



PHOTOS BY ANDREY AKA DONUT190

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

ПОКА МЫ ВЕРИМ В ЧУДО, МЫ ЖИВЕМ

ТАЙНЫ ЧУДЕСА



№15

(323)


* 2008 г. *

ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ДЕВОЧКА



**«ЭЙ, ВРАТАРЬ,
ГОТОВЬСЯ К БОЮ»**

Можно ли умереть
перед телевизором,
наблюдая
финальный матч
чемпионата мира?



«ЭЙ, ВРАТАРЬ, ГОТОВЬСЯ К БОЮ»

Можно ли умереть
перед телевизором.

наблюдая
финальный матч
чемпионата мира?

4

«ИМ СВЕРХУ ВИДНО ВСЕ»

Неужели доктору
из Америки впервые
удалось извлечь
микрочип,
вживленный
пришельцами

8

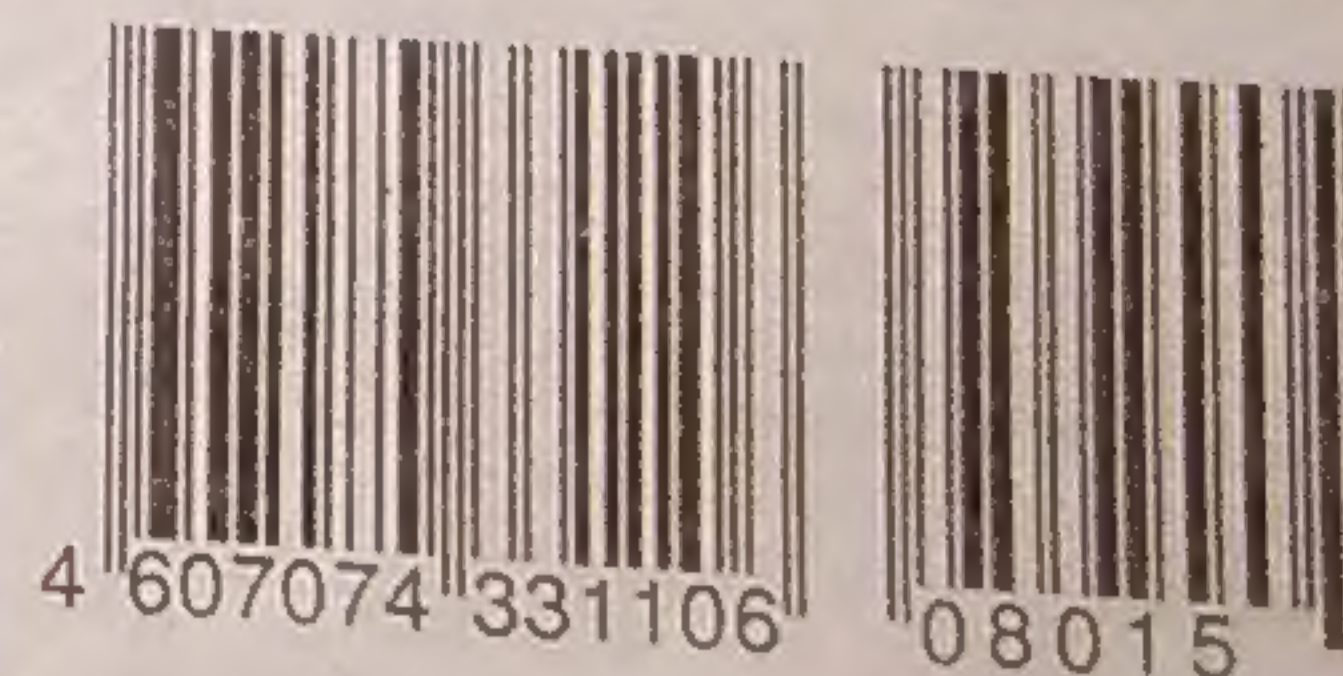
Зачем дети-пророки приходят в наш мир?

Стр. 2



«Жуткий дом чернокнижника»

Почему его хозяин продал душу дьяволу?



★ ШОК



Анжелик Котен из Нормандии была одной из первых «электрических девочек», чьи способности пытались исследовать научными методами.

Все началось вечером 15 января 1846-го. 14-летняя Анжелик с другими девочками вязала шелковые перчатки: нити были закреплены на дубовой рамке. Внезапно рамка затряслась мелкой дрожью, словно живая, и никто из девочек не мог ее остановить. Напуганные мастерицы позвали соседей. Никто, конечно, им не поверил, а рамка казалась неподвижной. Но когда к ней подошла Анжелик, снова начала свой танец...

Встревоженные родители повели дочь в церковь — изгонять бесов, но священник не увидел ничего зловещего и посоветовал им показать дочь врачу. Однако состояние Анжелик ухудшалось. Предметы в ее присутствии словно сходили с ума. Людей, которые подходили к Анжелик, словно било током. Во время приступов девочка страдала от конвульсий, ее сердцебиение повышалось до 120 ударов в минуту.

По совету врачей Анжелик с родителями приехали в Париж. Обследовав ее, Франсуа Араго, известный физик и астроном, убедился в подлинности происходящего и создал целую комиссию. Комиссия также подтвердила феномен, и отчет о нем был опубликован в научном журнале.

Вывод ученых был: они имеют дело с необычным случаем электромагнетизма. «При особых обстоятельствах организм человека может обретать такую физическую силу, что, без всяких видимых приспособлений, поднимает тяжелые предметы, притягивает или отталкивает их, повинуюсь законам полярности».

История Анжелик вскоре закончилась. 10 апреля 1846 года

Электрическая девочка

Лана Д'Арк

6-летняя Лана утверждает, что в 16 лет станет проповедницей нового учения, а в 33 погибнет на костре. Но ее смерть даст людям новую веру...

Девочку забрали из разрушенного войной кавказского села. Ее собственный дедушка считал, что внуку надо убит: ведь она могла подойти к любому человеку и сказать: «Ты уже умер», и часто ее пророчества сбывались. Лана знает несколько языков, но затрудняется описать свои видения — ей «не хватает слов».

Встретиться с ребенком пожелали даже официальные лица Ватикана, и она разговаривала со священниками на равных... Вот некоторые истины устами диковинного младенца:

«Почему в вашей религии женщина, которая рождает ребенка, считается нечистым животным? — Потому что мужчины взяли власть в церкви».

«Если ангелов столько же, сколько и людей, значит, ангелы — это и женщины тоже. Стало быть, женщина может быть ангелом? — И женщина — это и пророк, и Бог».

Однажды Лане приснился сон, что в одной израильской церкви она получает от настоятеля священную книгу. Библиотеку церкви перерыли, но книгу не нашли. Тогда по описанию девочки отыскивали того настоятеля: оказалось, что он работал в церкви много лет назад. Во сне Лана видела место, где лежала книга; в библиотеке там возвышалась стена. Когда ее прорубили, открылся ход в старое книгохранилище, и настоя-

Зачем дети-пророки
приходят в наш мир?



чет о нем был опубликован в научном журнале.

Вывод ученых был: они имеют дело с необычным случаем электромагнетизма. «При особых обстоятельствах организм человека может обретать такую физическую силу, что, без всяких видимых приспособлений, поднимает тяжелые предметы, притягивает или отталкивает их, повинаясь законам полярности».

История Анжелик вскоре закончилась. 10 апреля 1846 года магнетические способности покинули Анжелик и больше не возвращались.



Однажды Лане приснился сон, что в одной израильской церкви она получает от настоятеля священную книгу. Библиотеку церкви перерыли, но книгу не нашли. Тогда по описанию девочки отыскивали того настоятеля: оказалось, что он работал в церкви много лет назад. Во сне Лана видела место, где лежала книга; в библиотеке там возвышалась стена. Когда ее прорубили, открылся ход в старое книгохранилище, и настоятель вынес девочке тот самый манускрипт.

Слушайся живота своего...

28-летняя Линда Макдеметер, жительница Нью-Йорка, не имела ни мужа, ни помощи от родителей. Но деньги были нужны ей позарез. Линда ждала ребенка.

Чтобы подзаработать, она решила по совету знакомых поиграть на акционерной бирже. Однажды, просматривая колонки цифр, Макдеметер заметила, что ребенок в ее животе ведет себя особенно активно. Линда расстроилась: быть может, ее азарт вреден для малыша? На всякий случай она купила стетоскоп, чтобы слушать биение маленького сердца...

Тут-то и скрывался секрет. Выяснилось, что сердце плода начинало биться быстрее, когда Линда читала подробности об акциях, и особенно активным малыш становился, если мать читала об одной нефтехимической компании. Макдеметер решила приобрести акции этой компании, и на следующий день акции так подскочили в цене, что прибыль в два раза превысила затраты на их покупку.

Так продолжалось еще несколько месяцев. Прислушиваясь к своему животу, Линда заработала на акциях баснословные суммы — около миллиона долларов. «Не знаю, как малыш делает это и сохранит ли он свои необыкновенные способности после рождения, но, благодаря ему, мое состояние выросло настолько, что этих денег хватит нам обоим, чтобы жить безбедно до конца жизни».

Мария-каменетельница

В декабре 1965-го в городке неподалеку от Сан-Пауло, Бразилия, в центр внимания прессы попала уважаемая католическая семья. Началось с того, что в доме, где она жила, ни с того ни с сего начали падать камни. Сосед Вольпе, интересующийся паранормальными явлениями, обследовал дом и заподозрил, что виновница происходящего — 11-летняя Мария Хозе Феррейра, юная служанка.

В доме насчитали 316 камней, упавших буквально

Случаи телепатической связи между матерью и младенцем, да и ребенком постарше — довольно частое явление. Бывает, мать знает о том, что малыш заболел, еще до того, как он в первый раз чихнет. А дети куксятся, когда чувствуют, что у мамы плохое настроение.

Интуитивные способности малыша поражают: в исследованиях, когда нужно угадать, не глядя, какая из 25 картинок изображена на карточке, трехлетки правильно называют три карты из пяти, в то время как взрослый способен угадать только каждую пятую карту. Исследования психологов разных стран подтверждают, что 3-4-летние дети в тестах на экстрасенсорное восприятие показывают гораздо лучшие результаты, чем подростки и взрослые.

Правда, годам к 8 это «ясновидение» пропадает. Психологи объясняют это тем, что ребенок высвобождается из-под опеки материнского подсознательного, рвет «психическую пуповину», строит свой собственный мир и начинает оберегать его границы.

Получается, все мы когда-то были немножко экстрасенсами. Но особняком стоят истории о вундеркиндах и необъяснимых детских способностях поджигать взглядом, метать камни, видеть кожей, пророчествовать... Вот некоторые из них, по большей части подкрепленные историческими свидетельствами.

но с потолка. Но этим «полтергейст» не ограничился. Вскоре весь дом был перевернут вверх дном, а злой дух начал нападать на саму Марию, нанося порезы и втыкая иголки. Сосед взял девочку к себе. 14 марта 1966 года, когда Мария завтракала перед школой, на ней внезапно загорелось платье. Отчаявшийся Вольпе отвел ее к спиритам... Духи не помогли. В конце концов Марию отправили к матери. Через несколько лет она покончила с собой, приняв яд.

Девочки-пожар

В ноябре 1890 года семья канадского фермера Доусона удочерила 14-летнюю сироту Дженни Бромвелл. Вскоре девочка заболела и слегла в бреду. Внезапно, протянув руку к потолку, она выкрикнула: «Смотрите!» Потолок был охвачен пламенем... Через некоторое время Дженни увидела еще один пожар. Пока его тушили, возник новый... Миссис Доусон села передохнуть рядом с Дженни, и обоим на противоположной стене вдруг начали тлеть, а платье девочки запылало.

Пожары продолжались в доме целую неделю и закончились, только когда Дженни уснула обратно в приют. Репортер газеты «Торонто Глоуб» описал девочку как «слабоумную поджигательницу со спичкой в руке». Но как именно ей удавалось поджигать потолки и стены, так и не выяснили.

В январе 1895-го пожары вспыхнули в доме бруклинского плотника Адама Колуэлла. Свидетелями того, как возгоралась мебель, были полицейские и пожарные, но причин пожаров никто из них объяснить не мог. Так же, как и в доме Доусонов, у Колуэлла жила приемная дочь Рода. После серии пожаров дом плотника сгорел дотла. Нашелся свидетель, который подтвердил, что виновницей возгораний могла быть девочка: до того как попасть в дом Колуэллов, Рода была служанкой у капитана Родса, и во время ее работы в доме четыре раза приходилось тушить огонь. Под напором следствия Рода признала свою вину и заявила, что поджигала дома, где ей не нравилось.

Изобретатель холодильников

На Алтае, в Рубцовске, в 1991-м родился мальчик Эрнесто Евгений Санчес Шайда. В свои 11 лет он стал автором нескольких сенсационных промышленных изобретений.

Эрнесто — сын сибирячки Татьяны Шайды, педагога по образованию, и кубинца, инженера Эрнесто Санчеса. Когда Татьяна была беременна, она соблюдала особую диету, чтобы ребенок прыгал в животе и потому получал больше кислорода. Кроме того, до 7 лет мальчик пил материнское молоко.

Способности Эрнесто Евгения проявились в 2,5 года, когда мальчик научился свободно читать по-русски и говорить по-испански. В 5 лет он придумал свой собственный язык, в 8 самостоятельно освоил логарифмы и интегралы. Учителя определили, что у него равные способности к математике, химии, физике и информатике.

Под новый 2000 год в доме сломался холодильник, и даже папаниженер не смог его починить. 9-летний Эрнесто полистал папины книжки и через пару недель предложил свой первый проект холодильной установки. В 12 лет юный Шайда поступил в МГТУ им. Баумана.

© «На грани невозможного».

Рогоносцы

НЕВИДАЛЬ



Микеланджело Буонарроти создал в свое время скульптуру пророка Моисея с рогами на голове. Почему?

Загадочная цивилизация

Польский исследователь Библии Зенон Косидовский полагает, что легендарный пророк был одной из самых значимых и загадочных личностей, а рога на его голове - свидетельство того, что он помазанник Божий и способен творить чудеса.

Вообще же скульптурные и живописные изображения рогатых людей встречаются довольно часто. По мнению некоторых ученых, они - вовсе не плод богатого воображения древних скульпторов и художников. Есть основания считать, что до Потопа на территории Китая существовала высокоразвитая цивилизация рогатых людей. Именно ей обязан Китай многими открытиями и изобретениями, опередившими свое время. Гипотеза эта получила недавно подтверждение: на границе Китая и Монголии было найдено захоронение древних людей, на черепках которых прекрасно сохранились... рога.

Умный китаец

Назвать мужчину рогоносцем, значит, смертельно его оскорбить. А вот 75-летний китаец Вонг Янг к такому прозвищу относится философски - ведь оно соответствует действительности: на лбу у него самый настоящий пятисантиметровый рог. Конечно, сначала, когда «украшение» только по-



Неужели на Земле существовала такая высокоразвитая цивилизация?

За помощью - к хирургам

Что же касается рогатых современников, то их не так уж и мало. И наросты у них варьируются от едва заметных до весьма внушительных. Так, недавно в одной из больниц Вольнской области 76-летней старушке удалили 16-сантиметровый рог, выросший несколько лет назад. До этого бабушка стеснялась обращаться к врачам и дважды в год терпела адские муки, когда муж, по ее просьбе, срезал его раскаленной стальной проволокой. Однако рог упорно отрастал снова и снова, и бабуле вопей-неволей пришлось обратиться за помощью к местному хирургу. Стоит лишь добавить, что появилась эта напасть после того, как старушка стукнулась в темноте лбом о стену.

А вот у 95-летней китаянки Чжао из города Чжаньсян рог развился из небольшой родинки на лбу и за три года вымахал до десяти сантиметров и загнулся вниз. Правда, в отличие от нашей соотечественницы Чжао не стесняется своего «украшения» и не прячется от журналистов. Она уверяет, что обратилась к хирургам с просьбой удалить нарост не из-за каких-то там комплексов, а потому, что он мешает ей видеть.

Родители в ужасе!

Старички, мечтающие избавиться от своих рогов, явно отста-

час дедуля легко берет вес в 14 кирпичей и готовится попасть в Книгу рекордов Гиннесса.

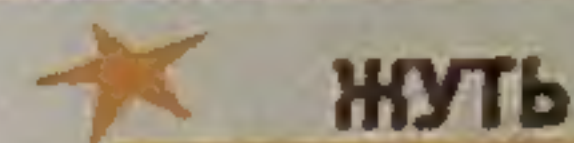
Нет худа без добра

Аналогичные находки были сделаны и в других частях света. Это свидетельствует о том, что рога, ро-

большим уважением пользовались их обладатели.

Потерявший их в бою считался обесчещенным и с позором изгонялся из армии. Дома им тоже всячески помыкали, заставляя делать самую грязную и тяжелую работу.

Тот, кто родился безрогим, считался человеком второго сорта и презирался обществом.



ЖУТЬ

Ошибки природы

В 1992 году в клиниках и роддомах Минздрава России зарегистрировано 24848 случаев врожденных аномалий, в прошлом году - уже 29276.

Печальная статистика растет у нас, как и во всем мире. Отчего детей с ненормальностями появляется все больше? Как возникают уродства? Кто виноват? Похоже, генетики близки к тому, чтобы раскрыть механизмы возникновения сбоев в формировании человеческого организма.

Древние были уверены, что монстры рождаются в результате не совсем благочестивого поведения женщин. «Был уж сокрыт в тайнике зачатый матерью в блуде бык-человек и человек-полубык», - писал древнеримский поэт Овидий Назон о Пасифае, жене царя Миноса, влюбившейся в прекрасного быка и родившей от него Минотавра. По легендам и мифам человечества кочует немало поразительных уродов, древние именовали их «терасами» (от этого слова происходит название науки об уродствах - тератология).

Врачи и анатомы называли одноглазых детей, рождающихся не так уж редко, циклопами. Те, кто бывал в Стамбуле, могли видеть в Археологическом музее мраморную статую многогрудой Афродиты. Это тоже не выдумка. Два дополнительных соска было у одной из жен английского короля Генриха VII (XV век). А мать древнеримского императора Александра Севера, который правил с 222 по 235 год, современники за многогрудие даже прозвали Маммеей (от латинского слова «мамма» - грудная железа, грудь).

Еще в XV веке в Германии была сделана гравюра «Краниопаги». На ней изображены дети, сросшиеся головами. Впервые в мире разъединить подобных краниопагов уже в наши дни удалось российскому нейрохирургу академику Александру Коновалову. Сейчас дети чувствуют

Одно время почти все

получила подтверждение: на границе Китая и Монголии было найдено захоронение древних людей, на черепа которых прекрасно сохранились... рога.

Умный китаец

Назвать мужчину рогоносцем, значит, смертельно его оскорбить. А вот 75-летний китаец Вонг Янг к такому прозвищу относится философски - ведь оно соответствует действительности: на лбу у него самый настоящий пятисантиметровый рог. Конечно, сначала, когда «украшение» только появилось, старичок очень расстроился и даже прошел за 18 дней пешком до города Нанкена, чтобы проконсультироваться с врачами. Когда те оперировать его отказались, крепко задумался: а нельзя ли обернуть ситуацию себе на пользу? И ведь обернул! Янг стал упражняться в поднятии тяжестей рогом и вскоре прославился на всю округу. Сей-



час дедуля легко берет вес в 14 кирпичей и готовится попасть в Книгу рекордов Гиннеса.

Нет худа без добра

Одно время почти все население Европы состояло из рогатых людей.

Аналогичные находки были сделаны и в других частях света. Это свидетельствует о том, что потомки рогоносцев расселились по всему миру. Некоторые научные светила даже утверждают, что одно время почти все население Европы состояло сплошь из таких людей.

По версии профессора Бенджамина Глюка, воином тогда мог стать только тот, кто имел на голове костяные наросты. Причем чем тверже и толще они были, тем

большим уважением пользовался их обладатель.

Потерявший их в бою считался обесчещенным и с позором изгонялся из армии. Дома им тоже всячески помыкали, заставляя делать самую грязную и тяжелую работу.

Тот, кто родился безрогим, считался человеком второго сорта и презирился обществом. Такие люди вынуждены были уходить из городов, образовывать независимые поселения и заниматься в них скотоводством и земледелием.

Но нет худа без добра. Жены рогатых воинов частенько уставали ждать своих благоверных из постоянных походов и заводили интрижки с безрогими, приживая от них детей. С той-то самой поры слово «рогоносец» и стало менять свой смысл в, мягко говоря, не лучшую сторону.

как старушка стукнулась в темноте лбом о стену.

А вот у 95-летней китаянки Чжао из города Чжаньзян рог развился из небольшой родинки на лбу и за три года вымахал до десяти сантиметров и загнулся вниз. Правда, в отличие от нашей соотечественницы Чжао не стесняется своего «украшения» и не прячется от журналистов. Она уверяет, что обратилась к хирургам с просьбой удалить нарост не из-за каких-то там комплексов, а потому, что он мешает ей видеть.

Родители в ужасе!

Старички, мечтающие избавиться от своих рогов, явно отстали от жизни: продвинутая американская молодежь на что угодно готова, чтобы обзавестись таким прикольным украшением, даже на то, чтобы намертво привинтить рога к собственному черепу. Родители в ужасе, медики призывают экстравагантных подростков одуматься, предупреждая, что такие эксперименты могут привести к слабоумию. Но красота требует жертв. Да и есть ли ум у тех, кто решается на такое?

www.ufolog.ru

го короля Генриха VII (XV век). А мать древнеримского императора Александра Севера, который правил с 222 по 235 год, современники за многогрудие даже прозвали Маммеей (от латинского слова «мамма» — грудная железа, грудь).

Еще в XV веке в Германии была сделана линогравюра «Краниопаги». На ней изображены дети, сросшиеся головами. Впервые в мире разъединить подобных краниопагов уже в наши дни удалось российскому нейрохирургу академику Александру Коновалову. Сейчас дети чувствуют себя хорошо.

Только в последние годы благодаря изобретению томографа обнаруживают довольно частую ошибку природы: прорастание зубов в... мозгу ребенка. На мозговую ткань с одной стороны давит жесткая черепная коробка, с другой - растущие зубы. К чему это приводит? В лучшем случае - к отставанию умственного развития малыша. В худшем - к гибели.

www.anomalia.kulichki.ru

Как «вычислить» будущего сорванца?

Характер дочери, которая скоро должна появиться на свет, во многом зависит от уровня содержания мужского гормона тестостерона в крови матери. Подобную зависимость обнаружили английские учёные, проанализировав пробы крови у нескольких сот женщин, готовящихся родить, и опросив спустя три года молодых мам.



Как выяснилось, у женщин с повышенным содержанием тестостерона чаще появляются на свет девочки-сорванцы, интересующиеся игрушечными машинками и конструкторами и не обращающие внимания на кукол.

Они охотнее играют с мальчиками, лазают по деревьям и не прочь подраться. Если в крови будущей мамы мало упомянутого гормона, её дочь ведёт себя, как правило, типично по-девичьи: играет в куклы, любит наряжаться, дружит в основном с девочками.

Из журнала «Чудеса и приключения».

Доживем до... 280 лет!



В природе существует немало долгожителей. Например, среди деревьев самое долговечное - мексиканский кипарис, возраст которого нередко достигает 10 тысяч лет.

Баобабы, растущие в африканских саваннах, достигают возраста 4-5 тысяч лет. Среди птиц долгожители тоже не редкость. Дикie гуси живут до 80 лет, попугаи - до 100, коршуны - до 115.

А что можно сказать о человеке? По расчетам ученых-биологов, продолжительность жизни любого организма может составлять от 7 до 14 периодов времени, за которое он достигает зрелости. У человека зрелость наступает в 20-25 лет, следовательно, его жизнь мог-

ла бы продолжаться до 280 лет.

Согласно Ветхому Завету, Мафусаил почти достиг предела долголетия и умер в возрасте 969 лет. 930 лет якобы жил Адам. Конечно, эти данные трудно проверить, но вот факты: 185 лет прожил житель Венгрии Чартен, 185 - Китахи

Долгожители отличаются жизнерадостностью, спокойным характером.

20 июня 1970 г. в возрасте 150 лет в Каире умер профессор Шейх Мохамед Абдель Ибрагим. До 105 лет он был холост. По совету друзей он наконец-то решился на брак, в котором у него родилось пятеро детей. Шейх Мохамед знал четыре языка, писал стихи, совершал длительные путешествия пешком и до своего последнего часа сохранил отличнейшую память.

В чем же секрет долголетия? Давно замечено, что пессимизм, печаль, тоска, страх, уныние, зависть, ненависть существенно укорачивают человеческую жизнь. Долгожители отличаются жизнерадостностью, спокойным, ровным характером, умеют стойко переносить невзгоды и стараются не заикливаться на своих болячках.

www.incognita.ru

САКРАЛЬНЫЕ РАСТЕНИЯ

Эта книга — уникальная, не имеющая аналогов энциклопедия сакральных растений. В ней вы найдете рекомендации по практическому использованию растений, доступных в России, информацию об их применении в религиях, магических ритуалах и эзотерических практиках, мифы и предания, связанные с ними. Растения могут привлечь деньги или избранника, снять боль и исцелить и многое другое.

Другие книги автора: «САКРАЛЬНАЯ НУМЕРОЛОГИЯ», «САКРАЛЬНАЯ МЕДИЦИНА», «САКРАЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ». Цена 548 руб. за книгу.



С. М. Неаполитанский
624 стр., переплет

Книги вы можете заказать по почте, e-mail или SMS. В заказе укажите ваши полные Ф.И.О. и почтовый адрес. Цены включают доставку, но не включают сбор до 10%. Книги будут высланы вам по почте с оглавлением при получении. Каталог высылается бесплатно.

195213, С.-ПЕТЕРБУРГ,
А/Я 35/38 «КП-ПТЧ»

E-mail: ptc@x-books.ru
SMS: +79112570402



★ ПЛАМЕННАЯ СТРАСТЬ



К выходу книги в свет вся страна уже распевала: «Эй, вратарь, готовься к бою, часовым ты поставлен у ворот!»

21 июня — день памяти писателя, который ровно 70 лет назад, в 1938 году, подарил читателям книгу, ставшую настольной для миллионов советских мальчишек «от Москвы до самых до окраин». Она стала самой любимой и для 9-летнего мальчишки из рабочей семьи, жившей на окраине столицы. По иронии судьбы и у парня, и у писателя было одно и то же имя — Лев. Как вы, наверное, уже догадались, мальчишку звали Лев Яшин, а литератора — Лев Кассиль.

Зная эти «исходные данные», совсем уж нетрудно назвать книгу, вышедшую за три года до войны. Она называется «Вратарь республики». Самое интересное: сначала был создан сценарий к фильму «Вратарь», а уж потом писатель, подкорректировав часть действий, выпустил роман.

тельно и не поднялась с постели...

Но разве хоть одна тревожная нотка проскользнула во «Вратаре республики»? Нет! Более того, к вы-

билетом «Известий» по родной земле и за ее пределами. Жил в пограничном колхозе бывших кавалеристов Котовского. Детей

Москве искал уличные объявления о продаже вещей и ходил по указанным в них адресам, чтобы подсмотреть...

Эй, вратарь, готовься к бою!



Можно ли умереть перед телевизором, наблюдая финальный матч чемпионата мира?

Гарринча и Пеле кого угодно могла свести с ума!

Кассиль очень дружил с комментаторами Вадимом Синявским и Николаем Озеровым, и даже комментировал некоторые матчи чемпионата СССР для широкой публики...

1970 год был годом чемпионата мира в Мексике. В матче открытия чемпионата, 31 мая, хозяева-мексиканцы принимали сборную СССР. Многие специалисты предрекали нашей сборной разгром: удушающая жара, высокогорье, неистовая поддержка 107 тысяч болельщиков. Но советские футболисты выдержали натиск, сумели отстоять нулевую ничью, а потом во втором и третьем турах добились побед сначала над Бельгией — 4:1, а потом над Сальвадором — 2:0.

Нам не повезло 14 июня, когда в 1/4 финала мы уступили уругвайцам в дополнительное время — 0:1, но в целом чемпионат был сумасшедшим и по накалу, и по звездам. Например, тот же Герд Мюллер в пяти проведенных матчах наколотил 10 (!) мячей в ворота соперников (ау, сегодняшние бомбардиры), а сборную Бразилии образца 1970 года до сих пор называют лучшей командой всех времен и народов. В ней блистали Жаирзиньо, Карлос Алберто, Жерсон, а для короля футбола Пеле финальный матч стал последним на чемпионатах мира.

В финале сошлись Италия, которая в сумасшедшем полуфинале одолела немцев 4:3 в дополнитель-

иронии судьбы и у парня, и у писателя было одно и то же имя — Лев. Как вы, наверное, уже догадались, мальчишку звали Лев Яшин, а литератора — Лев Кассиль.

Зная эти «исходные данные», совсем уж нетрудно назвать книгу, вышедшую за три года до войны. Она называется «Вратарь республики». Самое интересное: сначала был создан сценарий к фильму «Вратарь», а уж потом писатель, подкорректировав часть действий, выпустил роман.

Крутая ступень

Книга была закончена в 1937 году — в очень непростое и, я бы даже сказал, трагическое для Льва Абрамовича Кассиля время. Первый литературный опыт молодого писателя — «Конduit и Швамбрания», в которой рассказывалось о судьбе двух еврейских мальчишек-братьев, Левы и Иоськи, был очень востребован среди школьников, книгу буквально рвали на части. И мало кто знал, что один из действующих героев, повзрослевший Иосиф Кассиль, выпустивший в том же 1937 году повесть «Крутая ступень», был арестован.

Это был настоящий подвиг — в эпоху обожествления Сталина выпустить книгу, в которой подвергается сомнению и курс нашей партии, и личность самого вождя народов.

Произведение было признано очень вредным, Кассиль-младшего отправили в лагерь без права переписки, а в 1943 году он был расстрелян в Норильске. Посмертная реабилитация в середине 50-х мало что изменила, разве что Лев Кассиль перестал считаться братом врага народа. Да мама, Анна Иосифовна, узнав о судьбе сына, слегла, да так оконча-

Можно ли умереть перед телевизором, наблюдая финальный матч чемпионата мира?

тельно и не поднялась с постели...

Но разве хоть одна тревожная нотка проскользнула во «Вратаре республики»? Нет! Более того, к выходу книги в свет вся страна уже распевала: «Эй, вратарь, готовься к бою, часовым ты поставлен у ворот!»

Любовь молодого писателя к футболу была столь страстна, что после «Вратаря республики» он стал желанным гостем на самом высоком футбольном уровне. В частности, его неоднократно брали с собой футболисты сборной СССР и на товарищеские матчи, и на официальные соревнования. Еще один малоизвестный факт: спустя много лет знаменитый советский клоун Юрий Владимирович Никулин в своей книге «Почти серьезно» вспоминал, как перед войной в их

московскую школу пришел Лев Кассиль — «худой, с вытянутым лицом, с милой, доброй улыбкой, увлекательно рассказывал нам о своей поездке с советскими футболистами в Турцию...»

Как он все успевал?

Я бы мог долго рассказывать об этом интересном писателе, но лучше его самого никто об этом не расскажет. Поэтому для экономии места я предоставляю слово самому Кассилю:

«Я много ездил, летал, плавал, путешествуя с корреспондентским

билетом «Известий» по родной земле и за ее пределами. Жил в пограничном колхозе бывших кавалеристов Котовского. Летал встречать в воздухе «Цеппелин». Участвовал в большом походе советских глассеров, в испытательных перелетах новых самолетов и дирижаблей, на одном из которых чуть не погиб, когда мы заблудились в тумане и едва не запутались над Окой в высоковольтной сети...

Встречал на аэродроме Димитрова, вырванного из фашистского застенка после знаменитого Лейпцигского процесса. Спускался в первые шахты строившегося Московского метро. Дни и ночи торчал на аэродроме, где готовился старт первого советского стратостата.

Гостил в Калуге у Циолковского, с которым переписывался потом до последнего дня его жизни... Провожал в исторический полет Чкалова. Первым встречал на границе прославленного ледового комиссара О. Ю. Шмидта, вырвавшегося из ледового плена. Плавал по только что открытому Беломорско-Балтийскому каналу.

Вместе со сборной командой СССР ездил на футбольные состязания в Турцию и на обратном пути угодил в кораблекрушение, когда наш пароход штормом выбросило на мель у румынского мыса Мидия... В составе экипажа теплохода «Комсомол», вскоре потопленного крейсером «Канариас», плавал в Испанию во время нападения франкистов на Испанскую народную республику. В

Москве искал уличные объявления о продаже вещей и ходил по указанным в них адресам, чтобы подсмотреть жизнь «с изнанки...»

Вот такой он был человек — любознательный, жадно хватающийся за все новое, находившийся в постоянной круговерти жизни. Но своей страсти — футболу — никогда не изменял. Ни до войны, ни после нее.

Что же ты наделал, Пеле?

И было отчего — какие замечательные футболисты тогда блистали. Всеволод Бобров, Григорий Федотов, Эдуард Стрельцов, Петр Дементьев (как тут не вспомнить находку Кассиля: «Вам не жмут ли, Пека, бутсы, не пора ль переобуться?») — в СССР, Ференц Пушкаш в Венгрии, Герд Мюллер в Германии, а парочка бразильцев

пример, тот же Герд Мюллер в пяти проведенных матчах наколотил 10 (!) мячей в ворота соперников (ау, сегодняшние бомбардиры), а сборную Бразилии образца 1970 года до сих пор называют лучшей командой всех времен и народов. В ней блистали Жаирзиньо, Карлос Алберто, Жерсон, а для короля футбола Пеле финальный матч стал последним на чемпионатах мира.

В финале сошлись Италия, которая в сумасшедшем полуфинале одолела немцев 4:3 в дополнительное время, и Бразилия, отомстившая за нас Уругваю со счетом 3:1.

Лев Абрамович Кассиль не поехал на этот чемпионат (врачи запретили). Он сидел перед телевизором и наблюдал, как бразильцы раскатывают его любимую Италию. В то время, когда кудесники мяча забивали в ворота европейцев очередной гол, Кассиль вдруг схватился за сердце. Когда к Льву Абрамовичу подбежали домочадцы, писатель был уже мертв!

Автор «Вратаря республики» скончался от инфаркта, переживая перипетию финального матча! До его 65-летия оставалось чуть меньше трех недель...

www.shkolazhizni.ru

ШколаЖизни.ру



КСТАТИ

За что мы любим футбол

Ученые наконец-то нашли секрет притягательности этой игры для сотен миллионов людей во всем мире. Как выяснили итальянские эксперты, у поклонников кожаного мяча сексуальная жизнь значительно интереснее, эротические фантазии богаче, чем у тех, кто равнодушен к этому виду спорта.

Кроме того, 40% итальянских болельщиков предпочитают наслаждаться футболом вместе со всей семьей, а это, согласитесь, сближает. У четверти обследованных супружеских пар при просмотре матчей был зафиксирован мощный выброс адреналина, а почти половина женщин любит наблюдать соревнования на зеленом поле исключительно ради красивых, как они считают, тел и ног игроков.

Из журнала «Чудеса и приключения».

Призраки погибших альпинистов

Это произошло в горах Северного Урала.

- При восхождении мы увидели сначала непонятное свечение, - говорит альпинист Алексей Бороздинский. - Пять светящихся человекообразных фигур на разных уровнях горы появлялись и исчезали попеременно. Все стало понятно только тогда, когда мы пришли к подножию Серебрянского камня. Там мы и обнаружили металлические таблички с именами туристов, погибших в этих горах.

Ижевские альпинисты уверены - они сняли души погибших коллег.

www.ufolog.ru

Последний приют Моны Лизы

Место вечного упокоения одной из самых прославленных женщин за все время существования человечества установил итальянский исследователь Джузеппе Паллантини. Перерыв горы материалов в архивах, он выяснил, что Лиза Жерардини (таково настоящее имя Моны Лизы) дожила до 63 лет и была похоронена в церкви Св.Урсулы во Флоренции. Здание этого храма в настоящее время за-

брошено и находится в плохом состоянии.

Портрет молодой дамы с загадочной улыбкой, супруги флорентийского торговца Франческо дель Джоконде, создан Леонардо да Винчи, как полагают искусствоведы, в период между 1501 и 1503 годами. Сейчас это всемирно известное полотно выставлено в парижском Лувре.

Из журнала «Чудеса и приключения».

Тайна «Летучего голландца» раскрыта?



БЕЗ СЛЕДА



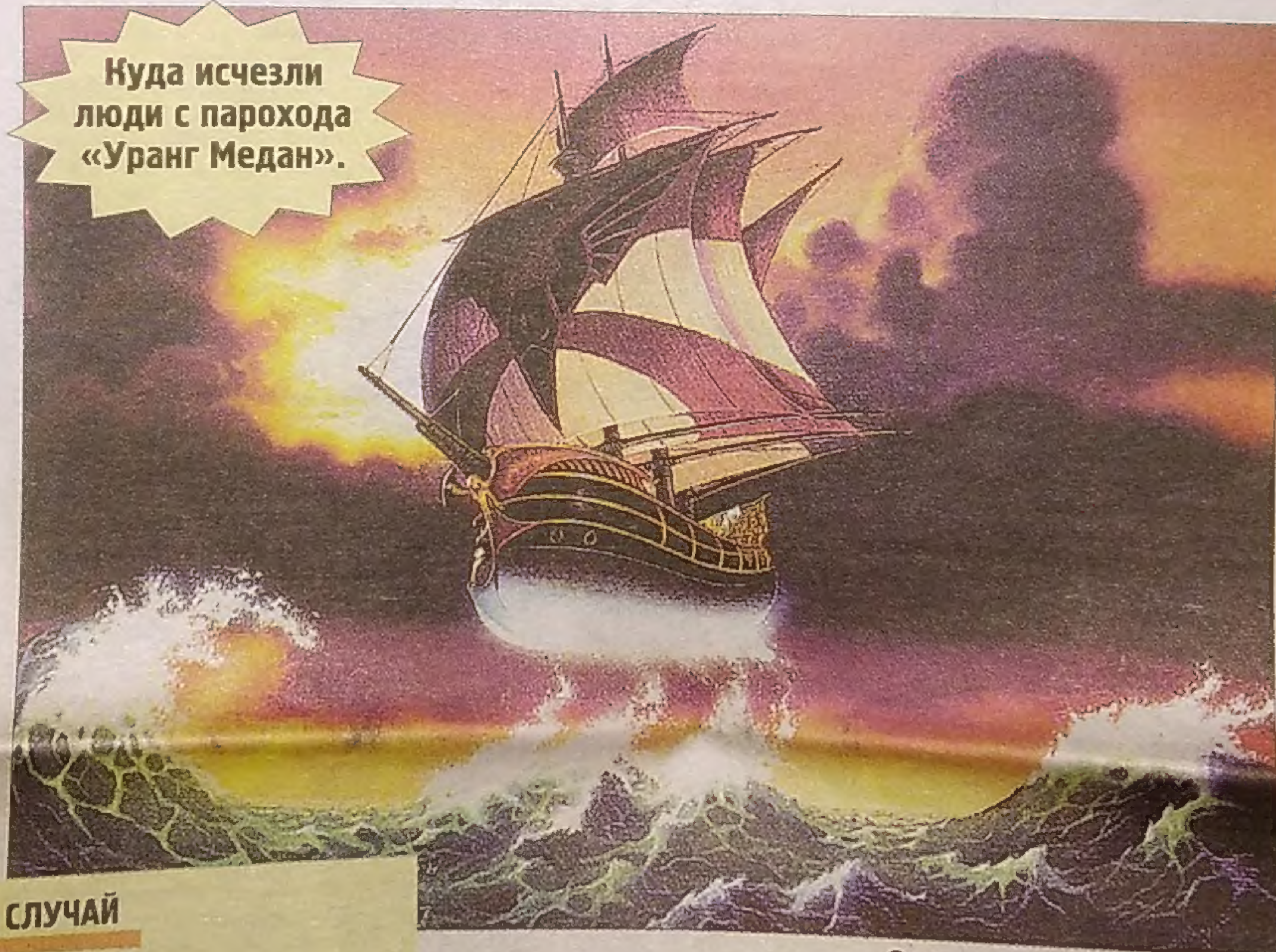
60 лет назад произошла одна из самых загадочных историй прошлого века в мореплавании.

В тот день несколько британских радиостанций на Сингапуре и Суматре приняли сигнал бедствия с голландского парохода «Уранг Медан»: «SOS... SOS... Погибли все... Возможно, в живых остался я один...» Далее следовала какая-то абракадабра из серии точек и тире. А потом опять отчетливо: «Я умираю». Затем наступило зловещее молчание. Корабль спасатели обнаружили в Малаккском проливе, примерно в 80 километрах от места его последнего выхода в эфир.

В газетах потом было описано жуткое зрелище, увиденное взшедшими на судно людьми. Капитан лежал на мостике, остальные офицеры и матросы - в рулевой и штурманской рубках, в кают-компании, на своем рабочем месте сидел и мертвый радист, который, очевидно, и подал сигнал бедствия. Мертв был даже корабельный пес. Морда животного была оскалена, а на лицах людей застыло выражение ужаса. Но ни у кого на теле не было ни ран, ни каких-либо повреждений. Нападение пиратов исключалось, потому как все ценности оказались на месте.

И это не единственная катастрофа такого рода в XX веке. В 1955

Куда исчезли люди с парохода «Уранг Медан».



ИСТАТИ

Откуда взялась легенда

Корабли, покинутые экипажем, моряки зачастую называют «Летучими голландцами». По одной из легенд, экипажем первого «корабля-призрака» были моряки голландского судна под командованием шкипера Ван Страатена.

По легенде, из-за сильных штормов корабль долго не мог обогнуть мыс Горн (по другой версии - мыс Доброй Надежды). Команда взбунтовалась, прося шкипера повернуть назад. Но обозленный Ван Страатен в ответ начал богохульствовать и заявил, что будет штурмовать мыс Горн, даже если ему придется плыть до второго пришествия. В ответ на такое богохульство раздался страшный голос с неба: «Да будет так - плыви!»

Увидеть такой корабль считается большим несчастьем. Экипажи всех встречных судов ждут немислимые бедствия.

Печальная хроника

Люди с судов продолжают исчезать и в XXI веке. Но все ли эти случаи связаны с «голосом моря» или встречами с «Летучим голландцем», доподлинно неизвестно. 2003 г. У берегов Австралии самолетом службы береговой охраны обнаружена индонезийская шхуна «Хай Эм 6». Корабль был в хорошем состоянии, трюмы полны выловленной макрелью, но на борту не было экипажа.



ЕЩЕ БЫЛ СЛУЧАЙ

ся болями в области сердца. Все встречи судов ждут немислимые бедствия.

Печальная хроника

Люди с судов продолжают исчезать и в XXI веке. Но все ли эти случаи связаны с инфразвуком или встречами с «Летучим голландцем», доподлинно неизвестно.

2003 г. У берегов Австралии самолетом службы береговой охраны обнаружена индонезийская шхуна «Хай Эм 6». Корабль был в хорошем состоянии, трюмы полны выловленной макрелью, но на борту ни одного члена экипажа (в море он вышел с 14 людьми на борту).

2006 г. Береговая охрана у берегов Сардинии заметила брошенный двухмачтовый парусник «Бель Амика» («Прекрасная подруга»). Команды, как водится, не было. На борту были остатки пищи, французские географические карты и флаг Люксембурга. Полиция заподозрила, что судно использовали контрабандисты для перевозки наркотиков. Но после обследования специально натренированными собаками эта версия отпала.

2007 г. Пустой 12-метровый катамаран «Каз II» был найден дрейфующим к северо-востоку от Австралии. Когда на нем высадились спасатели, то обнаружили, что двигатель корабля работает, включены портативный компьютер и GPS, а также накрыт стол. Все спасательные средства остались на борту. Паруса тоже подняты, но сильно повреждены. Предположительно, экипаж состоял из трех человек.

2008 г. Управление безопасности на море Японии объявило об обнаружении в Японском море дрейфующего плашкоута без названия, номера и людей на борту.



ЕЩЕ БЫЛ СЛУЧАЙ

Пропала «Челеста»

Самый известный и загадочный случай с пропажей экипажа произошел с бригом «Мария Челеста». В декабре 1872 года моряки английского корабля «Дея Грация» заметили парусное судно, двигавшееся странным образом, — на нем была поставлена только часть парусов. Когда корабли сблизились, оказалось, что на палубе «Челесты» никого не было, а ее штурвал не закреплен. На ее борт высадились первый штурман и два матроса с «Дея Грации». Следов людей не обнаружили. А в судовом журнале последняя запись была сделана 24 ноября (судно было найдено 2 декабря). На «Челесту» перешла часть экипажа «Грации», и судно было доставлено в британский Гибралтар. Там корабль исследовали ученые и самые опытные сыщики Скотленд-Ярда, но разгадать тайну исчезновения экипажа так и не удалось.

году в Тихом океане была замечена американская яхта «МВ Элита» без следов экипажа, зато с полным запасом воды, пищи и нетронутыми спасательными средствами.

В подобном состоянии еще через пять лет в Атлантике заметили две британские яхты. В 1970 году загадочным образом исчезла команда с английского сухогруза «Милтона». В 1973 году потерпела крушение норвежская рыболовная «Анна» — были свидетели ее гибели с других судов, которые говорили, что экипаж на палубе отсутствовал. Список можно продолжать...

Голос моря

Подобные события происходили и до XX века — достаточно вспомнить историю со знаменитой «Марией Челестой». Что стало их причиной? Ответа на этот вопрос никто дать не может до сих пор. Но еще в 1937 году одну из самых разумных версий предложил советский гидрофизик Владимир Шулейкин. Проходя по Карскому морю на гидрографическом судне «Таймыр», один из специалистов обратил внимание, что, когда он приближает к уху шар — зонд, наполненный водородом, то чувствует резкую боль в барабан-

ной перепонке. Отодвинул шар — боль прошла.

На этом же корабле находился и Владимир Шулейкин. Он заинтересовался странным явлением и вскоре опубликовал статью, в которой доказывал, что ветер, проносящийся над гребнями волн штормового моря, возбуждает в воздухе не слышимые нашим ухом низкочастотные инфразвуковые колебания, весьма вредные для человека. Причем при частоте ниже 15 герц воздействие усиливается: страдает не только барабанная перепонка, но и возникает расстройство мозговых центров, например зрения, а при частоте ниже 7 герц при определенных условиях люди умирают.

Иными словами, где бушует шторм, там появляется генератор — источник инфразвука, волны которого распространяются очень далеко. Его-то наблюдатель на «Таймыре» и сумел «услышать» благодаря наполненной водородом оболочке, которая стала резонатором этих инфразвуковых колебаний, болезненных для человеческого уха. Этот эффект Владимир Шулейкин назвал «голосом моря».

Смертельная звуковая волна

При изучении физиологического действия инфразвука большой интенсивности на живой организм обнаружены поразительные явления. Животные испытывают чувство беспокойства, беспричинного страха. Это подтверждают также исследователи-добровольцы, побывавшие в экспериментальных инфразвуковых камерах.

Как показали опыты французского профессора Гавро, инфразвук с частотой 7 Гц смертелен для организма. А во время шторма в море генерируется инфразвук с частотой около 6 Гц. Если интенсивность колебаний меньше смертельной, на людей обрушивается волна беспричинного страха и ужаса. Это состояние усиливается еще больше, если корпус или мачты корабля попадают в резонанс и становятся как бы вторичным источником инфразвука, под влиянием которого обезумевшая команда в панике покидает судно. Недаром на многих таких судах оказываются сломанными мачты, хотя метеосводки говорят об отсутствии сильных ветров в этом районе.

www.ufolog.ru

Золотая миша близ Гибралтара

Назревает скандал вокруг крупнейшего в истории клада, обнаруженного недалеко от берегов Пиренейского полуострова. Здесь в 1693 году в результате жестокого шторма на дне Атлантики оказались десятки кораблей британской эскадры.

В трюме головного фрегата «Сассекс» находилось 600 бочек с золотом и серебром, причем этот драгоценный груз принадлежал (в разных долях) четырем странам — Англии, Швеции, Голландии, Баварии.



О своих правах на щедрый «подарок Нептуна», оцениваемый в 3,5 миллиарда евро, заявили Испания, в территориальных водах которой была сделана сенсационная находка, и Великобритания, где действует закон, признающий собственностью британской короны имущество любого судна Туманного Альбиона независимо от места его пребывания. Дело передано в суд.

Из журнала © «Чудеса и приключения».

Будут созданы плавучие города

Каждый знает о том, что глобальное потепление станет причиной повышения уровня мирового океана, который затопит многие города. Чтобы это бедствие не застало людей врасплох, сегодня создаются проекты плавучих городов.

Автором одного из таких проектов стал бельгийский архитектор Винсент Калебаунт. Город, предложенный им, напоминает кувшинку и сможет вместить около 50 тыс. жителей. Расположенное в центре озера будет собирать и очищать дождевую воду. Калебаунт также предполагает, что город будущего станет пользоваться возобновляемыми источниками энергии.

www.ufolog.ru

СНАЗКА-ЛОЖЬ?



Сказку о Царевне-лягушке знает каждый. Но откуда взялся этот странный персонаж?

Археологи установили, что «прошлое» сказочной лягушки уходит в глубь веков на две с половиной тысячи лет! В ту давнюю пору героиня нашего рассказа была не квакушкой болотной, а девой — в облике полужмеи-полулягушки. Именно такой она предстала перед изумленными археологами, обнаружившими ее изображение в скифских курганах, возведенных в V-VII веках до нашей эры.

Сказка о Царевне-лягушке впервые была опубликована в XVIII веке. А первым рассказчиком этого сюжета стал... Геродот, историк античности. Среди скифских мифов, записанных Геродотом, есть рассказ о богатыре, который в поисках пропавших лошадей попадает в пещеру, где видит удивительную женщину: верхняя часть туловища у нее человеческая, а нижняя — змеиная.

Гость приглянулся деве. Она соглашается отдать ему коней, если он станет ее мужем. От этого брака родятся три сына: Агафис, Гелон, Скиф. Уходя на новые подвиги, богатырь наказывает жене: «Когда сыновья подрастут, выбери достойного наследовать престол. Им должен стать тот, который сможет опоясаться моим поясом и натянуть мой лук».

Почему же богатырь подвергает своих детей такому странному испытанию? Да потому, что они — полубоги. Дева, которая стала им матерью, оказалась богиней. Все волшебства, о которых повествует сказка, — тому доказательство.

Удивительно, со временем многие поколения безвестных рассказчиков скифского мифа изменили древние образы, упростили их, приземлили. Так женщина-змея превратилась в Царевну-лягушку. Но далеко не всем, даже сказочным героям, дано властвовать

лягушка: она перекувыркивается. И тут же ее крохотный шалашик превращается в роскошную беседку. Какой же смысл в кувыркании? Да это же древнейший магический обряд: смена верха и низа, правого и левого! То же самое, кстати, делают и некоторые НЛО: они начинают вращаться (кувыркаться), чтобы перейти в иное измерение.

В другом эпизоде сказки, чтобы порадовать царя-батюшку рубашкой невиданной работы, лягушка обращается за помощью к буйным ветрам. Рубашка выходит на диво — без единого шва! И в этой бесшовности — тоже

прозрачный намек, ибо подобное облачение присуще обитателям высших миров — богам.

Продемонстрировать поистине высший пилотаж Иван вынудил лягушку, когда сжег ее шкуру. Искать суженую ему пришлось не в Кашеевом царстве, а в Подсолнечном государстве (так говорится в ранних вариантах сказания о лягушке и богатыре). Подсолнечное государство — не что иное, как миры нашей Солнечной системы. Утверждение это имеет под собой вполне реальную почву. Отправившийся на поиски суженой Иван приходит к Бабе Яге.

Та наставляет его, как поймать Василису, которая, оказывается, прилетает к ней каждый день «для отдыха». «Только смотри, — говорит Яга, — когда она будет отдыхать, ты постарайся поймать ее за голову, и как поймаешь, то она начнет оборачиваться лягушкой, жабой, змеей и прочими гадами; а ты все не отпускай ее, и

Это богиня или инопланетянка?



Мы меняем свои мозги на птичьи?

Колибри хорошо известны своей способностью делать 75 и более взмахов крыльев в секунду. Гораздо менее известно другое: наряду с попугаями и воробьями, китами и дельфинами, летучими мышами и людьми, они являются членами группы избранных животных, обладающих способностью имитировать и заучивать звуки — так называемого вокального обучения.

Эрик Джарвис, нейробиолог из университета Дьюка (США), выяснил это, пытаясь понять, как возникли и работают мозговые цепочки, связанные с вокальным обучением. Недавно исследователь доказал, что у птиц, наделенных этой способностью, есть ген FoxP2, который активизируется, когда птица выучивает новую песню.

Ученый отмечает, что мутация почти идентичного гена у людей вызывает наследственные проблемы с языком. Теперь Джарвис собирается вывести певчих птиц, у которых не будет этого гена, чтобы определить, требуется ли ген для вокального обучения.

Специалисты полагают, что вокальное обучение возникло параллельными путями у трех групп птиц — певчих птиц, попугаев и колибри, человека, летучих мышей и морских млекопитающих (китов, дельфинов и морских свиней). Поскольку эта черта возникла независимо, ученые считают невозможным сравнивать вокальное обучение у разных групп. Однако, по словам Джарвиса, мозговые цепочки, связанные с вокальным обучением у птиц и людей, очень схожи. Это дает

поясом и натянуть мой лук».

Почему же богатырь подвергает своих детей такому странному испытанию? Да потому, что они — полубоги. Дева, которая стала им матерью, оказалась богиней. Все волшебства, о которых повествует сказка, — тому доказательство.

Конечно, со временем многие поколения безвестных рассказчиков скифского мифа изменили древние образы, упростили их, приземлили. Так женщина-змея превратилась в Царевну-лягушку. Но далеко не всем, даже сказочным героям, дано властвовать над стихиями и пространствами. А «наша» лягушка делает это запросто. Когда Иван в поисках стрелы приходит к ее шалашу и просит отдать ему стрелу, лягушка приглашает гостя самому забрать то, за чем пожаловал. Но лягушачий домик мал, богатырю в нем не поместиться.

Явно стремясь подчеркнуть правдивость происходящего, рассказчик повествует о магическом действии, которое совершает



как поймать Василису, которая, оказывается, прилетает к ней каждый день «для отдыха». «Только смотри, — говорит Яга, — когда она будет отдыхать, ты постарайся поймать ее за голову, и какймаешь, то она начнет оборачиваться лягушкой, жабой, змеей и прочими гадами; а ты все не отпускай ее, и, напоследок превратится она в стрелку, и ты возьми эту стрелу и переломи ее о колено; тогда она уже вечно будет твоя».

Трижды пытался Иван поймать Василису. Как водится в сказках, только на третий раз ему удалось задуманное. Ну а потом молодые сели на ковер-самолет, подаренный им Бабой Ягой, и летели на нем целых три дня.

www.cogni.ru

ми у трех групп птиц — певчих птиц, попугаев и колибри, человека, летучих мышей и морских млекопитающих (китов, дельфинов и морских свиней). Поскольку эта черта возникла независимо, ученые считают невозможным сравнивать вокальное обучение у разных групп. Однако, по словам Джарвиса, мозговые цепочки, связанные с вокальным обучением у птиц и людей, очень схожи. Это дает основания предполагать физические ограничения на взаимодействия организма со средой.

Джарвис и его коллеги выяснили, что степень выраженности гена FoxP2 резко увеличивается непосредственно перед тем, как птица выучивает новый звук. Выраженность гена падает, когда животное ничему не учится.

© «Аккумулятор Новостей».
www.anomalia.kulichki.ru

Клыкасто-копытное братство

Чтобы накормить свежатиной матерого волка, пойманного в горных лесах Албании, работники зверинца загнали ему в клетку бесхозного осла. Однако, вместо того чтобы наброситься на беднягу, серый неожиданно проникся к нему симпатией.

Хищник не только не тронул копытное животное, но и стал оказывать ему знаки дружеского расположения. С тех пор прошло уже несколько месяцев, а волк и осел, как и прежде, по-братски делят кров неволи.

Из журнала © «Чудеса и приключения».



Чудо-юдо

История нашей планеты насчитывает около 4,6 миллиарда лет. За этот колоссальный отрезок времени на ней возникали и исчезали многие миллионы видов растений и животных.

Предметом бурных научных споров до последнего времени было происхождение птиц. Выдвигалось множество гипотез, одной из наиболее вероятных считалась гипотеза происхождения современных пернатых от динозавров...

В последнее время Китай стал настоящей землей обетованной для палеонтологов — здесь обнаружено множество окаменевших останков динозавров.

Достаточно вспомнить находку жителя провинции Юньсянь — восемь окаменелых яиц динозавров. В силу каких-то причин детеныши динозавра не появились на свет, и яйца пролежали в земле более 60 миллионов лет. Два из них сохранились полностью. Их размеры — 10х18 сантиметров, а толщина скорлупы два миллиметра. Вскоре после этого неподалеку от окаменелых яиц был обнаружен скелет

динозавра. Позже исследователи нашли еще несколько скелетов доисторических гигантов.

А вот в северо-восточной китайской провинции Ляонинь во время раскопок палеонтологи нашли скелет небольшого хищного динозавра, которого назвали синовенатор. Это ископаемое удивительно похоже на первоптицу — археоптерикса. Оказалось, что синовенатор обитал на нашей планете практически одновременно с археоптериксом — около 130 миллионов лет назад. У маленького пернатого динозавра, археоптерикса, имелись зубы и длинный хвост, украшенный двумя рядами перьев. На каждом крыле было по три когтистых пальца, которым он пользовался для лазанья по деревьям.

Особенности строения плечевых суставов и тазовых костей скелета синовенатора указывают на его родство с птицами. Этот динозавр был не больше современной курицы, передвигался на двух ногах, а тело его покрывали перья.

Динозавр или птица?

Но, по мнению ученых, синовенатор — не предок птиц, а скорее их близкий родственник.

По словам доктора Питера Маковики из Полевого музея в Чикаго, сходство скелетов археоптерикса и синовенатора поразительно.

Как говорилось выше, палеонтологи давно ломают голову над вопросом — произошли ли птицы от динозавров. Маковики считает, что последняя находка опровергает мнение тех палеонтологов, которые считают, что птицы с динозаврами никак не связаны. По его мнению, останки синовенатора «заполняют эволюционный разрыв между динозаврами и птицами, которые, судя по всему, все-таки тесно связаны и на эволюционном древе находятся довольно близко друг к другу». Кстати, тераподы, двуногие динозавры,

похожие на синовенатора, имеют более ста черт сходства анатомического строения с птицами.

Однако последняя находка, сделанная на территории Китая, позволяет утверждать, что ученые наконец-то обнаружили неизвестное звено в эволюции птиц. Это четырехкрылый (!) динозавр, который жил на деревьях. Общая длина этого существа, нового вида в уже известном типе динозавров под названием микрохищники, составляет один метр, крылья и хвост

покрыты перьями, подобными оперению современных птиц, а тело — перышками длиной 25-30 миллиметров. По мнению ученых, микрохищник мог перелетать с дерева на дерево, подобно белке-летяге, планируя на своих четырех крыльях и хвосте. Кроме того, он был способен плавно скользить в воздухе, как это делают летучие мыши.



www.ufolog.ru

ПРЫЖКИ ВО ВРЕМЕНИ



7 июня 1952 года
в 11 часов 30
минут от перрона
Финляндского
вокзала отошел
специальный
пассажирский
поезд №526.

Он увозил детей Выборгского района в летние оздоровительные лагеря, расположенные вблизи станции Каннельярви, что в 75 километрах от Ленинграда.

Исчезновение

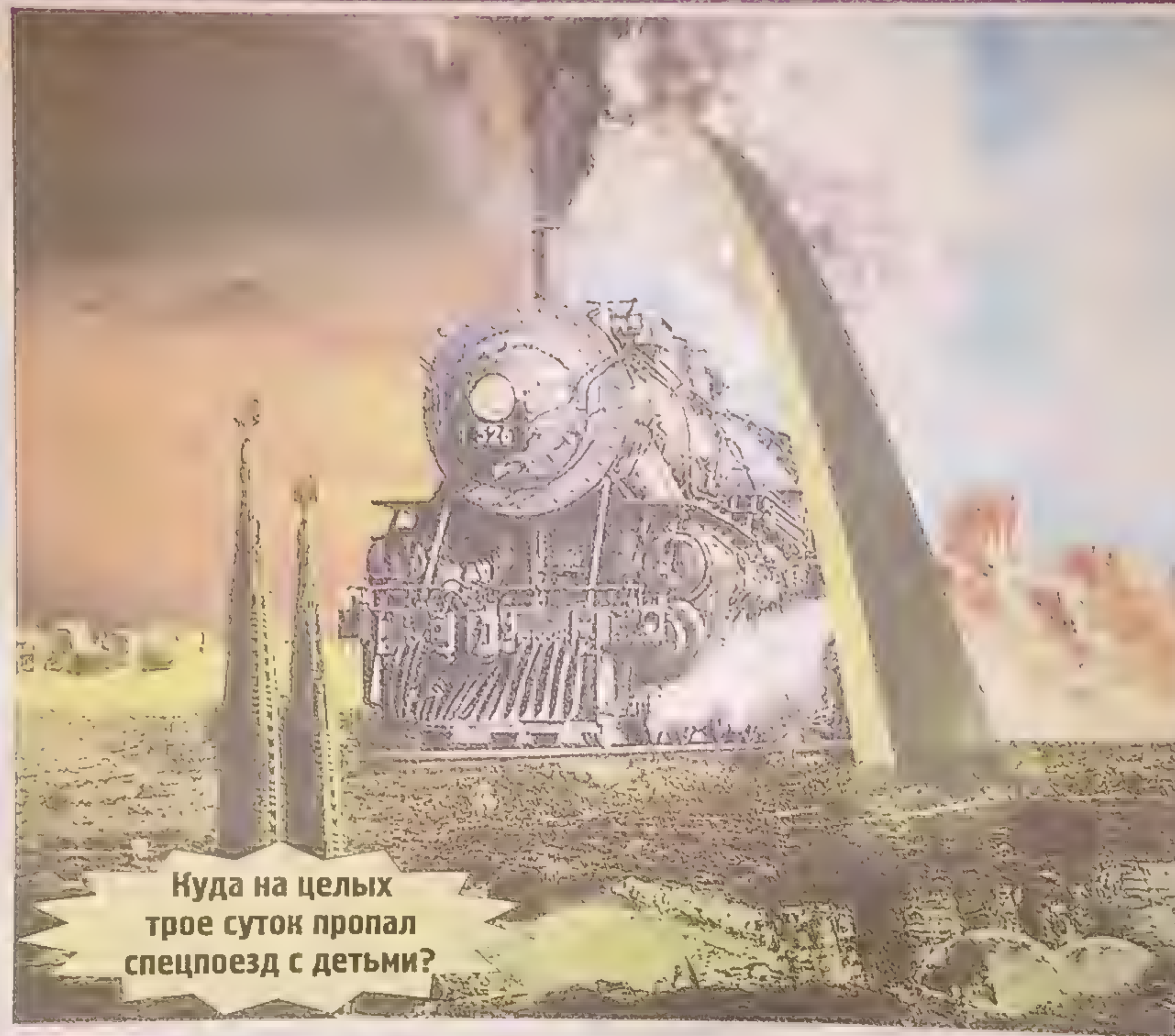
Электропоезда до Выборга в те годы еще не ходили, и пассажирские составы, ведомые паровозами, тащились до пункта назначения довольно долго. Тем не менее особый поезд с юными пассажирами ожидали на станции Каннельярви к четырнадцати часам того же дня. Но проходили часы за часами, а поезд с детьми на этой станции все еще не появлялся.

В 21 час того же дня в диспетчерскую службу Финляндского вокзала, в управление Внутренних дел Октябрьской железной дороги пришло тревожное сообщение: специальный поезд №526 на конечную станцию не прибыл.

Это обстоятельство было тем более странным и необъяснимым, что еще в 13 часов 30 минут дежурная по станции Горьковское, находящейся в 10 километрах от станции Каннельярви, сообщила в управление дороги, что поезд с детьми благополучно проследовал через ее станцию. Выходит, поезд исчез на небольшом участке пути между станциями Горьковское и Каннельярви.

Безрезультатные поиски

Случай был неординарный и совершенно необъяснимый. Как мог исчезнуть пассажирский состав среди бела дня на ежесекундно контролируемом участке железнодорожного пути?



Куда на целых
трое суток пропал
спецпоезд с детьми?

Пленники

третьего измерения

Вагоны были украшены красными флажками, пионерской символикой. Дети, стоявшие в вагонах, плакали. Начальница поезда была бледна и едва держала

нии, некоторые девушки-водители плакали. Начальница поезда была бледна и едва держала

ся, - тихо говорила своим подчиненным Нина Владимировна

радском управлении Внутренних дел

Возвращение

Теперь мы снова вернемся к событиям 1952 года, где на перегоне Горьковское-Каннельярви странным образом исчез пионерский поезд.

Около 14 часов 9 июня 1952 года, на третьем запасном пути станции Каннельярви неожиданно появился пассажирский поезд, украшенный пионерской символикой, портретами Ленина и Сталина.

Появление поезда-призрака было столь ошеломляющим, что поначалу все, кто находился в этот момент на станции, не поверили своим глазам. Немного придя в себя, к нему сразу же поспешила дежурная по станции Каннельярви Ольга Михайловна Петрова и станционные работники.

Дежурная по станции сразу же засыпала ребят и воспитателей вопросами:

- Где вы пропадали, что с вами было? Почему не дали знать о себе?

- А мы и сами не знаем, что с нами произошло, - начала свой рассказ начальник поезда. - Кажется, это было так: 7 июня, около 2 часов дня, уже подъезжая к станции Каннельярви, все мы, находящиеся в этом поезде, почувствовали себя плохо: внезапно закружилась голова, все поплыло перед глазами, какая-то белая пелена окутала нас, а далее - полный провал памяти и сознания. А когда пришли в себя, то увидели большой вокзал, чем-то похожий на наш Финляндский, увидели город, очень напоминавший нам родной Ленинград.

Следствие и приговор

Сразу же по возвращении пионерского поезда из небытия на станцию Каннельярви в Ленинг-

Пленники третьего измерения

то похожий на наш Финляндский, увидели город, очень напоминавший нам родной Ленинград.

Следствие и приговор

Сразу же по возвращении пионерского поезда из небытия на станцию Каннельярви в Ленинг-

Безрезультатные поиски

Случай был неординарный и совершенно необъяснимый. Как мог исчезнуть пассажирский состав среды бела дня на ежеминутно контролируемом участке железнодорожного пути?

Естественно, происшедшим серьезно заинтересовались Управление Внутренних дел Ленинграда и Ленинградской области, Комитет государственной безопасности. О случившемся было немедленно доложено в Москву. На следующий день Лаврентий Берия уже докладывал о необычном ЧП Сталину. Ответ вождя был краток и строг: в трехдневный срок найти поезд и доложить обо всем случившемся ему лично.

Вся ленинградская и частично московская милиция была поднята на ноги. В район станции Каннельярви прибыли сотни милиционеров, работников КГБ, всякого рода сыщиков и осведомителей. Были обследованы все разъезды, запасные пути на участке Горьковское-Каннельярви. Но таковых оказалось очень мало. Одноколейный путь до станции Каннельярви не изобилует ни разъездами, ни какими-либо ответвлениями. Поиски зашли в тупик.

Куда мы прибыли?

От тех чрезвычайных, совершенно необъяснимых событий начала пятидесятих годов перенесемся на сорок лет вперед, уже в наше постперестроечное время.

7 июня 1992 года на одной из дальних платформ Финляндского вокзала перед изумленными пассажирами и работниками службы движения вдруг предстал странный пассажирский состав, состоящий из деревянных вагонов довоенного образца и старенького паровоза серии «ИС», стоявшего под всеми парами.

Вагоны были украшены красными флажками, пионерской символикой, портретами Ленина и Сталина. Было похоже, что поезд только что прибыл: проводницы открывали двери вагонов, из вагонов стали выходить пассажиры. Пассажирами были мальчики и девочки лет 10-13, в белых рубашках, с красными галстуками на груди. Они чрезвычайно удивленно взирали на все, что открывалось перед ними.

Они увидели красивые, вместительные электропоезда, многочисленные пассажиров, одетых странно и необычно, шикарные легковые автомашины, время от времени проносящиеся по Безымянному переулку. Но более всего их поразило новое здание вокзала, с его размахистым арочным перекрытием и высоким шпилем над ним, увенчанным пятиконечной звездой.

Не менее поразительной была для них и огромная надпись, сооруженная на фронтоне вокзала. «Санкт-Петербург», - не без нового удивления и недоумения прочитали ребята.

Наконец все дети вышли из вагонов, построились в одну общую колонну. Немного посоветовавшись между собой, предводители ребят во главе с начальницей поезда Ниной Владимировной Поздеевой решили обратиться к администрации вокзала за разъяснениями.

Заложники рокового случая

Минут через сорок воспитатели вернулись. По их рассеянному и подавленному виду ребята поняли, что случилось нечто необычное и потрясающее. Многие из них были в шоковом состоя-

нии, некоторые девушки-вожатые плакали. Начальница поезда была бледна и едва держалась на ногах.

- Ребята, - звонким, громким голосом обратилась к пионерам старшая вожатая, - все, что вы сейчас видите перед собой, это не наша с вами страна и не наше с вами время. Мы стали заложниками какого-то ужасного, необъяснимого явления природы, сыгравшего с нами злую шутку. Из Советского социалистического государства, из нашего правильного и законного 1952 года, мы неведомым образом переметнулись на 40 лет вперед, в отдаленный и совершенно непонятный 1992 год.

Произошла ужасная необъяснимая метаморфоза, смысл которой я сейчас объяснить вам не могу. А сейчас тихо и спокойно

вы войдете в свои вагоны и будете ждать наших дальнейших указаний.

Выслушав такое выступление вожатой, ребята молча стали заходить в вагоны и, потрясенные, тихо садились на свои места.

На срезе времени и пространства

Вожатые и воспитатели потевшегося поезда, собравшись в первом вагоне, еще долго потом обсуждали невероятное событие, происшедшее с ними сегодня.

- Это надо же такому случить-

ся, - тихо говорила своим подчиненным Нина Владимировна, - коммунистическая партия на полулегальном положении, президентское правление, банки, олигархи-предприниматели и... безработица. Возможно ли такое в нашей стране?

- Георгий Петрович, - неожиданно обратилась Нина Владимировна к одному из воспитателей, - вы как учитель физики объясните нам, что происходит с нашим многострадальным поездом?

- Мне трудно предположить что-либо другое, - задумчиво произнес учитель физики, - как то обстоятельство, что, возможно, наш поезд попал в некую аномальную зону, существующую в околоземном пространстве, где иное пространственно-временное

измерение. Иногда его называют третьим измерением, но суть явления одна и та же: объекты, попадающие под его влияние, могут внезапно перенестись от нескольких часов, дней, до нескольких десятилетий и даже веков вперед или назад от своего настоящего времени.

Продолжительность такого пребывания также бывает разная: от нескольких минут до нескольких часов и даже дней. У станции Каннельярви, видимо, существует такая аномальная зона, правда, не всегда проявля-

радном управлении Внутренних дел была создана следственная группа по расследованию этого необычного и таинственного явления. Под грифом «Секретно» было создано так называемое «каннельярское дело».

Были арестованы и взяты под стражу начальник пионерского поезда Нина Владимировна Поздеева, старшая пионервожатая Руфина Николаевна Колокольцева, воспитатель Георгий Петрович Бурцев, дежурная по станции Каннельярви Ольга Михайловна Петрова и некоторые другие. Пионеры выступили в качестве основных свидетелей происшествия.

С первых же дней расследования в работе следственной группы стала явно преобладать обвинительная направленность в расследуемом деле. Никакие доводы о злой шутке природы и аномальном явлении в расчет не принимались.

Следствие длилось полгода. А приговор был таким, каким и следовало его ожидать в то неспокойное время: машинистов поезда Кубарева и Сечкина расстрелять, дежурную по станции Каннельярви приговорили к 20 годам лишения свободы, начальнице пионерского поезда - 15 лет лишения свободы, старшей пионервожатой Колокольцевой и старшему воспитателю Бурцеву - по 10 лет лишения свободы. Остальным, косвенно замешанным в этом деле вожатым и воспитателям - от 3 до 5 лет лишения свободы. Так, из-за необычного, редкого явления природы неслуженно пострадали многие невинные люди.

www.anomalia.kulichki.ru
Коллаж Ю.СМИРНОВОЙ.



ПОД КОЛПАКОМ

Американский доктор Роджер Лейр — весьма уважаемый хирург, практиковавший в Калифорнии с 1964 года, — всегда имел безупречную репутацию и никогда не слыл чудачком.

Однако всемирную славу Лейр приобрел благодаря серии совершенно уникальных операций: ему первому удалось извлечь из тел пациентов... имплантаты, вживленные пришельцами. Но сначала такую операцию он провел на себе самом...

Прерванный полет

В августе 1973 г. Роджер вел небольшой самолет над родным штатом. Ни с того ни с чего все приборы выключились, а сам он потерял сознание. Сколько доктор пребывал в таком состоянии, он сказать не может, но, видимо, не-

Им сверху видно ВСЕ

Неужели доктору из Америки впервые удалось извлечь микрочип, вживленный пришельцами?

под кожу был введен микрочип.

Столкнувшись с феноменом, Роджер Лейр решил исследовать его. Оказалось, что он далеко не единственный человек, в тело которого ввели имплантат. Роджер решил познакомиться с «друзьями по несчастью», и перед ним открылась дверь в доселе неведомый и полный загадок мир.

Первые ласточки

во внеземных лабораториях, не вызывали никакого воспалительного процесса, ткани не отторгали их.

Следующие пациенты Роджера, Дорис и Энни, тоже пережили встречу с инопланетянами, но в отличие от предыдущих «счастливиц» супруги сами заметили в себе перемены. Лейр извлек из левых ног Дориса и Энни полупрозрачные сферические предметы.

ему рентгеновский снимок руки. Доктор Лейр вызвал Каллена в Калифорнию, где провел ему операцию. Она состоялась 5 февраля 2000 года. Хирургам удалось извлечь очередной имплантат овальной формы. Его поверхность была до блеска отполирована.

Когда к предмету поднесли магнит, образец мгновенно «приклеился» к нему. Более того, когда

Состав приборов тоже поража воображение: они содержали более двадцати химических элементов в немыслимом для земных технологий сочетании.

Интересно, что два из восьми имплантатов до извлечения из-под кожи излучали электромагнитное поле, а после извлечения не проявляли этого свойства. С помощью сканирующего электронного микроскопа была выявлена еще одна интересная особенность: оболочка присоединялась к собственно имплантату через мельчайшие отверстия в металле.

Под микроскопом

После исследований специалисты пришли к выводу: такая уникальная технология пока недоступна нашей цивилизации. Возможно, в скором будущем микрочипы и су-

пациентов... имплантаты, вживленные пришельцами. Но сначала такую операцию он провел на себе самом...

Прерванный полет

В августе 1973 г. Роджер вел небольшой самолет над родным штатом. Ни с того ни с чего все приборы выключились, а сам он потерял сознание. Сколько доктор пребывал в таком состоянии, он сказать не может, но, видимо, недолго, в противном случае катастрофа была бы неминуемой. Когда же Лейр очнулся, он сумел удачно посадить самолет на землю.

Казалось, на этом инцидент был исчерпан. Однако спустя несколько дней Лейр заметил на правой ладони пятно — странную полосу с тремя симметричными точками возле среднего пальца. Доктор пытался смыть пятно — не вышло. Но настоящий сюрприз был впереди: от пятна стал исходить зеленоватый свет.

Роджер показал ладонь другу, который давно занимался изучением НЛО. «Тебе вживили датчик», — определил друг и предложил Лейру связаться с уфологами. Те подтвердили «диагноз» приятеля. Роджер на какое-то время попал во власть инопланетян, и, пока пребывал в бессознательном состоянии, ему

под кожу был введен микрочип.

Столкнувшись с феноменом, Роджер Лейр решил исследовать его. Оказалось, что он далеко не единственный человек, в тело которого ввели имплантат. Роджер решил познакомиться с «друзьями по несчастью», и перед ним открылась дверь в доселе неведомый и полный загадок мир.

Первые ласточки

Патрисиа Дэмли — первая пациентка, которой Лейр провел операцию по извлечению инородного тела. В 1969 г. ее похитили инопланетяне, а спустя годы во время медицинского обследования под кожей большого пальца ноги был обнаружен странный предмет. Нечто подобное случилось и с Пэтом Паринелло: сначала — контакт с представителями

внеземной цивилизации, а пятнадцатью годами позже — медосмотр с рентгеном, во время которого был замечен странный предмет.

Когда Лейр прооперировал Патрисию и Пэта, в его руках оказались два идентичных предмета — практически копии того имплантата, который хирург извлек из собственного тела. Удивил доктора и тот факт, что приборы, изготовленные

во внеземных лабораториях, не вызывали никакого воспалительного процесса, ткани не отторгали их.

Следующие пациенты Роджера, Дорис и Энни, тоже пережили встречу с инопланетянами, но в отличие от предыдущих «счастливиц» супруги сами заметили в себе перемены. Лейр извлек из левых ног Дориса и Энни полупрозрачные сферические предметы.

Объект над шоссе

Тим Каллен — еще один подопечный доктора Лейра — больше двух десятков лет хранил тайну своего контакта с пришельцами. Дело было так. 30 мая 1978 г. Тим Каллен со своей женой возвращались на машине домой из Денвера. Около полуночи путешественники увидели над шоссе яркий объект.

Сначала супругам показалось, что объект имеет дисковидную форму, но, когда он развернулся, это оказалась «сигара» длиной около 30 метров, шириной примерно 6 метров и высотой 3 метра. Объект быстро приземлился, опустившись на обочину шоссе. Тим вышел из машины, и далее у него случился провал в памяти. Единственное воспоминание — он сидит за рулем и говорит жене: «Будет лучше, если мы поедem...»

Прошло немало времени, прежде чем Тим Каллен обнаружил у себя в левом запястье мелкий предмет. Через интернет он нашел доктора Лейра и отправил

ему рентгеновский снимок руки. Доктор Лейр вызвал Каллена в Калифорнию, где провел ему операцию. Она состоялась 5 февраля 2000 года. Хирургам удалось извлечь очередной имплантат овальной формы. Его поверхность была до блеска отполирована.

Когда к предмету поднесли магнит, образец мгновенно «приклеился» к нему. Более того, когда магнитом стали двигать туда-сюда, над чипом из оболочки вдруг высунились две «ножки» и принялись раскатываться вслед за магнитом.

Странное поведение

В итоге с 1995 г. Роджер Лейр провел около десятка операций по извлечению подобных предметов. В результате лишь один из них оказался осколком медицинской пробирки, непонятно как попавшим под кожу пациента. Остальные были явно внеземного происхождения. Три из них специалисты отнесли к категории неметаллических и пять — к категории металлических. Неметаллические выглядели как серовато-белые горошины, металлические были покрыты фосфоресцирующей оболочкой темно-бурого цвета, настолько прочной, что их не брал хирургический скальпель.

«Поведение» некоторых микрочипов было довольно странным: то они были твердыми, как кремний, то превращались в желеобразную массу, которая со временем твердела.

сканирующей электронной микроскопа была выявлена еще одна интересная особенность: оболочка присоединялась к собственно имплантату через мельчайшие отверстия в металле.

Под микроскопом

После исследований специалисты пришли к выводу: такая уникальная технология пока недоступна нашей цивилизации. Возможно, в скором будущем микрочипы и сумеют «разобрать по косточкам». А пока ученые пытаются ответить на вопрос, для чего понадобилось вживлять в нас датчики. На сей счет существует три версии.

Согласно первой, имплантаты выполняют функции приборов слежения. Благодаря им представители иных миров могут отслеживать перемещения своих подопечных, узнавать их мысли, фиксировать эмоции. Словом — изучать. По другой версии, инопланетяне пытаются установить контакт с землянами. Некоторые носители инородных предметов уверяли, будто через приборы получают команды и даже общаются с пришельцами.

Последняя гипотеза: с помощью микрочипов гуманоиды пытаются поддерживать и даже заменять некоторые функции организма. Однако все это пока только догадки и предположения...

Александр ВОЛКОВ.

Из газеты

СТУПЕНИ

(№ 12, 2008 г.)

Приборы, изготовленные во внеземных лабораториях, не вызывали никакого воспалительного процесса.

НЛО над Калугой

— В субботу, 26 января, около 22.30, в районе перекрестка Плеханова-Кирова, и в воскресенье около 18.45 в районе Ленина-Баррикад в небе наблюдался летящий с большой скоростью ярко-оранжевый шар, — утверждает один из очевидцев. — Он бесшумно летел с запада на восток. Размер шара был с крупную горошину. Причем, поскольку погода была облачная, летел ниже уровня облаков, то есть достаточно низко. Не похоже ни на самолет, ни какой-то другой известный мне летательный аппарат.

Эти же шары видели многие

калужане. Причем, как выяснилось после опроса ряда очевидцев и составления траектории полета, шары двигались против ветра.

Наблюдения НЛО в Калуге не так уж и редки. В этом году к нам в редакцию уже несколько раз обращались читатели и рассказывали о своих наблюдениях.

26 марта калужанка Наталья стала свидетельницей странного явления.

— Мы с мужем на машине возвращались домой, — говорит Наташа. — Подъезжая к Анненкам, я заметила в небе розовый шарик.

Чем ближе мы к нему становились, тем он становился крупнее. Проехав от Анненок в сторону Калуги-2 около километра, я увидела, что этот объект висит на довольно небольшой высоте неподвижно. Еще несколько сот метров мы проехали практически под шаром и благополучно миновали его. Я разглядела, как под ним мерцали голубые искры.

— Схватила за сотовый телефон, чтобы позвонить маме и рассказать об увиденном, — продолжает Наташа. — Однако сотовый категорически отказывался работать, постоянно шел сбой вызова. И только когда мы отъехали от места наблюдения, телефон заработал.

В прошлом году в Калуге также наблюдали НЛО.

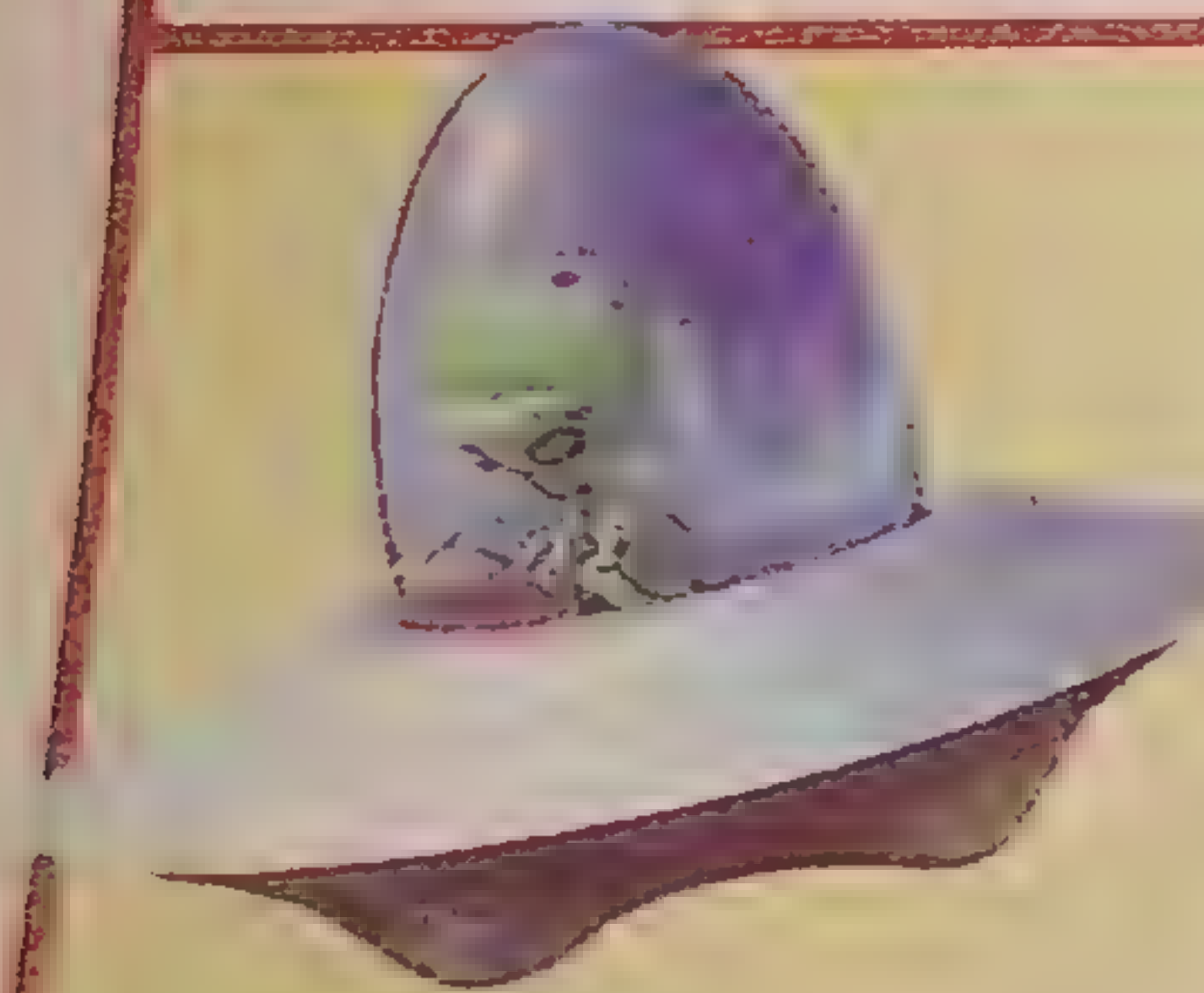
18 августа несколько желтых шаров двигались против ветра. Их видели на ул. Мичурина, а через день — на ул. Чичерина.

7 июля треугольник из светящихся оранжевых огней пролетел над улицей Телевизионной.

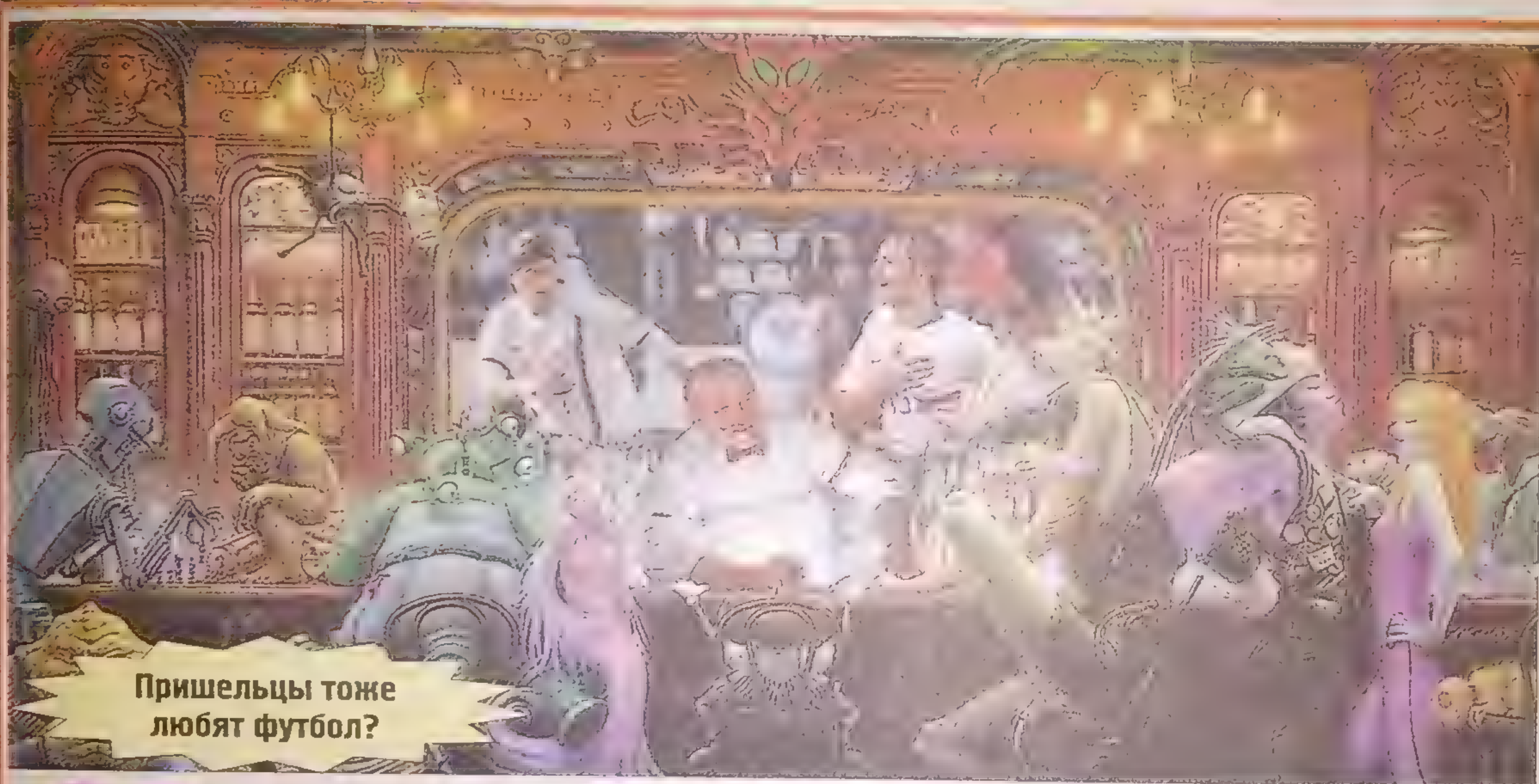
В начале мая два огненных шарика с интервалом в несколько минут прошли над ул. Суворова.

Помимо этого в разные годы многие горожане принимали за неопознанные объекты предметы вполне объяснимые. Частенько за НЛО принимают высоко летящие вертолеты с включенными сигнальными огнями.

www.anomalia.kulichki.ru



В конце января на калужских интернет-сайтах появились свидетельства очевидцев, которые утверждали, что видели над городом несколько неопознанных летающих объектов.



Пришельцы тоже
любят футбол?

Космические болельщики

ПОЛНЫЙ УЛЕТ

В Интернет-сообществе вызвало большой резонанс сообщение о том, что во время футбольного матча между Россией и Голландией на «Евро-2008» в небе на северо-западе Москвы был замечен НЛО.

Шакуре удалось эти объекты сфотографировать.

Новость об НЛО вызвала дискуссию в Живом Журнале. Как пишет пользователь Oabonez, в Новосибирске тоже можно было заметить светящиеся точки.

Реакция на сообщение об НЛО пришла даже из-за океана. В тот же день 11 ярких оранжевых лампочек можно было увидеть над Индианаполисом. В штате Инди-

поскольку, видимо, уменьшались в размерах, тускнели, превращаясь в точку и исчезая в темном небе. Нас было 8 человек, и мы все были свидетелями этой картины. Я начал снимать на телефон Нокиа Е90, у которого хорошая видеокамера, и был уверен, что все заснял. Однако размер ролика составил 5 секунд начала съемки, куда не попал ни один из объектов.

там был огонек, он и подсвечивал оболочку. В детстве у меня была книжка, где описывалось, как делать из бумаги подобные воздушные шары, с выкройками. Вот, видимо, кто-то сделал. Правда, форма у этого монгольфера была не шарообразная, а какая-то многоугольная. Аэростатик медленно летел с набором высоты в сторону Савёловской»,

Контакта нет?!

Жителей Туманного Альбиона постигло разочарование: материалы, накопленные Минобороны Соединенного Королевства в период с 1978 по 2002 год в ходе наблюдений за НЛО действительно свидетельствуют о том, что никаких контактов с пришельцами до сих пор не было и в помине.

К такому выводу пришли британские эксперты в области внеземных цивилизаций, изучившие некогда секретные файлы военного ведомства. По словам специалистов, те «феноменальные явления», о которых доложили Министерству обороны, почти наверняка не были воздушными судами, управляемыми обитателями других планет.

В частности, Джо Макгонагл, представившийся исследователем неопознанных летающих объектов, заявил, что документы, представленные на суд общественности и доступные в Интернете, показывают: правительство Великобритании и впрямь ничего не скрывает от народа. «Многие представляют себе, что существует большой проект НЛО, в котором участвует много людей, тогда как в реальности это всего один гражданский служащий, который тратит 25% своего рабочего времени на то, чтобы сортировать подобные сообщения», - добавил он.

Аналогичного мнения придерживается Дэвид Кларк, который ведет лекции по журналистике в университете Шеффилд Халлам и интересуется НЛО. По его словам, «чиновники говорили нам правду: в небе много загадочных объектов, некоторые из них мы не можем объяснить, но нет никаких свидетельств хотя бы одного посещения внеземных цивилизаций».

Впрочем, нашлись и такие энтузиасты, кто после опубликования части документов заявил, что британское правительство не представило всех файлов и по-прежнему скрывает правду от своих граждан. Что ж, оставшиеся до сих пор неопубликованные материалы должны быть представлены

сообществе
вызвало большой
резонанс
сообщение о том,
что во время
футбольного
матча между
Россией и
Голландией на
«Евро-2008» в
небе на северо-
западе Москвы
был замечен
НЛО.

Как выяснилось из сообще-
ний, пришедших в редакцию РИА
Новости, очевидцами непонятно-
го явления стали сразу несколько
человек, причем не только в Мос-
кве, но и в других городах.

Большинство свидетелей от-
мечают, что светящиеся точки по-
явились сразу же после первого
гола, забитого в матче четверть-
финала между Россией и Голлан-
дией. По странному совпадению,
светящихся объектов было столь-
ко же, сколько игроков в футболь-
ной команде - 11.

По словам жителя Петербу-
рга Константина Белова, анало-
гичные светящиеся точки можно
было увидеть над Невой, а имен-
но - над Троицким мостом. Ему и
еще одному очевидцу Дмитрию

Шакуре удалось эти объекты сфо-
тографировать.

Новость об НЛО вызвала дио-
куссии в Живом Журнале. Как
пишет пользователь Oabones, в
Новосибирске тоже можно было
заметить светящиеся точки.

Реакция на сообщение об НЛО
пришла даже из-за океана. В тот
же день 11 ярких оранжевых лам-
почек можно было увидеть над
Индианаполисом, в штате Инди-
ана. Как сообщается, НЛО на-
блюдали на юго-востоке города.
Объекты находились близко от
земли, но при этом не создавали
никакого шума. «Я только мог ус-
лышать, как работает мой авто-
мобиль. Это самое странное, что
я видел в жизни», - говорит один
из очевидцев.

«Ту же картину мы наблюдали
в Вене после матча Россия-Шве-
ция 15 июня этого года, который
мы с друзьями смотрели по теле-
визору», - рассказывает посети-
тель РИА Новости Олег Саенко.

«Сразу после трансляции мы
вышли во двор дома подышать
и увидели картину, аналогичную,
представленной на фото. Все
действие длилось пару минут, и
огни летели невысоко над землей,

поскольку, видимо, уменьшались
в размерах, тускнели, превраща-
ясь в точку и исчезая в темном
небе. Нас было 8 человек, и мы
все были свидетелями этой карти-
ны. Я начал снимать на телефон
Нокиа Е90, у которого хорошая
видеокамера, и был уверен, что
все заснял. Однако размер ро-
лика составил 5 секунд начала
съемки, куда не попал ни один из
объектов. Почему камера отклю-
чилась, мне непонятно», - пишет
Олег Саенко.

Среди очевидцев
есть и те, кто отно-
сится к возможности
появления НЛО скеп-
тически. Как расска-
зывает житель Москвы
Пётр Азарёнок, светя-
щиеся объекты мог-
ли быть аэростатами.
«Сразу после пересе-
чения Башиловской

улицы я увидел, как что-то све-
тящееся пролетело чуть впереди,
на высоте примерно 30-40
метров. С северо-запада на юго-
восток. К счастью, у меня был с
собой бинокль. Объект оказался
небольшим аэростатом-монголь-
фьером. Снизу была горелка,

там был огонёк, он и подсвечи-
вал оболочку. В детстве у меня
была книжка, где описывалось,
как делать из бумаги подобные
воздушные шары, с выкройками.
Вот, видимо, кто-то сделал.
Правда, форма у этого монголь-
фьера была не шарообразная,
а какая-то многоугольная. Аэро-
статик медленно летел с набором
высоты в сторону Савёловской»,
- рассказывает очевидец.

Но если слова нескольких оче-
видцев могут показаться
неправдоподобными,
совсем иначе звучат
заявления британских
военнослужащих, ко-
торые заметили над
казармами Tern Hill (в
графстве Шропшир)
уже 13 неопознан-
ных летающих объек-
тов. Как сообщает The
Telegraph, объекты на-

поминали светящиеся кубы. Неко-
торые военнослужащие заявляют,
что они были ярко-красными.

Военным удалось заснять
НЛО на камеру мобильного теле-
фона. Эту запись сейчас изучают
в Министерстве обороны.

www.anomalia.kulichki.ru

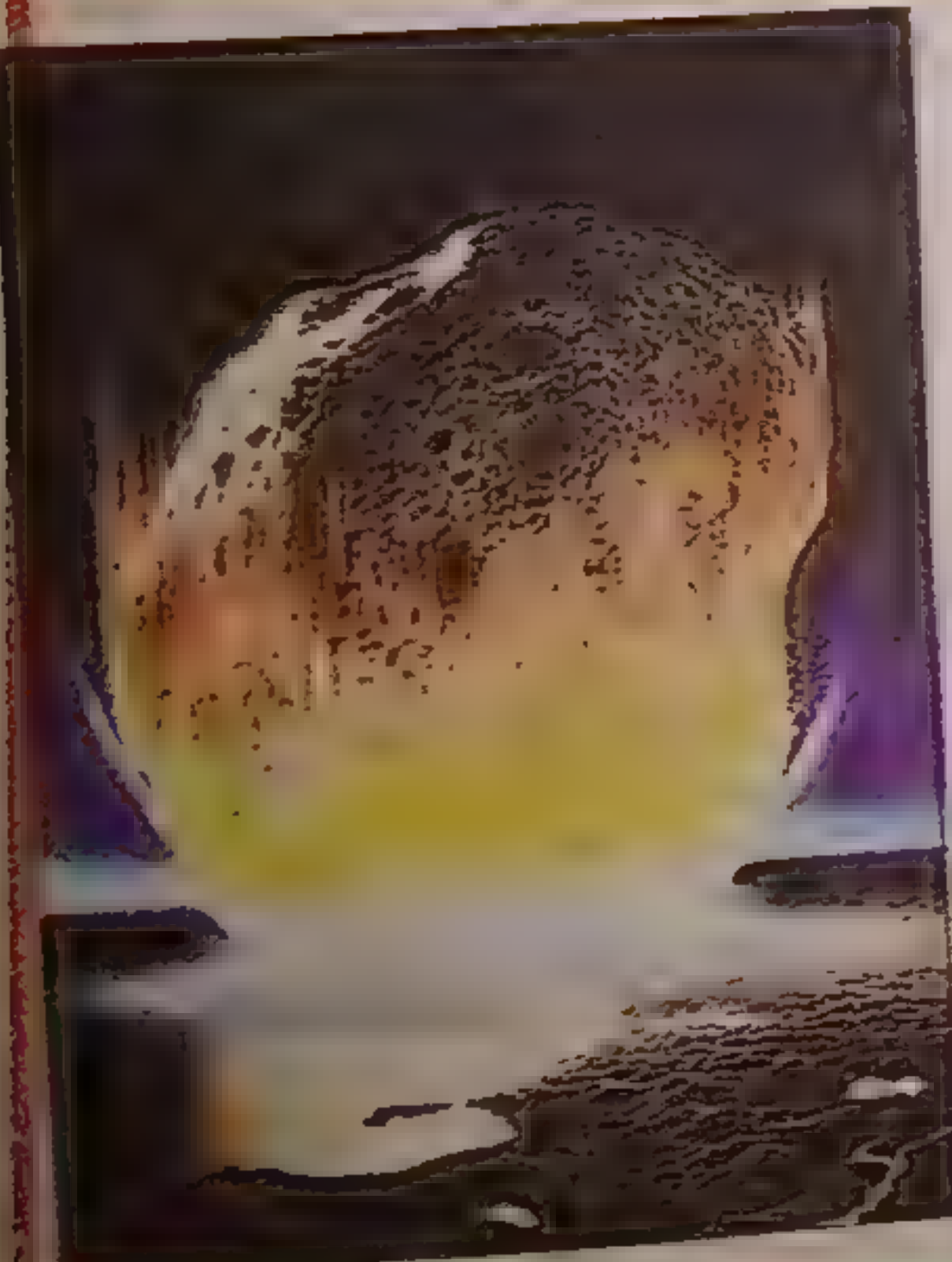
**Светящиеся
точки
появились
сразу же
после
первого гола.**

университете Шеффилд Халлам
и интересуется НЛО. По его сло-
вам, «чиновники говорили нам
правду: в небе много загадочных
объектов, некоторые из них мы не
можем объяснить, но нет никаких
свидетельств хотя бы одного посе-
щения внеземных цивилизаций».
Впрочем, нашлись и такие эн-
тузиасты, кто после опубликования
части документов заявил, что бри-
танское правительство не предста-
вило всех файлов и по-прежнему
скрывает правду от своих граж-
дан. Что ж, оставшиеся, до сих
пор неопубликованные материа-
лы должны быть представлены в
ближайшие несколько лет. Однако
вероятность того, что среди них
окажутся какие-то реальные дока-
зательства контактов с пришель-
цами (например, фотографии),
фактически равна нулю.

www.incognita.ru



УГРОЗА ИЗ КОСМОСА



Возможность установки специ-
ального радиомаяка на астерои-
де Apophis с целью уточнения его
курса стала одной из главных тем
недавней научной конференции.

По мнению ученых, с помо-
щью данного устройства можно
будет получить ответ на важней-
ший вопрос — может ли астеро-
ид Apophis столкнуться с Землей.
Скорее всего, для этих целей будет
использован космический корабль
Phobos-Grunt, запуск которого пла-
нировалось произвести в 2009 году.
Учитывая, что безопасность нашей
планеты является первостепенной
задачей всех космических держав,
его миссию планируют перенести
на 2012, когда кораблю можно бу-
дет устроить «встречу» с Apophis.
Напомним, что астероид под

номером 99942 был открыт в 2004
году. Первичные расчеты траек-
тории показали, что вероятность
столкновения с Землей незначи-
тельно высока, а потому опасность
получила желтую метку. Однако
последовавшие за этим много-
уровневые вычисления подтверди-

возвращение в 2036 году выглядит
намного более опасным.

Помимо радиомаяка, к астеро-
иду, скорее всего, доставят камеру,
систему связи и лазерный альти-
метр. Все это поможет ученым полу-
чить максимально точные прогнозы
до 2017 года, когда придет время ре-

**Может ли астероид Apophis
столкнуться с Землей?**

ли, что в 2029 году (именно тогда
астероид впервые пройдет возле
Земли) нам бояться нечего. Тем не
менее, пройдя неподалеку от Зем-
ли, астероид наверняка изменит
орбиту под влиянием гравитаци-
онного поля планеты, а потому его

шадь судьбу небесного тела. Беда
в том, что простая бомба (как это
было в случае с героями фильма
Армагеддон) не поможет, даже атом-
ный заряд едва ли причинит ущерб
полукилометровому астероиду. Тер-
моядерный заряд, возможно, будет

эффективен, однако ученые боятся
осколков астероида, которые могут
продолжать движение по направле-
нию к Земле, а один из них и вооб-
ще может слегка изменить орбиту в
сторону нашей планеты.

На сегодняшний момент обык-
новенное попадание болванкой яв-
ляется наиболее эффективным и
безопасным методом изменения
траектории опасного для землян
астероида. Ученые рассчитали,
что реализовать подобную идею
сможет объект с весом в одну
тонну, летящий с определенной
скоростью. Однако не исключено,
что к 2017 году появятся не только
свежие идеи, но и технологии, ис-
пользование которых будет безо-
пасным для Земли и ее жителей.

www.ufolog.ru

Как остановить небесного убийцу

ПОТРЕВОЖЕННЫЙ
ДУХ

... Стояла прохладная, чуть подсвеченная фонарем полутьма. От пруда в раскрытое окно тянуло тиной и стоячей водой.

Артуру Евгеньевичу не спалось. Он понял, почему: сегодня — полнолуние. И только об этом подумал, как царица ночного неба выпуталась из жидколистной кроны березы, растущей под окном, и, казалось, уставилась на него, как на какую-то космическую диковинку. Она сразу же затмила своим сиянием тихие звезды, мерцающие сквозь облачный дым.

Никаноров раскрыл пачку сигарет, закурил. И тут у него все похолодело внутри, и он отпрянул от призрака, сотканного лунным сумраком, как будто налетел на шлагбаум. Перед ним маячил человеческий череп. Он был неподвижен, но как-то очень сильно напряжен, и эта напряженность словно создавала тягостное силовое поле. Сразу подумалось: череп живет по собственным законам и в другом времени...

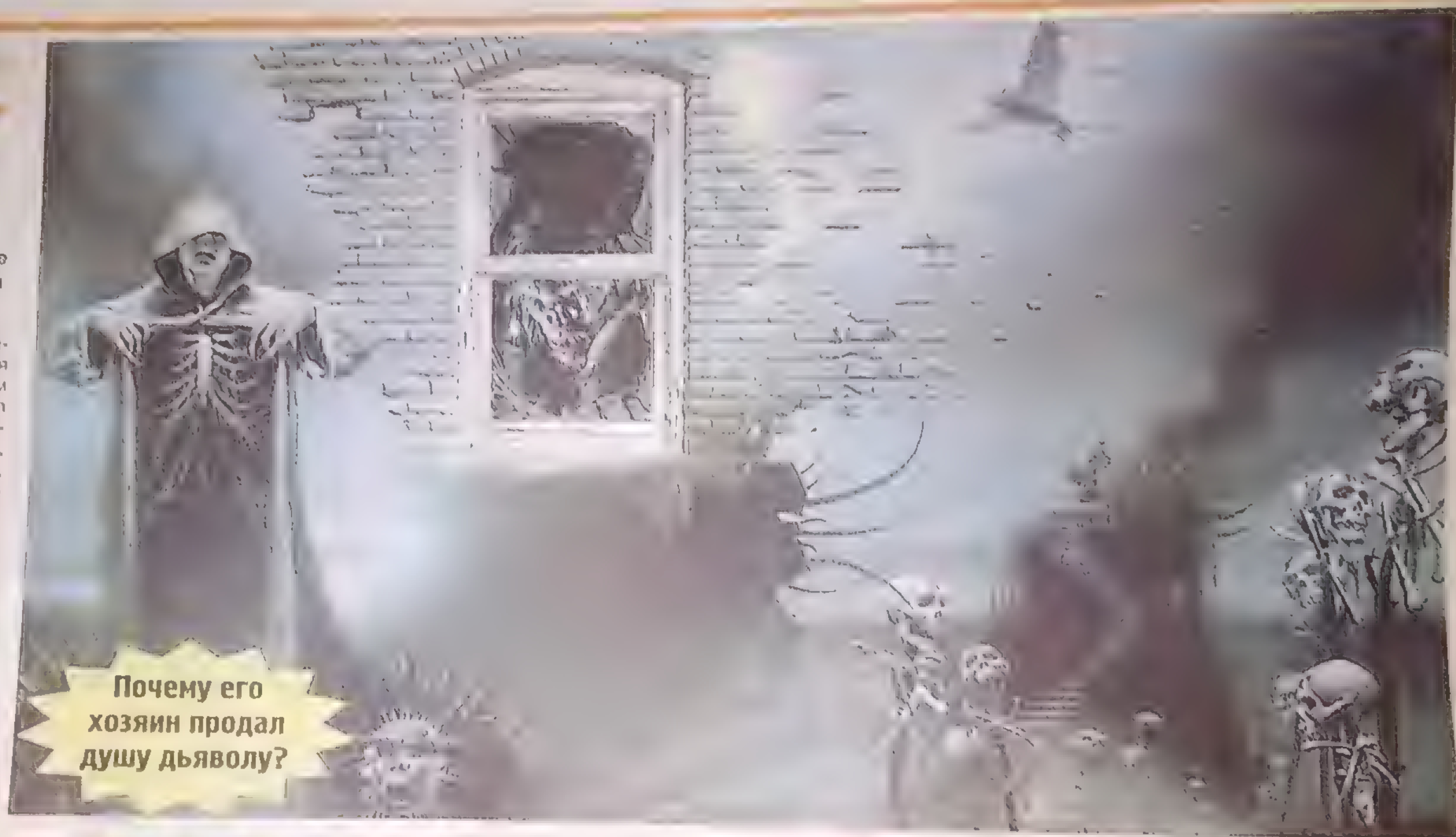
Квартира
в старом доме

В одном сором-сором при полжском городе воздвигли сорый-сорый забор. Обычный, мрачный, бетонный, олицетворение сорого бытия. Когда-то здесь была мо-бильная фабрика, но во разбомбили немцы, и забор остался. За ним построили хрущобы, и жизни, что находились за убогой-убогим, были такой же сепарацией, как и сам дом. Из том числа и у Никанорова. Он не мог понять, чем отличиться от других? Сумасшедшая, угнетенная рассудок работа чертаника в проектной конторе, пьянство до потери пульса, чтобы снять усталость от монотонности жизни, апатия и безудовлетворенность.

Почему его
хозяин продал
душу дьяволу?

ЖУТКИЙ ДОМ

ЧЕРНООКНИЖНИККА



ются «чордачные крысы». Так

лось, и самую душу. И жуткий

моя душа... (Ом...)

ЧЕРНОКНИЖНИКА

бетонный, олицетворение серого бытия. Когда-то здесь была мебельная фабрика, но ее разбомбили немцы, а забор остался. За ним построили хрущобы, и жизнь у тех, кто находился за уцелевшим забором, была такой же серой, как и он сам. В том числе и у Артура Евгеньевича. Чем он мог похвастаться, чем отличиться от других? Однообразная, угнетающая рассудок работа чертежника в проектной конторе, пьянство до потери пульса, чтобы снять усталость от монотонности жизни, апатия и неудовлетворенность. На этой почве и пошли скандалы с женой. И вскоре супруги стали совсем чужими.

Артур Евгеньевич оформил развод, когда дочь вышла замуж. Теперь ни его, ни супругу ничего не сдерживало, кроме общих квадратных метров жилой площади. Но и эту проблему удалось решить. Купили две однокомнатные квартиры, продав свою, правда, пришлось добавлять приличную сумму.

Никанорову, как он выражается, досталась «конура» в старом-старом доме, построенном еще в начале прошлого века. Можно было, конечно, выбрать что-нибудь получше, но его очень устраивало расположение этого дома. Он находился в самом центре города, буквально в двух шагах от его работы, где теперь он сидел не за кульманом, а за компьютером, к тому же государство взяло здание под охрану как архитектурный памятник.

Перекресток миров

Дом был трехэтажный. Никаноров поселился наверху, в мансарде. Над ним — только чердак. И вот этот чердак постепенно начал его доставать. Что ни ночь — какие-то стуки, вздохи, скрипы. Черт-те что, одним словом! И Артур Евгеньевич как-то при соседях выразился весьма непочтительно о том, кто строил «эту халупу». Если бы он знал, чем это все обернется!

Никаноров спал очень чутко. Чуть какой скрип — просыпался. «Может, это бомжи? — думал Артур Евгеньевич. — Они давно уже полюбили чердаки старых домов».

А потом Никаноров решил, что, скорее всего, наверху копа-

ются «чердачные крысы». Так называют тех, кто ищет клады. Выбирают обычно дома старой застройки. А в таких ни кодового замка, ни домофона, попасть сюда может кто угодно и когда угодно.

Не выдержал как-то Артур Евгеньевич и поднялся на верхотуру. Когда ступал по скрипучим ступенькам, они сварливо ворчали, словно не хотели, чтобы их покой был нарушен. Вот и дверь. Дернул Никаноров за потемневшую от времени медную ручку — и распахнувшиеся створки медленно, как бы нехотя отворились.

В полумраке, пахнущем пылью, сначала трудно было что-либо различить. Но постепенно глаза привыкли. Никаноров протиснулся между сломанным радиоприемником «Рекорд» и когда-то лакированным комодом, увенчанным, по-видимому, зеленой (да, действительно зеленой) фетровой шляпой с половинкой страусинового пера. Кто носил ее? Бабушка его бабушки? Или прабабушка? А кто пользовался чернильницей с отколотым краем? Ее дедушка? Как много могли бы рассказать эти вещи, если бы говорить умели!

Не сразу он вспомнил, зачем сюда пришел. Потому что чердак — это, наверное, единственное место на Земле, где время течет по-другому: для кого — вспять, для кого — просто замедленно. И совсем не удивился Артур Евгеньевич, когда среди всякого хлама увидел человеческий череп. Он сначала даже не понял, муляж это или не муляж.

Череп притягивал к себе, как магнит. Никаноров взял его в руки, но от холодного прикосновения человеческого праха ему стало страшно. Пустые глазницы словно вперились в него, проникая, каза-

лось, в самую душу. И жуткая находка грохнулась на пол. Это была еще одна непростительная ошибка Артура Евгеньевича.

Список «почему» растет

После этого череп стал являться к нему регулярно. Отсюда и бессонница, и головная боль, и постоянный, непроходящий, гнетущий страх. Нужно было срочно что-то предпринимать.

Пошел Артур Евгеньевич по соседям. Но никто ничего не знал или делал вид, что не знает. Чердак был бесхозным, никто из нынешних жильцов сюда давным-давно не заглядывал. А что касается ночных стуков, скрипов и других подозрительных шумов, то это объясняли тем, что дерево от старости сохнет, и ничего с этим нельзя поделать.

Спросил Никаноров и о черепе. Все пожимали плечами, хотя чувствовалось, что о нем наслышаны. Но почему никто не хочет ничего рассказывать? Прямо какой-то заговор. Какая же страшная тайна окружала этот дом?

Со временем у Артура Евгеньевича таких «почему», как у малых детей, стало возникать все больше и больше. И ни на одно из них ответа не было. И особенно когда череп устроил форменный бедлам. Визжал, стучал чем-то тяжелым так, что сотрясались стены, свалил с полки тарелки, короче говоря, устроил самый натуральный полтергейст.

Как тут можно мечтать о душевном покое?! Поднялся снова Никаноров на чердак — череп на месте. И как будто над ним смеется. Так, во всяком случае, можно было истолковать оскал зубов. И это вызвало у Артура Евгеньевича приступ необъясни-

мой ярости. Он схватил этот череп, завернул в какую-то тряпку и выбросил в пруд рядом с домом. Удивительно, но он долго не мог утнуть.

И валидол не поможет

Утром проснулся Никаноров опять с головной болью. Вдобавок ко всему — жар. Едва добрался до телефона, чтобы вызвать «скорую». И увезла она его почему-то не в обычную больницу, а в инфекционную. Врачи так ничего и не объяснили.

Но — странное дело! — буквально через пару часов температура спала, чувствовал себя Артур Евгеньевич вполне нормально. И мысль пришла в голову совершенно фантастическая: «Может быть, это все черепушкины проделки? Может быть, решил отомстить мне за то, что я его утопил? А здесь, в больнице, его власть на меня не распространяется?»

Через три дня Никанорова выписали. У подъезда его встретила соседка-пенсионерка.

— Сижу вот на лавочке, тебя дождусь, — «обрадовала» она. — Почему кран водопроводный не закрыл? Всю мою квартиру затопило. Придется за ремонт платить теперь, я со своим пенсионом на это не потяну.

И тут в голове у Артура Евгеньевича словно щелкнул какой-то переключатель. Кто мог открыть водопроводный кран, когда квартиросъемщик находился в больничной палате? Он бросился прямым ходом на чердак, рванул на себя дверь. Все вроде бы на месте. Шляпная коробка, треснутое зеркало, какие-то веревки, козырек от прадедовского картуза... И вдруг он увидел нечто, что заставило его ползти за

валидолом. На него глядел пустыми владинами глаз невеста откуда взявшийся череп. Хозяин вернулся в свой дом.

Призрак на то и призрак

Никаноров обратился к своему близкому знакомому, краеведу Анатолию Богдановскому. Тот заинтересовался его рассказом. Полезли вместе с ним на чердак. Ба! Череп на прежнем месте не было!

Они обыскали все помещение. Тщетно! Череп бесследно исчез.

— Может, вижу его только я? — задал краеведу чисто риторический вопрос Артур Евгеньевич.

— Ладно, не переживай, — утешил его приятель. — Призрак на то и призрак, чтобы исчезать, а потом возвращаться снова. Пороюсь в архивах, разгадка, мне кажется, есть.

Самое интересное, что череп с того дня прекратил свои «хулиганства». Как бы «залег на дно». «Надолго ли?» — спрашивал себя Никаноров. И снова ответа не было.

Примерно через месяц ему позвонил Анатолий Богдановский.

— Я тут кое-что раскопал, — сообщил он. — Жди, загляну к тебе вечером.

Он сдержал свое слово. И рассказал удивительные вещи.

Что искали в доме?

Как выяснил Анатолий Богдановский, дом, где поселился Никаноров, был построен в 1901 году купцом-рыбопромышленником Филаретом Мулиным, человеком довольно странным, противоречивым. С одной стороны, он вроде бы исповедовал старую веру, не жалел денег на

строительство храмов и богаделен, а с другой, - водился со всякими колдунами и магами, устраивал спиритические сеансы, кто-то даже прозвал его чернокнижником. Впрочем, несмотря ни на что, убийство его потрясло весь город. Оно было совершено с особой жестокостью: миллионщику отрезали голову, а перед смертью пытали, видимо, надеясь узнать, где хранятся золото и драгоценности.

В комнатах все было перевернуто буквально вверх дном. У дверей платяных шкафов громоздились кучи белья и одежды. Пол вокруг письменного стола был усеян бумагами, его выдвинутые ящики пусты.

Не было сомнения, что здесь что-то искали. Тем не менее прислуга заявила, что ничего ценного не пропало. Выходит, то, что интересовало грабителей, было надежно спрятано. Но что? В описи имущества купца ничего подозрительного не значилось. А вот завещание Филарета просто поразило всех. Он распорядился, чтобы его голову похоронили в стенах построенного им дома. Неужели Филарет предвидел именно такую гибель?

Но последняя воля старообрядца не была исполнена. Заартачились его наследники. Они хотели сделать дом дяди доходным домом, а если бы кто-то узнал, что в стене замурована голова бывшего хозяина, никто бы здесь не поселился. Это место обходили бы стороной. И купца с почестями погребли на кладбище, поставив ему мраморный памятник.

Череп бунтует

Как явствует из архивных документов, первое явление черепа было зарегистрировано спустя полтора

года после убийства Филарета. «21 декабря сего года в доходном доме братьев Нерсесовых (племянников Филарета Мулина. - С.С.) произошли странные

магия». Горят черные свечи в количестве 66. Книга раскрыта на странице, где изображены перевернутая пентограмма, круг и написано заклинание для вызова Дьявола. На титульном листе книги - экслибрис: «Из собрания Ф. Мулина». Но книга таинственным образом исчезла, хотя комната была под охраной. Жильцы утверждают, что ночью видели пресловутый череп, уже не раз фигурировавший в полицейских донесениях».

Далее частный пристав излагал свою версию случившегося. По его мнению, неизвестные злоумышленники несколько лет подряд морочили головы обитателям доходного дома Нерсесовых, «в одеждах, скрывающих их фигуры, на коих неизвестными красками и весьма правдоподобно изображен человеческий череп, дабы завладеть каким-то имуществом, хранившимся у г-жи Шуваловой».

К сожалению, связь между убийствами Шуваловой и Филаретом Мулиным пристав Матвеев проследить не удосужился. А она явно была. Не исключено, что причиной первого злодеяния как раз и была книга «Черная магия».

Иного выхода не было

К концу 1904 года доходный дом Нерсесовых полностью опустел. Здесь стало твориться что-то невообразимое. Сами собой лопались оконные стекла,

горбом вздыбливался пол, постоянно слышались истошные вопли и стоны - как будто с человека живьем сдирали кожу. На объявление о продаже здания практически за бесценок не среагировал ни один покупатель. Горожане прозвали его

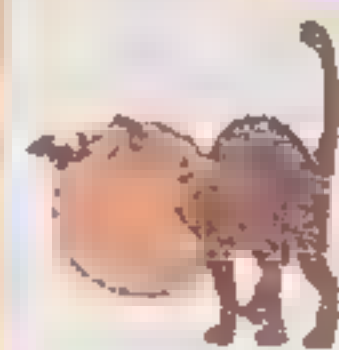
Домом, где нечисто.

У племянников убитого купца не было иного выхода, как выполнить его последнюю волю. Они добились от властей вскрытия

Страшная тайна

«Линзы»

ЗОНА N



В 1949 году у острова Барса-Кальмес в Аральском море пережидал непогоду рыбацкий баркас.

Два любопытных рыбака пошли в глубь острова. Не возвращаются. Товарищи - за ними. Вот они-то и рассказали о кольцеобразной завесе тумана, в которой пропали два человека. Сообщение пошло по инстанциям. А через некоторое время полетел к острову «Ли-2».

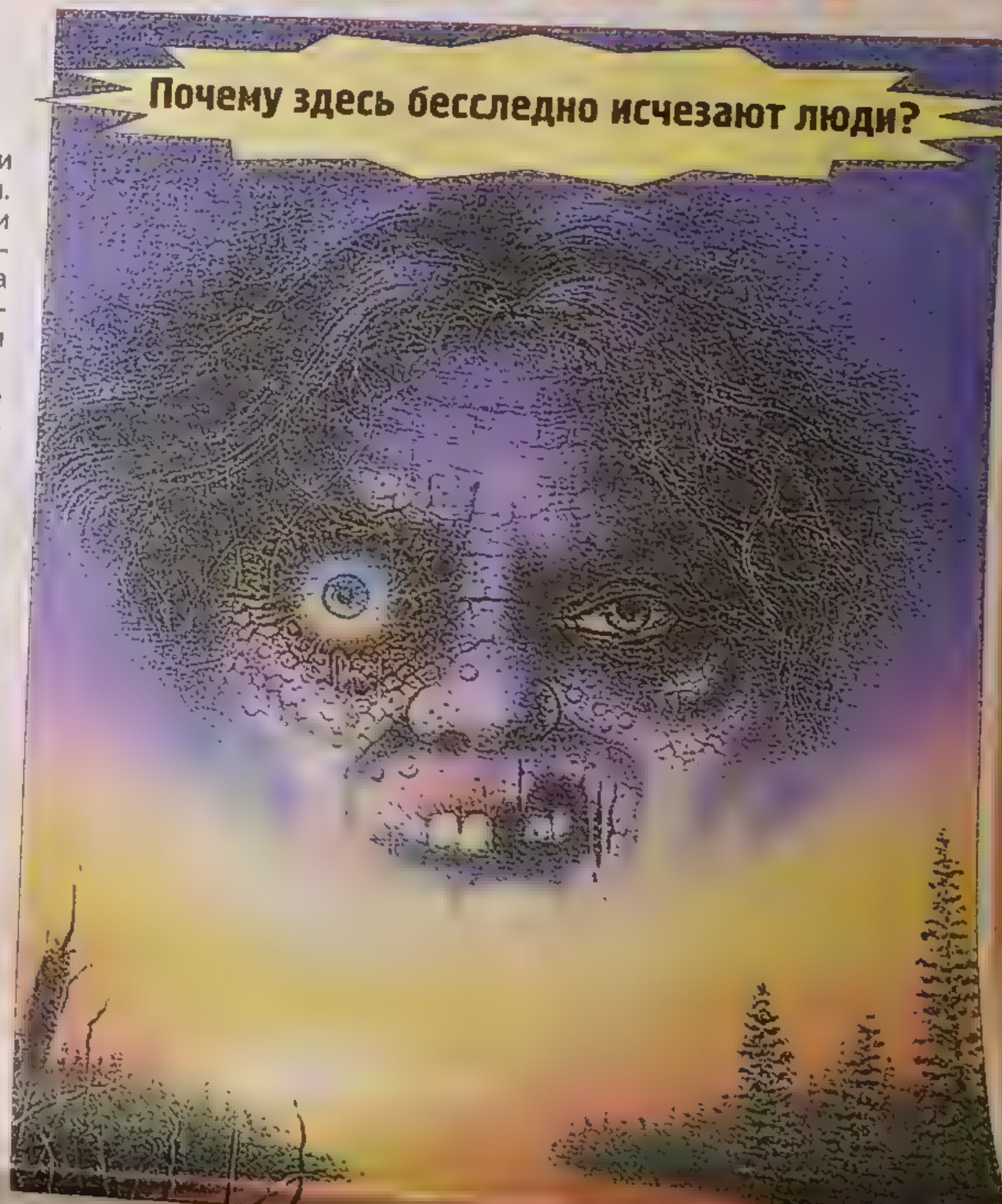
Летчики увидели «Линзу» еще издали. За несколько километров до нее зачихали моторы. Пилоты сначала отвернули, потом решили проявить героизм - снова пошли прямо на «Линзу»! Моторы заглохли. Летчикам удалось удачно плюхнуться на мелководье... Сразу же зону окружили военные. Стали запускать в «Линзу» собак на длинных поводках. После определенного рубежа собаки не возвращались!

По мнению ученых из Московского физико-технического института, курирующих «Линзу», в ней находятся тысячи тонн особой воды, которую в лабораториях получают в миллиграммах. Это на периферии «Линзы». А той субстанции, что находится в глубине, и миллиграмма получить не удастся. В самом центре «Линзы» плотность вещества должна быть фантастической.

Однажды доставили сюда на барже танк. Закупорили его как можно плотнее, повесили на броню приборов. А танкисту дали строжайший приказ не на секунду прерывать речи. Танк стал медленно заползать в глубь «Линзы». Для страховки предусмотрели трос, закреплённый на траншеекопателе.

Испытатель непрерывно докладывает обстановку и вдруг на

Почему здесь бесследно исчезают люди?



Даже под сильнейшим микроскопом на нем не обнаружили ни одной молекулы крови!

Жилой городок Барса-Кельмеса состоял в основном из сборных щитовых домиков. Выделялись из

в сопровождении переводчика, капитана Кудайбергана, поскольку сам он почти совсем не понимал русский, а говорить по-русски вовсе не мог. От юрты Абдразака машина направилась к «Линзе». Польеху

Череп бунтует

Как явствует из архивных документов, первое явление черепа было зарегистрировано спустя полтора года после убийства Филарета. «21 декабря сего года в доходном доме братьев Нерсесовых (племянников Филарета Мулина, - С.С.) произошли странные события, - говорилось в донесении частного полицейского пристава Матвеева. - Среди ночи жильцов разбудили страшные удары. Складывалось такое впечатление, что забивают сваи. Дом содрогался. Подумав, что случилось землетрясение, обитатели дома с криками и собранным наспех скарбом бросились во двор. Но дверь в подъезд была закрыта на ключ, который находится у дворника. Показания жильцов сбивчивы. Часть из них видела привидение в форме черепа, а другая часть не видела ничего. Дворник Коростылев утверждает, что дверь не запирает и ключ никому не передавал, поскольку он висит у него на шее...».

Потом жильцы доходного дома в полицию уже не обращались. Они просто потихоньку понемногу отсюда выселялись. Наиболее стойкие стали свидетелями ужасной трагедии.

«3 сентября 1904 года мною, частным приставом Матвеевым, квартальным Щелкуновым и врачом Егорычевым засвидетельствован факт убийства, которое замаскировано под ненасильственную смерть, - говорится в рапорте полицмейстеру. - В квартире № 6, которую снимала г-жа Шувалова, в присутствии понятых обнаружены два трупа: самой г-жи Шуваловой, о которой ходит молва как о колдунье, и ее дочери. Отпечатков пальцев и следов нет. Следы насилия на телах отсутствуют. Смерть обеих наступила от остановки сердца. В комнате полный порядок. На полу перед г-жой Шуваловой лежит раскрытая рукописная книга под названием «Черная

распорядились, чтобы его голову похоронили в стенах построенного им дома.

Домом, где нечисто.

У племянников убитого купца не было иного выхода, как выполнить его последней волей. Они добились от властей вскрытия могилы, и когда сняли крышку гроба, едва не упали в обморок. Тело усопшего совершенно не разложилось, а возле него лежал совершенно голый череп. Как такое могло случиться, тогдашняя наука объяснить не могла.

Череп вернулся в свой дом, был украшен венком из мирта. Его поместили на почетное место. Полтергейст сразу же прекратился. Но упаси Бог, если кто-нибудь плохо отзывался о Хозяине! Тот человек мог жестоко за это поплатиться. Гость Нерсесовых, некто Гридасов, местный помещик, попал под первый в городе автомобиль и на всю жизнь остался калекой. 16-летняя внучка старшего из братьев Нерсесовых по непонятной причине выбросилась из окна....

Что же в итоге?

Когда к власти пришли большевики, в доме Мулина разместился уездный комитет ВКП (б). Когда для него отстроили новое здание, особняк превратили в дом-коммуну. Но «шумный дух» проявлял себя крайне редко.

- Все, как мне сдается, объясняется тем, что череп вместе со всяким хламом отнесли на чердак и про него забыли, - говорит Анатолий Богдановский. - Не вспоминали и о бывшем владельце дома. Дух чернокнижника обрел покой, когда его череп вернулся в свои пенаты.

Но на этом ставить точку я не решаюсь. Слишком много намешано тут всякой мистики.

Сергей СТЕПАНОВ.
«Приключения. Тайны. Чудеса».

стоны — как будто с человека живьем сдирали кожу. На объявление о продаже здания практически за бесценок не среагировал ни один покупатель. Горожане прозвали его

получится в глубине и миллиграмма получить не удается. В самом центре «Линзы» плотность вещества должна быть фантастической.

Однажды доставили сюда на барже танк. Закупорили его как можно плотнее, повесили на броню приборов. А танкисту дали строжайший приказ не на секунду не прерывать речи. Танк стал медленно заползать в пучок «Линзы». Для страховки предусмотрели трос, закрепленный на траншеекопателе.

Испытатель непрерывно докладывает обстановку и вдруг на полуслове замолкает! С командного пункта сразу приказ: «Немедленно возвращайтесь!» «А зачем мне теперь возвращаться?» Эту фразу танкиста потом подвергли фоноскопическому анализу. Никаких отклонений в голосе! С искренним, глубоким, совершенно осознанным недоумением произнес он эти слова.

Танк сразу выдернули траншеекопателем. А он - в густой шубе инея! Открывают люк. В башне - нигде не поврежденная экипировка танкиста. От тела - ни следа. Перед испытанием мужик порезал палец. В перчатке остался бинт.

В самом центре «Линзы» плотность вещества должна быть фантастической.

планах военных огородить «Линзу», точно указал, где надо поставить наблюдательную вышку.

В назначенное им время к юрте подъехала на машинах офицерская верхушка, которой была доверена «Линза». Абдразак вышел из юрты



Даже под сильнейшим микроскопом на нем не обнаружили ни одной молекулы крови!

Жилой городок Барса-Кельмеса состоял в основном из сборных щитовых домиков. Выделялись из этого скромного архитектурного ряда два сооружения - обычное для любой воинской части кирпичное здание штаба и обычная для любого казахского аула юрта. В юрте обитал уникальный человек - пожилой казах Абдразак.

Первым делом Абдразак категорически предостерег от всяких попыток лезть внутрь «Линзы». Потом, узнав о

в сопровождении переводчика, капитана Кудайбергенова, поскольку сам он почти совсем не понимал русский, а говорить по-русски вовсе не мог. От юрты Абдразака машина направилась к «Линзе». Подъехали к ограждению. На одной вышке устроился Абдразак с Кудайбергеном, на другой (уже была построена вторая вышка) - все остальные офицеры. Что видел Абдразак, как и кому докладывал - этого на Барса-Кельмене не знает никто, кроме допущенных на вышку. И только одно из «видений», дарованных «Линзой» Абдразаку, стало достоянием всего острова.

«Сеанс» состоялся 3 сентября 1960 года. Событие, увиденное во время него, произошло 12 апреля 1961 года. Как можно было до 12 апреля 1961 года, до полета первого человека в космос, пересказать на казахском языке то, для чего тогда и в русском языке не существовало адекватных слов и понятий, неясно!

www.incognita.ru

Кровавый договор Гитлера

Группа экспертов Ватикана пришла к выводу, что документ, найденный в 1946 году в сгоревшем доме и присланный в Ватикан немецкими монахами; действительно является договором, который Адольф Гитлер заключил с самим сатаной.

Контракт датирован 30 апреля 1932 года и подписан кровью обеими сторонами. Согласно ему, дьявол предоставляет Гитлеру практически неограниченную власть с условием, что он будет использовать ее во зло. В обмен Гитлер обещает отдать сатане свою душу в его безраздельное владение ровно через 13 лет. Итак, 1932 плюс 13 — получаем 1945 год...

Четыре эксперта изучили документ и сошлись во мнении, что подпись фюрера подлинная, характерная для документов, подписанных им в 30-х годах. Но самое любопытное в другом: подпись сатаны тоже совпадает с той, что стоит на других подобных договорах с владыкой ада. А их в различных архивах, особенно церковных, немало.

Договор фюрера с владыкой ада помогает разрешить загадку — как

Шикльгруберу удалось стать правителем Германии. Судите сами: до 32-го года Гитлер был просто неудачником. Его выгнали из высшей школы, затем он дважды проваливался на экзаменах в академию искусств. Он даже сидел в тюрьме. Все, кто знал его в то время, считали его ни на что не годным человеком.

Но с 32-го года судьба его круто изменилась. Он буквально «катапультировался» в кресло власти и в январе 1933 года уже правил Германией. По мнению ватиканских экспертов, объяснить это можно только союзом с сатаной. А 30 апреля 1945 года — точно через 13 лет - он покончил счеты с жизнью.

Так обычно и действует князь Тьмы. Он выбирает неудачника, мучимого честолюбием и жадой мирских удовольствий, и обещает исполнить все его желания. В результате — множество бед для окружающих и полная катастрофа для того, кто «купился» на его обещания. Судьба Гитлера полностью укладывается в эту схему.

Контракт фюрера с Сатаной был найден в старом сундуке, который чисто случайно (а может быть, и нет?) вытащили из горящего дома, расположенного на окраине Берлина. Он сильно поврежден, но прочесть его можно.

www.ufolog.ru



ЗАПРЕДЕЛЬНО



...Есть в Мордовии село Киржеманы; стоящее на высоком берегу речки Меня. В начале прошлого века оно считалось очень большим по тамошним меркам - восемьсот дворов.

В 1910 году в его церковь был прислан уже немолодой священник отец Константин с супругой и десятью детьми. Новый настоятель быстро завоевал любовь прихожан. Помимо отправления своих прямых обязанностей, в храме он занимался и просветительской деятельностью - построил школы в двух соседних деревнях и сам ездил туда учить детишек грамоте.

А 8 ноября 1918 года в Киржеманах произошла трагедия. Накануне сельский комитет бедноты, в котором всем заправляли двое рабочих, присланных устанавливать советскую власть, постановил провести митинг по случаю годовщины революции. Да только народ пошел не на него, а в храм, поскольку в тот день отмечали особо почитаемый церковный праздник.

Это вызвало гнев революционеров-комбедовцев, решивших отомстить батюшке. На следующий день они ворвались в храм во время службы, сорвали с отца Константина верхнюю одежду, вытащили на улицу и принялись избивать. Батюшка не сопротивлялся, хотя с его недюжинной силой мог бы постоять за себя. Видимо, решил нести свой крест до конца.

Пятером извергов запрягли отца Константина в телегу и стали ездить по селу. Когда священник уже не мог нести телегу, на него надели на шею петлю, на которую надевали петлю каждого изверга, и по улицам, продолжая бить. В конце концов озверевшие комбедовцы за волосы затащили ослабевшего батюшку на крыльцо церкви и раскидали на косяках входной двери. И отдал Богу душу.

На следующее утро церков-

Расправа над пастырем



Удивительный феномен

В 2004 году сотрудники Российского центра судебно-медицинской экспертизы при Минздраве РФ провели исследование нетленного тела бурятского ламы Даши-Доржо Итиглова, умершего в 1927 году. Спектральный анализ его волос, ногтей и кусочка кожи не выявил никаких разрушительных изменений. Ткани тела ничем не отличаются от тканей живых людей. Внутренние органы ламы целы. Кровь в ранках находится в желеобразном состоянии. При этом никаких следов бальзамирования судмедэкспертиза не обнаружила. В итоге ученые официально заявили, что столкнулись с настоящим чудом, объяснить которое наука на нынешнем уровне не может.

Уже не один год я знаком с уникальным ученым по имени Олег Германович, которого друзья в шутку называют «Загробником». Дело в том, что по профессии он биофизик, а последние двадцать лет занимается проблемой загробной жизни. Причем не с оккультной, а с научной точки зрения. К нему я решил обратиться по поводу загадочного феномена нетленности.

Так вот, Олег Германович подтвердил, что этот феномен наблюдается и у останков обычных людей. Просто их могилы вскрывают гораздо реже, поэтому о подобных находках мало известно. Сам он специально собирал такие случаи и в качестве примера рассказал о нескольких, наиболее достоверных.

В конце 30-х годов, когда в Москве началось большое строительство, ликвидировались старые дореволюционные кладбища, находившиеся в черте города. За вскрытием могил обязательно наблюдали сотрудники НКВД, чтобы изымать золотые украшения и драгоценности, которые нередко находили вместе с костями. Причем иногда обнаруживали хорошо сохранившееся тело. Его тотчас увозили в секретную лабораторию НКВД, а рабочим приказывали молчать.

Олегу Германовичу не удалось найти в архивах никаких сведений о том, какие исследования велись со «свеженькими» покойниками. Но то, что они встречались, ему подтвердил пенсионер-строитель, а

хотят с его недюжинной силой бы постоять за себя. Видимо, решил нести свой крест до конца.

Потом изверги запрягли отца Константина в телегу и стали ездить по селу. Когда священник уже не мог везти повозку, на него надели хомут и водили окоченевшего по улицам, продолжая бить. В конце концов озверевшие комбедовцы за волосы затащили ослабевшего батюшку на крыльцо церкви и распяли на косяках входной двери. Там он и отдал Богу душу.

На следующее утро церковный староста со сторожем сняли его, обмыли от крови, облачили в новую одежду. Наскоро сколотили гроб из сосновых досок и понесли на кладбище. Но комбедчики не разрешили похоронить батюшку там, поэтому могилу ему вырыли рядом на пустыре.

Проходили десятилетия, но память о пастыре-великомученике жила. Сельчане ухаживали за могилой, сажали цветы, ставили новые кресты, когда старые ветшали. Из уважения к нему никого рядом не хоронили.

А по случаю наступления нового века священник из Михайло-Архангельского храма в райцентре отец Александр решил перезахоронить останки невинно убиенного мученика. Дальше, по его словам, произошло настоящее чудо:

- Начали раскапывать могилу отца Константина. Когда сняли первый слой земли, то нашли три совсем уж сгнивших пенька от старых дубовых крестов. А потом я почувствовал какое-то особое благоухание. Не аромат духов или трав - что-то другое. Настроение

какое-то приподнятое стало. Копалось на удивление быстро, не было ни у кого из нас никакой усталости. Хотя грунт оказался плотный, спрессованный - глина с черноземом.

На глубине около двух метров наткнулись на гроб. Он был цел. Только в крышке сосновые доски немого разъехались. Но не сгнили, а лишь потемнели. Решили их разбирать и поднимать вверх. Сняли одну и увидели сапоги, как будто их надели только вчера. Одежда на батюшке тоже оказалась целой, а

**Комбедовцы
затащили батюшку
на крыльцо церкви
и распяли на
косяках входной
двери.**



**В чем загадка
нетленных тел усопших
праведников?**

ярко-желтые ризы нисколечко не выцвели. Самым же главным было то, что отец Константин лежал, сложив руки крестом. В левой держал Евангелие, а в правой - крест. И кисти рук сохранились. Кожа на них была даже светлой. И рисунок ее тоже остался. Только указательный палец был сломан и держался на одном сухожилии. Волосы на голове,

борода, даже некоторые участки мягкой ткани сохранились. Переносица, часть лобной кости, видимо, от удара были вдавлены. Когда раскапывали могилу, отец Александр пригласил судмедэксперта. По внешнему виду тела тот сделал однозначный вывод: отец Константин умер от большой потери крови.

Нетленные мощи перенесли в Михайло-Архангельский храм, где к ним постоянно приходят прихожане. Многие говорят, будто они обладают целебной силой.

Лишь сравнительно недавно парапсихологи пришли к сенсационному выводу: подобно тому, как сердце регулирует кровообращение в организме, так душа или

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

- Получается, что святость в этом феномене роли не играет. Да и биохимический состав почвы тоже, хотя им некоторые исследователи объясняют нетленность останков. Так в чем же дело? - задал мне риторический вопрос Олег Германович. И сам же ответил на него:

- Согласно эзотерическому учению, то, что религия называет душой, - это энергоинформационная сущность человека. Ее информационная составляющая проявляется во влиянии на сознание, психику, которое во многом определяет наше поведение. Именно этому традиционно уделяется главное внимание. А вот энергетическая роль души по сути дела осталась забытой.

Лишь сравнительно недавно парапсихологи пришли к сенсационному выводу: подобно тому, как сердце регулирует кровообращение в организме, так душа или

вскрывают гораздо реже, поэтому о подобных находках мало кто знает. Сам он специально собирал такие случаи и в качестве примера рассказал о нескольких, наиболее достоверных.

В конце 30-х годов, когда в Москве началось большое строительство, ликвидировались старые дореволюционные кладбища, находившиеся в черте города. За вскрытием могил обязательно наблюдали сотрудники НКВД, чтобы изымать золотые украшения и драгоценности, которые нередко находили вместе с костями. Причем иногда обнаруживали хорошо сохранившееся тело. Его тотчас увозили в секретную лабораторию НКВД, а рабочим приказывали молчать.

Олегу Германовичу не удалось найти в архивах никаких сведений о том, какие исследования велись со «свеженькими» покойниками. Но то, что они встречались, ему подтвердил пенсионер-строитель. В свое время он руководил подготовкой площадки для авиационного моторостроительного завода на месте очень старого кладбища у Семеновской заставы. По его словам, как-то раз рабочие раскопали могилу, в которой находился совершенно голый покойник с окладистой бородой. От истлевшей одежды на груди остались лишь только почерневшие серебряные пуговицы да нателый крест. А вот кости туго обтягивала похожая на пергамент, коричневая от времени, но целая кожа.

А члены одного из патриотических молодежных отрядов, которые занимаются поисками и захоронением останков советских воинов, павших во время Великой Отечественной войны, рассказали ученому, что однажды в Смоленской области они вскрыли безымянную братскую могилу, в которой в 1941 году местные жители похоронили больше тридцати тел наших бойцов, оставшихся на поле боя. Все они пролежали в одной и той же земле и в одних и тех же климатических условиях более пятидесяти лет. Поэтому от них остались только пожелтевшие кости да клочки обмундирования. Но ребят поразило, что одно тело сохранилось практически нетронутым тлением. Судя по потускневшему рубиновому кубуку в петлице, это был младший лейтенант, то есть еще молодой человек.

Душа и тело

сущность управляет движением в нем поступающей извне жизненной энергии, которую называют ци и праной.

Но ци выполняет и другую важную задачу. Она создает энергетический барьер на пути болезнетворных бактерий и вирусов. Опять-таки, если он ослабевает, чужеродные микроорганизмы проникают в клетки и разрушают их. Получается, что без души или энергоинформационной сущности человек как биологическая система существовать не может.

Еще с древних времен известно, что после смерти человека его душа, находящаяся в тонком мире, способна с помощью медиумов вступать в информационный контакт с живыми людьми. Энергетическая же составляющая души человека тоже может проявляться в материальном мире в виде так называемой «не-

кротической связи» с останками усопших.

Очевидно, в отдельных случаях в результате этой связи идет настолько сильная энергетическая подпитка тканей мертвого тела, что в них возникает защитный барьер, который препятствует разложению тела. И до тех пор, пока такая подпитка будет продолжаться, процесс разложения не начнется, и покойник будет практически вечно оставаться в том виде, в каком его захоронили.

Однако до сих пор остается неясным, каким образом появляется «энергоснабжение» у мертвых тел. Ответ на этот вопрос можно будет получить лишь на основании статистических данных подобных случаев с подробным описанием жизни и смерти неусопших тел.

www.ufolog.ru
Рисунок О.АБАНИНА.

МОТАЙ НА УС

«Дорогие «Чудеса»!
Моему сыну 5 лет. Он родился недоношенным, рос очень болезненным, и вот только сейчас мы с ним стали чаще выбираться на прогулки, в гости, в парк. Я очень боюсь за сына, он такой слабенький, а ведь по улицам ходят и недобрые люди... Как его защитить?»

Елена, Ставропольский край».

Нежную ауру ребенка способны пробить астральные удары, которые взрослый ощущает лишь как легкое прикосновение.

Магическая защита для малыша важна не меньше, чем профилактические прививки от дифтерита.

Наиболее характерный симптом повреждения ауры от невзначай сказанного в адрес ребенка или его матери дурного слова - кошмары, которые часто мучают ребенка в возрасте от 3 до 7-8 лет. Проснувшись посреди ночи, он либо истерически рыдает, либо с ужасом выскакивает из постели и инстинктивно бежит искать защиты у родителей, не будучи в состоянии объяснить им причину своей паники.



«Панцирь» для ребенка

ПОПРОБУЙ САМ

Летняя ворожба



В теплое время года арсенал средств, использующихся для гадания, велик как никогда. Цветы, плоды, деревья — все они готовы помочь вам сделать правильный выбор, узнать, сбудется или нет ваше желание.

Гадание на цветах

1. Загадайте желание и сорвите цветок, потом поставьте его в воду. Если через три дня он не завянет, то ваше желание должно сбыться.

2. Подойдите к цветочной клумбе и загадайте про себя один цвет (например, розовый, красный или белый). Теперь закройте глаза и сорвите любой цветок. Если окраска загаданного и сорванного цветка растения совпали, ваше желание должно сбыться очень скоро.

3. На ближайшие планы можно погадать и таким способом: загадайте желание и сорвите цветок, у которого много лепестков. Теперь пересчитайте лепестки: если их четное количество, то ваше желание сбудется.

4. Сорвите два цветка календулы (ноготков) и загадайте желание. Выберите мысленно один из цветков, затем поставьте их в разные стаканы с водой. Далее следите, какой из цветков закроется на ночь быстрее. Если раньше «заснет» отмеченный вами цветок, то желание должно вскоре сбыться.



ле того как стакан наполнится, пересчитайте вишенки.

Если их четное количество - ваше желание скоро сбудется, нечетное — в ближайшее время не ждите его исполнения.

3. Сорвите подсолнух и отделите от него 10 семян. Разгрызите их и посмотрите: если все семечки полные, то у вас есть все шансы на осуществление намеченных планов, если попались пустые семена, то вероятность исполнения задуманного меньше.

По соотношению пустых и полных семян можно определить, удачна и продуктивна ли будет намеченная встреча. 10 полных семян - вас ожидает полная победа, от 9 до 5 - результат будет не таким, как вы ожидали, но шансы есть. Менее 5 целых семечек - от этой встречи можно ждать неприятностей.

Гадание с помощью шляпок от желудей

Это гадание используется, когда вы намереваетесь поворотить на грядущее. Соберите в лесу десять желудей и оторвите от них шляпки — они-то вам и понадобятся, а сами желуды можете выбросить. Вернувшись домой, вырежьте из бумаги маленькие листочки и напишите:

— Вас в ближайшее время...



«Панцирь» для ребенка

Если такое творится с вашим ребенком, поможет следующий ритуал, который надо проводить в понедельник при убывающей луне. Возьмите металлические нож и вилку, идеально - серебряные. Черной нитью завяжите их крест-накрест семью узлами.

При этом пожелайте ребенку вечной защиты и покоя ночью. Смажьте крест из ножа и вилки ладановым, можжевелевым, полынным или шалфейным маслом. Положите нож и вилку под матрас — они обеспечат оптимальную защиту от ночных кошмаров.

Заменой ножу и вилке может послужить большой, с ушком - так называемый амбарный — металлический ключ. Его тоже надо обмотать черной ниткой, завязав семь узлов.

Если вы живете в большом городе, где есть магазин эзотерических товаров, имеет смысл приобрести в нем «уловитель снов» — амулет, который пришел в современную магию из традиционной медицины американских индейцев. Он представляет собой концентрические кольца из дерева или пластмассы, соединенные сетью, в которую вплетены небольшие кусочки настоящей паучей паутины.

В принципе его можно сделать самим, пусть получится и не так красиво. Повешенный над изголовьем, он вытягивает из ауры спящего ребенка кошмары, как паук — соки из попавших в его сети насекомых.

Кстати, имейте в виду: паук, невзирая на свою несимпатичную внешность, в представлении

Как защитить ауру малыша?

ях практически всех народов мира считается дружественным человеку созданием. Во многих странах пауков как защитников, улавливающих нечисть, даже нарочно селят в детских или дарят плюшевых паучков как игрушку-оберег. В Латинской Америке и Южной Европе они в этом плане столь же популярны, как у нас плюшевые медведжата.

Но, конечно, лучше предупредить неприятности, чем ликвидировать их последствия. Самый распространенный способ защиты маленьких детей от темных энергий — вшить в их одежду красные ленточки, завязанные узелками. Красный — цвет жизни, а узлы связывают злые силы. Очень надежный прием — пришить к детской рубашечке один рукав наизнанку или, если вы не мастерица шить, просто надеть наизнанку нижнюю маечку. Этот «недостаток» отворачивает несчастья и злые помыслы.

Совсем простой метод — положить ребенку на язык перед тем, как он, выходя из дома, переступит порог, щепотку соли, полложки меда, зернышко овса или натереть его лобик любым из защитных масел.

Оптимальную защиту ребенку обеспечивает цепочка с кулоном в виде черепахи. Панцирь черепахи, оберегающий ее со всех сторон, — символ совершенно «непробиваемой» ауры. Не зря черепаховые гребни в прошлом были так популярны — они не допускали в головы владельцев дур-

ные помыслы и темные страсти.

Наверное, вы уже догадались, что игрушка-черепашка, а еще лучше — живой домашний любимец поделится с малышом способностью отражать дурные энергии. Десяток-другой лет назад черепашки были в качестве домашних животных очень популярны, и весьма жаль, что эта мода прошла.

Другая разновидность обладателей панциря — моллюски, от обычных улиток и найденных на берегу моря ракушек до экзотических омаров. Те, кто отдыхал с ребенком на юге, наверное, заметили, с какой одержимостью малыши ловят крабов и подбирают красивые ракушки. Понятно, что отчасти им просто интересно — у себя дома они ничего подобного не видят. Но во многом у детей срабатывает и мистический инстинкт — они тянутся к тому, что им необходимо для астральной защиты.

Вряд ли европейский ребенок согласится носить ожерелье из морских ракушек — амулет, который в Индии или в Латинской Америке считается для детей одним из самых надежных. Но, безусловно, есть смысл украсить его комнату традиционными южными сувенирами — безделушками из ракушек. И, конечно, купить большую раковину, чтобы он, прикладывая ее к ушку, слушал «шум моря». Это очень простое магическое упражнение при регулярном его выполнении приносит замечательные плоды — вибрации раковины через орган слуха вплетаются в психоэмоциональное тело ребенка, придавая ему крепость и способность противостоять житейским приливам и отливам.

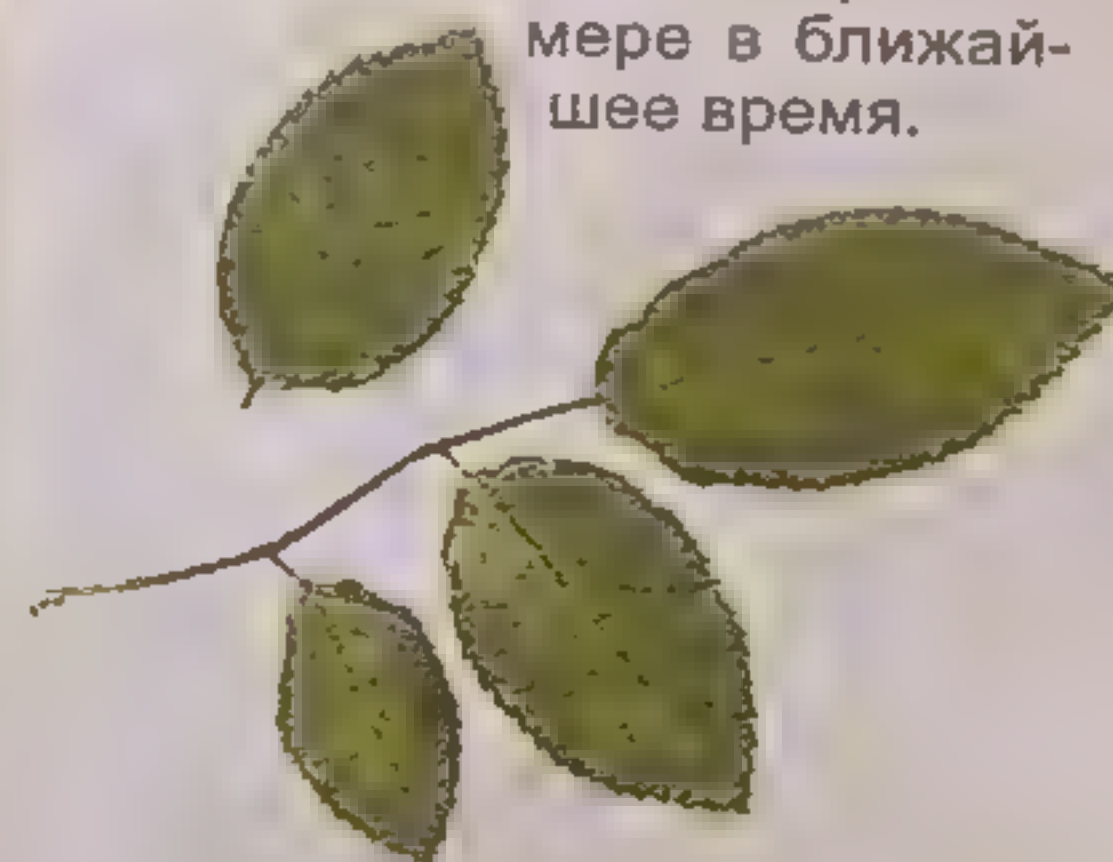


Гадания на листьях

1. Вам понадобятся два листка любого дерева. На одном из них напишите слово «ДА», а на другом — слово «НЕТ».

Теперь бросьте эти листки через левое плечо. Листик, оказавшийся к вам ближе, предскажет, осуществляются ли ваши планы и надежды или нет.

2. Очень распространенным является гадание на листьях клевера. Для начала загадайте желание, а потом постарайтесь найти листок клевера, состоящий из пяти маленьких лепестков. Подобная находка означает, что фортуна улыбнется вам. А если вам попадутся листья только с четырьмя лепестками, ваши проекты не осуществляются, по крайней мере в ближайшее время.



Гадания на плодах и семенах

1. Выйдите ночью в сад, найдите яблоню и сорвите с нее яблоко. Если оно окажется испорченным (червивым), то вам не стоит брать за намеченное, так как ничего хорошего из этого не получится. Спелое целое яблоко предвещает успех в любых ваших начинаниях.

2. Загадав желание, начинайте собирать вишню в стакан. Пос-

но вскоре сбывтся. можно ждать неприятностей.

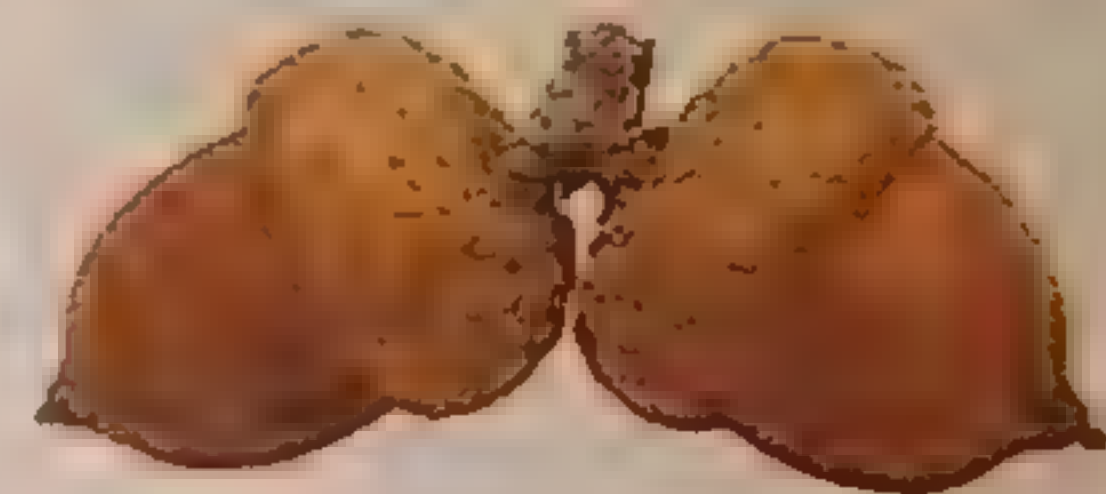
Гадание с помощью шляпок от желудей

Это гадание используется, когда вы намереваетесь поворочить на грядущее. Соберите в лесу десять желудей и оторвите от них шляпки — они-то вам и понадобятся, а сами желуди можете выбросить. Вернувшись домой, вырежьте из бумаги маленькие листочки и напишите:

— Вас в ближайшее время ожидает успех в деловой сфере.

— Забудьте про все дела и наслаждайтесь жизнью рядом с близкими людьми.

— Сейчас не самое удачное время для каких-либо новых начинаний.



- Вы живете слишком напряженной жизнью, вам нужно больше отдыхать, иначе нанесете вред здоровью.

- Позаботьтесь о ваших близких, иначе потом вы будете жалеть, что не уделяли им достаточно внимания.

- Покупки, которые вы сделаете в ближайшее время, прослужат долго и будут вами особенно ценимы.

- Вы сейчас любите и любимы, и ничто вашему союзу не угрожает.

- Займитесь служебными делами, ведь во всех остальных сферах жизни вам пока рассчитывать не на что.

- За какое бы дело вы ни взялись, везде вас ожидает успех, кроме области любовных отношений.

- Очень плохой период в вашей жизни, лучше тихо переждать его, проявляя минимум активности.

Написав эти фразы на листочках, тщательно сложите их и поместите в шляпки от желудей. У вас должно получиться десять таких сверточков. Сложите все их в шапку или пакет, а потом вытяните один наугад и прочитайте, что вас ждет в ближайшее время. Чтобы проводить это гадание, нужно обязательно дожидаться полуночи и только затем тянуть листочки.



«Я вам пишу...»

Здравствуй, редакция газеты «Приключения. Тайны. Чудеса». Хочу рассказать вам историю, приключившуюся с моей мамой много-много лет назад.

У моей бабушки Анны Ильиничны, маминой мамы, было семеро детей. В 1918 году в городе был сильный голод, и бабушка отправила двух младших дочерей в деревню. Так моя мама попала в деревню Марынка Саратовской области. Здесь моя мама выросла, здесь вышла замуж, здесь родила меня.

Моя вторая бабушка, Агафья, была главой семьи — доброй, никогда никого не ругала, ни на кого не ворчала. Ее уважали, и слово ее в нашей семье было законом. Зато по соседству с нами жила семья совсем иного толка: женщина с мужем и тремя сыновьями. Вся деревня за глаза называла эту женщину колдуньей.

Бабушка Агафья каждое утро начинала одинаково: выходила во двор и определяла, какая будет погода. Если погода была хорошая, все ехали на пашню. В тот год мама сильно заболела, целыми днями лежала на койке, и ухаживать за ней оставляли меня. Но и я не всегда сидела с мамой: мне нужно было ходить в школу. Как-то на одном из уроков ко мне прибе-



КОЗНИ сельской колдуньи

жал соседский парнишка и закричал: «Катя, беги быстрее домой, там твоя мама умирает!» Я сломя голову побежала к маме. У нее уже сидела тетя Неля, папина сестра.

зывал, что муж колдуньи бросается на стены и лает по-собачьи. Пришлось привязать его к койке.

Следующий день был теплым, все вновь уехали на пашню. И вдруг

Старушка отвела маму в саманную избушку через дорогу, что-то наговорила на водку, заставила выпить. А утром мама поднялась на койке! Радости нашей не было

На лифте - в прошлое

Здравствуй, моя любимая газета! Взяться за перо меня заставил один случай, произошедший со мной в буквальном смысле слова на рабочем месте.

Я работаю медсестрой. Мое отделение находится на верхнем, пятом этаже. Однажды мне понадобилось отнести документы в приемный покой, на первый этаж, и я решила воспользоваться нашим больничным лифтом. Лифтерша тетя Вера в тот день болела, так что в лифте я была одна.

Я зашла в лифт, нажала на кнопку первого этажа, лифт поехал вниз... и вдруг остановился. Такое у нас бывает. Я снова нажала на пятый, и снова лифт остановился, не доехав до этажа совсем чуть-чуть. Я уже начала паниковать: думаю, сейчас застряну, и сиди в душной кабине, жди механиков. Удовольствие ниже среднего! И я решила открыть дверь сама.

Открываю — прямо передо мной мое отделение. И вдруг я поняла, что вижу совсем не то отделение, откуда вышла пару минут назад! Пока я была в лифте, время словно перемотали на пятнадцать лет назад. Отделение старое, еще до капитального ремонта, не переоборудованное. Причем вокруг кипит жизнь: на посту сестер (на том месте, где он стоял раньше) звонит телефон, из палаты слышится голос врача, которого сейчас уже нет в живых; из кабинета старшей сестры доносится разговор...

Я стою в совершенном недоумении, обвожу глазами знакомые стены, отмечаю, что где изменилось. Ущипнула себя за руку — думаю, может, я сплю. Нет, ощущение полной реальности. Отчетливо осознаю, что мне по-пре-

жнему нужно в приемный покой, что у меня много дел. Помню, что я застряла в лифте...

Лифт! И ведь точно: один только лифт на прежнем месте! Я бросилась к нему, как к единственному спасению. Двери закрылись, я нажала на кнопку первого этажа. Не знаю, что было бы со мной, если бы лифт вновь застрял. Но он благополучно доставил меня по адресу, я на автомате отдала документы, вернулась в свое отделение. Все как всегда. Я целый день ходила по этажу: трогала стены, заглядывала в истории болезни, сверяла их с настенным календарем. Ничего не изменилось! Но ведь не сошла же я с ума?

Я никому не рассказывала об этом случае — еще пальцем у виска покрутят! Но я до сих пор хожу под впечатлением этой экскурсии в прошлое.

Ирина.



сельской колдуньи

жал соседский парнишка и закричал: «Катя, беги быстрее домой, там твоя мама умирает!» Я сломая голову побежала к маме. У нее уже сидела тетя Неля, папина сестра. Мама лежала на койке, по лицу у нее градом катились слезы, язык отнялся, и речь у мамы восстановилась только к вечеру.

В тот день она чудом не умерла, но с каждым днем ей становилось все хуже и хуже. Ее возили по врачам, но те не находили никакой болезни.

В один из вечеров наши работники приехали с пашни поздно. На улице темно, в доме жарко. Я поела и вышла на крыльцо, подышать свежим воздухом. Вдруг вижу: над рекой летит огненный овал, и от него отскакивают искры. Я испугалась, закричала. Все из-за стола выбежали на крыльцо, но бабушка всех нас загнала обратно в дом, закрыла дверь на засов, потушила лампу. Все мы приникли к окнам и увидели, как огненный овал долетел до соседнего дома и рассыпался искрами. «Прилетела ведьма!» — только и сказала бабушка Агафья.

Вскоре и сама колдунья к нам зашла — попросить моего папу, чтобы он утихомирил ее мужа. Папа долго отнекивался, но колдунья его уговорила. Вернулся он от нее смурной, расска-

зывал, что муж колдуньи бросается на стены и лает по-собачьи. Пришлось привязать его к койке.

Следующий день был теплым, все вновь уехали на пашню. И вдруг мама меня попросила: «Катя, вытщи меня на крыльцо — я хоть на солнце посмотрю». Ближе к вечеру к нам подошла незнакомая старушка — я в нашей деревне никогда ее прежде не встречала. Она посмотрела на маму и сказала: «Надо же — такая молодая, а уже вся больная. Хочешь, я тебе поворожу?» Мама согласилась, и старушка вынула из кармана пять камушков-голышей — разноцветные, но гладкие-прегладкие. Старушка невысоко подкинула их в воздух, поймала на ладонь, взглянула и стала говорить: «Ты нездешняя. Приехала сюда давно и болеешь давно. Лечили тебя всяко, возили далеко. Хотят везти и еще дальше, только не вылечат тебя там все равно. А я могу тебя вылечить! Тебе, красавица, принесли с могилы земли и положили на брачную постель — вот ты с тех пор и болеешь».

Вечером приехали с пашни родные, я им все рассказала. Бабушка велела найти ту старушку и привести к нам: пускай лечит маму как считает нужным.

Старушка отвела маму в саманную избушку через дорогу, что-то наговорила на водку, заставила выпить. А утром мама поднялась на койке! Радости нашей не было предела, но все мои родные вновь должны были уехать на пашню, и я снова оставалась одна. Бабушка Агафья отвела меня в сторонку и сказала: «Хочешь, чтобы мама совсем поправилась? Тогда, как только мы уедем, запри дверь на засов и не открывай никому. Будут стучаться, грозить тебе, просить что-нибудь — все равно не открывай!»

Бабушка с семьей уехала, а у меня начались три страшных дня. Все эти три дня я просидела дома взаперти, ко мне постоянно стучались сыновья соседки, просили выйти, но я не открывала дверь. А на третий день пришла сама ведьма. Долго она стучалась, просила дать ей разные вещи... Но я так и не открыла и ничего ей не дала. Тогда она кошкой метнулась с крыльца, бросила только: «А, догадались!»

Вскоре мама окончательно выздоровела, и мы с ней уехали из деревни.

Е.И. ЕМЕЛЬЯНОВА.
Алтайский край.

носятся разговор...

Я стою в совершенном недоумении, обвожу глазами знакомые стены, отмечаю, что где изменилось. Ущипнула себя за руку — думаю, может, я сплю. Нет, ощущение полной реальности. Отчетливо осознаю, что мне по-пре-

Загадка колхозного поля

Здравствуйте, «Приключения»! Со мной произошла такая странная история. Рядом с моим домом — колхозное поле, на котором уже много лет ничего не выращивают. Оно сплошь заросло сорной травой выше человеческого роста. Каждый год я смотрю на это поле и каждый год думаю: ну хоть бы кто-нибудь им заинтересовался! И в этом году меня услышали: только не колхозники, а кое-кто посерьезнее.

Ранним утром я, как обычно, вышел на балкон второго этажа покурить и вдруг увидел, что трава посередине поля

вся измята, словно по ней ездил трактор. Сначала я решил, что баловались мальчишки из соседской деревни, но потом эту мысль отбросил. Уж очень большая территория измята — тут нужен целый гарнизон мальчишек пригнать. И вдруг я понял, что трава измята не просто так: вмятины складывались в какие-то рисунки, силуэты, символы. «Концентрические круги, — подумал я. — Вот они и до нас добрались. Нужно хорошенько рассмотреть!»

С балкона все это было не разглядеть, я залез на крышу — и ахнул. Прямо посреди поля можно было прочитать слова: «Вы не одиноки!» Сразу вспомнилось: сосед недавно говорил, что видел какие-то странные огни. А еще неделю назад сын болтал что-то о садящихся за деревней огромных шарах... Как тут теперь не поверишь во всякую чертовщину!

Я спустился вниз, хотел показать надпись на поле своим родным — но когда мы все вместе поднялись на крышу, посреди поля красовалась только одна большая вмятина. Может, те слова были адресованы только мне одному?

Денис ЕВГЕНЬЕВИЧ.
Нижегородская область.

По ком плачет птица

Здравствуйте, «Чудеса»! Я хочу рассказать историю, которая произошла со мной пятнадцать лет назад. У меня умер отец, было очень жарко, и на второй день у него начало меняться лицо. Мы закрыли его белой марлей, а кончики марли приколоты кнопками к гробу. Когда хоронили, кнопки эти забыли убрать.

На следующий после похорон

день мы с родными собрались на кладбище. Я вышла из дома первая и вдруг увидела на лавке, где отец всегда отдыхал, сидит маленькая птичка. Причем лапки, голловка, туловище птичье — а лицо отцовское. А поверх лица кнопки!

Я закричала, позвала родных, но птички уже не было. Мы поехали на кладбище, и рядом с могилой я снова увидела

эту же птичку. На этот раз кнопок уже не было, зато птичка смотрела на меня и плакала так горько, словно прощалась навсегда. Я снова закричала: «Смотрите!» — но никто, кроме меня, эту птичку так и не увидел. Потом она и вовсе куда-то пропала, словно растворилась среди могил, и больше я ее никогда не видела.

Н.И. ЩЕРБАКОВА.
г. Камень-на-Оби-9.



СОВЕТЫ МАГА



Большие перемены ждут тех, кто решился кардинально изменить длину волос - отрезать или нарастить.

Невольно эти люди попадают под влияние противоположной энергетики: мужской - те, кто отрезал, и женской - те, кто удлинил.

Так считает астропсихолог Василиса Володина. По ее мнению, сделав короткую прическу, вы приобретаете не только более активную жизненную позицию, пробивные качества, силу, но и способность притягивать конфликты. Этими качествами одаривают Марс, Солнце и Уран, которые могут по-настоящему встряхнуть слишком спокойное существование. Если же в ваши планы входит «бархатная революция» своей жизни, то укорачивайте волосы постепенно, на два-три сантиметра в месяц.

Обратный процесс - отращивание волос - гораздо более медленный, так как находится под влиянием мягких «женских» небесных тел - Луны и Венеры. Длинные волосы всегда делают образ более сексуальным и мягким - как у мужчин, так и у женщин. Это способствует гармонии в личной жизни и душевному равновесию, адаптации в коллективе.

Гороскоп по цвету волос

Цвет шевелюры влияет на характер, высвечивая и активизируя те или иные черты.

Яркий «блонд», цвет Солнца, притягивает внимание и усиливает творческие способности, но при этом пробуждает эгоизм.

На пепельных и платиновых блондинок влияет Луна, одаряя чувствительностью, материнскими качествами, но и одновременно пассивностью.

Наиболее распространенный в России светло-русый с пепельным оттенком - венерианский цвет волос. Он, с одной стороны, помогает

Поменял прическу - повернул судьбу

Как влюбить в себя работодателя?

чем все остальные, но обделены душевностью.

Черный, как вороново крыло, цвет Плутона, одаряет страстностью и повышает магнетизм, но нередко вызывает приступы беспричинной тоски.

Те, кто покрасился в самые неожиданные цвета, попадают в плен Урана - планеты революционеров, которая вместе с интенсивным красным, зеленым или фиолетовым цветом может выплеснуть вам на голову мешок приключений.

В общем, выбирайте, какие качества хотелось бы приобрести в наступающем сезоне, и смело идите к парикмахеру!

Прически по знакам зодиака

Советы от астролога Алексея ВАСИЛЬЕВА для женщин ОВЕН. Лучше всего - короткая стрижка «под мальчика». Кончики волос надо укладывать специальным воском так, чтобы был эффект легкого беспорядка.

ТЕЛЕЦ. Прическа, открывающая шею, или стрижка «каре» с неравной длиной волос. Дополнительный шарм и завершенность придаст временное окрашивание волос пенкой золотистого и медного оттенков.

БЛИЗНЕЦЫ. Рекомендуется



ДЕВА. Аккуратная прическа и подвижная укладка. Если у вас волосы средней длины, их можно осветлить теплыми золотистыми оттенками.

ВЕСЫ. Рекомендуется стрижка «каскад» с длиной волос до мочки уха. Волосы можно окрасить многоцветным мелированием и придать темной окраской глубину корням.

СКОРПИОН. Густые, тяжелые волосы будут выглядеть более пышно, если сделать «каре» чуть ниже уровня уха. А укладка будет зависеть от настроения.

СТРЕЛЕЦ. Для осени можно рекомендовать стрижку «каскад» на кудрявых волосах длиной чуть ниже плеч.

РЫБЫ. Волосы можно постричь в среднее «каре» и уложить в гладкую, не очень пышную прическу.

Как влюбить в себя работодателя

Если хотите удачно пройти собеседование, чтобы устроиться на приличную работу, подойдите к

выбору прически серьезно. Именно этого требует Сатурн, который «замолвит за вас словечко» перед работодателем. Смелые эксперименты с цветом волос оставьте на потом: яркая «масть» вызы-

Выбирайте свободный низкий пучок - с ним вы станете похожи на аккуратного, интеллигентного, ответственного и знающего специалиста.

Средней длины

Обладатели причесок средней длины вызывают доверие. Дама с волосами до плеч и мужчина с обычной стрижкой - типичные работники среднего звена, в меру инициативные, управляемые и предсказуемые, с семейными ценностями и небольшим набором вредных привычек, то есть очень удобные в роли подчиненных. Если это как раз то впечатление, которое вы хотели бы произвести на будущего начальника, то незадолго до собеседования посетите парикмахера, чтобы «освежить» стрижку. Только делать это нужно не накануне решающей встречи, а за неделю, чтобы волосы успели принять более естественный вид.

Последним штрихом имиджа будет верно выбранная сторона пробора. Волосы, зачесанные направо, делают вас чуточку активнее и увереннее. Налево - смягчают образ, а прямой пробор имитирует «простодушие», которое иногда тоже полезно.

Сделав короткую стрижку, вы приобретаете более активную жизненную позицию.

Короткие

Очень короткая стрижка как у мужчин, так и у женщин, рассказывает о том, что вы активны, способны на риск, практичны, обладаете стратегичес-

яркий «солнц», цвет Солнца, привлекает внимание и усиливает творческие способности, но при этом пробуждает эгоизм.

На пепельных и платиновых оттенках лежит Луна, одаряющая чувствительностью, материнскими качествами, но и одновременно пассивностью.

Наиболее распространенный в России **светло-русый** с пепельным оттенком - венерианский цвет волос. Он, с одной стороны, помогает наладить личную жизнь, а с другой - «блокирует» решительность.

Темно-русый способствует успехам в торговле, увеличивает не только коэффициент интеллекта, но и количество беспорядочных связей (козны Меркурия).

Яркие **рыжие, каштановые и золотистые «масти»** попадают под юрисдикцию Марса, а значит, делают вас напористее и конфликтнее.

Шатенки с темным каштановым отливом - дочери Юпитера - имеют больше финансовых благ,

себя **ВАСИЛЬЕВА** для женщин **ОВЕН**. Лучше всего - короткая стрижка «под мальчика». Кончики волос надо укладывать специальным воском так, чтобы был эффект легкого беспорядка.

ТЕЛЕЦ. Прическа, открывающая шею, или стрижка «каре» с неравной длиной волос. Дополнительный шарм и завершенность придаст временное окрашивание волос пенкой золотистого и медного оттенков.

БЛИЗНЕЦЫ. Рекомендуется простая стрижка, которую легко трансформировать укладкой в зависимости от ситуации и настроения. Подойдет легкая «химия». Для волнистых волос - ступенчатая стрижка. Укладка - объемная.

РАК. Для прямых густых волос, характерных для Раков, идеально «градуированное каре».

ЛЕВ. Волосы лучше всего постричь по одной линии и уложить в пышную прическу. Царственный вид придаст укладка, в которой волосы приподняты над висками и убраны назад.

ВЕСЫ. Рекомендуется стрижка «каскад» с длиной волос до мочки уха. Волосы можно окрасить многоцветным мелированием и придать темной окраской глубину корням.

СКОРПИОН. Густые, тяжелые волосы будут выглядеть более пышно, если сделать «каре» чуть ниже уровня уха. А укладка будет зависеть от настроения.

СТРЕЛЕЦ. Для осени можно рекомендовать стрижку «каскад» на кудрявых волосах длиной чуть ниже плеч.

КОЗЕРОГ. Их прически строгие и сдержанные. Но даже традиционная стрижка с челкой и прямыми волосами до плеч будет смотреться свежо и оригинально. Молодым подойдут слегка растрепанные волосы, зафиксированные воском и лаком.

ВОДОЛЕЙ. Чрезмерная экстравагантность - характерная черта этого знака. Попробуйте окрасить волосы в оригинальный цвет. Можно использовать и украшения: сверкающие заколки с камнями или в виде жучков.

работодателя

Если хотите удачно пройти собеседование, чтобы устроиться на приличную работу, подойдите к выбору прически серьезно. Именно этого требует Сатурн, который «замолвит за вас словечко» перед работодателем. Смелые эксперименты с цветом волос оставьте на потом: яркая «масть» вызывает интерес окружающих, но не доверие.

Длинные волосы

Разумеется, модная стрижка положительно характеризует соискателя в глазах будущего начальника. Но если коса до пояса - ваша гордость, то отрезать ее не обязательно, достаточно выбрать верную прическу. Простая коса или волосы, собранные в «хвост», «просигналят» работодателю о вашей излишней простоте и неумении приспосабливаться.

направо, делают вас чуточку активнее и увереннее. Налево - смягчают образ, а прямой пробор имитирует «простодушие», которое иногда тоже полезно.

Короткие

Очень короткая стрижка как у мужчин, так и у женщин, рассказывает о том, что вы активны, способны на риск, практичны, обладаете стратегическим мышлением, не

слишком обременены семьей, а потому можете отдавать работе больше времени. Но ни в коем случае не зачесывайте короткие волосы гладко назад: в этом случае вы произведете впечатление скандалиста, который вместо работы занят интригами и подсиживанием собственного начальника.

И последнее правило: прическу, с которой вас приняли на службу, надо сохранять весь испытательный срок.

Сделав короткую стрижку, вы приобретаете более активную жизненную позицию.

Помощница - осина

на быстрый успех, запаситесь терпением.

Ранним утром, еще до восхода солнца, пойдите в парк или лес и сорвите там столько осиновых веток, сколько комнат и других помещений в вашем доме плюс еще одна. Если на дворе зима, то за ветками нужно идти в четыре

Есть ли в вашем доме злые духи?

часа утра и не позже, иначе вся сила осины уйдет впустую, и вы напрасно потратите время.

Итак, вы принесли домой осинные ветки. Отложите их на несколько дней в недоступное для чужих глаз место, там они должны полежать от трех до девяти дней - на ваше усмотрение. Но лучше, если ветки будут лежать дольше - так они проникнутся вашим домом и вашей атмосферой.

Теперь веточки готовы для обряда. Оборвите с них засохшие листья, если они есть, и положите во всех помещениях дома, а одну ветку обязательно воткните в косяк входной двери. Когда вы все это сделаете, встаньте в центр главной комнаты дома и произнесите 3 раза следующие слова: «Ты осина-осина, защитница наша! Ответь мне, есть ли в доме моем сила злая, сила нечистая?»

Ветки должны пролежать несколько дней, не меньше трех, и после этого посмотрите на них, изменился ли их внешний вид. Если ветки осины остались без изменения, то все с вами и вашим домом в порядке. Совсем другое дело, если они вдруг стали черными, скорченными и даже сломанными. Это означает, что ваше жилище посетили злые духи или же оно пропитано отрицательной энергией. Вам нужно немедленно провести обряд по очищению дома.

internet магазин. www.magic-kniga.ru

Магические книги

Книги с практическими рецептами магии для самостоятельного применения.



Практическая магия

Самоучители магии для начинающих. Приемы проведения магических ритуалов. Практика колдовства. Астральные путешествия. Амулеты и талисманы.

Любовная магия

Сильнейшие привороты и отвороты. Древнейшие любовные ритуалы и заговоры.

Защита от порчи

Мощнейшие практические приемы и способы наведения или избавления от порчи, сглаза, помещенные в книгах, легко доступны для самостоятельного применения.

Денежная магия

Практические рецепты привлечения денег, удачи, успеха. Талисманы на удачу и успех.

Гадания

Гадания на игральных картах. Хиромантия. Нумерология. Карты Таро. Руны.

Окультизм

Различные мистические учения. Книги великих магов. Спиритизм. Мистика.

Гипноз

Приемы и способы гипнотического воздействия. Эриксоновский гипноз.

Все виды магии

Черная и Белая магия. Магия ВУДУ. Каббала. Гипноз. Астрология. Все направления эзотерической литературы.

Бесплатный каталог

С подробными описаниями книг Вы можете получить по почте. Для этого пришлите в письме конверт с марками и Вашим адресом.



Реклама. Москвитин А.Г. ОГРН 306526020000017

603132 Нижний Новгород, а/я 445. А-49

Уважаемая редакция!
Можно ли самим определить, есть ли в квартире нечистая сила? Мне кажется, что все неприятности и беды в нашей семье происходят именно из-за нее...

Галина, г. Арзамас.

Осина - это дерево, которое с незапамятных времен люди называли волшебным и использовали для всякого рода обрядов.

Этот ритуал для тех, кто хочет узнать, есть ли в доме злые духи. Только не рассчитывайте



Составил Ю. ВИНУКОВ.

★ **ВЫХОД В СВЕТ**

«Морфей» №15

25 июля вышел в свет очередной

Кошачья магия

Кошка-мать олицетворяет собой плодородие, силу и воспитание.

Поэтому женщины испокон веку обращались к кошачьей магии, чтобы спокойно перенести беременность и роды. У кошек

Ночью, когда на небе будет ярко светить луна, положите перед собой ее фотографию. На обратной стороне фотографии нарисуйте как получится изображение кошки

★ ВЫХОД В СВЕТ

«Морфей» №15

25 июля Вышел в свет очередной номер газеты «Морфей»



«ВОЛШЕБНЫЙ АВГУСТ» - какие магические обряды проводят на Медовый и Яблочный Спас?

«КОПИТЕСЬ, ДЕНЕЖКИ» - никогда не ставьте копилку в угол. Почему?

«ПАУЧОК - ТОНЕНЬКИЕ НОЖКИ...» - к добру или к худу появление в доме такого «соседа»?

«СНИТСЯ ЗЕРКАЛО - ЖДИТЕ ПЕРЕМЕН» - сновед «Морфея» разгадывает ваши сны.

Читайте в следующем номере газеты «Приключения. Тайны. Чудеса»

«МИСТИКА ЧЕРТОВА ЛОГА»

Неужели эту аномальную зону охраняют прислужники самого Сатаны?

«ОТМЕЧЕННЫЙ БОГОМ»

Кто наделил 7-летнего ребенка даром предвидения и врачевания?

«ЯЙЦЕГОЛОВЫЕ ФАРАОНЫ»

Могли ли пришельцы с Сириуса проводить генетические опыты над древними египтянами?

«ЖАЖДА КРОВИ»

Почему тела похороненных вампиров не поддаются тлению?

Кошачья магия

Кошка-мать олицетворяет собой плодородие, силу и воспитание.

Поэтому женщины испокон веку обращались к кошачьей магии, чтобы спокойно перенести беременность и роды. У некоторых народов принято было вносить в комнату роженицы мурлыкающую кошку, которая, по преданию, ускоряет роды и успокаивает будущую мать.

А вот любое украшение с изображением кошки (брошь, кулон, кольцо и так далее) повысят творческие способности и помогут добиться успеха.

Но перед тем, как носить украшение, наговорите на него 5 раз, в левой руке держа талисман, а правой глядя кошку: «Надели мой талисман волшебной силою, кошка. Пусть удачу и благополучие он мне даст, чтоб весь день я полна была счастья и творческих сил, благослови мою жизнь и всех, кто мне мил».

Если у вас пропала ваша любимица, то вернуть ее можно так.

Ночью, когда на небе будет ярко светить луна, положите перед собой ее фотографию. На обратной стороне фотографии нарисуйте как получится изображение кошки с крыльями. Потом зажгите белую свечу и скажите 3 раза: «Чародейка-кошка, услышь меня под яркой луной, крылья расправив, покружи рядом со мной. Пусть моя любимица поскорей вернется в мои объятия, иди домой, кошка, иди!»

После этого свечу затушите, а фотографию положите на окно так, чтобы на нее падал лунный свет, и скажите 1 раз: «Волшебные силы дома и очага, верните мне кошку, которая больше не будет пускаться в бега».

Фотографию оставьте на окне до тех пор, пока ваша любимица не найдется.

Издавна считалось, что кошки общаются с духами всех четырех стихий. И люди верили, что духи, от которых зависит погода, настроены с вашими любимцами на одну волну, слышат их и понимают.

Если внимательно понаблюдать за кошкой, то можно понять, что сообщают ей стихийные духи.

✓Если кошка сидит, повернувшись к северо-востоку, едва шевеля хвостом, - она предвещает надвигающуюся бурю. А если она повернулась к юго-западу, то, наоборот, погода будет хорошей.

✓Если неожиданно кошка начинает метаться по дому, прыгать, бегать из комнаты в комнату — она предупреждает о скорой и резкой перемене погоды.

✓Если кошка лежит на спине, игриво тянет к вам лапки и начинает урчать, то вскоре пойдет дождь.

✓Кошка, проспавшая в ясную погоду целый день, предвещает звездную ночь.



Главный редактор В.И. УРУСОВА
т. (831) 432-98-13

Учредитель: ЗАО «Издательство «Газетный мир»
Генеральный директор А.А. ЗАБОТИН
т. (831) 432-98-14

Адрес редакции и учредителя:
603126, Н.Новгород, ул.Родионова, дом 192, корп.1
www.gmi.ru

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ. ТАЙНЫ. ЧУДЕСА»
№15(323), июль 2008 г.

РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО
603126, Н.Новгород, ул.Родионова, дом 192, корп.1
Дирекция: тел.(831) 434-88-20
Прием рекламы, тел.: (831) 434-91-15, 434-91-16
Региональная группа, тел./факс (831) 434-88-22
E-mail:reclama@gmi.ru

За достоверность рекламной информации ответственность несет рекламодатель.

Служба продаж
тел. (831) 275-97-54, 275-98-68, 275-98-67, 275-97-53 E-mail sales@gmi.ru
Подписные индексы 40853, 16548.

E-mail:gmi@gmi.ru

Служба экспедиции и перевозок
тел. (831) 434-86-66 E-mail zabudka@gmi.ru

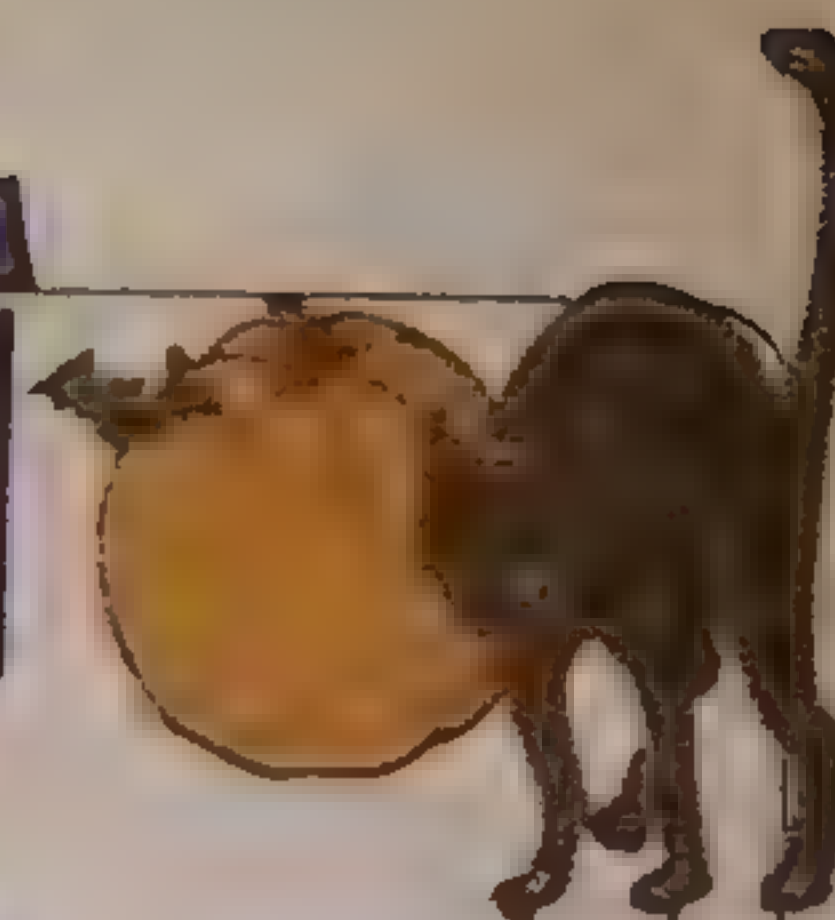
Подписано к печати 23.07.2008 в 16 часов (по графику, в 16 часов)
Типография ЗАО «ОФ НН» 603600, Н.Новгород, ул.Литвинова, 74
Тираж 112948 экз. Заказ № 2816 Цена в разницу договорной

Распространение в Республике Беларусь - ООО «Аргон-НН»
Адрес: 220030, г. Минск, ул. К.Маркса, д.15, офис 313 Тел. 328-68-46
Подписной индекс РУП «Белпочта» 40853

Газета распространяется в городах: Абакан, Архангельск, Балаково, Барнаул, Белгород, Братск, Брянск, Волгоград, Волгодонск, Вологда, Иваново, Ижевск, Йошкар-Ола, Калининград, Киров, Курган, Мурманск, Нальчик, Нарьян-Мар, Нижний Тагил, Оренбург, Орел, Петрозаводск, Пермь, Псков, Пятигорск, Ростов-на-Дону, Рязань, Саратов, Северодвинск, Ставрополь, Сургут, Тамбов, Чебоксары, Новочебоксарск, Владимир, Ухта, Чита, Элиста, Ярославль.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

ПОКА МЫ ВЕРИМ В ЧУДО, МЫ ЖИВЕМ



№8

(394)

Тайны

✦ 2011 г. ✦

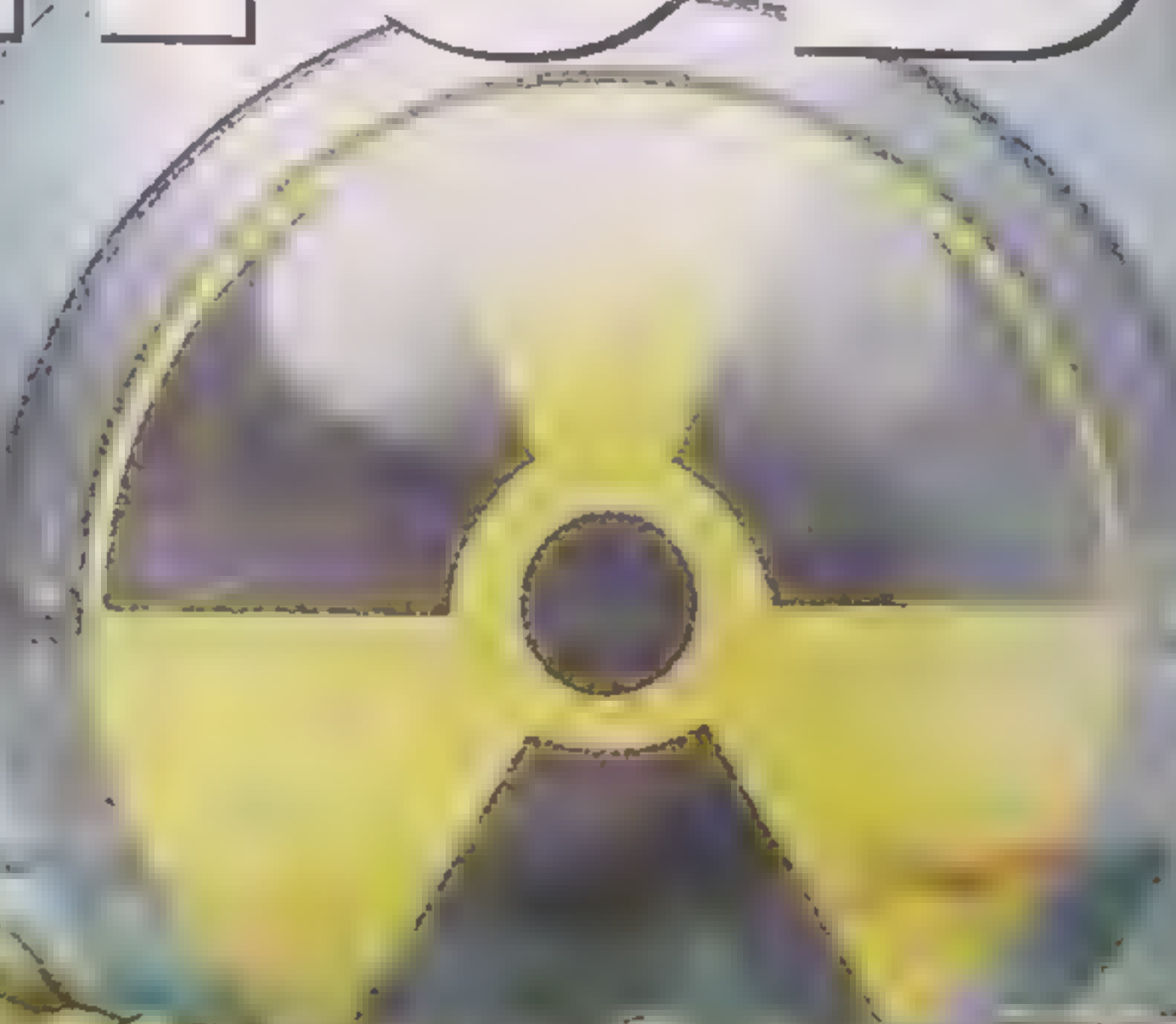
ЧУДЕСА

Подписной индекс
в каталоге
«Почта России»

16548

Жуткое эхо ЧЕРНОБЫЛЯ

Кто через 25 лет
подаст нам
страшные знаки
теперь уже
на японских АЭС?



«КОМПЬЮТЕРНЫЕ
СТРАСТИ-
ЖАСТИ»

Не посподите...

**страшные знаки
теперь уже
на японских АЭС?**



«КОМПЬЮТЕРНЫЕ СТРАСТИ- УЖАСТИ»

Не попадитесь
в Интернете
на крючок
«тришельдам»...

5

«УЖАСНАЯ ПРАВДА ДЛЯ ЦАРЯ»

Неужели мученическая
судьба Николая II была
предсказана нищим
монахом за 100 лет
до революции?

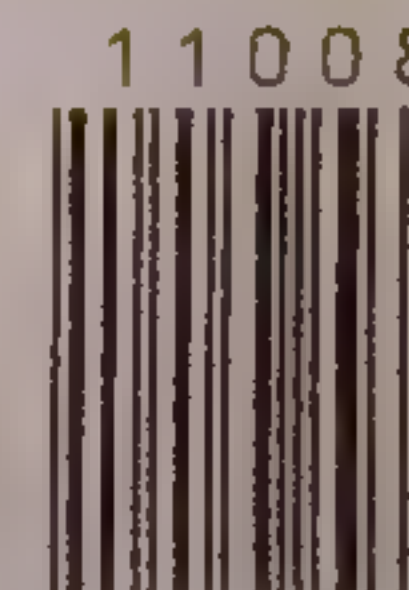
7

Стр. 2

«Зарытые заживо»

Неужели надо умереть, чтобы выжить?

Стр. 4



КОСМИЧЕСКИЕ
ЛИКВИДАТОРЫ

Как известно, взрыв реактора четвертого блока Чернобыльской атомной электростанции произошел в ночь на 26 апреля 1986 года в 1 час 26 минут.

Разбуженные взрывом чернобыльцы видели зарево, однако среди тысяч участников событий той страшной ночи есть сотни свидетелей, видевших в небе над горящим четвертым энергоблоком ЧАЭС неопознанный летающий объект...

Четыре года спустя, в августе 1990 года, удалось разыскать одного из очевидцев. Этот человек — Михаил Андреевич Варицкий, старший дозиметрист Управления дозиметрического контроля (УДК) Чернобыля, работавший и живший там с самого начала строительства ЧАЭС.

В ночь на 26 апреля 1986 года М. Варицкий был поднят по тревоге и с напарником, дозиметристом УДК Михаилом Самойленко, направлен в район ЧАЭС. Возле четвертого блока группа оказалась в 4 часа 15 минут. Увидев, как полыхает развороченный взрывом реактор энергоблока, и ощутив жжение (средств защиты у них с собой не было, а прибор «зашкаливал»), профессиональные дозиметристы, понимая угрозу облучения, решили отказаться от немедленного выполнения задания и вернуться на базу за средствами защиты. Они уже начали разворачивать машину, как вдруг...

Далее мы цитируем письменные показания М.А. Варицкого: «Мы увидели медленно проплывающий в небе огненный шар ярко-латунного цвета. Он был диаметром 6-8 метров. Мы снова произвели замеры, прибор показывал 3000 миллирентген/час. Вдруг на шаре вспыхнули два прожектора. Два ярко-малиновых луча были направлены на реактор четвертого блока. Объект находился

Жуткое эхо Чернобыля



Кто через 25 лет
подает нам
страшные знаки
теперь уже
на японских АЭС?

тивных веществ. Несколько часов спустя врач Ива Госпина наблюдала в небе над станцией объект, который она описывает как «янтарный» или «золотистый». Год спустя, в октябре 1990 года, чернобыльский атомщик Александр Крымов, проживающий в Славутиче, сфотографировал из окна своей квартиры НЛО, висящий над жилыми домами атомщиков.

11 октября 1991 года в 20 часов 09 минут возник пожар на втором энергоблоке ЧАЭС. Во время пожара частично обрушилась кровля над электрогенератором. Пять дней спустя, 16 октября, фотокорреспондент газеты «Эхо Чернобыля» Владимир Савран проводил съемку. Когда он проявил отснятую пленку, на ней оказался висящий над провалом крыши НЛО, напоминающий объект, который видела над ЧАЭС



КСТАТИ

За неделю до землетрясения в Японии, которое произошло 11 марта 2011 года, над пострадавшими впоследствии районами были замечены НЛО.

Землетрясение магнитудой 8,9 произошло у побережья префектуры Мияги. Его эпицентр зафиксирован в 373 километрах от Токио.

То, что за несколько дней до катастрофы в этом районе были замечены НЛО, уже не вызывает удивления, поскольку подобная ситуация уже отмечалась ранее, например, накануне и после взрыва на Чернобыльской АЭС.

Ученые, исследующие феномен НЛО, сходятся во мнении, что неопознанные объекты часто появляются на нашей планете именно в таких критических ситуациях — во время войн или же в период, когда человечество стоит на пороге каких-то глобальных потрясений, в результате которых может измениться ход истории.

Более того, в Интернете появились несколько видеороликов, где на первом плане на кадры разрушительного цунами,

заявления исправного прибора и часов
ния, НЛО наблюдались довольно

и вернуться на базу за средствами защиты. Они уже начали разворачивать машину, как вдруг...

Далее мы цитируем письменные показания М.А. Варицкого: «Мы увидели медленно проплывающий в небе огненный шар ярко-латунного цвета. Он был диаметром 6-8 метров. Мы снова произвели замеры, прибор показывал 3000 миллирентген/час. Вдруг на шаре вспыхнули два прожектора. Два ярко-малиновых луча были направлены на реактор четвертого блока. Объект находился от реактора на расстоянии приблизительно 300 метров. Все это длилось где-то три минуты. Прожектора внезапно погасли, и шар медленно уплыл на северо-запад, в сторону Белоруссии. Тут мы снова обратили внимание на прибор. Он уже показывал 800 миллирентген/час. Мы не могли объяснить, что произошло, и поэтому грешили на прибор, считая, что он испортился. Однако, когда мы вернулись на базу и его проверили, прибор оказался исправным».

Разумеется, оценки М. Варицким и М. Самойленко размеров объекта и расстояния от него до реактора субъективны. Однако пока-



зания исправного прибора и часов - факты объективные, и мы вправе опираться на них как на документированное свидетельство того, что в ночь аварии неопознанный летающий объект, появившийся в

небе почти три часа спустя после взрыва, практически погасил размазанный атомный взрыв, сбив радиацию с 3000 до 800 миллирентген в час.

Страшно даже представить масштаб тех последствий чернобыльской аварии,

от которых нас уберег неизвестный объект, вовремя пришедший на помощь. Показательно, что до апреля 1986 года над территориями, прилегающими к Чернобылю и оказавшимися впоследствии под действием жесткого излуче-

ния, НЛО наблюдались довольно редко (над Киевом за предыдущие тридцать лет, с 1956 по 1986 год, зафиксировано всего лишь четыре случая), но вот начиная с лета 1986 года появление в небе странных светящихся предметов, зависание НЛО над жилыми кварталами, их патрульные пролеты и маневры стали носить массовый характер.

18 сентября 1988 года киевлянин Вадим Шевчук наблюдал два светящихся объекта, зависших над трубой реактора Киевского института ядерных исследований. По его описанию, эти НЛО выглядели точно так же, как и объект, наблюдавшийся М. Варницким и М. Самойленко над четвертым блоком ЧАЭС в ночь аварии.

16 сентября 1989 года на четвертом энергоблоке снова были отмечены неполадки, сопровождавшиеся выбросами радиоак-

тивных, проживающий в Славутиче, сфотографировал из окна своей квартиры НЛО, висающий над жилыми домами атомщиков.

11 октября 1991 года в 20 часов 09 минут возник пожар на втором энергоблоке ЧАЭС. Во время пожара частично обрушилась кровля над электрогенератором. Пять дней спустя, 16 октября, фотокорреспондент газеты «Эхо Чернобыля» Владимир Савран проводил съемку. Когда он проявил отснятую пленку, на ней оказался висающий над провалом крыши НЛО, напоминающий объект, который видела над ЧАЭС Ива Госпина, только сфотографированный не сбоку, а снизу.

В ноябрьском номере газеты «Эхо Чернобыля», где был впервые опубликован этот снимок, приводится следующий комментарий редакции: «О свойстве НЛО быть невидимым для человеческого глаза и проявляться лишь на фото и кинопленке в прессе сообщалось не раз. Видимо, подобный объект и «поймал» В. Савран. Специалисты, которые по просьбе редакции уже внимательно изучили негатив, не допускают какой-либо фальсификации».

Прямое участие НЛО в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС позволяет предположить, что и после апреля 1986 года «они» продолжают оказывать Киеву и Чернобылю какую-то молчаливую, неизвестную нам помощь.

и после взрыва на Чернобыльской АЭС.

Ученые, исследующие феномен НЛО, сходятся во мнении, что неопознанные объекты часто появляются на нашей планете именно в таких критических ситуациях - во время войн или же в период, когда человечество стоит на пороге каких-то глобальных потрясений, в результате которых может измениться ход истории.

Более того, в Интернете появились несколько видеороликов, где на первом плане не кадры разрушительного цунами, обрушившегося на северо-восточное побережье острова Хонсю, а передвижение на фоне гигантской волны и над разрушенным потоками воды населенным пунктом неопознанного летающего объекта.

На экране он заметен слабо, разве что только если очень приглядеться. Передвижение этого объекта происходит на большой скорости. Монтаж это или реальное явление, произошедшее 11 марта, может сказать только специалист, который изучит эти кадры. Нам приходится лишь предполагать, действительно ли это НЛО в том понимании, как мы привыкли думать. А если да, тогда что НЛО делал над руинами одной из префектур Японии?

www.anomalia.kulichki.ru



МУТАНТЫ

Есть в Киеве обладатель необычной коллекции - профессор, доктор биологических наук, независимый эксперт по экологии Вячеслав Коновалов. Сразу после



аварии на ЧАЭС киевлянин-энтузиаст начал собирать мутантов, которые то и дело рождались на фермах Житомирщины и Киевщины. В его коллекции - 100 уродов.

- В советский период меня обвиняли в том, что я пытаюсь дискредитировать власть. Хотя я всего-навсего хотел предупредить людей об опасности. Мне пришлось развозить свою коллекцию по лесам Киевщины и закапывать в землю. Найду ли их? Да. Это не проблема. Я специально помечал места. А экспонаты вряд ли испортятся в земле, поскольку находятся в стеклянных емкостях, наполненных формалином.

Сегодня у Вячеслава около 20 экземпляров и хранятся они у него

Восьминогий жеребенок и четырехлапый гусь

на даче. Но если сбудется его мечта и он сможет создать музей чернобыльской мутации, то отыщет свои «тайники».

Коновалов изучал отклонения в организме человека и животных задолго до катастрофы, а авария на ЧАЭС только усилила его интерес.

- Где находил мутантов? - переспрашивает Вячеслав Сергеевич. - В основном на колхозных фермах. Мне сообщали об этом бывшие студенты и председатели колхозов, которые я объезжал и интересовался. Правда, многие боялись и закапывали страшных уродов в навозных кучах или свалках. Что находил самое страшное? Наверное, это восьминогий

жеребенок. Были и двухголовые телята, поросята...

В советские времена фотографию жеребенка, у которого восемь ног, положили на стол Михаила Горбачева. Но генсек не поверил увиденному и воскликнул: «Монтаж!» Не менее интересен и ужасен поросенок, у которого не сросся живот, и вместо четырех - шесть копыт. А еще - человеческий зародыш, кричащий от ужаса.

- На самом деле уродства - это аномалии, которые происходят всегда, - поясняет генетик Александр Рудой. - В каком-то смысле для природы такие мутации - норма. Другое дело, что Чернобыль ускорил мутационные процессы во много раз. Поэтому сразу ро-

дилось так много животных с отклонениями. Сейчас идет другой процесс: с одной стороны, адаптация, а с другой - продолжение мутаций на незаметном для глаз клеточном уровне...

По словам генетиков, облученному человечеству при условии исчезновения всех мутагенных факторов понадобилось бы 800 лет, чтобы полностью избавиться от всех чернобыльских мутаций.

...Тем временем в Украине три года назад в одном из фермерских хозяйств родился гусь с четырьмя лапами, а два года назад - двуглавый теленок. Последний, кстати, сдох, а гусь обитал в одном из зоопарков страны.

www.ufolog.ru

★ НА ГРАНИ БЕЗУМИЯ



Этот человек по популярности в США может сравниться с президентами, поп-звездами и актерами.

Книги о нем расходятся миллионными тиражами. Лучшие режиссеры Голливуда хотят снимать о нем фильм, а среди претендентов на главную роль — Леонардо Ди Каприо, Джонни Депп, Брэд Питт, Колин Фаррелл. Чем же прославился Билли Миллиган? Он стал первым, кого оправдали за совершенные преступления по причине... болезни.

Дикая семейка

Болезнь у Билли редкая, мудреная — синдром множественной личности. В нем одном уживаются сразу 24 абсолютно разных человека: мужчины, женщины, дети разных возрастов и способностей. И все ведут борьбу за власть и контроль над телом и разумом Миллигана.

Истоки странного недуга психиатры нашли в детстве Билли, а детство у него было то еще! Мать, Дороти, была эксцентричной особой. Мечтала о лучшей доле, а жить приходилось в небольшом городке Серквилл, штат Огайо, известном лишь ежегодным тыквенным фестивалем. В конце концов Дороти развелась с мужем Диком Джонасом и, прихватив ребенка, переехала в Майами. Там устроилась певицей в ресторане, где познакомилась с комиком Джонни Моррисоном.

Несмотря на наличие жены, Джонни сошелся с Дороти и сделал ей троих детей: сыновей Джимми и Билли (наш герой родился в 1955 году) и дочку Кэти. Дороти была яростной противницей аборт, возможно, родила бы еще, но подкачал возлюбленный: пил как сапожник, впадал в депрессию и пытался свести счеты с жизнью. В январе 1959 года довел-таки дело до конца — отравился угарным газом.

Вскоре Дороти встретила Чалмера Миллигана и в 1963 году вышла за него. Надо отдать Дороти должное — она «умела» выбирать мужчин! Один был хуже другого, но последний превзошел всех. Это был садист и педофил. В течение года он насиловал Билли на ферме. Дороти знала о «хобби» супруга, но предпочитала молчать.

Не от мира сего

Впервые болезнь дала о себе знать в три года. В теле Билли «поселились» еще три ребенка. Когда отчим стал регулярно насиловать и избивать пасынка, «семья» разрослась. А к моменту совершеннолетия в теле Билли Миллигана обитало уже 24 личности.

Коммуналка В ГОЛОВЕ Билли

дружит с головой. Первоначальный диагноз «острая шизофрения» впоследствии был опровергнут. Эксперты пришли к заключению: Миллиган страдает редкой формой психического расстройства — множественным расщеплением личности. Но прежде чем получить такой диагноз, Миллигану и его защитникам пришлось пройти не один круг ада. Тогда о такой болезни никто и не слышал.

Хорошие и плохие

Бывало, личности менялись в этом безумном калейдоскопе по несколько раз в час. Главный герой — сам Билли — никак не мог контролировать процесс. Личности спорили друг с другом, ругались, боролись за право быть первыми, ненавидели, но, главное, подталкивали Билли к тем или иным действиям. Среди 24 «квартирантов» Билли только десять более-менее положительных, остальные — «нежелательные».

Вот самые яркие из «хороших». Англичанин Артур, 22 года. Самостоятельно выучил физику, химию, медицину. Бегло читает и пишет по-арабски. Первый, кто обнаружил существование других личностей. Решает за всех, кому появляться в том или ином случае и владеть сознанием Миллигана.

23-летний Рейджен Вадаскович — югослав. Читает, пишет и говорит на сербскохорватском. Владеет оружием, специалист по карате, физически очень развитый человек. Коммунист, атеист. Никогда не дает в обиду женщин и детей. Общается с преступниками и наркоманами, бывает жестоким.

Аллен, 18 лет. Жулик. Прирожденный манипулятор, «отвечает» за связь с посторонними людьми. Его девиз: «Бери от жизни все лучшее». Играет на барабанах.

Как в одном человеке уживаются сразу 24 личности?

нимается хозяйством за всех остальных. Именно она в ответе за изнасилования, совершенные Билли. Адалана оправдывается: «Мне так хотелось любви!»

«Нежелательные» — один круче другого. Фил — криминальный элемент, торговец наркотиками, участник вооруженных ограблений гомосексуальных пар. Его дружок — Кевин — разработал план ограбления аптеки. Эйприл — красотка, одержимая идеей убийства отчима Билли. Шон — глухой мальчик с задержкой в развитии... И так далее, и тому подобное...

«Титаник» победил

В 1991 году, после десяти лет непрерывного лечения, Билли признали «цельным» и выпустили на свободу. С него были сняты все обвинения. Он поселился в Калифорнии. Открыл свою студию и начал делать фильмы. Занялся программированием, физикой, математикой, давал консультации заключенным. Написал программу искусственного интеллекта, создал около дюжины веб-сайтов. Работал в сфере защиты прав детей. Выпустил книгу «Сражения Миллигана», имевшую успех.

Это окрылило знаменитого больного, и Билли загорелся идеей создания фильма о самом себе. Голливудских деятелей долго уговаривать не пришлось. В 1997 году был готов сценарий, руку к которому приложил Дэнни Де Вито. Джеймс Кэмерон готов был приступить к съемкам, но ему никак не удавалось определиться с выбором актера на главную роль. Пробовались Джонни Депп, Брэд Питт, Кэти Халберд. В итоге роль



ла Чалмера Миллигана и в 1963 году вышла за него. Надо отдать Дороти должное - она «умела» выбирать мужчин! Один был хуже другого, но последний превзошел всех. Это был садист и педофил. В течение года он насиловал Билли на ферме. Дороти знала о «хобби» супруга, но предпочитала молчать.

Не от мира сего

Впервые болезнь дала о себе знать в три года. В теле Билли «поселились» еще три ребенка. Когда отчим стал регулярно насиловать и избивать пасынка, «семья» разрослась. А к моменту совершеннолетия в теле Миллигана соседствовало 24 человека.

Но об этом все узнали много позже. В 1975 году Билли попался на вооруженном ограблении, а затем, после досрочного освобождения, - на изнасиловании трех женщин. Пока шло разбирательство, его адвокаты настояли на медицинском освидетельствовании подзащитного.

Тут-то и выяснилось, что пациент не

недуга психиатры
нашли в детстве
Билли, а детство
у него было то еще!

сербскохорватском. Владеет оружием, специалист по карате, физически очень развитый человек. Коммунист, атеист. Никогда не дает в обиду женщин и детей. Общается с преступниками и наркоманами, бывает жестоким.

Аллен, 18 лет. Жулик. Прирожденный манипулятор, «отвечает» за связь с посторонними людьми. Его девиз: «Бери от жизни все лучшее». Играет на барабанах, рисует портреты, единственный из всех курит сигареты. В хороших отношениях с матерью Билли.

Любимица «семьи» - Кристин, девочка 8 лет. Безропотная, терпеливая. Это она всегда вставала в угол в колледже вместе Билли.

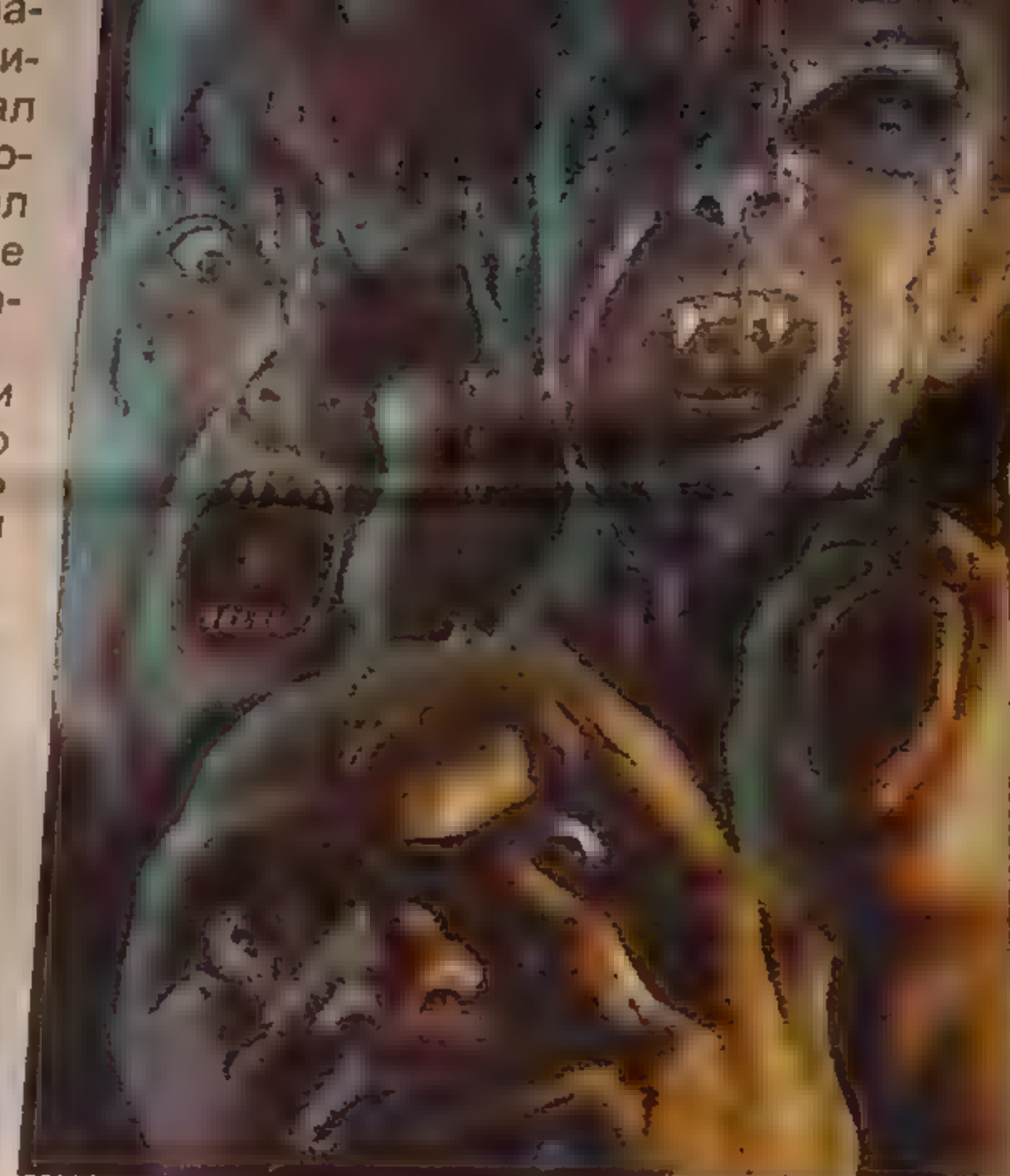
Лесбиянка Адалана, 19 лет. Застенчивая и углубленная в себя, пишет стихи, за-

стал делать фильмы. Занялся программированием, физикой, математикой, давал консультации заключенным. Написал программу искусственного интеллекта, создал около дюжины веб-сайтов. Работал в сфере защиты прав детей. Выпустил книгу «Сражения Миллигана», имевшую успех.

Это окрылило знаменитого больного, и Билли загорелся идеей создания фильма о самом себе. Голливудских деятелей долго уговаривать не пришлось. В 1997 году был готов сценарий, руку к которому приложил Дэнни Де Вито. Джеймс Кэмерон готов был приступить к съемкам, но ему никак не удавалось определиться с выбором актера на главную роль. Пробовались Джонни Депп, Брэд Питт, Колин Фаррелл, Леонардо Ди Каприо.

Но Кэмерону попался на глаза сценарий «Титаника», и он переключился на него. Другой именитый режиссер, Джоэл Шумахер, согласился возглавить проект, но Билли устал бороться и предпочел покинуть суетный Голливуд. Сегодня он живет затворником в американской глуши.

Из газеты **СТУПЕНИ** (№4, 2011г.)



К здоровью - как по нотам

Прослушивание любимых мелодий, повышающих настроение, несущих покой и радость душе, положительно влияет на систему кровообращения людей разного возраста, утверждает Майкл Миллер, директор центра превентивной кардиологии в университете штата Мэриленд (США).

В ходе проведенного им исследования каждый доброволец - здоровый некурящий человек от 28 до 46 лет - регулярно на некоторое время погружался в мир приятных для него звуков. Результатом таких «концертов» стало существенное расширение кровеносных сосудов. Кроме того, музыка увеличивает поступление в кровь окиси азота, препятствуя тем самым образованию тромбов и повышению уровня холестерина.

И это лишь малая толика сведений, накопленных наукой по теме «Музыка и здоровье». Например, ученые из Лондонского университета пришли к выводу, что современные ритмы с позитивным настроением делают спортсменов более выносливыми.

А вот их коллеги из Стэнфордского университета получили данные, свидетельствующие о благотворном влиянии симфонических произведений XVIII века на интеллектуальную деятельность.

Из журнала «Чудеса и Приключения».

Сколько стоит память?

Несколько лет, до самой смерти, бездомный житель южнокорейского города Кванджу ночью спал на тележке, укрываясь бумажными пакетами, а днем собирал железный лом и разное старье, чтобы прокормиться. Подобных историй можно было бы привести великое множество, если бы не одно обстоятельство.

Почивший в бозе оказался богачом, обладателем целого состояния - 12 миллионов вон (свыше 100 тысяч долларов). В 1993 году 40-летний мужчина, полный сил и планов, открыл счет в банке на вымышленное имя. Но через некоторое время вклад замо-



розили в соответствии с принятым в стране антикоррупционным законом, запрещающим совершать финансовые операции под псевдонимами.

Чтобы воспользоваться накоплениями, вкладчику следовало зарегистрироваться в банке под настоящим именем. Беда, однако, состояла в том, что к моменту введения новых правил человек заболел амнезией, проще говоря, потерял память, забыв не только свое имя, но и возраст, и место рождения.

Из журнала «Чудеса и приключения».

Родинки против старения

Специалисты из Королевского колледжа в Лондоне выяснили, что чем больше на теле человека родинок, тем лучше его здоровье и выше шансы до старости выглядеть молодым.

Ученые проследили за 1200 близнецами. Возраст наблюдаемых варьировался от 18 до 79 лет. Оказалось, что те из них, кто имел более сотни родинок, в два раза реже болели и имели меньше морщин, а потому выглядели на 5-7 лет моложе своих сверстников.

Одно из объяснений феномена: большое количество родинок приводит к повышенной выработке белых кровяных клеток с длинными теломерами. А чем длиннее

Замкнутый круг

В ходе двухгодичных обследований 6 тысяч пациентов-добровольцев психологи США выяснили настораживающий факт. Оказалось, что заядлые курильщики склонны к глубоким пессимистическим настроениям и больше подвержены стрессам, чем некурящие. Из депрессивных состояний они выходят хуже, чем другие. У них чаще случаются серьезные нервные расстройства, связанные с бессонницей, потерей аппетита и интереса к жизни. Впрочем, все это было известно еще 40 лет назад.

Так в чем же примечательность новых исследований? Да в том, что курение и депрессии как бы завязываются в замкнутый круг, а точнее - в тугую спираль. Выяснено, что в состоянии непроизвольного пессимизма заядлые курильщики не могут отказаться от никотина, смолят одну сигарету за другой. И количество переходит в новое качество - к пристрастию к более опасным наркотикам.

Из журнала «Чудеса и приключения».



ШОК



Согласитесь, чтобы по-настоящему научиться ценить жизнь, нужно заглянуть в глаза смерти.

И сделать это можно разными способами. Кто-то прыгает со скалы, кто-то осваивает экстремальное вождение. А в Санкт-Петербурге желающих обрести душевный покой укладывают в гробы и закапывают в землю... часика на три.

Исповедь из могилы

Светлана К.: «...После того как муж, которого я любила больше жизни, ушел к другой женщине, я впала в отчаяние. Недели две лежала на диване и плакала, потом месяц пила, потом записалась на прием к психологу. Импозантный седоволосый доктор долго копался в моей голове, расспрашивал про родителей, про детство...

Потом были таблетки, тренинги, групповая медитация. Но ничего не помогло. В один из дней я поняла, что очень устала и больше не хочу ничего. Не хочу просыпаться утром, не хочу видеть всех этих людей, не хочу предпринимать никаких усилий для того, чтобы победить депрессию, не хочу жить.

Подруга уговорила меня поехать в Питер, где в частном порядке хоронят всех желающих, чтобы они в тиши и покое могли подумать о своей жизни и решить, нужна ли она им. Недаром же говорят: для того чтобы вновь почувствовать радость жизни, нужно что-то потерять, а потом вновь обрести.

Таких же живых мертвецов, как я, набралось 7 человек. Мы написали завещания, а потом взяли лопаты и стали рыть себе могилы. На землю положили ветви деревьев и мох для мягкости. Импровизированные гробики были готовы. Я легла, сверху на меня положили доски и брезент, опытные могильщики помогли устроить воздухо-вод, чтобы я не задохнулась, а затем засыпали меня землей.

Сказать, что

В Санкт-Петербурге

Зарытые заживо...

Неужели надо умереть, чтобы выжить?



грудь. У кого-то возникает дикий приступ агрессии - такие с остервенением разламывают руками каркас могилы и, выпустив таким образом пар, вылезают наружу уже абсолютно счастливыми.

Яму все люди тоже роют себе по-разному. Кто привык жить с размахом, и яму роет попросторнее, поудобнее: большую, широкую и глубокую. Люди скромные, привыкшие довольствоваться малым и жить без излишеств, и могилки себе роют крохотные, еле втиснешься.

Женщины, как правило, при рытье собственных могил немало времени уделяют эстетическому аспекту - выкладывают могилку мхом ровненько. Мужчины больше озабочены практической стороной дела - чтобы бревна лежали крепко, а воздухопровод был широкий.

В гробу проясняется сознание

Питерские организаторы экзотических тренингов поясняют, что основная цель самозакапывания - освободиться от ощущения тяжести. Ведь есть проблемы, которые нельзя решить психотерапевтическим путем, из них надо просто выйти, вернее - вырвать самого себя.

Кроме того, под землей многие отчетливо видят все свои недостатки, мешающие им жить и быть счастливыми. А после «воскрешения» они, естественно, становятся совсем другими людьми.

Ирина, 44 года: «Ездили на самозакапывание вместе с мужем. Вернулись другими людьми. Проблемы и недопонимание исчезли. Теперь мы самые большие друзья».

Антон, 28 лет: «Для меня собственные похороны стали прорывом, который круто изменил мою жизнь. Я избавился от наркотической зависимости и понял, что жизнь прекрасна и без дури. Люди, раскройте глаза. Посмотрите вокруг. Ведь мы живем, и это уже счастье!».

Из газеты «Ступени Оракула»
(№ 4, 2011 г.).

КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

Психолог Виктория Слепина:

- Самозакапывание - это разновидность психотерапевтического метода снижения эмоциональным стрессом. Стресс при

мир. Потому что через пять минут я выпью чашечку ароматного кофе, а затем приму горячую ванну и побегу на любимую работу...

Этот ради-

боких депрессиях. Люди в Англии платят деньги, чтоб отправиться в «концлагеря» и прочувствовать, что их жизнь не так уж и плоха.

Что же касается экстремального тренинга с похоронами, то

то чтобы вновь почувствовать радость жизни, нужно что-то потерять, а потом вновь обрести.

Таких же живых мертвецов, как я, набралось 7 человек. Мы написали завещания, а потом взяли лопаты и стали рыть себе могилы. На землю положили ветви деревьев и мох для мягкости. Импровизированные гробики были готовы. Я легла, сверху на меня положили доску и брезент, опытные могильщики помогли устроить воздуховод, чтобы я не задохнулась, а затем засыпали меня землей.

Сказать, что мне было жутко, - значит, не сказать ничего. Зато мозги тут же встали на место. Я вдруг отчетливо поняла, что ни один мужчина в мире не стоит того, чтобы из-за него я лиша-

ла себя жизни, такой прекрасной и волнительной, с солнцем, пением птиц, запахом травы и теплого хлеба. Одним словом, воскресла я совсем другим человеком и живу теперь совсем по-другому.

Утром проснулась и улыбаюсь! Просто потому, что я есть и вокруг меня есть этот восхитительный



мир. Потому что через пять минут я выпью чашечку ароматного кофе, а затем приму горячую ванну и побегу на любимую работу...

Этот радикальный способ помог мне понять, что человек приходит на землю один и уходит один. Пока я была в могиле, меня не было на земле. А изменился ли мир на это время? Нет. А от моих страданий? Тоже нет.

Страх, я тебя не боюсь

Психологи знают, что стресс - это мощное средство для высвобождения скрытых психических сил. На Западе, например, стрессовую терапию применяют при глу-

боких депрессиях. Люди в Англии платят деньги, чтоб отправиться в «концлагерь» и прочувствовать, что их жизнь не так уж и плоха.

Что же касается экстремального тренинга с похоронами, то питерские психологи позаимствовали его у мексиканских индейцев, которые называли его «похороны воина».

Несколько часов - от трех до восьми - «мертвец» проводит наедине со своими мыслями. Впрочем, раз в два часа его навещают, и если бедняге худо, он может подать голос.

А плохо бывает многим. Тот, кто ощущает себя одиноким и ненужным в жизни, и в могиле начинает паниковать, боится, что его бросили и уехали. Люди, подавленные повседневными проблемами и заботами, боятся, что сверху на них свалится какое-нибудь шаткое бревно и воткнется в

перь мы самые большие друзья». **Антон, 28 лет:** «Для меня собственные похороны стали прорывом, который круто изменил мою жизнь. Я избавился от наркотической зависимости и понял, что жизнь прекрасна и без дури. Люди, раскройте глаза. Посмотрите вокруг. Ведь мы живем, и это уже счастье!». Из газеты «Ступени Оракула» (№ 4, 2011 г.).

КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

Психолог Виктория Слепина:

- Самозакапывание - это разновидность психотерапевтического метода лечения эмоциональным стрессом. Стресс при этом создается искусственно, путем имитации смерти. Человек в этот момент мысленно подходит к своему жизненному рубежу. Анализирует, что он сделал правильно, а что нет. В это время мобилизуются все пласты сознания и подсознания, активизируются процессы самоанализа. Человек получает возможность взглянуть на себя, на свою жизнь, свои взаимоотношения с миром как бы со стороны, не предвзято. И увидеть то, чего раньше он не замечал.

Нечто аналогичное происходит с нами, когда мы хороним близких нам людей. После похорон, придя в себя, мы переосмысливаем свое отношение к покойному, ругаем себя за то, что были недостаточно внимательны или грубы с ним, за то, что не выполнили ту или иную его просьбу. Одним словом, мы бы и рады были что-нибудь изменить, но увы, поздно. Поезд ушел... А тут - опля! - вы оживаете и получаете прекрасную возможность реализовать в жизни все, о чем думали в «могиле». Начать жизнь с чистого листа.

Судьба-злодейка

30-летний житель города Ноксвилль (штат Теннесси) Ричард Батлер собирался предложить руку и сердце подруге Беттани Лот в романтической обстановке в горах, поскольку девушка очень любила горные прогулки.

Когда Батлер с подругой достигли вершины холма, погода резко испортилась, стали сверкать молнии. Их удары были настолько сильными, что молодого человека развернуло на 180 градусов и отбросило на несколько метров. Когда он очнулся, то увидел, что его ботинки дымятся, а кожа на ногах обожжена.

Девушку поразил последний, третий, разряд молнии из трех последовавших почти друг за другом. «Она даже не вскрикнула, я обернулся, а она лежала на земле в нескольких метрах, - рассказал убитый горем жених. - Я делал ей искусственное дыхание, но ничего не получалось».

Свои последние слова девушка произнесла за полминуты до смерти. Любуясь пейзажем, девушка обратилась к жениху со словами: «Посмотри, как тут красиво».

www.ufozona.com

«Я знаю, что завтра тебя не станет...»

ДАР ИЛИ ПРОКЛЯТИЕ?

Несчастье случилось с жительницей Красноярска. Ириной Владимировной С. поздней осенью 2006 года. Ее, возвращавшуюся поздним вечером с работы сорокалетнюю женщину, сбил грузовик, управляемый пьяным водителем.

Перелом основания черепа, разрыв легкого и смещение позвонков не давали врачам надежды на то, что их пациентка выживет. Однако, перенеся пять операций и три клинические смерти, Ирина в один из первых дней декабря смогла впервые встать с больничной койки.

Вскоре женщина настолько быстро пошла на поправку, что начала уверенно передвигаться по больнице, общаться с другими пациентами. В один из дней в коридоре она столкнулась с пожилым мужчиной. Тот весело беседовал с моло-

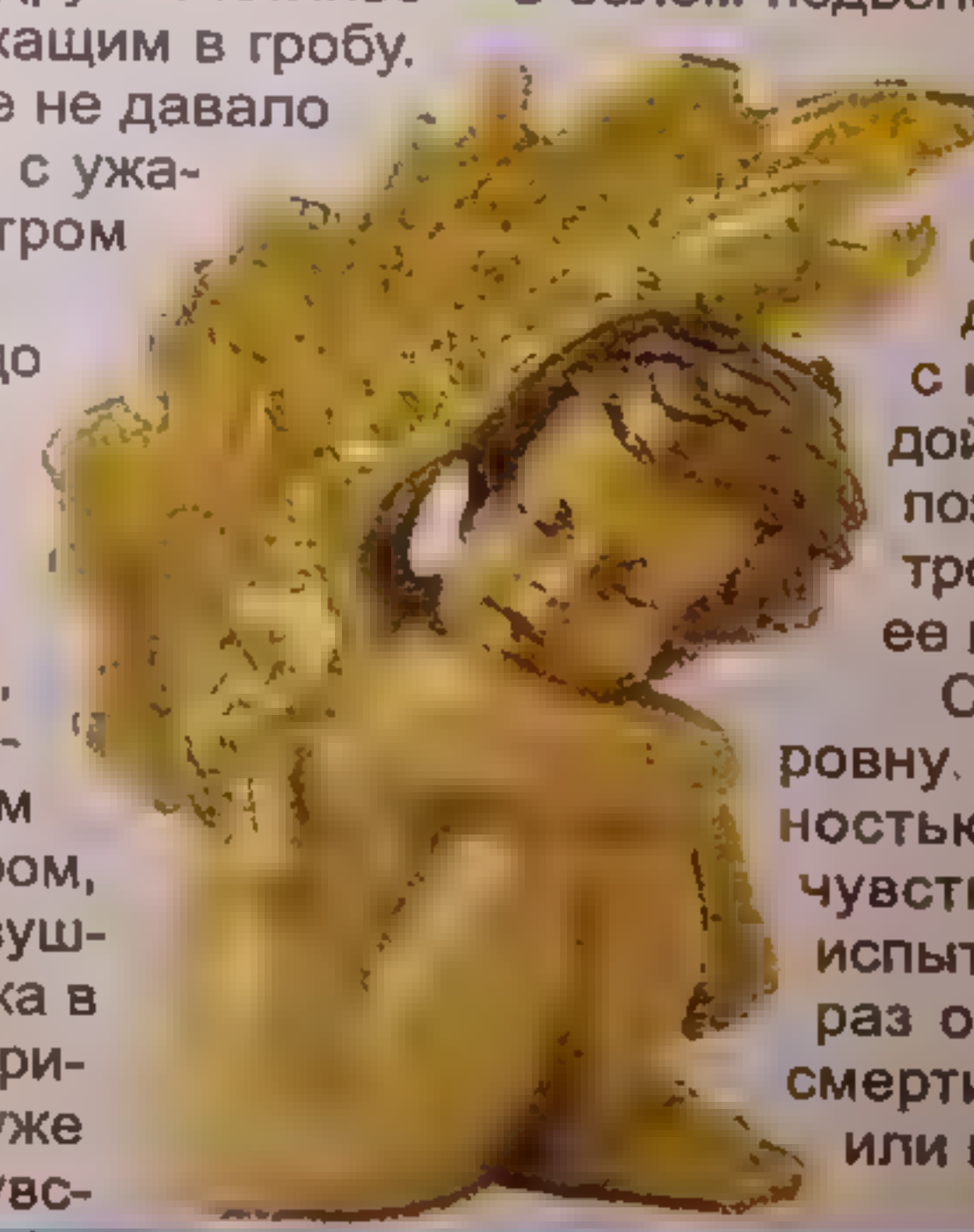
денькой медсестрой. Стоило Ирине взглянуть в лицо словоохотливого пациента, как сердце ее сжалось, и она вдруг отчетливо увидела этого мужчину лежащим в гробу. Всю ночь странное видение не давало Ирине покоя, а наутро она с ужасом узнала, что ранним утром тот мужчина скончался.

В другой раз, незадолго до выписки, в палату к Ирине поместили молодую девушку со сложным переломом бедра. Пациентка выглядела цветущей и жизнерадостной, то и дело названивала по мобильному телефону своим ухажерам и подругам. Вечером, скользнув взглядом по девушке, увлеченно читавшей лежа в кровати любовный роман, Ирина вдруг снова испытала уже знакомое ей нехорошее чув-

ство, которое сменилось пробиравшим до дрожи видением: молодая девушка лежит в белом подвенечном платье в гробу, усыпанном алыми розами. А ночью Ирина проснулась от суматохи, поднявшейся в палате: прибежавшие дежурные врачи возились с неподвижным телом молодой пациентки, у которой, как позже выяснилось, оторвался тромб, что и стало причиной ее внезапной смерти.

С тех пор Ирину Владимировну С. с пугающей периодичностью посещает то страшное чувство, которое она впервые испытала в больнице. И всякий раз она безошибочно узнает о смерти, уже нависшей над тем или иным человеком...

www.paranormal-news.ru



ПОСЛАНИЯ ИЗ АСТРАЛА



В последнее время все чаще появляются сообщения о том, что различные сверхъестественные сущности - духи умерших, инопланетяне, обитатели параллельных измерений - вступают в контакт с людьми с помощью компьютера.

Как правило, пришельцы из иной реальности используют для своих целей персональные ЭВМ достаточно высокого класса, подключенные к Интернету и электронной почте.

Обычно начало подобных «сезонов общения» становится для пользователя полной неожиданностью. Американец Джордж Геррик, программист по профессии, никогда не интересовался сверхъестественными явлениями, и поначалу Джордж принял за чей-то розыгрыш полученное по электронной почте сообщение от своей покойной жены.

Мередит Геррик скончалась пять лет назад от рака, оставив мужу двоих маленьких детей. Первое загадочное сообщение Джордж получил, когда начал ухаживать за своей сотрудницей. Мередит заявила, что беспокоится о судьбе детей.

Геррик не придавал этому посланию никакого значения и даже не попытался найти «шутника». Но когда полтора месяца спустя он сделал сотруднице предложение выйти за него замуж, то получил новое «письмо с того света». На этот раз покойная

супруга настойчиво советовала ему не жениться на его пассии, так как это способ легкомысленная и детям будет с ней плохо.

Джордж решил,

Джордж принял за чей-то розыгрыш полученное по электронной почте сообщение

немедленно. Мередит прислала бывшему супругу доказательства того, что сообщения исходят действительно от нее - упомянула о таких фактах, которые были известны только им двоим.

Тогда Геррик попытался разузнать, на чье имя зарегистрирован таинственный

Около двух лет назад несколько человек из разных стран сообщили о том, что с помощью компьютера им удалось вступить в контакт с инопланетянами. Каждый из них случайно наткнулся на сервер в Интернете, где содержалась странная информация, причем на родном языке клиента.

Содержание электронной странички сводилось к тому, что

по направлять по указанному на странице электронному адресу.

В основном на это заманчивое предложение «клюнули» дети и подростки. Вскоре трое из них обратились к врачам, так как по ночам их стали мучить кошмары. А 8-летний швейцарец Ганно Рифт заявил своим родителям, что был похищен «инопланетными роботами».

на «обращение инопланетян» в Интернете, я подумала, что это какая-то игра. Почему-то захотелось в нее сыграть. Я отправила им результаты теста.

Месяц спустя я проснулась ночью от того, что у моей кровати кто-то стоял. Сколько я ни вглядывалась, видела только чью-то тень.

Она разговаривала со мной телепатически, прямо в моем мозгу звучал монотонный голос. Мне сообщили, что я прошла отбор и могу теперь побывать на планете... Название я забыла. Я ответила, что никуда не пойду ночью и вообще я устала и хочу спать. Тогда это существо сказала, что мне не надо никуда выходить и я быстро вернусь.

Потом перед моими глазами замелькали какие-то искры, и я очутилась в незнакомом месте, где встретила других людей. Кое-кого из них я знала, но они умерли. На мои вопросы они не отвечали. Наверное, это были не настоящие люди. Что случилось дальше, не помню. Кажется, меня о чем-то спрашивали, а потом отпустили. Я очнулась в своей постели. Видимо, прошло совсем немного

Не попадитесь в Интернете на крючок к пришельцам...

Компьютерные страсти-ужасти

времени, хотя мне казалось, что я пробыла в том месте очень долго. Моя соседка по комнате в университетском общежитии спала и ничего не слышала».

Под гипнозом Дебби только повторила то, что от нее слышали прежде. Похоже, некую важную часть ее воспоминаний

живать за своей сотрудницей. Мерedit заявила, что беспокоится о судьбе детей.

Геррик не придавал этому посланию никакого значения и даже не попытался найти «шутника». Но когда полтора месяца спустя он сделал сотруднице предложение выйти за него замуж, то получил новое «письмо с того света». На этот раз покойная супруга настойчиво советовала ему не жениться на его пассии, так как это особа легкомысленная и детям будет с ней плохо.

Джордж решил, что кто-то просто пытается таким оригинальным способом вмешаться в его отношения с дамой сердца. Он отправил по указанному в послании электронному адресу несколько строк: «Оставьте меня в покое, иначе я обращусь в полицию, и вас накажут за хулиганство!» Ответ поступил

Джордж принял за чей-то розыгрыш полученное по электронной почте сообщение от своей покойной жены.

немедленно. Мерedit прислала бывшему супругу доказательств того, что сообщения исходят действительно от нее - упомянула о таких фактах, которые были известны только им двоим.

Тогда Геррик попытался разузнать, на чье имя зарегистрирован таинственный адрес. И что же? Таких координат нигде не значилось!

Джордж был крайне озадачен.

Однако больше никаких сообщений от его покойной жены не поступало. Кстати, при жизни Мерedit Геррик была простой домохозяйкой и, по словам мужа, не умела пользоваться компьютером.

Около двух лет назад несколько человек из разных стран сообщили о том, что с помощью компьютера им удалось вступить в контакт с инопланетянами. Каждый из них случайно наткнулся на сервер в Интернете, где содержалась странная информация, причем на родном языке клиента.

Содержание электронной странички сводилось к следующему: некая цивилизация из другой галактики предлагает жителям земли пройти специальное тестирование.

Успешно ответившие на вопросы теста смогут побывать на другой планете. Тест приводился тут же и содержал совершенно бессмысленные, на первый взгляд, вопросы типа: «Какого цвета ваши глаза?» или «Любите ли вы загорать?» Ответы следова-

ло направлять по указанному на странице электронному адресу.

В основном на это заманчивое предложение «клюнули» дети и подростки. Вскоре трое из них обратились к врачам, так как по ночам их стали мучить кошмары. А 8-летний швейцарец Ганно Рифт заявил своим родителям, что был похищен «инопланетными роботами», которые доставили его в какое-то загадочное место и там обследовали с ног до головы. Мальчик был убежден, что имел дело именно с роботами, а не с живыми существами, и что инопланетяне узнали о нем из его ответов на тест.

В числе немногих взрослых, попавшихся на крючок к «пришельцам» из Интернета, оказалась 19-летняя английская студентка Дебри Тэннер. Вот что она рассказала: «Наткнувшись

время, хотя мне казалось, что я пробыла в том месте очень долго. Моя соседка по комнате в университетском общежитии спала и ничего не слышала».

Под гипнозом Дебби только повторила то, что от нее слышали прежде. Похоже, некую важную часть ее воспоминаний стерли или тщательно заблокировали.

Два австралийских парапсихолога разработали специальную компьютерную программу для выхода на контакт с астралом и прочими запредельными сферами. Если эта программа действительно будет работать, то, возможно, в скором будущем любой желающий сможет запросто связаться с адресатом из потустороннего мира и узнать ответы на самые животрепещущие вопросы.

www.ufolog.ru

Человечество под колпаком нанотехнологий



СКРЫТАЯ УГРОЗА

Впервые о нанотехнологиях упомянул нобелевский лауреат Ричард Фейнман, почти 50 лет назад предсказавший, что человек сможет конструировать материальный мир, манипулируя атомами и молекулами, как болтами и гайками.

Само же понятие «нанотехнология» ввел в 1974 году японец Норе Танигути для описания процесса построения новых объектов и материалов при помощи манипуляций с отдельными атомами. По сути, это стало началом третьей научно-технической революции. При этом ученые впервые получили возможность по своей воле создавать новую материю, основанную на искусственной регуляции.

В декабре 2000 года бывший глава Департамента здравоохранения Финляндии Рауни-Лина Лууканен-Килде заявила, что сейчас технически возможно внед-

рить каждому новорожденному микрочип, который будет затем функционировать как контролирующее устройство внутри человека в течение всей его жизни. Такие планы секретно обсуждаются и в США.

Сегодня микрочипы действуют с помощью направляемых на них низкочастотных радиоволн. Через спутник чипированное лицо может быть отслежено в любой точке земного шара. По словам доктора Карла Сандерса, эта техника была уже испытана во время войны в Ираке. Сандерс изобрел разведывательный, дистанционно управляемый оператором интерфейсный биотик, который имплантировали в людей. В результате суперкомпьютеры в Агентстве национальной безопасности США могли «видеть и слышать», отслеживать поведение каждого военнослужащего на поле боя с помощью Системы дистанционного контроля (RMS).

С помощью компьютера RMS

оператор может посылать электромагнитные сигналы в нервную систему, влияя таким образом на человека. RMS позволяет заставить совершенно здорового человека видеть галлюцинации и слышать голоса.

Электромагнитное стимулирование может влиять на функции мозга и мускульную активность, вызывая спазмы и приступы острой боли, подобно пытке. Используя различные частоты, тайный оператор, работающий с компьютером, может даже менять эмоциональную жизнь человека, вызывая агрессию или апатию. Точно так же можно искусственно влиять на половую функцию человека и контролировать не только сознание, но и подсознание. Человеку можно внушать даже мечты.

www.paranormal-news.ru

www.paranormal-news.ru

С помощью кофе можно управлять людьми

Кофе позволяет манипулировать людьми, так как любители ароматного напитка сильнее поддаются влиянию. К такому выводу пришли специалисты австралийского университета Квинсленда, исследовавшие влияние кофе на человека.

В ходе эксперимента ученые пригласили 140 добровольцев и разделили их на две группы. Обеим командам было предложено высказать свое мнение относительно проблемы абортов. Однако перед тем как ответить на вопрос, представителям одной группы предложили выпить по несколько чашек кофе. Добровольцев из второй группы угостили другими напитками, не содержащими кофеин.

После этого всем участникам эксперимента было предложено выслушать ряд высказываний и контраргументов, которые в корне отличались от мнений и позиций, ранее высказанных добровольцами.

При этом та группа волонтеров, которой не был предложен бодрящий напиток, продолжила отстаивать ранее занятую позицию. А те добровольцы, которые пили кофе, быстро и без особого сопротивления поменяли свое изначальное мнение.

Как сообщает РИА «Новости», таким образом ученые установили связь между кофеином и возможностью манипулирования людьми. Однако специалистам пока не удалось выяснить, каким образом работает данный механизм и сколько чашек кофе требуется для достижения такого эффекта.

На данном этапе исследований специалисты полагают, что виной всему кофеин. По мнению ученых, большие дозы этого вещества приводят человека в состояние эйфории, которое мешает ему сосредоточиться на каком-либо вопросе. Именно поэтому участники эксперимента, пившие кофе, так просто поменяли свое мнение.

www.paranormal-news.ru

НЕБЫВАЛЬЩИНА



Эти толстокожие гиганты кажутся нам такими медлительными и неуклюжими, что трудно представить, как они могут заплывать на многие километры в открытое море.

Этому долго не верили и ученые, но факты - упрямая вещь: слоны на самом деле способны покорять морские просторы и чувствуют себя при этом вполне комфортно.

Первое свидетельство о слонах - «мореплавателях» поступило в ноябре 1920 года. В тот год 1 ноября на Натальском побережье Южной Африки местный фермер Хьюго Бэлансу, чей дом стоял на берегу моря, в окошко заметил какое-то гигантское существо в полумиле от берега. Схватив бинокль, он увидел, что далеко в море кипит нешуточная схватка между двумя касатками и каким-то третьим существом, которое несколько раз показывалось из воды.

Вскоре за этой схваткой с берега наблюдала уже целая толпа, многие из любопытствующих с завистью поглядывали на Хьюго, у которого был бинокль. Вот Бэланс оторвался от окуляров и заявил, что с касатками сражается... слон. Конечно, ему никто не поверил, пришлось Хьюго пустить бинокль по рукам, тогда и остальные удостоверились, что он прав.

Неравная борьба закончилась победой касаток, они уплыли, оставив качаться на волнах безжизненную тушу слона. Через некоторое время труп слона прибило к берегу. Это был самый настоящий слон - с хоботом и бивнями и большими ушами. Некоторое время он гнил на берегу, пока местные жители не столкнули его в море.

В XIX веке был зафиксирован случай, когда слон вылез на берег в открытом море.

На снимке был

Слоны-мореплаватели

Неужели эти гиганты относятся к... водоплавающим?



Любопытно, что на снимках была явно видна голова плывущего слона с поднятым вверх хоботом, сама Мэри Ф. в письме отмечала, что чудовище напоминало слона, но почему-то увидела в нем все же какого-то монстра. Публикация снимков вызвала ряд откликов, некоторые из местных жителей вспомнили, что лет пять назад в этом же месте волны прибили к берегу труп слона.

В 1979 году наконец произошло событие, которое положило конец многолетним спорам о слонах-мореплавателях. В журнале «Нью сайентист» появилась сенсационная фотография, которую удалось сделать адмиралу Р. Кадиргаму. На снимке был запечатлен слон, который плыл в открытом море в 20 милях от побережья Шри-Ланки. Было очевидно, что столь длительный заплыв не доставлял слону особых хлопот. После такого убедительного доказательства ученые все же были вынуждены признать, что слоны могут заплывать на довольно внушительные расстояния в открытое море.

www.ufozona.com

КОМПЕТЕНТНОЕ МНЕНИЕ

В родне у слонов были «моряки»!

В чем же причина столь вольготного и смелого поведения слонов на воде, ведь они совершенно не опасаются заплывать в места, где

Денежные отношения среди обезьян

Интереснейший эксперимент провели недавно петербургские физиологи. За кордоном их опыты признаны абсолютно уникальными. Ученые научили шимпанзе получать еду, если они предъявят треугольные жетоны. Воду они получают за квадратные жетоны, а игрушки - за круглые. Когда обезьяны усвоили такие уроки, опыты усложнили.

В отдельные клетки посадили двух шимпанзе одного возраста. Первой обезьяне дали в досталь еды и жетонов, а вторую долго не кормили, но тоже снабдили жетонами. За их поведением следили из укрытия. И наступил момент, когда голодный сосед протянул сытому треугольный жетон и получил в обмен банан. Затем сытый дал круглый жетон и «купил» тем самым себе игрушку.



Главное здесь, конечно, не в рыночных отношениях обезьян, а в их необыкновенной сообразительности.

Пингвины под присмотром ЭВМ

Почему пингвины столь редки в зоопарках? Резкое изменение климатических условий, обилие новых для них микробов, кормление дохлой рыбой - все это не дает им шансов выжить в вольерах. И вот на основе новых технологий в жарком калифорнийском городе Сан-Диего построен пингвиновый «Антарктический идиалог». Птицы бродят там по слою льда и каждый день испытывают из

по рукам, тогда и остальные удостоверились, что он прав.

Неравная борьба закончилась победой касаток, они уплыли, оставив качаться на волнах безжизненную тушу слона. Через некоторое время труп слона прибило к берегу. Это был самый настоящий слон - с хоботом и бивнями и большими ушами. Некоторое время он гнил на берегу, пока местные жители не столкну-

В XX веке был зафиксирован ряд случаев, когда останки слонов выносило на берег в районах, где до этого слонов видели только на картинках в книжках. Например, в 1930 году скелет небольшого слоненка с уцелевшим хоботом и небольшими бивнями прибило к леднику на Аляске, а в 1944 году безголовый труп взрослого слона оказался у берега Шотландии. В 1955 году труп слона прибило к побережью

На снимке был запечатлен слон, который плыл в открытом море в 20 милях от побережья Шри-Ланки.

Ошими в Японии, в этот же год два мертвых слона были обнаружены на берегу у Веллингтона в Новой Зеландии.

Плывущего слона с поднятым хоботом вполне можно принять издали как за перископ подводной лодки, так и за неведомое морское чудовище. Кстати, вспоминается, что в одном из снимков Несси некий эксперт также увидел плывущего слона...

Вот и в 1976 году одна англичанка Мэри Ф. прислала в газету Корнуолла пару снимков «морского чудовища», сфотографированного ею в устье реки Фэл.



особых хлопот. После такого убедительного доказательства ученые все же были вынуждены признать, что слоны могут заплывать на довольно внушительные расстояния в открытое море.

www.ufozona.com

★ КОМПЕТЕНТНОЕ МНЕНИЕ

В родне у слонов были «моряки»!

В чем же причина столь вольготного и смелого поведения слонов на воде, ведь они совершенно не опасаются заплывать в места, где очень большие глубины? Возможно, на этот вопрос ответили ученые из Австралии, которые провели исследование эмбриона и зародышей африканского слона и сделали поразительный вывод: когда-то слоны были водоплавающими животными!

Ученые установили, что строение почечных протоков у зародышей слона очень похоже на те же органы у рыб, лягушек и морских коров. Выводы этого исследования подтверждаются и палеонтологическими находками, оказалось, что у слонов и морских коров был общий предок, который, скорее всего, плавал в море и пользовался хоботом как дыхательной трубкой.

Итак, получается, что в древней родне у слонов были «моряки», вот почему эти животные не боятся морских просторов и позволяют себе многокилометровые заплывы. А иногда у них, видимо, столь бурно просыпаются гены предков, что они уходят в дальнейшее плавание уже без надежды вернуться.

Почему пингины столь редки в зоопарках? Резкое изменение климатических условий, обилие новых для них микробов, кормление дохлой рыбой - все это не дает им шансов выжить в вольерах. И вот на основе новых технологий в жарком калифорнийском городе Сан-Диего построен пингвиниарий «Антарктическая идиллия». Птицы бродят там по слою льда и каждый день испытывают на себе искусственный снег, падающий с потолка.

Воздух фильтруется до антарктической чистоты и охлаждается. За всеми условиями следит компьютер, под контролем которого 300 забавных птичек чувствуют себя, как дома. Они не отказываются даже от размножения, что может попасть в Книгу рекордов Гиннеса. Живую рыбу им подбрасывают в глубокий бассейн с очень холодной водой.

© «Чудеса и приключения».

Опасный промысел

Биологи утверждают, что морские змеи гораздо опаснее сухопутных ползучих тварей, ибо их яд действует быстрее, а вакцины отсутствуют. Однако на южных островах Филиппинского архипелага давно существует массовый промысел именно морских змей. Смелчаки в одних плавках и подводных очках ныряют на глубину 15 метров и руками хватают опаснейших тварей.

Для них это единственный способ существования в условиях постоянной безработицы. Мясо идет в пищу под острым соусом, а из кожи делают кошельки, сумочки, небольшие портфели, а также незамысловатые сувениры, охотно покупаемые заморскими туристами. Смертельные случаи на подводной охоте довольно часты, но их никто не фиксирует.

© «Чудеса и приключения».



★ НЕВЕРОЯТНО Необычное об обычных животных

- В Африке и Америке существуют так называемые воинственные муравьи, которые убивают все, что попадает на их пути, и от которых спасаются бегством даже львы.
- В Бразилии обитают бабочки, которые издают сильный запах, поэтому их специально держат дома, чтобы они ароматизировали воздух.
- Язык синего кита весит до 4 тонн. Как большой слон!
- Большие морские черепахи понимают язык дельфинов.
- Зубы у улитки расположены на языке, которым она срезает и перемалывает пищу.
- Киты способны задерживать дыхание до двух часов.
- Крокодилы глотают камни, чтобы глубже нырнуть.
- Крот может за одну ночь

прорыть туннель длиной 76 метров.

- Муравьеды предпочитают питаться не муравьями, а термитами.
- Ленивцы проводят 75 % жизни во сне.
- Несмотря на горб, позвоночник у верблюда прямой.
- Скорпионы могут ничего не есть почти два года, а клещи - до 10 лет!
- Шимпанзе - единственные животные, которые могут узнавать себя в зеркале.
- У тигров не только полосатый мех, но и полосатая кожа.
- Кошачьи челюсти не могут двигаться в стороны.
- У жирафов абсолютно черный язык, длина которого может достигать до 45 см.
- Чтобы сделать килограмм меда, пчелка должна облететь 2 млн. цветков.

КНИГИ ПО МАГИИ



Денежная магия

Простые и доступные материалы и талисманы на привлечение, приумножение и сохранение денег. Научитесь управлять энергией удачи и успеха.

Магические свечи

Черные, красные, зеленые, белые и желтые. При заказе 2 свечей Вы бесплатно получаете инструкцию с обрядами и заклинаниями.

Все виды магии

Черная и Белая магия. Магия Вуду. Каббала. Гипноз. Астрология. Все направления эзотерической литературы.

Бесплатный Каталог

с подробными описаниями книг. Вы можете получить по почте. Для этого пришлите в письме конверт с марками и Вашим адресом.

Также можно заказать и другие каталоги: Целительство и народная медицина Таро (карты и книги), Эзотерика (различные учения), Астрология, Восточные целительные практики (Йога, Рейки, Аюрведа, Цигун, Боевые искусства).

Практическая магия

Самоучители магии для начинающих. Приемы проведения магических ритуалов. Практика колдовства. Астральные путешествия. Амулеты и талисманы.

Любовная магия

Сильнейшие привороты и отвороты. Древнейшие любовные ритуалы и заговоры.

Защита от порчи

Мощнейшие практические приемы и способы наведения или избавления от порчи, глаза, помещенные в книги, доступны для самостоятельного применения.

Гадания

Гадания на игральных картах. Хиромантия. Нумерология. Карты Таро. Руны.

Научитесь магии самостоятельно

603001, Нижний Новгород, а/я 1 А-112

КАРМА



Ровно 110 лет назад, 11 марта 1901 года, Николай II и его супруга Александра Федоровна присутствовали на панихиде по императору Павлу I.

В этот день сто лет назад он был задушен и добит табакеркой «верными» слугами и «добрыми» друзьями.

Отстояв службу, царская чета вышла из собора в весьма приподнятом настроении, что было многими замечено. Они сели в карету и направились в Гатчину. Сопровождал их только конвой из угрюмых черкесов в папахах и бурках...

Пройдя анфиладу совершенно пустых залов и комнат, царская чета остановилась у дверей, возле которых стояли двое огромного роста часовых-преображенцев.

- Ступайте, - велел царь, - и спасибо за службу, ребята. А вы подождите здесь, Аликс, - тихо сказал он императрице, перейдя на английский.

Николай перекрестился и, открыв двери, вошел в небольшой зал, посреди которого на возвышении стоял узорчатый ларец; пространство вокруг него было огорожено толстыми красными шнурами. Царь снял с ларца печати, затем, вынув из сафьянового, расшитого мальтийскими крестиками чехла ключ, открыл ларец. Внутри на черном бархате лежал конверт с довольно хорошо сохранившейся сделанной императором Павлом надписью: «Вскрыть Потомку Нашему в столетний день Моей кончины». Царь медленно вскрыл конверт. По мере чтения лицо его становилось все бледнее и бледнее. Руки дрожали...

...из Гатчинского дворца вошел энергичный молодой Государь, а вышел — просто человек. Неказистый, сторбленный, с пепельно-серым лицом. Александру Федоровну потрясли глаза

«На венец

Ужасная правда для царя

ператору Павлу этот ужасный монах... сбылось.

- Сбылось, - словно эхо, повторил Николай.

- Что же делать?

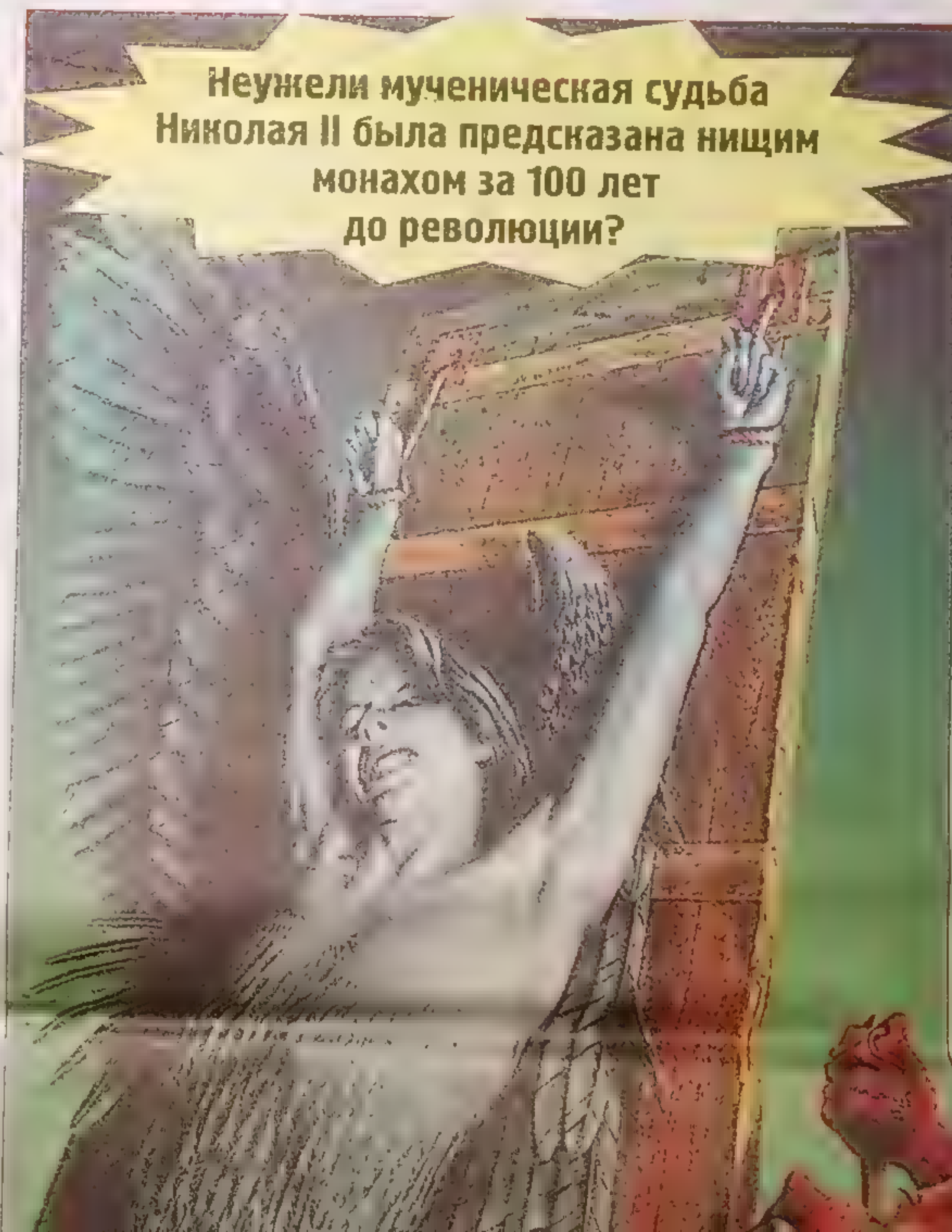
- Ничего, дорогая. Просто пытаться жить так, как будто бы мы ничего не знаем. И помнить, кто мы такие. Это наша судьба. И не нам от нее прятаться, - царь взял из рук Александры Федоровны бумагу и положил в карман кителя. - Никто не должен знать об этом, - добавил он, - никто...

В начале марта 1796 года в тайную Экспедицию (служба госбезопасности, созданная указом императрицы Екатерины II) доставили из Костромы некоего монаха - отца Авеля. Крестьянин Василий Васильев, принявший постриг в Бабаевском монастыре, затем вследствие каких-то причин «перенарекшийся» Авелем, прослыл вскоре великим пророком и ясновидцем. Как-то раз за столом у костромского губернатора фон Лумпа, к ужасу присутствующих, предсказал он день смерти императрицы Екатерины.

Доносительство, причем совершенно «бескорыстное», всегда было на Руси святым и весьма распространенным занятием. На следующий же день отец Амель был арестован и в кандалах отправлен в Петербург, где и был с пристрастием допрошен. Узнав из отчета

дознателей о предсказании, Екатерина тотчас велела посадить монаха в

Неужели мученическая судьба
Николая II была предсказана нищим
монахом за 100 лет
до революции?



ешь ли, какая судьба ждет меня, потомков моих, державу Российскую?.. - Он кивнул сидевшему в углу за маленьким столиком писарю. - Записывай.

- Не надо, царь-батюшка... - Авель помолчал, но, увидев недовольство на лице императора, тихо проговорил: Великую печаль тебе и потомкам, державе Российской предреку. Великую скорбь...

- Я приказываю! - Павел топнул ногой. - Не бойся, святой отец. Говори смело. Что бы ни предрек - отпущу тебя с миром.

Поник головою Авель.

- От неверных слуг мученическую кончину примешь, в опочивальне своей удушен будешь злодеями, коих греешь ты на царственной груди своей. В Страстную субботу погребут тебя. И... домочадцев своих опасайся, - добавил он шепотом.

Павел вздрогнул и кинул взгляд на писаря. Тот сидел, откинувшись на спинку стула, с широко разинутым ртом.

- Что сидишь, дурак! Сказано тебе - пиши. Все пиши. Продолжай, монах.

И отец Амель предсказал день, вернее, ночь смерти Павла, нашествие басурман, которые сожгут Москву, убийство Александра II, предсказал войну, когда «люди, словно птицы, по воздуху летать будут, под водой, как рыбы, плавать».

- И о последнем царе русском скажу тебе...

- О последнем царе?.. - воскликнул в ужасе Павел Петрович.

- Рожден этот царь будет в день Иова Многострадального, на венец терновый сменит он корону царскую. Предан будет народом своим, как Сын Божий, и казнен.

Павел слушал, закрыв лицо ладонями, наконец, не выдержав, сказал:

с довольно хорошо сохранившейся сделанной императором Павлом надписью: «Вскрыть Потомку Нашему в столетний день Моей кончины». Царь медленно вскрыл конверт. По мере чтения лицо его становилось все бледнее и бледнее. Руки дрожали...

В этот небольшой зал гатчинского дворца вошел энергичный молодой Государь, а вышел — просто человек. Неказистый, скорбленный, с пепельно-серым лицом. Александру Федоровну потрясли глаза супруга. Покорные и совершенно пустые. Он молча протянул ей бумагу, а сам, тяжело опустившись в кресло у окна, закурил.

- Ники... - тихо спросила императрица, прервав чтение, - ты родился в день Иова Многострадального?

Николай молча кивнул.

- На венец терновый, - вслух стала читать Александра Федоровна, - сменит он корону царскую, предан будет народом своим, как некогда Сын Божий...

- Довольно, Аликс. Я это уже прочел. Довольно...

Лицо его было совершенно неподвижно, а в пустых глазах отражались черные, голые деревья парка да пронзительно-грустное большое русское небо.

- Ники, ведь все, что предрек им-

пророком и ясновидцем. Как-то раз за столом у костромского губернатора фон Лумпа, к ужасу присутствующих, предсказал он день смерти императрицы Екатерины.

Доносительство, причем совершенно «бескорыстное», всегда было на Руси святым и весьма распространённым занятием. На следующий же день отец Авель был арестован и в кандалах отправлен в Петербург, где и был с пристрастием допрошен. Узнав из отчета

дознателей о предсказании, Екатерина тотчас велела посадить монаха в Шлиссельбургскую крепость со строжайшим предписанием: «Чтобы он ни с кем не сообщался и разговоров никаких не

имел». Предсказание Авеля тем не менее сбылось с поразительной точностью. Императрица скончалась от удара в 9 часов утра 6 ноября 1796 года.

Екатерина была просто по-женски суеверна. Ее сын Павел Петрович был настоящим мистиком. Вскоре после его восшествия на престол вице-канцлер князь Куракин упомянул в разговоре о монахе Авеле, предсказавшем день смерти императрицы и посаженном за это в Шлиссельбургскую крепость. Ненависть Павла к матери была столь сильна, что он миловал, освобождал из тюрем, возвращал из ссылки



абсолютно всех, кто был ей неугоден. Император тотчас велел доставить отца Авеля в Санкт-Петербург... Поздним декабрьским вечером таинственный монах предстал перед императором Павлом.

- Садись, святой отец, - мягко сказал Павел. - Я знаю, что матушка дурно обошлась с тобой.

- На то воля Божья, - кротко ответил монах. - Я не держу зла на по-

койную государыню. Денно и ночью молюсь о душе ее.

- Денно и ночью, святой отец?! - лицо Павла Петровича покрылось красными пятнами. - А стоит ли?

- И ты не держи зла на женщину, в муках тебя родившую, государь. Грех это.

- Хорошо. Оставим. - Павел криво усмехнулся. - Ты ведь слылешь великим прозорливцем? Не откро-

Москву, убийство Александра II, предсказал войну, когда «люди, словно птицы, по воздуху летать будут, под водой, как рыбы, плавать».

- И о последнем царе русском скажу тебе...

- О последнем царе?... - воскликнул в ужасе Павел Петрович.

- Рожден этот царь будет в день Иова Многострадального, на венец терновый сменит он корону царскую. Предан будет народом своим, как Сын Божий, и казнен.

Павел слушал, закрыв лицо ладонями, наконец, не выдержав, сказал:

- Довольно, святой отец. Уже ночь. Ступай и молись. Молись, если молитва твоя способна что-либо изменить.

Оставшись один, Павел задумался. Первая мысль, вполне здравая, - уничтожить бумагу. Никто не должен знать о дамокловом мече, повисшем над царским домом, над страной. Павел направился было к камину, но на полпути остановился. Гнев, безумие сверкнули в его глазах. Все вспомнилось: и неприязнь матери, и презрительное отношение её фаворитов, и явная нелюбовь старшего сына. - Будьте прокляты, - сказал он тихо, но четко. Так четко, словно в кабинете был еще кто-то и слышал его, - прокляты все. Да сбудется.

Он вернулся к столу, положил бумагу в конверт, запечатал его и написал: «Вскрыть Потомку Нашему в столетний день Моей кончины».

www.ufolog.ru

У «Острова сокровищ» объявился наследник

Знаменитый пиратский роман Роберта Льюиса Стивенсона получит продолжение. Книга «Возвращение на «Остров сокровищ», которую пишет британский поэт Эндрю Моушн, выйдет в свет через два года.

Во втором «томе» к Джиму Хокинсу-младшему - сыну главного персонажа - приходит женщина, которая называет себя дочерью Джона Сильвера, того самого одиозного пирата, сумевшего ускользнуть с борта «Испаньола» в каком-то порту. Она уговаривает Джима похитить у отца карту острова, а затем вдвоем отправиться туда, чтобы завладеть спрятанными в одной из здешних пещер сокровищами.

Из журнала «Чудеса и приключения».

Могильщиком фараонов был пролетариат

Египетские пирамиды - одно из семи чудес света - строили не рабы, как принято считать, а свободные люди. Такой сенсационный вывод сделали археологи, исследуя территорию, прилегающую к знаменитым гробницам Хеопса и Хефрена. Строители вилл-погоста, умершие во время его возведения, были удостоены высокой чести: их похоронили рядом с последним приютом фараонов. Подобное соседство было бы немыслимо, будь мастера рабами, коих в Древнем Египте называли домашним скотом.

Вопреки утверждениям античных авторов, мавзолеи всесильных властителей с берегов Нила сооружали не 100 тысяч человек, а вдесятеро меньше. Работа велась

вахтовым методом - каждые три месяца бригады строителей сменяли друг друга.

Рабочих хорошо кормили: ежедневно к их столу близлежащие крестьянские хозяйства поставляли коров и овец. Такая «повинность» была выгодна и самим скотоводам, поскольку освобождала последних от налогов в казну. Обо всем этом ученые узнали, расшифровав древние надписи, найденные на месте раскопок.

Из журнала «Чудеса и приключения».



КСТАТИ Бедуины в царских склепах

Бывшие кочевники-бедуины стали ныне бедными египетскими крестьянами и ремесленниками. А вот хоромы достались им от фараонов - подземные склепы в знаменитой «Долине царей», где нашли мумию Тутанхамона и его золото. Поселились они там более 250 лет назад.

И вдруг жителям подземной деревни, а это 1500 семей, предложено переехать на новое место, ибо правительство Египта решило сделать «Долину царей» музеем под открытым небом - самым большим в мире. Задумано правильно, но бедуины устроили хорошо организованный саботаж новому плану. Переселяться с привычного места они не желают.

Плохой хороший инопланетянин

★ ЕСТЬ КОНТАКТ!



От контактов с пришельцами никто не застрахован. Если верить уфологам, каждый десятый землянин так или иначе сталкивался с инопланетянами.

И не всегда эти встречи заканчиваются добром. Ведь инопланетяне бывают двух видов - хорошие и плохие. Первые полны самых благих намерений, в то время как вторые так и норовят сделать человеку гадость.

По данным Комиссии по изучению аномальных явлений, в мире зарегистрировано более 10 тысяч контактов с инопланетянами. При этом 60% встреч приходится на наших соотечественников - «дорогих россиян». И это только заявленные случаи. А сколько людей предпочитают скрывать эту информацию, боясь осуждения окружающих! И напрасно. Каждому из нас следует знать: инопланетяне идут на контакт не просто так. Им всегда что-то надо. Что именно?

Добрые дела

Хорошие инопланетяне никогда не причиняют человечеству вреда. Как раз наоборот. В большинстве случаев «добрые» идут на контакт, чтобы поделиться с нами полезной информацией: как улучшить состояние окружающей среды, получить альтернативные источники энергии и т.п. Благодаря их идеям человек добился прогресса во многих областях.



Чего хотят от землян гости из Вселенной?

мид! Величественные сооружения служили своего рода маяками. Как тут не вспомнить «Пятый элемент» Люка Бессона!

Об этом свидетельствуют глиняные таблички шумеров, на которых изображены странные

перейти на один язык, разружиться, ввести новое летосчисление, запретить вредные выбросы

ко от конкурентов, но и от инопланетян.

Кроме того, уфологи утверждают: плохие пришельцы используют людей для восстановления своего генофонда. Дело в том, что некоторые обитатели других планет уже давно перестали размножаться половым способом, на смену ему пришел метод клонирования. Но клонирование из поколения в поколение приводит к физическим дефектам. Поэтому гуманоиды готовы бороздить просторы космоса в поисках носителей подходящих генов.

Более того, самые радикально настроенные специалисты считают, что на нашей планете существуют засекреченные генетические лаборатории, в которых пришельцы проводят эксперименты по генной инженерии над людьми с целью выведения новых рас. Такие базы будто бы есть на территории США. Потому-то Штаты и являются сегодня самой развитой страной, что предоставили пришельцам свои земли и «человеческий материал» в обмен на уникальные технологии.

Еще одна проблема - регулярные исчезновения землян. Некоторые исследователи склонны считать, что люди попадают во временные петли, перемещаются в параллельные миры... У уфологов иное мнение. Они полагают, что инопланетяне помещают людей в свои космические зоопарки. Причем человек, которого выстав-

му из нас следует знать: инопланетяне идут на контакт не просто так. Им всегда что-то надо. Что именно?

Добрые дела

Хорошие инопланетяне никогда не причиняют человечеству вреда. Как раз наоборот. В большинстве случаев «добрые» идут на контакт, чтобы поделиться с нами полезной информацией: как улучшить состояние окружающей среды, получить альтернативные источники энергии и т.п. Благодаря их идеям человек добился прогресса во многих областях.

Есть мнение, что хорошие «чужие» подсказали первобытным людям, как добывать огонь. Эти же инопланетяне внедряют в головы «избранных» важные идеи, позволяющие людям двигаться вперед. Пирамиды майя и египтян – тоже творения представителей других цивилизаций. А требовались они для того, чтобы «марсиане» и древние люди могли общаться: «встреча на высшем уровне» в космосе была не нужна – на контакт выходили при помощи пира-

мид! Величественные сооружения служили своего рода маяками. Как тут не вспомнить «Пятый элемент» Люка Бессона!

Что же касается самой первой человеческой цивилизации – Шумера, – то специалисты по палеоконтакту давно уже пришли к выводу, что шумеры и вовсе были с инопланетянами на дружеской ноге. Примерно 5000 лет назад инопланетяне прилетели на Землю с далекой планеты Нибиру, при помощи гениальной инженерии усовершенствовали землян и передали им множество знаний, давших толчок развитию нашей цивилизации.

Уфологи полагают, что инопланетяне помещают людей в свои космические зоопарки.

планеты Нибиру, при помощи гениальной инженерии усовершенствовали землян и передали им множество знаний, давших толчок развитию нашей цивилизации.

Об этом свидетельствуют глиняные таблички шумеров, на которых изображены странные существа – аннунаки. Благодаря их подсказкам шумеры знали и умели многое, чего не знали окружающие их народы. Например, как выглядит Солнечная система из космоса. Они подробно описали все планеты, вплоть до цвета каждой из них.

Как свидетельствуют контакты, в наше время инопланетяне тоже не сидят сложа руки: они постоянно предупреждают людей о грозящей им опасности. Земная цивилизация, твердят они, идет не в том направлении. Времени на спасение почти не осталось.

Человечеству нужно осознать свои ошибки и приниматься за обустройство планеты. Надо уничтожить все формы власти,

перейти на один язык, разоружиться, ввести новое летосчисление, запретить вредные выбросы в атмосферу и т. д. К сожалению, такие меры не пользуются у властей предрасполагающей популярностью, и потому контакты с инопланетянами всячески дискредитируются, а информация, соответственно, тщательно скрывается от граждан.

Угроза из космоса

В отличие от хороших, плохие инопланетяне не прочь «полакомиться» чужими знаниями. И уж конечно, они не спешат ставить об этом в известность землян. Чтобы добыть нужные сведения, им достаточно «подключиться» к их носителю на подсознательном уровне. Отсюда вывод: защищать свою информацию нужно не толь-

являются сегодня самой развитой страной, что предоставили пришельцам свои земли и «человеческий материал» в обмен на уникальные технологии.

Еще одна проблема – регулярные исчезновения землян. Некоторые исследователи склонны считать, что люди попадают во временные петли, перемещаются в параллельные миры... У уфологов иное мнение. Они полагают, что инопланетяне помещают людей в свои космические зоопарки. Причем человек, которого выставляют как экзотическое животное напоказ на другой планете, может об этом и не подозревать. Ведь гуманоиды готовы дать фору любому, даже самому искусному гипнотизеру в умении отключить сознание подопытного.

Возникает закономерный вопрос: как не стать жертвой плохого инопланетянина? Универсального ответа нет! Перед угрозой из космоса мы, увы, бессильны. Но написанный закон, который гласит: «Добро всегда побеждает зло!» – действует и в космосе. Хорошие инопланетяне постоянно в контактах с плохими. Так что вся наша надежда на них.

Из газеты «Ступени Оракула»
(№ 3, 2011 г.)

Тайны Кимрского треугольника

★ СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

Местность, расположенную между Кимрским, Калининским и Рамешковским районами Тверской области, называют Кимрским треугольником. Название это не случайно: вот уже более четверти столетия там происходят загадочные события.

В этих болотистых, труднодоступных местах путникам нередко попадаются остатки каких-то странных металлических конструкций. Аборигены считают, что в «зону» лучше не ходить. Но опасаются они не непонятных железяк, а НЛО.

Впервые они появились в конце 70-х годов прошлого столетия. В лесу близ деревни Ильинское не раз наблюдали зеленоватый сигарообразный объект явно техногенного происхождения. Аппарат

всегда приземлялся в одном и том же месте. Однажды в деревне исчез пастух, который пас стадо коров в районе посадки НЛО...

Когда-то в этом районе располагался военный полигон. Ходят слухи, что на месте высохшего болота однажды обнаружили несколько мертвых тел в военной форме. Сначала решили, что это солдаты, погибшие в Великую Отечественную. Но форма была более современной, а в черепа покойников оказались вмонтированы... электроды! Значит, здесь проводились какие-то секретные опыты над людьми? Впрочем, насколько эти сведения достоверны и что стало с трупами военных-зомби, никто не знает...

В последнее время жители окрестных деревень – Быково, Мало Василево, Максимцево – по ночам слышат доносящийся со стороны

болот подземный гул. Некоторые видели бегущие по болотам таинственные огни. Их «бег» сопровождался свистом, напоминающим ультразвук.

Жители Мало Василево неоднократно наблюдали, как из-под земли выезжает серебристый объект около 4 метров в длину, похожий на перевернутую тарелку. Он мчит-ся с огромной скоростью, издавая все тот же характерный свист, порой поворачиваясь вокруг оси, а затем уходит обратно под землю... Как-то его повстречал один из мужиков, отправившийся на болото поохотиться. Тут же показалось несколько военных, которые стали гнать охотника прочь. На вопрос, что это за штукавина тут ездит, переглянувшись, ответили, что это «луноход». Правда или нет – не проверишь.

www.ufolog.ru

НЛО прилетают по расписанию

Мало кто из нас может похвастаться тем, что лично видел НЛО. Еще меньше тех, кто видел его два раза или более. А вот жители поселка Харат Эхирит-Булагатского района Иркутской области к нему практически уже привыкли. Поначалу странные объекты над поселком появлялись раз в несколько дней, а в последнее время наблюдать их можно ежедневно. Что интересно, появляются они в небе точно по расписанию – в 22 часа 30 минут. 15-20 минут они висят в небе, а затем исчезают, затухая.

Местные жители говорят, что любимым для появления местом инопланетные гости избрали южную часть села. Там часто можно видеть, как многочисленные светящиеся красноватые шары выстраиваются в разные фигуры.



Помимо визуального наблюдения объектов также можно услышать гул, а 17 марта, говорят очевидцы, в воздухе ощущался стойкий запах паленой резины. По словам некоторых свидетелей, они также видели светящиеся лучи и подобие лестницы, спускающейся к земле.

Встревоженные столь повышенным интересом к их поселку, местные жители обратились за помощью в МЧС.

www.anomalia.kulichki.ru

★ СУПЕРПРОЕКТ



Британские и американские ученые работают над созданием новой модели космического корабля, способной долететь до любой из звезд, ближайших к Солнцу, за период от 50 до 100 лет.

Тогда у тех, кто снаряжал корабль, будет хоть какой-то шанс при жизни получить информацию о достижении конечной цели маршрута. Проект получил название «Икар» (Icarus).

Авторами разработки являются Британское межпланетное общество (British Interplanetary Society) и американская некоммерческая научная группа Tau Zero Foundation во главе с известным физиком Марком Миллисом, ранее работавшим в НАСА над концепциями передовых космических двигательных систем.

Это не первый подобный проект. В 1973-1978 годах группа ученых и инженеров British Interplanetary Society разработала беспилотный аппарат «Дедал» (Daedalus) на импульсном термоядерном двигателе.

Реактор работает следующим образом. В сферическую камеру подается термоядерное топливо (например, дейтерий и тритий) в виде мишеней. Эти мишени представляют собой сложную конструкцию сфер из смеси замороженных топливных компонентов в оболочке диаметром несколько миллиметров.

На внешней части камеры находятся мощные лазеры, которые каждую наносекунду (миллиардная доля секунды) включают и посылают свои лучи прямо на мишени. В результате на поверхностях последних мгновенно создается температура бо-

Неужели скоро к далеким планетам отправится экспедиция?

тисеcondы в секунду. В результате расширяющаяся плазма вытекает из открытой части камеры реактора через сопло соответствующей конструкции, создавая реактивную тягу, которая и толкает корабль навстречу новым мирам.

Наиболее важные части конструкции «Дедала» должны были состоять из молибденового сплава, сохраняющего прочность даже при температурах, близких к абсолютному нулю. В качестве щита, предохраняющего головную часть комплекса от потока космической пыли и газа, решили использовать 50-тонный диск из бериллия, толщина которого составляла семь миллиметров. Сам корабль длиной 190 метров представлял собой двухступенчатую систему, где в качестве топлива предполагалось использовать гранулы из смеси дейтерия и гелия-3.

Последний элемент должен был, по замыслу разработчиков, добываться из атмосферы Юпитера при помощи воздушного зонда. Там же, в системе Юпитера, должны были завершиться сборка

аппарата и состояться его старт в дальний космос. Конечной

«Икар»

Звездолет на термоядерной тяге



пульс, согласно расчетам, составлял около миллиона секунд. Трудно представить себе космический аппарат, который мог бы конкурировать с таким «монстром». Так что авторы «Икара» задумали построить корабль с аналогичной термоядерной двигательной установкой. Сейчас в проекте участвуют 20 человек. Среди них ученые, инженеры и дизайнеры.

И все же новый проект не копирует предыдущий. Так, одной из его основных целей является изучение космического пространства на пути к пункту назначения. Кроме того, если «Дедалу» предстояло пересечь систему чужой звезды в очень короткий срок - примерно за два дня, то «Икар» должен задержаться в конечном пункте и провести более детальное исследование.

Пока еще ученые не определились, какая именно звездная система станет конечной целью маршрута «Икара». Ему предстоит преодолеть пространство длиной в 15 световых лет. На таком расстоянии от нас расположены 56 звезд, входящих в 38 систем. Наибольший интерес представляют звезды, вокруг которых вращаются планеты, желательно земного типа. Пока таких кандидатов два - эпсилон Эрида (находится на расстоянии 10,5 светового года от Земли) и Глизе 674 (14,8 светового года).

Правда, их планеты по пара-

ядерном двигателе. Реактор работает следующим образом. В сферическую камеру подается термоядерное топливо (например, дейтерий и тритий) в виде мишеней. Эти мишени представляют собой сложную конструкцию сфер из смеси замороженных топливных компонентов в оболочке диаметром несколько миллиметров.

На внешней части камеры находятся мощные лазеры, которые каждую наносекунду (миллиардная доля секунды) включают и посылают свои лучи прямо на мишени. В результате на поверхностях последних мгновенно создается температура более 100 миллионов градусов по Цельсию при давлении примерно миллион атмосфер. А этого вполне достаточно для того, чтобы началась термоядерная реакция.

Итак, после контакта лазерного импульса и поверхности мишени происходит термоядерный микровзрыв мощностью в несколько сотен килограммов в тротиловом эквиваленте. Частота таких взрывов в реакторах «Дедала» составляет около двухсот

предохраняющего головную часть комплекса от потока космической пыли и газа, решили использовать 50-тонный диск из бериллия, толщина которого составляла семь миллиметров. Сам корабль длиной 190 метров представлял собой двухступенчатую систему, где в качестве топлива предполагалось использовать гранулы из смеси дейтерия и гелия-3.

Последний элемент должен был, по замыслу разработчиков, добываться из атмосферы Юпитера при помощи воздушного зонда. Там же, в системе Юпитера, должны были завершиться сборка аппарата и состояться его старт в дальний космос. Конечной целью путешествия являлась звезда Барнарда, удаленная от Земли на шесть световых лет.

На всю миссию отводилось полвека. На этап разгона первой ступени отводилось

два года, второй - 1,8 года. После этого корабль должен был достичь скорости, равной 12 процентам от скорости света (максимум составляет 36 тысяч километров в секунду). Далее он в течение 46 лет двигался бы по инерции. Ему предстояло доставить к звезде

**«Икару»
предстоит
преодолеть
пространство
длиной в 15
световых лет.**



Барнарда 18 автономных зондов с ионными двигателями. Корабль должен был выпустить их в свободный полет за несколько лет до прибытия в пункт назначения, чтобы они начали не спеша исследовать чужую звездную систему. Для того же, чтобы встретившиеся аппаратам на пути пыль и микрометеориты их не уничтожили, «Дедал» должен был выбросить в космическое пространство боль-

шое облако мелких частиц, которые расчистили бы им дорогу.

Хотя работоспособность конструкции «Дедала» была доказана теоретически, проект все же признали слишком сложным для реализации. Однако три десятилетия спустя специалисты решили его «отреставрировать» с учетом новейших технологий. «Дедал» как нельзя лучше подходил для этой цели, так как его двигательный им-

Пока еще ученые не определились, какая именно звездная система станет конечной целью маршрута «Икара». Ему предстоит преодолеть пространство длиной в 15 световых лет. На таком расстоянии от нас расположены 56 звезд, входящих в 38 систем. Наибольший интерес представляют звезды, вокруг которых вращаются планеты, желательного земного типа. Пока таких кандидатов две - эппохи бардана (находится на расстоянии 10,5 светового года от Земли) и Глизе 674 (14,8 светового года).

Правда, их планеты по параметрам далеки от «обитаемых». Температура на них либо слишком высокая, либо слишком низкая. Но астрофизики не теряют надежды. По их оценке, примерно треть из упомянутых 56 звезд должны иметь в своей системе экзопланеты, масса которых составляет менее 30 земных масс. Всего таких планет может насчитываться около полутора десятков. Так что если проект удастся осуществить, то не исключено, что мы сможем не только выйти за пределы Солнечной системы, но и отыскать следы разумной жизни во Вселенной.

www.anomalia.kulichki.ru

На Титане началась осень

Ученые впервые зафиксировали дожди на экваторе Титана - шестого спутника Сатурна и единственного, кроме Земли, объекта Солнечной системы, на котором также есть погодные циклы. Работа исследователей опубликована в журнале Science, а коротко о ней пишет Wired.

Титан - второй по величине спутник в Солнечной системе, примерно наполовину состоит из водяного льда, а наполовину - из каменных пород. Шестая сатурнианская луна окружена плотной атмосферой, а температура у поверхности составляет около минус 180 градусов Цельсия. На Титане были обнаружены многочисленные озера из жидких углеводородов, и совсем недавно было доказано, что они являются сезонными - то есть пересыхают и появляются вновь в зависимости от времени года.

На Титане регулярно идут дожди из углеводородов, однако до сих пор их удавалось наблюдать только на полюсах, хотя рельеф экваториальных широт указывает, что в прошлом там шли дожди - характерная изрезанность появляется, когда по поверхности текут реки.

Авторы новой работы анализировали фотографии, сделанные зондом «Кассини», который находится на орбите вокруг Сатурна, с сентября по октябрь 2010 года. В конце сентября аппарат зафиксировал на экваторе большую группу облаков, а в октябре обширный - площадью около 500 тысяч квадратных километров - участок, лежащий на пути следования облаков, потемнел. Ученые интерпретировали это наблюдение как увлажнение поверхности углеводородами, пролившимися дождем из облаков.

На экваториальных широтах Титана сейчас начало весны - если проводить аналогию с земными сезонами, то это приблизительно апрель. Полный год на Титане длится приблизительно 29 земных лет.

www.ufolog.ru

В Млечном Пути - миллиарды аналогов Земли

В Млечном Пути может содержаться около двух миллиардов планет - такая оценка была сделана астрономами по итогам анализа данных, собранных телескопом «Кеплер». Работа исследователей принята к публикации в журнал Astrophysical Journal, а коротко о ней пишет портал Space.com.

Ученые анализировали информацию, опубликованную командой, которая курирует работу «Кеплера», в феврале 2011 года. Телескоп ищет внесолнечные планеты, следя за яркостью звезд - когда планета проходит по диску светила, она на короткий промежуток времени блокирует часть его излучения. Анализируя такие «подмигивания», астрономы определяют не только сам факт существования планеты, но также ее размер и период обращения. Вместе с новыми дан-

ными, собранными «Кеплером», общее число известных ученым экзопланет (планет за пределами Солнечной системы) возросло до 1235 штук.

По оценкам ученых, среди похожих на Солнце звезд доля светил, обладающих похожими на Землю планетами в обитаемой зоне, составляет от 1,4 до 2,7 процента (то есть, такие планеты есть - по верхнему пределу - у одного из 37 других Солнц, а по нижнему - у одного из 70). К похожим на Землю специалисты причисляли планеты, диаметр которых находится в пределах от 0,8 до 3 диаметров Земли, а зоной обитаемости называют область вокруг светила, находясь внутри которой, планета может иметь жидкую воду.

Авторы новой работы полагают, что за три года работы «Кеплер» сможет достоверно об-

наружить около 12 землеподобных миров. А всего вокруг звезд в Млечном Пути, предположительно, обращается около 50 миллиардов планет.

www.ufozona.com



★ ЭКА НЕВИДАЛЫ!



... Когда Людмила Максименко проснулась, было так темно, что ей почудилось, что она ослепла. Ночь безграничным кольцом облегла со всех сторон, дышала холодом, заполняла пустоты шорохами и скрипами.

Зыбкий свет уличных фонарей обрисовывал только контуры предметов. И тем не менее до Людмилы дошло: это не ее комната. В ней все неправильно. Какая-то странная монументальная мебель под старину, диван, рассчитанный на верблюда, неизвестно, где дверь.

Людмила все-таки выбралась в коридор. Он привел ее на кухню. Кухня тоже была не ее! Каким же образом она оказалась среди ночи в чужой квартире? Почему-то подробности вчерашнего вечера в памяти не отложились. Все стерлось, пропала всякая ориентировка во времени и пространстве. «Надо срочно звонить брату», - подумала Люда. Это место слишком неподходящее, чтобы здесь оставаться.

Но телефона в квартире не было. Исчез и мобильник. И в комнате сгустился страх, умноженный на темную безголосую тишину. Они заполнили до отказа все вокруг.

О чем рассказала консьержка

Хорошо, что дверь не заперта. Люда вышла на лестничную площадку. А эта площадка с до боли знакомой надписью «Вонка - друг» была вполне узнаваема. И консьержка тоже споя, Нина Петровна, жила в этом доме. Искрикну.

Зачем злодеи похитили доброго духа Ефимку?

стоит. Она резко повернулась - никого. Только какое-то движение, дуновение легкого ветра...

Нина Петровна не могла назвать причину, почему отец утаивал от Людмилы правду.

- Были, наверное, какие-то соображения, - сказала она. - Квартира же тебе не чужая. Просто без домового она на произвол судьбы брошена. Вот и поменяла обличье. Стала такой, какой была еще до того, как ваша семья сюда вселилась.

- Как же мне там жить? - никак не могла успокоиться Людмила. - Ваши мои пропали. На работу не в чем ходить.

- Тут я тебе ничем помочь не могу. Ищи Ефимку. А где его искать - подсказку дам. До вас в этой квартире директор, большущий, пухляк жил. Получал много, говорят, опасаясь ареста, спрятал где-то бриллианты и золото. И в середине прошлого века за ним

Домовой,

которого... украли



с неподдельным интересом.

- Где ты такой прикид отхватила? - спросила секретарша Вика. - Просто супер.

Все это заняло не так уж много времени. Вскоре Людмила уже вела наблюдение за домом, где, возможно, находился Ефимка. И ей повезло. Она услышала обрывок разговора двух молодых людей в кожаных куртках.

- Ты все-таки нырни в подвал, пугни его еще разок, - сказал один другому, бритоголовому. - Вдруг расколется. Ну а если в не-сознанку пойдет... В общем, сам понимаешь.

Бритоголовый вернулся в дом. Примерно через полчаса вышел из подъезда, сел в иномарку и уехал. А Люда спустилась в подвал. Он был закрыт на амбарный замок, который на самом деле нормально не закрывался.

Ей было страшно. Из мрака кривых подвальных углов смотрело что-то бесформенное. И снова безотчетный страх, уже на уровне подсознания, заползал в душу, бросал то в жар, то в озноб.

«А вдруг Ефимку украли? Что тогда?» - подумала она и в этот момент услышала что-то очень похожее на стон.

комнате сгустился страх, умноженный на темную безголосую тишину. Они заполнили до отказа все вокруг...

О чем рассказала консьержка

Хорошо, что дверь не заперта. Люда вышла на лестничную площадку. А эта площадка с до боли знакомой надписью «Вовка - друг консьержки тоже своя, Нина Петровна. Сидит, как обычно, вяжет что-то, наверное, носки внуку.

Люда поздоровалась.

- Посоветуйте, пожалуйста, что мне делать, - сказала она. - Просыпаюсь, а квартира не моя, чужая.

Нина Петровна совсем не удивилась:

- Это все из-за Ефимки. Украл его, увезли на машине. Сменщица моя проглядела. А милицию вызывать бесполезно. Кто будет розыском таких, как он, заниматься? Засмеют только.

- О каком Ефимке речь? - не поняла Люда.

- О домовом твоём. Разве ты, девонька, не знала, что он у вас в квартире жил? Отец твой нахвалиться не мог: хозяйство в справности, никаких тебе мышей, тараканов.

- Почему же он об этом Ефимке мне не говорил? Почему я его ни разу не видела? - все еще ничего не понимала Люда. Хотя... Ей вдруг вспомнился один случай. Это произошло год назад, когда Людмила только что проводила в последний путь родителей, погибших в аварии. Ей вдруг показалось, что за ее спиной кто-то

домового она на произвол судьбы брошена. Вот и поменяла обличье. Стала такой, какой была еще до того, как ваша семья сюда вселилась.

- Как же мне там жить? - никак не могла успокоиться Людмила. - Вещи мои пропали. На работу не в чем ходить.

- Тут я тебе ничем помочь не могу. Ищи Ефимку. А где его искать - подсказку дам. До вас в этой квартире директор большого завода жил. Получал много, говорят, опасаясь ареста, спрятал где-то бриллианты и золото. И в середине прошлого века за ним «воронок» приехал. И сгинул тот директор где-то на Колыме, семью же его выселили. А вот клада так и не нашли. Но до сих пор ищут. Похоже, бандюганы какие-то. Вот они Ефимку-то и украл, чтобы у него выпытать...

- Как же я могу его спасти? - задала Людмила совсем уже безнадежный вопрос.

- Думай, милочка, думай, - сказала консьержка.

Тетрадь в клеенчатом переплете

Люда вернулась в свою-чужую квартиру, тщательно ее осмотрела. Все здесь говорило о том, что прежние жильцы покинули свои пенаты столь поспешно, что взяли с собой только самое необходимое. В шифоньере висели платья, мужские костюмы с широченными брюками-клешами. На кухне обнаружился запас продуктов. Причем таких, каких в нынешних магазинах нет. Майонез из судака, раки в белом вине, варенье из лепестков роз.



Подумав, Людмила решила примерить какое-нибудь платье - надо же ведь в чем-то на работу идти. Примерила - подошло. И самое удивительное, современные модницы носят примерно то же, в чем щеголяли дамы более чем полвека назад. Мода, как и история вообще, имеет склонность к повторам.

В ящике письменного стола грудой были навалены бумаги. Люда стала разбирать их и наткнулась на тетрадь в клеенчатом переплете. Это был дневник, который вел прежний хозяин квартиры, Бисеров.

Тетрадь открывали записи 1929 года. Людмила заглянула в самый конец и прочитала: «Инженер Деревенков написал на меня донос. Его цель - завладеть моей квартирой и одновременно получить повышение по службе». «Может быть, это тоже подсказка? - подумала Люда. - Может быть, клад ищут потомки этого самого Деревенкова?»

Кошкина подсказка

И тут Люда неожиданно увидела кошку. Серенькая, в полоску, она сидела на подоконнике и рассматривала свою новую соседку.

- Как тебя звать? - спросила Люда. Она покормила ее и взяла на руки. - Может, ты подскажешь, куда увезли Ефимку? Ты ведь наверняка с ним общалась.

Кошка соскочила на пол. Мяукнула. Словно позвала куда-то за собой. И Люда пошла.

В кабинете директора завода кошка вспрыгнула на письменный стол. На столе лежала газета от 21 марта 1951 года. Одно из объявлений в ней было отчеркнуто красным карандашом. «Выпускник Горьковского университета, инженер, приглашает на открытие физико-математического кружка», - говорилось в нем. И назывался адрес, куда следует обращаться желающим в него вступить. Фамилия руководителя кружка была Деревенков.

- Спасибо, кошка, - сказала Люда. Она знала точно: дом этот стоит, как стоял, ничего с ним не сделалось. В приволжских городах старые постройки порой даже более живучи, чем те, что моложе, например, хрущобы.

Вызволнение из плена

Утром Людмила сходила на работу, взяла три дня в счет отпуска. Сослуживцы смотрели на нее

уехав. А Люда спустилась в подвал. Он был закрыт на амбарный замок, который на самом деле нормально не закрывался.

Ей было страшно. Из мрака кривых подвальных углов смотрело что-то бесформенное. И снова безотчетный страх, уже на уровне подсознания, заползал в душу, бросал то в жар, то в озноб.

«А вдруг Ефимку охраняют? Что тогда?» - подумала она и в этот момент услышала что-то очень похожее на стон.

- Ефимка! - позвала Людмила. Пустота прошуршала эхом - никто не откликнулся.

Она постучала в деревянную перегородку:

- Ефимка, это я, твоя хозяйка. Как тебя спасти?

- Они меня в наручниках держат, - услышала она в ответ. - Но это ничего, руки у меня тонкие, освобожусь как-нибудь. А ты попробуй доску оторвать снизу - она на одном гвозде держится, я приметил.

Все это, конечно же, было надругательством над логикой и здравым смыслом. Людмила нагнулась и что было сил потянула доску к себе. Та поддавалась, и Ефимка выполз из своей тюрьмы-костоломки. Это было малорослое существо в засаленной кацавейке, кадыкастое, худое, как удочка, да еще и со следами побоев на сморщенном личике. Такое маленькое, такое плюгавенькое создание шапкой накрыть можно.

- Спасибо тебе, - сказала оно. - А то я уже к смерти изготовился. Домовые - они не вечны. Теперича давай отсюда сматываться. Я мешок захватил из-под картошки. Посади меня в него, я свою способность невидимкой стать потерял на время.

Дом без Ефимки - беспризорник

Люда и Ефимка благополучно добрались домой. Людмила открыла дверь и замерла - это снова была ее квартира. Только вот все в ней было разбросано - кто-то что-то искал.

- Ничего они не нашли, - утешил ее Ефимка. - Да ничего и не было. И клада тоже нет - я на него дочь прежнего хозяина вывел. Всех жалче она была, слезами горькими заливалась. Надо было



НАША СПРАВКА

* Излюбленное место домового - на печке или за печкой. А также чердак. В городских квартирах он предпочитает батареи центрального отопления и кладовки.

* Домовой не только предопределяет, программирует, но и предсказывает будущее. Предсказание может быть выражено разными способами, чаще всего в виде звуковых сигналов: стука, грохота, плача, треска и т.п. Кроме того, он еще и страж порядка. В случае кражи он входит в дом вора и воет там в переднем углу до тех пор, пока тот не возвратит похищенное.

* Домовые, как и люди, бывают разными по характеру. Среди них встречаются злые и добрые, мрачные и веселые, спокойные и неугомонные, шутливые, озорные. Они не лишены добродетелей, равно как и человеческих слабостей. Угощают их накануне Крещенского сочельника, в ночь на Рождество и перед Масленицей.

жить ей как-то - мать, как и отца, тоже под белы рученьки увели...

- А как же тебя это коршунье изловило? - спросила Людмила. - Ты же ведь невидимым был, мне вот, например, никогда не показывался.

- Один раз, когда родителей твоих схоронили, хотел показаться, частное пионерское. Посочувствовать возжелал, да не решился. Тебе ведь ко мне привыкнуть надобно. А вдруг, рассуждаю, испуг хватит? Вот и постеснялся. А поймали меня эти лихоимцы из-за моего склероза. Годы, Люда, свое берут. Забыл начисто заговор, который от людей скрывает. Они лают, а я оттявкнулся. Говорю им: тише, вы, добыча чертей! Езжайте дальше, мимо наших ворот, а в ответ - гогот жеребчий. Первым делом двинули мне в нух, сопатку раскровянили. Намекают: не скажешь, где клад, - еще хуже станет. Говорю, что нет никакого клада, а они утихом прижигают. И отдыхать не дают совсем, - и Ефимка даже носом шмыгнул от обиды и чтоб слезу не пустить.

- А что если эти супостаты снова вернутся? - спросила Люда Ефимку, когда они пили чай. Домовой наливал его в блюдечко и громко из него отхлебывал.

- Не вернутся, - сказал он. - Что наделали-натворили - это все себе во вред, в невыгоду. Я другой заговор-наговор вспомнил. И дорогу сюда они насовсем забудут.

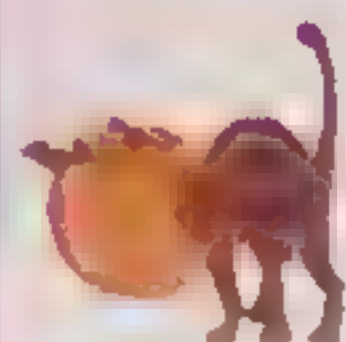
А Ефимка был озабочен уже другим. Он отодвинул от себя блюдечко, встал с маленькой та-

Это было существо
в засаленной
кацавейке,
кадыкастое, худое,
как удочка.

буретки, которую Люда поставила на стул - чтобы домовой пил чай на где-нибудь, а за обеденным столом, как положено. И вышел очередной афоризм:

- Выпил Тарас все зараз. Можно и на боковую. Да только дел у нас с тобой, Люда, вагон и тележка маленькая. По хозяйству не по прежнему все пошло, убратся надо, потом поставим...

НЕ ОТ МИРА СЕГО



Не далее как 1 июля 2009 года в британском ежедневнике «Дейли Телеграф» промелькнуло шокирующее сообщение о том, что в Китае удалось спасти 300 кошек от поедания их... людьми!

Не желаете ли отведать кошатины?

Точнее, их спасли от дилера по имени Янг Баогуо, который планировал продать животных ресторанам в Южном Китае (там платят по 50 юаней за кошку - около 10 рублей). Шанхайские активисты борьбы за права животных нашли 22 бамбуковые клетки с кошками во дворе этого дилера. Оттуда они должны были отправляться в провинцию Гуандун.

Полиция задержала Янга Баогуо, но через несколько часов отпустила, не выдвинув никаких обвинений. «В Китае нет закона, в котором бы говорилось, что кошек есть нельзя», - заявил полицейский Ма Йонг. - Кошки не относятся к числу охраняемых животных». Янг Баогуо, торговавший несчастными мурлыками вот уже лет десять, скупает животных у так называемых охотников, которые по ночам отлавливают их в жилых кварталах. Полиция не может обвинить дилера даже в скупке краденого, поскольку, в отличие от собак, на кошек в Шанхае не требуется документов, а это означает, что хозяева животных не могут доказать свои права.

Употребление в пищу кошачьего мяса - давняя традиция не только Китая, где некоторые рестораны специализируются на приготовлении блюд именно из кошатины.

«Сессна» на обед



Француз съел... самолет

Но неужели он хочет слопать еще
и подводную лодку?

11-летняя Маккензи Сиссон из Небраски (США) тоже ест металл. Мать девочки говорит, что та особенно любит канцелярские скрепки.

Поистине луженым желудком прославился француз Мишель

Кто-то делает это ради сенсации, эпатажа, лишь бы прославиться. А есть и такие, кого на эту, с позволения сказать, еду просто тянет. К примеру, одна иранская девушка подросткового возраста, из желудка кото-

Блюда из резины

Встречаются феномены, обожающие лакомиться резинотехническими изделиями. Например, в Китае, в Тайване, органы здравоохранения обнаружили 30-летнюю женщину, которая с 1990 года съела как минимум 800 детских резиновых сосок. К счастью, в ее семье это никого не обескураживает - все домочадцы наслаждаются даже запахом резины. И, кстати, у женщины уже появился «конкурент»: ее младший брат немедленно съедает любую резинку, какую найдет. Особенно он любит нежные тоненькие резиночки, которые используются, например, для упаковки лекарств или стягивания волос.

А вот американка Эми Уилдмар из Сан-Диего поглощает «блюда» из резины и пластмассы, правда, только во время беременности. В пищу идут автомобильные коврики, пластмассовые бутылки и стаканчики, детские игрушки, оправы для очков, даже пляжные тапочки.

Гастрономические аномалии

А бывают люди, которые едят землю, глину, песок, мел, камни. И опять возникает вопрос: почему, откуда этот извращенный вкус? Врачи, конечно, станут говорить о нарушении обмена веществ, но, по большому счету, о гастрономических аномалиях никто ничего толком не знает. Тем более что иногда вкусы у человека меняются в одночасье.

У уфологов есть на этот счет своя точка зрения. Николай Непомнящий в своей книге «Люди-феномены» приводит в этой связи один весьма любопытный случай.

в засаженной
кацавейке,
кадыкастое, худое,
как удочка.

буретки, которую Люда поставила на стул - чтобы домовой пил чай не где-нибудь, а за обеденным столом, как положено. И выдал очередной афоризм:

- Выпил Тарас все зараз. Можно и на боковую. Да только дел у нас с тобой, Люда, вагон и тележка маленькая. По хозяйству не по-прежнему все пошло, убраться надо, потом постряпушки затеять. Хочешь, я для тебя свой фирменный пирог испеку с орешками?

- Отдыхай, - сказала Люда. - Намайлся небось с этими варварами. Хочешь, я тебе таблетку сонную дам?

- А ночь для чего? Я хоть росточка невысокого, недомерок, но укрязистый. Выдюжу. Я, как ванька-встанька, изо всех положений головой кверху всегда торчу...

И тут Людмила проснулась. Она села в постели и задумалась. Неужели все это ей только приснилось?

- Ефимка! - позвала она. Увы, никто не откликнулся. Но может, домовой снова обрел способность быть невидимым?

НАШ КОММЕНТАРИЙ

- Существуют ли домовые на самом деле? - говорит кандидат биологических наук Лидия Макарова. - Какие-то энергоинформационные сущности, несомненно, в домах присутствуют. Чаще всего в виде полтергейста, который наши предки и отождествляли с домовыми. Большинство ученых считают такие сущности живыми существами из параллельного мира. Но так мало мы знаем об этом феномене, что всякие байки вокруг него плодятся со страшной скоростью. Современная наука пока четкой характеристики явлению дать не может.

Сергей СТЕПАНОВ.
«Приключения. Тайны.
Чудеса».

отлавливают их в жилых кварталах. Полиция не может обвинить дилера даже в покупке краденого, поскольку, в отличие от собак, на кошек в Шанхае не требуется документов, а это означает, что хозяева животных не могут доказать свои права.

Употребление в пищу кошачьего мяса - давняя традиция во многих районах Китая (и не только Китая), где некоторые рестораны специализируются на приготовлении блюд именно из кошатины.

«Сессна» на обед

Еще больше удивляет нас поедание людьми всяких твердых предметов. Вспомните, в какую панику впадают родители, если дитя, упаси Боже, случайно проглотит пуговицу или монетку. А между тем издавна есть люди, для которых это сущий пустяк.

Еще в 1927 году некая 42-летняя дама обратилась к врачу по поводу того, что желудок у нее иногда слегка побаливает, и хирург нашел в ее животе более двух с половиной тысяч мелких неудобоваримых предметов, в том числе хирург нашел в животе пациентки 947 английских булавок!

Хирург нашел в животе пациентки 947 английских булавок.

11-летняя Маккензи Сиссон из Небраски (США) тоже ест металл. Мало того, что она особенно любит канцелярские скрепки.

Поистине луженым желудком прославился француз Мишель Потито из Гренобля (Франция). Его амплуа - поедание всевозможного металлического оборудования. Он уже съел спортивный самолет «Сессна», в его меню также входят велосипеды, телевизоры, компьютеры, люстры, железные цепи и лыжные палки. Он уверяет, что с удовольствием съел бы и подводную

лодку, но, во-первых, на это ушли бы долгие годы, а во-вторых, как говорится, съесть-то он съест, да кто ж ему даст?..

Ходячий Сейф

Да и вообще: зачем человеку поедать металл или стекло?

Кто-то делает это ради сенсации, эпатажа, лишь бы прославить, с позволения сказать, еду просто тянет. К примеру, одна иранская девчушка подросткового возраста, из желудка которой были извлечены бритвенные лезвия, гвозди и иные металлические предметы общим весом более 0,5 килограмма, заявила, что, поедая все это, она успокаивает нервы.

А один француз даже получил прозвище Ходячий Сейф: из его желудка врачи извлекли 350 монет (и франков, и новых евро), кроме того, он проглотил бусы, иголки и прочие мелкие предметы общим весом 5,5 килограмма.

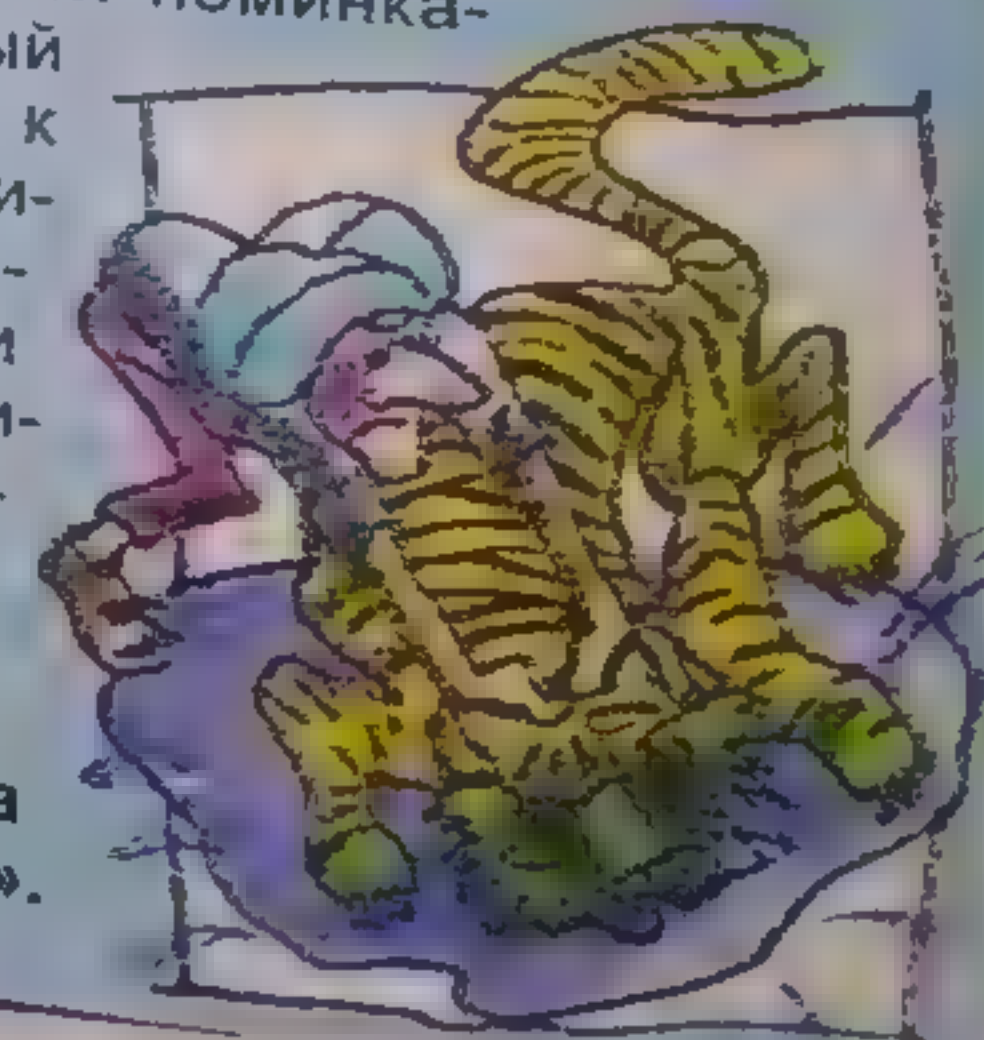
Другой «человек-копилка», 37-летний Сангуан Понгсават, прооперирован в Таиланде. Из его желудка достали 2 килограмма монет разного достоинства. Оказалось, что таким образом он пытался делать заначки от своей жены - копил на автомобиль.

Последний обед ... из тигра

Дорого обошлась крестьянину по имени Кань Ваньянь - жителю одной из южных провинций Китая - попытка защитить себя от нападения тигра. Отражая атаку полосатого хищника, сельчанин застрелил его. Затем, видимо, решив отпраздновать свое спасение и победу над грозным противником, он приготовил обед из тигриной и пригласил на трапезу четверых приятелей.

Увы, необычное пиршество стало... поминками жизни на свободе. Ведь съеденный зверь, как оказалось, принадлежал к редчайшему подвиду индокитайских тигров. И, по мнению зоологов, последний его представителем на территории Поднебесной. В итоге любитель кулинарной экзотики получил 10 лет тюрьмы за браконьерство и еще 2 года за незаконное хранение огнестрельного оружия.

Из журнала
«Чудеса и приключения».



едят землю, глину, песок, мел, камни. И опять возникает вопрос: почему, откуда этот извращенный вкус? Врачи, конечно, станут говорить о нарушении обмена веществ, но, по большому счету, о гастрономических аномалиях никто ничего толком не знает. Тем более что иногда вкусы у человека меняются в одночасье.

У уфологов есть на этот счет своя точка зрения. Николай Непомнящий в своей книге «Люди-феномены» приводит в этой связи один весьма любопытный случай.

В 1990 году в Каире газета «Аль-Вафд» рассказала о молодом египетском парне по имени Абдель Керим Хасанейн, который стал вдруг поедать стекло, камни, металл, дерево. И все это, по его словам, началось после встречи в пустынной местности в 40 километрах от города Асьют с неким светящимся объектом и зеленокожими трехглазыми существами высокого роста, которые вышли из летающей тарелки и осветили парня какими-то лучами. Он потерял сознание. Очнувшись, увидел, что раздет, а одежда сложена неподалеку. Это случилось в 1989 году. После того случая парень и в самом деле может есть совершенно несъедобные вещи!

www.anomalia.kulichki.ru

Нам - колу, а себе - «грибной чай»

Заокеанское пойло при назойливой рекламе и попустительстве властей заполнило у нас все киоски и ларьки от Петербурга до Хабаровска, где родного кваса сейчас не найдешь. А вот в самих Штатах с недавних пор кола пошла на убыль, если не считать любителей опохмелиться. В большой моде там ныне наш старый знакомый - «грибной чай». Мы о нем практически забыли, а вот американцы в него поверили после, разумеется, рекомендаций опытных врачей. Напиток признан целебным, способным снимать

высокое давление, способствовать работе желудка.

Однако и здесь вмешались реклама и рыночный принцип «не обманешь - не продашь». Заводчики, выпускающие закуску чая, поспешили объявить напиток помогающим при всех болезнях. По статистике, его употребляют уже более 3 миллионов человек, и есть тенденция роста. Еще бы: на упаковке отпечатано «Пейте и ждите чуда!» Но оно, увы, не происходит при целом ряде недугов.

Из журнала
«Чудеса и приключения».

ДАР БОЖИЙ



Елена Сергеевна Каменева в сороковые - шестидесятые годы прошлого века работала воспитателем, а затем и директором Барабинского детского дома.

Те времена выдались весьма непростыми. Послевоенная разруха и голод накладывали свой мрачный отпечаток на быт воспитанников, и сотрудники приюта делали все возможное, чтобы скрасить жизнь детей, чьи родители сгинули в военной мясорубке.

В 1946 году в группу к Елене Сергеевне попал мальчик с виду шести-семи лет, который, как следовало из сопроводительных документов, был найден сотрудниками НКВД в лесах Западной Буковины. Ребенок не только ничего не знал о своих родителях, но даже не помнил своего имени. Поэтому по прибытии в детский дом его нарекли Димой Ивановым и определили к Каменевой в младшую группу.

Даже неопытная тогда Елена Сергеевна разглядела, насколько ее питомец отличался от своих сверстников. Первое, что заметила Каменева, - необычайно большой для семилетнего мальчика словарный запас и чистая речь. Иногда воспитателю казалось, что она общается со взрослым образованным человеком. Дима Иванов охотно шел на контакт с сотрудниками приюта, но почему-то сторонился детей.

Мальчик любил животных, с удовольствием пересказывал книги Стивенсона, Верна, Уэлса, на удивление хорошо рисовал, лепил из глины и даже вышивал. Но больше всего Диму интересовал космос. Он с жадностью слушал рассказы о планетах и строении Солнечной системы и мог часами глядеть в ночное небо.

Случай на берегу реки

Солнечный мальчик



Откуда 7-летний малыш узнал, кто первым полетит в космос?

Чудесное воскрешение

В один из дней в зооуголке, куда частенько наведывался Дима, умерла всеобщая любимица - морская свинка по кличке Соня. Неподвижное тельце первым обнаружил сторож, который и сообщил об этом руководству детского дома. Весть о смерти животного быстро облетела всех воспитанников, которые вскоре, столпившись у дверей зоологического уголка, стали строить планы, как им похоронить любимого зверька. Вдруг сквозь толпу ребят тишечек протиснулся Дима. Он вошел в зооуголок, прикрыл за собой дверь, а через пару минут вернулся к детям. На руках, прижимая к груди, он нес Соню, которая испуганно смотрела по сторонам черными бусинами своих глаз и водила маленьким носом, жадно втягивая воздух. Радости детворы не было предела.

Чудесным образом ожившую морскую свинку до

каль в своем доме под столом. Вечером эта информация подтвердилась. Скорее всего, собираясь на работу, воспитательница случайно обронила драгоценный кошелек, который преспокойно дождался свою хозяйку, скрытый длинными полами скатерти.

В другой раз, когда один из воспитанников подвернул ногу, Дима вылечил мальчишку одними лишь прикосновениями своих рук к распухшей лодыжке. Позже исцеленный таким образом воспитанник рассказывал всем, какими горячими были тогда ладони у Димы, и как быстро прошла после прикосновений Солнечного мальчика боль в поврежденном участке ноги...

«Первым полетит Юрий...»

Незаметно пролетело лето 1946 года и наступила мягкая теплая осень. В школе при детском доме начались занятия, и Диму Иванова вначале определили в первый класс. Однако уже после первого урока удивленная и озадаченная учительница сообщила Каменевой, что ее подопечный своими знаниями намного превосходит сверстников и потому будет учиться сразу в третьем классе.

Никто и никогда не видел, чтобы Дима сидел за учебниками и, несмотря на это, мальчик блестяще отвечал на уроках, поражая своими знаниями и старших ребят, и самих учителей.

Однажды он принялся рассказывать о том, как совсем уже скоро - через полтора десятка лет - люди начнут летать в космос, а вокруг Земли будет вращаться множество металли-

ял Дима, подняв руки вверх. Над

пяд даже излучение

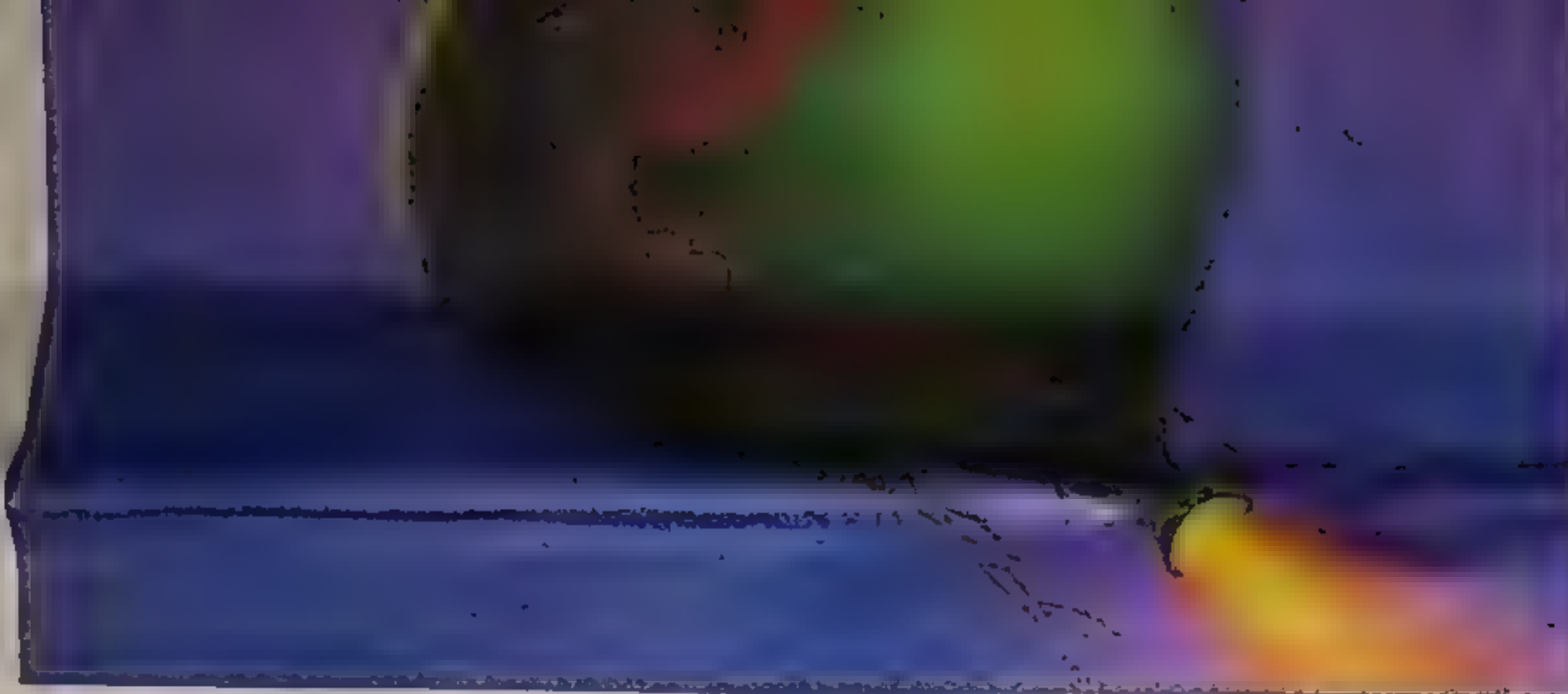
что она общается со взрослым образованным человеком. Дима Иванов охотно шел на контакт с сотрудниками приюта, но почему-то сторонился детей.

Мальчик любил животных, с удовольствием пересказывал книги Стивенсона, Верна, Уэлса, на удивление хорошо рисовал, лепил из глины и даже вышивал. Но Дима Диму интересовал космос. Он с жадностью слушал рассказы о планетах и строении Солнечной системы и мог часами глядеть в ночное небо.

Случай на берегу реки

Как-то, после очередной попытки воспитательницы узнать о нем побольше, Дима исчез. Как семилетний ребенок смог покинуть детский дом, окруженный высоким забором, понять не мог никто. Немедленно были организованы поиски мальчика, в которых, кроме сотрудников и старших воспитанников детского дома, приняли участие милиционеры.

Вечерело, когда был осмотрен обширный участок прилегавшего к детскому дому перелеска, за которым протекала неглубокая река, а дальше следовали ржаные поля местного колхоза. Ножом в голове Елены Сергеевны возникла навязчивая, будто кем-то внушаемая мысль идти на запад, туда, где река уходит за косогор, словно кто-то невидимый гнал ее к тому месту. Пробежав с полкилометра, Каменева очутилась над невысоким песчаным обрывом. Она посмотрела вниз и обомлела: у самой кромки воды на камне сто-



ял Дима, подняв руки вверх. Над ним вращался светящийся желтовато-лунным светом круг.

Воспитательница, быстро сбегав по склону, направилась к мальчику. При ее приближении круг над Диминой головой ярко вспыхнул и погас, рассыпавшись фейерверком вокруг мальчика. Каменева коснулась плеча своего воспитанника и поняла, что ребенок спит.

Осторожно взяв мальчика, оказавшегося на удивление легким, на руки, Елена Сергеевна понесла его туда, откуда доносились голоса людей, продолжавших поиски...

Иванов висит в воздухе!

В тот раз Каменева никому не рассказала о том, при каких обстоятельствах обнаружила Диму. Утром следующего дня и сам мальчик не мог вспомнить всего, что с ним приключилось накануне. Ребенок выглядел бодрым, прояв-

лял даже излишнюю активность, несмотря на то, что температура у него повысилась.

А вскоре о странностях мальчика стали судачить воспитанники детского дома. Из их рассказов Каменева узнала, что иногда по ночам от загадочного ребенка идет золотистый свет, а сам Дима, бывает, во сне бормочет на странном и смешном, как казалось соседям Иванова по комнате, языке. Оставаясь на дежурство, Елена Сергеевна частенько заходила к спящему Диме, однако ничего необычного не замечала.

Но однажды после отбоя к Каменевой прибежал один из соседей Димы и, задыхаясь от волнения, сообщил, что Иванов висит в воздухе над своей кроватью. Елена Сергеевна со свидетелем этого необычного явления пришла в спальню и обнаружила Диму, стоящим рядом с кроватью. Мальчик спал, а над его головой играло сияние, напоминавшее бледный лунный свет...

столпившись у дверей зоологического уголка, стали строить планы, как им похоронить любимого зверька. Вдруг сквозь толпу ребятшек протиснулся Дима. Он вошел в зооуголок, прикрыл за собой дверь, а через пару минут вернулся к детям. На руках, прижимая к груди, он нес Соню, которая испуганно смотрела по сторонам черными бусинами своих глаз и водила маленьким носом, жадно втягивая воздух. Радости детворы не было предела.

Чудесным образом ожившую морскую свинку до вечера не спускали с рук.

С этого события отношение воспитанников к Диме Иванову в корне изменилось. Дети перестали его чураться, стали звать Диму в свои игры и даже дали ему необычное имя: Солнечный мальчик.

Чудеса продолжают

Тем временем необычные способности Димы с каждым днем проявлялись все сильнее. Так, если он «водил» в игре в прятки, то мог, не открывая глаз, назвать место, где спрятались остальные участники игры.

Как-то у одной из воспитательниц пропал кошелек, в котором находились хлебные карточки на целый месяц. Убитой горем женщине Дима вдруг сообщил, что потерянную вещь ей следует ис-

ходить сверстников и потому будет учиться сразу в третьем классе.

Никто и никогда не видел, чтобы Дима сидел за учебниками и, несмотря на это, мальчик блестяще отвечал на уроках, поражая своими знаниями и старших ребят, и самих учителей.

Однажды он принялся рассказывать о том, как совсем уже скоро - через полтора десятка лет - люди начнут летать в космос, а вокруг Земли будет вращаться

множество металлических шаров. Школьники подняли на смех Иванова. На вопрос же учительницы, кто первым полетит в космос, Дима ответил коротким словом: «Юрий»...

Следы теряются

В начале декабря в детский дом приехали трое человек: двое сотрудников районного Управления НКВД и один - в штатском, - который не представился. Гости объяснили директору, что у Димы Иванова нашлись родители и потому они должны забрать мальчика с собой.

Диму вышел провожать весь детский дом. Дети долго махали вслед удалявшемуся автомобилю, пока тот не скрылся за покрытым инеем перелеском. С того печального дня о Диме Иванове никто и никогда ничего не слышал.

www.ufolog.ru

Мальчик спал,
а над его
головой
играло сияние,
напоминавшее
бледный
лунный свет...

Китайская грамота на двоих

В горной деревне Дасу недалеко от города Лонгжин (КНР) существует самая маленькая школа в мире. В ней учится только один ученик, которого обучает один учитель.

Еще лет 20 назад здесь было около 400 учащихся. Но потом многие семьи уехали из родных мест в поисках лучшей доли, небольшое число оставшихся ребятшек стали посещать другое, более «продвинутое» учебное заведение в двух часах езды от деревни. Не охваченной учебой оказалась одна девочка, чьи родители очень бедны и не могут позволить



себе расходы на транспорт. Городское роно пошло ей навстречу и отказалось от намерения закрыть школу, во всяком случае до тех пор, пока маленькая сельчанка не получит начального образования.

Вот уже два года педагог обучает свою единственную подопечную китайскому и корейскому языкам, арифметике, истории и географии. На переменках он играет с ученицей в бадминтон и пинг-понг.

Из журнала «Чудеса и приключения».

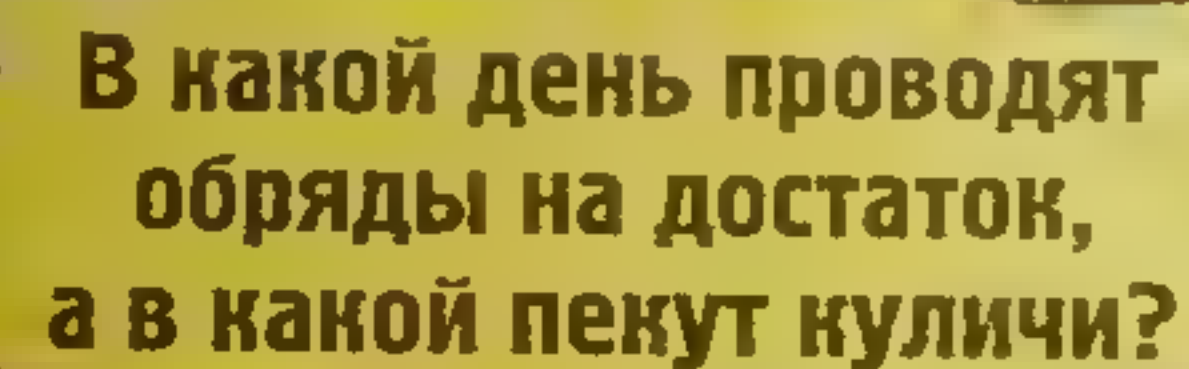
Вот так совпадение!

О 36-летней американке Барбаре Сопер и ее муже Чаде узнала вся страна. Их дочурка Кеарра родилась 10 октября 2010 года, то есть в 10-й день 10-го месяца 10-го года. Но для супругов это было уже третье магическое совпадение чисел. Дело в том, что их сын Кэмерон родился 09.09.2009, а старшая дочь Хлоя - 08.08.2008.

Барбара и Чад говорят, что ничего специально не планировали. Кеарра, к примеру, появилась на свет восьмимесячной, а Кэмерон - на две недели раньше срока.

Профессор математики из Калифорнийского университета Филипп Старк высчитал, что вероятность появления в одной семье трех таких совпадений составляет примерно 2500 к 1.





Магия Страстной недели

Анна Ивановна, Н.Новгород.
Последняя перед Пасхой неделя
(в этом году она продлится с 18 по 24
апреля) называется Страстной

В среду 3 раза прочитайте заговор на воду и облейте себя с ^{топкой} ~~топкой~~ до ^{топкой} ~~топкой~~ словами: **Господи, Всемогуший Боже, создавший все из ничего! Благослови и очисти тело мое, укрепи и сохрани меня от врагов. Благослови, Господи, мой оберег,**

Страстную пятницу проводят в молитвах и покаянии, а последний день перед праздником посвящают приготовлению пасхальных куличей, окраске яиц и прочим заботам.

Отправляясь в путь, подержитесь за угол стола...

● Нельзя спрашивать у встречного: «Куда идешь?» или «Куда едешь?» В таком случае своим вопросом вы перекроете ему до-

Страстной недели

СПАСИ И СОХРАНИ

Дорогие «Чудеса»! Знаю, что перед Пасхой каждый день особенный и что-то значит. Но представление об этом имею смутное. Надеюсь на вас...

Анна Ивановна, Н.Новгород.
Последняя перед Пасхой неделя (в этом году она продлится с 18 по 24 апреля) называется Страстной.

В эти дни вспоминают о страданиях, которые принял Иисус Христос для нашего спасения. Это особая неделя наиболее сурового поста. Она отмечена соблюдением особых обрядов.

С понедельника начинайте приводить в порядок дом и себя. Возьмите в равных пропорциях сухие травы зверобоя, полыни, можжевельника, мяты или любые другие, имеющиеся у вас в наличии, но не менее семи. Залейте эту смесь крутым кипятком, накройте крышкой или полотенцем, которым пользуетесь лично вы. Добавляйте этот отвар в ведро с водой, которое используете для уборки.

Во вторник можно продолжить уборку, организовать стирку. Только не забудьте в воду для полоскания добавить все тот же травяной отвар. Если он закончится, запарьте траву снова. Если вечером принимаете ванну, то отвар также добавляйте в воду.

В среду завершаются все хозяйственные работы. Надо навести порядок в доме, вынести весь мусор. Также в этот день покупают

яйца, которые будут красить к Пасхе, и подготавливают все необходимое для этого.

В среду 3 раза прочитайте заговор на воду и облейте себя с головы до ног со словами: «Господи, Всемогущий Боже, создавший все из ничего! Благодари и очисти тело мое, укрепи и сохрани меня от врагов. Благослови, Господи, мой оберег, на вечные времена. Ныне, присно и во веки веков. Аминь». Это обережет вас от энергетических вампиров.

Наибольшее же количество обрядов и действий приходится на Страстную, или Чистый, четверг. Традиционно в этот день выпекают куличи. Кулич - это не просто ритуальный хлеб, он символизирует тело Христово, и к его изготовлению надо относиться особенно трепетно. Перед тем как выпекать его, необходимо помолиться, чтобы очистить душу и помыслы.

В Чистый четверг продолжайте наведение порядка в доме, однако не забудьте до восхода солнца пересчитать трижды все деньги в доме (чтобы жить в достатке) и испуститься с заговором: «Как исповедь очищает, как вода грязь смывает, так и ты, Четверг, чистым будь. Очисти меня от всякого зла, от обиды людям, от не-

послушания, от невоздержания, дьявольской хулы, от дурной молвы, злых раздоров, бесовских споров. Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Аминь».

Страстную пятницу проводят в молитвах и покаянии, а последний день перед праздником посвящают приготовлению пасхальных куличей, окраске яиц и прочим заботам.

В субботу вечером до захода солнца можно начинать заговор для богатой жизни на монету, которую зашивают в полу одеяния и носят с собой. Заговор таков: «Купец несет злат, и как этот купец богатству и удаче рад, так и я, раб Божий (имя), купцу тому брат, несу серебро и злат. Аминь».

Итак, наступил последний, 7-й день Страстной недели - Светлое Христово воскресенье. Это будет 24 апреля. Как только в этот день начинают звонить колокола, нужно трижды перекреститься и сказать: «Христос воскрес, а моей семье здоровья, моему дому богатства, моему полю урожай. Аминь».

Не забудьте в этот праздник сделать 7 подарков или 7 добрых

дел, на одном из пасхальных яиц нарисовать солнце и хранить до следующей Пасхи. Это принесет вам удачу.

Фото А БРЕТКИНА.

На одном из пасхальных яиц нарисуйте солнце и храните до следующей Пасхи.

Пасхальные обереги

● В Пасхальную ночь зачерпывают воду из родника, ею окропляют дома, дачи, чтобы счастье и благополучие не оставляло хозяев весь год.

● На Пасху одним из основных развлечений было катание крашенных яиц с небольших горок: чье яйцо дальше прокатится, у того и будет больше денег в этом году.

● Девушки, желающие побыстрее выйти замуж, должны во время Пасхальной службы прошептать: «Воскресенье Христово! Пошли мне жениха холостого!»

● Если картежник во время Пасхальной службы на слова священника «Христов воскрес!» ответит: «Винный туз здесь!», держа в кармане туз пик, то такое кощунство принесет ему удачу в игре.

● Чтобы ребенок быстрее начал ходить, нужно провести его по полу в любой день на Пасхальной неделе.

не забыли ли чего.

Не мешает перед дорогой и подержаться за угол стола. У древних славян стол был символом жилища, он олицетворял собой охраняющего дом. Подержавшись за угол, вы получите благословение своего домашнего духа на удачную дорогу и благополучное возвращение.

Перед дальней дорогой нельзя мыть голову - беду накличешь. Это старинное поверье, связанное с верой в то, что по волосам на человека можно напустить порчу или лишить его силы. На деле же, если волосы не успеют высохнуть, то можно простудиться.

Если вы что-то забыли, лучше не возвращаться за вещью - пути не будет! А если уж вернулись, посмотрите напоследок в зеркало, показав себе при этом язык, - это, по мнению парапсихологов, нейтрализует отрицательную

плохая погода.
● Если кто-то уезжает из дома, три дня нельзя мыть полы, иначе уехавший может не вернуться. Моя полы, вы как бы смываете его энергетический след, объясняют парапсихологи. И, напротив, советуют вымыть пол как можно быстрее, если вы не хотите возвращения этого человека.

● Хотите куда-то вернуться еще раз - бросьте в водоем монету или оставьте в чужом доме свою вещь. Если оставишь там часть себя, непременно вернешься.

● Нельзя спрашивать у встречного: «Куда идешь?» или «Куда едешь?» В таком случае своим вопросом вы перекроете ему дорогу. Правильнее будет спросить: «Далеко ли собрался?» В чем разница - ведь смысл, казалось бы, одинаков? Ан нет! При помощи слова «куда», оказывается, легко сглазить! Поэтому в таких ситуациях следует отвечать: «На Кудыкину гору!»

НАПОСЛЕДОК

Если вы отправляетесь в дорогу, не стоит также забывать про специальные талисманы и обереги.

Прежде всего, рекомендуют специалисты по биоэнергетике, не берите с собой сумку или чемодан белого, черного или красного цвета. Если вам предстоит путешествовать по реке или совершить морской круиз, то подойдут приглушенные оттенки - от коричневого до светло-песочного. Сухопутное путешествие - выбирайте оттенки радуги от темно-зеленого до светло-голубого. Летите самолетом? Лучшим выбором будет серый или хаки. Идете в горный поход? Возьмите с собой сумку ярко-желтого или оранжевого оттенка.

Хорошо, если вы заранее нарисуете или вышьете на своей сумке или верхней одежде какой-нибудь символ, оберегающий и приносящий удачу. Размещать его следует с внутренней стороны, в месте, недоступном для посторонних глаз. Найти подобные символы можно в специальных книгах по эзотерике. Например, очень счастливым для путешественников считается изображение четырехлистного клевера.

В дальнюю дорогу возьмите с собой в мешочке горсть земли, набранной возле родного дома. Это залог возвращения. От неприятностей в пути защищают зерна пшеницы или цельного овса, завернутые в тряпочку.

Цыгане советуют брать с собой фигурку жука-скарабея. Этот оберег сохранит путнику жизнь и здоровье.



Потомственная ведунья

Решение личных проблем по фотографии и без.
Приворот. Отворот.
Снятие порчи. Защита.
Стаж более 30 лет.

Статус - результат.
(конверт с обратным адресом)

603139, Н.Новгород,
а/я 41, Зинаиде Кондратьевне.

«Я вам пишу...»

Уважаемая редакция, я хочу рассказать одну загадочную историю, произошедшую со мной в молодости. Вот уже сколько лет прошло, а я так и не приблизилась к ее разгадке.

В юности я начиталась книг про Дальний Восток и больше всего на свете мечтала попасть в какую-нибудь экспедицию, побродить по таежным тропам. Когда я получила диплом инженера, мне удалось уехать на Дальний Восток, а летом 1978 года я пришла устраиваться в геологоразведку, которая как раз набирала рабочих в экспедицию. Меня долго не хотели брать — и носильщик из меня никакой, и вес у меня «бараний», и вообще с девчонками в экспедиции одни проблемы, но меня неожиданно выручил проводник, эвенк по имени Саня. «Она инженер; возьми ее разнорабочей — вдруг пригодится», — сказал он. Представитель экспедиции еще немного поломался — и взял меня.

Я купила все, что нужно было для похода, и уже готова была тронуться в путь, но тут Саня увидел на моих ногах кеды и рассмеялся: «Через три дня они у тебя в лохмотья превратятся! Давай я тебе ботинки принесу с высоким берцем — как раз то, что надо для тайги. Мне их один очень уважаемый человек дал — специально для тебя! Наперед знал, что мы девчонку с собой возьмем».

Наконец, мы тронулись в путь. Он оказался не таким простым, как мне представлялось: туча кровососущих насекомых не давала покоя ни днем, ни ночью. Дня через два какая-то ядовитая мошка укусила меня в щиколотку, в ранку

я долго скрывала это, сама накладывала себе повязки, но толку от этого было мало. В итоге мне пришлось показать ногу Сане. Он долго выманил на меня, качал голо-

Я начала возмущаться, заявила, что ни за что не пойду к какому-то шаману... Но Саня упрямо повторял: «Это очень хороший шаман, уважаемый человек — сама увидишь. Тут недалеко — всего километра четыре».

Шамана я представляла старым человеком в национальных одеждах, с бубном, прыгающим вокруг костра. А нас приветливо встретил молодой эвенк лет двадцати восьми, среднего роста, хоро-

Когда я очнулась, нога уже была забинтована, а поверх бинта наложена медицинская сеточка. Эвенк пригласил меня к себе в чум попить чаю, и там на самодельной полке я увидела медицинский справочник фельдшера, справочники по травам и другие медицинские книги. «По образованию я фельдшер», — словно угадав мои мысли, сказал молодой эвенк. У меня лицо вытянулось: «Фельдшер? А как же шаман?..» Эвенк

Подарок эвенкского шамана

шо сложенный. Лицо у него было спокойное и доброе — точь-в-точь, лицо Будды. Никаких лишних движений и слов — одно лишь спокойствие и уверенность. Одет он был в обычную одежду — такая же, как и у меня, брезентовая куртка, только расшитая по низу и на спине национальным орнаментом.

Едва завидев его, я даже на какое-то время перестала чувствовать жжение и дергающую боль в ноге. Эвенк осмотрел мою ногу и начал обрабатывать свои руки, словно врач перед операцией. Саня расстелил возле чума спальный мешок, уложил меня туда, подложив мне под голову скатку, поджег сухой мох, чтобы не одолевали насекомые. «Сейчас ты уснешь, чтобы тебе не было больно», — объяснил Саня, — а шаман почистит тебе рану». Молодой

улыбнулся: «Я знал, что вы ко мне придете. И у меня есть для вас подарок. Берите — пригодится», — и он снял со своей руки серебряный браслет с бирюзой и протянул мне. Я долго не решалась брать такой дорогой подарок, но тут вмешался Саня: «Бери! Будешь долго помнить нашего шамана!»

Нога у меня зажила настолько, что уже на следующий день мы вновь продолжили путь. Но тут серьезно заболел молодой геофизик Сережа: у него поднялась высокая температура, появилось подозрение на воспаление легких. Было решено сменить маршрут

будем кружиться на одном месте. «На этой тропе люди с ума сойдут», — твердили они в один голос. Но Сереже было очень плохо, и мы приняли решение идти короткой дорогой.

Вскоре мы сбились с пути: рация не брала сигнал, издавала лишь потрескивание; стрелки компаса крутились; у кого-то часы встали, у остальных показывали разное время. Дня три мы кружили по тайге, но ни к зарубкам, оставленным прежней экспедицией, ни к гремучему ручью так выйти и не смогли. Мы уже отчаялись, и вдруг Саня повернулся ко мне: «Ты пойдешь искать тропу. У тебя есть браслет шамана, он тебе поможет».

Я, конечно, начала отнекиваться, но спорить с Саней было бесполезно — на все мои вопросы он говорил

полоски ткани, чтобы не заблудиться. Не знаю, сколько я шла, но вдруг я вышла к каменному распадку, на дне которого стоял густой туман. Я завязала очередную белую ленточку, снова глянула вниз — и вдруг увидела среди тумана фигуру эвенка-шамана. Он смотрел на меня со своим невозмутимым выражением Будды на лице — и вдруг видение исчезло. Я отметила сломанными ветками направление, в котором мне показался шаман, и вернулась за группой. Мы быстро дошли по моим отметинам до распадка — а там до гремучего ручья и избы было рукой подать. Сережу вертолетом переправили в военный госпиталь, и с ним все обошлось.

Серебряный браслет до сих пор хранится у меня как память об удивительном фельдшере-шамане. Я даже не знаю его имени — а ведь те ботинки для меня, как оказалось, Сане передал тоже он. Эвенк сказал, что ботинки



в лохмотья превратятся! Давай я тебе ботинки принесу с высоким берцем — как раз то, что надо для тайги. Мне их один очень уважаемый человек дал — специально для тебя! Наперед знал, что мы девочку с собой возьмем».

Наконец, мы тронулись в путь. Он оказался не таким простым, как мне представлялось: туча кровососущих насекомых не давала покоя ни днем, ни ночью. Дня через два какая-то ядовитая мошка укусила меня в щиколотку, в ранку попала грязь и началось воспаление. Я долго скрывала это, сама накладывала себе повязки, но толку от этого было мало. В итоге мне пришлось показать ногу Сане. Он долго ворчал на меня, качал головой — потом рассматривал карту местности, с кем-то связывался по радиации... «Идем к шаману, — подвел он итог. — Он тебе поможет».

ствие и уверенность. Одет он был в обычную одежду — такая же, как и у меня, брезентовая куртка, только расшитая по низу и на спине национальным орнаментом.

Едва завидев его, я даже на какое-то время перестала чувствовать жжение и дергающую боль в ноге. Эвенк осмотрел мою ногу и начал обрабатывать свои руки, словно врач перед операцией. Саня расстелил возле чума спальный мешок, уложил меня туда, подложив мне под голову скатку, поджег сухой мох, чтобы не одолевали насекомые. «Сейчас ты уснешь, чтобы тебе не было больно, — объяснил Саня, — а шаман почистит тебе рану». Молодой эвенк подошел, положил мне руки на голову. Вдруг на меня накатилась такая усталость, веки отяжелели, и я словно провалилась в колодезь.

браслет с бирюзовыми бусинами. Я долго не решалась брать такой дорогой подарок, но тут вмешался Саня: «Бери! Будешь долго помнить нашего шамана!»

Нога у меня зажила настолько, что уже на следующий день мы вновь продолжили путь. Но тут серьезно заболел молодой геофизик Сережа: у него поднялась высокая температура, появилось подозрение на воспаление легких. Было решено сменить маршрут и пойти по короткому пути, а на месте стоянки нас ждут и бревенчатая изба, и площадка для вертолета, и антибиотики. Но тут Саня и два носильщика-эвенки начали упорно отговаривать руководителя экспедиции следовать этим маршрутом. Места там якобы плохие, компас начинает барахлить,

кой дорогой».

Вскоре мы сбились с пути: рация не брала сигнал, издавала лишь потрескивание; стрелки компаса крутились; у кого-то часы встали, у остальных показывали разное время. Дня три мы кружили по тайге, но ни к зарубкам, оставленным прежней экспедицией, ни к гремучему ручью так выйти и не смогли. Мы уже отчаялись, и вдруг Саня повернулся ко мне: «Ты пойдешь искать тропу. У тебя есть браслет шамана, он тебе поможет».

Я, конечно, начала отнекиваться, но спорить с Саней было бесполезно — на все мои вопросы он говорил одно: «Иди — ты найдешь!»

Я пошла неизвестно куда, по пути завязывая на ветках белые

на лице — и вдруг видение исчезло. Я отметила сломанными ветками направление, в котором мне показался шаман, и вернулась за группой. Мы быстро дошли по моим отметинам до распада — а там до гремучего ручья и избы было рукой подать. Сережу вертолетом переправили в военный госпиталь, и с ним все обошлось.

Серебряный браслет до сих пор хранится у меня как память об удивительном фельдшере-шамане. Я даже не знаю его имени — а ведь те ботинки для меня, как оказалось, Сане передал тоже он. Эвенки очень добрый и отзывчивый народ, и звание «шаман» у них присваивается только за особые способности.

Н.В. ИВАНОВА.
Ставрополь.

Чудовище во мраке

Здравствуйте, «Приключения. Тайны. Чудеса». Пару лет назад на географии нам задали сделать дома конспект, и я предложил своему другу Игорю объединить усилия. Мы так засиделись за этим конспектом, что не заметили, как на улице стемнело. Я предупредил родителей, что переночую у Игоря, мы легли спать... и вдруг я почувствовал, как в комнате резко похолодало. Было странное чувство, что надо мной кто-то стоит и дышит прямо мне в лицо.

Я решил, что мне все это снится, нужно поскорее проснуться и открыть глаза. Я так и сделал — и

вдруг увидел прямо перед собой огромное мохнатое существо. Оно смотрело мне прямо в глаза. Я не мог пошевелиться, словно меня приклеили к кровати. Не знаю, что бы со мной было, но тут, к счастью, проснулся Игорь и включил свет. Черный силуэт исчез, словно его и не было. Я рассказал Игорю все, что произошло, мы окропили комнату святой водой, и больше никто нас не беспокоил. Не знаю, что это было, но я до сих пор уверен, что оно мне не приснилось.

Вячеслав КОНОНЕНКО.
Краснодарский край.



Спасительница-близняшка

Дорогая редакция! У меня есть сестра-близняшка. Думаю, всем уже известно о той особой душевной связи, которая существует между близнецами. Но, оказывается, иногда эта душевная связь может влиять и на реальную жизнь. А вот как — об этом мой рассказ.

Я была тогда в стройотряде, жили мы в селе. Как-то в выходной решила выбраться в райцентр, пройтись по магазинам. Обрато можно было вернуться либо на автобусе, либо пройти километра три через луг. Я — на свою беду — выбрала пешую прогулку.

Иду — народу ни души, красотища! Где-то на середине пути — небольшая речушка с мостиком через нее. Я слишком поздно увидела, что под тем мостиком сидели и играли в карты какие-то парни, человек шесть. При виде меня они вскочили и начали уговаривать меня покататься с ними. Через несколько минут таких «уговоров» я оказалась в чем мать родила.

Что тут поделывать: я, в чем была, нырнула в воду, чтобы на меня не пялились и руки не рас-



пускали. Но это меня не спасло: метрах в ста от мостика, где река пошире и поглубже, мне устроили эстафету. Все шестеро тоже разделись догола, бросились в воду и начали за мной гоняться. Я хоть и хорошо плаваю, но чувствую: устала, дыхание сбивается, силы есть уже только на поверхности кое-как держаться... И я с ужасом думаю, чем

эта забава может закончиться.

И вдруг самый ближний ко мне парень вскрикнул и с головой ушел под воду. Приятели бросились ему на помощь, вытащили на берег. Он едва дышал, а на его затылке зияла большая рана, откуда всю текла кровь. Кто его ударил, что случилось — никто не мог понять. К нему совершенно точно никто не прикасался!

Про меня все тут же позабыли. Я оделась и со всех ног направилась к себе в село.

А спустя несколько дней я получила письмо от сестренки. Она беспокоилась за меня: ей приснился сон, что я голая убегаю от каких-то голых парней, а один из них догнал меня и схватил. Сестренка тут подняла с земли камень и изо всех сил стукнула моего обидчика по затылку. Кровь хлынула ручьем, и парень упал.

Самое удивительное, что этот сон приснился ей под утро в тот самый день, когда со мной произошло «приключение». Разделяли эти события всего часов двенадцать, не больше.

А.Ф.

ПОДСКАЗКИ АСТРОЛОГА



Каждый человек, вступая в брак, мечтает прожить в любви и согласии сто лет и умереть со своей второй половиной в один день.

Но далеко не всем выпадает такая удача. Почему? Семейное счастье во многом зависит от того, когда вы справляли свадьбу.

Обратная сторона луны

Одним из самых подходящих для бракосочетания считается год, когда ваш день рождения приходится на **понедельник**. Такой год называется годом **Луны**. А Луна издавна считается семейной планетой, ведь она отвечает за крепость семейных уз, родственные связи, благополучие домашнего очага. Именно в год Луны у человека появляется желание создать семью, обзавестись потомством, свить уютное гнездышко. Луна наделяет ответственностью, дипломатичностью, терпением.

Но все же в этой бочке меда есть своя ложка дегтя. Луна - планета водной стихии, поэтому под ее влиянием люди склонны драматизировать ситуацию, проливать слезы из-за пустяков. Даже при самом лучшем раскладе всегда найдутся причины, чтобы поплакаться в жилетку, пожаловаться на судьбу и устроить ссору на пустом месте. Однако есть у «лунного» брака и плюс: вы всегда готовы выслушать и понять своего партнера, взять часть его проблем на себя, утешить, снять душевное напряжение.

Марс - «малое несчастье»

Намного труднее сохранить брак, заключенный в год, когда ваш день рождения приходился на **вторник**. Ведь этим периодом заведует **Марс** - планета войны, агрессии, критических ситуаций, конкуренции и противоборства. Неслучайно астрологи называют Марс «малым несчастьем». Марс-индивидуалист не терпит промедления, со свойственной ему энергией прет напролом, добиваясь своих целей и стремясь к полной победе.

Узнайте, в каком году лучше жениться или выйти замуж...

От Меркурия не стоит ожидать серьезности, стабильности, обдуманности поступков. Зато он наделяет способностью быстро находить общий язык практически с любым человеком, любить большие шумные компании, веселое времяпрепровождение, поездки, командировки.

Семья, созданная в год Меркурия, будет скорее напоминать союз двух друзей, но не любящих людей. Ведь партнер считает себя свободным от семейных обязательств, предпочитает проводить время по своему усмотрению, не спешит обзаводиться потомством. Такая семья крайне недолговечна и может распасться в любой момент. В вашем доме не будет уюта, порядка и спокойствия. Однако спасти такой брак может все та же легкость. Демонстрируйте супругу, что вы не привязаны к дому, терпимы к его желаниям, не хотите привязать его к себе, не считаете его своей собственностью. Старайтесь разнообразить интимную жизнь, будьте всегда в курсе всех событий и не забывайте выглядеть на все сто.



брак находится под покровительством **Венеры**. Планета любви, удовольствий, чувственных наслаждений добавит супругам нежности, терпения, мудрости и понимания. Но не только! Муж и

никогда не устает, четкому следованию нормам. Супруг будет ждать от вас выполнения ваших обязанностей, контролировать каждый шаг, станет вашим начальником. Если вторая половина готова терпеть

живете долго, хотя, возможно, и не очень счастливо. Впрочем, есть и другой вариант развития событий. Такие браки могут существовать без любви - в этом случае они держатся на взаимном уважении.

Солнце в доме

Если вы заключили брак в год, когда день рождения выпал на **воскресенье**, вам крупно повезло. Ведь вашим патроном выступает само **Солнце** - источник жизненных сил, начало всех начал. Его отличительные особенности - щедрость, доброта, дружелюбие. Во все времена светило считалось знаком могущества и покровительствовало вождям, царям, королям и прочим властям предрежащим.

Если человек решил жениться или выйти замуж в свой год Солнца, значит, он полностью созрел для такого решения. Он уже является самостоятельной, сформировавшейся личностью, четко знает, чего хочет, ставит перед собой реальные задачи и целенаправленно идет к их достижению. Окружающим, и в первую очередь супругу, он несет свет, тепло и надежду. Он всегда пребывает в приподнятом настроении, блещет шутками и остротами, его лицо часто озаряет улыбка. Брак с «солнечным» человеком - настоящий подарок судьбы. Такой партнер будет заряжать другого положительными эмоциями.

готовы выслушать и понять своего партнера, взять часть его проблем на себя, утешить, снять душевное напряжение.

Марс - «малое несчастье»

Намного труднее сохранить брак, заключенный в год, когда ваш день рождения приходился на вторник. Ведь этим периодом заведует Марс - планета войны, агрессии, критических ситуаций, конкуренции и противоборства. Неслучайно астрологи называют Марс «малым несчастьем». Марс-индивидуалист не терпит промедления, со свойственной ему энергией прет напролом, добиваясь своих целей и стремясь к полной победе.

Под влиянием Марса семейная жизнь скоро станет напоминать поле брани. Супруг будет не просто раздражать время от времени, а выводить из терпения. Ссоры и скандалы будут происходить на ровном месте, а вот минуты покоя и тишины станут в доме большой редкостью.

Рано или поздно один из супругов в таком браке начинает заглядывать в рюмку, так как Марс сообщает своим подопечным сильную тягу к крепким спиртным напиткам. Союз, созданный под влиянием Красной планеты, может быстро распасться. Сохранить его поможет лишь сильное желание обоих супругов.

Плюсы такого брака - «марсианский» партнер, будучи натурой весьма деятельной и активной, сумеет зарядить вторую половину своей энергией, будет стимулировать к активным действиям, что неплохо для людей пассивных, инертных.

Партнерский союз

Выбирая для бракосочетания год, когда день рождения выпал на среду, мы, скорее всего, совершаем легкомысленный, необдуманный поступок. Ведь среда находится в компетенции Меркурия, самой перемещивой и подвижной планеты.

союз двух друзей, но не любящих людей. Ведь партнер считает себя свободным от семейных обязательств, предпочитает проводить время по своему усмотрению, не спешит обзаводиться потомством. Такая семья крайне недолговечна и может распасться в любой момент. В вашем доме не будет уюта, порядка и спокойствия. Однако спасти такой брак может все та же легкость. Демонстрируйте супругу, что вы не привязаны к дому, терпимы к его желаниям, не хотите привязать его к себе, не считаете его своей собственностью. Старайтесь разнообразить интимную жизнь, будьте всегда в курсе всех событий и не забывайте выглядеть на все сто.

Все сообща

Если в год вашего бракосочетания вы справляли день рождения в четверг, значит, ваш союз находится под покровительством Юпитера. Эта планета символизирует рост, расширение. За ней прежде всего закреплены такие качества, как достоинство, важность, власть.

Юпитер наделяет повышенной ответственностью, организованностью, стремлением к расширению собственных возможностей, к самосовершенствованию. Под влиянием Юпитера партнеры пытаются идти на компромиссы, стремятся во всем достичь согласия. Такая супружеская пара зачастую стремится работать вместе, и у нее это неплохо получается. Муж и жена готовы подменять друг друга, подставлять вовремя плечо. Поэтому общий бизнес обычно процветает. Но у этого брака есть и свои недостатки. Иногда такие люди бывают слишком заиклены на своей карьере. И если вдруг у супруга дела складываются не лучшим образом, партнера это может сильно раздражать.

Вечная любовь

Если вы связали себя узами Гименея в тот год, когда день рождения выпал на пятницу, ваш



брак находится под покровительством Венеры. Планета любви, удовольствий, чувственных наслаждений добавит супругам нежности, терпения, мудрости и понимания. Но не только! Муж и жена станут идеальными сексуальными партнерами. Они с удовольствием будут делать друг другу подарки, готовить вкусную еду, выполнять желания любимого человека. Венера заведует материальным благосостоянием, и брак, созданный в этот год, поможет вам избавиться от финансовых затруднений.

Партнер станет настоящим кормильцем и добытчиком, постоянно радеющим о благо семьи. Но есть в этой идиллической картине один большой минус. Люди Венеры не всегда так же трепетно и нежно относятся к своим отпрыскам, как к своим возлюбленным. Они настолько растворяются в предмете своей страсти, что дети порой отходят на второй план. Но если их мудрая вторая половина найдет компромисс, брак ничто не будет омрачать.

Брак по-английски

Брак, заключенный в год, когда день рождения пришелся на субботу, находится на попечении Сатурна. Эта планета олицетворяет собой закон, консерватизм, стабильность, устойчивость и ограничения. Ее основные качества - сухость, строгость, надежность, прочность, основательность. Люди, заключившие брак в такой год, будут отличаться чрезмерной требовательностью, поэтому далеко не каждый сможет соответствовать их идеалу.

Помимо этого, Сатурн призывает к определенности, соблюдению

норм, четкому следованию нормам. Супруг будет ждать от вас выполнения ваших обязанностей, контролировать каждый шаг, станет вашим начальником. Если вторая половина готова терпеть такое положение вещей, брак имеет большие перспективы. Если же давление и контроль будут сильно угнетать, партнер долго не выдержит.

Однако имейте в виду: бракоразводный процесс с партнером-Сатурном может затянуться. Ведь он вряд ли захочет терять контроль над вами. Даже расставшись, он на расстоянии попытается контролировать вашу жизнь, навязывать свои желания и планы. Но если вы готовы играть по его правилам, брак имеет все шансы на успех. Вы про-

вождам, царям, королям и прочим властям предрекшим.

Если человек решил жениться или выйти замуж в свой год Солнца, значит, он полностью созрел для такого решения. Он уже является самостоятельной, сформировавшейся личностью, четко знает, чего хочет, ставит перед собой реальные задачи и целенаправленно идет к их достижению. Окружающие тянутся к «солнечному» человеку, ведь он дарит им свет, тепло и надежду. Он всегда пребывает в приподнятом настроении, блещет шутками и остротами, его лицо часто озаряет улыбка. Брак с «солнечным» человеком - настоящий подарок судьбы. Такой партнер будет заряжать другого положительными эмоциями, дарить заботу и нежность, ведь самоотдача ему совсем не в тягость.

Но и на Солнце есть пятна. Поэтому и у брака, заключенного в этот год, есть свои минусы. «Солнечные» люди долго готовы закрывать глаза на недостатки партнера, мириться с его эгоизмом, ленью, безответственностью. Иногда это может сыграть с ними злую шутку.

Из газеты

СТУПЕНИ

(№7, 2010 г.)

Не бойтесь черного кота

Здравствуй, уважаемая редакция!

У нас в подъезде живет абсолютно черный кот. Некоторые подкармливают его, а некоторые «шпыняют». Скажите, пожалуйста, не притягивает ли этот кот несчастья к жильцам дома? Может, его следует выкинуть?

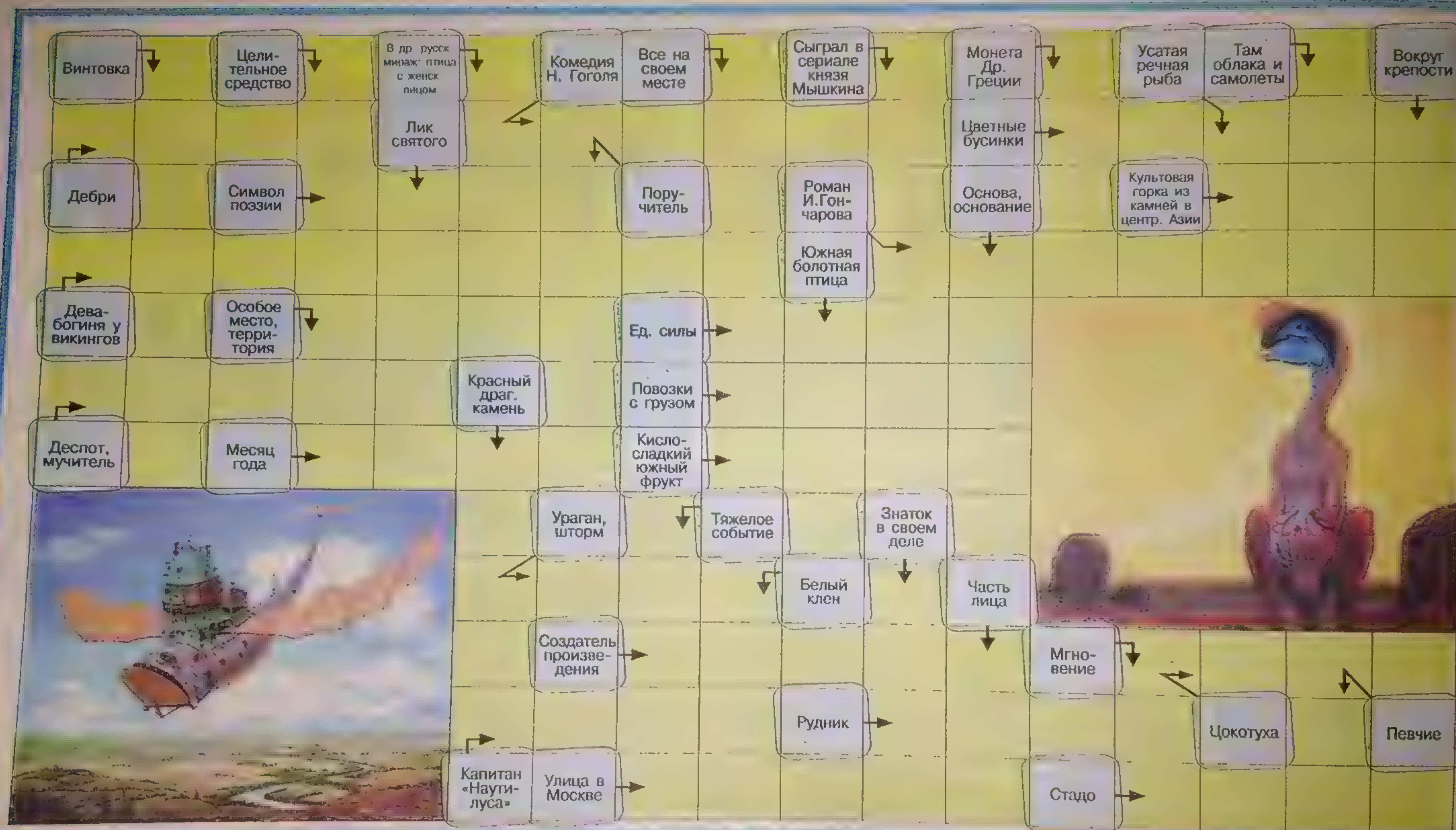
Наталья, Нижегородская область.

Коты с черной шерстью не приносят вреда людям, которые к ним относятся с уважением. Тем людям, которые подкармливают кота, бояться нечего, и даже наоборот, животное будет неким хранителем их счастья.

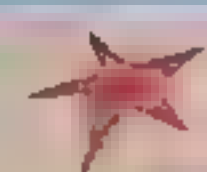
Черные коты обладают способностью защищать от негативных воздействий, полностью поглощая все отрицательные энергии и сводя на нет, например, старания энергетических вездеходов влезть в биополе человека.

А вот тем, кто его «шпыняет», стоило бы задуматься. Кошки сами по себе животные злопамятные, а черные коты не только не прощают обид, но к тому же могут энергетически навредить таким людям.





Составил Ю. ВИНУКОВ

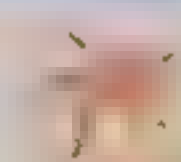


ВЫХОД В СВЕТ

«Морфей» № 8

9 апреля вышел в свет очередной номер газеты «Морфей».

«ОБЕРИДЫ СЯТЛОГО ВОСКРЕСЕНЬЯ» — как пасхальные свечи избавят ваш дом от зловещих обитателей.



СВЯТЫЕ ОБЕРЕГИ

Вербные почки-серезжки



За неделю до Пасхи, ныне это 17 апреля, православные будут праздновать Вербное воскресенье.

Согласно Евангелию, в этот день Иисус Христос вошел в Иерусалим. Он от-

В настое из вербы искупайте маленьких детей, особенно приболевших.

Натошак съешьте три почки вербы и запейте святой водой со словами: «Вербой святой Павел махал, от меня чужие болезни отгонял. Как правда, что Вербное воскресенье чтут, так правда то, что ко мне чужие болезни не пристаю. Аминь».

Снег такой, что не сыщешь друг друга:
Ночь бездонная, словно тюрьма;
Все живое засыпала вьюга,
А зачем - позабыла сама.

Б. Окуджава.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ТАЙНЫ ПОКА МЫ ВЕРИМ В ЧУДО, МЫ ЖИВЕМ
ЧУДЕСА
НЕДЕЛЬНИК

№ 12(34), 2002 г.

МОРФЕЙ

(СНЫ, ГАДАНИЯ, ПРИМЕТЫ)



"КАК В 2003 ГОД
ШАГНЕШЬ,
ТАК И ДАЛЬШЕ
ПОЙДЕШЬ" -
остерегайтесь
31 декабря узлов на одежде
и шоколадки в «Шампанском»!

"НОВОГОДНИЕ НОЧИ ДО ТАИН ОХОЧИ" -
чтобы узнать будущее, в полночь
перелейте 13 раз воду из одного стакана
в другой...

"ЧТО НАС ДЕРЖИТ НАД ПРОПАСТЬЮ?" -
сновед «Морфея» разгадывает ваши сны.

"ТРИ КАРМЫ" - не доводите себя
до греха.

"НАКОЛДУЙ ЛЮБОВЬ НА РОЖДЕСТВО" -
для чар нужно фото + зеленые
свечи.

«Морфей» - для любого из нас,
на каждый день и на все случаи
жизни. Ведь все мы - дети сонного
царства.

РАЗГАДАЙ СВОИ СНЫ "МОРФЕЙ"
С ПОМОЩЬЮ ГАЗЕТЫ
ПОДПИШИСЬ НА 1-е ПОЛУГОДИЕ 2003 ГОДА **ПОДРОБНОСТИ НА ПОЧТЕ**

СУДЬБА

Могут обмануть гаданья...
Даже сны хитрят отчасти...
Не обманут ожидания
Лишь того, кто верит
В счастье!

ВЕЩАЕТ

ПО НОЧАМ



Вавилонский царь Навуходоносор захватил территории нынешней Сирии и Палестины, разрушил восставший Иерусалим.

При нем появилось одно из семи чудес света - висячие сады Семирамиды и началось строительство Вавилонской башни. Но однажды ему приснился весьма неприятный сон: огромное дерево со множеством плодов. «Бодравствующий и Святой, сходящий с небес», повелел срубить дерево и разбросать его плоды, но корень оставить в земле. Царь увидел себя лишившимся человеческого разума, получившим звериное сердце и живущим среди животных.

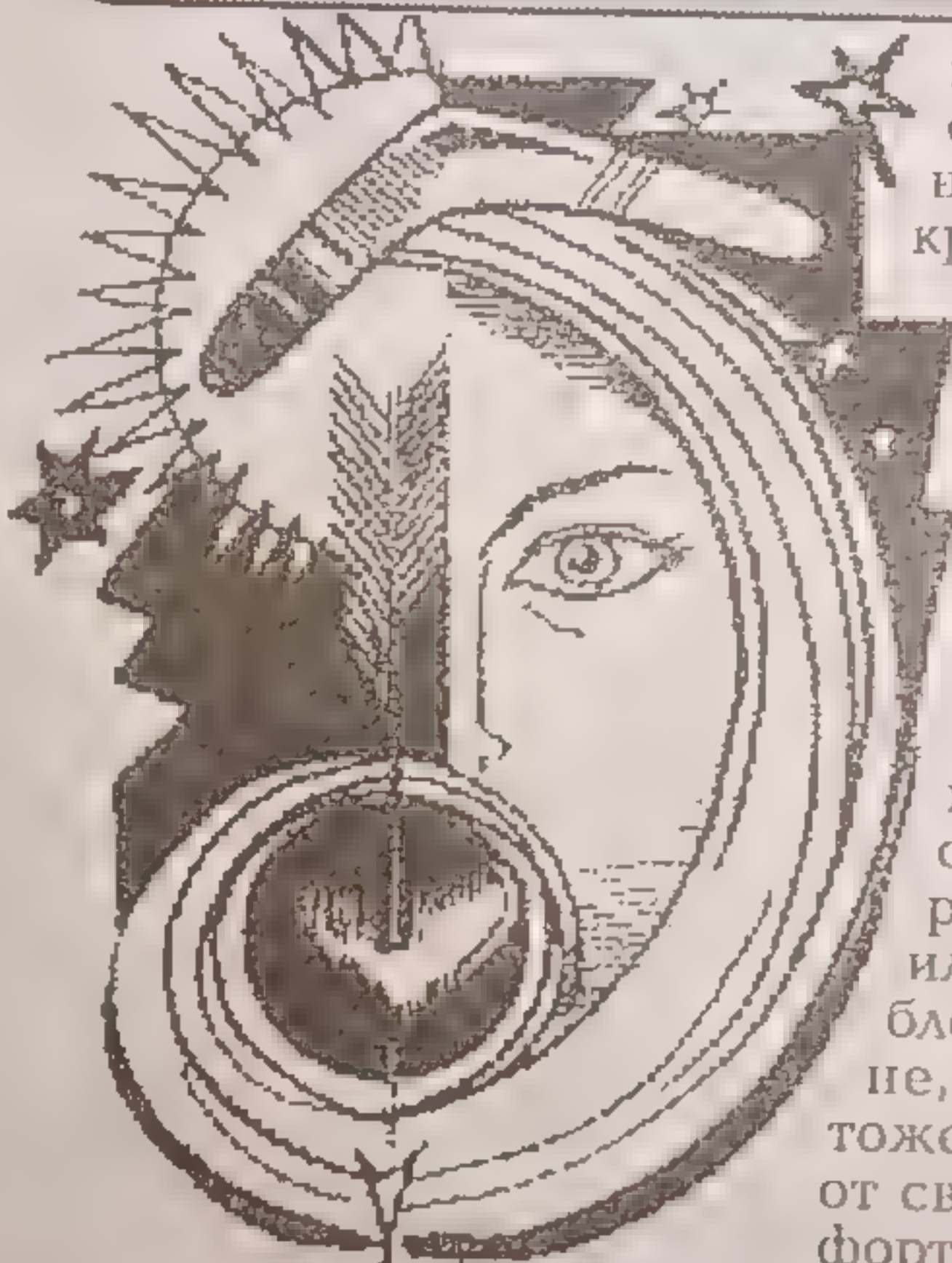
По сегодняшним меркам это был типичный сон делового человека, крупного бизнесмена, живущего на пределе своих возможностей, которого в ближайшие дни ждал психологический срыв. Психоаналитиков в ту пору не имелось, и обеспокоенный царь отправился за толкованием сна к пророку Даниилу.

Пророк посоветовал Навуходоносору искупить грехи и беззаконие милосердием, умерить социальную активность и довольствоваться достигнутым. Иначе царство отойдет от него, и царя охватит безумие. Но, как известно, Навуходоносор пренебрег советом Даниила.

«И исполнилось это слово над Навуходоносором, и отлучен он был от людей, ел траву как вол, и орошалось тело его росой небесною так, что волосы у него выросли как у льва и ногти как у птицы», - говорит Книга пророка Даниила.

Размеренная жизнь на природе спала с царя непомерный груз обязанностей и избавила от стресса. Спустя «семь времен» - так обе-

Наши предки знали места, где за небольшую плату показывали вещие сны. А мы?



щал сон - к Навуходоносору возвратились разум, царство и слава. Не случайно во сне сохранился корень дерева!

Сны такого рода - попытка нервной системы саморегулироваться. Но человек не всегда понимает сигналы, поступающие от подсознания. Поэтому греки, не ведая о теории бессознательного, весьма серьезно относились к сновидениям, памятуя, что во сне человек проводит треть жизни. Они пола-

гали, что боги объявляют свою волю людям именно когда те спят, и, приоткрывая завесу над будущим, помогают избавиться от болезней через явившиеся во сне откровения.

В Спарте большим почетом пользовались эфоры - должностные лица, обязанностью которых было спать в храме и видеть вещие сны, подсказывающие решение политической или юридической проблемы. Рядовые граждане, не будь дураками, тоже желали избавляться от своих неурядиц в комфортных сновидениях.

В Аттике в местечке Ороп находилось святилище мифического прорицателя Амфиарая. Храм располагался среди олеандров, питаемых журчащими ручьями. Тишина, покой, неспящий лещ воды клонили ко сну. И каждый, кто вносил в казну храма 9 оболлов серебром, получал право спать в святилище. Дамы - к западу от алтаря, мужчины - к востоку.

Расположенный на скалистом мысу близ Эпидавра, великий Храм Асклепия

собирал желающих избавиться от хвори. Здесь люди тоже спали, спали сладко и целеустремленно. Излечившиеся оставляли глиняные таблички с подробным описанием явившихся во сне откровений.

Глубокий сон на свежем воздухе, сосредоточенность на своем внутреннем состоянии и полное отрешение от житейских тревог, оставшихся за порогом храма, снимали нервное напряжение: приходила уверенность, что кто-то сильный и высший решит твои проблемы.

Опытные врачи уже в глубокой древности умели под аллегорической окраской сна уловить указания на происходящие внутри организма патологические изменения, невидимые глазом и не определяемые на ощупь. У Гипократа, Галена, Пинеля и Кордано (не говоря уже о Фрейде) содержится масса примеров, подтверждающих значение сновидений для предсказания развития, течения и даже исхода болезни.

Гален вспоминает, как его пациенту приснилось, что его нога превратилась в камень, - и через некоторое время эту самую ногу прихватил паралич. Другой пациент, видевший во сне, как его дом и он сам, старая, превращаются в пепел, через месяц заболел воспалением мозга.

Карл Юнг заметил, что по своей сложности или простоте сны соответствуют сновидцу, отражая сложность структуры сознания спящего, его жизненный опыт и даже профессиональную деятельность. Например, изобретатель швейной машинки Элиас Хоу долго не мог решить проблему иглолки и нитки. Однажды Хоу проснулся в холодном поту от ужаса: ему снились дикие каннибалы, вооруженные копьями с отверстиями на острых наконечниках. Ужасные люди в кошмарной пляске надвигались на Элиаса и размахивали продырявленными пиками. Придя в себя, Хоу понял, что иглолка швейной машинки должна иметь ушко возле острия.

СОН В НОВОГОДНИЮ НОЧЬ



Чтобы сон оказался вещим, постарайтесь внушить подсознанию образы, которые в науке о сновидениях символизируют благополучие.

Пусть они послужат магнитом, притягивающим счастье! Ну а если запрограммировать сновидение не удастся, хотя бы запомните, что вам приснилось в новогоднюю ночь. При этом имейте в виду...

Вспомнить все

Во сне под Новый год можно вспомнить что-то нужное или найти потерянную вещь. Считалось, что для этого надо было поставить под кровать стакан, в котором зубами вверх стояли две вилки. И тогда во сне к загадывающему приходила подсказка.



К богатству

К богатству снится, что вы получаете в подарок прекрасные духи или мажете себе голову бальзамом. Если во сне человек увеличился в весе, у него огромные бедра и плечи и лохматые длинные волосы - это означает не только богатство, но и прибыль.

На прибыль указывают и бегущий олень, заяц и лошадь. Огромный дуб с листвою и корнями, оливковое дерево означают получение денег и славы.

Если вы забираетесь на

какое-либо дерево, значение у сна не меняется. Но неожиданно обрушившуюся славу и богатство может указывать и лавровое дерево. Срывать с яблони и есть яблоки означает удовольствия и удачно проведенные праздники. Вообще сон с ягодами и фруктами, которые соответствуют сезону, предвещает удачу. Так, например, есть апельсины зимой - к веселью, а клубнику - к нечаянным уколам со стороны друзей.

К радости

Небо, усыпанное разноцветными звездами, планетами, даже и неизвестными, означает радость. Орел, лебедь или коршун, парящие в небе, предвещают повышение, особенно для военных. Видеть, что дали надел

земли, на котором растет просо или другое семя, так же, как пахать и сеять зерно; собирать рожь, пшеницу и есть белый хлеб; покупать или носить одежду на много дороже той, которую вы можете позволить себе в реальной жизни, - это все «хорошие», «богатые» сны.

К свадьбе

«Свадебными» считаются и те сны, в которых вы видите радугу, продаете шерсть, дрова или разную мелочь, а также рисуете.

К переменам и новостям

Тысячелистник, ореховое дерево, летящая птица, скачущая лошадь, играющая рыба, несущееся облако, текущая река, слегка волнуемое море. Счастливых вам снов!

СМОТРИТЕ СНЫ ПОД РОЖДЕСТВО!



Любая, хоть немного эмоциональная дама поведаст вам о снах под Рождество столько, что вам и не снилось. Татьяна тоже очень любила смотреть сны...

И вот приснился ей сон - будто привел в дом старинный приятель большую и черную собаку породы ротвейлер и сказал: «Пусть охраняет твой дом». Татьяна на таких собак на улице всегда обходила стороной: ей казалось, что даже хозяева боятся своих собак. Станный сон, хотя собака снится к другу, вспомнила Татьяна. Но новых друзей у нее не намечалось, поэтому она спокойно забыла свой сон, отнеся его к категории «просто сны».

День складывался как-то неудачно, да еще подруга позвонила и сказала, что не

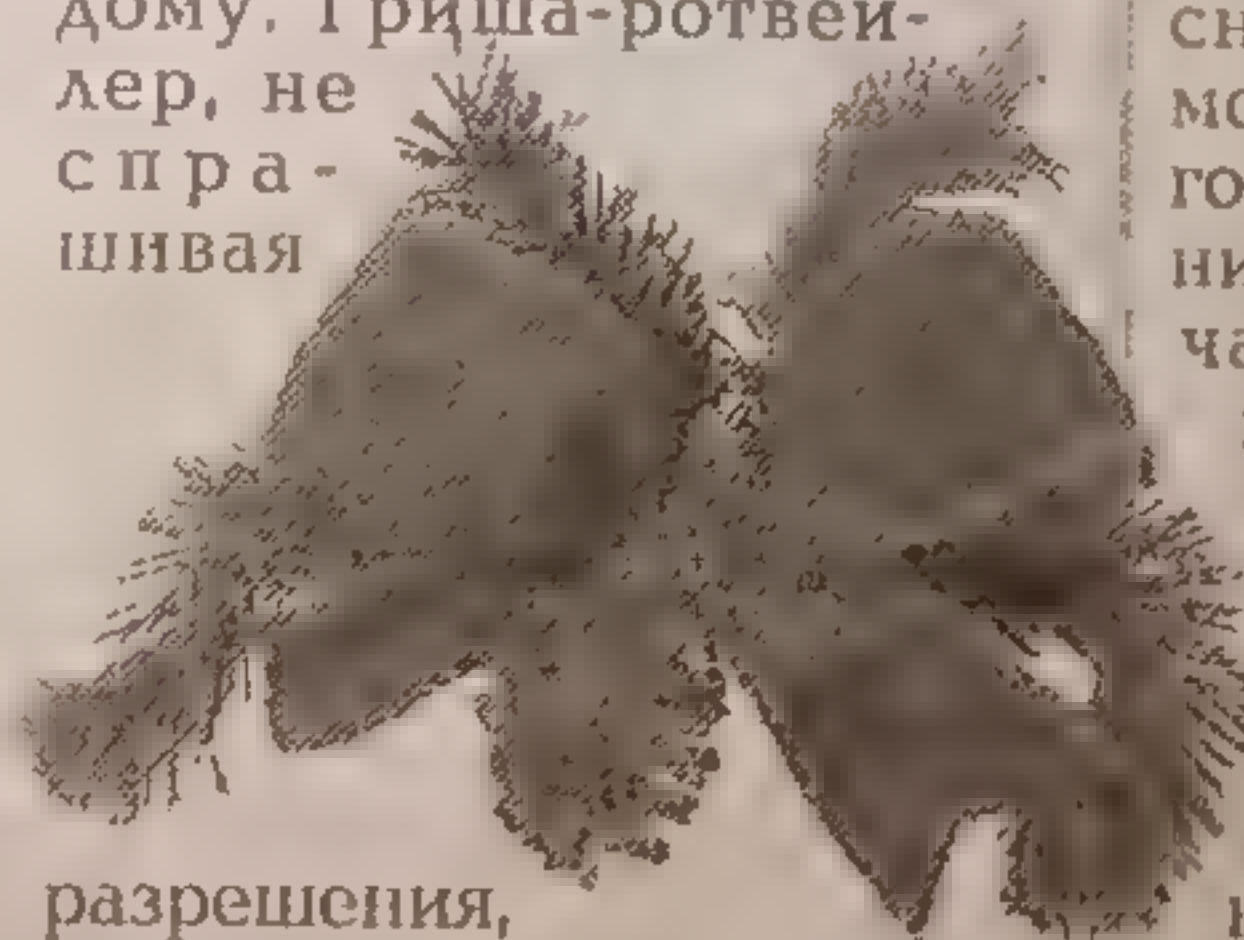
сможет пойти сегодня вечером в театр. Придется идти одной!

В грустном настроении и с программкой в руках Татьяна подошла к своему креслу и обомлела: на соседнем месте сидел ротвейлер из ее сна, то есть не совсем ротвейлер, а мужчина, смуглый и здоровый, ну вылитый ротвейлер. Впрочем, присмотревшись получше, Татьяна отметила, что он был на удивление симпатичным ротвейлером. Мужчина замер, увидев Татьяну, а потом представился: «Гриша - охранник».

Пришлось ответить: «Таня - медсестра». Гриша-ротвейлер протянул свою большую мужскую руку и взял маленькую дамскую руку. Татьяна испугалась: «Укусит», но Гриша так робко улыбнулся, что Тать-

яна решила: «Лизнет». Но Гриша не укусил и не лизнул ее руку, а очень осторожно поцеловал.

Во время антракта Гриша-ротвейлер топтался за Татьяной по фойе. «Прямо как на поводке», - удивлялась она и при этом чувствовала себя очень спокойно. А после спектакля Гриша уверенно повел Татьяну прямо к своей машине. Вконец ошеломленная, она назвала свой адрес и не заметила, как машина плавно подъехала к ее дому. Гриша-ротвейлер, не спрашивая



разрешения, поднимался за ней по лестнице. Возле квартиры он остановился, робко улыбаясь, сказал: «Я больше никого не буду охранять, кроме Вас», и похозяйски перешагнул порог ее квартиры...

ЦВЕТЫ-ПОДСКАЗКИ

Цветы, увиденные в вещих снах, могут предвещать как радостные, так и печальные события в жизни. Видеть во сне, например, один цветок - означает грядущую радость, так, видеть васильки - предстоящее свидание, любые белые цветы (кроме роз и лилий) - к свадьбе; нюхать во сне цветы - означает помощь в делах, утешение в горе (правда, для преступников нюхать цветы - означает поимку). Клумба с цветами, увиденная во сне женщиной, означает для нее надежду на личное счастье.

Видеть на воде кувшинку - к отдыху. Принимать во сне цветы - к счастью, а вот самому дарить - к разлуке; цветы, приснившиеся не в сезон, означают препятствие; если человек болен и увидит во сне, что он нюхает розу, это значит, что болезнь будет затяжной.

ПРИСНИЛСЯ ДЕД И СКАЗАЛ

Дорогой «Морфей»! У меня такой вопрос. Если во сне приходит покойник и что-то обещает, верить этому или нет?

Я встречалась с парнем целый год. Все считали, что мы будем мужем и женой. Но я всегда чувствовала, что он может меня обмануть, поэтому сделала аборт. После этого он от меня ушел. Мама считает, что воспользовался предлогом, она тоже никогда не верила в наши отношения.

И вот мне снится сон. Приходит дедушка (он умер три года назад, мы с ним очень дружили), садится на свое место в кухне за столом. Спрашивает, что у меня за горе. Объясняю, что с Валеркой расстались. А он мне говорит: «Не верь ему, у него на роду написано не жениться, а если послуша-

ется, - будете страдать оба». Точно слов я не помню, но смысл такой. Я, когда проснулась, удивилась, ведь мы же расстались, зачем меня предостерегают?

А через несколько дней Валерка позвонил и предложил снова встречаться. Мы встретились один раз, но я ему ничего в ответ не сказала. И опять снится дедушка, говорит, чтобы не верила. А Валера говорит, что если бы я его любила, то аборт делать не стала. Сердце переворачивается у меня то в одну, то в другую сторону. Может, вы что-нибудь посоветуете?

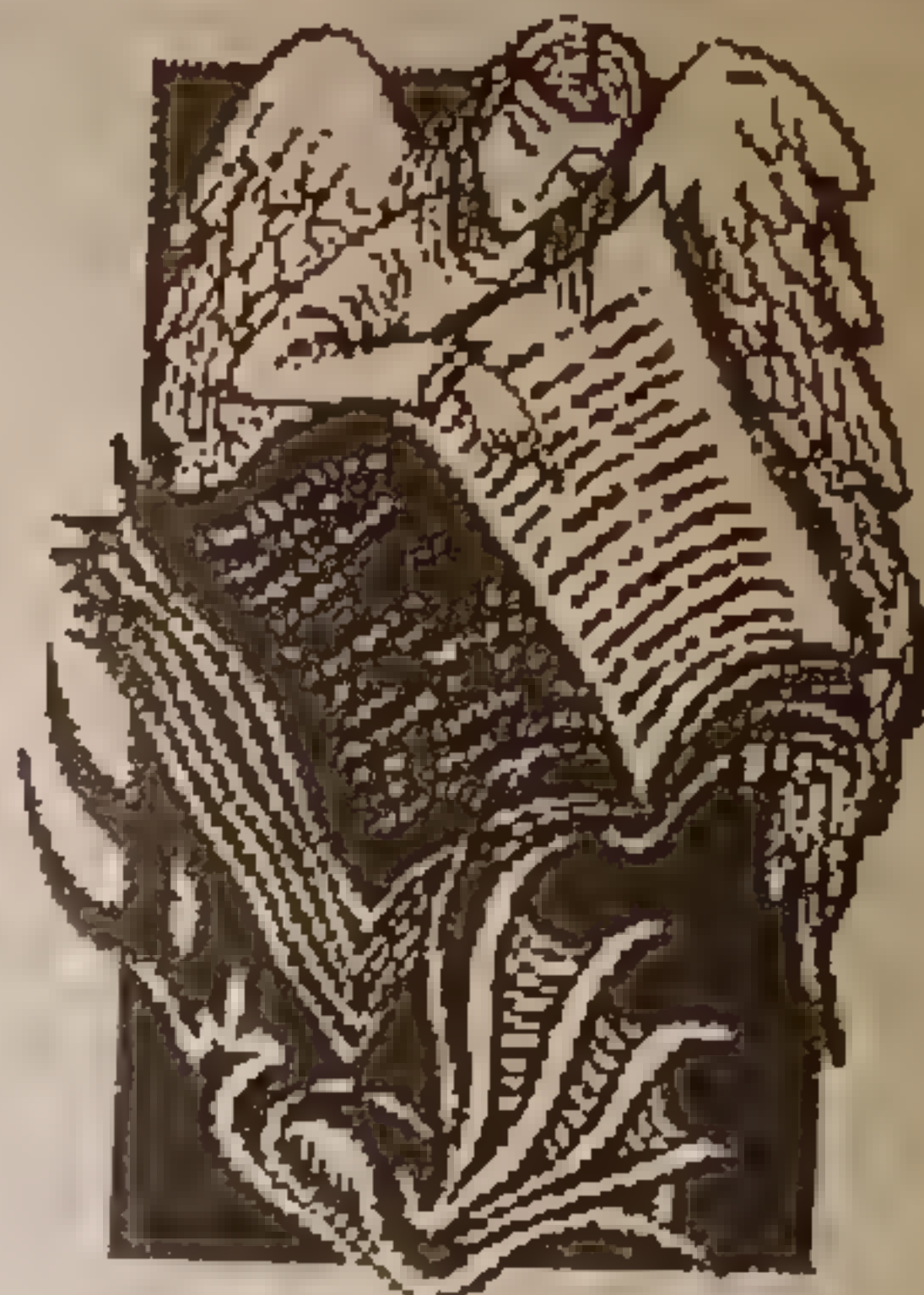
С уважением Вика,
г. Самара.

Советую тебе, Вика, успокоить сердце и довериться

ему. Истина, говорят, только в нем. Пока оно «переворачивается» то туда, то сюда, никакие советы на пользу тебе не пойдут.

Как относиться к словам покойника, явившегося во сне? Поскольку мы с тобой сейчас находимся в стране сновидений, то и рассматривать этот приход будем не как явление фантома, а как символ, знак, возникший из подсознания. А в твоём подсознании, ты сама пишешь, никогда не было доверия этому парню.

Почему, этого сказать не могу, но недоверие плохо совмещается с настоящей любовью. В этом смысле позиция твоего Валеры выглядит, как ни странно, более точной. То, что он вернулся и настаивает на прежних отношениях, дает основания предполагать, что он всегда чувствовал недостаточно серьезное отношение с твоей



стороны. Возможно, уход его был действительно продиктован обидой.

Часто по молодости в ожидании настоящего суженого девушки совершают непоправимые ошибки. Очень может быть, что твоя интуиция предостерегает тебя от подобного. Потому и снится человек, которому ты привыкла доверять, и говорит те слова, которые тебе нужны. Разобраться во всем можешь только ты сама.

Постарайся быть честной с самой собой. Если к Валере тебя тянет привычка, жалость к прошлому, страх остаться одной или что-то подобное, не стоит продолжать отношения. А если это любовь? Тогда сердце, успокоившись, подскажет, что делать.

МНЕ БЫЛО ВИДЕНИЕ

Но я ведь точно не спала! Как мне к этому отнестись? Были и другие видения, более конкретные, но есть ли смысл в них разбираться?

Здоровье у меня нормальное, возраст 28 лет, не замужем, но и не одна. Проблем, казалось бы, нет, не обращаться же к психиатру?

Для газеты я Елена.

Вы совершенно напрасно пугаетесь, уважаемая Елена! Дело в том, что сновидения и реальность не так далеко стоят одно от другого, как это мы привыкли считать. Неужели вам никогда не приходилось слышать: «Извини, не понимаю,

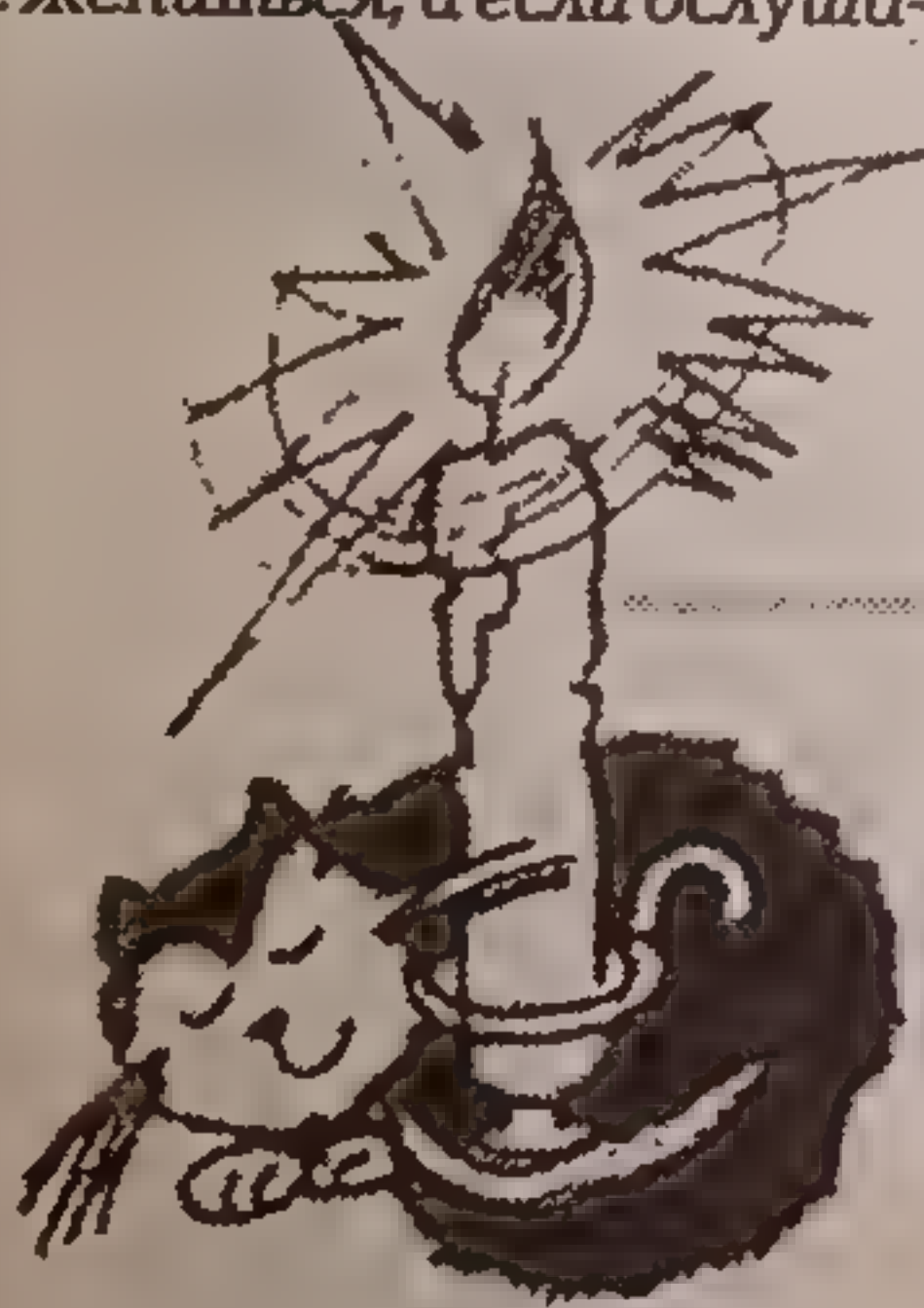
наверное, еще не до конца проснулся». Бывает, что полдня ходишь под впечатлением приснившегося, не размышляя о нем, а просто как бы еще там пребывая.

Ваши видения, возможно, также являются своеобразным продолжением сна. Вас смущает их яркость и как бы самостоятельное существование. В следующий раз попробуйте связать увиденное с эмоциональным впечатлением, оставшимся от сновидения (если сюжет уже стерся из памяти). Возможно, вы уловите тут прямую связь.

И все же нельзя исключать и того, что видения имеют свою автономную природу. Известный маг и

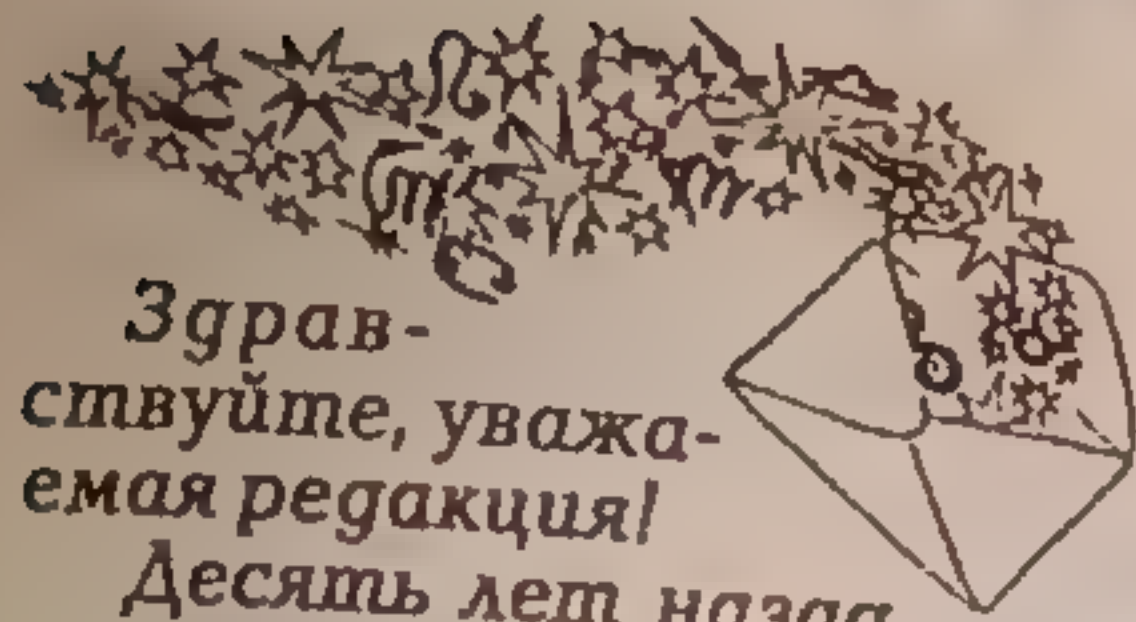
учитель Бхагаван Шри Раджниш предлагает различать эти два явления и предлагает свою трактовку.

«Видение - это некая реальность, идущая от сердца. Сновидение - это нечто от ума. Если человек чувствует, что нечто приходит к нему как видение, необходимо привести себя в медитативное состояние, быть тихим. Позволить этому случиться, быть восприимчивым, не вмешиваться, не интерпретировать. Вскоре могут последовать события, которые подтвердят видение. Видения не следует делать объектом размышления. Необходимо просто ждать, и жизнь предоставит подтверждение».



Я не всегда могу отличить видение от сновидения. Это меня пугает, кажется, что «едет крыша». Например, мне было видение какой-то светлой сущности, не могу точно описать ее, но это была, по-моему, женщина в белом. Страх никакого не вызвала. Ничего не сказала, но я весь день ходила под впечатлением, что произошло что-то важное и хорошее. Прошло время, чувство радости рассеялось, и появился страх - что же это было?

МОРФЕЙ



Здрав-
ствуйте, уважа-
емая редакция!

Десять лет назад
вся наша семья переехала
жить из города в деревню.
С тех пор я не живу, а суще-
ствую. Несчастья буквально
стали сыпаться на нашу
голову. Я умоляла мужа вер-
нуться назад, но он чело-
век упорный, хотел дове-
сти начатое до конца. В
итоге дом, который мы
строили 6 лет, сгорел.
Старшие дети, вырвав-
шись отсюда, не хотят во-
обще приезжать. Мы здесь
очень одиноки. Но какая-то
сила не дает исправить
сделанную ошибку.

Все эти годы я почти не
видела радостных снов.
Постоянно снится, как я
куда-то падаю, провали-
ваюсь или рискую упасть
с полуразрушенных лест-
ниц. Иногда вижу какие-то
строения, мосты, но
страх преследует всегда.

Последнее время, прав-
да, сны стали более позитивные.
Уж если я куда-то
иду, то даже во сне ста-
раюсь правильно выби-
рать дорогу, чувствую, где
опасность, и обхожу ее.

Недавно мне приснился
сон. Вижу себя в метрах
ста над рекой. Падаю в
нее. Река очень широкая и
глубокая. Сзади кто-то
держится за меня. Воз-
можно, это мой младший
сынишка, мы в жизни очень
с ним привязаны друг к дру-
гу. Ужас охватывает меня.

Вдруг вижу: внизу какие-
то тоненькие деревца, сре-
ди них белая березка. Лис-
тьев на них нет. Хочу ухва-
титься за ветки, но пони-
маю, что не в силах - руки,
как каменные. И тут про-
исходит удивительное:
тот, кто находился за моей
спиной, как бы удерживает
меня в воздухе на одном ме-
сте и дает мне возмож-
ность ухватиться руками
за березку. Та согнулась под
моей тяжестью, а я встала
ногами на твердую зем-
лю - на дорогу.

Это было так неожида-
нно, и словами не пере-

дать чувство, охватившее
меня в результате счаст-
ливого спасения!
Что сулит мне этот
сон?

Капитолина,
Нижегородская
область.

Скорее всего, дорогая
Капитолина, этот сон озна-
чает именно то, что вы и
предполагаете - в скором
времени события как-то
повернутся в вашу пользу.

внутри нас самих. И, как ни
странно, это именно наше
полное, мучительное не-
приятие этих обстоя-
тельств. Мы так сильно их
не хотим, что только о них
и думаем! Наши собствен-
ные мысли постоянно под-
питывают наши неприят-
ности. Вот и дом сгорел...
не потому ли, что строился
без особых надежд и радо-
сти? Но тут и начинается
третье, о чем хочется ска-

сравнению с тем, к чему мы
привыкли.

Я знаю человека, кото-
рый в начале перестройки
руководил районным коми-
тетом ВЛКСМ. Это была
солидная должность, она
открывала дорогу в городс-
кую и даже государствен-
ную элиту. Но при дележе
вновь испеченного пирога
человека подставили так,
что он оказался без кварти-
ры, без жены и... за решет-
кой. Через год он был уже
на свободе, но карабкаться
по той же самой лестнице
вслед за бывшими соратни-
ками не захотел.

Он начал жизнь с чисто-
го листа и теперь абсолют-
но счастлив и в делах, и осо-
бенно в браке. Теперь он го-
ворит, что готов дважды и
трижды пережить то, что
пережил, лишь бы встре-
тить ту, с которой встретил-

КТО НАС ДЕРЖИТ НАД ПРОПАСТЬЮ?

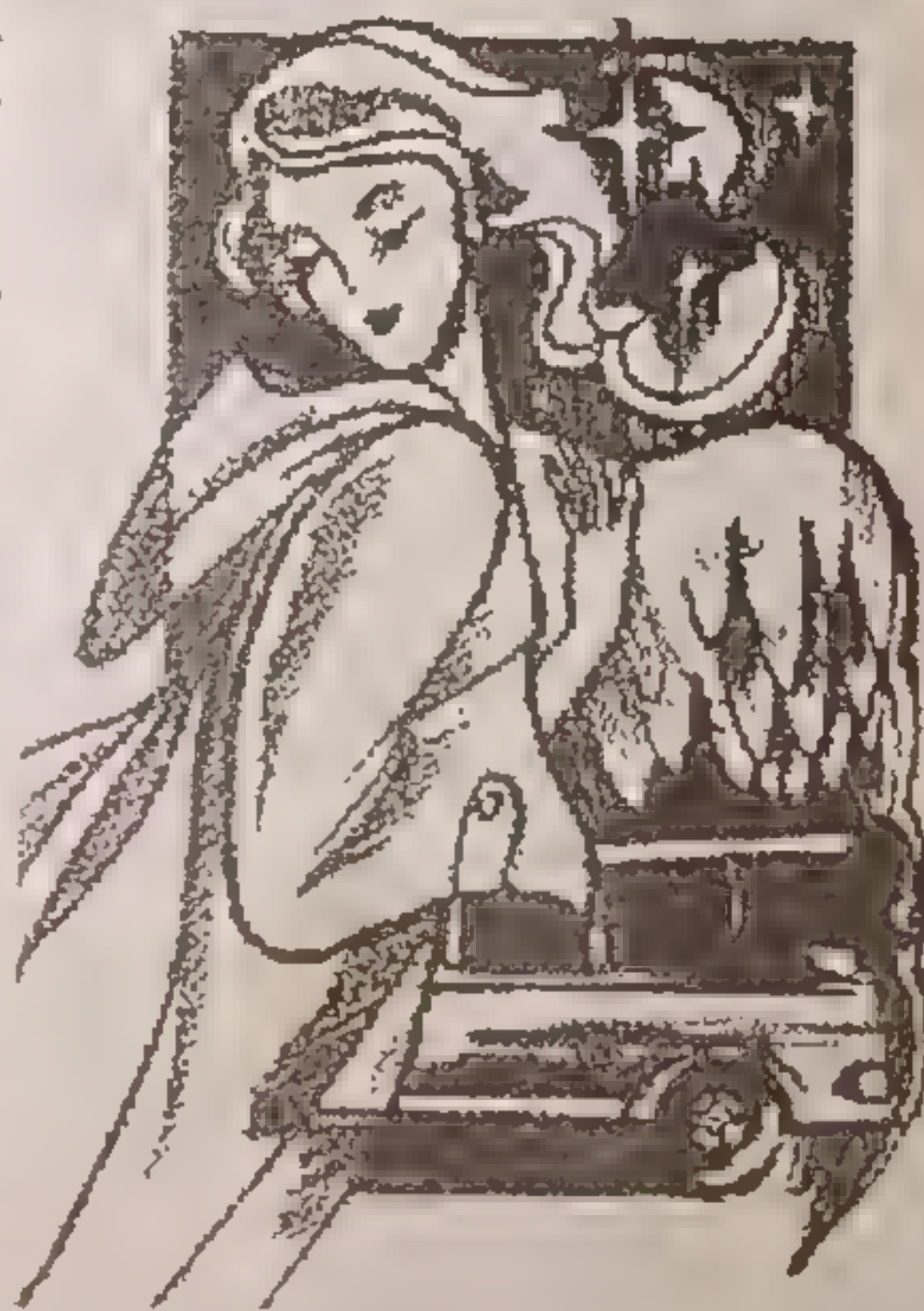
Очень может быть, что из-
менится ваша оценка обсто-
ятельств, или что-то заста-
вит вас их переоценить.

Хотелось бы обратить
ваше внимание на два мо-
мента.

Во-первых, мы не знаем,
от каких бед нам удалось
откупиться ценой той беды,
которая сегодня заслоняет
нам весь белый свет.

Одна женщина рассказы-
вала в своем письме, как стра-
дала, потеряв в огороде зо-
лотое колечко, подарок ма-
тери. И однажды в метро к
ней подошла цыганка со
словами: «Я к тебе - не га-
дать, знаю, что сейчас у тебя
ничего нет. Сказать хочу,
что зря ты так из-за колеч-
ка убиваешься. Оно в землю
ушло вместо тебя. Сделано
было тебе на смерть женщи-
ной, может, свекровью, не
знаю. А спас твой ангел-хра-
нитель». Сказала и ушла. А
женщина с тех пор на мир
другими глазами смотрит.

Во-вторых, силы, кото-
рые не дают нам вырваться
из капкана тех или иных об-
стоятельств, часто лежат



зять.

Когда в нашей жизни
происходят роковые собы-
тия, такие как пожар, по-
теря дома, не стоит черес-
чур уж падать духом. Все-
таки это не смерть чело-
века, хотя и смерть дарит
душе какое-то продолже-
ние, в каком-то ином каче-
стве. Катастрофы, пока мы
живы, означают, что нам
предстоит нечто другое, по-

ся в самый трудный период
своей жизни.

Кто знает, может быть,
и в вашей жизни потеря
дома обернется обретением
каких-то новых возможно-
стей? Ведь ваше сновидение
сулит обретение твердой
почвы под ногами, что важ-
но не только для вас, но и
для тех, кто держит вас над
пропастью, для вашего сына
и для мужа.

Знаю, как тяжела в наши
дни жизнь в нижегородс-
кой деревне, какое отчуж-
дение друг от друга там ца-
рит наряду с бедностью и
завистью. Между двух вре-
мен - как между двух огней.
И все-таки у вас есть осно-
вания для оптимизма. Об
этом говорит сон.

Форма дерева в сновиде-
нии почти буквально соот-
ветствует жизненной ситу-
ации того, кто это дерево во
сне видит. Ваша березка спи-
бается под тяжестью обсто-
ятельств, но под ногами ока-
зывается не просто твердая
земля, а даже дорога!

Вам не мешало бы иметь
больше уверенности в себе.

КАК В ГОД ШАГНЕШЬ, С ТЕМ И ДАЛЬШЕ ПОЙДЕШЬ!



Новый год считается праздником семейным. Поэтому елку украшают всей семьей или с близкими людьми, заранее готовясь к этому обряду как к большому торжеству.

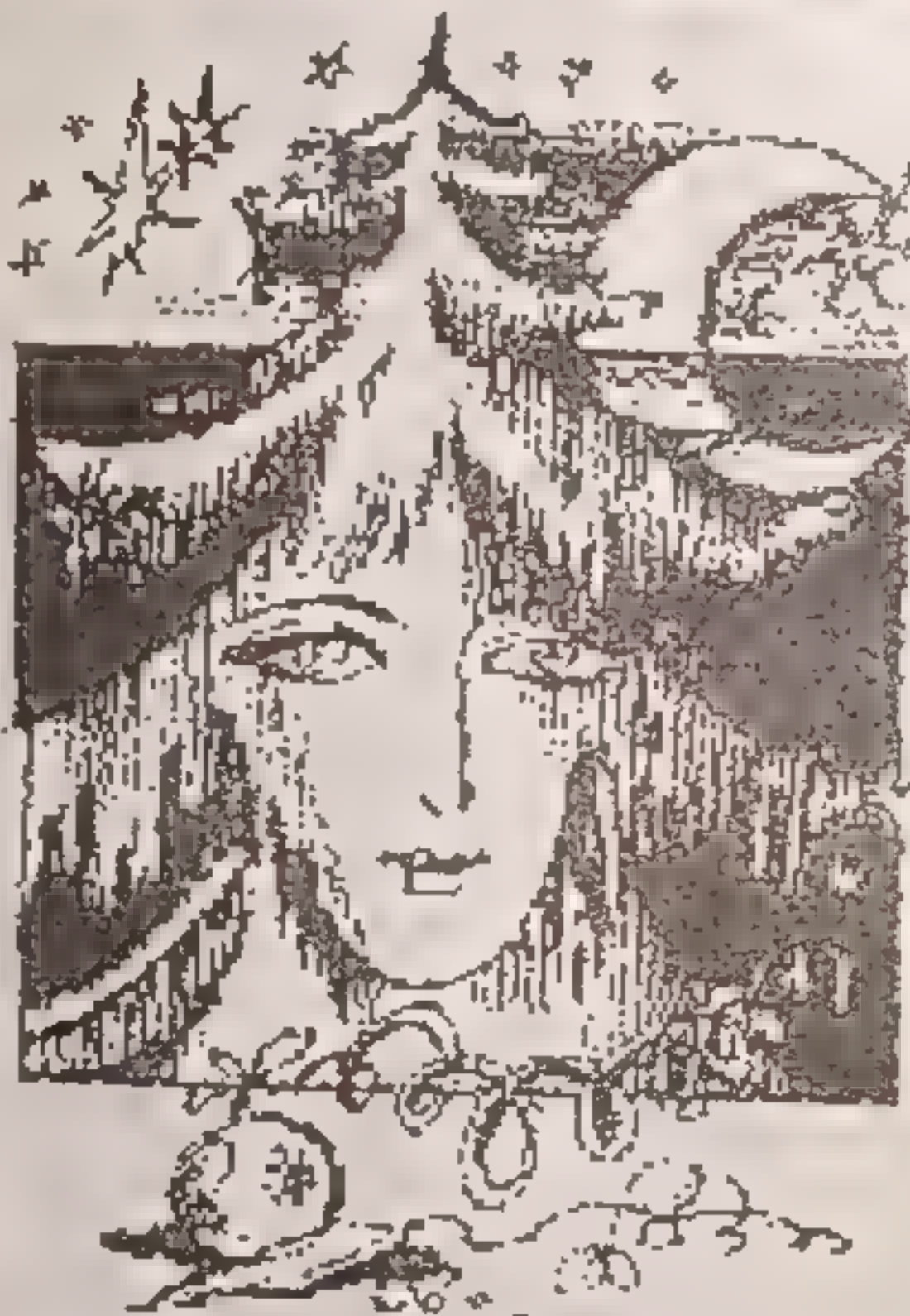
Возле елки

В России издавна было принято вешать на елку игрушки, изготовленные своими руками. Для того чтобы удвоить магическую силу самодельных игрушек, мастера их, думая только о хорошем. Если вы хотите иметь богатство, не забудьте слепить монетки и обернуть их в золотую фольгу; счастье в любви вам принесут восковые фигурки мужчины и женщины; колечко, повешенное на елку, ускорит ваше замужество; а если вы «запали» на конкретного избранника (или избранницу) и мечтаете о взаимности — тщательно вылепите его (ее) образ и подвесьте на самую верхушку елки.

Самое магическое время, когда часы уже показали 23.59, но куранты еще не пробили. Безвременье. Мгновение, когда земное время дремлет, открывая дорогу в наш мир неизвестным силам. Все гадания и магические обряды связаны именно с этой минутой, не упустите ее. Самое простое — это загадать желания.

Например, 12 ударов курантов — 12 желаний: для себя, для дома, для семьи, для детей, для работы и т.д. Поднимите бокал с шампанским и, кроме привычного: «С Новым годом», скажите: «Да будет счастье, мир, любовь в нашем доме». И поскольку магическое время еще не закончилось, ваши слова будут

**Остерегайтесь узлов на одежде
и шоколада в шампанском...**



так же сильны, как самое древнее заклятие.

Многие не любят пить шампанское — раздражает привкус дрожжей. Однако в новогоднюю ночь мы пьем именно его. И не случайно. В колдовской традиции вино с пузырьками и пеной играет важную роль. Им лечат душевные недуги. Им привораживают. Поэтому пусть вино в вашем бокале будет заклято на счастье в 2003 году (сакральные слова те же: мир, счастье, любовь). И еще, ни в коем случае не кладите в него шоколад, а то будете весь год крутиться так же, как он кружится в вине.

Копейка доллар бережет

Наряду со старыми добрыми приметами вроде того,

что нельзя свистеть в доме («денежки усвистят»), есть и некоторые новые. Присмотритесь к новым русским, например. Они никогда не меняют доллары в рождественскую неделю, чтобы не потерять их. И очень боятся в эти дни, что вдруг из кармана выпадет монетка. Случись такое, да еще под Новый год или Рождество, — не миновать краха. Так что лучше всего хотя бы эту неделю не носить с собой мелочи. Но уж если выпала копейка из плотно набитого кармана — нужно тут же отдать ее как милостыню.

Остерегайтесь!

Эта примета стала злободневной лишь недавно. Никогда не встречайте Новый год с Интернетом (и вообще, лучше, чтобы компьютер ваш был выключен), потому что мы не всегда знаем, какие мистические силы стоят за неизвестным партнером в «болтушке». Последние пять лет в новогоднюю ночь в виртуальной реальности витает некто, называющий себя «волшебником», и обещает исполнить любые ваши желания. Остерегайтесь, ведь и бес, в конечном счете, явление виртуальное. А в новогоднюю ночь мистическая энергия каждой приметы увеличивается многократно.

Без узлов!

В старину всегда, а под Новый год и Рождество осо-

бенно, внимательно следили, чтобы на одежде не было никаких узлов, ибо это, мягко говоря, к проблемам в интимной сфере. Ни в коем случае нельзя завязывать шарф (особенно красный) узлом. Шнурки на ботинках или галстуки такой силы не имеют, но... Как быть? Встречайте Новый год в тапочках и без галстука. Также нужно удерживаться от привычки перекрещивать пальцы, ноги или руки в то время, когда бьют куранты.

Чтобы весь год в вашем доме было светло и уютно, одеться к праздничному столу обязательно нужно до того, как стемнеет, да и посуду на стол, чтобы не переводилось в доме богатство, нужно расставить засветло, причем количество приборов должно быть четным.

До окончания праздничного обеда блюда со стола не убирайте, даже если уже некуда ставить. Домашних животных следует накормить засветло. Пол не метите, не пылесосьте и мусор не выносите. Не следует уходить от дома далеко, не дай бог заблудитесь, а это — очень плохая примета. Значит, вы на ложном жизненном пути.

Держите крепче!

Однако не только неблагоприятные приметы подкарауливают вас под Новый год. Это пора, когда вы можете сделать очень многое для своего будущего счастья. Чтобы быть вместе с любимым, в предновогодний вечер положите в его обувь:

а) перья из своей подушки,

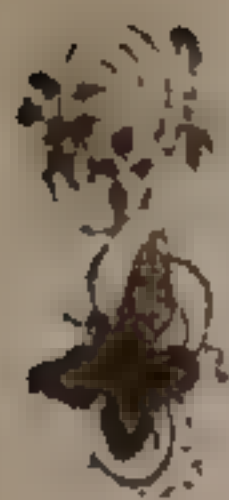
б) ниточки из своей ночной рубашки (выдернутые с изнанки),

в) прядку своих жженных волос с виска,

г) под стельку написанное на бумаге желание,

а) там, где стояла его обувь, засуньте под половику жженный шнурок с начитанным над ним любовным заговором или молитвой к Богу, чтобы быть вам вместе.

Видите, как непросто правильно встретить Новый год. Тем не менее — счастливый праздник!



Славянское предание говорит, что с 24 декабря до 1 января открываются небеса...

Приходят на землю те, кто хочет нам помочь или помешать, подсказать или запутать, - все зависит от того, на что душа человека

чах и с тряпками в руках.

Доверяй, но проверяй

Конечно, очень приятно посидеть в Новогоднюю ночь при свете свечей. Ведь в полумраке разговор приобретает особую искренность и теплоту. Но свечи можно использовать и для того, чтобы

нию. Потом надо обмакнуть пальцы еще раз и повторить процедуру. После этого вставьте свечу в подсвечник, а пальцы протрите чистой тряпочкой или салфеткой.

Теперь зажгите свечу и, устроившись поудобнее, смотрите на огонь, но не в центр пламени, а чуть по-верх и по бокам. Надо со-



НОВОГОДНИЕ НОЧИ ДО ТАИН ОХОЧИ

настроена. Вот уж поистине: каждому - свое!

Потому и сны у нас разные, и ситуации, которые случаются в новогоднюю ночь.

Не бойтесь - и не случится

Мария Тарасевич - певица и первая русская женщина, победившая на конкурсе фотомоделей журнала «Плейбой» - несколько лет назад решила снять квартиру в доме у Никитских ворот. Когда-то в ней жил театральный режиссер. Однажды, забыв загасить сигарету, режиссер уснул. И случилось непоправимое... Выгорела квартира, трагически погиб ее владелец. Мария вместе с сестрой вселились в дом у Никитских после капитального ремонта. И началось!..

«Когда я приходила домой, - рассказывает Мария Тарасевич, - неизменно видела одну и ту же странную картину: все вещи разбросаны, флаконы из-под духов валяются на полу. Это было ужасно! Но самое страшное начиналось ночью. Вдруг с грохотом открывались одновременно все двери, на полную катушку «врубался» магнитофон, зачастую вместе с ним и телевизор. Причем было такое ощущение, что кто-то регулирует громкость...»

А в ночь под Новый год, когда мы держали в руках бокалы с шампанским, дожидаясь двенадцатого удара курантов, вдруг отключился свет и резко пошла вода в туалете. Так и встречали мы Новый год при све-

**В полночь перелейте 13 раз
воду из одного стакана в другой...**

определить, что за собеседник находится рядом с вами.

Если огонь ровный и спокойный, то ваш собеседник полностью разделяет ваши мысли, чувства и слова. Если воск медленно стекает в подсвечник, это является признаком того, что в жизни вашего собеседника что-то не ладится, душа его плачет. Если ваш гость говорит неправду, свеча начинает выгорать с одного бока. Если же она коптит, трещит или потемнела, это верный признак того, что на человеке или порча, или мысли его темны.

Свеча желания

Для гадания на исполнение желания обычно берется белая свеча. На листе бумаги коротко и ясно пишется загадываемое желание. Лист кладется на стол, а сверху на него ставится подсвечник. Свечу берут в одну руку, а пальцы другой слегка смачивают в любом ароматическом масле и нежно втирают в ладонь той руки, что держит свечу. При этом надо представить, как заветное желание буквально пропитывается. Движение следует начинать от середины ладони кверху, а затем - к основа-

средоточиться на своем желании так, чтобы стремление к его исполнению слилось с энергией огня. Как только почувствуете усталость (хочется переменить положение, отвести взгляд), значит, пора завершать действие. Последний раз произнесите мысленно слова, написанные на бумажке, выньте ее из-под подсвечника и сожгите на свече. Свечу потушите и спрячьте до следующего гадания.

Для того чтобы загадать желание, можно использовать и цветные свечи. Зеленая - цвет мечтаний. Розовая - помогает обрести любовь. Желтая свеча умиротворяет ревность, а сиреневая помогает наладить красивую жизнь. Красная же свеча поможет вернуть утраченную любовь.

Погадаем и узнаем!

В Новогоднюю ночь возьмите два стакана (обязательно прозрачных) и налейте в один из них родниковой воды. В 2 часа ночи встаньте перед окном и 13 раз перелейте воду из одного стакана в другой. Оставьте до утра, а на рассвете посмотрите: если вода помутнеет, наступивший год не

предвещает вам ничего хорошего; если же вода останется чистой и прозрачной, то вам повезло, и судьба благосклонна к вам в этом году.

А можно погадать со свечами.

Сделайте так. Возьмите церковные свечи, растопите их в кружке, затем налейте в блюдо молока и, поставив его у порога квартиры или дома, произнесите: «Домовой, хозяин мой, приди под порог попить молочка, поесть воска».

С последними словами вылейте в молоко растопленный воск и внимательно посмотрите, какую форму он примет: застывший крест - вас ждут в новом году какие-то болезни;

✓ если крест только покажется, а потом тут же расплывется, то в наступающем году ваши финансовые возможности не очень хороши, да еще и в личной жизни одолеют мелкие неприятности;

✓ если воск расцвел цветком - выйдете замуж, найдете нового приятного партнера;

✓ если воск растечется полосками - вам предстоят дороги;

✓ ляжет звездами - ждите удачи;

✓ если воск образует человеческую фигуру, то появится у вас новый друг.

Это гадание верное, так что дай вам Бог побольше звезд в новом году!

НОВЫЙ СЕМЕЙНЫЙ СОННИК

Год издания 2001-й



МОРФЕЙ



Это самый полный универсальный сонник для читателей любого возраста и рода занятий, составленный на основе векового опыта толкования снов. Такого количества «снов», их вариантов и такого четкого, адаптированного к современным реалиям толкования сновидений еще не было.

КЛАССИФИКАЦИЯ СНОВ

Круг проблем, которые на протяжении веков волнуют человечество, остается практически неизменным. Это так называемые вечные ценности. Поэтому все сны можно разделить на 15 групп.

15. СНЫ О ГЯДУЩИХ ПЕРЕМЕНАХ

Таких снов великое множество. Основное их значение в том, чтобы указать на то, что переменится в вашей судьбе. Перемены в доме (перестановка мебели, сломавшаяся мебель, новая мебель) указывают на перемену места жительства. Замена старых, дырявых, сломанных, негодных предметов на новые предсказывает перемены к лучшему в плане материальной обеспеченности. Покупка новой одежды означает, что вы полны новых надежд. Рождение ребенка указывает на то, что скоро вы займетесь новым делом. Перемена погоды часто указывает на то, что ваше отношение к кому-либо изменится.

Светлое, сменяющееся темным, выход на пустынную дорогу, заброшенный дом и т.п. - это знак дурных перемен. Темное, сменяющееся светлым, выход из темного и узкого тоннеля, глоток свежего воздуха, светлые облака, несущиеся по небу в вашем направлении, и др. означает обратное.



(Продолжение. Начало в №20 за 2001г).

ВОРОВАТЬ

Если вы задумали кого-то обвести вокруг пальца и вам снится, что вы украли что-то и не были пойманы, то вам повезет в рискованном деле. Если во сне вы что-то украли и потом положили на место, то справедливость восторжествует, или же вы сделаете неверные ставки и проиграете. Сон, в котором вы украли фальшивые бриллианты и потом положили их на место, предсказывает, что ваше желание не исполнится, но вы не должны печалиться об этом, потому что вы не останетесь внакладе, но избежите множество неприятностей. Если вам приснилось, что ваш дом обокрали и все унесли, то скоро вам предстоит пережить много чудесных перемен. У вас появится новый покровитель или поклонник, который уведет вас за собой и будет заботиться о вас. Если во сне у вас украли что-то ценное, то вас ждет много печалей и забот. Кроме того, вам следует избегать скандалов и разбирательств.

Влюбленным такой сон предвещает потерю любимого человека. См. вор, драгоценности, алмаз.

Воровать в публичном месте - к банкротству; воровать у знакомых - к скорому вступлению в брак; воровать у себя самого - знак скорого разорения или убытков.

ВОРОЖИТЬ

Ворожить самому во сне знак успеха в делах. См. предсказание.

Кто-то ворожит во сне - знак препятствий и пустых хлопот.

ВОРОН, ВОРОНА

Ворон во сне знаменует потери, убытки, кражу. Ворон во сне - к семейным скандалам, причиной которых будут ваши амурные дела на стороне. Если ворон кружит над вами, то вам грозят опасность и потери. Иногда сон предвещает скорую смерть тому, над кем он кружит. Стаю воронов видеть - к обману. Увидеть во сне, что ворон утащил что-то, означает, что скоро вы переживете сильный испуг или страх. Спутнать ворона означает, что вы выследите

поришку или раскроете коварные замыслы ваших недоброжелателей. Убить его во сне означает, что вы успешно избавитесь от опасного соперника. Если он каркает, то ждите печальных известий о смерти, болезни и огорчений. Видеть стаю воронов в полете - к неудачам и дурным новостям. См. птицы.

Вороны во сне предвещают печальные события, дурные вести, тоску или болезнь. Если она летает в чистом небе, то вас ждет успех: если небо хмурое и она летает там вместе с другими хищными птицами, то ждите неприятностей из-за козней врагов, убытков и дурных новостей. Иногда такой сон предсказывает скорую кончину. См. небо.

Ловить ворону руками во сне предвещает разногласия и споры. Убить ее - знак победы над неприятелями. Видеть ворон, сидящими на деревьях, предсказывает, что скоро вам предстоит разрешить важный вопрос в семье или на работе с коллегами. Видеть ворону - предвестие того, что вы можете стать жертвой хитрого обмана. Слышать ее карканье во сне - к неудачам и плохим известиям. Есть во сне воронье мясо - к неприятностям.

ВОРОНКА

Наливать что-то через воронку во сне означает, что вам предстоит выполнить трудную работу, что-то вроде прохождения через игольное ушко.

ВОРОТА

Ворота видеть во сне - к препятствиям. Если они закрылись перед вами, то ваши надежды не осуществятся; если сами открываются, то сон означает обратное. Если ворота закрылись за вами, то вы окажетесь в положении, когда ваша свобода передвижений будет ограничена и вы не сможете свободно распоряжаться собой и своим временем. Стоять у церковных ворот - знак утешения в печали и горе. Открыть ворота самому - знак успеха в делах и забвение обиды. Ворота сложились во сне - знак несчастья в семье. Закрывать ворота означает, что вам удастся спасти опасное положение. Проходить через ворота - к дурным известиям. Видеть во сне, как ветер шевелит створку ворот, означает, что вы пустили ваши дела на самотек или же неблагоприятное стечение обстоятельств принесет вам неприятности.

ВОРОТНИК

Женщине надевать воротник перед зеркалом - знак того, что некто по соседству желает жениться на ней, хотя даже не знаком с ней. См. одежда.

Испорченный, мятый, рванный воротник - к несчастному случаю, который произойдет с кем-то из ваших близких или знакомых.

ВОРОШИТЬ

Ворошить что-то во сне означает, что вы станете вспоминать

прошлое, чем нарушите свой душевный покой. Если вам приснится, что другие занимаются этим, то кто-то напомнит вам о каких-то прошлых переживаниях. См. по названиям того, что ворошите.

ВОРСЯНКА

Грубая ворсовая ткань, виденная вами во сне, предсказывает, что вам придется заняться какой-то тяжелой работой. См. ткань.

ВОСК

Белый воск во сне предвещает хорошее здоровье и успех в делах, а желтый предвещает обмане. Такой сон также предсказывает, что вам надо воздержаться от того, чтобы давать или брать деньги в долг во избежание неприятных последствий. Расплавленный воск во сне означает потери и убытки; горящий - предвестие печальных событий. Покупать воск во сне предвещает успех в трудных делах и благополучный исход в рискованном деле. Вещь из воска во сне - предвещает смерть больному. Почтовый воск видеть предвещает немощность и несостоятельность. Мять воск в руках - знак того, что вы сможете внушать людям доверие и убеждать их. Отливать что-то из воска - к прибыли.

Фигурки из воска во сне символизируют жалкое и безрадостное существование. См. свеча.

ВОСКРЕСЕНИЕ

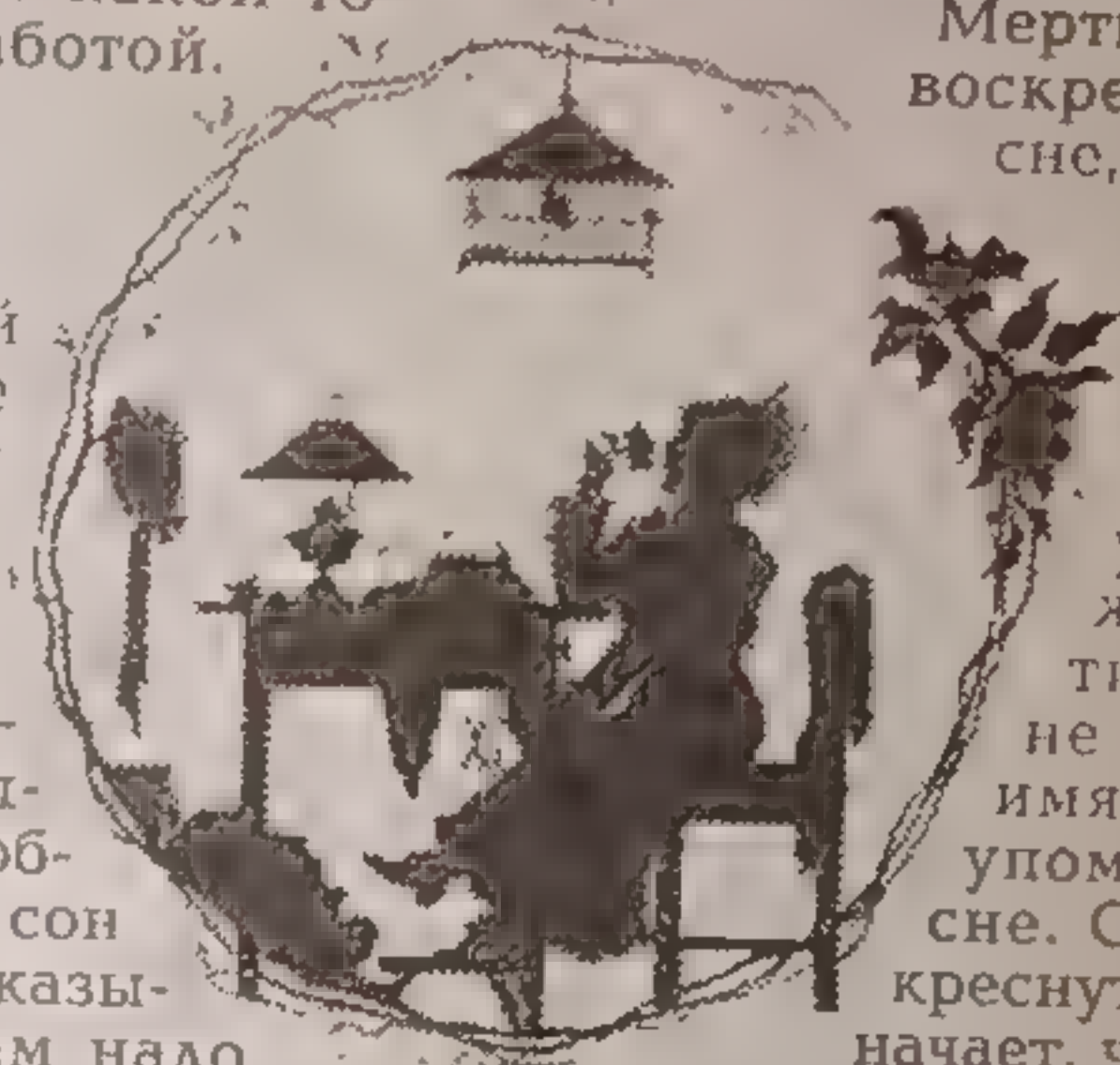
Воскресный день, который вы увидите во сне, предвещает вам приятное времяпрепровождение и приятные перемены в жизни.

ВОСКРЕСНУТЬ

Мертвые, которые воскресли в вашем сне, предвещают вам неприятности. Если оживший мертвец вновь умрет, то ждите известий о кончине человека, имя которого упоминалось во сне. Самому воскреснуть во сне означает, что вы услышите какие-то новости, которые ошастливят вас. Сон предсказывает удачу в начатом деле, которое полностью изменит вашу судьбу. См. мертвец.

ВОССТАНИЕ

Любое народное восстание во сне, революция или забастовка означают, что скоро в вашей жизни наступит полоса покоя и счастья, а все, что раздражало вас, исчезнет. Видеть во сне улицы, заполненные возмущенным народом, - к вражде и ссорам. Если народ кинулся в драку, то вас ждет банкротство. См. толпа, военный, бить.



**Бесплатная
Фармацевтическая
справочная служба**

78-44-44

Обратившись к нам, вы можете:

- узнать о наличии медикаментов и ценах в аптеках всех районов города круглосуточно;
- осуществить поиск медикаментов по минимальной цене;
- заказать доставку медикаментов на дом;
- получить консультацию фармацевта;
- осуществить заказ редких, дорогостоящих и отсутствующих препаратов;
- получить информацию о наличии в аптеках лечебной косметики.

На ваш выбор - низкий уровень цен в социальных аптеках и гибкая система скидок в остальных.

ПРОСТО НАПИШИТЕ О СВОЕЙ БЕДЕ

"Мне было 22 года, когда первый супруг оставил меня с двумя детьми. Тяжело было одной. Судьба свела меня с Анатолием. К детям он относился хорошо, да и работа в его руках спорилась. Вскоре мы стали мужем и женой. Многие завидовали нашему счастью и, наверное, сглазили. В нашу жизнь вторглась злая разлучница. Моего Толю словно подменили. Он редко ночевал дома и спивался на глазах. Какая-то неведомая сила тянула его к другой женщине. Анатолий и не догадывался, что любовница просто использует его. Переубедить мужа было невозможно, а бросить - жалко. Да и дети к нему сильно привязались. Я ходила к бабкам, гадалкам - одни обещания и никакого результата. Убитая горем, написала письмо парапсихологу Владимиру Николаевичу Мальцеву. Несмотря на большое расстояние, он сумел повлиять на моего мужа. Анатолий расстался и с любовницей, и с водкой. Так в нашу семью вернулось счастье...

Ирина М., г. Калининград.

Парапсихолог В.Н.Мальцев соединяет семьи, возвращает любимых, снимает порчу, исправляет судьбу, избавляет от алкоголя, курения, лишнего веса. Пишите по адресу:

344015, г.Ростов-на-Дону, а/я 5096 "М", Мальцеву В.Н.
Телефон 8(8632) 99-15-10.

См № 8722 СР.

МОРФЕЙ

ВОСТОК

Сон о Востоке или восточных странах предсказывает вам скорое и дальней путешествие, которое вы совершите не по своей воле. Восточных людей видеть во сне - предвестие того, что ваш возлюбленный обманет вас и вы не должны доверяться ему. Видеть во сне предметы, имеющие отношение к Востоку или привезенные оттуда, - знак того, что вы потворствуете всем вашим желаниям. См. мусульманин, Азия.

ВОСХИЩЕНИЕ

Восхищаться чем-то во сне - к недолгим огорчениям. Если во сне кто-то восхищается вами, то вас ожидает исполнение заветного желания. Самому восхищаться кем-то во сне - к скандалу, после которого вы станете с этим человеком почти что смертельными врагами. Собой восхищаться во сне предвещает, что вы станете жертвой интриг ваших врагов.

ВОСХОД

Увидеть во сне восход солнца - знак перемен или ско-

рое получение подарка. См. солнце.

ВРАГ

Если во сне ваши враги пытаются помешать вам, то вас ждет успех и благополучие во всех ваших делах. Разговорить во сне со своим врагом - предупреждение опасности, которая может исходить от него. Целовать врага во сне - знак примирения с ним в реальной жизни. Видеть вашего врага, привязанным к больничной койке, - знак того, что судьба будет вам благоприятствовать и вы удачно избежите скандала при достижении своей цели. Видеть во сне, что вашего врага пытаются, - предвестие того, что вы доставили ему массу неприятностей, которые явились для него большим и тяжелым испытанием. Сон предупреждает вас о том, что даже ваши враги нуждаются в снисхождении. Если вы увидите, что после пыток он сошел с ума, то вам следует остерегаться скандала и ни в коем случае не вступать с ним в перепалку. Иногда такой сон предсказывает, что ваши надеж-

ды могут не оправдаться в той мере, в какой вы того ожидали. Встретить врага во сне - хорошо для вас и плохо для него. Если враг - знакомый человек, то сон предсказывает вам благополучный исход в трудном деле.

ВРАЖДЕБНОСТЬ

Видеть вокруг себя враждебно настроенных людей - знак сожаления и раскаяния. Самому быть враждебно настроенным означает, что вам предстоит попасть в неловкое положение.

ВРАЧ

Видеть врача во сне для женщины означает неудачи в личной жизни; мужчинам сон предсказывает неудачи в их предприятиях. Иногда сон о врачах предвещает болезни или помощь друзей в неприятном деле. Дантиста встретить - к большим переживаниям и неприятностям в семье, ссорам и скандалу. Если вы случайно встретили врача в компании, то удача будет сопутствовать вам в ваших делах. Выходить замуж за врача во сне предупреждает вас о

том, что вы можете сделать роковую ошибку, о которой будете очень сожалеть. Целовать врача - к примирению со своим неприятелем или незавидным положением. Говорить с врачом во сне - знак надежды на помощь друга в беде. Если врач оперирует вас, то ваши дела будут поправляться, но очень медленно. Быть врачом во сне - знак радости и прочного положения в жизни. Открыть дверь врачу - к получению известий. Если врач пришел к вашему другу, то ждите получения известий от друга, которого давно не видели. См. доктор, хирург, операция.

ВСАДНИК

См. охота, лошадь, клуб, амазонка.

ВСЕЛЕННАЯ

Сон о ней - предвестие того, что сама природа благословляет развитие ваших способностей и направляет вас в ваших делах.

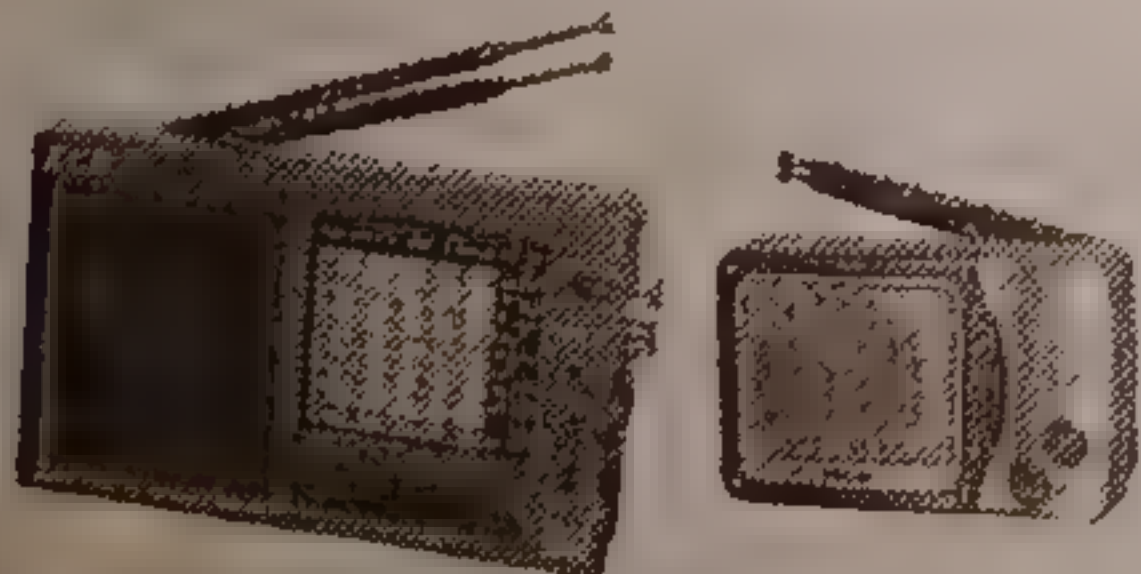
ВСПЫШКА

Любая вспышка света во сне предвещает получение

Поздравляем наших победителей!

По итогам розыгрыша призов среди подписчиков на газету "Морфей" победителями стали:

Серебровская Л.А. (Н.Новгород), Мухарамова Р.А. (г.Сафакулево Курганской обл.), Горбатова Л.И. (г.Шахты Ростовской обл.), Пчелкина С.А. (Н.Новгород), Чернышова И.В. (г.Волгоград), Кузнецов Ю.Ф. (г. Балахна Нижегородской обл.), Игнатов А.И. (Н.Новгород), Васильева В.В. (г.Семенов), Сытина Г.К. (Н.Новгород).



Призы - радиоприемники
будут высланы по почте.



МОРФЕЙ

хороших известий или внезапное озарение, которые помогут вам осуществить ваши намерения. См. сеет.

ВСТРЕЧА

Неожиданная встреча во сне обещает душевный разговор. Встретить друга во сне - знак приятной неожиданности; встретить врага - дурной знак, который обещает печаль, неудачи и разочарования. Назначать встречу с другом во сне предзнаменует, что ваша тайна будет раскрыта.

ВУАЛЬ

Вуаль носить женщине - знак того, что у нее есть секреты, раскрытие которых может ей дорого стоить. Иногда сон о вуали предупреждает о том, что некий человек разыскивает вас для того, чтобы отомстить за причиненное ему

зло. Однако не беспокойтесь. Он вас не найдет, а вскоре и вовсе успокоится. Черная вуаль во сне - к печали, трауру, разводу, похоронам. Видеть во сне человека в вуали - знак того, что вы должны быть осторожны и не доверяться всем и каждому. Подвенечная вуаль во сне - знак исполнения надежд. См. одежда, цвет, свадьба.

ВУЛКАН

Вулкан во сне символизирует большие и значительные перемены в жизни. Иногда он означает могущественного и беспощадного человека, для которого просто не существует ничего святого. Такой сон предупреждает вас об опасности. Видеть во сне раскаленную лаву - предвестие того, что вы рискуете своим благополучием и можете остаться на бобах, если и даль-

ше будете продолжать совершать необдуманные поступки. Огнедышащий вулкан во сне предсказывает большие перемены. Сон о вулкане иногда предсказывает большие скандалы и запятнанную репутацию.

ВШИ

Видеть много вшей у кого-то - знак выгоды и прибыли. Видеть на себе много вшей - к болезни и неудачам, а убивать их - знак избавления от проблем и волнений. Поймать вошь во сне - к болезни. Видеть очень много вшей - к бедности и несчастьям. Если во сне вы стряхнете их с себя до того, как проснетесь, то вам удастся справиться со своими бедами. См. насекомые.

ВЪЕЗД, ВХОД

Въезжать куда-то - знак получения наследства или вступления на новую должность.

ВЫБОРЫ

Сон о выборах - предвестие трудностей, преодоле-

ние которых приведет вас к успеху. См. голосовать.

ВЫВЕСКА

Видеть ее во сне означает лживые обещания. См. афиша, объявление.

ВЫВИХ

Вывих во сне - знак того, что вам следует хорошенько подумать, если вы собираетесь что-то изменить в своей жизни. См. по названиям частей тела.

ВЫДРА

Выдра во сне означает озлобленного врага и предательство друга, чьи действия заставят вас страдать. Если выдра плещется в чистой воде, то обстоятельства сложатся в вашу пользу. Такой сон предвещает вам удачу в бизнесе и в личной жизни. См. животные.

(Продолжение следует.)

Специальное предложение для наших белорусских читателей - новые газеты!
Впервые на них можно подписаться во всех почтовых отделениях

Издание	Подписной индекс	Стоимость (в белорусских рублях)	
		1 месяц	на 6 месяцев
"Приключения. Тайны. Чудеса" Уникальная газета, открывающая перед читателями окно в мир тайн и чудес, 16 страниц	40853	1034	6204
"Хозяйка в доме" Это единственная газета для женщин, стремящихся к совершенству во всем и везде: на кухне, у зеркала, среди подруг, в отношениях с мужем и детьми, 12 страниц	38566	740	4440
"Уютная газета" Газета для женщин, которые хотят быть счастливыми, надеются только на себя и предпочитают делать судьбу своими руками, 24 страницы	38889	663	3978
"Сам себе лекарь" Хотите сохранить здоровье без таблеток? Газета дает советы по лечению болезней народными средствами, 16 страниц	84713	632	3792
"Женские судьбы" Газета в помощь умной женщине, которая хочет сделать счастливыми своих близких и не забыть про себя. Это своего рода женский клуб, 12 страниц	15497	663	3978
"Твое здоровье в вопросах и ответах" Газета отвечает на все письма читателей. Если о чем-то не можете спросить у врачей, спрашивайте у нас, 16 страниц	83074	383	2298
"Скатерть-самобранка" Это газета фирменных рецептов читателей. Здесь они делятся друг с другом кухонными премудростями, 16 страниц	15499	577	3462
"Морфей" Единственная газета, которая владеет искусством разгадывать сновидения и с их помощью заглядывать в будущее, 16 страниц	14218	245	1470
"Огород" Газета - незаменимый помощник для садоводов и огородников. Секреты хорошего урожая, 8 страниц	83082	532	3192
"Соляночка" Как без проблем приготовить полноценный обед. Закуски, супы, вторые блюда, десерты и разнообразные напитки. Пища разных народов. Как накрыть стол и встретить гостей; тост номера, 8 страниц	39888	664	3984

Спрашивайте эти газеты в киосках!

Справки по телефону в Минске

227-74-10.

Распространение в Республике Беларусь - "Арго-НН" 220050, г. Минск, ул. Володарского, 16, офис 408, факс 227-74-10

**Купи - прочитай,
понравится - подпишись.**

МОРФЕЙ



Мы хотим вас познакомить с духами-покровителями каждого месяца - существами и сущностями.

Злые Вьюжинки

В декабре приходит время очень красивых Злых Вьюжинок. Их задача - замедлить течение всего и вся настолько, насколько это вообще возможно. Обычно они появляются в развевающихся плащах, сливающихся со снежным шлейфом, и посохом в руке.

Не дай бог вам встретиться с ними: после «свидания» вам вряд ли удастся остаться в живых. Для начала они заматают человека снегом, а потом останав-

ливают в нем процессы жизнедеятельности, так что он медленно засыпает, засыпает, засыпает и... умирает.

Воин Свальдвэр

Но в то же время именно в этом месяце можно заручиться поддержкой высших сил и отвести от себя беду. Для этого обращаются за помощью к Воину Свальдвэру. Он защищает от внезапной смерти и на-

падения бандитов, аварий и краж. В общем, от всего, что несет в себе зло. Свальдвэр одет в медвежью шкуру, подпоясанную веревкой, и вооружен мечом и топором.

Даже с позиций человеческого восприятия он настоящий великан - его рост превосходит два с половиной метра. Его сине-белые глаза лишены зрачков, но в них отражается свет надежды. Если вы охотник, то



платой ему послужит сожженная часть добычи, а если нет - что ж, тогда купите большой, хороший кусок мяса и сожгите его, приговаривая при этом, кому и за что должна войти выделившаяся энергия.



Что такое карма?
Это совокупность всего того, что собой представляет человек в настоящем и каким он станет в будущем.

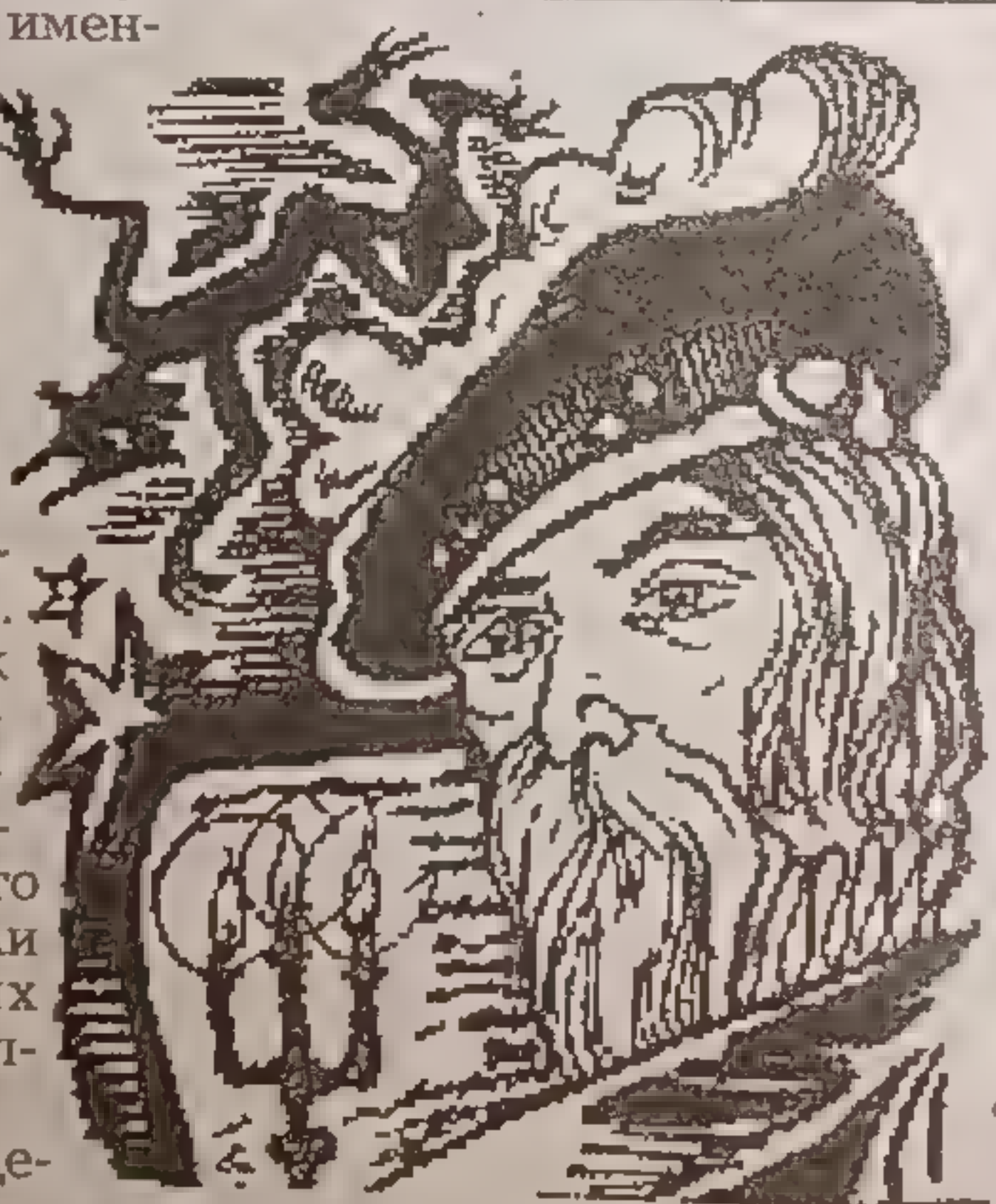
Действие кармы можно сравнить с непреложностью законов природы: так день сменяет ночь, весна - зиму, а из семени вырастает именно то, что в нем заложено. Как это происходит в нашей жизни? Давайте посмотрим!

Три кармы

Существует три вида человеческой кармы: зрелая, скрытая и зарождающаяся.

Зрелая карма - как раз то, что в нашем сознании связано со словом «судьба». Это события неизбежные, это то, что мы определили для себя в прошлых жизнях своими поступками и мыслями.

Зрелая карма определяет: продолжительность земной жизни, черты характера, внешность. Она может одарить неожиданным просветлением, если есть соответственные «накопления» в прошлом. Очень тяжелы негативные накопления, но ситуация не безнадежна: добрыми поступками в течение жиз-



ни можно сформировать более позитивное будущее.

Скрытая карма может переноситься из одного воплощения в другое, ожидая благоприятных условий для воплощения. Страхи, предчувствия, нереальные мечты - это все

проявление скрытой кармы.

Карма зарождающаяся постоянно создается нашими мыслями и действиями. Зарождаясь, она переходит в скрытую или даже в зрелую.

Мысль о необходимости стать, к примеру, врачом, чтобы спасти людей, может и не воплотиться в жизнь, но происходит как бы наработка будущего. И после этой жизни человек может родиться в семье, где именно медицинскому образованию родители отдадут предпочтение.

Проклятие, которое придумали

Само понятие «кармическое проклятие», которое иногда употребляют невежественные или недобросовестные люди, абсурдно. Карма - закон воздаяния и справедливости, а проклятие - установка на неудачу.

Проклясть можно че-

ловека, его жизнь, но попробуйте проклясть солнце, сделайте так, чтобы оно не взошло! Кому, интересно, было бы под силу проклятием вторгнуться в закон, данный свыше? Даже Люциферу не под силу проклясть солнце, а с людьми он и вовсе связываться не будет.

Раскаяние... но какое?

Допустим, вы пустили по миру семью конкурента, а потом раскаялись, выстроили больницу для бедных и взяли на содержание детей соперника. Проблема здесь в том, как именно вы раскаялись. Если вашим раскаянием руководил только страх наказания свыше, то для будущего вашего воплощения такое раскаяние не сыграет роли - ведь личность при этом духовно не продвинулась вперед ни на один шаг.

Но если вы раскаялись искренне, то сформированная вашим проступком карма будет значительно легче.

Конечно, желательно просто не доводить себя до греха. Так всем будет лучше. А в первую очередь вам - и сейчас, и когда-нибудь потом. Ведь жизнь, оказывается, бесконечна...

КАРМА

Не доводите себя до греха!



В старину на Руси при дворе и в дворянских домах действовали весьма строгие правила поведения.

А в деревнях существовал свой «этикет», дошедший до нас в виде различных примет. Их предназначением было уберечь людей от бытовых неприятностей, в том числе связанных с потусторонними силами.

Нельзя есть в темноте и украдкой, не то дети ворам станут.

Это поверье имеет прежде всего этический смысл. В отличие от животных, которые едят, стараясь скрыться в укромном месте, человек должен питаться открыто, поскольку пища ему ниспослана Богом за труды праведные. Если же кто-то ест в темноте, значит, он скрывается. Таиться же человек может потому, что ворует и чувствует из-за этого стыд. В таком случае есть опасность, что и дети пойдут по его стопам.

С ножа не ешь - злым будешь.

Эта примета связана с мистическим восприятием ножа как оберега от нечистой силы. Следовательно, относиться к нему надо уважительно. С бытовой же стороны дело обстоит проще: если человек ест с ножа, он может поранить язык или губы. В этом случае он наверняка разозлится и будет неудобен для окружающих.

Отговев, надо купить связку бубликов и разделить с друзьями и близкими - тогда увидишься с ними и на том свете.

Раньше говели, то есть соблюдали посты перед исповедью и причастием. А бублик - символ круга, таинственной вечности. Очитившемуся от грехов человеку следовало включить в нее близких ему людей, чтобы сделать им тем самым приятное. А встреча на том свете - благое последствие дружной, бесконфликтной жизни с ними на Земле.

Не ешь, переступая через порог: нечистый тобою овладеть может.

Смысл этого предостере-

жения в следующем. Порог отделяет домашнее, защищенное пространство от чужого, где обитают разные силы, в том числе и недобрые. Поэтому, если человек не побережется, переступая эту границу с открытым, жующим ртом, есть риск, что в него может вселиться нечистый. А бытовой смысл поверья в том, что не следует принимать

стола, чтобы в отсутствие людей нечистая сила не испоганила столовые приборы. Но такой мелкий предмет, как ложку, она случайно могла и забыть. Чтобы оправдать ее оплошность, видимо, и была придумана эта примета.

Не пей нападкой (то есть лежа или став на колени), не то подтолкнет черт лопаткой.

ПОВЕРЬЯ - МАТЬ УЧЕНЬЯ

Не ешьте
в темноте -
дети
ворами
станут



пищу на ходу, второпях глотая ее кусками.

Не ешь во время учения: заешь выученное

В этом поверье отражено уважительное отношение к пище как к награде, ниспосланной Богом. Поэтому принимать ее нужно вдумчиво, благодаря Господа, а не кое-как, мимоходом. Кроме того, у поверья есть и физиологическое значение: во время еды кровь приливает к желудку, а не к мозгу, поэтому выученное «заедается», то есть попросту не запоминается и не усваивается.

Ложку после обеда на столе забыть - к гостю.

В старину было строгое правило: после трапезы хозяйка должна все убрать со

В основе этого поверья лежит мистический запрет пить воду из открытых водоемов, для чего нужно было лечь или встать на колени. В этом случае человек как бы кланялся водяному и прочей нечисти, покоряясь им. Отсюда сказки о братце Иванушке и сестрице Аленушке, о мужике и черте. Бытовой же смысл поверья в том, что пить, наклонившись к воде, значит, подвергать себя риску упасть в реку или озеро и утонуть.

Ладонью крошки со стола не смахивай, а то этой же ладонью крошки просить придется.

Запретительное поверье, подчеркивающее, что к хлебу нужно относиться с ува-

жением. Даже крошки нужно собрать и съесть, потому что вырастить хлеб стоит немалых трудов. Крошки ни в коем случае нельзя смахивать на пол, чтобы не разводить в избе тараканов. Их можно отдать птицам, тварям Божьим.

Отрезав ломоть, не втыкай нож в каравай - это к голоду.

Воткнутый в хлеб без дела нож - это кощунство. Хлеб может обидеться и постараться не бывать в этом доме. Вообще, уважительное отношение к этому важнейшему продукту отражено и в других приметах, таких, как, например, запрет доедать чужой кусок хлеба. Считалось, что этим можно забрать чужое счастье. Нельзя также было есть хлеб за спиной другого человека, чтобы не съесть его силу. А давшего во время еды хлеб со стола собакам и вовсе ожидала бедность.

Посуду с питьем нельзя держать открытой - нечистая сила поселится.

Верили раньше, что открытые сосуды подвержены нападению всякой нечисти чаще, чем закрытые. На самом же деле суть поверья в том, что воду в ведрах, как и прочее питье, надо закрывать, чтобы туда не попадали мухи и пыль.

Поперхнулся за столом - кто-то к обеду спешит.

Считалось, что любое происшествие за столом - это знак свыше. Поэтому торопливость в принятии пищи связывалась с торопящимся гостем. Вместе с тем в этой примете заложено и осуждение поспешности во время еды.

Не убирай в доме, когда хлеб в печи, - достатка не будет.

Поскольку к хлебу относились как к живому одухотворенному существу, то приборка во время его выпечки - это знак оскорбительного неуважения к нему. В бытовом плане это поверье следует понимать как совет: не нужно делать сразу несколько дел - ни одно толком не удастся. Тем более такое сложное, как выпечка хлеба, требующая постоянного присутствия хозяйки у печи.

МЕДОВАЯ АЗБУКА



Как славно холодным зимним вечером достать из буфета баночку медку и под горячий чаек расслабиться.

Что вкусней и лекарственной меда ничего на свете нет, все мы усвоили с детства, но вот то, что его различные сорта помогают при разных болезнях, знает не каждый. А сортов у меда великое множество.

Акациевый - успешно применяется в диетическом питании детей и как успо-

коительное средство при нервных заболеваниях.

Гречишный - лучший антисептик; эффективно лечит кожные заболевания: трофические язвы, гнойные раны, фурункулы (принимается как внутрь, так и наружно в виде марлевых компрессов).

Горчичный - выводит из организма токсичные вещества, шлаки, улучшает работу почек.

Горный - обладает высоким тонизирующим свойством: очень полезен для слабых легких и желудочно-кишечного тракта.

Донниковый - хорошее слабительное; рекомендуется при атрофии кишечника, а также при сердечно-сосудистых заболеваниях.

Женьшеневый - самый-самый: повышает работоспособность, улучшает сон, зрение, аппетит, снимает головные боли, шум в ушах и прекрасно тонизирует.

Клеверный - эффективно используется в гинекологической практике (в виде тампонов): лечатся эндоцервициты, бели, кольпиты, эрозии, миомы.

Липовый - прекрасное профилактическое и лечебное средство при простудах и легочных заболеваниях.

Луговой - регулирует работу кишечника, хороший антисептик.

Люцерновый - благотворно влияет на печень, является желчегонным средством.

Малиновый - помогает

при гриппе, незаменим при стоматите и легочных инфекциях.

Осотовый - рекомендуется послеоперационным больным, старикам и детям для поддержания истощенного организма.

Подсолнечный - нормализует все обменные процессы в организме.

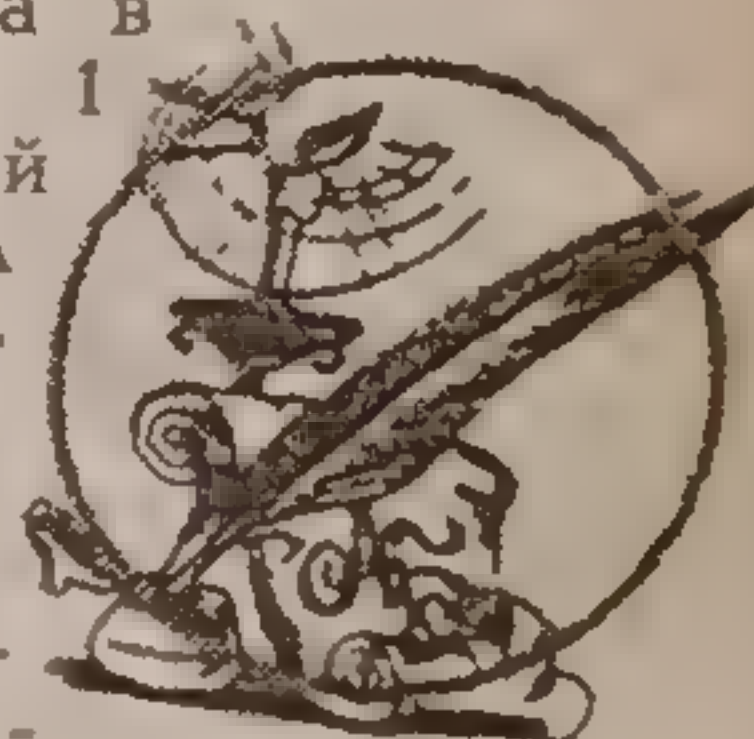
Рапсовый - дает высокий терапевтический эффект при варикозных язвах - на ночь накладывается на пораженные места и крепко забинтовывается.

Синяковый - используется при сердечно-сосудистых заболеваниях и как успокоительное средство при неврозах и бессоннице.

Фацеливый - спасает от желудочно-кишечных заболеваний.

Эспарцетовый - улучшает кровообращение, укрепляет капиллярные сосуды, обладает мочегонным и потогонным действием.

Употребляют мед два-три раза в день по 1 чайной ложке. А переедать - вредно!



могилы своих родственников.

На следующий день надо пойти в церковь (опять же пешком, но обратно можно ехать) и заказать соответствующую поминальную службу на тех лиц, могилы которых вы посетили. При выходе пожертвовать на нужды церкви столько денежных единиц, сколько первоначально было определено при выявлении для проведения ритуала (в данном случае 5). Это могут быть как пять любых монет, так и пять купюр.

Когда выйдете из церкви, то не оглядывайтесь до тех пор, пока не перейдете любой перекресток (можно Т-образный), но специально выходить на него не следует, он должен встретиться сам по тому пути, по которому вы должны следовать, идя туда, куда было запланировано.



Вначале проделаем несложные математические расчеты.

Для них необходимы даты рождения вашей мамы и собственная.

Например, день рождения мамы - 21. $21 = 2 + 1 = 3$.
Ваш - 20. $20 = 2 + 0 = 2$.

Сложить последние цифры. В нашем примере это будет: $3 + 2 = 5$. Следовательно, этот ритуал вам следует проводить 5-го числа любого месяца, желательно на растущей луне. Но если ждать, когда такой день выпадет, невозможно из-за сложившихся обстоятельств, то проводите и на убывающей, правда, здесь эффективность будет несколько снижена.

Итак, в определенную вами дату в период с захода солнца и до начала новых

ЗАГАДАЙ ЖЕЛАНИЕ!

ПУСТЬ ОНО ИСПОЛНИТСЯ...

суток зажгите и поставьте слева от себя восковую свечу, справа - тарелку с сырой водой, а перед собой положите лист бумаги, на котором своими словами три раза напишите свое желание, разделяя интервалами примерно в 2-3 сантиметра.

Когда желание будет сформулировано и записано, возьмите этот лист в левую руку большим и указательным пальцами левой руки и сжигайте первое написанное желание, манипулируя бумагой и стоящей перед вами водой таким образом, чтобы не начал обугливаться текст, расположенный в середине.

Затем подобным образом

выжгите третий текст и положите бумажку под печь (можно под газовую плиту или под крыльцо). Загасите свечу, не дуя на нее, и положите ее сверху написанного желания (текст вверх). Вымыть руки проточной водой и заняться своими делами.

Через 7 суток на восходе солнца достать свечу и бумагу и, если есть возможность, закопать их в своем огороде у забора, а если это невозможно, то в горшочке с геранью у себя дома. В полдень этого же дня пойти пешком в церковь и в ней поставить свечу за здоровье всех своих врагов, а в период с полудня и до захода солнца этого же дня нужно навестить



За века и даже тысячелетия существования потусторонней силы арсенал магов накопил немало эффективно действующих «любовных» рецептов, особенно эффективно действующих на Рождество. Сегодня некоторые из них вашему вниманию и предлагает авторитетный и признанный специалист в области семейной и любовной магии Селена ВАМП.

Зелье - сон о любимом

Цель этого зелья - вызвать сон о возлюбленном. Выполняется эта процедура на Рождество. Приготовьте ванну с чародейскими травами: лепестки алых роз, 100 г белого вина, 20 г аптечной ромашки. Принимая ванну, думайте о возлюбленном. Перед сном напишите имя возлюбленного на маленьком листочке бумаги, сожгите его, пепел добавьте в белое вино и, размешав, выпейте. Теперь можно ложиться спать. Во сне вы увидите своего возлюбленного.

Зелье мятное

Свежую или высушенную мяту залить водкой, добавить на 1/2 л 10 чайных ложек сахара, 1 столовую ложку меда и несколько капель своей крови. Потом поставить это зелье в темное место и настаивать в течение 7 дней до Рождества. Давать нить своему (ей) возлюбленному (ой).

Зелье

из апельсина

Взять большой апельсин, утыканный кофейными зернами в количестве 40 шт. 1/2 л водки вылить в банку большого размера, поместив туда и апельсин. Засыпать в банку 9 чайных ложек сахара, добавить ванили на кончике ножа, 1 чайную ложку меда и несколько капель своей крови. Поставить настаивать

НАКОЛДУЙ ЛЮБОВЬ НА РОЖДЕСТВО

ДЛЯ ЧАР НУЖНЫ
ВАШЕ ФОТО + ЗЕЛЕННЫЕ СВЕЧИ

ся в течение 5 дней до Рождества.

Любовная смесь

Возьмите 100 г кураги, 100 г грецких орехов, 100 г изюма, 100 г меда и пропустите все через мясорубку. Пропуская, читайте заклинание:

«Пресвятая Матерь Божья, стань мне на помощь!»

Уговариваю я раба Божьего (имя), любовью, лаской, и нежностью к себе, рабе Божьей (имя).

Как мед в ястве сладок, как орех свежий крепок, как курага податлива, как изюм сочен, так и я, раба (имя), для тебя буду всем хороша, слаще меда сладкого.

Матерь Божья, стань мне на помощь!

Пресвятая! Аминь».

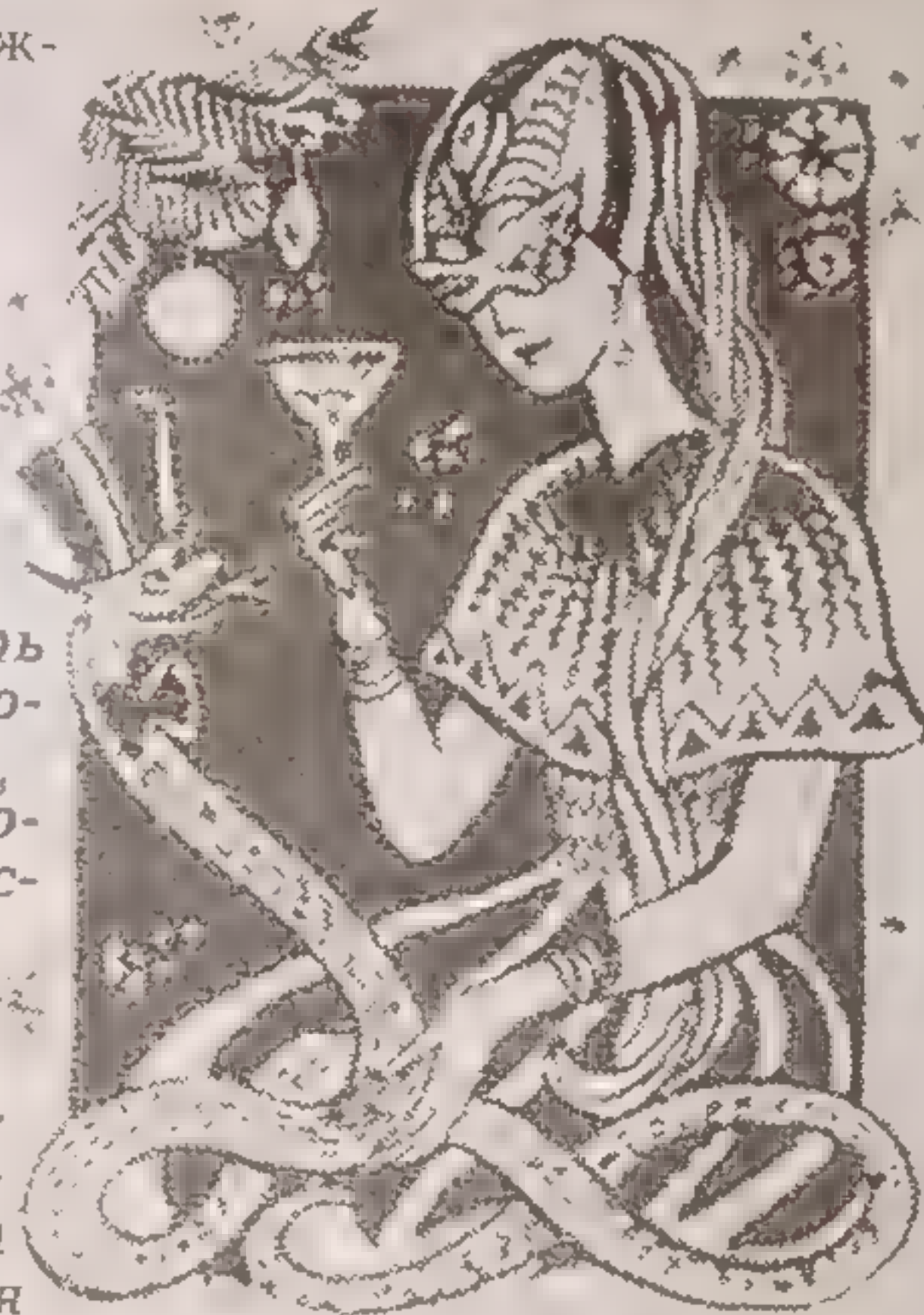
Этот состав можно добавить в любое кондитерское изделие как начинку.

Любовный состав для букета

Накануне Рождества до восхода солнца надо сорвать растение, домашнее, положить в духовку и высушить; затем стереть в порошок вместе с аптечной мятой и ноготками и посыпать букет, подносимый любимой особе, или зашить ей в платье.

Любовное благовоние

Для его изготовления необходимо: 1/3 кедрового масла, 1/3 соснового масла, 1 капля ванили, 1



капля жасмина, 1 капля масла гвоздики, 1 капля эссенции розы, 1 капля масла герани.

Все эти компоненты добавить в чистый спирт. Использовать как туалетную воду.

Любовный суп

Включает в себя мелко растертый чеснок, картофель (по вкусу), перец, соль, сельдерей, морковь и трюфели.

Вышеперечисленные ингредиенты варятся как для супа. При помешивании читается любой любовный заговор.

Защита на любовь

Потребуется:

Ваше совместное фото в полный рост. Зеленые свечи на заливку. Контрольная церковная свеча.

Манка, сахар по 1 чайной ложке.

Ритуал

На фото написать защитное заклинание, молитву Честному Кресту (если все не умещается, написать на обратной стороне фото).

Фото скатать в шарик. Зеленую свечу растопить, засыпать в воск манку, сахар. Обвалять в воске шарик-фото, чтобы он был покрыт полностью.

Когда воск застынет, взять шарик в правую руку и, держа его над пламенем свечи, отчитать по 3 раза «Отче наш», молитву Честному Кресту и защитное заклинание.

Еще раз залить шарик зеленой свечой (слой воска должен быть не менее 1 см), схоронить дома в укромном месте.

Защитное заклинание

Дан мне на сей день Господень великую оборону - крест животворящий. Крестом опасуюсь и крестом сохраняюсь, ключевой водой умоюсь, крестовым полотенцем утрюсь, пеленой Господней заклинаясь, в той пелене пеленаюсь, в которой Матушка Пресвятая Богородица Истинного Христа пеленала, в той пелене весь и запеленаюсь. Запри меня, Господи, и запечатай тело мое, сердце мое, уста мои от худых дел, от злых людей, от еретика, от еретицы, от колдуна, от колдуницы, от змия-скородела, от ужа ползучаго, от огня кипучаго, от острого ножа, от зубастаго серпа, от огня, от пламя и от злых людей - во имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь.

ЛОВИ УДАЧУ

Друг- «Морфей»! Новый год так хочется начать с удачи. Особенно в финансовых делах. Желая всем достатка!

Алексей, Н.Новгород.

Примета

Для улучшения материального положения можно повесить в доме высушенный вереск корнем вверх.

В некоторых странах считается, что добавление в утренний кофе небольшого количества корицы способствует росту денег.

В качестве талисманов, способствующих обогащению, используются: корень валерианы, гвоздика, ромашка, зерна горчицы, зашитые в мешочек синего или золотистого цветов. Зерна горчицы можно хранить в кошельке.

Чтобы деньги шли в рост, нужно брякнуть мелочью, услышав впервые кукование кукушки.

Для привлечения денег

советуют носить в кошельке орех-двойчатку.

Если вы случайно найдете камушек с небольшими кружками на поверхности, то его нужно носить при себе в качестве талисмана для привлечения денег

Талисман

В день весеннего равноденствия (21 марта) выпустите из яичной скорлупы ее содержимое и ярко-желтой или зеленой краской напишите на яйце слово «Истера» (языческая богиня весны). Затем обклейте яйцо денежными банкнотами любого достоинства. Яйцо закопать перед домом или спрятать в цветочном горшке. Талисман способствует привле-



чению денег в весенне-летний период.

Заговорчик

Завяжите узлом нитку со словами: «Как крепко этот узел завязан, так и у меня, раба Божьего (имя), дело (такое-то) скоро сложилось». Нитку положить через порог, повторить еще три раза, затем выйти из квартиры, закрыть дверь и идти по тому делу, на которое был сделан заговор.

ЧТОБЫ ВЕСТЬ ПОЛУЧИТЬ

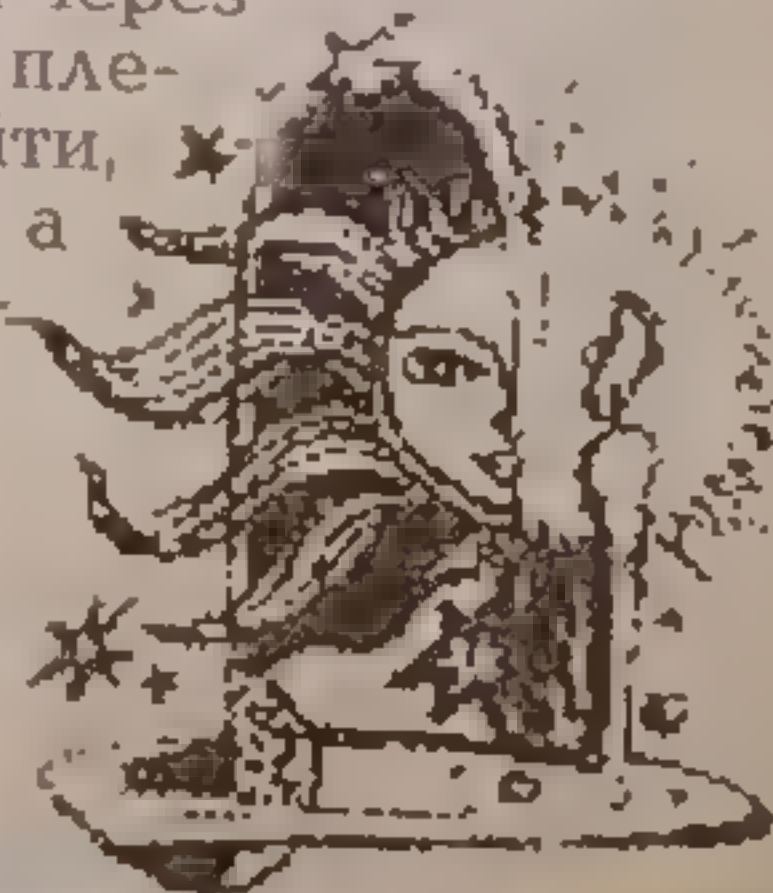
Дорогой «Морфей»! У нас сынок - в армии. Служит на Дальнем Востоке. И что-то давно нет писем. Помогите!

Семья БЫСТРОВЫХ.
Н.Новгород.

Если долго нет вестей от интересующего вас человека, то на восходе солнца сядьте возле окошка, зажгите на подоконнике восковую свечу и три раза напишите полное имя этого человека. Сложите лист треугольником и сожгите на пламени свечи.

Соберите пепел в левую ладонь, выйдите на крыльцо (балкон) и развейте его по ветру, приговаривая: «Лети, мой интерес, на восток и на запад, на север и на юг, и интересуй им такого-то. Пусть откликнется (свое полное имя). Да будет так».

Затем выйти на первый перекресток и там «потерять» три монеты любого достоинства, приговаривая: «Уплачено, заплачено. Уплачено, заплачено. Уплачено, заплачено». Повернуться через левое плечо и уйти, к удаче считается, пуженым, не оглядываясь.



ЧТОБ ДОМОВОЙ ПОМОГАЛ

Дорогая редакция! Я слышала, что под Новый год надо пообщаться со своим Домовым и его всячески задобрить. А как?

Светлана РОЖКОВА, г.Арзамас.

В любой четверг, кроме больших религиозных праздников, на восходе солнца, в полдень и на заходе солнца становиться посреди комнаты, повернувшись на восток и, трижды перекрестившись и трижды поклонившись, вслух сказать: «Домовой, домовик, домовенок. Люблю тебя с пеленок. Тебе пеку пироги, а ты мне (свое имя) помоги в (далее сформулировать своими слова-

ми проблему, которую вы не можете разрешить самостоятельно)».

Затем в период с захода солнца до начала новых суток испечь два любых пирога. Один съесть самому(ой), а второй поставить под печкой, а если в доме нет печи, то возле газовой колонки, лечь спать, приговаривая про себя: «Утро вечера мудренее, утро вечера сильнее». То, что осталось от пирога, отдать нищим или птицам.

МОЙ АНГЕЛ-ЗАСТУПНИК

При неординарной ситуации, когда возникает реальная опасность для здоровья и жизни, мысленно произнести: «Возникни, заступись, от меня не откажись. Врага моего замай, меня, крещеного, не покидай! Аминь!».

После положительного разрешения этой кризисной ситуации в течение 12 часов после события пойти в церковь и поставить свечу (самую большую) там, где пожелается.

Использованы материалы Интернета, изданий "Гороскоп", "Ведуныя", "Магия", Fur Sie (Германия).

"МОРЕЙ" №12(34), декабрь 2002

Главный редактор
В.И. УРУСОВА.

Телефон - 32-78-13

Учредитель - ЗАО "Издательство

"Газетный мир"

Генеральный директор

А.А. ЗАБОТИН

Адрес: 603126, Нижний Новгород,

ул. Родионова, 192, корп. 1

Газета зарегистрирована
Министерством РФ по делам печати,
телерадиовещания и средств массовых
коммуникаций. 27 апреля 2001 г.
Регистрационное свидетельство
ПИ № 77-7928

Рекламное агентство -
тел.: 34-88-20, факс 34-88-22
Служба распространения и доставки,
телефоны: 34-91-15, 34-82-57
Распространение в Республике Беларусь -
ИООО «Арго-НН»
Адрес: 220050, г. Минск, ул. Володарского,
16, офис 408. Тел/факс 227-74-10

Набор ЗАО "Издательство "Газетный мир".

Подписано к печати 3.12.2002 г.

Тираж 48 959

Заказ № 5463

Распространяется только в розницу

Отпечатано

в ОАО "Нижегородский печатник",
Нижний Новгород, ул. Гордеевская, 7

Морфей

СНЫ. ГАДАНИЯ. ПРИМЕТЫ

№16 (132), 2008

Тонкий туман над стемневшей рекой
Лег серебристою нежной фатой,
И за рекою, в неясной тени,
Робко блестят золотые огни.

И. Бунин.



«ОРЕХОВЫЙ
ОБЕРЕГ» -

поставьте в воду срезанную
веточку лещины. Зачем?

«ЕСЛИ ВЕЩИ
ПРОПАДАЮТ» -

помогут вода, соль и
особые заговоры...

«УЛЫБАЙТЕСЬ
ВАМПИРАМ!» -

а как еще можно
защититься от
энергетического агрессора?

«ВЕДЬМА
В ПОДЗЕМЕЛЬЕ» -

сновед «Морфея»
разгадывает ваши сны.

«Морфей»

— для любого из нас,
на каждый день
и на все случаи жизни.
Ведь все мы
— дети сонного царства.

ОРЕХОВЫЙ ОБЕРЕГ

Поставьте в воду
срезанную веточку
лещины. Зачем?

Добрый день, уважаемый «Морфей»!
В прошлом номере вы рассказывали о Яблочном и
Медовом Спасе. Но ведь есть еще и Ореховый. Суще-
ствуют ли обряды, связанные с ним?

Ольга, Смоленская область.



На 29 августа
приходится так
называемый третий
Спас. В народе его
называли Спас на
полотне, а также
Хлебный, Орехо-
вый.

Считалось, что с этого
дня можно и нужно есть
орехи, которые к этому
времени уже поспевают. В
этот день пекли пироги из
муки нового урожая: «Тре-
тий Спас - хлеба припас»,
«Коль хорош третий Спас,
будет зимой квас».

К этому дню крестьянки
заканчивали белить домаш-
ние полотна, освящали их
святой водой, после чего
начинали продавать. От-
сюда название - Спас на
полотне.

Орешник издавна почи-

тался как оберег от нечис-
той силы. Демонов, насыла-
ющих на детей бессонницу,
изгоняли, обходя колыбель
ребенка с зажженной орехо-
вой веткой.

Если на Ореховый Спас
срезать веточку лещины -
лесного ореха - и поставить
ее в воду, то это защитит
дом от удара молнии. А если
сплести из таких веточек ве-
нок, то он принесет счастье
и исполнение желаний.

Орех всегда символизиро-
вал мудрость и защиту.
Поэтому орех, нанизанный
на красную нить и носимый
на шее, наделяет владельца
рассудительностью и за-
щищает от сглаза и порчи.
У некоторых народов орех
был знаком плодородия
и деторождения. Поэто-
му парам, мечтающим о
ребенке, советовали поло-

жить под свое
супружеское
ложе 3 ореховые
ветки с листьями.

Орехи применяются и
в различных гаданиях.
Например, если девушка
хотела узнать, изменит ли
ей возлюбленный, то она
брала 2 ореха. Один из них
называла своим именем, а
второй именем любимого
и помещала их рядышком
на решетке очага. Если они
сгорали вместе, значит,
возлюбленный ей верен.

Чтобы узнать, сбудется
ли желание, брали орех,
нашептывали ему свое же-

лание и бросали
в огонь. Если он
сразу вспыхивал, значит,
желание сбудется.

Самым магическим счи-
тается орех с двумя ядрыш-
ками в одной скорлупе.
Найдя такой орех, загадыва-
ли желание, молча съедали
одно ядрышко и бросали
другое через левое плечо.

Верный способ добиться
любви привлекательного
человека - разделить с ним
двойной орех. А чтобы по-
скорее выйти замуж, нужно
такой орех все время носить
с собой.



«Третий
Спас - хлеба
припас».

ВЕЙСЯ, ВЕЙСЯ, КОЛОСОК!

Дорогой «Морфей»,
добрый день!

Мне нравится читать
в вашей газете описания
разных праздников, ко-
торые праздновали наши
предки. Моя бабушка рас-
сказывала о празднике,
связанном с окончани-
ем жатвы, который они
отмечали всей деревней.
Расскажите о нем.

Лидя, Кировская
область.

Праздник, про который
вы говорите, называется
Спожинки, и отмечают его

в конце августа. Он посвя-
щен окончанию жатвы.

По традиции именно в
этот день жнут последний
сноп, но обязательно мол-
ча, чтобы не беспокоить
дух поля, который, по
поверьям, переселяется
в него.

По старинному обычаю
на сжатом поле оставляют
небольшую часть несрезан-
ных колосьев, связывая их
лентой. Это дань божеству,
покровителю земледелия.

Женщины, окончив жатву,
катались по земле и пригова-
ривали: «Нива, нива, отдай
мою силу, я тебя жала, силу
теряла, отдай мою силу, на
колотило, на молотило, да
криво веретено». Делалось
это для того, чтобы земля
вернула им силу, которую
они потратили, ухаживая за
урожаем.

Вернувшись домой с
поля, жнецы накрывали
столы и устраивали весе-
лье и гулянье. Обрядовой

едой считались каша, мед,
яблоки, хлеб и пиво, но
запрещалось употреблять в
пищу говядину.

За столом проводили
обряд «братина», посвя-
щенный предкам и который
восхвалял дружную работу
на поле. А делалось это
так. В большую кружку
наливали горячительного
напитка, делали глоток и
передавали соседу, чтобы
он также отпил и передал
следующему.

Не всякий сон - вещий

В каких из них есть скрытый смысл?

Здравствуй, «Морфей»!

Я люблю читать вашу страничку, где вы разгадываете сны. Иногда мне тоже хочется послать вам свой сон, но я сомневаюсь - может, на самом деле ничего значительного в нем нет. Напишите, пожалуйста, по какому принципу нужно отбирать сны, какие из них имеют скрытый смысл?

Надя, Красноярский край.

Во-первых, дорогая Надя, нужно обратить внимание на четкость видения. Если оно было смутное, расплывчатое и плохо запоминающееся, то в таких снах мало проку, и оно не несет никакого смысла.

Сон, который подходит для толкования, пусть не весь, а лишь какие-то его части, должен врезаться в память. Он должен запасть вам в душу, поразить вас и оставить свой отпечаток.

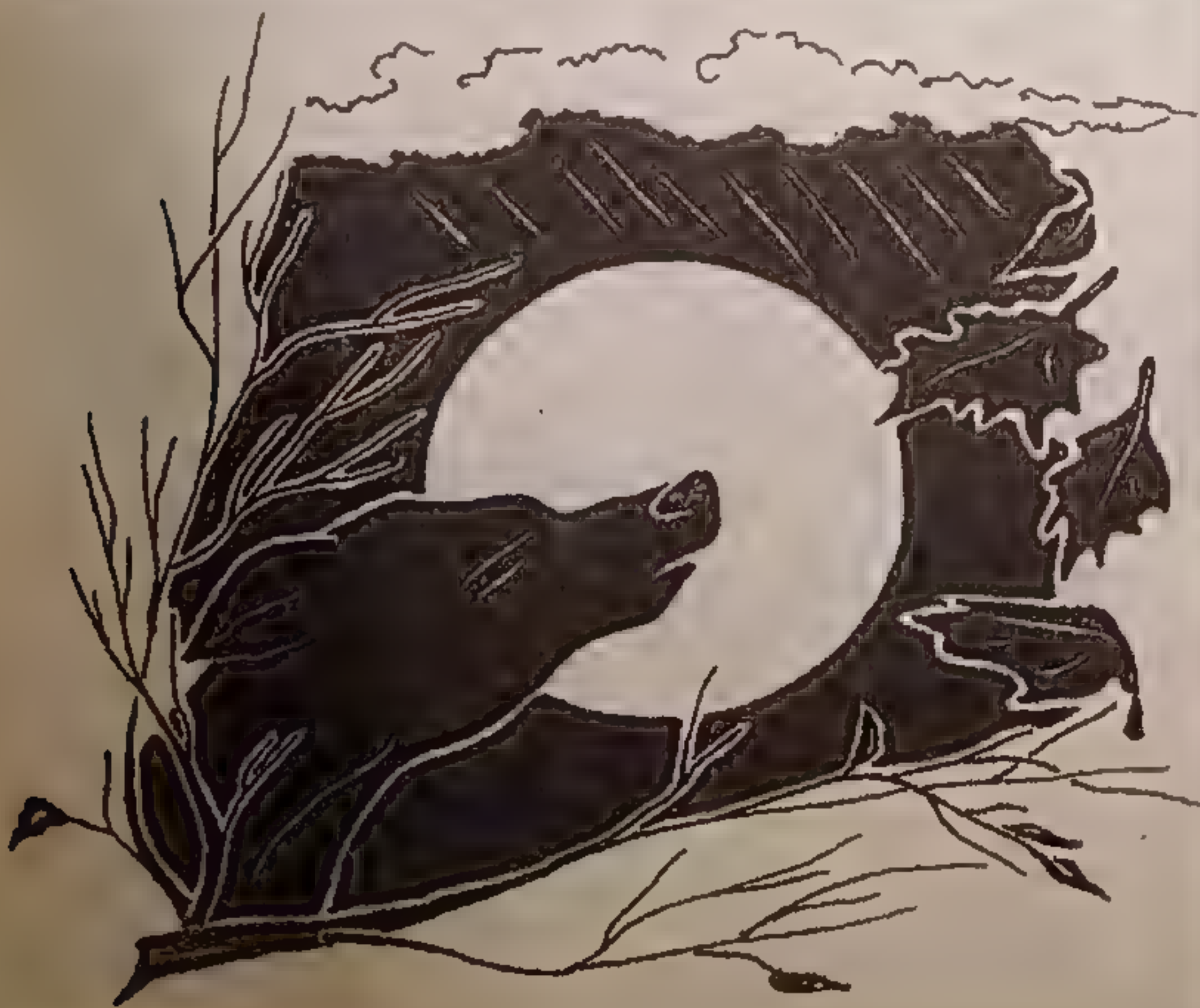
Во сне должна быть какая-то уловка, которая и будет являться ключом к толкованию. Например, женщина увидит себя в

роли мужчины или вы на протяжении всего сна бегаете по дороге, а потом замечаете, что у вас нет ног.

Также сон в большинстве случаев связан с последними произошедшими событиями или событиями, которые врезались в вашу память. Всегда нужно учитывать не только содержание сна, но и содержание реальной жизни.

Если, например, вы хотите ребенка, но не можете забеременеть и вам, допустим, часто снится, как вы ухаживаете за животными, или что у вас вырос живот, то такой сон - это ваше тайное желание, которое выдает вам подсознание.

Нужно
обратить
внимание
на четкость
видения.



Сплю и вижу...

Дорогой «Морфей»!

Одна моя знакомая сказала мне, что иногда, когда она видит сновидение, то отдает себе отчет в том, что это сон. Скажите, действительно ли такое может быть? Способен ли на такое любой человек или это своего рода талант? И еще. Недавно меня ограбили. Говорят, во сне можно узнать вора. Так ли это?

Инна, Нижегородская область.

Действительно, случается такое, что спящий во сне понимает, что он спит. Это называется осознанные сны.

У некоторых это врожденная способность, а другим, чтобы добиться такого результата, нужно время для тренировки. Подобные сновидения очень увлекательны и интересны. Ведь по ту сторону сна вы можете делать все, что захотите.

На тренировку могут понадобиться недели, а то и месяцы. Но дело того стоит, тем более что в этом нет ничего сложного.

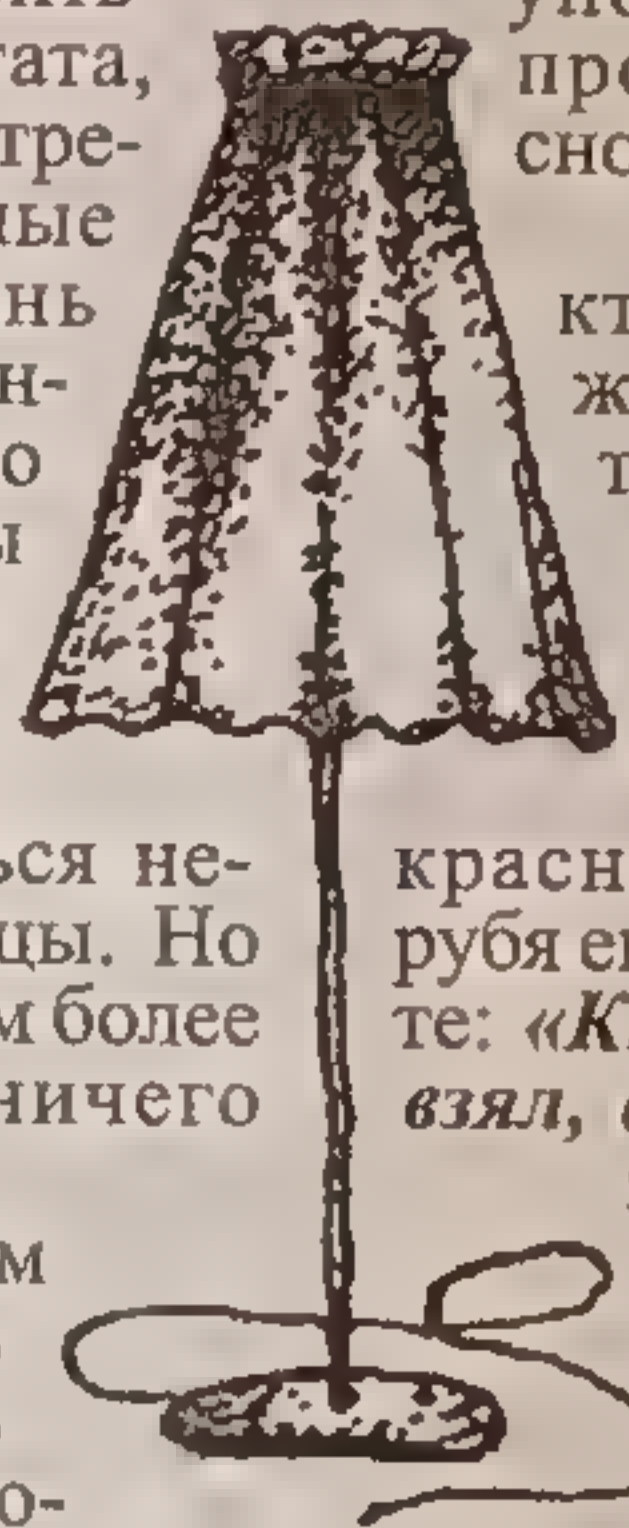
Главное, вам нужно приучить свой мозг задавать вопрос: «А происходит ли это на самом деле?»

В день раз по 10 задавайте себе его, но отвечать нужно максимально осознанно. Встрепенитесь, осмотритесь, оцените ситуацию: действительно ли все идет нормально? Если хватит упорства, вскоре вы проснетесь в своем сновидении.

А чтобы узнать, кто совершил кражу из вашего дома, тоже поможет сон.

Для этого возьмите тупой нож и минут 5 проводите его сквозь пламя красной свечи, как бы рубя его, при этом говорите: «Кто украл, кто мое взял, во сне приди, нож заberi. Аминь».

Затем нож положите под подушку и ложитесь спать. Во сне вы должны увидеть вора.



Как присниться любимому?

Если нам часто снится человек, то мы, естественно, все больше и больше думаем о нем. Но как сделать так, чтобы мы снились тому, кто нам не безразличен?

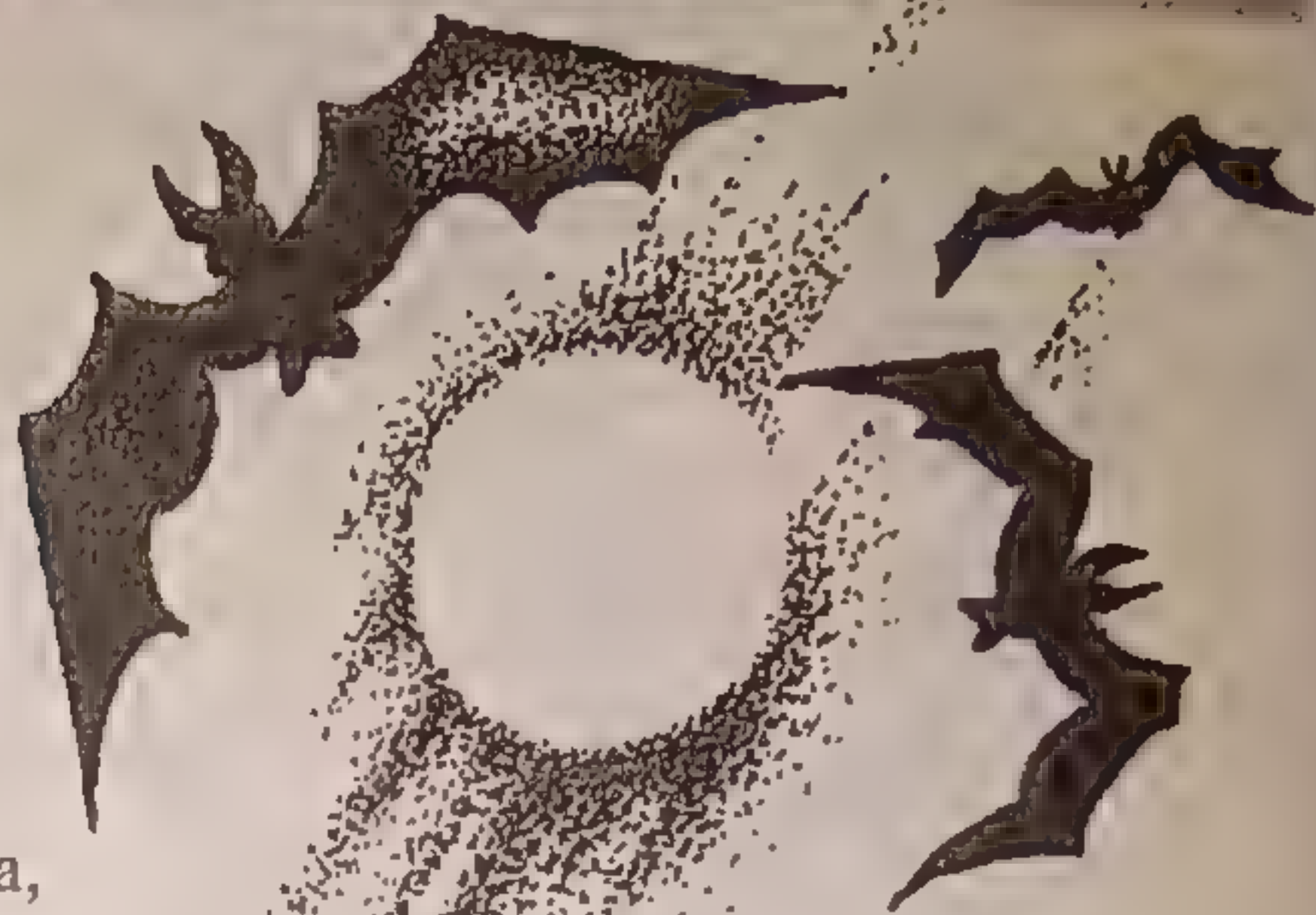
Проследите, чтобы никто не смог отвлечь вас от ритуала, который нужно проводить ночью, с надеждой на то, что избранник уже уснул.

Распустите волосы, расслабьтесь. Зажгите свечу любого цвета, возьмите фотографию этого человека и пристально смотрите на нее. Если у вас нет фотографии, то закройте глаза и четко представьте выбранного человека. Нарисуйте мысленно ситуацию, в которой вы хотите ему присниться.

Подержите обе ладони над свечой, а потом дуньте на них, как посылают воздушный поцелуй. После этого скажите: «Да будет так!» и ложитесь спать, не думая ни о чем.

Этот ритуал лучше всего работает в ночь с четверга на пятницу, а также во время равноденствий и солнцестояний.

Ведьма в подземелье



«Здравствуй, «Морфей»!

Мне приснился очень неприятный сон. Я с какой-то девушкой подхожу к реке, и мы садимся в лодку. Мы отплыли от берега, и тут весло мое зацепляется за что-то и падает в воду. Я пытаюсь его достать, но лодка переворачивается, и меня уносит течением в какое-то странное место.

Оглядываюсь по сторонам и понимаю, что я нахожусь под землей. Встречаю там мою спутницу, и мы вместе идем вперед по длинному и темному коридору. Навстречу попадались старые кровати, трюмо, кресла. Все это производило впечатление обжитого помещения.

Коридор сменился просторным помещением. Я заметила, что навстречу идут двое людей, и один из них несет ружье. Моя спутница исчезла, и, почувствовав опасность, я побежала от них.

Потом я встретила молодого человека и девушку. Девушка подошла ко мне, сказав: «Если у радуги отнять половину цветов, то остальные — на тебе». Затем я заметила, что стою в салатном платье, и, почувствовав себя глупо, сняла его, оставшись в свитере.

Продолжая свой путь, я встретила старуху. Она как будто охраняла все вокруг, и я бросилась от нее бежать. Она побежала за мной, но догнав, не только не остановила, но, дразня меня, даже пыталась обогнать. Потом я услышала от нее такую фразу: «Никто не может уйти отсюда. Ты будешь первая, кто уйдет». Волосы у старухи были седые, а глаза полностью черные.

В следующий момент я вижу мою маму, которая протягивает мне руку, и я ухожу с ней. После этого я проснулась.

Настя,
Владимирская
область».



И правда, дорогая Настя, приснившийся вам сон приятным не назовешь. На первый взгляд, его с полным основанием можно отнести к категории кошмаров. Но успокойтесь, все не так страшно, если рассматривать каждый элемент сновидения в отдельности. Попробуем сделать это.

Плыть по реке — значит двигаться к цели. И здесь очень многое зависит от того, чиста или мутна была вода, по которой вы вели вашу лодку, но вы об этом не упоминаете. Ясно лишь, что вам не удастся справиться с управлением лодкой, весло потеряно, вы оказываетесь в воде, и вас уносит течением. К сожалению, это означает, что желаемой цели в реальности вам добиться не удастся. Но произойдет это не по вашей вине, а в силу не зависящих от вас обстоятельств.

Обилие подержанных предметов обихода и мебели, встречающихся на пути по подземному коридору, — это мелкие неприятности, дразги, ссоры, которые, к сожалению, вам также предстоит пережить. Впрочем, они не будут иметь судьбоносного значения, так, обычные бытовые огорчения, встречающиеся на жизненном пути каждому.

Исчезновение попутчицы и встреча с людьми, представляющими потенциальную опасность, свидетельствует о том, что вам придется столкнуться с предательством человека, не слишком вам близкого, скорее, просто знакомого, однокашника или сослуживца. Эта особа в самый неподходящий момент попытается поставить вам подножку или станет распускать о вас нелепые слухи, из-за чего вы испытаете неловкость и стыд (во сне подобное вы ощущаете, увидев себя в нелепом салатном платье).

Тем не менее из всех этих досадных обстоятельств вам удастся выйти без потерь, вполне благополучно. Так, напугавшая вас старуха — это всего лишь собирательный образ тех неприятностей, с которыми вам придется столкнуться. Вспомните, ведь именно она напугала, что вы выйдете из этого подземелья. А то, что старуха как бы играла с вами, означает незначительность и несерьезность препятствий, которые вам придется преодолеть.

Остается добавить лишь одну деталь. Справиться с трудностями вам поможет родной человек, не исключено, что им будет ваша мама, но, возможно, кто-то другой, но не менее близкий. Так что причин для особого расстройства и огорчений у вас нет. Путь ваш лежит наверх, на светлую сторону судьбы! А невзгоды лишь укрепляют человека и закаляют его характер.

МОРФЕЙ

Четыре замерзших щенка

«Добрый день, «Морфей»!

Я не общаюсь со своей дочерью уже долгое время, с тех пор, как родилась моя внучка. Уже четыре года я пытаюсь воззвать письмами к сердцу дочери, но она мне не отвечает. Я потеряла всякую надежду вновь начать общаться с ней. А мне так не хватает ее любви.

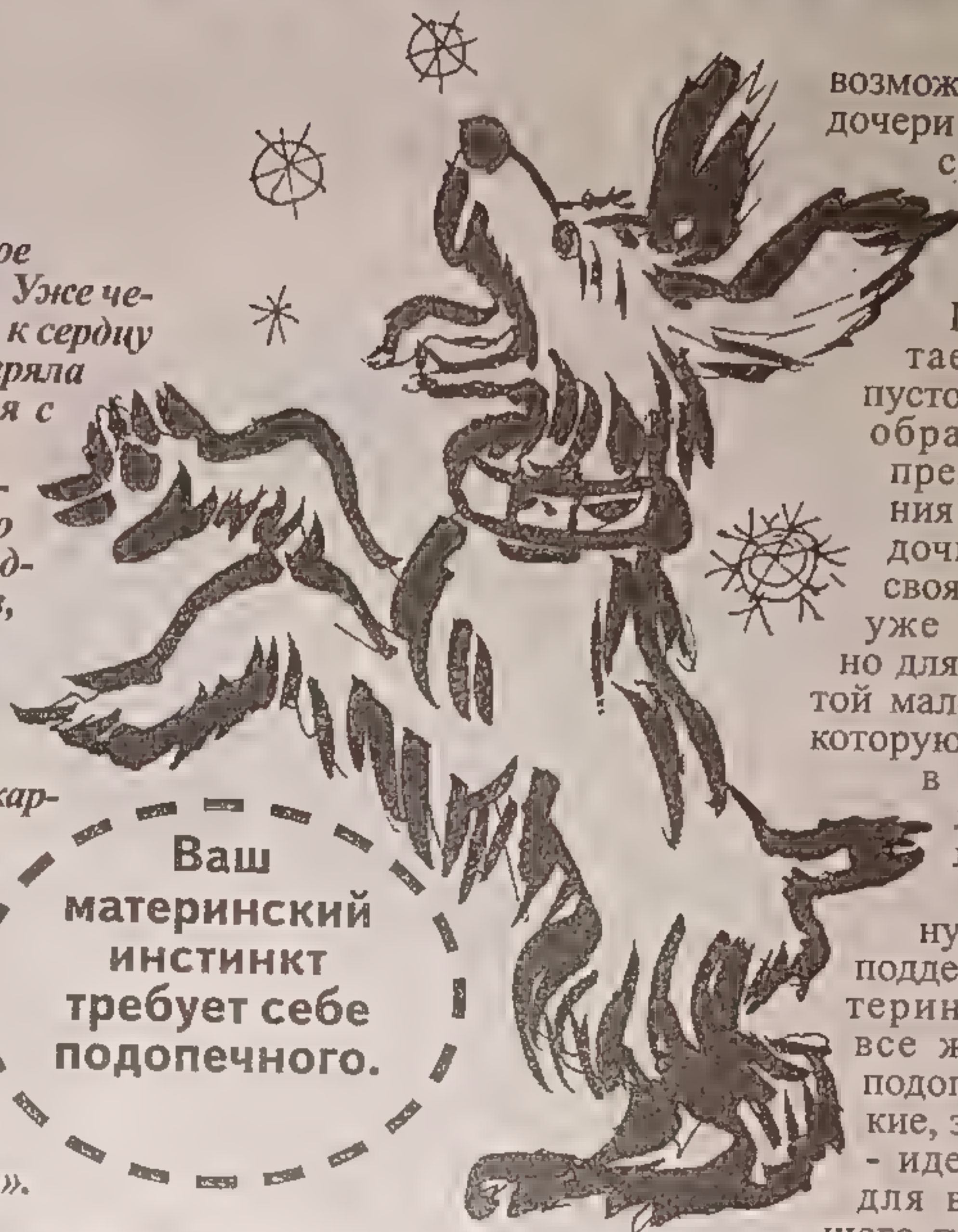
И как-то раз, ложась спать, я загадала, чтобы мне приснился сон про мою дочь, но мне приснилось следующее. Будто я принесла домой четверых щенков, положила их на коврик. Они были рады, что попали в тепло, и развалились на полу от удовольствия.

Я, переполненная любовью к ним, думаю, что им нужно где-нибудь достать картонную коробку, чтобы они в ней спали.

Потом картинка меняется. Будто я прихожу с работы уставшая и замечаю, что щенки замерзли, лежат на полу, и они один за другим стали залезать мне за пазуху. А я их обняла и стала пригревать с нежностью и любовью.

Подскажите, что значат мои сны?

Н.Г., Краснодарский край».



Ваш
материнский
инстинкт
требуется себе
подопечного.

возможности заботиться о дочери и внучке, вы всю силу своей любви направляете на маленьких беззащитных существ. Подсознание пытается залатать ту пустоту в душе, которая образовалась после прекращения общения с дочерью. Ваша дочь выросла, у нее своя семья, и она сама уже стала матерью, но для вас она остается той маленькой девочкой, которую вы воспитали и в которую вложили столько сил и любви.

Сейчас она не нуждается в вашей поддержке, но ваш материнский инстинкт все же требует себе подопечного. Маленькие, замерзшие щенки - идеальный вариант для воплощения вашего подсознательного желания.

Во сне они приходят к вам согреться, ласкаются, они нуждаются в вас - это как раз то, что вам нужно: любовь и ласка.

Из вашего письма трудно сделать вывод, что стало причиной такого резкого охлаждения в отношениях между вами и дочерью.

Поэтому и посоветовать что-то очень сложно. Ну а что касается собственно сна, то разгадка его лежит на поверхности. Он - не что иное, как воплощение

эмоционального и психологического состояния, в котором вы сейчас находитесь.

Это так называемый сон-компенсация. Не имея

Где ты, мой брат?

«Здравствуйте, уважаемая редакция!

4 года назад пропал мой брат Федор. Нам сказали, что он утонул, но тела так и не нашли. Ходила я к ясновидящим, они говорят, что он жив, но далеко от нас. Через полгода после его исчезновения мне приснился сон.

Будто мы с братом Володей и другими людьми стоим в незнакомом дворе и ждем, когда нас пригласят за стол. Я понимаю, что мы пришли на поминки. И там, где накрывают стол, ходит Федор

и что-то ищет. Я говорю Володе: «Смотри, там Федор, а нас не видит и не подходит к нам!» На что мой брат ответил: «Пусть ходит! Не силой же нам его сюда тащить!» Потом я проснулась.

А в последнее время он часто снится моей дочери. Как она говорит, он всегда одет в чистую белую рубашку и черный костюм. Он всегда довольный и веселый.

Подскажите, дорогой «Морфей», что означают наши

сны? Может, Федор на самом деле жив?

Клавдия,

Ростовская область».

умаётся, уважаемая Клавдия, сны ваши означают, что где бы ни был ваш брат - на этом свете или на том - там ему хорошо и спокойно. Однозначно сказать, где он сейчас пребывает, невозможно, нет указаний на это в ваших снах. Уверенно можно утверждать лишь следующее. Если он жив, то в силу каких-то обстоятельств воссоединиться с вашей семьей он в ближайшее время не может или не хочет. Если его

нет среди живых, то душа его спокойна, ее ничто не мучает и не тревожит.

Накрытый для большого количества народа стол (вне зависимости от того, по радостному поводу или печальному) - символ, безусловно, позитивный, благоприятный для сновидца, то есть для вас. В этом мнении сходятся практически все толкователи сновидений.

Положитесь на волю Божию. Ищите утешение в молитве. Какова бы ни была судьба брата - вам нельзя забывать и о собственном душевном равновесии, о том, как сложится ваша жизнь.



Если вещи пропадают

Помогут вода, соль
и особые заговоры...



Уважаемая редакция!
У меня странным образом пропадают вещи. Туфли, разделочная доска, зонт, нож, совок как сквозь землю провалились. Скажите, что бы это значило? Также я пробовала заговорить домового, но оставленное ему молоко остается нетронутым. Почему?

Читательница из Пермского края.



Возможно, пропажа вещей - это чья-то злая шутка. Но с другой стороны, их могли взять умышленно, как вашу личную вещь, для наведения порчи.

Обычно предметы домашнего обихода применяются в порче на хозяйство и домашний уют. Если пока вы не заметили никаких изменений в хозяйстве, то порча либо не сделана, либо еще не набрала своей полной силы. Чтобы обезопаситься, выполните следующий ритуал.

Поставьте перед собой на белую чистую скатерть большую кастрюлю. Положите в нее вилку, терку, любое ваше личное украшение

(серьги, браслет, кольцо), один ваш носок и одну любую вещь, которую вы часто применяете в хозяйстве.

Затем бросьте в кастрюлю 3 щепотки соли, сказав 1 раз: *«Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа. Огради, Господи, дом мой от колдовства и от злобы людской. Не дай нечестивому навредить мне и хозяйству моему. Троекратно соль бросаю - к тебе, Всевышний, взываю. Аминь».*

После этого поставьте кастрюлю где-нибудь на кухне и не трогайте ее 3 дня. А по истечении срока ее содержимое тщательно вымойте проточной водой и уберите для дальнейшего использования, а саму

кастрюлю вымойте святой водой.

Если же вы заметили, что хозяйство не ладится, то порча в полной мере уже начала действовать вам во вред. Чтобы ее снять, сделайте следующее.

На рассвете налейте в трехлитровую банку воды и наговорите на нее 3 раза: *«Опусти, Господи, руки свои святые в воду сию, да освяти ее прикосновением своим. Пусть водица поможет снять зло, мне причиненное недругом лихим. Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа. Аминь».* Этой водой вымойте углы во всех комнатах, а остальное вылейте около дома.

Пропажа вещей может быть и проделками самого домового. Когда ему не

нравится, как ведется хозяйство, или атмосфера в доме, он начинает шалить: шуметь, дразнить домашнее животное, прятать вещи и так далее.

Для того чтобы его заговорить, налейте в блюдце молока и поставьте его на кухне, сказав 1 раз: *«Хозяин-батюшка, домовейушка, не серчай. Принесла тебе я угощеньице, с поклоном низким. Лакомство прими и больше не шали».*

И не расстраивайтесь, когда наутро обнаружите, что блюдце с молоком осталось нетронутым, ведь домовый - это дух, и он берет от предложенного угощения только его энергетику.

Добрый день, «Морфей»!

Недавно мы продали свою квартиру и купили небольшой домик за городом. Но пока не переезжаем, так как семья у нас суеверная, старого закала, ждем подходящего времени. Очень хочется, чтобы жизнь в новом жилище была хорошей.

Не подскажете ли, когда самое благоприятное время для переезда?

Иван,
Омская область.



Счастливого новоселья!

Лучшее время для переезда в новое жилище - 14 сентября, в Семенов день, так как он считался наиболее счастливым для таких событий.

При переезде обязательно соблюдали обряд «переноса» домового в новую избу. Только после того, как горшок с углями или лапоть (в которые и

переселялся домовый) из старого дома будет принесен в новый, можно было садиться за праздничный стол, не опасаясь, что домовый прогневается и будет мстить забывчивым хозяевам.

Переселение в новый дом было связано с соблюдением и ряда других обрядов.

Считалось, что первой в новый дом нужно впустить кошку, которая долж-

на найти в доме самое лучшее место и улечься на нем. На этом месте ставили кровать.

Также запирали в доме на ночь петуха. Верили, что петух разгонял нечистую силу своим кукареканьем, и к утру дом был уже чист от всякой нечисти и пригоден для жилья.

Из людей же первым порог нового дома должен был переступить самый старший член семьи.

Улыбайтесь вампирам!

Дорогой «Морфей»,
здравствуй!

Моя начальница настоящий энергетический вампир. После общения с ней у меня появляется усталость и чувство опустошенности. Сами понимаете, что избежать контакта с ней мне нельзя. Подскажите, как можно защититься от таких людей?

Татьяна,

Саратовская область.

Когда при общении с каким-то человеком ухудшается самочувствие, становится тяжело дышать, появляется усталость — значит, вы имеете дело с энерговампиром.

В отличие от своих мифологических родственников, они не боятся ни чеснока, ни креста, ни святой воды. Как же тогда от них защититься?

Улыбайтесь им, никогда не злитесь и не плачете, потому что тогда человек становится слабым и открывает свое энергетическое поле. Когда вампир сердится и кричит — ведите себя спокойно и знайте, что в этом случае он тратит на вас энергию, а не наоборот.

Постарайтесь не смотреть таким людям в глаза и замкните свое энергетическое поле, сложив для этого вместе ладони рук.

**А как еще можно
защититься
от энергетического
агрессора?**

Перед тем как идти на встречу с вашей начальницей, прочитайте про себя 1 раз такой заговор: *«На море, на океане, на острове Буяне, лежит камень, на том камне сидят три старца с железными прутьями, идут к ним навстречу двенадцать сестер-лихорадок, кровь сосущих, окающих. Мать, ты моя, вечерняя звезда, жалуюсь я тебе, раба Божья (ваше имя), на тех девиц».*

После этого сплуньте 3 раза через левое плечо и добавьте: *«Куда я плюю, по туда кровососам грешным не ходить!»*

А что делать, если энергию у вас все-таки украли?

**Смех
привлекает
удачу и
здоровье.**

Найдите дерево-донора,

который передаст вам часть своей энергии. Для этого подойдет береза, дуб либо сосна. Обойдите вокруг дерева 9 раз против часовой стрелки, говоря при этом: *«Прошу тебя, (название дерева), дай мне силы, залечи мои раны».* После чего обни-

мите дерево и представьте, что оно наполняет вас энергией.

Кстати

Если вы встали с утра, как говорится, «не с той ноги», опоздали на транспорт, на работе не шли дела, поругались с супругом, дети не слушаются и ваше терпение вот-вот лопнет... Как избавиться от негатива, который накопился за день? Просто... посмейтесь.

С древних времен смех имел определенное ритуальное значение. Верили, что он помогает вновь обрести хорошее настроение, снять усталость, раз-

дражительность, он может избавить от отрицательной энергии.

И до сих пор считается, что такое проявление эмоций привлекает не только положительные вибрации, но и удачу, здоровье, помогает вернуть молодость и бодрость духа.

Советы ведуньи

Волшебные слова

В жизни возникает множество ситуаций, когда мы можем перенять негатив.

Он может возникнуть от жалоб знакомых, от неприятного рассказа.

Чтобы этого не произошло, всегда произносите слова, которые помогут вам противостоять отрицательной энергии. Вот например...

✓ Если вы вдруг почувствовали, что на вас хотят насладь-

негатив или подвернулась одна из примет, которая сулит несчастья, скажите: *«Тьфу! Тьфу! Тьфу!»*

✓ Если вас обидели, произнесите: *«Черт побери!»* или *«Вот черт!»*

✓ Если вы кого-то обидели и раскаиваетесь в этом, то скажите: *«Бабушка все сняла».*

✓ Если вы попали в неприятную ситуацию, то для ее благополучного решения скажите: *«Спереди назад, сзади наперед».*

✓ Если вам хотят навязать что-то сделать против вашей воли, произнесите: *«Как бы не так!»*

✓ Если вы приняли какое-либо решение и настроились на осуществление задуманного, то

говорите слова: *«Губы. Зубы. Замок».*

✓ Если вы слышали рассказ или историю и не хотели бы, чтобы что-то подобное с вами произошло, то произнесите: *«Упаси Божье!»* либо *«Свят, свят, свят!»*

А если, наоборот, хотели бы, чтобы с вами произошло то же самое, то скажите: *«Пресвятая Богородица!»*

Но нужно помнить, что все слова надо произносить шепотом четное количество раз.

СУПЕР СОННИК

**ВАШИ СНЫ РАЗГАДЫВАЮТ
ПЯТЕРО САМЫХ ИЗВЕСТНЫХ
В МИРЕ СНОВЕДОВ**



Это признанные авторитеты среди толкователей снов всех времен и народов: Густавус Миллер, мадам Хассе, Дэвид Лофф. Кроме того, в «Суперсонник» включены толкования сновидческих символов знаменитейших прорицателей Нострадамуса и Ванги. С «Суперсонником» вы найдете ответы на любые ваши сны.

(Продолжение. Начало в №4 за 2006 г.)

Опасность

Быть в смертельно опасной ситуации — вы выберетесь из неизвестности и займете уважаемое положение.

Вы не смогли избежать неминуемой опасности и умираете или страдаете от раны — убыток в делах, мелкие неприятности дома. Такой сон для влюбленных особ — ваши планы на будущее не выдержат проверки временем, и вы откажетесь от них. (Миллер)

Опекун

Видеть во сне человека, который опекает вас, — ты должен иметь большое чувство ответственности. Быть опекуном — не вмешивайся в чужие дела. (Мадам Хассе)

Опера

Находиться в опере — скорая встреча с близкими по духу людьми, благоприятные обстоя-

тельства для развития дел. (Миллер)

Слушать во сне оперу — увлекаешься благородными порывами. (Мадам Хассе)

Операция

Наблюдать во сне со стороны, как делают операцию, — нужно проявить терпение. Оперированным быть — выздоровление ваше или знакомого.

Во время операции поят опиумом — только быстрым действием избежишь опасности. (Мадам Хассе)

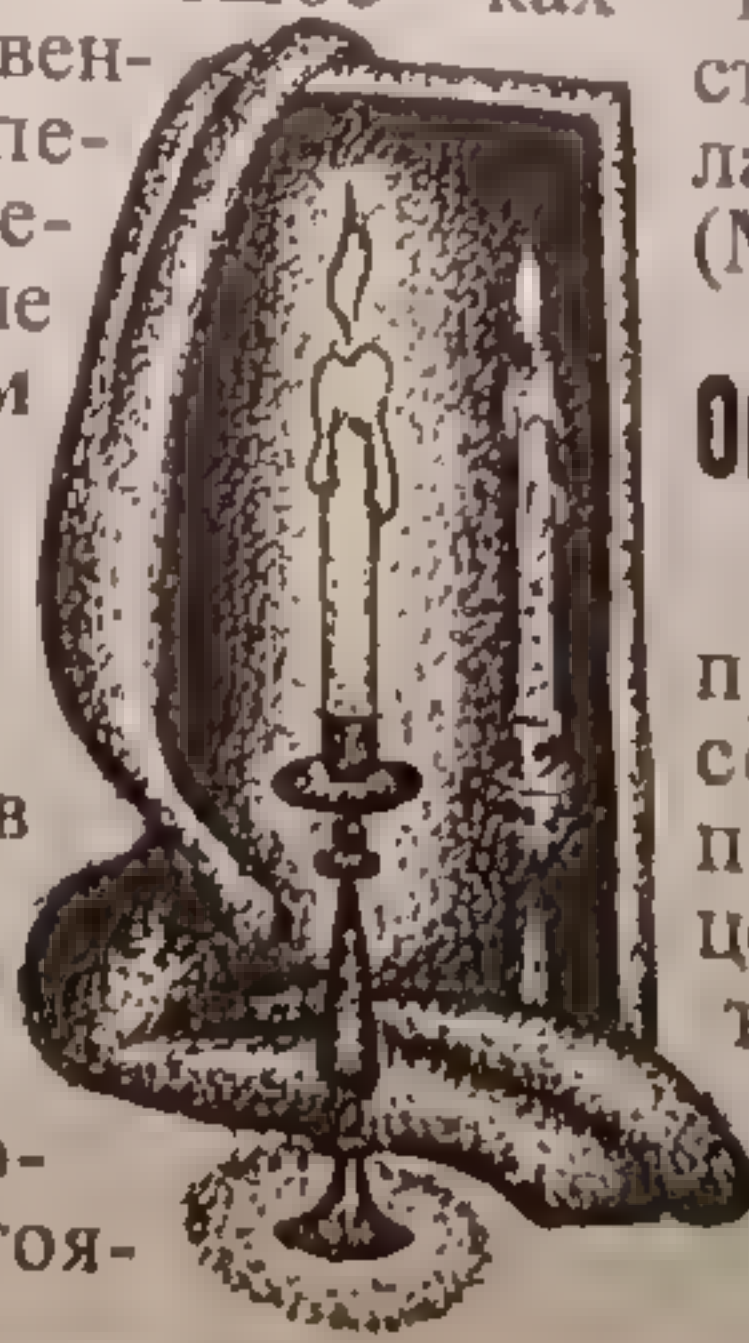
Опилки

Лежать во сне на опилках — горестные ошибки станут причиной разлада в вашем доме. (Миллер)

Оправдание

Оправдываться в преступлении — вы собираетесь вступить во владение ценной собственностью, но существует опасность тяжбы в суде.

Видеть других



оправдывающимися — ваши друзья внесут что-то приятное в ваши занятия. (Миллер)

Опустошать

Опустошать во сне что-либо самому — позор. Видеть опустошенную местность — заново начинать затеянное дело. (Мадам Хассе)

Опьянение

Быть во сне пьяным — вы потакаете своим стремлениям к удовольствиям. (Миллер)

Оратор

Находиться под воздействием красноречия оратора — вы поддадитесь грубой лести и окажете помощь недостойным людям.

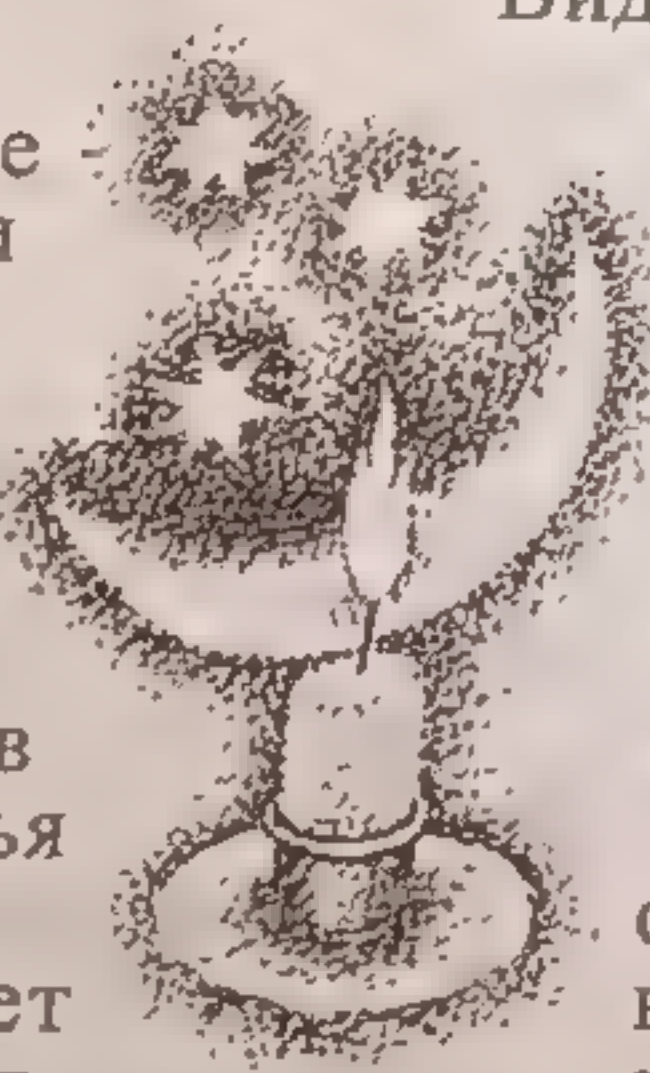
Влюбиться в красноречивого оратора — поверхностные впечатления сыграют роковую роль в вашей любви (для молодой женщины). (Миллер)

Орган (музыкальный инструмент)

Слушать во сне торжественную и величавую мелодию органа — крепкая дружба, надежное благосостояние.

Видеть орган в храме — ваша семья на грани развала.

Орган исполняет мелодичную приятную музыку — удача, слава. Печальное песнопение в органном сопровождении — утомительная работа, возможно, ваше положение



ние в обществе пошатнется. (Миллер)

Играть самому на органе — получить предполагаемое известие о должности.

Наблюдать, как играет другой человек на нем, — радость.

Слышать его мелодию — свадьба или крестины. (Мадам Хассе)

Органист

Разговаривать во сне с органистом — друг причинит вам огромное беспокойство своими опрометчивыми поступками.

Быть органисткой — ваша излишняя требовательность в отношениях с возлюбленным может охладить его чувство (для молодой женщины). (Миллер)

Орден

Получить во сне орден — вас ждет известность. Носить его — честь, потерять — думаешь о чем-то недобром. (Мадам Хассе)

Орел

Видеть парящего над собой орла — отчаянная борьба за воплощение своих высоких целей, тем не менее борьба закончится вашей победой и достижением желаемого.

Наблюдать за орлом, кружащим высоко в поднебесье, — приобретение всех благ, какие только возможны.

Видеть во сне гнездо с птенцами орла — предвестие вашей крепкой деловой дружбы

с влиятельными людьми и удачи в делах.

Убить во сне орла самому — знак вашей необычайной решимости преодолеть все препятс-

твия, которые мешают вам на пути вверх.

Видеть орла, убитого кем-то другим, — роковой случай, который отнимет у вас все завоеванное.

Есть во сне мясо орла — огромная сила характера поможет вам устоять в любом испытании и не отступить перед угрозой смерти.

Сидеть во сне на спине орла — интересное путешествие в дальние малоизученные земли, где вы чрезвычайно много узнаете и приобретете. (Миллер)

Видеть сидящего орла — болезнь со счастливым исходом. Видеть сидящего орла на своей голове — случай смерти в семье.

Наблюдать взлетающего орла — хорошее движение дел. Летающего — не забудь того, что необходимо для твоих планов. Приносящего что-либо в гнездо — неожиданный рост материального благосостояния, богатая женитьба.

Стрелять во сне в орла — ждет тебя утрата.

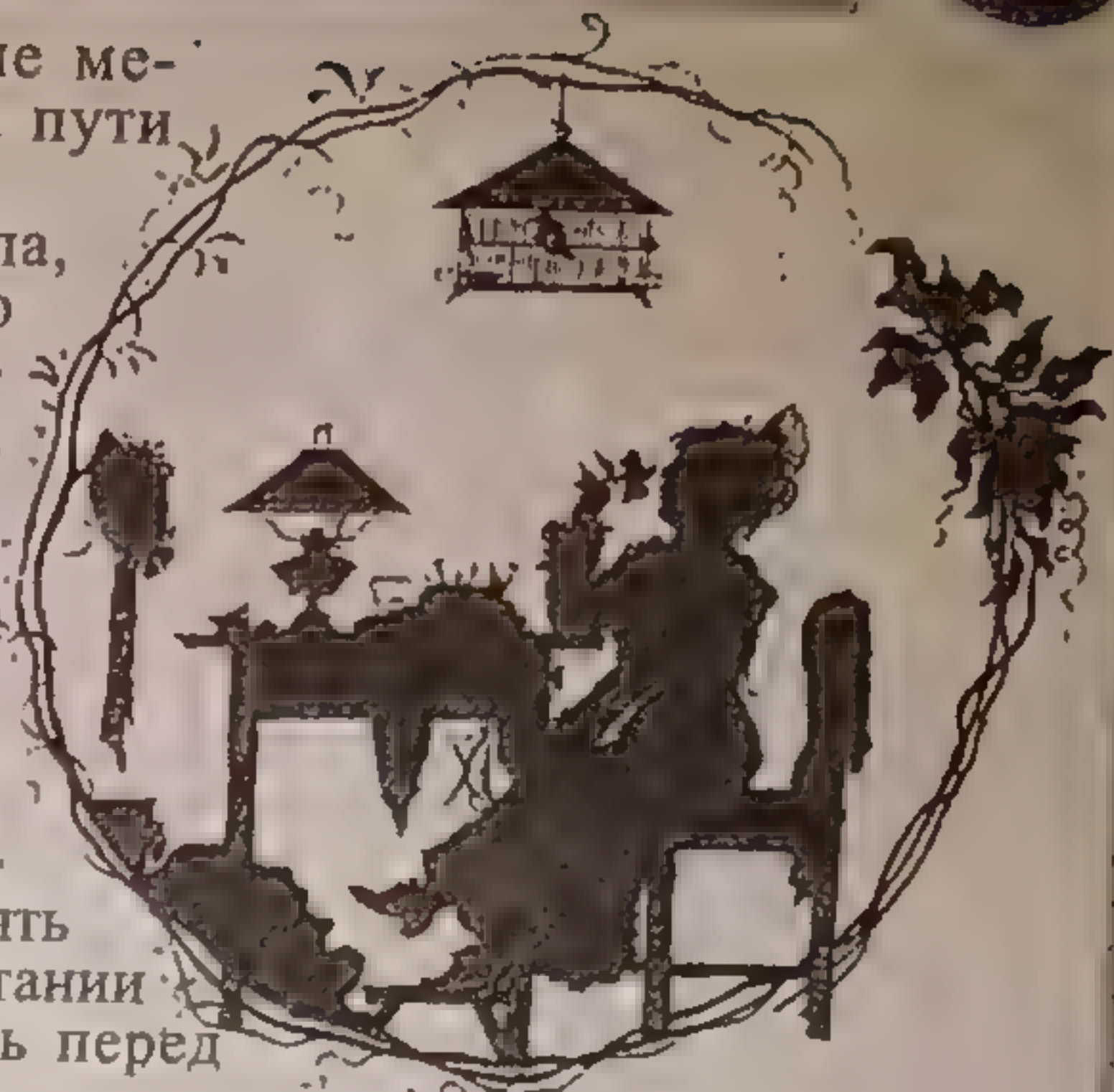
Видеть во сне белого орла — получите большое наследство.

Нападающий на вас орел — обида. Видеть его в клетке — стыд в семье. (Мадам Хассе)

Орел является важным символом американских индейцев. Он также занимает немаловажное место в литературе древних греков и евреев. Этот образ не изменил своего символического значения и поныне.

Орел — символ мудрости и прозрения в мировоззрении индейцев племен навахо и кроу (воронов). Поэтому орел часто ассоциируется со священной эмблемой, знаменующей, что Великий Дух избрал человека для особого предназначения.

В литературе греков и



евреев орел символизирует власть. Наделенные необычайными размерами и силой, орлы могли похищать мелкий домашний скот, олицетворяя собой величие, власть и страх.

Видеть орла во сне — утвердиться в качестве мудрого человека, наделенного интуицией как в отношении мира здешнего, так и относительно духовных реалий мира потустороннего. (Лöff)

Орех

Собирать во сне орехи — успешное предпринимательство и благоприятствование в любви.

Есть во сне орехи — процветание, которое поможет выполнить любое ваше желание.

Видеть орехи — счастливая судьба (для женщины).

Видеть рассыпанный спелый фундук — мирная домашняя жизнь, удачные покупки. (Миллер)

Видеть во сне роскошное зеленое ореховое дерево — неудачное сватовство, с плодами — окончательно пройдут тревоги.

Разбивать во сне орехи — временное несогласие с женихом или мужем. Видеть орехи — тревоги и труд, кушать их — подарок.

Топтать во сне орехи — разоряешь хозяйство. Страхивать с дерева — тяжелый труд, жалкая плата за него. Срывать орехи — неожиданная радость.

Срывать орехи в лесу — медленно отойдут мелкие тревоги. (Мадам Хассе)

Потомственная ведунья

Решение личных проблем по фотографии и без.

Приворот. Отворот.

Снятие порчи. Защита.

Стаж 32 года.

Сначала — результат.

(конверт с обратным адресом)

603139, Н.Новгород, а/я 41, Зинаида Кондратьевна.

Реклама.

Оркестр

Играть в оркестре самому — веселые развлечения, ваша милая возлюбленная будет вам верна.

Слышать звуки оркестра — ваша гуманность в любых обстоятельствах делает вас весьма привлекательной личностью, а судьба еще долго будет безгранично благоприятствовать вам. (Миллер)

Видеть духовой оркестр — вскоре испытаете радость. (Мадам Хассе)

Оркестр повсеместно знаменует красоту и утонченность. Даже те люди, которые не любят классическую музыку, признают, что оркестр является сложной и изысканной музыкальной машиной.

Сны о вашем участии в оркестре могут отражать чувство гармонии либо дисгармонии с миром. Возможно, у вас есть огромное желание продемонстрировать свои способности в какой-либо сфере реальной жизни.

Если дирижер оркестра знаком вам (коллега или начальник, член семьи, знакомый и т.д.), то отношения между дирижером и вами могут пролить свет на масштабы такого страстного желания.

Посещение концерта с участием оркестра может иметь романтическую окраску в зависимости от того, кто является вашим спутником. Возможен намек на ваше желание передохнуть от каждодневной рутины и найти вдохновение в музыке.

Возможно также, что этот сон является сном исполнения желаний, если в детстве вы брали уроки музыки, но так и не смогли принять участия в публичных выступлениях, будучи взрослым. (Лофф)

Орнамент

Видеть нарисованный орнамент — будешь в обществе артистов, рисовать

орнамент самому — красить свой дом. (Мадам Хассе)

Орудия

Видеть сельскохозяйственные орудия — недолгое счастливое супружество, работать ими — счастье. Много ремесленных орудий — хорошо оплачиваемая работа. (Мадам Хассе)

Оружие

Видеть лежащее на земле оружие — несчастье, беда.

Слышать звук оружия, выстрелы — возможна потеря работы, ошибки в руководстве предприятиями, утраты. Тот же сон предвещает скандальные происшествия, которые создадут вам неважную репутацию (для молодой женщины), беды, в которых будут повинны представительницы прекрасного пола (для замужней женщины).

Стрелять в кого-то самому — бесчестье.

Вас во сне застрелили — беспокойство от недобрых людей, возможна болезнь. (Миллер)

Получить оружие — попадешь в конфликт. Слышать звон оружия — будешь восторжен. Быть в строю с оружием — получить защиту. Видеть окровавленное оружие — переменное счастье. (Мадам Хассе)

Толкование снов, в которых присутствует оружие, во многом зависит от вашего личного отношения к нему. Некоторые люди не боятся убийственной его силы, поскольку часто проводят свободное время на охоте или в тире.

Для этой части людей сны об оружии вряд ли стоят наделять судьбоносной значимостью, правда, если не учитывать, в кого стреляют и кто охотится рядом.

Однако другие опасаются иметь дело с оружи-

ем — и для них оно является запретным символом. Если вы относитесь к этой части людей, то для вас видеть во сне оружие — признак угрозы со стороны окружения или со стороны других персонажей сна.

Оружие символизирует отчаянные попытки взять ситуацию под контроль или установить авторитарные отношения с окружающими. (Лофф)

Оса

Видеть во сне рой ос — вас стремятся очернить.

Вас во сне ужалила оса — зависть и ненависть окружающих, в любви появится серьезный соперник.

Убивать ос — одоление врагов, а иногда такой сон означает разрыв со старым другом или нищету. (Миллер)

Видеть во сне одну осу — получишь приятное известие. Быть ею покусанным — неожиданная разлука. Видеть осиное гнездо — удрученность. (Мадам Хассе)

Освященный хлеб

Есть во сне освященный хлеб — иметь слабые надежды. (Мадам Хассе)

Осел

Видеть во сне идущего осла — неприятные события, множество препятствий на пути к желанной цели.

Видеть нагруженных ослов — огромная работа, сопряженная с большим терпением, но она завершится успешно для вас.

Со страхом убежать от преследующего осла — вокруг вас собираются слухи и сплетни.

Услышать вблизи громкий крик осла — публичное оскорбление, которое нанесет бесчестный человек, начало какого-то хлопотного дела. Доносящиеся издали крики осла — успешное развитие своих дел, возможно, вы избавитесь от долгов и сумеете разбогатеть.

Ехать во сне верхом на осле — благоприятный сон, предвещающий интересные поездки и обретение новых знаний. Видеть других верхом на ослах — ваших близких ждет трудная жизнь.

Погонять осла — скоро вам придется мобилизовать все свое мужество, чтобы отстоять честь своего доброго имени.

Если осел лягнул вас — причина вашего страха и тревоги кроется в

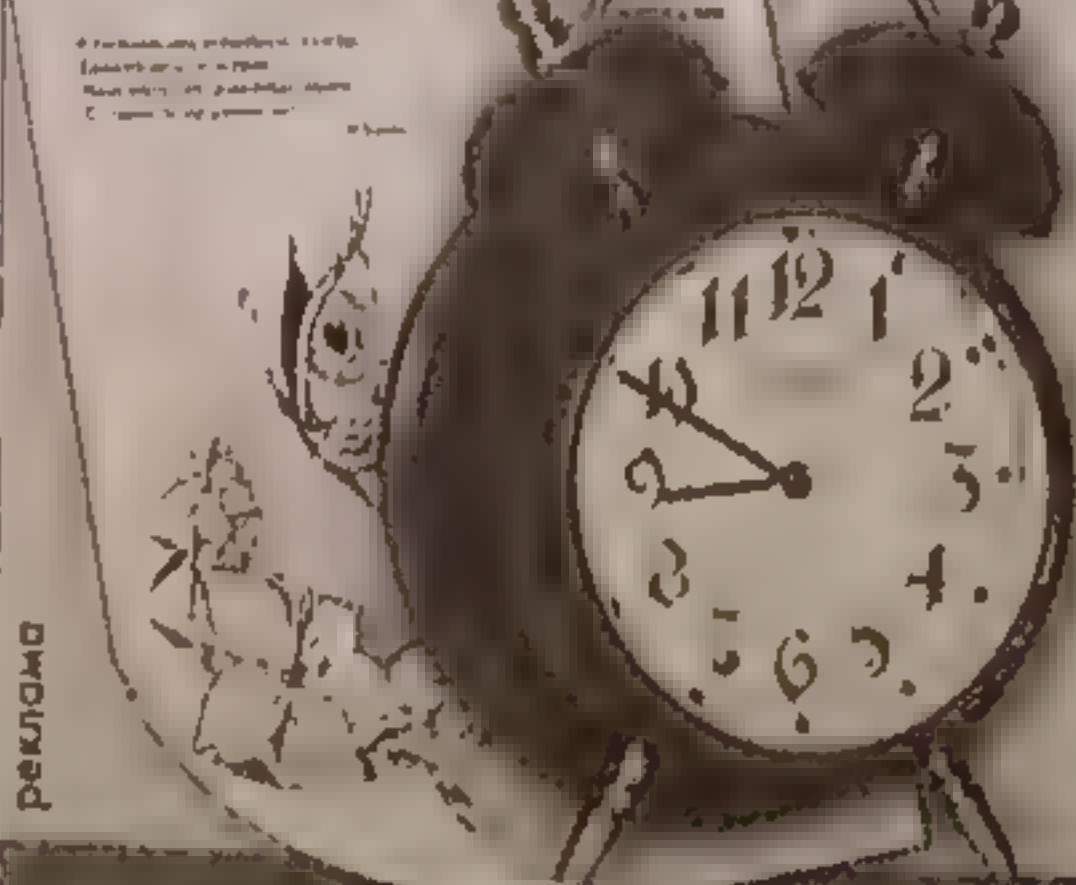
ТОЛЬКО ДО 31 АВГУСТА!

подписка на 1 полугодие 2009 года по цене 2008 года

**ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА -
ДЛЯ САМЫХ
ЭКОНОМНЫХ!**

МОРФЕЙ

СНЫ, ТАДАННЯ, ПРІЗМЕД



подписные
индексы
в каталогах:

16558

ПОЧТА
РОССИИ

14218

ПРЕССА
РОССИИ

УСПЕЙ ПОДПИСАТЬСЯ ДЕШЕВЛЕ!

МОРФЕЙ

№16 август 2008г.

ощущении незаконности связей.

Уверенно вести во сне осла, держа в руках повод, — вы станете хозяином весьма трудного положения, в которое скоро попадете, в любви же преодолете щекотливую ситуацию.

Видеть детей, едущих верхом на осликах, — очень благоприятный сон.

Заметить мертвого осла — знак ошибочных поступков, даже безнравственного поведения в будущем.

Упасть на землю с осла — вас ожидает неудача в делах.

Пить во сне ослиное молоко — вы станете потакать своим капризным желаниям в ущерб обязанностям.

Видеть чужого осла на своем дворе — большие успехи в делах или заключение выгодного брака.

Увидеть белого осла — обеспеченная жизнь, полная достатка и любви. (Миллер)

Видеть осла во сне — должен будешь ограничить свои расходы. Ехать на нем — медленное достижение цели.

Слышать во сне рев осла — напрасный труд. Заметить бегущего осла — спор с наивными людьми. Кормить его — делать добро недостойному. Бить осла во сне — ты суров со своими близкими. (Мадам Хассе)

Осень

Видеть во сне осень — вы получите собственность после некоторой борьбы с другими (для женщины).

Собираться во сне выходить замуж осенью — счастливое замужество и веселый дом, полный любви и достатка. (Миллер)

Осина

Видеть во сне осину — несчастье в личной жизни, опасность утратить уважение почетных людей (для мужчин), недоброжелатели пытаются запятнать ваше имя (для женщины), обиды (для влюбленных). (Миллер)

Осколок

Видеть во сне осколки, вонзающиеся вам в тело, — страдание от чьих-то бесконечных придирок.

Если во сне, оказавшись в гостях, вы поранили ногу острым осколком — вам нанесет визит какой-то неприятный человек, а также возможно ухудшение дел из-за малого уделения ему внимания. (Миллер)

Оскорбление

Быть во сне публично оскорбленной — некий недоброжелатель, воспользовавшись вашей ненавистью, постарается

ущемить ваши интересы (для девушки).

Оскорбить кого-то самому — неудача в делах, вы окажетесь без средств из-за своей неуступчивости и неумения находить общий язык с людьми. (Миллер)

Ослепшие

Провожать во сне ослепшего человека — приключение в дороге, видеть ослепшего — препятствие на жизненном пути. (Мадам Хассе)

Особняк

Находиться в гостинной большого особняка — неожиданное несчастливое событие внезапно оборвет вашу дотоле благополучную жизнь.

Находиться внутри красивого особняка — получение значительного состояния.

Смотреть издали на великолепный особняк — удача в будущем. (Миллер)

Осот (сорная трава)

Видеть осот во сне — тебе хотят навредить. Вырывать осот — конец твоих тревог близится, сеять его — получить неприятности по собственной вине. Поливать осот — добродетель твоя встретит неблагодарность. (Мадам Хассе)

Оспа

Видеть во сне людей, пораженных оспой, — неожиданная и ужасная болезнь, возможно, опасная инфекция, крушение планов. (Миллер)

Говорить с человеком, пораженным оспой, — получить деньги, самому болеть оспой — неожиданное богатство. (Мадам Хассе)

Оставить

Быть во сне оставленным другими людьми — получить хороших друзей. (Мадам Хассе)

Остатки

Видеть во сне остатки от еды — ты должен остановиться на малом. (Мадам Хассе)

Остров

Находиться на острове, окруженном чистой водой, — приятное путешествие, удачное предпринимательство. Для женщин — счастливое замужество.

Находиться на острове без растительности — потеря счастья и благосостояния из-за пристрастия к спиртным напиткам.

Видеть остров издали — обретение покоя, свободы и заслуженной благодарности после многих усилий и тревог.

Встретить на острове людей — борьба за право занять в обществе более высокое положение. (Миллер)

Ось от воза

Видеть во сне ось от воза — намереваешься начать выгодное предприятие. (Мадам Хассе)

Отверстие

Пробивать во сне самому отверстие — ты бережлив, пробивать именно в стенке — судебный процесс. (Мадам Хассе)

Ответственность

Заниматься во сне какой-то ответственной деятельностью — вы достигнете успехов, хотя и незначительных, в торговых операциях, в законодательной деятельности.

Являться членом некой важной фирмы — успешное осуществление ваших весьма рискованных замыслов. (Миллер)

Отвечать

Отвечать во сне на заданный вопрос — ничего не делай неподумавши. (Мадам Хассе)

(Продолжение следует.)

БОЖИЙ ДАР В ПОМОЩЬ КАЖДОМУ

"Мой сын после службы в армии стал сильно пить. Пьяный делался агрессивным и не понимал, что творит. Обращалась ко многим и пролила немало слез, но сын все равно запивался, даже уносил вещи из дома за бутылку. Соседи посоветовали написать Андрею Валерьевичу. Сейчас мой сын не пьет, женился, стал хорошим семьянином и добрым отцом..." Семенова З.Т., г. Магнитогорск.

Андрей Валерьевич — Потомственный мастер, обладающий редкими знаниями и уникальным врожденным Даром. Милостью Божьей, он от чистого сердца поможет по фотографии избавиться от пьянства, недугов, лишнего веса, одиночества, порчи. Восстановит мир в семье и вернет любимого человека, откроет будущее и заговорит на удачу во всем.

Просто напишите о своей беде — и результат не заставит себя ждать.

От вас: фото + конверт с о/а. Отвечу всем. Храни Вас Господь!

610007, г. Киров-7, а/я 611, Андрею Валерьевичу.

Реклама.

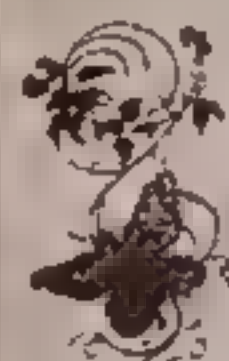
Храни меня, мой поясок!

Перед дорогой наденьте
ремешок. Зачем?

Уважаемая редакция!

Вы часто пишете о различных талисманах и оберегах. Но в нашей глубинке нет магазинов, где продают сувениры, камни, фигурки знаков зодиака. Может, существуют такие обереги, которые есть в доме у каждого человека? А еще хотелось бы узнать об оберегах для хозяйства и разной живности.

Галина, Ивановская область.



Наши предки знали бесконечное множество талисманов и оберегов, которые защищали от нечистой силы, изгоняли болезни, приносили удачу.

Одним из таких оберегов был... обычный пояс. Круг, который образует застегнутый пояс или ремешок, во многих культурах считается идеальной формой, за границу которой не могут проникнуть злые духи.

«Подпоясанного человека бес боится, леший в лесу не заведет», - говорили в народе. Поэтому путники никогда не пренебрегали этим предметом одежды. И сейчас, отправляясь в дорогу, нелишне опоясаться чем-нибудь, чтобы не случилось беды.

Раньше верили, что если человек носит пояс на голом теле, то на него не подействует никакое наведенное колдовство.

Считалось, что если жена подарит мужу красный пояс, то он будет охранять его от всякого приворота и сглаза, а если вдова будет носить такой пояс, то он будет защищать ее от нечистой силы, которая может являться в образе покойного мужа во сне и наяву.

Также верили, что если молодой женщине всегда носить при себе кусочек

пояса священника, то это поможет ей легче забеременеть. А уже будучи беременными женщины носили пояс своего мужа, считая его более сильным оберегом, чем свой. Этот пояс они не снимали даже ночью, чтобы не снились кошмары и чтобы нечистая сила не давила на живот.

Чтобы прожить долгую и счастливую жизнь, перед тем, как надеть пояс, на него наговаривали трижды: «Пояс-поясок, замыкай кружок, обними меня, защити меня!»

Если человек заболел,

то, чтобы поскорее выздороветь, он шел в лес, кланялся осине, обнимал ее и говорил: «Осина, осина, возьми мою трясицу, дай мне легкоту, сними ломоту». После этого перевязывал ее своим поясом и возвращался домой.

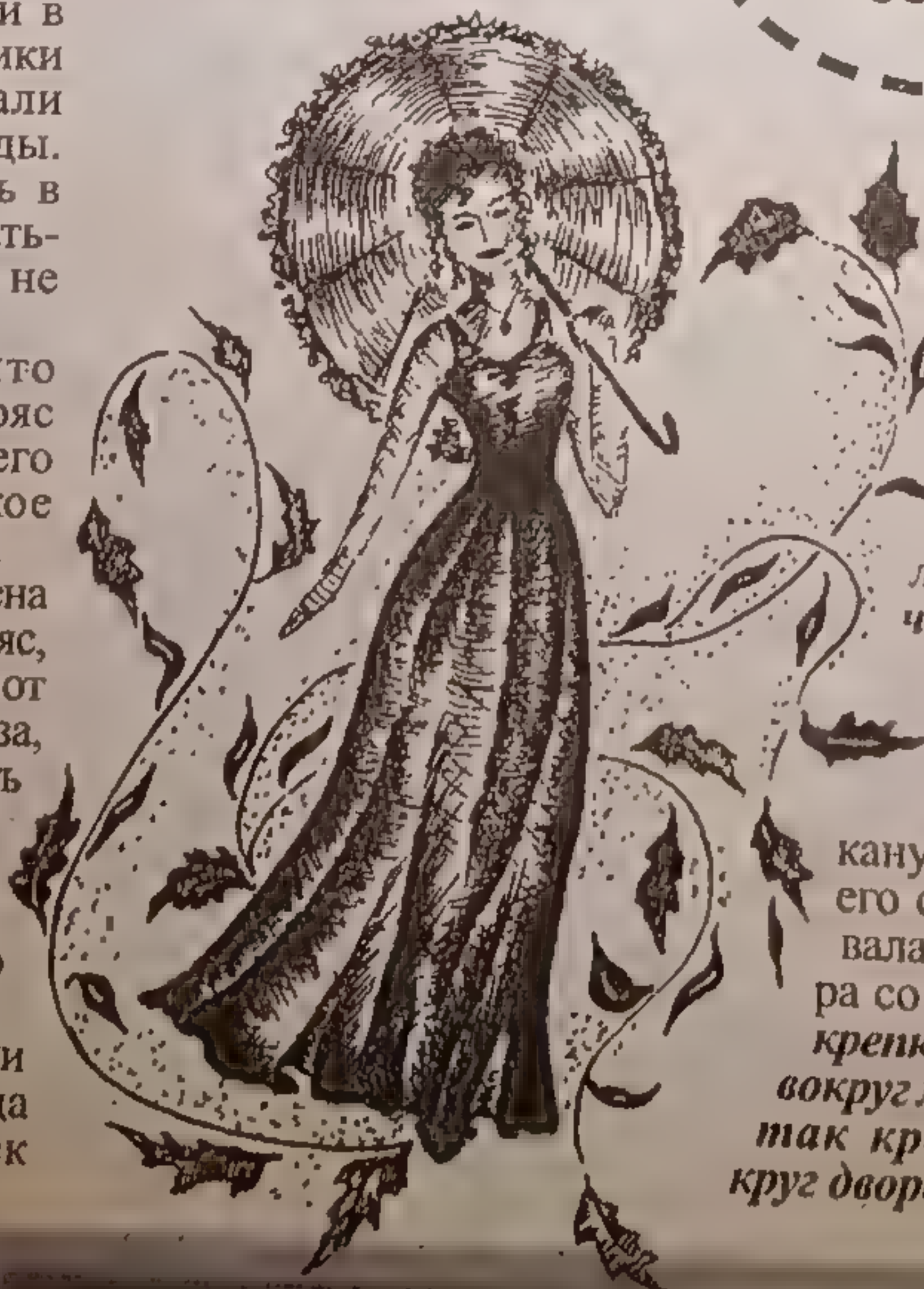
С помощью пояса также помогали новому животному привыкнуть ко двору. Для этого оно должно переступить через пояс хозяина, а он в это время говорил: «Забывай старого хозяина, привыкай к новому!»

Накануне первого выгона скота хозяйка плела из трех льняных ниток пояс, нашептывая: «Как этот плетешок плетет-

Подпоясанного
человека бес
боится.

ся, так милая скотинка плетись на свой двор из следа в след, из шага в шаг. Нигде не заблуждайся, ни в темных лесах, ни в зеленых лугах, ни в чистых полях».

Этот пояс хозяйка носила до самого выгона скота. Накануне она снимала его с себя и закапывала у выхода со двора со словами: «Коль крепко и плотно пояс вокруг меня держался, так крепко, коровка, круг двора держись».



Нос

чешется.

К чему бы?

Привет, «Морфей»!

Я знаю, что если у человека чешется правая ладонь, то это к получению денег, а если левая — то деньги придется отдавать. А что значит, если зачесалась, например, нога?

Клавдия,
Челябинская область.

Давно известно, что если у человека начинает чесаться какая-либо часть тела, то это имеет какое-то магическое значение. Вот что гласит народная мудрость.

✓ Если зудят губы — к поцелуям, щеки чешутся или горят — к слезам.

✓ Уши чешутся или горят — к новостям или дождю, шея — к застолию, а затылок чешется к печали.

✓ Правая бровь зачесалась — к свиданию с другом, левая — к встрече с недоброжелателем.

✓ Левый глаз чешется — к слезам, правый — к встрече с любимым, радости и смеху.

✓ Если ноги чешутся — к радостной вести, под коленкой свербит — к теплой погоде, ступни зудят — к дороге.

✓ Кончик носа зачесался — вино пить, поздря — к крестинам, чешется нос сбоку — к новостям, переносица — к несчастью.

✓ А вот если не чешется, а звенит в правом ухе — то это к хорошим новостям, в левом — увы, к плохим.

Если неладны с родней

Оботрите лицо
заговоренным платочком...



Добрый день, уважаемый «Морфей»!
У меня в другом городе живут родственники, и вот спустя много лет наша семья решила их навестить. Но дело в том, что они - родня моего мужа, а меня они терпеть не могут. Я бы осталась дома, но муж настоял на поездке. В их присутствии я чувствую не только неприязнь, порой меня начинает знобить и тряссти, будто они мне что-то плохое посылают. Подскажите, как мне защититься в их доме?

Мария, Белгородская область.

Вряд ли родственники вашего мужа насылают на вас порчу. Но энергия от их негативных мыслей может повлиять на ваше самочувствие.

Чтобы защитить себя от негатива с их стороны, сделайте следующее. Рано утром в новолуние купите белый носовой платок и начитайте на него 3 раза: «Сбереги, Господи, от колдуна и колдуньи, ве-

дуна и ведуньи, от злого человека с мыслями ночи чернее, меня, рабу Божью (ваше имя). Чтоб не было от них ни зла, ни упреков, ни сплетен, ни колдовских напастей».

И перед тем как встретиться с горе-родственниками, оботрите себе лицо и руки заговоренным платочком.

Если же у вас появятся подозрения, что родствен-

ники хотят навести (или уже навели) порчу, то для того, чтобы избежать неприятных последствий, возьмите ведро с чистой водой, и помешивая ножом воду, скажите 5 раз: «Как эта вода в землю уйдет, так и злое дело врагов стороной меня обойдет. Аминь».

После этого воду вылейте на улице под засохшим деревом.

Как отвести беду

Дорогой «Морфей»!
Недавно просматривала семейный альбом и неожиданно для себя обнаружила, что там лежат фотографии с похорон моего мужа. Потом вспомнила, что нельзя хранить фотографии умерших людей вместе со снимками живых. Это правда? И что тогда мне делать?

Наталья, Краснодарский край.

Да, уважаемая Наталья, это действительно так. Вместе с подобными фотографиями вам и вашим домочадцам передается мощный поток негативной энергии, от которого необходимо как можно скорее избавиться.

Поступите так. Купите в церкви восковых свечей (их должно быть столько, сколько прошло лет со дня смерти мужа).

Каждый день после захода солнца в восточном углу комнаты зажигайте по одной свече, при этом 7 раз говорите: «С тобой была. Без тебя жила. Счастье познавала, беду вкусила, хорошо и плохо было. Судьбы мой, на веки вечные почивший раб Божий (полное имя супруга), заклинаю тебя силами земными и силами небесными, подсоби мне в последний раз. Избавь от скверны, тоски и кручины, не заставляй меня, супругу твою верную страдать без причины. Как я сказала, так тому и быть».

Воск от свечей заверните в новый носовой платок и до восхода солнца отнесите к ближайшему перекрестку и оставьте там, сказав: «Уплачено!» Домой возвращайтесь другой дорогой.

Фотографии же с похорон переложите в другое место и ни в коем случае не храните в общем альбоме.

Полюби меня, свекровь

Здравствуй, «Морфей»!

Я встречаюсь с молодым человеком уже 3 года. Решили пожениться. Но его мать категорически против нашего брака и сказала, что не дает своего благословения. Но мы любим друг друга. Посоветуйте нам что-нибудь.

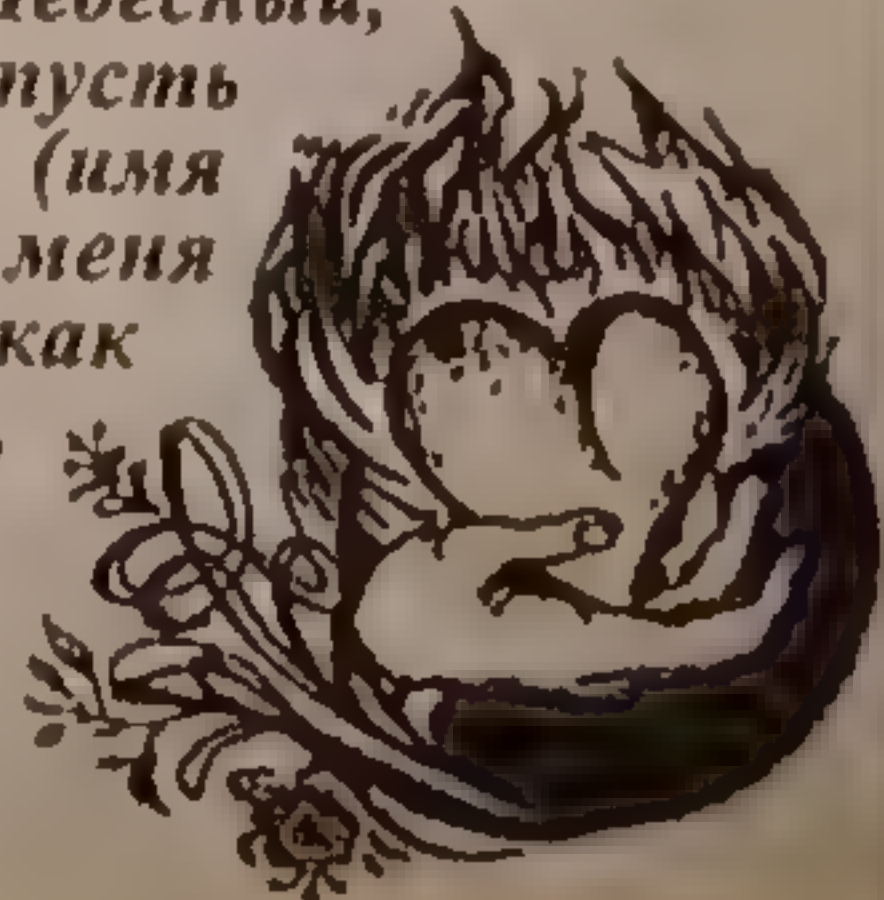
Дарья, Курская область.

Мать вашего молодого человека относится к тем родителям, которые часто с недоверием относятся к избраннице своего сына.

Для начала пусть ваш будущий супруг мягко, но решительно поговорит со своей матерью. Но если же беседа не изменит ситуацию, то проведите следующий ритуал.

На утренней зорьке выйдите на улицу и выберите спокойное и безлюдное место. Встаньте лицом на восток и прочитайте 3 раза заговор: «Встану я, (ваше имя), на утренней заре. Поклонюсь ей и попрошу, чтоб мы с любимым (имя избранника) были вместе. Чтобы никто не разлучил, не поссорил, не оговорил. Благословит Отец Небесный, благословит отец земной, да пусть благословит нас раба Божья (имя будущей свекрови). Прими меня как дочь родную, полюбит как невестку свою. Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа. Аминь».

Возвращаясь домой, купите манку, дома сварите кашу и накормите ею всю семью.



Спроси у дерева совета

Тень от черешни
поможет помириться...

Здравствуй, «Морфей»!
Моя бабушка в детстве говорила мне, что если сидеть в тени груши, то можно каким-то образом улучшить свое финансовое положение. Скажите, так ли это? И напишите, если сидеть в тени других деревьев, то к чему это приведет?
Анна, Нижегородская область.



Тени - сами по себе не материальная субстанция, и поэтому они могут влиять только на ваши мысли, настроение и самочувствие.

Поэтому тень, падающая от груши, только подаст вам идеи по улучшению благосостояния, а добиваться этого вам придется самой.
● Тень от дуба поможет вам найти решение, если вы оказались в затруднительной ситуации.

- Тень от ивы или вербы нагоняет мысли о смысле жизни.
- Тень от черешни поможет найти способ примирения с человеком, с которым вы находитесь в ссоре.
- Тень от березы побудит вас к романтическому приключению.
- Если сидеть в тени от сливы, то на вас нахлынут воспоминания.
- Тень от вишни вызовет желание продвинуться по службе.
- Тень от клена побудит вас выделиться из толпы.
- Тень от яблони навевает мысли о семье.

Но нужно помнить, что тени обладают подобным влиянием только до полудня.



Совет ведуньи

Для хорошего настроения

Соберите воду во время грозы и прочитайте «Отче наш», а потом начитайте трижды: «Теки, вода-кормилица, с высоты и донизу, теки и обмывай все крутые берега, обмывай, ополаскивай рабу Божью (имя), прочь уноси все призоры, оговоры, ветрены переломы, а взамен дай силы, красоты, здоровья. Господи благослови! Аминь» и умойтесь ею.
После этого в течение всего года у вас будет преобладать бодрость духа и хорошее настроение.

Лети, листок, поднимайся высоко!

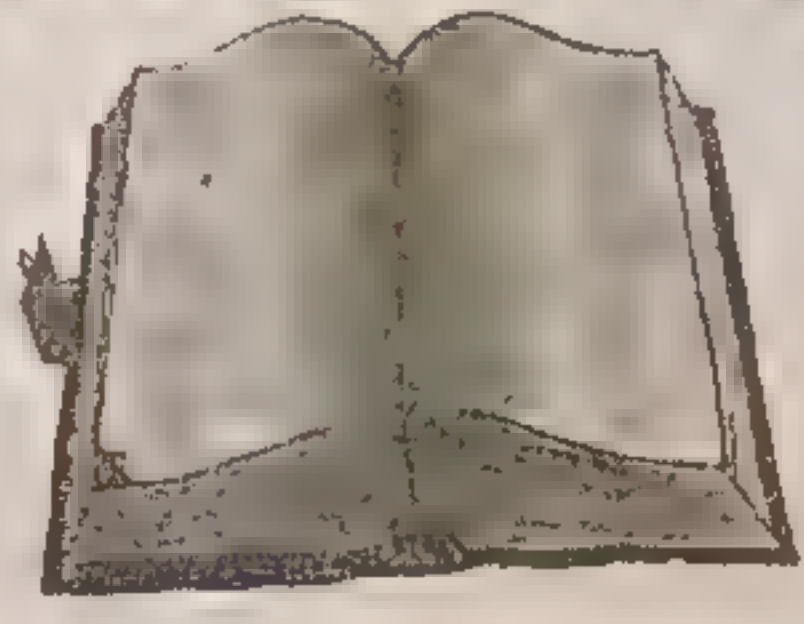
Хотите узнать что вас ждет в будущем? Тогда погадайте!

Для этого сорвите 1 листочек с березки или осины и напишите на нем заостренным угольком или мелом свое имя. Дождитесь, пока подует западный ветер, и бросьте лист в воздух.

- ✓ Если он высоко взвоется в воздух, то это означает, что в скором времени вы получите то, чего хотите.
- ✓ Если понесется низко по ветру, то это предвещает получение письма от интересного человека.
- ✓ Если полетит и завертится в воздухе — к свадьбе или быть вам скоро на очень веселом празднике.
- ✓ Если листок упадет и будет лежать на одном месте — означает скорую болезнь.
- ✓ Если же он покатится по земле, подскакивая, то это признак очень хороший: повышение по службе или к хорошей перемене в жизни.



Магические книги



Оккультизм

Различные мистические учения. Книги великих магов. Спиритизм. Мистика. Теософия.

Гипноз

Приемы и способы гипнотического воздействия. Понятные амулеты для начинающих.

Практическая магия

Самоучители магии для начинающих. Приемы проведения магических ритуалов. Практика колдовства. Астральные путешествия. Амулеты и талисманы.

Все виды магии

Черная и белая магия, ВУДУ, Каббала. Астрология. Все направления эзотерической литературы.

Любовная магия

Сильнейшие привороты и отвороты. Древнейшие любовные ритуалы и заговоры.

Бесплатный каталог

с подробными описаниями книг Вы сможете получить по почте. Для этого пришлите в письме конверт с марками и Вашим адресом.

Защита от порчи

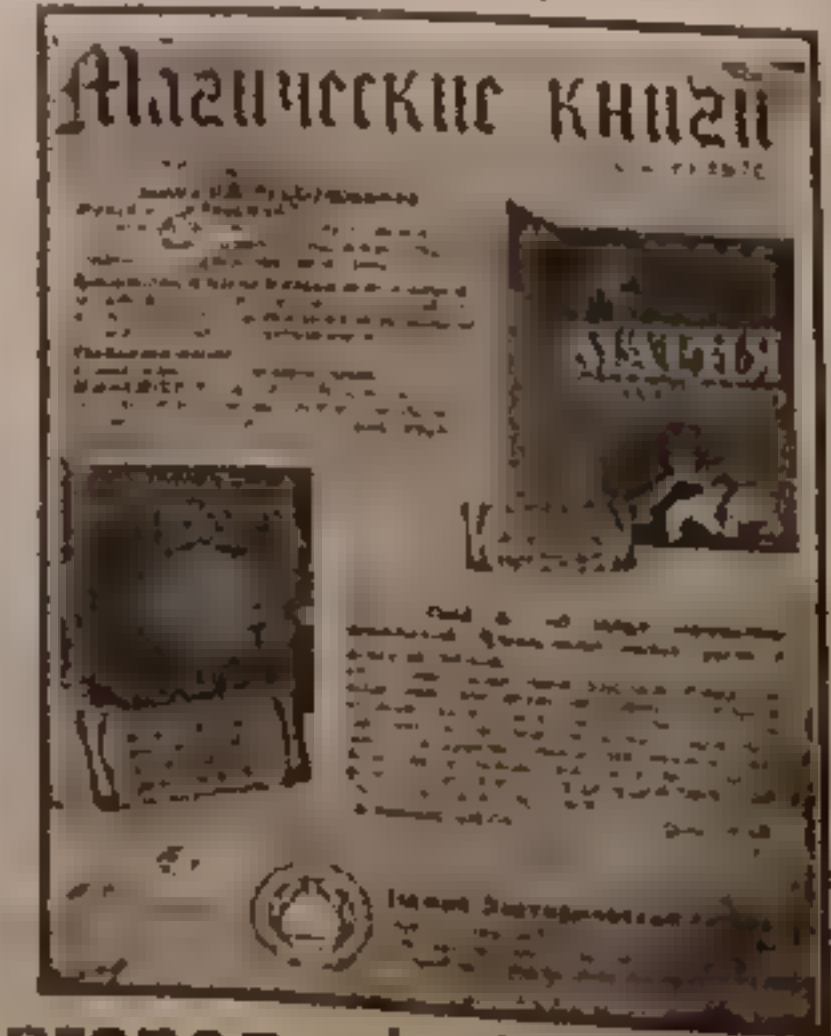
Мощнейшие практические приемы и способы наведения или избавления от порчи, сглаза, помещенные в книги, легко доступны для самостоятельного применения.

Денежная магия

Практические рецепты привлечения денег, удачи, успеха. Талисманы на удачу и успех.

Гадания

Гадания на игральных картах. Хиромантия. Нумерология.



603132, Нижний Новгород, а/я 445 Б-33

Дай напиться свежей водицы

Как убереечь колодец от порчи?

Добрый день, «Морфей»!

Месяц назад я соорудил возле своего дома колодец. Я человек не жадный, и им пользуются как соседи, так и просто прохожие. Так вот, мне интересно, как можно защитить колодезную водицу от порчи? А то кто знает, с какими намерениями пожалуют...

Владимир, Читинская область.



К сожалению, не перевелись еще на свете люди, которые так и стремятся навредить другим.

Так вот, чтобы оградить свой колодец от колдовской напасти, хозяин колодца либо тот, кто пользуется колодцем постоянно (непрерывно мужчина), может поступить так.

В полнолуние на рассвете выйдите в поле, на луг или в лес и скажите 1 раз заговор, повернувшись к солнцу: «В чистом поле, на лесном просторе вода ключевая не гуляет, в стенах колодезных пребы-

вает, людям на радость, от Господа в помощь. Ты, нечистый колдун, воду святую, Богом данную, не трогай. От колодца прочь иди, воду не порти, не мути. Аминь».

Потом новым ножом срежьте пучок крапивы, полыни и еловых веток. Из этих растений сделайте веник, который перевяжите шнурком или лентой красного цвета. Когда веник будет готов, перекреститесь и нашепчите на него 3 раза: «Божьей святой, Божьей крепкой тебя укрепляет, во все углы колодца направляет. Дело свое знай, точно выполняй. Да будет так!»

После этого заговоренным веником аккуратно по часовой стрелке, начиная с восточной стороны, обметите колодец по кругу, говоря при этом: «Мутит, не мутит, нет тебе, вражина, пути. А добрым людям сюда полный ход. Впереди сам Господь идет, устами святыми воду пьет, Богородицу Мать зовет, ангелов рать призывает, силой небесною круг замыкает. Отныне и до века воде тут бывать, порчи не знать. Аминь».

**Новым
ножом срежьте
пучок крапивы,
полыни и еловых
веток.**

Затем поднимите из колодца ведро воды, окуните в нее веник и тихо скажите 1 раз: «С тобою, водица, Бог-Отец, Сын Иисус, Дух Святой, весь народ честной. Аминь». Выньте веник и крестообразно окропите сруб 3 раза. После этого оставьте веник возле колодца.

Иди мимо, вор!

Здравствуй, «Морфей»!

Мы с мужем решили съездить отдохнуть на юг. И естественно, взяли отпуск в одно и то же время. Но мне страшно за нашу квартиру. Мою соседку недавно обокрали, когда она уезжала на дачу. Подскажите, как убереечь свою квартиру на время отъезда?

Мария, Читинская область.

Чтобы во время отдыха не стать жертвой воров, за 3 дня до отъезда проведите следующий ритуал.

Возьмите в левую руку зажженную свечу любого цвета, встаньте перед входной дверью и, держась правой рукой за замок, скажите 3 раза заговор: «Как у нашего двора стоит каменная стена, кто не едет, тот мимо проедет, кто не идет, тот мимо пройдет. Кто ко мне в дом воровать придет, тот входа не найдет».

Затем возьмите святую воду и полейте ею пол возле входной двери, как со стороны квартиры, так и со стороны улицы, сказав при этом 3 раза: «Святую воду поливаю, в бездонную реку превращаю, вор ее не перейдет, в дом не войдет, добра моего не заберет. Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа. Аминь».

Свечу оставьте догорать, а огарок оставьте на пороге до своего возвращения из отпуска.

Для защиты огорода

Здравствуй, любимый «Морфей»!

Как-то раз я обнаружила на своем огороде закопанные тухлые овощи и фрукты. Я, как вы советуете, отнесла их подальше от дома. Со мной ничего не случилось, но после этого в огороде стали плохо расти и овощи, и фрукты. Я не знаю, что делать.

Софья, Нижегородская область.

Вам, уважаемая Софья, нужно выполнить следующий ритуал.

На убывающую луну в безветренную погоду возьмите в правую руку 3 зажженные церковные свечи. Затем обойдите 3 раза по часовой стрелке ваш огород, читая заговор: «Злые наветы, порча дьявольская, я вас гоню! Прочь с земли-матушки, с моего надела, с моего ого-

рода. Три свечи зажгла, порчу прочь прогнала. Нет ей возврата, ко мне дороги-пути отныне и во веки веков. Аминь».

Свечи разместите в центре огорода и дайте им догореть. Огарки заверните в чистый лист бумаги и закопайте их подальше от дома, сказав 1 раз: «Порче у меня не бывать, моему хозяйству ее не принимать».



Подарит солнце радость

Здравствуй, любимая редакция!

Живу я одна: муж давно умер, а дети женились и съехали. С утра до вечера тружусь я как пчелка, устаю, но если забросить работу, то потом еще труднее будет все восстановить. Даже и не помню, когда я в последний раз смеялась — одна работа, один быт...

Евгения, Воронежская область.

Чтобы вернуть свет и счастье в свою жизнь, вам, уважаемая Евгения, нужно сделать следующее.

Выйдите на улицу в солнечный день (желательно в безлюдное место), встаньте прямо и расслабьтесь.

Потом сложите руки лодочкой, протяните их так, чтобы было похоже, будто вы держите в руках солнце, и прочитайте 3 раза заговор: «Солнце, что в руках моих лежит, радость, счастье и удачу передаст сквозь пальцы мне. Святыми лучами меня касается, неприятности отгоняются. Улыбку дарит, горе прогоняет».

После этого постоите в таком положении еще минуты две и возвращайтесь к своим делам.



Научите не опаздывать

«Морфей»!

Я все время опаздываю на встречи. Как бы я не торопилась, но всегда одно и то же. Подскажите мне, что можно сделать?

Алена, Нижегородская область.

Чтобы никогда не опаздывать, после того, как назначите время встречи, скажите про себя 5 раз заговор: «Важное — исполнится, все, что нужно — сделается. Памятка в голове, время помощник мне. Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа. Аминь».

«Морфей», № 16 (132), август 2008

Подписные индексы: 14218, 16558.

Главный редактор В. И. УРУСОВА

Телефон - (831) 432-98-13

e-mail: morfeiy@gmi.ru

Рисунки М. КОТЕЛЬНИКОВОЙ,

Е.МАРТЫНОВОЙ, Т.КАЧЕВОЙ.

Учредитель - ЗАО «Издательство

«Газетный мир»

Генеральный директор

А.А. ЗАБОТИН

Адрес: 603126, Нижний Новгород,

ул. Родионова, 192, корп. 1

www.gmi.ru

Газета зарегистрирована Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций 27 апреля 2001 г.

Регистрационное свидетельство ПИ № 77-7928

Рекламное агентство:

Дирекция (831) 434-88-20

Прием рекламы: (831) 434-91-15, 434-91-16

Региональная группа/факс (831) 434-88-22

E-mail: reklama@gmi.ru

Служба продаж, телефоны:

(831) 275-98-68, 275-98-67, 275-97-53, 275-97-54

Служба экспедирования и перевозок:

(831) 434-88-66. E-mail: zabudko@gmi.ru

Распространение в Республике Беларусь - ООО «Арго-НН»

Адрес: 220030, г. Минск,

ул. К.Маркса, 15, офис 313. Тел. 328-68-46.

Подписной индекс РУП «Белпочта» 14218.

Читайте без опаски

«Морфей», здравствуй!
Я люблю читать. В основном детективы и ужасы. Но недавно услышал, что при чтении какой-нибудь книги читателю может передаться энергетика произведения. Скажите, это правда?

Алексей,
Красноярский край.

Да, действительно, такая версия существует, но данных, подтверждающих эту информацию, пока нет. Но иной раз лучше перестраховаться, чем потом избавляться от последствий.

Поэтому перед тем, как начать читать очередную страницу, скажите 1 раз, держа в правой руке книгу: «Мое при мне останется, чужое не передастся. Да будет так!»



Если крестик почернел

Уважаемый «Морфей»!

Купила я как-то для детей серебряные крестики. Через несколько дней крестик, который я подарила дочке, почернел. Это меня сильно взволновало. Не говорит ли это о том, что с ней должно случиться что-то нехорошее?

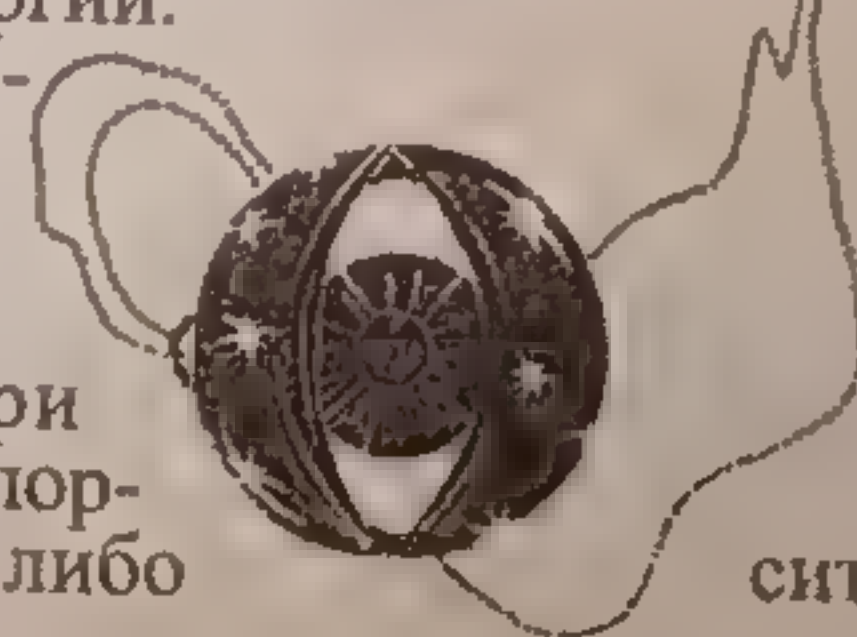
Юлия, Нижегородская область.

Дело в том, уважаемая Юлия, что серебряный крестик служит не только защитником, он помогает узнать, подвергался ли человек воздействию негативной энергии.

Если крестик потемнел, то, возможно, на вашей дочери уже имеется порча или сглаз, либо

ей пытались навредить колдовским путем. Как можно быстрее принимайте меры!

Если потемнеет крестик человека, который в данное время отсутствует, то это может быть предупреждением, что его владелец заболел или попал в неприятную ситуацию.



Набор ЗАО «Редакционный центр «Газетный мир».

Подписан к печати 29.08.2008 г.

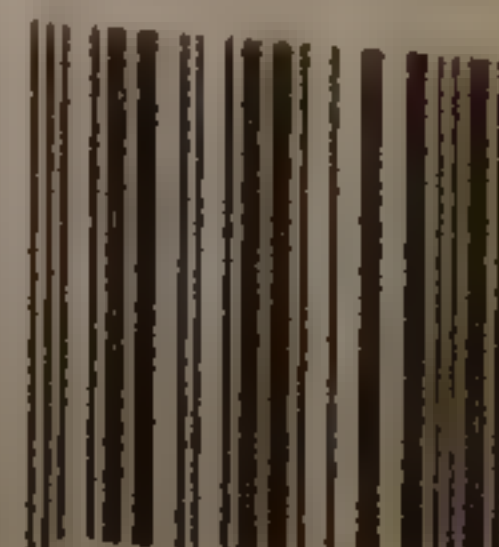
Тираж 118169 Заказ №5850016

Отпечатано в ОАО «Нижеполиграф».

Н.Новгород, ул. Варварская, 32.



4 607074 331069



08016



ГИТЛЕР ВО ВЛАСТИ МИСТИКИ

Стр. 12

Тайное вокруг нас

ИЗДАТЕЛЬСТВО ДОМ
Мир
НОВОСТЕЙ

№22(42),
октябрь
1999 г.

Мир ЗА ЗЕРКАЛОМ

.....
Цивилизация
на дне океана

Стр. 2

.....
Путаны,
несущие смерть

Стр. 6

на дне океана
Стр. 2

.....
Путаны,
несущие смерть
Стр. 6

.....
Живые
утопленники
Стр. 8

.....
Зловредные
невидимки
Стр. 10

.....
Астрологический
прогноз
Стр. 15

ДИАНА ОПАСАЕТСЯ ИНОПЛАНЕТЯН

Стр. 14





З книга «Биологические аспекты НЛО» американского биофизика А. Сандерсона была выдвинута гипотеза о существовании на нашей планете высокоразвитой цивилизации, которая миллионы лет назад обосновалась на дне океана.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Мировой океан, давший мощный толчок зарождению всего живого на суше, видимо, не остановился в своем развитии и стал тем местом, где возможно появление более совершенных форм жизни. Множество доказательств, собранных за последние 40–50 лет, подтверждает эту гипотезу.

Шел 1947 г. У великих держав еще не было субмарин, способных из морских глубин запускать мощные баллистические ракеты. Похоже, гипотетическая подводная цивилизация такими возможностями уже располагала. В архиве ВМС США А. Сандерсон ознакомился с любопытным сообщением капитана американского ледокола, находившегося весной того же года в Северной Атлантике в районе Канадского архипелага. Вот о чем докладывал капитан своему начальству.

Внезапно примерно в километре от ледокола из океана, проглатывая льды, стало подниматься «железное тело», напоминавшее огромный цилиндр с закругленной макушкой, которое быстро набирало высоту и затем бесследно исчезло в небесных далах. Ледяные глыбы, подброшенные высоко в воздух, с грохотом падали в образовавшуюся по...

ект, который вел себя весьма странно. На отдельных отрезках он двигался со скоростью 250–280 км/час. Такая фантастическая скорость немыслима даже для современных субмарин. Неопознанный объект свободно маневрировал, то опускаясь до 20 тыс. футов (около 6 км!), то вновь поднимаясь чуть ли не до 200–300 м от поверхности моря, но всегда выдерживал безопасную дистанцию от лодки-преследователя.

Погоню пришлось через некоторое время прекратить, поскольку она становилась не только бесполезной, но и опасной. Судя по данным эхолокации, незнакомец постоянно менял режим работы двигателей, порой становясь совершенно неприслушиваемым, хотя и сохранял высокую скорость движения. Американские ВМС ни на йоту не сомневаются в том, что в их поле зрения попал быстроходный подводный корабль, не имеющий аналогов в мире.

Пилоты глубоководных аппаратов не раз жаловались на приглушенные стуки за бортом батискафов, когда глубина погружения достигала максимума, но не придавали этому значения из-за колоссальных нагрузок, создающихся под водой. В 1996 г.

НА ДНЕ ОКЕАНА



редом. Платформа спокойно опустилась на дно океана с помощью мощных стальных тросов, которые каждый раз перед погружением

через акустические датчики в это же время стали прослушиваться беспорядочные стуки и скрежет металла. По...

подъем платформы задержали хотя бы на час.

В 1967 г. аргентинское торговое судно находилось в водах Южной Атлантики. Около 10 часов утра к судну приблизился на небольшой глубине сигарообразный объект, длина которого не превышала 40–45 м. Его поверхность освещалась каким-то таинственным тусклым светом, постоянно меняющим цветовую гамму. «Сигара» передвигалась бесшумно, не оставляя за собой следа. На ней не было ни рубки, ни других выступающих конструкций, а скорость движения постоянно менялась. Через 20 минут она исчезла в океане. Версия о неизвестном гигантском морском животном отпала сама собой. По мнению специалистов, скорее всего, речь могла идти о какой-то необычной подводной лодке, не состоящей на вооружении ни одной из стран мира.

Земля полнится слухами о загадках морей и океанов. В копилке необычных явлений, которые наблюдали моряки в разное время и на разных широтах, около 130 интригующих историй об обитателях морских глубин. Кому-то даже посчастливилось обнаружить в Бермудском треугольнике пирамиды, по сравнению с которыми их египетские родственницы кажутся жалкой тенью. Возможно, что не все эти факты заслуживают серьезного внимания, поскольку любые наблюдения могут быть неточными или даже ошибочными. Однако дым без огня не бывает, поэтому гипотеза американского биофизика все же заставляет задуматься.

В мифологии восточных народов упоминаются некие человекообразные существа, которые иногда выходили из морей, чтобы обучить неграмотных людей ремеслу и правилам жизни. Потом они якобы прекратили появ...

ре от ледокола из океана, про-
давливая льды, стало поднимать-
ся «жутковатое тело», напомина-
ющее огромный цилиндр с за-
кругленной макушкой, который
быстро набирало высоту и затем
бесследно исчезло в небесных
далях. Ледяные глыбы, подбро-
шенные высоко в воздух, с грохо-
том падали в образовавшуюся по-
лыню и на торосы. Судя по обла-
ку пара, можно было предполо-
жить, что вода в полынье кипела.
Очевидцы этого удивительного
зрелища в один голос заявили,
что они ничего не придумали и
готовы подтвердить свои наблю-
дения.

В 1964 г. во время военно-мор-
ских учений у берегов Пуэрто-Ри-
ко одна из американских подвод-
ных лодок обнаружила некий объ-

ект, совершивший резкую ско-
рость движения. Американские
ВМС ни на йоту не сомневают-
ся в том, что в их поле зрения
попал быстроходный подвод-
ный корабль, не имеющий ана-
логов в мире.

Пилоты глубоководных ап-
паратов не раз жаловались на
приглушенные стуки за бортом
батискафов, когда глубина по-
гружения достигала максимума,
но не придавали этому значения,
из-за колоссальных нагрузок, со-
здающихся под водой. В 1996 г.
произошло событие, о котором те-
перь с ужасом вспоминают даже
самые смелые покорители океан-
ских глубин. Погружение амери-
канского беспилотного глубоко-
водного аппарата в самую низкую
точку Мирового океана — в Мари-
анскую впадину — шло своим че-

редом. Платформа спокойно опу-
стилась на дно океана с помощью
мощных стальных тросов, которые
каждый раз перед погружением
тщательно проверяются.

Неприятности возникли через
три часа работы робота. Вдруг те-
левизионные камеры в свете про-
жекторов зафиксировали вокруг
платформы силуэты каких-то
странных существ, суевливо пере-
двигавшихся с места на место, а

через акустические датчики в это
же время стали прослушиваться
беспорядочные стуки и скрежет
металла. После этого платформу
решили поднять. И вот что, к сво-
ему удивлению, обнаружили спе-
циалисты: некоторые элементы
конструкции были сильно дефор-
мированы, а что самое ужасное —
два стальных троса были как бы
выжжены. Трудно сказать, чем бы
все это закончилось, если бы

го внимания, поскольку лю-
бые наблюдения могут быть
неточными или даже ошибоч-
ными. Однако дыма без огня
не бывает, поэтому гипотеза
американского биофизика все
же заслуживает задуматься.

В мифологии восточных
народов упоминаются некие
человекообразные существа,
которые иногда выходили из

морей, чтобы обучить неграмотных
людей ремеслу и правилам жизни.
Потом они якобы прекратили зани-
маться ликбезом, объяснив это
тем, что народ на суше нечестен,
завистлив и агрессивен. Неужели
наши далекие предки упустили ис-
торический шанс поумнеть за счет
интеллекта более развитой цивили-
зации? Очень жаль!

Алексей РЕВЕЛЬСКИЙ

ПЕРВЫЕ КОНТАКТЕРЫ

Первые официально зарегистрированные контактеры по-
явились примерно в 742–814 гг. К этому периоду относится
зафиксированное в деталях летописцами Карла Великого
происшествие в Лионе. Тогда при многочисленных свиде-
телях трое мужчин и одна женщина спустились на землю с ле-
тательного аппарата и заявили изумленной толпе, что были
похищены волшебниками. Конечно, власти арестовали всех
четверых и им грозило сожжение на костре, но епископ Ли-
она проявил милосердие и приказал их отпустить. Очевидно,
что все четверо были похищены НЛО и, таким образом, ока-
зались самыми первыми контактерами с пилотами «летаю-
щих тарелок».

УФОЛОГИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

В университете бразильской столицы студенты имеют
возможность изучать очень необычный и интересный пред-
мет — курс уфологии. Возможно, это покажется кому-то
странным, но несомненно одно: изучение уфологии будит
фантазию молодых людей и готовит их к любым неожидан-
ностям нашего космического века.

РАБЫ ИЗ КОСМОСА?

Древние письмены свидетельствуют о том, что несколько
веков назад египтяне захватили и убили тысячи инопланет-
ных пришельцев.

— Изображения, которые мы изучили, явно показывают
египтян, берущих в плен инопланетян и уничтожающих мно-
гих из них, — говорит археолог из Лондона (Англия) Ниджел
Роллингс, участник научно-исследовательской экспедиции,
занимавшейся раскопками в Египте.

Это событие произошло при правлении фараона Рамзе-
са III около трех тысяч лет назад. Иероглифы выбиты на об-
ломке стены размером 6 на 6 м, обнаруженном на месте по-
гребального храма фараона в Мединет Хабу в долине реки
Нил. Стена представляет собой фрагмент главного здания и
была погребена среди руин.

— В других исторических источниках Рамзес III изображал-
ся как человек, возглавивший борьбу египтян против ливий-
цев и других народов и одержавший великие победы, — гово-
рит археолог, — но только теперь перед нами предстала бо-
лее полная картина того, что произошло в действительности,
а также стало понятно, почему Рамзес III внезапно перестал
упоминаться в письменных источниках. Мы полагаем, что он
мог отречься от престола или быть убит инопланетянами...

(Окончание. Начало в № 21.)

МАССОВЫЙ ПСИХОЗ?

Различных эпизодов похище-
ний землян инопланетянами
хватило на книгу еще одно-
му исследователю — док-
тору психиатрии Джону
Менку. В своем труде,
озаглавленном «Случаи
похищений. Встречи
людей с пришельцами»,
недавно вышедшем в
США, он отмечает, что
многие случаи «имеют слиш-
ком много общего, чтобы оказать-
ся просто выдумкой».

«Контакты, как правило, проис-
ходят ночью, — пишет исследова-
тель. — Одна женщина, к примеру,
рассказала, что ее спальню нео-
жиданно залил яркий голубой
свет, и она увидела перед собой
существо с огромными глазами,
которое ее внимательно раз-
глядывало...»

В наиболее драматичес-
ких местах повествования
у рассказывающе-
го, отмечает Менк,
обычно начинают
дрожать губы, на
глаза наворачива-
ются слезы. «Людам
очень хочется, чтобы я, как специа-
лист, избавил их от страданий, свя-
занных с этими воспоминаниями,
чтобы они оказались сном, наваж-
дением, в конце концов проявлени-
ем психического заболевания, но
никак не кошмарной действитель-
ностью...» У некоторых на теле по-
сле тех опытов и обследований, ко-
торым их достаточно бесцеремонно
подвергают пришельцы, даже оста-
ются ожоги и рубцы.

Впрочем, кое-кто из оппонентов
профессора полагает, что подоб-
ный феномен можно объяснить
кошмарными снами.

А редактор журнала «Скептикал
Интеллидженс», что можно переве-

— Существуют некоторые фор-
мы бессонницы, во время которой
человеку кажется, что мимо него
проплывают зыбкие причудливые
образы, которым место только в
фантастической книжке. Человек
уверен, что все происходившее
было с ним наяву, — говорит
Зейн Спенсер

В последнее время
было изучено множест-
во таких случаев, и ни в
одном из них не оказа-
лось даже малейшей
зацепки, позволившей
бы сказать, что подоб-
ный рассказ — не чис-
тый вымысел.

А что до фотогра-
фий уродов, которые
время от времени появ-
ляются в газетах и вы-
даются за последст-
вия сексуальных кон-
тактов людей и при-
шельцев, то зачастую
на них просто олиго-
френы — младенцы-
уроды с врожденными
пороками, иногда да-
же с отсутст-
вием мозга.

Как прави-
ло, они долго
не живут, отсю-

да синюшный или даже зе-
леноватый цвет кожи на фотогра-
фиях...

И наконец, отмечает доктор
Менк, если бы пришельцы так уж
хотели улучшить нашу породу, то у
них для этого есть немало других
способов. Например, они могли бы
воздействовать непосредственно
на хромосомы человеческих кле-
ток путем генетических операций

Максим ЯБЛОКОВ

Секс
на
"летающей тарелке"

сти как «сомневающийся интеллек-
туал», Зейн Спенсер полагает, что
человек в состоянии эпилептиче-
ского припадка подвержен тем са-
мым галлюцинациям, которые за-
частую выступают как характерные
признаки в рассказах об иноплане-
тянах: человек вроде бы все видит,
слышит, понимает, но не может
даже и пальцем пошевелить, чтобы
противостоять тем экспериментам,
которые проводятся над ним.



Недавно американские астрономы Пауль Батлер и Роберт Нойс сделали сенсационное открытие — они обнаружили «чужую солнечную» систему, состоящую сразу из трех планет, которые вращаются вокруг звезды Эпсилон Андромеды в одном и том же созвездии Северного полушария.

Звезда Эпсилон Андромеды — одна из самых близких к нам звезд. На расстоянии 54 световых лет от Земли она имеет диаметр в 10 раз больше нашего Солнца. Вокруг нее вращаются три планеты, обнаруженные впервые. Созсем недавно наличие планет-спутников у звезд вообще ставилось под сомнение.

Когда в 1994 г. Александру Вольгану из Пенсильванского университета удалось открыть три планеты вокруг выгоревшей звезды-пульсара, стало ясно: чужие планетные системы вовсе не миф, а реальность. Таким образом были подтверждены результаты наблюдений, проводившихся с помощью космического телескопа «Хаббл». Исследовать всю нашу Галактику вдоль и поперек с ее 100 миллиардами звезд, чтобы попытаться выявить «населенные» планеты, не представляется возможным. Поэтому на данном этапе внимание ученых сконцентрировано в основном на поиске звезд, похожих на наше Солнце (с массой 0,6–1,2 солнечной), и их планет, которые находятся от источника тепла и света на таком расстоянии, чтобы они заведомо не оказались безжизненными. В частности, нет смысла искать признаки жизни на спутниках-планетах, имеющих экзотические орбиты, поскольку температурный режим на них не позволит существовать жизни. Таких солнцеподобных звезд в радиусе 100 световых лет от нас насчитывается около 20.



Национальным управлением по аэронавтике и космосу США принята специальная программа по поиску планет, на которых возможна жизнь. Исследовать сверхдалекие планетарные системы пока удастся только косвенными (спектральными) методами. В последнее время стали применяться мощные телескопы, оснащенные так называемой адаптивной оптикой, позволяющей корректировать показания приборов от турбулентного потока воздуха в атмосфере. Каскад таких взаимосвязанных между собой телескопов устанавливают в Чилийской пустыне. Их суммарная разрешающая способность позволяет обнаруживать планеты в глубинах космоса — большая удача. Пока таких планет

открыто около 20. Мало это или много? Учитывая сложность наблюдений, данная цифра больше обнадеживает, нежели огорчает. К примеру, звезду 51 из созвездия Пегас неотлучно сопровождает спутник размером с Юпитер. Из-за низкой орбиты (около 8 млн. км) его поверхность нагревается на 1000°C, что делает существование жизни здесь невозможным. А вот относительно планеты, вращающейся вокруг звезды 70 в созвездии Девы, у астрономов сложилось не столь однозначное мнение. Масса этой планеты в 6 раз больше, чем у Юпитера (2500 земных масс),

но она находится на расстоянии, которое позволяет предполагать наличие жизни. Масса этой планеты в 6 раз больше, чем у Юпитера (2500 земных масс),

но не превышает плюс 85°C, что не исключает наличия каких-то примитивных форм жизни. Спутник звезды 47 в Большой Медведице также имеет огромную массу (примерно равную двум Юпитерам), но он удален от «своего солнца» на очень большое расстояние. На нем вечная зима (примерно минус 80°C). В общем, это не так уж и страшно: возможно, при такой температуре инопланетяне чувствуют себя прекрасно, ведь все относительно!

Современные приборы способны на таких гигантских расстояниях улавливать только крупные планеты, сравнимые по своей массе с Юпитером. Поэтому вполне возможно, что в семействе указанных «солнечных систем» спутников гораздо больше. Скорее всего, это именно так, если исходить из модели построения нашей Солнечной системы, где, кроме гиганта Юпитера, все планеты миниатюрные. Вспомним, что Плутон был открыт лишь в 1930 г., хотя до него «рукой подать» (если сравнить с расстояниями в несколько десятков световых лет). А что нам известно о спутниках-планетах Солнца внешнего пояса (Плутон, Нептун, Уран)? Откровенно говоря, не так уж и много! Полученные сведения о чужих планетах свидетельствуют о большом сходстве в строении этих далеких небесных тел и планет Солнечной системы. Неужели все мы сделаны из одного и того же «теста»?

Так о чем же поведала далекая, слабо мерцающая звездочка, именующаяся астрономами Эпсилон Андромеды? Все три ее спутника можно отнести к газопыльным гигантам, похожим на Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун. Их масса равна соответственно 0,7, 2,1 и 4,6 массы Юпитера. Они обходят звезду за 4,6, 241 и 1267 земных суток. Орбита самого близкого спутника проходит на высоте 9, у остальных — на 124 и 375 млн. км. Созвездие Андромеды можно увидеть невооруженным глазом: оно расположено в северо-западной части небосвода, чуть выше Пегаса. Где-то там и были обнаружены три загадочные планеты.

Национальным управ-
лением по аэронавтике и космосу
США принята специальная про-
грамма по поиску планет, на кото-
рых возможна жизнь. Исследовать
сверхдальние планетарные систе-
мы пока удастся только косвенны-
ми (спектральными) методами. В
последнее время стали приме-
няться мощные телескопы, осна-
щенные так называемой адаптив-
ной оптикой, позволяющей кор-
ректировать показания приборов
от турбулентного потока воздуха в
атмосфере. Каскад таких взаимо-
связанных между собой телеско-
пов устанавливают в Чилийской
пустыне. Их суммарная разрешаю-
щая способность будет соответст-
вовать зеркалу диаметром 130 м.

Каждая находка новой планетной системы в глубинах космоса — большая удача. Пока таких планет, не считая спутников вокруг звезды Эпсилон Андромеды, об-

Мало это для наблюдений, данные сложность наблюдений, данные цифры больше обобщают, но цели озорчат. К примеру, звезда 51 из созвездия Пегас неотлучно сопровождает спутник размером с Юпитер. Из-за низкой орбиты (около 8 млн. км) его поверхность нагревается на 1000°С, что делает существование жизни здесь невозможным. А вот относительно планеты, вращающейся вокруг звезды 70 в созвездии Дельты, у астрономов сложилось не столь однозначное мнение. Масса этой планеты в 6 раз больше, чем у Юпитера (2500 земных масс). Благодаря высокой орбите температура на ее поверхности, види-

[illegible]

Алексей ТРОФИМОВ

Речь идет об астероиде 3-753, имеющем 5 км в поперечнике и вращающемся вокруг Солнца практически по той же орбите, что и Земля. Когда его открыли 11 лет назад, никому и в голову не пришло, что космический булыжник — своего рода тень нашей планеты. Лишь недавно, когда американские и финские астрономы подвергли тщательному анализу данные наблюдений за прошедшие годы, было обнаружено, что у теневого спутника есть преинтереснейшее свойство: он словно бы приплясывает на орбите, описывая замысловатые пируэты вокруг ма-тушки-Земли.

Поскольку Земля притягивает его к себе под углом к орбите, то

В результате он станет отдаляться от светила, двигаясь по чуть более удаленной орбите, чем земная. Скорость его, соответственно, уменьшится, он начнет отставать от Земли.

...и единичны, при-
Тем не менее
Земли
снова де-
формирует
орбиту астеро-
ида. Только на
сей раз будет пре-
обладать центрост-
ремительная составляю-
щая, и он перейдет на ор-
биту, более близкую к Солн-
цу. Астероид будет двигаться
быстрее и уйдет от нас вперед,
чтобы вновь оказаться в поbli-
зости еще через 385 лет.

«Глядя со стороны, похоже, что небесные тела танцуют некий медленный танец, в котором партнеры лишь изредка касаются друг друга кончиками пальцев», — проиллюстрировали ситуацию астрономы.

Понятное дело, их интересовало: могут ли когда-нибудь Земля и астероид столкнуться друг с другом? Однако расчеты, проведенные на компьютере, всех успокоили: вероятность столкновения оказалась близкой к нулю. В ближайшие тысячелетия астероид на Землю никак не упадет, напротив, силы гравитации будут исправно отталкивать его.

Олег СЛАВИН

Большинство «камней с неба», или метеоритов, именуют по названию местности, где произошло их падение. Таков метеорит Саратов (хранящийся в Саратове), Минский метеорит, Сихотэ-Алинский, Ново-Уральский и т. д.

О самых больших метеоритах мы можем судить лишь по огромным воронкам, оставленным упавшими «камнями с неба». Следы их столь велики, что стали формами рельефа нашей планеты и именуются кратерами. Аризонский метеоритный кратер в США имеет диаметр 1200 м, а кратер Чабб в Канаде — 3500 м в диаметре и 500 м в глубину!

Звездные ливни и дожди имеют собственные имена, которые им делятся в зависимости от того, в каком созвездии находится центр того места, из которого во все стороны летят огненные стрелы метеоров. Если это центр созвездия Персея, то метеориты именуются Персеидами, созвездие Лиры — Лиридами и т. д.

Но почему есть еще и Бизлиды, ведь никакого созвездия Бизлы нет?! В австрийской армии служил чех по фамилии Белый. Служивцы звали его Биз. Ему удалось открыть интересную комету, которая вскоре была названа его именем. Комета эта была довольно яркой, но вскоре она сошла с неба и обрушился звездный дождь. Стало ясно, что это остатки кометы Бизлы. Звездные дожди, порожденные ими, получили название Бизлиды.

Ученые Токийской астрономической обсерватории установили, что Земля стала вращаться чуть быстрее. Они полагают, что ускорение вращения Земли связано с перемещением масс внутри земного шара и необычайно высокой температурой в Южном полушарии.

Земля еще и дышит. Происходит это под влиянием притяжения Луны и Солнца. Два раза в сутки вместе с поверхностью Земли мы поднимаемся и опускаемся примерно на 50 см.

Наша планета еще и растет. Ее вес ежедневно увеличивается до 100 т благодаря космической пыли падающих на Землю метеоритов. По сравнению с другими планетами Солнечной системы, размеры Земли не так велики. Например, экваториальный диаметр Урана больше земного в 4,2 раза, Сатурна – в 9,4, Юпитера – в 11,26, а Солнца – в 109 раз! Так что не такая уж она и большая, наша Земля.

МОБАЙКА



Некогда индийский царь Акбар захотел узнать, научатся ли дети гонорить, если их полностью изолировать от общества. По его приказу нескольких новорожденных младенцев поселили в отдельных покоях дворца. За ними ухаживали слуги с отрезанными языками. Таким образом, дети ни разу в жизни не слышали человеческой речи. Через семь лет царь навестил своих пленников. Дети ползали по комнатам на четвереньках, издавая звуки, свойственные лишь животным: им время от времени приходилось слышать лай собак и мяуканье кошек. Разговорившись они так и не научились.

ДОБИНЗОНЫ ПОНЕВОЛЕ

Ни один ребенок, вскормленный дикими животными (а такое порой случается), так и не смог стать полноценным человеком. Иные из них, почти к людям, добились значительных успехов, к примеру, научились произносить несколько слов и выполнять несложную работу по хозяйству. Но дальше этого дело не пошло.

Иногда оторванными от человеческого общества оказываются и взрослые. В 1743 г. судно русских рыбаков-поморов попало в шторм. Четверо моряков высадились на необитаемый остров в районе Шпицбергена, а судно унесло в море. У

пить свежую кровь убитых животных и есть траву, как остальные.

Жители Советского Союза...
ничная застава из 12 человек. В начале Великой Отечественной

Что происходит с людьми, которые в силу обстоятельств оказались изолированными от внешнего мира? Мы привыкли судить об этом по романтическим историям, уже ставшим классикой. Но опыт Маугли, Тарзана и Робинзона Крузо вряд ли поможет нам в подобной ситуации. В реальной жизни все нередко складывается совсем не так, как в сказках и литературных произведениях.

Между тем солдаты так и оставались на острове. По радио они узнали о начавшейся войне и ожидали, что за ними вот-вот пришлют военный катер. Но ни одно судно так и не появилось у острова. На связь с внешним миром выйти не удавалось, и покинуть остров самостоятельно люди не могли.

Шло время. У пограничников кончились запасы провизии и топлива, соли батарейки и замолчало радио.

По приказу лейтенанта, командовавшего солдатами, они продолжали нести службу. В то же время лейтенант распорядился принять необходимые меры по выживанию в условиях дикой природы. Пограничники ловили рыбу, собирали моллюсков, растущие на острове травы и корни. Каждый член подразделения выполнял определенные обязанности по хозяйству. Благодаря четкой организации и дисциплине отшельники обеспечивали себе вполне сносную жизнь.

Только через 13 лет на остров случайно попал отряд рыбаков. Их встретили люди в странных одеяниях, сшитых из одеял и звериных шкур. Это оказались те самые пограничники, которых давно уже вы-

немцев, а когда оккупанты стали отступать, они бежали в горы, захватив с собой оружие и патроны.

Восемь лет бывшие полицейские прожили в пещере, питаясь мясом диких коз, грибами, ягодами и орехами. Потом один из них заболел раком горла. Другой пытался его «прооперировать», заставляя глотать наперсток с острыми гранями, подвешенный на шнурке. Когда наперсток вытаскивали обратно, острые края срезали куски опухоли. Но это не помогло. Больной раком умер, и его товарищ остался один. Он провел в пещере еще 28 лет.

Этот робинзон ничего не знал о внешнем мире. Иногда он видел издали людей, но боялся к ним подойти. Постоянно находясь в одиночестве, почти разучился разговаривать.

По словам отшельника, однажды, когда он заболел, о нем заботилась самка «алмасты» — снежного человека, случайно забредшая в пещеру, но полной уверенности в том, что все это происходило наяву, у него не было.

Наконец, устав от одиночества, старик решил спуститься в аул, где когда-то жил. Прежде всего он спросил односельчан, кончилась ли война и жив ли Сталин. Похоже, он не представлял, сколько лет прошло с тех пор...

Благодаря амнистии старику не пришлось отвечать за сотрудничество с фашистами. Более того, местные жители хорошо приняли его, дали одежду, жилье и даже... нашли ему жену. Он встретился и со своими родственниками, которые, правда, с трудом его узнали. Но жить вместе с другими людьми этот человек уже не смог — отвык. Он нанялся пастухом и большую часть времени проводил в горах со стадом.

Самое странное в этой истории то, что шестидесятилетний робинзон внешне выглядел лет на тридцать моложе. У него не было ни седых волос, ни морщин на лице, зубы в целостности и сохранности. Но оказавшись среди других людей, он начал быстро стареть. Такое случалось с теми, кто просыпался после длительного летаргического сна. Видимо, процесс старения за-

ноценным человеком. Иные из них, попав к людям, добились незначительных успехов, к примеру, научились произносить несколько слов и выполнять несложную работу по хозяйству. Но дальше этого дело не пошло.

Иногда оторванными от человеческого общества оказываются и взрослые. В 1743 г. судно русских рыбаков-поморов попало в шторм. Четверо моряков высадились на необитаемый остров в районе Шпицбергена, а судно унесло в море. У рыбаков имелись с собой топор, ружья, кое-что из утвари. Они построили на острове избушку и добывали пропитание охотой на олсней и медведей. Когда кончились патроны, люди принялись изготавливать копья и стрелы из обломков корабельных снастей, валявшихся на берегу. Один из поморов умер от цинги, но лишь потому, что отказывался



пить свежую кровь убитых животных и есть траву, как остальные. Жители Севера привыкли к суровым условиям, и, может быть, потому им удалось выжить в арктических широтах. Шесть лет спустя к острову причалил сбившийся с курса русский корабль. На нем робинзонов доставили в Архангельск. Удивительный случай произошел в Северном Приморье. На одном из островов находилась погра-

ничная застава из 12 человек. В начале Великой Отечественной войны воинскую часть, в состав которой входило это подразделение, в срочном порядке отправили на фронт. Случилось так, что о пограничниках с крохотного острова просто позабыли. Их часть на фронте попала в окружение и была полностью разгромлена немцами. Все решили, что 12 пограничников погибли вместе с остальными.

в условиях дикой природы. Пограничники ловили рыбу, собирали моллюсков, растущие на острове травы и коренья. Каждый член подразделения выполнял определенные обязанности по хозяйству. Благодаря четкой организации и дисциплине отшельники обеспечивали себе вполне сносную жизнь. Только через 13 лет на остров случайно попал отряд рыбаков. Их встретили люди в странных одеяниях, сшитых из одеял и звериных шкур. Это оказались те самые пограничники, которых давно уже вычеркнули из списков живых.

А 20 лет назад в один из аулов Кабардино-Балкарии с гор спустился дикарь — человек с очень длинной бородой, в одежде из звериных шкур и самодельных башмаках. Он с трудом говорил. Оказалось, что отшельник провел в горах 36 лет. Во время войны он и его товарищ служили полицией у

этого человека уже не смог — отвык. Он нанялся пастухом и большую часть времени проводил в горах со стадом.

Самое странное в этой истории то, что шестидесятилетний робинзон внешне выглядел лет на тридцать моложе. У него не было ни седых волос, ни морщин на лице. Зубы в целости и сохранности. Но оказавшись среди других людей, он начал быстро стареть. Такое случалось с теми, кто просыпался после длительного летаргического сна. Видимо, процесс старения зависит не только от физиологических, но и от психологических факторов. Стремясь выжить, отшельник не мог позволить себе поддаться старческой немощи. Но как только отпала необходимость самому о себе заботиться, тело начало дряхлеть.

Маргарита ТРОИЦЫНА

ЛЕД И ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ

По мнению американского геофизика Арча Джонсона, в Антарктиде и Гренландии не бывает землетрясений из-за колоссального ледяного панциря, который покрывает эти области планеты и не позволяет земле «вздрагивать».

ПОДВОДНЫЙ МАРАФОН

Группа американских аквалангистов поставила невиданный рекорд. Вооружившись кислородными баллонами, они сели на велосипеды и отправились в путь по морскому дну (вблизи своего клуба). Таким вот образом за 75 часов 20 минут ими была пройдена трасса в 187 км. В этом подводном марафоне приняли участие 32 аквалангиста.

ОШИБКА ПРИРОДЫ

Хуанхэ (Желтая река) своим названием обязана илистым примесям в воде. В каждом кубометре речной воды содержится 35–40 кг нерастворимых наносов. Таким образом, каждый год Хуанхэ «дарит» морю порядка 2 млрд. тонн ила. Природа в данном случае поступила явно неразумно: «обкрадывая» сушу, река сносит плодородный грунт в океан, который в нем совершенно не нуждается.

ДОЖДЬ ПО ЗАКАЗУ

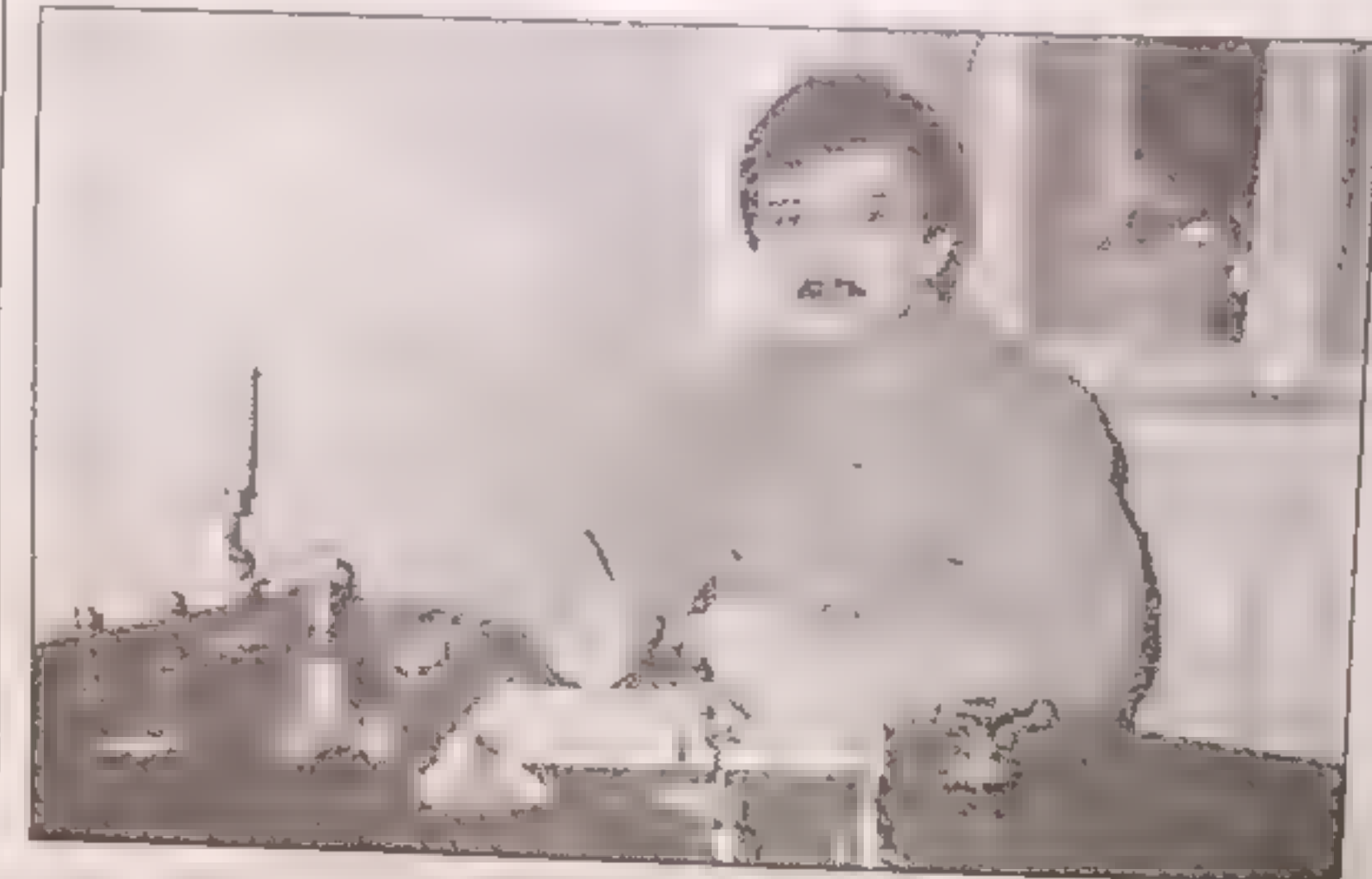
Удивительное явление можно наблюдать в одной местности китайской провинции Юньань. Там достаточно человеку выйти из дома и громко крикнуть, как тут же начинается идти дождь. Чем громче крик, тем дольше продлится дождливая погода. По мнению специалистов, это происходит из-за высокой насыщенности воздуха влагой: малейшее его сотрясение вызывает осадки.

НЕОБЫЧНЫЙ ПРЕСТУПНИК

В 1540 г. на скамье подсудимых в испанском городе Гимарене оказалась моль. Ее обвинили в порче красивого и дорогого гобелена. Расследование подтвердило факт «преступления». Суд приговорила моль к отсечению головы и изгнанию всего ее потомства из Испании. Современные юристы могли бы оспорить такое решение, ибо в порче виновата не моль, а ее личинки.

МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ КОСМОЭНЕРГЕТИКИ

По данным рейтинга за май 1999 г. отмечена грамотой Московской справочно-информационной службы.



Прогрессор Космоэнергетики Рауф

Снимки ауры пациентов до начала лечения и после, УЗИ, др. медицинские обследования позволяют сказать об уникальности данного метода. Помимо лечения практически всех заболеваний, человек очищается от любой самой тяжелой негативной информации, в народе называемой колдовством: сглаз, порчи, род, проклятия, энергосущности (бес), некротические связи, «венец безбрачия», приворот, 200 космических каналов восстанавливают биополе (ауру) пациента, работу энергоцентров (чакр), которые принимают космическую энергию, поддают ее органам человека и обеспечивают их нормальную жизнедеятельность.

При этом своей энергии Рауф не затрачивает, т.к. является проводником космической

энергии. Человек всегда может ошибиться, да и своей энергии на всех не хватит. Космические каналы сами на сеансах находят больные или ослабленные органы и начинают с ними работать, при этом пациент может испытывать болезненные ощущения. Каналы не лечат отдельные органы, поэтому специфика лечения такова, что человек, обратившись с одним каким-то заболеванием, избавится и от всех остальных заболеваний, т.к. лечение проходит комплексно.

На сеансах очищается не только физическое тело, но и энергетическое, идет мощная чистка кармы. Это значит, что кроме здоровья улучшается и судьба.

У одних это проходит медленно, у других — быстро. Организм у всех разный, состояние ауры (биополя) различное, относительно духовности — то же самое. Чем выше духовность, тем быстрее идет очищение и лечение. Каждый пациент на сеансах и после находится под защитой Космоса. Ни один колдун не способен ее разрушить, а сам человек своими неправильными действиями, мыслями (злость, зависть, отмищение, агрессия, привороты, гадания) может.

Для желающих обучаться проводится ознакомительный сеанс по понедельникам, средам и пятницам в 18.50.

Обучение проходит в два этапа. Метод не связан с экстрасенсорикой, магией, биоэнергетикой, гипнозом, методом Рэйки.

Тел. секр.: 304-14-62, 541-71-97.



ОБАЯТЕЛЬНОЕ ЧУДОВИЩЕ

Соседка по купе мне сразу чем-то приглянулась: может, своей неброской красотой, а может, и своим обаянием. Катя, так ее звали, возвращалась, как и я, из Крыма.

Свой отпуск она провела в окрестностях Евпатории. И все было бы хорошо, если бы не одна странная, таинственная встреча... О ней Катя рассказала мне, когда узнала о моем интересе к различным аномальным явлениям. Чувствовалось, что девушке обязательно нужно было кому-нибудь излить душу. Похоже, я вполне подходила для этой цели.

Это случилось с Катей под вечер, когда редкие в небольшом поселке отдыхающие уже разбрелись с пляжа. Девушка наслаждалась лучами заходящего солнца и размышляла о своей несложившейся судьбе. К этой теме она возвращалась довольно часто, но в этот вечер боль почему-то чувствовалась гораздо острее, ведь Кате стукнуло уже 27 лет, а замужество ей и не светило. Кто-то ухмыльнется: «Ну и проблема... Радоваться надо свободе и жить на всю катушку!» Однако для Кати это была проблема, тем более все ее подружки уже обзавелись семьями и воспитывали детей. Над ней часто подшучивали: «Все мечтаешь о неземной любви? Ждешь принца?..» Принца она не ждала, но выходить замуж за вечно молодого сантехника Гришу, чтобы могла пожизненно стирать ему рубашки и рубашки, не хотела. Более привлекательную внешность, Кате, конечно, не попадались. Дошло до того, что она решила завести себе ребенка от нормального здорового мужчины. Кажется, чего бы проще? Но этого не получалось. Мужчины, к тому же, ее боялись, видимо, считали, что от такой серьезной

Курортные романы бывают разные: одни вспоминаешь как романтическое любовное приключение, другие оставляют в душе горечь несбывшихся надежд. У моря происходят и совершенно невероятные истории.

ман, ведь всем известно: раз в году на море и порядочные мужики расслабляются... Однако и здесь не везло. Приглянувшегося ей физика из Москвы увела более раскованная крашеная блондинка, а солидный мужичок, называвший себя «менеджером по жизни», оказался извращенцем, предложив ей такие гнусности, что пришлось надавать ему пощечин.

Вот и лежала Катя на пляже, занятая своими грустными размышлениями, когда вдалеке из-за мыса показалась чья-то фигура. Заходящее солнце било девушке прямо в глаза, и Катя не могла разглядеть, кто к ней приближался, но почему-то в этот миг захотелось, чтобы это был именно он, ее сказочный принц. Она даже закрыла глаза и

давно очень нравился. В то время, когда супергерой в ее воображении одаривал ее цветами, делал предложение и вел под венец, слышались чьи-то шаги, шумное дыхание, кто-то остановился прямо перед Катей. Открыла глаза и обомлела: перед ней стоял только что нарисованный в ее воображении супермужчина, смущенно улыбался и протягивал скромный полевой цветок.

Дальше все было, словно во сне. Красавчик присел рядом с ней, обнял ее за талию, его губы

ным, что ее избранник с момента встречи не произнес ни слова. Прекрасный немой ласкал руками ее тело, стаскивал тонкие полоски купальника... Вдруг ее поразил какой-то хрюкающий звук. Оказалось, что его явно издает «принц», полчающий свою долю удо-

хорадожно собирала свои вещи, за холмом что-то засветилось, огненный шар взмыл в небо и стремительно исчез в набежавших к тому времени облаках.

Больше всего Катя боялась теперь забеременеть. То, чего она в недавнем прошлом желала больше всего, казалось ей теперь ужасной расплатой за «безнравственность». Я, как могла, успокоила девушку и попыталась ей объяснить, что же, вероятнее всего, с ней приключилось.

Еще в средние века люди верили в существование инкубов, демонов мужского пола, которые помогали любви женщин, часто принимая при этом облик прекрасных юношей или даже их возлюбленных. Считалось, что от такой связи женщина могла понести и даже родить страшного уродца. Однако, по моему мнению, легенды об инкубах появились в результате сексуальных контактов с пришельцами из космоса или параллельного мира. Катя явно повстречалась с пришельцем, в этом мы с ней не сомневались. Соблазнил же он ее, «срисовав» из ее мозга образ воображаемого идеального мужчины. Пришелец либо на время трансформировал свое тело под «принца», либо овладел девушкой благодаря гипнозу. Когда же внеземной донжуан достиг своей цели и, так сказать, расслабился, его воздействие на мозг Кати ослабело, проступил его подлинный облик.

Много в тот день я рассказала Кате об известных случаях сексуальных контактов землян с инопланетянами и просила ее не паниковать. При расставании я дала девушке свой телефон. Через пару недель Катя мне позвонила и радостно сообщила, что у нее начались так называемые трудные дни. Рождения гибрида инкопланетянина и землянки, таким образом, не произошло.

В телефонном разговоре Катя добавила ко всей этой истории интересную подробность. Оказывается, перед тем как потерять сознание, в больших глазах поросенокобразного пришельца Катя увидела обожание и огромное чувство вины...

вольствия от секса. Потом с глаз девушки словно стала спадать пелена. Кожа прекрасного мужчины ей уже не казалась бархатистой, а напоминала бородавчатую скользкую кожу большой жабы... Шея же незнакомца на самом деле была раза в два толще, нежели казалось на первый взгляд, и девушку стал охватывать ужас. В этот момент все и произошло: прекрасный образ мужчины-идеала стал расплываться у нее на глазах, и вдруг четко проявилось страшное темнокожее морщинистое лицо с огромными круглыми глазами и носом-пяточком... Катя закричала и потеряла сознание.

Когда она очнулась, ей еще удалось увидеть вдалеке широкую приземистую фигуру страшилища с короткими слоноподобными но-

неземной любви? Ждешь принца?... Принца она не ждала, но выходить замуж за почтенного сантехника Гришу, чтобы потом пожизненно стирать ему портки и рубахи, не хотела. Более цивилизные женихи, несмотря на ее привлекательную внешность, Кате почему-то не попадались. Дошло до того, что она решила завести себе ребенка от нормального здорового мужика. Кажется, чего бы проще? Но и тут ничего не получалось. Мужчины почему-то ее боялись, видимо, считали, что от такой серьезной девушки мимолетным романом не отделаешься.

К тетке в Крым Катя поехала со слабой надеждой на курортный ро-

ман. Сидя же не выходящая блондинка, а солидный мужичок, называвший себя «менеджером по жизни», оказался извращенцем, предложив ей такие гнусности, что пришлось надавать ему пощечин.

Вот и лежала Катя на пляже, занятая своими грустными размышлениями, когда вдалеке из-за мыса показалась чья-то фигура. Заходящее солнце било девушке прямо в глаза, и Катя не могла разглядеть, кто к ней приближался, но почему-то в этот миг захотелось, чтобы это был именно он, ее сказочный принц. Она даже закрыла глаза и представила себе свой идеал — такого супермена с чертами Алена Делона и женатого соседа по лестничной площадке, который ей

давно очень нравился. В то время, когда супергерои в ее воображении одаривали ее цветами, делали предложения и цел под венец, слышались чьи-то шаги, шумное дыхание, кто-то остановился прямо перед Катей. Открыла глаза и обомлела: перед ней стоял только что нарисованный в ее воображении супермужчина, смущенно улыбался и протягивал скромный полевой цветок.

Дальше все было, словно во сне. Красавчик присел рядом с ней, обнял ее за талию, его губы стали приближаться к ее губам... Девушка не сопротивлялась, ее охватила какая-то сладостная истома, и совсем не показалось стран-

но. Сидя же не выходящая блондинка, дело было раз и два толще, нежели разлосось на первый взгляд, и девушку стал охватывать ужас. В этот момент все и произошло: прекрасный образ мужчины-идеала стал расплываться у нее на глазах, и вдруг четко проявилось страшное темнокожее морщинистое лицо с огромными круглыми глазами и носом-пятачком... Катя закричала и потеряла сознание.

Когда она очнулась, ей еще удалось увидеть вдалеке широкую приземистую фигуру страшилища с короткими слоноподобными ногами и толстой длинной шеей. От одеяла девушки тянулась цепочка странных круглых следов. Когда она, рыдая от страха и обиды, ли-

девушке свой телефон. Через пару недель Катя мне позвонила и радостно сообщила, что у нее начались так называемые трудные дни. Рождения гибрида инопланетянина и землянки, таким образом, не произойдет.

В телефонном разговоре Катя добавила ко всей этой истории интересные подробности. Оказывается, перед тем как потерять сознание, в больших глазах поросенкообразного пришельца Катя увидела обожание и огромное чувство вины...

«Ну прямо красавица и чудовище из сказки «Аленький цветочек», — почему-то подумала я

Наталья БРУСОВА

ДОЧЬ СНЕЖНОГО ЧЕЛОВЕКА

Во время путешествия по Национальному парку Аляски, как сообщает еженедельник «Уикли уорлд ньюз» (США), одна американская семья лицом к лицу встретила с женоподобным созданием, покрытым густыми черными волосами.

— Я не могу категорично утверждать, но эти люди видели дочь снежного человека, — к такому предварительному выводу пришел профессор Говард Кеддинг, который внимательно изучает все, что касается этого существа, вот уже 16 лет.

Питер Коуберт, его жена и двое сыновей несколько дней путешествовали по парку, когда наконец произошла эта удивительная встреча.

— Мы пробирались через лес и внезапно очутились на поляне. Старший сын вдруг указал на противоположный берег небольшого ручья. Метрах в 15 от нас, наклонившись к воде, на четвереньках стояла обнаженная женщина. Судя по фигуре и лицу, ей было лет 20. Все ее тело было покрыто шерстью, словно у обезьяны. Она зачерпывала воду в деревянное ведро.

Патти, жена Питера, попробовала подойти к ней поближе.

— Когда я приблизилась метров на пять, она стала нюхать воздух и оглядываться. Неожиданно, издав звериный крик, существо скрылось в лесу.

После некоторых раздумий профессор Г. Кеддинг сделал довольно интересный вывод:

— В 1975 году в этом парке исчезла женщина, в то же время были замечены и следы снежного человека. Возможно, между данными событиями есть связь. Может быть, эта несчастная была похищена и изнасилована снежным человеком, у нее родилась дочь. Официальные власти парка, желая избежать шумихи в прессе, отказались комментировать случай встречи с волосатой женщиной. Но один из сотрудников, пожелавший остаться неизвестным, признал,

что Коуберты действительно могли «что-то видеть». Он также сказал, что и ранее некоторые сообщали о встречах с «дикой девушкой».

— Ученые-эксперты высказали предположение, что данное существо подобно Маугли. При рождении девочку могли бросить родители, она одичала и, воспитанная дикими животными, стала похожа на них. Однако пока это лишь одни догадки.

Сергей МОХОВ

ПАЛТУС ГИГАНТ

Палтус — рыба знакомая, ее можно встретить в любом рыбном магазине. Однако вряд ли кто-либо из нас представляет, какой гигантской величины может достигать эта глоская причудливая рыба. В середине 80-х гг. во время соревнований по ловле рыбы спиннингом житель Аляски Рой Гоулд немало потрудился, чтобы вытащить свою невероятную добычу. Дело в том, что на его спиннинг попался гигантский палтус весом 168 кг! Рыбина была значительно длиннее самого рыбака и достигала 2,5 м в длину. Самое интересное, что организаторы соревнований, любящая этой невероятно гигантской рыбой, вспомнили другой случай, когда во время таких же соревнований рыбаку посчастливилось вытащить палтуса весом 200 кг.

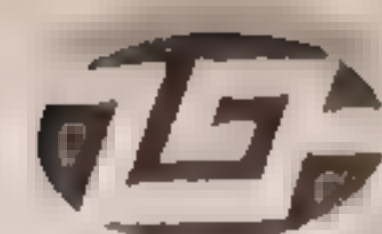
ЯЩЕР, СОТРЯСАВШИЙ ЗЕМЛЮ

Если бы этот ящер вдруг протопал рядом с вами, вы наверняка подумали бы, что началось самое настоящее землетрясение: уж больно гигантским было это древнее чудовище. Ученые даже назвали его сейсмозавром, или сотрясателем земли. Останки этого чудовища, которые обнаружили палеонтологи, поразили даже выдающихся ученых, ведь длина динозавра была около 40 м. Такой ящер спокойно мог вытянуть шею и заглянуть на крышу пятиэтажного дома! Кости сейсмозавра были обнаружены в конце 70-х гг. в штате Нью-Мексико (США). Ученые предполагают, что этот ящер, обитавший на Американском континенте 135 млн лет назад, весил около 80 т. Конечно, поступь такого гиганта, несомненно, сотрясала землю и вряд ли нашлось бы хищник, который рискнул напасть на эту живую гору.

САМЫЙ СТРАШНЫЙ ДЖИНН

Джинны не только сидят в закупоренных бутылках или старинных лампах, дожидаясь счастливчика-освободителя, которому они будут служить, но и разгуливают на свободе, совершая при этом ужасные вещи. Так, в мусульманской мифологии часто описываются гули — джинны женского рода, крайне враждебно настроенные к людям. Хотя их тела состоят из некоей прозрачной субстанции, они очень сильны и питаются вполне реальной пищей, а именно: мертвечиной. Гули могут нападать и на живых людей, изменяя свой облик. Превращаясь в обольстительных красавиц, они заманивают путников в безлюдное место и съедают. Считалось, что гули незримо могут присутствовать на похоронах, особенно если они очень шумные и пышные, чтобы после церемонии разрыть могилу и достать для своего пропитания покойника. Поэтому в древности рекомендовали не шуметь на похоронах и проводить эту церемонию как можно скромнее, чтобы не привлечь внимания этого мерзкого джинна.

МОЗГАМИКА



деньги доставила ему невероятнейшее удовольствие, такого он никогда не испытывал. Но сразу после этого он заболел, ему стало хуже и хуже. Я договорилась с частным сыскным агентством, поручив им узнать все об этом заведении и о тех, кто в нем работает. Но оказалось, что по тому адресу его уже нет. Найти это заведение сыщики так и не смогли. А Сережа умер через три с половиной месяца после того, как посетил это проклятое место...

Некоторые вудуистки привлекают мужчин с помощью приворотных чар и гипноза, и устоять перед ними не может практически никто. Наглядный пример тому — история с английским туристом Генри Аркинсом, нарвавшимся на секс-вампишу в Индии. Подробности этого происшествия были недавно опубликованы в нескольких европейских и американских газетах.

Генри и его супруга Линда поехали в Индию в свадебное путешествие. В городе Сураат молодая жена почувствовала себя плохо, и новобрачный отправился один за продуктами и лекарствами. Он малость заплутал и забрел в какой-то отдаленный малолюдный квартал. Дорогу ему преградила красивая индуска, которая, пристально поглядев ему в глаза, что-то сказала и поманила его за собой. И Генри, даже не помышлявший об измене своей любимой жене, безвольно поплелся за незнакомкой. Девушка завела его в какой-то подвал, пол которого был застлан плетеными циновками. Там она, мелодично напевая, стала танцевать, не переставая смотреть ему прямо в глаза. Завороженный, Аркинс полностью утратил способность думать о чем-либо постороннем и осмысливать происходящее.

Дальше все происходило, как во сне. Жаркие объятия и поцелуи экзотической красавицы...

ПУТАНЫ

Женщина, которая была освещена не мерцающим светом черных свечей, а ярким светом из глаз азиатского, дурманя-

СМЕРТЬ

Укомната с божьими ико-
нами и черными де-
шевыми свечами по-
крытыми мерцающим
свечот шестю черных свече-
й. Сделанное в виде человеческого
черепа кадило изрыгало из глаз-
ниц клубы ароматного, дурманя-
щего дыма. Смуглокожая черно-
глазая красавица без устали лас-
кала распластавшегося без сил на
кровати пожилого мужчину: было
видно, что он — наверху блаженст-
ва. Но вдруг лицо сладострастника
исказила страшная гримаса, на гу-
бах выступила пена, и он, резки-
дернувшись и сдавленно вскрик-
нув, замер навеки. Красотка, зло-
веще ухмыльнувшись, слезла
еще теплого тела и кошачьей по-
ходкой вышла из комнаты. Вскоре
она вернулась вместе с крепким
парнем, одетым в спортивный ко-
стюм. «Убери эту гадость! — сказа-
ла она своему спутнику, указав на
кровать с мертвецом. — Не выдер-
жал, козел старый. Зарой его где-
нибудь подальше»

Каждый маг или колдун, занимающийся черной магией, успевает за свою жизнь погубить десятки, а то и сотни человек, а также подорвать здоровье еще большому количеству людей. Не менее опасны чернокнижницы-профессионалки, именующие себя жрицами любви. Вполне безобидные с виду красавицы при помощи секса и магических приемов способны за короткое время сжить со света любого представителя сильной половины человечества. Наиболее опасны жрицы культа Вуду, зародившегося на Гаити и распространившегося за последнее столетие по всему свету.

Каждая кандидатка в жрицы любви с детства обучается всевозможным магическим приемам и методикам, параллельно усваивая «программу» высшей сексуальной школы. На все это уходит в среднем от восьми до пятнадцати лет. В сексуальном отношении с такой жрицей не сравнится ни одна женщина. Наслаждение, которое может дать своему сексуальному партнеру вудуистка, подобно сильнодействующему наркотику. Увы, так же, как и наркоманам, любовникам чернокнижниц придется платить за удовольствие слишком высокую цену. В лучшем случае после ночи любви со жрицей человек превращается из здорового и сильного в ослабленного и болезненного. Правда, у него

остается шанс более-менее поправить здоровье при помощи лекарственных трав, физических упражнений и регулярного общения с природой. В худшем случае превратившийся в выжатый лимон любовник стремительно чахнет, усыхает, словно от порчи, и спустя полгода-год умирает. А все потому, что, доставляя наслаждение своим партнерам, чернокнижницы буквально выкачивают из них жизненную энергию и параллельно сбрасывают на жертву собственную негативную энергетику. Обычные энергетические вампиры по сравнению с ведьмистками – всего лишь невинные агнцы

Любопытными подробностями поделился с нами наш читатель, москвич Александр Ч., который пострадал от черных жриц любви:

С Аmandой, симпатичной мулаткой, неплохо говорящей по-русски, я познакомился на улице совершенно случайно. Разговорились, и я быстро понял, что интересен ей как мужчина... Вечером она пришла ко мне в гости. Выпили мы с ней шампанского, послушали музыку. Она первая поцеловала меня и стала нежно поглаживать, затем, не переставая ласкать, увлекла в спальню. Там достала из сумочки какие-то свечи, зажгла их. Запахло экзотическими благовониями... Где-то в середине ночи я почувствовал невероятную, жуткую усталость и словно куда-то провалился. Очнулся только вечером следующего дня. Аманда, конечно, уже ушла, и больше я ее не видел. Я был в ужасном состоянии. Представьте себе смесь тяжелейшего похмелья, ощущений сильно побитого

и апатия, как у тяжёлого больного.
Я был совершенно разбит, измучен,
тошен

Если бы не друг, пришедший ко мне навесить на седующий день, я, наверное, так и лежал бы в своей квартире. В больнице медикам удалось немного улучшить мое состояние, но истинную причину моего плохого самочувствия, как и следовало ожидать, они определить не смогли. Некоторое время спустя меня, 29-летнего мужчину, не знавшего прежде, что такое болезни, признали инвалидом и даже назначили пенсию. Я решил бороться до последнего. Разменяв жилье, переехал из Москвы в дальнее Подмосковье, стал собирать целебные травы, пить отвары и настои, часто по несколько дней пропадал в лесу, питаюсь ягодами, орехами, грибами и тем немногим, что взял с собой. Постепенно я пошел на поправку. Прошло больше года, прежде чем я практически полностью восстановился, выздоровел. Снова стал работать. Поначалу ездил в Москву из своей глуши, потом, познакомившись с хорошей женщиной, поселился у нее. Пропавшая после ночи с мулаткой потенция у меня также восстановилась. А на загородной даче я теперь бываю каждые выходные и провожу там весь отпуск. Место это я полюбил всем сердцем — фактически именно природа спасла мне жизнь...

Случаев, подобных тому, что рассказал Александр, в мире происходит великое множество. Судя по всему, нанесенный ему жрицей Вуду вред можно отнести к категории «средней тяжести». Но тем безумцам, кто после выздоровления снова решается, найдя жрицу, провести с ней ночь, скорая и немину-

и тем, кто нараелся на вудуистку, предпочитающую забирать жизненную энергию не сразу, а в несколько приемов. Вампирствующие жрицы любви от всего этого, кроме сатанинского удовольствия, получают сильнейшую энергетическую подзарядку. Питаясь чужими «соками», дьявольские обольстительницы чувствуют себя прекрасно, живут, как правило, долго и при этом даже в преклонном возрасте выглядят молодо. Деньги они могут зарабатывать магией и ясновидением.

Жрицы Вуду завлекают жертв самыми разными способами. Одни просто знакомятся с понравившимися им мужчинами и быстро соблазняют их, как и произошло в случае с Александром Ч. Другие, ко всему прочему, еще и берут со своих жертв деньги, играя роль проституток. Такие секс-вампириши зачастую обзаводятся охранниками-сугенерами, желая обезопасить себя. Имеется даже несколько элитных заведений, в которых работают вудуистки. Агенты-зазывалы заманивают туда клиентов, обещая им неземное наслаждение. В подобном заведении довелось, на свою беду, побывать 34-летнему Сергею В. из Санкт-Петербурга. О том, что произошло после этого, нам поведала его сестра Марина:

— Сережа внезапно заболел, его кожа стала дряблой, морщинистой. Начали выпадать волосы, вываливаться зубы, кости стали хрупкими. Не прошло и двух месяцев, как он окончательно слег и уже не вставал с постели. Врачи так и не смогли поставить ему убедительный диагноз. Подозревали, что у него рак или лучевая болезнь, но ничего не подтвердилось. Однажды, будучи уже тяжело больным, брат со слезами рассказывал мне обо всем. Оказывается, он посетил один элитный секс-клуб и переспал со странной женщиной. По его словам, она за большие

себя, Генри обнаружил, что лежит в канаве, причем из одежды на нем — одни трусы. Очевидно, натешившись с ним, обольстительница с чьей-то помощью отнесла бесчувственного любовника подальше от своего дома, предварительно обобрав его. Шатаясь от ужасной слабости и боли во всем теле, Аркинс доковылял до ближайшего полицейского участка. Его отвезли в гостиницу. Оказалось, с тех пор, как он ушел на прогулку, прошло немногим более суток. Генри честно рассказал жене обо всем, уверяя ее, что находился под гипнозом и не мог контролировать свои действия. Чуть позже знающие люди из посольства, вычислив по его описаниям квартал, куда он заходил, сообщили ему, что там проживает община, занимающаяся черной магией и связанная с Вуду. Здоровье Аркинса с каждым днем все ухудшалось, он чах прямо на глазах, не мог есть, еле передвигал ноги и уже думал, что дни его сочтены. К счастью, знакомые посоветовали ему съездить в Тибет и даже дали координаты целителя, живущего в горной долине. Дорога была долгой и сложной, но лекарь оказался на месте и смог ему помочь. Прожив в тех краях около трех месяцев и пройдя курс реабилитации, Аркинс выздоровел и вернулся с супругой на родину. О пережитых приключениях он теперь вспоминает с ужасом и содроганием, а еще боится заглядываться на посторонних женщин, опасаясь, как бы снова не оказаться в похожей ситуации. Миссис Аркинс этой новоприобретенной фотографии мужа только рада: теперь можно бояться, что супруга когда-нибудь потянет «налево»...

Как показывает статистика, жертвами жриц Вуду становятся только мужчины: то ли среди вудуистов нет любительниц однополых отношений, то ли не действуют на женщин чары зловещих обольстительниц...

Леонид САХАЛИНОВ



ТАЙНСТВЕННАЯ СМЕРТЬ НАПОЛЕОНА

тании с оршадом (напиток, составной частью которого является миндальное молоко, часто приготовленное из горького миндаля) может превращаться в цианистую, т.е. в сильнейший яд... Кто-то позаботился, чтобы именно этот опасный для больного оршад нахо-

воды похож на Наполеона, больше никто никогда не видел. Может, это именно его как лишнего свидетеля свел в могилу Монтолон?

Бежать же с острова Святой Елены Наполеон вполне мог. Широко известна история с нефритовыми шахматами, которые передали императору его друзья. Одна из фигур раскручивалась, и в ней находился тайник с планом побега.

Согласно этому плану, при подходе американского парусника Наполео-

на на остров удалось доставить его двойника.

Считается, что Бонапарту не удалось найти тайник в шахматах и план побега был обнаружен лишь в 1986 г., когда шахматы были проданы на аукционе «Кристи». Однако, по сообщениям Александра Бальмена, Наполеон два раза срочно «заболевал», когда к острову подходили корабли под командованием Джонсона. Может, тогда Наполеону все же удалось бежать?

Во всяком случае, дата отправки послания Бальмена с кораблем Джонсона 18 июня 1818 г. согласуется с данными Зинаиды Бобырь. Она пишет, что в конце 1818 г. в Вероне появился некто Ревар, иностранец, как две капли воды похожий на Наполеона. Он открыл лавку, но вел себя довольно странно для торговца — мог спокойно подарить товар бедной парочке, да и торговлей практически не интересовался, перепоручив вести дела своему компаньону Петруччи.

В августе 1823 г. к лавке Ревара подкатила карета, кучер которой передал ее владельцу срочное письмо. Ревар быстро собрался, попрощался с Петруччи и уехал в ожидавшей его карете.

4 сентября 1823 г. в Шенбрунском дворце в Австрии, где находился сын Наполеона, тяжело больной скарлатиной, произошло странное событие. Ночью часовой увидел, как кто-то, спрыгнув с ограды, бросился к дворцу. Недолго думая, часовой выстрелил. Незнакомец упал, он был мертв.

Опознавали труп австрийские офицеры, знавшие Наполеона в молодости. Они не только не узнали своего лавку и Бернара. Талантливый человек 30 лет Петруччи, которому французские чиновники в свое время щедро заплатили за молчание, признался под присягой веронским властям, что его компаньоном по лавке был сам Наполеон Бонапарт...

Где легенда, а где быть? Погиб ли Наполеон от яда на острове Свя-

дился на столе императора в последние дни

Кто же так желал смерти этого великого человека? Так как императора обслуживали только французы, то отравителя следует искать среди ближайшего окружения Наполеона. Методом исключения Форшвуд пришел к выводу, что этим человеком был граф Монтолон, который с первых дней сопровождал императора в его ссылке на остров Святой Елены и оставался с ним до самой последней минуты. Возможно, он работал на Бурбонов, которые смертельно боялись очередного возвращения Наполеона в Европу, ведь народ мог поддержать императора. Не исключено, что тут замешаны и личные счеты: по слухам, жена графа Монтолона Альбина в ссылке была любовницей Наполеона. Так или иначе, этому человеку, о котором современники отзывались весьма нелестно, удалось привести в исполнение свой дьявольский план.

А может, Наполеону все же удалось бежать? Тогда становится понятным поведение его матушки при подборе врача для отправки



Наполеон в Фонтенбло.
Картина Делароша.

ну надо было симулировать болезнь, затем он должен был переодеться в матросскую форму, а поверх нее еще напялить на себя просторное китайское платье, ко-

(Окончание. Начало в № 21.)

Все бы так и считали смерть Наполеона естественной, если бы изданные в 1955 г. мемуары Луи Маршана не попались на глаза шведскому дантисту и токсикологу Стену Форшвуду, который, прочитав их, с изумлением обнаружил в описаниях мучений императора явные симптомы отравления мышьяком...

Что же касается протоколов вскрытия, то Форшвуд без труда установил существенные разногласия в описаниях результатов вскрытия, сделанных разными врачами. Это ставило под сомнение выявленную причину смерти. Тем более что у Наполеона не было из основных признаков

точку в этом вопросе мог поставить лишь точный анализ. Форшвуду удалось достать у потомков друзей императора волосы Наполеона, срезанные в разные годы его ссылки на острове Святой Елены. Точные анализы показали, что Наполеона в самом деле отравили мышьяком: на момент смерти содержание в его волосах этого токсичного элемента было в 13 раз выше нормы. Удалось даже выявить, когда именно Бонапарт получал большие дозы яда. Самое интересное, что эти даты совпали по времени с моментами ухудшения здоровья императора, описанными в донесениях русского комиссара-наблюдателя Александра Бальмена. Нашла объяснение и прекрасная сохранность трупа (гроб Наполеона был вскрыт в 1840 г. после отравки про-

Если бы изданные в 1955 г. мемуары Луи Маршана не попались на глаза шведскому дантисту и токсикологу Стену Форшвуду, который, прочитав их, с изумлением обнаружил в описаниях мучений императора явные симптомы отравления мышьяком...

Что же касается протоколов вскрытия, то Форшвуд без труда установил существенные разногласия в описаниях результатов вскрытия, сделанных разными врачами. Это ставило под сомнение выявленную причину смерти. Тем более что у Наполеона не было одного из основных признаков рака, наблюдающегося практически у всех больных, — общего истощения организма. Наполеон перед смертью, наоборот, толстел, что явно говорит о медленном отравлении мышьяком. Дотошный доктор, ознакомившись с различными описаниями и мемуарами, определил, что у Наполеона было 22 симптома отравления мышьяком из 30 признаваемых судебной медициной. Однако окончательную

его ссылки на острове Святой Елены. Точные анализы показали, что Наполеона в самом деле отравили мышьяком: на момент смерти содержание в его волосах этого токсичного элемента было в 13 раз выше нормы. Удалось даже выяснить, когда именно Бонапарт получал большие дозы яда. Самое интересное, что эти даты совпали по времени с моментами ухудшения здоровья императора, описанными в донесениях русского комиссара-наблюдателя Александра Бальмена. Нашла объяснение и прекрасная сохранность трупа (гроб Наполеона был вскрыт в 1840 г. — перед отправкой праха императора во Францию): ее обеспечило наличие в теле мышьяка. Однако, по мнению Форшвуда, основной причиной смерти Бонапарта 5 мая 1821 г. был все-таки не мышьяк, а большая доза хлористой ртути, которую в качестве лекарства ввели изнемогавшему от более узнику. Тут опять поставился коварный отравитель — дело в том, что хлористая ртуть в соче-

тствии с ним до самой последней минуты. Возможно, он работал на Бурбонов, которые смертельно боялись очередного возвращения Наполеона в Европу, ведь народ мог поддержать императора. Не исключено, что тут замешаны и личные счеты: по слухам, жена графа Монтон-Альбина в ссылке была любовницей Наполеона. Так или иначе, этому человеку, о котором современники отзывались весьма не лестно, удалось привести в исполнение свой дьявольский план.

А может, Наполеону все же удалось бежать? Тогда становится понятным поведение его матушки при подборе врача для отправки на остров Святой Елены.

В 1983 г. в сборнике «Тайны веков» Зинаида Бобырь написала о двойнике Наполеона — Франсуа Робо, который в 1818 г. таинственно исчез вместе с женой из своей деревни. Жену его потом видели в Туре, где она вела вольготную жизнь, якобы пользуясь благосклонностью богатого врача. Франсуа же, который был как две капли



Наполеон в Фонтенбло.
Картина Делароша.

ну надо было симулировать болезнь, затем он должен был переодеться в матросскую форму, а поверх нее еще натянуть на себя просторное китайское платье, которое замаскировало бы его характерную фигуру. Кто-нибудь из окружения императора лежал бы в его постели, обманывая охрану, в то время как сам узник, затерявшись среди многочисленных на острове китайцев, должен был пробраться к берегу и доплыть в лодке до корабля. Конечно, такой вариант побега становился бы почти беспроектным, если бы взамен На-

полеона кто-то, прыгнув с оградой, бросился к дворцу. Недолго думая, часовой выстрелил. Незнакомец упал, он был мертв.

Опознали труп австрийские офицеры, находившие Наполеона в лицо. Ревар же так и не вернулся в свою лавку в Вероне. Только через 30 лет Петруччи, которому французские чиновники в свое время щедро заплатили за молчание, признался под присягой веронским властям, что его компаньоном по лавке был сам Наполеон Бонапарт.

Где легенда, а где реальность? Погиб ли Наполеон от яда на острове Святой Елены или пал от пули бдительного часового, пробираясь к больному сыну? Мне больше по душе второй вариант: Наполеон был не тем человеком, который может терпеть бесконечные придирки припеку бесконечного губернатора и позволять регулярно травить себя ядом, как крысу. Он должен был бежать...

Андрей СИДОРЕНКО

Чешскую деревушку Челаковицы захолустьем, конечно, не назовешь, но и до масштабов полноценного села она также недотягивает. С недавних пор Челаковицы стали знамениты массовым захоронением вампиров, о которых здесь никто и знать не знал до тех пор, пока на одном из огородов после весенней обработки земли из нее, как грибы после теплого дождя, не стали выступать черепа. То, что это останки вампиров, у археологов не вызывает сомнений. Захоронению по меньшей мере 800 лет. Ничего подобного в истории вампиризма еще не встречалось. Так что Челаковицы наверняка могут попасть в Книгу рекордов Гиннеса. Об этой удивительной находке сообщили британские оккультисты.

Судьба ограда Челаковицы от трагедий и невзгод. Обе мировые войны не оставили на этой земле заметных шрамов. Не найдено здесь также ни безымянных захоронений военнопленных, ни могил людей, замученных врагом. Записи в церковных книгах не оставляют никаких сомнений в том, что все благочестивые миряне предавались земле по всем христианским правилам только на деревенском погосте, где вроде бы вампиры никогда не водились.

Кладбище вампиров оказалось прямо под окнами жилого дома. От такого соседства можно было бы тихо сойти с ума, но ведь никто не знал, что под цветочными клумба-



КЛУБНИЧКА НА КОСТОЧКАХ ВАМПИРОВ

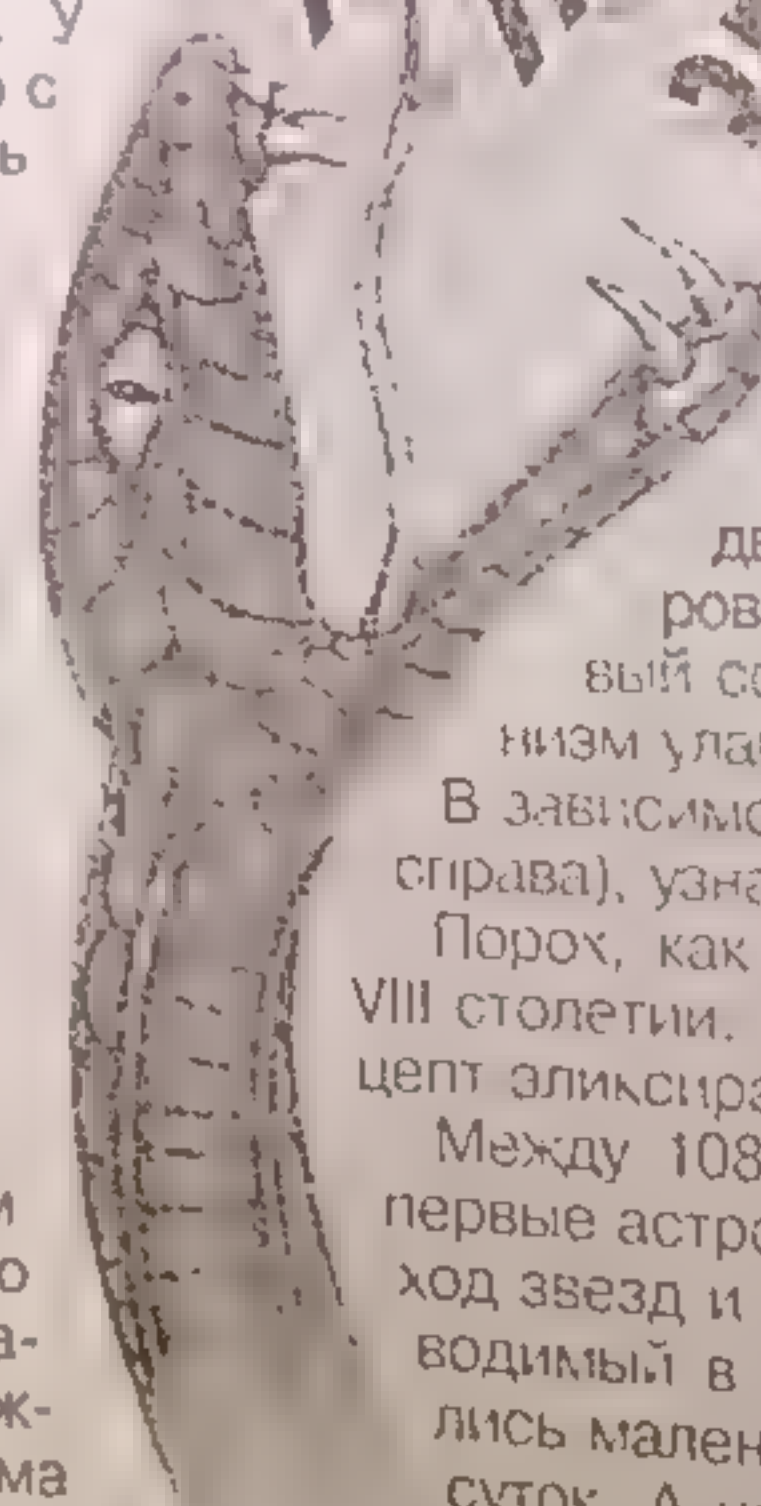
ми и грядками с клубникой дружными рядами лежат обезглавленные вампиры. Неизвестно, почему вдруг черепа вампиров оказались совсем близко к поверхности земли, поскольку могилы для них рыли обычно очень глубокие, чтобы нежить трудно было оттуда выйти...

Тихие и беспечные Челаковицы вдруг стали местом паломничества туристов, хотя от этого у жителей деревни на душе не полегчало. Теперь придется проявлять бдительность и прислушиваться по ночам к каждому постороннему шороху. Пока в результате раскопок обнаружены останки 30 вампиров, но их может быть и больше. Все без исключения мертвецы — молодые мужчины: они были уложены на живот со связанными руками и ногами. У большинства — переломы ребер с левой стороны, куда в область сердца вампирам, по древним обычаям, вбивались деревянные колья. Некоторые могилы оказались разрытыми: то ли вампиры из них сами выбирались (?), то ли наиболее опасным из них селяне после первого погребения на всякий случай, так сказать, догонку, отрубили головы, кисти и стопы.

Иначе, как нашествием вампиров на Челаковицы, это событие не назовешь. Для такого рекордного побоища должны были быть какие-то весьма веские причины, побудившие за короткое время казнить столь большое число опасных преступников...

Алексей ТАСИН

ДРАКОН ПРЕДСКАЗЫВАЕТ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ



Многие величайшие изобретения пришли к нам из Китая. В VI в. до н. э. китайцы уже умели плавить железо. А в I в. н. э. какой-то чиновник придумал водяные кузнечные меха.

Магнитные компасы в Китае появились еще в древности. Поначалу их использовали при строительстве: считалось, что здания можно возводить только в особых местах, где они будут гармонировать с окружающей средой.

Первый в мире сейсмограф был изобретен в 130 г. придворным астрологом Чжан Хэном. Этот прибор, регистрировавший очаги землетрясений, представлял собой бронзовый сосуд с ручками в виде пасти дракона. Внутренний механизм улавливал колебания почвы, и из пасти дракона падал шар (справа), узнавали, где именно расположен эпицентр землетрясения. Порох, как известно, тоже придумали в Китае. Это произошло в VIII столетии. Авторами открытия оказались алхимики, искавшие рецепт эликсира бессмертия.

Между 1088 г. и 1092 г. чиновник Су Сун из Кайфыня построил первые астрономические часы, показывавшие не только время, но и ход звезд и планет. Внутри башни часов находился механизм, приводимый в движение водяным колесом. На фасаде башни двигались маленькие фигурки и звенели колокольчики, возвещая время суток. А наверху располагалась бронзовая сфера, демонстрировавшая движение планет.

Со временем Китай начал отставать в своем развитии от других государств. Однако все человечество сегодня пользуется чудесными изобретениями мудрых китайских умельцев.

Маргарита ТРОИЦЫНА



Члены немецкого общества «Вриль», занимавшие мистической практикой, готовились к появлению Высших и заключению с ними союза. «Ананербе» — тайная организация под эгидой СС, имевшая огромное влияние на власти фашистской Германии, в 1938 г. послала экспедицию на Тибет с главной целью — отыскать следы Их присутствия.

Высшие Неизвестные. Как часто упоминаются они в темных оккультных учениях Востока и Запада! Существа, обладающие такими силами, которые неподвластны смертным.

Идея Тайных Владык много столетий будоражила просвещенные умы, но до сих пор тайна их так и остается неразгаданной. Хотя все же одному человеку, обычному непосвященному профану, как назвали бы его хранящие тайну, все-таки удалось столкнуться с Высшими.

Сейчас Ивану Тимофеевичу 73 года. Крепкий русский мужик с седыми волосами и окладистой бородой, ветеран войны, живет он в своей родной деревне Петухово Калужской области, в том самом доме, откуда в 1941 г. ушел на фронт. «Непростая работенка была, — вспоминает Иван Тимофеевич молодость. — Нас ведь прямо во вражеский тыл засылали: языка взять, железную дорогу заминировать, обстановку разведать». Об истории, которая произошла с ним в окрестностях Берлина, вспоминает неохотно: «Сначала не верили мне, а потом вообще пригрозили, что посадят за мистику...» Но вскоре Иван Тимофеевич смягчился и, перейдя на доверительный тон, начал рассказывать: «Рыскали мы тогда по окрестностям в поисках крупного танкового соединения. Танков мы не нашли. По возвращении мы обнаружили, что немцы организовали погоню за нами. Мы от преследования как отрываемся? Двое бойцов открывают по немцам огонь и, отвлекая внимание следователей, отходят в сторону от основной группы. В тот раз очередь выпала мне и моему другу

что-то громко бубнил по-немецки. По сторонам от него неподвижно стояли офицеры СС.

Мы затаили дыхание. «Что он бормочет-то?» — шепчу я Мишке, помня, что до войны он был переводчиком. «Жалуеться вроде, — отвечает, — бедная Германия, что же мы натворили с тобой». Гулкие шаги, внезапно раздавшиеся за дверью, заставили нас насторожиться. Сидящий в кресле тоже услышал их. Содрогнувшись всем телом, он поднял голову, направив полный ужаса взгляд в сторону дверного проема. Теперь на фоне пылающего камина я смог отчетливо рассмотреть его лицо. И я узнал его! Да и как не уз-

Напротив фашистского лидера процессия остановилась. Один из немцев наклонился к тележке и начал вращать деревянную ручку. Медленно-медленно черный ящик стал подниматься, принимая почти вертикальное положение. С удивлением наблюдал я за странными манипуляциями, но больше всего изумляло меня поведение фюрера. Если бы вы видели, как побледнел этот грозный правитель Великой Германии, с каким нескрываемым ужасом смотрел он на этот предмет!

Тихий шепот на непонятном языке разнесся по залу. Две красные фигуры подошли к ящику и сняли тяжелую крышку. Внутри на алом

лей. Он слаб, а слабый должен погибнуть. Необходимо уничтожать, уничтожать все, что послужит врагу. Мы проиграли, и Германии не должно быть на карте!» Яростно дошептав мне последние слова диктатора, Мишка выскочил из своего укрытия и открыл огонь по находящимся в зале фашистам. Первыми упали эсэсовцы. Весело улыбаясь, мой друг повернулся к Гитлеру: «Сейчас и ты пулю получишь, гад». Ожидая роковой очереди, тот сжался, но выстрелов не последовало. «Что же ты, стреляй!» — кричу я ему. Вижу, Мишка мрачный какой-то стал, опустил автомат, на мумию смотрит. «Не могу, — говорит, — я

еще привычных нам очертаний, а горы Тибета окружены водой. Я видел их — белокурых голубоглазых гигантов, мужчин и женщин с прекрасными лицами, сильных и дерзких богов, повелевающих стихиями.

Вспомнив об идущей войне, я лишь усмехнулся, насколько безобидной была она по сравнению с грандиозными битвами, что вели эти боги. Содрогаюсь от собственного ничтожества, стоял я посреди зала, желая лишь одного: умереть. «Господи, — в отчаянии прошептал я, — прости и помилуй меня». Помутнели яркие образы, перед глазами встала старая сельская церковь, вспомнился запах ладана, огоньки свечей и иконы с печальными и полными сострадания лицами. Внезапное необъяснимое смятение вытеснило все мои мысли. С невероятной быстротой пронеслись в голове картины, и я пытался найти среди них хотя бы что-то подобное той старой церквушке. И не находил! Мир великанов, могучих голубоглазых богов был все же лишен одной очень важной детали, в одно мгновение превращавшей всю эту прекрасную жизнь в муку, печальное существование: там не было места состраданию.

Повелевая стихиями, меняя с помощью одной лишь воли направление движения планет, перекраивая континенты, светловолосые боги восхищались собственной дерзкой силой, возводя ее в культ. «Сильный еще более мощен, когда остается один» — вот единственная заповедь, золотом начертанная на стенах их храмов.

Я видел стариков, добровольно кончающих с жизнью, чтобы не быть посмешищем для молодых. Видел ужасные войны, затеянные лишь для того, чтобы выявить сильного, и страшную смерть побежденных. Они думали, что все это усилит их расу, обеспечив ее процветание. Как они ошибались!

Перед глазами предстал апокалипсис: словно в судорогах, трясется земля, рушатся величественные города, и гигантские волны океана яростно бьются в их стены. Они могли остановить этот ужас, но шла очередная война.



Алексей МЕДЫНЦЕВ

ГИТЛЕР

ВО ВЛАСТИ

ВО ВЛАСТИ
МИСТИКИ

Посреди него в железном кресле сидел человек, одетый в выжнутую форму. Низко опустив голову и обвиватив ее руками, он

Внезапно фюрер вскочил и быстрыми шагами заходил по залу. От прошлого страха не осталось и следа. Он был подтянут и бодр, всем своим видом демонстрируя уверенность и энергию. Затем начал говорить. «Германия должна была победить, – дрожащим от ярости шепотом переводил мне Мишка, – но немецкий народ показал себя недостойным миссии Новых Властите-

вдруг понял, что мы не первые. Не первые на этой планете!» — «Чего?» — кричу я ему. «До нас жили боги. Они были прекрасны и могущественны. Очень могущественны. А мы, мы так примитивны!» — Мишка заплакал. Из своего укрытия ошалело наблюдаю, как он поднимает автомат и приставляет ствол к виску. Не помня себя, выскочил я из укрытия и подбежал к уже мертвому товарищу. «Это ты во всем виноват, сволочь!» — бросил я взгляд на Гитлера, спокойно наблюдающего за происходящим, и вскинул автомат. Но вдруг ярость куда-то исчезла, перед глазами появились красочные образы. Подобно внезапно разбухенным воспоминаниям, пронеслись передо мною картины странного, пугающего мира, мира великанов: города, поражающие своим великолепием, величественные дворцы и храмы, воздушные корабли, за мгновение преодолевающие огромные расстояния... Мир молод, и континенты не обрели

В тот же день я добрался до своей части. Там и узнал, что мы победили, а Гитлер покончил с собой. Все говорили: боялся ответственности, суда за свои преступления. Но лично я так считаю: с уничтожением мумии бессмертная воля ее перестала довлеть над диктатором. Впервые освобожденным сознанием взглянув на дела рук своих, он не смог этого вынести».

Улыбнитесь!

Сколько же времени прошло после вручения мне этой самой инопланетной гуманитарной помощи, наверно, недели три, как заглянется ко мне бабушка из соседнего подъезда

Стоит эта самая бабулька у меня на пороге, с ногой переминается. А в руках у нее коробочка какая-то. Я спрашиваю:

— Починить чего, что ли, надо?
ко мне соседи часто с такими
просьбами обращаются.

— Нет, — говорит. И коробку мне в руки сует.

— Как же — нет? — удивился я.

— А вот так. Исправная. Жужжит

А что делать с ней, не знаю.

Я прижал коробку к уху. Там и правда что-то жужжало. Будто муха

— Тебе ведь, милоч, гуманитарную помощь от инопланетян уже приносили?

→ Приносили.

— Покрапилось?

— Вкусно готовят.

Бабулька с сомнением оглядела мою тощую фигуру.

— Хотите, я вас угощу?

— Что ты! Что ты! — замахала руками бабулька. — Боюсь. Ты мне лучше с этой жужжалкой разобраться помоги. Для чего она? А то бегают за мной по квартире и жужжит. Ты же в технике мастер. Мужчина серьезный.

— Да ладно, — смутился я от похвал старушки. — Давайте свою жужжалку, я посмотрю. Бумажки никакой не было внутри?

— Не было, милоч. Отдали коробку, велели расписаться — и все. Гуманитарная, мол, помощь от инопланетян. А мне соседка как раз накануне горшочком похвасталась, кашкой угостила. Ну я и обрадовалась. Думала, что-нибудь полезное для дома. А она жужжит и жужжит. Близко ко мне и жужжит. Соседи смеются. Я в коммуналке жи-

опасное для человека: укусить или покусать может. Хорошо, что тогда все обошлось: светящийся шар вылетел из палатки. А теперь вот, пожалуйста, нечто подобное, только другого цвета, зависло передо мной в прихожей и жужжит. Я осторожно вытянул руку, и светящийся шар тут же опустился на ладонь. Рука почувствовала нежное, чуть щекочущее прикосновение. Шар прижался ко мне, будто обнимая, и стал жужжать более интенсивно. Я почему-то подумал, что это она, а не он. И самое главное, что это вполне разумное и очень ласковое существо. Назвал я ее Жужей.

пался утром, то почти ничего не помнил. В конце концов мне надоело ничего не понимать из бесконечной болтовни моей Жужи, и я сконструировал небольшой ретранслятор. Не сразу, конечно, получилось, пару недель я с ним помучился, зато потом...

Теперь мы могли говорить с Жу-
жей целыми днями. Счастью ее не
было предела. Она действительно
оказалась юной инопланетной осо-
бой женского рода и на нашу галак-
тику сбежала тайком с грузом гумани-
тарной помощи землянам, по naive-
ности полагая, что земляне — точно
такие же плазмодные сущности,
как ее соотечественники, и даже по-

Погруженную Оля мечтала о том, как научится превращаться в дровину-красавицу и будет помогать мне по дому. А когда подрастет, выйдет за моего змуж. Еще Жужочка много рассказывала мне о своей планете и о той бедной старушке, к которой она сначала попала. Мы даже пригласили ту бабульку к себе в гости, и при помощи ретранслятора они смогли поговорить. Бабушка охала, ахала и даже хотела забрать Жужу обратно, считая, что мужчины не умеют обращаться с детьми, тем более инопланетными. Но моя воспитанница решительно отказалась.

его молчание. Он почему-то не жужал. Даже как-то угрюмо молчал. Но в голове у меня возник вопрос: «Она же была с ним вместе». Я решила пойти к нему домой. Я шла по улице, и мне вдруг пришла в голову мысль: «Жукал кто-то издала у телевизора. Что произошло потом, мне трудно описать. Встреча была слишком бурной. Я так и не понял, обнимал ли Жуку или колотил. Они отскакивали друг от друга, потом опять почти сливались, поливая разными цветами. При этом оба громко жужали».

КОСМИЧЕСКИЙ «ЗАЙЧИК»

Совершенно, на этом история космического «зайчика» заканчивается. С помощью ретранслятора мы долго беседовали с отцом маленькой Жуки. Но оказалось, что с ним можно было разговаривать и без ретранслятора, а просто обмениваясь мыслями. Наша малышка пока этого не умела делать. Он рассказал мне о своей планете и о том, как они, узнав о бедственном положении россиян после перестройки, спешно снарядили «летающую тарелку» с гуманитарной помощью. И проказница дочь, несмотря на запрет, тоже прилетела с ними, спрятавшись среди гуманитарной помощи. Более того, ее вручили той бедной бабуле, думая, что это какой-то полезный прибор.

Конечно, я не забыл поблагодарить его за волшебный горшочек, а он пригласил меня на следующий день посмотреть на отлет их космического корабля. Оказывается, они так долго задержались только из-за поисков Жужу.

Я вздохнул и Жужочка тоже. Она удобно примостилась у меня на коленях, и я не представлял, как теперь буду обходиться без ее ласкового жужжания.

Татьяна СКОБЕЛЕВА

лучше с этой жужжалкой разоб-
браться помощи. Для чего она? А то
бегает за мной по квартире и жуж-
жит. Ты же в технике мастак. Муж-
чина серьезный.

— Да ладно, смутился я от по-
хвал старушки. — Давайте свою
жужжалку, я посмотрю. Бумажки
никакой не было внутри?

— Не было, милоч. Отдали ко-
робку, велели расписаться — и все.
Гуманитарная, мол, помощь от ино-
планетян. А мне соседка как раз на-
кануне горшочком похвасталась,
кашкой угостила. Ну я и обрадова-
лась. Думала, что-нибудь полезное
для дома. А она жужжит и жужжит.
Бегает за мной и жужжит. Соседи
заели совсем. Я в коммуналке жи-
ву. Говорят, что бояться. Ты уж возь-
ми эту «помощь» себе. Может, раз-
берешься, что к чему.

От чая старушка отказалась и
ушла, оставив мне коробку с чем-то
жужжащим.

Открыл я коробку, и оттуда мед-
ленно выплыло и зависло в воздухе
что-то светящееся и жужжащее.
Да, пожалуй, испугаешься с непри-
вычки. Несколько напоминает шар-
овую молнию. Я однажды в горах
такую видел. Залетела к нам ночью
в палатку и медленно облетела во-
круг, иногда задерживаясь над кем-
нибудь из спящих, будто живое и
разумное существо, только очень

опасное для человека: убить или
покалечить может. Хорошо, что тог-
да все обошлось: светящийся шар
вылетел из палатки. А теперь вот,
пожалуйста, нечто подобное, толь-
ко другого цвета, зависло передо
мной в прихожей и жужжит. Я остро-
жно вытянул руку, и светящийся
шар тут же опустился на ладонь.
Рука почувствовала нежное, чуть
щекочущее прикосновение. Шар
прижался ко мне, будто обнимая, и
стал жужжать более интенсивно. Я
почему-то подумал, что это она, а
не он. И самое главное, что это
вполне разумное и очень ласковое
существо. Назвал я ее Жужей.

В нашем доме Жужа прижилась:
порхала, иногда пряталась, жужжа-
ла на разные лады. Мне почему-то
с ней стало гораздо веселее. Един-
ственное, что меня огорчало, — я
не знал, как за Жужей ухаживать.
Надо ли ее кормить и чем. Даже из
волшебного инопланетного гор-
шочка пытался накормить, но она
лишь летала у меня и хихикала. Че-
стное слово, очень скоро эта ма-
ленькая паршивка научилась надо
мной посмеиваться, к тому же ока-
залась такой болтушкой, что про-
сто изводила своим жужжанием. А
ночью устраивалась у меня над го-
ловой, и мне снились прекрасные
сны. К сожалению, когда я просы-

пался утром, то почти ничего не по-
мнил. В конце концов мне надоело
ничего не понимать из бесконеч-
ной болтовни моей Жужи, и я скон-
струировал небольшой ретрансля-
тор. Не сразу, конечно, получи-
лось, пару недель я с ним помучил-
ся, зато потом...

Теперь мы могли говорить с Жу-
жей целыми днями. Счастью ее не
было предела. Она действительно
оказалась юной инопланетной осо-
бой женского рода и на нашу плане-
ту сбегала тайком с грузом гумани-
тарной помощи землянам, по наив-
ности полагая, что земляне — точно
такие же плазмодные существа,
как ее соотечественники, и даже го-
ворят на том же языке. Представля-
ете, какая наивность? Впро-
чем, для Жужи это впол-
не простительно, в пе-
реводе на земной
возраст ей было
всего лет де-
вять. Сов-
сем ре-

Мимо кладбища ночью идет
девушка. Страшно трусит.
Вдруг ее нагоняет какая то

фигура.
— Бойтесь?
— Боюсь, — отвечает девушка.
— Я когда живой был, тоже боялся.

да и сейчас нехорошо на потерян и
даже не всегда могу ответить. Ра-
зумно у него все — он был интелли-
гентом, так же как и я, но в жизни он сква-
рки и учил самостоятельно читать. В
общем, мы были вполне довольны
такой жизнью и друг другом.

Однако моя семейная идиллия
продолжалась не слишком долго.
Однажды кто-то позвонил в мою
дверь. Я открыл. Там стояла старуш-
ка. Я закрыл дверь и слышу, как в
прихожей еще один светящийся
шар, только большего размера и
другого цвета. Мне показалось

какой-то полезный прибор.
Конечно, я не забыл поблагода-
рить старушку за подаренный горшочек, а
он пригласил меня на следующий
день посмотреть на отлет их косми-
ческой корабля. Оказалось, они
только и задерживались только из-за
того, что Жужа...

Я и удивился и Жужка тоже. Она
удобно пригласилась у меня на ко-
ленях и я не представлял, как те-
перь буду обходиться без ее ласко-
вого жужжания.

Татьяна СКОБЕЛЕВА



Турист во время экскур-
сии по озеру Лох-Несс
спрашивает пиди:
Простите, а когда чу-
довище со мной показыва-
ет на поверхность?
По равному сыр, но
каждое пятно стакана не-
пременно.

Говорят, что гениаль-
ность — это болезнь.
— Пусть это вас не бес-
покоит, вы выглядите вполне
здоровым.

Умер старый официант. Вдова ударились в мистику, занялась спери-
тизмом. Однажды попыталась вызвать дух мужа, но столик не двигался.
— Эдик, — зарыдала жена, — почему ты не появляешься?
— Я этот столик не обслуживаю, — раздался в темноте слабый голос.

БУДНИ ГРЯДУЩЕГО БЫТА



Никита Поч-
кин, так-
сист космо-
парка № 2,
приземлился на космодро-
ме «Беломор» ровно в пол-
день. План был сделан на
102%, но лазерное топ-
ливо еще оставалось, и
левый рейс напраши-
вался сам собой.
— Такси! Такси! —
подбежал к таксоракете
перламутровый пас-
сажир.
«Куда?» — спросил
его по световому
табло Никита.
— Созвездие Вун-
деркиндов.
«Сколько?»
— По счетчику.
«Лечу в парк», —
выкинул на табло Ники-
та, оторвался от Земли и

ушел в
бордовые
облака.

Созвездие
Вундеркиндов не
улыбалось ему даже с
очень хорошими чаевыми: по-
стоянные метеоритные осадки
превратили дорогу в эту глухо-
мань в сплошное непролетаемое
болото.

— Кто там? — спросила по се-
лктору супруга, когда он вошел в
холл своей крупногабаритной кос-
моперативной виллы.

— Один миллиграмм центурия! —
пошутил Никита, но ответной реак-
ции не последовало.

Никита пошарил системой по-
иска «Vobis» по закоулкам родно-
го гнезда и обнаружил жену в
персональной овальной спальне.
Она, как всегда, трепалась по ше-
стисотовому межгалактическому
телефону со своей закадычной
альдебаранкой Ау Уо Оуновной.
Никита прибавил звук. Ну, конечно:
шмотки, вернисажи, презента-

АНЕКДОТЫ

лучше
делать не
виртуально! Сда-
ется, жена даже не за-
метила его возвращения,
словно он и не уходил на работу, а
торчал урановым штырем в обшар-
панной роботехе или разгадывал
все это время заковыристые
марссьворды!

Никита еще раз чертыхнулся,
добавив пару древних фразеоло-
гизмов, вошел в прокисшее био-
поле кухни, плеснул в стакан семь
граммов «Вселенской», выпил, за-
нюхал потертым рукавом скафанд-
ра, сунул в карман межгалактиче-
скую кредитную карточку, изо всех
сил хлопнул бесшумной мозгоэле-
ментной дверью и потопал в бар
«Лихие парсеки», где уже пару
световых лет коротали время вот
такие же горемыки.

Александр КОСТЮЩИН



Представляя широкой публике талантливую юную певицу Диану ГУРЦКУЮ, корифей отечественной эстрады Юрий Николаев сказал: «Ей не дано видеть этот мир глазами, но она его чувствует душой».

Подтверждение тому — все новые и новые песни Дианы, рождающиеся на знаменитой студии Александра Кальянова.

Это своеобразные лирические монологи, в которых, собственно, и раскрывается суть ее проникновенного духовного зрения...

— Судя по удивительно теплым отзывам мэтров нашей эстрады, высоко оценивающих ваши творческие возможности, вы обладаете каким-то особым секретом обаяния. А ведь они — очень строгие судьи по части вкуса и стиля.

вало. Для них я абсолютно нормальный человек, такой же, как и все. И когда порой приходится вкалывать на студии до четырех-пяти утра, никто мне не делает никаких скидок и поблажек. Я живу полноценной, до предела насыщенной жизнью. Регулярно посещаю тренажерный зал, люблю плавать в бассейне. Артист должен быть в форме. А ведь я — большая лакомка и сладкоежка, обожаю торты и пирожные. Если не получать от жизни того, что она может дать, для чего тогда жить?

— И в чем же заключается круг ваших интересов?

— Я постоянно получаю массу информации из газет и радио, а когда есть время, люблю смотреть кино

— Смотреть?

— Да, многие удивляются: «Как это ты можешь смотреть?» На это я обычно отвечаю так: «Ребята, но я ведь имею право употреблять это слово? Я же не говорю «видеть». Насколько мне известно, это разные вещи. Бывает, что все смотрят на одно и то же, а видит при этом каждый свое. Вот так же и я вижу в каждом фильме то, что могу увидеть только я». Но, конеч-



запах горящих свечей, торжественные песнопения. Я просто растворяюсь во всем этом. И вот однажды на церковном празднике при большом стечении народа подходит ко мне какая-то женщина. Кстати, когда кто-то меня сопровождает, никто из окружающих не замечает того, что я незрячая. Мои темные очки воспринимаются как часть имиджа. Ну так вот, подошла ко мне женщина и говорит: «Девочка, дай Бог тебе счастья, помоги Христа ради, чем можешь».

— Ну тут-то никакой загадки, очевидно, не было?

— Да, это была нищая с церковной паперти. Но меня поразило не это. Как сказали мне потом, она была... незрячая! И тем не менее каким-то образом отыскала именно меня в густой толпе! Вот и думай потом, случайность это или закономерность...

— Диана, а как вы вообще относитесь к тем явлениям, которые принято называть трансцендентальными? Ну, например, к параллельным мирам, парапсихологии, не говоря уж о «летающих тарелках»...

— Я почему-то очень боюсь всего, что связано с понятием «инопланетяне».

— Все боятся. Вы, видимо, думаете, что они могут прилететь и забрать вас? Кстати, а какими вы их себе представляете?

— Ну как же! И по телевизору об этом говорят, и в газетах пишут постоянно.

— То есть для вас они — плохие, злые?

— Нет, не совсем так. Когда я, к примеру, иду к своему дантисту, я заранее знаю, что мне больно не будет. Но тем не менее дрожу от страха. Тут, очевидно, дело в психологии. Я не знаю, какие они, эти пришельцы, плохие или хорошие. Пугает неизвестность, незнакомое, непознанное.

— Значит, вы допускаете существование пришельцев?

— Не зря же об этом столько говорят и пишут. И потом, страх перед ними, очевидно, небезоснова-

ДИАНА ГУРЦКАЯ ОПАСАЕТСЯ ИНОПЛАНЕТЯН

ДИАНА ТУР ОПАСАЕТСЯ ИНОПЛАНЕТЯН

Вы знаете, по всем, что со мной происходит, чувствуется явный аромат волшебства. Но разве это не чудо, когда на песенном конкурсе «Ялта Москва транзит-95», где я получила специальный «Приз жюри», ко мне подошел Игорь Николаев (представляете?) и сказал: «Девочка, у тебя очень хорошее будущее. Не волнуйся, я тебе помогу». Надо ли говорить, как я тогда волновалась: впервые в моей жизни были большая сцена, столько людей... Но каждое чудесное событие в своей жизни я воспринимаю как знак того, что мне оказано доверие свыше, которое еще нужно оправдать. А значит, я должна работать, работать и работать. Вот почему параллельно со своей сценической карьерой я окончила еще и вокальное отделение Гнесинского училища.

— Ваш творческий союз с Игорем Николаевым продолжается?

— Да, начиная с первой нашей с ним песни «Волшебное стекло моей души», Игорь постоянно дарит мне все новые и новые творения, чему я, конечно же, очень рада. А как тепло принял меня Саша Кальянов! Теперь я твердо знаю, что не променяю его студию ни на что другое. Там для меня — все свое и все свои. Там я могу ходить одна, прекрасно ориентируюсь в обстановке. В общем, чувствую себя очень легко и весело.

— Весело? Но ведь, судя по тональности ваших песен, вы — человек скорее грустно-романтического склада.

— Что вы! Я по жизни — очень веселый человек! Обожаю посидеть с друзьями, пошутить, посмеяться. Я счастлива тем, что меня любят, принимают такой, какая я есть.

— Что вы имеете в виду?

— Дело в том, что многие люди, будучи со мной, испытывают определенный комплекс — чувство жалости, сострадания и тому подобное. И мне это, честно говоря, не нравится. А мои друзья, зная, что я — человек с рождения, общаются со мной на равных, как ни в чем не бы-

но же, никакие фильмы не идут в сравнение с моими снами. Я вижу только цветные сны. Это какой-то особенный, волшебный мир, в котором я себя чувствую необычайно удобно и уютно. В снах я хожу по улицам одна, без провожатых, никогда не падаю. Иногда на вопросы о том, что я видела во сне, в шутку отвечаю, что в снах мне живется намного лучше, ведь там на меня никто ни разу не толкнулся и не сбил с ног. Но особенное наслаждение я получаю, когда во сне летаю. Это чувство несравнимо ни с чем.

— Видели ли вы когда-нибудь в этих сказочных снах свое звездное будущее?

Конкретно сцена мне не снилась никогда. Но в образах, которые мне являлись, ощущалось что-то праздничное, радостное, связанное с музыкой. Мне кажется, это был как бы голос Бога, зов Судьбы. Я знаю, что Бог всегда рядом со мной.

— Простите за вопрос, но не приходилось ли вам когда-нибудь в порыве отчаяния роптать на Бога за то, что...

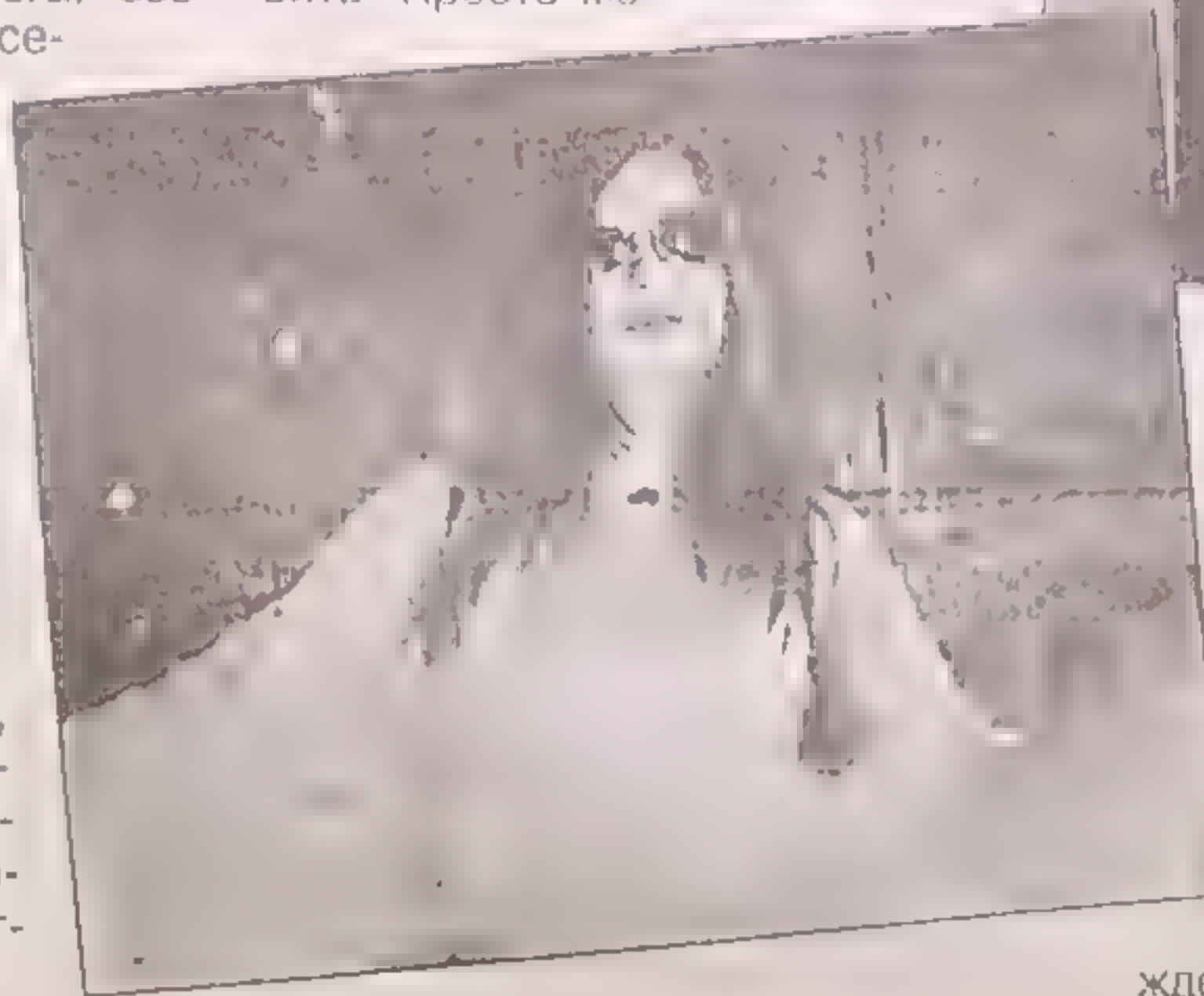
— Бывает, люди спрашивают: «Диана, тяжело тебе, наверное, грустно от сознания того, чего ты лишена? И кого же ты в этом винишь?» А я отвечаю им: «Никого я не виню. Считаю, на то воля Божья. Но взамен Бог дал мне нечто другое — голос, слух, способности. И я знаю, что он никогда меня не оставит».

— Интересуетесь ли вы своим будущим?

— Вы, очевидно, имеете в виду гадания? Я это не воспринимаю всерьез, но кто знает... Во всяком случае, люблю погадать в компании на кофейной гуще. Отношусь к этому, конечно, с юмором, но все равно любопытно. Иногда звоню подруге, спрашиваю: «Что ты делаешь?» — «Пью кофе», — говорит. «Ну так погадай мне на кофейной гуще». Но бывают вещи более серьезные, даже пугающие.

Как это?

Помню, четыре года назад пошли мы с подругой погулять в парк. Сидим разговариваем. И вдруг я слышу, как ко мне кто-то подходит. Стук высоких каблук, приятный дорогой парфюм. Стало быть, женщина. Не успела я опомниться, как она берет мои руки в свои и говорит: «Девочка, у тебя очень хорошее будущее. А самый большой успех тебя ждет в 1998 г. и 1999 г. Не бойся меня, пожалуйста. И вообще ничего не бойся, потому что тебя охраняет Господь». Сказала это и ушла. Вы знаете, я так растерялась почему-то, сижу дрожу, не могу слова вымолвить. Просто мо-



Подруга клянется, что никогда эту женщину не видела...

— И как же этот случай объяснить?

— Бог его знает! Легко сказать, не бойся, а ведь меня билла какая-то дрожь, руки были, как ледышки... Сама не знаю, отчего на меня такой страх напал. Действительно, откуда она могла знать, что меня ждет в будущем? Кем я была для нее? Девочка в темных очках, сидящая в парке на лавочке. Да таких девочек — миллионы! Одним словом, таинственная история. Так до сих пор и не знаю, кто это... Самое интересное — все, что она предсказала, сбылось именно в 98-м и 99-м! Остается одно: считать, что это был знак, ниспосланный мне Богом.

— Значит, вы верующий человек?

— Да, я часто хожу в церковь. Меня необычайно успокаивает сама атмосфера церковной службы,

примеру, иду к своему давлению заранее знаю, что мне больно не будет. Но тем не менее дрожу от страха. Тут, очевидно, дело в психологии. Я не знаю, какие они, эти пришельцы, плохие или хорошие. Пугает неизвестность, незнание, непознанное.

— Значит, вы допускаете существование пришельцев?

— Не зря же об этом столько говорят и пишут. И потом, страх перед ними, очевидно, небезоснователен? А если еще учесть, что иногда я слышу какие-то странные голоса в ночи...

— Ночью?

— Да, я ведь человек ночной. Обожаю тишину, когда ничто не мешает думать, мечтать. И когда порой вдруг раздастся это... Не могу даже назвать это голосом в обычном понимании, словно какая-то вибрация пространства. Такого на земле как будто не услышишь... Но бывает, я слышу, как меня кто-то зовет. Тут же просыпаюсь, спрашиваю: «Мама, ты меня звала?» — «Нет!» — говорит.

А вообще у меня очень развито чувство единения с родными и близкими. Если с кем-то что-то случилось, я узнаю о том раньше всех.

— Как именно?

Ну сердце вдруг забывает, встрепенется и куда-то упадет. Недаром же сказано: сердце — вещун.

— Диана, а кто вы по знаку Зодиака?

— Я родилась под знаком Рака. Знаю о нем только то, что

это существо ночное, как и я. Его покровитель — Луна. Нет ничего лучше, как лежать без сна и словно бы говорить с космосом... Но, по сути, конечно, космос моей души — это мои песни. В них я вся без остатка! И поэтому меня порой просто поражает реакция зрителей: я пою, а они плачут! Неужели, думаю, такие песни у меня тоскливые?

— Скорее, элегические.

— Помню, пригласил меня Игорь Николаев на свой концерт в Америке. Представил публике. Ну публика тут же настроилась плакать, тем более что у песни «Волшебное стекло моей души» очень медленный запев. Но когда услышали задорную танцевальную музыку, тут же забыли и о слезах, и о жалости, и о том, что я не вижу! Как же мне после этого не считать себя счастливой? Я знаю, что меня любят и ждут...

Владислав ЧЕБОТАРЕВ



ОВЕН

1 — избегайте новых начинаний, проявите благоразумие и сдержанность. 2 — ложная информация может привести к катастрофе. 3 — разберитесь с делами, отложенными в дальний ящик. 4 — вернитесь к прежним начинаниям. 5 — удачный день для деловых контактов. 6, 7 — отдохните от трудов. 8 — опасный день. 10, 11 — нет никаких ограничений. 14 — лучше отдохнуть от дел. 15 — прекрасный день для принятия важных решений.



ТЕЛЕЦ

1 — день решительных действий. 2 — возможны проблемы со здоровьем. 3 — не торопитесь все успеть. 4 — не упустите свой шанс. 5 — звезды благоприятствуют вашим планам. 6, 7 — отдохните по полной программе. 8 — любые начинания будут успешны, а вот 9 воздержитесь от активных действий. 10 — день подведения итогов. 11 — возможны конфликты на работе. 12 — остерегайтесь травм. 13, 14 — проведите в кругу семьи. 15 — день успешных контактов.



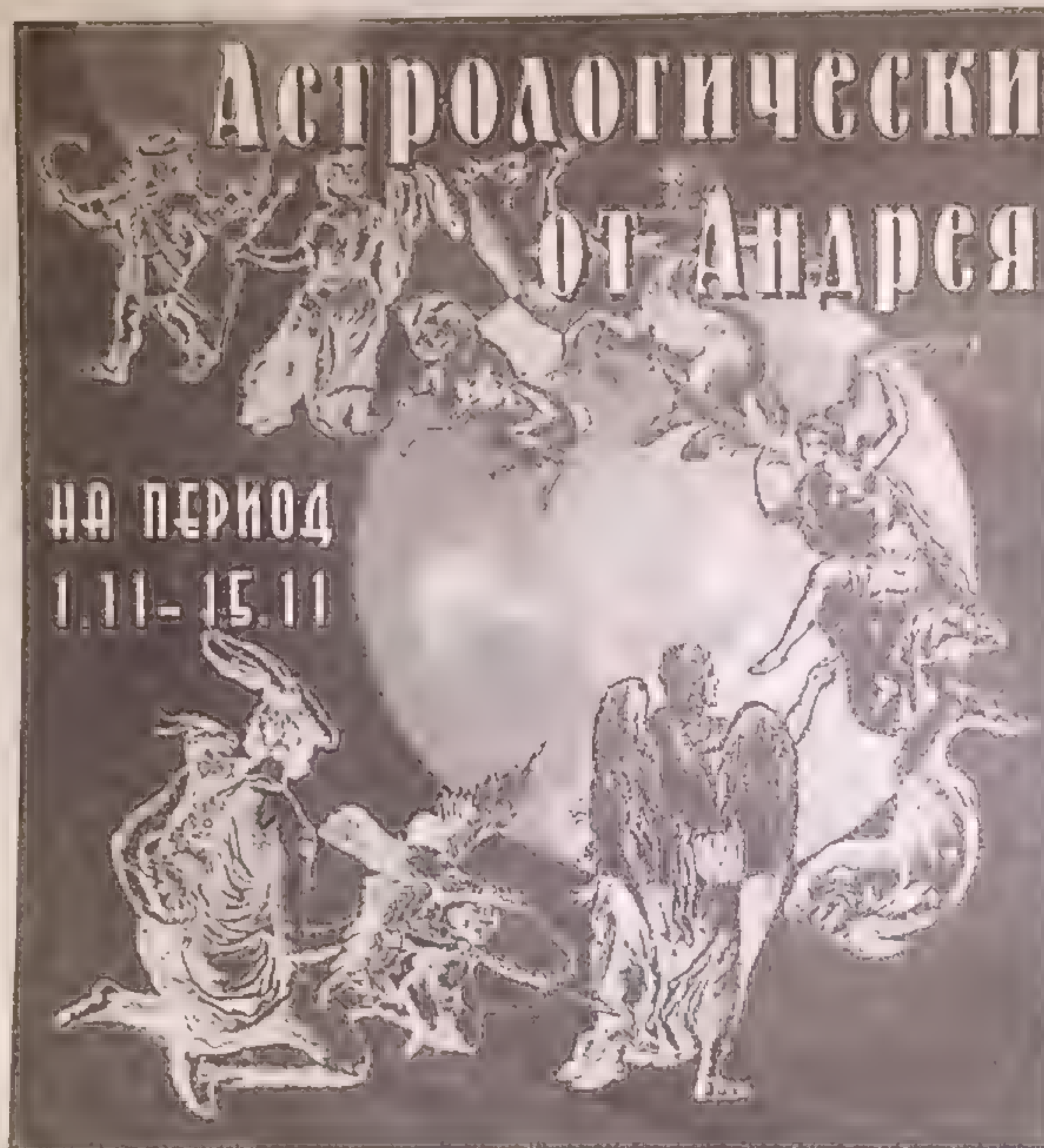
БЛИЗНЕЦЫ

1 — будьте упорны и настойчивы. 3 — день активных действий в любви. 4 — воздержитесь от конфликтов. 5 — неблагоприятен для любых начинаний. 7 — рекомендуется прогулка по лесу. 8, 9 — трудные дни. 10 — будьте готовы идти напролом. 11 — вас ожидает небольшая и не слишком удачная служебная командировка. 12 — сложный день, отложите все деловые встречи. 13 — хорошо отремонтировать квартиру, вступить в брак. 14 — ваш день, все удастся. 15 — отложите дела на завтра.



РАК

1 — высокая вероятность смены места жительства или повышения по службе. 2 — будьте осторожны, что-то поменяется в жизни. 3 — день активных действий. 4 —

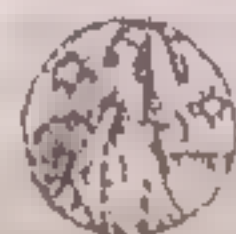


ятность аварий. 9 — день продвижения вперед к намеченной цели. 10 — время обдумывания планов. 11 — избегайте всего непонятного. 13 — можно помечтать. 14 — отдыхайте с друзьями. 15 — все проблемы решатся сами собой.



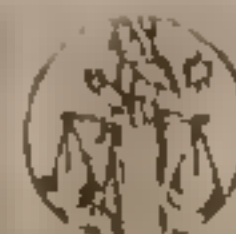
ЛЕВ

1 — проявите настойчивость, упорство. 2 — хороший день, благоприятен для путешествий. 3, 4 — дни деловой активности. 6 — отдыхайте активно. 7 — обдумайте дела будущей недели. 8 — сделайте передышку. 9 — дела, в которых вы рассчитываете на успех, лучше перенести на завтра. 10 — день активных действий. 11 — постарайтесь завершить прежние дела. 12 — день иллюзий и самообманов. 13 — сложный



ДЕВА

1, 2 — старайтесь не переутомляться, не конфликтуйте. 3 — удачный день. 4, 5 — тяжелые дни, опасайтесь обмана. 6 — хорошо вступать в брак. 7 — не расставайтесь с любимым человеком. 8 — нет ограничений в делах. 9 — день начала новых дел. 10 — путешествие принесет много пользы. 11 — отдохните от дел. 12 — очень неприятный день, лучше провести его дома. 13 — день активного отдыха. 14 — займитесь здоровьем, сходите в сауну. 15 — вас может подвести неверная информация.



ВЕСЫ

1 — опасный день, отложите все дела. 2 — день активных действий. 3 —

Астрологический прогноз от Андрея Небесного

могут решиться благополучно, если вы не будете действовать с напором. 5 — сложный день. 6, 7 — дни отдыха. 8 — завершите прежние дела. 9 — чтобы добиться чего-либо, потребуется приложить немало усилий. 10 — удачен в деловом отношении. 11 — ваши прежние усилия принесут свои плоды. 12 — тяжелый, опасный день. 13 — отдохните по полной программе. 14 — проведите в кругу родных. 15 — все запланированное пройдет успешно.



СКОРПИОН

1 — возможно зарубежное путешествие. 2 — постарайтесь забыть о делах и отдохнуть. 3 — день принесет множество проблем. 5 — трудный день, велик риск стать жертвой мошенничества. 6, 7 — проведите с близкими, устройте застолье. 8 — показаны любые деловые контакты. 9 — возьмите отпуск и отдохните недельку. 10 — активно ищите способы заработка, реальна опасность ухудшения финансового положения. 11 — используйте свой шанс, но не надейтесь на легкую прибыль. 12 — день идеален для вступления в брак. 13 — расслабьтесь, потратьте время на себя. 15 — день изумителен для карьеры.



СТРЕЛЕЦ

1 — деловые контакты противополоказаны. 2, 3 — постарайтесь не перенапрягать свой организм. 5 — день иллюзий и самообмана. 6, 7 — съездите на природу или сходите в сауну. 8 — все, что заложено сегодня, в дальнейшем окупится сторицей. 9 — обратите внимание на поступающие предложения. 10 — опасный день, поберегите здоровье. 11 — открываются перспективы профессионального роста. 12 — благоприятен для начинаний. 13,

15 — закладывайте фундамент новых проектов.



КОЗЕРОГ

1, 2 — чрезмерная поспешность может отразиться на делах и здоровье. 3 — день вашего продвижения вперед, не упустите шанс. 4 — сложный, тяжелый день. 5 — день активных начинаний. 6 — не конфликтуйте ни с кем. 7 — день приключений, веселья. 8, 9 — сложные дни, лучше посидеть дома и послушать музыку, посмотреть телевизор. 11 — все задуманное сегодня получится. 12 — удачен для покупки или продажи техники и других дорогостоящих приборов. 13, 14 — постарайтесь не заболеть, болезнь может затянуться. 15 — займитесь текущими делами.



ВОДОЛЕЙ

1 — неблагоприятный день, избегайте новых начинаний. 2 — деловые контакты будут весьма удачны, но дома ждут проблемы. 5 — поменьше говорите, побольше слушайте. 6, 7 — дни отдыха. 8 — ссор на работе не избежать, постарайтесь не обострять ситуацию. 9 — не поддавайтесь искушениям и иллюзиям. 10 — осторожнее, чрезмерная поспешность может отразиться на делах и здоровье. 11 — проявите активность. 12 — сложный день. 13 — опасный день, отложите деловые контакты. 14 — можно полностью расслабиться и отдохнуть. 15 — не переутомляйтесь.



РЫБЫ

1, 2 — сложные дни, отложите все дела. 3 — прежние усилия наконец-то принесут свои плоды. 4 — не расслабляйтесь. 5 — присмотритесь к новым предложениям. 6, 7 — отдохните, берегите сердце. 8 — день сложный. 9 — обдумайте хорошенько, чем вы хотите заняться. 10 — проявляйте активность, только если твердо уверены в своих действиях. 11 — не принимайте ответственных решений. 12 — противопоказаны начинания. 13 — возможны сплетни, интриги. 14 — посвятите день домашним делам, семье. 15 —

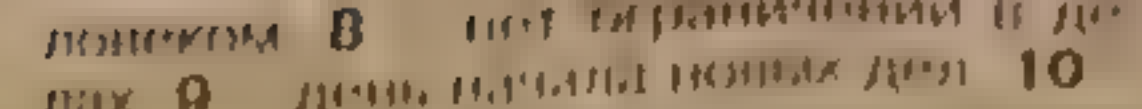
12 — сложная ситуация, отложите все дела, поспите. 13 — хорошо отдохните, почитайте. 14 — выспитесь, все удивится. 15 — отложите дела на завтра.



1 — высокая вероятность смены места работы или повышения по службе. 2 — попробуйте что-то поменять в жизни. 3 — двойственный день. 5 — не расслабляйтесь. 6, 7 — отдыхайте по полной программе. 8 — велика веро-



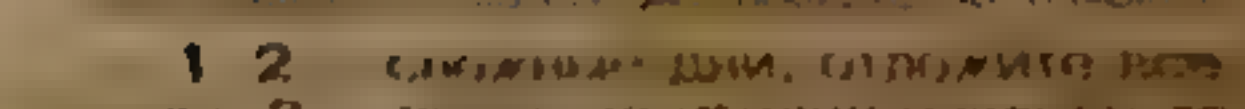
1 — проходите настойчивость, упрямо. 2 — хороший день, блин опривитен для путешествий. 3, 4 — дни деловой активности. 6 — отдыхайте активно. 7 — обдумайте дела будущей недели. 8 — сделайте перерыв. 9 — дела, в которых вы рассчитываете на успех, лучше перенести на завтра. 10 — день активных действий. 11 — постарайтесь завершить прежние дела. 12 — день иллюзий и самообмана. 13 — сложный день. 14 — уморите пыл, активный отдых сейчас не для вас. 15 — день продвижения вперед, не упустите шанс.



1 — опасный день, отложите все дела на завтра. 2 — ваша интуиция поможет принять верное решение. 3 — дела



1 — делайте ставку на творческие таланты. 2, 3 — постарайтесь не перенапрягать свой организм. 5 — день иллюзий и самообмана. 6, 7 — съездите на природу или сходите в сауну. 8 — все, что заложено сегодня, в дальнейшем окупится сторицей. 9 — обратите внимание на поступающие предложения. 10 — опасный день, поберегите здоровье. 11 — открываются перспективы профессионального роста. 12 — благоприятен для начинаний. 13, 14 — развлекаясь, поберегите силы для работы на следующей неделе.



1, 2 — сложный день, отложите все дела. 3 — сложная ситуация, отложите все дела. 4 — сложный день. 5 — посмотрите к полудню. 6, 7 — отдыхайте, поспите. 8 — день сложный. 9 — обдумайте деловые дела, чем вы хотите заняться. 10 — проявляйте активность, только если твердо уверены в успехе. 11 — не принимайте спонтанных решений. 12 — противоположности начинания. 13 — возможны сплетни, интриги. 14 — посвятите день домашним делам, семье. 15 — «смелого пуля боится, смелого штык не берет!»

«Спорт будущего»

(Futuresport), США, 1998, 91 мин. Режиссер Эрнст Дикерсон. В ролях: Дин Кейн, Ванесса Л. Уильямс, Уэсли Снайпс, Билл Смитрович, Рейчел Шерн, Эдриан Хьюс. Футуристический боевик.



Какой будет наша жизнь не в далеком будущем, а, скажем, через четверть века? У каждого из нас свои соображения на этот счет. У создателей «Спорта будущего» они весьма и весьма оригинальные. Разумеется, нельзя было обойти вниманием достижения в области науки и техники. Но здесь фантазия режиссера и сценариста особенно не разгулялась. Запоминаются лишь два момента: невидимый робот-секретарь, он же слуга, кухарка, сторож, собеседник главного героя, и программируемый на любые задания (в том числе и на убийство) самый обыкновенный на вид жук с фантастической по своим возможностям видеокамерой вместо глаза. Подобные штуки, однако, проходят в фильме как бы вторым планом. Автор больше занимается другим: на их взгляд, роль спорта до такой степени возрастет, что общество будет буквально помешано на спорте, военные сражения уступят место спортивным. Они даже придумали новый вид спорта — некая солянка из регби, гандбола, баскетбола, американского футбола, причем игроки передвигаются по извилистому полю на скейтбордах. Но, к сожалению, в будущем возрастет и роль международного терроризма. И вот суперзвезда спорта будущего Ремзи и его подруга, узнав о готовящейся кровавой бойне, решили ее предотвратить...

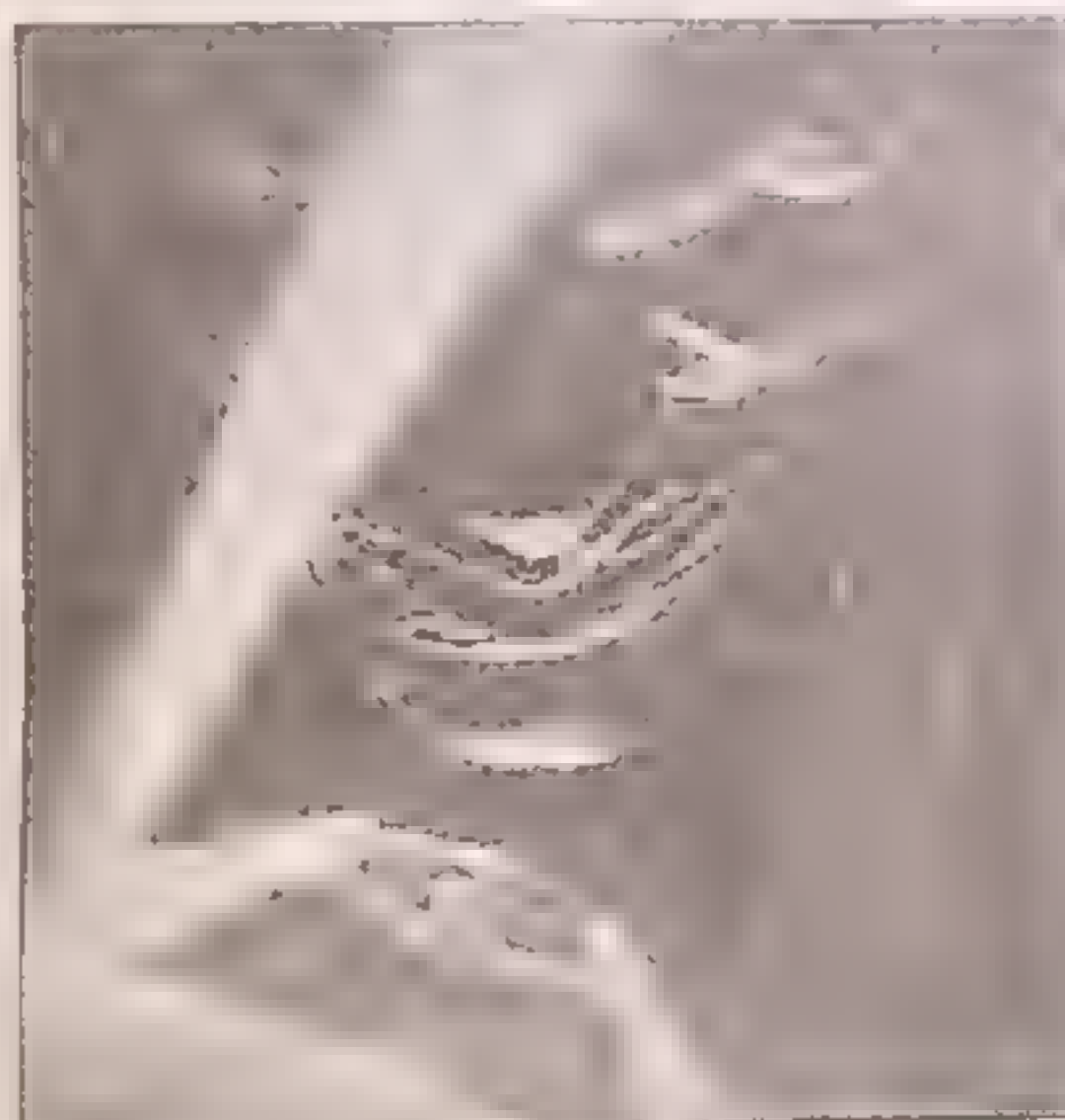
ВИДЕОСАЛОН



ЗАЗЕРКАЛЬЯ

«Звездный путь. Восстание» (Star Trek: Insurrection), США, 1999, 105 мин. Режиссер Джонатан Фрэйкс. В ролях: Патрик Стюарт, Джонатан Фрэйкс, Брент Спайнер, Ливер Бертон, Майкот Дорн, Мюррей Абрахамсон. Космический боевик.

А вот в этой картине действие происходит в неопределенном и очень далеком будущем... Некая группа людей, убедившись, что научно-технический



прогресс разрушителен для человека, поселилась на маленькой планете Ба Ку и стала жить там в максимальном единении с природой. И была за это вознаграждена: Ба Ку, оказывается, обладает фантастическими свойствами омолаживать человека. Но вдруг над безобидными обитателями планеты нависла смертельная угроза: некие могущественные силы решили завладеть источником омолаживающей энергии. Но капитан космической станции Жан-Люк Пикард (Патрик Стюарт), обследовавший планету и познакомившийся с ее обитателями, выступил против этого, возглавив восстание против Звездного Флота. «Напря-

женное действие и потрясающие спецэффекты развлекут вас по-настоящему», — так отзывался о картине американский рецензент. И с ним нельзя не согласиться.

«Дом мечты»

(Dream House), США, 1998, 90 мин. Режиссер Грэм Кэмпбелл. В ролях: Тимоти Басфилд, Лиза Джеб, Брайан Эллиот, Дэн Патроневиц, Кэмерон Грэхем. Фантастический триллер.

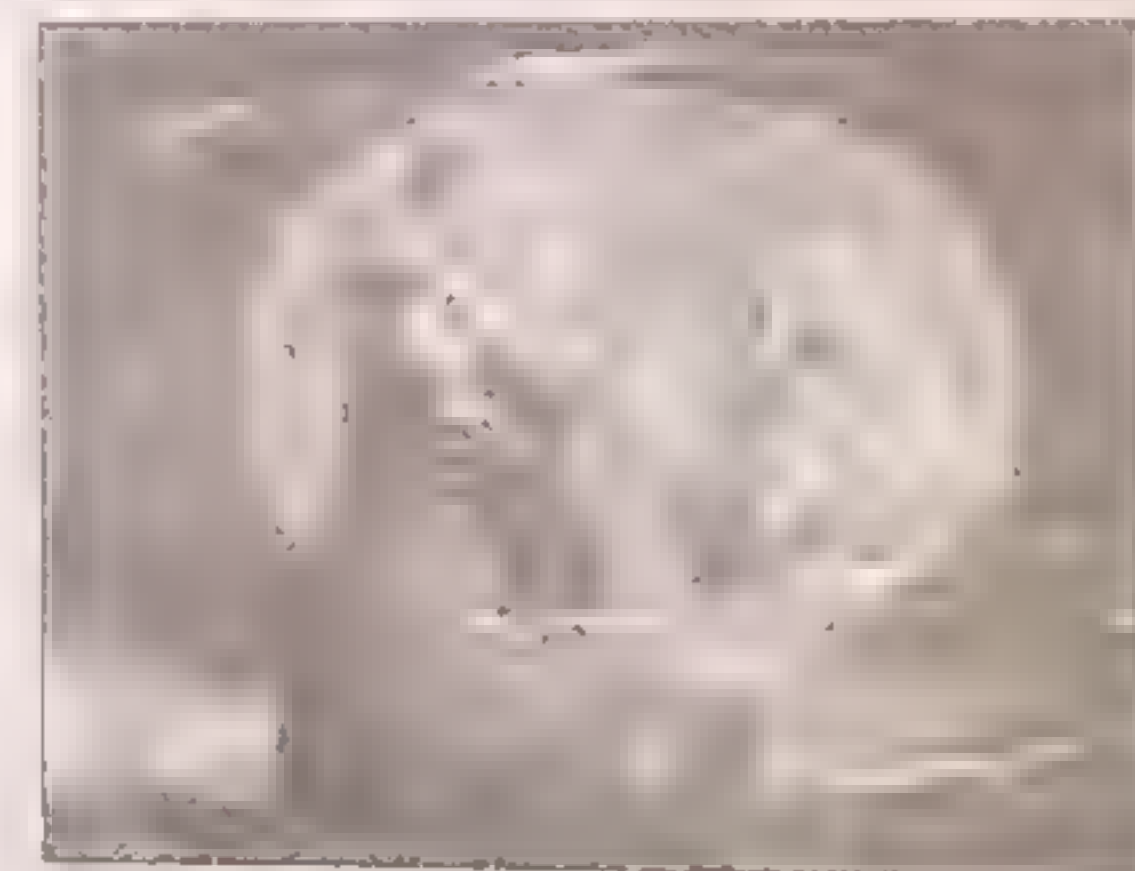
Представьте себе шикарный особняк, в котором абсолютно всем управляет и заправляет чудо-компьютер, искусственный разум по имени Хелен — детище гениального изобретателя Ричарда Торнтон (Басфилд). Ради Хелен он пожертвовал всем и вправе гордиться ею. Она не только безупречно ведет все домашние дела: охраняет дом (способна даже физически расправиться с преступником и уничтожить все следы расправы), готовит еду, поддерживает во всех помещениях идеальную чистоту, реагирует на любые желания изобретателя и его домашних, но и выступает в качестве главного консультанта и помощника Торнтон в его бизнесе. А там дела обстоят, увы, не блестяще. Проанализировав сложившуюся ситуацию, Хелен приходит к выводу, что нужно провести незаконную операцию, в противном случае неизбежно банкротство. Торнтон против такого решения. И тог-



да Хелен, запрограммированная на достижение успеха любой ценой, взбунтовалась против своего хозяина и превратила жизнь обитателей дома будущего в сущий ад...

«Человек со звезды»

(Stamman), США, 1984, 111 мин. Режиссер Джон Карпентер. В ролях: Джефф Бриджес, Карен Аллен, Чарльз Мартин Смит, Ричард Жекел. Фантастическая мелодрама.



Джон Карпентер, известный в мире прежде всего как постановщик популярных фантастических триллеров и ужасиков («Деревня проклятых», «В пасти безумия», «Хэллоуин», «Тварь», «Побег из Нью-Йорка»), на заре карьеры обратился к непривычному жанру фантастической мелодрамы. Герой картины (Джефф Бриджес — номинация на «Оскар» в категории «Лучшая главная мужская роль») прилетел на нашу грешную Землю откуда-то из космоса как посланец высшей цивилизации. Его, однако, встретили полицейские машины и вертолеты. Пришлось ему спасаться. В запасе у него всего три дня, чтобы отыскать где-то в пустыне свой космический корабль и вернуться домой. Сам он это сделать не может и потому вынужден по-

хитить молодую вдову (Карен Аллен). А чтобы установить с ней контакт, принял облик ее покойного мужа. И чем больше общался с ней, тем больше влюблялся.

«Мой любимый марсианин» (My Favorite Martian), США, 1999, 90 мин. Режиссер Дональд Петри. В ролях: Кристофер Ллойд, Джефф Дэниэлс, Элизабет Херли, Дэррил Ханна. Фантастическая комедия.

Итак, на экране снова инопланетянин, и снова он обладает потрясающими способностями по сравнению с землянами, взаимопонимание с которыми дается с трудом. Обстоятельства сложились так, что его маленький космический корабль потерпел аварию при посадке на нашу планету. Наш инопланетный герой едва успел уменьшить себя и свой корабль до размера игрушки, как на него чуть было не наехали на своих машинах неудачливый телерепортер и противная дочка телемагната, возмнившая себя телезвездой и собравшаяся в очередной раз накапать отцу на своего коллегу. Репортер прихватил с собой «игрушки», приехал домой и, знал, что уволен. Но это было только начало... Его непрощенный гость стал с ним знакомиться весьма и весьма оригинальным образом: увеличивал и уменьшал себя и окружающие предметы, менял свой облик, превращаясь во что угодно, в том числе и в самого репортера, заставлял мороженое летать по комнате, мог забыть свою голову в корзине для белья... Но при всем при этом он оказался удивительно милым и добрым существом...



СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Эксплуататор» поющих «нанайцев». 4. Аэропорт, который российское правительство не хочет передать Москве. 9. Гора богов. 10. Новгородский князь — родоначальник первых русских царей. 12. Кислое вино из одноименного сладкого винограда. 13. Останки прежней роскоши дворца. 14. Бывшая царская, а теперь президентская немилость. 15. Мяч за боковой чертой футбольного поля. 16. Фрукты из папье-маше на сцене. 19. Большая груда. 22. Если верить сказке, то плохо, когда оно не простое, а золотое. 24. «Витринный» газ. 25. И огурчики, и грибочки в бочонке на зиму. 28. Колокольный звон, который раздается в Бухенвальде. (Песен.) 30. Байкал, если он не «славное море». 31. «Групповуха», слоняющаяся по улицам. 34. «Пустых похвал ненужный хор и жалкий ... оправдания» (М. Лермонтов «На смерть поэта»). 35. Церковная догма. 36. Среднее между бакалавром и доктором наук. 38. «Железный» захват борца. 39. Краснокрылый. 41. Рельсовый транспорт в шахте. 44. «Писатель» по металлу. 45. Быстрая охотничья собака. 47. Ружье с нарезным стволом. 50. Настольная папка с писчей и промокательной бумагой. 52. Российский писатель, рассказывавший детям о животных. 54. Скала в море, созданная живыми организмами. 56. Луговая. 57. Большая тарелка для жареного поросенка. 58. Часть леса без деревьев. 61. Реакция на незаслуженное обвинение. 62. Горный район Китая, облюбованный монахами. 63. Сварная арматура для заливки бетона. 65. Коровья «грудь». 66. Человек, лишивший себя жизненных удовольствий. 67. Служебное

Светлана Солнечная

Гадание ТАРО, Руны, гороскопы: психологические, медицинские, прогноз на год, на месяц, совместимость личных и деловых партнеров, бизнес-прогноз (на банки, на фирмы, на магазины).
Астрологические талисманы.

Центр древней магии «Эфа».

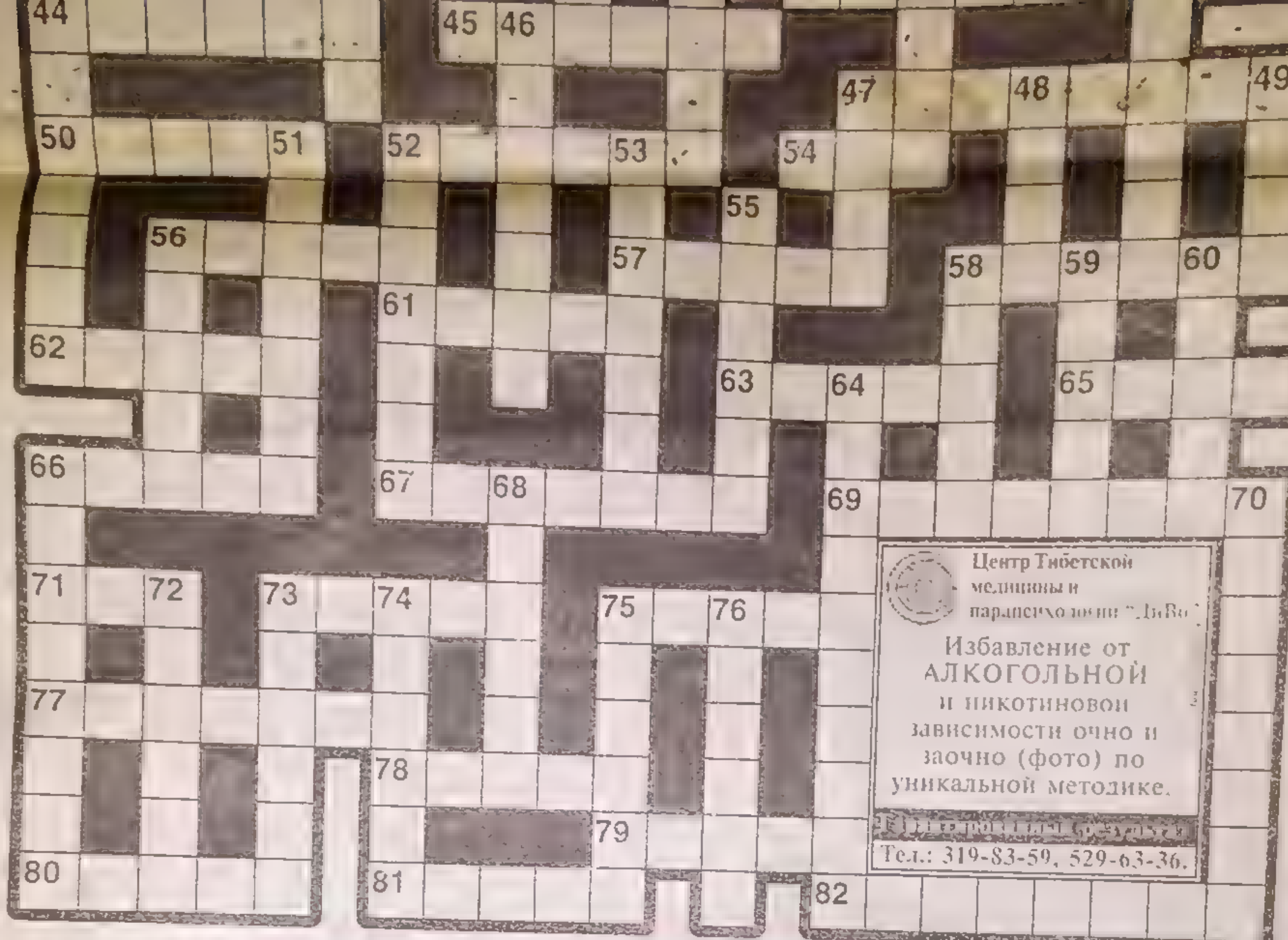
Тел.: 250-25-62, 250-24-75,
8(0439) 4-10-10.

Лиц. № 005084

вать» в консервной банке. 5. Обезьяна «без штанов». 6. Водка из агавы. 7. Девушка, которую похитил Зевс. 8. Окружение человека, по законам которого он должен жить. 11. Кто ее не имеет — ищет, а кто имеет — старается как можно больше бездельничать. 17. Место в квартире, куда человек идет грязным, а выходит чистым. 18. Гигант автопрома из самостийной Украины. 19. Лошадиный темп туристов, путешествующих по Европе. 20. И армия для народа, и Б. Березовский для семьи Б. Ельцина. 21. Грузовая тележка. 22. Кто мутит воду в волчьем ручье? (И. Крылов) 23. Пастырь и овец, и баранов. 26. «Эта песня за два ..., за два гроша». (Песен.) 27. Российский хоккеист, 10 лет отыгравший в Канаде и ставший тренером. 29. Наглядное изображение правил умножения. 31. Американский писатель 30-х годов. 32. Святая троица. 33. Пустынное место в Монголии. 36. «... сделал свое дело, ... может уходить». (Посл.) 37. Острова в Тихом океане, «оккупированные» «новыми русскими». 40. Город Серпухов расположен на слиянии этой реки с Окой. 42. Птичий «шакал» с голой шеей. 43. Прежнее название Крымского полуострова, ставшее маркой украинского автомобиля. 44. Предельные внешние очертания женщины, на которую идти — впереди гардероботомать надо. 46. То, что в человеке покоряет сильнее красоты. 47. Спиртной напиток, любимый и богами, и смертными. 48. Мужчине нравится, когда у любимой женщины его много. 49. Первая часть сложных слов, используемая для обозначения всего, что связано с летающими аппаратами. 51. Диковина. 52. Порхос

52. Российский писатель, рассказывавший детям о животных. 54. Скала в море, созданная волнами. 56. Лукошко. 57. Большая тарелка для маленького жареного поросенка. 61. Часть леса без деревьев. 62. Горный район Китая, облюбованный монахами. 63. Сварная арматура для заливки бетона. 65. Коровья «грудь». 66. Человек, лишивший себя жизненных удовольствий. 67. Служебное слово, отсутствующее в русском языке. 69. Пила, для которой и железобетон ничем. 71. Для варки варенья лучше всего, чтобы был медный. 73. Конфеты-шарики. 75. Теперь квартиры получают по деньгам, а раньше — по этой бумажке. 77. Склад оружия. 78. Не цыган среди цыган (А. Пушкин «Цыганы»). 79. Немецкий живописец и график. 80. Содержание непросохшей обуви. 81. Антипод тундры. 82. Драка на свадьбе.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Альфа созвездия Тельца. 2. Место в водоеме, где вода убегает под землю. 3. Женщина — злой рок Атоса (А. Дюма «Три мушкетера»). 4. Рыбки, любящие «пла-



маркой украинского автомобиля. 44. Предельные внешние очертания женщины, на которую идти впереди гардероб топать надо. 46. То, что в человеке покоряет сильнее красоты. 47. Спиртной напиток, любимый и богами, и смертными. 48. Мужчине нравится, когда у любимой женщины его много. 49. Первая часть сложных слов, используемая для обозначения всего, что связано с летающими аппаратами. 51. Диковина. 52. Порхающее насекомое. 53. Овощ-дирижабль. 55. Чувство, которое доводит до загса. 56. «Сегодня они не в духе. Поедем-ка, Прон, в ...» (С. Есенин «Анна Снегина»). 58. Петр и ... на час день убавил. 59. Многоместный стул. 60. Подсказка. 64. Болезнь интеллигентов и заключенных. 66. Автор романа «И дольше века длится день». 68. Древний способ получения огня без помощи Прометея. 70. Рискованное начинание. 72. Милиция, ждущая бандита в его же собственной квартире. 73. Мастер, превративший камень в цветок (А. Бажов). 74. Тот, кто «держит небо на каменных плечах». 75. Ненасытный человек. 76. Группа, заброшенная в тыл врага.

Центр Тибетской медицины и парапсихологии "ДэВэ" Избавление от АЛКОГОЛЬНОЙ и никотиновой зависимости очно и заочно (фото) по уникальной методике. Тел.: 319-83-59, 529-63-36.

МОСКОВСКИЙ БИЗНЕС-КОЛЛЕДЖ **БЕСПЛАТНЫЕ показательные занятия**

Название специальности	Стоимость (р./б.)	Срок обуч. (акад.мес.)
ЭКОНОМИКА БИЗНЕСА	1790	120
БУХУЧЕТ (1-й цикл/2-й цикл)	890/990	56/56
КОМПЬЮТЕР ДЛЯ БУХГАЛТЕРА	720	32
МЕНЕДЖМЕНТ-МЕНЕДЖЕР ПО ТУРИЗМУ	1390/1690	80/96
СЕКРЕТАРЬ ОФИСА	2550	130
КОМПЬЮТЕР В ОФИСЕ (с нуля; углуб. обуч.)	810	40
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (4 уровня)	1390 1 уровень	48
ПАРИКМАХЕРСКОЕ ДЕЛО	1190/1790	60/90
КОСМЕТОЛОГ-ВИЗАЖИСТ	1850	74
ДИЗАЙНЕР ИНТЕРЬЕРА-КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН	1190/950	65/48
ОФИЦИАНТ-БАРМЕН (+дел.англ. или немецк.)	1390	80
КЛАССИЧЕСКИЙ МАССАЖ	1190	64

м. "Краснопресненская", М.Предтеченский пер., 1/2, каб.22
тел.: 205-48-71 (круглосуточно), 465-75-88, 117-06-86 (с 10 до 18 ч., будни).

ГОСПОДА РАБОТОДАТЕЛИ! Мы осуществим подбор персонала по вашим заявкам. Тел.: 205-39-83; 205-48-71; 187-81-92; факс: 255-95-04.

Система скидок. Субботние и воскресные группы

ШКОЛА №111, 3 эт., 22 каб.
М.Предтеченский пер.
КИНО-ЦЕНТР
ул.Заморенко
ул.Красная Пресня
СТАДИОН
ПЛОЩАДЬ ВОССТАНИЯ
ЗООПАРК

У нас диплом с присвоением квалификации.

ВНИМАНИЕ
РОЗНИЧНЫХ РАСПРОСТРАНТЕЛЕЙ,
МЕЛКО- И КРУПНООПТОВЫХ ПОКУПАТЕЛЕЙ
ПРОДУКЦИИ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «МИР НОВОСТЕЙ»:

приобрести по самым низким издательским ценам газету «Мир зазеркалья» вы можете по адресу 109028, Москва, Яузский бульвар, 14/8 Тел.: 916-26-31, 917-72-51, тел./факс 917-99-50

Здесь же вы можете приобрести и другие наши издания: газеты «Мир новостей», «Мир садовода», сборники «Суперкроссворды», «Сканворды» и «Кроссворденок».

16
Главный редактор — Андрей ХОТЕНОВ
Зам. главного редактора — Ирина ЛЕМАНСКАЯ
Учредитель — коллектив редакции.
В номере использованы материалы «Экстра-пресс».
Газета выходит два раза в месяц

Газета зарегистрирована в Комитете РФ по печати. Рег. № 016585
ГУП «Пресса». Заказ № 15742

101000, Москва, Главпочтамт, а/я 2102.
Тел. редакции: 974-79-57
Тел. рекламного отдела: 755-91-08, 255-95-08, 205-39-47, 207-33-26
Отдел распространения: 916-26-31
Отд. общественных связей: 205-24-69

Тираж 100 тыс. экз.
За тексты и телефоны в рекламе редакция ответственности не несет
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
При перепечатке ссылка на «МЗ» обязательна

3 а дня 11 поползший с тенью с моря трюма сальминга лосось. Осенью 2000 года... Существуют документально, ныне свидетелем стал... Так, в начале XIX в....

модер Стишон Декатур, много лет прослуживший на флоте, заметил летящее по небу странное существо. Он начал срисовывать, но старая картина скрылась из виду. Жозеф Бонапарт, король Испании и брат Наполеона, видел Джерсийского дьявола (такое прозвище ему дали) в Бордонтауне между 1816 г. и 1839 г., когда на ходился в тех краях. В 1840-1841 гг. чудовище погубило множество овец и цыплят у местных фермеров. В 1859-1894 гг. его не раз замечали парящим над городами округа. Рекордной по количеству встреч с Джерсийским дьяволом выдалась неделя с 16 по 23 января 1909 г.

Рано утром в воскресенье, 16 января, Зак Коззэнс из Вудбери увидел летящее очень низко над землей жуткое красноглазое существо. В Бристоле патрульный полицейский Джеймс Сэвилл пытался пристрелить монстра, который с воплями сорвался с места и улетел.

Когда взошло солнце, местные жители обнаружили на снегу отпечатки копыт неизвестного животного. В понедельник такие же следы оказались почти в каждом дворе городка Лоуденс. Отпечатки остались не только на земле, но и на деревьях, на крышах. То же самое произошло и в соседних городах. Местное население пыталось устроить охоту на «дьявола», но собаки так и не смогли найти след.

19 января в половине третьего ночи супругов Эванс из Глочестера разбудил странный шум. Как-то злобещего вида тварь прилетела к оконному стеклу. Она описывала чудовищные дуги, издавая звуки, похожие на шепот.

дие ада палкой. Вскоре монстр выпустил добычу из лап и улетел прочь. На крик женщины прибежала полиция, собралась толпа. В Кэмдене началась паника. Улицы опустели, школы, фабрики, магазины закрылись, так как и взрослые, и дети опасались покидать свои жилища. В то утро Джерсийский дьявол появился здесь в последний раз за эту кошмарную неделю. Полицейский Луис Стрехр наблюдал, как тот пьет из желоба для лошадей.

Загадочный демон заявлял о себе и в последующие годы, хотя и значительно реже, чем в незабвенном 1909-м. В 1927 г. шофер

Б... в автомобиле никого не было, но откуда-то сверху слышался непонятный скрип. Подняв голову, он увидел, как устрашающей натурности тварь перелетает с дерева на дерево, отбрасывая при этом огромные куски коры.

В 1968 г. на ферме в Джерси-ро чудовище задрало 31 цыпленка, 3 гусей, 4 кошек и 2 собак. В 1987 г. в Вайнленде нашли разорванную на части немецкую овчарку. Вокруг трупы виднелись загадочные следы, которые никто не смог идентифицировать.



Она прятала его от посторонних глаз в чулане. Но одной ненастной ночью детеныш сумел выбраться из своей темницы, расправил крылья и улетел на волю. По другим сведениям, Джерсийский дьявол появился на свет вовсе не в Лидс-Пойнт, а в Эстербилле, в семье Лидс. До этого у Лидсов уже родилось 12 детей. Этот должен был быть 13-м, и миссис Лидс то и дело повторяла: «Я думаю, у меня родится сам дьявол». Ее...

...и в Лидс-Пойнте, штат Нью-Йорк, на берегу озера Девилс-Лейк. На протяжении многих лет жители Лидс-Пойнта считали, что в этом месте обитает дьявол. А в 1939 г. Мэри Лидс, мать одного из государственных колледжников, удалось выяснить, что первое упоминание о дьявольском создании относится к 1735 г., а также что Лидс-Пойнт и Эстербилл — это, по-видимому, один и тот же городок в Берлингтоне — местности, расположенной на побережье Атлантики. Так что, вполне возможно, что об ужасном ребенке все же есть доля истины.

Но если предположить, что Джерсийский дьявол — это всего лишь человек-мутант, то почему в его облике нет ничего человеческого? А его бессмертие? Ведь он, получается, жив уже на протяжении нескольких веков!

Имеется и версия о том, что на самом деле «дьявол» — просто очень большая птица. Но и эта гипотеза весьма спорна. Откуда взялись у птицы копыта и лошадиная морда? Хотя, возможно, это молва приписывает диковинному существу дьявольские атрибуты.

Наконец, теория сверхъестественного происхождения чудовища. Примечательно, что его обычно видели накануне больших войн — перед Гражданской войной в США, перед войной с Испанией, Первой мировой. В 1939 г., незадолго до начала Второй мировой войны, жители Маунт-Хелли однажды утром проснулись от стука копыт по крышам их домов. Дьявол Джерси появился вновь 7 декабря 1941 г. — накануне бомбежки Перл-Харбора, затем перед началом войны с Вьетнамом. Его даже прозвали Предвестник войны, то есть речь может идти и о некоей потусторонней сущности. А знатоки магических обрядов уверяют, что Дьявол Джерси мог появиться на свет в результате колдовства. Одно из преданий гласит, что мамаша Лидс была ведьмой...

В пользу сверхъестественной природы «дьявола» свидетельствует и его неуязвимость. Демона не раз пытались убить, но пули как бы пролетали мимо.



Сейчас много пишут и говорят об НЛО. Глупо было бы предполагать, что Земля — единственная обитаемая планета.

Мне было четыре года, когда я заинтересовалась звездным небом и не только ночью, но и днем. Вообще когда я рисовала мне хотелось помечтать, где она находится. Я смотрела вверх, переводила взгляд ниже, а потом поняла, что небо начинается с земли, но звезды и другие планеты — это нечто особенное.

Первый раз я увидела НЛО, когда мне было лет семь или восемь. Это был зонд размером с небольшой холодильник. В металлических карманах находились различные провода. Он двигался параллельно земле на высоте 10 м довольно медленно, затем остановился недалеко от меня и завис в воздухе. Меня окликнула моя домовщица (няня), я повернулась к ней. Через некоторое время я посмотрела в ту сторону, где был зонд, надеясь увидеть его, но он исчез. Мгновенно я забыла то, что видела, и вспомнила об этом гораздо позже.

Оговорюсь сразу, что с пяти лет я почти ежедневно по вечерам смотрю на звездное небо. Тогда, в пять лет, я сама для себя открыла созвездие в виде буквы «дабл ю», т.е. всем известную Кассиопею. В то время я училась писать по точкам и, глядя на небо, нашла перевернутую букву «М». Я рассуждала так: раз это буква «М», значит, там тоже есть мама. В голове у меня возникали мысли о том, что где-то далеко, на других планетах, тоже живут люди. Так я и жила, абсолютно уверенная в этом, соглашаясь со многими фантастами. Иногда (я сейчас вспомнила Вернадского и его определения ноосферы и клиноносферы) я обращалась к Кассиопее, к жителям другой цивилизации и читала им стихи, пела песни, рассказывала о Земле.

Март 1987 года. Я приехала с курсов английского языка очень уставшая. Мы пили чай на кухне, и вдруг какая-то сила заставила меня выйти на улицу, на дорогу, где я всегда смотрела на звезды. В момент, когда небо упал луч — белая комета длиной 7–8 см. Я посмотрела на нее, и она исчезла. Это было

только звезды. Утром я внимательно рассмотрела землю на этом месте — никакого следа от луча не было.

Через несколько дней, когда я спала (или не спала), я увидела, что рядом с моей постелью, напротив меня, стоит молодая женщина, очень высокая, очень красивая (неземной красоты), и пристально смотрит на меня, как будто что-то хочет сказать, но не имеет права на это. (Может, голографическое изображение?)

Прошло еще несколько дней. Я вышла ночью на улицу. Вдруг слева от дороги виднелся в воздухе, не очень высоко, свечение размером с экран в кинозале. Разноцветное, красивое, оно постепенно затухало, но затем точно так же появилось с противоположной стороны. Это зрели-

МОЯ МАМА — ИНОПЛАНЕТЯНКА

(Письма наших читателей)

еще длилось минуты три. Я легла спать и все думала: что же это такое? Луч еще можно как-то объяснить. Не исключено, что это пульсар. А откуда свечение? Я уснула и мне приснилось, как я иду по дороге, а на ней стоит очень красивая «летающая тарелка», яйцеобразная по форме, слабо освещенная внутри. Возле «тарелки» находились два человека, которые представились моими «звездными родителями». Они сказали, что опасаются за мою жизнь, что меня хотят убить, и предложили лететь с ними. Меня обуял животный страх, я закрыла глаза, что боялась их, боялась

На следующий день я увидела такой же объект, но только гораздо больших размеров, из окна электрички, когда ехала в Москву. Помню, что долго (пока было видно) смотрела на НЛО, но не могла сказать ни слова никому из тех, кто сидел рядом; дескать, видите, там, на горизонте, НЛО.

1987–1988 гг. Мне удалось избежать нескольких смертей. Они меня спасали вновь и вновь. Надо сказать, что я и прежде хорошо лепила, писала стихи, даже на английском, но после таких контактов мои таланты стали проявляться ярче.

В 1990 г. в конце апреля (в

ция на смерть папы) у меня была депрессия — я не хотела ничего: не ела, не пила, лежала в постели и чувствовала, что умираю. И вдруг в моем подсознании возникли чьи-то слова: «Я твоя мама, я буду с тобой». С тех пор она со мной, эта женщина из далеких миров. Мы с ней прошли через всю мою жизнь — от рождения до сегодняшнего дня: вместе гуляли, лепили, рисовали, писали стихи, рассказы. Надо сказать, все, что я делаю, я делаю сама. Иногда я чувствую раздражение оттого, что в мою жизнь кто-то вмешался, но,

благодарна им за то, что они сделали для меня.

Недавно я стояла на балконе и смотрела в небо. Увидела летящий спутник. Но этот «спутник» внезапно остановился напротив меня, немного повисел в воздухе, а затем улетел с огромной скоростью в противоположном направлении. Конечно, земные спутники так не летают.

Я стала рассказывать о том, что видела, своим знакомым. Люди по-разному все это воспринимают: одни верят, другие нет. Всякий раз, когда я мысленно обращаюсь к моим покровителям с просьбой прилететь, они прилетают, а затем следует сообщение по ТВ или в прессе. Почему-то я этому очень радуюсь, но в то же время боюсь: вдруг им, умным, добрым, красивым, очень похожим на нас (их описания в прессе — серая кожа, зеленые пальцы и т.п. — не соответствуют действительности, они похожи на нас, но более красивые и совершенные), сделают больно, уничтожат или посадят в какие-то клетки и будут исследовать? Надеюсь, что этого никогда не случится.

Было время, я сомневалась в возможности контактов с другим разумом, тем более в такой форме, как у меня. Я думала, что, по всей вероятности, тут не обошлось без наших спецслужб, считала все это какой-то программой, имеющей отношение к телецентру. Но, пообщавшись со многими сотрудниками радио и телевидения, поняла, что у них нет таких технических возможностей. К тому же они и понятия не имеют о тех методах образования и воспитания, которые применялись по отношению ко мне.

Хотелось бы знать, что думают современные ученые о возможностях телепатической, а также телекоммуникационной связи на больших расстояниях? Есть ли в нашем человеческом мозге что-то, что может быть развито именно как орган восприятия невербальной информации? Или обязательно нужны какие-нибудь технические трансляционные приспособления? Можно ли такие технические приспособления установить на планетах, спутниках?

да сейчас вспомнила Вернадского и его определения ноосферы и клиносферы) я обращалась к Кассиопее, к жителям другой цивилизации и читала им стихи, пела песни, рассказывала о Земле.

Март 1987 года. Я приехала с курсов английского языка очень поздно. Мы пили чай на кухне, и вдруг какая-то сила заставила меня выйти на улицу, на дорогу, где я обычно смотрела на звезды. В метре от меня с неба упал луч — белый, диаметром 7–8 см. Я посмотрела вверх — ни самолетов, ни вер-

то? Луч еще можно как-то объяснить. Не исключено, что это пульсар. А откуда свечение? Я уснула и мне приснилось, как я иду по дороге, а на ней стоит очень красивая «летающая тарелка», яйцеобразная по форме, слабо освещенная внутри. Возле «тарелки» находились два человека, которые представились моими «звездными родителями». Они сказали, что опасаются за мою жизнь, что меня хотят убить, и предложили лететь с ними. Меня обаял животный страх, я закричала, что боюсь их, люблю Землю, и убежала.

Но думаю, в прессе уже сделана свое дело. По разным агентствам копии СНУ были разосланы. Меркель, как и все, что касается СНУ, держит в секрете. По информации о существовании НЛО, я пока прохожу по-прежнему в разведке. Я не могу сказать, что это не секрет. Я не могу сказать, что это не секрет. Я не могу сказать, что это не секрет.

1987–1988 гг. Мне удалось избежать нескольких смертей. Они меня спасали вновь и вновь. Надо сказать, что я и прежде хорошо лепила, писала стихи, даже на английском, но после таких контактов мои таланты стали проявляться ярче.

В 1990 г. в конце апреля (возможно, это была запоздалая реак-

депрессия — я не хотела ничего: не ела, не пила, лежала в постели и чувствовала, что умираю. И вдруг в моем подсознании возникли чьи-то слова: «Я твоя мама, я буду с тобой». С тех пор она со мной, эта женщина из далеких миров. Мы с ней прошли через всю мою жизнь — от рождения до сегодняшнего дня: вместе гуляли, лепили, рисовали, писали стихи, рассказы. Надо сказать, все, что я делаю, я делаю сама. Иногда я чувствую раздражение оттого, что в мою жизнь кто-то вмешался, но, представив, что было бы в противном случае, сразу успокаиваюсь. Я

Хотелось бы знать, что думают современные ученые о возможностях телепатической, а также телекоммуникационной связи на больших расстояниях? Есть ли в нашем человеческом мозге что-то, что может быть развито именно как орган восприятия невербальной информации? Или обязательно нужны какие-нибудь технические трансляционные приспособления? Можно ли такие технические приспособления установить на планетах, спутниках?

С уважением,
Анна КАМАЛЕТДИНОВА

В последнее время американцы все больше увлекаются идеей поиска братьев по разуму. Противники «заговора молчания» даже создали собственную организацию под названием X-PPAC (Extraterrestrial Phenomena Political Action Committee) — первый в истории комитет, пытающийся повлиять на политику властей в области неопознанных летающих объектов и аномальных феноменов. Члены комитета намерены использовать предвыборную кампанию 2000 г., чтобы преодолеть на-

ко. Но думаю, в прессе уже сделана свое дело. По разным агентствам копии СНУ были разосланы. Меркель, как и все, что касается СНУ, держит в секрете. По информации о существовании НЛО, я пока прохожу по-прежнему в разведке. Я не могу сказать, что это не секрет. Я не могу сказать, что это не секрет. Я не могу сказать, что это не секрет.

КОСМИЧЕСКИЕ ПРИШЕЛЬЦЫ УЖЕ В ИНТЕРНЕТЕ?

нец правительственное вето на распространение информации, подтверждающей присутствие в нашем мире внеземных форм жизни.

Действительно, в 80–90-х гг. уфологам удалось получить доступ к засекреченным сведениям, которые свидетельствуют о сокрытии правительством фактов sightings НЛО и о том, что эти объекты являются не просто «летающими тарелками», а представляют собой нечто большее. В последние годы в интернете появились материалы из архивов группы X-PPAC, а также документальный фильм Сантими о скорости полета НЛО. Факты выглядят как на ладони: некоторые исследователи даже высказали предположение, что информация специально подготавливается с целью обмануть общественность, чтобы предотвратить раскрытие информации о существовании НЛО.

космических дальях, а на вполне земном компьютере в Атланта.

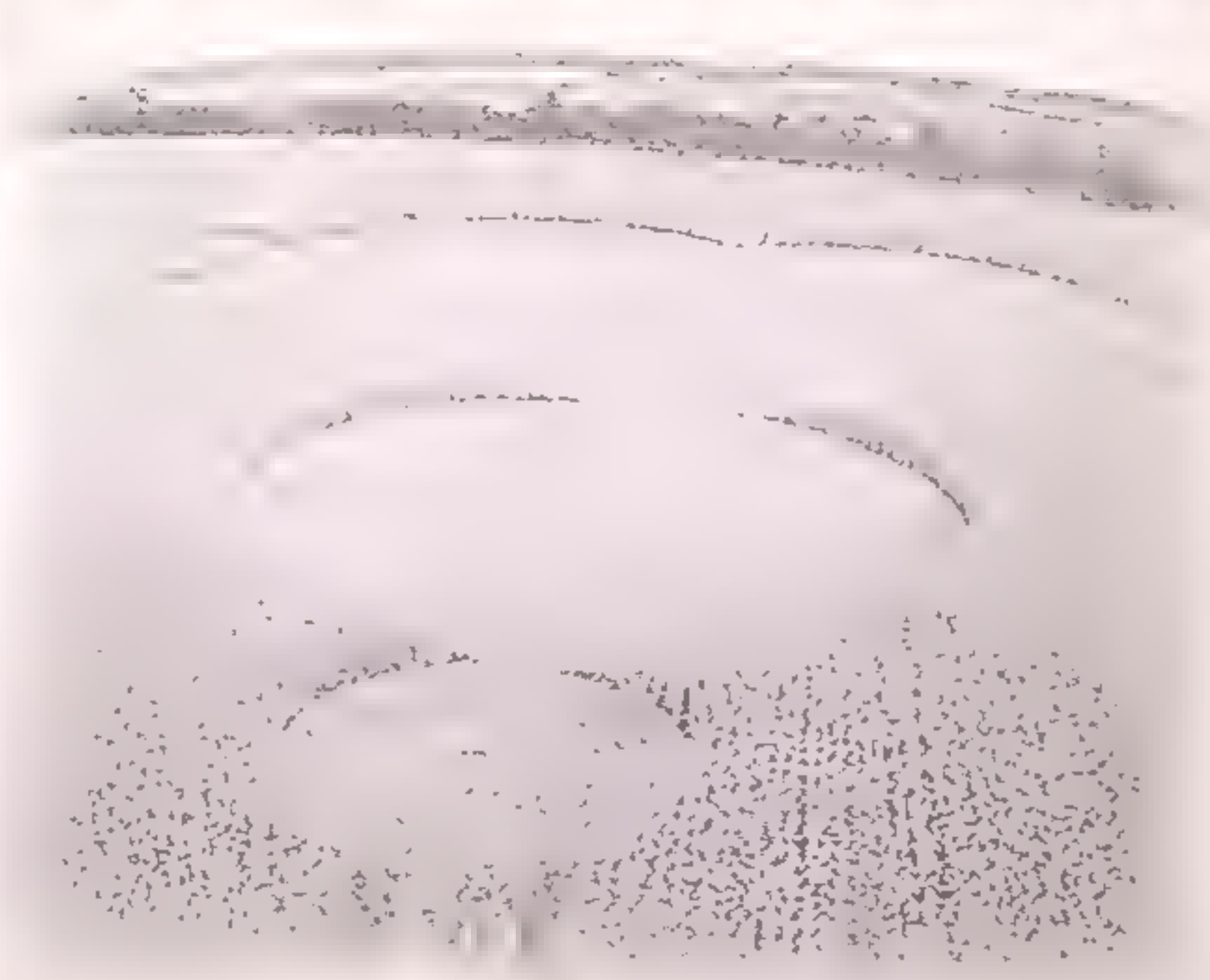
Имеются и другие доказательства существования пришельцев. С помощью компьютерной графики и трехмерного моделирования можно создавать видео- и фотографические образы фантастических существ и объектов. Смастерить фотографии или видеоконтакты «летающей тарелки» над ночью фродом не составит особого труда. И такие изображения появляются в огромном количестве.

Недавно по Интернету распространили снимок треугольного НЛО, взлетающего над американской авиабазой. Эта фотография даже попала в российскую прессу. Однако на поверку она оказалась подделкой, сфабрикованной американским беспилотным самолетом-разведчиком «Дарк Стар».

Вывод один — не верь глазам своим!

Вадим АНДРЕЕВ

КРУГИ НА ПОЛЯХ ПЕРЕБРАЛИСЬ В РОССИЮ!



В первые круги на полях были обнаружены в Англии в середине 70-х годов (см. фото). Словно гигантские штампы впрессовывали в фермерские поля загадочные комбинации кругов различного размера. Все попытки воссоздать круги искусственным образом обычно вели к повреждению растений и были неудачными. Правда, находились шутники, которые заявляли о своей причастности к возникновению загадочных «проплевшин» на полях. Так, в 1991 г. британские художники Дуглас Бауэр и Дэвид Чорли признались в том, что они в течение 13 лет водили за нос общественность, за это время они якобы создали на полях несколько сотен кругов. Однако расследование показало, что многие круги все же возникли без какого-либо участия человека. К тому же это явление старо как мир. Еще первобытные люди наблюдали геометрические «рисунки» в густых травах степных просторов.

Со временем довольно простые рисунки на полях стали усложняться и превратились в самые настоящие пиктограммы. Исследователи аномальных явлений считали их посланиями инопланетян, ведь над по-

лями, где появлялись круги, довольно часто наблюдали НЛО. Удалось записать и странный вибрирующий звук, которым сопровождалось образование кругов.

Видимо разочаровавшись в способностях англичан разгадать инопланетные ребусы, творцы кругов расширили географию своих экспериментов, и таинственные послания на полях стали появляться в США, Канаде, Японии, Франции, Германии и других странах. Возникали они, хотя и редко, на территории бывшего СССР. Этим летом творцы «английских кругов» вновь порадовали наших любителей аномальных явлений, создав очередной шедевр на территории России.

Ранним утром 13 июня 2000 г. над полем, арендованным фермерами рядом с райцентром Новорославское в Ставропольском крае, сторож Василий Резников заметил загадочное свечение, которое сопровождалось странным потрескивающим звуком, а через некоторое время прибывший на поле тракторист обнаружил на нем четыре огромных круга. Пшеница в кругах была повалена по часовой стрелке, а центральный круг окружали три геометрически правильных эллипсоида. Любопытно, что ранним утром в день образования кругов несколько человек наблюдали в небе над Ставрополем гигантский НЛО. Проведенное энтузиастами расследование показало, что вероятность мистификации в данном случае практически исключается.

Не успели уфологи опомниться, как в конце августа уже в Белоруссии внеземные художники создали очередной шедевр. На поле в Витебской области был обнаружен большой круг диаметром 20 м в окружении мистификации и в этом случае практически исключается. Во-первых, в кругах каким-то таинственным образом из колосьев исчезло зерно; во-вторых, свидетель наблюдал, как ночью из НЛО к полю тянулся луч света; в-третьих, в маленьких кругах пшеница полегла по часовой стрелке, а в большом — против. И хотя рисунок на поле в принципе довольно простой, едва ли какой-то человек или группа людей смогли бы сотворить такое за одну ночь.

Максим СИРОТКИН



Григорий ГРАБОВОЙ

Применяет ясновидение для решения различных проблем. Исцеляет от острых, хронических, тяжелых заболеваний и новообразований. Проводит восстановление разрушенной ткани. Омолаживает. Корректирует будущее в необходимом направлении. Обучает ясновидению, целительству и дистанционному управлению по своей системе спасения. Оптимизирует бизнес.

Грабовой Григорий Петрович окончил факультет прикладной математики и механики Ташкентского государственного университета. В Москве получил медицинское образование по специальности «лечебное дело». Автор открытия области создания. Открытие сертифицировано в Международной регистрационной палате. Грабовой Григорий Петрович – академик Международной академии информатизации, АЧ ООН, академик Нью-Йоркской академии наук, академик Итальянской академии наук, академик Академии медико-технических наук России, почетный академик Российской академии космонавтики, академик Российской академии естественных наук, доктор наук РАЕН, доктор технических наук, доктор физико-математических наук, профессор, доктор философии, член Профессиональной психотерапевтической лиги, советник ФАС России. Ясновидящий, целитель и специалист по энергоинформатике. Награжден серебряной медалью И.П. Павлова «За развитие медицины и здравоохранения». Имеет сертификат присуждения звания «Лучший целитель» по направлению «Биоэнергоинформатика и прогнозирование». Лауреат конкурса Международной академии наук о природе и обществе, награжден медалью Петра Первого «За заслуги в деле возрождения науки и экономики России» и медалью «За развитие культуры и искусства». Награжден высшей наградой Международного межакадемического союза «Звезда Вернадского» за заслуги в науке. Награжден орденом Святого Станислава, являющегося государственным орденом России с 1831 года.

Факты спасения Григорием Грабовым людей и техники своими способностями энергоинформационного управления запотолированы сотнями свидетелей, ООН, авиакомпаниями, Центром управления космическими полетами России, правительственными структурами и медицинскими учреждениями. В сотнях различных протоколов установлены способности Григория Грабового дистанционно (на любом расстоянии) точно диагностировать людей и технику, излечивать и управлять материей, спасать от тяжелых болезней и катастроф.

Реализуются три книги Григория Грабового «Практика управления. Путь спасения», содержащие заверенные протоколы результатов работ Григория Грабового, расположенные таким образом, что последовательное чтение книг исцеляет и оптимизирует ваши события. Книги выпущены издательством А.В. Калашникова. К книгам прилагаются диски, содержащие тексты трехтомника, и цифровой файл контроля за оптимизацией. Чтение трехтомника передает знания пути спасения через реальную практику спасения. В трех томах расположены факты работ, которые провел Григорий Грабовой, применяя свои способности ясновидения, целительства и дистанционного управления материей, передающие в неявном виде информацию о прошлом, будущем, способах спасения и способах обучения ясновидению, целительству и управлению. В первом томе расположены факты точной диагностики самолетов и вертолетов гражданских авиакомпаний, космической техники, производственных процессов, договор об экстрасенсорной диагностике самолетов президента, членов правительства страны и пассажиров этих самолетов. Во втором томе расположены факты дистанционного управления материей. В третьем томе расположены факты диагностики людей, излечения от различных заболеваний (включая излечения от рака 4-й степени и СПИДа 4-й степени); воскрешения. Свидетельства трехтомника о результатах Григория Грабового в области ясновидения, дистанционного целительства и управления событиями подписаны очевидцами, заверены печатями организаций, нотариально, в ООН.

Содержание трехтомника по листам:

Том 1: листы с 4 по 6: дипломы; с 7 по 9: сертификаты лицензии; с 10 по 200: работы в УУГА; с 201 по 206: договор на экстрасенсорную диагностику самолетов, используемых для полетов президента и членов правительства, и на экстрасенсорную диагностику пассажиров этих самолетов; с 207 по 216: договор о совместной деятельности; с 217 по 224: договор о восстановлении здоровья летного состава бесконтактным дистанционным способом; с 225, 226: свидетельства; с 227 по 233: работы на ФМЗ; с 234 по 237: свидетельства о диагностике ТУ-144; с 238 по 241: протоколы диагностики космической техники из Центра управления полетами.

Том 2: листы с 251 по 283: встречи; с 284 по 290: диагностика шахт и машин; с 291 по 304: диагностика и воздействия в области программно-аппаратных средств и компьютеров; с 304 по 387: применение способностей ясновидения и дистантного управления для спасения от аварии, описание событий разных времен, управление событиями, машинами, НЛО, получения ответов без решения задач математики, физики, химии; с 388 по 418: ясновидение, предсказания и скрытое управление в бизнесе; с 419 по 472: телепортация, материализация, дематериализация.

Том 3: листы с 481 по 604: диагностика людей; с 605 по 704: исцеления от заболеваний; с 705 по 712: исцеление от СПИДа 4-й степени; с 713 по 755: исцеление от рака 4-й степени; с 756 по 772: исцеление от СПИДа 4-й степени; с 773 по 788: исцеление от биологической смерти.

ЦЕНТР «СИРИУС»

Филиал Школы космозенергетики
Э. Багирова



Прием ведут
лучшие ученики
Э.Багирова,
единственные
прошедшие у него
длительное
обучение и
практическую
стажировку.

Татьяна и
Георгий Кихай –
магистры
космозенергетики

Без магии, трав, гипноза, снадобий и молитв. Не биоэнергетика, не экстрасенсорика и не «Рэйки»! Работают исключительно по методу Э.Багирова, пользуясь только Божественной космической энергией, доступ к которой получили через Посвящения.

- Точная диагностика с указанием причин, приведших к заболеваниям, неудачам, одиночеству, невезению.
- Снятие любого вида колдовства (приворот, порча, сглаз, проклятие, венец безбрачия), некротических привязок, зомбирования, независимо от силы и срока давности.
- Экзорцизм (изгнание сущностей).
- Избавление от хронических, врожденных, наследственных заболеваний (кроме рака III–IV ст., опухолей головного мозга, шизофрении).
- Омоложение, нормализация веса.
- Привлечение удачи в карьере, бизнесе, любви. Открытие дорог.
- Возврат любимых (без приворотов).
- Повышение интеллектуальных и творческих способностей, гармонизация личности.
- Мощная космическая защита оградит от чужого зла и научит вас творить одно лишь добро.

Высокое мастерство, опыт работы, трудолюбие, душевная чистота целителей коренным образом изменят не только ваше здоровье, внешность, но и всю жизнь! Вы увидите мир совершенно другими, просветленными и счастливыми, глазами, обретете душевный покой, радость бытия, смысл жизни.

Только просветленные не знают боли и страдания.

АКАДЕМИЯ МАГИИ И ПРОГНОЗОВ

Профессиональное
обучение:

магия, гипноз, ТАРО,
ясновидение, биоэнергетика,
астрология.

Ведем прием:

- снятие порчи, сглаза, решение семейных проблем;
- талисманы на здоровье, удачу, деньги, любовь;
- приворот, отворот;
- помощь в бизнесе и сложных ситуациях;
- предсказание вашей судьбы.

Прием ведут специалисты
международного класса.

Тел.: 968-11-90, 327-97-82,
с 10.00 до 21.00,
ежедневно.

БАБУШКА МАРФА

ПОТОМСТВЕННАЯ
ЦЕЛИТЕЛЬНИЦА.
ИСЦЕЛЯЕТ МОЛИТВАМИ,
ЗАГОВОРАМИ

- + Алкоголь – устраняет тягу клиента к спиртному по фото и в присутствии, выводит из состояния запоя. Успех – 97%.
- + Семья – сохранение семьи, любимых, устранение соперниц.
- + Снимает – порчу, сглаз, родовые проклятия, «венец безбрачия», печать одиночества.
- + Здоровье – исцеляет тяжелые заболевания молитвами и заговорами.



На регулярные похищения юных девушек, детей и младенцев, живших в городах и селениях в районе Грампианских гор, местные полицейские впервые обратили внимание еще в начале 70-х годов. Несмотря на все усилия, найти хоть кого-нибудь из пропавших в Питлохри, Перте, Форфаре и их окрестностях не удавалось. Возникло предположение, что большинство похищений — дело рук неизвестного маньяка. Разгадку этой страшной тайны удалось узнать лишь десятилетия спустя.

У бывшего полицейского из города Перт Денниса Бейли с неизвестным похитителем были свои счеты. В 1994 г. у него бесследно пропала тринадцатилетняя дочь Джилли. Как удалось выяснить безутешному отцу благодаря показаниям единственного случайного свидетеля похищения, все произошло в считанные секунды. Джилли шла по обочине малолюдной улицы, когда рядом с ней, буквально на пару секунд, остановился черный автомобиль. Выскочивший из него мужчина в маске, сделанной, по-видимому, из чулка, стукнул девочку по затылку и во мгновение ока запрыгнул вместе с ней в са-

За несколько лет поисков Деннис и Эрик познакомились со многими людьми, лишившимися при похожих обстоятельствах своих детей. В 1999 г. им удалось-таки выйти на верный след. Их поиски сосредоточились на городе Питлохри и его окрестностях. В конце года товарищи по несчастью вплотную занялись отработкой версии, согласно которой главной подозрева-

Известно, что погрязшие в злодействах чернокнижники для приготовления всевозможных дьявольских снадобий и проведения обрядов частенько используют человеческую кровь. Недавно была разоблачена очередная кровавая ведьма-каннибалка.

На счету 68-летней жительницы английского города Питлохри ЭлиноР Роттен, получившей прозвище Госпожа Дьявол, как минимум 42 зверски умерщвленных человека.

не представлялось возможным, ибо мистические и парапсихологические свидетельства и улики не имели никакой юридической силы.

Выведав, что изредка виллу ведьмы посещают двое мужчин, приезжающих на машине, Бейли и Миллер решили проследить за ними. Узнав, где они живут, и хорошо запомнив их приметы, детективы вскоре выяснили имена подозре-

изыгала проклятия, отказываясь отвечать на вопросы и угрожая всем мучительной смертью. Ответные же в другую комнату Питер и Эдриан стали молить о пощаде, обещая во всем сознаться, лишь бы их не убили, а отдали в руки полиции. По их словам, работали они на чернокнижницу около трех лет, а кто ей помогал в прежние годы, они не знают.

не побежать в комнату к связанной ведьме и не растерзать ее, не дожидаясь общего совета по поводу ее участи. Нашли мы и сосуды со всякими вонючими снадобьями, и бутылки с человеческой кровью, и еще много такого, о чем даже сейчас трудно и больно рассказывать...

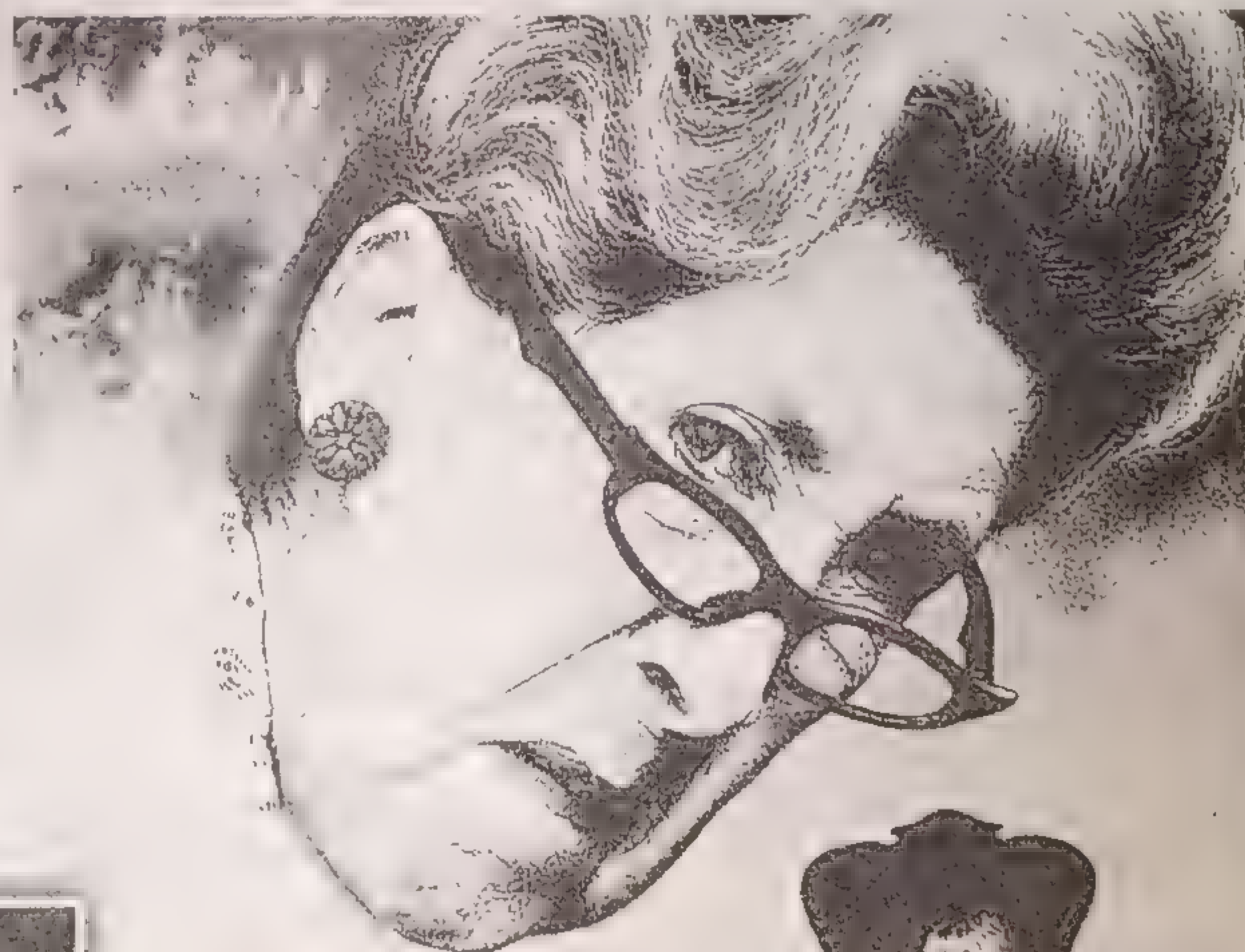
Привязав ведьму к тем же кольцам в подвале, к каким была привязана ее пленница, мы подвергли ее допросу. Предчувствуя свой конец, ведьма все же разговори-лась, прокляв всех нас и заявив, что напоследок готова рассказать о своих злодеяниях.

— Дети и юные девственницы нужны были мне не только для магических ритуалов и колдовства, но и для омоложения организма, — сказала она. — Те двое идиотов, которые навели вас на меня, сами того не желая, работают на меня только последние три года. Прежде у меня было немало поставщиков живого товара, я находила их среди самых отъявленных подонков, готовых за деньги мать родную продать. Никто из них больше четырех лет у меня не проработал: подыхали, как собаки, добровольно выпив, как они думали, «омолаживающего эликсира», а на самом деле — яд... А детей ваших я славню попользовала, — заявила она и мерзко расхохоталась поистине сатанинским смехом.

После этих слов обезумевшие родители погибших детей буквально растерзали колдунью.

Братьев Карлайл умертвили вместе с ведьмой: простить их за совершенное зло отцы невинно убиенных детей были не в силах. Перед тем как уйти, мстители подожгли дом.

Полицейские, так и не сумевшие найти похищенных детей, с редким энтузиазмом взялись за расследование самосуда в доме ведьмы и вскоре задержали четверых участников справедливой расправы. Деннису Бейли и Джеймсу Уитби удалось бесследно скрыться. Четверым мстителям, которых большинство жителей Питлохри и соседних городов и сел полностью поддерживают,



РАСПРАВА НАД ЧЕРНОЙ КОЛДУНЬЕЙ

Вечером того же дня... сильно обгоревшую, обнаружили в девяти километрах от города. Принадлежала она, как выяснилось, добропорядочному жителю Перта: злоумышленники убили ее еще рано утром. Стало

ею была проживавшая в нескольких километрах от города черная колдунья ЭлиноР Роттен.

Госпожа Дьявол жила в роскошном особняке, огороженном мощным кирпичным забором. Внешне ЭлиноР выглядела лет на сорок, однако на самом деле ей было 68 лет.

Братья Питер и Эдриан Карлайл работали водителями — 31-летний Питер был таксистом, а 28-летний Эдриан водил грузовик.

Скрытая слежка за братьями уже в начале нынешнего года принесла результаты. В феврале детективам удалось стать свидетелями похи-

В подвале дома ведьмы, кроме только что похищенной девочки — 10-летней Сары Стоун, была найдена еще одна пленница. Изможденная, покрытая рубцами от плетки девушка была привязана к вбитым в бетонную стену железным кольцам. Как позже выяснилось,

пон машины. Вечером того же дня эту машину, сильно обгоревшую, от города. Принадлежала она, как выяснилось, добропорядочному жителю Перта: злоумышленники угнали ее еще рано утром. Стало ясно, что воспользовавшиеся для соблюдения инкогнито чужим авто похитители попросту пересели вместе со своей жертвой в поджидавшую их за городом машину и были таковы.

Расследование этого преступления ни к чему не привело. А безутешный Деннис Бейли ушел из полиции, сделавшись частным детективом. Свободное от работы время он проводил в поисках пропавшей дочери и ее похитителей. В 1996 г. к нему присоединился ушедший в отставку молодой офицер Эрик Миллер, у которого похитители украли восьмимесячного сына. Жена Эрика оставила младенца без присмотра всего на несколько минут, но этого вполне хватило следившим за ней преступникам для того, чтобы украсть ребенка.

омой была проживавшая в нескольких километрах от города женой куклы Элинора Роттен. Госпожа Дьявол жила в роскошном особняке, огороженном мощным кирпичным забором. Внешне Элинора выглядела лет на сорок, однако, как удалось выяснить Бейли и Миллеру, на самом деле ей шел шестьдесят восьмой год. Причина задержки старения ведьмы, по мнению знающих людей из числа местных жителей, крылась в связи старухи с дьяволом и употреблении каких-то особых колдовских отваров. Роттен за солидную плату принимала в своем городском офисе страждущих, охотно занималась приворотами, наведением порчи и уже успела погубить, согласно добытой сыщиками информации, свыше десятка «заказанных» ей жертв. Люди, на которых навели порчу, болели и чахли, и лишь немногим из них удавалось остановить угасание жизненных сил и вернуть прежнее здоровье. При этом привлечь злодейку к уголовной ответственности

ваемых. Братья Питер и Эдриан Карлайл работали водителями — 31-летний Питер был таксистом, а 28-летний Эдриан водил грузовик.

Скрытая слежка за братьями уже в начале нынешнего года принесла результаты. В феврале детективам удалось стать свидетелями похищения десятилетней девочки, совершенного Карлайлами. Питер и Эдриан привезли свою жертву прямо в дом Элинора Роттен.

Вместо того чтобы вызвать полицию, детективы решили действовать самостоятельно. «Гуманные» законы в стране не позволили бы казнить злодеев, в худшем случае и братья, и колдунья отделались бы пожизненным заключением. Отцов пропавших детей это явно не устраивало. С помощью нескольких единомышленников они взяли штурмом дом ведьмы.

Когда шестеро мужчин ворвались в дом Роттен, братья Карлайл, доставившие похищенную девочку, еще не успели уехать. Всю троицу скрутили и подвергли пристращному допросу. Ведьма шипела и

В подвале дома ведьмы, кроме только что похищенной девочки — 10-летней Сары Стоун, была найдена еще одна пленница. Изможденная, покрытая рубцами от плетки девушка была привязана к вбитым в бетонную стену железным кольцам. Как позже выяснилось, это была похищенная четыре месяца назад 14-летняя Мэри Хэммонд. Злобная чернокнижница планировала в самое ближайшее время расправиться с ней. Обыскав дом, кроме всевозможных сосудов, магических аксессуаров и прочей мишуры, Деннис и Эрик обнаружили такие вещи, от которых у всех волосы встали дыбом.

— В одном из шкафов были сложены двадцать черепов, все они, судя по размерам, принадлежали детям, — свидетельствовал позже Эрик Миллер. — В другом шкафу были груды человеческих костей, зубов и мешок с волосами. Во второй комнате мы наткнулись на сундук с мумифицированным младенцем. Мне показалось, что это мой сын, и я еле удержался, чтобы

попытки найти похищенных детей, с редким энтузиазмом взялись за расследование самосуда в доме ведьмы и вскоре задержали четверых участников справедливой расправы. Деннису Бейли и Джеймсу Уитби удалось бесследно скрыться. Четверым мстителям, которых большинство жителей Питлохри и соседних городов и сел полностью поддерживают, за самосуд грозит до двадцати лет тюрьмы. Смягчающим для них обстоятельством может служить перенесенное ими горе. Благодарные за отмщение родители похищенных детей уже собрали немало денег и наняли подследственным лучших адвокатов. Возможно, английским Плевако удастся-таки спасти своих подзащитных от длительных сроков заключения. Для этого им нужно доказать, что все было сделано в состоянии «сильного душевного волнения и аффекта», и убедить присяжных, что подсудимые «все-го лишь» совершили «общественно-полезную акцию», избавив мир от опаснейшей преступницы.

Леонид ЛЕСОВ

Баба Яга считалась в древности на Руси адской богиней. Нами в разговорах просто так или по незнанию упоминаются древние славянские боги. Кто они и откуда пошла их слава?

Насчет сказочной Бабы Яги все верно: она действительно была в молодости адской богиней у славян. Ей приносили кровавые жертвы, которыми она, сидя в железной ступе с железным же пестом, наслаждалась, как настоящее исчадие ада. Надо ска-

БОЖЕСТВА В ИЗГНАНИИ

зять, что богов у древних славян было множество. Но после принятия христианства народ постепенно забыл главных из них, а вот многие второстепенные персонажи этого языческого иконостаса остались в фольклоре, в сказках, пословицах и песнях.

Какие еще древние боги выродились в сказочных персонажей? Вот, например, кикимора, противная, но в общем-то достаточно безобидная. Для многих это слово нечто вроде ругательства: «Ух ты,



кикимора болотная!» А между прочим, была эта самая кикимора (или кикимвра) в далекой древности ночным божеством сонных мечтаний. Иными словами, нечто вроде андерсеновского Оле-Лукойе. А потом об этой «профессии» кикиморы забыли, стали называть так некрещеных, а то и просто проклятых в младенчестве матерями дочерей, которых уносили с собой черти...

Хотя эти самые кикиморы считались вредными духами, они не обладали такой силой, чтобы человеку стоило их опасаться. Кикиморы жили в доме или во дворе невидимками, даже если они и не делали крупных пакостей хозяевам, то очень любили попусту шуметь и пугать живущих в доме. Говорят, что в старину плотники и печники, которых хозяин обманывал и не давал заработан-

ных на строительстве дома денег, специально подсаживали в дом кикимору, отчего жизнь у такого скряги становилась совсем не масленицей! Но как только скупердяй рассчитывался с работниками, все прекращалось само собой...

Ю.Г.

НОВИНКА СЕЗОНА



24 октября в продаже появится очередной номер еженедельника «Мир ТВ и кино». В нем вы найдете: подробную телепрограмму, тематические подборки передач, новинки видеорынка с анонсами, репертуар московских кинотеатров с ценами на билеты и, конечно же, гороскоп, юмор, сканворд и викторину с призом — «комплект НТВ+»! И все это по очень доступной цене!

(Рекомендуемая
3 рубля.)

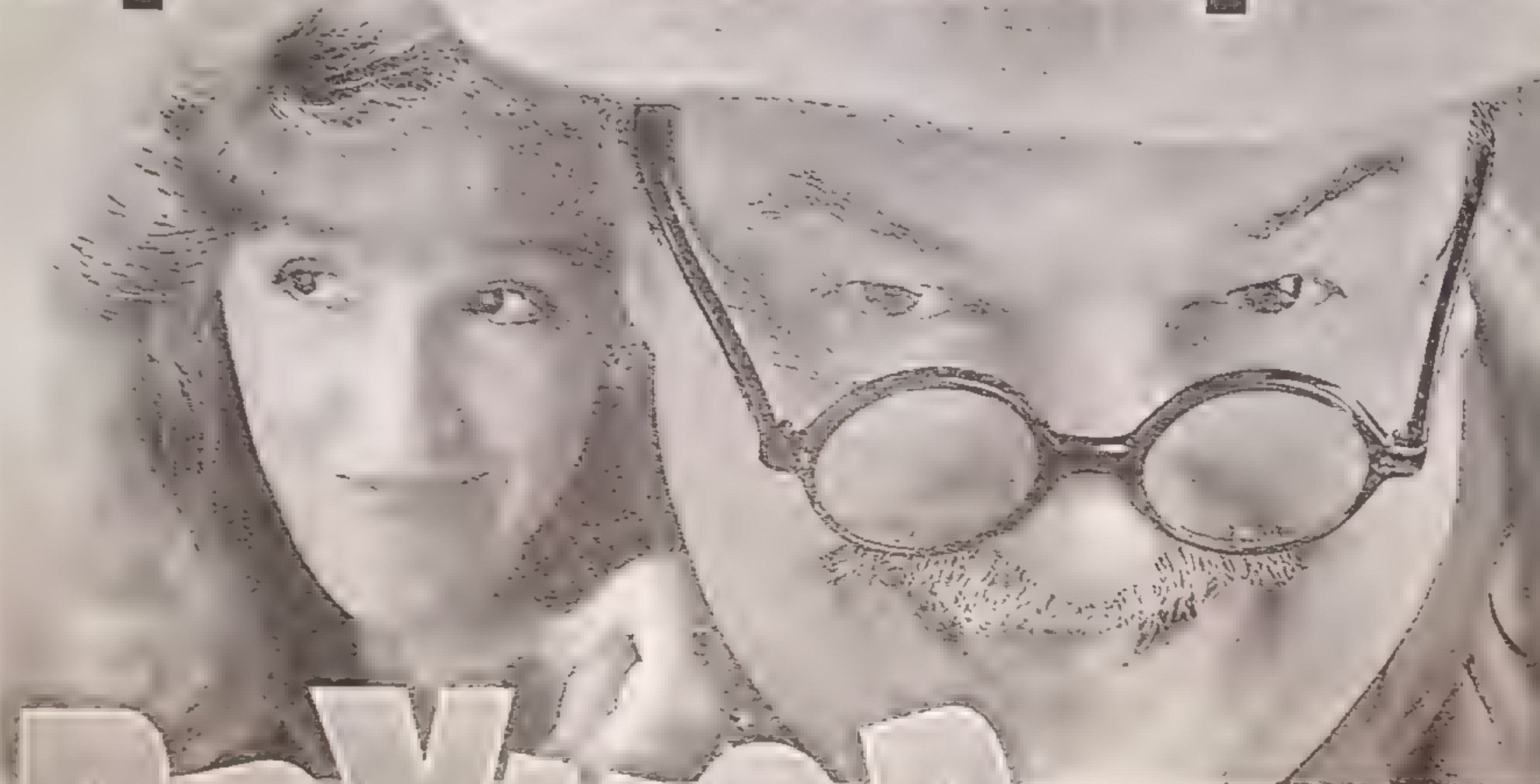


Почему люди лгут? Философы разных эпох пытались найти ответ на этот вопрос. И уже в давние времена говорили: ложь лжи — рознь. Мол, мелкое вранье никакого вреда другим не приносит и принимать его во внимание не стоит. Известна успокоительная формула: «Святая ложь — благо». Но кто выносит вердикт: какая ложь «святая», а какая нет?..

Т оворят, у нас короткая нога. Тем не менее мир настолько полон лжи, в том числе и контролируемой. Вы найдете ее в печатной строке, в пышной и аполитической речи в яркой рекламе, в жарких обещаниях. Все мы живем на каждом шагу, хотя чаще всего даже сами себе в этом не признаемся. Большинство людей убеждено, что врут только другие. Но если кто-то скажет, что никогда не врут, не верьте этому человеку, потому, что ложь уже в этих словах.

Доктор философии Джон Николсон из Лондона утверждает, что человек в течение одного дня в среднем говорит неправду до десяти раз. Он приводит такой пример. Вы спешите и встречаете знакомого, которого не видели несколько лет. Восклицаете: «О, рад тебя видеть!» (Ложь №1 — на самом деле испытываете досаду, так как спешите и с этим человеком никогда не имели доверительных отношений). После ответного приветствия говорите: «Как поживаете?» (Ложь №2 — вам это совершенно безразлично, вы сказали это так как ничего другого вам не осталось в голову). «О, лучше всего!» (Ложь №3 — специально его похвалить, чтобы обрести контакт). Продолжаете беседу, вы даже поможете ему. (Ложь №4 — вы не помните, как он себя вел в последние годы).

ЦИВИЛИЗАЦИЯ



ВРУНОВ

как тоже не помнит о ваших близких.) Вы отвечаете в том же ключе: «Все нормально!» (Цель: будет лжи так как из-за тещи вы поговорили с женой, сын оторвал своими успехами в школе, дочь привела на семейный обед хамаватого малого, а тут еще холодильник вышел из строя, но не выкладывает же все это!) Прощаясь, говорите: «Ну пока! Может, как-нибудь заглянете к нам?» Знакомый отвечает теми же словами. Между тем вы не помните, где он живет, а вы уже сменили квартиру, и ваш знакомый наверняка не знает ни вашего нового адреса, ни телефона, да и не нужна эта встреча вам обоим, все это говорилось «по традиции». Итак, два

мной, и кончая придуманной причиной, чтобы «смыться» с работы на два часа раньше.

Возможно, ученый из Лондона сильно преувеличил, назвав число 200. Но уж несколько десятков раз, наверное, не будет преувеличением. Особенно если учесть, что умолчание многие тоже считают ложью.

Джеральд Джелисон, профессор психологии из Калифорнийского университета, утверждает, что ложь облегчает нам жизнь и помогает общаться. Ну неужели на слова женщины, что сегодня она «выглядит ужасно», вы правдиво ответите: «О, да!» — и не смягчите свой ответ маленькой ложью? Ведь, по мнению Джелисона, у

правду. Но наблюдательные дети замечают, что сами взрослые то и дело нарушают эту заповедь. Так постепенно формируется двойственное отношение ко лжи.

Ложь в семье — одна из наиболее частых причин ссор и скандалов. И в то же время психологи утверждают, что искренно любящие люди никогда не лгут друг другу о своих чувствах.

Так почему все-таки люди лгут и лгут часто? Иногда на это толкают обстоятельства, в том числе и страх, порой люди хотят преувеличить свои достижения, прихвастнуть. Люди врут в силу особенностей своего характера или чтобы скрыть неблагоприятные поступки, защититься, а иногда из-за... специфики своей деятельности (это в первую очередь о тех, кто контактирует с большим числом людей). Кроме того, есть масса «просто» нечестных людей, не говоря уже о жуликах, мошенниках, аферистах и прочей криминальной братии, у которых ложь — «орудие производства». Возникает вопрос: представители какой профессии лгут больше других (без учета криминалитета)? Американские психологи отвечают без колебаний: политики, дельцы, дипломаты, торговцы, прорицатели, адвокаты, журналисты. Наверное, этот список «приоритетов» можно отнести и к другим странам. Правда, дельцы, прослышав про этот «черный» список, возмутились: если кто-то из нас, дескать, начнет говорить только правду, тут же окажется банкротом. Получается, лгать необходимо ради сохранения тайны (в интересах государства, коммерции и т.п.).

«Не будь лжи, не было бы и правды» — такова народная мудрость. Поэтому, видимо, следует признать: неправда присутствует в повседневной жизни испокон веков. Врут в той или иной мере все. Но для одних это вынужденное умолчание, простительное преувеличение, желание прихвастнуть. Все это, как правило, безобидно. Но можно ли отпустить грех тому, для кого ложь стала нормой поведения? Простить тех, кто обманывает без зазрения совести ради карьеры, обогащения, удовлетворения низменных ин-

правда будет иметь негативные последствия для взаимных отношений. Лишь со временем, «подготовив почву», следует сказать все или почти все, как оно есть на самом деле. В то же время 24 процента заявили, что предпочитают говорить правду, невзирая на последствия. Но действительно ли они так делают?..

Еще одно интересное наблюдение аналитиков, изучавших результаты опроса. Правдивость официальной пропаганды опрошенные оценили максимально в 30 процентов, а что касается предвыборной агитации, то почти никто не поднял планку правдивости выше 10 процентов.

Увы, с неправдой человек сталкивается с младенческих лет. Родители с самыми благими намерениями обманывают свое чадо на каждом шагу, уговаривая поспать, лечь спать, принять лекарство или отказывая в той или иной просьбе. Вначале дети с трудом отличают правду от лжи, тем более что они живут среди образов,

тебя видеть!» (Ложь №1 — не в этом деле испытываете досаду, так как спешите и с этим человеком никогда не имели доверительных отношений.) После ответного приветствия говорите: «Как поживаете?» (Ложь №2 — вы сказали это, так как ничего другого вам не пришло в голову.) «О, лучше всех!» (Ложь №3 — озабоченное лицо знакомого, его помятый костюм говорят об обратном.) Продолжайте: «По-моему, вы даже помолодели!» (Ложь №4 — вы не помните, как он выглядел несколько лет назад, да и не знаете, сколько ему лет.) Он: «Вы преувеличиваете!» Вы: «Как ваши?» (Ложь №5 — вы не знаете, кто они, эти «ваши», так как не помните, женат ли он, имеет ли детей и т.д.) «Чудесно!» звучит ответ, а сумрачный вид выдает ложь №6. Добавляет: «А как ваши?» (Повторяет вашу ложь, так

кет лжи, так как из-за этого вы по-ваздорили с женой, сын огорчил своими «успехами» в школе, дочь приехала на семейный обед хамоватого малого, а тут еще холодильник вышел из строя, но по вашей вине.) (Ложь №7 — вы сказали: «Ну пока!» Может, как-нибудь заглянете к нам?» Знакомый отвечает теми же словами. Между тем вы не помните, где он живет, а вы уже сменили квартиру, и ваш знакомый наверняка не знает ни вашего нового адреса, ни телефона, да и не нужна эта встреча вам обоим, все это говорилось «по традиции». Итак, два человека за пару минут сообщили солгали не менее десяти раз.

А уж на работе мы лжем на каждом шагу, утверждает Джон Николсон. Начиная с восторженного комплимента молодящейся секретарше шефа, которую за глаза называете не иначе, как мы-

Возможно, ученый из Лондона сильно преувеличил, назвав число 200. Но уж несколько десятков раз, наверное, не будет преувеличением. Особенно если учесть, что умолчание многие тоже считают ложью.

Джеральд Желисон, профессор психологии из Калифорнийского университета, утверждает, что ложь облегчает нам жизнь и помогает общаться. Ну неужели на слова женщины, что сегодня она «выглядит ужасно», вы правдиво ответите. «О, да!» и не смягчите свой ответ маленькой ложью? Ведь, по мнению Желисона, у нас не останется ни одного приятеля и приятельницы, если мы будем говорить им только то, что думаем о них.

По данным опроса, проведенного в США, 73 процента опрошенных считают, что можно и нужно обманывать близких, если

детей анатомикон, изучающих результаты опроса. Правдивость официальной пропаганды опрошенные оценили максимально в 30 процентов, а что касается предвыборной агитации, то почти никто не поднимал планку правдивости выше 10 процентов.

Увы, с неправдой человек сталкивается с младенческих лет. Родители с самыми благими намерениями обманывают свое чадо на каждом шагу, угощая поест, лечь спать, принять лекарство или отказывая в той или иной просьбе. Вначале дети с трудом отличают правду от лжи, тем более что они живут среди образов, навешенных сказками. Детям и в голову не приходит, что столь распространенное в их среде хвастовство — не что иное, как обычное вранье. В детском саду, в школе, дома педагоги и родители старательно втюхивают детям, что надо говорить правду и только

тересах государства, коммерции и т.п.) «Не будь лжи, не было бы и правды» — такова народная мудрость. Поэтому, видимо, следует признать: неправда присутствует в цивилизованной жизни веками. Врут в той или иной мере все. Но для одних это вынужденное умолчание, простительное преувеличение, желание принарядиться. Все это, как правило, безобидно. Но можно ли отпустить грех тому, для кого ложь стала нормой поведения? Простить тех, кто обманывает без зазрения совести ради карьеры, обогащения, удовлетворения низменных инстинктов, ради корысти и своих прихотей? Тех, кто обманывает тысячи и миллионы людей обещаниями и посулами, заведомо зная, что это наглая ложь ради собственной выгоды?

Виктор РОЦАХОВСКИЙ

Министерство связи РФ "Роспечать"	
АБОНЕМЕНТ на газету Мир зазеркалья	42575 (индекс издания)
на 2000 год	Количество комплектов
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	
Куда	(почтовый индекс) (адрес)
Кому	(фамилия, инициалы)
ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА	
ПВ	на газету 42575 (индекс издания)
Мир зазеркалья	
Стоимость	подписки пере- адресовки
руб.	коп.
руб.	коп.
Количество комплектов	
на 2000 год	
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	
Куда	(почтовый индекс) (адрес)
Кому	(фамилия, инициалы)

Продолжается подписка на газету «Мир зазеркалья».

Вы можете подписаться на всей территории РФ и СНГ в любом отделении связи по «зеленому» Объединенному каталогу Госкомсвязи (агентство АРСМИ).
Каталожная стоимость подписки

(без учета почтовых услуг):
на 1 мес. — 11 р. 33 коп.,
на 6 мес. — 67 р. 98 коп.

Подписной индекс
42575.

Ответы на суперкроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Парабеллум. 4. Крейсер. 9. Евнух. 10. Шкурник. 11. Абсолют. 13. Реквизит. 15. Кринка. 17. Лямка. 19. Урна. 20. Картошка. 24. Ладонь. 26. Ловчила. 27. Колдун. 28. Рвач. 30. «Артек». 32. Родина. 33. Бред. 34. Звон. 36. Джин. 37. «Титаник». 39. Пат. 41. Крокус. 43. Могила. 45. Нигилист. 46. Тля. 48. Сфера. 49. Скоба. 50. Зубр. 51. Шлава. 52. «Капустка». 55. Айва. 56. Конек. 57. Дама. 59. Лука. 60. Пролит. 61. Ягода. 62. Козни. 64. Зараза. 65. Дуэт. 66. Жуть. 67. Треск. 68. Нора. 69. Щека. 70. Синекюра. 72. Бля. 73. Платок. 75. Кокарда. 77. Котел. 79. Рыба. 80. СПИД. 82. Куча. 83. Клавиша. 84. Дружба. 85. Застенок.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Поплавок. 2. Лидер. 3. Мешок. 4. Кручина. 5. Сука. 6. Репс. 7. Анилин. 8. Охотка. 12. Бакалавр. 14. Торги. 16. Конь. 17. Лавр. 18. Колчан. 21. Рельеф. 22. Шантажист. 23. Светлица. 25. Дылда. 27. Кубрик. 29. Партитура. 31. Краснобай. 34. Знамя. 35. Олигофрен. 38. Клинка. 39. Прикраса. 40. Укор. 42. Риф. 44. Лысец. 47. Лоза. 48. Секция. 51. Шарлатан. 53. Пиротехника. 54. Салазки. 55. Аспид. 56. Кабаре. 57. Движок. 58. Ментор. 62. Канале. 63. Зеркало. 67. Табакерка. 69. Щеп. 70. Скалолаз. 71. Автопарк. 74. Драп. 76. Дырка. 77. Казан. 78. Талия. 80. Сад. 81. Дож.



С наступлением летнего сезона на Средиземное море устремляется поток западногерманских, французских, бельгийских и швейцарских туристов, которые проводят отпуск, охотясь за лежащими на дне сокровищами. Они ничуть не стыдятся своего хобби и при случае любят напомнить, что Франклин Делано Рузвельт, до того как стать президентом, тоже грезил сундуками с драгоценностями, дожидаясь своего часа у острова Кокос. Впрочем, что касается Средиземного моря, речь в первую очередь идет о произведениях искусства. Все началось с того, что в Адриатическом море у побережья Фано была найдена мраморная голова, приписываемая древнегреческому скульптору Лисиппу — придворному художнику Александра Македонского. За какую сумму она была продана в калифорнийский музей американского мультимиллионера Поля Гетти, можно только гадать. А возле Неаполя аквалангисты, исследуя поглощенный морем древний город, наткнулись на прекрасную мраморную статую древнеримского бога Диониса.

Затем были найдены две великолепные греческие бронзовые статуи на дне Тирренского моря близ селения Риачи в Калабрии.

У охотников за подводными сокровищами Средиземное море еще сравнительно недавно считалось «бедным». Ведь оно находилось в стороне от маршрутов «золотых» и «серебряных» галионов, на которых в средние века в Европу из Латинской Америки везли драгоценные металлы, а до открытия в 1869 г. Суэцкого канала — в стороне от маршрутов на восток. Но сейчас на его европейском, азиатском и африканском побережьях в буквальном смысле слова бум подводного кладоискательства.



12 м. Там судно и пролежало более 19 веков, пока его случайно не обнаружили любители подводного плавания. Аквалангисты сообщили о своей находке ученым, после чего миланская фирма «Аквариус» начала спасательные работы. Осмотр галеры показал, что наряду с обычными амфорами средних размеров, находившимися на корме и на носу, в трюме было 19 глиняных сосудов-великанов: одни — цилиндрической формы в рост человека, другие — круглые, диаметром 2 м. Причем эти гигантские кувшины, предшественники современных контейнеров, хорошо сохранились: на них были ясно различимы даже свинцовые заклепки — следы «текущего» ремонта. Эта находка говорит о том, что уже в те времена Риму приходилось в большом количестве импортировать зерно, вина, масло и другое продовольствие из-за рубежа. Хотя подобные амфоры были известны археологам, раньше их находили только на суше, например в Помпее. Теперь же неопровержимо доказано, что еще до нашей эры существовали специальные суда — «контейнеровозы», доставлявшие такие кувшины-великаны, правда, остается неясным, как их грузили на галеры. В наши дни операция по подъему этих амфор была разбита на несколько этапов. Сначала с помощью мощных подводных «пылесосов» их прямо на дне очистили от налета соли, образовавшегося за прошедшие века, потом, опять-таки в затопленном виде, подвели с приливом к берегу и лишь затем подняли подъемными кранами. Осторожно погрузив на автомашины, их доставили в музей города Черветери.

...В последнее время в газетах появляются заманчивые объявления примерно такого содержания: «Огромные богатства на дне Ионического моря близ берегов Греции. Глубина — 50 м. Имеется карта с точным указанием места кораблекрушения».

Несмотря на некоторую неправдоподобность предложения — кто же добровольно отказывается от «огромных богатств»? это вовсе не значит, что за ними

ОХОТА ЗА ПОДВОДНЫМИ КЛАДАМИ

Их обнаружил в морском песке всего в 300 м от берега римский инженер и страстный археолог-подводник Стефано Мариоттини. Статуи отлично сохранились, несмотря на две с половиной тысячи лет, прошедших со времени их создания. Когда эту парочку впервые выставили во Флоренции, а затем перевезли в Рим для всеобщего обозрения, они произвели настоящий фурор как среди любителей древности, так и в научном мире. Эти статуи считаются самы-

жоди-Калабрия. Этим как бы признавался приоритет города в их открытии: как-никак статуи нашли у побережья Калабрии. Но главный расчет был на то, что они привлекут туристов в эту экономически отсталую область. И надо признать, «греческие воины» успешно справились с поставленной задачей.

Австрийские же аквалангисты-любители обнаружили настоящий подводный Клондайк в бухте у юго-западной оконечности Пело-

турки, потом греки, а в 1927 г. — англичане. Сколько и что именно удалось поднять австрийцам, неизвестно: официально было объявлено, что они добыли лишь пушечные ядра и «сувениры».

Порой в роли удачливых кладоискателей оказываются и те, кто, казалось бы, не имеет никакого отношения к охоте за подводными сокровищами. Так, например, случилось с двумя итальянскими пограничниками. Им поручили проверить донесение одного из аген-

большей части из кости. Они, по-видимому, были деталями обстановки для дома римского патриция. Возможно, даже для виллы, в которой коротала свои дни Юлия, дочь императора Августа, высланная в этот глухой уголок за слишком фривольным образом жизни.

Кстати, как выяснилось позже, подводные грабители уже 6 лет знали о «судне Юлии» и все это время совершали на него набеги, возвращаясь с богатой добычей: античные вазы, статуэтки и другие

Их обнаружил в морском песке всего в 300 м от берега римский инженер и страстный археолог-подводник Стефано Мариоттини. Статуи отлично сохранились, несмотря на две с половиной тысячи лет, прошедших со времени их создания. Когда эту парочку впервые выставили во Флоренции, а затем перевезли в Рим для всеобщего обозрения, они произвели настоящий фурор как среди любителей древности, так и в научном мире. Эти статуи считаются самыми совершенными произведениями древнегреческих скульпторов.

За право экспонировать «греческих воинов» разгорелись жаркие споры среди нескольких итальянских городов. Причем они были вызваны не научными причинами. Было ясно, что увидеть скульптуры захотят многие как в самой Италии, так и за ее пределами. Тем самым они превращались в своего рода туристическую приманку. В конце концов было решено передать их в музей Ред-

жоди-Калабрия. Этим как бы призывался приоритет города в их открытии: как-никак статуи нашли у побережья Калабрии. Но главный расчет был на то, что они привлекут туристов в эту экономически отсталую область. И надо признать, «греческие воины» успешно справились с поставленной задачей.

Австрийские же аквалангисты-любители обнаружили настоящий подводный Клондайк в бухте у юго-западной оконечности Пелопоннесского полуострова. Там на дне лежали остовы 55 турецких кораблей, потопленных 20 октября 1827 г. объединенной русско-англо-французской эскадрой.

Турки оккупировали тогда восставшую против них Грецию и вывозили морем колоссальные ценности, награбленные на побережье и островах: золото, самоцветы, произведения искусства. Попытки поднять сокровища предпринимались еще в XIX веке: сначала это пытались сделать сами

турки, потом греки, а в 1927 г. — англичане. Сколько и что именно удалось поднять австрийцам, неизвестно: официально было объявлено, что они добыли лишь пушечные ядра и «сувениры».

Порой в роли удачливых кладоискателей оказываются и те, кто, казалось бы, не имеет никакого отношения к охоте за подводными сокровищами. Так, например, случилось с двумя итальянскими пограничниками. Им поручили проверить донесение одного из агентов о том, что между островами Вентотене и Санто-Стефано неподалеку от берега контрабандисты спрятали под водой контейнер с наркотиками. Но вместо наркотического зелья на глубине 40 м они обнаружили римское судно, затонувшее около 2000 лет назад. На нем находились предметы античного искусства и ремесла, представляющие, по мнению специалистов, исключительную ценность: около 200 фрагментов скульптурных фигурок, выполненных по

большой части из кости. Они, по видимому, были деталями обстановки для дома римского патриция. Возможно, даже для виллы, в которой коротала свои дни Юлия, дочь императора Августа, высланная в этот глухой уголок за слишком фривольный образ жизни.

Кстати, как выяснилось позже, подводные грабители уже 6 лет знали о «судне Юлии» и все это время совершали на него набеги, возвращаясь с богатой добычей: античные вазы, статуэтки и другие предметы искусства.

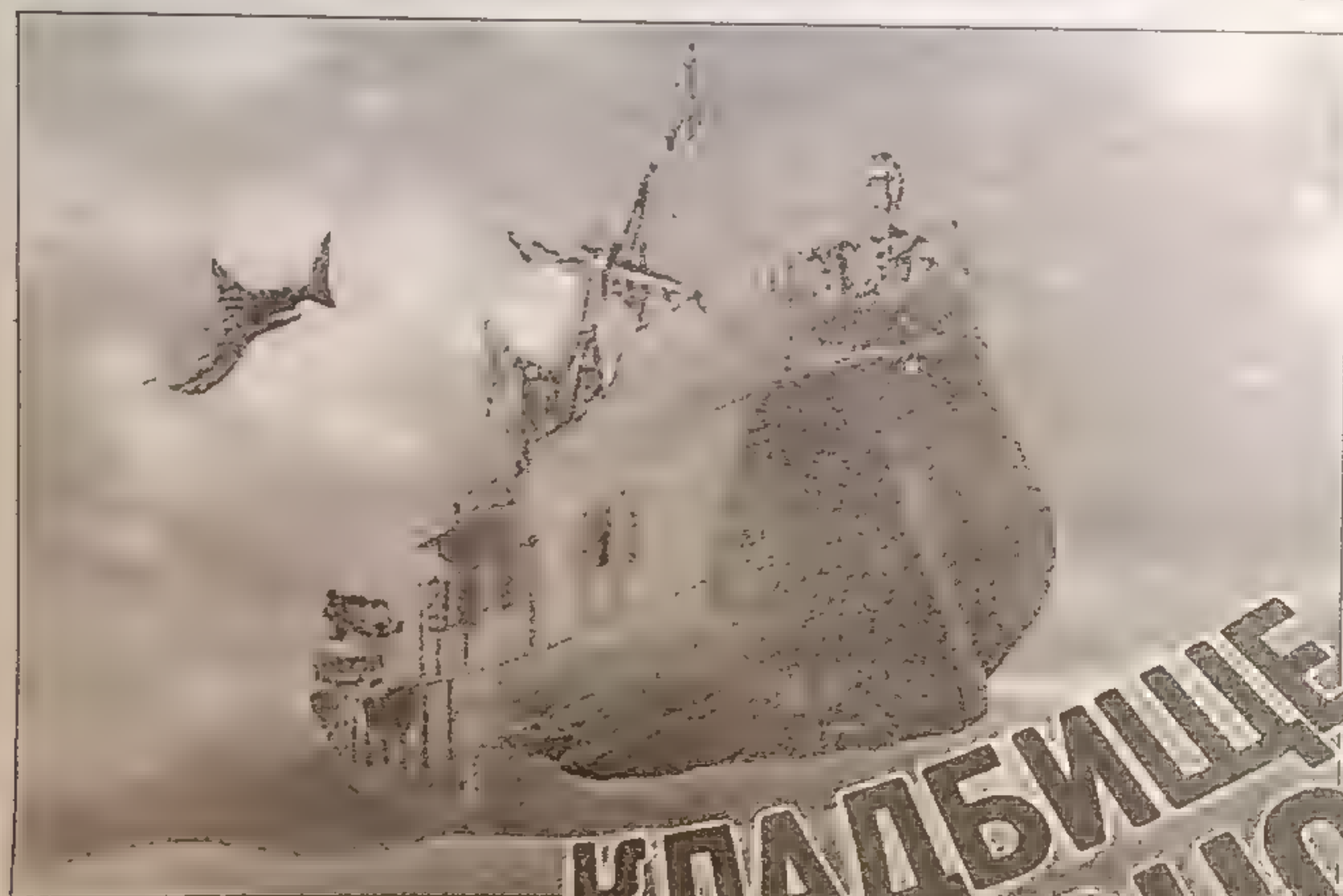
Больше всего, уже в наши дни, повезло другому старинному судну — римской галере, которая отплыла из Испании с грузом продовольствия для Рима, где в то время, за 50 лет до нашей эры, правил император Клавдий. Она миновала Балеарские острова, проследовала между Корсикой и Сардинией и была почти у цели, когда по неизвестной причине затонула вблизи местечка Ладисполи в 2 км от берега на глубине

ми краинами. Осторожно погружая на автомашины, их доставили в музей города Черветтери.

...В последнее время в газетах появляются заманчивые объявления примерно такого содержания: «Огромные богатства на дне Ионического моря близ берегов Греции. Глубина — 50 м. Имеется карта с точным указанием места кораблекрушения».

Несмотря на некоторую неправдоподобность предложения — кто же добровольно отказывается от «огромных богатств»? — это вовсе не значит, что за ним стоят мошенники, которые рассчитывают обмануть новоявленных искателей подводных сокровищ. Просто профессиональные аквалангисты-кладоискатели теперь нередко ограничиваются лишь разведкой затонувших судов, а затем за определенный процент от стоимости поднятых ценностей, если таковые будут, передают их координаты любителям приключений.

Николай НЕПОМНЯЩИЙ



КЛАДБИЩЕ ГАЛИОНОВ

Большое количество потерпевших крушение кораблей — числом более 600 — нашли последнее пристанище на мрачном дне у берега Кадиса, где они покоятся в сне забвения, лежа прямо посреди залива, в устье реки Гвадалквивир, куда их сносит течением. Все они теперь объекты нового проекта по поднятию на поверхность затопленных судов не-

давно созданной Ассоциации по спасению испанских галионов, которая сейчас является наследницей затонувших сокровищ после провала проекта «Галион» в 1992 г.

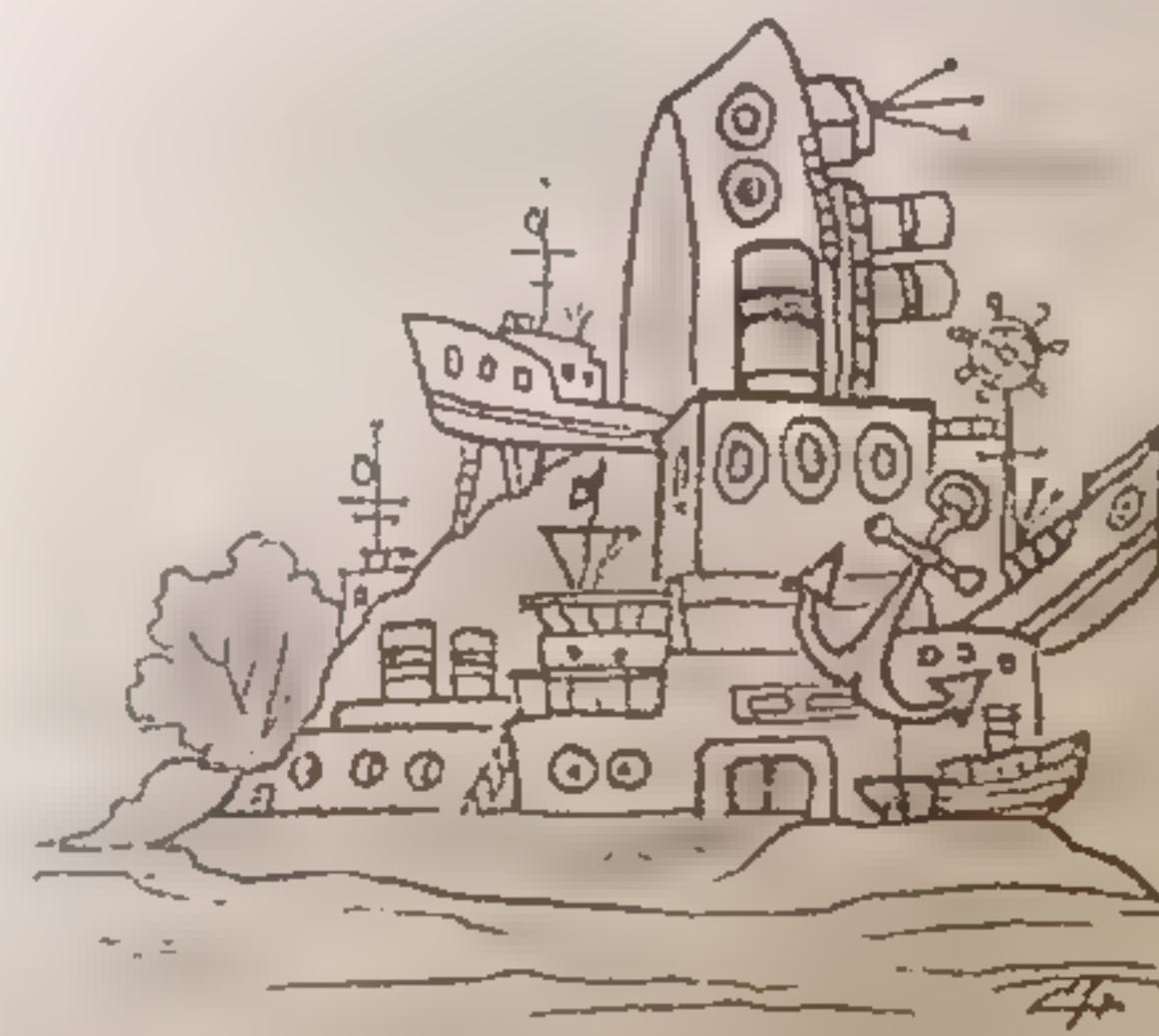
В основном внимание сконцентрировано на «Святейшей Троице» — флагмане испанской армады, которая затонула 22 октября 1805 г. в Гибралтарском проливе во время жесточайшей Трафальгарской битвы. Огромное судно с 4 палубами, вооруженное 140 пушками, пало жертвой течения после того, как было захвачено врагами — англичанами.

Другой галион, «Непревзойденный», который хранит в своих трюмах бесчисленное множество золотых и серебряных монет, потерпел крушение напротив пляжа Ла-Барроса в Чиклана.

Специалисты уверяют, что самая большая проблема при поиске затонувших судов — техническая сложность плавания в этих водах из-за большого количества ила на дне и разнообразных отложений. К тому же видимость очень плохая, а сильнейшие течения действуют рука об руку с частыми бурями.

Степан НИКОЛАЕВ

ГОРОД ИЗ ПОГИБШИХ КОРАБЛЕЙ



Карракрос, небольшой городок, расположенный на маленьком острове у западных берегов Ирландии, в начале XX века считался самым необычным городом мира. Так как на острове абсолютно нет деревьев, все дома в нем построены из... обломков судов, выброшенных в разное время на берег волнами Гольфстрима. Корабли, потерпевшие крушение где-то у чужих берегов, попадали в мощную струю океанического течения, и их относило к западным берегам Ирландии. Иногда во время

сильных штормов и густых туманов кораблекрушения происходили и около самого острова.

Первый дом на острове был построен из корпуса английского фрегата, разбившегося около Карракроса в 1740 г. В течение последующих полутора веков жители острова разбирали... 17 больших деревянных корабельных корпусов. Заборы домов и загоны для животных делались из редких благородных пород — красного тика, мореного дуба, ливанского кедра... Среди других домов выделялся дом местного священника. Он был целиком построен из стволов деревьев, прибитых Гольфстримом к острову...

В наши дни Карракрос уже не тот. Он постепенно изменил старую традицию и утратил право называться оригинальным городом. Кроме того, и дерево в судостроении сейчас мало применяется.

Михаил СТОРОЖЕВ



Урландский журналист Энтони Саммерс явно недолюбливает тридцать седьмого президента Соединенных Штатов Ричарда Никсона. Как иначе объяснить новую биографию Никсона, вышедшую из-под пера Саммерса и изданную известным американским книжным издательством «Викинг»? В последний понедельник лета книга «Высокомерие власти: тайный мир Ричарда Никсона» появилась на прилавках американских магазинов.

О том, что у Ричарда Никсона часто менялось настроение, известно давно. Но далеко не все знают, насколько неуравновешенным было поведение Никсона после

подписаны им лично или государственным секретарем.

Кстати, сам Шлезингер, к которому накануне выхода книги обратились за разъяснениями журналисты, подтвердил изложенные в ней факты.

Из книги Энтони Саммерса можно узнать, что пять лет — с 1969 г. по 1974 г. — Соединенными Штатами руководил самый настоящий неврастеник. Причем это диагноз не автора биографии, а лечащего врача Ричарда Никсона — Арнольда Хатшнекера, который (кстати, он до сих пор жив) всего полгода назад в беседе с супругой Саммерса подтвердил свой диагноз тридцатилетней давности.

ПЯТЬ ЛЕТ АМЕРИКОЙ ПРАВИЛ НЕВРАСТЕНИК

того, как он стал президентом сверхдержавы. Неустойчивое психическое состояние Ричарда Никсона даже заставило министра обороны Джеймса Шлезингера в 1974 г. отдать подчиненным приказ не выполнять распоряжения Белого дома, если они не будут

Несмотря на заявления помощников Никсона о том, что Ричард, став президентом, перестал обращаться к услугам психиатра, Хатшнекер подтвердил, что президент время от времени консультировался с ним по телефону.

Неврастению Ричард Никсон лечил сильным успокоительным лекарством дилантин. Его разработчик и пропагандист Джек Дрейфус, основатель Фонда Дрейфуса, познакомившись с Никсоном на званом ужине во Флориде в 1968 г., посоветовал

ему во время депрессии принимать это тогда еще совсем новое лекарство.

Узнав, что оно помогает при депрессиях, страхах, тревогах, раздражительности, Никсон изъявил готовность попробовать дилантин. В ответ на слова Дрейфуса, что

дилантин продается в аптеках по рецептам врачей, Ричард Никсон воскликнул: «К черту докторов!»

В тот вечер Джек Дрейфус, совсем недавно подтвердивший эту информацию, дал будущему президенту пузырек с тысячей (!) стомиллиграммовых капсул, а через некоторое время — еще один точно такой же пузырек.

Из книги «Высокомерие власти: тайный мир Ричарда Никсона» можно узнать и то, какими методами он пользовался во время избирательной кампании 1968 г. Мало кто знает, что для дискредитации своего противника, тридцать шестого президента Линдона Джонсона, Никсон просил президента Южного Вьетнама Нгуен Ван Тьеу отказаться от участия в трехсторонних мирных переговорах в Париже с США и Ханоем.

Но больше всего поклонников Никсона наверняка возмутит то, что он... бил свою жену Патрицию. Эту информацию Саммерс получил от помощника Никсона во время избирательной кампании и на начальном этапе президентства Джона Сизерса, которому, в свою очередь, ее сообщил семейный адвокат Никсонов Уоллер Тэйлор. По его словам, в 1962 г. брак Никсонов едва не распался после того, как Ричард, разъяренный поражением на выборах на пост губернатора штата Калифорния, решил выместить свое зло на жене и поставил ей большой синяк под глазом.

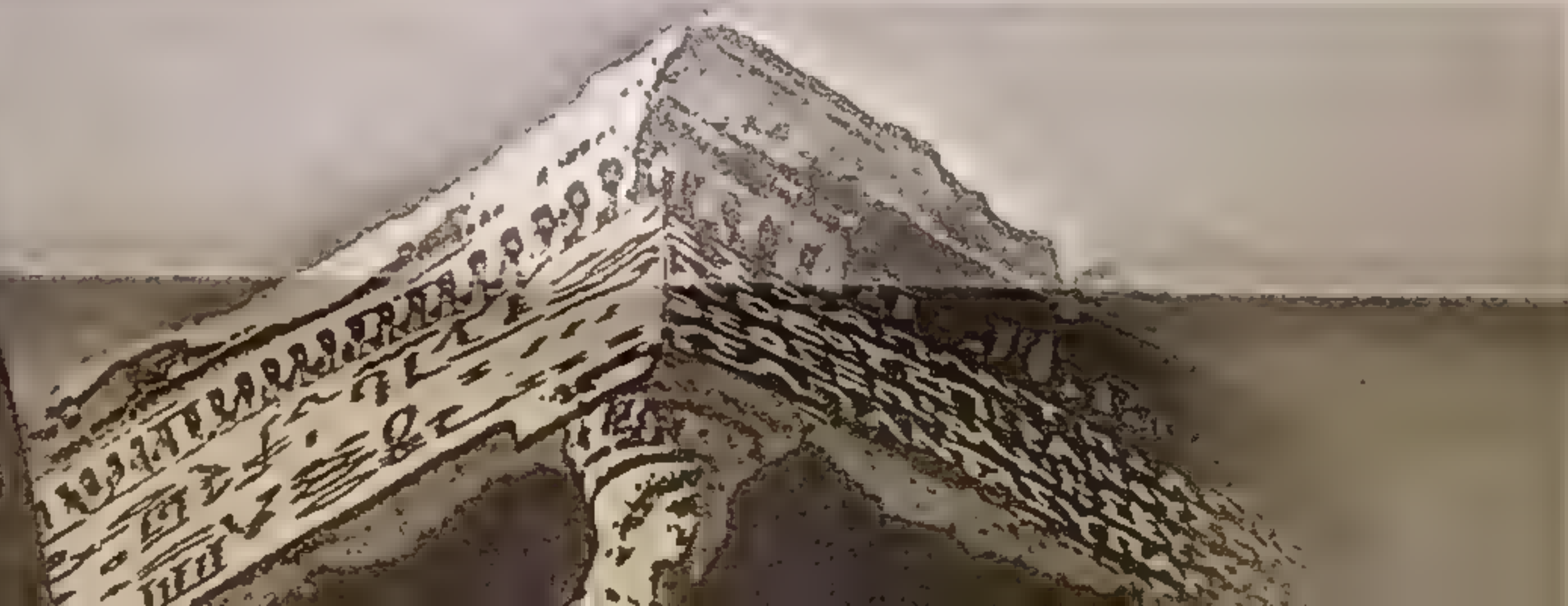
Сергей СЕВЕРОВ

У человек шаг за шагом познает окружающий мир. На помощь ему по-

стоянно приходят новые средства и

новые методы и технологии. Мы все больше и больше узнаем о качествах и свойствах тверди под ногами, неба над головой, подводного

Уничтожение Александрийской библиотеки — невосполнимая утрата для всего человечества. В этом древнем книгохранилище находились не только неизвестные нам произведения Аристофана и Гомера, но и письменные источники, раскрывающие тайны Атлантиды и исчезнувших цивилизаций.



императора Феодосия I. А то немногое, что сохранилось, было уничтожено по велению халифа Омара в 641 г. и тоже под предлогом борьбы с «язычниками». В огне погибли египетские папирусы, пергаменты Дельфы, свитки с Востока, книги ученых, философов, поэтов.

О том, что хранила Александрийская библиотека, остались лишь предания. Оказывается, эллины якобы обладали прибором, который предсказывал погоду. Платон в одной из рукописей

Человек шаг за шагом познает окружающий мир. На помощь ему по-

стоянно приходят новые средства и инструменты, новые методы и технологии. Мы все больше и больше узнаем о качествах и свойствах тверди под ногами, неба над головой, подводного царства, микромира.

Но среди отраслей знаний есть наука, которую не питают так щедро новые технологии, — это история. Чем дальше в прошлое обращен взор, тем больше вопросов остается без ответов, хотя в общих чертах здесь многое, казалось бы, «разложено по полочкам». Многие, но далеко не все.

И грустно сознавать, что сегодня мы знали бы о прошлом гораздо больше, если бы дорога истории не была усыпана пеплом книг и осколками памятников культуры. За два последних тысячелетия уничтожено огромное количество книг и рукописей. Гибель Александрийской библиотеки — особенно горькая страница в истории человечества.

Созданная в III в. до н.э., Александрийская библиотека была главным мировым центром накопления информации. Слава ее пережила века...

В 332 г. до н.э. армия Александра Македонского вошла в Египет, не встретив серьезного сопротивления населения, уставшего от владычества персов. Великий полководец основал новый город, названный Александрией. После того как Александрия сделалась столицей государства Птолемея, ее значение еще более усилилось. Был построен, в частности, ряд величественных сооружений, в их числе — библиотека.

Главное ее книгохранилище помещалось в царском квартале и через несколько десятилетий после

Уничтожение Александрийской библиотеки — невосполнимая утрата для всего человечества. В этом древнем книгохранилище находились не только неизвестные нам произведения Аристофана и Гомера, но и письменные источники, раскрывающие тайны Атлантиды и других исчезнувших цивилизаций.

ТАЙНЫ ДРЕВНЕЙ БИБЛИОТЕКИ

создания насчитывало уже около полумиллиона рукописей. Кроме того, в храме Сараписа в юго-западной части города находился филиал библиотеки, куда был открыт доступ более широкому кругу читателей. Хранителем библиотеки, как правило, назначался видный ученый. Так, одно время в этой должности состоял Каллимах — поэт, знаток истории и литературы.

В Александрийскую библиотеку регулярно поступали новые

труды по истории, философии, астрономии, медицине и т.д. Во II в. до н.э. в фондах Александрийской библиотеки насчитывалось до 700 тысяч единиц хранения, и ей не было равных по тем временам. Помимо произведений древнегреческих авторов, имелось также много книг на восточных языках. В здании библиотеки работали десятки переписчиков, которые размножали тексты книг.

Александрийская библиотека горела трижды. Первый раз — в 47 г. до н.э. во время схваток отрядов Цезаря с местным населением. С IV в. н.э. воинствующие представители христианской церкви начали наступление на античную философию и науку. В числе первых был уничтожен «языческий» научный центр в Александрии. И тогда же — в 391 г. н.э. — большую часть александрийских книжных фондов сожгли фанатики с благословения

императора Феодосия I. А то немалое, что сохранилось, было уничтожено по велению халифа Омара в 641 г. и тоже под предлогом борьбы с «язычниками». В огне погибли египетские папирусы, пергаменты Дельф, свитки с Востока, книги ученых, философов, поэтов.

О том, что хранила Александрийская библиотека, остались лишь предания. Оказывается, эллины якобы обладали прибором, который предсказывал погоду; Платон в одной из рукописей подробно изложил не известные нам факты об Атлантиде; Аристофан написал в четыре раза больше комедий, чем принято считать, а Гомер оставил потомкам не только «Илиаду» и «Одиссею»... Огонь уничтожил библиотеку, а вместе с ней канули в Лету имена многих античных ученых и их открытия.

Есть ли надежда, что человечество сумеет раскрыть хотя бы часть этих тайн? Конечно, то, что уничтожил огонь, уже никогда не восполнить. Тем не менее в наше время находят все новые и новые памятники прошлого, которые приоткрывают некоторые страницы древней истории.

Так, в Национальной библиотеке в Вене при инвентаризации документов архива обнаружили фрагмент папируса, чей возраст специалисты оценили в 2200 лет. На этом листе не было инвентарного номера, и он хранился среди других документов, относящихся к Древнему Египту. При прочтении текста выяснилось, что там в 214 строках содержится часть каталожного описания книг Александрийской библиотеки, а именно: опись эпиграмм. В те времена эпиграммы носили серьезный характер. Ученые (даже физики и историки) должны были владеть искусством их сложения. В обнаруженном фрагменте использован метод описания эпиграмм: составители каталога, очевидно, ставили перед собой задачу передать смысл произведения, его сюжет и идейную направленность. В некоторых местах имеются пометки хранителя библиотеки Каллимаха. Как было установлено, этот лист каталога попал в Венскую библиотеку совершенно случайно — был куплен с целой стопкой папирусов той эпохи, и вначале на него просто не обратили внимания. Находка обнадеживает! Нельзя исключить, что со временем будут обнаружены и другие фрагменты каталожной описи.



...И тут Алевтина сказала:
— Михаил, а почему бы тебе не клонировать меня?

— Тебе?!

— Ну да, меня, Алевтину Христофоровну Новикову.

Предложение двоюродной сестры весьма меня озадачило. Во-первых, ничего подобного я от нее не ожидал, а во-вторых, лучшего претендента на клонирование найти было трудно. Что же касается реципиента, или как мы шутили, инкубатора, то тут все давно было ясно. Им была утверждена старшая лаборантка нашей лаборатории Овечкина Надежда. Девочка двадцати девяти лет, весьма красивая, но с преобладающим овальным типом лица. Рост за метр восемьдесят, сухощавая, худощавая, с молочком. Решив, что замужество ей не светит, Надежда затеяла идею обзавестись ребенком отцом неординарным способом, а именно и денег в валюте подзаработать, ведь значительная часть гранта выделенного нам американским научным фондом «Хаббард и Кастальман», предназначалась женщине, согласившейся выносить будущего ребенка. Но я как-то чуточку забежал вперед.

Итак, зовут меня Михаил Арсентьевич Зоборовский, я доктор биологических наук, профессор, завлаб одного московского НИИ. Несколько лет назад мне в голову пришла некая сумасшедшая идея: посредством биологического эксперимента сопоставить астрологию и хиромантию с клонированием человеческого существа. Не слабо, правда?! Вот родился человек. В момент его появления на свет планеты, Луна, Солнце занимают некое положение на небесной сфере, предопределяя судьбу новорожденного... Прошли годы, человек вырос, и тут решили его клонировать. Но в момент рождения клона небесные светила будут занимать совсем иное положение, поэтому натальные карты (гороскопы) у этих двух людей разные. Но ведь второй клон — копия первого, так что линии рук должны быть у обоих идентичными, по крайней мере на момент рождения, если только рисунки на ладонях не предопределены неким вселенским информационным полем. В этом случае человек и его копия будут полностью идентичны, за исключением, конечно, рисунка ладоней. Но ведь ладони — это тоже часть тела, так что и они должны быть идентичными. И вот тут-то и возникает вопрос: насколько это возможно?

бремени — мировой знаменитостью, у нее появились две машины престижных марок, дом, солидный счет в банке и... муж. От дальнейшего участия в нашем проекте она наотрез отказалась — якобы по настоянию супруга.

2

Прошло восемь лет. Однажды вечером мне позвонил один из американцев, принимавших участие в научном проекте по клонированию.

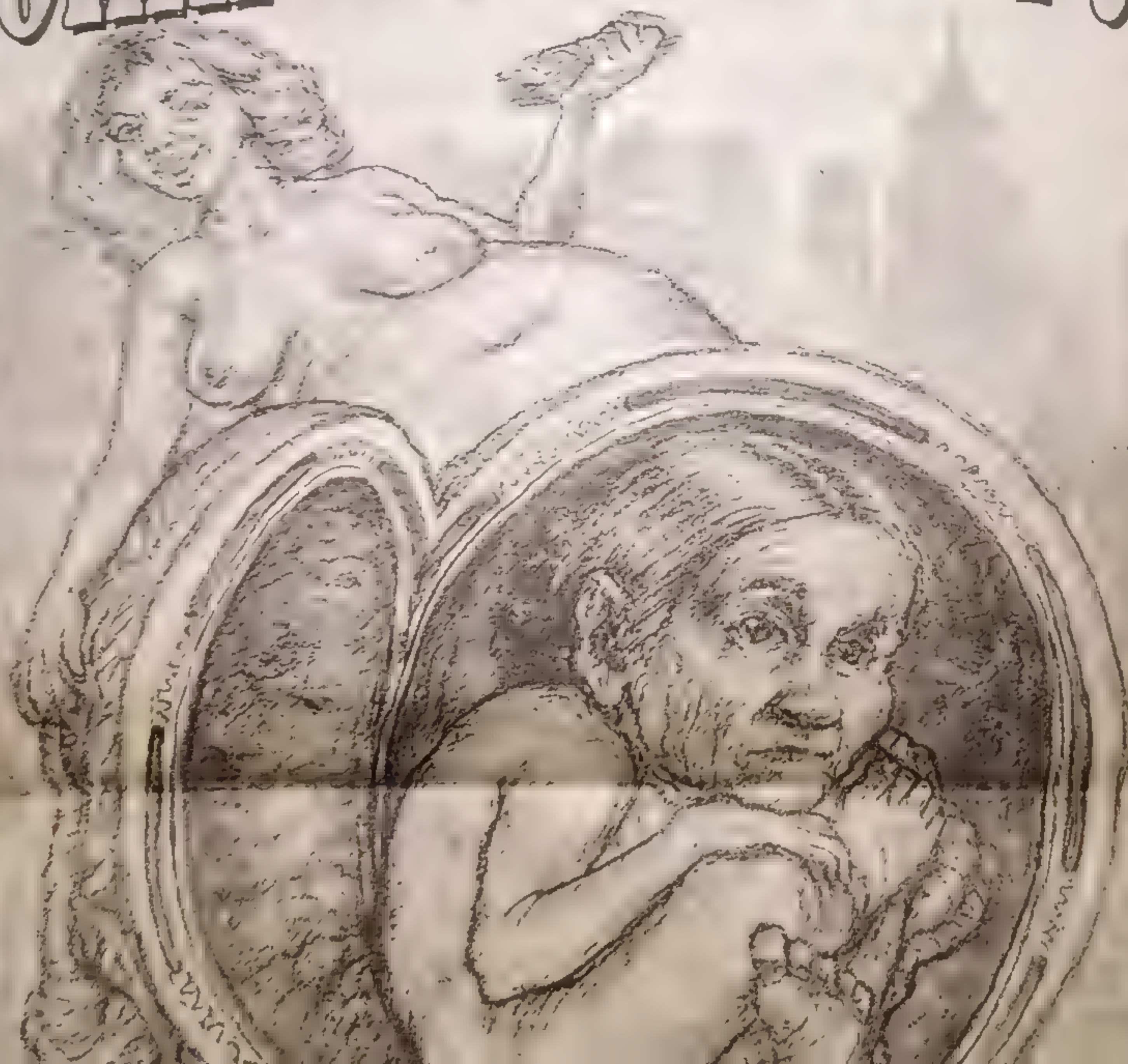
Несколько дней назад некая Мэри-Джейн Фостер, восьми лет, сбежавшая из дому в штате

сколько месяцев Мэри-Джейн стала бурно расти. В настоящий момент ей, восьмилетней девочке, на вид можно дать 12–13 лет. Короче, появился реальный шанс вернуться к нашим исследованиям.

Моя первая встреча с Алевтиной-минор (т.е. Алевтиной-младшей, выражаясь на латинский манер) состоялась в стенах российского посольства. Мы сидим в ее комнате, изучающе друг на друга

ЭМИЛЬ ВЕЙЦМАН

КЛОНИРОВАНИЕ ПО-РУССКИ



чаю, когда смутно, когда явственно, а что-то совершенно от меня скрыто.

Мои теперешние детство и юность рядом, близко, а те вдалеке, но они уже четко различимы, между ними туман или, может быть, мгла... И еще с некоторых пор я стала замечать: чем четче воспоминания из той жизни, тем тусклее прошедшее из жизни этой. Туман не просто движется, обнажая мое русское существование, он одновременно поглощает мое американское прошлое. Я вспомнила русский и одновременно у меня начались проблемы с английским. Я все более и более начинаю ощу-

Я начинаю стремительно двигаться в обратном направлении. Но у меня вдруг возникает странное ощущение — это «обратно» чем-то существенно отличается от первого «обратно». Я очень хочу возвратиться в первое «обратно», мне очень хочется вернуться в мое тело. Вот оно, но обжитое мною тело не пускает в себя. И тут какая-то неведомая сила против моей воли втискивает меня в какую-то другую оболочку. Я сопротивляюсь, кричу и... отключаюсь. Потом я прихожу в себя и обнаруживаю, что нахожусь в другой стране и стала маленьким ребенком. Я — Алевтина

Новикова, но меня почему-то зовут Мэри-Джейн Фостер...

И тут меня осенило. Возникшая ситуация оказалась, похоже, полностью адекватной и натальной карте (гороскопу) Алевтины-мажор (т.е. старшей), и натальной карте Алевтины-минор, и транзитному расположению небесных светил (т.е. транзиту) на момент ухода из нашего мира моей двоюродной сестры. Все они были звеньями одной цепочки, если гороскоп клона рассматривать всего

лишь как транзитную карту якобы умершего человека. Все они находились в высшей степени соответствия с биографиями обеих Алевтин и принадлежали как бы одному человеку.

— Мисс Фостер, — прервал я мою собеседницу. — Аля! Разрешите взглянуть на ваши ладони!

Алевтина протянула мне руки ладонями вверх... С первого же взгляда я определил: рисунок линий на обеих ладонях был полностью идентичен тому же рисунку на ладонях Алевтины-мажор в возрасте 17 лет. Сомнений больше не было: Алевтина-мажор и Алевтина-минор были одним и тем же человеком...

В гостиницу я возвращался поздно вечером на такси. Я расплатился с водителем и вышел из машины. Она отъехала, и почти тут же меня сильно ударили сзади по голове чем-то очень тяжелым. Сознание вернулось ко мне в Мексике.

3

Меня похитили с целью выкупа. Бандиты наблюдали за мной еще в России и решили, что я весьма подходящий объект для похищения — американцы весьма заинтересованы во мне и, стало быть, хорошенько раскошелятся ради моего освобождения. Через два дня мой захватили в Мексике.

небесные светила будут занимать совсем иное положение, поэтому натальные карты (гороскопы) у этих двух людей разные. Но ведь второй — точная копия первого, так что линии рук должны быть у обоих идентичными, по крайней мере на момент рождения, если только рисунки на ладонях не предопределены неким вселенским информационным полем. В этом случае человек и его клон будут полностью идентичны, за исключением папиллярного рисунка на ладонях рук. Вот мы и решили выяснить, как будет обстоять дело с линиями рук у двух людей, полностью идентичных генетически.

Но это, так сказать, задумка. А как ее на практике воплотить? Во-первых, нужны деньги, и немалые. Во-вторых, надо найти подходящего человека для клонирования, т.е., выражаясь по-научному, объект, о котором есть следующие данные: место рождения, время рождения, причем с точностью до нескольких минут, рисунки линий на ладонях рук в разные периоды жизни, начиная с раннего детства.

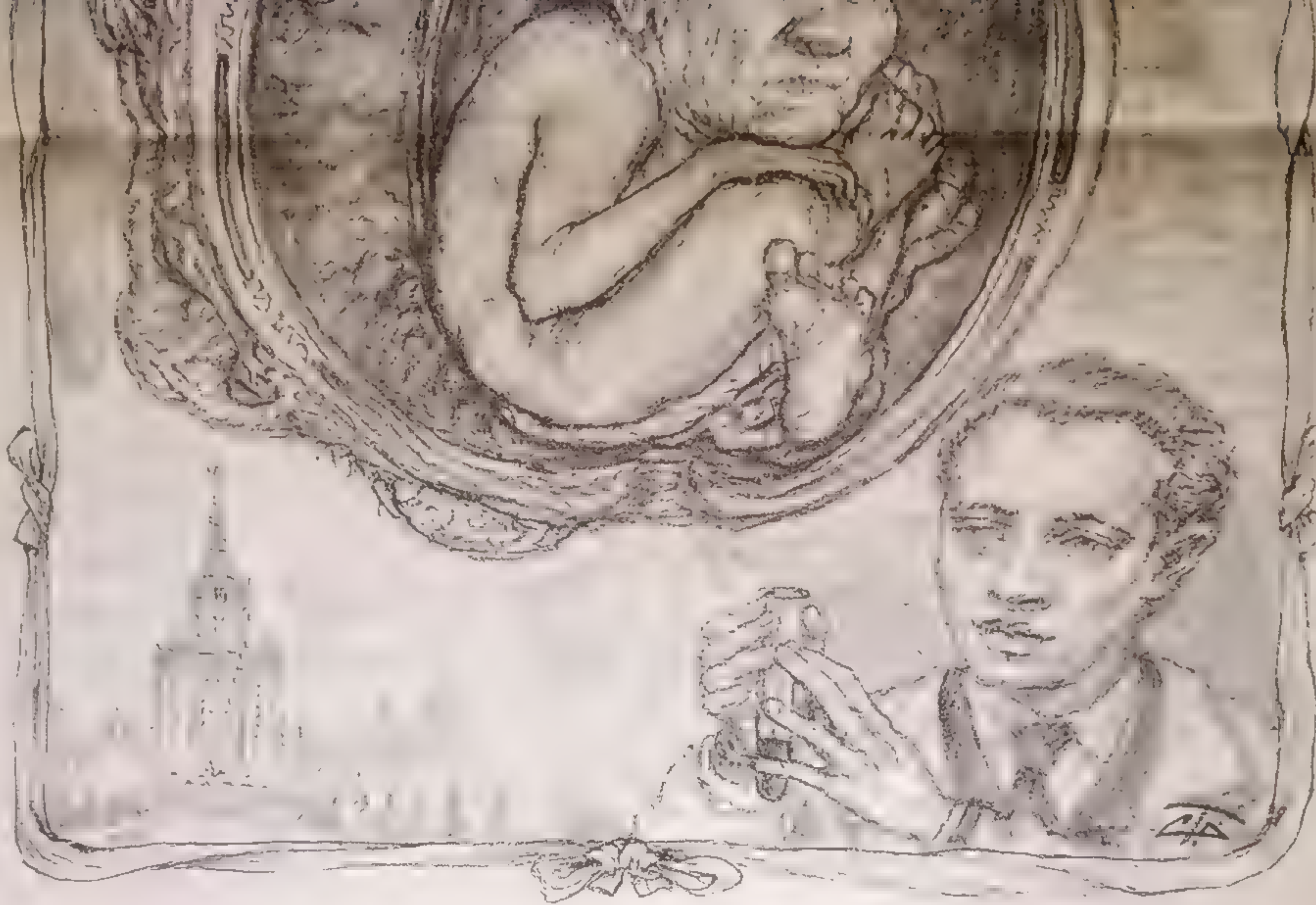
Так вот моя двоюродная сестра Алевтина оказалась идеальным объектом для клонирования с учетом всего вышеперечисленного. Ее мать была помешана на оккультных науках, а потому и натальную карту дочери заказала, и линии на ладонях ее рук регулярно фиксировала, начиная с детских лет. Кстати, натальная карта Алевтины была весьма необычна, до конца разобраться в ней не смог даже королевский астролог из Непала, с которым мама Али переписывалась.

Естественно, в Российской академии наук под подобный проект не дали бы ни копейки, но за рубежом имеется много всяческих фондов, готовых финансировать, казалось бы, совершенно невероятные проекты. Такой фонд мы отыскали в Америке.

Когда беременности Нади Овечкиной было где-то недель восемь, от сердечной недостаточности скончалась Алевтина. А затем случился скандал с Овечкиной.

За месяц до родов ее отправили в США рожать. Так было с медицинской точки зрения надежнее — плод представлял собой слишком большую ценность. Оказавшись на территории Соединенных Штатов, Надя обратилась к иммиграционным властям этой страны с просьбой о предоставлении ей статуса... беженца. Да-да, беженца!.. Она якобы вынуждена была уехать из России, так как подвергалась гонениям за... вынашивание клона. Каково!

Впрочем, Надюша знала, что творила. В один присест она сделалась американкой, а после разрешения от



Колорадо, доехала автостопом до Вашингтона, пришла в российское посольство и попросила там ни много ни мало политического убежища. Так вот эта самая малолетняя Мэри-Джейн является приемной дочерью некоего Питера Фостера, бизнесмена, женившегося в свое время на Надежде Овечкиной, бывшей гражданке России.

Создалась парадоксальная ситуация. С одной стороны, восьмилетний ребенок юридически не имеет права просить у другой страны политического убежища, но есть еще и другая сторона... Эта самая Мэри-Джейн заявила, что никакая она не Мэри-Джейн, а... Алевтина Христофоровна Новикова, что в России у нее есть двоюродный брат, Михаил Арсентьевич Зоборовский. Ее приемный отец очень плохо с ней обращается, а мать, Надежда Овечкина-Фостер, в основном занята другими двумя детьми. И вообще, ей Америка совершенно не нравится. Ей трудно говорить и писать по-английски; ее родной язык русский, и она его не забыла. И в самом деле на русском девочка говорит и пишет совершенно свободно, хотя, как она уверяет, в Америке русскому ее никто не учил. Мэри-Джейн, или, если хотите, Алевтина, просит немедленно отправить ее в Россию, домой... Последние не-

смотрим. Передо мной уже девушка лет 16—17.

Я выкладываю перед ней десятки фотографий, относящихся к далекому и относительно недавнему прошлому. Она жадно их рассматривает, потом делит на две группы. В первой — фотографии, сделанные в те годы, когда Алевтине не более 17. Почти все эти фото ей хорошо знакомы, люди, изображенные на них, тоже. Во второй группе фотографии, относящиеся к более поздним годам. Эти снимки Алевтине-минор не знакомы, она вроде бы видит их впервые, как и многих людей на них. Те же, кого она узнала, с ее точки зрения, сильно изменились, постарели.

— Неужели это я?! — восклицает она по-русски, протягивая мне фото Алевтины в возрасте 55 лет. — Неужели это я?!

Ну что тут ответишь? Но от меня ждут разъяснений, и я говорю, тщательно подбирая слова:

— Это ваша предшественница в возрасте 55 лет.

— Не помню! — восклицает Алевтина-минор. — Память возвращается ко мне, как бы это сказать, кусками, что ли... Сначала вспомнила детство... Первое детство. Потом отрочество. Сейчас вот начала вспоминать юность. То мое прошлое как бы за стеной тумана. Что-то я в нем разли-

вать себя Алевтиной Новиковой и все менее и менее Мэри-Джейн Фостер.

Настало время задать главный вопрос:

— Аля! А вы не помните, что произошло с вами после ухода из жизни и до нового в нее возвращения?

Она испытующе смотрит на меня и приступает к рассказу:

— Что было со мной накануне моего ухода, я еще не вспомнила, уход в тумане, а вот случившееся потом вижу ясно. Темный тоннель, и я медленно двигаюсь по нему. Меня все время обгоняют другие... — тут она запнулась, подыскивая подходящее слово, — души. Я пытаюсь угнаться за ними, бесполезно... Где-то вдалеке забрезжил огонек, но двигаюсь я, как и раньше, страшно медленно. На выходе из тоннеля стоят два человека друг против друга. Я хочу пройти между ними, но они вдруг смыкают передо мной руки, и один говорит:

— Не спеши! С тобой не все ясно.

Я отхожу в сторону. Мимо проносятся и проносятся тени. Когда они приближаются к выходу из тоннеля, эти двое опускают руки и пропускают вновь прибывшего, потом руки эти, словно заграждения турникета в метро, вновь смыкаются. Это продолжается довольно долго, наконец мне говорят:

— Возвращайся!

Она отъехала, и почти тут же меня сильно ударили сзади по голове чем-то очень тяжелым. Сознание вернулось ко мне в Мексике...

3

Меня похитили с целью выкупа. Бандиты наблюдали за мной еще в России и решили, что я весьма подходящий объект для похищения — американцы весьма заинтересованы во мне и, стало быть, хорошенько раскошелятся ради моего освобождения.

Через восемь месяцев меня освободили без всякого выкупа благодаря американским коллегам, не пожалевшим денег на частного сыщика.

Обессиленного и больного, меня тут же поместили в госпиталь, и вскоре ко мне пришла женщина, поразительно похожая на мою двоюродную сестру накануне ее временного ухода из этого мира. Ну разве что постаревшая года на три.

— Алевтина... Это ты? — непроизвольно вырвалось у меня.

— Я, как видишь, — печально ответила она. — Быстрехонько пролетела моя вторая молодость и зрелые годы. Снова я старуха. Какие-то странности с памятью начались... Сейчас я очень хорошо помню все, что произошло со мной в той жизни. А вот из девяти с лишним лет моего американского существования в памяти остались только последние месяцы. В настоящий момент я помню только события, произошедшие со мной после того, как прекратилось бурное изменение моего организма. Теперь он меняется, судя по всему, с той же скоростью, что и у всех людей моего возраста. Я еще и замуж успею выйти, жених у меня имеется, почтенный джентльмен. Немолод, правда, за семьдесят, а мне-то по документам всего девять.

Она кокетливо хихикнула...

Дальше я ее почти не слушал, погрузившись в свои размышления. Кажется, все окончательно встало на свои места. Американский период жизни Алевтины, за вычетом времени, начисто вычеркнутого из ее памяти, становился вполне естественным продолжением ее российского бытия. Самое интересное, что толкование гороскопа Алевтины, сделанное королевским астрологом из Непала, и двух ее транзитов оказалось полностью адекватным всему случившемуся. Семь месяцев до рождения клона и первые девять с лишним лет его жизни на Американском континенте вплоть до повторной амнезии были предсказаны непальцем. Этот период именовался им «очень длительным сном», аналогичным... летаргическому. Пришло время, и Алевтина очнулась от него, продолжив свое существование наяву, но уже в совершенно других условиях.



НОВЫЕ
УЖАСЫ
НА ВИДЕО

Стр. 15

ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ

Стр. 8

№7(80),
март
2001 г.

Тайное Вокруг нас

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ

Шип
НОВОСТЕЙ

Мир ЗАВЕРКАЛЬЯ

Стр. 2

ПРИШЕЛЬЦЫ И МЫ:
КТО ЕСТЬ КТО?

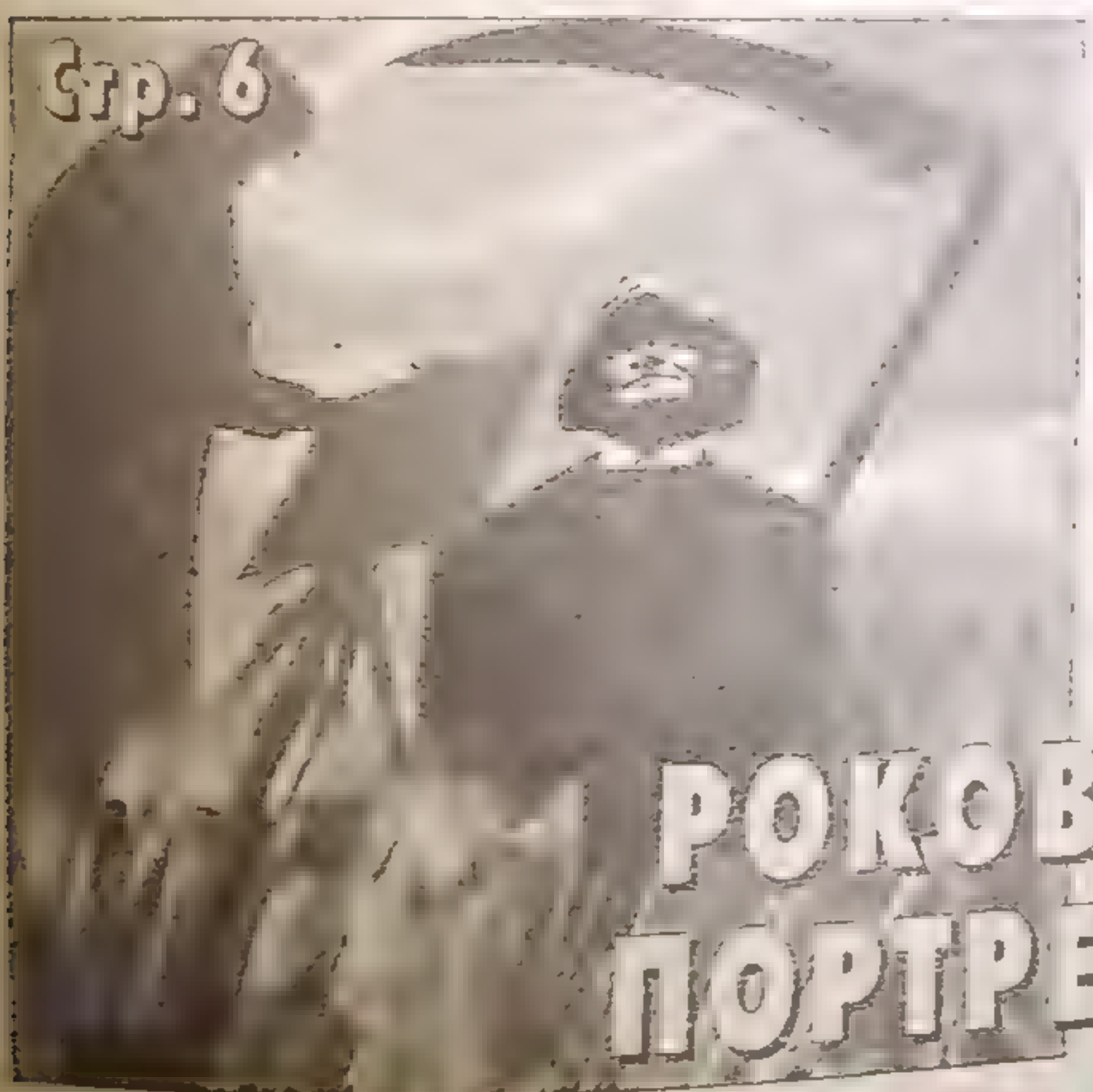
ПРИШЕЛЬЦЫ И МЫ:
КТО ЕСТЬ КТО?

Стр. 4



НЕВИДИМЫЕ
ЦИВИЛИЗАЦИИ

Стр. 6



РОКОВЫЕ
ПОРТРЕТЫ

Стр. 3

ТАИНА СЕРЫХ ГУМАНОИДОВ





Гипотеза о том, что человеческая раса на нашей планете была создана в результате генетических манипуляций пришельцев из космоса или иного мира, часто обсуждается в уфологических кругах. Это предположение можно встретить и в древних источниках индо-шумерской культуры.

Согласно индо-тибетским мифам и ведическим сказаниям предпринимали человеческую расу на Земле галактические — существа божественной природы. В древней и священной мистике они считались полубогами. Их тела представляли собой энергетические формы, наделенные разумом высшего порядка. Силой своего разума они генерировали энергию

ПРИШЕЛЬЦЫ И МЫ: КТО ЕСТЬ КТО?

тогда может наделить их определенными психо-физическими характеристиками и программой действия. Возможно, рассматривая проблему происхождения гуманоидов с этой точки зрения, мы ближе подойдем к ответу на вопрос: кто или что они? Многие

с телами похищенных людей занимаются 3 вида серых гуманоидов, из которых только один вид имеет репродуктивные органы. Не исключено, что это, как и все остальное, только копирование формы человеческого тела. Имитация головного акта, похоже, сопровождается искусственным оплодотворением. Эту версию подтверждает ставшая уже почти обязательной процедура отбора спермы или яйцеклетки и похищенной «корми-

вратительных карликов с морщинистой серой кожей. Их огромные черные глаза словно приковали меня к месту. Спустя мгновение я уже медленно прелетала вместе с ними сквозь двойные рамы окна в нашей спальне. На улице шел дождь, но на меня не упало ни одной капли, а где-то сверху над нами вспыхивал яркий свет. Я подумала: «Неужели никто не видит, что происходит?!» Они что-то делали с моим телом, но я не знаю

ми тайной своего появления на Земле. Из доверительной беседы на борту НЛО: «Мы прибыли из скрытых областей, которые невозможно увидеть. Некоторые из нас с самой Земли, где есть места, о которых никто не знает. Мы разные. Те, которых вы, люди, называете серыми, — паразитирующая раса, воспроизведение которой зависит от людей». Из интервью бывшего военного медика, работавшего на объекте S-4 в районе авиабазы США «Неллис», где проводились исследования, связанные с деятельностью серых гуманоидов: «Это разумные существа не с другой планеты, а с нашей, они немного похожи на нас, я имею в виду только их внешность, но являются совершенно другим видом, который, похоже, был на Земле еще до человека. Они совсем другие физиологически, но генетики находят нечто общее. Природа наделила их фантастическими возможностями. Хотя эмоции у них почти отсутствуют, по большей части они жестоки. Уверен, у них нет таких понятий, как добро и зло, иногда они подражают нам, но не более того. Они словно муравьи, их нельзя различить, все на одно лицо. Непредсказуемы, в их чудовищном разуме нет ничего человеческого».

Скрывая свое происхождение и цели деятельности, при близких контактах с людьми они передают информацию, как правило, абсурдную и бессмысленную, включая в нее фрагменты из человеческой культуры, известные понятия, исторические факты, а иногда даже формулы, которые при желании можно найти в справочнике. Подобная информация, без сомнения, производит должное впечатление на контактера, и он принимает на веру все остальное.

Что известно о строении тел гуманоидов? Патологоанатомы и биологи, принимавшие участие в исследованиях тел погибших пришельцев, не обнаружили у них ни органов пищеварения, ни систем выделения, крови или органов репродукции. У трех видов серых гуманоидов отсутствуют язык и головные связки. Внутри тело напоминает сплетение перепончатых образований, как у насекомых. Мы, возможно, имеем дело с биороботами



формы и позднее обрели способность к сексуальному воспроизводству, чтобы дать начало следующим поколениям.

Таким образом, если трансфизический (тонкий) мир, судя по эзотерическим источникам и в какой-то степени современным представлениям, является началом в основном физическим, то населяющие его существа могут быть тесно связаны с людьми, жителями этого мира, на информационно-полевой основе. Если гуманоиды с НЛО реальны, само их существование противоречит современной теории эволюции. Они не могли развиваться вне Земли, но тем не менее стать настолько похожими на людей. В практической магии хорошо известны приемы парафизической, временной материализации человекоподобных существ. При определенных условиях их почти невозможно отличить от настоящих людей, тем более что эти материализованные фантомы зачастую обладают разумом, копируя своего создателя или, наоборот, стараясь быть предельно независимыми. Главное заключается в том, что создатель фан-

тома может наделить его определенными поведенческими характеристиками и программой действия. Возможно, рассматривая проблему происхождения гуманоидов с этой точки зрения, мы ближе подойдем к ответу на вопрос: кто или что они? Многие уфологи считают малорослых серых гуманоидов биороботами. Действительно, у них отсутствуют какие-либо признаки индивидуальности как во внешнем облике, так и в поведении. Они действуют в зависимости от ситуации, как автоматы, выполняя ту или иную программу. Основная их деятельность — похищения.

Порой во время контакта с людьми гуманоиды объясняют причины, которые вынуждают их использовать земных женщин для вынашивания гибридных зародышей. В их мире женские особи потеряли способность рожать, поэтому гуманоиды много веков стремятся поддерживать свою расу за счет землян — их генетического материала. Насколько правдива такая версия?

Анализ конкретных ситуаций показывает, что почти вся информация, полученная от пришельцев, ложная. Из 7 известных видов гуманоидов захватом и манипуляциями

с телами похищенных людей занимаются 3 вида серых гуманоидов, из которых только один вид имеет репродуктивные органы. Не исключено, что это, как и все остальное, только копирование формы человеческого тела. Имитация полового акта, похоже, сопровождается искусственным оплодотворением. Эту версию подтверждает ставшая уже почти обязательной процедура отбора спермы или яйцеклетки у похищенной жертвы.

Для изучения инопланетных похищений привлечены исследователи из многих университетов США и европейских стран. Их выводы однозначны: генетические манипуляции пришельцев по созданию гибридной расы на Земле принимают угрожающие масштабы и могут иметь далеко идущие последствия для человеческой цивилизации.

В одну из клиник Сан-Франциско поступила пациентка Дебора Лейн, которой, по медицинским показаниям, срочно требовалось сделать аборт. Когда плод был извлечен, хирург Ник Бергтон с ужасом увидел на гигантской голове эмбриона огромные нечеловеческие глаза! На руках и ногах было по четыре длинных пальца. Язык у эмбриона отсутствовал. Выяснилось, что в одну из ночей, когда дома никого не было, женщину похитили гуманоиды. «Я увидела около своей кровати мерзких, от-

вратительных карликов с морщинистой серой кожей. Их огромные черные глаза словно приковали меня к месту. Спустя мгновение я уже медленно пролетала вместе с ними сквозь двойные рамы окна в нашей спальне. На улице шел дождь, но на меня не упало ни одной капли, а где-то вверху над нами вспыхивал яркий свет. Я подумала: «Неужели никто не видит, что происходит?!» Они что-то делали с моим телом, но я не знаю что», — рассказывала пострадавшая.

Специалисты в области парапсихологии, изучающие психофизические реакции контактеров, считают, что многие виды гуманоидов, вызывая у человека с помощью различных приемов состояние стресса, используют его в качестве донора психической энергии. Наиболее сильный эмоциональный всплеск проявляется у захваченной женщины, когда ей показывают в необычной обстановке гибридного ребенка и просят поддержать его на руках, говоря при этом, что это ее часть и, возможно, ей будет позволено увидеть его еще раз. Не меньшую эмоциональную нагрузку приходится выдерживать, глядя на прозрачные сосуды с жидкостью, в которую помещены эмбрионы, похищенные у беременных женщин, или на ужасающие манипуляции, которые с ними производят серые гуманоиды. Несколько раз во время контактов гуманоиды делились с людьми

логи, принимавшие участие в следовании тел погибших пришельцев, не обнаружили у них органов пищеварения, ни систем выделения, крови или органов репродукции. У трех видов серых гуманоидов отсутствуют язык и голосовые связки. Внутри тело напоминает сплетение перепончатых образований, как у насекомых. «Мы, возможно, имеем дело с биороботами высокого уровня программирования, которым придается внешнее сходство с людьми для создания адекватной психологической реакции при контакте с человеком».

Однако этот вывод слишком прост, чтобы быть похожим на истину. Парафизические возможности этих «биороботов» или неизвестных современной науке земных видов, о которых мы знаем по многочисленным фольклорным и оккультным источникам, обезоруживают нашу логику. Догматический материализм — основная причина непонимания и отрицания паранормальных феноменов. Временная материализация гуманоидов, проникновение в дома людей сквозь стены и закрытые окна, левитация, мимикрия внешнего вида и многое другое пока не позволяют однозначно ответить на вопрос: кто есть кто?

Владимир ЗАБЕЛЫШЕНСКИЙ

Как сообщают зарубежные СМИ, последние полтора-два года НЛО неоднократно совершали массовые и одиночные маневры над крупнейшими городами Латинской Америки, Аргентины, Бразилии, Мексики, США, Китая, Австралии и Европы.

1999 г. ...21 сентября — гигантский НЛО сферической формы завис над Вашингтоном. 5-6 ноября — объекты различной формы (в том числе треугольной) наблюдали тысячи людей в Бельгии, Швейцарии, Франции, Италии и Германии. 2 декабря — классическую «тарелку» видели сотни жителей Шанхая. 10 декабря — два объекта сигарообразной формы пролетели над Пекином. В течение всего года НЛО бороздили небо Турции.

2000 г. ...10 апреля — «треугольник» пролетел над Арлингтоном (Техас, США). Весной также отмечалась небывалая активность НЛО между Буэнос-Айресом и Танди-лем (Аргентина), а также в Чехии. 12 июня — «сигары» маневрирова-

ВСЕМИРНЫЙ ПАРАД



ли над Мехико. 29 июля — светящийся диск появился над Новой Зеландией. 15 августа — талибами была обстреляна группа сигарообразных НЛО в небе над Кандагаром (Афганистан). Пять объектов сферической формы были зафиксированы над Национальным пар-

ком в Нью-Джерси (США). И это лишь малая часть впечатляющего перечня демонстративных действий «тарелочек».

Не забыли НЛО, как выяснилось в январе 2001 г., и про нашу страну. 26-27 января практически все СМИ сообщили об удивительном происшествии в аэропорту Барнаула (Алтай). Ночью 26 января над

взлетно-посадочной полосой появился крупный светящийся объект дискообразной формы и завис там на небольшой высоте. По словам генерального директора авиапредприятия «Алтай» И. Комарова («Алтайская правда» от 27 января), летчики грузового самолета «Ил-76», вырубившего на взлетно-посадочную полосу, увидев объект, отказались подниматься в воздух и повернули обратно к месту стоянки. В это же время самолет, следующий из Иркутска, который должен был совершить промежуточную посадку в барнаульском аэропорту, пришлось отправить на запасной аэродром. Взлетно-посадочная полоса оказалась блокированной около 1,5 часа — именно столько над ней висел НЛО, затем он исчез, работа аэропорта нормализовалась.

Что нужно было странному объекту в Барнауле? Возможно, этот визит — один из множества подобных, когда «тарелки» открыто демонстрируют себя сотням и тысячам людей. По сообщениям мексиканских уфологов, НЛО в последние годы нередко зависают над взлетно-посадочными полосами аэродромов, словно контролируя или изучая маневры земной авиации. Подобная информация приходит и из других стран. Удивило бы, если б нашу огромную страну миновали подобные визиты.

О целях демонстраций НЛО приходится лишь догадываться. Кто знает, может быть, их создатели как бы исподволь подготавливают наше сознание к нормальному восприятию своих дальнейших действий? Только каковы они будут? Не исключено также, что светящийся объект является одним из образцов суперсовременной отечественной военной техники. Время покажет!

Алексей МАЛИНИН



ПРЕДЫСТОРИЯ

Корни гуманоидных рас, населяющих нашу часть Вселенной, следует искать в созвездии Лиры, и пришельцы с Зеты Ретикулум не являются исключением. Сотни тысяч лет назад цивилизация Лиры создала широкий диапазон различных культур. Предки нынешних серых жили тогда на планете, которую принято называть Алектс (Исходная). Эту планету, кстати, очень похожую на нашу Землю, населяли трудолюбивые и миролюбивые существа. Однако со временем на Алектс стали проникать колонизаторы с других планет Лиры, привнесшие сюда свои идеи и свою генетику. В итоге Алектс превратился в некий генетический плавильный котел.

Мало-помалу население планеты становилось сборищем самых разнообразных сообществ, началась борьба за господство. Эти тенденции проявлялись на Алектсе даже более резко, нежели на нынешней Земле. Там были и пацифисты, и агрессоры, и те, кто предпочитал технический путь развития, а также те, кто во главу угла ставил духовность.

На протяжении тысячелетий цивилизация процветала, однако со временем духовное развитие утратило свои приоритетные позиции,

веки, либо перейти к клонированию, которое сделало бы их не зависимыми от обстоятельств. Они выбрали второе. Отныне воспроизведение рода половым путем перестало быть суровой необходимостью, как, впрочем, и все, что с этим связано: соитие, зачатие, роды.

ДОРОГА ВНИЗ

Конечно же, предпринимались отчаянные попытки восстановить природные условия на поверхности планеты, но тщетно: дело зашло слишком далеко, изменения стали необратимыми. Обитатели Алектса вымирали от болезней, вызванных загрязнением окружающей среды.

Мало-помалу отдельные индивидуумы, а потом и целые семьи, группы, сообщества стали сворачивать свои

А тем временем драматические изменения происходили и на поверхности планеты.

СДВИГ ПО ФАЗЕ

Отравляющие вещества, всевозможные токсины, которые поразили Алектс, привели к цепной реакции. Уровень радиации стал настолько высоким, что энергетическое поле планеты трансформировалось на субатомном уровне. В пространственно-временных характеристиках Алектса произошли изменения и, как следствие, возникли деформации электромагнитного поля, окружавшего

Зеты, как они теперь себя называют, полностью изменились. Выживали те, кто быстрее и легче передвигался в условиях пещер и катакомб, тогда как высокорослые то и дело набивали себе синяки и шишки. И зеты позволили своему телу расти лишь до определенных пределов. Поскольку в замкнутом пространстве они мало двигались, их мышцы частично атрофировались. Зеты перестали размножаться половым путем, поэтому их репродуктивные органы постепенно становились атавизмом. Потребляя питательные вещества путем всасывания их в виде растворов через кожу, они теперь не

ПОЧЕМУ ЖЕ ОНИ РАЗНЫЕ?

Большинство существ, которых на Земле сегодня относят к серым, — это дружелюбные создания. Но есть и агрессивные группировки, потомки тех, кто в свое время был повинен в большинстве конфликтов и войн, погубивших планету Алектс. Эту напористость и жажду власти они когда-то принесли с других планет созвездия Лира и генетически сохранили свои отличия даже в период мутаций. Это те самые недобрые серые, которые фигурируют в большинстве историй о вероломных похищениях землян и безжалостных экспериментах над ними.

Однако вернемся на Алектс. Подземные жители стали подумывать о том, что прошло уже довольно много времени и, видимо, теперь-то уже можно возвращаться на поверхность планеты. Атмосфера, увы, восстановилась еще не полностью, так что «кроты» могли проводить наверху лишь очень ограниченное время. Тем не менее они заметили, что небо над планетой какое-то другое — звезды не те и не там, где им подобает быть! Астрономы, сохранявшие карты звездного неба еще со времен ухода под землю, вскоре пришли к выводу, что планета изменила свое местоположение в космосе. Наиболее миролюбивые зеты были полны решимости объединиться и сообща выяснить, каким образом они утратили свое место во Вселенной. Тщательно изучив все, что относится к проблемам сверхъестественного пространства-времени, они вскоре поняли, каким образом оказались в другом полушарии звездного неба.

Поняли это и негативные сообщества Алектса. Они построили космические корабли и поняли, что уж теперь-то они смогут увидеть других планет. Командиром одного из них, что подтвердилась впоследствии, были полковник и полковник из звездных систем, в том числе и в созвездии Ориона (Ботаника) и в тройной системе Сириуса.

Вот почему у нас сегодня

ТАЙНА СЕРЫХ

В уфологической литературе чаще всего упоминаются щуплые, низкорослые гуманоиды с большой головой, тонкими конечностями, огромными черными глазами и сероватой кожей. Их считают

выходцами из звездной системы Зета Ретикулум. Эти пришельцы, называемые серыми, в настоящее время находятся в состоянии спячки, и их можно увидеть только в моменты контакта с другими расами. Ученые не

тонкими конечностями, огромными черными глазами и сероватой кожей. Их считают выходцами из звездной системы Зета Ретикулум и, как правило, называют серыми. В последнее время появилась информация, которую якобы через контактеров передали нам сами серые. Кое-кто не без оснований полагает, что их прошлое и наше настоящее весьма сходны, поэтому серые и поведали нам о своей драматической истории. Итак, вот он, рассказ серых о самих себе...

верх взяли технократы. На поверхности планеты уровень химического и радиоактивного загрязнения стал приближаться к критическому. Растения, как и следовало ожидать, уже не могли вырабатывать достаточное количество кислорода. В итоге в экосистеме Алекса нарушился природный баланс, обеспечивавший существование биологических видов.

Среди обитателей планеты многие прекрасно понимали, что происходит и чем это грозит. Они начали строить подземные убежища и готовиться к предстоящим испытаниям: расу надо было как-то спасать. Постепенно был создан как бы отдельный подземный мир, независимый от экосистем внешней оболочки планеты.

В дальнейшем по мере развития цивилизации чрезвычайные умственные усилия, направленные на изобретение новых технологий, привели к резкому увеличению объема мозга и, как следствие, размера черепа. Вскоре возникла серьезная проблема: младенцы стали столь башковитыми, что женщины с трудом справлялись с родами. Статистика смертности рожениц и новорожденных стремительно возрастала. В конце концов естественные роды стали практически невозможными, а кесарево сечение на Алексе не практиковалось. Создалась ситуация, при которой кризис биологического вида становился неизбежным. Обитатели планеты были поставлены перед дилеммой: либо исчезнуть на

дела на поверхности планеты и переселяться под землю. Для многих это было настоящим шоком. Все реже у них появлялась возможность выйти на поверхность и взглянуть на солнце. Пришлось приучать себя к мысли, что этого, быть может, не будет уже никогда, навеки придется оставаться в этой подземной западне, среди камней, в душной темноте, освещаемой лишь искусственным светом.

Постепенно все, кто выжил, переселились в подземелье. Точнее, выжили лишь те, кто переселился под землю и смог приспособиться.

В процессе клонирования, которым к этому времени они занимались как минимум уже сотню лет, обитатели катакомб поняли, какие генетические изменения помогут телу адаптироваться к новым условиям. Младенцы, родившиеся в подземелье, становились уже частью новой экосистемы. Их организм был генетически перестроен таким образом, чтобы воспринимать световые частоты за пределами видимого спектра и преобразовывать их в тепло. Пришлось осваивать и новые источники питания. В каком-то смысле эти несчастные должны были уподобить себя... растениям. Как растение берет питательные вещества из почвы, так и подземные жители Алекса начали впитывать через кожу питательные вещества из того, что можно было найти в их новом жилище. Они знали, что таким образом смогут выжить и существовать под землей.

планету. В конце концов из-за этой «поломки» на уровне субатомных энергий Алекс сошел со своей орбиты и переместился в другую область пространственно-временного континуума.

Чтобы легче понять, как это произошло, представим себе континуум чем-то вроде пористого швейцарского сыра. Сквозь множество «дыр» и межпространственных туннелей-переходов практически любое космическое тело может получить прямой и мгновенный «доступ» к другим регионам галактики. Когда такая «дыра» образовалась вокруг Алекса, планета «ухнула» в возникший туннель и ушла по нему на огромное расстояние — из северного полушария звездного неба в южное. Новым солнцем для «приблудной» планеты стала самая тусклая звезда Зета южного созвездия Сетка (по-латыни — Ретикулум).

Подземные обитатели планеты понятия не имели о том, что произошло: они жили под землей и были полностью поглощены борьбой за выживание и спасение своего вида. На протяжении многих сотен лет в подземелье рождались и складывались различные культурные сообщества, хотя их исток был один и тот же. Поэтому-то сегодня мы слышим от абдуктантов столь противоречивые отзывы о серых: одни земляне говорят о них только хорошее, другие обвиняют в коварных намерениях и поступках. Но есть нечто такое, что характерно для всех серых.

ели твердую пищу, так что и пищеварительный тракт со временем тоже утратил свои функции. Их глаза приспособились к полутьме за счет того, что зрачок становился шире и больше, пока не занял всю поверхность глаза. Но и этого было мало — сам глаз тоже увеличивался в размере. Теперь он мог улавливать и те световые частоты, которых на поверхности планеты не воспринимал. Иными словами, зеты научились видеть в темноте. Так что не правы те, кто говорит, будто у серых глаза без зрачков; напротив, весь глаз у них — один сплошной зрачок!

За это время «дети подземелья», конечно, осознали, до чего довели планету их предки. Вывод, к которому пришли потомки, может показаться странным: всему виной эмоции! Будь прадеды более спокойными и уравновешенными, здравый рассудок не позволил бы им совершить столь непростительные ошибки, поэтому отныне эмоции должны быть исключены из жизни. По крайней мере ими нельзя руководствоваться при принятии решений. Кроме того, в обществе следует искоренить все культурные и социальные различия, тогда не останется повода для разногласий, споров и воцарится мир. Зеты начали создавать нейрохимические структуры, которые должны были сделать всех обитателей Алекса похожими: один и тот же внешний фактор или раздражитель должен был вызывать абсолютно одинаковую реакцию. И они добились своего!

тывающегося пространства. Каким мени, они вскоре поняли, каким образом оказались в другом полушарии звездного неба.

Поняли это и негативные сообщество Алекса. Эти построили космический корабль и покинули. Но уже теперь-то они смогут за счет других планет компенсировать все, что потеряли в прошлом. Их колонии возникли в нескольких звездных системах, в том числе в созвездии Ориона (Бетельгейзе) и в тройной системе Сириуса.

Вот почему у нас сложилось столь разноречивое представление о серых.

ЧЕГО ОНИ ХОТЯТ?

Среди серых немало таких, кто готов сделать все возможное и невозможное, чтобы не допустить на других планетах повторения той трагедии, которую пережил их родной Алекс. Их девиз — служить другим. Посредством реинкарнаций они расселились в разных точках галактического содружества и прежде всего там, где экологические условия стали угрожающими. Но есть и такие, кому нужна лишь власть, им безразлично, какой ценой она будет завоевана. Их девиз — служить себе.

Для тех и других наша Земля особо притягательна. В процессе многовекового клонирования жителями Алекса были допущены ошибки, которые теперь они надеются исправить. У землян есть кое-что такое, чего серым явно недостает, например эмоциональность, умение наслаждаться жизнью, естественный способ воспроизводства потомства. Теперь серые наблюдают за нами, изучают нас и пытаются интегрировать некоторые наши характеристики и свойства в свой мир, чтобы еще раз изменить себя. Вот почему разные фракции серых, доброжелательные и не очень, хотят в конечном счете одного и того же. Этим объясняются всевозможные медицинские обследования и генетические эксперименты, которые они проводят на похищенных землянах, ведь в каком-то смысле мы — их прошлое и мы же — их будущее.

Можно, конечно, воспринимать историю серых всего лишь как сказку на космические темы. Но и сказка, согласитесь, заставляет задуматься: а не придется ли и нам вскоре спускаться под землю, не улетим ли и мы в просторы космоса вместе со своей загазованной и изувеченной планетой?..



На разных континентах широко распространены мифы о кентаврах. Предания древних майя, когда-то населявших территорию Гватемалы, гласят о «кеках» — людях с лошадиными копытами, чье тело покрыто черными волосами. Местное население использовало их для охраны своих жилищ.

Согласно мифам американских индейцев пауто, в Калифорнии раньше проживало загадочное племя хав-мусуов, и они отнюдь не были дикарями. В распоряжении хав-мусуов даже имелись разнообразные «хитрые» машины, среди них — серебристые «летающие каноэ». Против врагов они применяли маленькую трубку, удар которой вызывал паралич. Уж не аналог ли это электрошока?

Свидетельства о появлении таинственных, но вполне реальных, из плоти и крови, существ можно встретить и в легендах более поздних времен. Так, в IX в. жителей Северных Нидерландов прямо-таки терроризировали создания, напоминающие античных нимф в белых одеждах. Так называемые белые дамы обитали в пещерах, а ночью выходили на охоту, нападая на припозднившихся путников и пастухов. Иногда разбойницы проникали в дома и забирали с собой детей.

Истории о похищениях людей эльфами, троллями или гномами отнюдь не редки. Если верить рассказам, они похищали беременных женщин, молодых матерей и маленьких детей, порой подменяя младенцев своими собственными детенышами — хилыми, болезненными и сморщенными.

Иногда даже добровольцы, отправляясь в Страну эльфов, движимые любопытством или с определенной целью (передача какого-либо послания, поручения и др.). Иногда похищенные или попавшие туда по той или иной причине люди возвращались

и рассказывали о том, что

заселил большую часть планеты и вырубил леса, эльфы ушли под землю и поселились в пещерах

но разговаривают на местном диалекте.

Религия у эльфов —

Эльфы, гномы, сатиры... Откуда пришли к нам эти сказочные персонажи? Уж не являются ли они представителями различных цивилизаций, с незапамятных времен соседствующих с нами на Земле, или обитателями параллельных измерений?

НЕВИДИМЫЕ

ЦИВИЛИЗАЦИИ

Кстати, судьба преподобного Кирка, который, по преданиям, поддерживал связь с невидимыми существами, окутана завесой тайны. В церковных книгах не сохранилось никаких записей о его кончине; знавшие его люди говорили, что он вовсе не умер, а исчез таинственным образом. Однако служители Церкви замяли это происшествие, опустив в могилу гроб, набитый камнями. По словам же некоей Дж. Мак-Грегор, Кирка похитили эльфы и унесли в волшебный холм, что в долине за церковью (священника уже после исчезновения якобы встретил вблизи холма один из его родственников).

Слухи о странных тварях, напоминающих sleight maith, ходят и в наши дни. Так, в районе Белгород-Днестровской крепости (Одесская обл.) в послевоенное время по ночам бродили рогатые существа темного цвета, издававшие неприятный запах. «Черти» иногда нападали на припозднившихся туристов и отбирали съестные припасы. Однажды ночью в конце 60-х в подземелье крепости прогремели непонятные взрывы, в результате отверстия, ведущие наружу, оказались завалены камнями. После этого о «подземных вонючках» в тех краях никто ничего не слышал.

Уфолог Эмиль Бачурин полагает, что все эти странные существа, принимаемые нашими суеверными предками за сверхъестественных созданий, на самом деле... внеземные пришельцы. Отсюда и упоминания о летательных аппаратах, похищениях людей, а «получеловеки» — сфинксы, кентавры, русалки — продукт генетических экспериментов над населением Земли. Однако с этим можно поспорить. Судя по многочисленным свидетельствам, пришельцы находятся на очень разных ступенях развития, постоянно живут на земле или даже под землей (что странно для инопланетян!). Некоторые из них порой ведут образ жизни, схожий с человеческим.

А как же загадочные появления и исчезновения эльфов? Не подлежат ли они к параллельным

Доктор Лерье теперь знает на-
верняка, кто куда попадет после
смерти. По его мнению, все сводит-
ся к тому, что жить на нашей при-
ходной Земле надо достойно, ухажива-
я за собой и себе подобных.



Первые свидетельства очевидцев относительно существования в природе диких и таинственных человекоподобных, причем документально подтвержденные, стали достоянием гласности еще в конце XIX в., но из-за религиозного фанатизма об этом пришлось «забыть». Антидарвинисты и церковники боялись, что обезьяночеловек станет искомым недостающим звеном в теории эволюции человека и поколеблет религиозные устои и представления. Мусульманские авторитеты также запрещали своим правоверным интересоваться загадочным созданием, правда по другой причине. В существование обезьяночеловека мусульмане верили, однако считали его шайтаном — духом зла. Согласно древним кавказским легендам, шайтаны бродят по горам с давних пор. Когда-то они были людьми, но их наказал Аллах за то, что они пытались влезть на небо. Трогать шайтанов, приближаться к ним и даже рассказывать о них другим людям правоверным строго запрещалось — духи будут мстить. Верят в него на Кавказе и поныне, но теперь лишь почтенные старцы убеждены, что это шайтан. Разные народности называют таинственного обезьяночеловека по-разному. Наиболее распространенное наименование — алмасты (Чечено-Ингушетия и Кабардино-Балкария). В Дагестане его зовут каптар, в Азербайджане — пеше-адам, в Грузии — цехи-скаци.

Несколько экспедиций по поиску снежного человека и сбору сведений о нем было проведено на Кавказе в начале 70-х гг. Группе исследователей под руководством Жанны Иосифовны Кофман удалось составить около трехсот (!) протоколов опроса граждан кавказских республик, встречавших и наблюдавших «диких волосатых людей». Ученые и сами два раза видели легендарное существо, правда издалека. Тогдашняя фото- и киноаппаратура того времени не была столь совершенна, как сейчас, а алмасты слишком быстро скрывались в зарослях, заснять его не удалось. На снимках только отпечатки следов обезьяночеловека. Величина ступней соответствовала 52 размеру, рост не превышал двух метров.

трет снежного человека. Рост взрослой особи обычно колеблется в пределах полутора-двух метров, все тело покрыто густыми волосами коричневого либо бледно-серого цвета, самые длинные волосы — на голове, самые короткие — на животе. Лоб у алмасты покатый, с резко выраженными надбровными дугами, нос маленький и приплюснутый, разрез глаз узкий, зубы заметно выдаются вперед. Передвигается

Многие люди довольно скептически относятся к разговорам о существовании снежного человека. Не убеждают их и свидетельства очевидцев. Но известно ли господам «реалистам» о том, что экспедиции по поиску загадочных человекообразных существ проводились даже в эпоху царившего в нашей стране коммунистического материализма?

оттуда бегом и буквально взлетел на арбу, стоявшую метрах в 8–10 от этого места. С нее я увидел волосатую, словно в медвежью шкуру одетую, женщину, которая, согнувшись, уходила в подсолнухи. Там, где она лежала, я обнаружил на приямой траве двух новорожденных.

лизм. Кое-что, правда, опубликовали, но тираж этих научных и научно-популярных изданий был невероятно мал.

Попытки найти «диких людей» в нашей стране и соседних республиках пока принимают разве что отдельные энтузиасты, не обла- даю- щие,

рого цвета. Когда мы подошли поближе, существо заулюлюкало тонким пронзительным голосом и бросилось прочь в буковые заросли. На лиане оно перелетело глубокую расщелину и бесследно скрылось...

Еще два раза Руслану доводилось встречать алмасты — во время его уже самостоятельных вылазок в горы, целью которых было найти и запечатлеть на фотогленке таинственный вид человекообразных.

— Слишком уж осторожные эти твари, к тому же нюх имеют отличный. Людей они сторонятся. Питаются алмасты, похоже, всем подряд — от орехов и побегов растений до насекомых и мелкой живности. На месте их «стойбища» мы находили иногда даже обглоданные волчьи кости. Живут они в основном в гротах и пещерах в очень неприметных местах. В прошлом году мы обнаружили такое «гнездо» у истоков реки Шахе. Грот глубиной около десяти метров был замаскирован буйной растительностью. Мы с другом полезли туда, и нам навстречу выскочил серовато-коричневый «дикарь» — ростом примерно метр семьдесят, широкоплечий, глаза маленькие. Он громко заверещал и хотел проскользнуть мимо нас. Мы пытались его поймать, но обезьяночеловек был так силен, что раскидал нас, как детей малых, и драпанул куда-то прочь. При этом он разбил мой фотоаппарат, можно сказать, впечатав его в стенку.

Еще раз нам удалось увидеть снежного человека в районе горы Порсух-Дах. Это была самка. Она пробежала метрах в 30 от нас по камням, форсировала мелкую горную речушку и скрылась в кустах. Как назло, я ее даже сфотографировать не успел — настолько быстро она пронеслась. Теперь в походах я держу фотоаппарат всегда наготове, из-за чего пришлось даже купить дорогой профессиональный «автомат» с большим объективом.

— А что, по-твоему, представляют собой эти снежные люди?

— Я думаю, что очень давно человеческая ветвь разделилась на два вида — «человек разумный» и «человек троглодитовый». Кстати, считал когда-то

ШАЙТАН СО СНЕЖНЫХ ГОР

существо на двух ногах. Вот одно из любопытных свидетельств встреч людей и алмасты, взятое из протоколов экспедиции Кофман.

Колхозник села Плановское Хукер Ахаминов: «10 августа 1964 г. я косил сено в подсолнуховом поле — там было много незасеянных ост-

С виду они были, точь-в-точь человеческие младенцы, с розовой кожей и еле заметным пушком на ней. Я побежал оттуда, запряг арбу и вернулся в селение, рассказав

к сожалению, аппаратурой должного уровня. С одним из них, жителем Сочинского района Русланом Хейшхо, автору этих строк довед-

мелкого снежного человека и сбору сведений о нем было проведено на Кавказе в начале 70-х гг. Группе исследователей под руководством Жанны Иосифовны Кофман удалось составить около трехсот (!) протоколов опроса «диких волосатых людей». Ученые и сами два раза видели легендарное существо, правда издали.

Поскольку фото- и киноаппаратура того времени не была столь совершенна, как сейчас, а алмасты слишком быстро скрывались в зарослях, заснять его не удалось. Нашли только отпечатки следов обезьяночеловека. Величина ступней соответствовала 52 размеру, рост не превышал двух метров.

В психологии известен эффект «ложной памяти», когда человек превратно истолковывает увиденное. Однако в случае со снежным человеком описания свидетелей, зачастую разделенных сотнями километров, культурными и языковыми барьерами, практически полностью совпадают. Если проанализировать их показания, можно составить своеобразный словесный портрет

СО СНЕЖНЫХ ГОР

существо на двух ногах. Вот одно из любопытных свидетельств встреч людей и алмасты, взятое из протоколов экспедиции Кофман

Колхозник села Плановское Хукер Ахаманов: «10 августа 1964 г. я косил сено в подсолнечном поле — там было много незасеянных островков-площадок с хорошей сочной травой, вдруг услышал поблизости странный звук — то ли фыркание, то ли сопение, словно собака что-то лезет в нос. Я прислушался, пожал плечами и снова стал косить. Звук повторился. Я не выдержал и решил посмотреть. Тут из высокой травы высунулись навстречу мне две волосатые руки с длинными пальцами. Я бросился

С виду они были точь-в-точь человеческие младенцы, с розовой кожей и еле заметным пушком на ней. Я побежал оттуда, запряг арбу и вернулся в селение, рассказал о случившемся родным и соседям. Когда на следующий день я снова приехал на это место, ни детенышей, ни волосатой бабы там уже не было.»

Отчеты и выводы экспедиций так и не стали достоянием широкой общественности. В газетах и журналах того времени подобные сенсации считались нонсенсом, подрывающим веру в материа-

к сожалению, аппаратурой должного уровня. С одним из них, жителем Сочинского района Русланом Хейшхо, автору этих строк довелось побеседовать минувшим летом.

— Впервые я увидел снежного человека еще в детстве, — рассказывает мой собеседник. — Вместе с отцом мы отправились в горы на охоту — километров за тридцать от нашего аула. Возле водопада в районе горы Чамул-Тапа мы вдруг заметили дикого человека. Он плескался в водяной «чаше», фыркал и взвизгивал от удовольствия. Волосатый он был полностью, «мех» се-

камням, форсированно, в кусты. Как назло, я ее даже сфотографировать не успел — настолько быстро она пронеслась. Теперь в походах я держу фотоаппарат всегда наготове, из-за чего пришлось даже купить дорогой профессиональный «автомат» с большим объективом.

— А что, по-твоему, представляют собой эти снежные люди?

Я думаю, что очень давно человеческая ветвь разделилась на два вида — «человек разумный» и «человек троглодитовый». Так, кстати, считал когда-то и величайший натуралист Карл Линней. К тому же результаты археологических раскопок подтверждают это: неандертальцы, которых дарвинисты считают переходным звеном от человека к обезьяне, продолжали существовать и после того, как на Земле стали преобладать представители гомо сапиенс. И дожили эти «троглодиты-неандертальцы», не обладавшие человеческим разумом, до наших дней...

Алексей ЗАГОРЯНСКИЙ

НАМ ПИШУТ!

СОМЫ-ЛЮДОЕДЫ

Застольный разговор о сомах возник между дачниками из-за банки консервированной щуки — кто-то попытался сравнить ее с маринованным сомом.

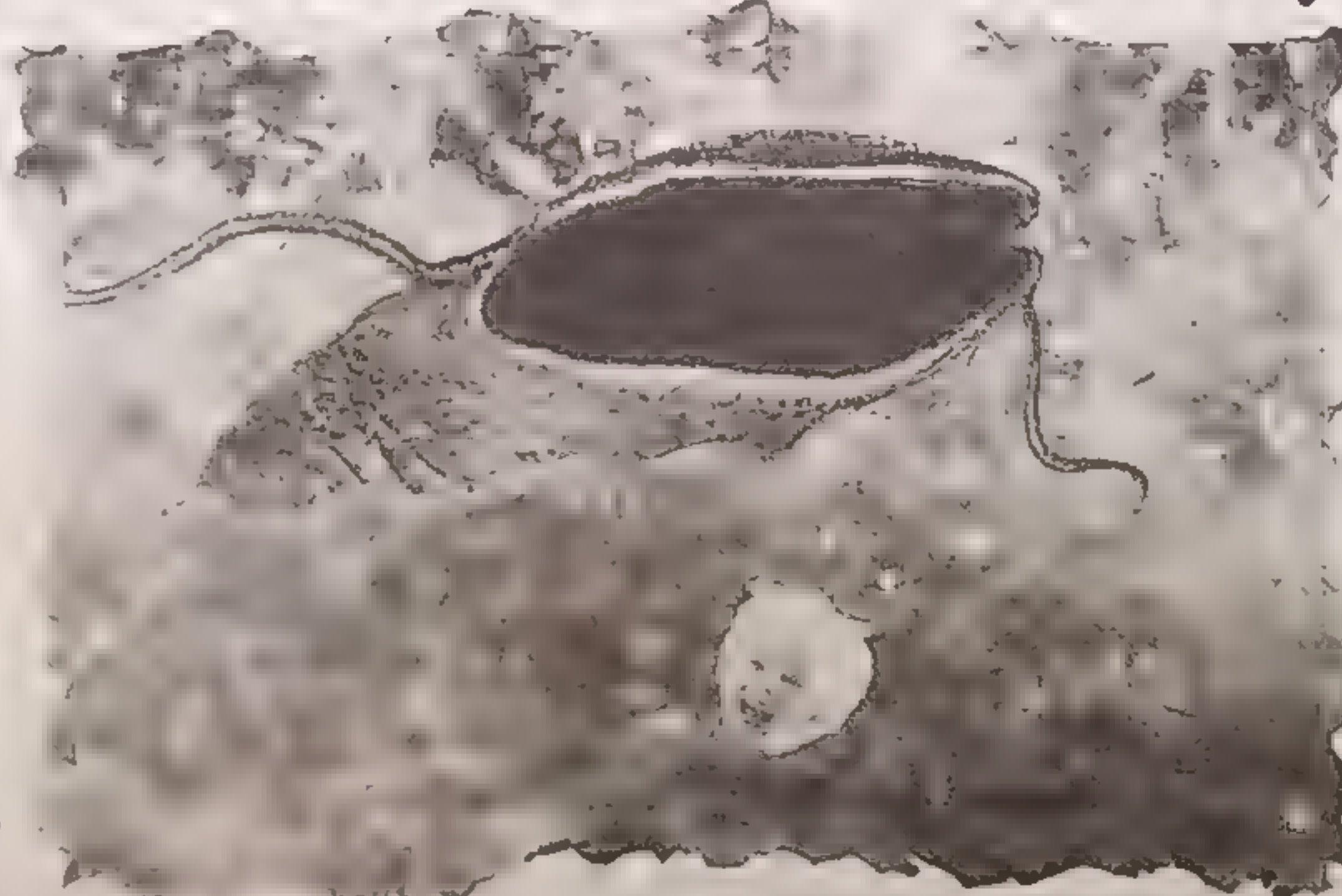
Коренастая женщина, обладавшая удивительно приятным певучим голосом, задумчиво произнесла:

— Да, щука — хищная рыба, но тревогодничать, как сом, не станет. Сом — страшное, как мне кажется, создание. Вот что я вам расскажу...

Лет двадцать назад работал в Таджикистане на шлюзах Гиссарского оросительного канала родной брат моего мужа — Анатолий Снегин. Служил он раньше на Тихоокеанском флоте. Статный, симпатичный парень, прекрасный плывец. Из-за огненно-рыжей шевелюры мы звали его Рыжик.

Однажды Толя в жаркий день решил искупаться. Он беспечно резвился в воде недалеко от шлюзов, переходя с одного стиля на другой, зная, что шлюзы откроют не раньше, чем через полтора часа. Но на этот раз кто-то вмешался в распорядок работы шлюзов и отдал команду открыть створы, не дожидаясь назначенного срока.

Когда открывают шлюзовые створы, воду из канала начинают



затягивать в их сторону с невероятной быстротой и силой. Она способна унести за собой и большую веселую лодку, и даже моторный катер. О людях и говорить нечего.

Анатолий мгновенно почувствовал грозное движение воды. До берега было метров тридцать, но с каждым взмахом руки его все сильнее тащило к роковым створам.

На берегу находились люди. Двое мужчин, быстро сбросив одежду, кинулись на выручку Снегину, пытавшемуся добраться до спасительного берега. Эти двое доплыли до Анатолия, но, даже помогая друг другу, ни на метр не смогли продвинуться к берегу. Вскоре три головы скрылись в бурунах вод у шлюзовых ворот.

...Утонувших обнаружили только на восемнадцатые сутки в нескольких километрах от места трагедии. Нашего Толика опознали по случайно уцелевшему на черепае клочку рыжих волос. Все лица и мягкие части тел утонувших были, как объяснили потом местные жители, объедены... сомами.

— А я расскажу о трагическом случае нападения этой хищной рыбы на ребенка, — вступила в разговор пожилая женщина. — Я много лет прожила в Алма-Ате. И однажды мои друзья пригласили меня в Капчагай на знаменитое Капчагайское водохранилище. Места там очень красивые, пологие берега.

Мои знакомые приехали на водохранилище с пятилетней дочкой. Пока взрослые раскладывали на скатерти, положенной на землю, всякую снедь, девочка плескалась на мелководье у всех на виду.

И вдруг она пронзительно закричала. Все моментально обернулось и увидели жуткую картину: огнунутая пасть на ужасающе разилась над водой, затем погрузилась обратно, вцепилась в ножку ребенка и потащила его на глубину.

Через считанные секунды к воде рванулись отец ребенка и еще какие-то мужчины. Мать онемела от ужаса, бросилась на землю и стала биться в судорогах. Отец кинулся в воду, нырнул раз, другой, но все усилия были тщетны. Сом-великан ушел с добычей на глубину...

Потрясение от случившегося было столь велико, что прибывшие через четверть часа гости, едва услышав о трагедии, тотчас развернули машину и уехали от этого рокового места...

— Пропали они пропадом, эти сомы! Вы, бабоньки, такого страху на нас нагнали, что и застольничать уже не хочется, — произнесла одна из собеседниц.

— Да ладно тебе, Екатерина! — прервал женщину ее супруг, как оказалось, научный сотрудник Московского института морфологии животных. — Я тоже удивлен услышанным. Европейские экземпляры сомов действительно поражают своими размерами. Представьте себе чудовище с головой около метра, длиной до пяти метров и весом три центнера! Знаю, что сомы как хищники нападают на водоплавающую птицу и домашних животных, оказавшихся в воде. Рассказанные же здесь случаи просто потрясают. Выходит, в тех местах, где водятся сомы-гиганты, людям надо держать ухо востро

Станислав ГЛУШНЕВ,
г. Москва



Иметь свой портрет, к тому же написанный знаменитым художником, — великая честь как для простых людей, так и для важных персон. Но, оказывается, процесс позирования, да и само изображение, таит в себе нечто мистическое и даже опасное для жизни. Что же касается фотографии, то с момента ее изобретения люди стали с радостью фотографироваться, снимать своих друзей и близких, окружающий мир. И никто даже не мог представить, какие опасности и неожиданные сюрпризы таятся на этом пути.

Портрет человека, тем более фотография, фиксирует, останавливает мгновение жизни, создает его точное и достоверное изображение в определенный момент времени. По мнению некоторых ученых, рисунок вбирает в себя энергетику, мысли, возможности (в т. ч. паранормальные), прошлое и даже будущее модели. Неудивительно, что живописные полотна и фотографические снимки таят в себе столько загадок!

Знаменитый Рембрандт страстно любил свою жену и обожал детей, поэтому чаще всего рисовал именно их. Итог его творчества печален: трое детей умерли маленькими, а через несколько лет скончалась и жена. Назвать это всего лишь трагическим стечением обстоятельств трудно: вторую жену Рембрандта, которая тоже позировала ему, постигла та же участь. А вот что произошло с известным живописцем Рубенсом, а также с его женой Изабеллой и маленькой дочкой. Художник очень любил их и часто изображал на своих полотнах. В итоге в 12-летнем возрасте умерла его дочь, а Изабелла. Рубенс всего лишь в 50 лет вновь женился — на ней красавице Елене. Она,



мая женщина художника, Луи-

рет премьер-министра Столыпина, смерти которого в те годы страстно желали революционеры. Об

Однажды друзья в шутку предложили Репину

нарисовать портрет премьер-министра Столыпина, смерти которого в те годы страстно желали революционеры. Об

Вельес очнулся, то рассказал, что во время фотографирования в окош-

ко видоискателя увидел вместо останков инка ожившего воина, протягивающего руки к его шее, а вокруг себя разглядел страшных существ. Ему, конечно, не поверили: археолог весь день провел под палящими лучами солнца, возможно, перегрелся и переутомился. Но как же удивились ученые, когда пленку

этой энергии могла явиться сделанная при раскопках фотография. Недавно стало известно об одном удивительном случае. В 1950 г. 22-летняя Джейн вышла замуж за Эрла Ларски. На годовщину свадьбы он подарил ей шелковый шарфик. Но недолго длилось их счастье: вскоре муж заболел туберкулезом и умер. Перед смертью он просил хотя иногда надевать его подарок и не забывать о нем.

Вот что рассказала 71-летняя Джейн Ларски в 1999 г.: «Через шесть месяцев после смерти мужа я надела на шею шарфик и стала причесываться перед зеркалом. Внезапно вокруг шарфика возникло какое-то загадочное свечение, начали проявляться контуры неизвестного лица. Я внимательнее вгляделась в изображение — без сомнения, это было лицо Эрла! От неожиданности я закричала. На крик прибежала моя сестра. Мы обе просто обомлели. Через пять минут изображение начало таять и исчезло. Несомненно, это была его фотография, точно такая же лежала в шкафу. С тех пор изображение Эрла появлялось уже сотни раз».

Многие, в том числе ученые из Стокгольмского университета, стали очевидцами этого феномена. Доктор Ларс Кнудсен, руководивший группой экспертов, сказал, что это уже третий случай появления изображения умершего. Возможно, произошла своеобразная материализация некробиотической энергии положительного качества (Джейн до конца своих дней трепетно хранила верность усопшему).

Из исследований, проведенных специалистами по танатологии, можно сделать вывод, что существует некая загадочная связь между появлением изображения умершего и его, как правило, внезапной гибелью, иногда в результате несчастного случая.

Но если эти своеобразные энергетические отпечатки личности безвременно ушедших в мир иной имеют такие свойства, есть и способы защиты от их проявлений негативного характера:

— не хранить дома портреты умерших недоброжелателей. Если подобный информационно-энергетический канал будет бесконтрольным, вполне может воспользоваться

... трагическим стечением обстоятельств трудно: вторую жену Рембрандта, которая тоже позировала ему, постигла та же участь.

А вот что произошло с известным живописцем Рубенсом, а также с его женой Изабеллой и маленькой дочкой. Художник очень любил их и часто изображал на своих полотнах. В итоге в 12-летнем возрасте умерла его дочь, а позднее и Изабелла. Рубенс всего себя отдал творчеству и лишь в 50 с небольшим вновь женился — на 16-летней красавице Елене. Она, естественно, тоже стала позировать мастеру. Но, по мнению специалистов, Елена обладала очень сильным биополем, защищавшим ее от рокового влияния полотна и кисти, способных поглощать жизненную энергию, поэтому картины вбирали в себя энергию не модели, а самого художника, что, вероятно, и стало причиной его смерти.

Знаменитый русский живописец Илья Репин на определенном этапе своей творческой деятельности все реже соглашался на просьбы и уговоры друзей и близких нарисовать их портреты. Возможно, он каким-то образом ощущал загадочное губительное воздействие изображений, но только никогда и никому не рассказывал об этом. Однажды люби-

Столпы

мая женщина художника, Луиза де Мерси Аржанто, находясь в Петербурге, все же уговорила его написать свой портрет. Через два года она внезапно скончалась.

Выполнил Репин и портрет гениального композитора Мусоргского. Эта картина по праву считается одним из лучших творений мастера. Правда, мало кто знает, что за эту работу Илья Ефимович принимался шесть раз, но из-за отсутствия вдохновения все время откладывал. На шестой раз он принялся за работу прямо-таки с упоением, и вскоре портрет композитора был закончен. А через несколько дней Модест Мусоргский в возрасте 42 лет умер без видимых на то причин.

Однажды друзья в шутку предложили Репину

нарисовать портрет

премьер-министра Столыпина, смерти которого в те годы страстно желали революционеры. Об этой шутке вскоре забыли, однако спустя некоторое время Репин получил от правительства заказ на портрет Столыпина и был вынужден его выполнить. Смерть премьер-министра совпала с окончанием работы художника — Столыпина застрелили в Киеве.

Уже в наше время на перуанском плато Ампато во время раскопок одного из захоронений древних инков, в котором были обнаружены останки погибших воинов, произошло весьма загадочное происшествие. Археолог Педро Вельес наклонился с фотоаппаратом к этому могильнику, щелкнул затвором. В тот же миг он дико закричал и стал падать вниз, его успели подхватить и оттащить от этого места. Когда

Вельес очнулся, то рассказал, что во время фото-

графирования в окошко видоискателя увидел вместо останков инка ожившего воина, протягивающего руки к его шее, а вокруг себя разглядел страшных существ. Ему, конечно, не поверили: археолог весь день провел под палящими лучами солнца, возможно, перегрелся и переутомился. Но как же удивились ученые, когда пленку проявили: на снимке запечатлелось нечто неопределенное, внешне напоминающее человека, а вовсе не фотографируемые останки. Все, кто внимательно и подолгу рассматривал фото, затем либо сошли с ума из-за странных галлюцинаций, либо скончались. Феномен этот так и остался загадкой, а все фотографии и негативы впоследствии исчезли. Не исключено, что они были уничтожены.

Вероятно, фотографирование останков вызвало необычайно мощный выброс некробиотической энергии, заряд которой оставался с убитыми с момента их гибели. И энергия эта, скорее всего, была заряжена на поражение того, кто потревожит усопших. Проводником

появлении энергетически отпечатки личности безвременно ушедших в мир иной имеют такие свойства, есть и способности защиты от их проявлений негативного характера:

— не хранить дома портреты умерших недоброжелателей. Если подобный информационно-энергетический канал будет бесконтрольным, им вполне может воспользоваться и некая вредоносная сущность;

— даже портреты умерших родственников могут вызвать отрицательный заряд некробиотической энергии, если нет канала истинной любви к ним;

— внимательно относиться к фотографиям «на память», сделанным на фоне каких-либо природных ландшафтов, незнакомых мест. Возможно, это места гибели, и вместе с такой фотографией в ваш дом проникнет их зловещая аура.

Хотелось бы заметить, что официальная наука пока не признает существования подобных явлений, поэтому в данной статье высказано лишь субъективное мнение автора о них.

Владимир ЛОТОХИН

МОЗАИКА

ЖЕНИХ С РАЗМАХОМ

35-летний итальянец Франческо Галетти был осужден на 2,5 года за чересчур пылкое сердце: он одновременно обручился с семью девицами (невест подбирал по объявлениям в газетах). Судили его, однако, не за обручения, а за то, что с каждой из невест он получил «залог» в миллион лир.

ОТВЕТ ЧЕРЕЗ 33 ГОДА

Берна Эдуардс, жительница прибрежного английского города Уэст-Бей, наконец-то получила ответ на письмо, которое 33 года назад, 17-летней девушкой, написала «неизвестному другу, с которым хотела бы переписываться», запечатала в бутылку и бросила в Ла-Манш. Его прислала семья из Голландии. Они сообщили, что недавно нашли выброшенную на песчаную отмель бутылку и, если ее отправительница не передумала, готовы с ней переписываться.

ОСТРОВ БЕЗ МУЖЧИН

В селении на острове Бавеак, что находится в 120 км от Явы, кроме дряхлых стариков и мальчишек, нет больше ни одного мужчины. По давней традиции все представители сильного пола уезжают отсюда на работу в Сингапур или Малайзию и возвращаются исключительно по праздникам. Традиция эта соблюдается настолько строго, что нежелание кого-либо из мужчин следовать ей считается позором для семьи. Существует и еще одна особенность: свадьбы здесь проходят только два раза в год (по праздникам), а значит, и появления младенцев ожидают примерно в то же время.

ДЕТЯЮЩИЕ ШТРИЦЫ

Сейчас появилась новая популяция так называемых домашних комаров, которые обитают в подвалах жилых домов и проникают в квартиры по вентиляционным трубам в любое время года.

Исследователи выяснили: в момент укуса жало комара впрыскивает под кожу жертве своеобразные анестезирующие вещества, так что та продолжает спокойно спать, не чувствуя нападения. Зато наутро итоги ночного бандитизма, что называется, налицо: у многих тело покрывается болезненными волдырями, а у некоторых даже поднимается температура.

Что же это за напасть? Откуда она взялась? Может быть, природа так мстит нам за наше варварское отношение к ней? Или за всем скрывается чей-то злой умысел? Тем более что подобные опасения не беспочвенны: в печать просочились сведения об экспе-



риментах по управлению насекомыми, которые проводятся в секретных лабораториях Пентагона. Начинание это оказалось весьма результативным. Выяснилось, в ча-

стности, что для привлечения комаров в определенное место могут быть использованы феромоны — вещества, испускающие особые сексуальные запахи. А вот чтобы отогнать кровопийц, необходимы не только высокоэффективные репелленты последнего поколения, но и ультразвуковые излучатели, правда, не те, которые продаются ныне на рынках и на которые комары зачастую не обращают никакого внимания, а другие — эффективно изгоняющие насекомых или даже парализующие их.

В общем, как ни крути, тут есть над чем задуматься, тем более что уж и лето на носу, а стало быть, многим захочется выбраться за город, на дачу, в лес, на пруд, где как раз с нетерпением поджидают нас, потирая руки, пардон, лапки, эти маленькие, но вечно голодные вампиры...

Максим ЯБЛОКОВ



Не все знают, что цыгане — выходцы из Индии, страны чудес и загадок, родины многих религий мира. Именно из Индии ведет свое начало непостижимая йога. О способности цыган к ясновидению известно давно, об удивительном цыганском гадании тоже. Откуда у них этот дар?

Сегодняшняя наша встреча — особенная. Передо мной сидит красивая молодая женщина, о которой ходят легенды. Добрая людская молва и быстро растущая популярность ясновидящей Андры, одной из ярчайших звезд в созвездии талантов, — это феномен.

— Скажите, когда вы обратились к такому традиционному занятию цыган, как гадание, снятие порчи и тому подобное?

— Цыгане живут практически по всему свету, и есть две вещи, в которых нет равных цыганам во всем мире, — это музыкальное искусство и гадание. И хотя я уже с детства видела будущее, повзрослев, я специально изучала способы и приемы гадания во всем мире, одновременно оттачивая дар, данный мне от природы. Последним шагом в моем становлении было длительное путешествие в Индию, где я специально занималась оккультными науками.

— Следует полагать, что этот дар узнавать судьбу все-таки был дан Вам свыше?

— Я думаю, не только мне, а всем цыганам вообще. Мы, без всяких со-

ЛУЧШАЯ ГАДАЛКА РОССИИ

мнений, — народ с особой мистической заряженностью. Я даже уверена, что за этот свой дар цыгане расплачиваются очень многим в своей истории, отсутствием территории на пример. Конечно, и среди цыган кто-то обладает этим даром в большей или меньшей степени, но то, что это прерогатива цыган, не станут отрицать даже самые известные маги и экстрасенсы. В Индии, Египте, Греции, по всему миру с самого начала своей истории цыгане овладевали тайнами своей профессии, и именно профессиональный подход отличает цыган от всех остальных гадающих. Уж поверьте мне, можно обманывать народ пять, десять, даже семьдесят лет, но восемь веков нельзя.

— Можно ли говорить о том, что Вы — потомственная гадалка?

— К сожалению, магия из дара, данного свыше лишь избранным, стала нынче доходным ремеслом. Когда буквально все современные магистры белой магии и экстрасенсы говорят о том, что получили свой дар от своих предков, это всегда вызывает у меня, простите за некоторую самоуверенность, улыбку превосходства. И моя мама Диана — од-



на из известнейших в России парапсихологов, кстати, доктор исторических наук, и мои бабушки по отцу и матери, и мои прабабушки, и (этот список можно долго продолжать) — все гадали. Доказано, что методика снятия порчи у цыган — самая действенная и проверенная веками. Недавно же сам великий Пушкин накануне свадьбы пришел к цыганке Тане, чтобы узнать свою судьбу

— Говорят, что Вам подвластна коррекция судьбы?

— Уже когда я раскладываю карты, начинается работа, если не хватает информации — смотрю по руке, по картам Таро. А если все точно и хорошо видишь, то вполне по силам предупредить и скорректировать поведение любого человека, отвести от него беду, вывести из депрессии.

— Андра, наша редакционная почта, звонки полны вопросами к Вам: «Совсем дерганая стала, каждую минуту готова сорваться, а ведь раньше такой не была. Не порча ли у меня?» Что вы скажете по этому поводу?

— На самом деле порча встречается гораздо реже, чем о ней говорят в последнее время. Конечно, я умею снимать порчу так, что ни Вы, ни Ваше потомство никогда не будете знать, что это такое. И не надо думать, что любая знахарка может сделать это. Истинную порчу даже продиагностировать может не каждый экстрасенс, а уж ликвидировать тем более. А потом желательно поставить защиту. Единственное, чем я никогда не занимаюсь, — это приворот, так как приворот, как и

другие паранормальные воздействия на мозг, без согласия человека, приводит к нарушению психики, расстройству здоровья. А вот снять любой приворот могу легко. Главное, чтобы люди поверили, что я могу им помочь, вовремя пришли ко мне. Вот совсем недавний случай. Женщина, довольно известная в России, я не имею права называть ее фамилию (да это и не нужно), пришла на грани нервного срыва. За какие-то полгода вся ее красивая стабильная жизнь была разрушена. Муж, с которым она прожила семнадцать лет, ушел к другой женщине, с детьми она не могла найти общий язык, младший из них бросил школу. Волей провидения эта женщина пришла вовремя, поэтому я смогла ей помочь и, мало того, научила впредь защищаться от подобных вторжений, но работать пришлось долго.

Мне доставляет радость писать об Андре, так как ее редчайший дар ясновидения, магии и высокий профессионализм — это правда.

Не идут дела в бизнесе, не везет в любви, муж отвернулся от Вас... Как войти в новое тысячелетие и оставить тяжелый груз в прошлом? Разобраться в ситуации, подсказать верные шаги, скорректировать судьбу — на это способны немногие. Андра — одна из них.

Тел. (095) 354-71-47.



Григорий ГРАБОВОЙ

Применяет ясновидение для решения различных проблем. Исцеляет от острых, хронических, тяжелых заболеваний и новообразований. Проводит восстановление разрушенной ткани. Омолаживает. Корректирует будущее в необходимом направлении. Обучает ясновидению, целительству и дистанционному управлению по своей системе спасения. Оптимизирует бизнес.

Грабовой Григорий Петрович окончил факультет прикладной математики и механики Ташкентского государственного университета. В Москве получил медицинское образование по специальности «лечебное дело». Автор открытия области создания. Открытие сертифицировано в Международной регистрационной палате. Грабовой Григорий Петрович академик Международной академии информатизации, АЧ ООН, академик Нью-Йоркской академии наук, академик Итальянской академии наук, академик Академии медико-технических наук России, почетный академик Российской академии космонавтики, академик Российской академии естественных наук, доктор наук РАЕН, доктор технических наук, доктор наук, доктор философии, член Профсоюза математиков, член Академии математической лиги, советник ФАС России. Ясновидящий, целитель и целитель телеоперативной лиги. Награжден серебряной медалью И.П. Павлова «За заслуги в области информатики». Имеет сертификат присуждения звания «Лучший целитель» по направлению «Биоэнергoinформатика и прогнозирование». Лауреат Международной академии наук о природе и обществе, награжден медалью Печерского «За заслуги в деле возрождения науки и экономики России» и медалью «За заслуги в культуре и искусстве». Награжден высшей наградой Международного межакадемического союза «Звезда Вернадского» за заслуги в науке. Награжден орденом Свято-

ИНТЕРЕСНО и НЕДОРОГО

ПОДРОБНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА



2-8 АПРЕЛЯ



28 марта в продаже появится очередной номер еженедельника «Мир ТВ и кино», в котором вы найдете подробную телепрограмму, включая каналы НТВ+, тематические подборки передач, новинки видеорынка с анонсами, репертуар

«Астралис» центр биоритмологии

- **ДИАГНОСТИКА ЗДОРОВЬЯ.** Уникальные методики.
- **МАССАЖ.** Омолаживающий, мануальный, лечебно-оздоровительный, специальный.
- **ГИРУДОТЕРАПИЯ.** Эффективное лечение пиявками многих заболеваний.
- **БЕЛАЯ МАГИЯ.** Оказание помощи в здоровье, семье и бизнесе.
- **ПРЕДСКАЗАНИЯ.** Составление индивидуального гороскопа. Карты Таро.
- **ПОМОЩЬ В ЛЮБОЙ СИТУАЦИИ.**
- **ДУХОВНОЕ ЦЕЛИТЕЛЬСТВО.**

Поздним октябрьским вечером 1993 г. у старинного коттеджа, построенного в XVII в., остановилась машина. Из нее вышли Алан и Диана Беннет. Их с нетерпением ждали хозяева домика — Робин и Сандра Фой. Беннетов и Фой объединяло одно увлечение — желание доказать существование потустороннего мира и жизни после смерти. Читатель может подумать, что эти люди были психически не вполне нормальны, но ошибется. Робин, бывший военный летчик, после увольнения в запас работал менеджером в крупной бумагоделательной компании, его жена Сандра была домохозяйкой. Алан продолжил семейную династию отличных плотников, Диана, являясь сторонницей нетрадиционной медицины, лечила людей травами.

Четверка смельчаков прошла по узкому коридору и спустилась по винтовой лестнице в подвал. Попасть в него можно было через толстую дубовую дверь, которая громко скрипела, когда ее открывали. В центре тускло освещенной комнаты площадью 50 м стоял круглый стол с семью стульями. Три стула в тот холодный октябрьский вечер остались свободны: Кен, Бернетт и Мими не смогли приехать в Скоул. Робин Фой раздал свещающиеся нарукавные повязки, Диана Беннет положила в центр стола магнитофон с чистой кассетой, затем выключили свет.

Спустя какое-то время Диана Беннет впала в транс. Впервые за несколько месяцев встреч в Скоуле в подвале дома Фой раздался бесполой голос, и экспериментаторы услышали, что отныне через него, Ману, с ними будут общаться тысячи ученых из потустороннего мира, которые издадут новые научные труды, связанные с общением при помощи «созидательной энергии») семерку энтузиастов, собиравшихся в Скоуле. В первой встрече с Ману появились другие. После каждой у экспериментаторов из Скоула появлялись новые доказательства существования потустороннего мира. Они начали устанавливать связь

Сколько копий
сломано
в поисках
ответа на вопрос:

есть ли жизнь
после смерти?

Сколько
проведено
экспериментов!

А ответа
до сих пор нет.
Особняком стоит
затянувшийся
на пять лет
эксперимент
в маленькой
английской
деревушке Скоул,
затерявшейся
в графстве
Норфолк.

ЭКСПЕРИМЕНТ: ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ

ложили подарки — четыре для мужчин и три для женщин: серебряный наперсток, два маленьких серебряных медальона, серебряный браслет-цепочка, маленькая ложечка, красивая чаша с надписью по-французски и крошечный золотой медальон с непонятными иероглифами. Потом Ману попросил принести заряженный 35-миллиметровой пленкой фотоаппарат со вспышкой

сами, когда фотоаппарат лежал рядом с Сандрой Фой на стуле и до него никто из людей не дотрагивался.

На следующий день пленку проявили. Результаты превзошли все ожидания. Сначала экспериментаторы подумали, что в фотоатelier им по ошибке выдали не ту пленку, но потом Сандра вспомнила: перед тем как спуститься в подвал, она на всякий случай сделала снимок из окна

мировой войны, оказался попавший под бомбежку искореженный автобус. На пятый снимок попала первая страница английской газеты за 1936 г. На шестом были сняты два офицера и семь рядовых в форме английской армии времен Первой мировой войны.

Оставшиеся четыре фотографии были не такими четкими, как первые семь, но и на них можно было разглядеть фигуры людей. По сло-

ли запечатанную кассету с 35-миллиметровой пленкой и две кассеты для «Полароида». И вновь результаты превзошли самые смелые ожидания. К моменту включения света на полароидных снимках появились четкие картины, портрет Артура Конан Дойла, известного исследователя паранормальных явлений, и подпись композитора Айвора Новелло.

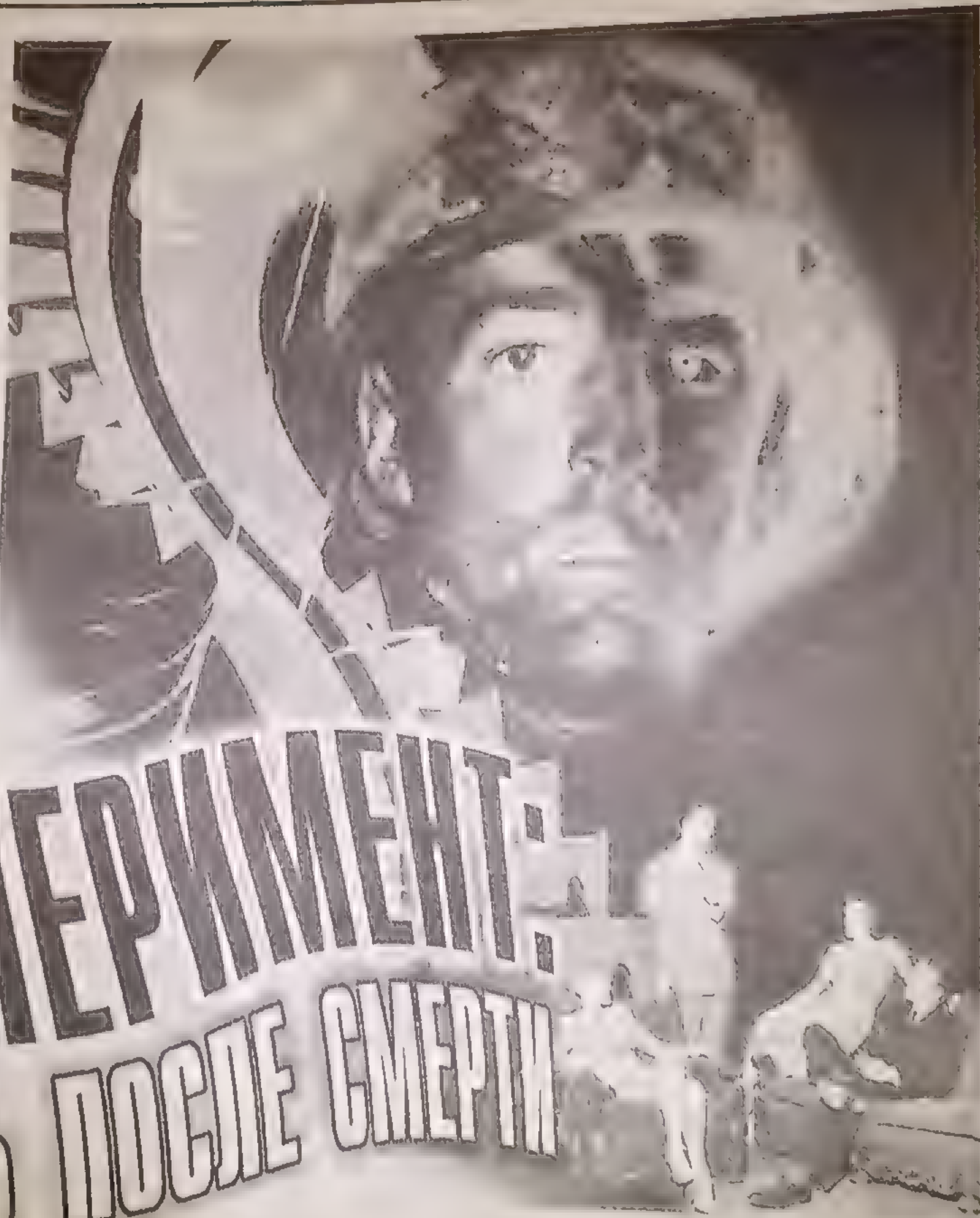
Можно представить реакцию приемщицы в фотоателье, когда ей принесли запечатанную пленку и попросили ее проявить. Но она не шла ни в какое сравнение с изумлением после того, как на запечатанной пленке проявились самые разные картинки.

Со временем образы, передаваемые духами на фотопленку, становились все сложнее. Скоро на них стали появляться тексты из старинных рукописей, написанные на непонятном языке, иероглифы, отрывки из стихов и романов.

Через три года после начала опытов Ману решил, что пришло время приглашать ученых. В проверке результатов сеансов участвовали исследователи из НАСА, нескольких европейских университетов и научных центров. Для того чтобы исключить любую возможность воздействия на пленку, была сделана небольшая деревянная коробочка с замком, запиравшимся на ключ. В коробочку клали запечатанную кассету с пленкой, запирали, а ключ выносили из комнаты. Во время сеанса коробка стояла на коленях у одного из ученых, клявшегося, что крышка была закрыта и он не выпускал из рук ее ни на секунду... Сразу после окончания сеанса пленку достали из коробочки и проявили (к тому времени экспериментаторы приобрели необходимое для этого оборудование). На чистой пленке появились какие-то тексты, рисунки и чертежи.

В 1997 г. Ману попросил принести видеокамеру. На видеопленке на несколько секунд появились четко различимые лица, находившиеся как будто в пузырях.

Недоверчивые ученые, присутствовавшие на сеансах, полностью исключили какое бы то ни было мошенничество. Экспериментаторы из Скоула гадали, каким образом



риментаторы услышали, что бы-
ныне через него, Ману, с ними
будут общаться тысячи ученых из
потустороннего мира, которые вы-
брали для осуществления своего
замысла (общения при помощи «со-
зидательной энергии») камеру эн-
тузиастов, собиравшихся в Скоуле.

За первой встречей с Ману по-
следовали другие. После каждой у
экспериментаторов из Скоула появ-
лялось все больше доказательств
существования потустороннего ми-
ра, с которым они установили связь.
Через 6 месяцев в подвале старин-
ного коттеджа уже мерцали танцую-
щие огни, звенели привязанные к
потолку колокольчики, раздавались
громкие звуки непонятного проис-
хождения, мелкие предметы, лежав-
шие на столе, поднимались в воздух
и зависали на несколько минут.

Однажды вечером Ману сооб-
щил, что всем экспериментаторам
приготовлены подарки. Когда заго-
релся свет, на столе действительно

лежали подарки — четыре для муж-
чин и три для женщин: серебряный
наперсток, два маленьких серебря-
ных медальона, серебряный брас-
лет-цепочка, маленькая ложечка,
красивая чаша с надписью по-
французски и крошечный золотой
медальон с непонятными иерогли-
фами. Потом Ману попросил прине-
сти заряженный 35-миллиметровой
пленкой фотоаппарат со вспышкой.
Фотографом, по просьбе духов,
должна была стать Сандра Фой. За-
тем в темноте заплескались огоньки, и
Ману объявил, что они попытаются
запечатлеть на пленке различные
образы. Когда один из огоньков на
мгновение замер перед фотоаппа-
ратом, Сандра по команде Ману на-
жала на кнопку. После нескольких
кадров Ману велел ей дальше сни-
мать по своему усмотрению. По-
следние пять снимков духи сделали

сами, когда фотоаппарат
лежал рядом с Сандрой Фой на
стуле и до него никто из людей не
дотрагивался.

На следующий день пленку про-
явили. Результаты пропали в не-
ожидания. Сначала экспериментаторы
подумали, что в фотоателье им
по ошибке выдали не ту пленку, но
потом Сандра вспомнила: перед тем
как спуститься в подвал, она на вся-
кий случай сделала снимок из окна
коттеджа. Этот снимок был на мес-
те, значит, пленку не перепутали.

Всего на пленке оказалось один-
надцать фотографий, никак не свя-
занных между собой. Все они, несо-
мненно, были сделаны духами. На
первом запечатлен собор Святого
Павла, закрытый маскировочными
сетями во время бомбардировок
Лондона немцами. На втором — тот
же собор, только снятый с другой
стороны. На двух следующих фото-
графиях, тоже явно времен Второй

мировой войны, оказался попавший
под бомбежку искореженный авто-
бус. На пятый снимок попала пер-
вая страница английской газеты за
1936 г. На шестом были сняты два
офицера и семь рядовых в форме
английской армии времен Первой
мировой войны.

Оставшиеся четыре фотографии
были не такими четкими, как пер-
вые семь, но и на них можно было
разглядеть фигуры людей. По сло-
вам Ману, все они когда-то много
значили для ученых из потусторон-
него мира, общающихся с экспери-
ментаторами из Скоула. Он сооб-
щил, что солдат хорошо знал дух по
имени Патрик. Снимки собора и ав-
тобуса незадолго до своей смерти
сделал дух, которого звали Эдвард.

Убедившись в возможности пе-
редачи образов на пленку с помо-
щью фотоаппарата, духи решили
попытаться проделать то же самое
без фотоаппарата. На стол положи-

ли для этого специальное оборудо-
вание. На чистой пленке появились какие-
то тексты, рисунки и чертежи.

В 1997 г. Ману попросил прине-
сти видеокамеру. На видеопленке
на несколько секунд появлялись
четко различимые лица, находив-
шиеся как будто в пузырях.

Недоверчивые ученые, присут-
ствовавшие на сеансах, полностью
исключили какое бы то ни было мо-
шеничество. Экспериментаторы
из Скоула гадали, каким будет сле-
дующее доказательство существо-
вания потустороннего мира, но в
1998 г. Ману неожиданно сообщил,
что «созидательная энергия» нужна
духам для других целей, поэтому
сеансы прекращаются.

Никакого разумного объяснения
тому, что происходило в течение
пяти лет в подвале старинного кот-
теджа в деревне Скоул, ученые
найти так и не смогли.

Сергей ПЕТРОВ

ДОСАДНАЯ ОШИБКА

Таинственную игру света на ночном небе над Гебридски-
ми островами местные жители приняли за пришествие Хри-
ста, а потому утром не явились на работу. Однако английские
астрономы быстро развеяли их заблуждение. По их утверж-
дению, эффектное световое явление было вызвано метео-
ром, который с огромной силой врезался в воздушное прост-
ранство Земли.

ЗЕЛЕННЫЕ СТАРУШКИ

Возраст самых первых на Земле водорослей определили
американские ученые. По данным биологов из Института по
изучению проблем моря города Майами, водорослям более
трех миллиардов лет. За это время с ними не произошло
практически никаких изменений. Только первоначально низ-
шие водные растения были ярко-зелеными, но примерно два
миллиарда лет назад стали появляться красные, а несколько
позже — бурые и золотистые.

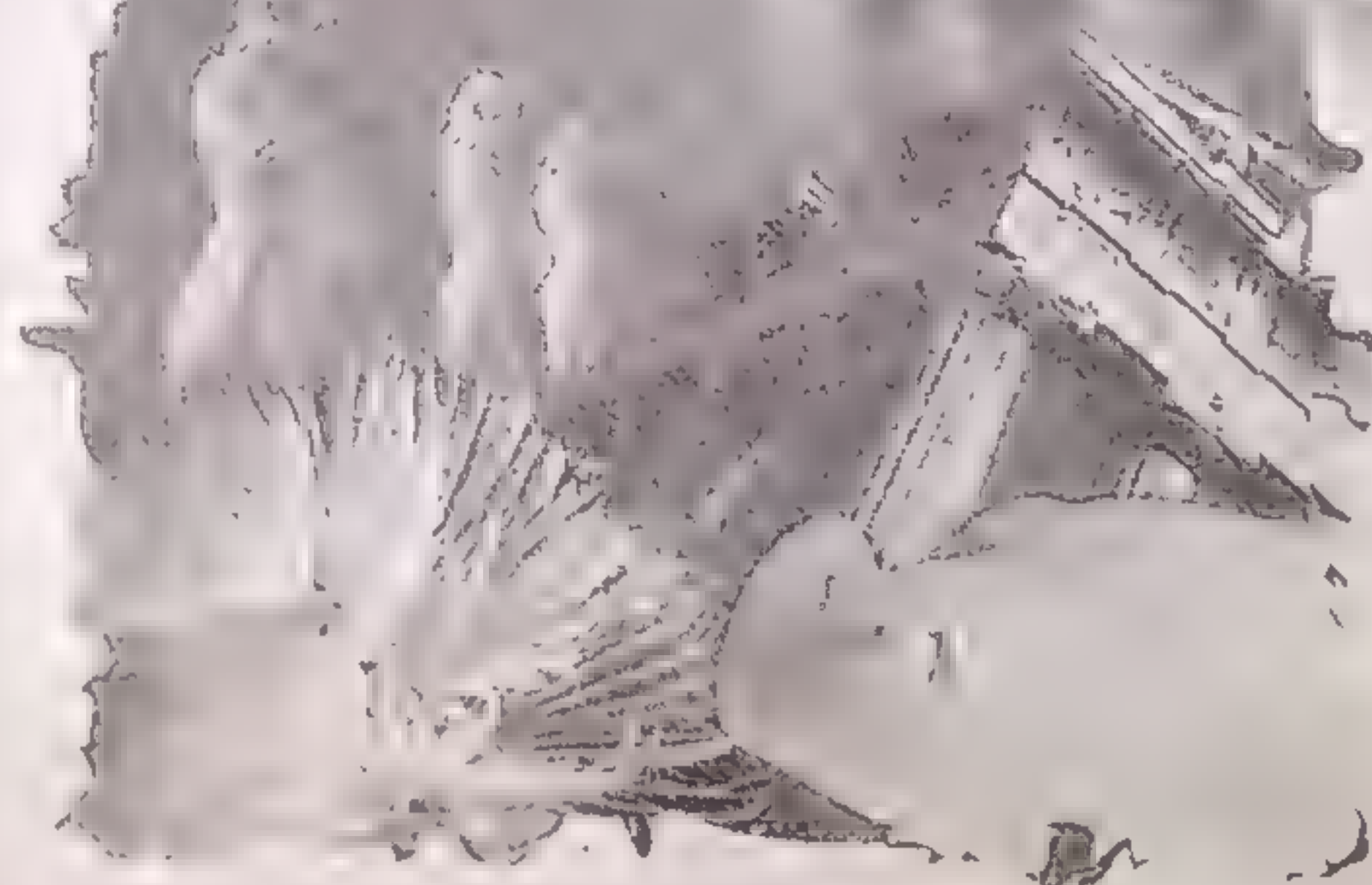
Водоросли являются не только древнейшими представи-
телями флоры на планете, но и рекордсменами по числу ви-
дов: современная наука насчитывает их около 10 тыс. Наибо-
лее длинные из них — до 12 км — саргассумы.

МНИМАЯ УСОПШАЯ

Никогда не следует хоронить надежду. Этот постулат под-
тверждает и случай с китайкой, ожившей перед тем, как по-
пасть в крематорий.

Живущая на юге страны 93-летняя женщина впала в ко-
му, и родственники решили, что она отдала Богу душу. Об-
лаченная в траур родня доставила бездыханное тело в
морг, где один из сотрудников прикрепил ей к руке записку
с указанием имени. Однако именно в этот момент счи-
тавшаяся покойной Ли подала признаки жизни: едва замет-
но взмахнула той же самой рукой. Изумленный служитель,
внимательно осмотрев «усопшую», обнаружил, что та ды-
шит. Прибывшие вскоре врачи установили: «отошедшая в
мир иной» старушка на самом деле лишь страдает тяжелой
формой гипертонии, являющейся следствием диабета. Ба-
бушку Ли отправили в местную больницу, и ее состояние
день ото дня улучшается.

СТО ПЕРВАЯ АТЛАНТИДА!



Кто не слышал об Атлантиде? А тот, кто
слышал, много ли о ней знает? То-то и
оно. Припомнив Платона и с десяток его
толкователей, ну, может быть, еще фан-
тастический роман Беляева, мы приходим к выводу,
что стоящей информации нет. Осведомленный чело-
век может несколько часов говорить по поводу Ат-
лантиды (именно по поводу, а не об), тем более что
тема благодатная, но по существу сказать практиче-
ски нечего.

За последние годы энтузиасты с аквалангами об-
наружили остатки древних городов в водах Адриати-

ки, Эгейском море и даже в пресловутом Бермуд-
ском треугольнике. И каждая находка скоропа-
лительно объявлялась Атлантидой. Так же по-
ступили английские и американские подвод-
ные археологи, работавшие в акватории Ка-
диса на дне Атлантики.

Дело в том, что район поисков Атлан-
тиды может быть весьма широк. Это прак-
тически все дно Атлантического океа-
на, дно Средиземного моря...

ну и еще кое-
где. Различные
исследователи
в разное вре-
мя очерчива-
ли разнооб-
разные аква-

тории, руководствуясь то смутными намеками,
дошедшими до нас, то наитием, здравым смыс-
лом, знамением свыше, а порой и просто чувст-
вом парадокса: она должна быть здесь потому,
что никто не думает, что она здесь!

Есть и экзотические гипотезы, например, что
Атлантида — это Антарктида! Самая же консерва-
тивная теория гласит: Атлантида — это сводный
миф, в котором нашли отражение многочисленные
случаи затопления различных городов, побережий
и островов.

Что же нашли англичане в акватории Кадиса? На глубине 25 м они увидели развалины ка-
менных построек. Геофизики помогли опреде-
лить, что эта часть суши была поглощена океа-
ническими водами примерно 6 тыс. лет назад.
Археологи тут же заявили: найдена настоящая
Атлантида! Когда испанские ученые сильно
усомнились, исследователи поспешили выдвинуть
версию, что тут была колония атлантов. Не
мытьем, так катаньем!

На выяснение истины, как обычно, не хватило фи-
нансов. Ну что ж, истина где-то рядом?

Глеб СЕРДИТЫЙ

Сидоровых... Это значит, что национальные особенности россиян заключены в основном в окончании -ОВ. Следует, правда, обратить внимание и на такие окончания, как -ЕВ, -ИН, -ИЙ. Например, Карев, Лемешев, Шигин, Ванин, Ильинский, Рождественский. Разумеется, существуют русские фамилии и с другими окончаниями, но мы ограничимся этими, посчитав, что таково большинство.

Эзотерический смысл окончания -ОВ в том, что россиянам свойственно «глубокое чувство единения с жизнью и устремленности в будущее». Что ж, если эзотерика права, то, вероятно, среди людей, чьи фамилии оканчиваются на -ОВ, самоубийц должно быть очень мало. Если бы статистика подтвердила это умозаключение, то перед эзотерикой можно было бы снять шляпу...

Французский врач и астролог Патриция Альдертон утверждает, что наше здоровье целиком и полностью зависит от того, под каким знаком Зодиака мы родились. По ее мнению, каждому из 12 знаков Зодиака свойственны определенные заболевания.

КОЗЕРОГИ маются ревматизмом, подагрой, да и вообще все болезни коначностей знакомы им как родные.

ВОДОЛЕЕВ по жизни сопровождают тромбофлебит и разного рода сосудистые болезни; руки и ноги у них все время холодные.

РЫБЫ страдают от плоскостопия и туберкулеза, с ними, как ни странно, чаще всего происходят несчастные случаи на воде.

ОВНЫ предрасположены к травмам головы и лица, мигреням, часто температурят и маются зубами. Среди них немало «очкариков». Они часто страдают бессонницей и головокружениями.

У **ТЕЛЬЦОВ** нередко идет носом кровь, болит затылочная часть головы, они склонны к ангине, воспалению миндалин, кашлю. Свинка их редко обходит стороной. Слабое место — щитовидная железа.

БЛИЗНЕЦЫ предрасположены к астме, бронхиту, одышке, воспалению легких, ко всему прочему, заядлые курильщики.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ

А как обстоят дела с окончанием -ЕВ? Что за люди эти Каревы, Лемешевы? Оказывается, они имеют «потребность в самовыражении на основе единения с природой». Фамилии, оканчивающиеся на -ИЙ, встречаются у людей, «сострадательных к ближнему и готовых оказать бескорыстную помощь». Носители фамилий, оканчивающихся на -ИН, «постоянно готовы к протесту тонкой духовности».

А что за люди живут на Украине? Те, что триста лет назад, ведомые Богданом Хмельницким, во

все-услышание провозгласили «союз с Россией на века»?

«Национальные» окончания украинских фамилий многочисленны и разнообразны, но мы остановимся на самых известных: -ЛЯ (Хвилья), -МА (Кучма), -АЙ (Порывай), -КО (Остапенко), -ЧУК (Корнейчук), -А (Майборода).

Сначала рассмотрим общее у украинцев и белорусов окончание -КО (Остапенко, Лукашенко). Что же означает это межнациональное окончание? Оказывается, «выносливость, силу духа, а также настойчивость и упорство в достижении цели». Теперь понятно, почему немецко-фашист-

РАКИ — народ чувствительный, нервный, склонный к желчно-каменной болезни, опухолям желудка, излишнему весу и заболеваниям печени.

ЛВЫ чаще всего страдают остеохондрозом, люмбаго, подвержены аритмии и другим сердечным болезням.

ДЕВЫ по своему характеру ипохондрики. Во всей пищеварительной системе нет места, которое не доставляло бы им хлопот.

ВЕСАМ портят жизнь экземы, сыпи, опоясывающий лишай, камни в желчном пузыре и проблемы с мочеиспусканием.

СКОРПИОНЫ-дамы во время «критических дней» страдают от судорог, у **СКОРПИОНОВ-мужчин** чаще обычного возникают проблемы с простатой.

СТРЕЛЬЦЫ составляют основной контингент больных с переломами таза и шейки бедра.

Патриция Альдертон обращает внимание, что наступление перечисленных выше недугов происходит в зависимости от перемещения Сатурна. Болезнь проявляется тогда, когда Сатурн находится в той же точке, в которой он пребывал, когда человек появился на свет. А это случается один раз в 29 лет!



ским оккупантам так лихо пришлось на украинской и белорусской земле!

Окончание -ЛЯ предполагает в украинцах «артистичность и художественность натуры, а также обостренное чувство собственного достоинства». Тут и комментировать нечего. Тот, кто хоть раз слышал или видел украинские песни и пляски, легко согласится с этим. О чувстве собственного достоинства украинцев также хорошо известно.

Обладатели фамилий с окончанием -МА более всего склоняются к «желанию совершить в жизни нечто значительное», и лучший тому пример — президент Украины Кучма.

Носащим фамилию с окончанием -АЙ свойственна «основатель-

ским идеалам и, если надо, готовый прийти на помощь».

Но помимо положительных у любого человека есть и отрицательные черты характера. В теории негатив Владимира Путина видится в «склонности к догматизму». У президента Лукашенко — «опасность подвергнуться шантажу и построению утопических планов». У президента Кучмы нельзя исключить «склонности к фатализму и утопиям, желания «потянуть одеяло на себя», неоправданной доверчивости к авторитетам».

О том, насколько верны данные нами эзотерические прочтения президентских фамилий, пусть судит читатель, ежедневно «общающийся» с президентами на страницах газет и экранах телевизоров.

Александр ХЕРСОНОВ-УДАЧИН,
космобиолог

КАРМА ГЛАЗАМИ ЦЕЛИТЕЛЯ

Развитие многих заболеваний и негативных ситуаций в нашей жизни является следствием кармических проблем. Вся информация о жизни человека и о его болезнях записывается на его генно-кармическом уровне. Многие телезрители любят смотреть сериал «Секретные материалы». В одной из последних серий разговор шел о том, что память сохраняется даже у трансплантированных органов. Люди, которым была сделана пересадка глазного яблока, начали испытывать зрительные галлюцинации, являющиеся отдельными ситуациями из жизни доноров. Следовательно, не только человек в целом, но и каждая его клетка несет свою информацию, записанную на генном уровне. И чтобы заболеть, совсем не обязательно контактировать с самим больным или носителем вируса. Исследования стокгольмских ученых доказали возможность заражения вирусом коровьего бешенства по сотовому телефону. Это есть не что иное, как передача программы на расстояние и запись ее собеседником на генно-кармическом уровне. После записи программа начинает действовать и развивается заболевание.

На генном уровне записывается все. Нередки случаи наследственных заболеваний, то есть тех, которые передаются по роду. К ним относятся шизофрения, эпилепсия, сахарный диабет, язвенная болезнь, гипертония и многие другие. Именно поэтому врачи еще задолго до появления ребенка опрашивают будущих родителей для выявления группы риска.

Программа на генном уровне — это не что иное, как карма человека в прошлой и настоящей жизни. Примером кармического наказания по прошлой жизни может служить развитие диатезов у детей, диатезов, которые очень трудно поддаются лечению. В эту группу входят беспокойные дети, дети, которые плохо спят, часто и подолгу болеют. Карма таких взрослых и детей нуждается в срочной коррекции.

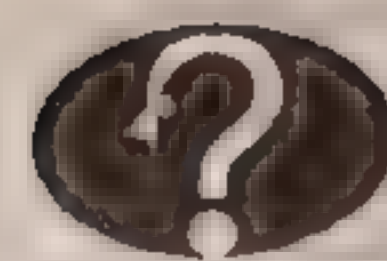
Карма — это запись и память не только о заболеваниях, но и о наших мыслях, поступках, делах. Нередко приходят за помощью люди, у которых идут неудачи в бизнесе, в личной жизни, люди, которые постоянно попадают в экстремальные ситуации, люди, которые, сами того не подозревая, везде (дома, на работе, в общении с друзьями) создают себе негатив. У них идут неудачи в бизнесе, семье, проблемы с детьми, постоянно происходят какие-то потении. Эти люди и ситуации, созданные ими, нуждаются в кармической коррекции. Карма — дело серьезное, решать ее проблемы надо незамедлительно.

Ни один человек, который несет на себе отрицательную кармическую информацию, не может себя чувствовать в безопасности, а без этого чувства вряд ли можно ощущать себя счастливым даже тогда, когда к человеку приходит истинное счастье.

Т. (095) 445-49-33.

В. Гранов — народный целитель России, профессор, мастер Рэйки и космический целитель.

Е. Гранова — доктор традиционной медицины, мастер Рэйки, экстрасенс, врач-терапевт.



Сон полезен всем. Одним на пользу, что они спят сами, другим — что спят первые. И чем крепче спят, тем лучше. Существовали даже определенные виды своеобразной воровской магии, помогающей преступникам в прямом смысле слова усыпить бдительность своих жертв.

В Древней Греции среди взломщиков бытовало одно любопытное суеверие: если принести с собой «на дело» головню из погребального костра, то самая злая сторожевая собака не только не подаст голоса, но даже обратится в бегство.

На острове Ява воры брали с могилы землю и рассыпали ее вокруг дома, который намеревались ограбить: считалось, что это погрузит его обитателей в глубокий сон. У южных славян взломщик перед кражей подбрасывал над приглянувшимся ему домом кость покойника, приговаривая: «Пусть эти люди проснутся не раньше, чем эта кость». Известный этнограф

Д. Фрезер относит подобные мнимые волшебства к «гомеопатическим» магиям. Согласно ей, можно с помощью костей мертвеца или вообще всего связанного со смертью сделать людей подобными покойнику, то есть слепыми, глухими, немыми и неподвижными. На Новой Гвинее в племени галело (остров Галамагер), когда молодой парень шел ночью на любовное свидание, он брал на могиле горсть

бального костра, а в Перу — пыль от истолченных костей покойника. В старину на Руси взломщик заливал в берцовую кость мертвеца сало и поджигал его. Дождавшись, пока оно как следует разгорится, он затем трижды обходил вокруг дома с такой своеобразной свечой. Иногда из подобной кости делали так называемую могильную дудку и играли на ней, полагая, что от этого все слушатели обязательно

этого живущие в нем должны были утратить дар речи и способность двигаться.

В средневековой Европе подобные свойства приписывали «руке славы» («славной руке»), представлявшей собой не что иное, как высушенную и забальзамированную руку повешенного. Если в «руку славы», как в подсвечник, вставляли зажженную свечу, сделанную из жира преступника, желательнее также окончившего жизнь на виселице, то она будто бы повергала в оцепенение всех, кто ее видел: подобно мертвецам, они и пальцем не могли пошевелиться. Иногда

ляли воровскую свечу из пальца новорожденного или мертворожденного ребенка. Иногда считалось необходимым, чтобы вор имел при себе по одной такой свече на каждого живущего в доме, потому что, будь у него хоть на одну свечу меньше, кто-нибудь обязательно проснется и схватит его.

Разумеется, подобная «магия» могла сработать лишь в том случае, если хозяева знали об этих воровских трюках. При виде свечи в руке мертвеца перепуганные жильцы дома, естественно, теряли и дар речи, и способность двигаться, полагая, что все их усилия напрасны. Впрочем, порой «рука славы» не помогала грабителям, и самонадеянные воры чудом успевали скрыться от проснувшихся хозяев и прислуги.

перь муженек столь же «слеп» к прегрешениям своих жен, как покойник, блудливые супруги пускались во все тяжкие.

В наши дни грабители больше доверяют всевозможной «химии», чем какому-то средневековому колдовству. Например, в начале 90-х годов во Франции и Северной Италии действовало сразу несколько групп злоумышленников, предпочитавших пассажирские поезда. Подобравшись ночью к намеченной жертве, они тихо усыпляли ее специальным газом из баллончика, после чего спокойно забирали деньги, драгоценности, приглянувшиеся вещи и сходили на первой же станции. В наших поездах, особенно на курортных линиях, одно время процветали мошенники, использовавшие клофелин. Грабежи на рейсовых теплоходах также нередко связаны со снотворным, незаметно добавляемым в еду или напитки.

Впрочем, и жертвы грабителей зачастую бывают не лыком шиты. Широко известен случай, произошедший с автоугонщиком Руджеро Алессандро Паолини.

Ему удалось незаметно проникнуть в гараж и легко вскрыть новенький «Кадиллак», оставалось лишь завести мотор и скрыться. Угонщик включил зажигание, нажал на стартер, но внезапно веки его начали тяжелеть, и он заснул сном младенца.

Полиция застала его крепко спящим на сиденье автомобиля, который был оснащен специальным защитным устройством: при включении зажигания «неродным» ключом в салон начинало поступать газообразное снотворное, чрезвычайно быстро действующее и не имеющее запаха.

Аналогичные происшествия имели место и при попытках вскрыть сейф, который при этом заполнялся специальным снотворным газом. Впрочем, зачастую взломщик во время ограбления настолько утомляется, что засыпает даже без «помощи» сонного газа.

Так, в 1996 г. в Малайзии молодой «медвежатник» (т.е. «специалист» по вскрытию сейфов), проникнув сквозь железную решетку в учреждение, находящееся в предместье Куало-Пумпур,

СОНЫ НЕ ВСЕГДА ПОЛЕЗНЫ

д. Фрезер относит подобные мнимые волшебства к «гомеопатической» магии. Согласно ей, можно с помощью костей мертвеца или вообще всего связанного со смертью сделать людей подобными покойнику, то есть слепыми, глухими, немыми и неподвижными. На Новой Гвинее в племени галело (остров Гальмагер), когда молодой парень шел ночью на любовное свидание, он брал на могиле горсть земли и посыпал ею крышу дома своей возлюбленной в том месте, где спят ее родители. Считалось, что могильная земля погрузит их в крепкий сон и они не помешают свиданию.

В Индии с той же целью сыпали у двери дома золу, взятую с погреб-

ального костра, а в Перу — пыль от истолченных костей покойника. В старину на Руси взломщик заливал в берцовую кость мертвеца сапо и поджигал его. Дождавшись, пока оно как следует разгорится, он затем трижды обходил вокруг дома с такой своеобразной свечой. Иногда из подобной кости делали так называемую могильную дудку и играли на ней, полагая, что от этого все слушатели обязательно должны заснуть.

Индейцы в Мексике использовали другую кость — левое предплечье женщины, умершей при рождении первого ребенка. Прежде чем войти в дом, намеченный для ограбления, индеец стучал костью о землю. По его мнению, от

такого свойства присыпали «руку славы» («славной руке»), представлявшей собой не что иное, как высушенную и забальзамированную руку повешенного. Если в «руку славы», как в подсвечник, вставляли зажженную свечу, сделанную из жира преступника, желательнее также окончившего жизнь на виселице, то она будто бы повергала в оцепенение всех, кто ее видел: подобно мертвецам, они и пальцем не могли пошевелить. Иногда роль свечи играла сама рука покойника, так как поджигали все ее иссохшие пальцы. Если один из пальцев не загорался, значит, кто-то из домашних бодрствовал. Такого рода нечестивые огни могли быть погашены только молоком. Нередко предписывалось изготав-

Разумеется, подобная «магия» могла сработать лишь в том случае, если хозяева знали об этих воровских трюках. При виде свечи в руке мертвеца перепуганные жильцы дома, естественно, теряли и дар речи, и способность двигаться, полагая, что все их усилия напрасны. Впрочем, порой «рука славы» не помогала грабителям, и самонадеянные воры чудом успевали скрыться от проснувшихся хозяев и прислуги.

В Сербии и Болгарии женщины, которых раздражали тяготы супружеской жизни, прикладывали медную монету к глазам какого-нибудь покойника, затем омывали ее вином или водой и тайком подливали мужьям — выпить. И уж тут, поскольку считалось, что те-

сейф, который при этом заполнялся специальным снотворным газом. Впрочем, зачастую взломщик во время ограбления настолько утомляется, что засыпает даже без «помощи» сонного газа.

Так, в 1996 г. в Малайзии молодой «медвежатник» (т.е. «специалист» по вскрытию сейфов), проникнув сквозь железную решетку в учреждение, находящееся в предместье Куало-Лумпура, настолько устал, что попросту не нашел сил, чтобы довести дело до конца. Утром служащий этого учреждения, придя на работу, обнаружил взломщика мирно прикорнувшим возле сейфа.

Александр АРЕФЬЕВ

Еще недавно в научных кругах царило полное согласие относительно того, что около 3 млрд. лет назад на Марсе могли существовать реки и, вероятно, небольшие озера, а вот наличие жидкой воды на Красной планете в настоящее время категорически отрицалось. Но данные исследований, проведенных в последние годы, внесли заметные коррективы в наши представления о таинственной планете. В одном из кратеров космическому зонду НАСА удалось даже сфотографировать просачивающуюся из недр воду! Теперь речь идет лишь о том, сколько может быть воды на Марсе, а главное: существует ли на этой планете жизнь?



метеориту Шерготти 175 млн. лет, то есть, по геологическим меркам, он относительно молод, ученые и попытались ответить на вопрос о наличии воды на планете в момент его образования. Оказалось, что минералы, входящие в состав Шерготти, содержат довольно значительное количество воды — не менее 2%. Уникальный снимок воды в кратере подтверждает данные полученные исследователями: в глубинах планеты ее запасы и поныне весьма велики.

4 декабря «Марс Глобал Сервейер» передал редкий снимок, на котором отчетливо видны слоистые осадочные породы. Известно, что они образуются только на дне морей и океанов. На Земле в

НА МАРСЕ БЫЛИ ОКЕАНЫ!

Исследовать далекую планету ученые пытаются и на Земле. Дело в том, что в их распоряжении 15 метеоритов, имеющих марсианское происхождение. Так, геологи Тимоти Гроув и Гарри Максвин решили изучать марсианскую воду с помощью метеорита, обнаруженного в Индии в 1865 г. и названного Шерготти. Вероятно, этот 5-килограммовый осколок вулканической породы был выброшен в космос в результате столкновения Марса с крупным метеоритом или астероидом.

Ученые предполагали, что вулканическая магма, поднимавшаяся из недр Красной планеты, содержала воду, поэтому они проанализи-

зировали минералы, входящие в состав метеорита, на предмет содержания в них влаги. Опираясь на результаты этих исследований, геологи могут установить, какое количество воды было необходимо для формирования тех или иных кристаллов.

Как считает Гроув, магма подхватывает воду из глубинных источников и транспортирует ее к поверхности. При подъеме, когда температура и давление снижаются, часть влаги уходит на формирование кристаллов минералов, а часть в виде водяного пара с шипением «выдыхается» из остывающей магмы, словно пузырьки из стакана с лимонадом. Поскольку

таких породах палеонтологи обычно находят многочисленные окаменевшие останки различных морских организмов — раковины, отпечатки скелетов рыб, зубы акул... Но сумеют ли они обнаружить то же и на Марсе? Скорее всего, да, раз там были океаны. К тому же и в древнем марсианском метеорите удалось выявить следы жизни. Сейчас ученые все больше склоняются к гипотезе, что сама жизнь могла быть занесена на Землю с помощью тех же метеоритов с Красной планеты. Не исключено, что у нас марсианские корни...

Андрей СИДОРЕНКО

УЧЕНЫЕ БЬЮТ ТРЕВОГУ

Средняя температура у поверхности земли, по подсчетам ученых, возросла за последнее столетие на 6 градусов, примерно на столько же она может повыситься в следующие 100 лет, а это уже грозит человечеству весьма катастрофическими последствиями. Уилл Бернз, специалист Калифорнийского тихоокеанского института, занимающегося изучением окружающей среды, считает, что в ближайшие 10-20 лет человечеству жизненно важно обеспечить на 60-70% снижение выброса в атмосферу газов, создающих парниковый эффект.

Глобальное потепление уже началось и уже главной его причиной является человеческая деятельность. Для примера возьмем хотя бы двуокись углерода. Этот газ является одной из составляющих земной атмосферы, но с 1750 г. его концентрация увеличилась на 31%, что привело к усилению действия парникового эффекта и, как следствие, к повышению температуры.

Согласно сообщениям ученых, снежный покров уменьшился на 10% по сравнению с концом 1960-х, идет отступление горных ледников и поднятие уровня мо-

ря. С потеплением связывают и различные погодные аномалии последних лет.

Бернз отмечает, что в связи с глобальным потеплением могут навсегда исчезнуть некоторые виды растений и животных, а подъем температуры морской воды вызовет катастрофические сдвиги в пищевой цепи океанов, последствия которых предсказать трудно. Из-за поднятия уровня моря исчезнут небольшие острова и окажутся затопленными обширные прибрежные районы. Изменится климат. В Европе, например, может значительно похолодать. Все это грозит серьезными нарушениями земной экосистемы.

На фоне такого мрачного будущего настоящим безумием кажется все нарастающее производство оружия и различных предметов роскоши. Заводы дымят, строятся новые, загрязненность атмосферы увеличивается день ото дня. Видимо, человечество спохватится лишь при явных признаках катастрофы, но не будет ли тогда уже слишком поздно?

Виктор СТЕПАНОВ



В статье «Зловещий круг истории» (см. «Мир зазеркалья», № 6) мы пытались доказать, что история имеет тенденцию «ходить кругами» и диаметр этого круга — 300 лет. Однако кроме этого круга истории, который условно можно назвать большим, есть еще один временной парадокс — малый круг истории.

Существует, по всей видимости, еще один период времени продолжительностью 84 года, когда исторические события как бы повторяются — это малый круг истории. Сразу оговоримся, что данный круг занимает подчиненное положение по отношению к большому кругу истории и не всегда столь же очевиден.

Для полноты восприятия приведем два примера, которые объединяют сразу несколько 84-летних парадоксов, выстраивающихся в большие цепи исторических закономерностей.

В 1605 г. в России начинается Смутное время. Спустя 84 года, в 1689 г., царица Софья пробует убить своего сводного брата — царевича Петра, что может резко изменить ход истории и

Смутному времени». Однако будущий Петр I спасается, заключает в монастырь Софью и выполняет свою великую миссию — возведения России. Спустя еще 84 года, в 1773 г., под



попала-таки под каток натовской военной машины в конце марта 1999 г. и, не дождавшись помощи от России, капитулировала. Россия же, избежав заведомо проигрышного конфликта с НАТО, не смогла увернуться от удара негативного 84-летнего малого круга. Дело в том, что во второй половине августа 1914 г. армия генерала Самсонова попала в окружение в Восточной Пруссии и была практически уничтожена. Это, в свою очередь, ознаменовало крутой поворот в начавшейся войне — до данного момента русская армия успешно наступала. Военные историки убеждены, что поражение армии Самсонова во многом предопределило дальнейший неудачный для России ход Первой мировой войны и, стало быть, падение династии Романовых, крах всего политико-экономического уклада Российской империи. Спустя 84 года, 17 августа 1998 г., в России разразился уже ставший знаменитым финансовый кризис, практически похоронивший развитие России по либерально-компрадорской схеме сырьевого придатка Запада.

Кроме осечки с втягиванием России в заведомо проигрышный конфликт на Балканах, малый круг не реализуется еще в одном направлении. Многие политические силы в современной России были готовы подтолкнуть большого и уже не способного управлять страной реформатора Бориса Ельцина на третий срок президентства. Если бы так и произошло, в 2001 г. Россию могли ожидать большие неприятности (1917 год!). Слава Богу, пронесло.

Объясняется это тем, что малый круг подчинен большому кругу, а 300-летний цикл гарантировал нашей стране пусть и малоприятный, но относительно свободный от крупных катастроф период 90-х годов, который пришелся в основном на правление Бориса Ельцина. И если сравнить 90-е годы XVII в. и XX в., можно заметить, что знаменитый русский реформатор Петр I целых 10 лет топтался на месте, наблюдая жизнь Немецкой слободы в Москве и провозглашая

ход истории и даже привести к но-

вому «смутному времени». Однако будущий Петр I спасается, заключает в монастырь Софью и выполняет свою великую миссию реформатора России. Спустя еще 84 года, в 1773 г., под Оренбургом вспыхивает крестьянское восстание под руководством Емельяна Пугачева. Его размах и резонанс в российской державе не поддаются описанию. Даже сама российская императрица Екатерина II подумывала о том, чтобы уехать из Петербурга в более безопасное место. Еще через 84 года, в 1857 г., сразу после поражения в Крымской войне Россия вступила в опасный период державной неустойчивости. Старшее поколение помнит известную формулу: «Низы не хотели жить по-старому, а верхи уже не могли». Это было время Герцена, Чернышевского и К°, призывавших крестьян «к топору». В 1861 г. императору Александру II удается-таки упразднить крепостное право в России, а еще через 84 года начинается Великая Отечественная война. Эти примеры наглядно иллюстрируют повторяемую раз за разом, ровно через 84 года, реальную угрозу национальной безопасности российской державы: 1605–1689–1773–1857–1941-й.

А как обстояли дела за океаном – в Северной Америке? Там в 1776 г. была провозглашена знаменитая Декларация независимости и первые 13 штатов основали Соединенные Штаты Америки. Через год началась Война за независимость с Англией. Прошло 84 года, прежде чем был избран первый президент США Авраам Линкольн. В ответ 9 южных рабовладельческих штатов вышли из состава США и образовали новое государство – Конфедерацию. Год спустя, в 1861 г., началась гражданская война между Севером и Югом. Еще через 84 года... Впрочем, здесь нам придется сделать оговорку. Исходя из 84-летней закономерности, кризисная ситуация должна была наблюдаться в США в 1944 г., а война – в 1945 г. Более того, американская Америка так и со-бравшись поступить, держась на-зад от всех участников

МАЛЫЙ КРУГ ИСТОРИИ

только что начавшейся Второй мировой войны и в абсолютной тайне лихорадочно создавая свой атомный меч – будущую трумэновскую «большую дубинку для этих русских парней». Действительно, проект «Манхэттен» (план создания атомной бомбы) был реализован к середине 1945 г., однако императорская Япония вероломно напала на США в конце 1941 г., и Америке пришлось вступить в войну на четыре года раньше... Что могло стать причиной этого? К данному вопросу мы еще вернемся, а сейчас парочка примеров 84-летних парадоксов.

В 1871 г. Германия закончила победоносную войну с Францией, начатую в 1870 г., и триумфально объявила всему миру о создании Германской империи. Спустя 84 года, в 1955 г., буквально стертая в порошок и разделенная на сектора оккупации Германия входит в НАТО, сделав тем самым первый шаг к восстановлению своего статуса равноправного партнера.

Следующий пример – времен той же франко-германской войны. В 1870 г. французская армия была окружена и разгромлена немцами под Седаном и Мецем, несмотря на то, что вначале имела численное преимущество. Через 84 года, в 1954 г., в Индокитае французская армия позволила вьетнамским партизанам окружить главные силы своего экспедиционного корпуса при Дьен-Бьен-Фу, что закончилось сокрушительным поражением и пленением огромного количества фран-

цузских солдат, как когда-то под Седаном и Мецем.

Некоторые читатели наверняка заметили, что в трехсотлетний круг совершенно не вписывается начало Великой Отечественной войны – 1941 г. За триста лет до этого, в 1641 г., русские мирно поживали на своих печках, но в 1654 г. им пришлось начать войну, ставшую неизбежной после Переяславской Рады. Более того, и Первая мировая война началась на четыре года раньше, чем Тридцатилетняя война (1914 г. вместо положенного 1918 г.). Те же США вступили в войну с Японией на четыре года раньше, чем этого следовало ожидать (1941 г. вместо положенного 1945 г.).

Вместе с тем число 13 по законам нумерологии равно числу 4 ($13 = 1 + 3 = 4$). Иначе говоря, тринадцать лет разницы между вступлением России в большую войну в XX в. (1941 г.) и предполагавшимся согласно большому кругу 1954 г. (1654 г.) равны четырем годам разницы между началом Первой мировой войны по факту и предполагавшимся по большому кругу 1918 г. (1618 г.). Сюда же можно присовокупить четыре года разницы между вступлением США во Вторую мировую войну по факту и предполагаемым по малому кругу 1945 г. (1861 г.). К тому же надо учитывать, что Россия и США не участвовали в Тридцатилетней

войне, а в мировых войнах участие принимали, при этом сыграли в них решающую роль. В общем, интересная вырисовывается связь между историей, геополитикой и нумерологией.

Впрочем, продолжим рассмотрение 84-летних парадоксов. В 1905 г. началась первая русская революция, открыв дорогу новому «смутному времени» в России. Если к этой дате прибавить 84 года, получим пресловутый 1989 г. Стало быть, все надежды советского руководства и его верноподданных на счастливое завершение перестройки были обречены на провал изначально. Кстати, Смутное время в России в основном закончилось к 1617 г., а новое «смутное время» – к началу нэпа, в 1921 г. Если применить большой и малый круги истории к настоящей ситуации, то стабилизации в современной России можно ожидать в 2001–2005 гг. (с учетом пресловутого запаздывания на четыре года в XX в.).

В 1914 г. началась Первая мировая война. Спустя 84 года, к осени 1998 г., на Балканах вновь сложилась взрывоопасная ситуация. Опять Сербия, на этот раз из-за ее позиции относительно Косово, оказалась под угрозой агрессии. Снова защитником Сербии пробовала выступить Россия. И хотя крупного международного конфликта не получилось, Сербия

в нашей стране пусть и малоприятный, но относительно свободный от крупных катастроф период 90-х годов, который пришелся в основном на правление Бориса Ельцина. И если сравнить 90-е годы XVII в. и XX в., можно заметить, что знаменитый русский реформатор Петр I целых 10 лет топтался на месте, наблюдая жизнь Немецкой слободы в Москве и предаваясь мечтаниям о богатой и обильной Руси, которая заживет по немецким законам. Как похоже на то, что происходило у нас в 90-х годах XX в., когда к нам устремились многочисленные зарубежные советники в области экономики, а отечественные СМИ впопад и невпопад ссылались на мировой опыт и общечеловеческие ценности.

Даже чеченскую кампанию можно было предугадать (1994–1996 гг.). В 1695–1696 гг. Петр I совершил два похода на Азов, пытаясь прорубить «окно в Европу» через Черное море. Триста лет спустя Россия вновь оказалась втянутой в конфликт, связанный с чеченскими сепаратистами, за спиной которых стояли экстремистские круги в мусульманских странах (сравните ситуацию 300-летней давности, когда под Азовом с русскими войсками сражались в основном крымские татары, находившиеся под покровительством Турции). Азов Петр I все-таки взял и в 1700 г. заключил мир с Турцией, оставив за собой Азов и выход к Азовскому морю. Поэтому новый поход на Грозный, начатый президентом Путиным, на наш взгляд, должен закончиться полным разгромом чеченских боевиков.

Но вернемся к Петру I. Он, как известно, в 1700 г. начал многолетнюю войну, названную впоследствии Северной, борясь со Швецией и прорубая «окно в Европу» через Балтику. Эта война длилась 21 год, и из нее Россия вышла совершенно другой страной – державой европейского класса с развитой военной промышленностью, сильной армией и мощным флотом. Может быть, такая же судьба ждет Россию в предстоящие 25 лет третьего тысячелетия? Но об этом поговорим в другой раз.

Александр ПОЛЮХ



— Какой сильный ветер! — обратился мистер Уайт к сыну. — Я слышу, — весело ответил Герберт. — Тебе шах.

— Едва ли сержант приедет... Кругом топи, грязь да еще ненастье...

Послышался стук в дверь, мистер Уайт бросился открывать. Из прихожей донеслось его сочувственное бормотание, а вскоре хозяин ввел гостя в комнату и представил его:

— Сержант Моррис.

Высокий и статный мужчина пожал домочадцам руки, сел у камина и удовлетворенно огляделся. Мистер Уайт достал бутылку виски, поставил на плиту чайник. Язык у гостя развязался уже после третьей рюмки, и зачарованные слушатели немало узнали о диких странах и славных битвах, моровой язве и страшных туземцах.

— Да, видать, вы много пережили, — заметила миссис Уайт.

— Я бы и сам не отказался съездить в Индию, — вставил глава дома. — Помните, Моррис, ваш рассказ про руку обезьяны?..

— Ерунда... Не стоит и вспоминать...

— Что еще за рука? — с любопытством спросила миссис Уайт.

— Обычная рука, только иссохшая, — сержант достал из кармана какой-то предмет. Миссис Уайт с отвращением отпрянула прочь, а Герберт принялся пристально разглядывать эту штуковину. — Один старый факир, святой человек, заколдовал ее, — продолжал рассказывать сержант, — чтобы доказать, что человеческой жизнью правит рок и любому, кто попытается противиться судьбе, не поздоровится. Колдовство сводилось к тому, что три человека могут загадать по три желания.

— И что же, сэр, вы загадали свои три желания? — насмешливо спросил его Герберт.

— Да, — невозмутимо отвечал ночной гость, окидывая его пронизывающим взглядом.

— И все сбылись? — полюбопытствовала миссис Уайт.

— Все, — неохотно ответил старый слуга.

— А кто еще загадывал? — не унималась хозяйка.

Если вы возьмете руку себе, я ни за что не отвечаю.

Мистер Уайт дотошно изучил свое приобретение и спросил:

— Как она действует?

— Держите в правой руке и загадывайте желание.

Мистер Уайт сунул иссохшую конечность в карман и пригласил гос-

воцарилось гнетущее безмолвие. Наконец все собрались спать.

— Наверное, деньги под одеялом, — сказал Герберт, пожелав родителям доброй ночи, — и какая-нибудь мерзкая тварь будет сидеть на шкафу, глядя, как вы прибираете к рукам ее богатства.

— Говорю тебе, это была правда, — упрямо повторил старик. — Она дернулась у меня в руке... Дорогая, кто это там за окном?

Миссис Уайт не ответила. Мельтешивший на улице человек показался ей странным. Прилично одетый господин в новеньком цилиндре уже в четвертый раз нере-

ле выплачивает вам двести фунтов возмещения.

Старик не слышал вопля жены — он внезапно без чувств рухнул на пол.

Они похоронили Герберта на большом новом кладбище в двух милях от дома и вернулись к остывшему очагу. Ожидание чуда сменилось отчаянием. Бывало, супруги за целый вечер не обменивались ни единым словом. Спустя неделю старика разбудил среди ночи страшный крик жены.

— Рука! — вопила она. — Рука обезьяны! Ты ее не уничтожил?

— На полке в гостиной, — растерянно ответил старик.

Смеясь и плача, старушка поцеловала мужа в щеку.

— У нас же еще остались два желания! — сбивчиво заговорила она. — Ступай за рукой и потребуй, чтобы наш сын ожил.

— Господи, ты сошла с ума! — похолодев, воскликнул старик. — Уже десять дней, как он в могиле, и потом... Я ведь говорил: мне удалось узнать его только по одежде.

— Верни его! — закричала старуха. — Неужто я испугаюсь родного сына?

Мистер Уайт спустился вниз и ощупью вошел в гостиную. Рука лежала на месте. Старик вернулся в спальню. Выражение лица жены испугало его.

— Загадывай! — приказала она.

Он поднял руку.

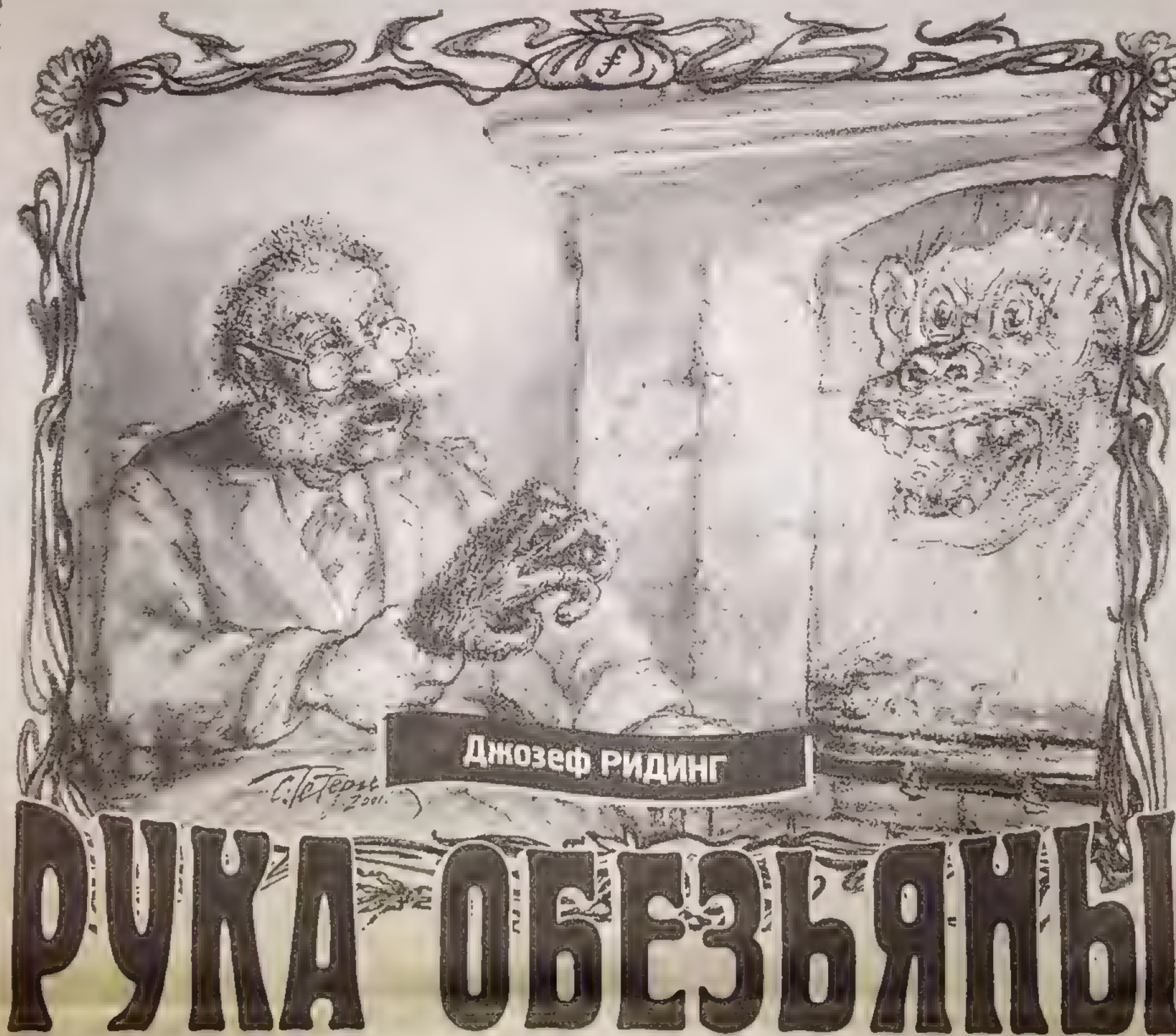
— Хочу, чтобы мой сын опять был жив.

Рука упала на пол. Глаза старухи загорелись, она подбежала к окну и подняла жалюзи. Мистер Уайт долго сидел, ооченев от холода, и время от времени поглядывал на жену. Огарок свечи догорел, темнота угнетала. Набравшись храбрости, мистер Уайт чиркнул спичкой и отправился за новой свечой. В этот миг в дверь тихо постучали. От неожиданности старик поднял спичку и замер, весь обратившись в слух. Снова раздался стук, потом еще и еще.

— Это Герберт! — истошно завопила жена, бросаясь к двери, но мистер Уайт крепко схватил ее за руку.

— Пусти меня! Ты боишься собственного сына! — кричала старуха, вырываясь. — Иду, Герберт, иду!

Она выбежала из спальни. Внизу звякнула дверная цепочка, лязгну-



тя к столу. За ужином разговор снова зашел о приключениях сержанта в Индии, а незадолго до полуночи Моррис, вежливо откланявшись, покинул семейство Уайтов.

— Эта обезьянья история — такая же байка, как и все его приключе-

Когда родители ушли, Герберт устался в камин и принялся представлять себе разные забавные рожицы. Вдруг в пламени возникла жуткая обезьянья морда, которая к тому же противно гримасничала... В ужасе Герберт

шительно дергал дверную ручку и поглядывал на окна. В конце концов миссис Уайт спустилась и открыла дверь.

— Меня... просили зайти... — незнакомец не знал, с чего начать. — Я из «Моу и Мэггинз».

три человека могут загадать по три желания.

— И что же, сэр, вы загадали свои три желания? — насмешливо спросил его Герберт.

— Да, — невозмутимо отвечал ночной гость, окидывая его пронизывающим взглядом.

— И все сбылись? — любопытствовала миссис Уайт.

— Все, — неохотно ответил старший служака.

— А кто еще загадывал? — не унималась хозяйка.

— Первый владелец руки. Не знаю, каковы были первые два желания, но на третий раз он попросил смерти, и тогда рука перешла ко мне, — ответ прозвучал так мрачно, что в комнате воцарилась гнетущая тишина.

— Если ваши три желания уже исполнились, отдайте эту руку мне, Моррис, — попросил мистер Уайт. — Зачем она вам?

— Едва ли я решусь расстаться с ней, — покачал головой сержант. — Она уже натворила немало зла.

Он поднял ее повыше и вдруг бросил в камин. Уайт побледнел и проворно извлек руку из огня.

— Не дурите, старина, — сказал Моррис, — положите ее обратно.

РУКА ОБЕЗЬЯНЫ

тя к столу. За ужином разговор снова зашел о приключениях сержанта в Индии, а незадолго до полуночи Моррис, вежливо откланявшись, покинул семейство Уайтов.

— Эта обезьянья история — такая же байка, как и все его приключения, — заявил Герберт, едва за гостем закрылась дверь.

Мистер Уайт с сомнением оглядел волшебную руку.

— Не знаю, что и сказать. А вдруг...

— Тогда попроси двести фунтов, чтобы расплатиться за дом, — пошутил Герберт, обнимая отца за плечи.

Смущенно улыбаясь собственному легковерию, мистер Уайт зажал чудесную вещь в руке и сказал:

— Хочу получить двести фунтов...

Внезапно стены дома затряслись от дикого вопля. Жена и сын бросились к перепуганному старику.

— Она пошевелилась! Дернулась в руке, точно змея!

Миссис Уайт, как могла, успокоила мужа, но все равно в доме

Когда родители ушли, Герберт устоялся в камин и принялся представлять себе разные забавные рожицы. Вдруг в пламени возникла жуткая обезьянья морда, которая к тому же противно гримасничала... В ужасе Герберт стал искать на столе стакан с водой, чтобы плеснуть на уголья, но рука его наткнулась на обезьянью конечность. Он брезгливо вытер пальцы о пиджак и отправился спать.

Утро развеяло вчерашние страхи. Семейство Уайтов весело позавтракало и вдоволь посмеялось над глупой байкой. Затем Герберт отправился на работу, шутиливо посоветовав отцу не рассчитывать на двести фунтов раньше вечера.

Минут через десять почтальон принес счет от портного.

— Представляю, как повеселится наш сын, — сказала миссис Уайт. — Пока что нам приходится роскошничать.

шительно дергал дверную ручку и поглядывал на окна. В конце концов миссис Уайт спустилась и открыла дверь.

— Меня... просили зайти... — незнакомец не знал, с чего начать. — Я из «Моу и Мэггинз».

— Что стряслось? С Гербертом беда? Говорите же!

— Большое несчастье, миссис. Вашего сына затянуло в станок, — тихо промолвил незнакомец.

Молчание длилось целую вечность. Старики в оцепенении держались за руки.

— Как же так? Ведь, кроме него, у нас никого нет... — губы миссис Уайт предательски задрожали.

— По поручению фирмы выражаю вам искренние соболезнования, — прокашлявшись, сказал господин. — Мне велено также сказать, что «Моу и Мэггинз» снимает с себя ответственность за случившееся, но в знак признания заслуг вашего сына фирма по доброй во-

лейкой отправился за новой свечой. В этот миг в дверь тихо постучали. От неожиданности старик выронил спички и замер, весь обратившись в слух. Снова раздался стук, потом еще и еще.

— Это Герберт! — истошно завопила жена, бросаясь к двери, но мистер Уайт крепко схватил ее за руку.

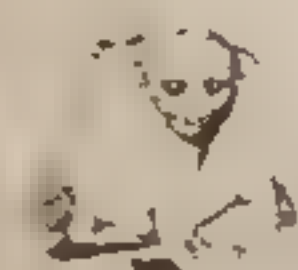
— Пусти меня! Ты боишься собственного сына! — кричала старуха, вырываясь. — Иду, Герберт, иду!

Она выбежала из спальни. Внизу звякнула дверная цепочка, лязгнула задвижка.

Мистер Уайт ползал по полу и ощупью искал руку. Только бы найти ее раньше, чем войдет то существо, что ждет за дверью. Протяжно заскрипел большой засов — и в этот миг старик нашел обезьянью конечность. Он лихорадочно проговорил третье, последнее желание. Стук вдруг оборвался. Он услышал скрежет открываемой двери.

Горестный вопль жены подстегнул старика, дал ему силы добежать до калитки. В неверном свете уличных фонарей он увидел тихую безлюдную улицу.

Пер. с англ.
Андрей ШАРОВ



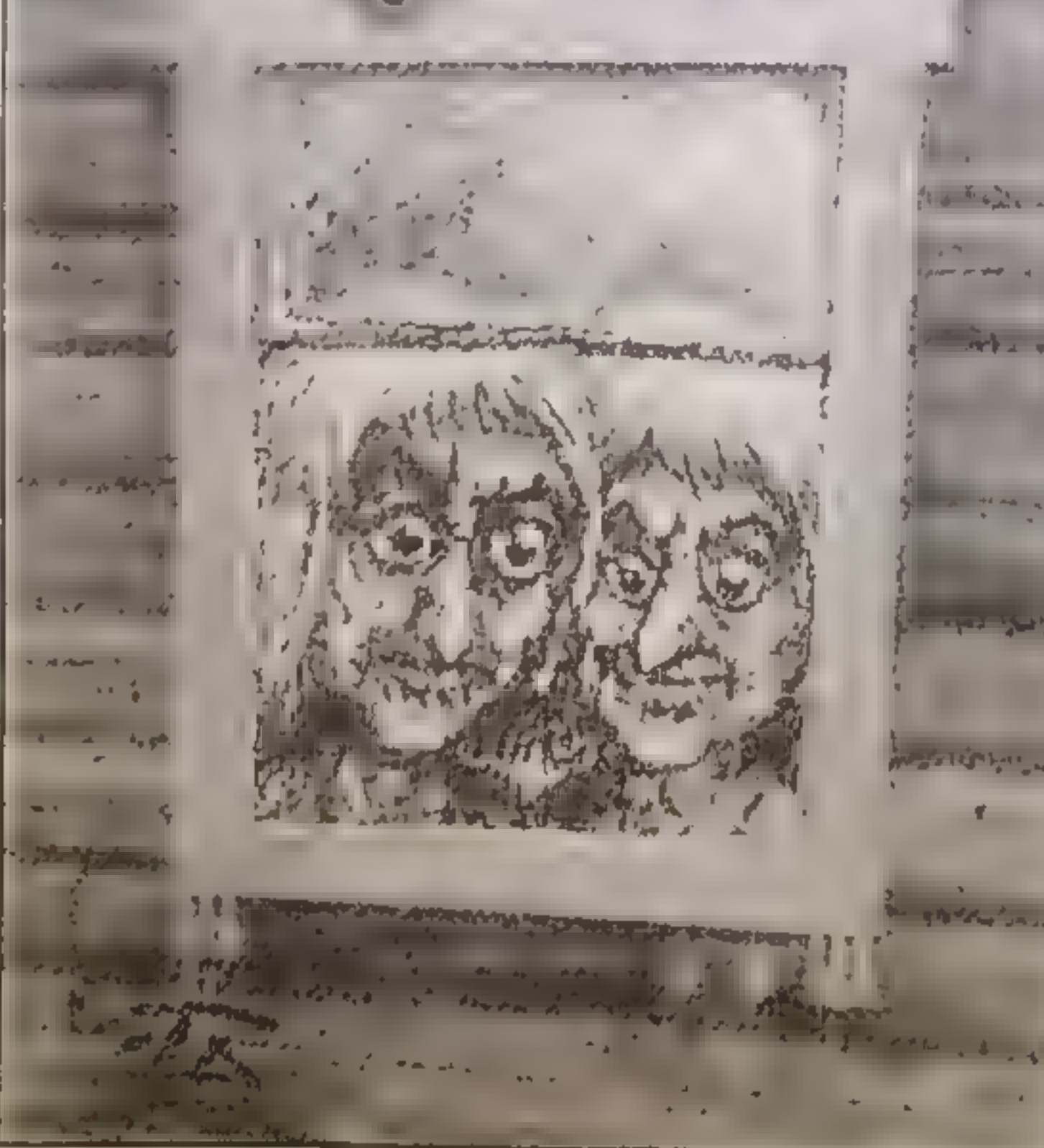
Письма наших читателей

Здравствуй, уважаемая редакция! Давно и с интересом читаю вашу газету. Вот решил предложить вам свой материал. История эта подлинная, произошла со мной в годы юности в Подмоскowie.

На первый взгляд, ничего странного в этой женщине не было — старуха лет семидесяти, с суковатой клюкой в руке, в старом длиннополном пальто... Лишь позднее я, пятнадцатилетний пацан, по выходным приезжавший к бабушке в подмосковную деревню, заметил в ней нечто особенное: на голове у старухи как символ затянувшегося траура всегда был черный платок. Своим «открытием» решил поделиться с бабушкой и вдруг услышал от нее: «Про Куделиху спрашиваешь? Так она с нечистым знается...» Вот те на! А я-то думал, что черти только в сказках бывают! Не знал я тогда, что придется мне вскоре на себе испытать ее колдовство...

На летние каникулы приезжала к Куделихе внучка из какого-то далекого сибирского городка. Мы были ровесники и, понятное дело, сдружились, вместе бегали в клуб на танцы, нередко провожал я Аленку и до дома. И вот как-то вечером пришел я за Аленкой, от-

КУДЕЛИХА



крыл калитку, стукнул пару раз в окно. Колыхнулась занавеска — и глянули на меня... два лица! Я даже обмер от испуга. Смотрят на меня в окно две Куделихи в неизменных своих черных платках и улыбаются. Больше всего поразило меня не «раздвоение» старухи, а ее улыбка: Куделиха никогда и никому — об этом знала вся деревня! — не улыбалась. Перемахнул я через изгородь — и домой!..

На следующий день рассказал о своем визите Аленке. Она долго смеялась, потом посерьезнела: «Это мелочи, бабушка и не такое может...» На что еще способна Куделиха, я знать не хотел, поэтому стал обходить ее дом, что называется, за версту.

В другой раз встретился я с Куделихой в магазине. Зашли мы туда с другом моим, Мишкой. Он, как увидел Куделиху, засуетился:

— Шас эксперимент проведем.

— Какой?

— Я в одной книжке читал, что, если воткнуть в дверь нож или иголку, никакая колду-

нья через ту дверь не пройдет, — Мишка вытащил перочинный нож и незаметно воткнул его в деревянный косяк.

Встали поодаль, наблюдаем. Попрощались Куделиха с продавщицей, только было к ручке двери притронулась и вдруг, словно обжегшись, отдернула руку, развернулась и снова к продавщице: «Слышь, Тоня...» Завела разговор про цены, про пенсию, а сама искоса бросает на нас злобные взгляды. Мишка прыснул в кулак, а я потянул его к выходу. Вытащили нож из косяка, вышли из магазина. Вскоре появилась и Куделиха. Ни слова не сказала, только погрозила нам клюкой и засеменила к дому...

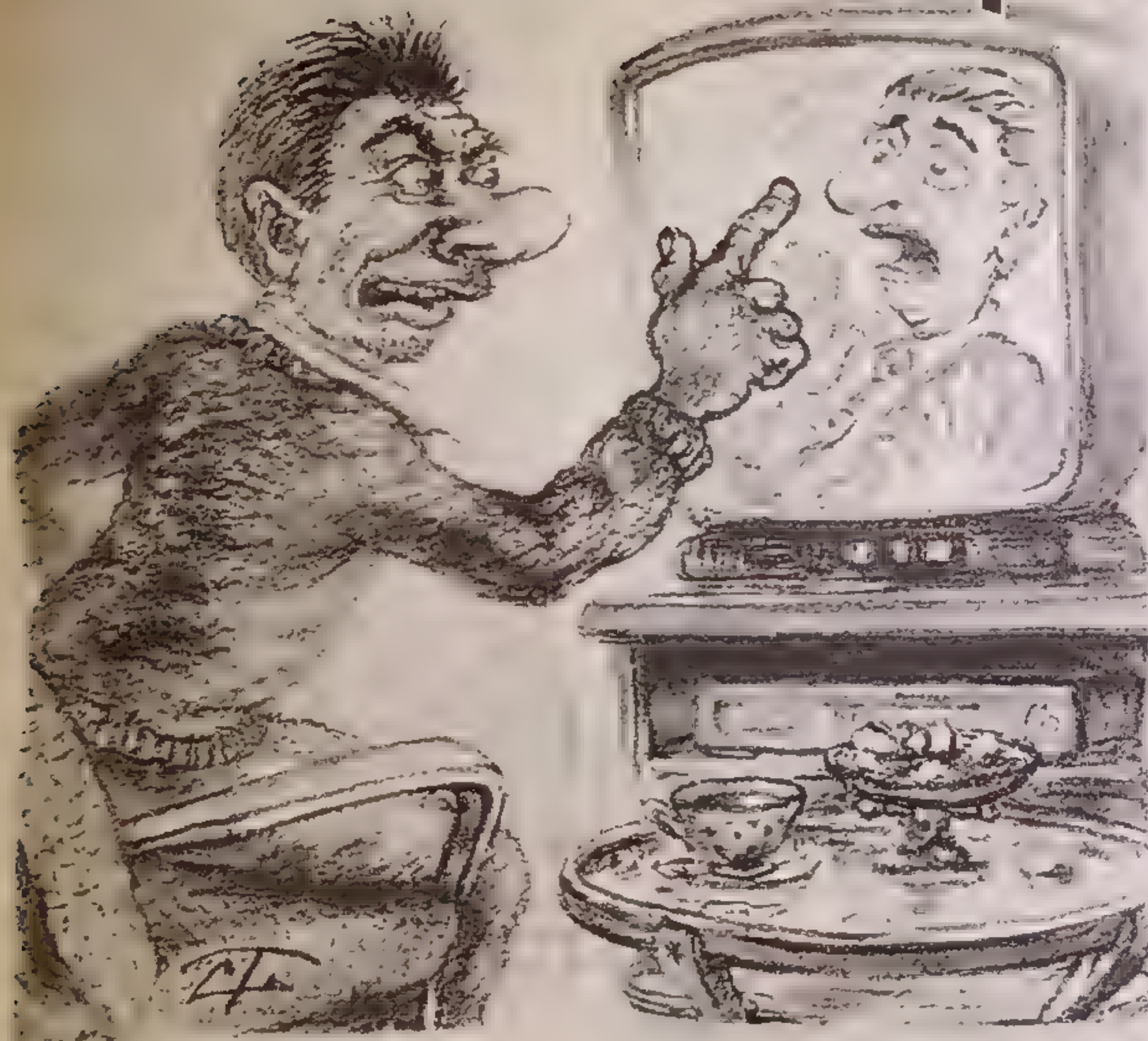
Больше я с ней не встречался, от Мишки узнал, что умерла она через год или два после нашего «эксперимента».

Умирала долго, — рассказывал Мишка, — месяц лежала — и ничего. Почему? Дочь ждала, которая в Сибири жила, Аленкину мать, а та все чего-то не ехала. Как она приехала, тут вскорости старуха и померла. А знаешь, зачем ждала? Чтобы передать «умение» свое. Пока, значит, кого-нибудь из родных этому не обучит, ни за что не умрет. Теперь дочь ее у нас живет, в том же доме, где Куделиха когда-то жила. Одной колдуньи не стало, другая появилась. Так-то...

Виктор ГРЫЗЕНКОВ,
г. Москва

УЛЫБНИТЕСЬ!

ДВУХСТОРОННЯЯ СВЯЗЬ



шпионы сейчас за каждой урной сидят. Скажу лишь, что одноразовую зажигалку собрать труднее.

Декодер я смастерил и к телевизору присобачил. Сиж, лентяйкой щелкаю. На одном канале дикая орда политических импотентов катит бочку на реально достойного человека, причем за глаза. Они же не умеют глаза в глаза, зато из подворотни другой планеты у них здорово получается! Один так разошелся, что вместе со слюной зубными коронками стал плевать. Тут я не выдержал.

— Мужик, — говорю, — веди себя подобающе! Тебя дети могут смотреть!

А в это время ему одна оппозиционерка елей на угли души плескала. Мол, как я вас понимаю! Какой вы непримиримый! Хотите, я вам коалиционную помощь окажу? А мужик этот как услышал в ушах у себя мои слова, так и отвечает мне вслух: мол, не приставай ко мне, зараза такая, а то я из-за тебя весь заученный текст забуду! С коалиционной оппозиционеркой случился шок, но она взяла себя в руки и говорит этому мужику, что зараза к заразе не пристаёт и теперь ее оппозиция будет в оппозиции его оппозиции!

— Ну что, мужик, схлопотал? — спрашиваю я ошарашенного вояку.

— Да в гробу я тебя видел! — отвечает он мне, а получается, что эти слова он глаголет своей знатной политической визави.

Я, конечно, не сторонник драки в прямом эфире, но от этой получил огромное удовольствие! Она ему последние зубы вырвала, а он ей такую панк-культуру на голове навел, что мне стало ее жалко.

Я даже на другой канал переключил, а там сытый дядька рассказывает миллионам богатых телезри-

их домашний шеф-повар может, не напрягаясь, приготовить двести граммов салата из килограмма омаров, трех кило филе из тунца и пяти кило печени меч-рыбы, которая была лично знакома с Хемингуэем. Ах, какая это безделица для миллионов дорогих телезрителей! Но это, правда, еще не все. Надо, чтобы все компоненты были свежее некуда, то есть вся ихтиофауна должна быть поймана гурманом непосредственно перед употреблением! Еще одна, так сказать, безделица.

— А скажи мне, рыбак, на что меч-рыбы нынче клюют? — вклиниваюсь я в монолог советчика.

А он в это время уже рассказывал о том, как знакомился в океане со звездами Голливуда. Его спросили: чем он их обаял? Ну он и отвечает всем в совокупности:

— Я их гарпунами всех обаял. Потом вырезал из их туш все самое ценное, а остальное бросил акулам.

Вот живодер! Обозвал я его рогатым горным животным и переключился на следующий канал. А там известный экономист рассказывает народу о том, как этот самый народ будет жить безбедно и припеваючи.

— Ну ведь врешь же! — говорю я ему.

— Вру, конечно, — согласился он в совершенно прямом эфире, — а что делать? Надо хоть такой лапшой насытить народ!

Славно я гульнул в тот вечер по телевидению! Свидания семи эстрадным звездам назначил, дюжину свиданий назначили мне. Видать,

понравился. Но я на эти свидания не пошел: у меня сексуальная ориентация единственно правильная!

Социологов, экономистов и политиков без счету и без жалости загонял в такие тупики, выйти из которых они могли только в отставку, а им хоть бы хны! Не скоро, ох как не скоро элита нашего общества начнет отвечать за свои слова и поступки! Одно лишь меня утешило: все, с кем я успел пообщаться, имели довольно бледный и растерянный вид, а с одним из них прямо перед телекамерой случилась детская неожиданность.

Нет, определенно славно гульнул я тогда на ТВ! А сколько добрых дел я мог еще натворить, но в час ночи в дверь позвонили: один бесконечно длинный звонок, переходящий в автогенную резку. Все-таки «вход и выход» органы засекли! Хвала их оперативности и технической оснащенности! Но я не стал выпрыгивать в форточку и метать по асфальту бисер лихих мозгов, а просто вынул из телика свой декодер, перевернул его кверху дном, поставил на видное место и положил в него горсть окурков. Ну чье внимание привлечет не очень свежая пепельница? Потом я включил видеоманитовон и открыл дверные запоры.

Органы тайфуном прошли по квартире, но остыли почти мгновенно. Еще бы им не остыть: на экране телевизора обнаженные тела занимались такой любовью, что даже совсем тупые могли понять, что кроме этого хозяина квартиры не интересует ничто на свете...

Александр КОСТЮШКИН

Мо, что со мною произошло, я отношу к победе человеческого сознания.

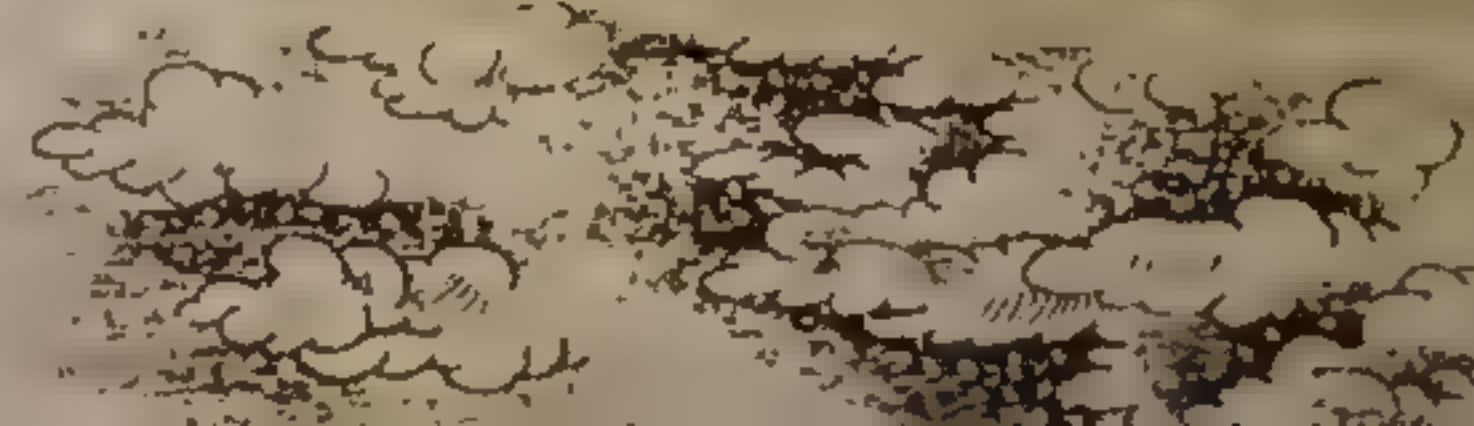
Задумался я однажды вот над каким вопросом: почему я в телевизоре вижу и слышу всех, кого мне показывают, а они меня не видят и не слышат в упор? Это, между прочим, с их стороны весьма неуважительно! А если кто-то скажет: «Не нравится, не смотри», то я ему скажу, что это мы им все и не нравимся. Они же на нас не смотрят!

Я себя гением не считаю, но когда отключаю с пятого класса, люблю в технике ковыряться и такого уже наковырял, что многие КБ не годятся мне даже в мозоли пяток! Честное рационалистическое!

тировал, теперь ее от стирки не оторвать. К тому же по телику столько «мыльных опер» идет, что она без стирального порошка невозможно обходится. Соседка всему дому белье стирает, а берет за труды дешевле самой дешевой прачечной, ибо получает от сериалов натуральный телеоргазм. Я соседке цену не назначал, но она сама за мой презент стирает мне белье бесплатно.

Да, много я уже таких модернизаций нагородил, ведь голова человеку дана не только для того, чтоб ушами хлопать! Но давайте вернемся к ТВ.

Я плясал от видеотелефона — там же абоненты не только слышат, но и видят друг друга. Вот я и соорудил по этому принципу абсолютно новый декодер. Механику



Дочка жалует...

«Не нравится, не смотри», то ему видно, что это мы им все и не нравимся. Они же на нас не смотрят!

Я себя гением не считаю, но анод от катода отличаю с пятого класса, люблю в технике ковыряться и такого уже наковырял, что многие КБ не годятся мне даже в мозоли пяток! Честное рационализаторское!

Один пример: я соседке в стиральную машину телевизор вмон-

ма за мой презент стирает мне белье бесплатно.

Да, много я уже таких модернизаций нагородил, ведь голова человеку дана не только для того, чтоб ушами хлопать! Но давайте вернемся к ТВ.

Я плясал от видеотелефона — там же абоненты не только слышат, но и видят друг друга. Вот я и соорудил по этому принципу абсолютно новый декодер. Механику объяснять не буду, так как он не запатентован пока, а промышленные

мой политической визави.

Я, конечно, не сторонник драки в прямом эфире, но от этой получил огромное удовольствие! Она ему последние зубы вырвала, а он ей такую панк-культуру на голове навел, что мне стало ее жалко. Я даже на другой канал переключил, а там сытый дядька рассказывает миллионам богатых телезрителей, как

— Сегодня мы идем в театр! Будем смотреть «Живой труп».
— Надоело уже — все про Ленина да про Ленина!

Жена говорит мужу:

— На кухне комар летает. Прибей его, пожалуйста.

Супруг удаляется на кухню. Оттуда слышится звон разбитой посуды, хруст ломаемой мебели. Через полчаса из кухни появляется муж — потный и растрепанный:

— Убить не убил, но здоровье у него уже не то.

— И правда, недорого, — согласилась Серафима Петровна. — Только почему сроки не указаны? На сколько времени можно взять мужа? И потом, он сам-то согласится или нет? Может, я ему не понравлюсь?

— У нас такого не бывает. Ну что?

Серафима Петровна подумала и решила, что, пожалуй, это было бы неплохо. Вот удивились бы на юбилее родственники и подруги! А что напрокат, можно и не говорить, лишь бы мужик не проболтался.

— А что за мужчины у вас? Может, сильно пьющие? Или от безденежья на эту работу позарились? — спросила она.

— Ну как вам сказать? Разные попадают, — пожал плечами девица.

— А вы что, сами пробовали? — поинтересовалась Серафима Петровна.

— Ну вот еще, — фыркнула девица, — у меня свой есть, законный. Эти же ненастоящие.

— Что значит — ненастоящие? — удивилась Серафима Петровна.

шой насытить народ!

Славню я гулянул в тот вечер по телевизору! Свидания семи эстрадным звездам назначил, должину свиданий назначили мне. Видать,

занимались такой любовью, что даже совсем тупые могли понять, что кроме этого хозяйства квартиры ни интересуют ничто не смат...

Александр КОСТЮШИН

Дочка жалуется матери:

— Мамочка, я не могу выйти за него замуж. Он же атеист и не верит в существование ада.
— Не волнуйся, дочка. Смело выходи за него замуж, а уж мое дело — заставить его поверить, что ад существует.

Жена спрашивает мужа:

— Дорогой, а как расшифровывается аббревиатура ГИБДД?
— Очень просто, — отвечает тот. — Гони инспектору «бабки», двигай дальше.

пропадет совершенно бесследно. А вы, если понравится, нового можете заказать.

— Да, дела... — задумчиво протянула Серафима Петровна. — И все-таки боязно. Вдруг он что-нибудь этакое выкинет?

— Нет, это исключено! — решительно заявила девица. — У нас только качественные двойники, то есть такие, чья первичная основа была положительной. Среди них даже очень талантливые попадают. — Ну что ж, если вы гарантируете полную безопасность, то я, пожалуй, попробую.

Решив, что попытка не пытка, Серафима Петровна оформила заказ и, честно говоря, не пожалела. Во всяком случае, в течение года она сменила четырех мужей из пункта проката, постройнела, похорошела, а кроме того, прослыла жуткой сердцеедкой и на пятый раз жуткой сердцеедкой и на пятый раз обзавелась новым супругом — уже не из пункта проката, а из соседнего дома, который счел за счастье после исчезновения четвертого мужа предложить Серафиме Петровне руку и сердце

Татьяна СКОБЕЛЕВА

Не бойтесь, влезайте, жена не заметит! Она видит только рогами вперед!



МУЖ НАПРОКАТ

В жизни раз бывает, увы не восемнадцать лет, а кое-какая другая очень круглая дата. Честно говоря, Серафима Петровна не очень-то хотела ее отмечать, но она понимала, что отвертеться от родственников и сослуживцев вряд ли удастся. Чтобы не откладывать все на последние дни, Серафима Петровна по старой секретарской привычке заранее составила список всех дел и покупок.

Одним из неотложных дел в ее записной книжке стояло посещение пункта проката. Уж очень хотелось поразить родственников изысканной сервировкой стола, а у Си-

му-то очень обрадовалась и тут же затараторила: «Тогда я могу предложить вам дополнительную услугу. За небольшую плату вы можете заказать у нас и мужа, правда, не на длительное пользование».

— Это что же, ваш пункт проката еще и секс-услуги предлагает? Ну что ж, можно сказать, вполне в духе времени.

— Вы что, женщина! За кого вы нас принимаете?! — оскорбленно воскликнула девица, потом немного подумала и произнесла: — Хотя секс-услуги, пожалуй, были бы выгоднее. Мы же за прокат наших мужей берем недорого. Вот можете посмотреть тариф.



— Валентин Николаевич, как получилось, что вы, ученый-физик, вдруг взялись за исследование проблемы аномальных явлений, в том числе полтергейста?

— Летом 1956 г., будучи с семьей на даче в Подмосковье, я стал свидетелем того, как гигантское НЛО в виде цилиндра диаметром примерно 100 м и длиной около 1 км неожиданно зависло в небе. Как потом выяснилось, таинственный предмет заметили в тот день многие жители Московской области. Увиденное так поразило меня, что я начал собирать конспекты лекций и сборники наблюдений НЛО Ф. Ю. Зигеля, редкие вырезки из газет (самая старая относилась к 1952 г.), расспрашивать людей, лично видевших НЛО. Это привело к тому, что очевидцы, осмеянные компетентными органами, сами стали приходить ко мне. Постепенно сформировалась группа единомышленников. Мы обсуждали темы НЛО, футурологии и «неиспользованных возможностей человеческого мозга» (так в то время называли парапсихологию). Я познакомился со многими интересными людьми, учеными, работающими в этой области: Ф. Ю. Зигелем, Э. К. Наумовым, В. К. Зайцевым и другими. В 1979 г. свое видение проблемы я изложил в трактате «Неизбежное будущее», самиздатовские копии которого быстро разошлись по всей стране.

С 1978 г. начались мои поездки в составе группы Зигеля на места посадки НЛО в Подмоскowie: Шарапова Охота (под Серпуховом), Подрезково, Строкино (у ст. Хрипань) и т. д. Совместно с другими научными сотрудниками, энтузиастами из группы я занимался исследованиями различных аномальных явлений, участвовал в изучении ертомской находки, черного шара, нападении шаровой молнии на пятерку альпинистов, достигших хребта Трапедия в Кавказских горах, обломков сплава, найденного на Кольском полуострове, и т. д.

- Когда вы впервые столкну-
лись с полтергейстом?

... в 1982-1983 гг.
... нашей группы уфо-

О «нечистой силе», терроризирующей жителей деревни близ совхоза

давал дельные советы, которые писал на бумаге крупными печатными буквами, лечил заболевших: из воздуха на столе материализовались порошки, таблетки, пакетики с травами и инструкция по их применению. Хозяева отдали мне образцы «духовых» медикаментов, а я передал их в Институт органической химии для анализа. Оттуда вскоре сообщили, что объект не поддается анализу: масса инфракрасных пиков, которые накладываются один на другой. Возможно, когда-нибудь рецепт чудесного лекарства будет найден.

— Возможно ли, чтобы «фокальные лица», пользуясь расположением духа, сами управляли событиями?

— В некоторых случаях. При этом, конечно, не все, но часть разумных желаний выполняется. Это объединяет феномен полтергейста с медиумизмом, когда на спиритических сеансах выявляется человек-медиум, способный быстро устанавливать контакт с духом. Порой исполнение желаний некоторых медиумов сопровождается стуками, движением, левитацией предметов и даже людей, толчками сильной струей воздуха и т. д., то есть феноменами, характерными также и для полтергейста. Это еще в прошлом веке привело к определению полтергейста как «непроизвольного медиумизма». В действительности дело обстоит иначе: медиумизм и спиритизм являются одними из проявлений полтергейста, имея общие с ним источник и технологию. В некоторых случаях «фокальные лица» получали после завершения полтергейста феноменальные способности. Так, на Чукотке девочка Юля — «фокальное лицо» — стала способна видеть внутренние органы, сосуды, скелет человека, причем больные места выделялись более тем-

ПОД ПРИСТАЛЬНЫМ

ПОД ПРИСТАПЛЬНЫМ ВЗГЛЯДОМ ПРИШЕЛЬЦА

— Когда вы впервые столкнулись с полтергейстом?

— Это случилось в 1982–1983 гг. Один из членов нашей группы (фоторепортер Н. А. Шурятин) рассказал мне о «шумной силе», терроризирующей жителей деревни близ совхоза «Коммунарка», что на Катужском шоссе. Захватив с собой известного тогда экстрасенса и телепата К. Н. Николаева, я отправился по указанному адресу. Выяснилось, что небольшими виновниками переполоха стала обычная семья. Оказывается, эта чертовщина началась еще в их московской квартире в Измайлово. Они долго терпели, но потом бросили все и уехали к родственникам в совхоз «Коммунарка». «Шумный дух» (так переводится с немецкого «полтергейст») последовал за ними. Пришлось вернуться в родные пенаты. Правда, к 1983 г. в доме все постепенно нормализовалось. Затем я принимал участие в исследовании более 20 случаев полтергейста в Москве и Подмосковье, выступал в газетах и журналах, читал лекции, стал председателем Комиссии по изучению полтергейста и других необычных явлений.

— Валентин Николаевич, объясните, пожалуйста, кто или что стоит за полтергейстом, каковы причины его возникновения?

— Я выдвинул гипотезу общего источника полтергейста, НЛО, ряда парапсихологических и других аномальных явлений. Это Пришелец, или Супермозг, то есть зонд машинной цивилизации, представитель высшего разума на Земле. Владя чудесной, на наш взгляд, технологией и обладая невероятными возможностями, он собирает информацию обо всем, что происходит на Земле, и использует ее для прогнозирования будущего. Пришелец подобен гигантскому компьютеру, где на любое живое существо (будь то человек или животное), заведен файл. Со смертью объекта файл сдается в архив. Супермозг использует полтергейсты как тест на эмоционально-психологическую реакцию людей, как своеобразную проверку на чудо. Часть полтергейстов, возможно, организуется для уточнения методики такого тестирования и прогнозирования. В результате многолетних наблюдений я пришел к выводу, что жертвами полтергейста

...Вода из закрытого крана вдруг начинает бить с неимоверной силой. Одна за другой разбиваются тарелки под аккомпанемент дрожащих кастрюль, а откуда-то из-под ванны кто-то громко фальшивит густым басом: «То ли еще будет, ой-ей-ей...» Верим мы в подобные чудеса или нет, но они вполне реальны, что, кстати, подтверждают многочисленные свидетели и жертвы полтергейста. Некоторые звонят в милицию, пожарным, в другие инстанции, а кто-то набирает номер телефона скромного пенсионера из подмосковного города Дзержинского. Зовут его Валентин Николаевич ФОМЕНКО, и он консультирует случаи полтергейста.

чаще всего становятся люди неуравновешенные, непредсказуемые. Очень часто полтергейст возникает в семьях, в которых скандалы и распри — обыденная вещь.

— А какие еще существуют закономерности возникновения полтергейста?

— Например, известно, что полтергейст чаще всего происходит в присутствии «фокального лица», то есть того, на кого он и направлен. Замечено также, что предметы движутся по строго определенной траектории с различной скоростью, которая иногда бывает огромна: зарегистрирован полет сахарницы через окно со скоростью 3 км/сек.

— Можно ли рассматривать полтергейст как природную аномалию?

— Нет. Во всех случаях можно заметить проявления разума, причем разума гуманного: от полтергейста не пострадал еще ни один человек, хотя материальный ущерб от шуток «шумного духа» зачастую бывает немалым.

— Каковы разновидности полтергейстов?

— Бывают полтергейсты ударные (как, например, случай, произо-

шедший в 1987 г. на Автозаводской улице в Москве), звуковые (набор звуков и имитационных технических звуков — Орехово-Борисово, 1988 г.), голосовые (Курск, 1981 г.), огневые (Самарканд, 1987 г.) и так далее.

— Что же все-таки нужно знать тому, кого «посетил» полтергейст?

— Я бы посоветовал людям, столкнувшимся с полтергейстом, с первого же момента фиксировать на бумаге последовательность событий, постараться ничего не трогать в квартире до прибытия членов Комиссии по изучению полтергейста и других необычных явлений. Вообще, существует подробная инструкция, в разработке которой я принимал участие, как действовать в подобных случаях.

— Валентин Николаевич, но ведь наверняка среди тех, кто заявил, что видел полтергейст, есть обманщики или просто корыстные люди?

— Действительно, эта область исследований оказалась замечательной приманкой для разного рода заинтересованных лиц. Поводы самые разные: некому душу излить, хочет-

ся новую муниципальную квартиру, порой даже последствия детского хулиганства пытаются выдать за полтергейст. Но не всегда это явление — обман. Известно много случаев, когда при полтергейсте возникали различные эффекты, которые никак нельзя отнести к мистификациям. Например, телепортация Геллера (он был неожиданно перенесен на расстояние 50 км). Феномен Геллера — это тот случай, когда полтергейст оказывает явное покровительство одному человеку, наделяя его множеством парапсихологических способностей.

— Я слышала, что при исследованиях полтергейст обычно как бы затаивается. Так ли это?

— Да, это так, но бывают исключения. Например, в том же измайловско-коммунарском полтергейсте. Помню, пришел к пострадавшей семье домой, чтобы уточнить кое-какие детали. Это было весной 1983 г., когда полтергейст у них уже закончился. И что вы думаете, словно специально для меня, начались чудеса. На паркете из ничего возникла лужа воды, очертания которой напоминали хоккейную клюшку. Удивительно, но вода не растекалась, словно ее удерживали невидимые желоба. Еще пару раз я заходил к ним, и обычно фокус с клюшкой повторялся, причем в одно и то же время — 20.50.

— А можно договориться с полтергейстом?

— Иногда. Я знаю случай, когда с духом подружилась вся семья. Он

ным цветом. Именно с обнаружением болезней велось их диагностирование. Известно немало случаев, когда «шумный дух» оказывал услуги «фокальным лицам»: находил и вытаски-

вал из кипы газет нужный номер с необходимой статьей; возвращал на место вещь, которую все давно искали; ремонтировал термореле холодильника (как подарок к Новому году); чинил телевизор, поставленный на обслуживание, когда мастер несколько раз не явился на вызовы. Очень часто «шумный дух» убирает на место разбросанные вещи, причем весьма экстравагантно: посуда — прыг в умывальник, утюг — на стол, гладильная доска вдруг сама собой сло-

жилась и прислонилась к стене. В зеленодольском полтергейсте, например, вернувшиеся домой хозяева нашли на полу записку: «Белье постирано, кот вымыт». Действительно, все так и было.

— Это все собственная инициатива духа, причем на бытовом уровне. А просьбы людей он выполняет?

— Бывает и такое. Однажды муж одной дамы пришел домой пьяный и уснул на диване, а та попросила домового, за которого она принимала полтергейст, чтобы дух отучил ее мужа пить. «Отлупи его как следует», — сказала женщина. Когда все легли спать, некто или нечто скинуло пьяницу на пол и ну отвечать ему тумак! Мужик ничего не понял, заорал благим матом и с тех пор спиртного в рот не берет.

Валентин Николаевич надеется, что его гипотеза о Пришельце, пусть не сразу, а спустя какое-то время, станет общепринятой. Человечество подружится с Пришельцем, и тогда людьми будет обретена Великая Цель, которая сможет объединить их, сделает благородными их помыслы и порывы. Исчезнут войны, национальные конфликты, наступит мир; о котором во все времена грезили мечтатели-фантасты. Утопия, скажете вы? Как знать, как знать...

Беседовала
Наталья РЫБИНА



Слово «апрель» произошло от латинского *apricus* — согреваемый солнцем. Апрель в старину называли цветень, этот месяц попадает на середину весны, когда уже начинают распускаться первые цветы. Солнце в апреле проходит по зодиакальному знаку Овна, а 20 апреля переходит в знак Тельца.

1 апреля. Луна находится в знаке Рака. В это время необходимо прислушиваться к своему внутреннему голосу, доверять интуиции. Запомните сны, сегодня можно увидеть вещий сон, особенно в первой половине дня. Во второй половине будьте внимательны: возможно, вас будут провоцировать на что-то негативное, постарайтесь сдерживать эмоции.

Приметы. Хорошо найти мелкую монету гербом вверх — это знак удачного решения проблем. Плохо, если вас покусает или поцарапают домашние животные — в ближайшее время могут быть неприятности.

2 апреля. Можно подписывать важные контракты, принимать ответственные решения, но лучше это делать во второй половине дня. Луна переходит в знак Льва, возможно, появится желание привлечь к своим проблемам внимание окружающих, поделиться своими переживаниями.

Приметы. Хорошо найти нож — это говорит о наказании ваших врагов. Плохо — разбитая посуда, значит, сделали неправильный выбор.

3 апреля. День благоприятный для коммерции, связан с материальным благополучием, которое вы можете приумножить. Показано делать покупки, приобретать, но вот жизненно важные решения сегодня принимать не следует.

Приметы. Хорошо, если на вас обращают внимание животные, ласкаются собаки, кошки, садятся птицы — знак помощи. Плохо поре-

заться, особенно утром, увидеть кровь — могут быть неприятности.

4 апреля. Благоприятный день для заключения долгосрочных союзов, в том числе и брачных. Сегодня показано ходить в баню, делать уборку в доме.

Приметы. Хорошо, когда в этот день льет дождь, особенно, если вы попадете под дождь и промокнете. Дождь как бы смывает с вас все неприятности и проблемы. Плохая примета — все происшествия, связанные с огнем и электричеством: возгорание, замыкание электропроводки и т.д. Это говорит о грядущих серьезных неприятностях.

5 апреля. Луна находится в знаке Девы. В этот период вы бессознательно уделяете много внимания мелочам. Сегодня не рекомендуется проводить шумные застолья. Это день аскезы во всех делах, в том числе и в любви.

Приметы. Хорошо найти кувшин или вообще какую-то емкость знак богатства и материального благополучия. Плохая примета, если на вас падает стекло, вы поранились, наступив на осколки, — знак суда, кармической расплаты.

6 апреля. Хорошо начинать цикл образования, отправляться в путешествие. Сегодня лучше ничего не планировать, нужно быть готовым ко всяким неожиданностям.

Приметы. Хорошая примета, если на вас обратит внимание петух, даже если клонет, а также если вам подарят какое-либо изделие, связанное с петухом или курицей, — удача в материальных делах. Плохая примета, если к вам весь день липнет грязь — знак внутреннего осквернения.



На период 1.04 - 15.04

7 апреля. Сегодня ночью можно увидеть вещий сон. Луна находится в знаке Весов — бессознательный настрой на мирное разрешение проблем. Сегодня день веселья и радости. Показано заниматься спортом, укреплять здоровье.

Приметы. Хорошо найти мелкие металлические предметы — счастье, удача. Плохо ошпариться или уколаться — неблагоприятно.

8 апреля. Сегодня лучше не подписывать никаких документов и не начинать активных мероприятий, не давать клятв и обещаний. Это день памяти предков. Постарайтесь вспомнить о своих прошлых ошиб-

ках, чтобы в дальнейшем их не повторять.

Приметы. Плохая примета — сколется зуб или обломится ноготь. Хорошо услышать утром лай собаки — защита предков.

9 апреля. Луна переходит в знак Скорпиона — внутренний настрой на критические ситуации, склонность к некоторой истеричности. Сегодня показаны любые работы, связанные с металлами. День активный, хорошо заниматься силовыми упражнениями, можно сдавать кровь.

Приметы. Хорошо уколаться или порезаться — вас ожидает болезненное расставание с кем-то, но этот разрыв только к лучшему. Плохо, если упавший острый предмет во что-то втыкается — знак разногласия и ссор.

10 апреля. Сегодня хорошо заключать крупные сделки, заниматься коммерцией, недвижимостью, решать материальные вопросы. Плановые операции желательно перенести на другой день.

Приметы. Нужно следить за часами: остановка часов или замедление их хода означает потерю имущества. Хорошо, если часы начинают спешить — ускорение многих ожидаемых вами событий.

11 апреля. Луна переходит в знак Стрельца. На подсознательном уровне все внимание будет обращено на социальные процессы, возникнет интерес к общественной жизни. Сегодня не следует ничего планировать, события могут произойти неожиданно, и если вы будете полагаться на интуицию, то только выиграете.

Приметы. Хорошо, если ветром сдует газету, бумагу с вашего стола — удачные события в ближай-

шее время. Плохо, если с вас сегодня ветром сдует головной убор — лишение защиты.

12 апреля. Сегодня лучше ограничить себя в социальных контактах, нежелательно предпринимать какие-либо важные шаги и подписывать серьезные документы. Не доверяйте логике, лучше действовать по наитию. Показана баня, стрижка — это день очищения.

Приметы. Хорошо терять одежду — избавитесь от лишнего, от дурных знакомств. Плохо, если в этот день образовались протечки в кране, уходит вода — убытки, материальные проблемы.

13 апреля. Сегодня показано заниматься уборкой в своем доме, проводить ремонт. Нежелательно работать на земле. День строгого поста. Противопоказаны праздники и веселье.

Приметы. Хороший знак в этот день тошнота, рвота — освобождение от дурной зависимости. Плохо — поломка мебели: неприятности в доме.

14 апреля. Противопоказаны любые авантюрные поступки. Не рекомендуется отправляться в путешествие. День молитв, поста, аскезы. Луна в знаке Козерога может дать внутреннее желание ограничить проявление своих чувств. Сегодня постарайтесь думать больше о духовном.

Приметы. Хорошо, если вас утром разбудил солнечный луч — большая радость и удача в ближайшее время. Плохо, если вы что-то забыли и возвращаетесь назад — это означает, что ваш жизненный путь ошибочен, вы идете неверной дорогой.

15 апреля. Сегодня праздник православной Пасхи совпадает с очень благоприятными лунными и солнечными ритмами. Показано много кушать, надевать украшения, золото, дарить и получать подарки. День праздника и веселья.

Приметы. Хорошо найти кошель, перстень, знак того, что скоро у вас появятся надежные компаньоны, друзья. Плохо встретить женщину с пустыми руками, сумками, трудностями, испытаниями.

мужей приумножить. Показано до-
статочно важные решения сегодня
принимать не следует.

Приметы. Хорошо, если на вас
обращают внимание животные, ла-
скаются собаки, кошки, садятся
птицы — знак помощи. Плохо поре-

даже если клонит, а также если вам
подарят какое-либо изделие, связан-
ное с петухом или курицей, — удача в
материальных делах. Плохая примета,
если к вам весь день липнет грязь —
знак внутреннего осквернения.

В апреле. Сегодня лучше по-
подписывать никаких документов и
не начинать активных мероприятий,
не давать клятв и обещаний. Это
день памяти предков. Постарайтесь
вспомнить о своих прошлых ошиб-

иваться неожиданно, и если вы бу-
дете полагаться на интуицию, то
только выиграете.

Приметы. Хорошо, если ветром
сдует газету, бумагу с вашего сто-
ла — удачные события в ближай-

Приметы. Хорошо найти кольцо,
перстень — знак того, что скоро у
вас появятся надежные компаньо-
ны, друзья. Плохо встретить женщи-
ну с пустыми ведрами, сумками —
трудности, испытания.

«Крокодил»

(Crocodile), США, 2000, 90 мин. Режиссер Тоуб
Хупер. В ролях: Терренс Эванс, Харрисон Янг,
Марк Маклафлин, Кэйтлин Мартин. Фильм ужасов.

Очередная вариация на темы легендарного
фильма Стивена Спилберга «Челюсти». Время дейст-
вия — весенние каникулы. Место действия — река и пре-
красное озеро. Компания молодых людей берет на снятый

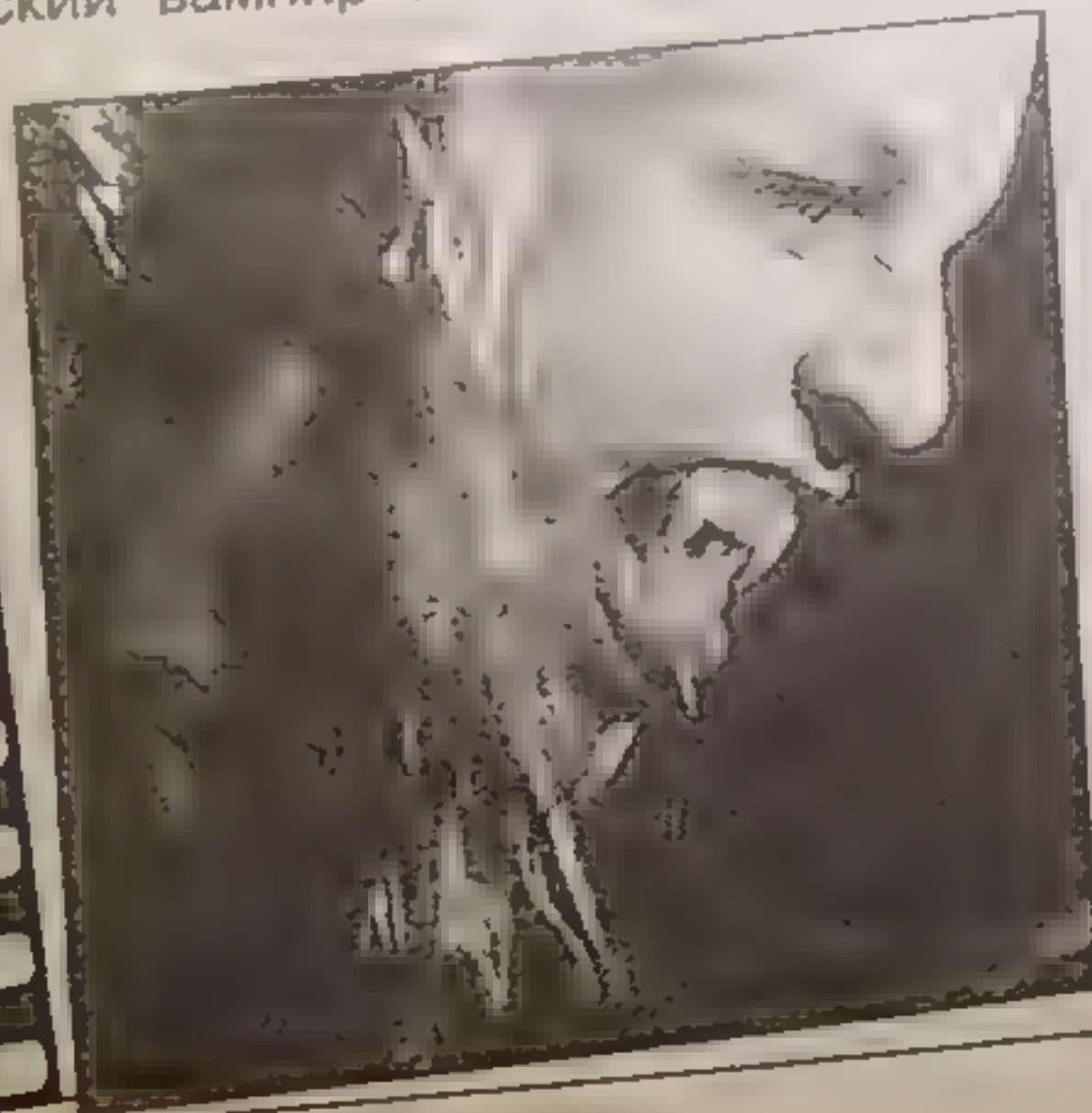


ими главучий домик много пива, «травки» и чипсов, чтобы
весело провести время. По ходу дела плетутся
любовные интриги. Об-
наружив на берегу круп-
ные яйца, ребята без-
думно их разбивают.
Вот развели костер, си-
дят отдыхают. Один из
парней, Кит, рассказы-
вает историю о кроко-
диле, отложившем яй-
ца девятью лет на-
зад. Какой-то мальчик
тогда перебил яйца
молотком, и крокодил
оставил от него только голову. Раздаются страшные зву-
ки. Это, как позже выяснилось, кричали двое рыбаков,
которых съел крокодил. А затем он съел и одного из
парней — местный шериф нашел единственное, что ос-
талось: обглоданную кисть руки..

«Вампир в Бруклине»

(Vampire in Brooklyn), США, 1995, 98 мин. Режи-
сер Уэс Крэйвен. В ролях: Эдди Мерфи, Эндже-
ла Бассетт, Аллен Пэйн, Кэдим Хэрдисон, Джон
Уизерспун. Комедийный ужастик.

Импозантный карибский вампир Максими-
лиан (Мерфи) решает
нанести визит в город
Нью-Йорк. Он хочет
исполнить свою дав-
нюю мечту: обзавес-
тись обворожительной
спутницей, кото-
рая поможет ему
скрасить много-
вековое вампир-
ское одиночест-
во, причем подру-
гой кровососа мо-
жет стать только
женщина, в роду у



ВИДЕОСАЛОН

«Роман с камнем»

(Romancing the Stone), США, 1984, 105 мин. Режиссер
Роберт Земекис. В ролях: Майкл Дуглас, Дэнни Де Вито,
Кэтлин Тернер, Альфонсо Арау. Комедийно-приключенчес-
кий фильм, удостоенный премий «Золотой Глобус» в кате-
гориях «Лучшая комедия» и «Лучшая актриса» (Кэтлин Тер-
нер). Кассовые сборы в Америке 150 млн. долларов

Молодая сочинительница приключенческих романов
Джоан Уайлдер (Тернер) вела весьма уединенную жизнь,
пока не нашла в своем почтовом ящике пакет из Южной
Америки от своей сестры. Телефонный звонок подтверж-
дает самые страшные
опасения писательницы.
сестра похищена, похи-
тителы требуют вернуть
пакет. Не раздумывая ни
минуты, Джоан устремил-
ась в аэропорт. В ди-
кой-предикой Колумбии
все против нее, и только
вмешательство лихого
искателя приключений
(Дуглас) спасает девуш-
ку от гибели. Впереди их
ждут самые невероятные
приключения в джунглях,
поиск сокровищ и, ко-
нечно, романтическая любовь... В картине много юмора,
динамики, эффектных трюков в духе Индианы Джонса.

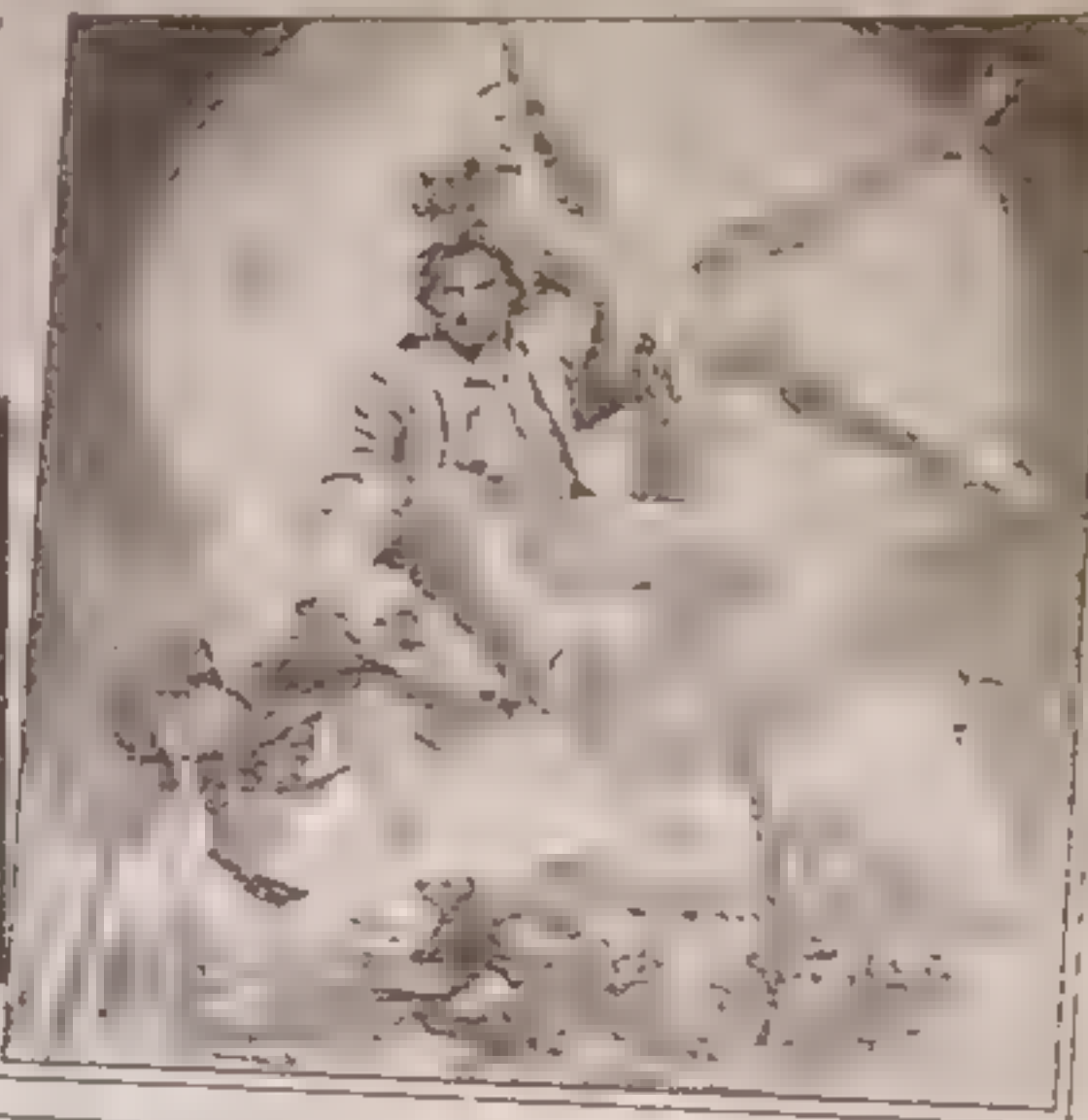


ЗАЗЕРКАЛЬЯ

«Жемчужина Нила»

(Jewel of the Nile), США, 1985, 105 мин.
Режиссер Люис Тиг. В ролях: Майкл Дуглас,
Дэнни Де Вито, Кэтлин Тернер, Спирос Фокас.
Комедийно-приключенческий фильм.

Продолжение фильма «Роман с камнем». Герои предыду-
щей части — Джек и Джоан — живут спокойной, размеренной жиз-
нью богатых бездельников. У них есть
все, что можно купить за деньги: яхта,
виллы, прислуга, но им скучно. Скучно
друг с другом, с этим обществом. Что-
бы развлечь себя, Джоан принимает
приглашение арабского шейха
посетить его восточную резиден-
цию. Но сказка обернулась кош-
маром. арабский красавец похи-
щает Джоан и в качестве выкупа
требует Жемчужину Нила — самый
дорогой в Африке драгоценный ка-
мень. Джек, заручившись поддерж-
кой своего нового партнера, отпра-
вился спасать Джоан...



«Челюсти»

(Jaws), США, 1975, 124 мин. Режиссер Стивен Спилберг. В ролях: Рой Шай-
дер, Ричард Дрейфус, Роберт Шоу, Мюррей Хэмилтон, Джеффри Крэймер.
Лоррэн Гэри. Фильм ужасов, отмеченный тремя «Оскарами». за лучший
монтаж, музыкальное сопровождение, звук.

Есть картины, которые безжалостно врываются в человеческое сознание,
вытаскивают из потемок людской души неосознанные страхи и заставля-
ют испытывать невыносимый, первобытный ужас. Экранизация бестселле-
ра Питера Бенчли «Челюсти» в постановке тогда совсем еще молодого и
относительно не знаменитого режиссера Стивена Спилберга — одна из них. Вот
как о ней отзывался Дэвид Финчер, автор таких нашумевших блокбастеров,
как «Семь» и «Бойцовский клуб».
«Я предпочитаю фильмы, кото-
рые бьют наотмашь. После про-
смотра «Челюстей» я больше ни-
когда не плавал в океане...»

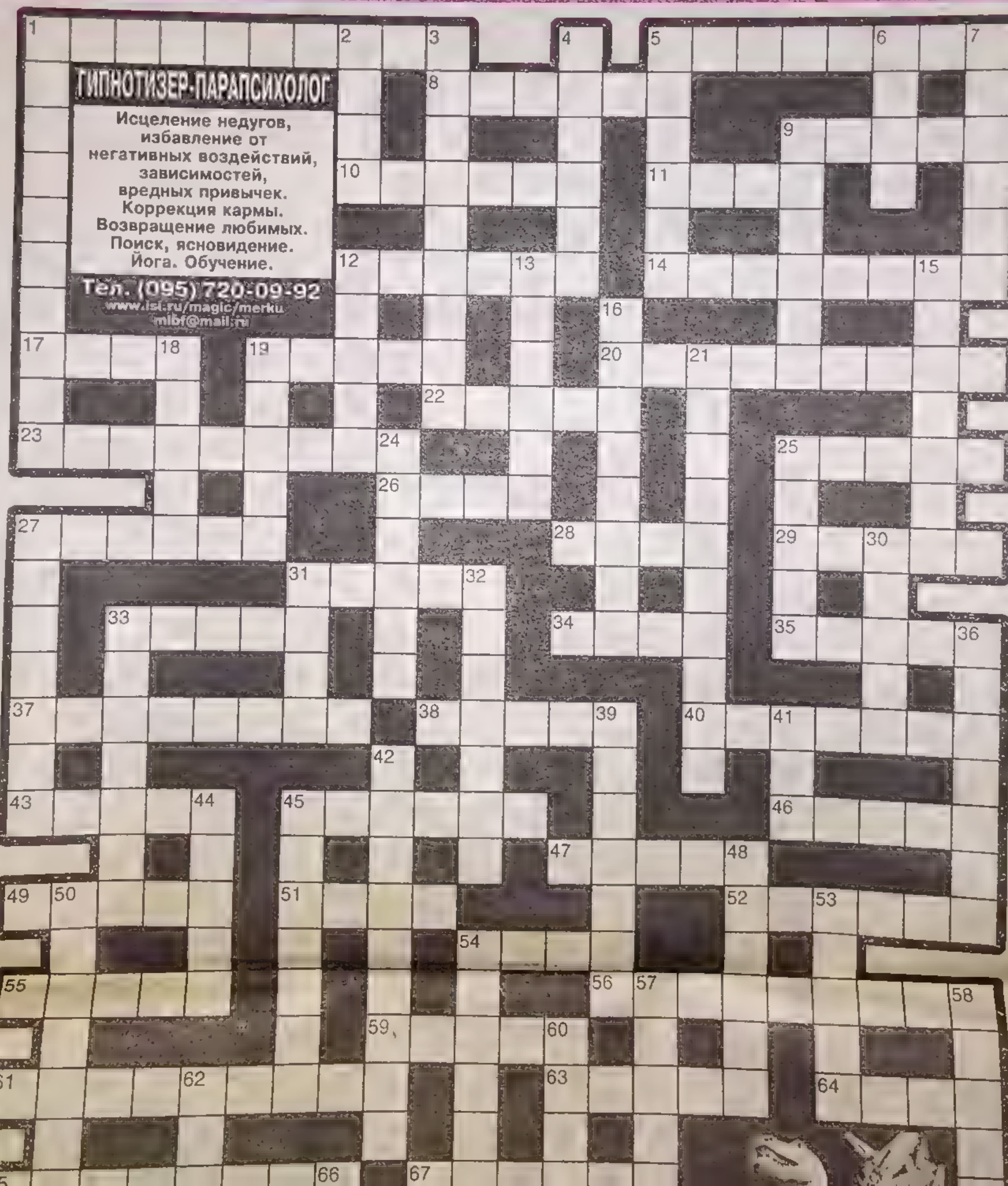
Сюжетная канва картины не отличается изысканнос-
тью и сложностью. Перед самым началом купального
сезона в районе пляжей одного из фешенебельных
американских курортов появилась огромная акула-лю-
доед. Местный шериф (Рой Шайдер) вступил с ней в
смертельную схватку. На эту тему было снято множе-
ство фильмов, но только Спилбергу удалось сотворить по-
настоящему захватывающее зрелище. Он не жалел де-
нег на то, чтобы создать атмосферу тревожного ожида-
ния: один только макет начиненной электроникой акулы
стоил два миллиона долларов. Но на первом плане у не-
го человек, который противостоит не просто акуле, а злому року, сверхъестествен-
ной силе. И эту силу человек — отнюдь не супермен, он даже плавать не умеет — должен побе-



должен побе-

СУПЕРКРОССВОРД

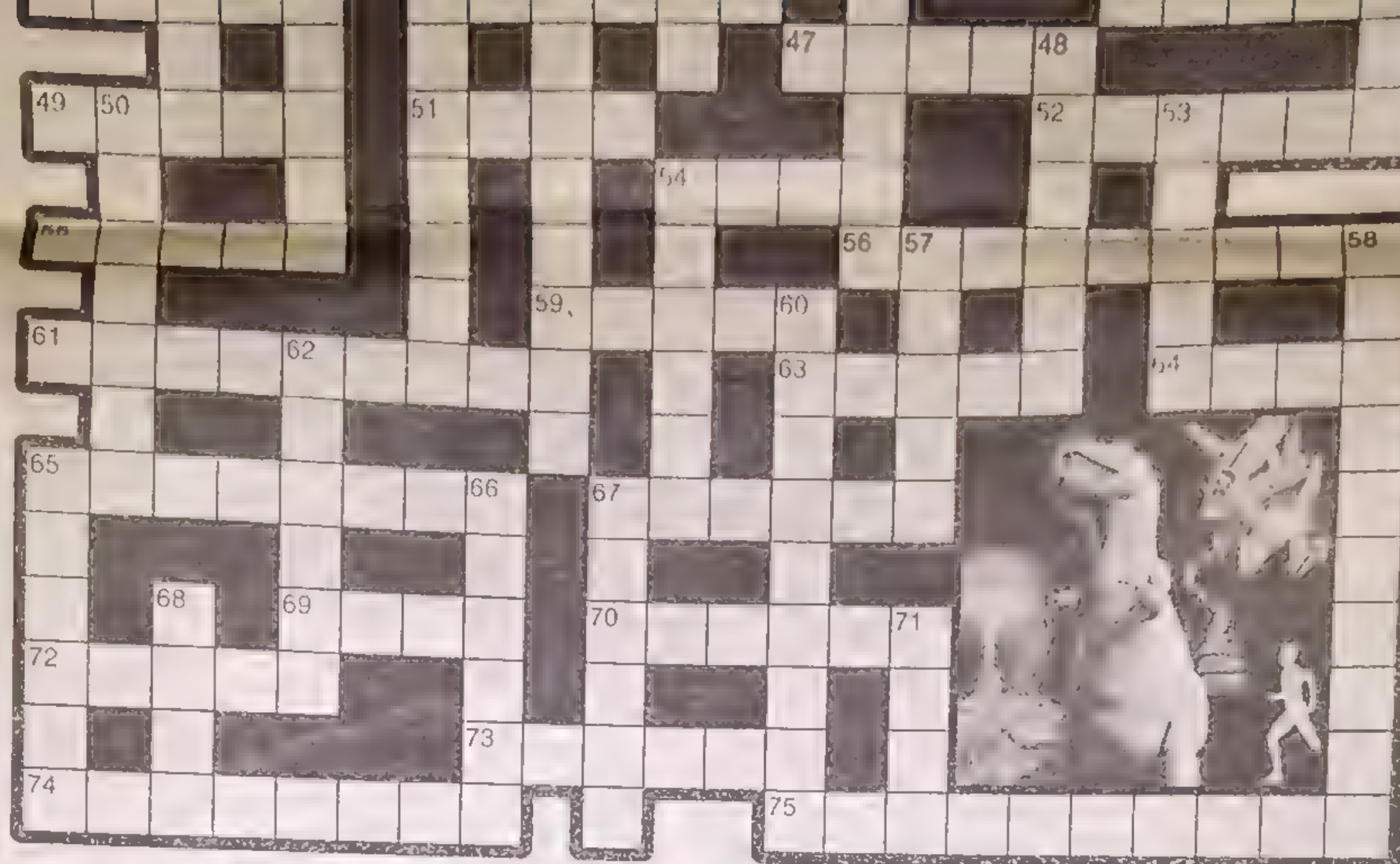
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Умышленная задержка прохождения документа чиновником. 5. Фамилия, прославленная четырьмя братьями-декабристами. 8. Мелководный залив. 9. Закон, изданный Церковью. 10. Прокламация. 11. Бессмертная часть человека. 12. Птичка-невеличка. 14. Суетливая неразбериха. 17. Супостат. 19. Посудина, в уши которой дуга продета. 20. Руины. 22. Старинные вещи. 23. Имя киевского князя, прозванного Окаянным. 25. Самка и льва, и тигра. 26. Спутник любой планеты. 27. Специалист, производящий хлеб насущный. 28. Шприц комара, берущего кровь из пальца. 29. Кофейный плод. 31. Особь женского пола. 33. Злак, из которого пшено сыплется. 34. «Полундра!» по-сухопутному. 35. Теремок, в котором зернышки живут. 37. И Мазарини, и Ришелье. 38. Дерево, предупреждающее за неделю о наступлении Пасхи. 40. Карточка, вручаемая при официальном знакомстве. 43. Лыжня теплового. 45. Художество В. Маяковского в «Окнах РОСТА». 46. Ругань. 47. Куда сходит с корабля моряк? 49. Гужевой транспорт дачника, выполняющего функции лошади. 51. Игра, в которой на цифры бочонки катят. 52. Вид и воздушного, и водного транспорта. 54. Район Москвы, прославленный М. Кутузовым. 55. Незаслуженное оскорбление, которое сердце гложет. 56. Писатель, без которого театры жить не могут. 59. Травка — приправа к окрошке.



пу надевает. 73. Государство. 74. Спортсмен, владеющий защитой без оружия. 75. Коктейль из цемента, песка и шлака.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Одно ведро на коромысле по отношению к другому. 2. Супруги. 3. Крокодил, прописанный во Флориде. 4. Сушеные абрикосы, из которых удалили скелет. 5. Бордель на русский лад. 6. Любовница по закону. 7. Сестра Афродиты, жившая в Древнем Риме. 9. Царственный экипаж. 12. Тара, в которой приносят внебрачного ребенка. 13. Кирпичик для постройки живого организма. 15. Эрзац модели, демонстрирующей одежду. 16. Харчи для армии. 18. Чулок с декольте снизу. 19. Свинья из нецивилизованного общества. 21. Установление контакта с новым человеком. 24. То, что изменяется при глобальном потеплении. 25. Верховой для разгона демонстраций при царском режиме. 27. Отдых с табачком. 30. Сладкий пирог, в котором тесто чередуется с начинкой. 31. Птица — ночная мышеловка. 32. Слияние разнотипных машин в одно целое. 33. Бездействие власти. 36. Проживание свободы жениха и невесты. 39. Металл, пугающий мышьяк. 41. Косточка во рту. 42. Опера, звучащая на бумаге. 44. Испытание медными трубами. 45. Тачаночное оружие. 48. Штукатур артиста. 50. Оружие-самострел. 53. Дом родной для фигуристов. 54. Размер листа писчей бу-

Ругань. 47. Куда сходит с корабля моряк? 49. Гужевой транспорт дачника, выполняющего функции лошади. 51. Игра, в которой на цифры бочонки катят. 52. Вид и название, и видного транспорта. 54. Район Москвы, прославленный М. Кутузовым. 55. Незаслуженное оскорбление, которое сердце гложет. 56. Писатель, без которого театры жить не могут. 59. Травка - приправа к окрошке. 61. Хозяин рабыни Изауры. 63. Военная разведка фашистской Германии. 64. Хвойное дерево, украшенное шишками с орешками. 65. Строительный рабочий с мастерком. 67. Повесть Э Хемингуэя «... и море». 69. Ягодный напиток. 70. Место, куда муж прячет от жены записку. 72. Часть гриба, на которую он шля-



31. Птица. 32. Слияние разнотипных машин в одно целое. 33. Бездействие власти. 36. Пропивание свободы жениха и невесты. 39. Металл, принявший мышьяк. 41. Косточка во рту. 42. Опера, звучащая на бумаге. 44. Испытание медными трубами. 45. Тачаночное оружие. 48. Штукатур артиста. 50. Оружие-самострел. 53. Дом родной для фигуристов. 54. Размер листа писчей бумаги. 57. Упражнение в тяжелой атлетике. 58. Старшеклассник кадетского корпуса. 60. Кляссер для охотничьих зарядов. 62. И перелом ноги, и растяжение связок. 65. Острие-самоучка. 66. Сторонник рабства по цвету кожи. 67. Опоясанная планета. 68. Узор из нитей. 71. Блюдо, в которое сколько масла не клади, все мало.

УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР работает с 1989 г.

МОСКОВСКИЙ БИЗНЕС-КОЛЛЕДЖ

Комитет образования Правительства Москвы
Свидетельство о государственной аккредитации: серия ОБ №0008813

<ul style="list-style-type: none"> ► БУХУЧЕТ + ПК ► БУХГАЛТЕР-СЧЕТОВОД (выдается госсвидетельство) ► КОМПЬЮТЕР ДЛЯ БУХГАЛТЕРА ► КОНСТРУКТОР-МОДЕЛЬЕР ► МЕНЕДЖЕР + ПК ► МЕНЕДЖЕР ПО ТУРИЗМУ + ПК ► МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ + ПК ► КОМПЬЮТЕР ДЛЯ МЕНЕДЖЕРА ► СЕКРЕТАРЬ (выдается госсвидетельство) ► КОМПЬЮТЕР В ОФИСЕ (школьникам, студентам — скидка 10%) 	<ul style="list-style-type: none"> ► АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (5 уровней) ► ПАРИКМАХЕР (выдается госсвидетельство) ► КОСМЕТОЛОГ-ВИЗАЖИСТ ► ДИЗАЙНЕР ИНТЕРЬЕРА + ПК ► КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА ► ОФИЦИАНТ-БАРМЕН (+2 недели практики в ресторане "Мир") ► БАРМЕН-СОМЕЛЬЕ ► КЛАССИЧЕСКИЙ МАССАЖ
--	---

У нас ДИПЛОМ с присвоением квалификации и ГЕРБОВОЙ ПЕЧАТЬЮ. СИСТЕМА СКИДОК. СУББОТИНЕ И ВОСКРЕСНЫЕ ГРУППЫ. Доступные цены. СОДЕЙСТВИЕ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ. ДЛЯ РАБОТОДАТЕЛЕЙ: подбор персонала (095) 205-39-83.

Адрес: м. "Краснопресненская", М. Предтеченский пер., 1/2, каб. 22.
Тел.: (095) 205-48-71 (круглосуточно),
255-95-04, 167-81-92, 213-73-46 (с 10 до 18 ч. по будням)

ШКОЛА №111, 3 эт., 22 каб.
КИНО-ЦЕНТР
ул. Захарьина-Воскресенская
ЗООПАРК

ПРИГЛАШАЕТ

розничных распространителей мелко- и крупнооптовых покупателей продукции газет

«Мир новостей»,
«Мир зазеркалья»,
«Мир садовода», «Мир кино и ТВ»

сборников
«Суперкроссворд»,
«Кроссворденок»,
«Сканворды».

Возможна доставка в регионы

Т (095) 917-35-04

Телефоны рекламных отделов:
(095) 925-44-73,
923-52-28,
281-19-85,
207-33-26,
205-39-47,
255-95-08.

Ответы на суперкроссворд на стр. 7

ВНИМАНИЕ

РОЗНИЧНЫХ РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ, МЕЛКО- И КРУПНООПТОВЫХ ПОКУПАТЕЛЕЙ ПРОДУКЦИИ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «МИР НОВОСТЕЙ»:

приобрести по самым низким издательским ценам газету **«Мир зазеркалья»** вы можете по адресу 109028, Москва, Яузский бульвар, 14/8 Тел.: 916-26-31, 917-72-51, 917-35-04

Здесь же вы можете приобрести и другие наши издания: газеты «Мир новостей», «Мир садовода», «Мир ТВ и кино», «Мир сканвордов», сборники «Суперкроссворды», «Сканворды» и «Кроссворденок».

Продолжается подписка на газету **«Мир зазеркалья»**. Вы можете подписаться на всей территории РФ и СНГ в любом отделении связи по «зеленому» Объединенному каталогу Госкомсвязи (агентство АРСМИ). Подписной индекс 42575.

16

Главный редактор — Андрей ХОТЕНОВ
Зам. главного редактора — Ирина ЛЕМАНСКАЯ
Учредитель — коллектив редакции.
В номере использованы материалы «Экстра-пресс».
Газета выходит два раза в месяц

Газета зарегистрирована в Комитете РФ по печати Рег. № 016585
ГУП «Пресса». Заказ № 11834
Распространение —

101000, Москва, Главпочтамт, а/я 2102.
Тел. редакции: 284-43-12
Тел. рекламного отдела: 925-64-88,
925-44-73, 925-21-08, 281-19-85, 255-95-08,
205-39-47, 207-33-26
Отдел распространения: 284-40-30, 207-30-31
Отд. общественных связей: 925-83-03

Тираж 100 тыс. экз.
За тексты и телефоны в рекламе редакция ответственности не несет. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «МЗ» обязательна.



НОВЫЕ
УЖАСЫ
НА ВИДЕО

Стр. 15

ГИБЕЛЬ «ТИТАНИКА-2»

Стр. 11

№14(113), июль 2002 г.



Читайте в этом номере:

Гитлер: одиссея
после смерти



Стр. 4

КАМИКАДЗЕ ВЫБИРАЮТ

ВЫБИРАЮТ НЕБОСКРЕБЫ

К сожалению, успешная атака
летчиков-камикадзе на
Всемирный торговый центр
сделала высотные здания
целью террористов.

Теперь все небоскребы
в мире нуждаются
в военной защите,
ведь никто не знает,
какую цель выберет
очередной камикадзе.

Стр. 8



Привлекательная белокурая женщина Христа Тилтон, побывавшая на подземной базе S4, поделилась впечатлениями о своем, как оказалось, уже не первом похищении. Комплексная проверка, в том числе с помощью регрессивного гипноза, подтвердила реальность событий, о которых говорила Христа. Ее последнее похищение было необычным. В июле 1987 г. Христа каким-то образом оказалась среди ночи в пустынном месте, где увидела стоящий на земле аппарат, похожий на огромную суповую миску. Пока она, озираясь по сторонам, пыталась понять, что происходит и как она попала сюда, появились два маленьких существа. Они схватили ее за руки и потащили к аппарату. «Оказавшись внутри, я почему-то долго не могла оторвать взгляда от какой-то таблицы на стене, пока находящийся там человек, да, именно человек, дружелюбно, как мне показалось, не поздоровался со мной, предложив что-то выпить».

Я выпила совсем немного какой-то жидкости и почувствовала необъяснимый прилив сил. У меня даже появился интерес к происходящему.

Через некоторое время выяснилось, что надо покинуть аппарат, и я вышла в темноту. После яркого оранжевого света, который освещал объект внутри, я ничего не могла рассмотреть. Когда глаза привыкли к темноте, мне показалось, что я нахожусь на вершине холма около входа в какую-то пещеру. Подойдя ближе, я увидела там человека в красном комбинезоне с оружием в руках. По-моему, это была армейская винтовка с прибором ночного видения. Мой провожатый поприветствовал его как старого знакомого. Войдя внутрь, мы оказались в туннеле, где увидели несколько человек охраны, тоже в красных комбинезонах. Мы остановились у какого-то устройства на стене, чем-то напоминавшего телевизор. Мой «опекун», сказав

часть разноцветная мозаика на нем? Ей объяснили, что эта процедура необходима для идентификации ее личности. «Я спросила: «Разве я была тут раньше?» Сопровождающий объяснил, что Христе лучше воздержаться от лишних вопросов, поменьше говорить и побольше слушать. Выйдя из лифта на втором уровне, они оказались, судя по оборудованию, в биологической лаборатории. У приборов,

На северо-востоке штата Невада в 125 км от Лас-Вегаса расположена база ВВС «Nellis». Подземная часть этой базы к концу 80-х гг. превратилась в сверхсекретный комплекс S4. Известному и весьма авторитетному исследователю Паулю Бенневицу удалось приоткрыть завесу над одной из тайн этого города под землей.

ФРАНКЕНШТЕЙНЫ С СЕКРЕТНОЙ БАЗЫ

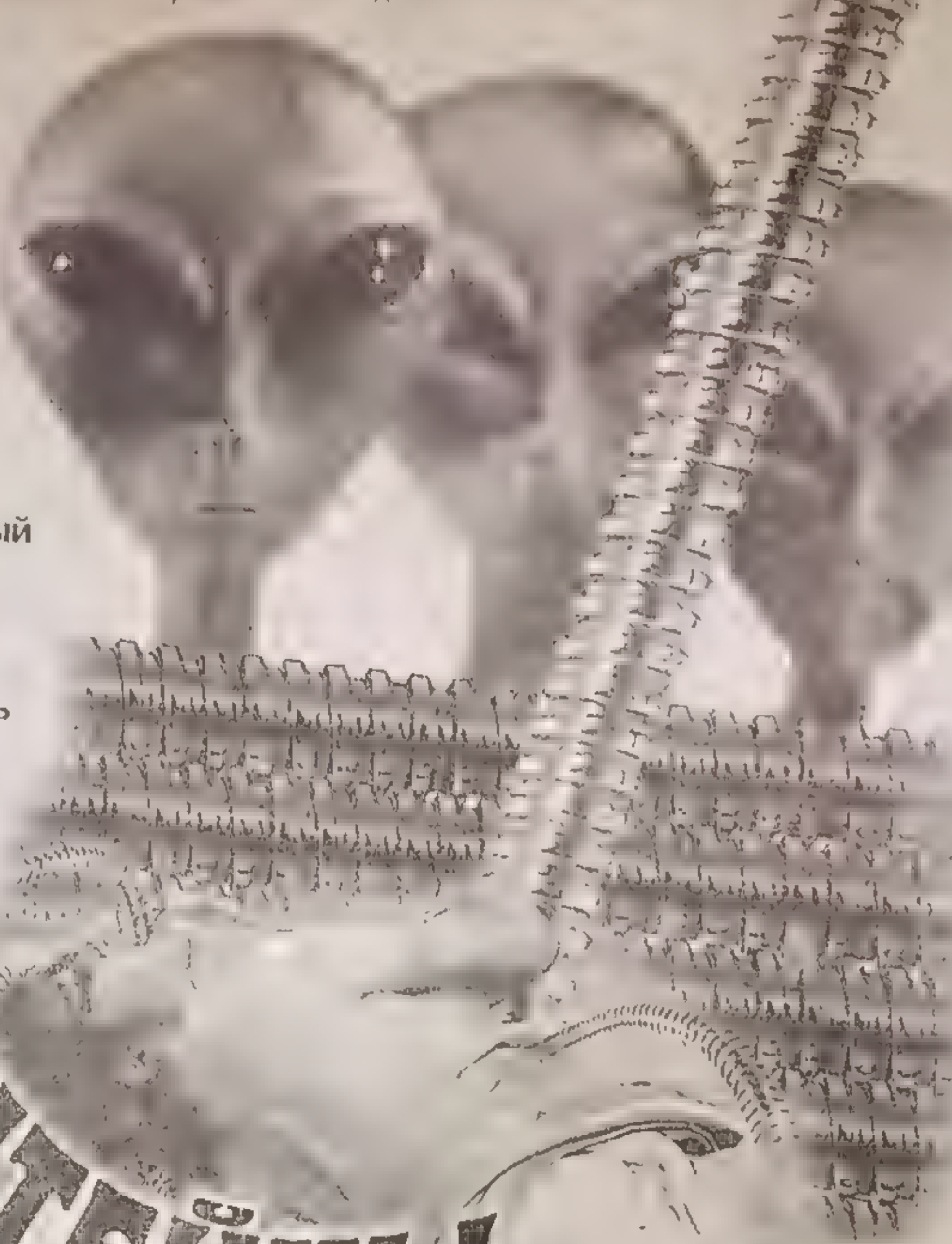
установленных вдоль стен, сидели люди в одинаковых комбинезонах с номерами и эмблемами на левой стороне груди. На эмблемах были изображены треугольник и молния. В глазах рябило от постоянно меняющихся цветных линий, знаков и цифр на экранах мониторов и россыпи мигающих индикаторов.

Миновав это помещение, Христа увидела стоящие у стены на металлических направляющих аппараты размером с микроавтобус, похожие на тот, который доставил ее на вершину холма. Их покатые бока отливали желтоватым металлом, днища некоторых были покрыты чем-то вроде копти. «От разглядывания «тарелок» меня от-

Когда мы проходили мимо, запах усилился, и я поняла, что он исходит от этих существ».

Христу и ее «опекун» спустились на лифте на пятый уровень

оделась и вышла. ее «опекун» и охранники оживленно разговаривали, причем охранники об



ращались к ее сопровождающему как к своему начальнику.

Они пошли по наклонному коридору вниз. На нижней площадке «опекун» сказал: «Теперь я передаю вас в другие руки. Не волнуйтесь, это ненадолго, я буду поблизости» — и подтолкнул ее к двери.

Войдя в помещение, Христу обратила внимание на ряды странных кресел с гофрированными матовыми шарами. Звук, похожий на перебор металлических ложек в кухонном шкафу, отвлек ее внимание от появившейся фигуры в полупрозрачном халате, которая жестом пригласила ее приблизиться. «Я повернула голову и... увидела уже знакомое мне серое существо».

не собираюсь садиться туда. В этот момент вошел мой «опекун». Он повернул меня лицом к себе и объяснил, что ради собственного блага мне нужно беспрекословно выполнить все требования. Я обратила внимание на то, как он, глядя на серое существо, которое тоже смотрело на него своими огромными, ничего не выражающими глазами, делал руками легкие движения, словно что-то обсуждал с ним. Но они не издали ни звука! Пришелец, я вспомнила наконец это слово, переваливаясь, словно утка, направился ко мне, держа в руках длинные металлические захваты.

Глядя на них, я почему-то подумала о том, что этими штукаами удобно вытаскивать угли из камина. Вдруг я почувствовала, что начинаю слабеть, стало как-то холодно. Я испугалась и заплакала. В этот момент из открывшегося проема в стене в помещение вошли еще трое или четверо серых существ. Наверное, я стала терять сознание. Последнее, что помню, это улыбающееся лицо «опекуна» и ощущение, что они что-то делают с моим телом».

Когда Христу пришла в себя, первое, что она увидела, были огромные, черные, как уголь, глаза пришельца, склонившегося над ней. «Я подумала, что вот-вот опять потеряю сознание, и тут почувствовала острую боль. С трудом приподнявшись, я увидела, как человек в халате и с каким-то прибором на голове водит руками по моему животу. Боль утихла. Человек, снимая с головы прибор, сказал, что я должна встать и переодеться в другой комнате. Переодеваясь, я заметила кровь. Я чувствовала себя животным на бойне».

Увидев своего «опекуна», Христу с раздражением спросила, не повторится ли это с ней когда-нибудь еще. Он как-то странно улыбнулся и сказал: «Это было необходимо, но теперь надо будет забыть, пока через пару лет мы снова не встретимся здесь или в другом месте». Христу попросила объяснить, где они находятся и что тут делают люди и эти серые существа. Когда они вошли в туннель, сопровождающий остановился и, держа ее за плечо, сказал: «Я не могу ради вашей безопасности».

Проходя мимо аппаратов, я услышала прерывистое жужжание, судя по всему, вновь потеряв сознание.

же, я увидела там человека в красном комбинезоне с оружием в руках. По-моему, это была армейская винтовка с прибором ночного видения. Мой провожатый поприветствовал его как старого знакомого. Войдя внутрь, мы оказались в туннеле, где увидели несколько человек охраны, тоже в красных комбинезонах. Мы остановились у какого-то устройства на стене, чем-то напоминавшего компьютер. Мой «опекун», сказав несколько слов охране, подвел меня к небольшому транспортному устройству, на котором мы совершенно бесшумно устремились вперед, пока не оказались в большом зале с ярким освещением». Вспомнив про «компьютер», Христа поинтересовалась: зачем ее поставили перед экраном и что озна-

знаков и цифр на экранах мониторов и россыпи мигающих индикаторов.

Миновав это помещение, Христа увидела стоящие у стены на металлических направляющих аппараты размером с микроавтобус, похожие на тот, который доставил ее на вершину холма. Их покатые бока отливали желтоватым металлом, днища некоторых были покрыты чем-то вроде копоты. «От разглядывания «тарелок» меня отвлек внезапно появившийся запах аммиака, вызывающий неприятный привкус во рту. И тут я увидела несколько большеголовых существ с огромными черными глазами. Они, как муравьи, сновали около таких же аппаратов, стоявших в туннеле перед входом в другое помещение.

Только теперь она почувствовала, что ею постепенно начинает овладевать страх. Выждав момент, Христа спросила своего молчаливого проводника: «Что все это значит? Я боюсь». «Он взял меня за руку и, глядя в глаза, сказал, что, пока он рядом со мной, ничего плохого не произойдет».

Их остановили два охранника, которые, увидев Христа, начали о чем-то спорить с ее «опекуном». Наконец один из них подошел к ней, показал на приоткрытую дверь и попросил переодеться. «Я не стала возражать, мне хотелось любой ценой избежать неприятностей». В помещении на столах лежали стопки халатов, похожих на больничные. Когда Христа пере-

ти» — и подтолкнул ее к двери. Войдя в помещение, Христа обратила внимание на ряды странных кресел с гофрированными матовыми шарами. Звук, похожий на перебор металлических ложек в кухонном шкафу, отвлек ее внимание от появившейся фигуры в полупрозрачном халате, которая жестом пригласила ее приблизиться. «Я повернула голову и... увидела уже знакомое мне серое существо. Его тщедушное тело с тонкими руками и очень длинными пальцами склонилось над каким-то устройством, а фигура в халате оказалась довольно упитанным человеком. Он попросил меня сесть в ложемент. Странное слово, его начало — ложе — насторожило меня. Я сказала, что

гом месте». Христа попросила объяснить, где они находятся и что тут делают люди и эти серые существа. Когда они вошли в туннель, сопровождающий остановился и, держа ее за плечо, сказал: «Я не могу ради вашей

Пройдя мимо охранников, Христа услышала прерывистое жужжание и, судя по всему, вновь потеряла сознание.

Очнувшись она уже у себя дома. Долгое время у нее перед глазами стоял навязчивый образ большеглазого серого пришельца с эмблемой в виде треугольника и молнии на левой стороне груди.

Владимир ЗАБЕЛЫШЕНСКИЙ

Праздник НЛО

В июле уфологов ждут сразу два праздника: 2 июля объявлено Всемирным днем НЛО, а 7 июля — годовщина знаменитого Розуэлловского инцидента.

В этом году с 4 по 7 июля в Розуэлле пройдет традиционный фестиваль НЛО. В программе праздника — уфологический парад, конкурс на лучший костюм пришельца, соревнования по бегу под названием «Погоня за пришельцами», а также показ авиамоделей.

В качестве почетных гостей фестиваля приглашены известные уфологи, актеры, сыгравшие главные роли в фильмах об инопланетянах. Правда, совершенно очевидно, что Розуэлловский фестиваль — предприятие коммерческое и принесет неплохую прибыль его организаторам.

«Пришельцы из космоса»

С 1 мая по 1 октября 2002 г. в Санкт-Петербурге, в Ивановском здании Петропавловской крепости, проходит выставка «Пришельцы из космоса», организованная Государственным музеем истории Санкт-Петербурга. Музеем космонавтики и ракетной техники и ООО «Летний сад». Выставка посвящена феномену НЛО и контактам человека с внеземным разумом.

АНОМАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Основную часть экспозиции составляют модели гуманоидов, воспроизведенные по документам и описаниям очевидцев. Так, здесь представлено групповое объемное изображение гигантов 2-метрового роста — пилотов «тарелки», сбитой военными над пустыней Калахари.

Александр Иванов и Павел Шалопишник по рассказам людей, похищенных НЛО, составили композицию «Черные пришельцы». Целое панно посвящено Петрозаводскому феномену. Также посетители смогут ознакомиться с рядом документов и публикаций, связанных с исследованиями в области поиска внеземных цивилизаций.

«Космопоиск» охотится на чудовищ

29 апреля — 15 мая 2002 г. состоялась очередная экспедиция известного исследовательского объединения «Космопоиск». Цели ставились разные, например, поиски остатков метеорита, упавшего

в Жиздринском районе Калужской области 7 октября 1996 г. Участники экспедиции прочесали около 2 кв. км леса. В ре-



зультате им удалось найти несколько образцов каменной породы «с подозрением на метеоритное происхождение». Вдобавок на территории двух заброшенных деревень поисковики обнаружили множество удивительных предметов, относящихся к эпохе средневековья, в том числе разрушенное мечом загадочное кольцо с выгравированными на нем рунами.

6 мая часть экспедиции вернулась в Москву. 20 человек остались в лагере, чтобы обследовать ближайшие аномальные зоны —

Чертово Городище под Козельском, Гремящий колодец, Чертов круг, Черную деревню и сакральные места — Сосновые курганы и Шайковский родник, а также Андреапольские катакомбы.

С 3 по 15 мая группа из 23 человек исследовала окрестности озера Бросно в Тверской области, чтобы проверить слухи о якобы живущем на дне этого водоема чудовище.

Согласно легендам, еще столетия назад какой-то монстр топил на озере рыбацкие лодки и пожирал людей. С тех пор чудовище неоднократно являлось местным жителям, а в прошлом году даже съело маленькую девочку.

При проверке многочисленных фактов, почерпнутых из средств массовой информации, выяснилось, что они, мягко говоря, не совсем соответствуют действи-

тельности. Например, озеро имеет несколько меньшую глубину, чем сообщали отдельные источники, и в нем недостаточно пищи для выживания крупного хищника. На одной из двух видеопленок, запечатлевших бросненского монстра и ранее показанных по телевидению, озеро переплывал... кабан, а на другой существо с маленькой головкой на длинной шее при детальном рассмотрении оказалось уткой!

Когда же исследователи приступили к поиску и опросу очевидцев, выяснилось, что многих «свидетелей» уже давно нет в живых, а деревни, которые, по рассказам журналистов, посещало таинственное существо, давно покинуты людьми. В четырех близлежащих населенных пунктах о проделках бросненского чудовища никто не слышал. Правда, кто-то из местных указал на двух мужчин — отца и сына, будто бы видевших монстра своими глазами. Но, узнав, что этим вопросом заинтересовались ученые, те принялись все начисто отрицать. Как выяснилось, старший «очевидец» занимался бизнесом и планировал построить на озере турбазу, а байку о личной встрече с чудовищем сочинил для привлечения туристов... Может быть, в следующий раз «Космопоиску» повезет больше?

Подготовила
Дина КУНЦЕВА

Ученик и учителя

Джим Спаркс — один из абдуктантов, то есть людей, которых якобы похищали пришельцы. Он утверждает, что встречался с самыми разными видами представителей иных цивилизаций.

Спаркс считает себя интерпретатором, переводчиком или по меньшей мере учеником младшего класса в «школе» пришельцев. Линда Хоу — журналистка и исследовательница паранормальных явлений — часами записывала на магнитофон рассказы Джима о том, через что он прошел, находясь настолько близко от пришельцев, что «чувствовал запах тухлых яиц, исходящий от их кожи». И все же, как он сам говорит, у него осталось в тысячу раз больше вопросов, чем ответов. Особенно же удручает Джима то, что он не может доказать факт своего общения с инопланетянами.

Родился Спаркс 15 ноября 1954 г. Будучи счастливым и преуспевающим человеком, в 1988 г. он неожиданно встретился с существами из иных миров. Сначала Спаркс подумал, что сошел с ума, но, оценив свое состояние, понял: все это происходит в действительности, даже тот случай, когда его среди ночи вытащили из постели и забрали в летательный аппарат.

Его всегда похищают самым трудным способом, т.е. в физическом (а не в астральном) теле, а это очень тяжело. Обычно инопланетяне наносят ему визиты около 3 часов ночи. «Это их технология, — рассказывает Джим. Я знаю, что пришельцы полагаются на создаваемое ими энергетическое поле, которое обеспечивает возможность быть невидимым, работать в одном измерении и частично находиться в другом, а также перемещать людей сквозь твердые преграды».

В начале 1995 г. Джим пережил очередное похищение, кото-

несколько дюймов от земли я отключился.

Когда сознание стало ко мне возвращаться, в моем мозгу громко и ясно прозвучали слова: «Мы бы это давно дали тебе, но ты дол-

Эта невероятная история при всем своем неправдоподобии многократно пересказывалась и передавалась, так сказать, из рук в руки. Опубликовало эту историю и австралийское издание журнала «Нексус», а тот взял ее из новой книги известной американской журналистки Линды Моултон Хоу «Взгляд на иные реальности». Она же услышала ее от Джима Спаркса и прочла его неопубликованную рукопись — о том, что он якобы встречался с поразительными существами, поручившими ему важное дело.



нас, только ромбовидные и арочки красного цвета. Голова значительно больше теловидческой. Казалось, мозг бьется над лбом и едва обхватит кожу...»

Через какое-то время Спаркс ощутил воздействие ускорения, и его сознание отключилось. Его возвращали домой...

Чего они хотят?

«Я понял их природу и намерения, — сказал Спаркс Линде Хоу. — Они не добро и не зло и живут среди нас уже тысячи лет. Но почему? Я считаю, что они выращивают нас как свое сырье. Мы, люди, тот самовоспроизводящийся урожай, который не требует особого ухода и продолжает репродуцироваться по сей день, несмотря на все имеющиеся на Земле проблемы. Правда, они не убивают нас, а просто используют. Эта система хорошо работала на пришельцев в течение долгого времени, но теперь возникли какие-то сложности, их инвестиции оказались под угрозой. Они потратили на нас столько времени и сил, а мы стали на тропу почти необратимого саморазрушения...»

Не только загрязнение среды, но и его последствия — неконтролируемые вирусы, новые неизлечимые болезни — вот проблемы, созданные самими людьми. Но даже если мы разрушим себя окончательно, пришельцы могут начать все заново. Они уже собрали семена растений, семян животных и людей и могут вновь засеять Землю или сделать это на другой планете.

Но некоторые виды пришельцев не желают нашего прозрения, ведь тогда Землю и землян нельзя будет столь беспощадно эксплуатировать. По их мнению, людям лучше и впредь оставаться в неведении, так ими легче манипулировать.

Одна из абдуктанток, Анна Хейес, утверждает, что и для них желательна, и оправдана похищения производят гибридов и андроидов. Подчеркивает, что они необходимы для

гии экологически чистого получения энергии и обильной пищи угрожают их безопасности».

Полная амнистия

Сама мысль о том, что правительство знает, как спасти жизнь на планете, но не делает этого из-за паранормальных

ВСЕ ТАЙНЫ ПРИШЕЛЬЦЕВ

ВСЕ ТАЙНЫ ПРИШЕЛЬЦЕВ

рою навсегда изменило его мироощущение. Он вернулся одержимый твердым убеждением, что необходимо всеми силами беречь окружающую среду.

Существа, внушившие Спарксу идею о возможной гибели нашей планеты, внешне напоминали то ли змея Книги Эноха из рукописей Мертвого моря, то ли змея-искусителя из библейской Книги Бытия.

Приземление в старом парке

«Когда мои глаза открылись, я увидел, что нахожусь по меньшей мере в 1000 футов над землей и медленно опускаюсь. Было темно, но какие-то силуэты и очертания внизу все же просматривались. Подо мной был заброшенный парк отдыха. Я плыл над большим, старомодным, деревянным аттракционом «Американские горки» и при этом был спокоен и расслаблен, пожалуй, даже наслаждался полетом.

Когда до земли оставалось 20 или 30 футов, я начал медленно раскачиваться, подобно маятнику, словно меня направляли на какую-то конкретную цель. Потом я увидел очертания крупных существ, стоявших полукругом. Я смог разглядеть их силуэты и понял, что это довольно большие особи. За-

жен это постичь сам. Только так ты сможешь осознать, частью чего являешься и что тебе следует делать».

«Теперь я понял, — говорит Джим, — что под словом «это» подразумевалось знание».

Он увидел 12 очень высоких гуманоидов, стоявших почти замкнутым кругом, в котором оказался и он сам. Головы у всех были повернуты в сторону одного, находившегося рядом с Джимом. Создавалось такое впечатление, словно голограмму человеческого лица наложили на лицо пришельца. Оно излучало мерцающий свет, скрывавший истинную внешность инопланетянина. Голографическое лицо двигало губами, будто что-то говорило, но Джим ничего не слышал: слова передавались телепатически, притом не синхронно движению губ!

Оказалось, релтоиды транслировали свои мысли тому существу, которое стояло слева от Джима, то есть они были как бы единым организмом. И вот что узнал от них Джим: «Тебе пора многое понять. Да, это правда, что мы контактируем с вашим правительством, что были заключены соглашения, хранящиеся в тайне от вашего народа. Действительно, некоторые люди погибли или пострадали во имя сохранения этой тайны, но это не наша вина. Мы вступили в контакт с вашими лидерами, поскольку ваша планета находится в смертельной

опасности, и договорились с ними, что они в течение некоторого времени подготавливают людей к встрече с представителями нашей цивилизации. Эта часть соглашения не выполняется».

Также мы договорились, что будем предприниматься определенные шаги по предотвращению экологической катастрофы на вашей планете, и даем вам соответствующие рекомендации, но ваше правительство нарушило и этот договор».

«Джим рассказывает, что ранее встречи с пришельцами не производили на него столь сильного впечатления, а тут он вдруг ощутил такое вселенское одиночество, такую глубокую печаль, что невольно спросил: «Но вы ведь не оставите нас?» Последовала долгая пауза. У Джима возникло чувство какой-то страшной утраты, и он снова спросил: «Ну нет же?» И опять была долгая пауза.

Наконец ему ответили: «Нет. Мы теперь направляем свою энергию на рядового человека. Учтите: ваши воздух и вода заражены, леса умирают, пищевая цепочка обрвана. У вас огромное количество ядерного и биологического оружия, которое губит Землю. Ваша планета перенаселена. Если не начать действовать немедленно, можно опоздать. Есть способы удовлетворять свои потребности в энергии и еде, не причиняя планете никакого вреда. Ваши власти знают об этом, но не хотят ничего предпринимать. Они считают, что техноло-

гии экологически чистого получения энергии и обильной пищи угрожают их безопасности».

Полная амнистия

Сама мысль о том, что правительство знает, как спасти жизнь на планете, но не делает этого из-за паранойи или эгоизма, привела Джима в ярость. Неужели это правда? Как же быть?

Амнистия, — сказали пришельцы.

— Что вы имеете в виду?

— Полная амнистия тем правительствам, которые скрывали правду. Только так можно заставить их признать свои ошибки. Необходимо, чтобы вы сделали это ради совместной работы и выживания.

И опять наступило молчание, словно они давали Спарксу время осмыслить услышанное. Джим спросил, как же они собираются действовать. Пришельцы ответили, что теперь будут работать с людьми индивидуально, и пообещали дать ему больше информации при следующем контакте.

Потом они сказали, что пора прощаться. И тут Джим попросил: «Подождите, пожалуйста! Мне очень хочется посмотреть, как вы выглядите». Пришельцы ответили: «Это вселит страх в твое сердце». Но Спаркс настаивал, и в конце концов они согласились. Джим, по его словам, не забудет этого до конца своей жизни.

«И тут стало происходить нечто совершенно невероятное, — вспоминает он. — Вращающийся белый свет с примесью зеленоватого начал озарять их лица и верхнюю часть тела. Интенсивность свечения возрастала, свет становился все ярче и ярче, хотя он не исходил из какой-то конкретной точки. И я увидел, что они очень крупные, с мощными торсами, широкими плечами и толстыми борцовскими шеями.

Пришельцы чем-то напоминали ящерицу и змею одновременно — ничего общего с тщедушными «серыми» работягами. Глаза были маленькие, расположены, как у

сеять Землю на другую планете. Но некоторые виды пришельцев не желают нашего прозрения, ведь тогда Землю и землян нельзя будет столь беспощадно эксплуатировать. По их мнению, людям лучше и впредь оставаться в неведении, так ими легче манипули-

Одна из поддтанток, Анна Хейес, утверждает, что и доброжелательные, и враждебные пришельцы производят гибридов и андроидов. Подчеркивая необходимость сохранения окружающей среды, они заботятся не о нас, а о себе. Одни пытаются исцелять планету, другие дают нам все более совершенные технологии, чтобы мы скорее уничтожили себя и расчистили место для нового посева.

«Я думаю, что недавно, — говорит Анна Хейес, — враждебные пришельцы заявили правительству США, что сами представятся людям, так что теперь наши лидеры, видимо, готовят сцену, чтобы вывести их на публику. Они же планируют помочь правительству «сохранить репутацию» путем постановки фальшивых голографических инсценировок прежних событий. Человеческий разум будет не в состоянии отличить, что реально, а что нет».

Джим Спаркс не стал обращаться ни в какие влиятельные организации. С чем он туда придет и что скажет? Сообщит о предупреждениях пришельцев? Нетрудно догадаться, какотреагируют там на его слова.

Тогда почему пришельцы вдруг решили вступить в контакт с каким-то Джимом Спарксом? Сам Джим полагает, что таких, как он, миллионы. Их готовят для того, чтобы в решающий момент иметь мощную армию единомышленников.

Спаркс помнит, что в 1995 г. пришельцы говорили, будто у нас остается примерно 10 лет. Конца света не будет, но отрицательные изменения в нашем существовании станут необратимыми. Вот тогда у пришельцев появится право вмешаться, и им понадобится совсем немного энергии, чтобы сделать все, что они сочтут нужным.

Светлана АНИНА



«Гитлер имитировал свою смерть и сбежал в Южную Америку», «Подводная лодка «U-530» доставила Адольфа Гитлера и Еву Браун на остров Куин Мауд в Антарктике» — подобные сообщения со дня окончания Второй мировой войны время от времени появляются в зарубежной печати. Можно ли относиться к такой информации серьезно?

В июле 1945 г. некоторые аргентинские газеты напечатали сенсационное сообщение о высадке с подводной лодки на побережье этой страны Гитлера и его жены Евы Браун. Скорее всего, причиной подобных публикаций стало прибытие к берегам Аргентины немецкой подводной лодки «U-530». Буквально в те же дни в газете «Эль Трибуно» появилась информация о захвате еще двух фашистских субмарин. Хотя аргентинское правительство приняло решение о передаче подлодки «U-530» и ее экипажа США и Англии и сообщило, что уведомят о возможности появления Гитлера в этой стране и проведет расследование, откуда взялось известие о его прибытии, нельзя отрицать того, что с таинственной подлодки действительно могли высадиться сбежавшие нацисты, чтобы найти укрытие на земле Аргентины. Но имел ли Гитлер возможность бежать? Для того чтобы попытаться ответить на этот вопрос, надо вернуться к последним дням фюрера.

29 апреля в бункере под рейхсканцелярией в центре Берлина фюрер отметил свой день рождения — ему исполнилось 56 лет. В этот день у

канчивалось распоряжением фюрера: их трупы после самоубийства обязательно сжечь.

29 апреля пришло известие о смерти Муссолини, которое явно укрепило решимость Гитлера закончить жизнь самоубийством. В тот день из осажденного Берлина на последнем самолете вылетели фон Грайм и Райх. Фон Грайму было приказано организовать воздушный налет на русских и расследовать сообщение о предательстве Гиммлера. Вечером состоялась церемония бракосочетания Гитлера и

Гитлера), по другим — в гостиной (Отто Гюнше, адъютант фюрера). Личный пилот Гитлера говорил, что и Ева Браун, и Гитлер застрелились, другие же настаивали, что жена фюрера приняла яд. Даже «трогательная» картина бракосочетания вызывает сомнения: летчица Ганна Райх утверждала, что никакой свадьбы вообще не было... Противоречивы также показания о том, как застрелился Гитлер: одни говорят, что фюрер стрелял себе в рот (Эрих Кемпка, шофер Гитлера), другие — в висок (Г. Линге). Довольно странным является, по

ли Борман, Геббельс, Гюнше, Кемпка, Линге и еще четверо приближенных. В нескольких метрах от входа тела уложили в небольшое углубление, облили бензином и подожгли. Периодически эсэсовцы выходили из бункера и подливали бензин, чтобы горение продолжалось. Однако, описывая процесс уничтожения трупов, очевидцы путались в показаниях. На первых допросах Линге затруднялся ответить, что было сделано с телом Евы Браун, потом тот же Линге описывал жуткую картину, как Ева Браун в результате ооченения сложилась пополам и сидела в огне с вытянутыми руками, словно сжимая поводья... Гюнше заявил, что от Евы остался один пепел, однако показания Линге, Гюнше и Баура (пилота Гитлера) о том, что трупы сгорели до конца, явно ложные. Почему тела не сожгли полностью? Вызвано это халатностью, безразличием или на то были свои причины?

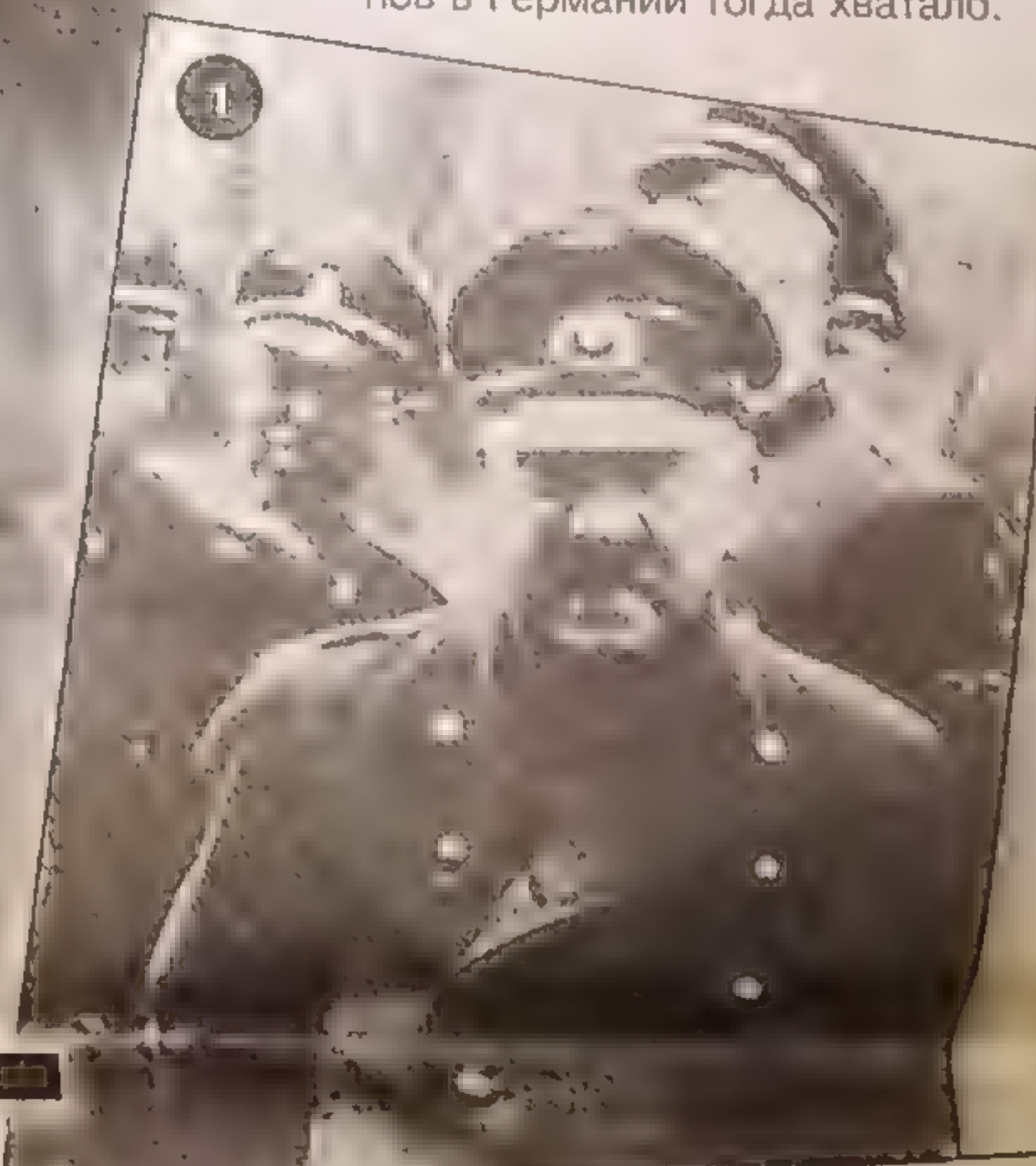
Дело в том, что при отсутствии трупа смерть считается неустановленной. Никто не поверил бы показаниям очевидцев, тем более таким путаным, и Гитлера с Евой стали бы разыскивать. Как выяснилось позже, многие нацисты, сделав себе пластические операции и приобретая фальшивые документы, имитировали свою смерть. Некоторые даже ставили надгробные памятники с трогательными надписями от «убитых горем» близких, хотя хоронили при этом другого человека, тем более трупов в Германии тогда хватало.

После того, как обнаружили полусгоревшие трупы Гитлера, Евы Браун, Геббельса и его жены, тела тщательно исследовали. Подлинность трупов Геббельса и его жены Магды не вызвала сомнений, тем более что были найдены тела шестерых отравленных ими детей. Тела Гитлера и Евы Браун опознали по уцелевшим зубам. Кетте Гойзерман, помощник профессора Блашке, дантиста Гитлера, подтвердила, что обнаруженные зубы действительно принадлежат Адольфу Гитлеру и его любовнице Еве Браун. С ее показаниями согласился и дантист Фриц Эхтман.

В некоторое замешательство сотрудников НКВД привел тот факт, что Гитлер не принимал цианистый калий. Ампула с ядом была раздавлена уже в челюсти трупа... Та же самая имитация отравления наблюдалась и у Евы Браун, только ее при жизни еще и смертельно ранили шрапнелью... Зачем было имитировать отравление фюрера, если он «героически» застрелился? Кроме того, у трупа Гитлера отсутствовали правая стопа и нижняя часть берцовой кости, которые при данной сохранности тела не могли сгореть полностью. Если вместо Гитлера сожгли двойника, то у него на ноге в этом месте вполне могли быть дефекты, которых не было у Гитлера, поэтому данную часть скелета следовало уничтожить. Не совпали и группы крови, обнаруженной на диване и кровати в месте предполагаемого самоубийства, с группами крови трупов.

Учитывая все эти и ряд других обстоятельств, Хью Томас пришел к сенсационному выводу, что в случае с трупом Евы Браун явно был совершен подлог и жена (?) Гитлера осталась жива, а вот труп Гитлера подлинный. Основной его аргумент — состояние здоровья Гитлера: фюрер не мог спастись бегством, поскольку к 50 годам превратился в настоящую развалину, и в этом ему помог доктор шарлатан Теодор Морелль, который, можно сказать, залечил Гитлера своими «чудо-лекарствами». Это были клизмы с хлористой ртутью, пилюли с атропином и стрихнином от скопления газов (стрихнином травят крыс!), ежедневные инъекции, в том числе гормональных препаратов. Он принимал более 70 видов различных лекарств! Умело спекулируя

ГИТЛЕР



на земле Аргентины. Но имел ли Гитлер возможность бежать? Для того чтобы попытаться ответить на этот вопрос, надо вернуться к последним дням фюрера в апреле 1945 г.

20 апреля в бункере под рейхсканцелярией в центре Берлина фюрер отметил свой день рождения — ему исполнилось 56 лет. В последнем убежище Гитлера было два этажа, на нижнем находился штаб, состоявший из 18 небольших комнат, зала для совещаний и помещения для ожидания. Здесь же располагались рабочий кабинет и комнаты Евы Браун и любимой собаки фюрера Блонди. Гитлер принимал поздравления и, несмотря на крайне тяжелую обстановку в Берлине, не терял надежды переломить ситуацию.

В начале апреля Гитлер и Геббельс просмотрели гороскопы Третьего рейха, по которым после ряда серьезных неудач в первой половине апреля 1945 г. немецкие войска должны были одерживать временные победы, а в августе предсказывалось наступление затишья и мира. Любители астрологии упорно надеялись на чудо и, когда на ночь на 12 апреля пришло известие о смерти Рузвельта, не скрывали своего ликования, считая это счастливым предзнаменованием.

21 апреля Гитлер решил провести крупную военную операцию, чтобы отбросить русских от Берлина, руководство которой он поручил генералу СС Штейнеру. Однако сил для наступления не осталось, а передовые части советской армии уже проникли в столицу рейха. 22 апреля фюрер потребовал сообщить ему о результатах операции Штейнера и от Кейтеля и Йодля узнал правду об истинном положении дел на фронтах. У Гитлера началась страшная истерика, он плакал, очевидно, впервые осознав неизбежность краха и расплаты за совершенные преступления. Именно тогда фюрер решил покончить жизнь самоубийством.

23 апреля в бункере было доведено до всех обитателей: все обсуждали новую новость о предстоящей свадьбе Гитлера на Еве Браун. Сообщение о свадьбе за-

ГИТЛЕР: ОДИССЕЯ ПОСЛЕ СМЕРТИ

Евы Браун, а чтобы проверить действие яда, Гитлер отдал распоряжение сначала испытать его на своей любимой собаке Блонди.

30 апреля в 2.30 ночи Гитлер стал прощаться с ближайшим окружением. Вскоре Гитлер и Ева Браун закрылись в своих апартаментах и раздался выстрел: Гитлер застрелился, а его жена приняла яд. Их тела вынесли в сад, находившийся рядом с запасным входом в бункер, полили бензином и подожгли.

Такова вкратце общепринятая версия относительно последних дней Гитлера, основанная на свидетельствах уцелевших обитателей бункера. Однако очевидцы дали и повод к сомнениям. Вот что пишет Хью Томас в своей книге «Двойники. Правда о трупах в берлинском бункере»: «История о предполагаемом самоубийстве Гитлера и Евы в бункере совершенно смешотворна, ни одному свидетелю верить нельзя».

В самом деле, по одним сведениям, самоубийство фюрера и Евы Браун произошло в комнате с картами (Гейнц Линге, камердинер

словом Хью Томаса, и описание положения, в котором были обнаружены трупы: Ева и Гитлер лежали на диване, прижавшись друг к другу, женщина уютно подсунула ноги под себя, а ее голова покоилась на плече Гитлера. Такая «идиллия» была совершенно невозможной. Если Ева приняла цианистый калий, то она должна была биться в конвульсии. Если же Гитлер умудрился сначала принять яд, а потом еще и застрелиться, после судорог трупы не могли находиться в описанных свидетелями позах.

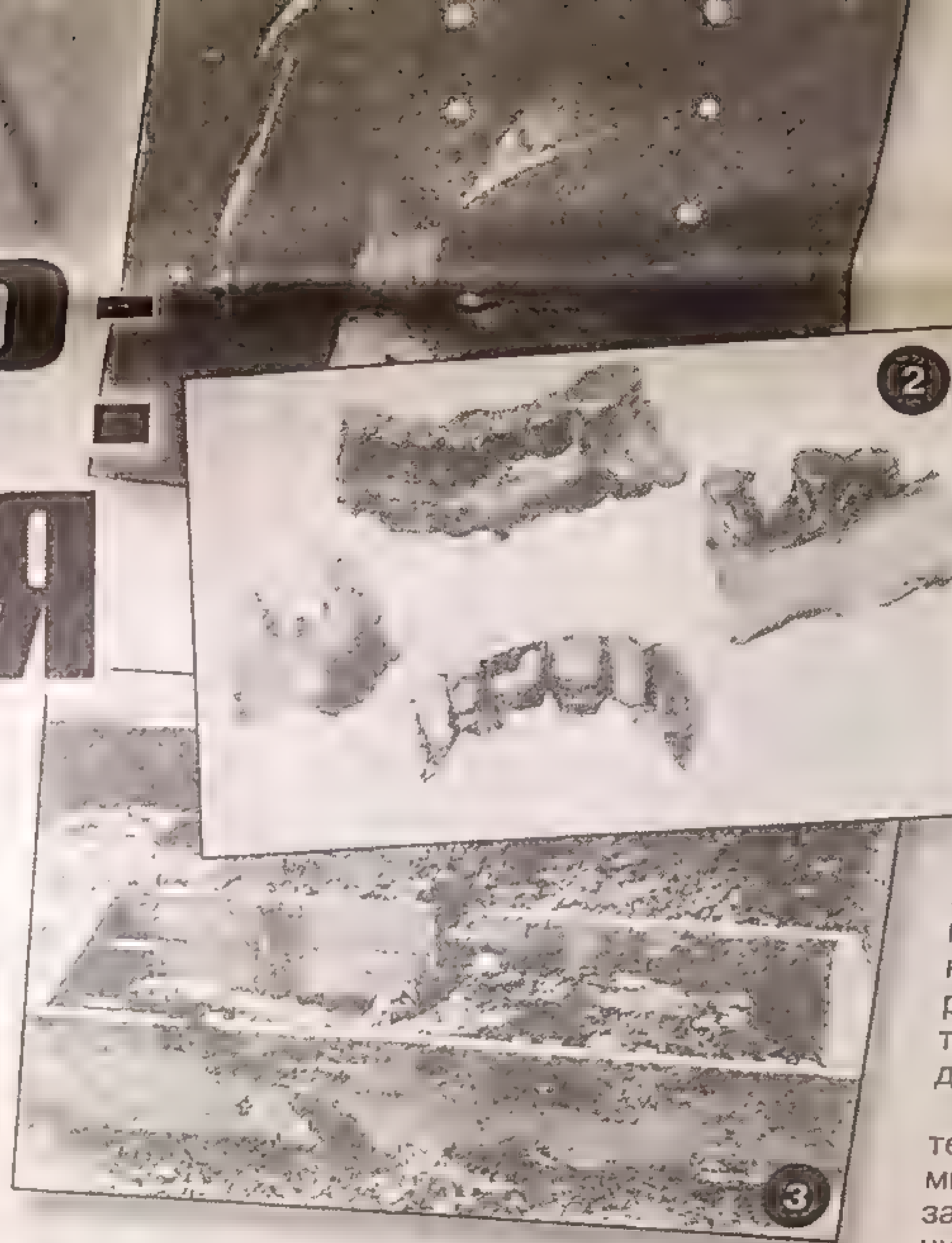
Создается впечатление, что очевидцы явно что-то утаивали, а вот легенду для схожих показаний разработать не успели. Что же они могли скрывать: бегство Гитлера или неблагоприятные обстоятельства его смерти? Повременим с ответом на этот вопрос и обратимся к обстоятельствам сожжения трупов и результатам их обследования.

Итак, по распоряжению фюрера тела его и Евы должны были быть сожжены. Трупы из бункера вынес-

Если преследовалась подобная цель, то тела должны были уцелеть именно частично, когда опознание можно провести только по зубам, каким-то прижизненным дефектам, травмам костей (переломы и др.), а, как известно, зубные протезы и пломбы легко скопировать, например для двойника.

Но был ли у Гитлера двойник? Точно не установлено, однако известно, что существовал некий Густав Велер, очень похожий на фюрера, который до 1944 г. проживал в Берлине. НКВД не удалось найти его следов. Может, именно уцелевшие двойники и породили слухи о чудесном спасении Гитлера?

Сталина крайне интересовало наличие неопровержимых доказательств смерти Гитлера. Возможно, он опасался, что фюреру удалось его перехитрить и избежать возмездия. Поэтому НКВД проводило тщательное расследование всех обстоятельств самоубийства фюрера.



лера своими «чудо-лекарствами». Это были клизмы с хлористой ртутью, пилюли с атропином и стрихнином от скопления газов (стрихнином травят крыс!), ежедневные инъекции, в том числе гормональных препаратов. Всего Гитлер принимал более 70 видов различных лекарств! Умело спекулируя на склонности Гитлера к мистике и любви к знахарским снадобьям, Морелль сумел отдалить от фюрера более квалифицированных врачей. Вот как описал один из штабных офицеров состояние Гитлера весной 1945 г.: «Физически он являл собой ужасающее зрелище — волочил себя болезненно и неуклюже, вытягивая туловище вперед и подтягивая вслед ноги...» Считается, что уже в 40-х гг. Гитлер страдал от болезни Паркинсона, развитие которой проглядел его «чудо-лекарь». Сведения о состоянии здоровья Гитлера получены не только от обитателей бункера, поэтому им можно доверять.

Как же умер Гитлер? Почему темнят его приближенные? По мнению Хью Томаса, фюрер был задушен... Существуют показания, что фюрер просил Линге, чтобы тот пристрелил его, когда он примет яд. Возможно, у Гитлера не хватило мужества покончить жизнь самоубийством, и его просто убили, после чего придумали легенду о «героической» смерти «вождя нации».

Способствовала возникновению различных слухов о бегстве фюрера и излишняя секретность относительно его останков, которые, кроме незначительного фрагмента черепа, по распоряжению Ю. В. Андропова, в 1970 г. были извлечены из захоронения на территории ГДР, сожжены, растерты в пепел и сброшены в реку Бидериц.

Андрей ВОЛКОВ

На снимках:

1. Одна из последних фотографий Адольфа Гитлера;
2. Благодаря этим фрагментам челюстей был идентифицирован труп Гитлера;
3. Снарядный ящик с трупом фюрера.

Энди Парк, 42-летний певец из английского графства Уилтшир, сделал фетишем... Рождество. Еще в 1991 г. ему это так понравилось, что он решил: пусть праздник никогда не кончается! С тех пор Энди живет в состоянии перманентного Рождества со всеми атрибутами этого праздника: ест зажаренную индейку под наряженной елкой, зажигает свечи, постоянно покупает елочные игрушки и слушает рождественскую речь королевы в видеозаписи. За Энди пытались взяться его лечащий врач: мол, праздник стал угрозой для жизни человека — певец весил уже 120 кг и вот-вот мог стать банкротом, поскольку потратил на вечное Рождество более 100 тыс. фунтов. Но никакие увещевания доктора не помогли, Энди Парк продолжает праздновать Рождество.

С древних времен объектом поклонения для многих людей являются деньги, драгоценности, золото. Например, китайца Лам Сай-Винга с юности мучала навязчивая идея иметь золотой унитаз. В материковом Китае, где он жил в детстве, это было нереально, и Лам Сай-Винг оттуда сбежал. Зато теперь в ванной комнате 45-летнего Лам Сай-Винга — ювелира из Гонконга — все из чистого золота — унитазы, раковины, рамы зеркал, бра, щетки для уборки, даже контейнер для рулона туалетной бумаги. Более того, двери ванной и плитка, которой облицованы стены, тоже золотые. Потолок этой сантехнической «святыни» украшен рубинами, сапфирами, изумрудами и янтарем, а пол в коридоре, ведущем к ванной, инкрустирован несколькими золотыми панелями, каждая из которых весит примерно килограмм. Золотой туалет обошелся ювелиру в 4,9 млн. долларов, но мечта сбылась!

Бывают и нестандартные фетишисты. В Берлине в марте прошлого года посадили за решетку 27-летнего мужчину: он постоянно крал... очки, как правило, у пожилых мужчин. Обычно он для храбрости принимал какой-нибудь слабенький наркотик и выходил на «охоту». Очки его... возбуждали сексуально. Другой житель Берлина «запал» на очки после того, как окулист рекомендовал ему заняться своим зрением. Жена этого человека подтвердила, что каждая новая пара старых очков возбуждала

ее супруга, буквально заводила! Ну кто бы мог подумать, что очки столь сексуально привлекательны!

Не менее удивительный фетишист объявился в американском штате Миссури. Он шел в отель или в обувной магазин и обращался к какой-нибудь женщине с просьбой помочь ему в выборе колготок, за которыми его якобы посла-ла жена.



и польщенная) леди снимала туфельку и... Мужчина подносил башмачок к носу и начинал с вожделением... нюхать. А 6 сентября 2001 г. произошло

у него своя собственность, джентльмен улыбнулся и ушел, он удовлетворил-таки свою неодолимую потребность. Подоб-

Психологи до сих пор так и не смогли понять, почему у человека вдруг появляется страсть к поклонению каким-то конкретным предметам. Объект страсти становится фетишем (от французского *fetich* — амулет). Древние народы такой объект или субъект, как правило, обожествляли, современные люди поступают примерно так же, только с некоторыми вариациями.

ные истории происходили в Питтсбурге в раньше — в июне, июле и августе 2001 г. Не исключено, что это случается и по сей день.

РОКОВЫЕ СТРАСТИ ФЕТИШИСТОВ

Но как возникает столь обременительная страсть? Иной раз совсем случайно.

Много лет назад школьнице Марджи Уэлкер кто-то привез в подарок голландские деревянные башмачки. С них-то все и началось: девочке захотелось еще чего-нибудь такого, чтобы все удивлялись. С годами коллекция выросла до 800 пар туфель и других видов обуви со всего света. За это время Марджи стала мамой, а потом и бабушкой 9 внуков. Недавно она решила, что должна рассказать о своей страсти людям, и написала книгу о собранных ею башмаках. В книге действует приду-

маный персонаж по имени Уинки, который путешествует по свету: едет в Голландию, Корею, другие страны и в каждой узнает о тамошней обуви — как ее делают, когда носят. Книга называется «Уинки в сказочной стране башмаков». Теперь друзья намекают Марджи, что ей пора писать другую книгу — о своей коллекции шляп (их у Марджи уже 90). Судя по всему, придется Уинки побывать и в волшебной стране головных уборов. Но это, согласитесь, не худший из случаев — фетиш сначала превратился в хобби, а потом и в ремесло. Бывает, однако, что вещи копят ради собирательства как такового. Среди женщин самой известной обувной фетишисткой была супруга филиппинского президента Имельда Маркос — она имела много сотен пар туфель всех фасонов и цветов из всех стран мира и вряд ли успела надеть некоторые из них хотя бы раз. Ее обувь занимала просторные хранилища, которые напоминали музейную экспозицию.

Для некоторых фетишистов культом стали... волосы. В Шотландии, в Уэст-Лотиане, в феврале 2001 г. 38-летнюю даму атаковал мужчина лет тридцати, который грубо прижал ее к забору и в резкой форме заявил, что ему категорически не нравится ее прическа. После этого незнакомец отхватил ножницами ее «конский хвостик». Женщина сумела ударить обидчика, а потом кинулась за помощью к полицейскому. Подобных случаев, когда кто-нибудь охотится за волосами, известно немало, однако психолог из Эдинбурга, доктор Кейт Эшкрофт, заявляет, что причины этого могут быть самые разные: или человек участвует в каких-то культовых ритуалах, или он женоненавистник, или клептоман, а может, с головой у него не все в порядке. Думаю, последний вариант — самый верный...

Геннадий МАТВЕЕВ

В прошлом году посадили за решетку 27-летнего мужчину: он постоянно крал... очки, как правило, у пожилых мужчин. Обычно для храбрости принимал какой-нибудь слабенький наркотик и выходил на «охоту». Очки его возбуждали. Другой житель Берлина «запал» на очки после того, как окулист рекомендовал ему заняться своим зрением. Жена этого человека подтвердила, что каждая новая пара старых очков возбуждала

его поцелуем. Вот такой своеобразный «ножной» фетишист! А в другом штате Пенсильвания женщины уже не раз жаловались полиции на то, что в городе Питтсбурге мужчина среднего возраста просто поменял на женских туфлях. Он обычно заговаривал о женщиной и лифте или еще в каком-нибудь укромном месте, делал даме комплимент — какая, мол, красивая у нее обувь, а затем просил показать ему башмачок, чтобы разглядеть повнимательнее. Смущенная (но

ЧП — женщина наотрез отказалась снять свою обувь. Мужчина разозлился и, наклонившись, грубо сдернул с нее туфлю, а потом начал нюхать предмет своей страсти с таким удовольствием, словно это был букет цветов. В тот же день другая женщина 42-летняя Пэтти Коуэн, заявила полиции, что прямо на улице ее сблизил с ног мужчина. Извинившись, он сорвал с ее ноги башмак и стал вдыхать его особый «аромат». Когда женщина отняла

Марджи Уэлкер кто-то привнес в подарок голландские деревянные башмачки. С них-то все и началось: девочке захотелось еще чего-нибудь такого, чтобы все удивлялись. С годами коллекция выросла до 800 пар туфель и других видов обуви со своего света. За это время Марджи стала милой. А потом и 61-летней 9 внуков. Недавно она решила, что должна рассказать о своей страсти людям. А потому села книгу о собрании ее башмаках. В книге действует приду-

ма кто-нибудь охотится за женщинами, известно немало, однако психолог из Эдинбурга, доктор Кент Эшкрофт, заявляет, что причины этого могут быть са-мыми разными: или человек участ-вует в этом, или нет. А может, с голо-вой у него не все в порядке. Ду-мается, последний вариант самый верный.

Геннадий МАТВЕЕВ

Зет, конечно, японцы нашу популярную телепрограмму не копируют и не покупали, но, оказывается, подобное действие регулярно устраивает одна японская фирма и тоже, представьте себе, на необитаемом острове.

Желающих получить работу в фирме «Тоа токусю деки» отвозят на остров Мацу, где нет ни электричества, ни водопровода, ни телефона. Каждому разрешается взять с собой не более 15 предметов и 5 спичек. Оказавшись в экстремальных условиях, люди проявляют себя по-разному, что дает возможность выявить лидеров, определить сильные и слабые стороны всех желающих получить должность. Особенно ценной такая проверка становится, когда речь идет о молодых кадрах — недавних вузовских выпускниках и людях с небольшим стажем работы. Сумеют ли они найти общий язык с партнерами? Впишутся ли в коллектив? Не растеряются ли в условиях стресса? За реакцией и поведением претендентов на рабочее место тайком наблюдает кто-нибудь из служащих компании, внедренный в состав группы.

Такой «экстрим по-японски» вызывает интерес у предпринимателей других стран, ведь это, пожалуй, самый быстрый и надеж-

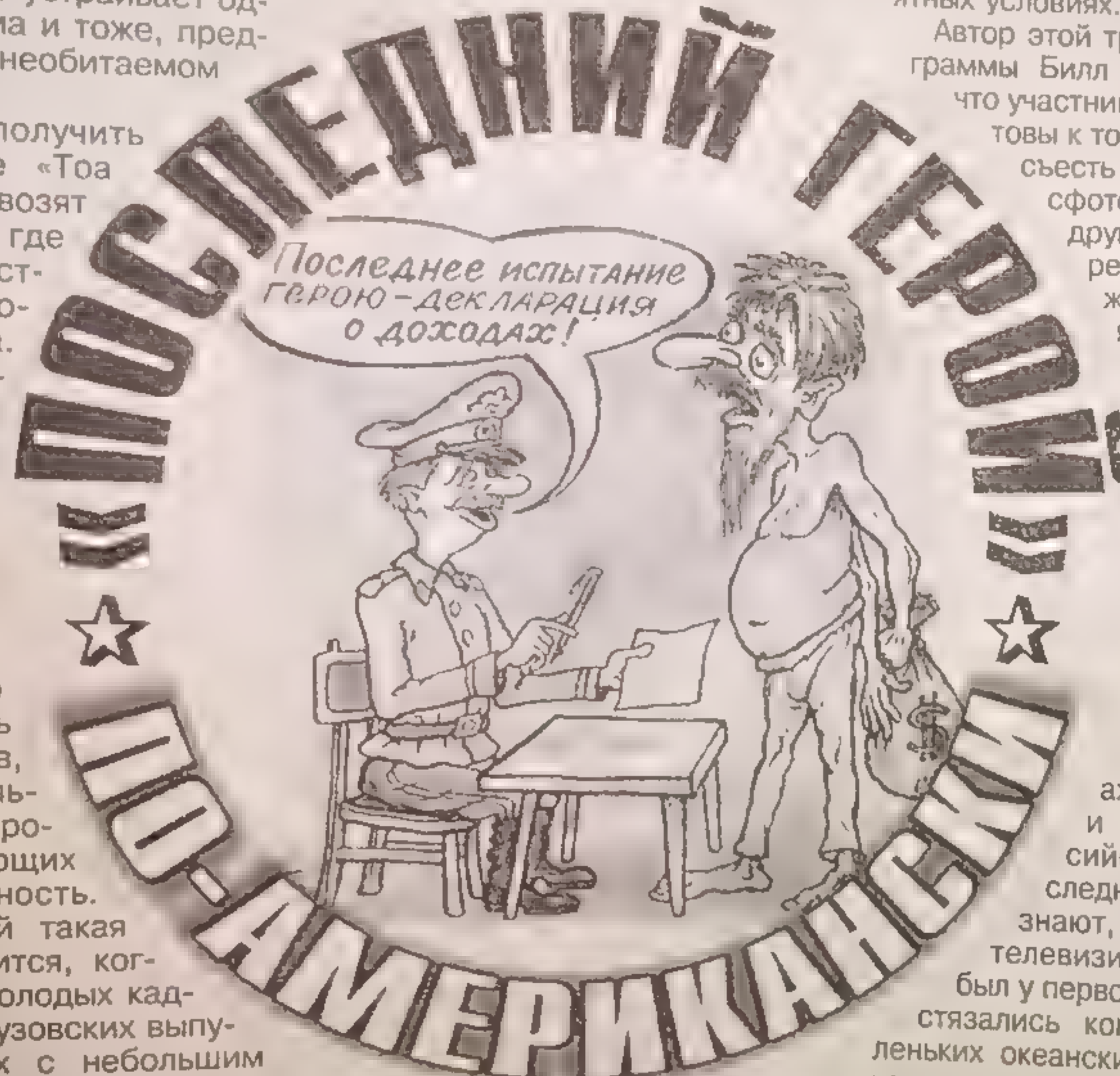
крутых путешественников, которые должны будут совершить вояж по 16 странам и 10 континентам, причем в самых неблагоприятных условиях.

Автор этой трехнедельной программы Билл Чалмерс говорит, что участники должны быть готовы к тому, чтобы, скажем, съесть тарелку бабочек, сфотографировать друг друга голышом в турецкой бане, выдержать состязание с японцами в караоке и т. п.

И все же желающих отправиться в этот вояж, скорее всего, наберется немало, если учесть, что приз победителю составляет 100 тыс. долларов.

Невероятный ажиотаж вызывает и второй круг российской игры «Последний герой». Все знают, какой высокий телевизионный рейтинг был у первой игры, когда состязались команды двух маленьких океанских «племен». Неудивительно, что во втором туре на отборочный конкурс подали заявки тысячи человек. Что ж, согласитесь, это далеко не худший вариант телевизионного шоу! И ничего нет зазорного в том, что страна желает знать своих героев!

Марк СОКОЛОВ



ОПУС РИНГУС

Именно так — «Опус рингус» (от английского ring — звенеть) — можно назвать произведение одного английского композитора, созданное на основе тех звуков, которые издают сотовые телефоны. Трудно сказать, насколько велика эстетическая ценность нового опуса, а вот в изобретательности автору уж точно не откажешь!

КАК ДОСТАТЬ СОПЕРНИКА

В Африке к футболу относятся очень серьезно. Например, в Найроби (Кения) все большее количество команд нанимает себе в качестве прачки... колдуна. Его основной задачей является не столько оздоровление своей команды, сколько нейтрализация противника, и в этой борьбе нет запрещенных приемов. Можно, к примеру, наслать порчу или заставить собаку справить малую нужду на... национальный флаг соперника — тогда он уж точно будет повержен.

С КУЗЕНОМ МОЖНО, НО...

Недавно специалисты в области генетики сделали сенсационное заявление: оказывается, брак между кузенами, т. е. двоюродными братьями и сестрами, не столь опасен, как всегда считалось. Скорее всего, и дети родятся нормальными, и вообще все будет ничуть не хуже, чем в браке абсолютно чужих людей, а может, и лучше. Почему? Потому, например, что семейные корни — это более или менее близкий социальный уровень, общие воспоминания, семейные ценности, в том числе и нравственные.

Правда, Кристи Смит, которая уже 3 года состоит в браке со своим кузеном, предостерегает: поскольку запретный плод всегда сладок, связь между кузенами может поначалу стать мощным стимулятором для сексуальных эмоций, однако трудно сказать, что будет, когда острота ощущений притупится.

КАРТЫ ЛЕДНИКОВОГО ПЕРИОДА

По сообщению Би-би-си, в местности Ласкас (Центральная Франция) были обнаружены наскальные фрески, относящиеся к ледниковому периоду. На рисунках, которым примерно 16,5 тыс. лет, изображены фрагменты карты звездного неба. Кстати, еще одна карта-фреска, появившаяся 14 тыс. лет назад, найдена в горах Куэва-ди Эль-Кастильо (Испания). Карты соседствуют с уже ставшими привычными для нас произведениями наскальной живописи — изображениями антилоп и быков. Но на данной фреске ученые увидели портреты странного человека с крыльями. Может быть, этот донесенный с планетарий, как окрестили его исследователи. Дело рук пришельцев из космоса? Или же наши предки умели летать?

В животном мире царят жестокие законы: сильные пожирают слабых, а их самих рано или поздно уничтожают еще более сильные существа. Казалось бы, сей вполне обоснованный с практической точки зрения «беспредел» не оставляет жертве, оказавшейся один на один со своим врагом, никаких шансов выжить. Однако некоторые животные способны в момент смертельной опасности выйти за грань собственных возможностей и отвоевать свою жизнь у, казалось бы, неминуемой смерти.

Одному из моих знакомых, зоологу Михаилу Паршину, в африканском заповеднике Серенгети как-то довелось лицезреть любопытнейшую сцену. Молодой леопард гнался по травянистому полю за павианом. И вот уже, казалось бы, огромная кошка настигла свою жертву, еще прыжок, и все будет кончено, но вдруг павиан остановился, обернулся навстречу хищнику и так грозно заревел, что леопард опешил и невольно отпрянул назад. Воспользовавшись замешательством своего врага, обезьяна помчалась к спасительным деревьям, росшим впереди на расстоянии полукилометра. Когда до леса оставалось совсем немного, леопард снова нагнал свою жертву и, видимо, уже предвкушал, как спустя пару мгновений сомкнет свои челюсти на обезьяньей шее. И тут случилось новое чудо. Обезьяна резко затормозила, схватила угловатый камень и что есть силы швырнула его во врага, угодив прямо в пасть пятнистой киске. Пока леопард ревел от боли, мотая головой и катаясь по земле, павиан добежал-таки до возделанных зарослей. Леопарду оставалось только позорно удалиться прочь, проклиная на своем

зверином языке находчивую обезьяну.

О двух других не менее удивительных случаях Михаилу в свое время рассказали его иностранные коллеги. Как-то, будучи в Индии, один из них стал свидетелем необычного происшествия. Тигр загнал на каменистую площадку высокого утеса крупную обезьяну. Та, повертевшись на уступе, быстро поняла, что деваться ей некуда, а прыгать с обрыва высотой более 100 м, под которым протекала река, равносильно самоубийству. Но поскольку другого выхода у нее не было, обезьяна все же решила рискнуть. На мгновение она застыла в молитвенной позе, протянув к небу руки, словно прося своего бога о помощи и защите, а затем находившиеся в нескольких сотнях метров от этого места люди с удивлением

проводили взглядом стремительно падающую вниз отчаянную зверюшку. Удар о воду, брызги, круги на поверхности. Все! Но что это? Метрах в десяти вниз по течению вдруг вынырнула голова обезьяны, и бесстрашная прыгунья поплыла по реке! Немного погодя ей удалось выбраться на берег, и обманувшая смерть обезьяна скрылась в лесу. Видимо, пощадил звериный бог свою отважную просительницу.

Оказывается, безропотные копытные «рогоносцы» тоже порой способны на невероятную отвагу. В Южной Африке антилопа умудрилась победить молодого льва. Атаковавший ее хищник был встречен ударом острых рогов, которые проткнули царю зверей горло. Далее последовали многочисленные удары рогами и копытами,

после чего антилопа убежала. Истекающий кровью хищник, воя от боли, отполз в кусты и вскоре умер на радость грифам и гиенам. Надо сказать, это случай исключительный. Обычно ни антилопы, ни другие копытные даже не пытаются защищаться от нападающих на них хищников, предпочитая спастись бегством.

В российских лесах тоже есть свои герои, не пожелавшие стать чьей-либо добычей. Василий Шориков, лесник из Ирбитского заказника в Свердловской области, как-то лет пятнадцать назад наблюдал схватку лося и волков на лесной поляне. Не меньше дюжины волков обложили матеревого лося со всех сторон, бросаясь на него и пытаясь схватить за горло. «Все, пропал сохатый!» — решил Василий, глядя в бинокль с приличного расстояния, но не тут-то было. Став задом к одиноко стоящему дереву, лось ловко отражал нападения ударами копыт и рогов. Сам оставаясь невредимым, он одного за другим выводил из строя своих

противников. В итоге уцелевшие волки отступили, а на поле битвы остались лежать четыре серых разбойника. Еще как минимум трое раненых уползли в чащу. Победитель, немного постояв у дерева, постепенно удалился в противоположную сторону...

Бывает и так, что даже трусливый, на первый взгляд, заяц может дать отпор и лисе, и волку, и более крупному хищнику, даже пернатому — ястребу и филину. Лесник из Валдайского заповедника Игорь Туров дважды видел схватки зайцев со своими врагами, из которых длинноухие выходили победителями. Обычно от смерти косой всегда пытается спастись бегством, упова на собственные ловкость и быстроту, но бывают и исключения. Так, однажды на глазах у Турова на зайца спикировал крупный ястреб. Вопреки ожиданиям, косой в последний миг упал на спину и изо всех сил лягнул хищную птицу задними лапами. Словно порванный мячик, ястреб отлетел в сторону, задергался в конвульсиях и затих. Подойдя к поверженной птице, лесник даже присвистнул от удивления: у неудавшегося охотника был мастерски распорот живот. А 2 года назад от лап зайца погибла собака Турова. Во время прогулки по лесу пес в охотничьем азарте погнался за зайцем, несмотря на запрещающий окрик хозяина. Вскоре Игорь услышал душераздирающий визг и поспешил на помощь своей собаке. Его недалеко-видный пес с разбитой мордой и разорванным животом катался по земле, воя и истекая кровью, а косого и след простыл. Спасти собаку так и не удалось.

Недавно моя кошка Мурка поймала в доме мышь. «Жалко беднягу!» — воскликнула жена, глядя, как кошка глумится над своей жертвой, прежде чем прикончить ее. Супруга уже собиралась вмешаться и отбить несчастную, как вдруг случилось нечто необыкновенное: «этим» образом мышь умудрилась укунить Мурку в нос. Кошка взвыла от боли и отскочила в сторону, а мышь рванула прочь и исчезла за шкафом, юркнув в маленькую дырочку в полу. Целый день потом ходила наша кошка с видом страдалицы, пытаясь облизывать прокушенный нос и время от времени замурлыкивая. К счастью, она жалует на судьбу. Жизнь пошла, мышь и те обиды, что поделаешь, и среди грызунов есть свои супермены.

Алексей ХУДЯКОВ

ЧЕТВЕРОНОГНИЕ СУПЕРМЕНЫ



...называют человека, который...
...на обезьян...
...тут случилось чужое чудо...
...резко затормозила...
...схватила угловатый камень и что...
...было...
...Пока леопард ревел от бо...
...мотая головой и катаясь по...
...земле, леваян добежал-таки до...
...божделенных зарослей. Леопарду...
...оставалось только позорно уда...
...таться прочь, проклиная на своем

...повертевшись на уступе, быстро...
...поняла, что деваться ей некуда, а...
...прыгать с обрыва высотой более...
...100 м, под которым протекала река...
...равносильно самоубийству. Но...
...поскольку другого выхода у нее не...
...было, обезьяна все же решила пры...
...гнуть. На мгновение она застыла в...
...молитвенной позе, протянув к небу...
...руки, словно прося своего бога о...
...помощи и защите, а затем находив...
...шиеся в нескольких сотнях метров...
...от этого места люди с удивлением

...нущая смерть обезьяны...
...в лесу. Видимо пощадил зверинный...
...бог свою отважную просительницу...
...Оказывается, безропотные ко...
...пытные «рогоносцы» тоже порою...
...способны на невероятную отвагу. В...
...Южной Африке антилопа умудри...
...лась победить молодого льва. Ата...
...ковавший ее хищник был встречен...
...ударом острых рогов, которые про...
...ткнули царю зверей горло. Далее...
...последовали многочисленные уда...
...ры рогами и копытами,

...ны волков обложили матерого лося...
...со всех сторон, бросаясь на него и...
...пытаясь схватить за горло. «Все...
...пропал сохатый!» — решил Васи...
...лий, глядя в бинокль с приличного...
...расстояния, но не тут-то было...
...Став задом к одиноко стоящему...
...дереву, лось ловко отражал напа...
...дения ударами копыт и рогов. Сам...
...оставаясь невредимым, он одного...
...за другим выводил из строя своих

...рочку в полу. Целый день после...
...дланаша кошка с видом стра...
...ицы, пытаясь облизывать...
...шнанный до крови нос...
...времени занудно гоготала...
...она жалуетсь на судьбу...
...жизнь пошла, мыши и то обижали...
...Что поделаешь, и среди грызунов...
...есть свои супермены.

Алексей ХУДЯКОВ

О, пельмени „Три негрите́нка“!
Я ЗНАЮ В НИХ ТОЛК!



МАГИЧЕСКИЙ КАШИБАЛ

так сказать, моей торговой фирмой.

Показывая судье свой волшебный посох, Моликанги поведал, что использовал для продажи даже мясо покойников, преданных земле. Для этого он шел ночью на кладбище, стучал посохом по могиле недавно умершего, после чего мертвец якобы подымался из земли. Колдун тем временем брызгал ему в нос специальное снадобье, которое тут же превращало покойника в какое-нибудь животное. По словам Моликанги, занимается он этим бизнесом исключительно в коммерческих целях: что, мол, поделаешь, кушать-то хочется постоянно.

Рассказывая судье эту жуткую историю, от которой у

нормального человека кровь стынет в жилах, Моликанги ничего не скрывал. Возможно, его разговорчивость объясняется знанием законов республики. И действительно, этому кровавому магу вряд ли грозит серьезное наказание

— Если верить его рассказу, — говорит судья, — собственно людоедством Моликанги не занимался почти 30 лет. У нас же нет доказательств и улик, подтверждающих совершенные им убийства. Обвинять же человека только на основании его собственных слов мы не имеем права.

Г. Н.

АХ, ДАРВИН, ДАРВИН, ТЫ НЕ ПРАВ!

Каких только чудес не бывает на свете! Так, из уст в уста передаются удивительные истории о женщинах, якобы напавших своим обликом свиней...

Вот что рассказывают об одной из них, Таннакин Скинкер. Она родилась в 1618 г. в Голландии. По преданию, беременная мать девочки отказала в подавании старухе нищенке и та прокляла ее, сказав: «Если мать — свинья, то пусть и дитя хрюкает!» Когда Таннакин появилась на свет, все увидели, что вместо носа у нее свиной пятачок. Родители стыдились дочери и держали ее взаперти. Пищу ребенку подавали в серебряном корытце...

Когда девушке минуло 17 лет, известный астролог Вандермаст предсказал, что если она выйдет замуж за аристократа, то вернет себе человеческий облик. Родные Таннакин стали одевать ее в дорогие платья и вывозить в свет, объяснив, что знатный господин, который осмелится взять их дочь в законные супруги, получит за ней приданое в размере 40 тыс. фунтов.

Легенда гласит, что в 1639 г. 21-летняя Таннакин в поисках жениха прибыла в Лондон. Но желающих жениться на «красавице» со свиным рылом так и не нашлось. По свидетельствам современников, она была прекрасного телосложения и на людях носила черную бархатную маску. Однако речь невесты была

невнятной и чем-то действительно напоминала свиное хрюканье...

Еще одна женщина-свинья родилась в начале XIX в. в Исландии. В исландских лесах издавна води-



лись кабаны-людоеды — древние викинги нарочно вскарммливали их человеческим мясом. Случилось так, что будущая мать повстречала такого кабана и он сильно ее напугал. Это якобы и стало причиной рождения ребенка со свиным пятачком. Девочка выросла, благополучно вышла замуж и произвела на свет двух дочерей, внешность которых не имела никаких дефектов...

В то же время ходят предания о женщине-свинье, поселившейся в Лондоне в начале XIX в. Некоторые

горожане замечали свиной пятачок под вуалью дамы, проезжавшей мимо них в дорогом экипаже. В 1815 г. художник Фэрбурн-младший выставил на всеобщее обозрение портрет этой женщины. Художнику удалось узнать о ней от бывшей служанки, поведавшей, что ее госпожа родом из богатой ирландской семьи. Ей 20 лет, у нее стройная фигура, но она не умеет говорить, только хрюкает, ест из корытца и обладает повадками животного... Таинственная дама-свинья проживала в respectable доме на площади Манчестер. Несмотря на очень щедрую плату — 1000 гиней в год, никто не хотел у нее служить.

Не исключено, что речь идет об одной и той же женщине. В рассказах о ней много общего. Упоминаются страны со схожими названиями. По крайней мере в двух случаях уродство связано с мистикой (проклятие, испуг матери, повлиявшие на облик младенца). Неоднократно упоминается о том, что женщина не умела говорить и ела из корытца, и о поездке в Лондон. Вряд ли это простое совпадение. Наибольшие сомнения вызывает история с замужеством. Возможно, реальный феномен с годами оброс легендами, в которых менялись место, время действия и различные обстоятельства, и всей правды о загадочной даме, ставшей, по-видимому, жертвой редкой генетической мутации, исследователи уже никогда не узнают.

Ирина ШАХОВА

В столице Центрально-африканской Республики, городе Банги, по сообщению Би-би-си, недавно добровольно сдался властям 64-летний колдун Моликанги, который без всяких угрызений совести рассказывал о том, как он продавал на городских рынках... мясо людей, им же убитых, и как при помощи заклинаний и специальных магических зелий превращал человечину в мясо буйвола, обезьяны или кролика.

— Свежее мясо всегда пользовалось спросом, — говорил Моликанги. — Почти половина всех мясных количеств в Банги поставляется,



МОСКОВСКИЙ БИЗНЕС-КОЛЛЕДЖ СЧЕТОВОД-БУХГАЛТЕР

В рейтинге самых популярных профессий стабильно лидируют специалисты в области финансов. Потребность в квалифицированных бухгалтерах растет год от года. Хороший бухгалтер – гарантия безопасности предприятия, опора руководителя, его помощник и ближайший советник.

Еще несколько лет назад бухгалтером мог работать практически каждый, лишь бы умел сдать баланс в налоговую инспекцию. Сегодня бухгалтеру необходима серьезная профессиональная подготовка. В вузах на факультетах по специальности «Бухгалтер» конкурс очень высокий – от 4 до 10 человек на место. В **МОСКОВСКОМ БИЗНЕС-КОЛЛЕДЖЕ** в кратчайшие сроки – всего за два месяца – вы сможете получить специальности бухгалтера и счетовода-бухгалтера, пройти курс «Компьютер для бухгалтера».

Студенты изучают основы рыночной экономики и предпринимательства, бухгалтерский учет и налогообложение, отчетность, баланс, налоговую систему в РФ, лизинг, учетную политику организации, инвентаризацию, учет долгосрочных инвестиций и ценных бумаг, имущества, денежных средств и операций в иностранной валюте, охрану труда, оргтехнику. Преподаватели **МБК** – практикующие главные бухгалтеры коммерческих предприятий, специалисты с большим стажем преподавательской работы – постоянно совершенствуют программы обучения с учетом новых нормативных документов, актов и постановлений.

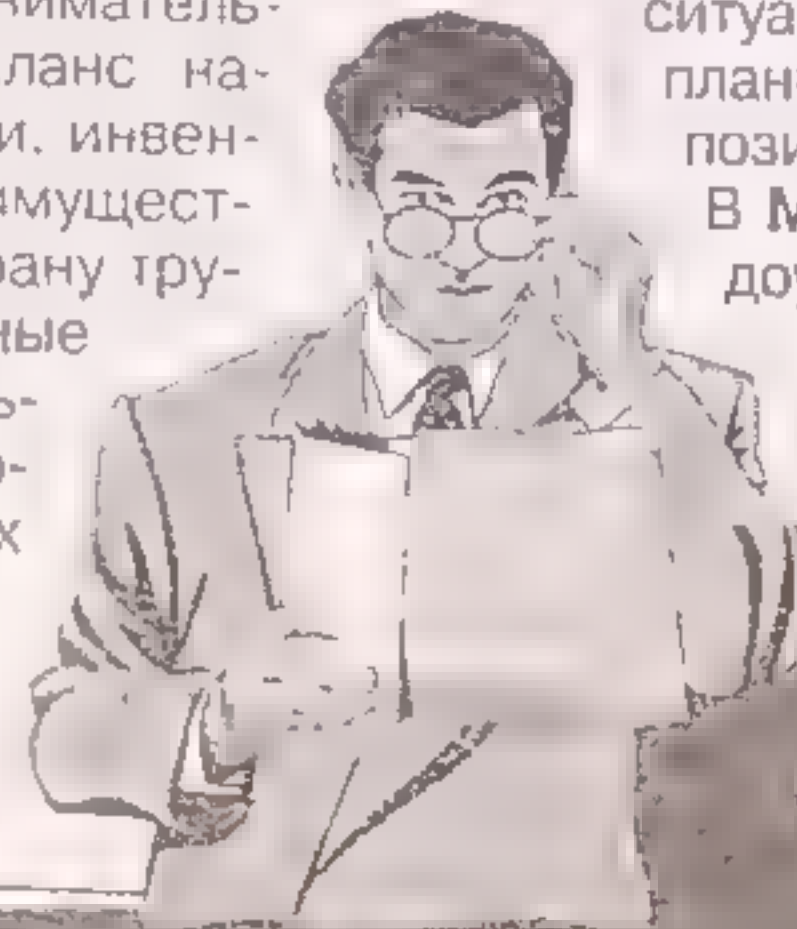
Когда-то неизменным атрибутом бухгалтера были счета. Сегодня – компьютер. В процессе обучения в **МБК** студенты осваивают самые современные компьютерные программы,

делопроизводство, работу с базами данных, в совершенстве овладевают компьютерной программой 1С, необходимой каждому практикующему бухгалтеру.

МБК – единственное учебное заведение, которому Комитетом образования при Правительстве Москвы предоставлено эксклюзивное право выдавать своим выпускникам государственное свидетельство о присвоении квалификации с номером и гербовой печатью.

В **МБК** приходят учиться и выпускники школ, и студенты экономических отделений вузов, и руководители предприятий, и те, кто хочет открыть собственное дело. Сегодня каждый уважающий себя директор должен разбираться в бухгалтерской отчетности. Традиционно профессия бухгалтера считалась преимущественно женской. Сейчас ситуация меняется. Многие юноши еще на школьной скамье планируют стать бухгалтером, ведь это прекрасная стартовая позиция для карьерного роста.

В **МОСКОВСКОМ БИЗНЕС-КОЛЛЕДЖЕ** вам помогут с трудоустройством. А что касается перспектив, то безработица бухгалтерам не грозит. Специалисты прогнозируют уже в ближайшее время рост уровня зарплаты бухгалтеров на 20–25%.



Вас ждут по адресу: 123376, Москва,

М. Предтеченский пер., д. 1/2

Проезд: ст. м. «Краснопресненская»

Тел.: (095) 255-95-04, 205-48-71 (круглосуточно)

www.businesscollege.ru

Комитет образования Правительства Москвы

Велес Центр парапсихологии ПОМОЩЬ В РЕШЕНИИ СЛОЖНЫХ ПРОБЛЕМ

- **Здоровье:** депрессии, стрессы, неврозы. Целительство.
- **Избавление от алкогольной зависимости** – родовой и приобретенной.
- **Снятие негативных программ – родовых и приобретенных:** сглазов, порчи, проклятий, венца безбрачия, одиночества, невезения. Избавление от колдовства.
- **Любовь:** гармонизация взаимоотношений, возврат в семью
- **Работа с семейными парами.**
- **Обряды** на сексуальную привлекательность.
- **Решение проблем трудных подростков.**
- **Бизнес:** открытие максимальной возможности успеха. Выведение из полосы неудач. Обряды на привлечение удачи.
- **Бизнес-прогноз. Просмотр и коррекция** деловых встреч и переговоров на расстоянии.
- **Обряды и талисманы. Гадание и ясновидение.**
- **Обучение** техникам ясновидения.
- **Бесплатные лекции** по парапсихологии.

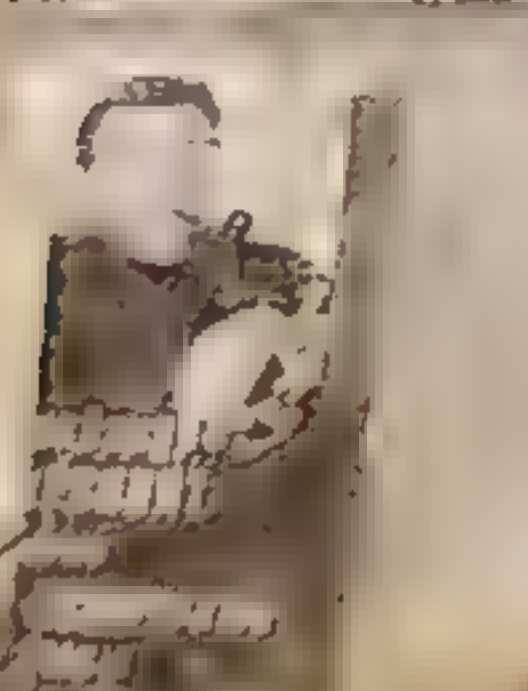
**БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
ЯСНОВИДЯЩЕЙ ПО ТЕЛЕФОНАМ:**
(095) 953-4270, 953-4244

Со стр. 71 по 100

ИНТЕРЕСНО и НЕДОРОГО

ПОДРОБНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

РЕПЕРТУАР ТЕАТРА



3 июля в продаже появился очередной номер еженедельника **«Мир ТВ и кино»**. В нем вы найдете подробную телепрограмму, тематические подборки передач, новинки видеорынка с анонсами, репертуар московских кинотеатров с ценами на билеты и, конечно же, горо-

«ЗОРОАСТРИЙСКИЙ ИНСТИТУТ АСТРОЛОГИИ ПАВЛА ГЛОБЫ»



Объявляет прием слушателей на заочное отделение. Возраст не ограничен. По окончании обучения выдается диплом астролога. Обучение платное.

Вопросы и заявки направлять по адресу: 123480, г. Москва, Д-480, а/я 58 или www.globa.love.ru e-mail: zia@love.ru

**ПРИВОРОТЫ
СОФЬЯ
ПОКРОВСКАЯ**
– настоящая деревенская ведунья.
**ПОМОГУ,
КАК НИКТО**

Виктор Михайлович КАНДЫБА

Президент Всемирной ассоциации профессиональных гипнотизеров при ЮНЕСКО, автор более 74 книг. Объявляет набор в Москве на семинары по гипнозу и развитию сверхспособностей, СК-аутотренингу, биокации, телепатии, рентгеновскому зрению, ясновидению, телекинезу, силовому гипнозу или магическому-СК, искусству исцелять и т. д.

Консультации и запись по телефону: (095) 715-96-06, с 9 до 23 ч., ежедневно.



ЦЕНТР МАРИИ ЛИТ
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
ясновидящей по телефону и др.

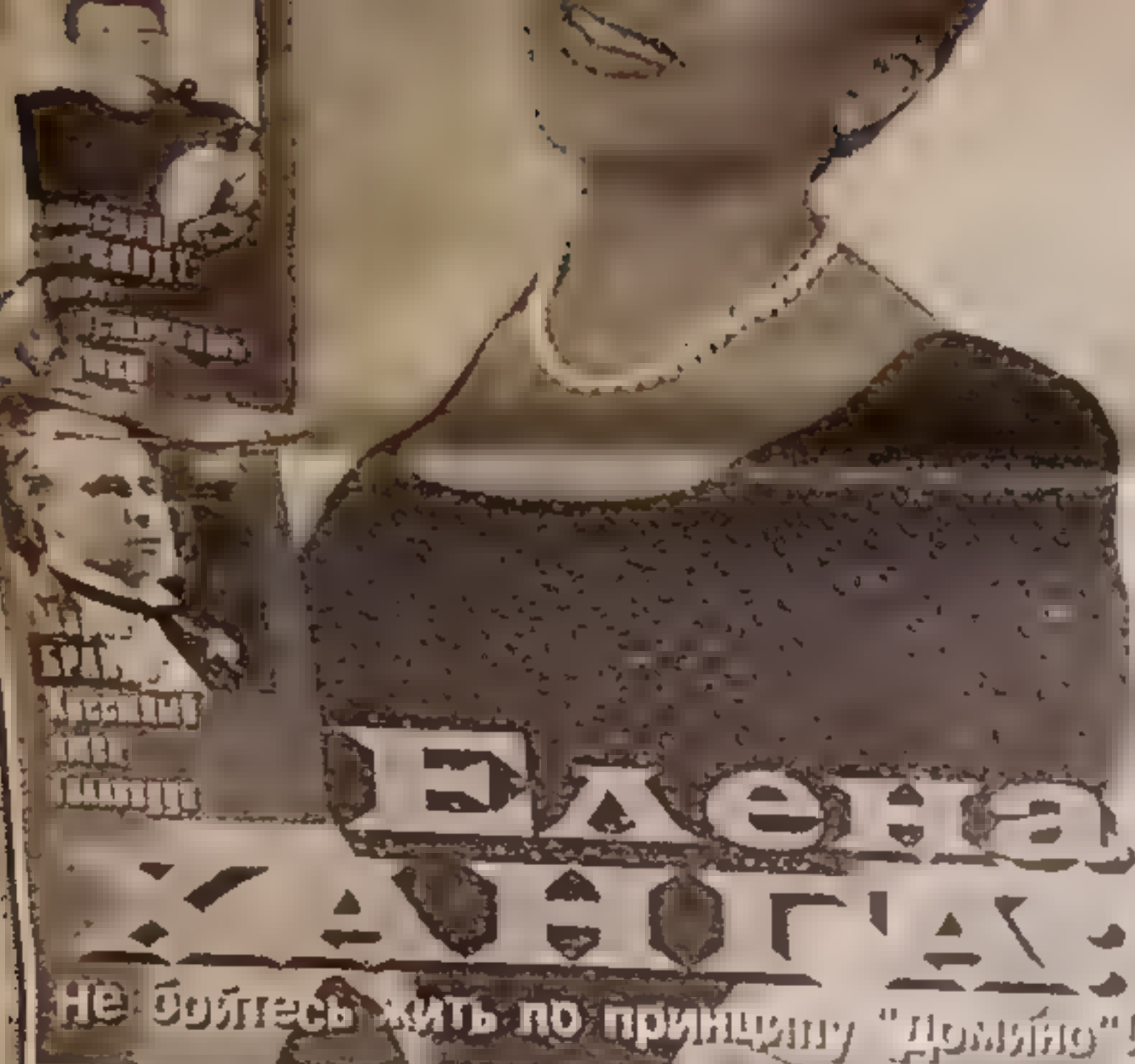
288 88 25

**ГАДАЮ:
КОФЕ, КАРТЫ**
Тел. 976-97-98.

**ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ
ПО ТЕЛЕФОНУ В КРЕДИТ.**
В ближайший номер, не выходя из дома или офиса, по телефонам: (095) 201-20-30 или 96-100-97 по раб. дням с 9 до 22 ч.
Оплата в любом отделении Сбербанка в течение 10 дней со дня получения квитанции по почте.
www.100media.ru

**Реклама по телефону
в кредит круглосуточно**
Вы можете опубликовать Ваше объявление в ближайшем номере, позвонив по телефонам: **743-33-33** или **203-37-03**
Оплата через Сбербанк www.allomoskva.ru

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ



найдете подробную телепрограмму, тематические подборки передач, новинки видеорынка с анонсами, репертуар московских кинотеатров с ценами на билеты и, конечно же, гороскоп, юмор, сканворд. И все это по очень доступной цене!

Обучение платное.
Вопросы и заявки направлять по адресу:
123480, г. Москва, Д-480, а/я 58 или
www.globa.love.ru e-mail: zla@love.ru

гипнозу или магическому-СК, искусство исцелять и т. д.
Консультации и запись по телефону:
(095) 715-96-06, с 9 до 23 ч., ежедневно.

Оплата в любом отделении Сбербанка в течение 10 дней со дня получения квитанции по почте.
www.100media.ru

ПРИВОРОТЫ
СОФЬЯ
ПОКРОВСКАЯ
— настоящая деревенская ведунья.
ПОМОГУ,
КАК НИКТО
Сниму порчу
взглядом
(095) 261-16-72

Свид. 3/9501.01.

ЦЕНТР МАРИИ ЛИТ
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
ясновидящей по телефону и др.
288-88-37 с 9 до 21 ч.
Приглашаем целителей, специалистов по коррекции веса.
Свид. № 13381

Реклама по телефону
в кредит круглосуточно
Вы можете опубликовать свою рекламу в ближайшем номере, позвонив по телефонам
743-33-33 или **203-37-03**
Оплата через Сбербанк www.allmoskva.ru

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ
Омоложение, нормализация веса тела. 100% гар.
8-901-783-64-19
Геленджик. Семейный отдых. Частный сектор. Комнаты в коттедже. Все удобства. Бассейн. Джакузи. Парковка. Т. 197-35-42.
Согласование перепланировки. Т. 8-902-167-73-89.

Ответы на суперкроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Беспорядок. 5. Заказчик. 8. Рогожа. 9. Пилот. 10. Гусляр. 11. Того. 12. Сходка. 14. Передача. 17. Торт. 19. Ссуда. 20. Табакерка. 22. Леска. 23. Орангутан. 25. «Крыша». 26. Амур. 27. Пагода. 28. Юнга. 29. «Манас». 31. Палаш. 33. Кучер. 34. Зеро. 35. Струг. 37. Лампочка. 38. Арбат. 40. Находка. 43. Минус. 45. Полено. 46. Метро. 47. Весло. 49. Удача. 51. Секс. 52. Поляна. 54. Блок. 55. Грива. 56. Абонемент. 59. Рубка. 61. Зажигалка. 63. Кулак. 64. Ажур. 65. Магеллан. 67. Пасека. 69. Втык. 70. Химера. 72. Рента. 73. Тетива. 74. Самоучка. 75. Татуировка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Блаженство. 2. Друг. 3. Краснотал. 4. Доярка. 5. Заступ. 6. Челю. 7. Катюша. 9. Почерк. 12. Сауна. 13. Корсар. 15. Чекушка. 16. Старание. 18. Танго. 19. Стужа. 21. Белладонна. 24. Наглец. 25. Кумыс. 27. Перелом. 30. Народ. 31. Прок. 32. Шагрен. 33. Команда. 36. Грамота. 39. Тарелка. 41. Хам. 42. Электрорат. 44. Слава. 45. Посох. 48. Опенюк. 50. Держава. 53. Лом. 54. Бобина. 57. Булка. 58. Тигр. 60. Акселерат. 62. Гусляр. 65. Матрас. 66. Никита. 68. Пехота. 69. Гном. 71. Аист.

Продолжается
подписка на газету
«Мир зазеркалья»
на вторую половину
2002 года!
Вы можете подписаться
на всей территории
РФ и СНГ
в любом отделении связи
по «зеленому»
Объединенному каталогу
«Пресса России» (стр. 87).
Каталожная цена
(без стоимости почтовых услуг):
1 мес. — 14 р. 67 коп.,
6 мес. — 88 р. 02 коп.
Подписной индекс
42575.

Министерство связи РФ
"Роспечать"

АБОНЕМЕНТ на газету
Мир зазеркалья

42575
(индекс издания)

Количество комплектов

на 2002 год

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

на газету **42575**
(индекс издания)

ПВ место тор

Мир зазеркалья

Стоимость	подписки	руб.	коп.	Количество							
	пере- адресовки	руб.	коп.	комплектов							
на 2002 год											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

В 1885 г. в Чикаго появилось первое здание, высота которого достигала 55 м. Оно принадлежало страховой компании «Хоум-Иншуэрэнс». Но этот рекорд в 1913 г. с лихвой перекрыл нью-йоркский Булворт (241 м). Внешние конструкции изготавливали из стекла и алюминия, что позволяло достигать высоты 400 м.

В 20-е гг. архитектор Ле Корбюзье представил новые проекты высотных башен. Здания, строившиеся по этим проектам, выглядели тонкими и изящными, как игла. В 1931 г. в Нью-Йорке появился предшественник современных небоскребов — стеклянный Эмпайр-стейт-билдинг (380 м в высоту).

Башни, тянувшиеся все выше и выше к небу, должны были символизировать экономическое могущество Америки. В 1969 г. в Чикаго строится Центр Джона Хэнкока (344 м), а в 1972 г. в Нью-Йорке — Всемирный торговый центр (417 м, со шпилями — 600 м). В 1974 г. в Чикаго вырастает Сизэрс Тауэр (443 м).

Примеру американцев последовали и другие государства. Самый высокий на сегодняшний день небоскреб выстроили в 1975 г. канадцы (553 м в высоту). В 1991 г. в Лондоне возникает так называемый Канарейный Причал (236 м), а в 1998 г. в Малайзии завершается строительство бетонных башен Петронас (425 м), ставших вторым по высоте сооружением в мире.

Между тем многие специалисты заявляют: высотные здания неблагоприятно влияют на экологию, подавляюще действуют на психику людей, они не слишком надежны в случае землетрясения или пожара... Но кто прислушивается к мнению ученых? А ведь катастрофы на небоскребах случались уже неоднократно. Хотя бы памятное возгорание Останкинской башни в Москве, унесшее несколько человеческих жизней. Но по-настоящему

Небоскребы давно привлекают внимание террористов.

Еще до трагических событий 11 сентября была предпринята попытка взорвать

Всемирный торговый центр.

К сожалению, успешная атака на него летчиков-камикадзе сделала высотные здания заветной мишенью террористов.

Теперь все небоскребы в мире нуждаются в военной защите, ведь никто не знает, какую цель выберет очередной камикадзе.

КАМИКАДЗЕ ВЫБИРАЮТ НЕБОСКРЕБЫ

потрясла мир трагедия, произошедшая в Нью-Йорке 11 сентября 2001 г., когда рухнули башни-близнецы Всемирного торгового центра. Кстати, накануне трагедии малоизвестная музыкальная рэп-группа «The Coup» («Пугч») выпустила новый диск, на обложке которого были изображены взрывающиеся

ся башни ВТЦ. Они горели именно в тех точках, куда вскоре нанесли удар пилоты-камикадзе. Изображение пылающих башен появилось и на обложке пластинки «Livescence From New York» («Сцены из жизни Нью-Йорка»), выпущенной группой «Dream Theater» («Театр грез»), исполняющей тяжелый рок. И вот это стало явью...

Замечено, что строительство гигантских зданий и сооружений нередко предшествует драматическим событиям в

жизни общества. Например, Эмпайр-стейт-билдинг возвели накануне американской Великой депрессии, Всемирный торговый центр и Сизэрс Тауэр — накануне экономического кризиса 70-х гг. За строительством башен Петронас в Юго-Восточной Азии тоже последовал экономический кризис.

Можно ли считать эти факты простым совпадением? С энергетической точки зрения структура высоток далеко не идеальна: на нее оказывают сильное негативное воздействие геопатогенные зоны. Именно поэтому мудрые китайцы создали целую систему защиты от губительной энергетики — фэн-шуй.

Издавна у них существует обычай вешать на входную дверь

магическое «зеркало Багуа», вокруг которого расположены особые символические изображения. Выпуклые и вогнутые зеркала, якобы отображающие мир «в совершенном виде», способны отражать негативные энергии. В 70–80-е гг. прошлого столетия, когда в Гонконге стали возводить высотные здания, началась самая настоящая «зеркальная война». Люди устанавливали на фасадах домов зеркала огромных размеров. Губернатор даже вынужден был издать специальный указ, регламентирующий предельную величину фасадных зеркал, так как они отвлекали внимание водителей автомашин и служили причиной многочисленных дорожных происшествий...

Однако конец эры небоскребов, судя по всему, наступит еще не скоро. Ученые разрабатывают проекты экологически чистых высотных зданий, внутри которых будут находиться энергетические источники нового поколения — солнечные батареи или турбины, вращаемые с помощью ветра. Планируется также, что башни будут очищать воздух от вредных примесей.

Разрушение Всемирного торгового центра не остановило честолюбивых американцев. Сейчас в стадии проектирования находится небоскреб Саут-Депарборн в Чикаго (610 м). Англичане задумали выстроить в Лондоне экобашню «Городские ворота». В Мельбурне собираются возвести Башню Гролло (560 м), в Бразилии — Башню Сан-Паоло (495 м), в Японии — Башню Тысячелетия (840 м), в Гонконге — небоскребы Лэндмарк (574 м) и Бионическую башню (1128 м). Уже строятся Мировой финансовый центр в Шанхае (460 м) и Финансовый центр в Тайване (508 м).

Самую необычную идею возведения небоскреба предложил гурзу Махариши Махеш Йогги. Он хочет построить его в центральной точке Индии — деревне Каронди. Башня будет 144-этажной. Ее окружают еще 108 (мистическое число) зданий, выстроенных в соответствии с индийской системой Васту (по сути то же, что и фэн-шуй). Все вместе становится называться Всемирным центром ведического учения. Главная башня никогда не рухнет, так как примерно 100 тыс. человек, находящихся внутри, будут постоянно медитировать и распевать мантры, создавая эманации положительной энергии. Что ж, поживем — увидим...

на похику людей, они не слишком надежны в случае землетрясения или пожара... Но кто прислушивается к мнению ученых? А ведь катастрофы на небоскребах случались уже неоднократно. Взять хотя бы памятное возгорание Останкинской башни в Москве, унесшее несколько человеческих жизней. Но по-настоящему

потрясла мир трагедия, произошедшая в Нью-Йорке 11 сентября 2001 г., когда рухнули башни-близнецы Всемирного торгового центра. Кстати, накануне трагедии малоизвестная музыкальная рок-группа «The Coup» («Путь») выпустила новый диск, на обложке которого были изображены взрывающиеся

нанесли удар пилоты-камикадзе. Изображение пылающих башен появилось и на обложке пластинки «Livescence From New York» («Сцены из жизни Нью-Йорка»), выпущенной группой «Dream Theater» («Театр грез»), исполняющей тяжелый рок. И вот это стало явью...

Замечено, что строительство гигантских зданий и сооружений нередко предшествует драматическим событиям в

тронсе в 1911 году тоже последовал экономический кризис.

Можно ли считать эти факты простым совпадением? С энергетической точки зрения структура высоток далеко не идеальна: на них оказывают сильное негативное воздействие геопатогенные зоны. Именно поэтому мудрые китайцы создали целую систему защиты от губительной энергетики — фэн-шуй.

Издавна у них существует обычай вешать на входную дверь

ной. Ее окружает чистое число) зданий, выстроенных в соответствии с индийской системой Васту (по сути то же, что и фэн-шуй). Все вместе становится называться Всемирным центром ведического учения. Центральная башня никогда не рухнет, так как примерно 100 тыс. человек, находящихся внутри, будут постоянно медитировать и распевать мантры, создавая эманации положительной энергии. Что ж, поживем — увидим...

Ирина ШЛИОНСКАЯ

6 апреля жители Баварии и близлежащих районов Германии и Австрии наблюдали необычное зрелище. На небе вспыхнул гигантский фейерверк из огненных шаров, сопровождаемый сильным грохотом, напоминающим звук взрыва...

Баварская полиция направила на поиски упавшего объекта вертолет, снабженный камерой инфракрасного излучения на борту, однако ничего обнаружить не удалось.

Не так давно в прессе появилось сообщение НАСА о возможности падения на Землю остатков космического спутника. По расче-

волью крупным и двигалось в земной атмосфере с большой скоростью.

Статья о «метеорите с овощной грядки» была опубликована на интернет-сайте журнала «Шпигель». Между тем известный уфолог Хольгер Айзенберг указал на то, что предполагаемая траектория полета небесного тела проходила в стороне от городка, где была сделана находка. Кроме того, зеленый цвет не характерен для метеорита.

Уже 12 апреля последовало опровержение первоначальной ин-

ЧТО УПАЛО В БАВАРИИ?

там специалистов, эти фрагменты (батареи весом 15 кг) могли оказаться где-то на территории Средней Азии лишь 8 апреля. Немецкие ученые выдвинули другую версию. Они считают, что, скорее всего, в атмосфере Земли сгорел метеор. Правда, нельзя исключать и возможность падения на Землю неизвестного космического тела, тем более что удивительное явление совпало по времени с еще одним загадочным происшествием.

7 апреля жена одного баварского фермера обнаружила у себя на огороде воронку диаметром примерно 1 м. На дне воронки лежал зеленоватый камень величиной с теннисный мяч. Женщина тут же вспомнила, что накануне ночью слышала на улице какой-то шум, но не обратила на это внимания. Она отнесла находку в местный полицейский участок, откуда доставили в Мюнхенский геологический институт. По заключению специалистов, тело, от которого остался обломок, было до-

формации. Агентство «Ананова» сообщило, что камень, найденный фермершей, не является метеоритом. Исследователь Дитер Хейнлейн заявил, что это всего лишь кусок обыкновенного шлака. Тем не менее он убежден в том, что в ту памятную ночь в районе действительно упал метеорит, и, если постараться, можно обнаружить его осколки...

Но если «камень с грядки» не был метеоритом, то откуда взялся кратер метрового диаметра?

События 6 апреля имели неожиданные последствия. 10 апреля Центрально-Европейская секция уфологической организации МУФОН выпустила пресс-релиз, посвященный созданию всегерманского Центра по сбору и исследованию информации об НЛО. По мнению уфологов, тайна Баварского метеорита не раскрыта из-за недостатка информации о неопознанных летающих объектах.

М. Т.

КОСМИЧЕСКИЙ КАМЕНЬ ШАМБАЛЫ

Известный отечественный философ и художник-символист Николай Рерих всю свою жизнь свято верил в то, что где-то на Земле существует загадочный «посол» из космоса. По воспоминаниям Рериха, однажды, находясь в горах Тибета, в темноте ночи он увидел по всему небу вспышки, сполохи и колонны переливчатого света. Стоявший рядом с ним пожилой лама объяснил, что эти необыкновенные лучи и сияние испускает не что иное, как Башня невидимой Шамбалы. Источником свечения является камень, подобный огромному бриллианту. Этот камень, названный Чинтамани, был доставлен на Землю в глубокой древности из далекого космоса цивилизацией, намного опередившей нас в развитии. Считается, что родиной Чинтамани были дальние космические миры, находящиеся в направлении созвездия Ориона. Сам Николай Рерих позже предполагал, что посланец из космоса мог прибыть к нам из системы двойной звезды Сириуса, ближайшей от Солнечной системы по космическим масштабам. Независимо от взглядов Рериха сначала этнографы, а затем и другие ученые заинтересовались маленьким африканским племенем догонов, сохранившим в своих преданиях удивительно точные астрономические данные именно о системе

Сириуса. Им известны такие параметры, которые могли быть получены либо с помощью мощнейших телескопов и вычислительной техники, либо непосредственно от пришельцев из космоса. Учитывая уходящие в века предания догонов и примитивный уровень их цивилизации, можно предположить, что своими познаниями в астро-



номии они обязаны инопланетным космонавтам с Сириуса.

Чинтамани не похож на минералы Земли. Он способен излучать энергию, подобно радио, и даже гораздо сильнее, но совершенно другого рода, чем радиоволны, свет, альфа-, бета- и гамма-лучи. Его излучение как бы настраивается на излучения человеческого мозга и биополя, входит в

некий резонанс с психической энергией контактирующего с ним человека, даруя ему необыкновенную остроту ума, жизненную силу и даже бессмертие. Считается, что Чинтамани находится в Тибете, в Шамбале, месте обитания махатм — людей-богов, основателей земной цивилизации. Он надежно защищен непроходимыми горными кручами, ледниками, пропастями и особыми силовыми полями, трансформирующими пространство-время так, что никто не может попасть в Шамбалу без приглашения махатм и увидеть эту Твердыню Света. В Шамбале камень Чинтамани, находящийся в Главной Башне, играет важную роль в непрекращающейся борьбе махатм с различными темными силами космоса, стремящимися либо погубить земную цивилизацию, либо направить ее по ложному пути развития.

Чинтамани обладал и еще одним необычным свойством: на его поверхности периодически то появлялись, то исчезали магические знаки и буквы, по которым посвященные могли предсказывать не только будущее владык, но и судьбы целых народов.

Лев САФЗИН

Одним из первых исследователей так называемой технической транскоммуникации (связи с потусторонним миром) был Клаус Шрайбер — немецкий экспериментатор, обладавший парапсихологическими способностями. Однажды он включил телевизор на пустой канал и направил на него видеокамеру. Неожиданно на экране появилась фотография его умершей дочери Карен. Вскоре Шрайбер стал получать и другие изображения, в том числе Альберта Эйнштейна!

После своей смерти в 1986 г. Шрайбер стал активно участвовать в сеансах транскоммуникации. Летом 1990 г. его коллеги с «этой стороны» получили на компьютере фотографии Клауса Шрайбера и снимок его «дома» в мире духов.

В 1985 г. в Люксембурге занялись транскоммуникацией Мэгги и Жюль Харш-Фишбахи. Осенью 1986 г. исследователи зафиксировали странный голос, звучавший так, словно с ними говорил робот. Во время одного из сеансов на вопрос о Боге голос ответил: «Я не энергетическая и не световая сущность. Я никогда не был человеком или животным. И, конечно, я не Бог. Если вы настаиваете на каком-то имени, называйте меня Инженером».

Впоследствии Инженер не раз поражал исследователей своими познаниями в электронике, физике, математике, астрономии, истории и футурологии.

«Страх смерти, — сказал однажды Инженер, — это самая разрушительная концепция человеческой культуры. Она обусловлена сознательной верой в то, что телесное существование обеспечивает жизнь и благополучие, теряя которые не хочется».

Телевидение Люксембурга в 1990 г. предложило вниманию зрителей несколько документальных фильмов об аномальных явлениях под общим названием «Невыдуманные истории». Одна из них была посвящена обсуждению проблемы фотографий из образов. В фильме демонстрировались пять фотоснимков духов, появлявшихся на экранах телевизора.

В Гамбурге, однажды на телеэкране внезапно возникло изображение очаровательной, счастливо улыбающейся девушки. Владелец телевизора не растерялся и сфотографировал незнакомку, после чего передал негатив в полицию для проведения экспертизы. Вскоре выяснилось, что в полицейском архиве хранится фотография этой девушки. Оказалось, несколько



ко лет назад она пропала, ее долго пытались найти, даже опубликовали фото в одной из местных газет, но все было тщетно. Авторы фильма показали старую газету с опубликованной в ней фотографией и сравнили ее с фотоснимком изображения, появившегося на телеэкране.

Не менее загадочный случай произошел со шведским художником Фридрихом Эргенсоном. 12 июля 1995 г. Фридрих отправился с магнитофоном в лесистые окрестности Стокгольма, чтобы записать голоса певчих птиц. Когда он, вернувшись домой,

про-слушал сделанную запись, то, к своему изумлению, услышал не только пение птиц, но и человеческую речь. Фридрих отдал аудиокассету специалистам, и они, тщательно исследовав запись, пришли к выводу, что человеческая речь на пленке — не что иное, как голоса мертвых.

Ныне в распоряжении европейских исследователей обширная коллекция голосов мертвых, самозаписавшихся на магнитофонные ленты и кассеты. Немецкий профессор Э. Сенковский предложил обозначать такие записи термином «транскоммуникации». Неоднократно предпринимались попытки создать прибор, с помощью которого можно

было бы фиксировать голоса мертвых в лабораторных условиях по воле экспериментатора. Исследования, проводившиеся в этом направлении, увенчались успехом лишь в 1982 г. Специалист по электронике Ганс Отто Кениг в результате многолетних экспериментов создал такой прибор, назвав его генератором.

Не отстают от европейских коллег и российские исследователи аномальных явлений. Как-то в одной московской квартире, где завелась нечис-

Существует ли жизнь после жизни?
Парапсихологи считают одним из доказательств нашего бессмертия так называемые транскоммуникации, или сообщения с того света, которые с помощью технических средств получают некоторые исследователи.

тая сила, им удалось сделать магнитофонные записи информации с того света. В этой квартире странные события стали происходить сразу же после смерти долго болевшей хозяйки. Неожиданно возникали стуки в стенах, скрипела мебель. Время от времени домочадцы ощущали необычные запахи, а иной раз даже слышали шаги, будто кто-то невидимый бродил по комнатам.

Все записи осуществлялись на новых кассетах. Исследователи долго расспрашивали живущих здесь людей, записывая беседу на магнитофон, и в какой-то момент решили прослушать пленку. То, что зафиксировал магнитофон, произвело на присутствующих сильное впечатление. Впервые, это были типичные полтергейстные стуки, которые никто из участников эксперимента не слышал, во-вторых, на запись бе-

седы наложился странный, очень мощный, заглушающий человеческую речь, прерывистый звук, длившийся пять секунд и похожий на трель автосигнализации, но и в квартире, и на улице во время разговора стояла тишина.

Ближе к концу записи неожиданно появился совершенно невероятный звуковой фон. Казалось, по квартире бегают двое малолетних детей, судя по голосам, два мальчика. Они топают, весело хохочут, и магнитофон фиксирует их шумные детские игры, не улавливаемые человеческим слухом.

Когда детишки оказывались в дальнем углу соседней комнаты, они разговаривали, но их голоса были едва слышны. Потом незримые проказники возвращались и с хохотом принимались носиться вокруг присутствующих.

Через некоторое время стало в буквальном смысле слова пахнуть нечистой силой и на кухне. Именно туда, откуда шел непонятный запах, и был нацелен объектив фотоаппарата. После проявления пленки на ней четко обозначились три силуэта — взрослого человека и двух маленьких детей. Хозяйка «дома с привидениями» в более крупном силуэте опознала свою покойную мать. А кто же эти малыши? Не те ли дети, беготню, смех и разговоры которых зафиксировал магнитофон?

Наш глаз устроен таким образом, что воспринимает зрительную информацию лишь в жестко ограниченном диапазоне. Инфракрасные и ультрафиолетовые излучения для нас невидимы. Существуют свои пороги и у слуха: нам от природы не дано слышать высокочастотные и низкочастотные звуковые колебания. Другое дело — приборы, созданные руками человека. Пусть время от времени, но они все-таки фиксируют поразительные явления, не доступные нашим органам восприятия, благодаря чему мы иногда можем получить информацию от своих умерших родственников. А с изобретением генератора Кенига вестей «с той стороны» приходит все больше и больше.

Жанна ГЛАДКОВА

О подобных случаях, происхо-

Известный польский этнограф Войцех Жукровский

фильме демонстрировались пять фотоснимков дуэля, произошедших на экранах телевизора. Однажды на телеэкране внезапно возникло изображение очаровательной, счастливо улыбающейся девушки. Владелец телевизора не растерялся и сфотографировал незнакомку, после чего передал негатив в полицию для проведения экспертизы. Вскоре выяснилось, что в полицейском архиве уранится фотография этой девушки. Оказалось, несколь-

ко фото в одной из местных газет, но все было тщетно. Авторы фильма показали старую газету с опубликованной в ней фотографией и сравнили ее с фотоснимком изображения появившегося на телеэкране.

Не менее загадочный случай произошел со шведским художником Фридрихом Эргенсоном 12 июля 1995 г. Фридрих отправился с магнитофоном в лесистые окрестности Стокгольма, чтобы записать голоса певчих птиц. Когда он вернувшись домой,

тщательно исследовав записи, пришел к выводу, что человеческая речь на пленке не что иное, как голоса мертвых.

Ныне в распоряжении европейских исследователей обширная коллекция голосов мертвых, самозаписавшихся на магнитофонные ленты и кассеты. Немецкий профессор Э. Сенковский предложил обозначать такие записи термином «транскоммуниции». Неоднократно предпринимались попытки создать прибор, с помощью которого можно

невидимый бродил по комнатам. Все записи осуществлялись на новых кассетах. Исследователи долго расспрашивали живущих здесь людей, записывая беседу на магнитофон, и в какой-то момент решили прослушать пленку. То, что зафиксировал магнитофон, произвело на присутствующих сильное впечатление. Во-первых, это были типичные полтергейстные стуки, которые никто из участников эксперимента не слышал, во-вторых, на запись бе-

ры, созданные руками мертвых. Пусть время от времени, но они все-таки фиксируют поразительные явления, но доступные лишь тем, кто умеет их видеть. Поэтому мы иногда можем получить весточку от своих умерших родственников. А с изобретением генератора Кенига вестей «с той стороны» приходит все больше и больше.

Жанна ГЛАДКОВА

В мировой литературе встречается немало жутковатых историй об оживших портретах и статуях. Взять хотя бы «Портрет Сориана Грея» Уайльда, «Медного всадника» и «Каменного гостя» Гюгено, «Портрет» из «петербургских повестей» Гоголя... Неужели это лишь вымысел? Парапсихологи говорят о существовании определенной энергетической взаимосвязи человека с его изображениями...

Всем известен миф о Пигмалионе и Галатее. Знаменитый критский скульптор Пигмалион изваял из слоновой кости статую прекрасной нимфы Галатеи и влюбился в нее. Он молил великую богиню Афродиту вдохнуть жизнь в его возлюбленную, и мольба мастера была услышана: статуя оживала. Пигмалион женился на Галатее, и у них родилась дочь по имени Пофос.

Выдумка? Что ж, вот еще пример. Древнегреческий сатирик и философ Лукиан (ок. 120 - ок. 190) рассказывал, что он якобы лично наблюдал один странный случай. Во время празднества жрецы, поднимавшие статую Аполлона, не смогли ее удержать. Она вырвалась из их рук, но не упала, а поднялась вверх и улетела в небеса подобно птице.

А вот случай с манекеном, стоявшим в витрине одного из парижских модных бутиков, иначе как кошмарным и называть нельзя. Манекен, демонстрировавший мужскую одежду, очень

походил на человека, и молодые продавщицы придают ему имя Этьен.

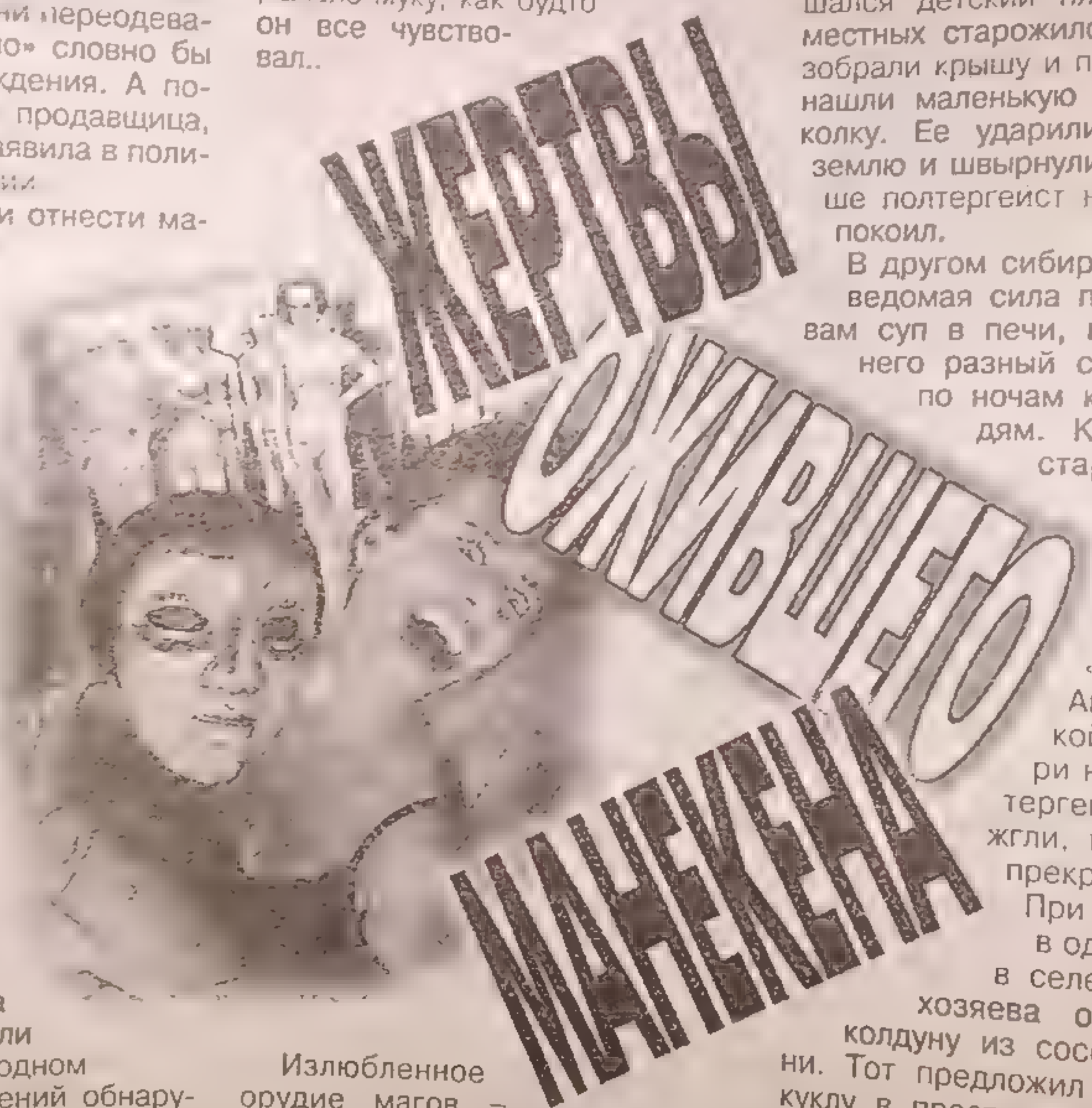
Впервые он был замечен, когда они переодеваются Этьена, его «тело» словно бы трепещет от возбуждения. А потом сама молодая продавщица, 18-летняя Натали, заявила в полицию об изнасиловании.

Девушке поручили отнести манекен в подвальное помещение, но едва она вошла туда, как вдруг Этьен на руках выскочил из нее и повалился на пол. При этом она ощутила исходящий от него леденящий холод — это явно не было человеческое существо. Он зажал Натали рот ладонью и надругался над ней.

Расследование ни к чему не привело: все решили, что Натали попросту фантазирует, но Этьена на всякий случай убрали на склад. А вскоре в одном из складских помещений обнаружили изуродованное до неузнаваемости тело 20-летней продавщицы Эдит. Рядом, весь в крови, стоял манекен.

В конце концов Этьена отвезли на городскую свалку и сожгли.

Тем, кто наблюдал за уничтожением манекена, казалось, что лицо пластмассового мужчины выражало муку, как будто он все чувствовал...



Излюбленное орудие магов — кукла, с помощью чар наделенная неким подобием души. Спрятанная в потайном месте, она может стать виновницей полтергейста или, напротив, избавить от него.

О подобных случаях, происходивших в Читинской области, рассказывает фольклорист В. Зинovieв. В одной избе по ночам слышался детский плач. По совету местных старожилов хозяева разобрали крышу и под стропилами нашли маленькую тряпичную куклу. Ее ударили наотмашь о землю и швырнули в печь. Больше полтергейст никого не беспокоил.

В другом сибирском селе неведомая сила портила хозяевам суп в печи, подмешивая в него разный сор, заплетала по ночам косички лошадям. Когда позвали старичка знахаря, он вытащил из поленницы двух небольших куколок: «Вот они. Акулька с Дунькой (так в Сибири называют полтергейста)». Их сожгли, и хулиганства прекратились.

При полтергейсте в одном из домов в селе Курумдюкан хозяева обратились к колдуну из соседней деревни. Тот предложил им поискать куклу в простенке у поленницы. Найденную игрушку нужно было сжечь на костре, наотмашь бросив в огонь. Хозяева дома действительно обнаружили куклу в указанном месте. Едва ее кинули в огонь, вещи в избе перестали ходить ходуном.

Известный польский этнограф Войцех Жукровский описывает свою встречу с одним индийским портным, у которого в доме началась всякая чертовщина, после того как рабочие перекопали землю во дворе. Слышались чьи-то шаги, летали предметы, со стен падала штукатурка. Портной стал терять клиентуру, потому что люди боялись заходить к нему.

Вскоре выяснилось, что при прокладке труб рабочие нашли во дворе какие-то кости и выбросили их в реку. Но несколько костей вместе с мусором случайно оказались под порогом дома.

Решили позвать муллу. Он вступил в контакт с неведомой сущностью, а затем велел портному сделать куклу и положить в доме. По словам муллы, кости принадлежали маленькой девочке, которую убили, когда она играла с куклой. Рабочие, откопав кости девочки, засыпали остатки куклы, потому дух и встревожился.

Хозяин дома поступил так, как сказал священнослужитель. Вскоре люди увидели, как дух играл с куклой. В безветренную погоду игрушка двигалась и вертелась на месте, словно к ней прикасались чьи-то руки. Наконец она куда-то исчезла, и в доме стало спокойно.

По мнению специалистов по биоэнергетике, искусственную копию человека воскрешает к жизни особая астральная энергия. Это может произойти случайно или под воздействием магических обрядов.

Владимир ЦЕРБАКОВ, президент Московского клуба тантристов
Маргарита ТРОИЦЫНА

Сенсация из США

Недавно агентство ИТАР-ТАСС сообщило: «Невероятная биотехнология, способная превратить животных в кибернетических зомби и привести к появлению нового рода вооруженных сил, разрабатывается в секретных военных лабораториях ряда ведущих западных стран. Согласно публикациям некоторых британских изданий, научные коллективы США и Японии вплотную подошли к решению проблемы подключения мозга животных к вживленным в него микросхемам. По отрывочным данным, просочившимся в печать, в ходе сверхсекретных работ в научно-исследовательском центре ВМФ США в Вашингтоне были проведены успешные опыты по выращиванию нервных волокон на компьютерных микросхемах. Вживленная в мозг крысы подобная биологическая микросхема позволяет оператору с помощью слабых токов управлять работой отдельных участков мозга грызуна, что открывает безграничные возможности для использования животных в различных целях, в том числе и в военных. Сейчас разработки концентрируются на управлении движениями животного на расстоянии.

Это косвенно подтвердил во время недавней конференции и американский военный эксперт Пат Купер, который заявил, что «технология дает возможность контролировать живые существа».

Сенсационные открытия в области объединения компьютера и нервных волокон головного мозга позволят использовать животных в качестве разведчиков в тылу врага, в активных и опасных зонах, для поиска мин. Вооруженные миниатюрной видеокамерой крысы, мыши и мухи станут агентами, передающими информацию в места, недоступные для человека — на ракетных позициях или складах химического оружия. Они также могут использоваться для политического и эко-

Вспоминаю фантастический рассказ 20-летней давности. Двое отставных вояк, поселившихся по соседству, не нашли лучшего времяпрепровождения, как атаковать друг друга живыми существами, направляемыми в нужную сторону с помощью несложного приборчика, посылающего электромагнитные излучения. Поначалу победы одерживал генерал-авиатор, изводивший соседа воплями оголтелых чаек, но когда сухопутный генерал стал насыщать на его дом орды дрессированных крыс и тараканов, воздушный ас был вынужден капитулировать... Как известно, сказка — ложь, да в ней намек...

ТАРАКАНЫ ВМЕСТО РОБОТОВ!

заставлял ничего не подозревавшего таракана двигаться в заданном направлении».

Никитинские «самоделки»

Похоже, мы опять опоздали, а ведь могли опередить американцев как минимум лет на десять,

своего подчиненного директор института, который расценил эксперименты Никитина, проводимые во внеслужебное время, как преступные.

Вслед за этим прокатилась волна публикаций в центральной печати, где Никитина заклеили в лучших традициях советской демагогии. В итоге работа ученого была зарублена на корню. И при этом почему-то никто не вспомнил ни про Лайку, забытую в космосе, ни про множество других собак,

тем вживления в мозг электродов. Он использовал накладные электроды и считал, что это более эффективное и гуманное средство. Источником питания служили батарейки «Крона» (9 В).

Ученый полагал, что необходим пересмотр целей той области науки, изучением которой занимался его институт. По его мнению, пришло время переходить от врачевания к управлению организмом. Подобрать лекарство для лечения какого-либо заболевания недостаточно, надо заставить организм перестроиться, но не химическим путем (таблетками), а стимуляцией нервной системы с помощью электроимпульсов. Такой метод для организма куда привычнее, ведь все сигналы, передающиеся по нервам, имеют электрическую природу. Кроме того, с помощью электродов можно прицельно стимулировать именно тот орган, который необходимо, таблетки же, как известно, одно лечат, другое калечат...

Кому нужны биороботы?

Итак, перспективную работу в свое время не оценили. И теперь, похоже, нам в очередной раз придется догонять подручных дядюшки Сэма. Но какая же польза от биороботизации? Тут не надо быть фантастом, чтобы придумать акул-разведчиц, дельфинов — подводных строителей, ослов, собак, верблюдов, самостоятельно, без погонщиков, работающих в зоне ЧП, крыс, ведущих ревизию подземных коммуникаций, птиц, несущих на себе телекамеры и фотоаппараты, доставляющие информацию точно по указанному адресу, мух и тараканов, проникающих во все щели с самыми что ни на есть шпионскими целями...

Экспериментатор еще 10 лет назад был готов показать заинтересованным лицам и организациям крыс, проходивших сложными маршрутами благодаря специальному блоку управления их движениями, или собак, оснащенных комплектом автономной аппаратуры с накладными датчиками и контролируемых по радио.

«Управление животным посредством компьютера требует тщательного оснащения, — предупреждал исследователь. — Тут должны присутствовать системы ориентации в пространстве (элек-

кошек, кроликов и даже обезьян, которых ежегодно изводили сотнями, а то и тысячами в ходе куда более жестоких экспериментов.

Между тем, если разобраться, наш соотечественник предложил весьма оригинальную, в чем-то даже творческую систему дрессировки животных с учетом последних достижений кибернетики, радиоэлектроники, биологии и медицины.

Экспериментатор отмечал, что первые электроимпульсы были

пьютера, в котором заложены программа действий, карта местности и маршрут следования, электро-стимулятор начинает вырабатывать импульсы, подаваемые на тот или иной датчик, тем самым управляя движением животного.

Предлагаемые технические средства, дополненные известной методикой объезды и дрес-

...заставлял ничто не подозреван-
ного таракана двигаться в задан-
ном направлении».

Никитинские «самodelки»

Понимаю, мы с вами ожидаем, а ведь могли стереться американ-
цев как минимум лет на десять,
потому что еще в сентябре 1990 г.
американец Г.И. Никитин, в то
время сотрудник Института выс-
шей нервной деятельности и ней-
рофизиологии АН СССР, опублико-
вал в печати статью, в которой
довольно подробно рассказывал о
своей работе.

«Целью наших экспериментов»,
писал Г.И. Никитин, «является
использование диких или домаш-
них животных в хозяйственной де-
ятельности путем их оснащения
электростимуляцией и превраще-
ния, по сути дела, в дистанционно
управляемых биороботов. Для это-
го на животное надевается плотно
облегающая его эластичная осна-

патор, в котором заложены про-
грамма действий, карта местности
и маршрут следования, электро-
стимулятор начинает вырабаты-
вать импульсы, подаваемые на тот
или иной датчик, тем самым уп-
равляя движением животного».

Предлагаемые технические
средства, дополненные извест-
ной методикой обучения и дрес-
сировки, настолько универсаль-
ны, что могут быть применены к
любому животному — как домаш-
ним, так и диким. Сухонутых жи-
вотных можно использовать для
доставки грузов в труднодоступ-
ные и опасные места, помощи
пленным, попавшим в беду, мор-
ских — в исследовании моря, по-
иске полезных ископаемых на дне
океана, рыбозаведке, добыче
или разведении рыбы, помощи
терпящим бедствие на море.

Жестокость...

По отношению к кому?

Господи, что после этого нача-
лось! Первым затопал ногами на

Меня жаль,
А этот «Пегас»
еще и копытом
давит!



ПОД КОПЫТОМ У ПЕГАСА

Дэвид Шарбонно из
Калифорнийского
технологического
института и Тимоти
Браун из Национального цен-
тра атмосферных исследова-
ний (Колорадо) с помощью
космического телескопа
«Хаббл» обнаружили атмо-
сферу у одной планеты, на-
ходящейся в созвездии Пегаса
примерно в 150 световых
годах от Земли. Она враща-
ется вокруг звезды, назван-
ной HD 209458, совершая
полный оборот за 3,5 дня. Эта
планета размером примерно с
Юпитер, но массой в 70 раз
больше находится слишком
близко к своему солнцу, чтобы там
могла существовать жизнь, анало-
гичная земной. Температура по-
верхности этой планеты — пример-
но 1100 градусов по Цельсию.

Исследователи на протяжении
трех с половиной дней регистри-
ровали легкое потускнение звез-
ды HD 209458, обусловленное
прохождением планеты между

нимми, или собак, оснащенных
комплексом автономной аппара-
туры с накладными датчиками и
контролируемых по радио.

«Управление животным посред-
ством компьютера требует пред-
взятых исследований», — преду-
предил исследователь. — Тут
должны присутствовать системы
ориентации в пространстве (элек-
тронный компас), определения ко-
ординат биоробота (осуществляе-
мого, скажем, через спутник). Эти
системы выполнены автором час-
тично и требуют доработки. Сис-
тема управления движением мор-
ских животных и птиц на больших
расстояниях представлена пока
только планом научно-исследова-
тельских работ...»

Тогда автор оценивал пер-
спективы следующим образом.
Для завершения всех запланиро-
ванных работ потребуется 1,5–2
года и 2–3 млн. рублей (не забы-
вайте, это в ценах 1990 г.). Ну а
сколько же денег придется по-
тратить теперь?

Станислав ЗИГУНЕНКО

НЕАНДЕРТАЛЬЦЫ ЗАБОТИЛИСЬ О БЛИЗКИХ

Ученые из университетов США и Канады, Серж Лебель и Эрик
Тринкауз, исследовали скелет неандертальца 175-тысячелетней
давности, найденный во Франции летом 2000 г., и установили, что
бедняга потерял все свои зубы задолго до смерти и вдобавок болел
чем-то вроде пародонтоза. Выжить самостоятельно он не мог, а это
означает, что соплеменники кормили его в буквальном смысле с
ложечки и разжевывали ему твердую пищу. Следовательно, наши
далекие предшественники тоже заботились друг о друге!

ДО ТЕЛЕПОРТАЦИИ ПРЕДМЕТОВ ОДИН ШАГ?

В научных периодических изданиях появились сообщения о
сенсационном успехе датских ученых. Им удалось связать части-
цы газов, удаленные друг от друга на большое расстояние, при по-
мощи лазера.

Юджин Полчик и его коллеги из Орхусского университета
передали информацию от одного облака газа к другому и связа-
ли так называемой квантовой связью более миллиона атомов це-
ля. Исследователи полагают, что после завершения опытов они
будут воспроизводить на расстоянии исходный набор кванто-
вых состояний. На основе квантовой связи можно будет создавать
каналы, на несколько порядков превосходящие уже суще-
ствующие, а в дальнейшем, вероятно, найдут и аналогичные
способы телепортации различных материальных объектов.

звездой и точкой наблю-
дения, и это позволило
им предположить, что у
данной планеты, откры-
той в 1999 г., есть атмо-
сфера. Тимоти Браун
считает, что состав атмо-
сферы весьма разнообра-
зен. Не исключено, что
там могут быть вода, уг-
лекислый газ, кислород и
натрий.

Дэвид Шарбонно со-
общил, что только что
начался новый этап изу-
чения этой планеты. Ис-
следователи, доклад ко-
торых будет опубликован в
«L'Astrophysical Journal», заяви-
ли, что своим открытием они
обязаны точности аппаратуры,
смонтированной на борту теле-
скопа «Хаббл».

Королева и король

«Лузитания» (фото 1) была спущена на воду 7 июня 1906 г. Этот роскошный пассажирский корабль, в котором нашли воплощение все достижения технической мысли начала XX в., по праву называли плавучим дворцом. В первое плавание из Ливерпуля в Нью-Йорк 7 сентября 1907 г. «Лузитанию» провожали 200 тыс. человек. Журналисты с восторгом описывали внутреннее убранство корабля, двухэтажная столовая которого в 1-м классе была оформлена в стиле Людовика XVI, а шикарная отделка салонов поражала воображение. Впервые на пассажирском корабле были установлены лифты, телефоны в каютах и кондиционеры. Мощные паровые турбины позволяли достигать скорости 25 узлов в час, благодаря чему корабль уже во втором плавании завоевал «Голубую ленту Атлантики» — символический приз самому быстросходному «трансатлантику».

Хотя «Лузитанию» спустили на воду на 5 лет раньше «Титаника» (фото 2), эти два корабля вполне сопоставимы по своим масштабам (по длине судна — 240 и 259,83 м; по ширине — 27 и 28,19 м) и даже внешне схожи. Правда, у «Титаника» имелись дополнительно еще две палубы, и он мог брать на борт на 400 пассажиров больше, чем «Лузитания».

Если «Лузитанию» называли «королева Атлантики», то «Титаник» вполне заслуженно мог стать ее королем, однако столкновение с айсбергом стало роковым для этого прекрасного корабля. Трудно найти человека, который бы не знал (особенно после выхода на экраны знаменитого фильма) о трагической судьбе «Титаника», но лишь немногим известно, что через 3 года после его гибели от немецкой торпеды пошла на дно и королева Атлантики. Дрзма «Лузитании» позабыта, а ведь она была не менее ужасной, чем-то даже мистической.

Таинственные предупреждения

1 мая 1915 г. «Лузитания» вышла из Нью-Йорка, чтобы в 202-й раз пересечь Атлантику (фото 3). В этот день в газетах появилось предупреждение, в котором германский император объявлял, что все суда, иду-

ли Вандербилт о возможном трагическом исходе предстоящего путешествия? Если да, то почему не сошел на берег? Может, он просто решил бросить вызов судьбе?

Только актриса Элен Тэрри вняла настойчивым просьбам своих друзей и отказалась от билета на «Лузитанию», отправившись в Англию на американском судне «Нью-Йорк». Несмотря на определенные опасения, большинство пассажиров верили в непотопляемость этого великолепного корабля (вспомним, что и «Титаник» считали непотопляемым!), на чем настаивали его владельцы. Лайнер действительно имел двойное дно и водонепроницаемые перегородки, что значительно повышало его надежность.



7 мая 1915 г. германская подводная лодка потопила британский пассажирский корабль «Лузитания».
По своим масштабам эта трагедия вполне сопоставима с гибелью знаменитого «Титаника», ведь в результате варварской акции немецких подводников погибли 1198 человек, в том числе женщины и дети. Некоторые историки не без основания считают, что «Лузитания» стала жертвой заговора, целью которого было втянуть США в Первую мировую войну.

кораблями противника. Всего к концу апреля германские подводники потопили 66 кораблей.

Утренний туман поредел, и Швигер все чаще подносил к глазам бинокль, пытаясь найти очередную жертву для своих торпед. Около 14 часов Швигер заметил на западе черное пятнышко, которое очень быстро увеличивалось в размерах. Это спешила навстречу

18 минут ада

«Палуба, казалось, приподнялась под ногами и снова осела. Наружу с шумом вырвался столб воды и пара вместе с кусками угля, обломками дерева и стальными осколками, которые, взметнувшись на 160 футов выше радиантенны, затем лавиной обрушились на верхнюю палубу. Королева скорости как бы споткнулась и накренилась на правый борт» — так описывают момент попадания в корабль торпеды А. и М. Хоулинги в своей книге «Последний рейс «Лузитании».

Капитан Тэрнер пытался спасти корабль, но все было тщетно: машинный телеграф не работал, паропроводы перебило. Судно еще шло по инерции, но управлять им было нельзя. Радист Роберт Лейт, не ожидая приказа, несколько раз отлучался в эфир радиогамму с позывными «Лузитании»: «Приходите немедленно. Большой крен. Десять миль южнее Олд-Хед-оф-Кинсейл».

Никто не знал, удержится ли судно на плаву, а тем временем корабль перестал крениться и даже начал понемногу выравниваться. Многие подумали, что все обойдется, но, увы, крен опять стал увеличиваться. Во время взрыва погибли десятки матросов, которые имели навык спуска шлюпок, кроме того, из-за сильного наклона корабля вскоре стало невозможно использовать шлюпки с левого борта. Эвакуация пассажиров началась неудачно. Первая же попытка спустить шлюпку закончилась тем, что люди из нее высыпались еще до того, как она достигла воды.



щены носом или кормой вниз, поэтому сразу же заполнились водой и затонули. Вследствие крена удалось спустить меньшую часть шлюпок».

«Лузитания» затонула через 18 минут с момента попадания торпеды. В воде плавали многочисленные обломки корабля и тела погибших. Самое страшное, что пострадало очень много детей (из 129 погибли 94). Около 30 человек утонули из-за неправильно надеваемых спасательных жилетов. Всего из 1959 человек, отправившихся в этот роковой рейс, погибло 1198.

«Негритянка» из... паровой трубы

Среди спасенных подоспевшими судами были и настоящие счастливчики. Маргарет Гвайер при погружении «Лузитании» всосало в одну из труб корабля. Однако взрыв внутри судна выбросил женщину из трубы, как снаряд из пушки. Она пролетела по воздуху и, благополучно миновав обломки судна и перевернутые шлюпки, упала в воду.

Через некоторое время крик Маргарет услышали на одной из шлюпок и вытащили женщину из воды. Сначала ее приняли за африканку, ведь она была абсолютно черной... Рассказ Маргарет о том, как ее выбросило из паровой трубы, многие посчитали фантазией.

А на борту спасательного судна везучую даму ожидала счастливая встреча. Когда Маргарет Гвайер бросилась на шею к своему мужу-священнику, тот сначала не узнал в подбежавшей к нему «негритянке» свою супругу. Потом они долго стояли обнявшись, смеясь и плача одновременно.

Заговор или головотяпство?

Из 159 американских граждан, пливших на «Лузитанию», погибло 124. Некоторые историки считают, что существовал заговор, целью которого было втянуть США в Первую мировую войну. Жертвами этого заговора замыслили стать...

ГИБЕЛЬ

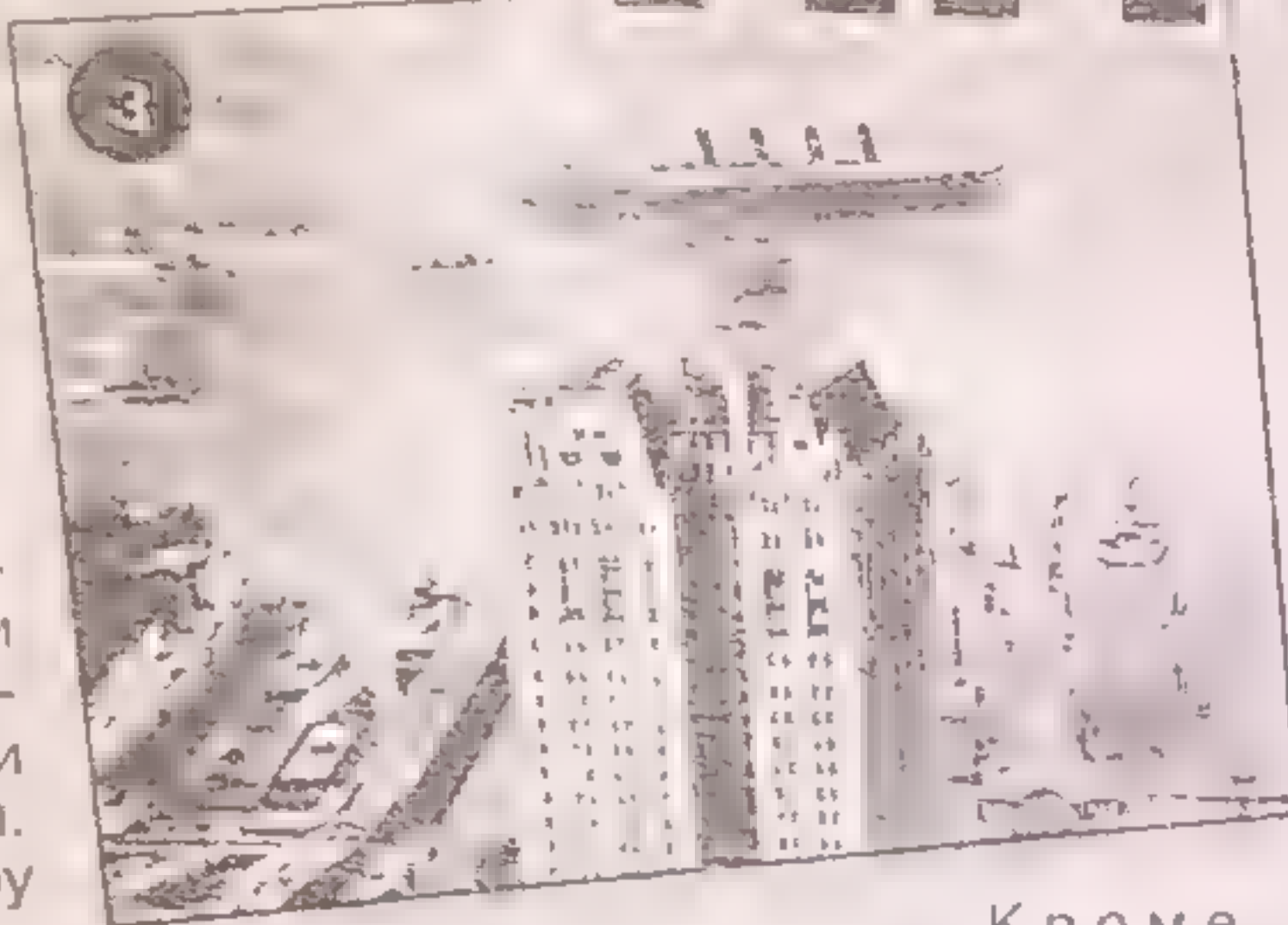
Таинственные предупреждения

1 мая 1915 г. «Лузитания» вышла из Нью-Йорка, чтобы в 202-й раз пересечь Атлантику (фото 3). Было тревожно: перед самой отправкой корабля в плавание во многих газетах появилось предупреждение, в котором германский посол сообщал, что все суда, идущие под флагом Великобритании и ее союзников, при входе в военную зону, примыкающую к Британским островам, подлежат уничтожению. Как объяснил журналистам посол Йоган фон Бернсторф, данное предупреждение являлось... «актом дружбы» по отношению к США, так как было вызвано заботой о безопасности граждан этой страны. Дошло до того, что фотографии прямо перед отправкой судна стали торговать снимками знаменитого лайнера, громко выкрикивая: «Последний рейс «Лузитании»!

Но более всего пассажиров «Лузитании» тревожили таинственные предупреждения, которые лично получили многие путешественники. Знаменитому миллионеру Альфреду Гуинни Вандербилту, чьи капиталы составляли около 100 млн. долларов, пришла телеграмма следующего содержания: «Из достоверных источников известно, что «Лузитания» подлежит торпедированию. Лучше немедленно отменить поездку». Десятки подобных телеграмм поступили прямо на корабль, причем под некоторыми стояла жуткая подпись: «Смерть». Кто отправил эти предостережения? Какой-то ясновидящий, которому открылась страшная картина будущих событий? Или все было заранее точно рассчитано и за кораблем специально охотились?

Вандербилт вызывал особый интерес у репортеров, ведь 3 года назад этот человек в ночь перед роковым плаванием «Титаника» отказался от поездки и избежал смерти. Теперь он стоял на палубе «Лузитании» и улыбался, выслушивая уверения капитана Тэрнера, что его судно способно уйти от любой немецкой субмарины. Думал

ГИБЕЛЬ «ТИТАНИКА-2»



Кроме того, «Лузитания» по своим скоростным характеристикам заметно опережала немецкие подлодки. Английские военные корабли, находившиеся у побережья Ирландии, получили приказ сопровождать лайнер до пункта назначения. Поэтому практически никто не отказался от роковой поездки. Вместе с командой на судне было почти 2 тыс. человек, включая 129 детей.

Убийца кораблей

7 мая 1915 г. у побережья Ирландии в 15 милях к югу от мыса Олд-Хед-оф-Кинсейл в надводном положении шла немецкая подводная лодка «U-20». Ее командир, лейтенант Вальтер Швигер (фото 4), был доволен своим первым боевым походом. За два дня он потопил торпедами два парохода и расстрелял из пушки парусное судно. Где-то рядом находились еще несколько немецких субмарин, которые тоже охотились за

своей гибели «Лузитания». Тут же была объявлена боевая тревога, и субмарина мгновенно погрузилась на перископную глубину. Перед погружением Швигер приказал записать в судовой журнал, что приближающееся судно опознано как большой пассажирский пароход.

Субмарина быстро приближалась к очередной жертве, а на «Лузитании» еще никто не знал, что их корабль находится на прицеле у подводного убийцы. Как назло, капитан Тэрнер, после того как туман развеялся, решил точно определить положение своего судна, а для этого надо было немного сбавить ход и идти около 30 мин. постоянным курсом, не проводя маневрирования, которое часто спасало суда от попадания торпед. Сам того не ведая, капитан «Лузитании» создал Швигеру идеальные условия для прицельного пуска торпеды. Последнего же абсолютно не волновало, что на корабле находились гражданские люди, в том числе женщины и дети.

В 14.09 субмарина Швигера выпустила по лайнеру торпеду. Лесли Мортон, впередсмотрящий на баке «Лузитании», увидел страшную для любого моряка белую полосу над водной гладью и крикнул в мегафон на мостик: «Торпеды с правого борта!» Капитан Тэрнер уже ничего не мог сделать. В 14.10 Швигер записал в журнале, что торпеда попала в цель, а пароход, кренясь на правый борт, стал погружаться носом...

Часть пассажиров металась по кораблю, разыскивая спасательные жилеты, некоторые, находясь в состоянии шока, отрешенно наблюдали за происходящим.

Тем временем сигнал бедствия с «Лузитании» был принят несколькими кораблями, которые сразу поспешили на помощь, адобавок от берега отчалила целая флотилия мелких суденышек. На самом же лайнере царил паника. Еще одна неумело спущенная за борт шлюпка опрокинулась, и все, кто в ней был, вывалились в море. Спускать шлюпки мешал все более увеличивающийся крен. К тому же «Лузитания» по-прежнему продолжала движение, что тоже осложняло спасение людей.

Через несколько минут стало ясно, что корабль затонет раньше, чем все шлюпки удастся спустить на воду. Палуба сильно накренилась, и передвигаться по ней стало практически невозможно. Многие с ужасом отмечали, что нигде не видно детей. Группа кочегаров попыталась захватить шлюпку, но их оттолкнули и стали сажать в нее только женщин, однако трос талей застрял в блоке, а когда его кто-то перерезал, все находившиеся в шлюпке попадали в воду. Еще одну спущенную шлюпку встречный поток воды раздавил, прижав к борту.

Наблюдавший за всем этим ужасом Швигер записал в своем журнале: «Судно вот-вот опрокинется. Большая растерянность на борту. Переполненные шлюпки были спу-

Заговор или головотяпство?

Из 159 американских граждан, погибших на «Лузитании», 124 были пассажирами. Многие считают, что существовал заговор, целью которого было уничтожить США. Правда, перед этим немцы должны были захватить лайнер, а не потопить его.

Но что все же означали таинственные предупреждения о готовящемся торпедировании лайнера? Может, это была попытка спасти хоть кого-то из наиболее важных пассажиров? Вызывают недоумение и радиogramмы, которые получал капитан Тэрнер. В них говорилось об активности немецких субмарин, но ничего не сообщалось о потопленных ими кораблях. Достоверная информация, конечно, насторожила бы Тэрнера, он вел бы свой корабль на полной скорости и умелым маневрированием затруднил бы торпедную атаку. Не был предоставлен «Лузитании» и достойный эскорт у берегов Ирландии.

Историки считают, что втягивание США в войну было выгодно в первую очередь Великобритании, а также некоторым американским кругам. Не исключено, что немцам подкинули информацию (дезинформацию?) о военном грузе на борту лайнера, поэтому германские подлодки специально охотились за «Лузитанией». На лайнере и в самом деле находились кое-какие военные грузы. Немцы потом утверждали, что там было 5450 ящиков с боеприпасами.

Существовал ли заговор на самом деле? Об этом мы вряд ли когда-нибудь узнаем. Гибель «Лузитании» вызвала сильное возмущение во всем мире, но эта трагедия не втянула США в войну. Лишь в апреле 1917 г., когда Германия вновь начала вести интенсивную подводную войну, Соединенные Штаты появились на театре военных действий. В сентябре же 1917 г. убийца «Лузитании» Вальтер Швигер пошел на дно вместе со своей субмариной, подорвавшейся на минных датских берегах.

Подготовил Федор ПЕРФИЛОВ



С самого детства Гарри страдал от комплекса неполноценности. Он был маленького роста, с деформированной рукой и чересчур большой головой. Чтобы не упасть при ходьбе, ему приходилось еще и сутулиться.

Работал Гарри в тоннелях канализации. В его задачи входила прочистка сделанных из толстой арматуры решеток, которые выполняли роль фильтров и задерживали мусор. В половине шестого Гарри поднимался в контору и отправлялся в душевую.

Там всегда висели клубы пара. Гарри стоял в кабине и смотрел на своих друзей. Хотя какие они ему были друзья? Такие же, как инопланетяне. Парни обычно собирались в компании и обсуждали мелкие кражи, которыми они время от времени баловались. Иногда кто-то резко поворачивался и с презрением смотрел на Гарри, который энергично намыливал свое тщедушное тело и старался делать вид, будто ему не интересно то, о чем они говорят.

Однажды вечером Гарри, как всегда, стоял в душевой и размышлял. Такого неудачного дня у него давно не было. Началось все с того, что утром он чуть не упал в канализацию, потеряв при этом шест. За обедом коллеги почему-то особенно зло шутили над его физическими недостатками. А ближе к вечеру он так сильно ударился головой о выступ в потолке тоннеля, что из глаз посыпались искры. Неудивительно, что настроение у него было препаршивое.

Гарри вышел из душевой кабины и начал вытираться. Сквозь шум льющейся воды до него долетали лишь отдельные слова: «ночью», «вырубить», «пятьдесят монет». Гарри незаметно приблизился к говорившим, чтобы лучше слышать. Внезапно один из парней резко повернулся и с ухмылкой осведомился:

— Нравится, Гарри, да? Еще бы, ведь ты об этом читаешь в воскресных газетах... Готов поспорить, Гарри, ты за всю свою жизнь и гроша ломаного не украл!

Никогда Гарри не испытывал такого унижения и обиды. В его голове словно что-то щелкнуло. «Гроша, значит, ломаного не украл! — подумал он. — Ну ничего, я вам еще покажу, ублюдки, на что я способен!» Он молча оделся и вышел из душевой.

Гарри брел, спотыкаясь, по темному тоннелю и впервые в жизни чувствовал на-

руками. Мешок выскользнул из пальцев и с негромким всплеском ушел под воду.

Несколько минут по тоннелю металась проклятия, которыми Гарри осыпал четвероногих грызунов. Наконец, продолжая бормотать: «Чертовы крысы, чтоб вам всем сдохнуть!», он вернулся к последней решетке в надежде найти там свое сокровище.

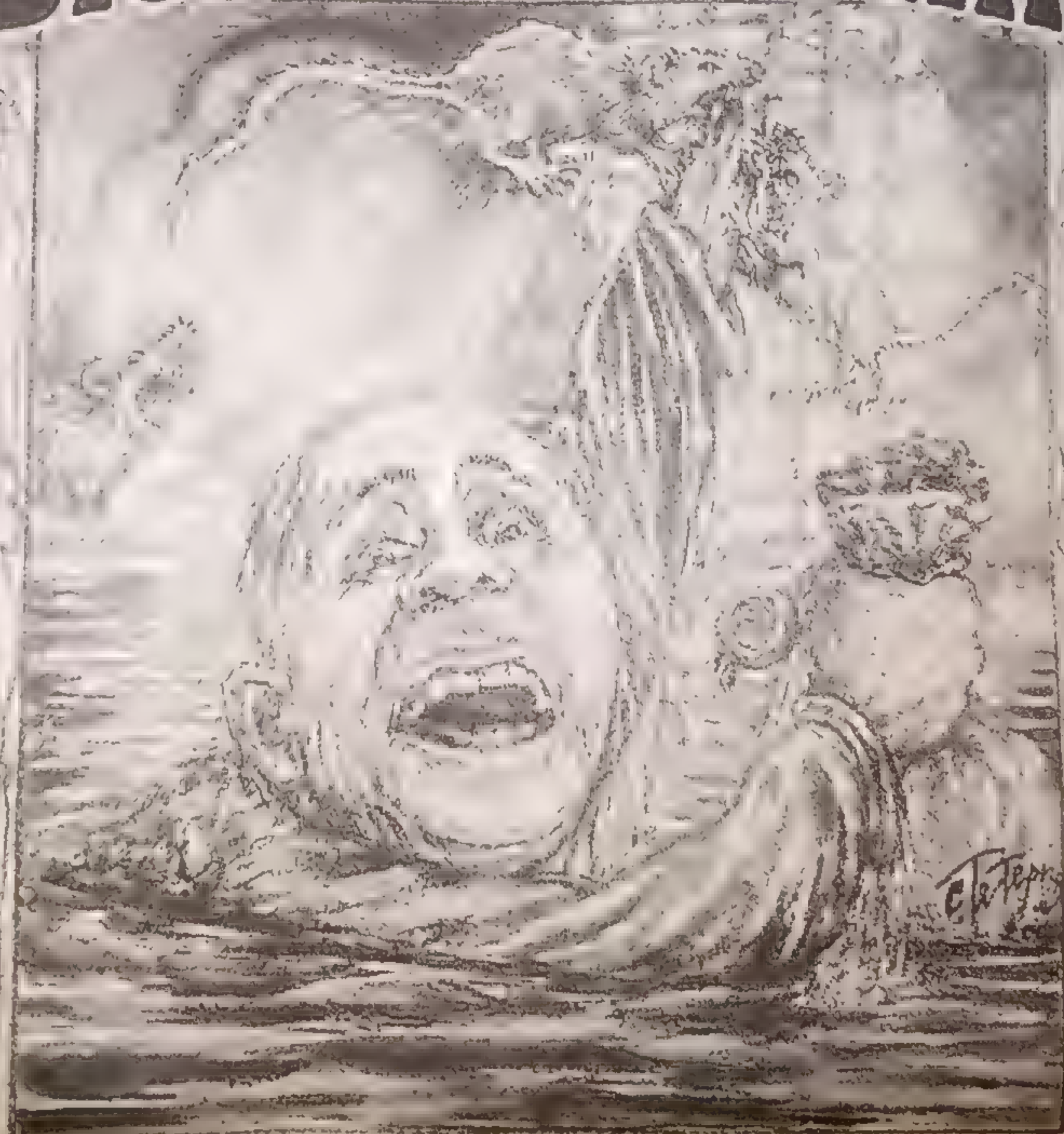
Мешок действительно застрял в решетке. Гарри опустился в воду, осторожно перебрался на

незавидным положением, тем больше жалел, что полез ночью в канализационный тоннель. Скоро у него отпали последние сомнения в том, что без посторонней помощи ему не выбраться. Гарри посмотрел на часы. 3 ночи. До 9 утра в тоннель не спустится ни одна живая душа. Ноги у него уже онемели от холода, время от времени из груди вырывался хриплый кашель.

Он вновь взглянул на часы и не сумел сдержать крика. До этой минуты Гарри старался не падать

Джеймс Джонси

Крысиный тоннель



рля! Не трогайте мой мешок! Убирайтесь отсюда!

И тут ему в голову пришла невероятная мысль. Сначала она, правда, показалась такой страшной, что Гарри попытался отогнать ее, но она не сдавалась и упрямо возвращалась обратно. В конце концов он был вынужден признать, что в этом его спасение.

Рука, застрявшая в решетке, онемела от холода и потеряла всякую чувствительность. Гарри заскрипел зубами и начал тереть ее о железные прутья. Вскоре пришла тупая боль, а затем из руки начала сочиться кровь. Она стекала по решетке в воду, и ее уносило течением.

Гарри нащупал свободной рукой в кармане коробок с отсыревшими спичками, кое-как достал его и бросил в воду. Громкий всплеск заставил крыс оставить мешок в покое и подползти к краю дорожки.

Гарри перехватил застрявшую руку над запястьем и с минуту изо всех сил сжимал ее, после чего внезапно отпустил. Из ссадины ударил маленький фонтанчик крови. Одна из крыс, приюхиваясь, замерла. Уловив запах крови, она осторожно спустилась в воду и поплыла. Гарри закрыл глаза и начал молиться. Первые несколько секунд он ничего не чувствовал, только слышал скрежет зубов хвостатой хищницы, однако вскоре пальцы пронзила боль от укуса, и он с трудом сдержал крик ужаса и отвращения.

«Господи всемогущий, — промелькнула у него мысль, — и зачем только я связался с этими тварями? Надо было просто утонуть, и дело с концом! По-моему, на свете нет ничего хуже крыс!» В голове Гарри перемешались ослепительные вспышки боли, шум воды и хруст его плоти в маленьких, но сильных челюстях хвостатых тварей...

Гарри пришел в себя в тот самый момент, когда рука высвободилась из решетки. Он не сразу понял, где он и что с ним происходит. Только очутившись на дорожке и выпрямившись в полный рост, Гарри понял, что совсем не чувствует кисти здоровой руки, и посмотрел на нее. Его тут же замутило и вырвало. Там, где еще час назад были пальцы, сейчас виднелся страшный обрубок, из которого торчали куски костей в переплетении порванных сухожилий и мышц. Гарри тут же отвел взгляд в сторону, сунул окровавленную руку в карман, взял мешок и побрел по дорожке. Вскоре из темноты показалась долгожданная лестница с люком наверху. От облегчения Гарри даже ненадолго забыл о боли.

Хватаясь за ступеньки высохшей рукой, похожей на клешню крысы, и затаив дыхание, Гарри кое-как поднялся наверх, поставил мешок на верхнюю ступеньку и автоматически потянулся к ручке люка изувеченной рукой, но когда холодный металл соприкоснулся с раной, вскрикнул от дикой боли.

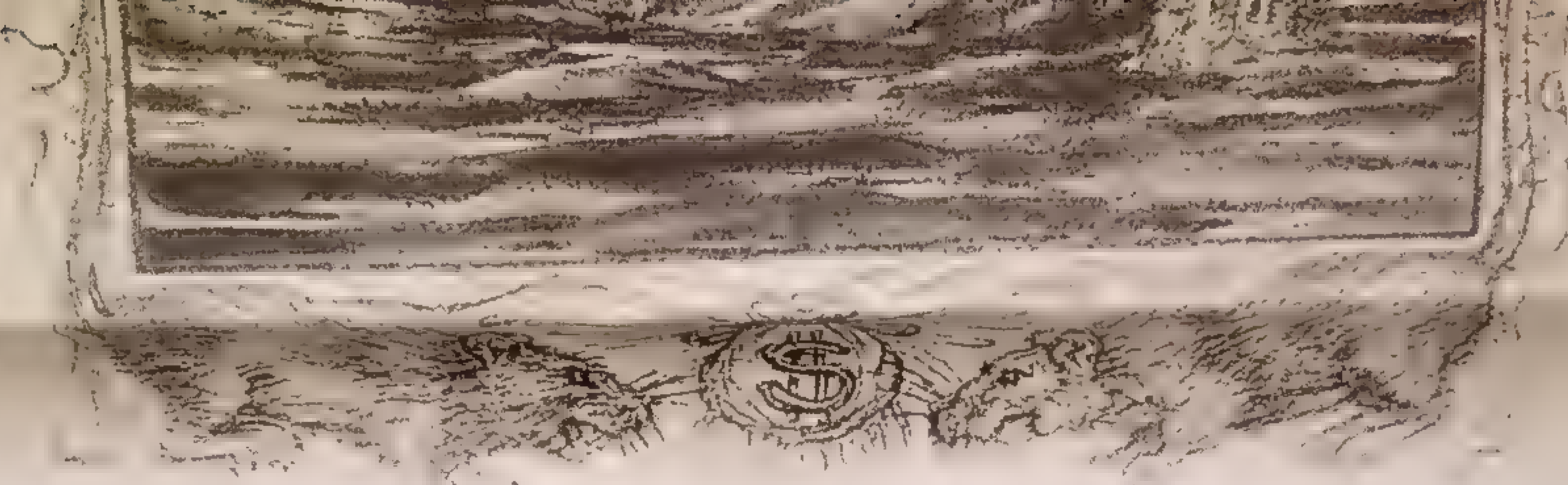
ты об этом читаешь в воскресных газетах... Готов поспорить, Гарри, ты за всю свою жизнь и гроша ломаного не украл!

Никогда Гарри не испытывал такого унижения и обиды. В его голове словно что-то щелкнуло. «Гроша, значит, ломаного не украл! — подумал он. — Ну ничего, я вам еще покажу, ублюдки, на что я способен!»

Гарри брел, спотыкаясь, по темному тоннелю и впервые в жизни чувствовал настоящий восторг. Он утер носы этим соплякам, провернул классное дельце и совершил такую кражу, которая его коллегам по работе даже не снилась.

«Ну все, довольно с меня этой канализации, — весело думал он. — Я доказал этим мерзавцам, чего стою на самом деле! Пусть теперь катятся к чертям собачьим! — Гарри медленно шел по тоннелю, сжимая в здоровой руке небольшой мешок. — Южная Америка... А что? Поеду-ка я в Южную Америку, — размышлял он, — построю потрясающий дворец, приведу туда два-три десятка местных телок и буду жить в свое удовольствие. Кому какое дело до моей внешности, если у меня есть деньги!»

От приятных мыслей Гарри внезапно отвлекла большая крыса, юркнувшая у него между ног. Он отшатнулся, потерял равновесие и, чтобы не упасть, яростно замахал



середину решетки, а затем, сделав глубокий вдох, нырнул. Через 20 секунд Гарри вынырнул с пустыми руками. Слегка отдышавшись и набрав воздуха, он повторил попытку. В конце концов Гарри нашел мешок, но ему не хватило 6 дюймов, чтобы дотянуться до него. Нырнув в третий раз, Гарри достал мешок, но при этом его левая нога неожиданно соскользнула, и он начал падать. Чтобы не уйти под воду, Гарри схватился за решетку, и его здоровая рука застряла в одной из ячеек. Как он ни дергал, как ни тянул, освободить руку не удавалось.

Гарри выбросил мешок на бетонную дорожку, устроился поудобнее и задумался. Чем больше Гарри размышлял над своим

духом и подбадривал себя мыслью, что все это только сон и скоро он проснется в своей теплой постели, но вдруг он вспомнил, что каждый день в 5 утра открывают шлюзы для прочистки всех тоннелей, воды спускают так много, что она поднимается до самого потолка. Сердце Гарри бешено заколотилось, страх сковал движения.

Неожиданно Гарри услышал поблизости какой-то шорох. Он взгляделся в темноту и различил на дорожке несколько крупных крыс, окруживших и обнюхивавших его мешок.

— Мерзкие твари! — что было мочи завопил Гарри. — Это из-за вас я здесь заст-

ну, сунул окровавленную руку в мешок и побрел по дорожке. Вскоре из темноты показалась долгожданная лестница с люком наверху. От облегчения Гарри даже ненадолго забыл о боли.

Хватаясь за ступеньки высохшей рукой, похожей на клешню краба, и зажав мешок в зубах, Гарри кое-как поднялся наверх, поставил мешок на верхнюю ступеньку и автоматически потянулся к ручке люка изувеченной рукой, но когда холодный металл соприкоснулся с раной, вскрикнул от дикой боли. Немного отдышавшись, Гарри поднялся еще на одну ступеньку и безуспешно попытался открыть люк высохшей рукой. Заскрипев зубами от разочарования, он попробовал проделать ту же операцию обеими руками, но боль в ране оказалась настолько сильной, что Гарри едва не лишился сознания. Через несколько минут с громким криком: «Чтоб все крысы сдохли!» — он сполз с лестницы и замер на бетонной дорожке. Скоро вдали послышался пока еще тихий шум. Шлюзы открыли, и десятки тонн воды устремились в канализационные тоннели...

Перевод
Сергея МАНУКОВА

«Уважаемая редакция!

Каждый раз с удовольствием читаю вашу газету и всегда узнаю много нового и интересного. Вот решила попросить вас ответить на мой вопрос. Как-то по радио я услышала, что в Южной Америке нашли гигантские каменные шары. Рассказывали, что их появление связывают и с пришельцами из космоса, и с древними цивилизациями, существовавшими ранее на этом континенте. Что сейчас думают ученые о происхождении этих таинственных шаров? Очень бы хотелось знать, как они выглядят. Заранее благодарна. Желаю вам больших творческих успехов!

Ольга СИВЕРЦЕВА,
г. Красноярск».

В джунглях Коста-Рики в свое время было обнаружено большое количество гигантских каменных шаров. Диаметр самых крупных достигал 2 м, а ве-



Письма наших читателей

«ФУТБОЛЬНЫЕ МЯЧИ» ВЕЛИКАНОВ



сили они около 16 т. То, как были расположены шары (а некоторые исследователи увидели в этих композициях законченные геометрические фигуры), позволило ученым выдвинуть предположение,

тавить эти композиции шаров с уже существующими картами звездного неба успеха не имели.

Долгое время исследователи пытались найти ответ на вопрос, представители какой цивилизации

что, возможно, перед ними своеобразная карта звездного неба. Однако все попытки сопос-

могли создать из такой прочной породы, как диорит, шары диаметром один метр и более. Однако постепенно интерес к таинственным шарам стал угасать, а фантастические гипотезы об их проис-

хождении уже не будоражили умы людей. Дело в том, что геологи доказали: сферическая форма этих образований, иногда абсолютно идеальная, получается в результате процессов кристаллизации в плотном песчаном слое или слое вулканического пепла. Песок впитывает минеральные растворы из земных недр, и от центра кристаллизации этот процесс распространяется равномерно во все стороны, формируя сферические образования. Кристаллизация происходит и в вулканических породах. «Доделывает» шары обычное выветривание, которое особенно быстро протекает в районах с большими суточными температурными

колебаниями, причем горные породы разрушаются по типу опадающей шелухи (внешние слои постепенно отделяются, как шелуха лука), и в конце концов остается лишь твердое шарообразное ядро.

Эти интересные природные образования встречаются не только в Коста-Рике. Несколько лет назад в Бразилии создали Музей каменных шаров. В его коллекции хранится и такой уникальный экземпляр, как своеобразная каменная «матрешка», состоящая из двух сросшихся сфер: нижняя — больших размеров, верхняя — поменьше. Она возникла в результате кристаллизации из двух центров, оказавшихся по соседству. Один из каменных экспонатов в этом уникальном музее имеет абсолютно точную сферическую форму.

Конечно, не всем нравится такое простое объяснение происхождения этих уникальных образований. Местные жители, чтобы подогреть интерес туристов к этим достопримечательностям, иногда рассказывают, что каменными шарами играли в футбол великаны, прилетевшие на Землю с далеких звезд...

УЛЫБНИТЕСЬ!



ШАБАШ В ГОСТИНИЦЕ

1.

У Семена Семеновича Петрищева, мелкого бизнесмена, торгующего пищевыми добавками, все было хорошо: семья, работа, дети, одно только тревожило и жгло его по ночам — к своим сорока годам он еще ни разу не испытал пылкой женской любви. Жену, Валентину Ивановну, он уважал, но когда отправлялся в командировку из Пензы в Москву, то уже на другой день никак не мог вспомнить ее лицо и голос.

Как-то очередным раз по долгу службы судьба занесла Семена Семеновича в Москву. Поселился он в гостинице «Путник», откуда было рукой подать до склада с пищевыми добавками, водорослями, порошками из морских звезд и толчеными панцирями дальневосточных крабов.

Нашел Семен Семенович на первом этаже, не спеша скушал булочку с изюмом, запил био-кофе и услышал из соседнего номера манящую музыку, словно кто-то на арфе играл, но в очень странной, модернистской манере.

Прилепился Семен Семенович к стене и просто обалдел от

ничные простыни, на которых красовался неопрятный, почти поремный штамп, чтоб россияне не сперли. Снились ему в эту ночь три прекрасные девушки. Одна — высокая блондинка, другая — маленькая брюнетка, а третья — золотоволосая и такая очаровательная, что Петрищев даже заплакал от восторга.

2.

На следующий вечер опять раздалась зазывная музыка. Струны арфы молили о любви. Петрищев всем телом приник к стене, вбирая в себя чарующие звуки. От неутоленности желания он даже вполголоса заскулил.

Когда раздалось пение, Семен Семенович этого уже не смог стерпеть и стал корябать ногтем стену. Обои отстали, и за ней обнаружилась заклеенная дверь.

Не думая о последствиях, Петрищев оторвал бумажное полотно, опустился на колени и приник глазом к замочной скважине. И что вы думаете? Он увидел восхитительных женщин из своего ночного видения: высокую блондинку, низенькую брюнетку и золотоволосую красавицу.

Золотоволосая играла на арфе.

У мелкого бизнесмена помутилось сознание. Такой обворожительной женщины он еще ни разу не видел. Правда, от красоты почему-то слегка пахло болотной тиной.

— Будь нашим гостем, прекрасный юноша! — сказала ему блондинка.

— Да какой же я юноша? — возразил Петрищев. — Мне уж сорок лет.

— Для нас ты юноша, — потупилась брюнетка.

Она не переставала помешивать странное варево, пахнувшее довольно мерзко.

— Какое блюдо вы готовите? — поинтересовался осмелевший Петрищев и приобнял золотоволосую за талию.

— Настойку из мексиканских кактусов, — ответила блондинка и протянула Петрищеву серебряную ложку с зеленоватой жидкостью. — Отведай, чужестранец!

— Какой же я чужестранец?! — возразил Петрищев, понюхав со-

держимое ложки. — Ну и мерзость!

— А ты закрой глаза, заткни нос и выпей, — посоветовала ему золотоволосая. — Испытаешь неземной восторг.

Петрищев последовал ее совету, и... мир перевернулся. Ослепительная вспышка обожгла его мозг.

Петрищев открыл глаза и похолодел от ужаса. Он стоял абсолютно голый. Более того, его тело стремительно покрывалось шерстью, на голове что-то росло, а на спине ниже пояса появился какой-то мохнатый отросток. «Рога и хвост!» — мертвея, догадался Семен Семенович.

— Какой симпатичненький! — завизжали девушки и зааплодировали.

3.

— Так вы ведьмы, что ли? — но без враждебности спросил Петрищев.

— Отпейте еще, лапушка, — посоветовала золотоволосая.

Удивительные вещи пишут в наших журналах. Например, сообщают, что конец света ожидается в эту пятницу. И

Странно, теперь запах варева показался Семену Семеновичу упоительным, и он, наклонившись, попил прямо из котла. Веселье и счастье переполнили его сердце.

Тем временем золотоволосая ударила по струнам арфы и стала исполнять что-то джазовое. Семен Семенович, хлопая в ладоши над головой, запрыгал вокруг чана, то и дело принимая к нему и отпивая благоуханную жидкость.

«Вот оно, счастье-то!» — ликовал помолодевший, посвежевший Петрищев. Так хорошо он себя еще никогда не чувствовал: ни почечных колик, ни тянущей сердечной боли. Наглясавшись и напевшись, Семен Семенович встал на колени и загорланил:

— Садись! Прокачу! Такси подаю!

Ведьмочки не заставили себя долго ждать. Со смехом и похотливыми шуточками они уселись на

мохнатую спину Семена Семеновича. Петрищев проделал для разгона круг по тесной гостиничной комнате и, с шумом разбив стекло, вылетел в окно.

Семен Семенович мчался по ласковому августовскому небу, а звезды интимно подмигивали ему.

4.

Вернулись они часа через два, перед рассветом. Семен Семенович еще разок хлебнул из чана и сразу восстановил потерянные в полете силы.

— Так вы не бросите меня? — спросил Петрищев у красавицы. — Мне с вами так хорошо.

Навек твои, — засмеялись ведьмы.

А сколько же вам лет, девочки? — задал бестактный вопрос Семен Семенович.

Да уж по 300 будет.

погрустнели ведьмы.

— Значит, для вас это самый сок! — галантно ответил Петрищев.

Ведьмы захохотали. На шум пришла дежурная по этажу — массивная, слоноподобная женщина с гренадерскими усами.

— Чего разорались? — про-рокотала она. — А это что за маскарад? — ткнула она пальцем с золотым дутым перстнем в мохнатую грудь Петрищева. — Кто стекло разбил?

— Сколько праздных вопросов! — щелкнул клыками Петрищев. — Будь же ты жабой! Нет! Ночной бабочкой!

Семен Семенович зачерпнул из чана колдовского варева и плеснул на дежурную. Злобная дама сразу стала огромной бабочкой, покрытой черным бархатным узором. Ведьмочки поощрительно взвизгнули, а бабочка грациозно взмахнула крыльями и вылетела в разбитое окно.

5.

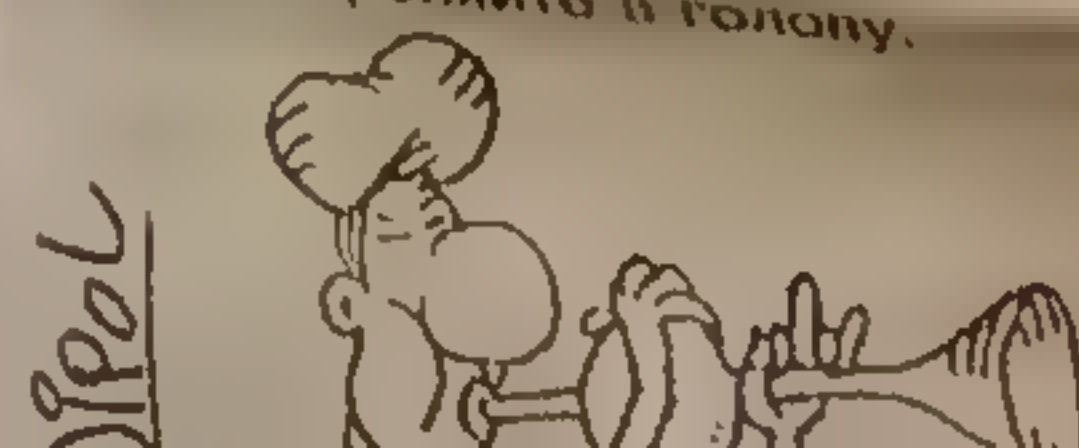
— Все, тебе пора возвращаться, — сказали Петрищеву соседки. — Не волнуйся, мы будем часто тебя навещать.

В почетном сопровождении ведьм Петрищев лег в свою постель.

Проснулся Семен Семенович помолодевшим и посвежевшим. Он вскочил с кровати и бросился к зеркалу: хвост отвалился, рога исчезли, правда, на спине и груди волос стало значительно больше, зато ничего не болело. «Как же мне жене это объяснить?» подумал Семен Семенович. Скажу, пищевых добавок из толченых морских звезд переел, они же повышают волосатость...

Артур КАНГИН

Колобка ведут на расстрел, он говорит:
— Можно последнее желание?
— Можно.
— Не стреляйте в голову.



он в гостинице «Путник», откуда было рукой подать до склада с пищевыми добавками, водорослями, порошками из морских звезд и толчеными панцирями дальневосточных крабов.

Наконец Семен Семенович на вершине досады, но с таким скудным запасом, запил биокефиром и вдруг услышал из соседнего номера манящую музыку, словно кто-то на арфе играл, но в очень странной, модернистской манере.

Прислонил Семен Семенович ухо к стене и просто обалдел от восторга. Ласковые, нежнейшие голоса что-то пели на не известном ему языке. Как показалось Петрищеву, пели они о любви, о жгучей страсти, о женском одиночестве вдалеке от сильного мужчины.

Семен Семенович затрепетал. «Вот оно! — подумал Петрищев. — Началось!» Вдруг пение и музыка оборвались. Сколько ни приставлял он ухо к холодной стене, ничего больше не слышал.

Вздыхнул Семен Семенович и завалился спать, с неудовольствием завернувшись в сырые гости-

носы заснул.

Когда раздалось пение, Семен Семенович этого уже не смог стерпеть и стал корябать ногтем стену. Обои отстали, и за ней обнаружилась заклеенная дверь.

Не думая о последствиях, Петрищев оторвал бумажное полотно, опустился на колени и прикинул глазом к замочной скважине. И что вы думаете? Он увидел восхитительных женщин из своего ночного видения: высокую блондинку, низенькую брюнетку и золотоволосую красавицу.

Золотоволосая играла на арфе, а блондинка с брюнеткой что-то варили в огромном чане. Вглядываясь, Семен Семенович надавил головой на дверь, та подалась вперед, и гражданин Петрищев кубарем вкатился к соседкам.

— Боже мой! Где это я?! — залепетал Семен Семенович. — Я сейчас же, товарищи, покину ваше помещение.

— Зачем же? — улыбнулась золотоволосая, подошла к Петрищеву, крепко обняла его и поцеловала в щеку.

Стрелок. «Рога и хвост!» — мертвея, догадался Семен Семенович.

— Какой симпатиченький! — завизжали девушки и зааплодировали.

3.

— Так вы ведьмы, что ли? — не без враждебности спросил Петрищев.

— Отлейте еще, лапушка, — посоветовала золотоволосая.

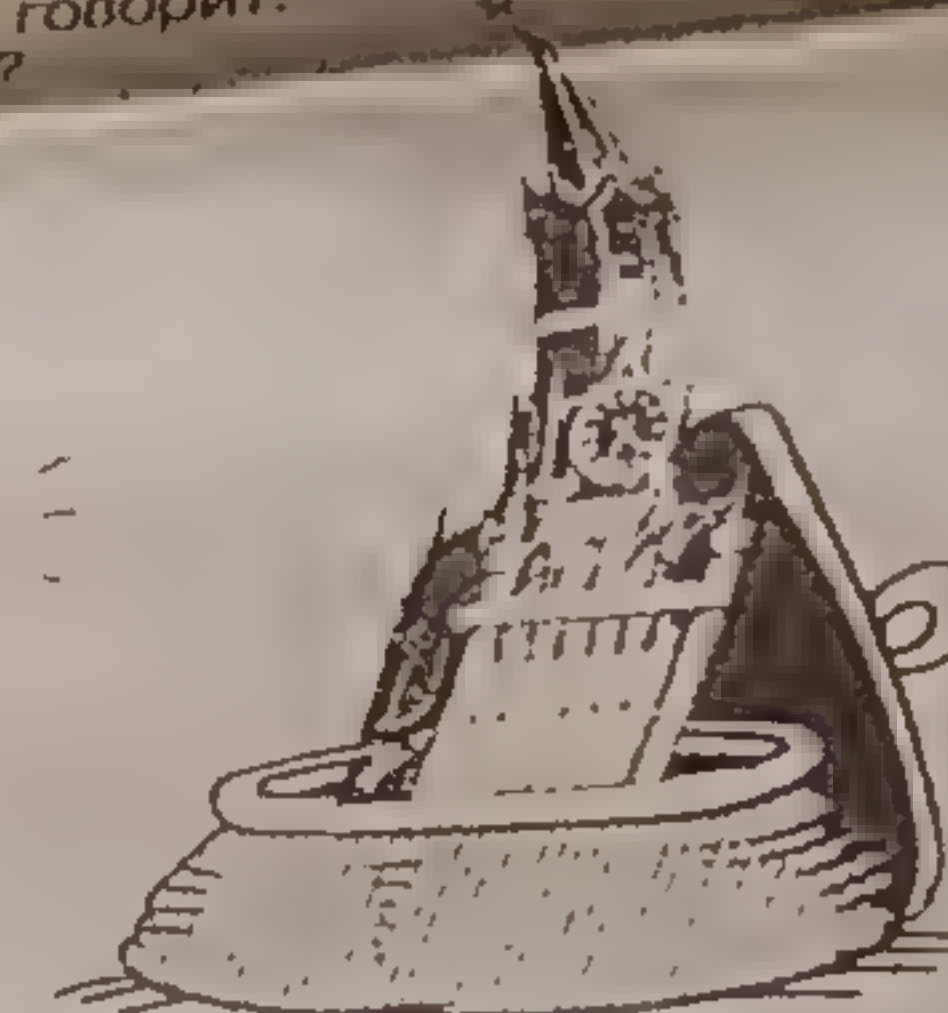
Удивительные вещи пишут в наших журналах. Например, сообщают, что конец света ожидается в эту пятницу. И тут же, рядом, программа на следующую неделю.

Сидят Петя и Василий Иванович, водку пьют. Подходит к ним Фурманов:

— Ребята, я буду третьим!
— Нет, ты будешь четвертым
— троих мы уже послали...

— Так вы не бросите меня? — спросил Петрищев у красавиц. — Мне с вами так хорошо.
Навек твои, — засмеялись ведьмы.

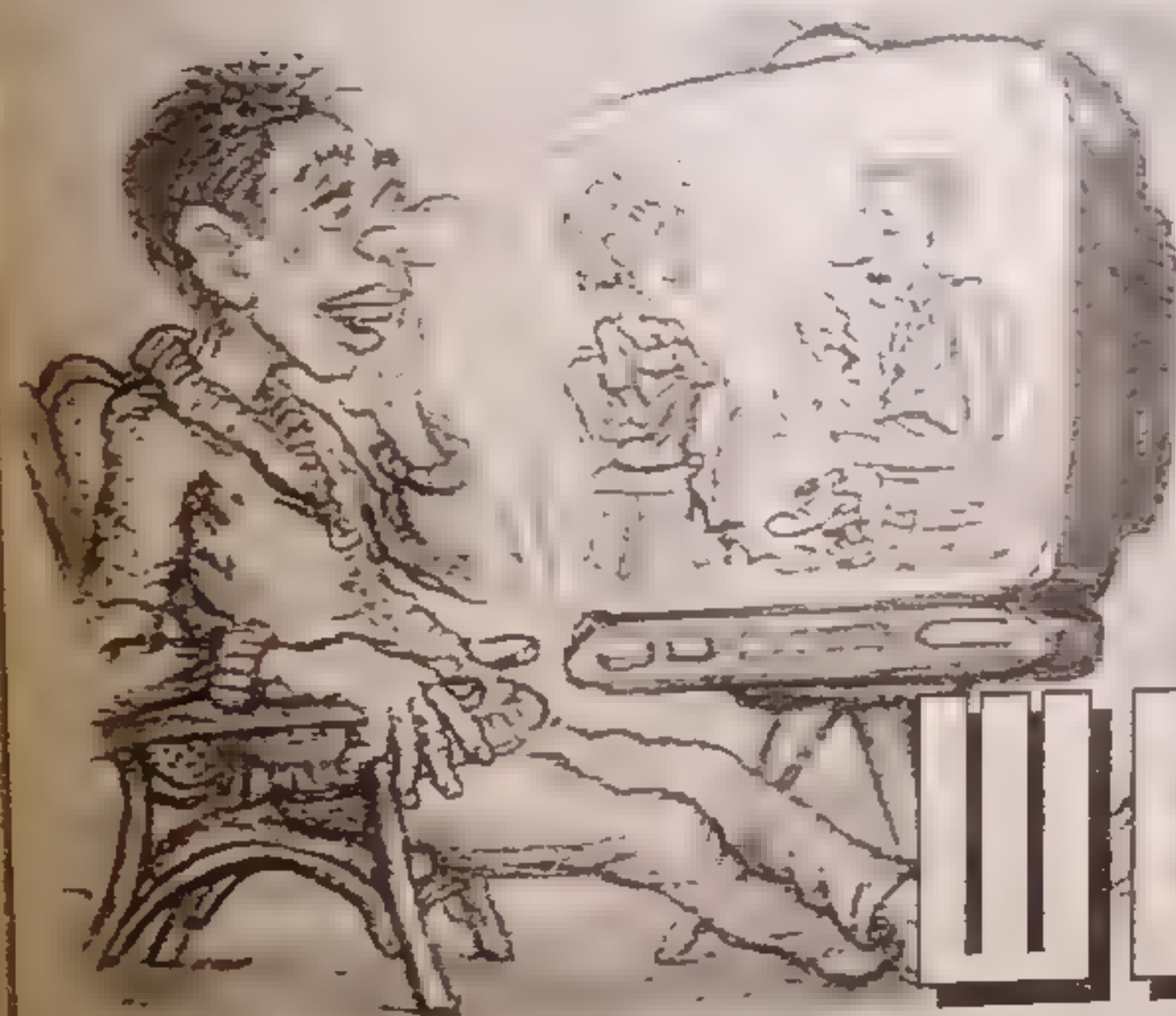
Колобка ведут на расстрол, он говорит:
— Можно последнее желание?
— Можно.
— Не стреляйте в голову.



Новый русский пишет объявление: «Сниму пятикомнатную квартиру. Порядок и чистоту в районе гарантирую».

Два мужика, увидев пролетающий самолет, заспорили:
— Правительственный.
— Нет, не правительственный.
— Это почему?
— Впереди мотоциклы должны быть.

АНЕКДОТЫ



ШЕДЕВР

Сергея женился удачно — сразу на трехкомнатной квартире. При разводе жене досталась дочка, а Сергею однокомнатная жилплощадь и японский телевизор, который он смотрел, когда передавали футбол или хоккей. Если же вечер был пропащий, Сергей и близко к радику не подходил, а в этот раз

Марию, что женщины никогда не смогут создать шедевров, поскольку мозги у них сдвинуты с левой стороны на правую, а Мария, наоборот, убеждала всех, что это мужики тупые из-за смещения мозговых извилин справа налево.

Сергея выключил телевизор, прилег на диван и начал размышлять. Действительно, почему жен-

щины не создают шедевров? И тут его осенило: зачем, к примеру, Афродите что-то творить, если она сама шедевр?! Да что Афродита, любая баба — чудо природы! Вот мужики и выпендриваются, пытаются создать что-то прекраснее женщины, только все это бесполезно, потому что бабы-то живые, а другие шедевры мертвые. Придя к такому выводу, Сергей успокоился и задумался: какому бы чуду природы позвонить, чтобы она пришла не одна, а с бутылкой? Тут он вспомнил про Ирку, которая всегда бутылочку про запас держит. Не откладывая, Сергей набрал номер, и минут через сорок Ирка

уже внесла в прокуренную квартиру свежесть весенней улицы. Только они расположились за столом и подняли рюмки «Со свиданьем!», как затрещал телефон. Сергей хотел поднять трубку, но Ирка только взглянула на аппарат, и звонок оборвался.

— Наверное, ошиблись, — сказала она.

Когда налили по второй, снова раздался звонок, но теперь уже в дверь. Сергей попытался встать, но Ирка перевела взгляд в сторону двери, и звонок моментально захлебнулся. Тут Сергей спохватился:

— Что мы с тобой в тишине сидим? Сейчас музыку врубим!

Он включил телевизор.

— Не хочу, чтобы нас отвлекали от дела, — сказала Ирка, — не за тем я к тебе пришла.

Она взглянула на экран, и телевизор внезапно вырубился: ни звука, ни картинки! Сергей растерялся:

— Как ты это делаешь?

— Сама не знаю, — ответила Ирка. — Два месяца назад я на стройке упала с лесов и сильно ударила головой. Врачи сказали, что у меня сотрясение мозга: левое полушарие сместилось направо, а правое — налево. Зато с тех пор я могу усилием мысли выключить

любой электроприбор.

— А в Кремле можешь свет вырубить? — задал вопрос на засыпку Серега.

— Как делать нечего! — ответила Ирка.

— А во всей России? — не унимался Серега, хотя уже понял, что она не хвастается.

— Не знаю, — задумалась Ирка, — но попробовать можно.

— Ты проводи эксперимент, а я в окно смотреть буду, — тут же предложил он.

Ирка сосредоточилась, и буквально через пять минут везде погасли огни, причем не только в Москве, но и по всей России. Это продолжалось не больше двух минут, но принесло такие беды, что уже на следующее утро главного энергетика страны вызвали в прокуратуру. А у Сереги как пелена с глаз спала, понял он, что создание шедевра зависит не от того, мужик ты или баба, а только от сдвинутых набекрень мозгов.

Николай ВИТАЛИН

— В своих статьях об атлантологии вы не раз касались такого вопроса, как причины и время гибели этого загадочного острова. Скажите, столь пристальный интерес к данной теме связан как-то с вашей работой?

— Связь имеется, но весьма незначительная. В своей работе я не однажды сталкивался с теорией колебаний, отдельные элементы которой входят в мою версию о гибели Атлантиды. Речь, в частности, идет о колебательном процессе биеений, описывающем сближение кометы Галлея с нашей Землей.

— Что для вас значит тайна? И происходило ли в вашей жизни что-то такое, чему вы так и не смогли найти логического объяснения?

— Наш сложный мир полон загадок и тайн — больших и маленьких. У каждого человека достаточно тайн, что уж говорить о масштабных и значительных событиях в мировой истории!

Что же касается меня самого, то порой мне во сне или наяву представляется, что я когда-то здесь уже был, видел это и даже пережил, хотя все это относится к незнакомым местам, где я оказался впервые в жизни. Я знаю, данное психологическое явление известно как дежа-вю. Мне кажется, что оно связано либо с процессом реинкарнации человека, либо с феноменом генетической памяти, доставшейся нам от наших далеких предков.

— Быть может, поэтому человечество так стремится узнать: а что было прежде?

— Считается, что древние знали многое. Подтверждение тому — египетские пирамиды, которые были построены строго ориентированными по магнитному полюсу Земли. Так называемая ошибка в 4 минуты оказалась вовсе не ошибкой, а следствием... дрейфа Африканского континента...

Да и о звездах и планетах на протяжении было известно больше, чем нам. Накануне всемирной катастрофы

они могли, напри-

мер, с большой точ-

преданиям, были жители древнего земного материка Лемурия, первые поколения атлантов и другие народы. На протяжении последующих сотен тысяч лет рост человечества продолжал уменьшаться, пока не достиг 3–2,5 м.

В Афганистане, близ города Бамьян, находятся 5 огромных статуй людей ростом от 6 до 52 м. По преданиям, они были высечены представителями четвертой расы человечества и символизируют последовательное уменьшение роста

ВОЙЦЕХОВСКИЙ

Алим Иванович —

действительный член

Российской академии

космонавтики

им. К. Э. Циолковского,

член Президиума

Федерации

космонавтики России,

лауреат Государственной

премии СССР.

И это не все —

званий и наград

у него немало.

Но главное —

А. Войцеховский

создал множество

замечательных книг

о загадочных

и таинственных

явлениях в природе

и жизни людей.

людей... Можно допустить, что 52-метровые гиганты не имели физического тела, а являлись своеобразными энергетическими сгустками.

До нашего времени дошло предание, что оль-

еще одна попытка найти ответ, поскольку я убежден в том, что Атлантида действительно была...

Я не претендую на то, что моя версия является единственно верной, а лишь предлагаю читателям рассмотреть проблему в новом ракурсе, в свете новых фактов, добытых археологами, историками, геологами, геофизиками, литераторами...

Несколько десятков лет занимаясь проблемами Атлантиды, изучив и перелопатив кучу самых разнообразных материалов, я сумел

строфами, которые вполне можно было назвать глобальными...

Во-вторых, существует определенная взаимосвязь между появлением неподалеку от Земли кометы Галлея и падением Тунгусского метеорита. Казалось бы, что может между ними быть общего?.. Но осмысление материалов (опубликованных, например, в январе 1984 г. в журнале «Техника — молодежи») и последующее накопление данных о падениях на Землю большого количества метеоритов как в 1908 г., так и в 1984 г. позволили в итоге сделать вывод о

или, наконец, «выбитыми» кометой из расположенных возле Земли точек Лагранжа телами. На первый взгляд идея кажется дикой, однако детальное знакомство с имеющимися данными и спокойный анализ этой модели раскрывают ее удивительную внутреннюю стройность и согласованность.

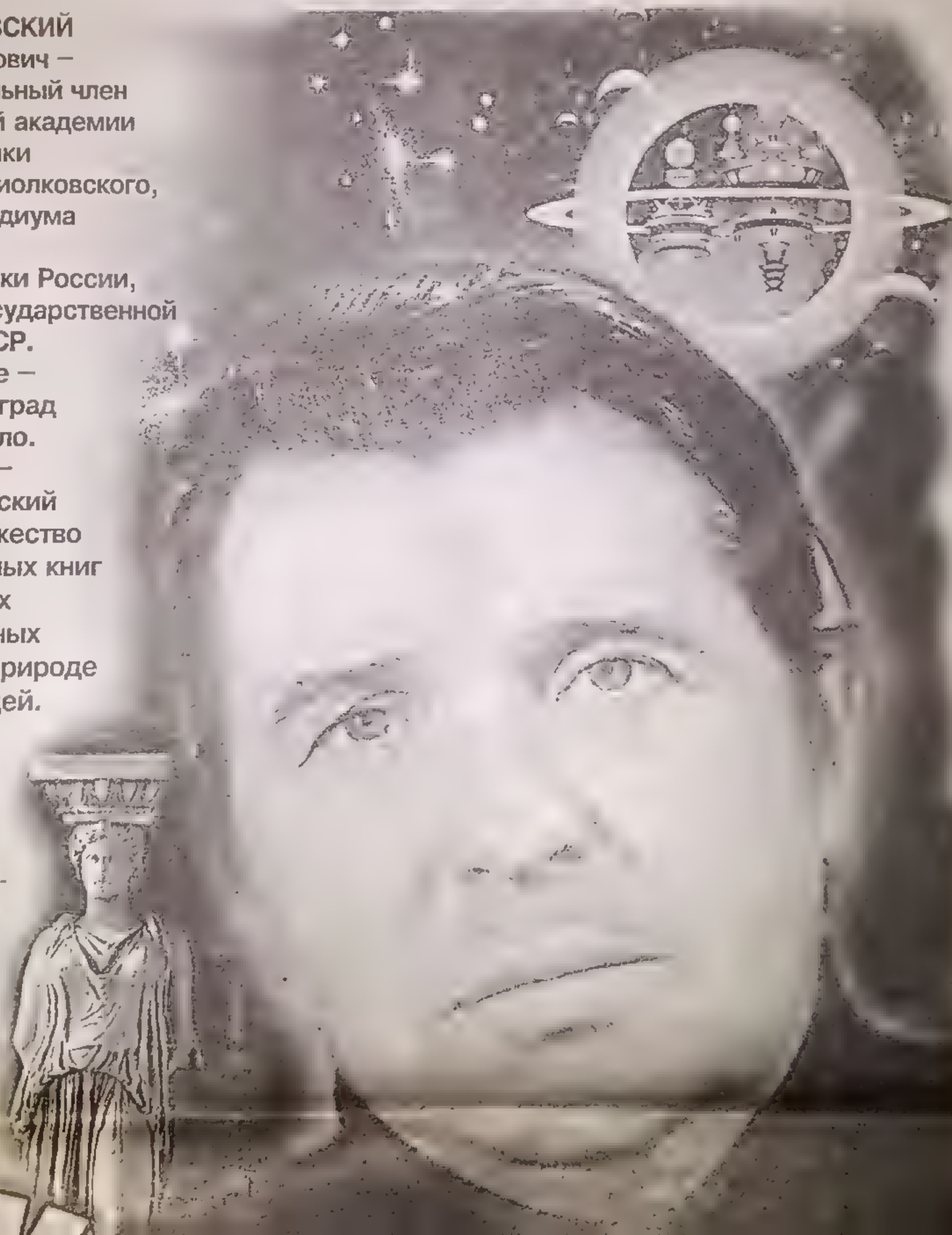
Эта катастрофа сопровождалась мощными землетрясениями и наводнениями, извержениями вулканов и пожарами, переменой (инверсией) полюсов Земли, образованием Гольфстрима... Она уничтожила значительную часть животного мира нашей планеты. Только громадные каменные исполины, такие как, например, Великие пирамиды Гизы в Египте, выстояли и донесли до нашего времени память о далеких предках современного человечества.

Таким образом, вполне вероятно, что погибшая Атлантида являлась вовсе и не островом, а дошедшим до нас в легендах прообразом всей Земли в момент катастрофы... И даже само слово «Атлантида» — это древнейшее название нашей планеты...

— А ныне насколько серьезна угроза столкновения Земли с космическими телами?..

— Увы, для беспокойства у нас много оснований, ведь мифы и предания почти всех народов Земли содержат повествования о периодически случающихся на нашей планете глобальных катастрофах, в которых погибла, видимо, уже не одна земная цивилизация. К сожалению, человечество не рассматривает всерьез угрожающую ему опасность, а между тем вполне реальным является для нас астероид «1983 ТВ», обнаруженный в начале 1980-х гг. в космосе с помощью искусственного спутника. Согласно расчетам английских ученых, в 2115 г. он может столкнуться с Землей... В этом случае у наших потомков будут лишь два пути спасения — либо изменить траекторию астероида, либо взорвать его в космосе.

При нынешнем уровне научно-технического прогресса более реален второй вариант, но при этом возникает множество проблем другого рода — нужно заблаговременно обнаружить «атакующий объект», точно рассчитать его орбиту, своевременно отработать космический аппарат-перехватчик... На Земле есть атомное оружие, но для этой цели его мало. Для надежного космического «зонтика» необходимы сотни тысяч тонн



До нашего времени дошло предание, что оле-

Более того, древние постарались сообщить об этом своим потомкам. И не их, атлантов, вина, что наступивший процесс одичания человечества пошел таким путем, что о многом, если не обо всем, было позабыто...

Так уж сложилось исторически, что каждое поколение считает себя более совершенным, чем предыдущие, а между тем ему не всегда известно о достижениях прошлого.

Недавно удалось установить, что, к нашему удивлению, человек не приобретает знаний в процессе эволюции, а теряет их со времен, например, кроманьонцев, которые значительно превосходили современного человека как по физическим данным, так и по своему интеллекту.

— В некоторых легендах Древнего Востока говорится о времени происхождения человека...

— Из них следует, что самое раннее человечество существовало на нашей планете, представьте себе, 18 млн. лет назад! Это была раса гигантов, рост которых достигал почти 20 м. Они долгое время жили бок о бок с сохранившимися еще тогда на Земле гигантскими ящерами.

Согласно тем же легендам, с течением времени рост людей постепенно уменьшался и через несколько миллионов лет достиг 6 м. Именно такого роста, если верить

ПРИКЛЮЧЕНИЕ К ТАИНСТВЕННОМУ

меки
однажды по-
хитили несколько
человек из Тлашкалы.

Эти великаны, называвшиеся кинаме-тинами, имели рост до пяти метров. У ольмеков, видимо, о необычайно высоких сохранились статуи их истинных голов...

Возможно, что раса гигантов изначально была одной из тупиковых ветвей в истории человечества. Они не смогли выдержать жесткой конкурентной борьбы за среду обитания с нарождающимся человечеством и стали уходить в глухие, труднодоступные места...

— Известно, что существуют так называемые вечные проблемы, над которыми люди ломают головы тысячелетиями. Одна из таких проблем — Атлантида. Еще 20–30 лет назад вопрос «А была ли Атлантида?» приводил ученых в недоумение. А сейчас?

— Надо признать: вопрос этот настолько сложный и запутанный, что было бы наивно рассчитывать ответить на него однозначно. И моя книга «История Атлантиды» —

построить общую схему решения проблемы, сформулировать основные ее положения и, наконец, предложить гипотезу о конкретной причине и времени гибели Атлантиды, для доказательства которой использовал данные различных научных направлений.

Суть данной гипотезы состоит в том, что, во-первых, периодические сближения кометы Галлея с Землей не проходят бесследно для нашей планеты, а, как правило, связаны с различными катаклизмами. Одна из таких встреч, произошедшая в середине XII тысячелетия до н. э., привела к всемирной катастрофе и гибели Атлантиды.

В связи с этим становится понятным безотчетный страх древних жителей Земли перед периодически появляющимися в небе кометами. Видимо, неспроста древние придавали кометам мистическое значение, считая их зловещими знаменами, на деле оборачивающимися различными стихийными бедствиями и даже ката-

допустимости такого предположения, тем более что в копилку этой гипотезы ложится и тот факт, что химический состав кометы Галлея и Тунгусского метеорита, как установили в то время советские ученые, аналогичен!..

Наша планета пережила в далеком прошлом, а именно: в 11 542 г. до н. э., всемирную катастрофу. Вполне возможно, при этом погибла древнейшая и высокоразвитая земная працивилизация, достигшая такого уровня, который нам сегодня кажется невероятным и непостижимым.

Причиной этой трагичной по своим последствиям как для самой планеты, так и для населявших ее жителей катастрофы явилось, по всей видимости, столкновение Земли или с несколькими метеоритами — осколками ядра кометы, или с небесными глыбами, образующими так называемую свиту кометы Галлея, которая движется по торообразной эллиптической траектории,

ален второй вариант. Но при этом возникает множество проблем другого рода – нужно заблаговременно обнаружить «атакующий объект», точно рассчитать его орбиту, своевременно отправить космический аппарат-перехватчик... На Земле есть атомное оружие, но для этой цели его мало. Для надежного космического «зонтика» землянам необходимы сотни многотонных ядерных зарядов, совершенные станции слежения на Земле, в околоземном космическом пространстве и на Луне. Чтобы все это создать на должном уровне, нужны десятилетия работы, триллионы долларов, высочайший научный интеллект...

Что бы там ни говорили, но если вероятность наступления какого-либо события не равна нулю, то оно может произойти в любое время!

— Как бы там ни было, но все мы порой сталкиваемся с явлениями, которые не можем не только объяснить, но даже и понять...

— Нет ничего загадочного и таинственного, что рано или поздно не стало бы явным. Все имеет свои естественные причины и, следовательно, допускает естественное объяснение. Но нет ничего явного, в котором не было бы заключено частицы тайного или загадочного. Разумеется, для того, чтобы найти эту частицу, требуются соответствующие знания, настойчивость, упорство и умение преодолевать трудности. Это единственный способ познать окружающий нас мир...

Наши предки благодаря дошедшим до нас из глубины веков легендам, мифам и просто суевериям все же сумели послать нам предупреждение о грядущей опасности: помните, беда всегда может прийти на Землю из космоса... И с нашей стороны было бы проявлением мудрости уделять больше внимания изучению сигналов и посланий, адресованных нам из темного и трагического периода, который мы называем предисторией человечества.

Владимир ЦАРЕВ

Газета «Нью-Йорк таймс» от 12 сентября 1880 г. писала: «Многие почтенные люди видели его, когда он летел по направлению к Нью-Джерси. Он маневрировал на высоте около 1000 футов (300 м), щеголяя крыльями летучей мыши. Существо было не птицей, а крылатым человеком. Свидетели говорили, что у него «жесткое и непреклонное выражение лица». Вся фигура была черная, и она отчетливо выделялась на ясном голубом небе. Его светящиеся оранжевые глаза вселяли ужас».

11 июля 1908 г. известный русский путешественник В.К. Арсеньев шел вдоль реки Гобилли и неожиданно встретился с... Вот что он записал: «Я увидел на тропе след, который был очень похож на след человека. Моя собака ошенилась, зарычала, а затем что-то рядом быстро задвигалось, тяжело ступая среди кустов. Потом я услышал хлопанье крыльев. Что-то большое и темное появилось из тумана и полетело над рекой. Моя собака, испугавшись, прижалась к моим ногам. После ужина я рассказал местным жителям, удэгейцам, об этом. Охотники часто видели следы загадочного существа, которые внезапно появлялись и исчезали таким образом, что это могло быть возможно лишь в том случае, если «человек» садится на землю, как птица, и взлетает в воздух».

Из показаний под присягой солдат морского корпуса армии США: «Мы сидели вечером на крыше бункера недалеко от Дананга (летом 1969 г.). Вдруг мы заметили в небе светящуюся фигуру. Когда она приблизилась к нам, мы увидели, что это обнаженная женщина, причем крылатая. У нее были черная кожа, черное тело и черные крылья, и она светилась зеленоватым светом. Мы видели, что ее руки и крылья представляли единое целое, хотя руки были обычными, с кистями и пальцами. Она была прямо перед нами, казалось, мы могли дотронуться до нее, но нас внезапно охватило странное оцепенение. Минуты через четыре она стала удаляться, неестественно редко взмахивая крыльями и постепенно набирая высоту».

Это странное существо в США называют «человек-мотылек». Сообщения о нем поступали из многих

В нашем подлунном мире всегда есть место загадочному и необъяснимому. Как ни странно, наука не любит тайн и часто старается их не замечать. Крылатые существа являются неотъемлемой частью фольклора каждой культуры. Во времена средневековья, когда демоны в сознании людей наводнили планету, их описывали как громадных существ с крыльями летучей мыши в облике человека. С конца прошлого века сообщения о крылатых существах перешли из области фольклора в объективную реальность.



ЛЕТАЮЩИЕ ЖЕНЩИНЫ НЕ ДЛЯ СЛАБОНЕРВНЫХ

округов. Люди проезжали сотни миль, чтобы всю ночь просидеть на холоде в надежде увидеть «человека-мотылька». Те же, кто имел несчастье встретить его, говорили, что вряд ли еще раз смогут пережить этот ужас. Ему доставляло удовольствие преследовать машины — привычка, не свойственная птицам. Ходили слухи, что это таинственное существо похищает женщин.

Работники телевидения и репортеры газет дежурили день и ночь в местах появления «человека-мотылька», однако он, как правило,

возникал неожиданно и в основном перед теми, кто до этого довольно скептически относился к возможности его существования. «Я никогда не видел ничего подобного и так испугался, что не мог работать в тот день. Это существо имело человеческую фигуру и размах крыльев не менее 3 м. Я боялся, что оно опустится прямо на крышу моего автомобиля».

Аэродинамически «человек-мотылек» не приспособлен для полетов. Существо крупнее человека и весящему примерно 80 кг для взле-

та необходимы крылья размахом более 6 м, поэтому «человека-мотылька» можно по праву назвать удивительнейшим творением природы.

Но этот уникум живет не только в Америке. Интересные подробности о нем мы можем узнать из статьи Александра Ремпеля «Летающий человек» над Приморьем» («НЛО», №6, июнь 1997 г.): «...А вот что рассказывал Ен Ван Шан, которого в Приморском крае знают многие охотники и этнографы: «Мы называем это существо летающим человеком, а коренные жители — чертом. Обитает оно в районе гор Пидан и

Облачная и прилегающих окрестностях. Его часто видели в 30-40-х гг. следующий всплеск сообщений пришелся на 80-90-е гг.». Таежный охотник А.И. Куренцов столкнулся с этим загадочным существом лицом к лицу. «Ночью он вдруг проснулся от ощущения, что за ним наблюдают, а вскоре появилось чувство страха, даже паника. ...Вдруг боковым зрением охотник увидел, как на костер стремительно падает что-то огромное и темное. Чтобы избежать столкновения, Куренцов опрокинулся на спину. Оказалось, над ним, едва не касаясь земли, пролетел человек. Куренцов заметил перепончатые крылья, как у летучей мыши. Охотник быстро вскочил и спрятался за ствол ближайшего дерева, откуда не выходил до рассвета».

Инееса Григорьева, приехавшая в январе 1997 г. на отдых в село Анисимовка, рассказывает: «Прогуливаясь с собакой на окраине села, я заметила крупную птицу, летевшую в мою сторону. Присмотрелась, пытаюсь определить, что это, и остолбенела. Я увидела две свисающие вниз ноги, похожие на человеческие. ...Крылья были неподвижны, двигался монстр бесшумно, у него явно было человеческое лицо...»

Появление существа часто сопровождается протяжными «женскими» воплями с подвыванием, от которых стынет в жилах кровь даже у опытных охотников. Иногда крылатый монстр нападает на людей. Евгений Ильинский у деревни Лукьяновка был атакован существом, притаившимся за деревом. Евгений отделался глубокими шрамами на руках и лбу. За несколько секунд он разглядел бледное «человеческое» лицо, синеватую короткую шерсть и большие черные крылья.

В США появление «летающего человека» связывают с активностью НЛО. Уфологи Приморского края России склонны считать его реликтом или мутантом. Время покажет, кто из них ближе к истине.

«Кунг По: нарвись на кулак» (Kung Pou. Enter the Fist), США, 2002, 85 мин.

Режиссер Стив Одекерк. В ролях: Стив Стил, Кунг По, Ли. Фантастическая комедия.

ВИДЕОСАЛОН

ЗАЗЕРКАЛЬЯ

«Большой переполох в маленьком Китае» (Big Trouble in Little China), США, 1986, 99 мин. Режиссер Джон Карпентер. В ролях: Курт Рассел, Джеймс Хонг. Комедия.

ли дотронуться до нее, но нас внезапно охватило странное оцепенение. Минуты через четыре она стала удаляться, неестественно редко взмахивая крыльями и постепенно набирая высоту»

Это странное существо в США называют «человек-мотылек». Сообщения о нем поступали из многих

вряд ли еще раз смогут пережить этот ужас. Ему доставляло удовольствие преследовать машины при выюка, не свойственная птицам. Ходили слухи, что это таинственное существо похищает женщин.

Работники телевидения и репортеры газет дежурили день и ночь в местах появления «человека-мотылька», однако он, как правило,

испугался, что не мог работать в тот день. Это существо имело человеческую фигуру и размах крыльев не менее 3 м. Я боялся, что оно опустится прямо на крышу моего автомобиля».

Аэродинамически «человек-мотылек» не приспособлен для полетов. Существо крупнее человека и весящему примерно 80 кг для взле-

о нем мы можем узнать из статьи Александра Ремпеля «Летающий человек» над Приморьем» («НЛО», №6, июнь 1997 г.): «...А вот что рассказывал Ен Ван Шан, которого в Приморском крае знают многие охотники и этнографы: «Мы называем это существо летающим человеком, а коренные жители — чертом. Обитает оно в районе гор Пидан и

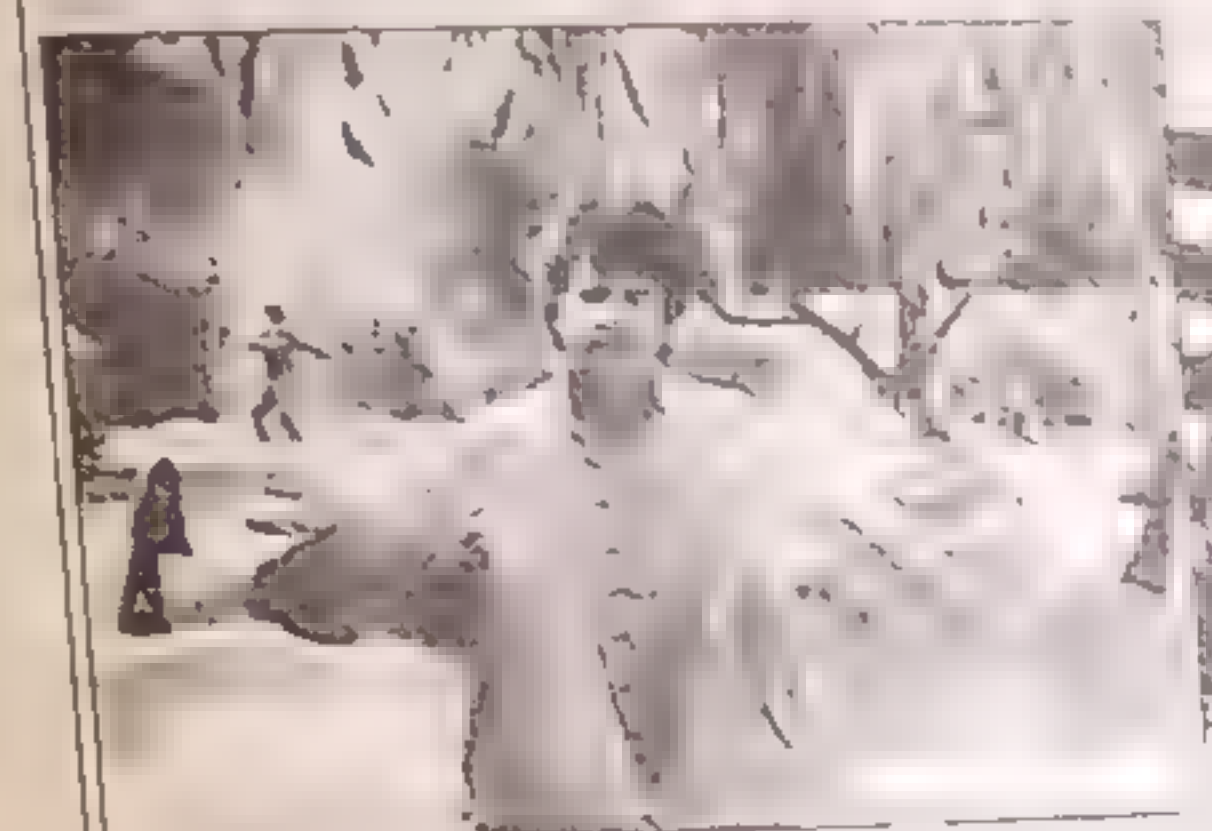
неважную короткую... шие черные крылья. В США появление «летающего человека» связывают с активностью НЛО. Уфологи Приморского края России склонны считать его реликтом или мутантом. Время покажет, кто из них ближе к истине.

в. з.

«Кунг По: нарвись на кулак»

(Kung Pou: Enter the Fist), США, 2002, 85 мин. Режиссер Стив Одекерк. В ролях Стив Одекерк, Лео Ли. Фантастическая комедия.

Вы знаете, что Брюс Ли начал тренировки в шесть лет? Так вот Изоранини начал тренироваться, еще когда был в зародыше. Искусственные руги имплантировали его матери, маленькие нунчаки и все



прочее, необходимые для тренировки. Овладев стилем, тирз дракона и другими животными, он понял, что в его руках сила целого поколения. А значит, он готов отомстить убийце своей семьи.

«Корабельные новости»

(The Shipping News), США, 2001, 107 мин. Режиссер Лассе Халлстром. В ролях Кевин Спейси, Джулианна Мур, Кейт Бланшетт, Джуди Денч, Скотт Гленн. Психологическая драма с элементами мистики.

Лассе Халлстром ставший знаменитостью после «Шоколада» и «Правил виноделов» на этот раз взялся за экранизацию одноименного романа Энни Прул, удостоенного Пулитцеровской премии. Как подчеркнул режиссер, этот роман «соединяет в себе комедию и драму, поэзию и мистику, детектив и журналистский репортаж с острова Ньюфаундленд. Но мне хотелось выделить лирический элемент, мотив путешествия нашего героя на далекий остров, а на самом деле — к самому себе».



Картина считали одним из основных претендентов на «Оскар», но американские киноакадемики почему-то ее прокатили. Это история неудачника, который после загадочной гибели стервы-жены остается с маленькой дочкой, и тетя уговаривает его уехать в заброшенный фамильный дом на су-ровом Ньюфаундленде, который таит в себе мрачную тайну...

ВИДЕОСАЛОН

ЗАЗЕРКАЛЬЯ

«Агент по кличке Спот»

(Spot), США, 2001, 93 мин. Режиссер Джон Уайтселл. В ролях Дэвид Аркетт, Майкл Кларк Дункан, Лесли Бибб. Фантастическая комедия для семейного просмотра.

Почтальон Гордон Смит был убежден, что может справиться с любой собакой. Но когда ему пришлось взять под при-смотр Джимми, сына своей прекрасной соседки Стефани, его



способности подверглись серьезной проверке. Пес-суперагент спасающийся от мафии, за-гоняет «собачника»-почтальона на дерево, об-водит мафию вокруг пальца и завоевывает симпатии всех хороших людей, которых встречает на своем пути.

«Черная вдова»

(Black Widow), США, 1987, 102 мин. Режиссер Боб Рафелсон. В ролях Дебра Уингер, Тереза Рассел, Сэми Фрэй, Дэннис Холпер. Триллер.

Красивая молодая женщина (Рассел) выходит замуж только за миллионеров и со временем добивается, чтобы все их состояние было переведено на ее имя. Затем жизнь каждого ее нового избранника загадочным образом об-рывается. Никому и в голову не приходит, хоть в чем-то



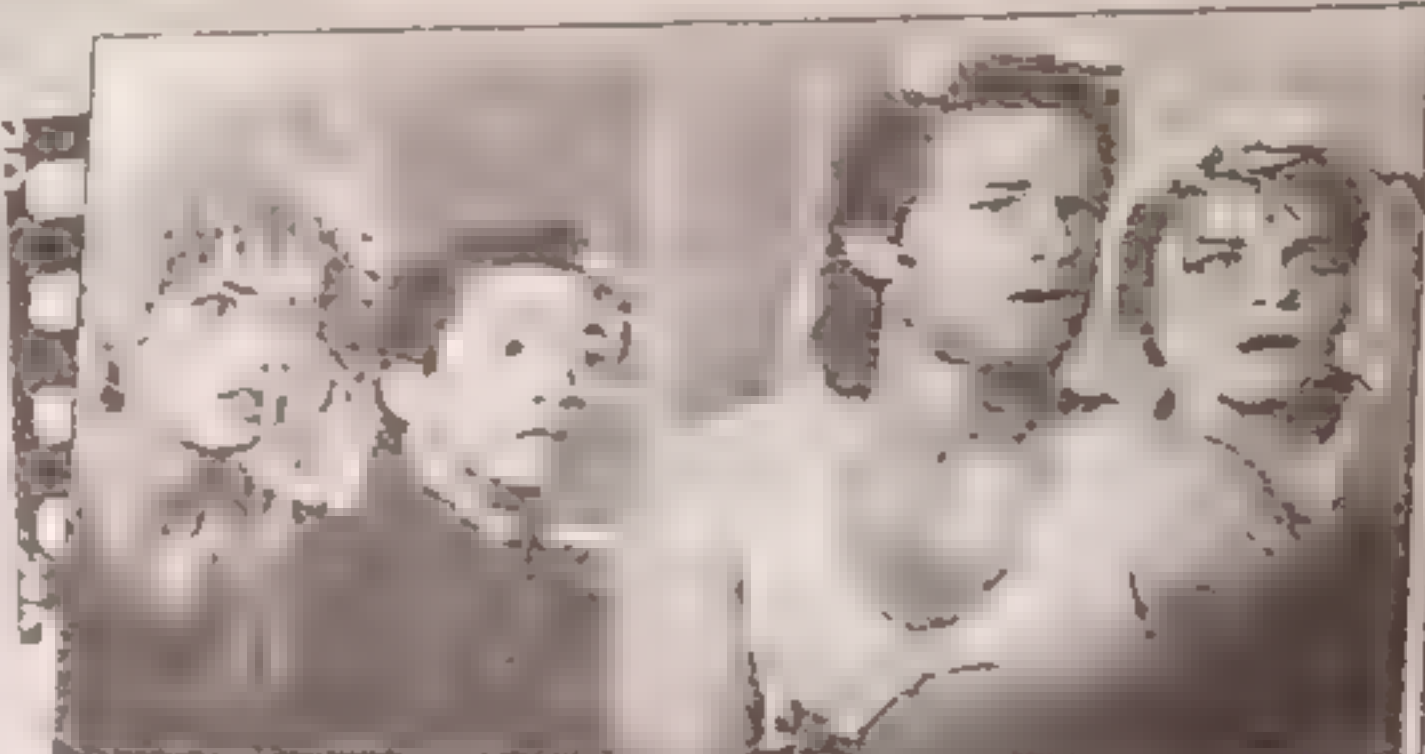
заподозрить ее. Но вот агент ФБР Алекс (Уингер) обнаружила тонкую связь между необъяснимыми смертями. В чем их причина? Мисти-ческие силы вмешались? Или это дело рук дья-вольски коварной охотницы за состоя-ниями?

«Большой переполох в маленьком Китае»

(Big Trouble in Little China), США, 1986, 99 мин. Режиссер Джон Карпентер. В ролях Курт Рассел, Ким Каттрал, Джеймс Хонг. Комедийный мистический боевик.

Джек (Рассел), согласившись помочь другу встретить его невесту, страшно влип. Оказывается, у нее зеленые гла-

за, а именно такая де-вушка и нужна местному колдуну для соверше-ния таинственного об-ряда омоложения. Что-бы помешать колдуну совершить задуманное и спасти девушку, Дже-ку и его друзьям необхо-димо действовать край-не энергично.



«Осмосис Джонс»

(Osmosis Jones), США, 2001, 92 мин. Режиссеры Бобби и Питер Фаррелли. В главной роли Билл Мюррей. Фантастическая комедия для семейного просмотра.

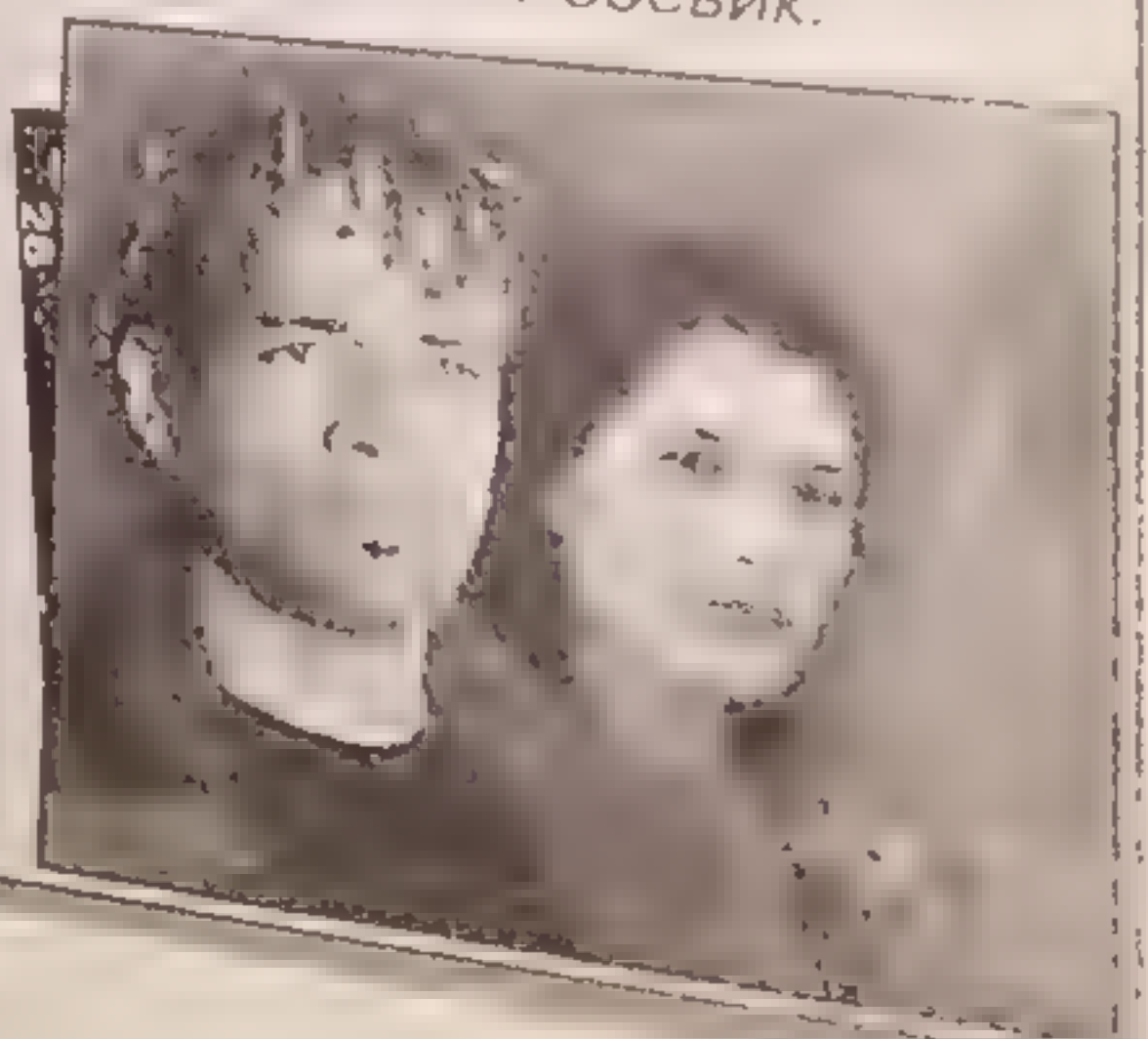


Все началось с того, что Фрэнк (Билл Мюррей) проглотил злодей-ский вирус по имени Трэкс (в озвучании Лоуренса Фишберна). Те-перь глубоко внутри удивитель-ных мультипликационных внут-ренностей города Фрэнк одино-кий полицейский — белая кровя-ная клетка по имени Осмосис Джонс (в озвучании Криса Рока) и его упорный помощник Дрикс (в озвучании Дэвида Хайда Пирса) должны помешать страшной эпи-демии, вызванной Трэксом!..

«Опекун»

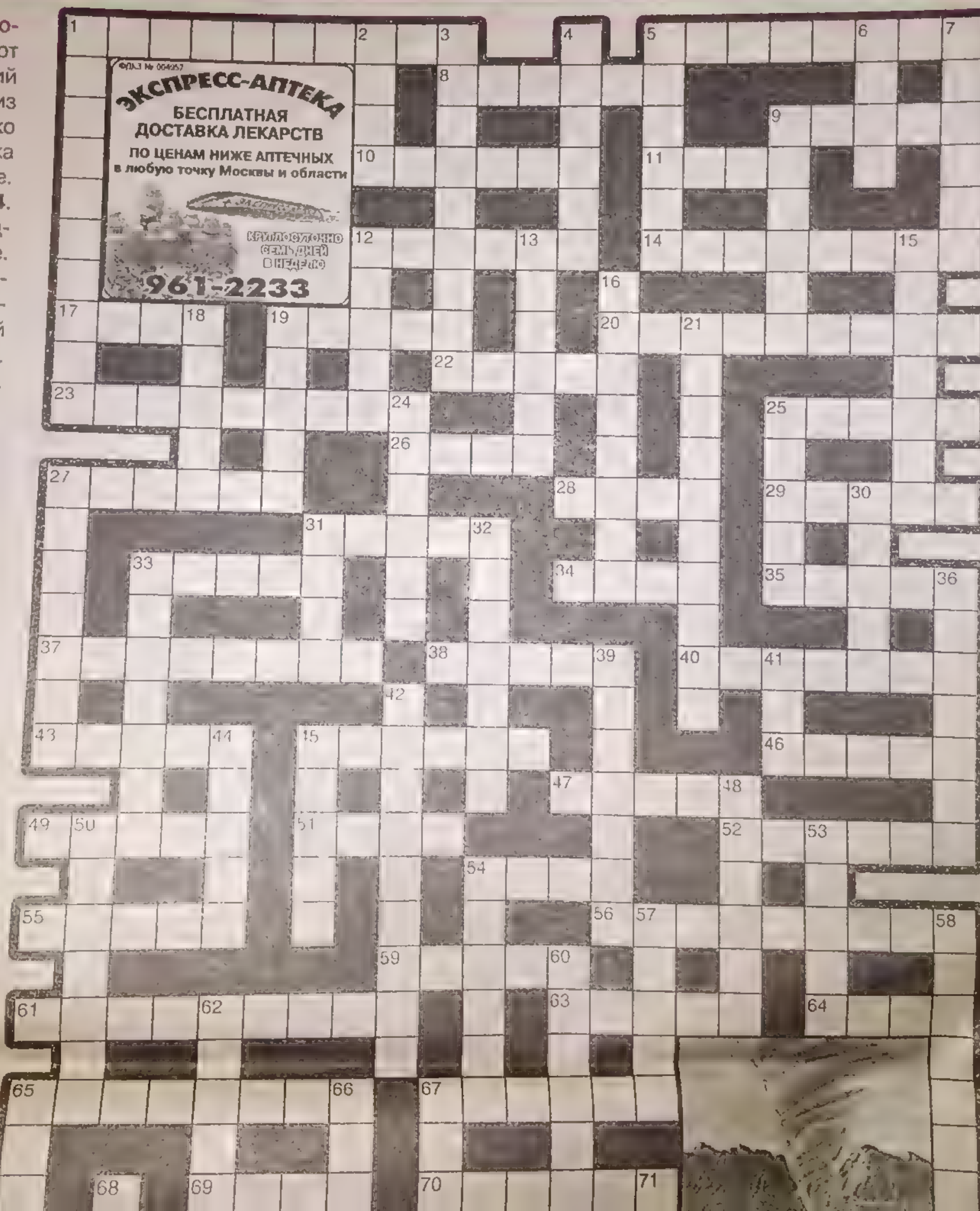
(Guardian), США, 2000, 86 мин. Режиссер Джон Терлески. В ролях Марио Ван Пиблз, Джеймс Ремар, Айс Ти. Мистический боевик.

В разгар операции «Буря в пустыне» на волю вырвалось древнее зло — могу-щественный демон Тэл-Ал, считающий-ся прообразом сатаны. Свидетелем этого стал морской пехотинец Джон Кросс. В наши дни Джон служит в поли-ции Лос-Анджелеса. Вступив в борьбу с неведомыми потусторонними силами, он становится защитником юного Дэвида, который вскоре обретет силу, необходи-мую для уничтожения Тэл-Ала...



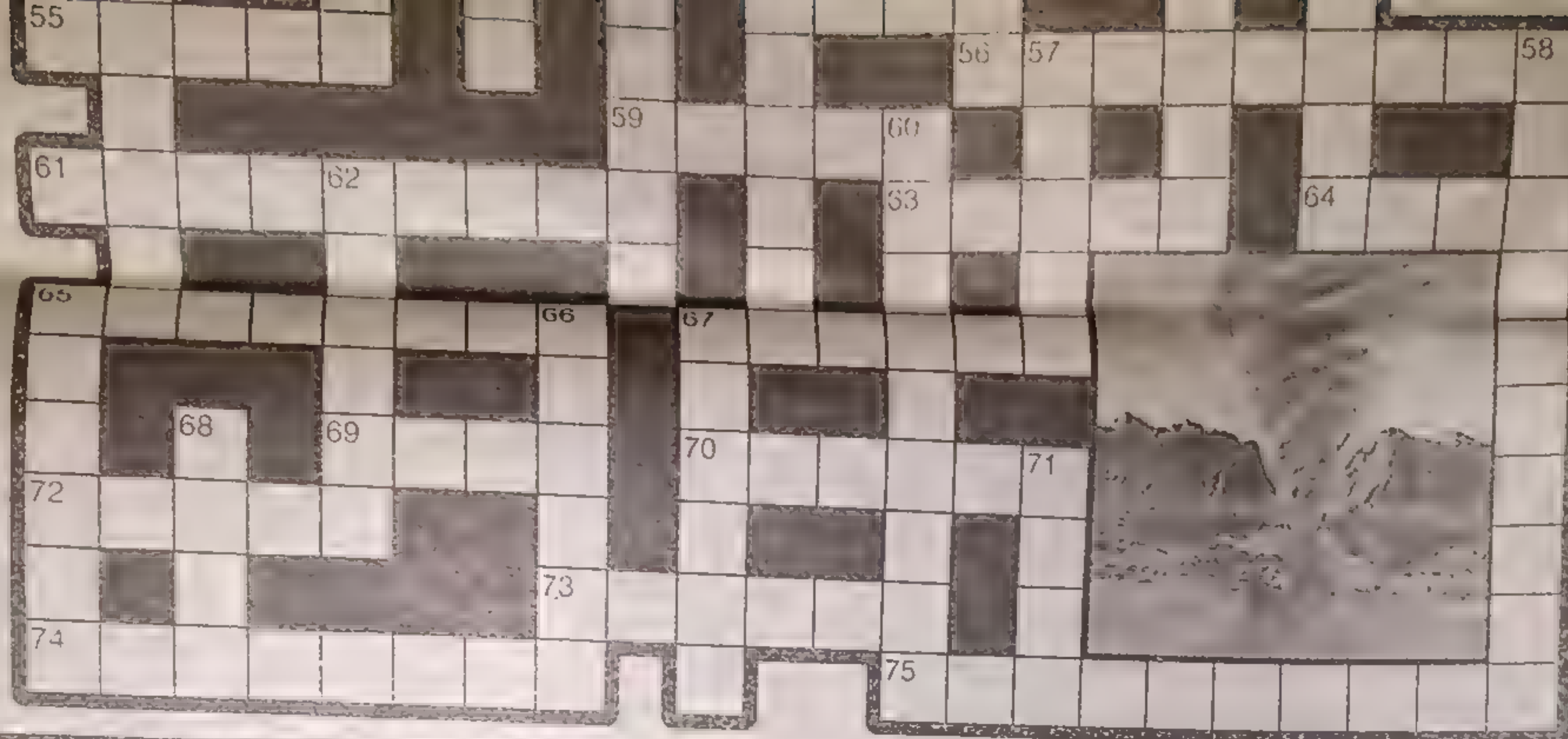
СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Состояние квартиры, в которой черт ногу сломит. 5. Оплачивающий «работу» киллера. 8. Ткань из мочала. 9. Авиатор. 10. Садко как музыкант. 11. Республика в Африке со столицей Ломе. 12. Вече дачного поселка. 14. Посылка больному. 17. Праздничное кондитерское изделие. 19. Деньги в долг, если кредитор — банк. 20. «Одеревеневший» кiset. 22. Сигнальный провод от рыбки к рыбаку. 23. Человекообразная обезьяна. 25. Покровительство бандитов. 26. Лучник со стрелами, отравленными любовью. 27. Буддийская башня. 28. Ученик матроса. 29. Киргизский эпос. 31. Оружие кирасира. 33. Водитель кобылы. 34. Азартная цифра в казино. 35. Парусно-гребное судно на Руси. 37. Элемент елочной гирлянды. 38. Улица в Москве, в переводе с арабского — предместье. 40. Русский порт в Японском море. 43. Математический знак — грабитель. 45. Буратино в прошлой жизни. 46. Окопавшийся транспорт. 47. Загребало байдарочника. 49. Поцелуй Фортуны. 51. Сладострастие. 52. Лесной газон. 54. Зять Д. Менделеева. 55. Лошадиные космы. 56. Долгоиграющий билет в бассейн. 59. Сеча и врагов, и капусты. 61. Дублер спичек. 63. Зажиточный крестьянин. 64. Узор садовых решеток. 65. Великий мореплаватель, убитый, но не съеденный туземцами. 67. Пиратская лодка. 69. Назидатель.



ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Неземное наслаждение. 2. Им может быть и человек, а не только собака. 3. Ива со стыдливой окраской. 4. Женщина, отнимающая молоко у коров. 5. Шанцевый инструмент. 6. Лобное место лица. 7. «Баба»-миномет. 9. Неразборчивый, убористый или с завитушками. 12. «Чистилище» по-фински. 13. Абордажный разбойник. 15. Четвертинка. 16. Усердие. 18. Конкурент вальса. 19. От нее у Деда Мороза красный нос. 21. Красавка. 24. Потерявший стыд и совесть. 25. Кобылье молоко под градусом. 27. Резкое изменение положения на фронте. 30. Люд. 31. Запас на черный день. 32. Бальзаковская кожа. 33. Устное приказание командира. 36. Бумага вместо приза. 39. Кухонный НЛО. 41. Отродье Ноя. 42. Избиратели, явившиеся на выборы. 44. Голубая мечта актера. 45. Спутник одинокого странника. 48. Гриб, любящий кучковаться. 50. Государство, которое монарх держит в руках. 53. Болезнь не только ног, но и костей. 54. Катушка для киноленты. 57. Пшеничный хлебец. 58. Муза, покровительница М. Плисецкой. 60. Ребенок, который еще не начал учиться, а уже хочет жениться. 62. Часть тела, которую теряют от любви. 65. Мат, на котором выспаться можно. 66. Агент 007 в юбке. 67. Часть войск, покоряющая врага шаг за шагом. 68. Хранитель подземных богатств.

дерева. 52. Лесной газон. 54. Зять Д. Менделеева. 55. Лошадиные космы. 56. Долгоиграющий билет в бассейн. 59. Сеча и врагов, и капусты. 61. Дублер спичек. 63. Зажиточный крестьянин. 64. Узор садовых решеток. 65. Великий мореплаватель, убитый, но не съеденный туземцами. 67. Пчелиная дача. 69. Начальственный нагоняй. 70. Нелепая мечта. 72. Доход с земли, сданной в аренду. 73. Стяжка лука. 74. Образование И. Кулибина. 75. Наколка.



киноленты. 57. Пшеничный хлеб. 58. Муза, покровительница М. Плисецкой. 60. Ребенок, который еще не начал учиться, а уже хочет жениться. 62. Часть тела, которую теряют от любви. 65. Мат, на котором выспаться можно. 66. Агент 007 в юбке. 67. Часть войск, покоряющая врага шаг за шагом. 68. Хранитель подземных богатств. 71. Птица — разносчик подкидышей.

Ответы на суперкрестворд на стр. 7

УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕНТР

МОСКОВСКИЙ БИЗНЕС-КОЛЛЕДЖ

Комитет образования Правительства Москвы
Свидетельство о государственной аккредитации: серия ОБ №0008813

<ul style="list-style-type: none"> ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН БУХУЧЕТ + ПК СЧЕТОВОД-БУХГАЛТЕР (выдается госсвидетельство) КОМПЬЮТЕР ДЛЯ БУХГАЛТЕРА ПРОДАВЕЦ-КАССИР ВАЛЮТНЫЙ КАССИР МЕНЕДЖЕР - ПК МЕНЕДЖЕР ПО ТУРИЗМУ + ПК МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ - ПК КОМПЬЮТЕР ДЛЯ МЕНЕДЖЕРА СЕКРЕТАРЬ (выдается госсвидетельство, 2 месяца ежедневно на компьютере) 	<ul style="list-style-type: none"> КОМПЬЮТЕР В ОФИСЕ (школьникам, студентам — скидка 10%) АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК (5 уровней) ПАРИКМАХЕР (выдается госсвидетельство) КОСМЕТОЛОГ-ЭСТЕТИСТ (обучение на франц. проф. линии) КОСМЕТОЛОГ-ВИЗАЖИСТ ДИЗАЙНЕР ИНТЕРЬЕРА + ПК КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА ОФИЦИАНТ-БАРМЕН (-2 недели практики) БАРМЕН-СОМЕЛЬЕ КЛАССИЧЕСКИЙ МАССАЖ КОНСТРУКТОР-МОДЕЛЬЕР
--	---

У нас ДИПЛОМ с присвоением квалификации и ГЕРБОВОЙ ПЕЧАТЬЮ. СИСТЕМА СКИДОК. СУББОТНИЕ И ВОСКРЕСНЫЕ ГРУППЫ. Доступные цены. СОДЕЙСТВИЕ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ. ДЛЯ РАБОТОДАТЕЛЕЙ: подбор персонала (095) 205-39-83.

Адрес: м. "Краснопресненская", М.Предтеченский пер., 1/2, каб. 22.
Тел.: (095) 255-95-04, 205-48-71 (круглосуточно).
www.businesscollege.ru

Первое занятие бесплатно

ШКОЛА №111, 3 эт., 22 каб
КИНО-ЦЕНТР
Ул. Зоркая, 10
М
ЗООПАРК

«МИР НОВОСТЕЙ» ПРИГЛАШАЕТ

розничных распространителей, мелко- и крупнооптовых покупателей продукции газет

«Мир новостей», «Мир зазеркалья», «Мир садовода», «Мир кино и ТВ»

сборников «Суперкрестворд», «Крестворденок», «Сканворды». Возможна доставка в регионы.

Т (095) 917-35-04

Телефоны рекламных отделов:

(095) 925-44-73, 923-52-28, 281-19-85, 207-33-26, 205-39-47, 255-95-08.

ВНИМАНИЕ

РОЗНИЧНЫХ РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ, МЕЛКО- И КРУПНООПТОВЫХ ПОКУПАТЕЛЕЙ ПРОДУКЦИИ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «МИР НОВОСТЕЙ»:

приобрести по самым низким издательским ценам газету «Мир зазеркалья»

вы можете по адресу 109028, Москва, Яузский бульвар, 14/8
Тел.: 916-26-31, 917-72-51, 917-35-04

Здесь же вы можете приобрести и другие наши издания: газеты «Мир новостей», «Мир садовода», «Мир ТВ и кино», «Мир сканвордов», сборники «Суперкрестворды», «Сканворды» и «Крестворденок».

16

Главный редактор — Андрей ХОТЕНОВ
Зам. главного редактора — Ирина ЛЕМАНСКАЯ
Учредитель — коллектив редакции
В номере использованы материалы «Экстра-пресс».



Газета зарегистрирована в Комитете РФ по печати. Рег. № 016585
ИД «Медиа-Пресса» Заказ № 14053

Распространение —

101000, Москва, Главпочтамт, а/я 2102.
Тел. редакции: 205-24-69.
Тел. рекламного отдела: 925-64-88, 925-44-73, 925-21-08, 281-19-85, 255-95-08, 205-39-47, 207-33-26
Отдел распространения: 284-40-30, 207-30-31
Отд. общественных связей: 925-83-03

Тираж 100 тыс. экз.

За тексты и телефоны в рекламе редакция ответственности не несет
Рукописи не рецензируются и не возвращаются
При перепечатке ссылка на «МЗ» обязательна



УМНЫЕ ВЕЩИ

КОМПЬЮТЕРНАЯ
ПРАВДА

26 ФЕВРАЛЯ
2009 ГОДА

№ 2 (10)

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ Полный архив > kr.ru

Антикризисные мобильники?

Похоже, производители готовых телефонов уже перестроились под новую экономическую ситуацию.

По крайней мере новинки, которые объявили ведущие компании, заметно менее пафосные, функциональные и недорогие. Экономическая логика (если ее успели включить, отреагировав на веяние времени) диктует совсем иную стратегию: трубки попроще, подешевле, понадежнее. Все равно народ старые телефончики менять будет - ну не выдерживают они больше трех-четырех лет, устаревают и морально, и физически. Но навороченные модели уже не всякому по карману. Не по карману? А вот вам тогда новинки подешевле!

Nokia: СОБЛЮДАЯ ТРАДИЦИИ

Финны представили сразу три модели: Nokia 6700 classik, Nokia 6303 classik и Nokia 2700 classik. Просто, удобно, функционально - так ее представляют наши северные соседи.

Nokia 6700 classik - преемник массовой Nokia 6300. У новой трубки выполненная из металла клавиатура, 5-мегапиксельная камера, А-GPS и возможность передачу данных. То есть «фишки» современных моделей все есть, при этом никаких излишеств.

Nokia 6303

classik - тоже «дочка» Nokia 6300. Но победнее - 3,2-мегапиксельная камера, 2,2-дюймовый дисплей и приложение Nokia Maps, высокая емкость батареи. Ну и разъем для наушников не нокиевский, а обычный 3,5 мм - не нужно тратить на дополнительную гарнитуру.

Nokia 2700 classik, как обещают, будет еще дешевле. При этом у модели есть поддержка карт памяти объемом до 2 Гб, встроенный музыкальный проигрыватель, 2-мегапиксельная камера.



Финская тройка (слева направо):
Nokia 2700, Nokia 6303 и Nokia 6700.

Сколько точно будут стоить модели в России, пока не объявлено. Поставлять их начнут во втором квартале этого года. Но, по предварительным прикидкам, трубки будут не дороже 100 долларов (хотя кто знает, сколько «зеленый» будет стоить у нас в апреле?).

Philips: РАБОТАЕТ ОТ БАТАРЕЙКИ

Уж не знаю, как им это удастся, но мобильники Philips - самые живучие. В том смысле, что аккумулятор держит заряд во много раз дольше, чем у продвинутых аппаратов самых знаменитых со-товых производителей.

И вот очередное «аккумуляторное» произведение - телефончик Xenium X520. Его можно будет подзаряжать вообще от обычной «мизинчиковой» батарейки - той самой, что маркируется АМ. Технология проста. Начала трубка разряжаться, а зарядника или электрической розетки нет поблизости. В специальное гнездо вставляешь батарейку - и все в порядке!

Литиевая батарейка ААА от Energizer обеспечит до 2,5 часа в режиме разговора. А если используется перезаряжаемый аккумулятор, то, находясь в телефоне, при подключении штатной зарядки он автоматически сам начнет подзаряжаться. Но после того, как пополнит запас энергии основной аккумулятор телефона.

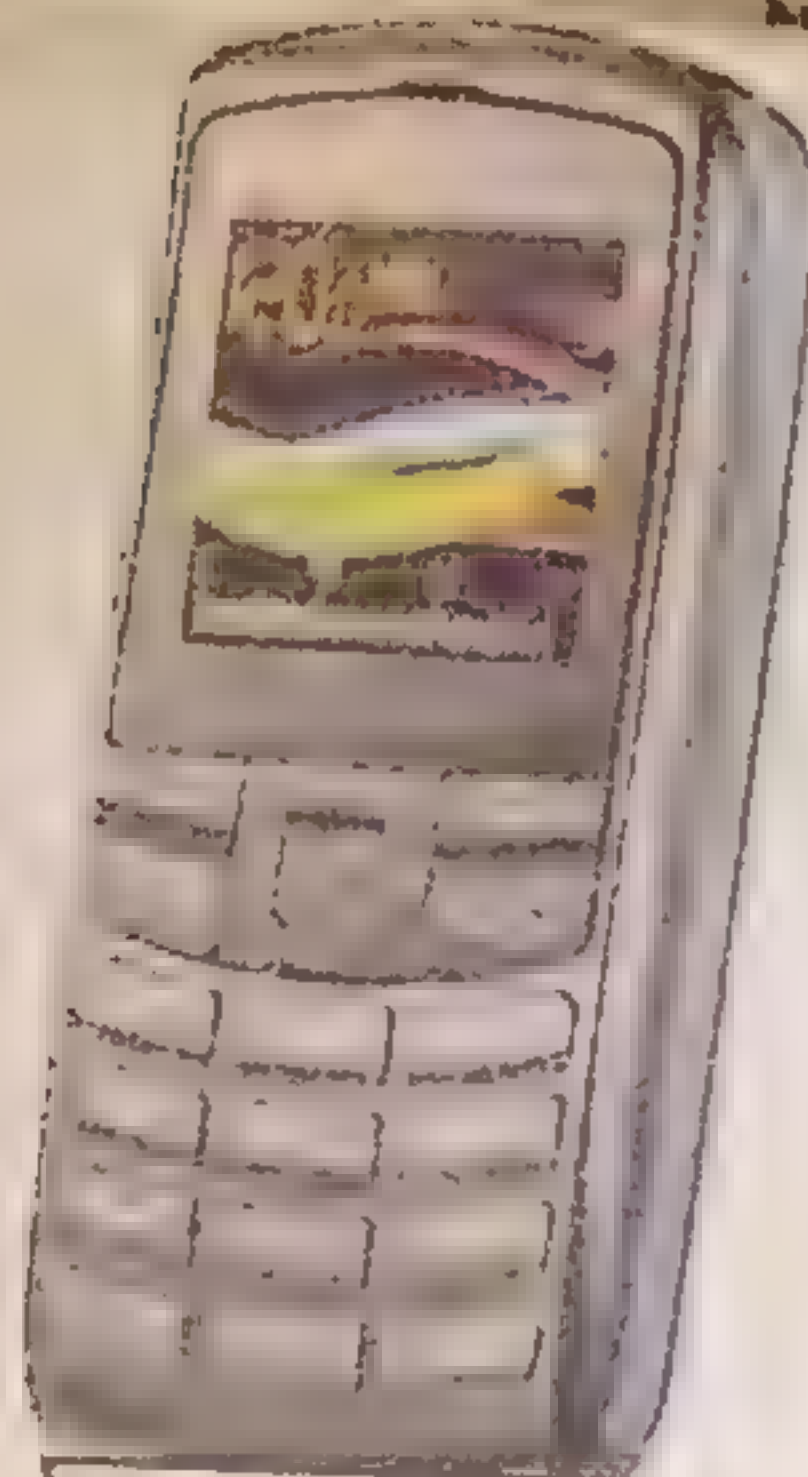
По сути, это первый массовый телефон, с которым можно вообще обходиться без аккумулятора, были бы батарейки под рукой. Одна тут заваyka: с батарейкой телефон - пусть и совсем ненамного - будет потяжелее. Да и точно рассчитать, когда закончится заряд ААА, обычно не получается. А аккумулятор о своем состоянии предупреждает



16:

ТЕМА ЛУЧШЕ

GPS и возможность поддерживать высокоскоростную передачу данных. То есть «фишки» современных моделей все есть, при этом цена их излещется.



LG GB106 - простенько и со вкусом.

LG: ЧЕМ ПРОЩЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ

Параллельно с финнами свою антикризисную программу создают и корейцы. Они тоже предложили две бюджетные трубки.

LG GB106 выполнен из титаново-черного и бирюзового пластика, что теперь модно

и стильно. В трубке стерео FM-радио, работающее без использования гарнитуры, и громкоговоритель. Есть кнопка быстрого доступа к четырем опциям, позволяющая одним нажатием включить радио, начать писать SMS, открыть телефонную книгу или вклю-

чить блокировку клавиатуры. Корейцы тоже озаботились надежным аккумулятором - в режиме ожидания он «держит» до 400 часов в режиме ожидания, а в режиме разговора обеспечивает связь на четыре часа.

Сколько точно будут стоить модели в России, пока не объявлено. Поставлять их начнут во втором квартале этого года. Но, по предварительным прикидкам, трубки будут не дороже 100 долларов (хотя кто знает, сколько «зеленый» будет стоить у нас в апреле?).

Цена: 1500 рублей.

По сути, это первый массовый телефон, с которым можно вообще обходиться без аккумулятора, были бы батарейки под рукой. Одна тут закавыка: с батарейкой телефон - пусть и совсем незначительная - будет потяжелее. Да и точно рассчитать, когда закончится заряд в AAA, обычно не получается. А аккумулятор о своем состоянии предупреждает.

Что еще внутри?

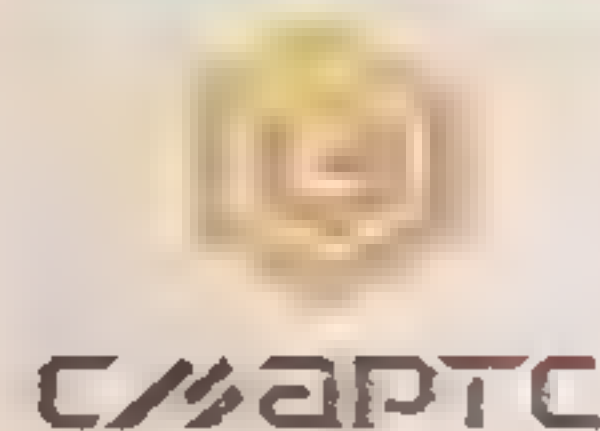
2-мегапиксельная камера, Bluetooth FM-радио, слот для карты памяти Mikro SD.



Xenium X520. Внизу корпуса - гнездо для «мизинчиковой» батарейки.

Александр МИЛКУС.

БИЗНЕС-ПРЕСС



Из века в век у россиян есть одна непоколебимая ценность - семья. Компания «SMARTS», носящая заслуженный титул оператора для всей семьи, поддерживает главную российскую ценность и представляет революционное предложение «Первый Семейный». Теперь все родные и близкие стали доступнее для общения, а семейный бюджет заметно сократил расходы на сотовую связь!

Когда нас спрашивают о самых радостных мгновениях жизни, о чем мы сразу вспоминаем? Новогодняя ночь, каникулы, день рождения ребенка - события, которые объединяют мам, пап, детей, бабушек и дедушек. Какое счастье - быть рядом в эти часы или хотя бы слышать родные голоса по телефону, находясь даже на очень большом расстоянии.

Главная ценность россиян

В России есть пятнадцать регионов, жители которых всегда могут быть на связи с родными и близкими, их объединяет присутствие сотовой связи от компании «SMARTS».

Слово «семья» - ключевое для компании. «Мы - первый семейный оператор» - подтверждает «SMARTS» много лет подряд. Сегодня это жизненное кредо создает для саратовцев новый тарифный план, который так и называется - «Первый Семейный».

В чем же сила «Первого Семейного»? Ответ очевиден: в качественной связи, доступной абсолютно всем. Достаточно даже вкратце познакомиться с подробностями нового предложения, чтобы непременно захотеть подключиться к новому тарифу.

✓ Главное - возможность бесплатных звонков внутри сети. Представляете, как позитивно отразится близкий к безлимитному тариф на семейном бюджете?

✓ Стоимость SMS - более чем конкурентоспособная цена.

✓ Первые 3 секунды любого вызова бесплатно.

✓ Прием входящих вызовов даже при нулевом балансе.

Все это правила хорошего мобильного тона, и «SMARTS» безукоризненно их выполняет. Кроме того, все только что упомянутые пункты просто бесценны, когда речь идет о сотовом телефоне для ребенка или подростка!

Посчитайте, сколько средств может сэкономить ваша семья, будучи подключенной к «Первому Семейному». Речь идет о довольно приличной сумме, даже если в семье всего три человека. К чему тратить эти деньги на затратную сотовую связь, когда можно найти им более достойное применение: праздничный семейный ужин, совместный поход на детский фильм, а может, и сотовый телефон для того члена семьи, который уже давно о нем мечтает.

Запуск «Первого Семейного» - не что иное, как вклад компании



«SMARTS» в поддержку российской семейной традиции. Ведь так важно сейчас и всегда иметь возможность сказать самые главные слова любимым людям.

«SMARTS» - серьезная социально ориентированная компания, и именно сейчас она протяги-

вает руку помощи российским семьям.

Телефон для справок: 8(8452) 40-40-40

Small text at the bottom right corner.

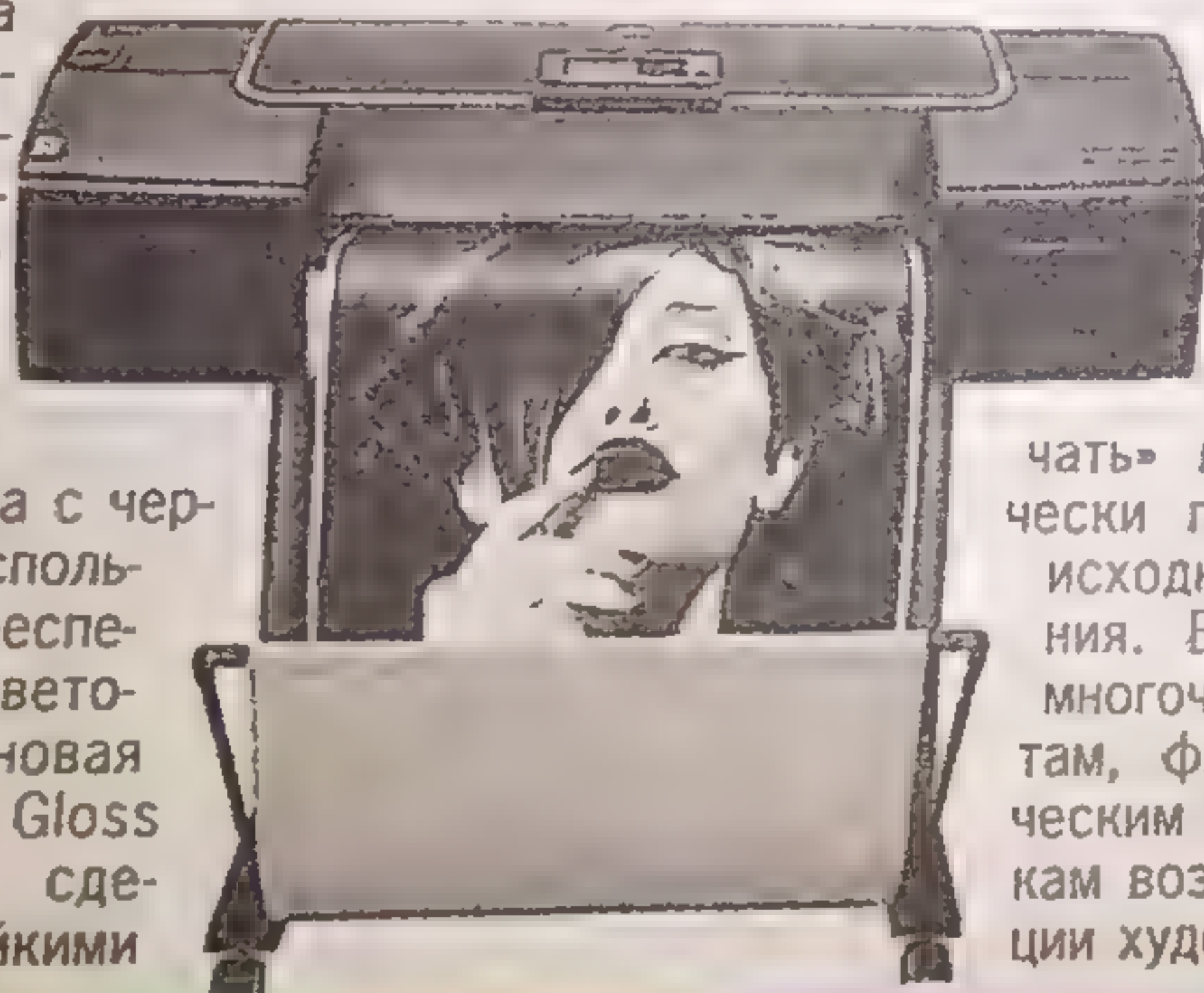
Печатаем дома

Как принтеры пытаются удержаться на рынке.

Для домашних принтеров настали не лучшие времена. Ведь цена многофункционального устройства сейчас стала доступной для всех. А три в одном всегда лучше, чем всего один принтер за эти деньги. Но такое убеждение ошибочно. Если вы любите фотографировать, вам много приходится распечатывать, все-таки лучше купить обыкновенный принтер.

ФОТО ЛУЧШЕ, ЧЕМ В САЛОНЕ

Недавно HP представила сразу несколько своих новых продуктов. Среди них - фотопринтер для профессионалов HP DesignJet Z3200, фотопринтер для домашнего использования HP PhotoSmart B8550. Фотопринтер HP DesignJet Z3200 использует 12-цветные чернила HP Vivera и новый картридж HP 73 с хромовыми красными чернилами. Эта модель предназначена для печати фотографий, репродукций и сгодится даже для полиграфических работ. В принтере применяются 4 различных картриджа с черными чернилами, использование которых обеспечивает плавность цветовых переходов, а новая технология HP Gloss Enhancer позволяет сделать цвета более стойкими



и насыщенными. Производитель уверяет, что если печатать на правильной фотобумаге, то любимое фото сохранится более чем 200 лет.

Принтер HP PhotoSmart B8550 использует пятицветный набор чернил и позволяет печатать не только обычные документы или фотографии, но и производить широкоформатную печать. Естественно, эта модель будет на порядок дешевле и окажется более доступной. Цена пока не называется.

НАХОДКА ДЛЯ ФОТОК

Компания Canon представила новый компактный фотопринтер Selphy ES3. За стильным дизайном и небольшим размером скрываются расширенные функции художественной печати фотографий. Фотопринтер оснащен большим ЖК-дисплеем с диагональю 3,5 дюйма, имеет 1 ГБ встроенной памяти. Кроме того, он может загружать изображение в память для повторной печати. Главным отличием от своих «коллег» у этой модели можно назвать три совершенно новых эффекта. Специальная кнопка «Художественная печать» позволяет творчески преобразовывать исходные изображения. В дополнение к многочисленным макетам, фильтрам, графическим вставкам и рамкам возможности функции художественной пе-

чати были расширены тремя новыми эффектами: «яркой современностью», «камерой-обскурой» (с имитацией эффекта виньетирования, свойственного старым фотоаппаратам) и «ностальгией».

Подготовила
Дарья ФИЛАТОВА.



Стоит такая новизна
около 7 тысяч рублей.

ЮНАС Турецкая баня.
Бассейн, бильярд,
нальянный зал,
ТЕННИС.

ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!

Предъявителю
этого
объявления
СКИДКА!

А также
традиционные
финские
парные
и русская
баня!

ЮНАС сауна. г. Саратов, ул. Соколова, 87
Тел.: 8(8452) 423-623, 777-547, 46-46-77.

0!

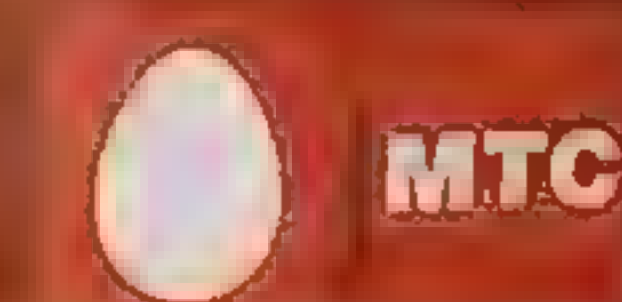
0 коп/мин

после 1-ой минуты

Тариф Супер Ноль

Звоните 8 800 333 08 90 / www.saratov.mts.ru

С тарифом Супер Ноль первые 2-ой до 9-й минуты разговора абонент платит 0 коп/мин. Тариф действует в пределах территории обслуживания региона. Для уточнения тарифа смотрите на региональном сайте МТС.



оператор связи

УМНЫЕ
ВЕЩИ

Выпускающий редактор -
Михаил РЯБИКОВ.
Тел.: 8(8452) 23-05-96.
E-mail: mikhail@kpsaratov.ru

Читайте в следующем выпуске

«Выбираем новинки
современной бытовой
техники»

Менеджер -
Татьяна КРИВОНОЖКИНА.
Телефоны: 8(8452) 23-32-52,
23-05-96.
E-mail: tak@kpsaratov.ru



Для Саратова и Саратовской области

ТЕЛЕ ПРОГРАММА

2 - 8 МАРТА 2009 ГОДА

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

«Ледниковый период» возвращается! «Глобальным потеплением»

На этой неделе стартует продолжение популярного проекта

Напомним, что шоу должно было закончиться еще до Нового года. Но зрители не смогли выбрать лучшую пару, и продюсеры все переиграли. В финальном выпуске было объявлено, что пары, вырвавшиеся в лидеры, продолжат борьбу после небольшого перерыва.

И вот, спустя два месяца, шоу возвращается в эфир. С новыми правилами.

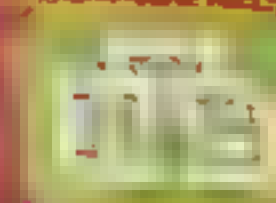
Раньше каждый выпуск отстающие пары покидали проект. Кроме того, интрига разворачивалась вокруг главных тренеров - Ильи Авербуха и Александра Жулина. Они готовили парам номера и зарабатывали очки. Каждый раз тренеры у пар менялись.

Теперь 12 пар разделят на две команды. Но тренеры по-прежнему будут меняться. В каждом выпуске шоу пара из одной команды будет соревноваться с парой из другой команды. Таким образом, пары соревнуются друг с другом по кругу, как в «Короле ринга». По результатам каждой такой дуэли судьи выставляют свои оценки. Паре, которая набирает больше баллов, начисляется 2 зачетных очка; вторая пара получает 1 зачетное очко. Те пары, которые по истечении шести выпусков наберут самое внушительное количество очков, проходят в финал. Еще одну пару могут спасти зрители при помощи голосования.



ВОСКРЕСЕНЬЕ

21.10



Анастасия Заворотнюк в боевике «КОД АПОКАЛИПСИСА»

♦ Мир в опасности. Террорист Джаффар

Каждый раз тренеры у пар менялись. Теперь 12 пар разделят на две команды. Но тренеры по-прежнему будут меняться. В каждом выпуске шоу пара из одной команды будет соревноваться с парой из другой команды. Таким образом, пары соревнуются друг с другом по кругу, как в «Короле ринга». По результатам каждой такой дуэли судьи выставляют свои оценки. Паре, которая набирает больше баллов, начисляется 2 зачетных очка; вторая пара получает 1 зачетное очко. Те пары, которые по истечении шести выпусков наберут самое внушительное количество очков, проходят в финал. Еще одну пару могут спасти зрители при помощи голосования.

Вадим Колганов
Татьяна Навка.



СМОТРИТЕ

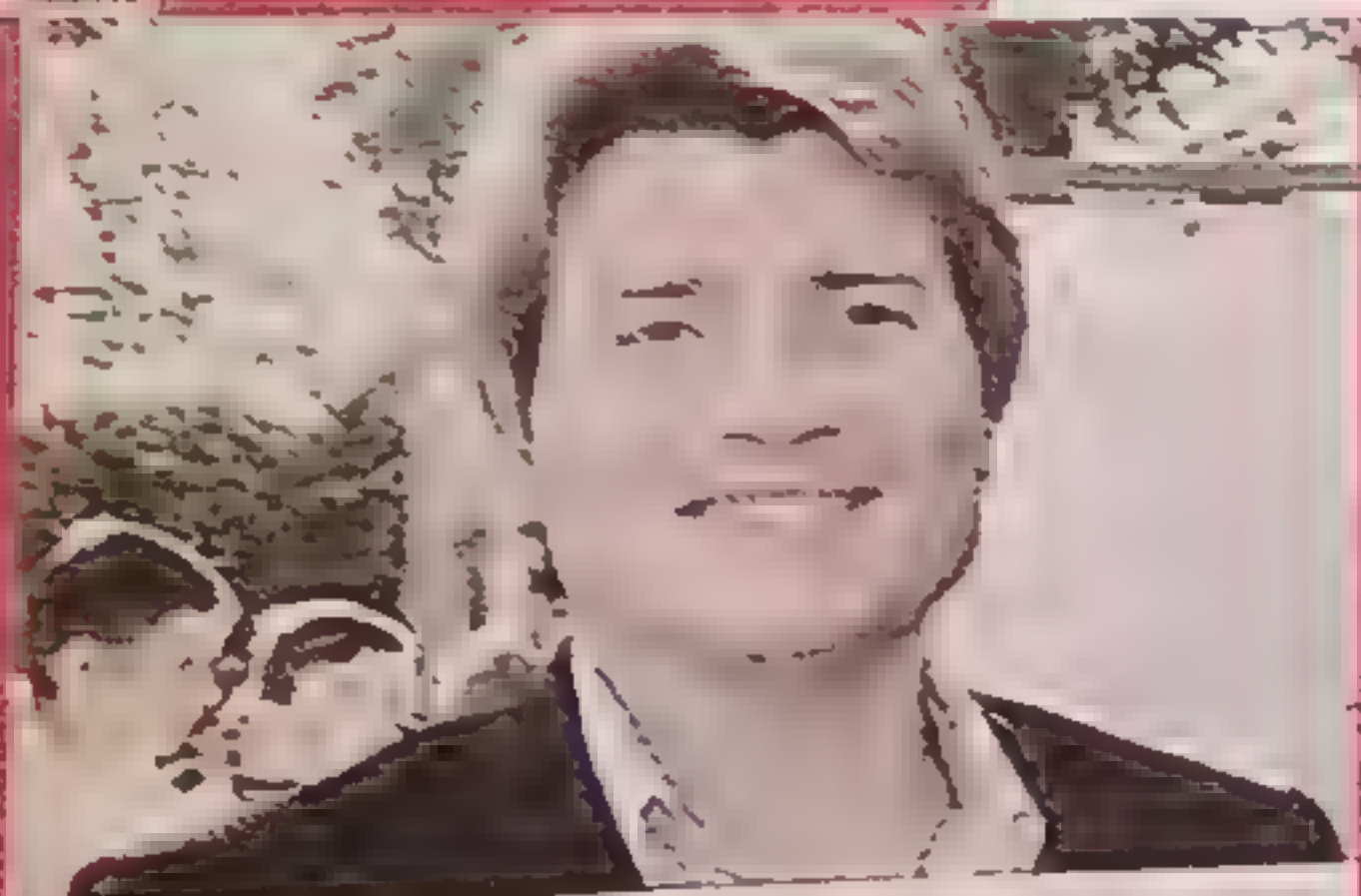
«Ледниковый период»
воскресенье вечер. 19.30

Анастасия Заворотнюк в боевике «КОД АПОКАЛИПСИСА»

Мир в опасности. Террорист Джаффар задумал страшное и для этого похитил с затонувшей американской подлодки четыре ядерные боеголовки, спрятав их в крупнейших мегаполисах мира. Заряд активируется кодом, узнать который можно, лишь собрав воедино 11 цифр, известных трем приближенным Джаффара, которых никто не видел в лицо. Но террориста убивают, а его бывший напарник Ватач намерен привести бойцов в действие. По его следу пускаются объединившие усилия ФСБ и ЦРУ, чей агент Мари несколько лет назад аннексировал в группировку Джаффара. Теперь код тайной легендой ей предстоит спасти мир.

Рассылка 2017 год
Киносерия: Татьяна Шумкина
В роли Анастасии Заворотнюк, Витас, Лайма Вайкуле, Александр Буйнов, Леонид Агутин, Анжелика Варум, «А-Студио», Лев Лещенко, Дмитрий Маликов, Наталья Королева, Сергей Галанин, Сергей Галанин, Сергей Галанин

КОНЦЕРТ



«ПАРАД ЗВЕЗД»

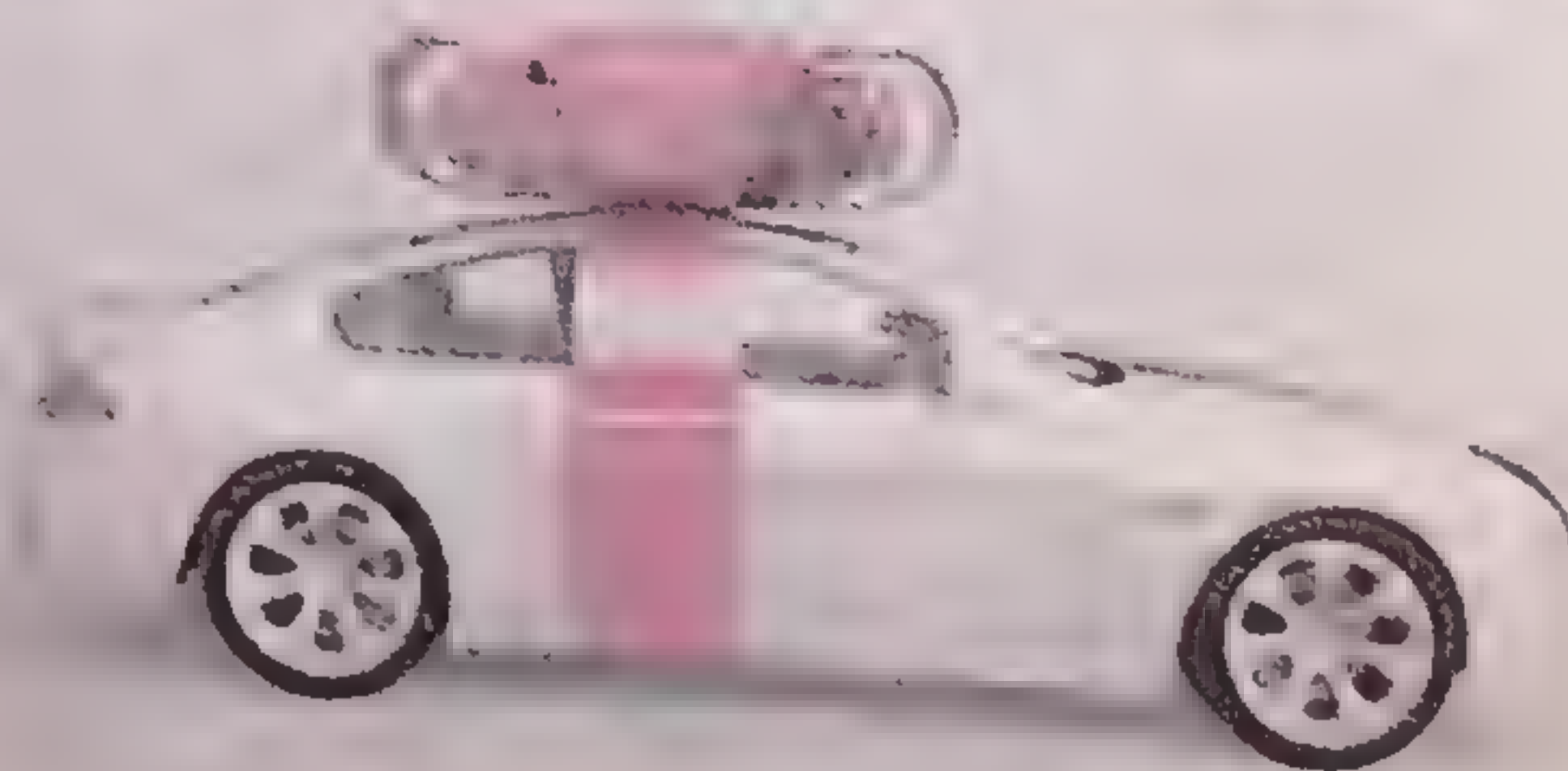
Сегодня в честь женщин будут петь: Николай Басков, Надежда Бабкина, Хор Турецкого, Лайма Вайкуле, Александр Буйнов, Витас, Леонид Агутин, Анжелика Варум, «А-Студио», Лев Лещенко, Дмитрий Маликов, Наталья Королева... Специальный гость - Дмитрий Хворостовский.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 19.00



основан в 1995 году

ГАЗНЕФТЬБАНК



автокредитование

г. Саратов, пр-т 50 лет Октября, 118-А или Челюскинцев, 69.
Тел.: 8(8452) 63-33-40, 23-13-34.

Лицензия 3223 ЦБ РФ. ОАО «Газнефтьбанк»

Первый канал

5.00, 9.00 Новости
5.05 «Доброе утро»
9.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00, 15.00 Новости
12.20 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» СЕРИАЛ
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» СЕРИАЛ
16.10 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 Жди меня
19.10 «СЛЕД» СЕРИАЛ
20.00 «ЖАРКИЙ ЛЕД» СЕРИАЛ. 44 серия. Ведущий популярного телешоу «Пуд соли» предлагает Наташе принять участие в его программе.
21.00 Время
21.30 «ГРУППА ZETA» СЕРИАЛ. 4 серия. Встав на сторону Магомета, Тимофеев обретает серьезного врага в лице главного лагерного пахана Магадана.
22.30 «Лариса Лужина. Жизнь по вертикали»
23.30 «Познер»
0.30 Ночные новости
0.50 «Гении и злодеи»
1.20, 3.05 «БЕЛЫЕ ЛЮДИ НЕ УМЕЮТ ПРЫГАТЬ» КОМЕДИЯ, США, 1992
3.00 Новости
3.20 «Однажды в Токио» Мультфильм

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
*7.07, 7.35, 8.05, 8.30 Вести. Утро
8.55 «Дворжецкие. Вызов судьбе» Документальный фильм
9.50 «ЛЕДИ БОМЖ» СЕРИАЛ
10.45, 17.45 Вести. Дежурная часть.
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
*11.25, 14.20, 17.20 Вести. Саратов
11.45, 14.40 «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ» СССР, 1983
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» СЕРИАЛ
18.00 «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ» СЕРИАЛ
19.00 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ» СЕРИАЛ 43 серия. Сочинский делец подбрасывает в аптечку сильнодействующие сердечные препараты - теперь Кармелита уверена - ее отца отравила Тамара.
20.00 Вести.
*20.25 Вести. Саратов
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР» СЕРИАЛ 1-2 серии. Во время спецоперации по освобождению заложников где-то на юге России гибнет шведский журналист Олаф.
22.45 Дежурный по стране
*23.45 Вести +
0.05 «ПРАВОЕ ДЕЛО» США, 1995

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.30, 18.15 «История государства Российского»
8.35 «ЕДИНСТВЕННАЯ» «Ленфильм», 1975
10.30 «Каникулы в Простоквашино», «Королева Зубная щетка» Мультфильмы
11.10 «Петровка, 38»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.55 СОБЫТИЯ
11.45 «Постскриптум»
12.55 Детективные истории. «Хлеб. Деньги. Пистолет»
13.25 «В центре событий»
14.45 «Деловая Москва»
15.10 «Петровка, 38»
15.30 «ШЕРЛОК ХОЛМС. МАСТЕР ШАНТАЖА» СЕРИАЛ
16.30, 4.50 «Подводная одиссея команды Кусто»
17.50 «Петровка, 38»
18.20 Мультфильмы
18.50, 19.40 СОБЫТИЯ. Саратов
19.10 «Дело вкуса»
19.55 Реальные истории. «Настоящее чудо»
21.05 «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» СЕРИАЛ
22.05 «Талгат Нигматулин. Притча о жизни и смерти»
23.00 «Момент истины»
0.25 «СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЕДНОСТИ» Одесская к/ст., 1977
1.45 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» СЕРИАЛ
3.20 «ПРОГУЛКА» Россия, 2003
5.35 «Каникулы Бонифация» Мультфильм

ТНТ

7.00 «Такси»
7.30, 14.00 «Общественное мнение» с Алексеем Колобродовым
8.00 «Неделя области»
8.30 «Танцы без правил»
9.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ» СЕРИАЛ
10.00 «Женская лига»
10.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
11.00 «Никелонеон на ТНТ»
13.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
14.30 «Дом-2. Live» Реалити-шоу
16.05 «ШАГ ВПЕРЕД-2. УЛИЦЫ» МЮЗИКЛ, США, 2008
18.00, 20.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
18.30, 20.30 «УНИВЕР» СЕРИАЛ
19.00 «Такси»
19.30 «Новости. Телеобъектив»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «СЕРДЦЕДКИ» КОМЕДИЯ, США, 2001
0.20 «Дом-2. После заката»
0.50 «Новости. Телеобъектив»
1.20 «Убойная лига»

СТС

6.00 «Люди Икс» Мультсериал
6.55, 13.00 «Смешарики» Мультсериал
7.00, 13.30 «Притяжения Будди и его друзей» Мультсериал
7.30, 9.30, 17.00, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» СЕРИАЛ
8.00 «РЫЖАЯ» СЕРИАЛ
9.00 Истории в деталях
10.00, 0.30 «Кино в деталях»
11.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ няня»
12.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
14.00 «Лизун и настоящие охотники за привидениями»
14.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц» Мультсериал
15.00 «Сильвестр и Твити»
15.30 «Черный плащ»
16.00 «ХАННА МОНТАНА» СЕРИАЛ
16.30 «Галилео»
17.30 «КАДЕТСТВО» СЕРИАЛ
18.30, 23.40 «6 кадров»
20.00 «РАНЕТКИ» СЕРИАЛ
21.00 «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ»
22.00 «СЛЕПАЯ ЛЮБОВЬ» США, 1990
0.00 Истории в деталях
1.30 «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»

ТВЗ

6.00 Мультфильмы.
7.00 «Жизнь с Луи» Мультфильм
7.30 «Тройной Зет» Мультфильм
8.00 «Инопланетяне» Мультфильм
8.30 Мультфильмы
9.00, 16.00 «ОХОТНИКИ ЗА НЕЧИСТОЮ» СЕРИАЛ
10.00 «ТЕХАССКИЕ РЕЙНДЖЕРЫ» США, 2001
12.00 «Мистика звезд»
13.00 «Городские легенды. Калининград. Телепортация в неизвестность»
14.00 «Разрушители мифов»
15.00 «Упс!»
17.00 «БАВИЛОН-5» СЕРИАЛ
18.00, 1.00 «ЧЕРНАЯ МЕТКА» СЕРИАЛ
19.00 «МЕДИУМ» СЕРИАЛ
20.00 «Тайные знаки. Он продал транссибирскую магистраль»
21.00 «Охотники на монстров»
22.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА»
23.00 «КОРАБЛЬ ПРИШЕЛЬЦЕВ» США, 1999

Спорт

4.50 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. «Спартак» (Санкт-Петербург) - «Динамо» (Москва)
6.45, 9.00, 13.15, 16.40, 21.45, 1.00 Вести-спорт
7.00, 8.15, 9.00 Зарядка с чемпионом
7.10 «Марсупилами» Мультсериал
7.40 Мастер спорта
7.55 «Горный мастер» Мультфильм
8.30 Путь Дракона
9.10 Вести-спорт. Местное время
9.15 Лыжный спорт. Чемпионат мира
11.15 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» - «Наполи»
13.25 Автоспорт. Гонка звезд «Зарулем»
14.25 Баскетбол. НБА. «Денвер» - «Лос-Анджелес Лейкерс»
16.55, 19.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/8 финала
22.05 Биатлон. Открытый чемпионат Европы
22.55 Неделя спорта
0.00 Европейский покерный тур
1.10 Летопись спорта
1.45 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» - «Рома»
3.35 Лыжный спорт
5.00 Сноуборд. Кубок Европы

Спорт

Волжская волна

7.00 Мультфильмы
7.20 Вовремя. Новости
7.50 Дискотека 80-х
11.00 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
11.50 «ФАТАЛЬНЫЕ ВИДЕНИЯ»
13.20 Вовремя. Новости
13.50 «СЕМЬЯ СЕРРАНО» СЕРИАЛ
14.40 «Последние 24 часа. Зиновий Гердт» Документальный фильм
15.30 «Это магия!»
16.00 «СТИЛЕТ-2» СЕРИАЛ
16.50 «Космический навигатор»
17.30 «ЭЛЕН И РЕБЯТА» СЕРИАЛ
17.55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАГА» СЕРИАЛ
18.45 Энгельсские подробности
19.15 «Эврика»
19.30 «РОДИНА ЖДЕТ» СЕРИАЛ
20.20 Вовремя. Новости
20.50 «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЕНКОМ» КОМЕДИЯ, 2007
22.35 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
23.20 Вовремя. Новости
23.55 «СТИЛЕТ-2» СЕРИАЛ

Петербург - 5 канал

6.00 «Утро на ПЯТОМ»
9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 «Сейчас»
9.40 «Адские шершни»
10.45 «Жизнь после смерти. Исповедь покойника»
11.40 «Моя планета»
13.30 «ЗА ДЕСЯТЬ МИНУТ ДО ПОЛУНОЧИ» БОЕВИК, США, 1983
15.50 «Мир природы. Летучие мыши»
16.55, 18.00, 21.00 «Экстренный вызов 112»
17.00 «Открытая студия»
19.05 «Утраченные миры»
20.00 «Оружие России. Под Андреевским флагом»
22.00 «Сейчас о спорте»
22.15 Живая история: «Последний Гетман»
23.10 «УМЕРЕТЬ ЗАНОВО» ТРИЛЛЕР, США, 1991
1.10 «ТРИ БИЛЕТА НА 26-Е» МЮЗИКЛ, Франция, 1988
2.55 «ВОЙНА ХАНА» КОМЕДИЯ, США, 1988
5.25 «Гоночная психорада»

НТВ

6.00 «Сегодня утром»
9.00 «Кулинарный поединок»

НТВ

Культура

7.00 «Евроныюз»
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.

Культура

Рен ТВ/НСТ

6.00 «АГЕНТСТВО-2» СЕРИАЛ
6.50, 11.00 «Час суда»
7.40 «Золотой экран»

Рен ТВ/НСТ

СЕРИАЛ

РОССИЯ

«СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР»

Потомственная гадалка, провидица

СОФЬЯ ПЕТРОВНА

Снимает порчу, любовь, счастье, даже сглаз...

3.00 Новости
3.20 «Однажды в Токио»
Мультфильм

*23.45 Вести +
0.05 «ПРАВОЕ ДЕЛО»
США, 1995

5.35 «Каникулы
Бонифация»
Мультфильм

1.10 Летопись спорта
1.45 Футбол. Чемпионат Италии.
«Интер» - «Рома»
3.35 Лыжный спорт
5.00 Сноуборд. Кубок Европы

КОМЕДИЯ, 2007
22.35 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
23.20 Вовремя. Новости
23.55 «СТИЛЕТ-2» СЕРИАЛ

1.10 «ТРИ БИЛЕТА НА 26-Е»
МУЗЫКАЛ, Франция, 1988
2.55 «ВОЙНА ХАННЫ» ДРАМА
США, 1988
5.25 «Гоночная лихорадка»

НТВ

НТВ

6.00 «Сегодня утром»
9.00 «Кулинарный
поединок»
10.00 Сегодня
10.25, 15.30, 18.30
Чрезвычайное
происшествие
11.00 Следствие вели...
12.00 Квартирный вопрос
13.00 Сегодня
13.35 «НАПРОЛОМ»
США - Канада, 2004
В ролях: Дольф
Лундгрэн, Полли Шен-
нон, Дональд Бурда.
16.00 Сегодня
16.30 «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ» СЕРИАЛ
19.00 Сегодня
19.40 «БРАТАНЫ» СЕРИАЛ
1-2 серии. Три армейс-
ких брата: Серега,
Леня и Костя встреча-
ются на праздновании
Дня ВДВ. После служ-
бы в армии прошло де-
сять лет, и у каждого
своя жизнь.
21.40 Честный
понедельник
22.40 «Ты не поверишь!»
23.00 Сегодня
23.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
ФОНАРЕЙ» СЕРИАЛ
0.20 «Школа злословия»
Ток-шоу Татьяны
Толстой и Авдотьи
Смирновой. Александр
Роднянский
1.10 «Quattro ruote»
1.45 «ПОЮЩИЙ
ДЕТЕКТИВ»
США, 2003
3.40 «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ»
СЕРИАЛ
4.30 «ДЕТЕКТИВ РАШ»
СЕРИАЛ

Культура

7.00 «Евроныюз»
10.00, 19.30, 23.30
Новости культуры.
10.20 «В главной роли...»
10.50 «ХЕВСУРСКАЯ
БАЛЛАДА»
«Грузия-фильм», 1966
12.15, 18.00, 2.35
«Мировые
сокровища
культуры»
12.35 «Линия жизни»
13.30 «Пятое измерение»
14.00 «ТЕВЬЕ-МОЛОЧНИК»
ТЕЛЕСПЕКТАКЛЬ
15.30 «Плоды
просвещения».
«Пленницы судьбы»
16.00 «Серебряный конь»
16.25 «ГРОЗОВЫЕ
КАМНИ»
16.55 «Дикая планета»
17.20 «Ночной полет»
17.50 Энциклопедия.
«Леонардо да Винчи»
18.15 «Достояние
республики»
18.30 «БлокНОТ»
19.00 «Дамоклов меч»
19.55 «Анфилада»
20.20 «ДАМА
С СОБАЧКОЙ»
«Ленфильм», 1960
21.50 «Дорога к храму»
22.35 «Тем временем»
23.50 «От Адама
до атома»
0.20 «Документальный
Герман.
Доказательства
подлинности»
1.00 «Гримаса в
искусстве»
1.40 «Легенды и явления
культуры Америки»
2.20 Музыкальный момент

Рен ТВ/НСТ

6.00 «АГЕНТСТВО-2»
СЕРИАЛ
6.50, 11.00 «Час суда»
7.40 «Званный ужин»
8.30, 21.00 «СОЛДАТЫ-3»
СЕРИАЛ
9.30, 12.30, 16.30, 23.30
«24» Информационная
программа
10.00 «В час пик»
12.00 «Та еще штучка»
12.20 Красота и здоровье
13.00 «Званный ужин»
14.00 «ИСКАТЕЛИ
ПОТЕРЯННОГО
ГОРОДА»
ПРИКЛЮЧЕНИЯ
16.00 «Пять историй».
«Звездные разводы»
17.00 «В час пик».
«Опасный туризм»
18.00 «В час пик»
19.00, 0.00 «24». Саратов
Информационная
программа
19.20 Реацентр: здоровье
без лекарств
19.25 Красота
и здоровье
19.35 «Место жительства»
19.55 «Моя здоровая
семья»
20.00 «ЛЮДИ ШПАКА»
СЕРИАЛ
22.00, 3.55 «Громкое
дело». «Жизнь по
законам стаи»
23.00 «Вечер с Тиграном
Кеосаяном»
0.15 «Три угла с Павлом
Астаховым»
1.15 «Репортерские
истории»
1.45 «МЕРТВЫЙ МОЗГ»
ТРИЛЛЕР, США, 1990
3.05 «Военная тайна»
4.40 «Воин света»
5.30 Ночной музыкальный
канал

СЕРИАЛ РОССИЯ

«СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР»



Молодая шведка Виктория отправля-
ется в Россию, чтобы выяснить подроб-
ности гибели своего мужа, журналиста
Олафа, погибшего несколько лет назад
при странных обстоятельствах. Викто-
рия знает наверняка имя убийцы - это
Василий Клинцов.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21.00

Потомственная гадалка, провидица

СОФЬЯ ПЕТРОВНА


Снимает порчу любой сложности, даже сделанную
на смерть (отсылается обратно)
Укрепляет семейные отношения, возвращает
супружескую любовь и верность
Полная любовная магия, а также работа
по кукле вуду
Гадание по змеиной коже, «Книге перемен» (фото)
Делает сильнейший отворот от соперницы
обряд на полное равнодушие или отвращение
к любовнице
Избавляет от пагубных пристрастий, алкогольной
зависимости, игромании без ведома самого (фото)
Заговор от мужского бессилия
Выводит из депрессии, избавляет от безутешной
скорби по усопшим родственникам
Приворот-отворот за 1 день по фото

100% гарантия

**Проведение работы
в день обращения**

**ОБРЯДЫ БЕЗ ГРЕХА
И НЕГАТИВНЫХ
ПОСЛЕДСТВИЙ**

**8(8452) 53-57-74
8-903-328-57-74**



Внимание, конкурс!

«Комсомолка» продолжает конкурс-викторину о мировых
достопримечательностях. Раз в две недели мы публикуем
вопрос. Первый, кто дозвонится и правильно ответит на него,
получит в подарок карту связи «Звоните дешевле».

В прошлом туре победила Елена Матвеева, он первая
правильно ответила, что статуя Христа Спасителя находится в
Рио-де-Жанейро.

**Сегодня, 26 февраля, с 12.00 до 13.00
по телефону 8(8452) 23-05-96 мы принимаем
ответы на следующий вопрос
конкурса:**

**В каком городе находится знамени-
тый Бахайский храм с роскошными пер-
сидскими садами и гробницей Эм-
Баха?**

1 Александрия 2 Хайфа 3 Багдад

Позвоните в Александрию - 14,37 руб./мин. Хайфу - 4,70 руб./мин. Багдаду - 10,00 руб./мин.



**Звоните
ДЕШЕВЛЕ**

2500

Первый канал

5.00, 9.00 Новости
5.05 «Доброе утро»
9.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00, 15.00 Новости
12.20 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» СЕРИАЛ
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» СЕРИАЛ
16.10 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «СЛЕД» СЕРИАЛ
20.00 «ЖАРКИЙ ЛЕД» СЕРИАЛ. 45 серия. Наташа едет в телецентр на шоу «Пуд соли». Братцев напоминает ей о запрете Корнеева, но Трофимова не обращает внимания.
21.00 Время
21.30 «ГРУППА ZETA» СЕРИАЛ. 5 серия. Сбежавшие заключенные ненадолго задерживаются на ближайшем хуторе.
22.30 «Смерть Сталина. Другая версия»
23.30 Ночные новости
23.50 «Комната страха»
1.50, 3.05 «ВЕЛИКИЙ РЕЙД» ПРИКЛЮЧЕНИЯ, США - Австралия, 2005
3.00 Новости
4.00 «113 ГРАММОВ СЧАСТЬЯ» БОЕВИК, США, 1976

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
*7.07, 7.35, 8.05, 8.30 Вести. Утро
8.55 «Умереть красивой. Ирина Метлицкая»
9.50 «ЛЕДИ БОМЖ»
10.45, 17.45 Вести. Дежурная часть
11.00, 14.00, 17.00 Вести
*11.25, 14.20, 17.20 Вести. Саратов
11.55 «Разные колеса»
11.55 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» СЕРИАЛ
14.40 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» СЕРИАЛ
15.35 Суд идет
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.00 «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ» СЕРИАЛ
19.00 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ» СЕРИАЛ. 44 серия. Кармелита объявляет Светке о том, что Тамару по подозрению в убийстве разыскивает милиция.
20.00 Вести
*20.25 Вести. Саратов
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР» СЕРИАЛ. 3-4 серии. Виктория знакомится с Клинизовым и, к своему удивлению, обнаруживает, что бывший офицер, которого она считала виновным в смерти мужа, не похож на убийцу.
22.50 «Проклятие фараонов»
*23.45 Вести +
0.05 «ЦВЕТ НЕБА» Россия, 2006
2.00 Горячая десятка

ТВЦ

6.00 «Настроение»
7.00, 18.50, 19.40 События. Саратов
8.30 «ЖУРАВУШКА» «Мосфильм», 1968
10.05 «СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЕДНОСТИ» Одесская к/ст., 1977
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.50, 23.55 События
11.45, 18.15 «История государства Российского»
11.50 «ГЛАВНОЕ - УСПЕТЬ» Украина, 2007
13.40 «Момент истины»
14.45 «Деловая Москва»
15.10 «Петровка, 38»
15.30 «ШЕРЛОК ХОЛМС. МАСТЕР ШАНТАЖА» СЕРИАЛ
16.30 «Подводная одиссея команды Кусто»
17.50 «Петровка, 38»
18.20 «Сказка о рыбаке и рыбке», «Илья Муромец и Соловей-разбойник» Мультфильмы
19.10 «Рыболов»
19.55 ЛИЦОМ К ГОРОДУ
21.10 «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» СЕРИАЛ
22.10 «Скандальная жизнь»
23.00 «Старики и разбойники»
0.30 «Про регби»
1.00 Баскетбол. Кубок Европы. «Панеллиниос» (Афины) - «Динамо» (Москва)
2.10 «БОЙ НА СМЕРТЬ» США - Великобритания, 2007
3.55 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» СЕРИАЛ
5.40 Мультфильм

ТНТ

7.00 «Такси»
7.30 «Саратов: инструкция по применению»
8.00 «Новости. Телеобъектив»
8.30 «Танцы без правил»
9.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ» СЕРИАЛ
10.00 «Женская лига»
10.30, 13.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
11.00 «Никеллодеон на ТНТ»
14.00 «Такси»
14.30 «Дом-2. Live» Реалити-шоу
15.40 «СЕРДЦЕЕДКИ» КОМЕДИЯ, США, 2001
18.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
18.30, 20.30 «УНИВЕР» СЕРИАЛ
19.00 «Такси»
19.30 «Новости. Телеобъектив»
20.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «ПОКА ТЫ СПАЛ» КОМЕДИЯ, США, 1995
0.00 «Дом-2. После заката»
0.25 «Новости. Телеобъектив»
1.00 «Убойная лига»

СТС

6.00 «Люди Икс» Мультсериал
6.55, 13.00 «Смешарики»
7.00, 13.30 «Приключения Вуди и его друзей» Мультсериал
7.30, 9.30, 17.00, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» СЕРИАЛ
8.00, 20.00 «РАНЕТКИ» СЕРИАЛ
9.00 Истории в деталях
10.00, 21.00 «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ» СЕРИАЛ
11.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
12.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
14.00 «Лизун и настоящие охотники за привидениями»
14.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц» Мультсериал
15.00 «Сильвестр и Твити»
15.30 «Черный плащ»
16.00 «ХАННА МОНТАНА» СЕРИАЛ
16.30 «Галилео»
17.30 «НАДЕТСТВО» СЕРИАЛ
18.30, 23.35 «6 кадров»
22.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ УНИВЕРСАЛЬНОГО СОЛДАТА» США, 1999
0.00 Истории в деталях
0.30 «Смешнее, чем кролики»
1.30 «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»

ТВЗ

6.00 Мультфильмы
7.00 «Жизнь с Луи» Мультфильм
7.30 «Тройной Зет» Мультфильм
8.00 «Инопланетные» Мультфильм
8.30 Мультфильмы
9.00, 16.00 «ОХОТНИКИ ЗА НЕЧИСТЬЮ» СЕРИАЛ
10.00, 2.00 «БАЯЗЕТ» СЕРИАЛ
11.00 «Тайные знаки. Он продал транссибирскую магистраль»
12.00 «Мистика звезд»
13.00, 19.00 «МЕДИУМ» СЕРИАЛ
14.00 «Разрушители мифов»
15.00 «Упси»
17.00 «БАВИЛОН-5» СЕРИАЛ
18.00, 1.00 «ЧЕРНАЯ МЕТКА» СЕРИАЛ
20.00 «Тайные знаки. Шпионка или принцесса? Мата Хари»
21.00 «Охотники на монстров»
22.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА» СЕРИАЛ
23.00 «ГНЕВ ПРИЩЕЛЬЦЕВ» США, 2000
3.00 «КОРАБЛЬ ПРИЩЕЛЬЦЕВ» США, 1999
5.00 «АНГЕЛ» СЕРИАЛ

Спорт

6.00 Страна спортивная
6.45, 8.40, 11.45, 16.40, 21.45, 0.50 Вести-спорт
7.00 Зарядка с чемпионом
7.10 «Марсупилами» Мультсериал
7.40 Мастер спорта
7.55 «Лиса и волк» Мультфильм
8.10 Летопись спорта
8.55 Биатлон. Чемпионат Европы. Индивидуальная гонка. Женщины
10.40 Неделя спорта
11.55, 1.20 Биатлон. Чемпионат Европы. Индивидуальная гонка. Мужчины
13.50 Скоростной участок
14.25 Баскетбол. НБА. «Филадельфия» - «Орландо»
16.55, 19.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России 1/8 финала
22.05 Биатлон. Чемпионат Европы. Индивидуальная гонка. Женщины
23.50 Вечер боя М-1. «Летон» (Россия) - «Борис» (Украина)
1.00 Рыбалка с Радимовым
3.00 Регби. «Кубок шести наций». Франция - Уэльс

Волжская волна

7.00 Мультфильмы
7.20 Вовремя. Новости
7.50 «Космический навигатор»
8.30, 18.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАГА» СЕРИАЛ
9.20 Энгельские подробности
9.50 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
10.35 «Последние 24 часа. Зиновий Гердт»
11.30 «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЕНКОМ» КОМЕДИЯ, 2007
13.20 Вовремя. Новости
13.50 «РОДИНА ЖДЕТ» СЕРИАЛ
14.40 «Последние 24 часа. Павел Луспенаев»
15.35 «Это магия!»
16.05 «АНТИКИЛЛЕР» СЕРИАЛ
16.55 «Сокрушительный резерв»
17.35 «ЭЛЕН И РЕБЯТА» СЕРИАЛ
18.50 Мультфильмы
19.30 «РОДИНА ЖДЕТ» СЕРИАЛ
20.20 Вовремя. Новости
20.50 «ГАНГСТЕРЫ» КОМЕДИЯ, 2002
22.35 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
23.20 Вовремя. Новости
23.50 «АНТИКИЛЛЕР» СЕРИАЛ

Петербург - 5 канал

6.00 «Утро на ПЯТОМ»
9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 «Сейчас»
9.40 «Волшебные пингвины»
10.45 «Оружие России. Под Андреевским флагом»
11.40 «Моя планета»
13.40 Живая история: «Ирина Богачева. Соло»
14.35 Живая история: «Последний Гетман»
15.50 «Мир природы. Таинственные слоны Тимбукту»
16.55, 18.00, 21.00 «Экстренный вызов 112»
17.00 «Открытая студия»
19.05 «Взгляд изнутри. Сумо»
20.00 «Повесть о канкаском разбойнике»
22.00 «Сейчас о спорте»
22.15 Живая история: «Пуля для комедии Цорса»
23.10 «СМЯТЫЕ ЧУВСТВА» МЕЛОДРАМА, Россия, 2005
1.55 «И ДОЖДЬ СМЫВАЕТ ВСЕ СЛЕДЫ» Франция 1997, 1992
3.40 «УДАЧА» Франция Италия, 1963
5.25 «Открытый Каир»

НТВ

6.00 «Сегодня утром»
8.00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»

Культура

6.30 «Европьюс»
10.00, 19.30, 23.30

Рен ТВ/НСТ

6.00 «АГЕНТСТВО-2» СЕРИАЛ

ПЛАСТИКОВЫЕ

РЕИД»
ПРИКЛЮЧЕНИЯ,
США - Австралия, 2005
3.00 **Новости**
4.00 «113 ГРАММОВ
СЧАСТЬЯ» БОЕВИК,
США, 1976

НТВ

НТВ

6.00 «Сегодня утром»
9.05 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
СЕРИАЛ
10.00 Сегодня
10.25 Чистосердечное
признание
11.00 «ДОКТОР ЖИВАГО»
СЕРИАЛ
12.00 Суд присяжных
13.00 Сегодня
13.30 «СЫЩИКИ» СЕРИАЛ
15.30, 18.30 Обзор.
Чрезвычайное
происшествие
16.00 Сегодня
16.30 «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ» СЕРИАЛ
19.00 Сегодня
19.40 «БРАТАНЫ» СЕРИАЛ
3-4 серии. Начинается
настоящая охота на
братанов, в ходе кото-
рой братаны узнают,
что руководит бандита-
ми их бывший армейс-
кий братан Макар.
21.40 Очная ставка
22.40 «Ты не поверишь!»
23.00 Сегодня
23.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
ФОНАРЕЙ» СЕРИАЛ
Секретарша Надя, при-
дя утром на работу в
офис, обнаруживает
своего шефа Козлова и
его партнера Чжана
убитыми.
0.25 Главная дорога
1.00 Суд присяжных
2.05 «ПОСЛЕДСТВИЯ»
Германия - США, 2003
В ролях: Арманд Ассан-
те, Лола Глаудини, Рик
Шродер и др.
3.45 «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ» СЕРИАЛ
4.30 «ДЕТЕКТИВ РАШ»
СЕРИАЛ

убийцу.
22.50 «Проклятие
фараонов»
*23.45 Вести +
0.05 «ЦВЕТ НЕБА»
Россия, 2006
2.00 Горячая десятка

Культура

Культура

6.30 «Евроныус»
10.00, 19.30, 23.30
Новости культуры
10.20 «В главной роли...»
10.40 Программа передач
10.50 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО
СУДЬИ ИВАНОВОЙ»
К/ст. им. М. Горького,
1985. В ролях: Оксана
Дацкая, Наталья Гунда-
рева, Сергей Шакуров,
Лилия Гриценко.
12.15, 18.00, 2.35
«Мировые
сокровища
культуры»
12.35 «Тем временем»
13.30 Academia
14.00 «ТЕВЬЕ-МОЛОЧНИК»
ТЕЛЕСПЕКТАКЛЬ
15.30 «Плоды
просвещения»
16.00 «Серебряный конь»
Мультсериал
16.25 «ГРОЗОВЫЕ
КАМНИ» СЕРИАЛ
16.55 «Дикая планета»
17.20 «Ночной полет»
17.50 Энциклопедия.
«Мона Лиза»
18.15 «Слыхали ль вы?..»
19.00 Тайны забытых
побед. «Скальпель»
19.55 «Анфилада»
20.20 «СТАРШАЯ СЕСТРА»
«Мосфильм», 1966
В ролях: Татьяна Доро-
нина, Наталья Теняко-
ва, Михаил Жаров, Ви-
талий Соломин.
22.00 «Дорога к храму»
22.45 «Апокриф»
23.55 «ЖЕННИ МАРКС -
ЖЕНА ДЬЯВОЛА»
Франция, 1993
1.30 Музыкальный
момент
1.55 «Легенды и явления
культуры Америки»

«Панеллиниос» (Афины) -
«Динамо» (Москва)
2.10 «БОЙ НА СМЕРТЬ»
США - Великобритания,
2007
3.55 «ПУАРО АГАТЫ
КРИСТИ» СЕРИАЛ
5.40 Мультфильм

Рен ТВ/НСТ

6.00 «АГЕНТСТВО-2»
СЕРИАЛ
6.25 «Актуальное чтение»
6.35 «Час суда»
7.30 «Званный ужин»
8.30, 21.00 «СОЛДАТЫ-3»
СЕРИАЛ
9.30, 12.30, 16.30, 23.30
«24» Информационная
программа
10.00 «В час пик»
11.00 «Час суда»
12.00 «Ужин со сливками»
12.15 «Медсовет»
13.00 «Званный ужин»
14.00 «ЩЕЛКНИ ПАЛЬЦЕМ
ТОЛЬКО РАЗ»
Франция, 2005
16.00 «Пять историй».
«Взятка»
17.00 «ЛЮДИ ШПАКА»
СЕРИАЛ
18.00 «В час пик»
19.00, 0.00 «24». Саратов
Информационная
программа
19.30 «Резон»
19.45 Рецепт здоровья
19.55 Реацентр: здоровье
без лекарств
20.00 «ЛЮДИ ШПАКА»
СЕРИАЛ
22.00, 4.30
«Чрезвычайные
истории». «Живой
проект»
23.00 «Вечер с Тиграном
Кеосаяном»
0.15 «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ.
СТРАХ ПОЛЕТА» США,
2000
2.05 «Звезда покера»
2.55 «ПРОДАВЩИЦА» США -
Великобритания, 2005
5.20 «Масоны Израиля»
5.45 Ночной музыкальный
канал

16.55, 19.25 Хоккей. КХЛ.
Открытый чемпионат России.
1/8 финала
22.05 Биатлон. Чемпионат
Европы. Индивидуальная
гонка. Женщины
23.50 Вечер боев М-1. «Легион»
(Россия) - сборная Японии
1.00 Рыбалка с Радзишевским
3.00 Регби. «Кубок шести наций».
Франция - Уэльс

16.55 «Сокрушительный резерв»
17.35 «ЭЛЕН И РЕБЯТА» СЕРИАЛ
18.50 Мультфильм
19.30 «РОДИНА ЖДЕТ» СЕРИАЛ
20.20 Вовремя. Новости
20.50 «ГАНГСТЕРЫ»
БОЕВИК, 2002
22.35 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
23.20 Вовремя. Новости
23.50 «АНТИКИЛЛЕР» СЕРИАЛ

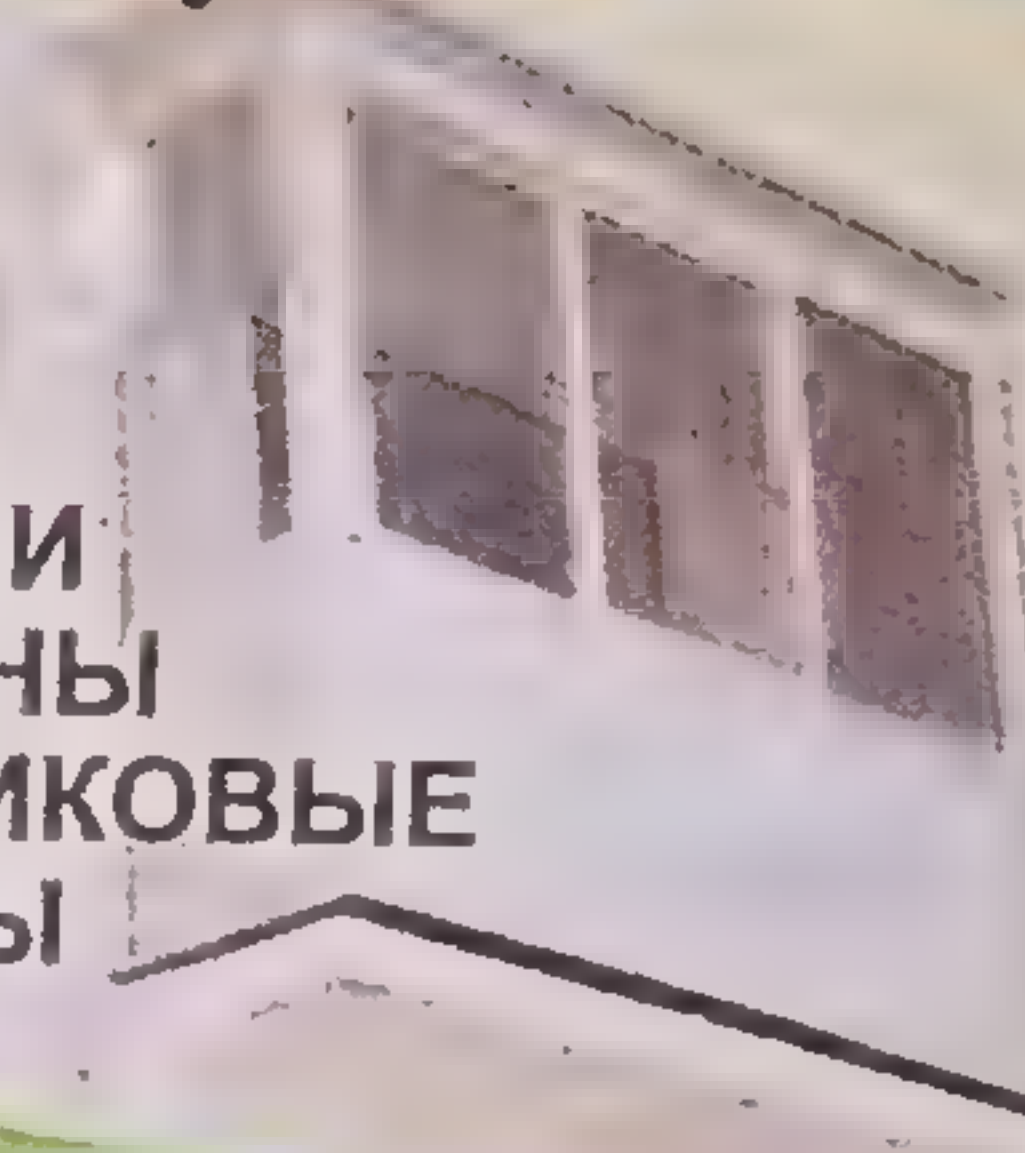
разбойнике»
22.00 «Сейчас о спорте»
22.15 Живая история: «Пуля
для комдива Щорса»
23.10 «СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ»
МЕЛОДРАМА, Индия, 2005
1.55 «И ДОЖДЬ СМЫВАЕТ ВСЕ
СЛЕДЫ» Франция-ФРГ, 1972
3.40 «УДАЧА» Франция -
Италия, 1963
5.25 «Открытый Камер»



ПЛАСТИКОВЫЕ

Единая справочная служба
8(8452) 33-88-88

- ОКНА
- ЛОДЖИИ
- БАЛКОНЫ
- ПЛАСТИКОВЫЕ
ОТКОСЫ



ул. Б. Казачья, 59/65
8 (8452) 50-19-42
ул. Горького, 16/20
8 (8452) 22-44-62
ул. Слонова, 21
8 (8452) 508-068
ул. Волжская, 5/9
8 (8452) 286-235
ул. Кутякова, 41/59
8 (8452) 266-942

Энгельс, ул. Нормундистическая, 40, тел. 8 (8453) 75-88-77, ул. Волека, 14, тел. 8 (8453) 55-85-25

КРАСИВО, НАДЕЖНО И ТЕПЛО

Подлежит обязательной сертификации

ИНТЕРКОМ
ТЕЛЕКОМУНИКАЦИОННАЯ КОМПАНИЯ

Высокоскорост

Новый тариф «Офис»
Подключение
БЕСПЛАТНО!

Скорость до 100 Мбит/с
Контроль расхода Интернет трафика
Квалифицированная техническая поддержка

8(8452) **26-28-92**
Челюскинцев, 114а

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

Первый канал

5.00, 9.00 Новости
 5.05 «Доброе утро»
 9.20 «Малахов +»
 10.20 «Модный приговор»
 11.20 «Контрольная закупка»
 12.00, 15.00 Новости
 12.20 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» СЕРИАЛ
 13.20 «Детективы»
 14.00 Другие новости
 14.20 «Понять. Простить»
 15.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» СЕРИАЛ
 16.10 «Давай поженимся!»
 17.00 «Федеральный судья»
 18.00 Вечерние новости
 18.20 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
 19.10 «СЛЕД» СЕРИАЛ
 20.00 «ЖАРКИЙ ЛЕД» СЕРИАЛ. 46 серия. Во время прямого эфира телешоу «Пуд соли» Наташа понимает, что ее обманули.
 21.00 Время
 21.30 «ГРУППА ZETA» СЕРИАЛ. 6 серия. Тимофеев и его группа добираются, наконец, до Питера. Алексей встречается с дочерью.
 22.30 «Смерть Сталина. Другая версия»
 23.30 Ночные новости
 23.50 «МЕСТЬ» БОЕВИК, США, 1990
 2.00, 3.05 «СЕРЕБРЯНАЯ СТРЕЛА» КОМЕДИЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ, США, 1976
 3.00 Новости
 3.50 «АКУЛА» СЕРИАЛ

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
 *7.07, 7.35, 8.05, 8.30 Вести. Утро
 8.55 «Наша Феличита»
 9.50 «ЛЕДИ БОМЖ»
 10.45, 17.45 Вести. Дежурная часть
 11.00, 14.00, 17.00 Вести
 *11.25, 14.20, 17.20 Вести. Саратов
 11.45 «Возвращение блудного попугая» Мультфильм
 11.55 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» СЕРИАЛ
 14.40 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» СЕРИАЛ
 15.35 Суд идет
 16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» СЕРИАЛ
 18.00 «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ» СЕРИАЛ
 19.00 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ» СЕРИАЛ 45 серия. На допросе следователь говорит Миро, что о поединке милиции сообщила Кармелита. Цыган верит в предательство жены и не хочет больше ее видеть.
 20.00 Вести
 *20.25 Вести. Саратов
 20.45 Спокойной ночи, малыши!
 21.00 «СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР» СЕРИАЛ 5-6 серии. Гринько не нравится, как развиваются отношения между Викторией и Клиновым.
 22.50 «Крест над Балканами»
 *23.45 Вести +
 0.05 «НИАГАРА» Украина, 1991
 1.50 Кинескоп

ТВЦ

6.00 «Настроение»
 7.00, 18.50, 19.40 События. Саратов
 7.15 «Дело вкуса»
 8.30, 11.45, 18.15 «История государства Российского»
 8.35 «НА СЕМИ ВЕТРАХ» К/ст., им. М. Горького, 1962
 10.40 «Высокая горка», «Одуванчик - толстые щеки». Мультфильмы
 11.10 «Петровка, 38»
 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.50 События
 11.50 «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» «Ленфильм», 1955
 13.55 «Линия защиты»
 14.45 «Резонанс»
 15.10 «Петровка, 38»
 15.30 «ШЕРЛОК ХОЛМС. ПОСЛЕДНИЙ ВАМПИР» СЕРИАЛ
 16.30 «Подводная одиссея команды Кусто»
 17.50 «Петровка, 38»
 18.20 «Как казаки невест выручали», «Ну, погоди!», «Веселая карусель» Мультфильмы
 19.10 «Прямая речь»
 19.55 «Одна и без оружия»
 21.05 «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» СЕРИАЛ
 22.05 «Как утонул командер Крэбб»
 22.55 «Дело принципа»
 0.25 «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ» СССР, 1961
 1.45 «ЖИЗНЬ КАК ЧУДО» Сербия - Черногория - Франция, 2004
 4.15 «ЕДИНСТВЕННАЯ» «Ленфильм», 1975

ТНТ

7.00 «Такси»
 7.30 «Никелодеон на ТНТ»
 8.00 «Новости. Телеобъектив»
 8.30 «Танцы без правил»
 9.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ» СЕРИАЛ
 10.00 «Женская лига»
 10.30, 13.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
 11.00 «Никелодеон на ТНТ»
 14.00 «Такси»
 14.30 «Дом-2. Live»
 16.15 «ЮЖНЫЕ КРАСОТКИ» КОМЕДИЯ, США, 2005
 18.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
 18.30, 20.30 «УНИВЕР» СЕРИАЛ
 19.00 «Такси»
 19.30 «Новости. Телеобъектив»
 20.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
 21.00 «Дом-2. Город любви» Реалити-шоу
 22.00 «ПОТОМУ ЧТО Я ТАК ХОЧУ» КОМЕДИЯ, США, 2007
 0.00 «Дом-2. После заката»
 0.30 «Новости. Телеобъектив»
 1.00 «Убойная лига»

Спорт

5.00 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Эстафета. Мужчины
 6.45, 8.40, 11.40, 16.40, 21.45, 23.50 Вести-спорт
 7.00 Зарядка с чемпионом
 7.10 «Марсупилами» Мультсериал
 7.40 Мастер спорта
 7.55 «Стрекоза и муравей»
 8.10 Скоростной участок
 8.55 Биатлон. Чемпионат Европы. Эстафета. Женщины
 10.30 Бобслей. Чемпионат мира. Четверки
 11.10 Путь Дракона
 11.55 Биатлон. Чемпионат Европы. Эстафета. Мужчины
 13.35 Регби. «Кубок шести наций». Франция - Уэльс
 15.35 Неделя спорта
 16.55, 19.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/8 финала
 22.05 Биатлон. Чемпионат Европы. Эстафета. Женщины
 0.00 Биатлон. Чемпионат Европы. Эстафета. Мужчины
 1.45 Регби. «Кубок шести наций». Ирландия - Англия
 3.40 Сноуборд. Кубок Европы

СТС

6.00 «Люди Икс» Мультсериал
 6.55, 13.00 «Смешарики»
 7.00, 13.30 «Приключения Вуди и его друзей» Мультсериал
 7.30, 9.30, 17.00, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» СЕРИАЛ
 8.00, 20.00 «РАНЕТКИ» СЕРИАЛ
 9.00 Истории в деталях
 10.00, 21.00 «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ» СЕРИАЛ
 11.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
 12.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
 14.00 «Лизум и настоящие охотники за привидениями»
 14.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц» Мультсериал
 15.00 «Сильвестр и Твити»
 15.30 «Черный плащ»
 16.00 «ХАННА МОНТАНА» СЕРИАЛ
 16.30 «Галилео»
 17.30 «КАДЕТСТВО» СЕРИАЛ
 18.30 «6 кадров»
 22.00 «БЕГЛЕЦЫ» США, 1996
 23.50 «6 кадров»
 0.00 Истории в деталях
 0.30 «Смешнее, чем кролики»
 1.30 «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»

Волжская волна

7.00 Мультфильмы
 7.20 Вовремя. Новости
 7.50 «Сокрушительный резерв»
 8.35, 18.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАГА» СЕРИАЛ
 9.20 Мультфильмы
 9.50 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
 10.40 «Последние 24 часа. Павел Луспекаев»
 11.40 «ГАНГСТЕРЫ» БОЕВИК, 2002
 13.20 Вовремя. Новости
 13.50, 19.30 «РОДИНА ЖДЕТ»
 14.40 «Последние 24 часа. Виталий Соломин»
 15.35 «Это магия!»
 16.05 «АНТИКИЛЛЕР» СЕРИАЛ
 16.55 «Поезд особого назначения»
 17.35 «ЭЛЕН И РЕБЯТА» СЕРИАЛ
 18.50 Мультфильмы
 19.15 «Эврика»
 20.20 Вовремя. Новости
 20.50 Уроки магии
 21.00 «ШИК» ДРАМА, 2002
 22.35 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
 23.20 Вовремя. Новости
 23.50 «АНТИКИЛЛЕР» СЕРИАЛ

ТВЗ

6.00 Мультфильмы
 7.00 «Жизнь с Луи» Мультфильм
 7.30 «Тройной Зет» Мультфильм
 8.00 «Инопланетные» Мультфильм
 8.30 Мультфильмы
 9.00, 16.00 «ОХОТНИКИ ЗА НЕЧИСТОЮ» СЕРИАЛ
 10.00, 2.00 «БАЯЗЕТ» СЕРИАЛ
 11.00 «Тайные знаки. Шимонка или принцесса? Мата Хару»
 12.00 «Мистика звезд»
 13.00, 19.00 «МЕДУЗЫ» СЕРИАЛ
 14.00 «Разрушители мифов»
 15.00 «Упс!»
 17.00 «БАВИЛОН 5» СЕРИАЛ
 18.00, 1.00 «ЧЕРНАЯ МЕТКА» СЕРИАЛ
 20.00 «Тайные знаки. Книжки, которые сбываются. Александр Беллев»
 21.00 «Охотники на монстров»
 22.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА» СЕРИАЛ
 23.00 «ИСТРЕБИТЕЛИ» США, 2008
 3.00 «ГНЕВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» США, 2000
 5.00 «АНГЕЛ» СЕРИАЛ

Петербург - 5 канал

6.00 «Утро на ПЯТОМ»
 9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 «Сейчас»
 9.40 «Жизнь и смерть в Куране»
 10.40 «Повесть о кавказском разбойнике»
 11.35 «Моя планета»
 13.40 «Джо Бонанно. Последний крестный отец»
 14.35 Живая история: «Пуля для комдива Щорса»
 15.50 «Мир природы. Аравийское сокровище»
 16.55, 18.00, 21.00 «Экстренный вызов 112»
 17.00 «Открытая студия»
 19.05 «Спаси планету»
 20.00 «Мессия темных сил. Огоскульные тайны Третьего рейха»
 22.00 «Сейчас о спорте»
 22.15 Живая история: «Авантюристы гражданской войны»
 23.10 «НАЛЕВО ОТ ЛАФТА» КОМЕДИЯ, Франция, 1989
 0.45 «ДВОЙНИК» ТРИЛЛЕР, Великобритания, 1968
 2.35 «ЛОРД ДЖИМ» США - Великобритания, 1965

КОМЕДИЙНЫЙ
ДЕТЕКТИВ, США, 1976
3.00 Новости
3.50 «АКУЛА» СЕРИАЛ

НТВ

6.00 «Сегодня утром»
9.05 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
СЕРИАЛ
10.00 Сегодня
10.20 Особо опасен!
11.00 «ДОКТОР ЖИВАГО»
СЕРИАЛ
12.00 Суд присяжных
13.00 Сегодня
13.30 «СЫЩИКИ» СЕРИАЛ
15.30, 18.30 Чрезвычайное
происшествие
16.00 Сегодня
16.30 «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ» СЕРИАЛ
19.00 Сегодня
19.40 «БРАТАНЫ» СЕРИАЛ
5-6 серии. Тесть Лени
Вениамин, бывший бан-
дит по кличке Зуб, по
просьбе своей дочери
соглашается помочь
братанам и находит
Шведа.
21.40 И снова
здравствуйте!
22.40 «Ты не поверишь!»
23.00 Сегодня
23.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
ФОНАРЕЙ» СЕРИАЛ
Произошло ограбление
квартиры, вскрыт сейф,
и похищены все деньги.
Со слов брата хозяина
квартиры, который полу-
чил от грабителей силь-
ный удар по голове,
сейф, судя по голосу,
вскрывал подросток.
0.25 Борьба за
собственность
1.00 Суд присяжных
2.05 «КТО ЭТА ДЕВУШКА?»
США, 1987
3.45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
СЕРИАЛ
4.30 «ДЕТЕКТИВ РАШ»
СЕРИАЛ

*23.45 Вести +
0.05 «НИАГАРА»
Украина, 1991
1.50 Кинескоп

Культура

6.30 «Евроныюз»
10.00, 19.30, 23.30
Новости культуры
10.20 «В главной роли...»
10.50 «КАЖДЫЙ ДЕНЬ
ДОКТОРА
КАЛИННИКОВОЙ»
«Мосфильм», 1973
12.25. 18.45 «Мировые
сокровища
культуры»
12.40 «Апокриф»
13.20 «Век Русского
музея»
13.45 «КНЯЖНА МЕРИ»
К/ст. им.
М. Горького, 1955
15.30 «Плоды
просвещения»
16.00 «Серебряный конь»
Мультсериал
16.25 «ГРОЗОВЫЕ
КАМНИ» СЕРИАЛ
16.55 «Дикая планета»
17.20 «Ночной полет»
17.50 Энциклопедия.
«Тайная вечеря».
Леонардо да Винчи»
18.00 «Собрание
исполнений»
19.00 Тайны забытых
побед. «Защита
Грушина»
19.55 «Анфилада»
20.25 «ЖИТЬ ПО-
СВОЕМУ...»
«Мосфильм», 1976
22.00 «Ядерная любовь»
23.00 «В плену у ангелов.
Письмо в бутылке»
23.55 «МИСС ОСТИН
СОЖАЛЕЕТ»
Великобритания, 2007
1.25 Музыкальный момент
1.55 «Легенды и явления
культуры Америки»
2.35 «Чугун»

Сербия - Черногория -
Франция, 2004
4.15 «ЕДИНСТВЕННАЯ»
«Ленфильм», 1975

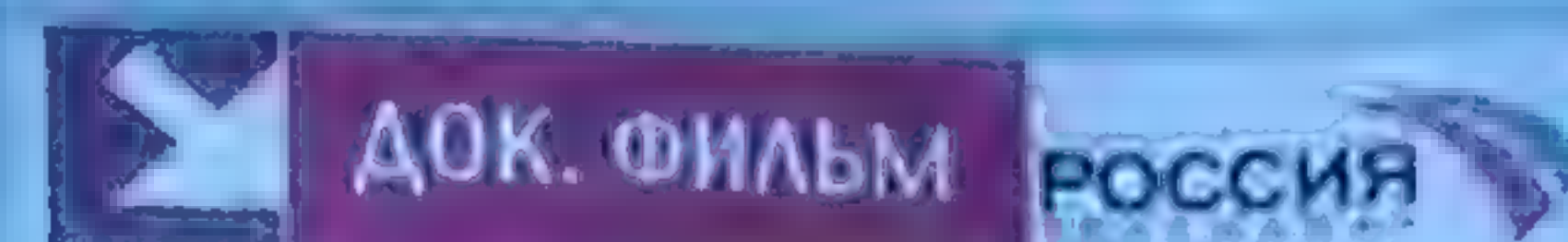
Рен ТВ/НСТ

6.00 «АГЕНТСТВО-2»
СЕРИАЛ
6.25 «Актуальное чтиво»
6.35, 11.00 «Час суда» с
Павлом Астаховым
7.30 «Званный ужин»
8.30, 21.00 «СОЛДАТЫ-3»
СЕРИАЛ
9.30, 12.30, 16.30, 23.30
«24» Информационная
программа
10.00 «В час пик»
12.00 «Медсовет»
12.10 Красота и здоровье
13.00 «Званный ужин»
14.00 «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ.
СТРАХ ПОЛЕТА»
США, 2000
16.00 «Пять историй».
«Киноистории.
Особенности
национальной охоты»
17.00, 20.00 «ЛЮДИ
ШПАКА» СЕРИАЛ
18.00 «В час пик»
19.00, 0.00 «24». Саратов
Информационная
программа
19.20 «Та еще штучка»
19.35 Новости косметики
19.40 «Место жительства»
22.00, 4.30 «Детективные
истории». «Черная
зависть»
23.00 «Вечер с Тиграном
Кеосаяном»
0.15 «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ.
ТЯЖЕЛЫЙ МЕТАЛЛ»
Канада -
Великобритания, 2000
2.05 «Звезда покера»
2.55 «СЛОМАННЫЕ
ЦВЕТЫ» США -
Франция, 2005
5.20 «Африка.
Карлики и великаны»
5.45 Ночной музыкальный
канал

22.05 Билтон. Чемпионат
Европы. Эстафета. Женщины
0.00 Билтон. Чемпионат Европы.
Эстафета. Мужчины
1.45 Регби. «Кубок шести наций».
Ирландия - Англия
3.40 Сноуборд. Кубок Европы

20.20 Уроки магии
21.00 «ШИК» ДРАМА, 2002
22.35 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
23.20 Вовремя. Новости
23.50 «АНТИКИЛЛЕР» СЕРИАЛ

23.10 «НАЛЕВО ОТ ЛЮДИ»
КОМЕДИЯ, Франция, 1968
0.45 «ДВОЙНИК» ТРИЛЛЕР.
Великобритания, 1968
2.35 «ЛОРД ДЖИВА» США.
Великобритания, 1965

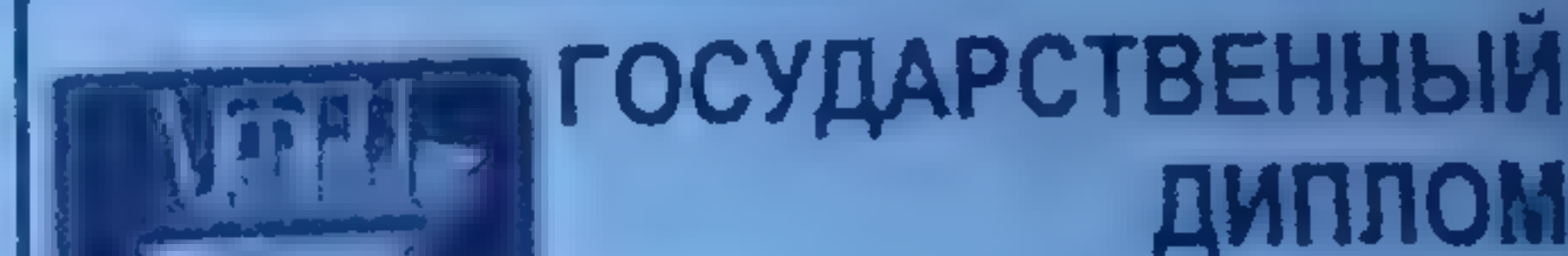


«НАША ФЕЛИЧИТА»

Под итальянские песни влюблялись несколько поколений советских людей. А первая любовь пришла к нам в начале 60-х, когда в России впервые появились записи Робертино Лоретти, юного итальянского мальчика с высоким чудным голосом. Его фальцет сводил с ума всех женщин. Дамы в возрасте испытывали к этому мальчишке материнские чувства, а девчонки помоложе влюблялись в него без оглядки.

СРЕДА. 8.55

Ясновидящая **ДАРЬЯ**
8(8452) 48-29-94, 8-903-020-05-21
Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие,
настроит на удачу, избавит от пьянства,
сильнейший приворот.



Лид. № 165056 до мая 2011 г. выд. Федер. службой
по надзору в сфере образования и науки РФ
Свид. о гос. аккредитации № 038103 до мая 2011 г.

МОСКОВСКИЙ ФИНАНСОВО-ПРАВОВОЙ ИНСТИТУТ

Представительство института в г. Саратове
круглогодично проводит набор на заочное
обучение по специальностям:

- Бухгалтерский учет, анализ и аудит
(аккредитован);
- Финансы и кредит (аккредитован);
- Антикризисное управление;
- Менеджмент организации;
- Налоги и налогообложение.

Принимаем студентов из других вузов переводом.

Подробности по тел. (8452)20-29-78.
Адрес: Ильинский проезд, 11, к. 316.

ВСЕМ ПОСТУПАЮЩИМ
С ПЕРВОГО ПЛАТЕЖА СКИДКИ 10%

Внимание! Внимание! Внимание!

Только до 31 марта открыта подписка
на II полугодие 2009 года по **СТАРЫМ** ценам **КП**

«КП-ежедневка» + «КП-еженедельник» с «Телепрограммой»	Стоимость полугодового абонемента, руб.
Индекс 50057	952,38
Индекс 84754* (льготный)	916,74
«КП-еженедельник» с «Телепрограммой»	
Индекс 50176	374,76
Индекс 84755* (льготный)	354,96
«КП-ежедневка» без «КП-еженедельника»	
Индекс 84750	667,98
Индекс 84756* (льготный)	626,40

Льготные индексы — для постоянных подписчиков (частично)
абонемента за любой период 1-го пол. 2009 года, для ветеранов
деятельности и ветеранов II войны (индекс 84754*) и ветеранов
деятельности и ветеранов II войны (индекс 84755*)

ТОРОПИТЕСЬ! СТАВЛЯЮЩИЕ ЦЕНЫ УВЕЛИЧАЮТСЯ!

Справки по телефону 8(8452) 50-73-62

1 Первый канал

5.00, 9.00 Новости
5.05 «Доброе утро»
9.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00 Новости
12.20 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» СЕРИАЛ
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.00 Новости
15.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» СЕРИАЛ
16.10 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Пусть говорят»
19.10 «СЛЕД» СЕРИАЛ
20.00 «ЖАРКИЙ ЛЕД» СЕРИАЛ. 47 серия. Корнеев собирает тренерский совет. Морозова предупреждает Логину, что Золотарева не собирается отказываться от судебного иска.
21.00 Время
21.30 «ГРУППА ZETA» СЕРИАЛ. 7 серия. У Магомета остались секретные планы атомной электростанции, поэтому его оставляют в живых.
22.30 «Человек и закон»
23.30 Ночные новости
23.50 «Судите сами»
0.40 «ПОБЕГ» ПРИКЛЮЧЕНИЯ, США, 1975
2.30, 3.05 «ЧУДО НА 34-Й УЛИЦЕ» ПРИКЛЮЧЕНИЯ, США, 1994
3.00 Новости
4.20 «Детективы»

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
*7.07, 7.35, 8.05, 8.30 Вести. Утро
8.55 «Праздник в ожидании праздника. Фазиль Искандер»
9.50 «ЛЕДИ БОМЖ»
10.45, 17.45 Вести. Дежурная часть
11.00, 14.00, 17.00 Вести
*11.25, 14.20, 17.20 Вести. Саратов
11.45 «Возвращение блудного попугая»
11.55 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» СЕРИАЛ
14.40 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» СЕРИАЛ
15.35 Суд идет
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.00 «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ» СЕРИАЛ
19.00 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ» СЕРИАЛ. 46 серия. Кармелита хочет найти того, кто сдал ее мужа милиции. Она подозревает в сговоре свою подругу и жену покойного отца. Возникает ссора.
20.00 Вести
*20.25 Вести. Саратов
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР» СЕРИАЛ. 7-8 серии. Начинается охота. Виктория на охотничьей вышке. Загонщики гонят по лесу волков.
22.50 «Цена звездной роли»
*23.45 Вести +
0.05 «МОЙ ЛИЧНЫЙ ШТАТ АЙДАХО» США, 1991

ТВЦ

6.00 «Настроение»
7.00, 18.50, 19.40 СОБЫТИЯ. Саратов
7.15 «Философия ремонта»
8.30, 11.45, 18.15 «История государства Российского»
8.35 «ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА» «Мосфильм», 1978
10.20 «Метеор на ринге», «Ну, погоди!» Мультфильмы
10.50 «День аиста»
11.10 «Петровка, 38»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.55 СОБЫТИЯ
11.50 «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» СЕРИАЛ
13.55 «Хроники «черных ящиков»
14.45 «Деловая Москва»
15.10 «Петровка, 38»
15.30 «ШЕРЛОК ХОЛМС. ПОСЛЕДНИЙ ВАМПИР» СЕРИАЛ
16.30 «Подводная одиссея команды Кусто»
17.50 «Петровка, 38»
18.20 Мультфильмы
19.10 «Сафари»
19.55 «Одна и без оружия»
21.05 «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» СЕРИАЛ
22.05 В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «Папа, не горюй!»
22.55 «Только ночью»
0.30 «ГРАБЕЖ» США, 2001
2.25 «Опасная зона»
2.55 «НА СЕМИ ВЕТРАХ» К/ст., им. М. Горького, 1962
4.35 «ЖУРАВУШКА» «Мосфильм», 1968

ТНТ

7.00 «Такси»
7.30 «Саратов: инструкция по применению»
8.00 «Новости. Телеобъектив»
8.30 «Танцы без правил»
9.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ» СЕРИАЛ
10.00 «Женская лига»
10.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
11.00 «Никелодеон на ТНТ»
13.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
14.00 «Такси»
14.30 «Дом-2. Live» Реалити-шоу
16.00 «ПОТОМУ ЧТО Я ТАК ХОЧУ» КОМЕДИЯ, США, 2007
18.00, 20.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
18.30 «УНИВЕР» СЕРИАЛ
19.00 «Такси»
19.30 «Новости. Телеобъектив»
20.30 «УНИВЕР» СЕРИАЛ
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ» КОМЕДИЯ, США, 2000
0.20 «Дом-2. После заката»
0.55 «Экспертиза прессы»

Спорт

4.45 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Масс-старт. Женщины. 30 км. Трансляция из Чехии
6.45, 9.00, 12.50, 16.40, 21.45, 0.45 Вести-спорт
7.00, 8.15 Зарядка с чемпионом
7.10 «Марсупилами» Мультсериал
7.40 Мастер спорта
7.55 «Королева Зубная Щетка»
8.30 Лотерея «Гослото»
8.45 Рыбалка с Радзиевским
9.10 Кудо. Чемпионат России. Трансляция из Москвы
10.20 Футбол. Обзор матчей чемпионата Италии
10.55, 0.55 Регби. «Кубок шести наций»
13.00 Точка отрыва
13.30 Художественная гимнастика
14.55, 2.55 Баскетбол. Кубок России. Женщины. «Финал 8-ми» 1/2 финала
16.55, 19.25 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/8 финала
22.05 Хоккей России
23.10 Профессиональный бокс
0.15 Точка отрыва

СТС

6.00 «Люди Икс» Мультсериал
6.55, 13.00 «Смешарики»
7.00, 13.30 «Приключения Вуди и его друзей» Мультсериал
7.30, 9.30, 17.00, 19.00 «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ» СЕРИАЛ
8.00, 20.00 «РАНЕТКИ» СЕРИАЛ
9.00 Истории в деталях
10.00, 21.00 «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ» СЕРИАЛ
11.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
12.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
14.00 «Лизун и настоящие охотники за привидениями»
14.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц» Мультсериал
15.00 «Сильвестр и Твити»
15.30 «Черный плащ»
16.00 «ХАННА МОНТАНА» СЕРИАЛ
16.30 «Галилео»
17.30 «КАДЕТСТВО» СЕРИАЛ
18.30 «6 кадров»
22.00 «ГЛАДИАТОР» США, 1992
0.00 Истории в деталях
0.30 «Смешнее, чем кролики»
1.30 «АНАТОМИЯ СТРАСТИ» СЕРИАЛ

Волжская волна

7.00 Мультфильмы
7.20 Вовремя. Новости
7.50 «Поезд особого назначения»
8.35, 18.20 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАГА» СЕРИАЛ
9.20 Мультфильмы
9.50 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
10.40 «Последние 24 часа. Виталий Соломин»
11.40 «ШИК» РОМАНТИЧЕСКАЯ ДРАМА, 2002
13.20 Вовремя. Новости
13.50 «РОДИНА ЖДЕТ» СЕРИАЛ
14.40 «Последние 24 часа. Андрей Ростоцкий»
15.35 «Это магия!»
16.05 «АНТИКИЛЛЕР» СЕРИАЛ
17.00 «Актуальный репортаж. Дети звезд»
17.55 «ЭЛЕН И РЕБЯТА» СЕРИАЛ
19.20 Уроки магии
19.30 «РОДИНА ЖДЕТ» СЕРИАЛ
20.20 Вовремя. Новости
21.00 «УБИЙСТВО В САНШАЙН-МЕНОР» ДЕТЕКТИВ, 1992
22.35 «КАРМЕЛИТА» СЕРИАЛ
23.20 Вовремя. Новости
23.50 «АНТИКИЛЛЕР» СЕРИАЛ

ТВ3

6.00 Мультфильмы
7.00 «Жизнь с Луи» Мультфильм
7.30 «Школьный пес» Мультфильм
8.00 «Инопланетяне» Мультфильм
8.30 Мультфильмы
9.00, 16.00 «ОХОТНИКИ ЗА НЕЧИСТЬЮ» СЕРИАЛ
10.00, 2.00 «БАЯЗЕТ» СЕРИАЛ
11.00 «Тайные знаки. Книжки, которые сбываются. Александр Белая»
12.00 «Мистика звезд»
13.00, 19.00 «МЕДУЗЫ» СЕРИАЛ
14.00 «Разрушители мифов»
15.00 «Упс!»
17.00 «ВАВИЛОН 5» СЕРИАЛ
18.00, 1.00 «ЧЕРНАЯ МЕТКА» СЕРИАЛ
20.00 «Тайные знаки. Что ждет вас под землей?»
21.00 «Охотники на монстров»
22.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА» СЕРИАЛ
23.00 «ПРИШЕЛЕЦ ИЗ БЕЗДНЫ» США, 1996
3.00 «ИСТРЕБИТЕЛИ» США, 2008
5.00 «АНГЕЛ» СЕРИАЛ

5 Петербург - 5 канал

6.00 «Утро на ПЯТОМ»
9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 «Сейчас»
9.40 «Буря в глубинах»
10.45 «Мессия темных сил. Оккультные тайны Третьего рейха»
11.40 «Моя планета»
13.40 «Кто сделал Google?»
14.35 Живая история: «Авантюристы гражданской войны»
15.50 «Мир природы. Отель Геликония»
16.55, 18.00, 21.00 «Экстренный вызов 112»
17.00 «Открытая студия»
19.05 «Это реально? Туринская плащаница»
20.00 «За кулисами советского цирка»
22.00 «Сейчас о спорте»
22.15 Живая история: портрет доктора Гаше»
23.10 «БИТВА В САН-СЕБАСТЬЯНЕ» ВЕСТЕРН. Франция - Италия - 1968
1.15 «БУРЯ» КОМЕДИЯ, США, 1982
3.45 «ДЬЯВОЛ В СЕРДЦЕ» МЕЛОДРАМА, Франция, 1990

НТВ

6.00 «Сегодня утром»

Культура

6.30 «Евроныс»
10.20, 12.20, 22.20

Рен ТВ/НСТ

6.00 «АГЕНТСТВО-2» СЕРИАЛ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ,
США, 1994
3.00 **Новости**
4.20 «Детектив»

НТВ

НТВ

6.00 «Сегодня утром»
9.05 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
СЕРИАЛ
10.00 Сегодня
10.25 Чудо-люди
11.00 «ДОКТОР ЖИВАГО»
СЕРИАЛ
12.00 Суд присяжных
13.00 Сегодня
13.30 «СЫЩИКИ» СЕРИАЛ
15.30, 18.30 Обзор.
Чрезвычайное
происшествие
16.00 Сегодня
16.30 «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ» СЕРИАЛ
19.00 Сегодня
19.40 «БРАТАНЫ» СЕРИАЛ
7-8 серии. Братаны от-
биваются от банды
Шведа и скрываются в
гостинице. Тем време-
нем Костя знакомится
на вечеринке с девуш-
кой Настей и влюбляет-
ся в нее.
21.30 «К барьеру!»
22.40 «Ты не согласишься?»
23.00 Сегодня
23.25 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ
ФОНАРЕЙ» СЕРИАЛ
У ночного клуба проис-
ходит драка трех сол-
дат с компанией ребят,
вышедшей с дискотеки.
В результате потасовки
один из парней погибает
из-за проникающего
ножевого ранения.
0.25 Авиаторы
1.00 Суд присяжных
2.05 «СЕРИЯ 7:
ПРЕТЕНДЕНТ»
США, 2001
3.40 «МОРСКИЕ
ДЬЯВОЛЫ» СЕРИАЛ
4.30 «ДЕТЕКТИВ РАШ»
СЕРИАЛ

роли»
*23.45 Вести +
0.05 «МОЙ ЛИЧНЫЙ ШТАТ
АЙДАХО» США, 1991

Культура

Культура

6.30 «Евроныс»
10.00, 19.30, 23.30
Новости культуры
10.20 «В главной роли...»
10.50 «БАБЬЕ ЦАРСТВО»
«Мосфильм», 1967
12.25 «Мировые
сокровища
культуры»
12.45 «Секретные физики»
13.15 «Письма
из провинции»
13.45 «БЭЛА» К/ст. им.
М. Горького, 1966
15.30 «Плоды
просвещения».
«Отечество
и судьбы». Женщины
рода Юсуповых
16.00 «Серебряный конь»
Мультсериал
16.25 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
СЕРИАЛ
16.55 «Дикая планета»
17.20 «Ночной полет»
17.50 Энциклопедия.
«Монтесума II»
18.00, 2.35 «Мировые
сокровища
культуры»
18.15 «Царская ложа»
19.00 Тайны забытых
побед. «Его ракетное
величество»
19.55 «СТАКАН ВОДЫ»
«Мосфильм», 1979
22.05 «Сквозное действие»
22.35 «Культурная
революция»
23.55 «СКВОЗЬ ЭТУ НОЧЬ
Я НЕ ВИЖУ НИ
ОДНОЙ ЗВЕЗДЫ»
Германия, 2004
1.40 Музыкальный момент
1.55 «Легенды и явления
культуры Америки».
Рей Брэдбери

2.55 «НА СЕМИ ВЕТРАХ»
К/ст., им.
М. Горького, 1962
4.35 «ЖУРАВУШКА»
«Мосфильм», 1968

Рен ТВ/НСТ

6.00 «АГЕНТСТВО-2»
СЕРИАЛ
6.25 «Актуальное чтение»
6.35, 11.00 «Час суда»
7.30 «Званный ужин»
8.30, 21.00 «СОЛДАТЫ-3»
СЕРИАЛ
9.30, 12.30, 16.30, 23.30
«24» Информационная
программа
10.00 «В час пик»
12.00 Красота и здоровье
12.15 «Медсовет»
13.00 «Званный ужин»
14.00 «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ.
ТЯЖЕЛЫЙ МЕТАЛЛ»
Канада -
Великобритания, 2000
16.00 «Пять историй».
«Недетские шалости»
17.00, 20.00 «ЛЮДИ
ШПАКА» СЕРИАЛ
18.00 «В час пик»
19.00, 0.00 «24». Саратов
Информационная
программа
19.20 «Будем здоровы!»
19.30 «Тормошилки»
19.45 Товары. Услуги.
Кредиты
19.55 Красота и здоровье
22.00, 4.35 «Секретные
истории».
«Ликвидация. Тайна
подводных
диверсий»
23.00 «Вечер с Тиграном
Кеосаяном»
0.15 «ОПАСНЫЙ СЕАНС»
США, 2006
2.00 «Звезда покера»
2.50 «ВИДИМОСТЬ ГНЕВА»
США, 2005
5.25 «Африка.
Карлики и великаны»
5.45 Ночной музыкальный
канал

16.55, 19.25 Хоккей. КХЛ.
Открытый чемпионат России.
1/8 финала
22.05 Хоккей России
23.10 Профессиональный бокс
0.15 Точка отрыва

19.30 «РОДИНА ЖДЕТ» СЕРИАЛ
20.20 Вовремя. Новости
21.00 «УБИЙСТВО В САНШАЙН-
МЕНОР» ДЕТЕКТИВ, 1992
22.35 «КАМЕЛИТА» СЕРИАЛ
23.20 Вовремя. Новости
23.50 «АНТИКИЛЛЕР» СЕРИАЛ

22.15 Ливан. История. Портрет
доктора Гаше»
23.10 «БИТВА В САН-
СЕБАСТЬЯНЕ» ВЕСТЕРН.
Франция - Италия - 1968
1.15 «БУРЯ» КОМЕДИЯ, США, 1982
3.45 «ДЬЯВОЛ В СЕРДЦЕ»
МЕЛОДРАМА, Франция, 1976



РУСЛАВБАНК

Зарегистрирован в 1990 г. Генеральная лицензия №1073 выдана Банком России

ФИРМЕННЫЙ ВКЛАД

ПОДАРОК



В День рождения Саратовского филиала
предлагаем Вам вклад «Подарок»
Желаем счастья, здоровья, приумножения средств!

Саратов, ул. М. Горького, д.9, тел. 8(8452) 22-77-40
Энгельс, пл. Ленина, д.2, тел. 8(8453) 55-77-90
АКБ «РУСЛАВБАНК» (ЗАО)

Первый канал

5.00, 9.00 Новости
5.05 «Доброе утро»
9.20 «Малахов +»
10.20 «Модный приговор»
11.20 «Контрольная закупка»
12.00, 15.00 Новости
12.20 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» СЕРИАЛ
13.20 «Детективы»
14.00 Другие новости
14.20 «Понять. Простить»
15.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» СЕРИАЛ
16.10 «Давай поженимся!»
17.00 «Федеральный судья»
18.00 Вечерние новости
18.20 «Пусть говорят»
19.00 Поле чудес
20.00 «ЖАРКИЙ ЛЕД» СЕРИАЛ. 48 серия. Корнеев отстраняет Наташу от тренерской работы. Желаящих работать с парой Берковская - Братцев не находится.
21.00 Время
21.30 «ГРУППА ZETA» СЕРИАЛ. 8 серия. Главный заказчик теракта на атомной электростанции Баранович, находящийся в Лондоне, начинает требовать у Камала исполнения заказа в течение двух недель.
22.30 «ПАРФЮМЕР» ТРИЛЛЕР, Германия - Испания - Франция
1.00 «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ СЛОВ» Испания, 2005
3.10 «СДЕЛАЙ ИЛИ УМРИ» БОЕВИК, США, 2003
4.30 «АКУЛА» СЕРИАЛ
5.10 «Детективы»

Россия

5.00 Доброе утро, Россия!
*7.07, 7.35, 8.05, 8.30 Вести. Утро
8.55 Мусульмане
9.05 «Мой серебряный шар. Инна Ульянова»
10.00 «ЛЕДИ БОМЖ» СЕРИАЛ
11.00, 14.00, 17.00 Вести
*11.25, 14.20, 17.20 Вести. Саратов
11.45 «Возвращение блудного попугая» Мультфильм
11.55 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» СЕРИАЛ
14.40 «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» СЕРИАЛ
15.35 Суд идет
16.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» СЕРИАЛ
17.45 Вести. Дежурная часть
18.00 «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ» СЕРИАЛ
19.00 «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ» СЕРИАЛ. 47 серия. Лачо решает уехать в Москву. Влюбленная девочка не знает, как пережить его отъезд. Шувани Южного табора понимает - племянник не может увезти с собой Хитану: ведь она все еще остается невестой его отца.
20.00 Вести
*20.25 Вести. Саратов
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Служим женщинам!»
23.45 «ПОПСА» Россия, 2005
2.05 «СМЕРТЕЛЬНАЯ ЛОВУШКА» США, 1982

ТВЦ

6.00 «Настроение»
7.00, 18.50, 19.40 СОБЫТИЯ. Саратов
8.30 «СОБАКА НА СЕНЕ» «Ленфильм», 1977
11.10 «Петровка, 38»
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 0.25 СОБЫТИЯ
11.45 «История государства Российского»
11.50 «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ» СЕРИАЛ
13.55 «Хроники «черных ящиков»
14.45 «Деловая Москва»
15.10 «Петровка, 38»
15.30 Детективные истории. «Философия убийцы»
16.30 «Один против всех»
17.50 «Петровка, 38»
18.15 «История государства Российского»
18.20 «Персей», «Лев и заяц», «Таежная сказка» Мультфильмы
19.10 «Философия ремонта»
19.55 Реальные истории. «Секс-символы»
21.05 «АНЖЕЛИКА - МАРКИЗА АНГЕЛОВ» Франция - Италия - ФРГ, 1964
23.15 «Народ хочет знать»
0.55 «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА» «Ленфильм», 1970
2.45 «ШЕРЛОК ХОЛМС. МАСТЕР ШАНТАЖА» СЕРИАЛ
4.30 «Подводная одиссея команды Кусто»

ТНТ

7.00 «Такси»
7.30 «Никелодион на ТНТ»
8.00 «Новости. Телеобъектив»
8.30 «Танцы без правил»
9.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ» СЕРИАЛ
10.00 «Женская лига»
10.30, 13.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
11.00 «Никелодион на ТНТ»
14.00 «Экспертиза прессы»
14.30 «Дом-2. Live»
15.35 «ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ» КОМЕДИЯ, США, 2000
18.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» СЕРИАЛ
18.30 «УНИВЕР» СЕРИАЛ
19.00 «Такси»
19.30 «Новости. Телеобъектив»
20.00 «Интуиция» Игровое шоу
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «Наша Russia»
22.30 «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ» СЕРИАЛ
23.30 «Секс» с Анфисой Чеховой
0.00 «Дом-2. После заката»
0.30 «Неделя области»
1.00 «Убойная лига»

СТС

6.00 «Люди Икс» Мультсериал
6.55, 13.00 «Смешарики»
7.00 «Приключения Вуди и его друзей» Мультсериал
7.30, 9.30, 17.00, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» СЕРИАЛ
8.00, 20.00 «РАНЕТКИ» СЕРИАЛ
9.00 Истории в деталях
10.00 «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ» СЕРИАЛ
11.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
12.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
13.30 «Приключения Вуди и его друзей» Мультсериал
14.00 «Лизун и настоящие охотники за привидениями»
14.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц» Мультсериал
15.00 «Сильвестр и Твити»
15.30 «Черный плащ»
16.00 «ХАННА МОНТАНА» СЕРИАЛ
16.30 «Галилео»
17.30 «КАДЕТСВО» СЕРИАЛ
18.30, 22.35 «6 кадров»
21.00 «ТАКСИ-3» Франция, 2003
23.00 ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ СЕРИАЛ
0.00 «ОТЧАЯННЫЕ МЕРЫ» США, 1998
1.55 «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»

6.00 Мультфильмы
7.00 «Школа жутиков» Мультфильм
7.30 «Школьный пес» Мультфильм
8.00 «Инопланетные» Мультфильм
8.30 Мультфильмы
9.00 «ОХОТНИКИ ЗА НЕЧИСТЬЮ» СЕРИАЛ
10.00, 2.00 «БАЯЗЕТ» СЕРИАЛ
11.00 «Тайные знаки. Что ждет вас под землей?»
12.00 «Мистика звезд»
13.00 «МЕДИУМ» СЕРИАЛ
14.00 «Разрушители мифов»
15.00 «Упс!»
16.00 «ОХОТНИКИ ЗА НЕЧИСТЬЮ» СЕРИАЛ
17.00 «БАВИЛОН-5» СЕРИАЛ
18.00, 1.00 «ЧЕРНАЯ МЕТКА» СЕРИАЛ
19.00 «НАВОДНЕНИЕ» Канада - ЮАР - Великобритания, 2007
23.00 «В КОСМИЧЕСКОЙ ЛОВУШКЕ» США, 1994
3.00 «ПРИШЕЛЕЦ ИЗ БЕЗДНЫ» США, 1996
5.00 «АНГЕЛ» СЕРИАЛ

Спорт

4.45 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Масс-старт. Мужчины
6.45, 9.00, 13.00, 16.40, 21.15, 1.00 Вести-спорт
7.00, 8.15 Зарядка с чемпионом
7.10 «Марсупилами» Мультсериал
7.40 Мастер спорта
7.55 «Последняя невеста Змея Горыныча» Мультфильм
8.30 Точка отрыва
9.10 Кудо. Чемпионат России
10.30 Скоростной участок
11.00 Регби. «Кубок шести наций»
13.10 Рыбалка с Радищевским
13.25 Художественная гимнастика. Гран-при
14.50 Бильярд
16.55 Баскетбол. Кубок России. Женщины. «Финал 8-ми»
18.35 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России
21.35 Вести-спорт. Местное время
21.40 Легкая атлетика. Чемпионат
23.55 Европейский покерный тур
1.10 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/8 финала. Румыния - Россия
3.00 Баскетбол. НБА

Спорт

В

Волжская волна

7.00 Мультфильмы
7.20 Вовремя. Новости
7.50 «Актуальный репортаж. Дети звезд»
8.40, 18.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАГА» СЕРИАЛ
9.30 Мультфильмы
10.00, 22.35 «КАРМЕЛИТА»
10.50 «Последние 24 часа. Андрей Ростоцкий»
11.50 «УБИЙСТВО В САНШАЙН-МЕНОР» ДЕТЕКТИВ, 1992
13.20 Вовремя. Новости
13.50 «РОДИНА ЖДЕТ» СЕРИАЛ
14.40 Играй, гармонь, любимая!
15.20 «Звезды эфира. Филатов»
16.00 «Победить старость»
16.40 «В мире людей»
17.35 «ЭЛЕН И РЕБЯТА» СЕРИАЛ
18.50 Зимняя шутка
19.15 «Зеркало»
19.40 «Звезды эфира. Супонев»
20.20 Вовремя. Новости
21.00 «ИДАЛЬ» КОМЕДИЯ, 2006
23.20 Вовремя. Новости
23.50 Зимняя шутка
0.15 Пулги назначены. Рио-де-Жанейро

Б

Петербург - 5 канал

6.00 «Утро на ПЯТОМ»
9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 «Сейчас»
9.40 «Грозовые драконы»
10.40 «За кулисами советского цирка»
11.35 «Моя планета»
13.35 «100 лет ужаса. «Призраки оперы» и другие...»
14.35 Живая история: портрет доктора Газа
15.50 «Мир природы. Смертельный укус»
16.55, 18.00, 21.00 «Экстремальный вызов 112»
17.00 «Открытая студия»
19.05 «Опасные встречи. Размер имеет значение»
20.00 «Последний гастроль Джо Дассена»
22.00 «Сейчас о спорте»
22.15 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONA: СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ» ДЕТЕКТИВ
1.10 История рока
2.20 «ВОЙЦЕК» Германия, 1979
3.40 «ДЕРЕВНЯ ПРОКУПТЫХ»
5.05 «Лучшее из Голливуда вместе с Тимом Хантером»

БОЕВИК, США, 2003
4.30 «АКУЛА» СЕРИАЛ
5.10 «Детективы»

НТВ

6.00 «Сегодня утром»
9.05 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» СЕРИАЛ
10.00 Сегодня
10.25 Борьба за собственность
11.00 «ДОКТОР ЖИВАГО» СЕРИАЛ
12.00 Суд присяжных
13.00 Сегодня
13.30 «СЫЩИКИ» СЕРИАЛ
15.30 Обзор. Спасатели
16.00 Сегодня
16.30 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» СЕРИАЛ
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
19.00 Сегодня
19.35 Следствие вели... 1986-й год. Недалеко от Выборга внезапно начинают исчезать женщины, приехавшие навестить близких в воинской части поселка Каменка. Посетительниц видят у входа на территорию военного городка, затем они бесследно исчезают.
20.35 Чрезвычайное происшествие. Расследование
20.55 «Суперстар» представляет: «Люба, Любонька, Любовь. Концерт-исповедь Л. Успенской»
22.55 «ИНТЕРДЕВОЧКА» СССР - Швеция, 1989 В ролях: Елена Яковлева, Всеволод Шиловский, Анастасия Немоляева, Ирина Розанова, Любовь Полищук.
1.55 «ЕВА» Канада, 2002
3.20 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» СЕРИАЛ
4.10 «ДЕТЕКТИВ РАШ» СЕРИАЛ

РОССИЯ, 2003
2.05 «СМЕРТЕЛЬНАЯ ЛОВУШКА» США, 1982

Культура

6.30 «Евроныюз»
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.30 «Художественные музеи мира»
11.00 «ПОЕЗД ИДЕТ НА ВОСТОК» «Мосфильм», 1947
12.35 «Культурная революция»
13.30 95 лет со дня рождения дирижера. «Кирилл Кондрашин. Силуэт во времени»
14.10 «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» К/ст. им. М. Горького, 1965
15.30 «Плоды просвещения». «Гвардейский корпус»
16.00 «В музей - без повода»
16.10 «Чужой голос» Мультфильм
16.20 «За семью печатями»
16.55 «Дикая планета»
17.20 «Разночтения»
17.50 Энциклопедия. «Альфред Нобель»
18.00 «Камертон»
18.30 Вальдбюне-2006. «Тысяча и одна ночь»
19.50 80 лет Фазилу Искандеру. «Острова»
20.35 «ВЕСЕЛАЯ ВДОВА» США, 1952
22.15 «Монологи на все времена»
23.10, 2.35 «Мировые сокровища культуры»
23.55 «Кто там...»
0.25 «ДАФНА» Великобритания, 2007
1.55 «Сферы»

МАСТЕР ШАНТАЖА» СЕРИАЛ
4.30 «Подводная одиссея команды Кусто»

Рен ТВ/НСТ

6.00 «ВОВОЧКА» СЕРИАЛ
6.30 «Актуальное чтение»
6.35, 11.00 «Час суда»
7.30 «Званный ужин»
8.30, 21.00 «СОЛДАТЫ-3»
9.30, 12.30, 16.30, 23.30 «24» Информационная программа
10.00 «В час пик»
12.00 «Парапсихология с Сергеем Шевцовым»
12.05 «Медсовет».
12.15 Товары. Услуги. Кредиты
13.00 «Званный ужин»
14.00 «ВИДИМОСТЬ ГНЕВА» США, 2005
16.00 «Пять историй». «Свидание вслепую»
17.00, 20.00 «ЛЮДИ ШПАКА» СЕРИАЛ
18.00 «В час пик»
19.00 «24». Саратов
19.15 «Bulgakoff & Лисицына»
19.30 «Ужин со сливками»
19.45 Новости универмагов
22.00, 3.55 «Мужские истории с Геннадием Венгеровым»
23.00 «Вечер с Тиграном Кеосаяном»
0.00 «Международный турнир по боям без правил»
1.00 «Сеанс для взрослых»
2.40 «ЛЮБОВНЫЕ АВАНТЮРЫ» Россия, 2004
4.45 «ХОЛОСТЯКИ» СЕРИАЛ
5.30 «Таинство обета» Документальный фильм

21.40 Легкая атлетика. Чемпионат
23.55 Европейский покерный тур
1.10 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/8 финала. Руслана - Россия
3.00 Баскетбол. НБА

20.20 Вовремя. Новости
21.00 «КИДАЛЫ» КОМЕДИЯ, 2006
23.20 Вовремя. Новости
23.50 Зимняя шутка
0.15 Пункты назначения. Рио-де-Жанейро

БАСКЕРИИ» ДЕТЕКТИВ
1.10 История рока
2.20 «ВОЙДЕН» Германия, 1979
3.40 «ДЕРЕВНЯ ПРОКУПЬОХ»
5.05 «Лучшее из Голливуда вместе с Табей Хантсман



ДРАМА

Испания, 2005 год

«ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ СЛОВ»

Крошечный островок посередине Северного моря. На нефтяной платформе, где работают только мужчины, происходит несчастный случай. Пострадавший Джозеф, получивший ожоги и временно утративший зрение, ждет эвакуации на берег.

ПЯТНИЦА 1.00



Санбюллетень по качеству питьевой воды,

отпускаемой потребителям МУП «Саратовводоканал»,
за 20.02.2009 г.

№ п/п	Наименование показателя	Норматив согласно СанПиН 2.1.4.1074-01	Питьевая вода
1.	Мутность, мг/л	1,5	0,66
2.	Цветность, град.	20	10,0
3.	Окисляемость, мгО/л	5,0	4,88
4.	Железо, мг/л	0,3	0,12
5.	Аммиак, мг/л	2,0	0,11
6.	Нитриты, мг/л	3,0	0,006
7.	Нитраты, мг/л	45	3,4
8.	Хлориды, мг/л	350	25,5
9.	Остаточный хлор, мг/л	0,3 - 0,5	0,48
10.	Общие колиформные бактерии	отсутствие в 100 мл	отсутствие в 100 мл
11.	Термотолерантные колиформные бактерии	отсутствие в 100 мл	отсутствие в 100 мл
12.	ОМЧ	до 50	0
13.	Жесткость, мг экв/л	7,0	3,8

СанПиН 2.1.4.1074-01 «Питьевая вода. Гигиенические требования к качеству воды централизованных систем питьевого водоснабжения. Контроль качества»

Рен ТВ/НСТ

Первый канал

5.40, 6.10 «ЗОЛОТО» ПРИКЛЮЧЕНИЯ, СССР, 1969
 6.00 Новости
 7.30 Играй, гармонь любимая!
 8.10 Дисней-клуб: «Новая школа императора», «Доброе утро, Микки!»
 9.00 Слово пастыря
 9.20 Здоровье
 10.00 Новости
 10.10 «Смак»
 10.50 «Михаил Жванецкий. «Тщательнее надо, ребята»
 12.00 Новости
 12.10 «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА» КОМЕДИЯ, СССР, 1957
 14.00 Футбол. Суперкубок России. «Рубин» - ЦСКА. Прямой эфир
 16.00 «Королева высоты Елена Исинбаева»
 16.40 «МУМИЯ» ПРИКЛЮЧЕНИЯ, США, 1999
 19.00 «Кто хочет стать миллионером?»
 20.00, 21.20, 23.00 «Евровидение-2009»
 21.00 Время
 22.30 «Прожектор-перисхилтон»
 23.20 «БРАТСТВО КАМНЯ» ТРИЛЛЕР, Германия-Франция-Италия, 2006
 1.20 «МНОЖЕСТВЕННОСТЬ» КОМЕДИЯ, США, 1996
 3.10 «ПЫЛАЮЩАЯ ЗВЕЗДА» ПРИКЛЮЧЕНИЯ, США, 1960
 4.40 «АКУЛА» СЕРИАЛ
 5.20 «Детективы»

Россия

5.20 «НЕВЕСТА ИЗ ПАРИЖА» Россия, 1992
 В ролях: Александра Захарова, Андрей Соколов, Галина Польских, Николай Трофимов и Станислав Садальский.
 6.45 Вся Россия
 7.00 Сельский час
 7.30 Диалоги о животных
 8.00, 11.00, 14.00 Вести
 *8.10, 11.10, 14.20 Вести. Саратов
 8.20 Военная программа
 8.45 Субботник
 9.20 «Дарю тебе звезду» Мультфильм
 9.30 «ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА» СССР, 1969
 В ролях: Георгий Милляр, Борис Сичкин, Анастасия Зуева, Михаил Пуговкин и др.
 *11.20 Где ты, мама?
 *11.30 Час правительства
 *12.05 Медицинский вестник
 12.20 «БЛЕФ» Италия, 1976
 В ролях: Адриано Челентано, Энтони Куинн, Капучине.
 14.30 Субботний вечер
 16.20 «САМАЯ КРАСИВАЯ» «Мосфильм», 2005
 19.40, 20.40 «САМАЯ КРАСИВАЯ-2» Студия «Арт-Базар», 2008
 20.00 Вести
 0.00 «НЕЗНАКОМЦЫ» США, 2008
 1.40 «СЧАСТЛИВАЯ ПРОПАЖА» США, 1999

ТВЦ

5.35 «ТАБОР УХОДИТ В НЕБО» «Мосфильм», 1976
 7.30 «Марш-бросок»
 8.00 «АБВГДейка»
 8.30 «Православная энциклопедия»
 9.00 «Подводная одиссея команды Кусто»
 9.45 «МАЧЕХА» «Мосфильм», 1973
 11.30, 14.30, 17.30, 0.05 СОБЫТИЯ
 11.45 «Репортер»
 12.00 «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА» «Ленфильм», 1970
 13.55 Реальные истории. «Женские слабости»
 14.45 «История государства Российского»
 14.50 «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА-2» Россия, 2006
 17.45 «Петровка, 38»
 18.00 «Новостя - вести со всего света»
 18.40 «Дело вкуса»
 19.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» СЕРИАЛ
 21.00 «Постскриптум»
 22.05 «ЧЕРНЫЙ ГРОМ» Великобритания - Румыния - США, 2007
 0.25 Временно доступен. Михаил Пореченков
 1.25 «ХОРОШАЯ ЖЕНЩИНА» Испания - Италия - Великобритания, 2004
 3.00 «ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА» «Мосфильм», 1978
 4.25 Мультфильм

ТНТ

7.00 «На такал» СЕРИАЛ
 7.55 «Покемоны» Мультсериал
 8.15 «САША + МАША» СЕРИАЛ
 8.30 «Саратов: инструкция по применению»
 9.00 «Дом-2. Город любви»
 10.00 «Школа ремонта»
 11.00 «Жизнь после славы»
 12.00 «Тело на заказ. Мужская версия»
 13.00 «Клуб бывших жен»
 14.00 «COSMOPOLITAN. Видеоверсия»
 15.00 «Возможности пластической хирургии»
 16.00 «ДНЕВНИКИ НИНИ» КОМЕДИЯ, США, 2007
 18.00 «Замуж за звезду»
 19.00 «Женская лига»
 19.30 «Общественное мнение»
 20.00 «Наша Russia»
 21.00 «Дом-2. Город любви»
 22.00 «Комеди Клуб»
 23.00 «Наша Russia»
 23.30 «Убойная лига»
 0.40 «Убойной ночи»
 1.15 «Секс» с Анфисой Чеховой
 1.45 «Дом-2. После заката»

СТС

6.00 «НОВАЯ РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА» США, 1988
 7.55 «Ну, погоди!» Выпуски 6-й и 7-й. Мультфильмы
 8.20 «Смешарики» Мультсериал
 8.30 «Инь, Янь, Йо!» Мультсериал
 9.00 «Детские шалости» Семейное шоу
 10.45 «Том и Джерри». Мультсериал
 11.10 «ЛУЧШИЙ ДРУГ СОБАК» США, 1997
 13.00 «Детеныши джунглей» Мультсериал
 14.00 «Король Лев. Тимон и Пумба» Мультсериал
 15.00 «Аладдин» Мультсериал
 16.00, 16.30 «6 кадров»
 17.00 «Самый умный». Резидент! Интеллектуальная игра Ведущая - Тина Канделаки
 19.00 «ПАПАНЫ ДОЧКИ» СЕРИАЛ
 20.00, 23.30 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!» СЕРИАЛ
 21.00 «АРТУР И МИНИПУТЫ» Франция, 2006
 23.00 «6 кадров»
 0.00 «ПРИЗРАКИ ГОИИ» США - Испания, 2006

ТВ3

6.00 Мультфильмы
 7.00 «Школа жутиков» Мультфильм
 7.30 «Школьный пес» Мультфильм
 8.00 «Инопланетяне» Мультфильм
 8.30 Мультфильмы
 9.00 «БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН» СССР, 1981
 12.00 «Самый честный свидетель»
 13.00 «В КОСМИЧЕСКОЙ ЛОВУШКЕ» США, 1994
 15.00 «НАВОДНЕНИЕ» Канада - ЮАР - Великобритания, 2007
 19.00 «ПОРТАЛ ЮРСКОГО ПЕРИОДА» СЕРИАЛ
 20.00 «Теория вероятности. Спиритизм»
 21.00 «Медумы: мы говорим с ушедшими»
 23.00 «СПЕЦНАЗ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ»
 1.00 «КРИК-2» США, 1997
 3.30 «ПРИНЦЕССА МЕЧЕЙ» Япония, 2001
 5.30 Комната страха

Спорт

5.40 Легкая атлетика. Чемпионат Европы в закрытых помещениях
 7.00, 9.00, 12.40, 16.45, 21.55, 0.25 Вести-спорт
 7.10 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/8 финала. Румыния - Россия
 9.10, 22.15 Вести-спорт. Местное время
 9.15 Летомись спорта
 9.45 Будь здоров!
 10.15 Футбол. Обзор матчей чемпионата Италии
 10.50 Бильярд
 12.50 Баскетбол. НБА. «Торонто» - «Майами»
 14.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Газпром-Югра» (Сургутский район) - «Зенит» (Казань)
 16.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/8 финала
 19.15, 2.30 Легкая атлетика
 22.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Торино» - «Ювентус»
 0.35 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/8 финала. Румыния - Россия
 3.30 Баскетбол. НБА. «Кливленд» - «Майами»

Волжская волна

7.00 Мультфильмы
 7.20 «Это магия!»
 8.30 Играй, гармонь, любимая!
 9.10 Пока все дома
 9.50 «ЭЛЕН И РЕБЯТА» СЕРИАЛ
 11.10 «КИДАТЫ» КОМЕДИЯ, 2006
 В ролях: Алексей Гуськов, Станислав Дужняков, Олеся Судзиловская, Ольга Вечкелева.
 12.50 «Звезды эфира. Супонев»
 13.20 Путешествие вокруг света
 13.45 «Величайшие сражения истории»
 14.40 «В мире людей»
 15.35 Звоняя шутка
 16.25 Вечер с Максимом Галкиным
 19.00 Король ринга. 9 выпуск
 20.30 «ОДИССЕЯ КАПИТАНА БЛАДА» ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ ФИЛЬМ
 22.45 «СЕМЬЯ СЕРРАНО» СЕРИАЛ
 23.35 «Величайшие сражения истории»
 0.25 «Победить старость»

Петербург - 5 канал

6.00 «Великое восстание инков»
 7.00 «Юпай - моряк» Мультсериал
 7.30 «Рассказы из детства»
 8.00 «ФАНТОМАСКА» СЕРИАЛ
 8.25 «Ангус и Черил» Мультсериал
 8.30 «ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО» Новая Зеландия, 2001
 10.15 «МЕЧ ШЕРВУДСКОГО ЛЕСА» Великобритания, 1960
 11.50 «Культурный слой»
 12.20 «История с биографией»
 12.55 «Исторические хроники с Николаем Сванидзе»
 13.50 «Встречи на Моховой»
 14.35 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА» ДЕТЕКТИВ
 17.35 Живая история: «Тюльпан». Фильм Павла Лобкова
 18.30 «Сейчас»
 18.50 «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЕДОРА» «Ленфильм», 1974
 20.30 ДЖЕЙМС БОНД - АГЕНТ 007: «ИСКРЫ ИЗ ГЛАЗ»
 23.00 «ЭОН ФЛАКС» США, 2005
 0.50 «МУЖЧИНА, КОТОРЫЙ ЛЮБИЛ ЖЕНЩИН»
 2.45 «СУД КОРОЛЕВСКОЙ СКАМЬИ» СЕРИАЛ
 3.30 «СТЕПФОРДСКИЕ ЖЕНЫ»

НТВ

Культура

Рен ТВ/НСТ

 **ЭКСПРЕСС-ВОЛГА БАНК**

США, 1960
4.40 «АКУЛА» СЕРИАЛ
5.20 «Детективы»



НТВ

5.35 «ЧЕТВЕРОНОГАЯ ЗВЕЗДА»
Италия, 2002
7.15 Детское утро на НТВ
Мультфильм
7.30 Сказки Баженова
8.00 Сегодня
8.20 «Золотой ключ»
Лотерея
8.50 «Без рецепта».
Доктор Бранд
9.25 Смотр
10.00 Сегодня
10.25 Главная дорога
10.55 «Кулинарный поединок»
с Михаилом Пореченковым
12.00 Квартирный вопрос
13.00 Сегодня
13.25 Особо опасен!
14.05 «Кремлевские похороны».
Надежда Аллилуева
15.05 Своя игра
16.00 Сегодня
16.25 «Женский взгляд»
Оксаны Пушкиной.
Файна Громова
17.00, 2.55 «ЗАКОН И ПОРЯДОК» СЕРИАЛ
19.00 Сегодня
19.25 Профессия - репортер
19.50 «Программа максимум»
Скандалы. Интриги.
Расследования
20.50 «Русские сенсации»
Информационный детектив
21.45 «Ты не поверишь!»
22.30 «СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА» США, 1999
0.50 «СВОЯКИ» США, 1979
3.45 «КОРОЛЕВЫ»
Испания, 2005

США, 2008
1.40 «СЧАСТЛИВАЯ ПРОПАЖА»
США, 1999

Культура

6.30 «Евро Ньюс»
10.10 Библейский сюжет
10.40 «ДУШЕЧКА»
«Мосфильм», 1966
12.00 Кто в доме хозяин
12.30 «ЧЕЛОВЕК-ПЕЛИКАН»
Финляндия, 2004
13.50 «Солнечный зайчик» Мультфильм
14.05 «Путешествия натуралиста»
14.35 К 110-летию со дня рождения Юрия Олеши. «Роман, которого не было»
15.15 «ВОЗРАСТ ЛЮБВИ»
Аргентина, 1954
17.00 Премьера.
Домашний театр.
А. Соколова.
«РАНЫШЕ»
18.00 Магия кино
18.40 Романтика романса.
Гала-концерт в зале им.
П. И. Чайковского
20.15 «АРТИСТКА»
Россия, 2007
22.00 Новости культуры
22.25 «МАРГАРЕТ ТЭТЧЕР. ДОЛГИЙ ПУТЬ К ФИНЧЛИ»
Великобритания, 2008
23.50 «Мы любим Эллу»
1.20 «Очень синяя борода», «А в этой сказке было так...»
Мультфильмы для взрослых
1.55 «Приключение в стране пингвинов с Найджелом Марвином»
Документальный фильм
2.45 «Шубка». Питер Пауль Рубенс
Документальный фильм

США, 2008
ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА»
«Мосфильм», 1978
4.25 Мультфильм

Рен ТВ/НСТ

6.00 «Гран-при»
6.25 «Удивительная кухня Камбоджа»
Документальный фильм
6.50 «Дальние родственники»
Российское скетчшоу
7.30 «ХОЛОСТЯКИ» СЕРИАЛ
8.25 «Я - путешественник»
8.50 «Реальный спорт»
9.05 «Симпсонс»
Мультсериал
9.30 «Очевидец представляет: самое шокирующее»
10.30 «В час пик»
11.30 «Top Gear. Русская версия»
12.30 «24» Информационная программа
13.00 «Военная тайна»
с Игорем Прокопенко
14.00 «День Частных историй» с Оксаной Барковской
18.00 «В час пик»
18.30 «24». Саратов. Итоги
18.40 «Bulgakoff & Лисицына»
19.00 «Не забывается такое никогда»
Концерт Михаила Задорнова
20.30 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ» Россия, 1995
22.30 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ» Россия, 1998
0.25, 2.35 «Голые и смешные»
0.55 «Сеанс для взрослых»
3.00 «ОТЗВУКИ ЭХА»
США, 2008
4.40 «ХОЛОСТЯКИ» СЕРИАЛ
5.25 Ночной музыкальный канал

19.15, 2.30 Легкая атлетика
22.25 Футбол. Чемпионат Италии.
«Ювентус» - «Ювентус»
0.35 Теннис. Кубок Дэвиса.
1/8 финала. Рублевия - Россия
3.30 Баскетбол. НБА.
«Кливленд» - «Майами»

КАПИТАНА БЛАДА»
ПРАВОВОЕ ИСТОРИЧЕСКОЕ ФИЛЬМ
22.45 «СЕРДЦА СЕРРАНО»
СЕРИАЛ
23.35 «Величайшие сражения истории»
0.25 «Победить старость»

007: «ИСКРЫ ИЗ ГЛАЗ»
23.00 «ЗОН ФЛАКС» США, 2005
0.50 «МУЖЧИНА, КОТОРЫЙ ВОЕДИЛ ЖЕНЩИН»
2.45 «СУД КОРОЛЕВСКОЙ СКАМЬИ»
3.30 «СТЕПФОРДСКИЕ ЖЕНЬКИ»



ЭКСПРЕСС-ВОЛГА БАНК

вклад «ВЫИГРАЙ КВАРТИРУ»



Розыгрыш призов
среди вкладчиков

1 тур (май 2009 г.)

Автомобиль FORD FOCUS
+15 премий по 50 000 руб

2 тур (сентябрь 2009 г.)

КВАРТИРА В САРАТОВЕ
+15 премий по 50 000 руб

Выгодные условия по вкладу

13% ГОДОВЫХ в рублях

7% ГОДОВЫХ в долларах США / евро

Пополнения без ограничений

Ежемесячное начисление % (каждые 30 дней)

Минимальная сумма вклада - 30 000 рублей / 1000 \$ / 1000 € *

Лайф

(8452)430-430

Первый канал

- 6.00 Новости
6.10 «ДАМА С ПОПУГАЕМ» КОМЕДИЯ, СССР, 1988
8.20 «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ» МЕЛОДРАМА, СССР, 1986
10.00 Новости
10.10 Пока все дома
11.00 «Анастасия Заворотнюк. В поисках любви» Премьера документального фильма
12.00 Новости
12.10 «ДЕВЧАТА» КОМЕДИЯ, СССР, 1961
14.00 «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ» КОМЕДИЯ, СССР, 1975. В ролях: Андрей Мягков, Барбара Брыльска, Юрий Яковлев, Александр Ширвиндт.
17.30 «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ» КОМЕДИЯ, СССР, 1984. В ролях: Нина Дорошина, Александр Михайлов, Людмила Гурченко, Сергей Юрский.
19.30, 21.20 «Ледниковый период: глобальное потепление»
21.00 Время
23.00 «Приют комедиантов» Праздничный выпуск
0.50 «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ-2» ДЕТЕКТИВ, Германия-США-Великобритания, 2006
2.50 «УБРАТЬ ПЕРИСКОП» КОМЕДИЯ, США, 1996
4.10 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ФОРДА ФЕРЛЕЙНА» ТРИЛЛЕР, США, 1990

Россия

- 6.05 «Аленький цветочек» Мультфильм
6.45 «ВОСПИТАНИЕ ЖЕСТОКОСТИ У ЖЕНЩИН И СОБАК» Россия, 1992 В ролях: Елена Яковлева, Андрис Лиелайс, Александр Сластин, Андрей Толубеев, Андрей Жигалов, Сергей Твердохлебов.
9.20 «ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ» СССР, 1958 В ролях: Людмила Гурченко, Михаил Жаров, Фаина Раневская, Борис Петкер, Владимир Гусев, Олег Анофриев, Сергей Голованов.
11.10 Смеяться разрешается
13.00, 14.20 «Все звезды для любимой» Праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца
14.00, 17.00 Вести
15.30, 17.15 «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» СССР, 1977 В ролях: Алиса Фрейндлих, Андрей Мягков, Олег Басилашвили, Светлана Немоляева, Лия Ахеджакова.
19.00 «Парад звезд»
20.55 «Бабы, вперед!»
0.00 «КОНТРАКТ НА ЛЮБОВЬ» Россия, 2007 В ролях: Марат Башаров, Евгений Стычкин, Ольга Сутулова, Валерий Баринков, Илья Будковский, Михаил Ефремов
2.00 «СЛАДКИЙ НОЯБРЬ» США, 2001

ТВЦ

- 4.45 «Я ВАС ЛЮБИЛ» К/ст., им. М. Горького, 1967
6.15 «СОБАКА НА СЕНЕ» «Ленфильм», 1977
9.00 «Подводная одиссея команды Кусто»
9.45 «Ну, погоди!», «Серебряное копытце» Мультфильмы
10.10 «МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА» К/ст., им. М. Горького, 1959
11.30 СОБЫТИЯ
11.45 «АНЖЕЛИКА - МАРКИЗА АНГЕЛОВ» Франция - Италия - ФРГ, 1964
13.55 «Влюбленная весна». В перерыве - «События»
15.25 «Философия ремонта»
16.15 «Ну, погоди!» Мультфильм
16.25 «Один против всех»
17.15 «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ» «Ленфильм», 1954
19.15 «МЫМРА» Россия, 2007 В ролях: Владимир Вдовиченков, Наталья Вдовина.
21.00 «В центре событий»
21.55 «АФЕРА ТОМАСА КРАУНА» США, 1999
0.10 СОБЫТИЯ
0.30 «БАШМАЧНИК» Россия, 2002
2.30 «ТАБОР УХОДИТ В НЕБО» «Мосфильм», 1976
4.15 «Приключения пингвиненка Лоло», «Боцман и попугай» Мультфильмы

ТНТ

- 7.00 «Не такая» СЕРИАЛ
7.55 «Покемоны» Мультсериал
8.15 «САША + МАША» СЕРИАЛ
8.45 «Первая Национальная Лотерея»
9.00 «Дом-2. Город любви»
10.00 «Школа ремонта»
11.00 «Жизнь после славы-2»
12.00 «Тело на заказ»
13.00 «Смех без правил»
14.00 «ДНЕВНИКИ НЯНИ» КОМЕДИЯ, США, 2007
16.00 «P.S. Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ» ДРАМА, США, 2007
18.00 «Мужчина и способы его дрессировки»
19.00 «Женская лига»
19.30 «Саратов: инструкция по применению»
20.00 «Наша Russia»
21.00 «Дом-2. Город любви»
22.00 «Комеди Клаб»
23.00 «Женская лига»
23.30 «Смех без правил»
0.35 «Убойной ночи»
1.05 «Секс с Анфисой Чеховой»
1.40 «Дом-2. После заката» Реалити-шоу

Спорт

- 6.25 Летопись спорта
7.00, 9.00, 12.40, 16.40, 21.55, 0.20 Вести-спорт
7.10 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Газпром-Югра» (Сургутский район) - «Зенит» (Казань)
9.10, 22.15 Вести-спорт. Местное время
9.15 Страна спортивная
9.45 Лотерея «Гослото»
9.55 Художественная гимнастика
10.50 Бильярд
12.50 Баскетбол. НБА. «Кливленд» - «Майами»
15.05 Футбол. Журнал Лиги чемпионов
15.35 Сноуборд. Кубок мира. Бигэйр
16.55 Хоккей. КХЛ. Открытый чемпионат России. 1/8 финала
19.15 Легкая атлетика
22.20 Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» - «Палермо»
0.30 Теннис. Кубок Дэвиса. 1/8 финала. Румыния - Россия
2.25 Легкая атлетика. Чемпионат Европы в закрытых помещениях

СТС

- 6.00 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ И МАЛЫШ» США, 1993
7.45 «Ну, погоди!» Выпуск 13-й - 15-й. Мультфильмы
8.20 «Смешарики» Мультсериал
8.30 «Няш, Янш, Йош» Мультсериал
9.00 «Том и Джерри» Мультсериал
9.15 «Салли и улитки»
11.00 «Галилео»
12.00 «Снимите это немедленно»
13.00 «101 далматинец» Мультсериал
14.00 «Друпи-суперсищи» Мультсериал
15.00 «Чип и Дейл спешат на помощь» Мультсериал
16.00, 16.30 «6 кадров»
17.00, 23.20 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!» СЕРИАЛ
18.00 «Мисс Россия-2009» Финал Национального конкурса
20.00 «6 кадров»
21.00 «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ» США, 1997
23.30 «Хорошие шутки» Шоу-программа. Ведущие - Татьяна Лазарева и Михаил Шац

Волжская волна

- 7.00 Мультфильмы
7.20 «Это магия!»
8.30 Пункты назначения. Рио-де-Жанейро
9.00 Путешествие вокруг света
9.30 «ЭЛЕН И РЕБЯТА» СЕРИАЛ
10.25 «ОДИССЕЯ КАПИТАНА БЛАДА» ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ ФИЛЬМ В ролях: Ив Ламбрехт, Леонид Ярмольник, Валери Жанне, Александр Пашутин, Альберт Филизов, Миндаугас Цапас.
12.50 «СЕМЬЯ СЕРРАНО» СЕРИАЛ
13.40 «Звезды эфиро. Филатов»
14.10 «Секреты Марии Магдалины»
15.00 «В мире людей»
15.55 Смешные люди
17.10 «КРАСОТА ТРЕБУЕТ» МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМЕДИЯ
19.00 Король ризга. 10 выпуск
20.35 «ПОКА МОЯ КРАСАВИЦА СПИТ» ТРИЛЛЕР, 1996
22.35 «СЕМЬЯ СЕРРАНО» СЕРИАЛ
23.20 Вечер с Максимом Галкиным

ТВЗ

- 6.00 Мультфильмы
7.00 «Школа джентльменов» Мультфильм
7.30 «Школьный лес» Мультфильм
8.00 «Юнопланетяне» Мультфильм
8.30 «Утиные истории: заветная лампа» Мультфильм
10.00 «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» СССР, 1987. В ролях: Сергей Шакуров, Анна Каменкова, Владимир Самойлов, Ростислав Гляйт.
17.00 «СЛУГА КОРОЛЯ» Таиланд, 2005. В ролях: Гэви Стретч, Джон Рис-Дэвис, Сидди Бербридж.
19.00 «ПУЛЕНЕПРОБИВАЕМЫЙ» США, 2003
21.00 «САМОВОЛКА» США, 1990 В ролях: Жан-Клод Ван Дамм, Харрисон Пейдж, Дебора Реннард.
23.15 «ХЭЛЛОУИН: 20 ЛЕТ СПУСТЯ» США, 1998
1.00 «КРИТИЧЕСКАЯ МАССА» США, 2000
3.00 «КРИК-2» США, 1997
5.30 Комната страха

Петербург - 5 канал

- 6.00 «Женщины-пожарные»
6.30 «Человек и медедиза»
7.00 «Попай - моряк» Мультсериал
7.40 «По следам Бременских музыкантов» Мультфильм
8.00 «Ангус и Черил» Мультсериал
8.05 «Русалочка» Мультфильм
8.35 Живая история: «Наша Вера»
9.30 «ЛЕГЕНДА О СЭРЕ ГАВЕЙНЕ И ЗЕЛЕНОМ РЫЦАРЕ» Великобритания, 1984
11.35 «СМЕРТЬ НЕГОДЯЯ» ДЕТЕКТИВ, Франция, 1977
13.55 «Звезды в мире животных: Тимоти Далтон и волки»
15.00 ДЖЕЙМС БОНД - АГЕНТ 007: «ИСКРЫ ИЗ ГЛАЗ» США-Великобритания, 1987
17.35 Живая история: «Роза»
18.30 «Сейчас»
18.50 «МАЛЕНЬКАЯ БЕРА» МЕЛОДРАМА, К/ст. им. Горького, 1988
21.20 «АС ИЗ АСОВ» КОМЕДИЯ, Франция-Германия, 1982
23.20 «В стиле блюз»
0.30 «АСТОР! АСТОР!»
2.25 «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»

«ФОРДА ФЕРЛЕЙНА»
ТРИЛЛЕР, США, 1990

2.00 «СЛАДКИЙ НОЯБРЬ»
США, 2001

«Боцман и попугай»
Мультфильм

2.25 Летний атлетизм.
Чемпионат Европы
в элитных помещениях

22.35 «СЕМЬЯ СЕРРАНО» СЕРИАЛ
23.20 Вечер с Максимом
Галкиным

23.20 «В стиле блуз»
0.30 «АВТОРА! АВТОРА!»
2.25 «ОСТАТЬСЯ В ЖИЗНИ»

Культура

Рен ТВ/НСТ

5.30 «СБЕЖАВШАЯ
НЕВЕСТА» США, 1999

7.20 Детское утро на НТВ
Мультфильм

7.30 «Дикий мир»
с Тимофеем
Баженовым

8.00 Сегодня

8.20 «Русское лото»
Лотерея

8.45 Их нравы

9.25 Едим дома

10.00 Сегодня

10.25 «С ЛЮБИМЫМИ
НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ»
СССР, 1979

12.00 Дачный ответ

13.00 Сегодня

13.25, 16.20 «МАМОЧКА,
Я КИЛЛЕРА ЛЮБЛЮ»
СЕРИАЛ

16.00 Сегодня

19.00 Сегодня

19.25 «МОЖНО,
Я БУДУ ЗВАТЬ
ТЕБЯ МАМОЙ?»

Россия, 2008

В ролях: Анна Коваль-
чук, Борис Хвошнян-
ский, Александр Клеман-
тович.

21.10 «КОД
АПОКАЛИПСИСА»

Россия, 2007

В ролях: Анастасия За-
воротнюк, Венсан Пе-
рес, Владимир Мень-
шов.

23.15 «Miss Dim-2008»

0.25 «ЗВЕЗДЫ ПАДАЛИ
НА ГЕНРИЕТТУ»
США, 1995

2.25 «ПОСЛЕДНИЙ
ПОВОРОТ НА
БРУКЛИН»

Великобритания -
США - ФРГ, 1989

«СМЕЗУМНЫЕ ДНИ»
США, 2001

6.30 «Евроныюз»

10.10 «Обыкновенный
концерт с Эдуардом
Эфировым»

10.40 «ГОРЯЧИЕ
ДЕНЕЧКИ»

«Ленфильм», 1935

12.10 «Легенды мирового
кино». Татьяна
Окуневская

12.40 «Алиса в стране
чудес». «Алиса
в Зазеркалье»
Мультфильм

13.50 Из «Золотого»
фонда
отечественного
телевидения.
Встреча в
Концертной
студии «Останкино»
с Андреем
Мироновым

15.35 «Вивальди-танго,
или 20 лет спустя»

16.50 «СТРАННАЯ
ЖЕНЩИНА»

«Мосфильм», 1977

19.15 Юбилей Сергея
Никитина.

«Линия жизни»

20.10 «ЗАЯЦ. LOVE
STORY» СПЕКТАКЛЬ

21.50 «Эдит Пиаф. Гимн
любви»

22.45 «ПОГОВОРИ С НЕЙ»
Испания, 2002

0.40 «В гостях у Дайаны
Росс» Концерт

1.40 «Только для собак»,
«Моя жизнь»,
«О любви»

Мультфильм
для взрослых

1.55 «Черепаший
путеводитель по
Тихому океану»
Документальный фильм

6.00 «ВОВОЧКА» СЕРИАЛ

6.30 «Удивительная
кухня Камбоджи»
Документальный
фильм

6.50 «ХОЛОСТЯКИ»
СЕРИАЛ

7.40 «Дорогая передача»

9.05 «ОСОБЕННОСТИ
НАЦИОНАЛЬНОЙ
ОХОТЫ» Россия,
1995

11.05 «ОСОБЕННОСТИ
НАЦИОНАЛЬНОЙ
РЫБАЛКИ»
Россия, 1998

13.00 «В час пик.
Подробности».
Лучшее

18.00 «В час пик»

19.00 «Тор Gear»
Русская версия»

20.00 «SMS. Гламур.
О'кей» Концерт
Михаила Задорнова

22.40 «КАЧЕЛИ»

Россия, 2008

В ролях: Андрей Мерз-
ликин, Мария Мироно-
ва, Полина Исаева,
Ксения Раппопорт.

0.25, 2.25 «Голые
и смешные»

0.55 «Сеанс
для взрослых»

2.50 «МЕДВЕЖИЙ
ПОЦЕЛУЙ» Германия -
Франция - Испания -
Италия - Швеция -
Россия, 2002
Режиссер - Сергей
Бодров-старший.
В ролях: Ребекка Лиль-
еберг, Сергей Бодров-
младший.

4.25 «ХОЛОСТЯКИ»
СЕРИАЛ

5.10 Ночной музыкальный
канал

ООО «СОВХОЗ-ВЕСНА»
реализует оптом
тюльпаны (срезка) сортов
голландской селекции:

Барселона – 20 руб./шт.
Парад – 20 руб./шт.
Севи́лла – 22 руб./шт.

Цена от производителя
Возможна доставка по г. Саратову

По всем вопросам обращаться по тел.:
8(8452) 61-06-64, 61-88-60

Потомственная целительница
Дар, сохраненный в 7-м поколении
гадалка БАБУШКА АНЯ
снимет порчу, спаз, родовое проклятие,
венец, зазор, соединит ваши судьбы,
устранит соперницу, приворожит
любимого, настроит на удачу. Вернет
тепло во взаимоотношения в вашей семье.
Медведева Татьяна для всех. Санкт-Петербург - Москва

8(8452) 48-25-82, 8-960-351-7073

ПСОРИАЗ
Живите без псориаза! Уникальная фитомаска
«Антипсориаз» из свежих соков растений.
Длительное очищение кожи на срок более
одного года у многих пациентов! Не содержит
гормонов и искусственных добавок. Спрашивайте в
аптеках «Медуница», ул. Московская, 84,
т.: 73 4597, ул. Волжская, 27, т.: 23 0326,
Горького, 27, т.: 27 8115, в Энгельсе: пл. Ленина, 20,
т.: (8453) 56 7253. Перед применением проконсультируйтесь с врачом.
Псориазлы Патент РФ на изобретение № 246303 Счет № РОСС RU 0714 Р 7401

Курорт им. В.И. Чаноева
Целебная уникальная природная
грязь и сероводородная вода
помогут вам излечиться от:

- ✓ боли в позвоночнике и суставах;
- ✓ хронических бронхитов и пневмоний, бронхиальной астмы;
- ✓ мужского и женского бесплодия;
- ✓ воспалительных процессов половых органов;
- ✓ псориаза, экземы, нейродермита;
- ✓ варикозного расширения вен.

✓ скипидарные ванны (по Залманову);
✓ разработки суставов на немецком оборудовании.

сутки от 667 руб.

Тел.: 8 (84564) 5-69-49, 4-82-36, 4-82-24
(Ершов), 8 (8452) 23-84-23 (Саратов)

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

Animal
Planet

National Geographic

Discovery

Hallmark

History

Звезда

Понедельник, 2 марта

6.00, 6.30 Ветеринарная скорая помощь
7.00 Охотник за крокодилами
8.00, 8.30, 16.00, 16.30 Самые забавные животные планеты
9.00, 17.00, 23.00, 5.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных
10.00 Рууд и его жуки
11.00 Спасение животных в Австралии
11.30, 0.30 СОС дикой природы
12.00, 20.00, 2.00 Дикая Европа
13.00 Удивительные приключения в океане
14.00 Прогулки Джеффа Корвина
15.00 Дело мастера бьется
18.00 В погоне за природой
19.00, 1.00 Молодые и дикое
21.00, 3.00 Животные от А до Я
22.00, 4.00 Дикая криминал
0.00 Ветеринары-стажеры

7.00 Пути эволюции
8.00 Неизвестное путешествие Дарвина
9.00, 18.00 Крокодиловые хроники
9.30, 18.30 Хроники живой природы
10.00, 15.00 В поисках синего кита
12.00 Морские свиньи
13.00 Веселая наука
13.30 Знаете ли вы?
14.00 С точки зрения науки
17.00 Близкие враги
19.00 Внутрь «Лёд-Вегаса»
20.00 Реальность или фантастика?
21.00, 3.00 На волосок от смерти
22.00, 1.00, 4.00 Авианосец
23.00, 2.00, 5.00 Расследования авиакатастроф
0.00 Запреты

6.00 Суматоха с «Жуком»
6.25, 15.5, 1.00 Действительно большие вещи
7.20, 11.55 Американские колымаги
8.15 Как это работает
9.10 Выжить любой ценой
10.5, 19.00, 5.5 Разрушители легенд
11.00 Пятая передача
12.50 В погоне за ураганом
13.45, 20.00 Грязная работенка
14.40 Помешанные на трюках
16.00, 3.45 Автомастерские
17.00, 4.40 Из чего это сделано?
18.00, 2.50 Американский чоптер
21.00, 1.55 Труднейшие работы мира
22.00 Выжить любой ценой
0.00 Головоломы

1.30 «Внезапная ярость»
3.00 «Семейный план»
4.30 «Мистер Кингдом II»
6.00 «Семья мамы Флоры»
7.30 «Тень дождя»
9.15 «Доктор Мартин III»
10.15 «Время воспоминаний»
12.00, 18.15 «Голод»
13.45 «Семья мамы Флоры»
15.30 «Время воспоминаний»
17.15 «Доктор Мартин III»
20.00 «Джордан расследует I»
21.00 «Разведка II»
22.00 «Влиятельный агент»
23.45 «Разведка II»

8.00, 16.00 Кто ты такой?
9.00, 17.00 Послевоенная история. 60 лет в фотографии
10.00 Забытые наводнения
11.00 Повелитель Сипана
12.00 Норманны
13.00 Святой Патрик
14.00 Карьера продажной женщины
18.00, 2.00 Римские тайны
18.30, 2.30 Мой дневник
19.00, 3.00 Это - цивилизация
20.00, 4.00 Рай на Земле
20.30, 4.30 Судный день: рай и ад в искусстве
21.00, 5.00 Черчилль
22.00, 6.00 Гамбургский смертник
0.00 Последний раб
1.00 Коронация королевы

6.00, 18.30 «Криминальный кроссворд»
7.00 «Экономика. По существу»
7.40, 16.15 «Тяжелая»
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ
9.15, 1.45 «Шоумен в брачной корзине»
11.00 «Дикая планета»
13.15 «Большой репортаж»
14.00 «Лучшие военные части»
14.15 «Машинка»
15.30 «На войне как на войне»
17.30 «Тайны русской дипломатии»
19.35 «Внимание! Всем постам...»
21.00 «Век полета. История покорения воздуха человеком»
22.40 «Угон»
23.30 «Закон Мерфи»
0.25 «Оружейное дело»
1.15 «Товарищ командир»
3.20 «Зеркало для героя»

Вторник, 3 марта

6.00, 6.30 Ветеринарная скорая помощь
7.00 Охотник за крокодилами
8.00, 8.30 Самые забавные животные планеты
9.00, 17.00, 21.00, 22.00, 3.00, 4.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных
10.00 Рууд и его жуки
11.00 Спасение животных в Австралии
11.30, 0.30 СОС дикой природы
12.00, 20.00, 2.00 Судьбы шимпанзе
13.00 Удивительные приключения в океане
14.00 Прогулки Джеффа Корвина
15.00 Животные от А до Я
16.00 Дикая криминал
18.00 В погоне за природой
19.00, 1.00 Молодые и дикое
0.00 Ветеринары-стажеры

6.00, 8.00, 13.00, 20.00 Реальность или фантастика?
7.00, 14.00 На волосок от смерти
9.00, 18.00 Крокодиловые хроники
9.30, 18.30 Хроники живой природы
10.00, 15.00 Авианосец
11.00, 16.00 Расследования авиакатастроф
12.00 Охотник за редкими видами
17.00 Братья-гепарды
19.00 Суперсооружения древности
21.00, 23.00, 2.00, 5.00 Суперсооружения
22.00, 1.00, 4.00 Труднейший в мире ремонт
0.00 Запреты

6.00 Помешанные на трюках
6.25 Действительно большие вещи
7.20, 11.55 Американские колымаги
8.15, 17.00, 4.40 Из чего это сделано?
9.10, 0.00 Головоломы
10.5, 19.00, 5.5 Разрушители легенд
11.00 Автомастерские
12.50, 23.00 Выжить любой ценой
13.45, 20.00 Грязная работенка
14.40 Трюкачи
15.5, 1.00 Действительно большие вещи
16.00, 3.45 Создай мотоцикл
18.00, 2.50 Американский чоптер
21.00, 1.55 Рожденные в катастрофах
22.00 Китайцы творят чудеса

0.45 «БАНК»
2.30 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
3.20, 5.00 «ДЕТЕКТИВЫ ПОД СУКНОМ IV»
4.10 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
6.00, 13.45 «СЕМЬЯ МАМЫ ФЛОРИ»
7.30 «ТЕНЬ ДОЖДЯ»
9.15, 17.15 «ДОКТОР МАРТИН III»
10.15, 15.30 «РАБСТВО. ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ ФАННИ КЕМБЛ»
12.00, 18.15 «ВЫБОР ФИЛДЕРА»
20.00 «ДЖОРДАН РАССЛЕДУЕТ I»
21.00, 23.45 «РАЗВЕДКА II»
22.00 «БЛАГОСЛОВЕННЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ»

8.00, 16.00 Последний раб
9.00, 17.00 Коронация королевы
10.00, 18.00, 2.00 Римские тайны
10.30, 18.30, 2.30 Мой дневник
11.00, 19.00, 3.00 Это - цивилизация
12.00 Рай на Земле
12.30 Судный день: рай и ад в искусстве
13.00 Черчилль
14.00 Гамбургский смертник
20.00, 4.00 Священная сцена. Маринский театр
21.00, 5.00 Черчилль
22.00, 6.00 Дети Авраама
23.00, 7.00 1529 год - осада Вены
0.00 Тетрис - из России с любовью
1.00 Измена

6.00, 18.30 «Криминальный кроссворд»
7.15 «Тайны русской дипломатии»
7.45, 16.15 «Тяжелая»
8.45 «Лучшие военные части»
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ
9.15, 22.40 «Угон»
10.5 «Век полета. История покорения воздуха человеком»
11.00 «Русский халк»
11.30 «Внимание! Всем постам...»
13.15, 23.30 «Закон Мерфи»
14.15, 0.25 «Свиньярка и пастух»
17.30 «Тайны русской дипломатии»
19.30 «Частная жизнь»
21.15 «Большой репортаж»
2.00 «Дон Сезар де Базан»
4.30 «Наварро»

Среда, 4 марта

6.00, 6.30 Ветеринарная скорая помощь
7.00 Охотник за крокодилами
8.00, 8.30 Самые забавные животные планеты
9.00, 15.00, 23.00, 5.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных
10.00 Рууд и его жуки
11.00 Спасение животных в Австралии
11.30, 0.30 СОС дикой природы
12.00, 20.00, 2.00 Мир природы 204
13.00 Удивительные приключения в океане
14.00 Прогулки Джеффа Корвина
18.00 В погоне за природой
19.00, 1.00 Молодые и дикое
21.00, 3.00 Невероятная жизнь
22.00, 4.00 Остаток Стэнли
0.00 Ветеринары-стажеры

6.00, 8.00, 13.00, 20.00 Реальность или фантастика?
7.00, 11.00, 14.00, 16.00 Суперсооружения
9.00, 18.00 Крокодиловые хроники
9.30, 18.30 Хроники живой природы
10.00, 15.00 Труднейший в мире ремонт
12.00 Тайное логово акул
17.00 Ад для пилотоптамов
19.00, 22.00, 1.00, 4.00 Загадки Библии
21.00, 3.00 Затерянная могила Ирода
23.00, 2.00, 5.00 Освенцим
0.00 Запреты

6.00, 14.40 Трюкачи
6.25 Действительно большие вещи
7.20, 11.55 Американские колымаги
8.15, 17.00, 4.40 Из чего это сделано?
9.10, 0.00 Головоломы
10.5, 19.00, 5.5 Разрушители легенд
11.00 Создай мотоцикл
12.50, 23.00 Выжить любой ценой
13.45, 20.00 Грязная работенка
15.5, 1.00 Действительно большие вещи
16.00, 3.45 Из грязи да в князи
18.00, 2.50 Американский чоптер
21.00, 1.55 В погоне за ураганом
22.00 Настоящие герои
22.30 Чудом спасшиеся - крутые

0.45 «ПЛЕННИК»
2.30 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
3.20 «ДЕТЕКТИВЫ ПОД СУКНОМ IV»
4.10 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
6.00 «ЖАЖДУЩИЕ»
7.30 «ТЕНЬ ДОЖДЯ»
9.15, 17.15 «ДОКТОР МАРТИН III»
10.15 «СМЕРТЕЛЬНАЯ ОШИБКА»
12.00, 18.15 «НЕЖДААННАЯ ЛЮБОВЬ»
13.45 «ЖАЖДУЩИЕ»
15.30 «СМЕРТЕЛЬНАЯ ОШИБКА»
20.00 «ДЖОРДАН РАССЛЕДУЕТ I»
21.00 «РАЗВЕДКА II»
22.00 «МЭРИ БРАЙАНТ»
23.45 «РАЗВЕДКА II»
5.00 «ДЕТЕКТИВЫ ПОД СУКНОМ IV»

8.00, 16.00 Тетрис - из России с любовью
9.00, 17.00, 1.00 Измена
10.00, 18.00, 2.00 Римские тайны
10.30, 18.30, 2.30 Мой дневник
11.00 Это - цивилизация
12.00 Священная сцена. Маринский театр
13.00, 21.00, 5.00 Черчилль
14.00 Дети Авраама
15.00 1529 год - осада Вены
19.00, 3.00 О замках и королях
20.00, 4.00 Открытия античности
22.00, 6.00 Убить Гитлера
23.00, 7.00 Война века
0.00 1631 год - Разграбление Магдебурга

6.00, 18.30 «Криминальный кроссворд»
7.10 «Тайны русской дипломатии»
7.45, 16.15 «Сержант милиции»
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ
9.15, 22.40 «Угон»
10.5 «Большой репортаж»
11.10 «Частная жизнь»
13.15, 23.30 «Закон Мерфи»
14.15, 0.25 «Беспокойное хозяйство»
17.30 «Тайны русской дипломатии»
19.40 «Презумпция невиновности»
21.15 «Следственный лабиринт»
2.00 «Дорога к себе»
4.30 «Наварро»

Четверг, 5 марта

6.00, 6.30 Ветеринарная скорая помощь
7.00 Охотник за крокодилами
8.00, 8.30 Самые забавные животные планеты
9.00, 17.00, 23.00, 5.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных
10.00 Рууд и его жуки
11.00 Спасение животных в Австралии
11.30, 0.30 СОС дикой природы
12.00, 20.00, 2.00 Мир природы 204
13.00 Удивительные приключения в океане
14.00 Прогулки Джеффа Корвина
18.00 В погоне за природой
19.00, 1.00 Молодые и дикое
21.00, 3.00 Невероятная жизнь
22.00, 4.00 Остаток Стэнли
0.00 Ветеринары-стажеры

6.00, 8.00, 13.00, 20.00 Реальность или фантастика?
7.00, 14.00 Затерянная могила Ирода
9.00, 18.00 Крокодиловые хроники
9.30, 18.30 Хроники живой природы
10.00, 15.00 Загадки Библии
11.00, 16.00 Освенцим
12.00 Вулкан и осьминоги
17.00 Короли камуфляжа
19.00 Пути эволюции

6.00, 14.40 Трюкачи
6.25 Действительно большие вещи
7.20, 11.55 Американские колымаги
8.15, 17.00, 4.40 Из чего это сделано?
9.10, 0.00 Головоломы
10.5, 19.00, 5.5 Разрушители легенд
11.00 Из грязи да в князи
12.50, 23.00 Выжить любой ценой
13.45, 20.00 Грязная работенка
15.5, 1.00 Действительно большие вещи
16.00, 3.45 Из грязи да в князи
18.00, 2.50 Американский чоптер
21.00, 1.55 В погоне за ураганом
22.00 Настоящие герои
22.30 Чудом спасшиеся - крутые

0.45 «НЕВЕСТА ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ»
2.30 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
3.20, 5.00 «ДЕТЕКТИВЫ ПОД СУКНОМ IV»
4.10 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
6.00 «БОЛЬШОЕ ОБРАБЛЕНИЕ»
7.30, 13.45 «ПРЯТКИ»
9.15, 17.15 «ДОКТОР МАРТИН. ОСОБЫЙ ПОКАЗ»
10.15, 15.30 «10.5 БАЛЛОВ. АПОКАЛИПСИС»
12.00, 18.15 «МАК-БРАЙД. ВРАЧА НЕТ И НИКОГДА НЕ БУДЕТ»

8.00, 16.00 1631 год - разграбление Магдебурга
9.00, 17.00, 1.00 Измена
10.00 Римские тайны
10.30 Мой дневник
11.00, 19.00, 3.00 О замках и королях
12.00 Открытия античности
13.00 Черчилль
14.00 Убить Гитлера
15.00 Война века
18.00, 2.00 Могилы затонувших кораблей
18.30, 2.30 Противоречивая любовь
20.00, 4.00 Код Агаты Кристи
21.00, 5.00 Геринг: карьера
22.00, 6.00 Последствия войны

6.00, 18.30 «Криминальный кроссворд»
7.10 «Тайны русской дипломатии»
7.40, 16.15 «Сержант милиции»
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ
9.15, 22.40 «Угон»
10.5 «Следственный лабиринт»
10.50 «Тайны русской дипломатии»
11.25 «Презумпция невиновности»
13.15, 23.30 «Закон Мерфи»
14.15, 0.25 «Жизнь мента»
17.30 «Тайны русской дипломатии»

Четверг, 5 марта

0.00 Ветеринары-стажеры
6.00, 6.30 Ветеринарная скорая помощь
7.00 Охотник за крокодилами
8.00, 8.30 Самые забавные животные планеты
9.00, 17.00, 23.00, 5.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных
10.00 Рууд и его жуки
11.00 Спасение животных в Австралии
11.30, 0.30 СОС дикой природы
12.00, 20.00, 2.00 Мир природы 204
13.00 Удивительные приключения в океане
14.00 Прогулки Джеффа Корвина
15.00 Невидимая жизнь
16.00 Остин Стивенс
18.00 В погоне за природой
19.00, 1.00 Молодые и дикие
21.00, 3.00 Пылящие сафари
22.00, 4.00 Дикие и опасные
0.00 Ветеринары-стажеры

0.00 Запреты
6.00, 8.00, 13.00, 20.00 Реальность или фантастика?
7.00, 14.00 Затерянная могила Ирода
9.00, 18.00 Крокодиловые хроники
9.30, 18.30 Хроники живой природы
10.00, 15.00 Загадки Библии
11.00, 16.00 Освенцим
12.00 Вулкан и осьминоги
17.00 Короли камуфляжа
19.00 Пути эволюции
21.00, 1.00, 3.00, 4.00 В объективе
23.00, 2.00, 5.00 Пути эволюции
0.00 Запреты

22.30 Чудом спасшиеся - крутые съемки
6.00, 14.40 Трюкачи
6.25 Действительно большие вещи
7.20, 11.55 Американские колымаги
8.15, 17.00, 4.40 Из чего это сделано?
9.10, 0.00 Головоломки
10.5, 19.00, 5.5 Разрушители легенд
11.00 Из грязи да в князи
12.50, 23.00 Выжить любой ценой
13.45, 20.00 Грязная работенка
15.5, 1.00 Действительно большие вещи
16.00, 3.45 Крутой тонинг
18.00, 2.50 Американский чоппер
21.00, 1.55 Вершина злодейства
22.00 Моя ужасная история

23.45 «РАЗВЕДКА II»
5.00 «ДЕТЕКТИВЫ ПОД СУКНОМ IV»
0.45 «НЕВЕСТА ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ»
2.30 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
3.20, 5.00 «ДЕТЕКТИВЫ ПОД СУКНОМ IV»
4.10 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
6.00 «БОЛЬШОЕ ОГРАБЛЕНИЕ»
7.30, 13.45 «ПРЯТКИ»
9.15, 17.15 «ДОКТОР МАРТИН. ОСОБЫЙ ПОКАЗ»
10.15, 15.30 «10.5 БАЛЛОВ. АПОКАЛИПСИС»
12.00, 18.15 «МАК-БРАЙД. ВРАЧА НЕТ И НИКОГДА НЕ БУДЕТ»
20.00 «ДЖОРДАН РАССЛЕДУЕТ I»
21.00, 23.45 «РАЗВЕДКА II»
22.00 «МЭРИ БРАЙАНТ»

0.00 1631 год - Разграбление Магдебурга
8.00, 16.00 1631 год - разграбление Магдебурга
9.00, 17.00, 1.00 Измена
10.00 Римские тайны
10.30 Мой дневник
11.00, 19.00, 3.00 О замках и королях
12.00 Операция античности
13.00 Чорчелли
14.00 Убить Гитлера
15.00 Война века
18.00, 2.00 Магия затонувших кораблей
18.30, 2.30 Противоречивая любовь
20.00, 4.00 Код Агаты Кристи
21.00, 5.00 Геринг. карьера
22.00, 6.00 Протестантская революция
23.00 Военные сыщики
0.00 Где жила настоящая хоббит
7.00 Токио: день, когда закончилась война

2.00 «Дорога к себе»
4.30 «Наварро»
6.00, 18.30 «Криминальный кроссворд»
7.10 «Тайны русской дипломатии»
7.40, 16.15 «Сержант милиции»
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ
9.15, 22.40 «Угон»
10.5 «Следственный лабиринт»
10.50 «Тайны времени»
11.25 «Презумпция невиновности»
13.15, 23.30 «Закон Мерфи»
14.15, 0.25 «Жди меня»
17.30 «Тайны русской дипломатии»
19.40 «Женатый холостяк»
21.15 «Большой репортаж»
2.5 «Встретимся в метро»
4.30 «Наварро»

Пятница, 6 марта

6.00, 6.30 Ветеринарная скорая помощь
7.00 Охотник за крокодилами
8.00, 8.30, 21.00, 3.00 Самые забавные животные планеты
9.00, 17.00, 23.00, 5.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных
10.00 Рууд и его жуки
11.00 Спасение животных в Австралии
11.30, 0.30 СОС дикой природы
12.00, 20.00, 2.00 Животные от А до Я
13.00 Удивительные приключения в океане
14.00 Прогулки Джеффа Корвина
15.00 Пылящие сафари
16.00 Планета малышей
18.00 В погоне за природой
19.00, 1.00 Молодые и дикие
22.00, 4.00 Дело мастера боится
0.00 Ветеринары-стажеры

6.00, 8.00, 13.00, 20.00 Реальность или фантастика?
7.00, 14.00 В объективе
9.00, 18.00 Крокодиловые хроники
9.30, 18.30 Хроники живой природы
10.00, 15.00 В объективе
11.00, 16.00 Пути эволюции
12.00 Акулоград
17.00 Синее чудо
19.00 С точки зрения науки
21.00, 3.00 Самые страшные стихийные бедствия
22.00, 1.00, 4.00 С точки зрения науки
23.00, 2.00, 5.00 Авианосец
0.00 Запреты

6.00, 14.40 Трюкачи
6.25 Действительно большие вещи
7.20, 11.55 Американские колымаги
8.15 Из чего это сделано?
9.10 Головоломки
10.5, 19.00, 5.5 Разрушители легенд
11.00 Крутой тонинг
12.50, 0.00 Выжить любой ценой
13.45, 20.00 Грязная работенка
15.5, 1.00 Действительно большие вещи
16.00, 16.30, 3.45, 4.10 Пятая передача
17.00, 4.40 Как это работает
18.00, 2.50 Американский чоппер
21.00, 1.55 Изобрести будущее
22.00 Новый мир
23.00 Росс Кемп

0.45 «ДЖОРДЖ ДЖЕНТЛИ»
2.30 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
3.20, 5.00 «ДЕТЕКТИВЫ ПОД СУКНОМ IV»
4.10 «ОТДЕЛ МОКРЫХ ДЕЛ II»
6.00 «РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ОТКРЫТКА»
7.30, 13.45 «ЧУДО МАЛЬДОНАДО»
9.15, 17.15 «ДОКТОР МАРТИН. ОСОБЫЙ ПОКАЗ»
10.15, 15.30 «10.5 БАЛЛОВ. АПОКАЛИПСИС»
12.00, 18.15 «ТОЛЬКО ПО ДОГОВОРЕННОСТИ»
20.00 «УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ X»
22.00 «КОГДА БИЛЛ ПОБЕЖДАЕТ БОББИ»
23.45 «РИМСКАЯ ВЕСНА МИССИС СТОУН»

8.00, 16.00 Где жила настоящая хоббит
9.00, 17.00, 1.00 Измена
10.00, 18.00, 2.00 Магия затонувших кораблей
10.30, 18.30, 2.30 Противоречивая любовь
11.00, 19.00, 3.00 О замках и королях
12.00 Код Агаты Кристи
13.00, 21.00, 5.00 Геринг. карьера
14.00 Протестантская революция
15.00 Токио: день, когда закончилась война
20.00, 4.00 В поисках мифов и героев
22.00, 6.00 В сознании средневекового человека
23.00, 7.00 На домашнем фронте
0.00 Скорсезе о Скорсезе

6.00, 18.30 «Криминальный кроссворд»
7.15, 17.30 «Тайны русской дипломатии»
7.45, 16.15 «Сержант милиции»
9.00, 13.00, 16.00, 18.00, 22.00 НОВОСТИ
9.15 «Угон»
10.5 «Большой репортаж»
10.50 «Курс личности»
11.25 «Женатый холостяк»
13.15 «Закон Мерфи»
14.15 «Весна»
19.45 «Карьера Дины Горина»
21.30 «Русский характер»
22.40 «Сысское бюро «Феликс»
0.15 «Счастливая, Женька»
1.45 «Весна»
3.35 «Век полета. История покорения»

Суббота, 7 марта

6.00, 6.30 Ветеринарная скорая помощь
7.00, 0.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных
8.00 Лошадиная сила
9.00, 9.30 Разрушители стереотипов
10.00, 19.00, 1.00 Экстремалы
12.00 Остин Стивенс
18.00 Заповедник
20.00, 2.00 Когда акулы нападают
21.00, 3.00 Джунгли
22.00, 4.00 Необычные животные Ника Бейкера
23.00, 5.00 Дикие и опасные

6.00 Реальность или фантастика?
7.00 С точки зрения науки
8.00 Суперсооружения
9.00 В объективе
10.00 Синее чудо
11.00 Тайное логово акул
12.00 Вулкан и осьминоги
13.00 В поисках сокровищ пиратов
14.00 Люди-роботы
15.00 Долина волков
16.00 Всё о медведях
17.00 Неизвестный Китай
21.00 Чарли Бурман
22.00 «С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ НАУКИ»

6.00, 12.50, 2.50 Китайцы творят чудеса
6.55, 13.45 Рожденные в катастрофах
7.50 Как это работает
8.45, 15.35, 3.45 В мире машин
9.10, 17.00 Оружие будущего
10.5, 18.00 Изобрести будущее
11.00 Новый мир
11.55, 12.25 Пятая передача
14.40, 1.00 Настоящие герои
15.5, 1.25 Чудом спасшиеся - крутые съемки
16.00, 1.55 Из грязи да в князи
19.00 Американские колымаги
20.00, 4.10 Автомастерские
21.00, 5.50 Американский чоппер
22.00 Машина-робот
23.00 Экоград
0.00 В погоне за ураганом

1.30 «ВЫСШАЯ МЕРА»
3.00, 22.00 «ПЕЩЕРНЫЙ ЖИТЕЛЬ»
4.30 «РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ОТКРЫТКА»
6.00 «МИСТЕР КИНГДОМ II»
7.45 «ШЕНАЯ»
9.30 «ТЕНЬ ДОЖДЯ»
11.15 «СПРЯТАТЬ ВИКТОРИЮ»
13.00 «ФБР. ПЕРЕГОВОРЫ»
14.45 «НЕИЗВЕСТНАЯ. ЧЕМ ВЫШЕ ЗАЛЕЗЕШЬ, ТЕМ БОЛЬШЕЕ ПАДАТЬ»
16.30 «НОТЫ ЛЮБВИ»
18.15 «ВОЙНА ФОЙЛА III»
20.00 «ДЖОРДАН РАССЛЕДУЕТ I»
23.45 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДА ВИНЧИ I»

8.00, 16.00 Скорсезе о Скорсезе
9.00, 17.00 Измена
10.00, 18.00, 2.00 Магия затонувших кораблей
10.30, 18.30, 2.30 Противоречивая любовь
11.00 О замках и королях
12.00 В поисках мифов и героев
13.00, 21.00, 5.00 Геринг. карьера
14.00, 22.00, 6.00 В сознании средневекового человека
15.00 На домашнем фронте
19.00, 3.00 Тайны гробниц фараонов
20.00, 4.00 Норманны
23.00, 7.00 Клондайк: охота за золотом
0.00 Ящики Стэнли Кубрика
1.00 Империя Виктории

6.00 «И снова Анискин»
7.10 «Тайны русской дипломатии»
7.50 «Пеппи Длинныйчулок»
9.00 «Морские охотники. В поисках затонувших кораблей»
10.00, 15.00, 19.30 Мультфильмы
10.40 «Вита Глушаков - друг апачей»
12.00 «Век полета. История покорения воздуха человеком»
13.00, 18.00 НОВОСТИ
13.15 «Наша игра»
13.30, 1.15 «Алые паруса»
15.35 «Три дня в Москве»
18.15 «Молодой человек из хорошей семьи»
19.50 «Курс личности»
20.20, 4.30 «Любить по-русски»
21.55 «Однажды, двадцать лет спустя»
23.15 «Охранник для дочери, или Сара»
2.50 «Сысское бюро «Феликс»

Воскресенье, 8 марта

6.00, 6.30 Ветеринарная скорая помощь
7.00, 0.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных
8.00 Лошадиная сила
9.00, 9.30 Разрушители стереотипов
10.00 Ветеринары-стажеры
10.30 СОС дикой природы
11.00, 11.30 Самые забавные животные планеты
12.00, 13.00 Удивительные приключения в океане
14.00 Заповедник
16.00 Планета малышей
17.00 Остин Стивенс
18.00 Меконг
19.00, 1.00 Повесты сурикатов
20.00, 2.00 Дневник большой кошки
20.30, 2.30 Планета динозавров
21.00, 3.00 Планета Земля
22.00, 4.00 Путешествие длиной в жизнь
23.00, 5.00 Дикие и опасные

6.00 «С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ НАУКИ»
22.00 Жизнь до рождения
23.00 Жизнь до рождения
0.00 С точки зрения науки
1.00 Жизнь до рождения
3.00 С точки зрения науки
4.00 Авианосец
5.00 Жизнь до рождения

6.00, 20.00, 5.5 Разрушители легенд
6.55, 2.50 Действительно большие вещи
7.50, 15.35, 3.45 Рухлядь? Нет, машина!
8.15, 12.50 Настоящие герои
8.45, 13.20 Чудом спасшиеся - крутые съемки
9.10 В погоне за ураганом
10.5 Труднейшие работы мира
11.00, 22.00, 1.55 Смертельная зона
11.55, 1.00 Выжить любой ценой
13.45, 19.00 Американский чоппер
14.40 Из чего это сделано?
16.00 Грязная работенка
17.00, 4.10 Новый мир
18.00 Автомастерские
21.00 Росс Кемп в Афганистане
23.00 Моя ужасная история
0.00 Вершина злодейства

0.40 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДА ВИНЧИ I»
1.30 «ПЛЕННИК»
3.00 «ТАИНСТВЕННАЯ СМЕРТЬ НИНЫ ШЕРО»
4.30 «МИСТЕР КИНГДОМ II»
7.45 «НЕИЗВЕСТНАЯ. ЧЕМ ВЫШЕ ЗАЛЕЗЕШЬ, ТЕМ БОЛЬШЕЕ ПАДАТЬ»
9.30 «ТЕНЬ ДОЖДЯ»
11.15, 12.55, 13.50, 20.00, 21.00 «ДЖОРДАН РАССЛЕДУЕТ I»
14.45 «БУМАЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. О, БЕБИ»
16.30 «НЕВЕСТА ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ»
18.15 «ТАЙНА ГОЛЛИВУДСКОЙ МАМЫ»
22.00 «ВОЙНА ФОЙЛА III»
23.45 «БАНК»

8.00, 16.00 Ящики Стэнли Кубрика
9.00, 17.00, 1.00 Империя Виктории
10.00, 18.00, 2.00 Магия затонувших кораблей
10.30, 18.30, 2.30 Противоречивая любовь
11.00, 19.00, 3.00 Тайны гробниц фараонов
12.00 Норманны
13.00 Геринг. карьера
14.00 В сознании средневекового человека
15.00 Клондайк: охота за золотом
20.00, 4.00 Принцесса-вампир
21.00, 5.00 Адольф и Ева
22.00, 6.00 Королева-девушка
0.00 Бессмертная любовь

6.00 «И снова Анискин»
7.10, 19.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
7.50 «Пеппи Длинныйчулок»
9.00 «Морские охотники»
10.00 «Служу России»
11.00 «На войне как на войне»
11.30 «Русский характер»
12.00 «Вход воспрещен»
12.30, 19.50 «Курс личности»
13.00, 18.00 НОВОСТИ
13.15 «Экономика. По существу»
13.45 «Отпуск за свой счет»
16.5 «Тайны времени»
16.35 «Счастливая, Женька»
18.15 «Молодой человек из хорошей семьи»
20.20, 4.25 «Любить по-русски-2»
22.00 НОВОСТИ. Итоговый выпуск
22.55 «Большой репортаж»
23.35 «Три плюс два»

Домашний

ДТВ

ТАК -
Дамский Клуб

TV 1000

ТВ 1000
Русское Кино

Jetix

Понедельник, 2 марта

6.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30 «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА»
8.00, 12.00 «ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
8.30, 12.30 «МИРОВЫЕ БАБУШКИ»
9.00, 16.00 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
10.00, 17.00 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
11.00 «СИЛЬНОЕ ЛЕКАРСТВО»
13.00 «НЕПОВТОРИМАЯ ВЕСНА»
15.00, 1.15 «МОДНЫЙ ЖУРНАЛ»
18.00, 20.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
18.30 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ»
19.30 «СХВАТКА»
21.00, 4.50 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
22.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «МОЯ ЖЕНА МЕНЯ ПРИВОРОЖИЛА»
23.30 «РУССКОЕ ПОЛЕ»
2.15 «НАПЕРЕКОР СУДЬБЕ»

6.00 «КЛУБ ДЕТЕКТИВОВ»
6.55 «МУЗЫКА НА ДТВ»
7.00 «МАГАЗИН»
7.30, 7.40, 7.55, 8.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ
8.30, 12.30, 19.00, 0.00 «СОСТАВ ПРЕСТУПЛЕНИЙ»
9.00, 14.00, 21.00 «ВНЕ ЗАКОНА»
9.30, 16.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
10.30 «УМИРАТЬ ЛЕГКО»
13.00, 17.00 «СУДЕБНЫЕ СТРАСТИ»
14.30, 21.30 «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ-3»
15.00, 22.00 «ИЩЕЙКА»
18.00, 23.00 «БЛИЗНЕЦЫ»
19.30, 1.00 «ОТРЯД «АНТИТЕРРОР»»
20.30 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
0.30 «КАРДАННЫЙ ВАЛ»
1.45 «ЗАЩИТНИК»
3.10, 4.00, 4.45 «САМОЕ ЗАХВАТЫВАЮЩЕЕ ВИДЕО»

7.00, 10.49, 11.49, 12.49, 13.49, 16.49, 17.49, 18.49, 19.49, 23.55 Музыка на канале
8.5, 15.00 Все лучшее для вас
8.35, 11.00, 18.00 КРАСОТКА
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
12.00 НАШИ ДЕТИ
13.00, 19.00 ВАШ ДОКТОР
14.00, 23.00 КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ
14.31 «ГВАДЕЛУПЕ»
16.00 ТВОЙ ДОМ
17.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
20.00 ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ
21.00 ВАШ ЛИЧНЫЙ ПСИХОЛОГ
22.00 СЕКСУАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
23.30 «ГВАДЕЛУПЕ»

4.00 УАНДЕРЛЕНД
6.00 СОЕДИНЕННЫЕ ШТАТЫ ЛИЛАНДА
8.00 ФАВОРИТ
10.20 ТИХИЙ АМЕРИКАНЕЦ
12.00 ЛЮБОВНАЯ ЛИХОРАДКА
14.00 ТОЛЬКО НЕ В ГУБЫ
16.00 ШАРЛОТТА ГРЕЙ
18.00 МОЙ ОТЕЦ - МОЙ ГЕРОЙ
20.00 21 ГРАММ
22.10 УАНДЕРЛЕНД
0.00 МОЯ ЖЕНА - АКТРИСА
2.00 ВЕРСИЯ 1.0

7.00 РЕБЕНОК К НОЯБРЮ
9.00 ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО
11.00 ЩИТ МИНЕРВЫ
13.00 МАРШ СЛАВЯНКИ
15.00 САПЕРЫ/БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ
17.00 ПЛЕННИКИ УДАЧИ
19.00 АЗИРИС НУНА
21.00 БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА
23.00 ВОЙНА ВОЕННАЯ
1.00 КАК ЖЕ БЫТЬ СЕРДЦУ?
3.00 ТЕМНАЯ НОЧЬ
5.00 ФЛЭШКА

8.00, 15.15, 17.20, 21.00, 0.55, 3.15, 6.10 Лентяево
9.35, 16.30, 21.50, 4.30 Покемоны S11. Боевое измерение
10.25, 2.25, 5.20 Тоталли Спайс
10.50 Мир Квэста
11.15, 18.10, 23.00 H2O Просто добавь воды
12.30, 19.30 W.I.T.C.H
12.55, 14.00, 19.55 Тоталли Спайс
13.20, 20.20 Игги Арбакл
13.40, 20.40 Русса
14.25, 0.5 Пауэр Рэнджерс. Операция «Молния»
14.50, 2.50, 5.45 Трансформеры
7.00 Монстер Бастер Клуб
7.50 RUCCA Filler

Вторник, 3 марта

6.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30 «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА»
8.00, 12.00 «ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
8.30, 12.30 «Иностранная кухня»
9.00, 16.00 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
10.00, 17.00 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
11.00 «СИЛЬНОЕ ЛЕКАРСТВО»
13.00 «РУССКОЕ ПОЛЕ»
14.45 «ЦВЕТНЫЕ ИСТОРИИ»
15.00, 1.25 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
18.00, 20.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
18.30 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ»
19.30 «СХВАТКА»
21.00, 4.50 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
22.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «МОЯ ЖЕНА МЕНЯ ПРИВОРОЖИЛА»
23.30 «МУЗЫКА»

6.00, 2.00 «КЛУБ ДЕТЕКТИВОВ»
6.55 «МУЗЫКА НА ДТВ»
7.00 «МАГАЗИН»
7.30, 7.40, 7.55, 8.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ
8.30, 12.30, 19.00, 0.00 «СОСТАВ ПРЕСТУПЛЕНИЙ»
9.00, 14.00, 21.00 «ВНЕ ЗАКОНА»
9.30, 16.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ»
10.30 «ПОКЛОННИК»
13.00, 17.00 «СУДЕБНЫЕ СТРАСТИ»
14.30, 21.30 «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ-3»
15.00, 22.00 «ИЩЕЙКА»
18.00, 23.00 «БЛИЗНЕЦЫ»
19.30, 1.00 «УЗНАЙ ВРАГА»
20.30 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
0.30 «КАРДАННЫЙ ВАЛ»
4.00 «ЛАС-ВЕГАС-4»
5.00 «АГЕНТСТВО «АЛИБИ»

7.00, 10.49, 11.49, 12.49, 13.49, 16.49, 17.49, 18.49, 19.49 Музыка на канале
8.5, 15.00 Все лучшее для вас
8.35, 11.00, 18.00 КРАСОТКА
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00, 17.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
12.00 НАШИ ДЕТИ
13.00, 19.00 ВАШ ДОКТОР
14.00, 23.00 КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ
14.31, 23.30 «ГВАДЕЛУПЕ»
16.00 ТВОЙ ДОМ
20.00 ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ
21.00 ВАШ ЛИЧНЫЙ ПСИХОЛОГ
22.00 СЕКСУАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
0.05 КЛУБ ЖЕЛАНИЙ

4.00 ПРАВИЛА СЕКСА
6.00 21 ГРАММ
8.00 ТОЛЬКО НЕ В ГУБЫ
10.00 ШАРЛОТТА ГРЕЙ
12.00 МОЙ ОТЕЦ - МОЙ ГЕРОЙ
13.50 НЕВИДИМЫЕ ДЕТИ
16.00 DANCING AT LUGNUSA
17.30 МОДИЛЬЯНИ
20.00 СДАЧА
22.00 ПРАВИЛА СЕКСА
0.00 ВЕРСИЯ 1.0
1.30 СПЯЩИЕ

7.00 МАРШ СЛАВЯНКИ
9.00 САПЕРЫ/БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ
11.00 ПЛЕННИКИ УДАЧИ
13.00 НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ ... ГОНЦА?
15.00 К ВАМ ПРИШЕЛ АНГЕЛ
17.00 ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНИЕ
19.00 ВОЙНА
21.00 КАК ЖЕ БЫТЬ СЕРДЦУ?
1.00 РУССКИЕ ДЕНЬГИ
3.30 ПОВЕЛИТЕЛЬ ЭФИРА
5.00 НА МОСТУ

8.00, 15.15, 17.20, 21.00, 0.55, 3.15, 6.10 Лентяево
9.35, 16.30, 21.50, 4.30 Покемоны S11. Боевое измерение
10.25, 2.25, 5.20 Тоталли Спайс
10.50 Мир Квэста
11.15, 18.10, 23.00 H2O Просто добавь воды
12.30, 19.30 W.I.T.C.H
12.55, 14.00, 19.55 Тоталли Спайс
13.20, 20.20 Игги Арбакл
13.40, 20.40 Русса
14.25, 0.5 Пауэр Рэнджерс. Операция «Молния»
14.50, 2.50, 5.45 Трансформеры
7.00 Монстер Бастер Клуб
7.50 RUCCA Filler

Среда, 4 марта

6.30 «КОТЁНОК ПО ИМЕНИ ГАВ»
7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30 «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА»
8.00, 12.00 «ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
8.30, 12.30 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
9.00, 16.00 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
10.00, 17.00 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
11.00 «СИЛЬНОЕ ЛЕКАРСТВО»
13.00 «МУЗЫКА»
15.00, 1.20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
15.30, 1.50 «ЖЕНСКАЯ ФОРМА»
18.00, 20.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
18.30 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ»
19.30 «СХВАТКА»
21.00, 4.55 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
22.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «МОЯ ЖЕНА МЕНЯ ПРИВОРОЖИЛА»
23.30 «ЧЕТВЕРТАЯ ПЛАНЕТА»

6.00, 2.00 «КЛУБ ДЕТЕКТИВОВ»
6.55 «МУЗЫКА НА ДТВ»
7.00 «МАГАЗИН»
7.30, 7.40, 7.55, 8.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ
8.30, 12.30, 19.00, 0.00 «СОСТАВ ПРЕСТУПЛЕНИЙ»
9.00, 14.00, 21.00 «ВНЕ ЗАКОНА»
9.30, 16.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ»
10.30 «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ»
13.00, 17.00 «СУДЕБНЫЕ СТРАСТИ»
14.30, 21.30 «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ-3»
15.00, 22.00 «ИЩЕЙКА»
18.00, 23.00 «БЛИЗНЕЦЫ»
19.30, 1.00 «УЗНАЙ ВРАГА»
20.30 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
0.30 «КАРДАННЫЙ ВАЛ»
4.00 «ЛАС-ВЕГАС-4»

7.00, 10.49, 11.49, 12.49, 13.49, 16.49, 17.49, 18.49, 19.49, 23.55 Музыка на канале
8.5, 15.00 Все лучшее для вас
8.35, 11.00, 18.00 КРАСОТКА
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
12.00 НАШИ ДЕТИ
13.00 ВАШ ДОКТОР
14.00, 23.00 КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ
14.31, 23.30 «ГВАДЕЛУПЕ»
16.00 ТЕРРИТОРИЯ МОДЫ
17.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
19.00 ПОМОГИ СЕБЕ САМ
20.00 ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ
21.00 ВАШ ЛИЧНЫЙ ПСИХОЛОГ
22.00 СЕКСУАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
0.50 КЛУБ ЖЕЛАНИЙ

4.00 НЕВЕЗУЧИЕ
6.00 СДАЧА
8.00 НЕВИДИМЫЕ ДЕТИ
10.30 DANCING AT LUGNUSA
12.30 МОДИЛЬЯНИ
15.00 КУТЕРЬМА
18.00 НАЦИЯ ПРОЗАКА
20.00 ИНДОКИТАЙ
23.00 НЕВЕЗУЧИЕ
0.40 СПЯЩИЕ

7.00 НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?
9.00 К ВАМ ПРИШЕЛ АНГЕЛ
11.00 ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНИЕ
13.00 11-Й КИЛОМЕТР
15.00 ТАРТЮФ
17.00 КУРОРТНЫЙ РОМАН
19.00 РУССКИЕ ДЕНЬГИ
21.30 ПОВЕЛИТЕЛЬ ЭФИРА
23.00 НА МОСТУ
1.00 ЯР
3.00 ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ
5.00 МУ-МУ

8.00, 15.15, 17.20, 21.00, 0.55, 3.15, 6.10 Лентяево
9.35, 16.30, 21.50, 4.30 Покемоны S11. Боевое измерение
10.25, 2.25, 5.20 Тоталли Спайс
10.50 Мир Квэста
11.15, 18.10, 23.00 H2O Просто добавь воды
12.30, 19.30 W.I.T.C.H
12.55, 14.00, 19.55 Тоталли Спайс
13.20, 20.20 Игги Арбакл
13.40, 20.40 Русса
14.25, 0.5 Пауэр Рэнджерс. Операция «Молния»
14.50, 2.50, 5.45 Трансформеры
7.00 Монстер Бастер Клуб
7.50 RUCCA Filler

Четверг, 5 марта

6.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30 «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА»
8.00, 12.00 «ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
8.30, 12.30 «СЛАДКИЕ ИСТОРИИ»
9.00, 16.00 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
10.00, 17.00 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
11.00 «СИЛЬНОЕ ЛЕКАРСТВО»
13.00 «ЧЕТВЕРТАЯ ПЛАНЕТА»
15.00, 1.10 «В МИРЕ ЖИВОТНЫХ»
16.00, 20.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
18.30 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ»
19.30 «СХВАТКА»

6.00, 2.00 «КЛУБ ДЕТЕКТИВОВ»
6.55 «МУЗЫКА НА ДТВ»
7.00 «МАГАЗИН»
7.30, 7.40, 7.55, 8.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ
8.30, 12.30, 19.00, 0.00 «СОСТАВ ПРЕСТУПЛЕНИЙ»
9.00, 14.00, 21.00 «ВНЕ ЗАКОНА»
9.30, 16.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
10.30 «ОН НЕ ЗАВЯЗЫВАЛ ШНУРКИ»
13.00, 17.00 «СУДЕБНЫЕ СТРАСТИ»
14.30, 21.30 «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ-3»
15.00, 22.00 «ИЩЕЙКА»
18.00, 23.00 «БЛИЗНЕЦЫ»
19.30, 1.00 «УЗНАЙ ВРАГА»
20.30 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
0.30 «КАРДАННЫЙ ВАЛ»
4.00 «ЛАС-ВЕГАС-4»

7.00, 10.49, 11.49, 12.49, 13.49, 16.49, 17.49, 18.49, 19.49, 23.55 Музыка на канале
8.5, 15.00 Все лучшее для вас
8.35, 11.00, 18.00 КРАСОТКА
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
12.00 НАШИ ДЕТИ
13.00 ВАШ ДОКТОР
14.00, 23.00 КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ
14.31, 23.30 «ГВАДЕЛУПЕ»
16.00 ИМЕЮ ПРАВО
17.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
19.00 ВАШ ДОКТОР

4.00 АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ
6.40 ИНДОКИТАЙ
9.20 КУТЕРЬМА
12.00 НАЦИЯ ПРОЗАКА
14.00 ВОСТОК ЕСТЬ ВОСТОК
16.00 ТИГР И СНЕГ
18.00 СМОКИ И БАНДИТ
20.00 РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ

7.00 11-Й КИЛОМЕТР
9.00 ТАРТЮФ
11.00 КУРОРТНЫЙ РОМАН
13.00 ЦВЕТЫ КАЛЕНДУЛЫ
15.00 ПЕРЕМЕНА УЧАСТИ
17.00 ЕСЛИ ТЫ МЕНЯ СЛЫШИШЬ
19.00 ЯР
21.00 ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ
23.00 МУ-МУ

8.00, 15.15, 17.20, 21.00, 0.55, 3.15, 6.10 Лентяево
9.35, 16.30, 21.50, 4.30 Покемоны S11. Боевое измерение
10.25, 2.25, 5.20 Тоталли Спайс
10.50 Мир Квэста
11.15, 18.10, 23.00 H2O Просто добавь воды
12.30, 19.30 W.I.T.C.H
12.55, 14.00, 19.55 Тоталли Спайс
13.20, 20.20 Игги Арбакл
13.40, 20.40 Русса
14.25, 0.5 Пауэр Рэнджерс.

Четверг, 5 марта

6.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30 «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА»
8.00, 12.00 «ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
8.30, 12.30 «СЛАДКИЕ ИСТОРИИ»
9.00, 16.00 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
10.00, 17.00 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
11.00 «СИЛЬНОЕ ЛЕКАРСТВО»
13.00 «ЧЕТВЕРТАЯ ПЛАНЕТА»
15.00, 1.10 «В МИРЕ ЖИВОТНЫХ»
18.00, 20.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
18.30 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ»
19.30 «СХВАТКА»
21.00, 4.35 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
22.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «МОЯ ЖЕНА МЕНЯ ПРИВОРОЖИЛА»
23.30 «ОНА ВАС ЛЮБИТ»

6.00, 2.00 «КЛУБ ДЕТЕКТИВОВ»
6.55 «МУЗЫКА НА ДТВ»
7.00 «МАГАЗИН»
7.30, 7.40, 7.55, 8.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ
8.30, 12.30, 19.00, 0.00 «СОСТАВ ПРЕСТУПЛЕНИЙ»
9.00, 14.00, 21.00 «ВНЕ ЗАКОНА»
9.30, 16.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
10.30 «ОН НЕ ЗАВЯЗЫВАЛ ШНУРКИ»
13.00, 17.00 «СУДЕБНЫЕ СТРАСТИ»
14.30, 21.30 «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ-3»
15.00, 22.00 «ИЩЕЙКА»
18.00, 23.00 «БЛИЗНЕЦЫ»
19.30, 1.00 «УЗНАЙ ВРАГА»
20.30 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
0.30 «КАРДАННЫЙ ВАЛ»
4.00 «ЛАС-ВЕГАС-4»
5.00 «АГЕНТСТВО «АЛИБИ»

7.00, 10.49, 11.49, 12.49, 13.49, 16.49, 17.49, 18.49, 19.49, 23.55 Музыка на канале
8.5, 15.00 Все лучшее для вас
8.35, 11.00, 18.00 КРАСОТКА
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
12.00 НАШИ ДЕТИ
13.00 ВАШ ДОКТОР
14.00, 23.00 КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ
14.31, 23.30 «ГВАДЕЛУПЕ»
16.00 ИМЕЮ ПРАВО
17.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
19.00 ВАШ ДОКТОР
20.00 ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ
21.00 ВАШ ЛИЧНЫЙ ПСИХОЛОГ
22.00 СЕКСУАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
0.5 КЛУБ ЖЕЛАНИЙ

4.00 АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ
6.40 ИНДОКИТАЙ
9.20 КУТЕРЬМА
12.00 НАЦИЯ ПРОЗАКА
14.00 ВОСТОК ЕСТЬ ВОСТОК
16.00 ТИГР И СНЕГ
18.00 СМОКИ И БАНДИТ
20.00 РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ
22.30 АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ
1.30 ДЕНЬГИ НА ДВОИХ

7.00 11-Й КИЛОМЕТР
9.00 ТАРПЮФ
11.00 КУРОРТНЫЙ РОМАН
13.00 ЦВЕТЫ КАЛЕНДУЛЫ
15.00 ПЕРЕМЕНА УЧАСТИ
17.00 ЕСЛИ ТЫ МЕНЯ СЛЫШИШЬ
19.00 ЯР
21.00 ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ
23.00 МУ-МУ
1.00 МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ
3.00 СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА
5.00 ВИКИНГ

8.00, 15.15, 17.20, 21.00, 0.55, 3.15, 6.10 Лентяево
9.35, 16.30, 21.50, 4.30 Покемоны S11. Боевое измерение
10.25, 2.25, 5.20 Тоталли Спайс
10.50 Мир Квэста
11.15, 18.10, 23.00 H2O Просто добавь воды
12.30, 19.30 W.I.T.C.H
12.55, 14.00, 19.55 Тоталли Спайс
13.20, 20.20 Игги Арбакл
13.40, 20.40 Русса
14.25, 0.5 Пауэр Рэнджерс. Операция «Молния»
14.50, 2.50, 5.45 Трансформеры
7.00 Монстер Бастер Клуб
7.50 PUCCA Filler

Пятница, 6 марта

6.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30 «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА»
8.00, 12.00 «ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
8.30, 12.30 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
9.00, 16.00 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
10.00, 17.00 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
11.00 «СИЛЬНОЕ ЛЕКАРСТВО»
13.00 «ОНА ВАС ЛЮБИТ»
14.45 «УЛИЦЫ МИРА»
15.00 «ДИНАСТИЯ»
18.00, 20.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
18.30 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ»
19.30 «СХВАТКА. Женщина и карьера»
21.00 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
22.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
23.00 «МОЯ ЖЕНА МЕНЯ ПРИВОРОЖИЛА»
23.30 «МАТЕРИНСКАЯ КЛЯТВА»

6.00, 2.00 «КЛУБ ДЕТЕКТИВОВ»
6.55 «МУЗЫКА НА ДТВ»
7.00 «МАГАЗИН»
7.30, 7.40, 7.55, 8.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ
8.30, 12.30, 19.00 «СОСТАВ ПРЕСТУПЛЕНИЙ»
9.00, 14.00, 21.00 «ВНЕ ЗАКОНА»
9.30, 16.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
10.30 «НЕ СТРЕЛЯЙТЕ В ПАССАЖИРА»
13.00, 17.00 «СУДЕБНЫЕ СТРАСТИ»
14.30, 21.30 «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ-3»
15.00, 22.00 «ИЩЕЙКА»
18.00, 23.00 «БЛИЗНЕЦЫ»
19.30, 1.00 «УЗНАЙ ВРАГА»
20.30 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
0.00, 0.30 «БРАЧНОЕ ЧТИВО. Для взрослых»
4.00 «ЛАС-ВЕГАС-4»
5.00 «АГЕНТСТВО «АЛИБИ»

7.00, 10.49, 11.49, 12.49, 13.49, 16.49, 17.49, 18.49, 19.49, 23.55 Музыка на канале
8.5, 15.00 Все лучшее для вас
8.35, 11.00, 18.00 КРАСОТКА
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00, 17.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
12.00 НАШИ ДЕТИ
13.00, 19.00 ВАШ ДОКТОР
14.00, 23.00 КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ
14.31, 23.30 «ГВАДЕЛУПЕ»
16.00 ТВОЙ ДОМ
20.00 ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ
21.00 ВАШ ЛИЧНЫЙ ПСИХОЛОГ
22.00 СЕКСУАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
0.50 КЛУБ ЖЕЛАНИЙ

4.00, 22.00 МЫ ЗДЕСЬ БОЛЬШЕ НЕ ЖИВЕМ
6.00 РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ
8.20 ВОСТОК ЕСТЬ ВОСТОК
10.00 ТИГР И СНЕГ
12.00 СМОКИ И БАНДИТ
14.00 КРОКОДИЛ ДАНДИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ
16.00 БОГУС
18.00 СЧАСТЛИВЧИК ДЖИМ
20.00 БАНДА КЕЛЛИ
0.00 ДЕНЬГИ НА ДВОИХ
2.00 БУМ!

7.00 ЦВЕТЫ КАЛЕНДУЛЫ
9.00 ПЕРЕМЕНА УЧАСТИ
11.00 ЕСЛИ ТЫ МЕНЯ СЛЫШИШЬ
13.00 МИФЫ МОЕГО ДЕТСТВА
15.00 НИ ШАГУ НАЗАД
17.00 РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕНИХ
19.00 МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ
21.00 СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА
23.00 ВИКИНГ
1.00 РЕАЛЬНЫЙ ПАПА
3.00 АЛЬПИНИСТ
5.00 ГРАФФИТИ

8.00, 15.15, 17.20, 21.00, 0.55, 3.15, 6.10 Лентяево
9.35, 16.30, 21.50, 4.30 Покемоны S11. Боевое измерение
10.25, 2.25, 5.20 Тоталли Спайс
10.50 Мир Квэста
11.15, 18.10, 23.00 H2O Просто добавь воды
12.30, 19.30 W.I.T.C.H
12.55, 14.00, 19.55 Тоталли Спайс
13.20, 20.20 Игги Арбакл
13.40, 20.40 Русса
14.25, 0.5 Пауэр Рэнджерс. Операция «Молния»
14.50, 2.50, 5.45 Трансформеры
7.00 Монстер Бастер Клуб
7.50 PUCCA Filler

Суббота, 7 марта

6.30 «УМКА», «ВИНИ-ПУХ»
7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30 «ЛЮБОпытный ДЖОРДЖ»
8.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАРМАННЫХ ДРАКОНЧИКОВ»
8.30 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
9.00 «ЖИВЫЕ ИСТОРИИ»
10.00 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
10.30 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11.00, 1.20 «РУССКИЕ ЖЕНЫ»
12.00 «МАТЕРИНСКАЯ КЛЯТВА»
14.50 «ВКУСЫ МИРА»
15.00 «ЗНАКОМЫЕ ВЕЩИ»
15.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ»
17.30 «ДОЛГО И СЧАСТЛИВО»
18.00 «ДОКТОРОЛОГИЯ»
18.30 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.30, 4.50 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА»
20.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.00 «КОЛОМБО»
22.35 «УЛИЦЫ МИРА»

6.00, 3.00 «КЛУБ ДЕТЕКТИВОВ»
6.55 «МУЗЫКА НА ДТВ»
7.00 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ. МИХАИЛ КРУГ»
8.00 «ТЫСЯЧА МЕЛОЧЕЙ»
8.20 «НЕОТЛОЖНАЯ ПОМОЩЬ»
8.30, 8.45, 8.55, 9.15, 9.30, 9.45, 10.00, 10.15, 10.30, 10.40, 10.55, 11.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ
11.30 «ТРИОТ КОМЕДИАНТОВ»
13.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ. ЛЕОНИД ХАРИТОНОВ»
14.30 «КЛАД»
16.30, 17.30 «СУДЕБНЫЕ СТРАСТИ»
18.30, 19.00, 19.30 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
20.00 «УБИТЬ БЭЛЛУ»
22.00 «CSI. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ НЬЮ-ЙОРК-4»
0.00 «БРАЧНОЕ ЧТИВО ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
0.30 «ВОЙН»
5.00 «КАЛАМБУР»

7.00, 14.00 Дом живых историй
7.28, 10.49, 11.49, 12.49, 13.49, 16.49, 17.49, 18.49, 19.49, 23.55 Музыка на канале
8.5, 15.00 Все лучшее для вас
8.35, 11.00, 18.00 КРАСОТКА
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00, 17.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
12.00 НАШИ ДЕТИ
13.00, 19.00 ВАШ ДОКТОР
14.31, 23.30 «ГВАДЕЛУПЕ»
16.00 ТВОЙ ДОМ
20.00 ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ
21.00 ВАШ ЛИЧНЫЙ ПСИХОЛОГ
22.00 СЕКСУАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
23.00 КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ
0.5 КЛУБ ЖЕЛАНИЙ

4.00, 22.00 ЭКСПЕРИМЕНТ
6.00 БАНДА КЕЛЛИ
8.00 КРОКОДИЛ ДАНДИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ
10.00 БОГУС
12.00 СЧАСТЛИВЧИК ДЖИМ
14.00 ПОЦЕЛУЙ
16.00 ТАЙНА МИСТЕРА РАЙСА
18.00 МИЛЯ ЛУННОГО СВЕТА
20.00 ПЛОХОЙ САНТА
0.00 БУМ!
2.00 ВИРТУОЗ

7.00 МИФЫ МОЕГО ДЕТСТВА
9.00 НИ ШАГУ НАЗАД
11.00 РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕНИХ
13.00 СЕСТРЕНКА
15.00 ОЙ, ВЫ, ГУСИ...
17.00 В ТОЙ СТРАНЕ
19.00 РЕАЛЬНЫЙ ПАПА
21.00 АЛЬПИНИСТ
23.00 ГРАФФИТИ
1.00 КАЧЕЛИ
3.00 ЭФФЕКТ ДОМИНО
5.00 ПРОГУЛКА

8.00, 15.15, 17.20, 21.00, 0.55, 3.15, 6.10 Лентяево
9.35, 16.30, 22.15, 4.30 Покемоны S11. Боевое измерение
10.25, 2.25, 5.20 Тоталли Спайс
10.50 Мир Квэста
11.15, 18.10, 23.00 H2O Просто добавь воды
12.30, 19.30 W.I.T.C.H
12.55, 14.00, 19.55 Тоталли Спайс
13.20, 20.20 Игги Арбакл
13.40, 20.40 Русса
14.25, 0.5 Пауэр Рэнджерс. Операция «Молния»
14.50, 2.50, 5.45 Трансформеры
7.00 Монстер Бастер Клуб
7.50 PUCCA Filler

Воскресенье, 8 марта

6.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
7.00 «ДОМАШНИЕ СКАЗКИ»
7.30 «ЛЮБОпытный ДЖОРДЖ»
8.00 «ЖИВЫЕ ИСТОРИИ»
9.00 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10.00 «РУССКИЕ ЖЕНЫ»
11.00 «В МИРЕ ЖИВОТНЫХ»
12.00 «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»
14.00 «ЖЕНСКАЯ ФОРМА»
14.30 «МОДНЫЙ ЖУРНАЛ»
15.30 «ВЕРНИТЕ МНЕ МАМУ!»
16.30 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ»
18.30 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.30, 4.30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА»
20.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.00 «ФАНФАН-ТЮЛЬПАН»
23.00 «МОЯ ЖЕНА МЕНЯ ПРИВОРОЖИЛА»
23.30 «СТАРАЯ ПОДРУГА»

6.00, 3.00 «КЛУБ ДЕТЕКТИВОВ»
6.55 «МУЗЫКА НА ДТВ»
7.00 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ. ЛЕОНИД ХАРИТОНОВ»
8.00 «ТЫСЯЧА МЕЛОЧЕЙ»
8.20 «МЕДИЦИНСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ»
8.30, 8.45, 8.55, 9.15, 9.30, 9.45, 10.00, 10.15, 10.30, 10.40, 10.55, 11.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ
11.30 «БАБНИК-2»
13.10 «В ЗАСАДЕ»
13.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ. ИГОРЬ КИО»
14.30 «КРАСНЫЙ ДРАКОН»
16.30, 17.30 «СУДЕБНЫЕ СТРАСТИ»
18.30, 19.00, 19.30 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
20.00 «ПРОДАЕТСЯ ДЕТЕКТОР ЛЖИ»
22.00 «CSI. МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ НЬЮ-ЙОРК-4»
0.00 «БРАЧНОЕ ЧТИВО ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
0.30 «МОЯ ЖЕНА ГАНГСТЕР»
5.00 «КАЛАМБУР»

7.00, 14.00 Дом живых историй
7.28, 10.49, 11.49, 12.49, 13.49, 16.49, 17.49, 18.49, 19.49, 23.55 Музыка на канале
8.5, 15.00 Все лучшее для вас
8.35, 11.00, 18.00 КРАСОТКА
9.00 С добрым утром, любимая!
10.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
12.00 НАШИ ДЕТИ
13.00, 19.00 ВАШ ДОКТОР
14.31, 23.30 «ГВАДЕЛУПЕ»
16.00 ТВОЙ ДОМ
17.00 ИСТОРИИ УСПЕХА
20.00 ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ
21.00 ВАШ ЛИЧНЫЙ ПСИХОЛОГ
22.00 СЕКСУАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
23.00 КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ

4.00, 22.00 НАСТОЯЩАЯ МАККОЙ
6.00 ПЛОХОЙ САНТА
8.00 ПОЦЕЛУЙ
10.00 ТАЙНА МИСТЕРА РАЙСА
12.00 МИЛЯ ЛУННОГО СВЕТА
14.00 ГРАФИНЯ ИЗ ГОНКОНГА
16.00 КОГДА ВЫ БУДЕТЕ ГОТОВЫ, МИСТЕР МАК-ГИЛЛ
17.30 ЯРМАРКА ТЩЕСЛАВИЯ
20.00 ПОЛУСВЕТ
0.00 ВИРТУОЗ
2.00 ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ

7.00 СЕСТРЕНКА
9.00 ОЙ, ВЫ, ГУСИ...
11.00 В ТОЙ СТРАНЕ
13.00 ЖЕНЯ, ЖЕНЕЧКА И «КАТЮША»
15.00 БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА
17.00 ГРЕЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ
19.00 КАЧЕЛИ
21.00 ЭФФЕКТ ДОМИНО
23.00 ПРОГУЛКА
1.00 А ПОУТРУ ОНИ ПРОСНУЛИСЬ
2.30 КАЗУС КУКОЦКОГО
5.30 ЖУЛИКИ

8.00, 15.15, 17.20, 21.00, 0.55, 3.15, 6.10 Лентяево
9.35, 16.30, 22.15, 0.5, 2.25, 5.20 Тоталли Спайс
10.00 По тонкому льду
11.15, 18.10, 23.00 H2O Просто добавь воды
12.30, 19.30 W.I.T.C.H
12.55, 19.55 Тоталли Спайс S3
13.40, 20.40 Русса
14.00 Мама объявила забастовку
2.50, 5.45 Трансформеры
4.30 Покемоны S11. Боевое измерение
7.00 Монстер Бастер Клуб
7.50 PUCCA Filler

Гастроли

Цирк имени Братьев Никитиных
ул. Чапаева, 61, тел. 8(8452) 26-09-70

25 февраля
в 19.00

Тамара ГВЕРДЦЕЛИ
и Дмитрий ДЮЖЕВ
в концертной программе
«Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ».

от 800 до 3500

16 марта
в 19.00

Надежда КАДЫШЕВА
в новой концертной программе
«ПОКА МЫ ЛЮБИМ...».

от 1500
до 3500

Саратовский государственный академический театр драмы имени И. Слонова
ул. Рабочая, 116, тел. 8(8452) 51-02-47

25 февраля
в 19.00

Хор ТУРЕЦКОГО.
Новая программа. Живой звук.

от 1000
до 4000

1 марта
в 19.00

Группа «НА-НА».
Сезонное Знаковое шоу.

от 500 до 2500

2 марта
в 19.00

Александр НОВИКОВ.

от 1000
до 3500

ДК «Россия»
3-я Дачная, тел.: 8(8452) 63-14-92, 58-53-08

7 марта
в 19.00

Наша Russia
Галустян и его друзья.

от 1000
до 3500

11 марта
в 19.00

ВИТАС.
Живой звук.

от 1000
до 2500

Театр оперы и балета
Театральная пл., 1, тел. 8(8452) 26-31-64

7 марта
в 19.00

«ДОН КИХОТ» балет (Москва).

от 350 до 1500

**Выиграй билеты на концерт оркестра
духовых инструментов «Волга-Бэнд»
«Фригиш Хидаш. Реквием»**

КОНКУРС

Который состоится 28 февраля, в 18.00 в Большом зале консерватории.
Вопрос от Саратовской областной филармонии имени А. Шнитке: что такое ре-
квием? Варианты ответов: а) похоронный марш; б) хвалебный гимн; в) заупокойная месса.

Ваши ответы мы ждем сегодня, 26 февраля, с 10.00 до 11.00
по телефону: 8-927-622-34-74.

В прошлом номере «толстушки» нужно было ответить на вопрос от Саратовского госу-
дарственного академического театра драмы имени И. Слонова: за что главную героиню
спектакля «Безымянная звезда» Мону в исполнении заслуженной артистки России Эльви-
ры Данилиной высадили с поезда. Ответ дала Галина ЛАКОМАЯ - в) ехала без билета.

Культопоход

Саратовский государственный академический театр драмы имени И. Слонова
ул. Рабочая, 116, тел. 8(8452) 51-02-47

27 февраля
малая сцена
в 18.00

Премьера! «ЧЕТЫРЕ ВСТРЕЧИ».
А. Богачева, А. Соколова, Н. Садур.
Драма в 2-х действиях.

200

27 февраля
в 18.00

«НОЧЬ ОШИБОК». О. Голдсмит.
Комедия.

от 50 до 200

28 февраля
в 18.00

«КУКУШКИНЫ СЛЕЗЫ». А. Толстой.
Комедия.

от 50 до 200

3 марта
малая сцена, в 18.00

«БЕДНАЯ НЕВЕСТА».
А. Островский.

200

4 марта
малая сцена, в 18.00

«НЕМНОГО О ЛЕТЕ». Е. Ткачева.
Символическая пьеса.

200

5 марта
в 18.00

«ДОМ БЕРНАРДЫ АЛЬБЫ». Ф.Г. Лорка.
Драма из жизни женщин.

от 50 до 200

Театр оперы и балета
Театральная пл., 1, тел. 8(8452) 26-31-64
www.operaballet.ru

27 февраля
в 18.00

«КАРМЕН». Ж. Бизе.
Опера в 4-х действиях.

от 80 до 140

28 февраля
в 18.00

«СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА». П. Чайковский.
Балет-феерия в 3-х действиях с прологом.

от 80 до 140

1 марта
в 18.00

«ТРАВИАТА». Дж. Верди.
Опера в 2-х действиях.
Исполняется на итальянском языке
с синхронным переводом.

от 80 до 140

3 марта
в 18.00

«ЩЕЛКУНЧИК». П. Чайковский.
Балет в 2-х действиях.

от 80 до 140

4 марта
в 18.00

«ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ». И. Штраус.
Оперетта в 3-х действиях.

от 80 до 140

ТЮЗ имени Киселева
ул. Вольская, 83, тел. 8(8452) 26-15-41

26 февраля,
1 марта
малая сцена
Нового ТЮЗа, в 18.00

Премьера!
«СТЕКЛЯННЫЙ ЗВЕРИНЕЦ». Т. Уильямс.
Режиссер - Уолтер Шоен (США).

от 100 до 300

Продолжение - на стр. 30.

по телефону: 8-927-622-34-74.
В прошлом номере «толстушки» нужно было ответить на вопрос от Саратовского государственного академического театра драмы имени И. Слонова: за что главную героиню спектакля «Безымянная звезда» Мону в исполнении заслуженной артистки России Эльвиры Данилиной высадили с поезда. Ответ дала Галина ЛАКОМАЯ - в) ехала без билета.

26 февраля,
1 марта
малая сцена
Нового ТЮЗа, в 18.00

ул. Вольская, 83, тел. 8(8452) 26-15-41

Премьера!
«СТЕКЛЯННЫЙ ЗВЕРИНЕЦ». Т. Уильямс.
Режиссер - Уолтер Шоен (США).

от 100 до 300

Продолжение - на стр. 30.

contin^{ent}

это твой contin^{ent}

www.continent-tire.ru

ИЗДАВСОЦРАЗВИТИЯ РОССИИ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

Окончание. Начало - на стр. 29.

Кино

Что?

Цена (руб.)

Когда?

Что?

Цена (руб.)

Пойдем в кино

Кинотеатр «Саратов»
пр-т Строителей, 32, тел.: 8(8452) 62-03-32, 62-42-42, 62-83-8326 февраля -
4 марта
начало сеансов можно
уточнить по телефону«АВСТРАЛИЯ».
США/Австралия, 2009,
драма/приключения/вестерн.будни -
от 60 до 170,
VIP-места -
от 100 до 200
выходные -
от 70 до 180,
VIP-места -
от 100 до 23026 февраля -
4 марта
начало сеансов можно
уточнить по телефону«ПЯТНИЦА, 13-Е».
США, 2009, ужасы.будни -
от 60 до 170,
VIP-места -
от 100 до 200
выходные -
от 70 до 180,
VIP-места -
от 100 до 23026 февраля -
4 марта
начало сеансов можно
уточнить по телефону«ДРУГОЙ МИР: ВОССТАНИЕ ЛИКАНОВ».
США, 2009, фантастика.будни -
от 60 до 170,
VIP-места -
от 100 до 200
выходные -
от 70 до 180,
VIP-места -
от 100 до 23026 февраля -
4 марта
начало сеансов можно
уточнить по телефону«ВОЙНА НЕВЕСТ».
США, 2009, комедия.будни -
от 60 до 170,
VIP-места -
от 100 до 200
выходные -
от 70 до 180,
VIP-места -
от 100 до 230Кинотеатр «Пионер»
пр-т Кирова, 11, тел.: 8(8452) 27-79-91, 27-72-56
www.pioneer-kino.ru

Большой зал

«ВОЙНА НЕВЕСТ».
США, 2009, комедия.

от 80 до 170

«ЮЛЕНЬКА»

от 80 до 170

Кинотеатр «Темп»
ул. Орджоникидзе, 1, тел. 8(8452) 96-01-7526 февраля
в 11.00«КАПИТАН «КРОКУС».
Украина, 1994, приключенческий фильм.

20

26 февраля
в 12.30«НАТУРЩИЦА».
Россия, 2008, драма.

60

26 февраля
в 14.40, 16.50, 19.00«ОПЕРАЦИЯ «ВАЛЬКИРИЯ».
США, 2009, историческая драма.

60

5 марта
в 18.00, 20.00

«МИЛЛИОНЕР ИЗ ТРУЩОБ».

от 80 до 100

Детские забавы

Цирк имени Братьев Никитиных
ул. Чапаева, 61, тел. 8(8452) 26-09-7026 февраля -
1 марта
в 18.00Всероссийский фестиваль
«ПРИНЦЕССА ЦИРКА».
Лучшие цирковые номера.

от 200 до 600

Дом офицеров
ул. Соборная, 18, тел. 8(8452) 23-19-8028 февраля
в 11.00, 14.00, 16.30Санкт-Петербургский театр ростовых кукол
«ЛУНТИК И ЕГО ДРУЗЬЯ».
Музыкальный спектакль-сказка.
Игры со зрителями, фотографии
с главными героями.

от 200 до 500

Театр «Куклы папы Карло» на сцене камерного зала Саратовской областной
филармонии имени А. Шнитке
пл. Соборная, 9, тел. 8(8452) 22-48-7228 февраля
в 11.30«АИСТЕНОК И ПУГАЛО».
Г. Крчулова, Л. Лопейская.
Художественный руководитель -
Александр АВДОНИН.

60

Театр кукол «Теремок»
Бабушкин взвоз, 16, тел. 8(8452) 23-19-6026 февраля
в 11.00«ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ». Е. Тараковская.
Спектакль для детей от 4 лет.

60 - 65

28 февраля
в 11.00«КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ». Г. Остер.
Спектакль для детей от 4 лет.

95 - 105

28 февраля
в 16.00«ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА». Н. Гернет.
Спектакль для детей от 4 лет.

95 - 105

1 марта
в 11.00«ГУСЕНОК». Н. Гернет.
Спектакль для детей от 4 лет.

95 - 105

4 - 5 марта

«БРЫСЫ». В. Гин. В. Зимин.

60 - 65

26 февраля -
4 марта
в 11.20, 15.00,
18.40, 20.30
26 февраля -
4 марта
в 13.10, 16.50, 22.20

Большой зал

«ВОЙНА НЕВЕСТ».
США, 2009, комедия.

от 80 до 170

«ЮЛЕНЬКА».
Россия, 2009, триллер.

от 80 до 170

VIP-зал

26 февраля -
4 марта
в 9.40, 15.10,
18.50, 22.30

«ПОЛТОРА РЫЦАРЯ».
США, 2009, комедия.

от 90 до 180

26 февраля -
4 марта
в 11.30

«ЮЛЕНЬКА».
Россия, 2009, триллер.

от 90 до 180

Кинотеатр «Победа»
пл. Кирова, 1, тел. 8(8452) 73-41-81
www.pobedafilm.ru

Красный зал

26 февраля -
4 марта
в 9.30, 11.30, 15.30,
19.30, 21.30

«ВОЙНА НЕВЕСТ».
США, 2009, комедия.

от 80 до 170

26 февраля -
4 марта
в 13.30, 17.30, 23.30

«РОЗОВАЯ ПАНТЕРА-2».
США, 2009, комедия.

от 80 до 170

Синий зал

26 февраля -
4 марта
в 10.20, 12.30, 14.40,
19.00, 21.10, 23.20

«ВЗРОСЛАЯ НЕОЖИДАННОСТЬ».
США, 2009, комедия.

от 80 до 170

26 февраля -
4 марта
в 16.50

«ШОПОГОЛИК».
США, 2009, романтическая комедия.

от 80 до 170

Выиграй два билета в кино

«Война невест»

Вопрос от кинотеатра «Саратов». В комедии «Война невест» свадьба, назначенная на один день, разрушила дружбу двух подруг, длившуюся... Варианты ответов: а) с детства; б) с колледжа; в) с университета.

Ваши ответы мы ждем сегодня, 26 февраля, с 10.00 до 11.00 по телефону: 8-927-622-34-74.

В прошлом номере «толстушки» нужно было угадать, как зовут легендарного маньяка-убийцу из фильма ужасов «Пятница, 13-е». Правильный вариант - в) Джейсон Вурхис. Его назвал Михаил КУРИЛЮК.

КИНОКОНКУРС

28 февраля
в 11.00

«КОТЕНОК ПО ИМЕНИ ГАВ». Г. Остер.
Спектакль для детей от 4 лет.

95 - 105

28 февраля
в 16.00

«ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА». Н. Гернет.
Спектакль для детей от 4 лет.

95 - 105

1 марта
в 11.00

«ГУСЕНОК». Н. Гернет.
Спектакль для детей от 4 лет.

95 - 105

4 - 5 марта
в 11.00

«БРЫСЫ!». В. Гин, В. Зимин.
Спектакль для детей от 7 лет.

60 - 65

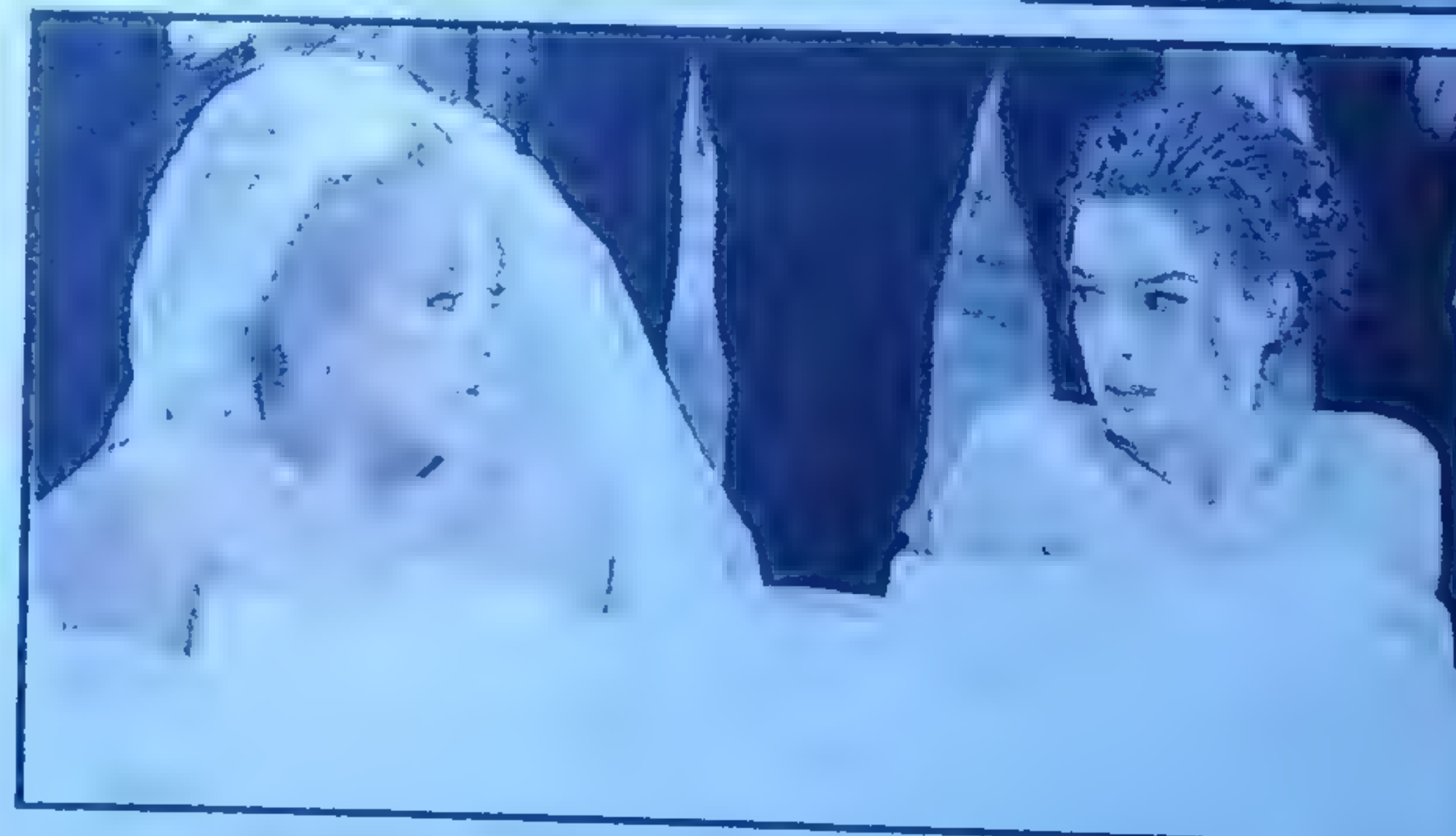
Администрации учреждений напоминают, что время сеансов и репертуарный план могут быть изменены.

ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ: ВЫБОР «КП»

«Полтора рыцаря: в поисках похищенной принцессы Херцелинды»

Режиссеры: Тиль Швайгер, Торстен Кюнстлер, Кристоф Валь.
В ролях: Тиль Швайгер, Рик Каваниан, Юлия Дитце, Томас Готтшальк, Удо Кир, Фатих Акин, Роберто Бланко, Грегор Блоб, Кен Дюкен. Германия, 2008.

Все королевство в отчаянии и объято ужасом: принцесса Херцелинда - самая девственная из всех дев, дочь любимого короля Гюнтера, - похищена Черным Рыцарем! Смелый рыцарь Ланце, телохранитель плененной принцессы, находится в тюрьме и обвиняется в пьянстве на службе. Сначала он должен освободиться сам, прежде чем сможет начать охоту на похитителей.



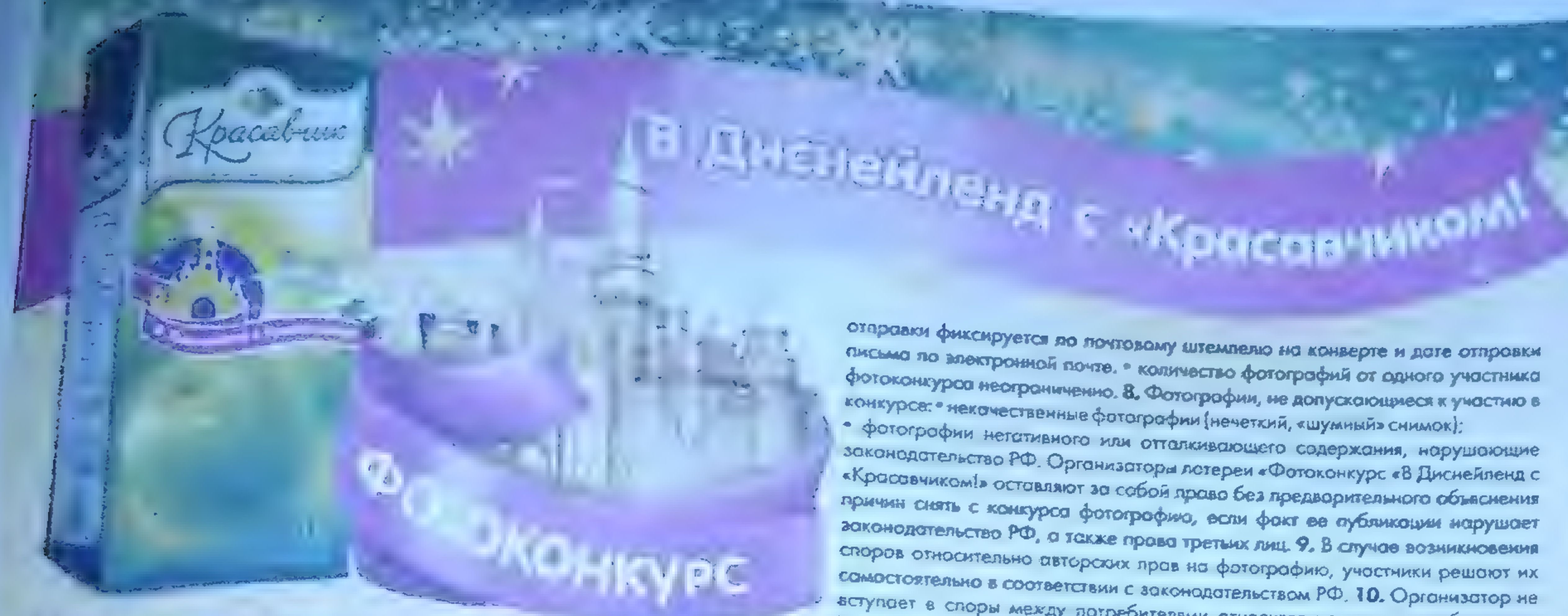
«Война невест»

Режиссер - Гари Виник.
В ролях: Кейт Хадсон, Энн Хэтэуэй, Брайан Гринберг, Крис Прэтт, Стив Хоуи, Кендис Берген, Кристен Джонстон, Майкл Арден, Виктор Слезак, Келли Коффилд. США, 2009.

Конец дружбе Эммы и Лив кладут их свадьбы, намеченные на один и тот же день. Никто не хочет уступать товарке и мечтает погулять сначала у нее, а потом закатить

пир самой. Девушки начинают отчаянную конкуренцию за место проведения торжества, гостей и предоставляемые услуги, не желая ни в чем не уступать сопернице.

Подготовила Анастасия ЧЕРТОВА.



Правила участия в фотоконкурсе

1. Организатор стимулирующей лотереи – ООО «САНФРУТ-Трейд», 614000, г. Пермь, 25 Октября, 3. 2. Сроки проведения стимулирующей лотереи – с 01 марта 2009 года по 31 августа 2009 года включительно. 3. Лотерея «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!» является тиражной всероссийской негосударственной, стимулирующей лотереей. 4. Для того чтобы стать участником фотоконкурса необходимо: • приобрести две упаковки сока или нектара «Красавчик» емкостью 1,0 л. или 2,0 л. с купоном акции; • вырезать два купона с уникальным номером и сохранить их; • выставить фотографию по адресу: 614045, г. Пермь, а/я «Красавчик» или зарегистрироваться на сайте www.krasavchik.ru. Номинации фотоконкурса: • Ох уж эти детки! • Ты, я, он, она! • Хвостатые любимцы! • Моя красота. 5. Участники лотереи – физические лица, проживающие на территории РФ. Участники лотереи не допускаются работники Организатора и лица, выполняющие интересы Организатора, а также члены их семей. 6. Организатор не публикует каких-либо образом данные об участниках, допущенных к участию в лотерее «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!»». Единственным подтверждением допуска к участию в лотерее «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!» является подтверждение регистрации на сайте www.krasavchik.ru в виде присвоенной регистрационной фотографии. Ознакомится с присвоенным регистрационным номером участник сможет на сайте www.krasavchik.ru, указав фамилию, имя, отчество и контактную информацию. 7. Общие требования к фотографиям: • для цифровых фотографий: разрешение не менее 300 dpi, размер не менее 640x480 пикселей; • для бумажных фотографий: размер не менее 10x15 и не более 23x30. • в конкурсе могут участвовать только фотографии, автором которых является передавший их участник, или фотографии, на использование которых есть письменное разрешение автора. • фотографии, отправленные почтой, принимаются для регистрации до 15 мая 2009 года включительно. • фотографии, отправленные позже 15 мая 2009 г., к участию в лотерее «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!» не принимаются. Дата

отправки фиксируется по почтовому штемпелю на конверте и дате отправки письма по электронной почте. • количество фотографий от одного участника фотоконкурса неограниченно. 8. Фотографии, не допускающиеся к участию в конкурсе: • некачественные фотографии (нечеткий, «шумный» снимок); • фотографии негативного или отталкивающего содержания, нарушающие законодательство РФ. Организаторы лотереи «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!» оставляют за собой право без предварительного объяснения причин снять с конкурса фотографию, если факт ее публикации нарушает законодательство РФ, а также права третьих лиц. 9. В случае возникновения споров относительно авторских прав на фотографию, участники решают их самостоятельно в соответствии с законодательством РФ. 10. Организатор не вступает в споры между потребителями относительно того, кто обнаружил Уникальный код на упаковке соков «Красавчик» первым и прислал Уникальный код для участия в лотерее «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!»». 11. Организатор имеет право использовать присланные участниками фотографии в рекламных и любых других целях без уведомления автора и без выплаты авторского вознаграждения. 12. Призовой фонд включает: 1-ое место в каждой номинации – туристическая путёвка в Диснейленд в Париже (Франция) на 2-х взрослых и ребёнка. 2-ое место в каждой номинации – компьютер с цветным принтером. 3-е место в каждой номинации – цифровой фотоаппарат. 20 победителей в каждой номинации получают MP3 плеер. Общий призовой фонд с учетом всех номинаций составляет: – 4 путевки в Диснейленд в Париже (Франция) на 2-х взрослых и ребёнка; – 4 компьютера с цветным принтером; – 4 цифровых фотоаппарата; – 80 MP3 плееров. 2000 магнитных рисок на холодильник – гарантированные призы первым участникам лотереи «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!»». Приз зрительских симпатий – 4 цифровых фотоаппарата – победители определяются в каждой номинации путем открытого голосования на сайте 13. Определение победителей состоится 1 июня 2009 года. 14. Приз зрительских симпатий – 4 цифровых фотоаппарата – победители определяются в каждой номинации путем открытого голосования на сайте: www.krasavchik.ru. Победителем считается автор, фотография которого набрала на сайте наибольшее количество голосов. Голосование за фотографии начинается с 01 марта 2009 года и заканчивается 31 мая 2009 года. В голосовании может принимать участие любой посетитель сайта конкурса. Голосовать за одну и ту же фотографию можно только один раз в день с одного IP. Количество работ, за которые голосует посетитель, не ограничено. 15. Призы выдаются в обмен на купоны с кодами. Купоны с кодами должны быть предъявлены представителям организатора в ближайшем от места проживания победителя крупном населённом пункте в течение 10 дней после получения уведомления о выигрыше. Точный адрес места предъявления купонов будет указан победителем по телефону 16. В течение пяти дней со дня подведения итогов лотереи «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!» представители Организатора свяжутся с победителями по телефону, указанному в контактной информации. Если контактный телефон победителя выключен и с победителем не удалось установить связь в течение пяти дней после подведения итогов лотереи, победителям почтой заказным письмом будут отправлены уведомления о

Прими участие в фотоконкурсе,

выслав до 15 мая фотографию по адресу: 614045, г. Пермь, а/я «Красавчик» или зарегистрируйся на сайте www.krasavchik.ru

Выиграй призы!



путевка в Диснейленд (Париж)* * призовые места в каждой номинации.

ПОЛУЧИТЬ ПРИЗЫ 1 июня 2009 года

выигрыше. В случае если победителем акции становится несовершеннолетний гражданин или лицо, признанное недееспособным или ограниченно дееспособным, право получения приза переходит к его родителям, усыновителям, опекунам либо официальным опекунам соответственно. 17. Денежные и иные призы не выдаются. Внешний вид и модели призов на усмотрение Организатора. Обладатели ценных призов самостоятельно оплачивают все налоги, сборы и платежи, установленные действующим законодательством РФ, связанные с получением приза. 18. Неостребованные в течение двух месяцев после определения победителей лотереи призы используются Организатором по своему усмотрению. 19. Победитель, выигравший туристическую путёвку, должен подтвердить участие в туре в течение 10 дней после получения уведомления о выигрыше. Победитель должен воспользоваться туристической путёвкой в период с 1 июля по 31 августа 2009 года. 20. Призы не вручаются в автор фотографии указал неверную контактную информацию; • если победитель не предъявит купоны с упаковкой сока «Красавчик» с уникальным кодом; • если выяснится, что авторские права на фотографию принадлежат другому лицу. Не вручение победителем приза на фотографию признается его отказом от участия. 21. Участие в лотерее «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!» автоматически подразумевает ознакомление и согласие участника с условиями лотереи с Правилами участия в лотерее «Фотоконкурс «В Диснейленд с «Красавчиком!»».

КУШАТЬ ПОДАНО ТРАКТИР «ТАРЫ-БАРЫ»: Щедрый гость дороже золота



Трактир «Тары-Бары», известный своим русским радушием и постоянным появлением новых предложений, заложил новую традицию для своих посетителей! 29 января трактир «Тары-Бары» чествовал самых щедрых гостей 2008 года. Не обошлось без сенсации!

Вечером, 29 января трактир «Тары-Бары» принимал гостей по-царски: шикарным русским столом и засельем праздником в русском стиле, гвоздем которого стал просто сумасшедший по энергетике, живой концерт ансамбля «Кристалл-Балалайка». Согласитесь, в так называемые кризисные времена не всякое заведение может позволить себе сделать такой шикарный подарок своим клиентам!

Гости праздника все как один отмечали отменную русскую кухню и радушное обслуживание. «Это место наша моя жена. С тех пор мы ходим сюда вдвоем. Мы предпочитаем русскую кухню. А

здесь можно всегда вкусно и недорого покушать и приятно отдохнуть», - говорит один из постоянных гостей трактира.

А одна из почетных гостей, Ольга Васильевна Зудева, за высококлассное обслуживание вручила коллективу трактира «Тары-Бары» собственный подарок. Что тут скажешь, признательность клиентов - это наивысшая оценка для каждого заведения.

О том, что победителя ждет «золотой дисконт», знали все. Но то, что он окажется настоящим ослепительным золотом, никто и не догадывался! Каково же было удивление восторженной публики, когда под звуки фанфар в зал торжественно внесли настоящий шедевр ювелирного искусства - дисконтную карту с логотипом трактира «Тары-Бары» из чистого золота 585 пробы весом в 53 граммов, да еще и в специально изготовленном для нее футляре! Звание «Самый щедрый гость трактира «Тары-Бары» в 2008 году» и 25-процентный дисконт из чистого золота получила Марина Витальевна (внимание!) ЗЛАТОВА!

Мечтаете о таком же? Все просто! При наличии обычной

дисконтной карточки трактира «Тары-Бары», а получить ее не сложно, внимательный администратор готов ответить на все вопросы, вы автоматически становитесь участником проекта «Щедрый гость года». Просто приходите сюда в течение года отдохнуть и душевно посидеть за русским столом с друзьями. Тем временем возрастает ваш суммарный счет, и накапливается сумма баллов.

Так что, если кто еще не в курсе: трактир «Тары-Бары» теперь одно из самых модных в городе мест! Здесь постоянным клиентам дарят дисконты из чистого золота! А позволить себе это может практически каждый - цены абсолютно приемлемые. Убедитесь в этом сами и, возможно, станете самым «Щедрым гостем 2009 года» и обладателем VIP-дисконта из чистого золота!

Трактир «Тары-Бары». Адрес: ул. Чапаева, 64 (напротив цирка). Тел. 8(8452) 26-49-29

С 3 марта Двадцать третий том «Коллекции шедевров XIX века» Чарльз Диккенс «Приключения Оливера Твиста»

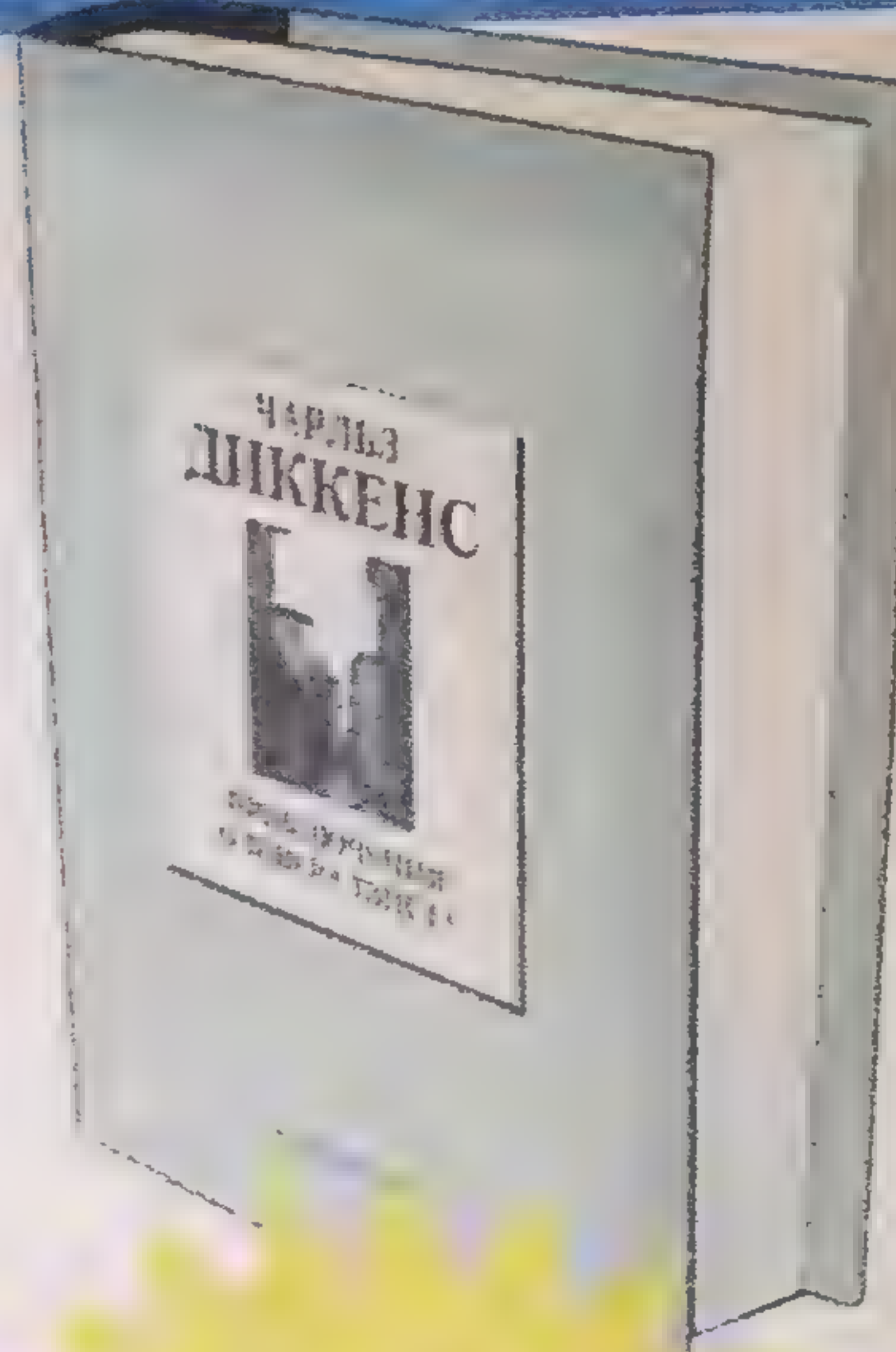
КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

представляет

30 великолепных книг

Лучшие романы, любимые авторы.
Освободи место на книжной полке!

Гюстав Флобер • Оскар Уайльд • Джейн Остин
Брем Стокер • Александр Дюма • Конан Дойл
Роберт Луис Стивенсон • Майн Рид • Мари Шелли
Лев Толстой • Шарлотта Бронте • Луи Бувенар
Оноре де Бальзак • Дарем Кларк Джером • Элар По
Ги де Мопассан • Вальтер Скотт • Николай Лесков
Марк Твен • Жюль Верн • Алексей Толстой
Фредерик Стендаль • Чарльз Диккенс
Николай Гоголь • Эмиль Золя • Эрнст Т.А. Геккер
Иван Тургенев • Жорж Санд • Александр Пушкин
Проксер Мериме



**Всего
за 99 руб.**

Купите
любимые книги
вашей семьи
или подарите их
друзьям и знакомым
Книжки, приобретенные по этой
Кампании, являются подарком!

Подарочная коллекция из 30 великолепных книг по произведениям лучших
авторов XIX века. Это не только прекрасная возможность приобрести
книжки, но и отличный подарок для друзей и знакомых. Обращайтесь
по телефону 8(8452) 23-05-26, по почте
или лично в редакции газеты «Комсомольская правда».

Собери свою коллекцию!

Не все окна одинаковы

Хорошее окно — это не просто красивое изделие, это надежная защита от холода, шума и пыли. Оно должно быть долговечным и удобным в использовании.

От правильных окон в прямом смысле зависит погода в доме. Если у вас сломается недавно купленный телевизор, это, конечно, неприятно, но вполне терпимо. А вот ситуация, когда в 25-градусный мороз лопаются оконный шов, согласитесь, гораздо серьезнее. У некачественных окон есть одна неприятная особенность — они могут подвести в самый неподходящий момент. Поэтому качество и надежность — ключевые слова, которыми стоит руководствоваться при выборе окон для своего жилья.

Для начала нужно определиться с материалом. Большинство людей для своего дома все чаще выбирают окна из ПВХ. Пластик доступен практически всем, он не требует особого ухода, отлично сохраняет тепло в помещении. Качество окон во многом зависит от нехотимой профильной системы. Профиль должен быть прямым, иметь глянцевую поверхность (чтобы не скапливалась пыль), не трескаться при низких температурах, обеспечивать надежное соединение сварочных швов, быть устойчивым к воздействию солнечных лучей, то есть не приобретать со временем желтоватый оттенок.

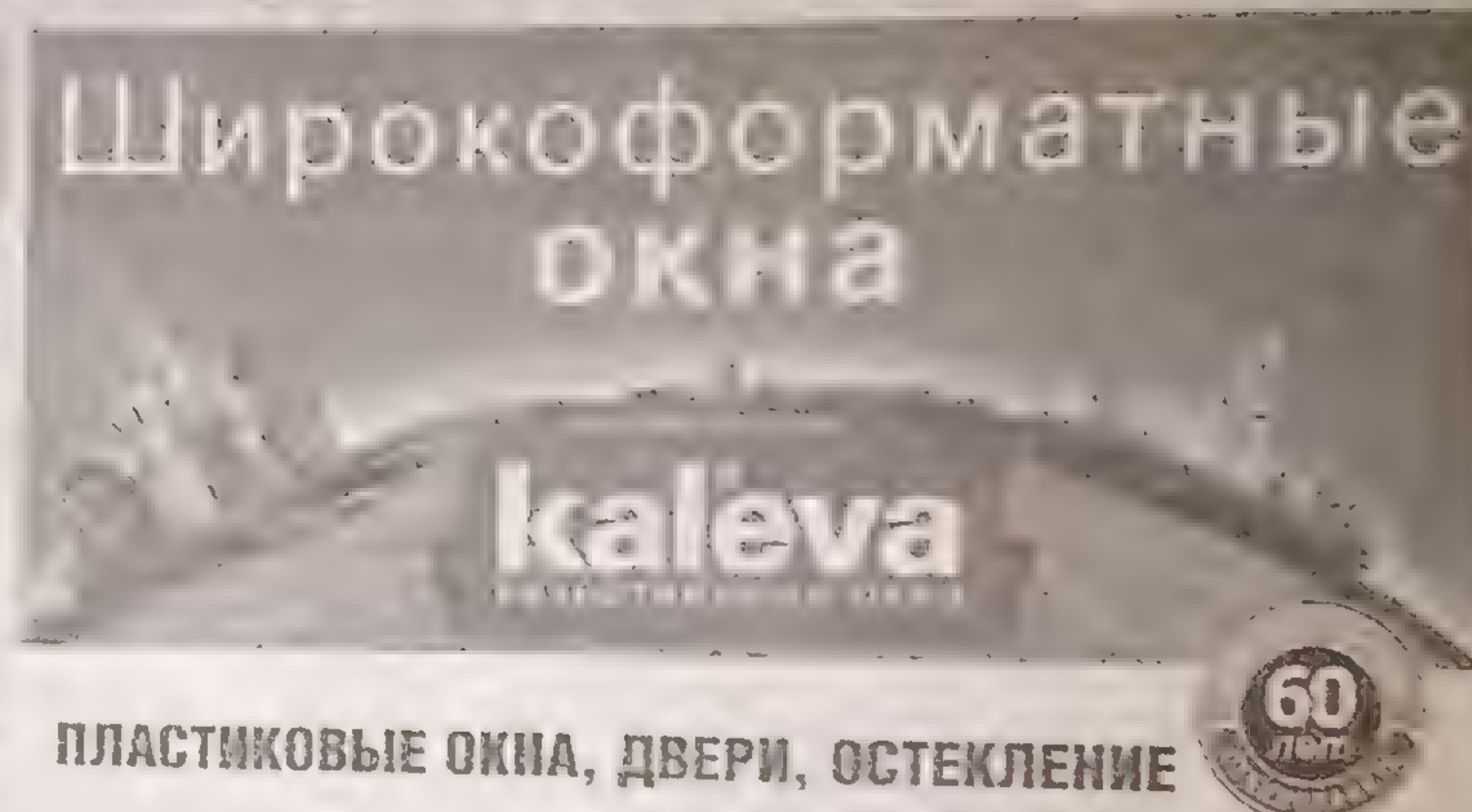
Поэтому ориентироваться в этом вопросе на известных производителей профилей, хорошо зарекомендова-

вших себя на рынке, вполне разумно. Профильная система впоследствии перерабатывается фирмами, которые и устанавливают окна в вашем доме. От нее как раз и зависят тепло и уют в квартире. В настоящее время на российском оконном рынке появились вертикально интегрированные компании, которые сами разрабатывают и производят профиль и из него же делают окна, то есть полностью несут ответственность за свою продукцию. Поэтому к ее выбору стоит отнестись как можно тщательнее.

Сбор информации — первый этап в поиске фирмы. Самый проверенный и надежный способ — опросить знакомых, чьему мнению вы доверяете. Однако учтите, что пластиковые окна должны пройти испытание хотя бы одним зимним периодом. Обратите внимание на то, как с вами разговаривают по телефону ее сотрудники. Менеджер должен быть внимательным именно к вашим потребностям. Осторожней в вопросе скидок, и вот почему. Поставщики сырья — профиля, стекла, фурнитуры — регулярно поднимают цены на свою продукцию, поэтому крупным скидкам — 30 или 40 процентов — в нормальной фирме встаться просто неоткуда.

Обязательно узнайте про гарантии, выясните телефон службы об-

Широкоформатные окна



КАЛЕВА

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА, ДВЕРИ, ОСТЕКЛЕНИЕ

Саратов, ул. Советская, 27
8(8452) 26-31-40, 26-12-24

ПЕННИ
okna.ru

луживания. Поинтересуйтесь шириной товарного ряда, возможностью декорирования окна. Съездите в офис фирмы, попросите показать вам фотографии производства. Рассказы о производстве где-нибудь в гараже — вовсе не страшилки, а грустная реальность. Между тем изготовление такого ключевого элемента окна, как стеклопакет, вне соответствующих технологических условий просто невозможно — необходима автоматизированная линия, сварочные станки и множество другого оборудования. На чем бы ни остановился ваш выбор, помните —

качественное окно должно служить не год или два, а десятилетия.

✓ ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
✓ ДВЕРИ
✓ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ

Адрес: Саратов,
ул. Советская, 27
Тел.: 8(8452)
26-31-40, 26-12-24

Указано ориентировочно

Поэтому ориентироваться в этом вопросе на известных производителей профилей, хорошо зарекомендо-

30 или 40 процентов - в нормальной фирме взяться просто неоткуда. Обязательно узнайте про гарантии, выясните телефон службы обес-

условий просто невозможно - неохотима автоматизированная линия, сварочные станки и множество другого оборудования. На чем бы ни остановился ваш выбор, помните -

ул. Советская, 22

Тел.: 3(8452)

26-31-40, 26-12-24

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Худеем правильно

Светлана Александровна
БУТРОВА, к.м.н.,
ведущий научный сотрудник
ФГУ ЭНЦ, Москва:

1 Почему люди полнеют, и чем опасен лишний вес?

Ожирение рассматривается сейчас как заболевание, связанное с нарушением энергетического баланса. Изменение питания и преобладание малоподвижного образа жизни приводит к образованию избыточной энергии, которая откладывается про запас в виде жира.

Избыточный вес имеют 2,1 миллиарда человек в мире, ожирением страдают более чем 312 миллионов человек. Лишний вес всегда пагубно сказывается на состоянии здоровья - способствует развитию сахарного диабета 2 типа, заболеваний сердечно-сосудистой системы и других тяжелых заболеваний, приводящих к снижению качества и продолжительности жизни людей.

2 С чего нужно начинать снижение веса?

Во-первых, правильно оценить свой вес и поставить реальную цель по его снижению. Задачу по улучшению здоровья, а не по достижению некоего идеала топ-модели. Необходимо проанализировать свой рацион питания и уровень физической активности. Для

формирования правильного рациона лучше обратиться к врачу (диетологу, эндокринологу). Самостоятельно это сделать человеку во многом мешает обилие рекламы относительно коротких и якобы «действенных» диет. Это туниковый путь - короткие диеты лишь временно, ценой невероятных усилий, позволяют потерять некоторое количество килограммов, которое быстро вернется обратно.

3 Как вы относитесь к таким методам, как «игла для похудения», кодирование и другим парамедицинским способам снижения веса?

Если иглоукалыванием занимается специалист, то это допустимо, почему бы нет? Основное предназначение такой «иглы» - это воздействие на аппетит, которое облегчает человеку соблюдать ограничения в питании. При этом нельзя забывать об увеличении физической активности. Я не имею данных об эффективности кодирования и считаю, что все это очень относительно. Если человек внушаем, то на него можно повлиять и простой беседой, а не гипнозом или кодированием. Какие еще методы «волшебного похудения» предлагают сегодня? Скипидарные ванны? Давайте представим, что туда лезет человек с высоким давлением. Кто поручится за исход этой процедуры?

4 Сейчас предлагается огромное количество средств для похудения. Как не ошибиться в выборе?

Что касается биоактивных добавок, имеющихся на российском рынке, то они, как правило, не проходят необходимый контроль на безопасность и не имеют доказательной базы своей эффективности. В БАДы, как правило, входят средства, обладающие слабительным и мочегонным действием. Думаю, что лучше обратиться за помощью к классической медицине, применяя сертифицированные средства, которые назначит врач.

5 Лекарственные препараты?

Препаратов для лечения ожирения немного. В своей практике я часто назначаю ксеникал. Он привлекателен тем, что обладает периферическим действием - то есть практически не всасывается и осуществляет свою деятельность в пределах кишечника, влияя на желудочно-кишечные липазы и уменьшая всасывание жиров пищи. Анализ рациона питания показывает, что все мы употребляем жирную пищу и «скрытые» жиры - в определенных сортах мяса, сосисках, колбасах, молочных продуктах и др. Мы щедро льем в пищу растительное масло, помня из рекламы, что оно «полезное», поскольку не со-

держит холестерин. Так вот, ксеникал действует именно на главное звено прибавки массы тела, предотвращая всасывание 30% жиров из рациона.

Еще одно важное свойство препарата связано с его уменьшением всасывания холестерина, вне зависимости от того, снижается масса тела или нет. Побочные эффекты ксеникала, такие как метеоризм и маслянистый стул, проявляются, если пациент не соблюдает рекомендаций по питанию и переедает с пищей жиры. Это также служит человеку косвенным напоминанием о его нарушениях в питании.

6 Каким по длительности должен быть курс снижения веса?

О курсовом лечении ожирения речь не идет. После активного процесса снижения массы тела (6, максимум 9 месяцев) наступает так называемое «зампрание» веса, которое обусловлено различными механизмами, в том числе снижением скорости основного обмена, гормональными изменениями. В этот период очень важно удерживать достигнутый результат и обязательно увеличить физическую активность. Рекомендации по питанию и физической активности человек должен соблюдать в течение всей жизни.

Наберитесь терпения, будьте разумны в питании и образе жизни. А чтобы процесс снижения массы тела был красивым и наиболее комфортным, обратитесь к врачу.

ТЕПЛО РОДНОГО ДОМА

Прибавление к "М" № 12(47), декабрь 1998. Выходит с января 1995 г.

ВСЯКИЙ СОВЕТ К РАЗУМУ ХОРОШ

● Если из раковины плохо уходит вода, попробуйте всыпать в горловину слива горсточку пищевой соды и плеснуть вслед за провалившейся содой полстакана уксуса. Через секунду-другую вы услышите, как в сливном колене что-то забурлит, будто вскипающая вода. Это реакция щелочи и кислоты. Можно открывать кран и промывать сливное колено.

● Муравьи не любят запаха зелени петрушки и гвоздики: чтобы их изгнать из дома, надо разложить по углам и полкам немного петрушки и гвоздики, муравьи обратятся в бегство.

● Не поленитесь сшить мешочек из поролона. Небольшой. Набейте его кусочками мыла. Теперь вы располагаете удобным приспособлением для отмывания посуды, раковин, рук. Вы экономите еще и время — на намыливание.

● Прежде чем выворачивать прикипевшую в патроне электрическую лампочку, наденьте на нее полиэтиленовый пакет. Если лампочка лопнет, а это довольно вероятно, осколки не попортят вам руку, не разлетятся по комнате.

● Перед окраской металлической ме-

бели, планок, трубок и т. п. протрите их тряпкой, смоченной в уксусе, и дайте им высохнуть. После этого краска лучше ляжет и не будет облущиваться.

● Если махровые полотенца со временем стали жесткими, их стирают и кипятят в соленой воде.

● Нельзя лить в горячую эмалированную посуду холодную воду и, наоборот, в холодную посуду — кипяток. От этого трескается эмаль.

● Моль отпугивают высушенные корки апельсина, герань и табачные листья. Их помещают в карманы одежды.



НАУКА ЛЕЛЕЯТЬ КОЖАНЫЙ ПРИКИД

Живая кожа живет, а значит, активно
защитит и всегда приятна телу.

Как драгоценный натуральный продукт,
она требует к себе постоянного внимания.

● Кожаные пальто, пиджаки и безрукавки должны всегда висеть в шкафу — на вешалках, чтобы их форма не сгладилась. Никогда не надо оставлять «в коже» при утомляющих и грязных работах, особенно с масляными красящими жидкостями.

ким слоем (буквально в одно касание), чтобы не образовались жирные пятна.

● Небольшое загрязнение надо осторожно удалить мягкой тряпкой, а потом пеной легкого средства для стирки, избегая пропитки или промокания, не употребляя никаких средств выведения пятен.

кой, смоченной водой с несколькими каплями нашатырного спирта, а затем высушенное место обработать мелкой наждачной бумагой.

● Тонкая кожа чувствительна к задирам. Их можно подклеивать с помощью лака для ногтей или деликатного клея типа «Момент». Сдранная пленка смазывается клеем при помощи заостренной

мыльной воде, надев их на руки. Сушить их надо не ополаскивая, а только отжав в чистом полотенце и тщательно потом расправив.

● Иное дело — лайковые перчатки. Их чистка требует светлого, хорошо очищенного бензина. Своими перчатками рекомендуется подержать в нем до нескольких минут, потереть, отжать, а после промыть в новой порции чистого

...бы их форма не страдала. Никогда не надо оставлять "в коже" при утомляющих и грязных работах, особенно с масляными красками и едкими жидкостями. Подмышечный пот быстро разрушает швы, кожа тут начинает трескаться. Не следует хранить кожаные вещи в пластиковом покрытии. Помните, они должны непременно ублажаться средствами по уходу за кожей, дышать, быть проветриваемыми и сохраняться сухими, а не влажными.

● Если кожаное изделие намочило на улице, то, промокнув избыток влаги сухой тряпкой, не стремитесь затем располагать его возле радиаторов отопления или иных источников тепла. Засохшую, жесткую кожу для придания ей мягкости можно смазать жировыми веществами, к примеру, касторовым маслом. Наносить его предстоит тампоном из мягкой тряпки и очень тон-

...шихся жирные пятна.

● Небольшое загрязнение надо осторожно удалить мягкой тряпкой, а потом пеной легкого средства для стирки, избегая пропитки или промокания, не употребляя никакого средства выведения пятен. В этом случае подсушить затронутый участок старайтесь при низкой температуре и ни в коем случае не на солнце и не вблизи отопительных приборов.

● Лоснящиеся места на замшевых изделиях устраняются несколькими способами. Сначала их можно слегка "пошкурить" мелкой наждачной бумагой или легкой ровной пемзой. Можно произвести очистку сухой мелкой столовой солью или белым ластиком. Потом по изделию можно пройти чистой щеткой (есть специальные резиновые). Иногда можно протереть залосненность тряпоч-

...мелкой наждачной бумагой.

● Тонкая кожа чувствительна к задирам. Их можно подклеивать с помощью лака для ногтей или деликатного клея типа "Момент". Содранная пленка смазывается клеем при помощи заостренной спички, а вслед за этим прижимается пальцем через чистую тряпицу.

● Поскольку швы — самое уязвимое место кожаного изделия, надо порванные или ослабевшие нити вовремя заменять, используя старые отверстия. Для такого репарирования применяются обычные или синтетические нитки подходящей, не чрезмерной толщины. Иглой надо пройти шов в одном направлении и в обратном.

● Замшевые перчатки можно помыть в теплой

...потом расправив.

● Иное дело — лайковые перчатки. Их чистка требует светлого, хорошо очищенного бензина. Светлые перчатки рекомендуется подержать в нем до нескольких минут, потереть, отжать, а после промыть в новой порции чистого бензина. Потом перчатки необходимо выжать, аккуратно придать им форму и вытереть досуха чистой полотняной тряпкой, густо посыпав тальком. Лайковые перчатки темного цвета требуют при чистке быстроты, иначе они могут обесцветиться. Их посыпать тальком не нужно.

Николай МОСКВИН

МЕЛКИМИ СТЕЖКАМИ К ПРАЗДНИКУ

До Нового года еще не так много времени, и пора подумать о подарках для своих родных, близких и друзей.

Корзиночку из тонких атласных лент сделать совсем нетрудно. Вам понадобится картон, ленточка шириной 0,7—1 см, нитки в цвет, клей, ножницы, портновские булавки. Размер корзинки может быть любым, в зависимости от того, для каких целей она будет использоваться. Совсем маленькие корзинки можно повесить на елочку, в корзинке побольше можно преподнести подарок или сделать интересную композицию с использованием еловых веток, шишек и цветов.

Выкройку корзины вы делаете сразу на картоне: дно круглое или овальное, боковина шириной равная периметру дна и высотой, в которую поместится 5—6 лент по ширине, и ручка нужной вам длины и ширины. Размеры корзинки на фото: диаметр дна 8 см, боковина 24x6 см и ручка 20x1,8 см. Вырежьте картонные части корзины (дно и бо-

ковину) и разложите их на столе. Теперь выкроите заготовки ленты в продольном и поперечном направлении так, чтобы они были длиннее картона на 1,5 см с каждой стороны. Переплетите ленты в шахматном порядке, закрепляя их портновскими булавками или сметыванием, чтобы не сдвигались. Переплетенные ленты закрепите на картоне, загибая концы на другую сторону и закрепляя их нитками в цвет ленты. Шить надо мелкими стежками "вперед иголку", прокалывая картон. Соедините боковинку в круг, аккуратно сшивая ленты между собой потайными стежками. Теперь прикрепите боковинку к дну. Ручку надо просто обмотать лентой так, чтобы следующий виток закрывал предыдущий. Ручку тоже пришейте к корзине потайными стежками.

Верх корзины можно украсить лентой, собранной посередине типа рюши или фе-

стончатой сборкой. Лента пришивается потайными стежками. Чтобы корзинка выглядела аккуратной, внутри ее надо оклеить цветной бумагой. В корзинку можно вставить кусочек ваты или поролона, завернув его в красивый кусочек ткани. Тогда корзинка может использоваться как игольница. Если пофантазировать, то можно сделать корзину большого размера (из широких лент) и хранить в ней швейные принадлежности.

Тамара ПИМОНОВА
г. Белгород

ЕЛЕПРОГРАММА

с 14 по 20
декабря

режиссер.
г" представляет.
ок".
а любви". Творческий ве-
чеслава Добрынина.
Буду звездой!
Вести.
ко-приключенческий
"ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!"
оченческий фильм
ЕМАРИНЫ-III".
емья.
зь с первого взгляда.
нический концерт, посвящен-
0-летию Службы по борьбе с
изованной преступностью.
А В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ".
ериал.
СИСИПИ В ОГНЕ" (США).
ТВ ЦЕНТР
фильм.
ективе – животные".
ОЛЕОН" (США – Австралия).
ин и бурундучки". Мультсе-
народы России. Осетины.
итектурная галерея.
кабинет.
5 М. Кузнецов и В. Тихонов
ильме "ЧП". 1-я и 2-я серии.
15, 21.55 Новости.
икие цирки мира.
ар" (Франция).
зговор по существу".
грамма А. Бовина.
ОЛИ". Телесериал.
ство. История любви.

НТА-БАРБАРА". Сериал.
ыка, музыка...
0, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
ало.
А С СОБАЧКОЙ". Худ. фильм.
ОЛЕВСТВО СИМОНА". Корот-
тражный фильм (Швеция).
очный полдник.
ВЫЕ ПОЦЕЛУИ". Телесериал.
ские мечты". Док. фильм
вегия).
ня".
льютер.
тр – портрет Сталина кровью.
м 1-й. "Сталин и власть".
рия одного события.
любности.
лаг" представляет.
тив "ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВ-
СЕАНС".
1 ФАКТОР". Телесериал.

ТВ ЦЕНТР

Навигатор".
1.00, 21.55, 0.50 Новости.

19.00 "Место жизни изменить нельзя".
Театральный капустник. Ч. 2-я.
19.55 "ВСЕ ТО, О ЧЕМ МЫ ТАК ДОЛГО
МЕЧТАЛИ". Худ. фильм.
22.10 "ВЕТЕР". Худ. фильм (США).
0.25 Мужской интерес.
0.55 Ночное рандеву.
1.35 Базар.
2.05 Интернет-кафе.

МОСКОВИЯ

9.00 Доброе утро, Московия!
18.30 Сокровища музеев Подмосковья.
18.45 Мир жилища.

НТВ

8.00 Мультфильм "Ну, погоди!"
8.15 Кукольное ревю. "Веселый торт".
9.10 "ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА". Сериал.
10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
10.15 Вчера в "Итогах".
11.15 Куклы.
11.30 Итоги. Ночной разговор.
12.20 Парад-алле! "Лучшие цирки мира".
13.15 Комедия "ПРИЗРАК ЗАМКА
МОРРИСВИЛЬ" (Чехословакия).
14.45 Маски-шоу.
16.20 Мультфильм.
16.40 О. Мелихова, И. Костолевский,
Л. Гурченко и А. Ширвиндт в
фильме "ОТПУСК ЗА СВОЙ
СЧЕТ". 1-я и 2-я серии.
19.40 Комедия "УКРОТИТЕЛЬНИЦА
ТИГРОВ".
21.30 "Итого" с В. Шендеровичем.
22.40 Боевик "СПИНА К СПИНЕ" (США).
0.25 В. Лановой и В. Ивашов в фильме
"СЛЕЗА КНЯЗЯ ТЬМЫ".

20.50 Брэйн-ринг.
22.25 На самом деле.
22.35 "ХОЛОДНЫЙ ДОМ". Телесериал.
23.40 Времечко.
1.00 Пресс-экспресс.
1.10 Петровка, 38.

МОСКОВИЯ

7.00 Доброе утро, Московия!
18.30 Губернские известия.
18.45 Служба обратной связи.
19.00 Роман с романсом.
19.30 Проект Россия.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00
"Сегодня утром".
7.25, 8.45, 15.10, 17.10, 23.30 Сегоднячко.
9.10 Парад-алле! "Лучшие цирки мира".
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00
Сегодня.
10.15 Герой дня без галстука.
10.40 Устами младенца.
11.05 Своя игра.
11.30 Эдуард Кочергин в беседе с
Андреем Карауловым.
"Сегодняшний разговор" воспомина-

КУЛЬТУРА

Для Москвы и Московской области
канал начинает работу с 12.30.
8.05, 12.30, 14.30, 22.00 Новости куль-
туры.
8.25 Л. Бернштейн. "Факсимиле".
8.45 "Лики истории". Че Гевара.
9.10 Образ жизни.
9.35 Памяти И. Ром-Лебедева.
10.35 Разбитая чашка от Кузнецова.
11.15 А.И. Солженицын. "Посильные
соображения о творчестве".
12.00 "Негаснущие звезды".
Клавдия Шульженко.
12.40 "Без визы". Ашаффенбург.
12.55 "Уходя, оглянись". Беседа веду-
щего цикла К. Щербакова с Е. Фа-
деевой и М. Захаровым.
13.15, 14.45 Л. Петрушевская. "ТРИ ДЕ-
ВУШКИ В ГОЛУБОМ". Спектакль
Ленкома.
14.29 Азбука. Говорите по-русски.
16.15 Мультфильм.
17.00 "Богема". А.А. Иванов.
18.00 Новости.
18.05 К 300-летию Санкт-Петербурга.
18.10 "Первый юбилей оркестра "Мо-
лодая Россия". Премьера.
18.55 Вижу цель!
19.30, 20.35 "Машина моды".
Док. фильм (Франция). Части 1-я
и 2-я.
20.20 Чудо-сказка.
21.20 "Царская ложа". Хулио Бокка.
22.25 Вечер русского романса.
22.55 "Pro memoria". "Групповой портрет".
23.10 "ГЕНЕРАЛ". Худ. фильм (США).

КУЛЬТУРА

Для Москвы и Московской области
канал начинает работу с 12.30.
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 0.00 Новости
культуры.
8.25 Музыкальный экспромт.
8.40 Вижу цель!
9.05 Искусство русской керамики.
10.00, 16.00, 18.00 Новости.
10.05, 22.05 "АИДА". Фильм-опера
(Италия).
11.35 Док. фильмы.
12.40 "Без визы". Алльгой.
12.55 "Царская ложа". Хулио Бокка.
13.35 Про фото.
14.00 "Осенние портреты". О. Лундстрем.
14.29 Азбука. Говорите по-русски.
14.45 "Российский курьер". Адыгя.
15.30 Ю. Нагибин. "Недосказанное".
16.05 "Алиса в Зазеркалье". Мульт-
фильм. Часть 1-я.
16.45 "Лукоморье".
17.05 "Беседы о русской культуре".
17.45 Музыкальный экспромт.
18.05 К 300-летию Санкт-Петербурга.
18.10 Ортодокс.

Для Москвы и Московской области

7.00 Однажды утром.
9.20, 1.05 "Бивис и Бат-Хед". Мультсериал.
9.30 "20-ка самых-самых". Хит-парад.
10.30, 0.30 Музыкальное чтение.
11.00 "Мамбасса" (гар-музыка).
11.30 MTV "Биоритм".
1.00 "News блок".
1.15 "Ночной каприз".

ТВ-6

8.05, 23.35 Дорожный патруль.
8.20, 17.35, 0.05 Диск-канал.
8.55, 15.15 Мультфильм.
9.05 "Серебряный конь". Мультсериал.
9.35 "ФЛИППЕР II". Сериал.
10.25 "Альф". Мультсериал.
10.50 Путешествия с Национальным
географическим обществом.
"Размышления о слонах".
12.00 "Обозреватель".
13.00 К. Брана, Э. Томпсон, К. Ривз в
фильме "МНОГО ШУМА ИЗ
НИЧЕГО".
15.00, 16.25 Телемагазин.
16.40 "ХРОНИКИ МОЛОДОГО ИНДИА-
НЫ ДЖОНСА": "АВСТРИЯ, МАРТ
1917".
18.15 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV". Сериал.
18.45 Союз 23.
20.20 А. Збруев, И. Мазуркевич, М. Уль-
янов в фильме "ВСЕ БУДЕТ
ХОРОШО". 1-я и 2-я серии.
23.05 Катастрофы и войны недели.
23.50 ТСН-6.
0.40 Френк Сталлоне в фильме
"РОЗОВАЯ ЧЕКИТА".

Для Москвы и Московской области

7.00 Однажды утром.
9.20, 1.05 "Бивис и Бат-Хед". Мультсериал.
9.30 "Австралийская 20-ка". Хит-парад.
10.30, 0.30 Музыкальное чтение.
11.00 "Star-трэк": Oasis.
11.30 "MTV Биоритм".
1.00 "News блок".
1.15 "Ночной каприз".
2.00 "Рандеву".

ТВ-6

7.00 День за днем.
8.45, 17.40, 23.35 Дорожный патруль.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00,
23.50 ТСН-6.
9.10, 0.00 Те Кто.
9.25, 18.30 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV". Сериал.
10.20 Территория ТВ-6.
10.45, 12.05, 15.10 Телемагазин.
11.10 "Звезды о звездах": Ю. Николаев.
11.40 СВ-шоу.
12.15, 0.50 Знак качества.
12.30 Катастрофы и войны недели.
13.10 Комедия "ЕХАТЬ, ЗНАЧИТ ЕХАТЬ".
15.20 "СТРАСТИ". Сериал.
16.15 "Тайные приключения". Мульт-

ТВ ЦЕНТР
 Навигатор".
 3.00, 21.55, 0.50 Новости.
 пьный мир.
 деловая Москва.
 оходное место.
ИЯ БОНИТА". Сериал.
 вская ярмарка.
 чый ряд". Ток-шоу.
 сто люкс.
 рческий калейдоскоп.
 ческие работы с 12.00 до
 осквы Ю.М. Лужков в про
 е "Лицом к городу".

— почтой.
А-БАРБАРА". Сериал.
 а, музыка...
 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
РБУРГСКИЕ ТАЙНЫ".
 ественный отбор". Док.
 ин на диване.
 ин недвижимости.
ЦИНА". Телесериал.
ТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ".
 рильмы.
ИЕ ПОЦЕЛУИ". Телесериал.
БАЯ РОЗА". Короткомет-
 й худ. фильм (Польша).
 н".
 отер.
 р — портрет Сталина кро-
 льм 2-й. "Сталин и НКВД".
 я одного события.
 бности.
 бе режиссер.
 чино в лирической драме
ЕРТАК" (США).
КРИСТИ. ПУАРО". Сериал.
 у.

ТВ ЦЕНТР
 авигатор".
 .55, 13.55, 14.55, 15.55,
 21.55, 0.50 Новости.
КЛУБНИЧКА". Телесериал.
 деловая Москва.
 оходное место.
ИЯ БОНИТА". Сериал.
 овская ярмарка.
 ол в диалогах.
 ожно! Дети...

10.15 Герой дня без галстука.
 10.40 Устами младенца.
 11.05 Своя игра.
 11.30 Эдуард Кочергин в беседе с
 Андреем Карауловым.
 12.20 "Старый телевизор" воспомина-
 ет: **"ВЕЧНЫЙ ЗОВ"**.
 14.25 **"ВТОРАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ"**.
 16.20 **"ЗАХВАТЧИКИ"** (США).
 17.40 **"ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ"**.
 19.40 Герой дня.
 20.00 Фильм Н. Михалкова **"РОДНЯ"**.
 21.40 Куклы.
 22.40 **"СКОРАЯ ПОМОЩЬ"**. Сериал.
 0.10 Сегодня в полночь.
 0.35 **"ШЕРИФ ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ"**.

12.10 **"ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ"**.
 Худ. фильм. 1-я серия.
 13.25 Легенды спорта. Л. Турищева.
 14.00 21-й кабинет.
 14.25, 1.10 Петровка, 38.
 14.40 История болезни.
 15.00 **"В ПЛЕНУ СТРАСТИ"**. Сериал.
 16.30 **"АД В МАЛЕНЬКОМ ГОРОДКЕ"**.
 17.20 Коммерческий калейдоскоп.
 19.50 **"РОСКОШНАЯ ЖИЗНЬ"** (США).
 22.25 На самом деле.
 22.35 **"ХОЛОДНЫЙ ДОМ"**. Телесериал.
 23.40 Времечко.
 1.00 Пресс-экспресс.
 1.25 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.
МОСКОВИЯ

7.00 Доброе утро, Московия!
 16.00 Деловая Московия.
 18.30 Губернские известия.
 18.45 Ревизор.
 18.55 Деловой экспресс.
 19.00 "Слово Михаила Рожков".
 19.30 Мотор плюс.

НТВ
 Профилактические работы в Москве и
 Московской области с 6.00 до 16.00.
 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00
 "Сегодня утром".
 7.25, 8.45, 17.10, 23.30 Сегоднячко.
 9.10, 22.40 **"СКОРАЯ ПОМОЩЬ"**.
 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00
 Сегодня.
 10.15 **"ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ"**. Х. ф.
 11.40 "Среда".
 12.15 **"ХАРАПЕЛЬЕХОС"** (Испания).
 14.25 **"РОДНЯ"**. Худ. фильм.

10.45 "Алиса в Зазеркалье". Мульт-
 фильм. Часть 1 п.
 16.45 "Лукоморье".
 17.05 "Беседы о русской культуре".
 17.45 Музыкальный экспромт.
 18.05 К 300-летию Санкт-Петербурга.
 18.10 Ортодокс.
 18.25 Ноу-хау.
 18.40 Сокровища Петербурга.
 18.50 Чудо-сказка.
 19.00 "В честь А. Солженицына".
 М. Ростропович. Российский на-
 циональный оркестр.
 21.00 Блестит великолепный дом.
 21.45 После новостей...
 23.35 А.С. Пушкин. "Стихи, сочинен-
 ные во время бессонницы".

16.20 **"ЗАХВАТЧИКИ"** (США).
 17.40 **"ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ"**.
 18.30 Впрок.
 18.40 Криминал.
 19.40 Герой дня.
 20.00 Боевик **"ЛИКВИДАТОР"** (США).
 0.10 Сегодня в полночь.
 0.35 С. Йорк в фильме **"УБИЙСТВО
 СЕСТРЫ ДЖОРДЖ"** (США).
КУЛЬТУРА

Для Москвы и Московской области
 канал начинает работу с 12.30.
 10.00, 16.00, 18.00 Новости.
 10.05, 22.05 **"ИЗ ЖИЗНИ ФЕДОРА КУЗЬ-
 КИНА"**. Худ. фильм. 1-я серия.
 11.35 Ноу-хау.
 11.45 Академия спорта.
 12.00 А.С. Пушкин. "Стихи, сочинен-
 ные во время бессонницы".
 12.40 "Напишу тучу и дождь". Худо-
 жник Е. Невоселов.
 13.00, 14.45 Дж. Пуччини. **"ТУРАНДОТ"**.
 Постановка театра "Арена ди Ве-
 рона" (Италия).
 14.29, 20.29 Азбука. Говорите по-русски.
 14.30, 20.30, 0.00 Новости культуры.
 15.30 "Неизвестный Китай".
 16.05 Страна Фестивалия.
 16.30 "Алиса в Зазеркалье". Часть 2-я.
 17.10 "Лукоморье".
 17.30 "Экспедиция "ЧИЖ". "Хождение
 в Урянхайскую землю".
 18.05 К 300-летию Санкт-Петербурга.
 18.10 "Гамлет. Дальнейшее молчание".
 18.50 "Документ-панорама".
 19.35 "Вечером синим". Хоры Г. Свиридова.
 19.45 "Анатомия русской бюрократии".

10.45, 12.05, 15.10 Телемагазин.
 11.10 "Звезды о звездах": Ю. Николаев.
 11.40 СВ-шоу.
 12.15, 0.50 Знак качества.
 12.30 Катастрофы и войны недели.
 13.10 Комедия **"ЕХАТЬ, ЗНАЧИТ ЕХАТЬ"**.
 15.20 **"СТРАСТИ"**. Сериал.
 16.15 "Тайные приключения". Мульт-
 сериал.
 16.30 **"ПОДРОСТКИ С УЛИЦЫ ДЕГРАССИ"**.
 17.10, 0.15 Диск-канал.
 19.00 Сериал **"МОЛОДАЯ ЕКАТЕРИ-
 НА"**. 1-я серия.
 20.30 Шоу Артура Крупенина "Муж-
 ской клуб": "Хвала лысине!"
 21.25 Сериал **"ГОЛОД"**.
 22.30 В мире людей.
 23.05 "Назло рекордам!"

20.10 Чудо-сказка.
 20.50 А. Платонов. "Город Градов".
 Рассказ. Читает А. Филиппенко.
 21.15 "Осенние портреты". О. Лундстрем.
 21.45 После новостей...
 23.25 Примус.

Для Москвы и Московской области
 7.00 Однажды утром.
 9.20, 1.05 "Бивис и Бат-Хед". Мультсериал.
 9.30 "Так: 90-е".
 10.30, 0.30 Музыкальное чтиво.
 11.00 "Квачи прилетели".
 11.30 "MTV Биоритм".
 1.00 "News блок".
 1.15 "Ночной каприз".
 2.00 "Рандеву".

ТВ-6
 Профилактические работы до 15.00.
 15.00, 18.00, 20.00, 23.50 ТСН-6.
 15.10 Телемагазин.
 15.20 **"СТРАСТИ"**. Сериал.
 16.15 "Тайные приключения". Мульт-
 сериал.
 16.30 **"ПОДРОСТКИ С УЛИЦЫ ДЕГРАССИ"**.
 17.10, 0.15 Диск-канал.
 17.45, 23.35 Дорожный патруль.
 18.30 **"ГРЕЙС В ОГНЕ V"**. Сериал.
 18.55 **"МОЛОДАЯ ЕКАТЕРИНА"**. Сериал.
 20.30 Ток-шоу "Я сама": "Разговор в
 мужской компании".
 21.30 Сериал **"ЗОВ УБИЙЦЫ"**.
 22.30 В мире людей.
 23.05 Юмористическая программа "Бис".
 0.00 Те Кто.
 0.50 Знак качества.
 1.00 **"И НЕБЕСА, И ЗЕМЛЯ"**. Х. ф.

ОЗОРНИК

по субботам свои медицинские странички
 читателю медаппаратам Елатомского
 ая словами специалистов и пациентов о
 йки" и других домашних приборов.

ска. Он доложил, что вылечил себя на 80%: "Но-
 ги, ступни не болят, колени не болят, тросточку
 бросил, без нее хожу, рука в плече поднимается,
 шея поворачивается в любую сторону, стал сам
 рубашку надевать и стал на гармони играть, а
 раньше не мог ее растянуть, сейчас я молодой
 стал. Жена вылечилась, также хондрозом боле-
 ла, шишки на коленях сошли. Дочь болела хонд-

розом и другими заболеваниями. Она сказала: "У
 меня болей нет, я чувствую себя хорошо". Внучка
 тоже хондроз вылечила. Сердечная благодар-
 ность за этот аппарат, что сконструировали для
 домашнего лечения и выслали мне, у меня, ста-
 рого, в 70 лет стала пырка подниматься, во як,
 стал здоровым. Большое спасибо Вам всем".

Медаппараты Елатомского приборного заво-
 да — лекарство на долгие годы. Приобретайте в
 домашнюю аптечку **МАГ-30-3** (артрозы, бурсит,
 остеохондроз, переломы, гематомы... гинеколо-
 гия), а также **ППК-01** (геморрой, анальные тре-
 щины...), **ПГГ-01** (гайморит, ринит, грипп...),
УТП-01 (простатит) в магазинах "Медтехника",
 аптеках областных центров. (Внимание! На
 всех паспортах и изделиях завода с 1997 г.
 есть знак "елочка", все иное — подделки!)

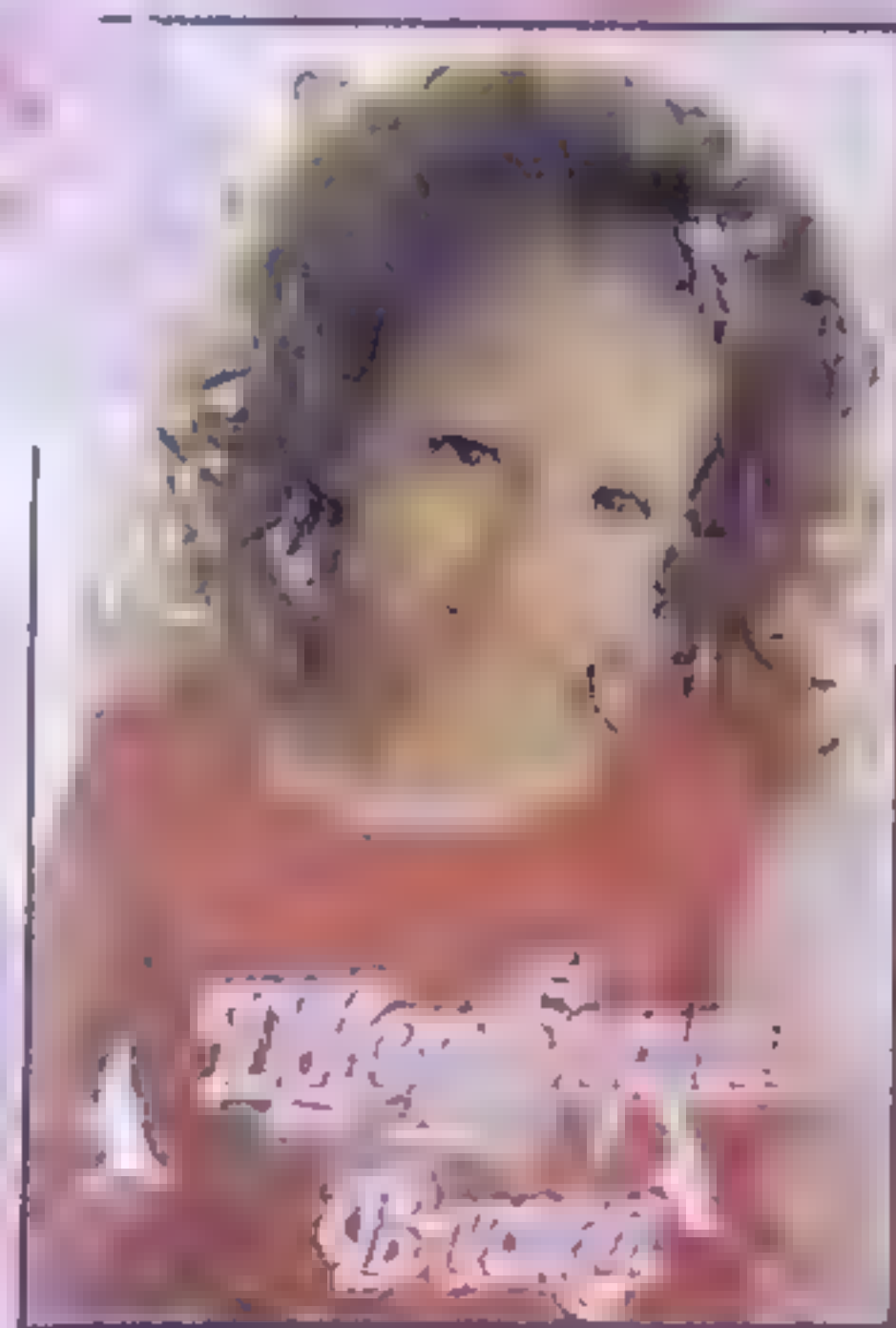
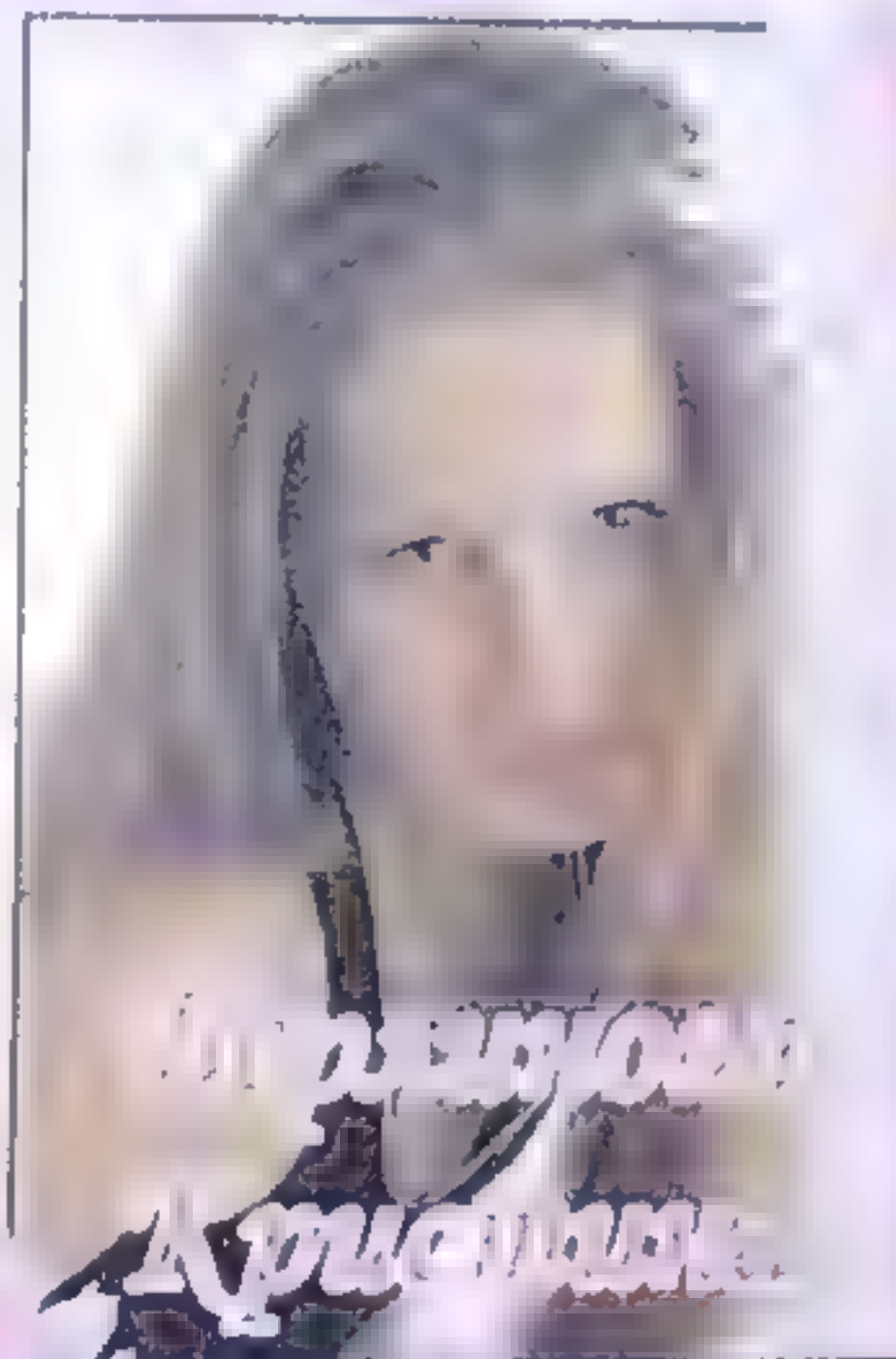
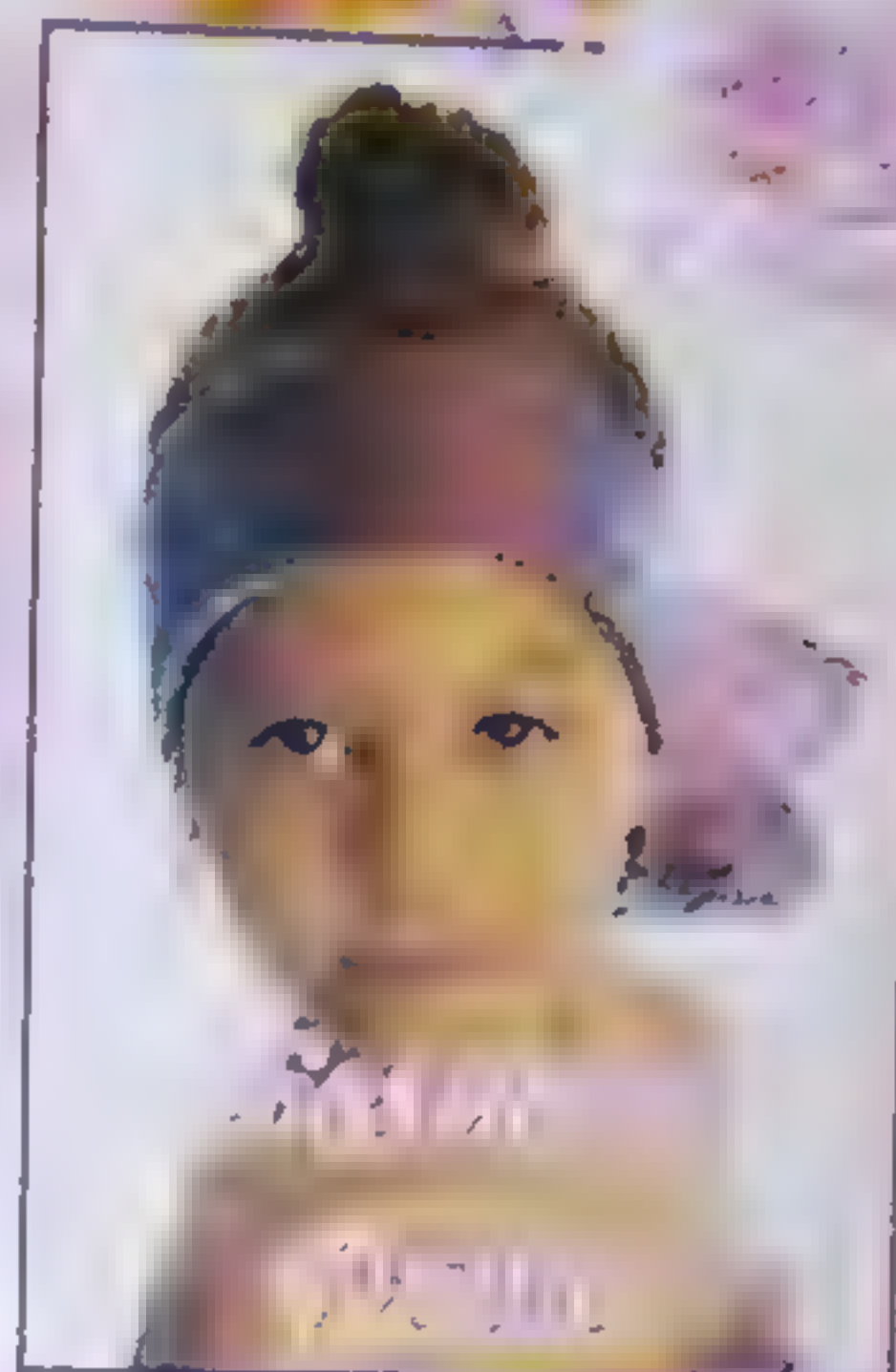
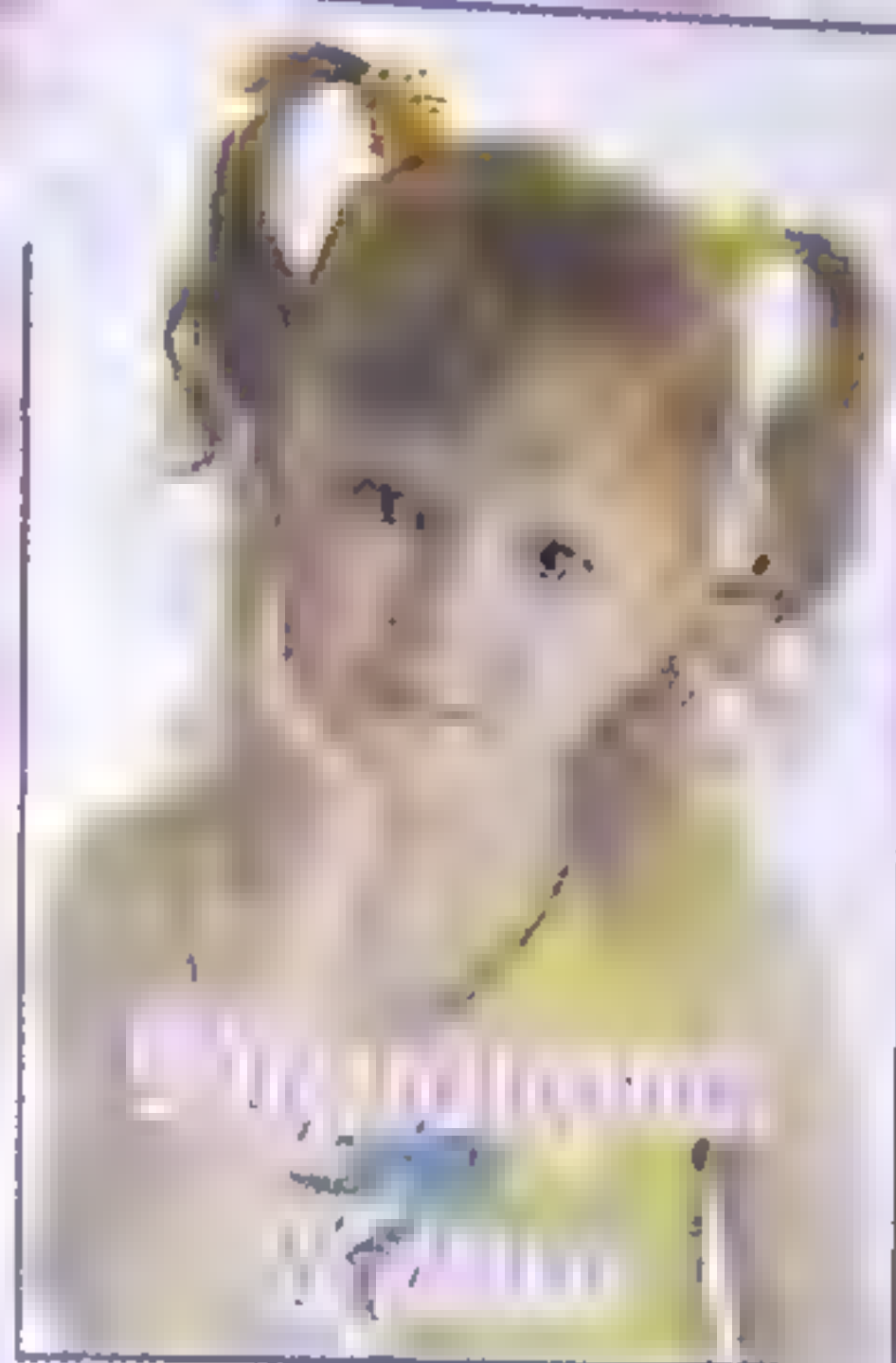
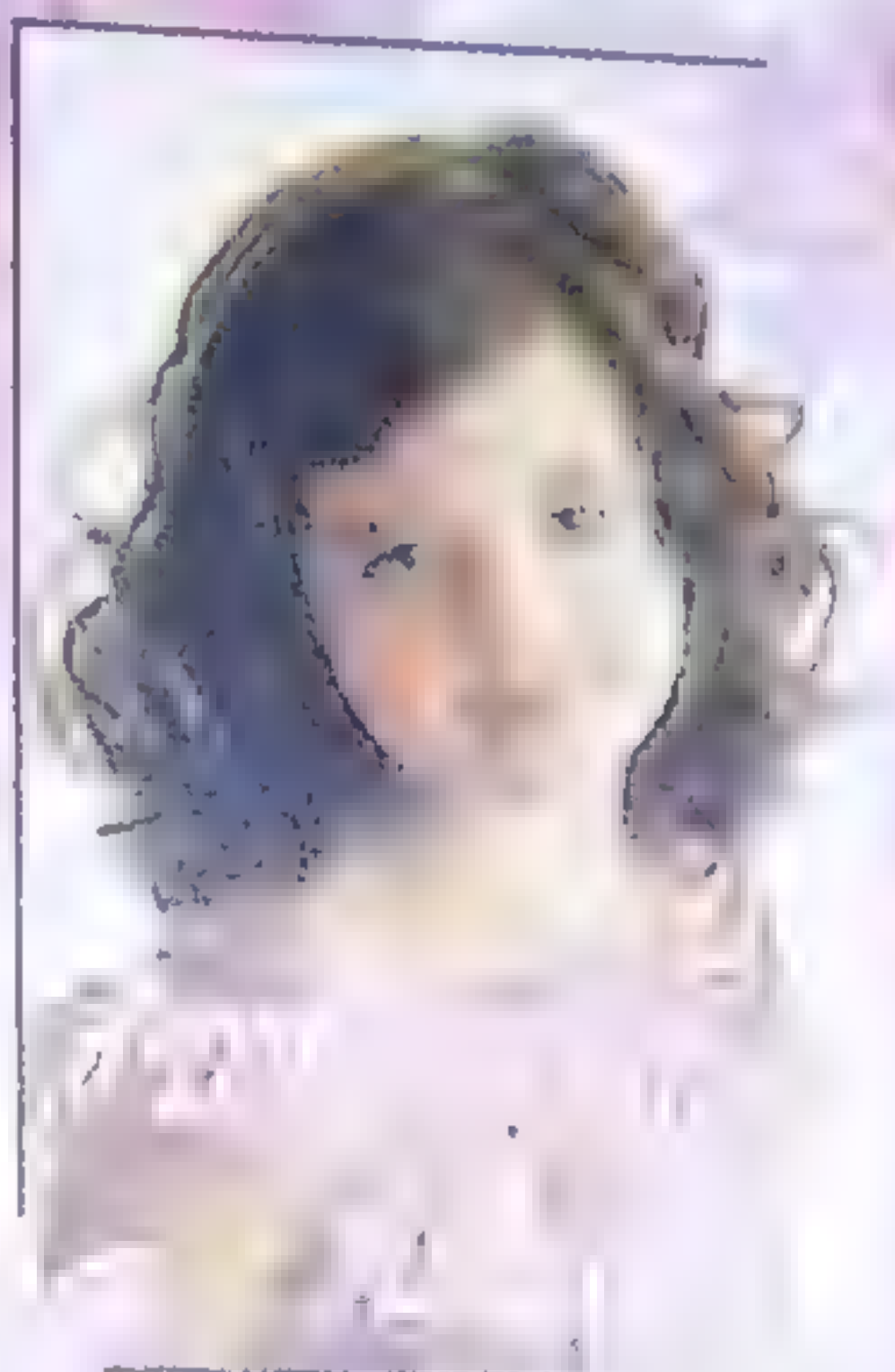
БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

Или заказывайте по почте, направив заявку
 по адресу: **391351, Рязанская обл., г. Елать-
 ма, Приборный з-д, заказ 92052.** На Украине:
342300, Донецкая обл., г. Волноваха, а/я 47,
СМК "Энергия".

Цена наложенным платежом соответственно
 266, 275, 260, 450 руб. плюс 10% почтовый сбор.
Завод: (09131) 2-04-57, 2-09-60. Москва:
 253-78-00 (представитель завода), 337-06-91;
 921-49-42; 192-15-11; 135-21-70; 269-71-10; 291-
 71-01; 125-15-68; 179-10-20; 958-04-88; 187-16-
 52; 181-90-09; 976-99-50. **Санкт-Петербург:**
 (812) 112-79-24; 315-52-97; 218-02-71; 552-48-
 96. **Ташкент: 125-07-82. Алма-Ата: 53-68-62.**

Любовь КОСТРИКОВА

Знакомство с участницами ДЕТСКОГО ГОРОДСКОГО КОНКУРСА КРАСОТЫ И ТАЛАНТОВ "ЮНАЯ ЛЕДИ БАЛАКОВО 2007"

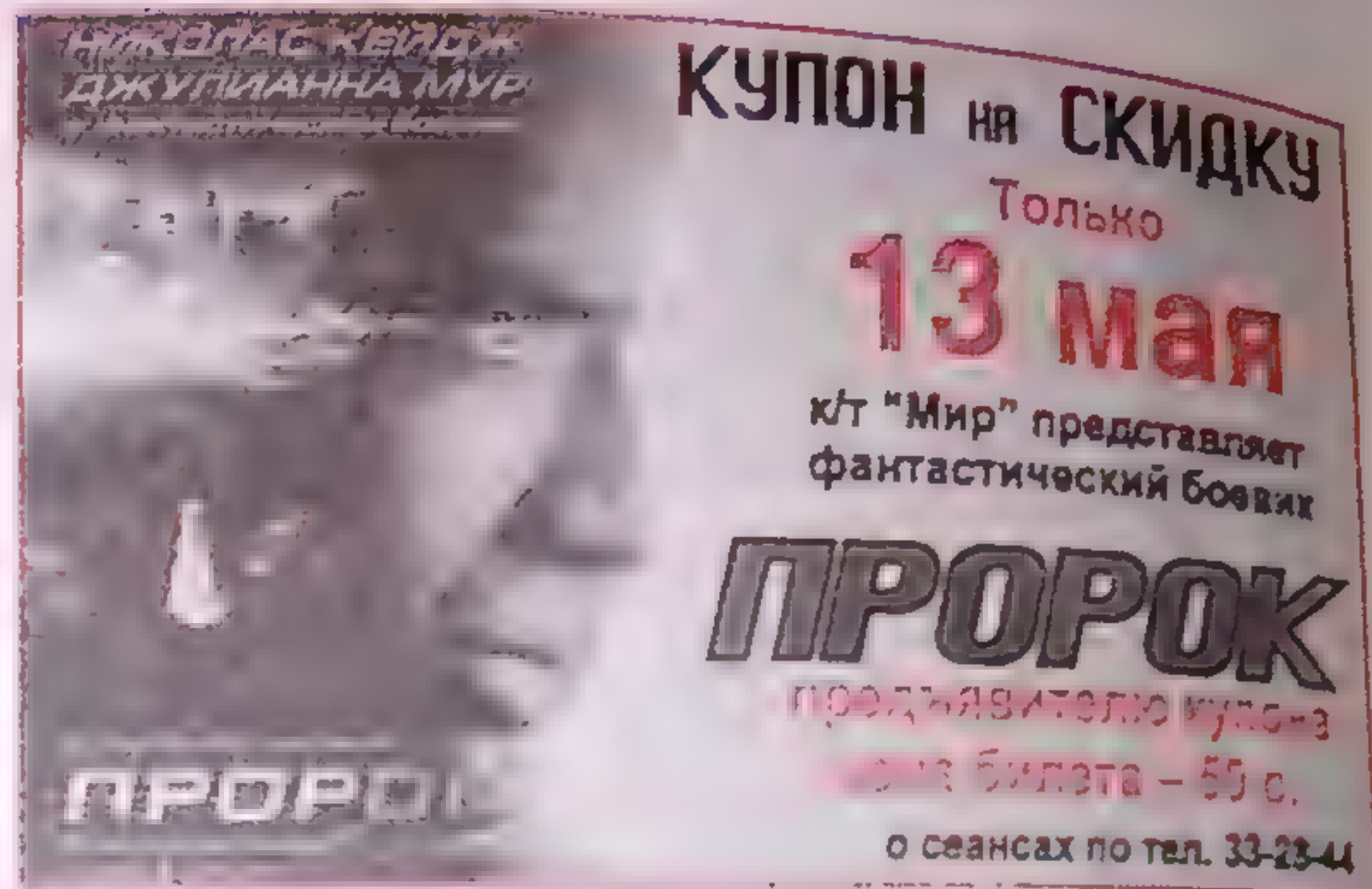
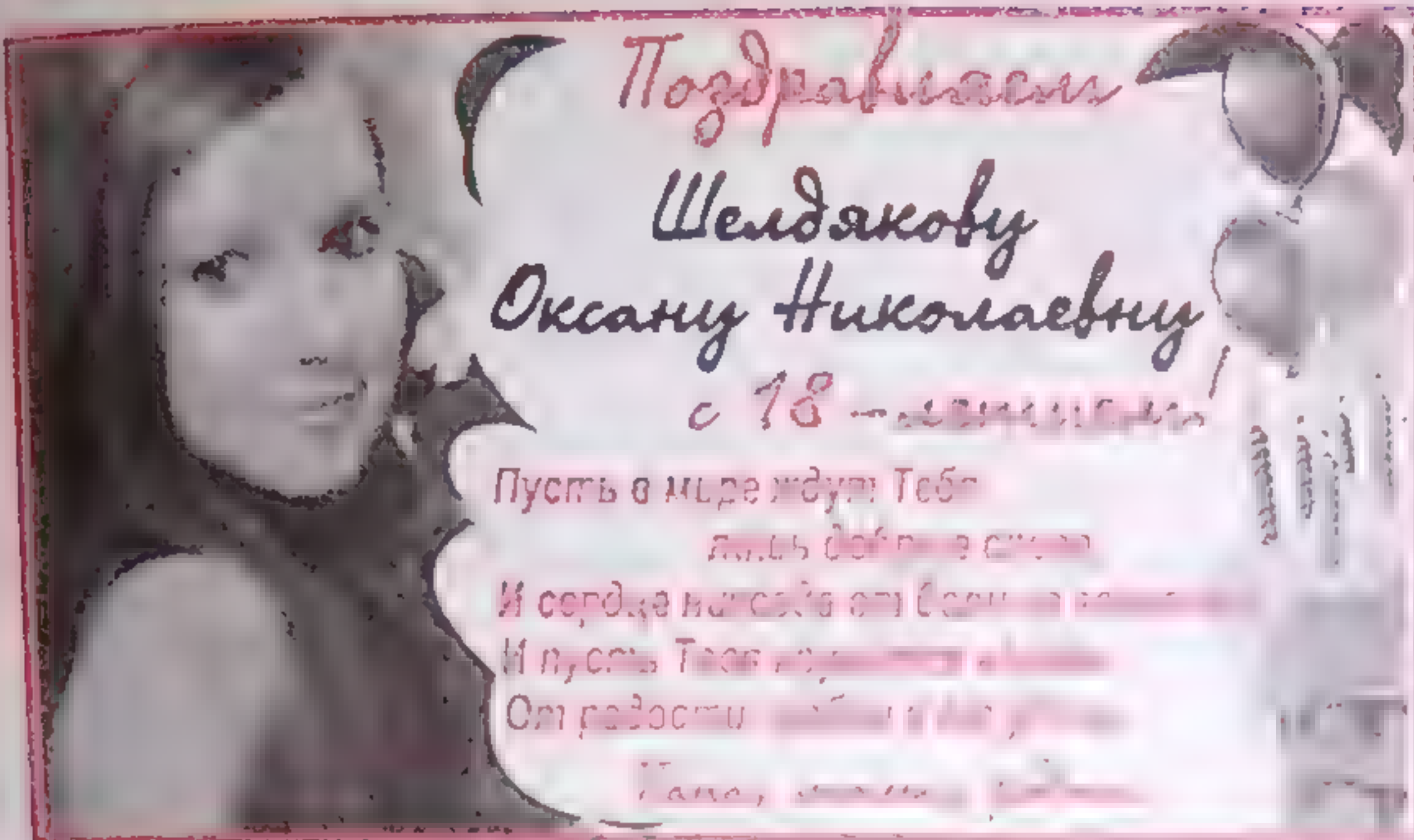


**ПРИХОДИТЕ ПОДДЕРЖАТЬ МАЛЕНЬКИХ КРАСАВИЦ
13 МАЯ В 15 ЧАСОВ В ГДК**

Фотографии изготовлены
тел.: 68-17-90, 68-11-62

STUDIO

62



**Конкурс
"ГОРОДА"
в № 16**
от 18 апреля 2007 г.
(Победители) стали:
Соболева Л. А.
Шурб.
Коварская П. П.,
Рязанов А. В.
по 10 руб.

62-61-90

Загадки

ОНИ ЛЮБЯТ ЕСТЬ ВМЕСТЕ
(ответ)

Понедельник и вторник вместе едят 100 рублей в неделю, вторник и среда вместе едят 120 рублей, среда и четверг вместе едят 140 рублей, четверг и пятница вместе едят 160 рублей. Сколько едят вместе пятница и суббота?

Публикации конкурса стали доступны на портале www.100rub.ru

ЛОДКА НА ТРОИХ

В лодке на троих сидят три человека. Один держит весло на веслах, второй весло держит на веслах, третий весло держит на веслах. Сколько веслов держит каждый?

Решите – звоните в рабочее время по телефону 303-202 и сообщайте ответ.

От одного человека принимается один ответ. Среди правильно ответивших читателей будет разыгран приз – 100 рублей! Правильный ответ вы узнаете на розыгрыше prizes или прочтаете в «Шмеле», который выйдет через неделю после публикации конкурса.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

В связи с техническими проблемами типографии этот номер еженедельника вышел с задержкой и небольшими изменениями. Приносим свои извинения и надеемся, что впредь таких проблем с печатью «Шмеля» не будет.

ПОДЗЕМНА.

**ТАЙНОЕ И
ЯВНОЕ**

На этой неделе мы расскажем о том, как в России и за рубежом борются с коррупцией. Вспомогательный материал — интервью с экспертами и журналистами. В рубрике «События» — обзор последних новостей. В «Событиях» — обзор последних новостей. В «Событиях» — обзор последних новостей.

17 **ПРОБЛЕМЫ** **ОПРЕ-**
ДЕЛЕНИЯ **НА** **ПРЕС:**
Победителей Гранд
Вал Александрова Ватерланд



РОЗЫГРЫШ ПРИЗОВ СОСТОИТСЯ 15 мая в 12.00

по адресу 9 м-н, пр. Героев 29/1 (Ассоциация предпринимателей поволжья), бывший д/с.

АФИША

со 9 по 16 мая

Праздничные мероприятия 9 мая

- в 10.00 Митинг у Обелиска.
в 11.00 Музыкальная программа «Поклон Вам, ветераны!» (Детский парк).
в 22.00 Праздничный салют (мыс 1-го м-на).

Балаковская филармония**им. М. Э. Сиропова****16 мая в 19.00**

Концерт эстрадного оркестра филармонии.

Директор филармонии – К. Г. Хачатурян.
Тел. для справок: 46-41-91, 46-41-00.

Балаковский драматический театр**им. Е. А. Лебедева****12 мая в 17.00**

Ю. Ломовцев «Танец семи покрывал» (трагикомедия в 2-х действиях).

13 мая в 17.00

Р. Куни «Слишком женатый таксист» (комедия в 2-х действиях).

Главный режиссер – Леонид Алексеев.
Касса работает с 10 до 18 час, без вых. дн.
Тел. для справок: 44-59-43, 44-56-01, 44-79-70.

Городской дворец культуры**9 мая в 17.30**

Праздничная программа «Салют Победы» (площадь перед ГДК).

11 мая в 15.00

Праздничная программа для студентов вузов и старшеклассников «Сороковые, роковые», посвященная Дню Победы.

12 мая в 16.00

Отчетный концерт вокальной студии «Арго».

13 мая

Конкурс «Юная леди Балакова».

16 мая

Отчетный концерт творческих коллективов центра досуга БРТИ.

Справки по тел. 62-20-09.

Городской выставочный зал

Юбилейная персональная выставка
В.С. Павленко, живопись, графика.
Выставка фотографий Веры Просвирниной.

Музей истории г. Балаково

1. Приглашаем детей до 10 лет и их родителей на пешеходные экскурсии по старому городу:

– «Пройду по Николаевской» (ул. Коммунистическая) – **14 мая**;

– «Откуда есть пошла земля Балаковская» (ул. Коммунистическая) – **21 мая**;

– «Центр Балаковской торговли» – **28 мая**.

Стоимость одного посещения – 40 р. для двух человек.

2. Приглашаем на экскурсию по выставке «Наш Гагарин».

3. Родителей с детьми ждет выставка детского декоративно-прикладного творчества «Веселый калейдоскоп».

Время работы: вт., ср. – с 10 до 16 час., чтв., вскр. – с 9 до 17 час.

Телефон для справок 44-36-65.

Филиал музея им. А. Н. Радищева**Выставки:**

- «Шедевры русского искусства» (живопись XVIII-XX вв.);
- «Загадки старых мастеров» (западноевропейское искусство XVII-XIX вв.);
- «Фарфоровая сказка» (декоративно-прикладное искусство XIX-XX вв.);
- «Памяти друга». Персональная выставка А. Мыкина (к 60-летию со дня рождения);
- «Волшебный мир народного костюма».

Экскурсии:

- «А. П. Боголюбов и его Радищевский музей»;
- «Китайский секрет» (история фарфора);
- «Пейзажная лирика в творчестве художников-передвижников»;
- «Оригинал, копия, подделка в экспозициях музеев».

Дидактические занятия с детьми:

- «Разноцветное путешествие»;
- «Наш добрый друг художник Круг»;
- «Хоть игрушка и забава...»;
- «Праздники народного календаря».

Музыкальные салоны:

- Музыкально-художественный салон «Союз муз».
- Творческие встречи в поэтической гостиной.

Музей открыт ежедневно с 10.00 до 17.00,

вт. – с 10.00 до 16.00

Вых. день – понедельник

Тел.: 44-03-42, 44-03-75.

Дом-музей В. И. Чапаева**Экспозиция** «Быт семьи Чапаевых конца XIX – начала XX века»

Музей открыт ежедневно с 8 до 16 час., кроме пнд.
Тел. для справок 44-26-48.

Кинотеатр «Октябрь»**9 мая в 10.00**

Благотворительный показ «Поклонимся великим тем годам». Хроникально-документальный сериал «Дорогами войны» о ветеранах-земляках. Художественные фильмы «Александр-маленький», «Звезда» и др.

9-10 мая

Областной кинофестиваль
«И помнит мир спасенный».

Кинотеатр «Космос»**9 мая в 14.00**

Благотворительный показ «Поклонимся великим тем годам». Хроникально-документальный сериал «Дорогами войны» о ветеранах-земляках. Художественные фильмы «Александр-маленький», «Звезда», «И ты увидишь небо» и др.

9-10 мая

Областной кинофестиваль
«И помнит мир спасенный».

Кинотеатр «Россия»**9 мая в 14.00**

Благотворительный показ «Поклонимся великим тем годам». Хроникально-документальный сериал «Дорогами войны» о ветеранах-земляках. Художественные фильмы «Александр-маленький», «Звезда» и др.

9-10 мая

Областной кинофестиваль
«И помнит мир спасенный».

Кинотеатр «МИР»

Фантастический боевик
«ПРОРОК»

Крис Джонсон может предсказывать ближайшее будущее. Устав от бесконечного внимания правительства и медицинских центров, пытающихся разгадать природу его удивительных способностей, Крис под вымышленным именем работает в Лас-Вегасе, где развлекает публику дешевыми фокусами. Но когда группа террористов угрожает Лос-Анджелесу, специальный агент Калли Феррис разыскивает Криса, чтобы убедить его помочь предотвратить катастрофу.

Фантастический экшн

«ЧЕЛОВЕК-ПАУК-3.
ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ»

Прошло пять лет с тех пор как Питер Паркер стал Человеком-пауком и три года, как он поклялся не надевать больше свой костюм супергероя. Но все меняется... В третьей части картины ему предстоит вступить в схватку с новыми противниками - Песочным Человеком, Черной Смертью и скрывающимся под маской Зеленого Гоблина своим заклятым врагом Гарри Осборном. Но главным врагом Человека-паука станет он сам, точнее, его темное Альтер-эго.

С 17 мая анимационная комедия

«ШРЭК ТРЕТИЙ»



После того как король превратился в жабу, бразды правления королевством перешли Шрэку и его жене Фионе. Герои оказались не в восторге от такой перспективы, заявив, что хотят спокойно жить на своем болоте. Тогда им предложили найти наследника престола – мальчугана Арти, племянника королевы Лилиан, а потом спокойно отправляться к себе домой на болото. Шрэк, Осел и Кот В Сапогах отправляются в далекое путешествие, чтобы уговорить мальчика стать королем Артуром, а Фионе в это время приходится удерживать трон от посягательств на него принца Чарминга...

Все подробности о фильмах, время сеансов,
стоимость билетов на сайте:

www.kinoteatrmir.ru

Телефон для справок 33-28-44.

СПОРТИВНЫЙ БАЛАКОВО

Стадион «Труд»**Спидвей****10 мая Турбина — Восток.****17 мая СК Турбина — Восток.****МАУ «Альбатрос» (бывш. «Спортэкс»)****Настольный теннис****12-13 мая в 11.00**

Первенство Саратовской области
среди детей.

Учредитель: ООО «Шмель».

Гл. редактор: С. А. Александров

Газета «Шмель» зарегистрирована Средне-
Волжским управлением Федеральной службы
по надзору за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций и охране куль-
турного наследия. Свидетельство о регистра-

ции средства массовой информации ПИ № ФС8-
0328 от 11 июля 2006 года.

Отпечатано в ОАО «РИК» Полиграфия Половьяна.

Адрес издателя: г. Саратов, ул. Вишневая, 10,
тел.: 65-40-33, 65-80-57.

Время подписания в печать: по графику – 09.00,
факт. – 09.00. Объем – 6,5 п. л. Заказ № 2499

Адрес редакции: 413800 г. Балаково, Саратовская обл. наб. Леонова, 73-б

Для писем: 413840, Саратовская обл., г. Балаково, ГП а/я-99

Телефон: 303-202, 8-927-163-777-0, e-mail: shmel_smi@mail.ru

– на правах рекламы. Рекомендуемая цена 5 руб. Тираж – 6 000 экз.

Росход солнца 04.33

Заход 20.44

Долгота дня 16.11

Заход луны 17.40

Восход 03.18

1 канал

05.00 Новости.
05.05 «Доброе утро!».
09.00 Новости.
09.20 «Малахов +».
10.20 Т/с. «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ».
11.20 «Понять. Простить».
12.00 Новости.
12.20 «Лолита. Без комплексов».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Контрольная закупка».
15.00 Новости.
15.20 «Криминальная Россия». «Камский спрут», 2 с.
16.00 Т/с. «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости.
18.20 Т/с. «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ».
19.10 «Жди меня».
20.00 Т/с. «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ».
21.00 «Время».
21.30 Т/с. «СВОЙ, ЧУЖОЙ».
22.30 «Муслим Магомаев. Страсти по королю».
23.30 Ночные новости.
23.50 «Теория невероятности». «Осторожно, молния!».
00.40 «Гении и злодеи».
01.10 «Лошадиная энциклопедия».
01.40 Х/ф. «БАРАБАННАЯ ДРОБЬ».
03.00 Новости.
03.05 Х/ф. «БАРАБАННАЯ ДРОБЬ».
03.40 Х/ф. «ОХОТНИК ЗА ЗМЕЯМИ».

Россия

05.00 «Доброе утро, Россия!».
08.45 Х/ф. «ЖЕНСКАЯ ДРУЖБА».
10.45 «Вести. Дежурная часть».
11.00 «Вести».
*11.30 ГТРК «Саратов».
11.50 Т/с. «ГОРЫНЫЧ И ВИКТОРИЯ».
13.40 «Вести. Дежурная часть».
14.00 «Вести».
*14.20 ГТРК «Саратов».
14.40 «Суд идет».
16.00 «Кулагин и партнеры».
*16.40 ГТРК «Саратов».
17.00 «Вести».
17.10 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».
18.05 Т/с. «ТАНГО ВТРОЕМ».
19.00 Т/с. «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».
20.00 «Вести».
*20.45 ГТРК «Саратов».
21.05 «Спокойной ночи, малыши!».
21.15 Т/с. «ОПЛАЧЕНО СМЕРТЬЮ».
23.15 «Мой серебряный шар. Большой вальс».
00.15 «Вести +».
00.35 «Очевидное - невероятное».
01.05 «Синемания».
01.40 «Дорожный патруль».
01.55 Х/ф. «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА».
03.15 Канал «Евроньюс».
04.40 «Вести. Дежурная часть».

НТВ

06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Следствие вели...».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Чистосердечное признание».
10.55 «Кулинарный поединок».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.00 «Сегодня».
13.30 Т/с. «АДВОКАТ».
15.30 «Чрезвычайное происшествие Обзор».
16.00 «Сегодня».
16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2».
18.30 «Чрезвычайное происшествие Обзор».
19.00 «Сегодня».
19.40 Т/с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 3».
20.45 Т/с. «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ».
21.45 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 7».
22.45 «Сегодня».
23.10 Т/с. «БРИГАДА».
00.15 «Школа злословия». Э. Памфилова
01.10 Д/с «Победившие смерть».
01.40 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2».
03.30 «Криминальная Россия».
04.20 Х/ф. «СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ».

ТНТ

• 07.00 «Дорогами войны».
• 07.20 «Экспресс-новости».
• 07.35 Балаково: инструкция по применению.
• 07.45 Энциклопедия бытовой техники.
• 07.50 SMS-чат.
08.20 Предприниматель.
08.35 Наши лесни
09.00 «Школа ремонта».
10.00 Т/с. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
11.00 М/с.: «РАКЕТНАЯ МОЩЬ», «ЭЙ, АРНОЛЬД!», «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!», «КОТОПЕС», «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕРРИ».
• 14.00 Телетекст
• 14.05, 18.05, 19.20 Балаково: инструкция по применению
• 14.15 «Если завтра ремонт».
• 14.20 Музыкальный подарок-1.
• 14.55 Телетекст.
Погода
15.00 «Дом 2».
16.00 Комедия «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК».
• 18.00, 19.30, 00.20 Дело.
• 18.15, 19.15 Телетекст. Погода
• 18.20 Энциклопедия бытовой техники.
• 18.25 Музыкальный подарок-2
• 19.00 Ваше здоровье.
• 19.50 Телетекст.
20.00 Т/с. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
21.00 «Дом 2. Про Любовь».
22.00 Комедия. «ЕВРОТУР».
23.50 «Дом 2»
• 00.40 Телетекст.
• 00.45 SMS-чат.

СТС

06.00 М/с. «САМУРАЙ ИКС».
06.45 М/ф «САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ ГНОМ».
06.55 М/с. «СМЕШАРИКИ».
07.00 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
07.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
08.00 Т/с. «КАДЕТСТВО».
*09.00 Местное ТВ.
09.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
10.00 Т/с. «СВАХА».
10.30 Т/с. «ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ».
11.30 Т/с. «КОМИССАР РЕКС».
12.30 Т/с. «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».
*13.30 Местное ТВ.
14.00 М/с. «СМЕШАРИКИ».
14.05 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
14.30 М/с. «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».
15.00 М/с. «ТУТЕНШТЕЙН».
15.30 М/с. «ТОМ И ДЖЕРРИ».
16.00 Т/с. «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА».
16.30 Галилео.
17.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
18.00 Т/с. «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».
19.00 Т/с. «СВАХА».
*19.30 Местное ТВ.
20.00 Т/с. «КАДЕТСТВО».
21.00 Х/ф. «РЫЦАРИ НЕБА».
23.00 Т/с. «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ».
*00.00 Местное ТВ
00.30 Т/с. «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ».

ТВЦ

06.00 «Настроение».
08.15 Т/с. «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ».
09.10 «История государства Российского».
09.15 Муз. комедия «Сватовство гусара».
10.50 Д/ф «Цена за жизнь - 500000\$».
11.15 «Петровка, 38».
*11.30 Местное ТВ.
11.45 «Постскриптум».
12.55 «Момент истины».
13.45 Д/ф «Вальпургиева ночь» из цикла «Доказательства вины».
14.30 «События».
14.45 «История государства Российского».
14.50 М/ф: «Садко Богатый», «Верните Рекса».
15.30 «В центре событий».
16.30 Новое «Время».
*17.30 Местное ТВ.
21.05 Х/ф. «РОБИН ГУД - ПРИНЦ ВОРОВ». (США).
23.55 «События. 25-й час».
00.25 «Ничего личного». Умерла ли песня?
01.15 «Петровка, 38».
01.35 Детектив «Пуаро Агаты Кристи». (Великобритания).

Продам гараж,
45 м не.
Недорого.
Тел.
394-000

Время - деньги!
такси «Круиз»

321-123

32-09-90
33-77-94

ТАЙНА ИМЕНИ
ВЛАДИСЛАВ

Др.-слав. - «владеющий славой». Мальчика с таким именем тянет к огню, зажигание спичек - его любимое занятие. При этом он настолько впечатлителен, что загоревшаяся газета производит на него впечатление пожара, и вместо того чтобы залить ее водой, он бежит звать соседей. Хорошо, если те окажутся дома... Очень любит читать и беседовать с матерью. Если она расстроена, то начнег ее утешать, приводя бесхитростные «взрослые» утешения, услышанные от бабушки. С детства тактичен с девочками, бережное отношение к женщине сохраняется в течение всей жизни. Объектом поклонения становится самая красивая девочка в классе. У мужчин с таким именем хорошо развито чувство прекрасного, при правильном воспитании из них выходят хорошие музыканты или художники, они не лишены и литературных способностей. Владислав найдет свое призвание в профессии, требующей отзывчивой и доброй души (врач, учитель, воспитатель). Трудолюбивы, у них сильно развито чувство ответственности и порядочности. Болезненно воспринимают всякую несправедливость, но правду отстаивать могут не всегда. Резкие, грубоватые женщины с мужскими чертами поведения Владиславу не нравятся. Его привлекают чуткие, нежные, слабые натуры - те, кто не может постоять за себя, защититься от превратностей повседневной жизни. Алкоголь и женщина, курение и женщина - все это неприятно Владиславу, и только природный такт сдерживает его от желания высказать обуревающие его чувства. У Владиславов рождаются в основном девочки, которых он очень любит. Домосед, человек непьющий, он предпочитает вечеринкам домашний покой. Помогает жене. Часто однолюб. Сохранение верности в браке не требует от него особых усилий.

Приметы
Еремей Запругальник. Самая ленивая соха - и та в поле. Непогода в этот день сулит суровую и холодную будущую зиму. «Еремей - про посева разумеи». «Если этот день будет погожий, то и уборка хлеба пригожей».

Кр...

Культура

07.00 Канал «Евроныс».
10.00 «Новости культуры».
10.20 «В главной роли...».
10.35 Программа передач.
10.45 Путешествия натуралиста.
11.15 Х/ф «Поздняя встреча».
12.35 М/с «Зоопереулок, 64».
13.00 «Линия жизни». Т. Панкова.
13.55 «Мой Эрмитаж».
14.25 Спектакль «Белые розы, розовые слоны».
16.15 М/с «Сказки Андерсена».
16.40 «Амазонка всерьез».
17.10 Д/ф «История из жизни рыси». (Германия).
17.40 «Порядок слов».
17.45 «Пленницы судьбы». «Царевна Софья».
18.15 «Достояние республики». Особняк Игумнова.
18.30 «БлокНЮТ».
19.00 «Ночной полет».
19.30 «Новости культуры».
19.55 Д/ф «Пирамиды смерти».
20.50 «Острова».
21.30 «Монолог в четырех частях». П. Чухрай, ч. 1.
22.00 «Тем временем».
23.00 «Секретные проекты». Страсти вокруг «Алмаза».
23.30 «Новости культуры».
23.55 «Про АРТ».
00.25 «Легенды мирового кино». Фрэнк Синатра.
00.55 Д/ф «Гражданское состояние».
01.25 С. Рахманинов. Прелюдии.
01.35, 02.50 Программа передач.
01.40 Д/ф «Пирамиды смерти».
02.35 Д/ф «Гальштат. Соляные копи». (Германия).

Русский англофон

00.00, 06.00 Мюзикл «Трест, который лопнул», 3 с.
02.00, 08.00 Детектив «На темной стороне Луны», 4 с.
04.00, 10.00 Мелодрама «Тростинка на ветру», 2 с.
11.10 Мюзикл «Трест, который лопнул», 3 с.
12.30 «Классики».
13.30 Детектив «На темной стороне Луны», 4 с.
15.00 «Классики».
16.00 Мелодрама «Тростинка на ветру», 2 с.
18.00 Драма «Шинель».
19.20 «Создатели и зрители».
20.00 «Классики».
21.00 Драма «Жизнь Климата Самгина», 1 с.
22.05 Муз. комедия «Заноза».

ТВЗ

06.00 Победоносный голос.
06.30 М/с «Люди Икс».
07.00 М/с «Приключения Марко и Джинны».
07.30 М/с «Аргай».
08.00 М/ф.
09.00 Х/ф «Трам-тарарам, или Бухты-барахты».
10.45 Х/ф «Дуплет».
13.00 Т/с «Новые приключения Лесси», 19 с.
13.30 М/с «Аргай».
14.00 Т/с «Мафиоза», 1 с. (США).
15.15 Т/с «Мафиоза», 2 с. (США).
16.30 Х/ф «Авалон». (Япония).
18.30 Киномания.
19.00 Х/ф «Неукротимый».
21.30 Х/ф «Неуловимые мстители».
23.00 Т/с «Говорящая с призраками», 11 с.
00.00 Х/ф «Сибириада».
Профилактика.

Юмор ТВ

Круглосуточно. Видеоклипы.

REN-TV

06.00 Утренний музканал.
06.25 М/с «Приключения кенгурят».
06.50 М/с «Икс-утки».
07.15 Т/с «Друзья». (США).
07.35 Т/с «Трое сверху 2».
08.00, 00.00 «Очевидец» представляет: самое смешное».
09.00 «Дальние родственники».
09.30, 12.30 «24».
10.00 «Званный ужин».
11.00, 04.25 «Час суда».
12.00 «Бабий бунт».
13.00, 03.40 «Военная тайна».
14.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее».
15.00 Т/с «Сверхъестественное».
17.00 «Нарушители порядка».
17.30 Т/с «Трое сверху 2».
18.00 «Званный ужин».
19.00 «Бабий бунт».
19.30, 23.30 «24».
20.00 Т/с «Побег». (США).
21.00 Т/с «Солдаты 13».
22.00 «Частные истории».
23.00 «Вечер с Тиграном Кеосаяном».
00.15 Триллер «Потерявшиеся».
02.05 Д/с «Проект «Отражение»». «Детонатор страха».
02.50 Т/с «КГБ в смокинге».
05.10 Ночной музканал.

АПВ

06.30 Музыка на ДТВ.
06.35 М/ф.
08.00 Самое смешное видео.
08.25 «Карданный вал +».
08.55 Неслучайная музыка.
09.00 Телемагазин.
09.30 Д/с «Как уходили кумиры. Арчил Гомиашвили».
10.00 Х/ф «32-е декабря».
11.50 М/ф.
13.00 Т/с «Команда «А»».
14.00 Каламбур
14.30 Камера смеха.
14.50 Т/с «CSI: Место преступления Майами».
15.50 Х/ф «Максимальный риск».
18.00 Невероятная коллекция мистера Рипли.
19.00 Т/с «Секретный агент МакГайвер».
19.55 Самое смешное видео.
20.25 Каламбур.
21.30 Камера смеха.
22.00 Т/с «CSI: Место преступления Майами».
23.00 Голые и смешные.
23.30 Невероятная коллекция мистера Рипли.
00.25 «Карданный вал +».
00.50 Голые и смешные.
01.20 И смех, и грех.

ТАК

07.00 Музыка на канале.
07.10 «Дом живых историй».
07.30 «Истории успеха».
08.35 «Красотка».
09.00 «С добрым утром, любимая!»
10.00 «Все лучшее, для Вас».
11.00 «Красотка».
12.00 «Наши дети».
13.00 «Ваш доктор».
14.00 «Дом живых историй».
14.25 Музыка на канале.
15.00 Т/с «Тихие воды», 70 с.
16.00 «Твой дом».
17.00 «Истории успеха».
18.00 «Красотка».
19.00 «Все лучшее, для Вас».
20.00 «Зеркало жизни».
21.00 «Личный парапсихолог».
22.00 «Сексуальная революция».
23.00 «Деньги на проводе».
00.00 Т/с «Тихие воды», 71 с.
00.45 «Все лучшее, для Вас».

Rambler

07.00 «Секретный полигон».
07.30, 11.30, 15.30 «Код 3224».
08.00 «Спецменю».
08.30, 10.00, 12.30, 14.00, 16.30, 18.00, 20.30, 22.00, 00.30 «Ночью было можно».
09.00, 13.00, 17.00 «Бродяга».
09.30 «Мы пришли с моря».
11.00 «Секретный полигон».
12.00, 16.00 «Спецменю».
13.30 «Мы пришли с моря».
15.00 «Секретный полигон».
17.30 «Мы пришли с моря».
19.00 «Секретный полигон».
19.30, 23.30, 03.30 «Код 3224».
20.00, 00.00 «Спецменю».
21.00, 01.00 «Бродяга».
21.30 «Мы пришли с моря».
23.00 «Секретный полигон».
01.30 «Мы пришли с моря».
02.00 «Ночью было можно».
03.00 «Секретный полигон».
04.00 «Спецменю».
04.30 «Ночью было можно».
05.00 «Бродяга».

Домашний

06.30 Т/с «Рита».
07.00 «Крот и его друзья».
07.25 «Веселое кругосветное путешествие».
07.30 «Домашние сказки».
08.30 «Спросите повара».
09.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой».
10.00 «Цветная революция».
10.30 «Друзья моего хозяина».
11.00 Т/с «Телохранилище».
12.00 «Вкусные свадьбы».
12.30 «Все секреты...» Хот-дог.
13.00 «День красоты с Яной Лапутиной».
15.00 Т/с «Пленница».
16.00 «Дела семейные».
17.00 Т/с «Голос сердца».
18.00 «33 квадратных метра».
Дачные истории.
18.30 Т/с «Спаси меня».
19.30 Т/с «Ты моя жизнь».
20.30 «Домашние сказки».
21.30 Т/с «Красная капелла».
22.30 Т/с «Секс в большом городе».
23.00 «Цветная революция».
23.30 Х/ф «Попрыгунья».
01.10 Т/с «Женаты... с детьми».
01.55 Т/с «Женские секреты».
05.35 «Музыка на «Домашнем»».

ТВ 1000 Русское кино

07.00 Комедия «Контрольный поцелуй».
09.00 Драма «Вертикаль».
11.00 Комедия «Здравствуйте, мы ваша крыша».
13.00 Комедия «Своя среди чужих».
15.00 Комедия «Приходи на меня посмотреть».
17.00 Мелодрама «Настя».
19.00 Комедия «Особенности национальной охоты».
21.00 Драма «Бедный, бедный Павел».
23.00 М/др. «Тасжый роман».
01.10 Комедия «Особенности национальной рыбалки».
03.00 М/драма «Ретро втроем».
05.00 Драма «Серебряные голубы».

ТВ-XXI

10.00, 18.00, 02.00 Мелодрама «В окопах страсти».
11.30, 19.30, 03.30 Вестерн «Перестрелка». (США).
13.05, 21.05, 05.05 Драма «Весна в Париже».
14.40, 22.40, 06.40 Драма «Господа офицеры», 6 с.
15.35, 23.35, 07.35 Драма «Порочный девственник».

Кабельное ТВ 5ТВ

Спорт

04.35 Хоккей. ЧМ.
07.00 «Вести-спорт».
07.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» - «Эвертон».
09.20 «Вести-спорт».
09.40 Хоккей. ЧМ.
12.00 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. Финал.
13.50 «Вести-спорт».
13.55 Футбол. Премьер-лига.
15.55 «Футбол России».
17.00 «Вести-спорт».
17.10 Автоспорт. ЧМ по ралли. «Ралли Сардинии». Пролог.
17.45 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Финал 4-х».
19.40 Футбол. Кубок УЕФА. «Дорога к финалу».
20.55 «Вести-спорт».
21.05 «Футбол России».
22.15 «Неделя спорта».
23.20 Бильярд.
01.15 «Вести-спорт».
01.25 «Рыбалка с Радзишевским».
01.40 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. Финал.
03.15 «Сборная России». Ю. Кудинов.
04.00 Автоспорт. Международная серия «A1».

7ТВ

05.00, 06.00 Веселые старцы.
06.30 М/с «Спиди-гонщик». Профилактика.
С 17.00 каждый час 7 новостей.
17.05, 03.35 220 вольт.
17.25, 18.05, 19.25 Экстремальный спорт.
19.05 Магия оружия.
20.00, 02.00 Бундеслига.
20.05, 00.05 NBA Live!
20.25, 00.25 NHL.
20.35 Touch the sky.
21.05, 01.05 «Диалоги о рыбалке». Классика.
21.25 Классика футбола. Исторические матчи.
22.05 NASCAR. NEXTEL Cup 2007. Этап №11 (Дарлингтон, Южная Каролина).
23.05 Дартс. ЧМ.
00.40, 03.25 Ужасы спорта.
01.25 «Game Sport».
Профилактика.
01.40 Картинг.
02.05 Покер. Мировая серия.
03.05 Только не это!
04.05 «Советский спорт».
04.25 Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига АМФР. Спартак-Щелково (Мо) - ТТТ-Ява (Югорск).

Фрив ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Гараж мотостроителей.
07.00, 15.00, 23.00 Авто-Япония.
07.30, 15.30, 23.30 Драг-рейсинг.
08.00, 16.00, 00.00 Пит-стоп.
08.30, 16.30, 00.30 С пробегом!
09.00, 17.00, 01.00 Форсаж.
09.30, 17.30, 01.30 Мировой суперкросс.
10.30, 18.30, 02.30 Тест-драйв.
11.00, 19.00, 03.00 Проиграл - отдай!
11.30, 19.30, 03.30 Тюнинг-Мания.
12.00, 20.00, 04.00 Американский автокросс.
13.00, 21.00, 05.00 Главная дорога.
13.30, 21.30, 05.30 Опасные выражи.

EuroSport

10.30 Мотоспорт по выходным.
11.00 Супербайк. 1 гонка.
12.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. Ответный матч.
14.00 Велоспорт. Нац. тур. Тур Италии. Этап 2.
15.00 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 1 день.
17.00 Велоспорт. Нац. тур. Тур Италии. Этап 3.
19.30 Футбол. Евроголы.
20.15 Вот это да!!!
20.45 Теннис. «На пути к Ролан Гарос».
21.00 Сумо. Хару Басе. Осака.
22.00 Покер. Евротур (Лондон).
23.00 Снукер. Зал славы.
00.00 Боевые искусства. Бойцовский клуб.
02.00 Футбол. Евроголы.
02.45 «EuroSport Buzz».
03.15 Теннис. «На пути к Ролан Гарос».

EuroSport 2

05.00 Новости выходного дня.
06.15 Ралли.
06.30 Новости выходного дня.
07.15 Ралли.
07.30 Новости выходного дня.
08.05 Ралли.
08.30 Новости выходного дня.
09.15 Ралли.
09.30 Новости.
12.00 Гандбол. ЛЧ.
13.00 Футбол. ЧЕ. До 17 лет.
14.00 Новости.
16.00 Мотокросс. ЧМ.
17.00 Теннис. Турнир WTA.
19.30 Пляжный волейбол.
20.00 Новости.
20.30 Гандбол.
21.00 Мотоспортивный журнал.
21.30 Новости.
22.00 Вот это да!!!
22.30 Теннис. Турнир WTA.
00.15 Баскетбол.
01.45 Пляжный волейбол.
02.15, 03.00 Новости.
03.30 Американский футбол.

Охота и рыбалка

06.00, 09.25, 10.00, 10.40, 11.35, 12.20, 14.00, 17.25, 18.00, 18.40, 19.35, 20.20, 22.00, 01.25, 02.00, 02.40, 03.35, 04.20 Под звуки охотничьей горна.
06.20, 14.20, 22.20 О вкусной пище.
06.30, 14.30, 22.30 Охотники собаки.
06.50, 14.50, 22.50 Советы по снаряжению.
07.00, 15.00, 23.00 Большая рыбалка.
07.45, 15.45, 23.45 Охотники животные.
08.00, 16.00, 00.00 Наш репортаж.
08.20, 16.20, 00.20 Сафари.
08.40, 16.40, 00.40 Ни пуха, ни пера.
09.00, 11.00, 12.40, 13.25, 17.00, 19.00, 20.40, 21.25, 01.00, 03.00, 04.40, 05.25 Простая рыбалка.
09.20, 13.40, 17.20, 21.40, 01.20, 05.40 Снасти.
09.50, 10.20, 17.50, 18.20, 01.50, 02.20 Кельтская природа.
11.20, 19.20, 03.20 Мастер-класс.
12.00, 20.00, 04.00 Ружье.
13.00, 21.00, 05.00 Подводная охота.
13.50, 21.50, 05.50 1000 мелочей.

Мир

06.55 Анонс дня.
07.00 Заряжайся!
08.30 «Вместе»
09.30, 12.30 «Новости Содружества».
09.45 Казахстан: страницы истории.
10.00 Республика - сегодня.
10.30 Любимые актеры.
10.45 Фильм-сказка.
13.00 Студия 60 - 90.
13.15 Х/ф «Наше призвание», 1 с.
14.45 Уроки английского языка.
15.00 «Летный отряд».
15.30 «Новости Содружества».
16.00 «Хит-экспресс».
17.00 Т/с «Максимов в моем сердце», 38 с.
18.00 «Самые красивые дома».
18.30, 21.30 «Новости Содружества».
19.00 Акценты.
19.15 Т/с «Петербургские тайны».
20.15 «Тик-так».
20.30 Кирова, 17.
21.00 Республика - сегодня.
22.00 Т/с «Черный список».
23.00 Акценты +.
23.25 Студия 60 - 90.
23.30 Х/ф «Наше призвание», 1 с.

Ретро ТВ

06.00, 12.00 «Ведущий Васильков». О. Марусев.
06.17, 12.17 «Пойми меня».
06.43, 12.43 «Оба-На!».
07.15, 13.15 «Тема».
07.55, 09.57, 11.51, 13.55, 15.57, 17.58, 21.57, 23.58, 03.57, 05.58 Музыка.
08.00, 14.00 Х/ф «Очарованный странник».
09.44, 15.44 «Град-город».
10.00 «ТВ-знакомство».
11.23 «Полководец А. Суворов».
16.00, 22.00, 04.00 «Модест из рода Мусорских».
17.08, 23.08, 05.08 «Театральные встречи».
18.00, 00.00 «Старая квартира».
18.47, 00.47 «Старая квартира».
19.39, 01.39 «Новые обыватели».
20.00, 02.00 Х/ф «Театр», 1 с.
21.06, 03.06 «Наше трофейное кино».
21.31, 03.31 «Театральный лицей».

Music Box RU

С 06.00 каждый час. Видеоклипы нон-стоп

Усадьба

06.00, 14.00, 22.00 Подворье. Павлины.
06.20, 14.20, 22.20 Оценка квартиры.
06.25, 14.25, 22.25 Интерьерные идеи.
07.00, 15.00, 23.00 Олошадях.
07.20, 15.20, 23.20 Коллекция кукол Марины Нефедовой.
07.45, 15.45, 23.45 Лоскутная техника.
08.00, 16.00, 00.00 Мир цветов. Хеномелес.
08.10, 16.10, 00.10 Скорая вет. помощь. Д/с.
08.30, 16.30, 00.30 Журнал садовода. Д/с.
09.00, 17.00, 01.00 Все стили мира. Д/с.
09.25, 17.25, 01.25 Продается дом. Д/с.
10.00, 18.00, 02.00 Миссия: перестановка. Д/с.
10.20, 18.20, 02.20 Декоративная роспись стекла.
10.30, 18.30, 02.30 Скорая вет. помощь. Д/с.
11.00, 19.00, 03.00 Высадка яблонь осенью.
11.10, 19.10, 03.10 Мастера дизайна. Д/с.
11.35, 19.35, 03.35 Журнал садовода. Д/с.
12.00, 20.00, 04.00 Посевной газон.
12.20, 20.20, 04.20 Все стили мира. Д/с.
12.45, 20.45, 04.45 Роспись оконных гардин.
13.00, 21.00, 05.00 Что бы крышу не несло.
13.20, 21.20, 05.20 Миссия: перестановка. Д/с.
13.45, 21.45, 05.45 Изготовление текстильной куклы.

Звезд

06.00 «Никто не забыт...».
06.30 «ГТО».
06.45, 08.45 Д/с «Моя страна».
07.00 «Мир цирка с Терезой Дуровой».
07.15, 16.00 М/ф.
07.45, 01.00 «О войне как о войне».
08.15 Д/с «Потрясающие каскадерские трюки».
09.00, 17.30 Х/ф «Личная жизнь официальных людей», 1 с.
10.00, 14.30 «Уроки истории. Битва на Чудском 1242».
10.30, 04.45 Телемемуары, ч. 1.
12.00 Х/ф «Шик» (Россия).
14.00 Д/ф «Адмиралтейство».
15.00, 02.30 «Вокруг света на «Крузенштерне»».
15.30 «Бардовый альбом».
16.30 Новости.
16.45, 01.45 «Предметный разговор».
18.30, 03.00 Х/ф «Чужая родня».
20.20 Х/ф «Одиноким один».
22.00 «На старт!»
22.30 Новости.
23.00 ЧР по мини-футболу
00.30 Д/с «Сага огненной семьи».

Discovery

08.00, 15.45 Рождение гоночного автомобиля, 13 с.
08.25, 16.10 Супервойны на свалке, 10 с.
09.20 Из чего это сделано?, 3, 4 с.
10.15 Наука «Звездных войн»: Человек и машины.
11.10 Разрушители легенд. Зевота заразна? генод Скачки пони.
13.00 Американские колымаги. Машина Хильдербрант, ч. 1.
13.55, 05.45 Шпионы.
14.50 Экстремальные машины: Невозможная съемка.
17.05, 06.40 Заправка в воздухе. Лыжные трассы. Производство а/м.
17.35 Ледокол. Деньги. Боулинг.
18.00, 04.50 Дом на колесах, 1 с.
18.30, 05.20 Дорога в Ле Ман, 1 с.
19.00 Американские колымаги: Машина Хильдербрант, ч. 2.
20.00 Смертельный улов: Время не ждет.
21.00 Разрушители легенд: Охладите упорку пива!
22.00 Американский чоппер: Мотоцикл NY Yankees, ч. 2.
23.00 Суперторнадо.
00.00 Ночные клубы: ночные кошмары.
01.00 Криминалисты: Безмолвный свидетель.
02.00 Травматологи: Хрестоматийные моменты.
03.00 Российская революция в цвете, 2 с.
03.55 Суперторнадо.
07.05 Невозможная съемка.

Discovery Science

08.00, 14.00 На всех парусах, 6, 7 с.
08.50, 14.50 Форд.
09.15, 15.15 Фольксваген.
09.40, 12.40, 15.40, 18.40 Телеуправляемое безумие, 3 с.
10.10, 16.10 Планета динозавров: Путешествия Пола.
11.00, 17.00 Морское чудовище триасского периода.
11.50, 17.50 Наука выживать: Горы.
13.10, 19.10 Возвращение к «Хаббл».
20.00, 02.00 Одержимые полетами, 6 с.
20.25, 02.25 Главный вопрос, 2 с.
20.50, 02.50 Головоломки, 1 с.
21.40, 03.40 Космические бури.
22.10, 04.10 Бури будущего: 2050 год.
23.00, 05.00 Школа спасателей-парашютистов.
23.50, 05.50 Головоломки, 1 с.
00.40, 06.40 Космические бури.
01.10, 07.10 Познаем наш мир: Удивительный мозг.

Animal Planet

08.00 Зебра.
09.00, 14.00 Самые забавные животные планеты, 24 с.
09.30, 14.30 Самые забавные животные планеты, 9 с.
10.00, 15.00 Поля звериных сражений: Свет и тьма.
10.30 Обезьяны: проделки, 9 с.
11.00 Ветеринарная скорая помощь. 85 с.
11.30 СОС дикой природы, 12 с.
12.00 Отдел по защите животных: на переднем крае, 6 с.
12.30 Скорая ветеринарная помощь: Исчезновение.
13.00 Отдел по охране животных: полиция Майами: Змеи на воле.
15.30 Обезьяны: проделки, 9 с.
16.00 Самый лучший пес, 10 с.
17.00 Самые забавные животные планеты, 27 с.
17.30 Самые забавные животные планеты, 28 с.
18.00 Миграция сардин (Защита).
19.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных, 1 с.
20.00 Ветеринарная скорая помощь, 86 с.
20.30 Самые забавные животные планеты, 25 с.
21.00, 05.00 Тундра.
21.30 Обезьяны: проделки, 10, 13, 14 с.
23.00 Расследование убийства, 2 с.
00.00 Отдел по охране животных: полиция Майами: Питон - маниакальный убийца.
01.00 Медведь-губач, белые акулы и гигантский тихоокеанский осьминог.
01.30 Скорая вет. помощь: Исчезновение.
02.00 Грязь - источник всех недугов.
03.00 Обезьяны: проделки, 13, 14 с.
04.00 Расследование убийства, 2 с.
05.30 Обезьяны: проделки, 10 с.
06.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных, 1 с.
07.00 Питон - маниакальный убийца.

Discovery Civilization

11.00, 17.00, 23.00 Семь чудес Др. Рима.
11.55, 17.55, 23.55 Тайна озера Топлиц.
12.50, 18.50, 00.50 Война в заливе: история солдата, ч. 3.
13.45, 19.45, 01.45 Победы и разочарования 1918 года: последствия войны.
14.40, 20.40, 02.40 В поисках капитана Кидда.
15.35, 21.35, 03.35 Военные истории: Артур Дорд: побег из Освенцима.
16.05, 22.05, 04.05 Война в заливе: история солдата, ч. 3.

Mtv

06.00 Музыка.
10.00 За кулисами.
11.00 Полный доступ к домашним животным знаменитостей.
12.00 Музыка навсегда.
14.00 Анимаци. фильм «Таинственная игра».
14.30 Скверные истории со свадьбами.
15.00 Тайник MTV: P. Diddy.
15.30 Икона видеогейм: XIII Century.
16.00 Русская 10-ка.
17.00 Музыка на злобудня.
18.30 Тачку на прокачку.
19.00 «Мечты Алисы».
19.15 По домам.
19.30 Следующий!
20.00 Скверные истории спотушмих звезд.
20.30 Киночарт.
21.00 Сыграть в натурала.
22.00 Т/с «Клава, давай!»
22.30 Южный Парк.
23.00 News Блок Daily.
23.15 Копы под прицелом.
00.15 Музыка.
01.00 «Лови удачу».

МУЗ-ТВ

05.00 «Муз-ТВ хит».
06.00, 09.40 «Наше».
07.00 «Твой выбор».
08.00 «Муз-ТВ хит».
10.50 «Мультишка».
11.00 «Голливуд в одной постели».
11.55, 20.25 «Кавказские пленницы, или Новые вечера».
12.25 Анна Николь Смит.
12.55 «Про-обзор».
13.25 «Муз-ТВ хит».
14.45 «Лола и Вирджиния».
15.00 «Tokio Hotel».
15.55 «MEГАхит».
16.25 «Муз-ТВ хит».
16.50 «Твой выбор».
17.55 «Алфавит».
18.05 «20».
19.00 «Zoom».
19.30 «Про-кино».
20.00 «Мультишка».
20.55 Звездные будни.
21.30 Звезды зажигают.
22.30 «Путевка на Рублевку».
22.55 Звезды зажигают.
23.55 Pro-новости.
00.05 «Муз-ТВ хит».

4-one

06.00, 08.00, 12.00, 16.00, 20.00, 01.00, 04.00 Эйвэныос.
06.10, 08.10, 10.15 Mixer Morning.
10.00 VJ Quest.
12.10, 13.20, 14.15 Mixer Day.
13.00 Спецсвежак.
14.00 Бред и Пит.
16.10 Панк.
18.00 Свежак.
18.30, 20.10, 21.10, 22.20 Mixer Evening.
21.00 Наезд.
22.00 Magazin's Hot 10.
00.00, 01.10 Все свои.
02.00 Клип тест.
02.15, 04.10 Mixer Night.

Здоровое ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Анонс программ.
06.05, 14.05, 22.05 «Передов. медицина».
06.30, 07.20, 12.20, 14.30, 15.20, 20.20, 22.30, 23.20, 04.20 «Знаете ли Вы, что...».
06.35, 14.35, 22.35 «Территория Дзен».
07.00, 15.00, 23.00 «Фитнес для Вас».
07.25, 15.25, 23.25 «Элементы образа».
07.35, 15.35, 23.35 «Здоровье человека».
08.00, 16.00, 00.00 «Врача вызывали?».
08.20, 16.20, 00.20 «Источник знаний».
08.40, 16.40, 00.40 «Скорая вет. помощь».
09.00, 17.00, 01.00 «9 месяцев жизни».
09.20, 17.20, 01.20 «Путеводитель для будущих мам».
09.35, 17.35, 01.35 «О теле и душе».
10.00, 18.00, 02.00 «Детская площадка».
10.20, 18.20, 02.20 «Совместная тренировка».
10.45, 18.45, 02.45 «Хорошо! Хорошо! И Ваш друг Будь здоров!».
11.00, 19.00, 03.00 «Невероятные советы».
11.05, 19.05, 03.05 «Сезоны жизни».
12.00, 20.00, 04.00 «Я».
12.25, 20.25, 04.25 «Здоровье сегодня».
12.45, 20.45, 04.45 «Первая помощь».
13.00, 21.00, 05.00 «Взрослые игры».
13.45, 21.45, 05.45 «Йога-мания».

Белый поп

08.00, 12.00 М/ф: «Солнышко», «Как котенку построили дом».
08.15, 12.15 Х/ф «Веселые истории».
09.40, 13.40 М/с «Бюро находок».
Фильм 4.
09.50, 13.50 М/ф «Огневушка-поскакушка».
10.00, 14.00 Х/ф «Проданный смех», 2 с.
11.10, 15.10 М/ф «Молодые яблоки».
11.30, 15.30 М/ф: «Уважаемый Леший», «Умная собачка Соня», «Кто получит приз?».
16.00 М/ф: «Катерок», «Голубой щенок», «Алим и его ослик».
16.40 М/с «Боцмани попугай», вып. 1.
16.50 М/ф «Сказка о солдате».
17.10 М/ф: «Стадион шиворот-навыворот», «В лесной чаще», «Ничуть не страшно», «Стрекоза и муравей».
18.00 Киноальманах «Как стать мужчиной».
19.05 М/ф «Акаиро».
19.25 М/ф: «Комино», «Приключения барона Мюнхгаузена».

РБК

Начало и половина каждого часа Новости.
06.05, 06.53, 07.53, 08.53, 10.25 Бизнес-стиль.
06.15, 06.50, 07.20, 08.20, 09.20, 10.20, 03.15, 04.15, 05.15 Российская пресса.
06.20, 07.25, 08.45, 09.25 Афиша.
06.40, 07.40, 08.40, 10.35, 02.15, 04.20, 05.20 Зарубежная пресса.
06.43, 07.43, 08.25, 09.50, 05.25 Автоновости.
06.45, 07.50, 08.50, 09.53 C-news.
07.10, 07.35, 08.10, 08.35, 09.10, 10.10, 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.10, 17.15, 19.10, 20.10, 21.20, 22.05, 23.15, 01.15, 02.10, 03.10, 04.10, 05.10 Рынки.
09.35, 22.10 Зарубежный бизнес.
10.40 Рынки. Открытие торгов в России.
10.50, 16.20, 18.50, 05.50 Азбука инвестора.
11.35 Персона.
12.15, 14.35, 18.35 Новости компаний.
12.35 Рынки. Глобальный взгляд.
13.35 Сколько стоит жизнь по страховке?
14.50, 17.50, 02.20 Звездная пыль.
15.15 В фокусе. Рынок сотовой связи.
16.35 ПИФы в апреле.
17.35 Рынки. Открытие торгов в Америке.
18.10 Рынки. Итоги торгов в России.
19.35 Недвижимость.
20.15 Диалог Конкуренция банков.
21.10 Интрига дня.
22.35 Многофункциональный фитнес-центр.
23.35 Автоэксперт.
00.10 Рынки. Заккрытие торгов в Америке.
00.15 Мясной рынок.
01.10 Интрига дня.

Сорос

06.00 «Утреннее правило».
06.20 «Церковный календарь».
06.30 «Епархия».
07.00 «Город мастеров. Кузнецы».
07.20 «Доброе слово - утро».
07.30 «Беседы с батюшкой».
08.00, 21.00 «Читаем Евангелие вместе с Церковью».
08.30 «Архипастырь».
09.00, 15.20 «У книжной полки».
09.15, 15.10, 16.15, 19.50 «Песнопения для души».
09.30, 15.00 «Церковный календарь».
09.45 «Город мастеров. Кузнецы».
10.00 «О духовной жизни».
11.00 «Культурные прогулки».
11.30 «Приход».
12.00 «Доброе слово - день».
12.20 «Церковный календарь».
12.30 «Епархия».
13.00 «Творческая мастерская».
13.30 «Литературный квартал».
14.00 «Есть вопрос».
14.30 «Семья».
15.30 «Наследие».
16.00, 18.30 «Доброе слово - вечер».
16.30 «Доброго вам здоровья».
17.00, 20.00 «Новое слово».
18.00, 18.45 «Красоты гом созданного мира».
19.00 «Беседы с батюшкой».
19.30, 23.30 «Вечное правило».
21.30 «Архипастырь».
22.00 «Новости».
23.00 «Откровения».

Восход солнца 04.31

Заход 20.46

Долгота дня 16.15

Заход луны 19.21

Восход 03.27

1 канал	Россия	НТВ	ТНТ	СТС	ТВЦ
<p>05.00 Новости.</p> <p>05.05 «Доброе утро»</p> <p>09.00 Новости.</p> <p>09.20 «Малахов +».</p> <p>10.20 Т/с. «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ».</p> <p>11.20 «Понять. Простить».</p> <p>12.00 Новости.</p> <p>12.20 «Лолита. Без комплексов».</p> <p>13.20 «Детективы».</p> <p>14.00 Другие новости.</p> <p>14.30 «Контрольная закупка».</p> <p>15.00 Новости.</p> <p>15.20 «Вне закона».</p> <p>«Смертельная афера».</p> <p>16.00 Т/с. «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».</p> <p>17.00 «Федеральный судья».</p> <p>18.00 Вечерние новости.</p> <p>18.20 Т/с. «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ».</p> <p>19.20 «Пусть говорят».</p> <p>20.00 Т/с. «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ».</p> <p>21.00 «Время».</p> <p>21.30 Т/с. «СВОЙ, ЧУЖОЙ».</p> <p>22.30 «Ростовские фантомасы».</p> <p>23.30 Ночные новости.</p> <p>23.50 «Искатели».</p> <p>«Смертельный одиночек».</p> <p>00.40 «Ударная сила».</p> <p>«Оружие-невидимка».</p> <p>01.30 Х/ф. «РОБИН И МЭРИАН».</p> <p>03.00 Новости.</p> <p>03.05 Х/ф. «РОБИН И МЭРИАН».</p> <p>03.40 Т/с. «ОТЕЦ НЕВЕСТЫ».</p>	<p>05.00 «Доброе утро, Россия!»</p> <p>08.50 Д/ф «Земное и небесное».</p> <p>09.45 «Вести. Дежурная часть».</p> <p>10.00 «Частная жизнь».</p> <p>11.00 «Вести».</p> <p>*11.30 ГТРК «Саратов».</p> <p>11.50 Т/с. «ОПЛАЧЕНО СМЕРТЬЮ».</p> <p>13.40 «Вести. Дежурная часть».</p> <p>14.00 «Вести».</p> <p>*14.20 ГТРК «Саратов».</p> <p>14.40 «Суд идет».</p> <p>16.00 «Кулагин и партнеры».</p> <p>*16.40 ГТРК «Саратов».</p> <p>17.00 «Вести».</p> <p>17.10 Т/с. «НЕОТЛОЖКА».</p> <p>18.05 Т/с. «ТАНГО ВТРОЕМ».</p> <p>19.00 Т/с. «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».</p> <p>20.00 «Вести».</p> <p>*20.45 ГТРК «Саратов».</p> <p>21.05 «Спокойной ночи, малыши!».</p> <p>21.15 Т/с. «ОПЛАЧЕНО СМЕРТЬЮ».</p> <p>23.15 «Исторические хроники».</p> <p>«1959. Митрополит Николай».</p> <p>00.15 «Вести +».</p> <p>00.35 Детектив «Стамбульский транзит».</p> <p>02.20 «Дорожный патруль».</p> <p>02.40 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК». (США).</p> <p>03.25 Т/с. «ДЖОННИ ЗИРО». (США).</p> <p>04.10 Канал «Евроньюс».</p> <p>04.40 «Вести. Дежурная часть».</p>	<p>06.00 «Сегодня утром».</p> <p>09.05 «Наше все!».</p> <p>10.00 «Сегодня».</p> <p>10.20 «Чистосердечное признание».</p> <p>10.55 Д/ф «Приидите, вернии...».</p> <p>11.55 Т/с. «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ».</p> <p>13.00 «Сегодня».</p> <p>13.25 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».</p> <p>15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор».</p> <p>16.00 «Сегодня».</p> <p>16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2».</p> <p>18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор».</p> <p>19.00 «Сегодня».</p> <p>19.40 Т/с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 3».</p> <p>20.45 Т/с. «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ».</p> <p>21.45 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 7».</p> <p>22.45 «Сегодня».</p> <p>23.10 Т/с. «БРИГАДА».</p> <p>00.15 «Top Gear».</p> <p>00.45 Боевик. «КАФФС» (США).</p> <p>02.35 Т/с. «СВОЙ ЧЕЛОВЕК».</p> <p>04.15 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».</p>	<p>• 07.00 «Дорогами войны».</p> <p>• 07.20 Дело.</p> <p>• 07.40 Балаково: инструкция по применению.</p> <p>• 07.50 Телетекст. Энциклопедия бытовой техники.</p> <p>• 07.55 SMS-чат.</p> <p>08.35 Наши песни.</p> <p>09.00 «Запретная зона».</p> <p>10.00 Т/с. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».</p> <p>11.00 М/с. «РАКЕТНАЯ МОЩЬ».</p> <p>11.30 М/с. «ЭЙ, АРНОЛЬД!».</p> <p>12.00 М/с. «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!».</p> <p>12.30 М/с. «КОТОПЕС».</p> <p>13.00 М/с. «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕРРИ».</p> <p>• 14.00 Телетекст.</p> <p>• 14.05, 18.05, 19.20 Балаково: инструкция по применению.</p> <p>• 14.15 Музыкальный подарок-1.</p> <p>• 14.55 Телетекст. Погода.</p> <p>15.00 «Дом 2».</p> <p>16.00 Комедия «ЕВРОТУР».</p> <p>• 18.00, 19.30, 00.45 Экспресс-новости.</p> <p>• 18.15, 19.15 Телетекст. Погода.</p> <p>• 18.20 «Если завтра ремонт».</p> <p>• 18.25 Музыкальный подарок-2.</p> <p>• 18.55 Официально.</p> <p>• 19.50 Телетекст.</p> <p>20.00 Т/с. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».</p> <p>21.00 «Дом 2».</p> <p>22.00 Комедия «КРЫСЫ И БЕГА».</p> <p>00.15 «Дом 2».</p> <p>• 01.05 Телетекст.</p> <p>• 01.10 SMS-чат.</p>	<p>06.00 М/с. «САМУРАЙ ИКС».</p> <p>06.45 М/ф «САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ ГНОМ».</p> <p>06.55 М/с. «СМЕШАРИКИ».</p> <p>07.00 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».</p> <p>07.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».</p> <p>08.00 «КАДЕТСТВО».</p> <p>*09.00 Местное ТВ.</p> <p>09.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».</p> <p>10.00 Т/с. «СВАХА».</p> <p>10.30 Т/с. «ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ».</p> <p>11.30 Т/с. «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ».</p> <p>12.30 Т/с. «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».</p> <p>*13.30 Местное ТВ.</p> <p>14.00 М/с. «СМЕШАРИКИ».</p> <p>14.05 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».</p> <p>14.30 М/с. «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».</p> <p>15.00 М/с. «ТУТЕНШТЕЙН».</p> <p>15.30 М/с. «ТОМ И ДЖЕРРИ».</p> <p>16.00 Т/с. «САБРИНА — МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА».</p> <p>16.30 Галилео.</p> <p>17.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».</p> <p>18.00 Т/с. «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».</p> <p>19.00 Т/с. «СВАХА».</p> <p>*19.30 Местное ТВ.</p> <p>20.00 Т/с. «КАДЕТСТВО».</p> <p>21.00 Х/ф. «ПРИШЕЛЕЦ».</p> <p>23.00 Т/с. «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ».</p> <p>*00.00 Местное ТВ.</p> <p>00.30 Т/с. «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ».</p>	<p>06.00 «Настроение».</p> <p>08.15 Т/с. «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ».</p> <p>09.10 «История государства Российского».</p> <p>09.15 Х/ф. «АННА», 1 и 2 с.</p> <p>11.15 «Петровка, 38».</p> <p>*11.30 Местное ТВ.</p> <p>11.45 «Линия защиты».</p> <p>12.20 Т/с. «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». (Германия).</p> <p>13.20 Т/с. «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».</p> <p>14.30 «События».</p> <p>14.45 «История государства Российского».</p> <p>14.50 М/ф: «Голубой щенок», «Пингвины».</p> <p>15.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТРИДЦАТОГО».</p> <p>16.30 Новое «Время».</p> <p>*17.30 Местное ТВ.</p> <p>21.05 Х/ф. «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО». (США - Великобритания).</p> <p>23.45 «События. 25-й час».</p> <p>00.15 «Скандальная жизнь». «Квартирный вопрос».</p> <p>01.05 «Петровка, 38».</p> <p>01.25 Х/ф. «АЗАРТНЫЕ ИГРЫ». (США).</p>

**ЭФФЕКТИВНАЯ
ЯРКАЯ
РЕКЛАМА!
303-202**

**ЧТО БЫ ВЫ
ХОТЕЛИ
ПРОЧИТАТЬ?
ЗВОНИТЕ
303-202**

300-300 **такси** **БАРС** **Работаем для Вас!** **300-400**
8-927-102-89-90

**ТАЙНА ИМЕНИ
ВАЛЕРИЯ**

Лат. - «сильная», «крепкая». Валерия непредсказуема. Порой ее поведение зависит от того, с какой ноги она встала. Если маленькая Валерия надует, то это надолго. Так же, без видимой причины, через какое-то время опять станет веселой и ласковой. Повзрослев, Валерия продолжает оставаться сложной и малопредсказуемой. Она противоречива в оценке событий и людей, непостоянна в своих намерениях. Тот, кто сможет проникнуть в характер Валерии глубже, увидит, что в основе несколько взбалмошного поведения Валерии лежит ее ранимость. К незнакомым людям у Валерии пре-

обладает настороженно-недоверчивое отношение. В безобидных замечаниях свекрови она может усмотреть предвзятое к себе отношение, хотя другая невестка в подобной ситуации отнеслась бы к таким словам вполне спокойно. Валерия - заботливая, хозяйственная жена, дома у нее во всем порядок. Не любит ходить на вечеринки, в гости, предпочитает домашнюю тишину и общение в кругу семьи. Ревнива, каждая новая женщина в окружении мужа вызывает у нее множество страхов и подозрений, унижительных для мужа допросов. Ревность Валерии нередко разрушает удачно складывающийся по началу брак.



- ОКНА, ДВЕРИ,
- ОФИСНЫЕ ПЕРЕГОРОДКИ
- РАЗДВИЖНЫЕ СИСТЕМЫ SLIDORS для остекления балконов и лоджий
- ПЛАСТИКОВЫЕ ОТКОСЫ утепленные
- ЗАМЕР, МОНТАЖ - БЕСПЛАТНО
- КРЕДИТ, РАССРОЧКА БЕЗ %

маг. «Гроздь», ул. Трнавская, 27, тел. 301-103
дом «Быта», ул. Ленина, 91, тел. 302-203

Товар сертифицирован

Культура

06.30 Канал «Евроноус».
10.00 «Новости культуры».
10.20 «В главной роли...».
10.35 Программа передач.
10.45 Д/ф «История из жизни рыси».
11.15 Х/ф «Человек на своем месте».
12.55 М/с «Зоопреулок, 64».
13.10 «Тем временем».
14.00 «Пятое измерение».
14.30 Х/ф «Комический любовник, или Любовные затеи сэра Джона Фальстафа».
15.40 Д/ф «Исаак Шварц. Другие измерения».
16.10 М/ф «Площадь картонных часов».
16.25 М/с «Морские псы».
16.50 М/с «Пеппи Длинныйчелок», 3 с.
17.20 Д/ф «Краснолицые макаки». (Германия).
17.50 «Порядок слов».
18.00 «Больше, чем любовь».
19.15 Московский камерный хор. Юбилей. В перерыве - «Новости культуры».
21.30 «Монолог в четырех частях». П. Чухрай, ч. 2.
22.00 Д/ф «Монастырь святой Екатерины на горе Синай».
22.15 Ток-шоу «Апокриф».
23.00 «Кто мы?» «Реформы порусски». Пер. 9.
23.30 «Новости культуры».
23.50 Х/ф «Страсти по Лютеру».
01.50 Программа передач.

Русский классик

00.00 Драма «Шинель».
01.20, 07.20 «Создатели изрители: В. Вишневский».
02.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 1 с.
04.00 Муз. комедия «Заноза».
06.00 Драма «Шинель».
08.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 1 с.
09.30 Муз. комедия «Заноза».
11.05 Драма «Шинель».
12.30, 15.00 «Классики».
13.30 Драма «Жизнь Клима Самгина», 1 с.
16.00 Муз. комедия «Заноза».
18.00 Детектив «Задача стремя неизвестными», 1 с.
20.00 «Классики».
21.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 2 с.
22.10 Муз. комедия «Собака на сене», 1 с.

TV3

06.00 Победоносный голос.
06.30 М/с «Люди Икс».
07.00 М/с «Приключения Марко и Джини».
07.30 М/с «Арвай».
08.00 М/ф.
09.00 Х/ф «Творение Питера Бенчли». (США).
13.00 Т/с «Новые приключения Лесси», 20 с.
13.30 М/с «Арвай».
14.00 Т/с «Мафиоза», 3 с. (США).
15.15 Т/с «Мафиоза», 4 с. (США).
16.30 Х/ф «Вечная битва».
18.30 Киномания.
19.00 Х/ф «Бассейн».
21.15 Х/ф «Новые приключения неуловимых».
23.00 Т/с «Говорящая с призраками», 12 с.
00.00 Х/ф «Сибириада 2».
02.00 Х/ф «С меня довольно».
04.00 Т/с «Шпионка», 27 с.
05.00 Муз Велакс

Юмор ТВ

Круглосуточно. Видеоклипы.

REN-TV

06.00 Утренний музканал.
06.25 М/с «Приключения кенгурят».
06.50 М/с «Икс-утки».
07.15 Т/с «Друзья». (США).
07.35 Т/с «Трое сверху 2».
08.00 Т/с «Солдаты 13».
09.00, 23.00 «Вечер с Тиграном Кеосаяном».
09.30, 12.30, 19.30 «24».
10.00 «Званный ужин».
11.00 «Час суда».
12.00, 19.00 «Бабий бунт».
13.00 Т/с «Побег». (США).
14.00 Т/с «Солдаты 13».
15.00 Триллер «Потерявшиеся».
17.00 «Нарушители порядка».
17.30 Т/с «Трое сверху 2».
18.00 «Званный ужин».
20.00 Т/с «Побег». (США).
21.00 Т/с «Солдаты 13».
22.00 «Чрезвычайные истории»: «Звездодолы».
23.30 «24».
00.00 «Очевидец» представляет: самое смешное».
00.15 Боевик «Одиозный Китай».
02.25 Д/с «Проект «Отражение»». «Команда особого назначения».
03.10 Т/с «КГБ в смокинге».
04.00 Д/ф «Крис Эйнджел».
04.45 «Час суда».
05.30 Ночной музканал.

ДТВ

06.30 Музыка на ДТВ
06.35 М/ф.
08.00 Самое смешное видео.
08.30 «Карданный вал +»
08.55 Неслучайная музыка
09.00 Телемагазин
09.30 Д/с «Как ухаживали кумиры Евгений Матвеев».
10.00 Х/ф «Даже не думай».
11.50 М/ф.
12.55 Т/с «Команда «А»
14.00 Каламбур
14.30 Камера смеха
14.50 Т/с «CSI: Место преступления Майами».
15.50 Х/ф «Рыцарь дорог 2000»
17.55 Неслучайная музыка
18.00, 23.30 Невероятная коллекция мистера Ригли
19.00 Т/с «Секретный агент МакГайвер».
19.55 Самое смешное видео.
20.25 Каламбур.
21.30 Камера смеха.
22.00 Т/с «CSI: Место преступления Нью-Йорк».
23.00, 01.00 Голые и смешные.
00.30 «Карданный вал +».
01.30 И смех, и грех.
01.55 Ночной клуб.
03.55 Т/с «Автодром».
04.40 В засаде.
04.55 Музыка на ДТВ.

ТАК

07.00 Музыка на канале.
07.15 «Следы в истории».
07.30 «Истории успеха».
08.35, 11.00 «Красотка».
09.00 «С добрым утром, лжибная!».
10.00 «Все лучшее, для Вас».
12.00 «Наши дети».
13.00 «Ваш доктор».
14.00 «Следы в истории».
14.25 Музыка на канале.
15.00 Т/с «Тихие воды», 71 с.
16.00 «Твой дом».
17.00 «Истории успеха».
18.00 «Красотка».
19.00 «Все лучшее, для Вас».
20.00 «Зеркало жизни».
21.00 «Личный парапсихолог».
22.00 «Сексуальн. революция».
23.00 «Деньги на проводе».
00.00 Т/с «Тихие воды», 72 с.
00.45 «Все лучшее, для Вас».

Rambler

07.00 «Секретный полигон».
07.30, 11.30, 15.30, 19.30, 23.30 «Код 3224».
08.00, 12.00 «Спецменю».
08.30 «Ночью было можно».
09.00, 13.00 «Бродяга».
09.30 «Мы пришли с моря».
10.00 «Ночью было можно».
11.00 «Секретный полигон».
12.30 «Ночью было можно».
13.30 «Мы пришли с моря».
14.00 «Ночью было можно».
15.00 «Секретный полигон».
16.00 «Спецменю».
16.30 «Ночью было можно».
17.00 «Бродяга».
17.30 «Мы пришли с моря».
18.00 «Ночью было можно».
19.00 «Секретный полигон».
20.00 «Спецменю».
20.30 «Ночью было можно».
21.00, 01.00 «Бродяга».
21.30 «Мы пришли с моря».
22.00 «Ночью было можно».
23.00 «Секретный полигон».
00.00 «Спецменю».
00.30 «Ночью было можно».
01.30 «Мы пришли с моря»

Домашний

06.30 Т/с «Рита»
07.00 «Крот и его друзья»
07.25 «Веселое кругосветное путешествие».
07.30 «Домашние сказки».
08.30 «Экстремальная кухня»
09.00, 16.00 «Дела семейные»
10.00 «Коллекция идей».
10.30 «Заграничные штучки».
10.45 «Сладкие истории».
11.00 Т/с «Телохранитель».
12.00 «Вкусные свадьбы».
12.30 «Кулинарный техникум»
13.00 «Татьянин день»
14.30 «Второе дыхание»
15.00 Т/с «Пленица»
17.00 Т/с «Голос сердца».
18.00 «33 квадратных метра».
Дачные истории
18.30 Т/с «Закон и порядок. Преступные намерения»
19.30 Т/с «Ты - моя жизнь».
20.30 «Домашние сказки».
21.30 Т/с «Красная капелла»
22.30 Т/с «Секс в большом городе».
23.00 «Друзья моего хозяина»
23.30 М/драма «Старые долги».
01.10 Т/с «Женаты... с детьми».
01.55 Т/с «Женские секреты».
05.30 «Музыка на Домашнем».

ТВ 1000 Русское кино

07.00 Комедия «Своя среди чужих».
09.00 Комедия «Приходи на меня посмотреть».
11.00 Мелодрама «Настя».
13.00 Х/ф «Мечты идиота».
15.00 Драма «Долгие прощания»
17.00 Драма «Воры в законе».
19.00 Комедия «Особенности национальной рыбалки».
21.00 Мелодрама «Ретро втродем».
23.00 Драма «Серебряные голубы».
01.00 Боевик «Похитители книг».
03.00 М/др. «Дневник его жены».
05.00 Боевик «Небо в алмазах».

ТВ XXI

10.00, 18.00, 02.00 Триллер «Осуждено, за нами наблюдают».
11.45, 19.45, 03.45 Драма «Лола».
13.40, 21.40, 05.40 Боевик «Ямакаси: Новые самураи».
15.10, 23.10, 07.10 Драма «Господа офицеры», 7 с.
18.05, 00.05, 08.05 Боевик «Объединенная зона безопасности».

Спорт

04.55 Футбол. Премьер-лига.
07.00 «Вести-спорт».
07.10 «Футбол России».
08.15 «Неделя спорта».
09.20 «Вести-спорт».
09.35 Хоккей. ЧМ.
11.55 Футбол. Кубок УЕФА. «Дорога к финалу».
13.10 «Вести-спорт».
13.15 «Неделя спорта».
14.20 Хоккей. ЧМ.
16.35 Скоростной участок.
17.10 «Вести-спорт».
17.20 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Финал 4-х». Финал. ЦСКА (Россия) - «Панатинаикос» (Греция).
19.51 Футбол. Кубок УЕФА. «Дорога к финалу».
21.05 «Вести-спорт».
21.15 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
22.25 Бильярд.
00.20 «Вести-спорт».
00.25 Скоростной участок.
01.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» - «Эвертон».
03.00 Регби. Кубок европейских наций.

7 ТВ

Начало каждого часа 7 новостей.
05.05 Зарядка для страны.
05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты.
06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек.
08.25 М/с «Летный отряд».
09.05, 17.05, 03.35 220 вольт.
09.25, 11.25, 12.05, 16.25, 17.25, 18.05, 19.25, 01.25 Экстремальный спорт.
10.05, 04.05 «Советский спорт».
10.25 Хоккей на траве. Женщины. Чемпионат России.
11.00, 15.00 Бундеслига.
11.05, 15.05, 20.05, 00.05 NBA Live!
13.05 NASCAR. NEXTEL Cup 2007. Этап №11.
14.05, 20.35 Touch the sky.
14.25, 21.25 Классика футбола. Исторические матчи.
15.25, 20.25, 00.25 NHL.
15.35 «Game Sport».
16.05, 19.05 Магия оружия.
21.05, 01.05 «Диалоги о рыбалке». Классика.
22.05 Обзор гоночного уикэнда.
23.05 Дартс. ЧМ.
00.40, 03.25 Ужасы спорта.
02.05 Покер. Мировая серия.
03.05 Только не это!
04.25 Хоккей на траве. Женщины. Чемпионат России.

Драйв ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Великие машины.
07.00, 15.00, 23.00 Автомедиа.
07.30, 15.30, 23.30 Копы. Тачки. Суперзвезды.
08.00, 16.00, 00.00 Мировой мотокросс.
09.00, 17.00, 01.00 WTCC Нидерланды.
09.30, 17.30, 01.30 Мировой суперкросс.
10.30, 18.30, 02.30 Боевые машины.
11.00, 19.00, 03.00 Чемпионы.
12.00, 20.00, 04.00 Драйв.
12.30, 20.30, 04.30 Русские гонки.
13.00, 21.00, 05.00 Мир ралли.
13.30, 21.30, 05.30 Опасные выражи.

EuroSport

10.30 «EuroSport Buzz».
11.00 Теннис. «На пути к Ролан Гарос».
11.15 Футбол. Евроголы.
12.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. Ответный матч.
14.00 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 1 день.
15.00 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 2 день.
20.15 Футбол. Евроголы.
21.00 Сумо. Хару Басе. Осака.
22.00 Покер. Евротур (Баден).
23.00 Бокс.
01.00 Ралли. Новая раллийная серия (Стамбул). Обзор.
01.30 Футбол. Кубок УЕФА. 1/2 финала. Ответный матч.
02.30 Футбол. Кубок УЕФА. 1/2 финала. Ответный матч.

EuroSport 2

06.00, 09.30 Новости.
12.00 Баскетбол. Испанская лига. Регулярный сезон.
13.00 Гандбол. Испанская лига.
13.30 Пляжный волейбол. Мировой тур. Мужчины.
14.00 Новости.
16.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/2 финала.
20.00 Новости.
20.30 Баскетбол. Испанская лига. Журнал.
21.00 Баскетбол. Евролига. Журнал.
21.30 Новости.
22.00 Автогонки. Серия Гран-при 2. Барселона. Гонка 2.
22.30 Теннис. Турнир WTA. Рим. День 2.
00.15 Американский футбол. Арена - футбольная лига США. Регулярный сезон. Philadelphia Soul - New York Dragons.
01.00 Новости.
01.15 Рестлинг. Новая японская лига.
02.15 Новости.
02.30 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. Ответные матчи.
03.30 Новости.
03.45 Футбол. Кубок УЕФА. 1/4 финала. Ответные матчи.
04.45 Новости.

Охота и рыбалка

06.00, 06.30, 11.00, 14.00, 14.30, 19.00, 22.00, 22.30, 03.00 Простая рыбалка.
06.20, 11.20, 14.20, 19.20, 22.20, 03.20 Снасти.
06.50, 14.50, 22.50 О вкусной пище.
07.00, 15.00, 23.00 Большая охота.
07.45, 15.45, 23.45 Охотничьи животные.
08.00, 12.25, 16.00, 20.25, 00.00, 04.25 Наш репортаж.
08.20, 16.20, 00.20 О собаках.
08.50, 11.50, 16.50, 19.50, 00.50, 03.50 1000 мелочей.
09.00, 11.30, 17.00, 19.30, 01.00, 03.30 Под звуки охотничьего горна.
09.20, 17.20, 01.20 Охота и рыбалка в Луизиане.
09.45, 12.45, 17.45, 20.45, 01.45, 04.45 Кельтская пророда.
10.00, 10.45, 18.00, 18.45, 02.00, 02.45 Охота.
12.00, 20.00, 04.00 Нож.
13.00, 21.00, 05.00 Большая рыбалка.
13.50, 21.50, 05.50 Мастер класс.

06.55 Анимация.
07.00 Заряжайся!
08.30 Т/с «Петербургские тайны».
09.30 «Новости Содружества».
09.45 Семейный альбом.
10.00 Праздник весны и труда.
12.00 Спецрепортаж.
12.30 «Новости Содружества».
13.00 Студия 60-90.
13.15 Х/ф «Наше призвание», 2 с.
14.45 Уроки английского языка.
15.00 «Летный отдых».
15.30 «Новости Содружества».
16.00 Знаем русский.
17.00 Т/с «Максимум моего сердца».
18.00 Д/с «Игрушки для взрослых».
18.30 «Новости Содружества».
19.00 Акценты.
19.15 Т/с «Петербургские тайны».
20.15 «Тик-так».
20.30 «Спорная территория».
21.30 «Новости Содружества».
22.00 Т/с «Черный список».
23.00 Акценты+.
23.25 Студия 60-90.
23.30 Х/ф «Наше призвание».

Ретро ТВ

06.00, 12.00 «Старая квартира».
06.47, 12.47 «Старая квартира».
07.39, 13.39 «Новые обыватели».
08.00, 14.00 Х/ф «Театр», 1 с.
09.06, 15.06 «Наше трофейное кино».
09.31, 15.31 «Театральный лицей».
09.57, 11.58, 15.57, 21.51, 03.51 Музыка.
10.00 «Модест из рода Мусоргских».
11.08 «Театральные встречи».
16.00, 22.00, 04.00 «Здоровье».
16.46, 22.46, 04.46 «Ведущий П. Веденяпин». А. Инин.
17.06, 23.06, 05.06 «Вокруг смеха».
18.00, 00.00 «Акуна Матата».
18.51, 00.51 «Ведущий Васильков». Л. Шемелов.
19.13, 01.13 «Кабаре - все звезды».
19.51, 01.51 «Поют Звезды эстрады».
20.00, 02.00 Х/ф «Театр», 2 с.
21.11, 03.11 «Град-город».
21.24, 03.24 Д/ф «Россия: выдающиеся разведчики XX века».

Mask Box Ro

С 06.00 каждый час. Видеоклипы нон-стоп.

Усадьба

06.00, 14.00, 22.00 Засолка - ассорти в арбузе.
06.20, 14.20, 22.20 Как снять квартиру в другом городе?
06.25, 14.25, 22.25 Интерьерные идеи.
07.00, 15.00, 23.00 О лошадях.
07.20, 15.20, 23.20 Олимпийская коллекция Романа Карпова.
07.45, 15.45, 23.45 Лоскутная техника.
08.00, 16.00, 00.00 Мир цветов.
08.10, 16.10, 00.10 Кот, хомячок, питон.
08.30, 16.30, 00.30 Журнал садовода. Д/с.
09.00, 17.00, 01.00 Все стили мира. Д/с.
09.25, 17.25, 01.25 Продаётся дом. Д/с.
10.00, 18.00, 02.00 Миссия: перестановка. Д/с.
10.20, 18.20, 02.20 Плюшевый зайчик.
10.30, 18.30, 02.30 Скорая вет. помощь. Д/с.
11.00, 19.00, 03.00 Сад. Жимолость.
11.10, 19.10, 03.10 Мастера дизайна. Д/с.
11.35, 19.35, 03.35 Журнал садовода. Д/с.
12.00, 20.00, 04.00 Первое цветение.
12.20, 20.20, 04.20 Все стили мира. Д/с.
12.45, 20.45, 04.45 Техника плетения Анкарс.
13.00, 21.00, 05.00 Облицовочный кирпич.
13.20, 21.20, 05.20 Миссия: перестановка. Д/с.
13.45, 21.45, 05.45 Изготовление текстильной куклы.

Звезд

06.00 «Жизнь продолжается!».
06.30 «ГО».
06.45, 08.45 Д/с «Моя страна».
07.00 «Мир цирка с Терезой Дуровой».
07.15, 16.00 М/ф.
07.45 «Оружейка».
08.15 Д/с «Потрясающие каскадерские трюки».
09.00, 17.30 Х/ф «Личная жизнь официальных людей», 2 с.
10.00, 14.30 «Уроки истории. Куликово поле 1380».
10.30, 04.45 «Михаил Задорнов». Телемемуары, ч. 2.
12.00 Х/ф «Одиножды один».
14.00 Д/с «Сага огненной семьи».
15.00 «Вокруг света на «Крузенштерне»».
15.30 «Бардовый альбом».
16.30 Новости.
16.45, 02.00 «Предметный разговор».
18.30, 03.00 Х/ф «Им покоряется небо».
20.20 Х/ф «Застава в горах».
22.15 «Звезда «Локо»».
22.30 Новости.
23.00 ЧР по мини-футболу.

Discovery

08.00, 15.45 Рождение гоночного автомобиля, 14 с.
08.25, 16.10 Супервойны на свалке, 11 с.
09.20 Из чего это сделано?: Заправка в воздухе. Лыжные трассы. Производство автомобилей. Ледокол. Деньги. Боулинг.
10.15 Головоломки, 1 с.
11.10 Разрушители легенд: Охладите упаковку пива!
12.05 Дом на колесах, 1 с.
12.35 Дорога в Ле Ман, 1 с.
13.00 Машина Хильдербрант, ч. 2.
13.55, 05.45 Любимица и жена
14.50 Быстроходные машины: Бентли против Мерседеса
17.05 Из чего это сделано?: Карьерные грузовики. Икея. Воздушные диспетчеры Рубка леса. Багаж Светового шоу
18.00, 04.50 Лучшие автомобили Ралли.
18.30, 05.20 Автомобиль мечты: GT40, ч. 2.
19.00 Американские колымаги: Машина Хильдербрант ч. 3
20.00 Смертельный улов.
21.00 Рожденный от выстрела.
22.00 Американский чопер.
23.00 Мегастройки: 00.00 Азия: Корейский экспресс
01.00 Криминалисты
02.00 Травматологи
03.00 Военная техника XXI века, 2 с.
03.55 Мегастройки

Discovery Science

08.00, 14.00 Одержимые полетами, 6 с.
08.25, 14.25 Главный вопрос, 2 с.
08.50, 14.50 Головоломки, 1 с.
09.40, 15.40 За пределами науки: Космические бури.
10.10, 16.10 Бури будущего: 2050 год
11.00, 17.00 Школа спасателей-парашютистов
11.50, 17.50 Головоломки, 1 с.
12.40, 18.40 Космические бури.
13.10, 19.10 Познаем наш мир: Удивительный мозг.
20.00, 02.00 Гонки в небе: Золотой век.
20.25, 02.25 Лучшие автомобили: Рено.
20.50, 02.50 Как это работает, 40, 41 с.
21.40, 00.40, 03.40, 06.40 Суперполицейский.
22.10, 04.10 Путешествие к центру Земли.
23.00, 05.00 Марсианские камни: миссия продолжается.
23.50, 05.50 Как это работает, 40, 41 с.
01.10, 07.10 Завтра и послезавтра, 7 с.

Animal Planet

08.00 Бабуин.
09.00 Самые забавные животные планеты, 25, 10 с.
10.00 Поля звериных сражений: Тундра.
10.30 Обезьяньи проделки, 10 с.
11.00 Ветеринарная скорая помощь, 86 с.
11.30 СОС дикой природы, 13 с.
12.00 Отдел по защите животных на переднем крае, 7 с.
12.30 Скорая ветеринарная помощь: Исцеление целителя.
13.00 Отдел по охране животных: Полиция Майами: Питон - маниакальный убийца.
14.00 Самые забавные животные планеты, 25, 10 с.
15.00 Поля звериных сражений: Тундра.
15.30 Обезьяньи проделки, 10, 13, 14 с.
17.00 Расследование убийства, 2 с.
18.00 Слоновый хобот (Обоняние)
19.00, 06.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных, 2 с.
20.00 Ветеринарная скорая помощь, 87 с.
20.30 Самые забавные животные планеты, 26 с.
21.00, 05.00 Города.
21.30, 05.30 Обезьяньи проделки, 11 с.
22.00, 03.00 Жизнь природы: Рыба-молот.
23.00, 04.00 Небосвод над пустыней.
00.00, 07.00 Отдел по охране животных: Полиция Майами: Загадочное чудовище.
01.00 Перед лицом опасности: Гренландские тюлени, морк, индийский слон и голубая акула.
01.30 Скорая ветеринарная помощь: Исцеление целителя.
02.00 Функция скорая вет. помощь: Не лезь под машину!

Discovery Channel

11.00, 17.00, 23.00 Сфинкс: загадка в камне.
11.55, 17.55, 23.55 Загадка галеона-призрака.
12.50, 18.50, 00.50 Охотники за сокровищами: Затонувший Павлиний трон.
13.15, 19.15, 01.15 Охотники за сокровищами: Корабль сокровищ в проливе басса.
13.45, 19.45, 01.45 2-я мировая война в цвете, 1 с.
14.40, 20.40, 02.40 Сокровища «Роял Кептен».
15.35, 21.35, 03.35 Военные истории: Пьер Лаланд: секретный агент.
16.05, 22.05, 04.05 Затонувший Павлиний трон.
16.30, 22.30, 04.30 Корабль сокровищ в проливе басса.

Mtv

06.00 Музыка на завтрак.
10.00 Северные истории с потухшими звездами.
10.30 News Блок Daily.
10.45 Следующий!
11.15 Сыграть в натурала.
12.15 Музыка навсегда.
14.00 Анимационный фильм «Таинственная игра».
14.30 Киночарт.
15.00 News Блок Daily.
15.15 Т/с «Мечты Алисы».
15.30 «Лови удачу».
16.00 Народный чарт.
17.00 Музыка на злободнев.
18.30 X-Play.
19.00 Т/с «Мечты Алисы».
19.15 Подомам.
19.30 Следующий!
20.00 Молодцы.
21.00 Сыграть в натурала.
22.00 Т/с «Клава, давай!».
22.30 Южный Парк.
23.00 News Блок Daily.
23.15 Клуб, ночная версия, 2-й сезон.
00.15 Ночной Флирт.
01.15 «Лови удачу».
01.45 Музыка на ночь.

МЭ-ТВ

Профилактика.
17.00 «Муз-ТВ хит».
17.40 «Лола и Вирджиния».
17.55 Про-новости.
18.05 «Испытание верности».
18.30 Стилетика.
19.00 Звезды зажигают.
19.55 «Мультишка».
20.25 «Кавказские пленники, или Новые вечера».
20.55 «КиноПремьеры».
21.30 «Ближе к звездам».
22.30 «Путевка на Рублевку».
22.55 «Tokio Hotel».
Тур группы «Tokio Hotel». Германия - Париж.
23.55 Про-новости.
00.05 «Муз-ТВ хит».
02.00 «Наше».
03.00 «Муз-ТВ хит».

А-one

06.00, 08.00, 12.00, 16.00, 20.00, 01.00, 04.00 Эйвандус.
06.10, 08.10 Mxer Morning.
12.10, 13.20, 14.15, 15.15 Mxer Day.
13.00 Игромания.
14.00 Свежая.
15.00 VJ Quest.
16.10 Урбана Мама.
18.00 Живага.
18.30, 20.10, 22.15 Mxer Evening.
22.00 Борис Релиз.
23.00 Спецсвежак.
00.00, 01.10 Панк.
02.00 Бред и Пит. Суперхит.
02.30, 03.10, 04.10 Mxer Night.
03.00 Наезд.

Здоровое ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Анонс программ на день.
06.05, 14.05, 22.05 «Передовая медицина».
06.30, 07.20, 12.20, 14.30, 15.20, 20.20, 22.30, 23.20, 04.20 «Знаете ли Вы, что...».
06.35, 14.35, 22.35 «Территория Дзен».
07.00, 15.00, 23.00 «Фитнес для Вас».
07.25, 15.25, 23.25 «Элементы образа».
07.35, 15.35, 23.35 «Здоровье человека».
08.00, 16.00, 00.00 «Врачи вызывали?».
08.20, 16.20, 00.20 «Здоровье для жизни».
08.40, 16.40, 00.40 «Скорая ветеринарная помощь».
09.00, 17.00, 01.00 «9 месяцев жизни».
09.05, 17.05, 01.05 «Роды: рождение».
09.35, 17.35, 01.35 «О теле и душе».
10.00, 18.00, 02.00 «Детская площадка».
10.20, 18.20, 02.20 «Совместная тренировка».
10.45, 18.45, 02.45 «Хорошо! Хорошо! И Ваш друг Будь здоров!».
11.00, 19.00, 03.00 «Неверные советы».
11.05, 19.05, 03.05 «Сезоны жизни».
12.00, 20.00, 04.00 «Я».
12.25, 20.25, 04.25 «Здоровье сегодня».
12.45, 20.45, 04.45 «Первая помощь».
13.00, 21.00, 05.00 «Взрослые игры».
13.45, 21.45, 05.45 «Йога-мания».

Светлый мир

08.00, 12.00 М/ф «Катерок».
«Голубой щенок».
«Алим и его ослик».
08.40, 12.40 М/с «Боцмани и попугай».
08.50, 12.50 М/ф «Сказка о солдате».
09.10, 13.10 М/ф: «Стадион шиворот-навыворот».
«В лесной чаще».
«Ничуть не страшно».
«Стрекоза и муравей».
10.00, 14.00 Киноальманах «Как стать мужчиной».
11.05, 15.05 М/ф «Ашра».
11.25, 15.25 М/ф: «Комино».
«Приключения барона Мюнхгаузена».
«Завтра будет завтра».
16.00 М/ф: «Как буд-то».
«Старая игрушка».
«Крем-брюле».
16.30 М/с «Боцмани и попугай», вып. 2.
16.40 М/ф «В некотором царстве».
17.10 М/ф: «На лесной эстраде».
«Карандаш».
«Кликса-веселые охотники».
«Метеорнаринг».
«Железные друзья».
18.00 Т/с «Кортик», 1 с.
19.10 М/ф «Миллион в мешке».
«Зеленая».
«Ангелы».

РБК

Начало и половина каждого часа новости.
06.10, 06.35, 07.10, 07.35, 08.10, 08.35, 09.10, 10.10, 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.10, 17.15, 19.10, 20.10, 21.20, 22.05, 23.15 Рынки.
06.20, 07.20, 08.20, 09.20, 10.20 Российская пресса.
08.25, 07.25, 08.45, 09.25 Афиша.
06.40, 07.40, 08.40, 10.35 Зарубежная пресса.
06.45, 07.45, 08.25, 09.50 Автоновости.
06.50, 07.50, 08.50, 09.53 С-news.
06.53, 07.53, 08.53, 10.25 Бизнес-стиль.
09.35, 22.10 Зарубежный бизнес.
10.40 Рынки. Открытие торгов в России.
10.50, 16.20, 18.50 Азбука инвестора.
11.15 Диалог. Конкуренция банков.
12.15, 14.35, 18.35 Новости компаний.
12.35 ПИФы в апреле.
13.35 Форматы дискунтеров.
14.50, 17.50 Звездная пыль.
15.15 В фокусе. Ритейл западный опыт.
16.35 Капитал. «Черная метка» для босса.
17.35 Рынки. Открытие торгов в Америке.
18.10 Рынки. Спецвыпуск Итоги торгов в России.
19.35 Эко-го.
20.15 Диалог. Приближение Дальнего Востока.
21.10 Интрига дня.
22.35 Сколько стоит жизнь по страховке?
23.35 Недвижимость.
00.10 Рынки. Закрытие торгов в Америке.
00.15 В фокусе. Рынок сотовой связи.

События

05.30, 07.20 «Доброе слово - утро».
05.45, 18.00, 18.45 «Красота Богом созданного мира».
05.00 «Утреннее правило».
06.20, 09.30, 15.00 «Церковный календарь».
06.30 новости.
07.30 «Беседы с батюшкой».
08.00, 21.00 «Читаем Евангелие вместе с Церковью».
08.30, 21.30 «Беседы о Православии».
09.00, 15.20 «Учительской».
09.15 «Духовное преображение».
09.45 «Слово пастыря».
10.00 «Литературный квартал».
10.30 Новости.
11.30 «Троицкие листки».
11.45 «Монастырское пение».
12.00 «Доброе слово - день».
12.20 «Слово пастыря».
12.30 «Скудость и богатство».
13.00 «Регентское отделение Екатеринбургской Духовной Семинарии приглашает».
14.00 Новости.
15.10, 19.50 «Песнопения для души».
15.30 «Русская неделя Таинства венчания».
16.00, 18.30 «Доброе слово - вечер».
16.15 «Слово пастыря».
16.30 «Триод».
17.00 новости.
19.00 «Беседы с батюшкой».
19.30, 23.30 «Вечернее правило».
20.00, 22.00 Новости.
23.00 «Духовное преображение».
23.15 «Слово пастыря».

1 канал

05.00 Новости.
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости.
09.20 «Малахов +».
10.20 Т/с. «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ».
11.20 «Понять. Простить».
12.00 Новости.
12.20 «Лолита. Без комплексов».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Контрольная закупка».
15.00 Новости.
15.20 «Вне закона».
«Ловушка для бабочек».
16.00 Т/с. «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости.
18.20 Т/с. «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ».
19.20 «Пусть говорят».
20.00 Т/с. «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ».
21.00 «Время».
21.30 Т/с. «СВОЙ, ЧУЖОЙ».
22.30 «Время собирать камни».
23.30 Ночные новости.
23.50 «Охота на хакера».
00.30 Юбилейный концерт Ю. Шевчука в «Олимпийском».
02.50 Триллер. «РАДИОНЯНЯ. ЗВУК СТРАХА».
03.00 Новости.
03.05 Триллер. «РАДИОНЯНЯ. ЗВУК СТРАХА».

Россия

Среда, 16 мая.
05.00 «Доброе утро, Россия!»
08.50 Д/ф «Земное и небесное».
09.45 «Вести. Дежурная часть».
10.00 «Частная жизнь».
11.00 «Вести».
*11.30 ГТРК «Саратов».
11.50 Т/с. «ОПЛАЧЕНО СМЕРТЬЮ».
13.40 «Вести. Дежурная часть».
14.00 «Вести».
*14.20 ГТРК «Саратов».
14.40 «Суд идет».
16.00 «Кулагин и партнеры».
*16.40 ГТРК «Саратов».
17.00 «Вести»
17.10 Т/с. «НЕОТЛОЖКА».
18.05 Т/с. «ТАНГО ВТРОЕМ».
19.00 Т/с. «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».
20.00 «Вести».
*20.45 ГТРК «Саратов».
21.05 «Спокойной ночи, малыши!».
21.15 Т/с. «ОПЛАЧЕНО СМЕРТЬЮ».
23.15 «Исторические хроники». «1959. Митрополит Николай».
00.15 «Вести +».
00.35 Детектив «Стамбульский транзит».
02.20 «Дорожный патруль».
02.40 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК». (США).
03.25 Т/с. «ДЖОННИ ЗИРО». (США).
04.10 Канал «Евроньюс».
04.40 «Вести. Дежурная часть».

НТВ

06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня».
10.20 «Комната отдыха». А. Соколов.
11.00 «Две правды».
11.55 Т/с. «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ».
13.00 «Сегодня».
13.25 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».
15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор».
16.00 «Сегодня».
16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2».
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
19.00 «Сегодня».
19.40 Т/с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 3».
20.45 Т/с. «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ».
21.45 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 7»
22.45 «Сегодня».
23.10 Т/с. «БРИГАДА».
00.15 «Главная дорога»
00.50 «Все сразу!»
01.20 Х/ф. «КОНТАКТ».
Егор с детства жил отгороженный матерью от внешнего мира. Но однажды он встретил девушку Анжелу, которая увлеченно играла в футбол вместе с юношами, - и влюбился. Мать Егора заметила изменение внутреннего состояния сына, она попыталась проникнуть в глубину его чувств, отговорить от любви... Наконец, мать объяснила Егору, что он не такой как все - его отцом был... инопланетянин...
02.40 Т/с. «СВОЙ ЧЕЛОВЕК».
04.15 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».

ТНТ

• 07.00 Экспресс-новости.
• 07.20 Балаково: инструкция по применению.
• 07.30 Телетекст. «Если завтра ремонт».
• 07.35 SMS-чат.
08.20 Кулинар.
08.35 Наши песни.
09.00 «Необъяснимо, но факт».
10.00 Т/с. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
11.00 М/с. «РАКЕТНАЯ МОЩЬ».
11.30 М/с. «ЭЙ, АРНОЛЬД!»
12.00 М/с. «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!».
12.30 М/с. «КОТОПЕС».
13.00 М/с. «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕРРИ».
13.30 Такси.
• 14.00 Телетекст. Энциклопедия бытовой техники.
• 14.05, 18.05, 19.20 Балаково: инструкция по применению.
• 14.10 Музыкальный подарок-1
• 14.35 Телетекст Погода
14.40 «Дом 2».
15.40 Комедия. «КРЫСИНЫЕ БЕГА».
• 18.00, 19.30, 00.15 Экспресс-новости
• 18.15, 19.15 Телетекст. Погода
• 18.20 Музыкальный подарок-2
• 18.55 Точка зрения.
• 19.50 Телетекст.
20.00 Т/с. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
21.00 «Дом 2»
22.00 Комедия «ДОСПЕХИ БОГА».
23.45 «Дом 2».
• 00.35 Телетекст.
• 00.40 SMS-чат

СТС

06.00 М/с. «САМУРАЙ ИКС».
06.45 М/ф «САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ И ГНОМ».
06.55 М/с. «СМЕШАРИКИ».
07.00 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
07.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
08.00 «КАДЕТСТВО»
*09.00 Местное ТВ.
09.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
10.00 Т/с. «СВАХА»
10.30 Т/с. «ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ».
11.30 Т/с. «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
12.30 Т/с. «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».
*13.30 Местное ТВ.
14.00 М/с. «СМЕШАРИКИ».
14.05 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
14.30 М/с. «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».
15.00 М/с. «ТУТЕНШТЕЙН», «ТОМ И ДЖЕРРИ».
16.00 Т/с. «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА».
16.30 Галилео
17.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
18.00 Т/с. «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».
19.00 Т/с. «СВАХА».
*19.30 Местное ТВ.
20.00 Т/с. «КАДЕТСТВО».
21.00 Х/ф. «ДЕНЕЖНЫЙ ПОЕЗД».
23.00 Т/с. «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
*00.00 Местное ТВ.
00.30 Т/с. «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ».

ТВЦ

06.00 «Настроение».
08.15 Т/с. «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ».
09.10 «История государства Российского».
09.15 Муз. комедия «Девичья весна».
11.15 «Петровка, 38».
*11.30 Местное ТВ.
11.45 «В центре внимания». «Без вины виноватые».
12.20 Т/с. «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». (Германия).
13.25 Т/с. «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».
14.30 «События».
14.45 «История государства Российского».
14.50 «Без репетиций»
15.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТРИДЦАТОГО».
16.30 Новое «Время».
*17.30 Местное ТВ.
21.05 Х/ф. «ЧЕТЫРЕ ПЕРА». (США - Великобритания). Судан, 1898 г. У Гарри было все: отец-генерал, любимая девушка, лейтенантская должность в непобедимой английской армии, верные друзья. В один день он лишился всего, с ним остались только четыре пера позора
Режиссер: Ш. Капур.
23.45 «События. 25-й час»
00.15 «Улица твоей судьбы». Наши болезни - их бизнес.
01.05 «Петровка, 38».
01.25 Х/ф. «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО». (США - Великобритания).

Время - деньги!
такси «Круиз»

321-123

32-09-90

33-77-94

ОКНА

- пластиковые окна
- офисные перегородки
- остекление балконов, лоджий

МЕЖКОМНАТНЫЕ И СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ

ЦЕНЫ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ ТД «Облачные» ул. Ф. Смирнова, 5
ЗАМЕР БЕСПЛАТНО
ГАРАНТИЯ 5 ЛЕТ

300-544

ТАЙНА ИМЕНИ ВЛАДЛЕН

Сокр. - «Владимир Ленин». Маленький Владик не по годам развит и трудолюбив, он может часами сидеть в своем углу, что-то мастеря. В школе он занимается спортом, увлекается шахматами. Получает хорошее образование, но, оканчивая институт, часто не работает по специальности. Взрослый Владлен - незаурядный человек, он полон идей, но далек от маниловщины. Это человек, который точно знает, что требуется ему в жизни, и в осуществлении своих идей обладает железной хваткой. Движущая сила его поступков - непомерный эгоизм, который он считает достоинством. Убежденный, что в достижении благородной цели хороши все средства, он будет двигаться вперед, как танк, сметая все на своем пути и не считаясь с мнени-

ем окружающих. Ему не откажешь в ловкости и смекалке, он умеет просчитывать ситуацию на несколько ходов вперед. Но сомнительно, чтобы Владлен стал стараться ради друзей или даже близких людей. «Осенние» Владлены властолюбивы и хитры, хитростью достигают многого. Очень ревниво относятся к успехам товарищей. Владлен фанатично предан работе, поглощен своей карьерой и мало времени проводит в кругу семьи. По натуре это не домашний человек. Владлен - интересный мужчина, и у него нет недостатка в поклонницах.

ПРИМЕТА

Мавра Зеленые Щи. Мавра молочница. В зеленые щи крапиву ищи. Обильней становится крестьянская пища. Коровы прибавляют молоко. «И хозяйке легко, колы на столе молоко». Трогаются в рост побеги ели.

Культура

06.30 Канал «Евроныс».
10.00 «Новости культуры».
10.20 «В главной роли...».
10.35 Программа передач.
10.45 Д/ф «Краснолицые макаки».
11.15 Х/ф «Полет с космонавтом».
12.40 М/с «Зоопереулок, 64».
13.10 Ток-шоу «Апокриф».
13.50 Д/ф «70-е: от хиппи до яппи».
14.30 Х/ф «Загадка Кальмана», 1 с.
15.30 «Душа-астраханка».
Б. Кустодиев.
16.10 М/ф «Хочу бодаться!»
16.20 М/с «Морские псы».
16.45 Т/с «Пеппи Длинный чулок», 4 с. (Швеция - ФРГ).
17.10 Д/ф «Баварские дельфины».
17.40 «Порядок слов».
17.45 «Моя ползучая Россия - крылатая моя страна».
18.15 «Виртуозы гитары».
19.00 «Ночной полет».
19.30, 23.30 «Новости культуры».
19.55, 01.55 Д/ф «Древнее убежище в Святой Земле».
20.50 «Власть факта».
21.30 «Монолог в четырех частях», П. Чухрай, ч. 3.
22.00 «Большие».
23.00 «Атланты в поисках истины».
23.55 Х/ф «Ричард III».
01.35 Д/ф «Мехико. От ацтеков до испанцев».
01.50 Программа передач.

Русский кино

00.00 Детектив «Задача с тремя неизвестными», 1 с.
02.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 2 с.
04.00 Муз. комедия «Собака на сене», 1 с.
06.00 Детектив «Задача с тремя неизвестными», 1 с.
08.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 2 с.
10.00 Муз. комедия «Собака на сене», 1 с.
11.05 Детектив «Задача с тремя неизвестными», 1 с.
12.30 «Классики».
13.30 Драма «Жизнь Клима Самгина», 2 с.
15.00 «Классики».
16.00 Муз. комедия «Собака на сене», 1 с.
18.00 Детектив «Задача с тремя неизвестными», 2 с.
20.00 «Классики».
21.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 3 с.
22.15 Муз. комедия «Собака на сене», 2 с.

ТВЗ

06.00 Победоносный голос.
06.30 М/с «Люди Икс».
07.00 М/с «Приключения Марко и Джинны».
07.30 М/с «Аргай».
08.00 М/ф.
09.00 Х/ф «Любит - не любит».
11.00 Х/ф «Ретро втроем».
13.00 Т/с «Новые приключения Лесси», 21 с.
13.30 М/с «Аргай».
14.00 Т/с «Мафиоза», 5, 6 с.
16.30 Х/ф «Белые пески». (США).
18.30 Киномания.
19.00 Х/ф «Мелодия из подвала».
21.15 Х/ф «Корона Российской империи», 1 с.
23.00 Т/с «Говорящая с призраками», 13 с.
00.00 Х/ф «Сибиряда 3».
02.00 Х/ф «Самооборона».
04.00 Т/с «Шпионка», 28 с.
05.00 Муз. Релакс.

Юмор ТВ

Круглосуточно. Видеоклипы.

REN-TV

06.00 Утренний музканал.
06.25 М/с «Приключения кенгурят». (Франция).
06.50 М/с «Икс-утки».
07.15 Т/с «Друзья». (США).
07.35 Т/с «Трое сверху 2».
08.00 Т/с «Солдаты 13».
09.00, 23.00 «Вечер с Тиграном Кеосаяном».
09.30, 12.30, 19.30 «24».
10.00 «Званный ужин».
11.00, 04.55 «Час суда».
12.00, 19.00 «Бабий бунт».
13.00 Т/с «Побег». (США).
14.00 Т/с «Солдаты 13».
15.00 Боевик «Однажды в Китае».
17.10 «Нарушители порядка».
17.30 Т/с «Трое сверху 2».
18.00 «Званный ужин».
20.00 Т/с «Побег». (США).
21.00 Т/с «Солдаты 13».
22.00 «Детективные истории».
«Семейные войны».
23.30 «24».
00.00 «Очевидец» представляет: самое смешное».
00.15 Боевик «Однажды в Китае 2».
02.35 Д/с «Проект «Отражение»». «Рак. Зона страха».
03.20 Т/с «КГБ в смокинге».
04.10 Д/ф «Крис Энджел».
05.40 Ночной музканал.

ДТВ

06.30 Музыка на ДТВ.
06.35 М/ф.
08.00 Самое смешное видео.
08.30 «Карданный вал +».
08.55 Неслучайная музыка.
09.00 Телемагазин.
09.30 Д/с «Как ухаживали кумиры. Николай Озеров».
10.00 Х/ф «Шофер поневоле».
11.55 М/ф.
12.55 Т/с «Команда «А»».
14.00 Каламбур.
14.30 Камера смеха.
14.50 Т/с «CSI: Место преступления Нью-Йорк».
15.50 Х/ф «Пленница райских куш».
17.50 Неслучайная музыка.
18.00, 23.30 Невероятная лекция мистера Рипли.
19.00 Т/с «Секретный агент МакГайвер».
19.55 Самое смешное видео.
20.25 Каламбур.
21.30 Камера смеха.
22.00 Т/с «CSI: Место преступления Нью-Йорк».
23.00, 01.00 Голые и смешные.
00.30 «Карданный вал +».
01.30 И смех, и грех.
02.00 Ночной клуб.
04.00 Т/с «Автодром».
04.45 В засаде.
05.00 Музыка на ДТВ.

ТАК

07.00 Музыка на канале.
07.10 «Дом живых историй».
07.30 «Истории успеха».
08.35 «Красотка».
09.00 «С добрым утром, любимая!».
10.00 «Все лучшее, для Вас».
11.00, 18.00 «Красотка».
12.00 «Наши дети».
13.00 «Ваш доктор».
14.00 «Дом живых историй».
14.25 Музыка на канале.
15.00 Т/с «Тихие воды», 72 с.
16.00 «Твой дом».
17.00 «Истории успеха».
19.00 «Все лучшее, для Вас».
20.00 «Зеркало жизни».
21.00 «Ваш личный парасихолог».
22.00 «Сексуальная революция».
23.00 «Деньги на проводе».
00.00 Т/с «Тихие воды», 73 с.
00.45 «Все лучшее, для Вас».

Rambler

Профилактика.
17.00 «Бродяга».
17.30 «Мы пришли с моря».
18.00 «Ночью было можно».
19.00 «Секретный полигон».
19.30, 23.30 «Код 3224».
20.00, 00.00 «Спецменю».
20.30 «Ночью было можно».
21.00 «Бродяга».
21.30 «Мы пришли с моря».
22.00 «Ночью было можно».
23.00 «Секретный полигон».
00.30 «Ночью было можно».
01.00 «Бродяга».
01.30 «Мы пришли с моря».
02.00 «Ночью было можно».
03.00 «Секретный полигон».
03.30 «Код 3224».
04.00 «Спецменю».
04.30 «Ночью было можно».
05.00 «Бродяга».
05.30 «Мы пришли с моря».
06.00 «Ночью было можно».

Домашний

06.30 Т/с «Рига».
07.00 «Крот и его друзья».
07.25 «Веселое кругосветное путешествие».
07.30 «Домашние сказки».
08.30 «Что мы знаем о еде?» История красного гавайского перца.
09.00 «Дела семейные».
10.00 «Городское путешествие».
10.30 «Мировые бабушки».
11.00 Т/с «Телохранитель».
12.00 «Вкусные свадьбы».
12.30 «Все секреты...» Блюдо «Чили».
13.00 «День здоровья с Е. Одиной».
15.00 Т/с «Пленница».
16.00 «Дела семейные».
17.00 Т/с «Голос сердца».
18.00 «33 квадратных метра».
Дачные истории.
18.30 Т/с «Закон и порядок. Преступные намерения».
19.30 Т/с «Ты - моя жизнь».
20.30 «Домашние сказки».
21.30 Т/с «Красная капелла».
22.30 Т/с «Секс в большом городе».
23.00 «Городское путешествие».
23.30 Х/ф «Отец невесты».
01.15 Т/с «Женаты... с детьми».
02.00 Т/с «Женские секреты».
05.35 «Музыка на Домашнем».

ТВ 1000 Русское кино

07.00 Драма «Воры в законе».
09.00 Драма «Долгие проводы».
11.00 Х/ф «Мечты идиота».
13.00 М/драма «Употребить до...».
15.00 Комедия «Орел и решка».
17.00 Комедия «Челюсти».
19.00 Боевик «Похитители книг».
21.00 Мелодрама «Дневник его жены».
23.00 Боевик «Небо в алмазах».
00.50 Комедия «Четвертое желание».
03.30 Комедия «Займемся любовью».
05.00 Боевик «Охота на сутенера».

ТВ XXI

10.00, 18.00, 02.00 Мелодрама «Мосты любви». (Германия).
11.35, 19.35, 03.35 Триллер «Четвертый протокол».
13.35, 21.35, 05.35 Мелодрама «Ваниль и шоколад».
15.20, 23.20, 07.20 Драма «Господа офицеры», 8 с.
16.15, 00.15, 08.15 Драма «Запятнанная репутация».

Спорт

04.55 Футбол. Премьер-лига.
07.00 «Вести-спорт».
07.10 Скоростной участок.
07.45 Футбол. Обзор.
08.55 «Вести-спорт».
09.05 Хоккей. ЧМ.
11.25 «Рыбалка с Радзишевским».
11.40 Футбол. Кубок УЕФА. «Дорога к финалу».
12.55 Автоспорт. ЧМ по ралли. «Ралли Сардинии». Пролог.
13.30 «Вести-спорт».
13.40 Хоккей. ЧМ.
16.00 «Путь Дракона».
16.30 «Вести-спорт».
16.40 Современное пятиборье. Кубок мира.
17.50 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
18.55 Баскетбол. ЧР.
20.45, 01.40 «Вести-спорт».
20.55 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/2 финала.
22.30 Футбол. Кубок УЕФА.
01.00 Футбол.
01.50 Современное пятиборье. КМ.
03.00 Баскетбол. ЧР.

7 ТВ

Начало каждого часа 7 новостей.
05.05 Зарядка для страны.
05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты.
06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек.
08.25 М/с «Гран-При».
09.05, 17.05, 03.35 220 вольт.
09.25, 11.25, 12.05, 16.25, 17.25, 18.05, 19.25, 01.25 Экстремальный спорт.
10.05, 04.05 «Советский спорт».
10.25 Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига АМФР. Дина (Москва) - Спартак-Щелково (Мо).
11.05, 15.05, 20.05, 00.05 NBA Live!
13.05 Обзор гоночного уикэнда.
14.05, 20.35 Touch the sky.
14.25, 21.25 Классика футбола. Исторические матчи.
15.25, 20.25, 00.25 NHL.
15.35 AutoFashion.
16.05, 19.05 Магия оружия.
21.05, 01.05 «Диалоги о рыбалке». Классика.
22.05 «Game Sport».
22.25 Гольф. Европейская неделя.
23.05, 02.05 Покер. Миронян серия.
00.40, 03.25 Ужасы спорта.
03.05 Только не это!
04.25 Хоккей на траве. Женщины. Чемпионат России.

Фрив ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Великие машины.
07.00, 15.00, 23.00 Автомедиа.
07.30, 15.30, 23.30 Проиграл - отдай!
08.00, 16.00, 00.00 Дорожные войны.
09.00, 17.00, 01.00 АвтоМир.
09.30, 17.30, 01.30 Максимальная мощность.
10.30, 18.30, 02.30 Раритеты.
11.00, 19.00, 03.00 Чемпионы.
12.00, 20.00, 04.00 Авто-Япония.
12.30, 20.30, 04.30 Байки.
13.00, 21.00, 05.00 Тест-драйв.
13.30, 21.30, 05.30 Опасные выражи.

EuroSport

10.30 Футбол. Евроголы.
11.15 Футбол. Кубок УЕФА. 1/2 финала. Ответный матч.
14.15 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 2 день.
15.00 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 3 день.
17.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Италии. Этап 4.
19.30 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 3 день.
21.00 Сумо. Хару Басе. Осака.
22.00 Покер. Евротур (Баден).
23.00 Парусный спорт. Вместе с Алинги.
23.05 Избранное по средам.
23.10 Конный спорт. Суперлига (Франция).
00.10 Новости конного спорта.
00.15 Избранное по средам.
00.20 Гольф. Тур PGA. США.
01.20 Гольф-клуб.
01.25 Парусный спорт. Яхт-клуб.
01.30 Спидвей. Гран-При Италии.
02.30 Рестлинг (США).
03.15 Вот это да!!!

EuroSport 2

05.00 Футбол. Кубок УЕФА.
06.00 Новости.
06.15 Футбол. Кубок УЕФА.
07.15 Новости.
07.30 Футбол. Кубок УЕФА.
08.30, 09.30 Новости.
12.00 Лакросс. Национальная лига. США. Финал.
13.30 «Викинг» (бег с препятствиями).
14.00 Новости.
16.00 Футбол. Кубок УЕФА.
17.00 Теннис. Турнир WTA. Рим. День 3.
19.00 Флорбол. ЧМ. Групповой этап. Дания.
21.15 Новости.
21.30 «Викинг» (бег с препятствиями).
22.00 Экстрем. виды спорта.
22.30 Теннис. Турнир WTA.
00.15 Про рестлинг.
01.45 Евроспорт Buzz.
02.15 Новости

Охота-рыбалка

06.00, 11.00, 14.00, 19.00, 22.00, 03.00 Заметки рыбака.
06.25, 09.00, 14.25, 17.00, 22.25, 01.00 Простая рыбалка.
06.40, 14.40, 22.40 Потечению.
07.00, 15.00, 23.00 Подводная охота.
07.30, 15.30, 23.30 Мастер-класс.
07.40, 15.40, 23.40 Рыбье.
08.00, 16.00, 00.00 Наш репортаж.
08.20, 16.20, 00.20 Нож.
08.45, 16.45, 00.45 Нипура, ни пера.
09.20, 11.20, 17.20, 19.20, 01.20, 03.20 Снасти.
09.30, 10.00, 11.30, 17.30, 18.00, 19.30, 01.30, 02.00, 03.30 Кельтская природа.
10.50, 18.50, 02.50 О вкусной пище.
12.00, 20.00, 04.00 О собаках.
12.30, 20.30, 04.30 Под звуки охотничьего горна.
12.50, 20.50, 04.50 Советы по снаряжению.
13.00, 21.00, 05.00 Большая охота.
13.45, 21.45, 05.45 Охотничьи животные.

MTV

06.05 Анонс дня
07.00 Заряжайся!
08.30 Т/с «Петербургские тайны»
09.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 «Новости Содружества»
09.45 Поэзия Армении
10.00 Мечтай, действуй, будь!
10.30, 20.30 «Спорная территория»
11.30 Д/с «Истории преступлений»
13.00 Студия 60-90
13.15 Х/ф «Наше призвание»
14.45 Уроки английского языка
15.00 «Летный отряд»
16.00 Планета VISION представляет...
17.00 Т/с «Максимо в моем сердце», 40 с.
18.00 Д/с «Следователи и экстрасенсы»
19.00, 23.00 Акценты
19.15 Т/с «Петербургские тайны»
20.15 «Тик-так»
22.00 Т/с «Черный список», 5 с.
23.25 Студия 60-90
23.30 Х/ф «Наше призвание»

Ретро ТВ

06.00, 12.00 «Акуна Матата»
06.51, 12.51 «Ведущий Васильков»
07.13, 13.13 «Кабаре - все звезды»
07.51, 13.51 «Покют Звезды эстрады»
08.00, 14.00 Х/ф «Театр», 2 с.
09.11, 15.11 «Град-город»
09.24, 15.24 Д/ф «Россия: выдающиеся разведчики XX века»
09.51, 15.51, 17.46, 21.56, 23.46, 03.56, 05.46 Музыка
10.00 «Здоровье»
10.46 «Ведущий П. Веденяпин», А. Игн.
11.06 Вокруг смеха
16.00, 22.00, 04.00 «Ведущая Я. Поплавская», Б. Селенов
16.12, 22.12, 04.12 «До 16 и старше»
16.58, 22.58, 04.58 «Ведущая Я. Поплавская», Г. Боровик
17.15, 23.15, 05.15 «Международная панорама»
18.00, 00.00 «Мы»
18.40, 00.40 «Ведущий Васильков»
18.58, 00.58 «Открытые новости»
19.46, 01.46 Бомонд
20.00, 02.00 Д/ф «Тайны русской дипломатии»
20.26, 02.26 Х/ф «Бедная Маша», 1 с.
21.31, 03.31 «Театральный лицей»

Music Box Ru

С 06.00 каждый час. Видеоклипы нон-стоп

Kazantso

06.00, 14.00, 22.00 Приготовление кабачковой икры.
06.20, 14.20, 22.20 Мошенничество в интернете.
06.25, 14.25, 22.25 Мешаем стили.
07.00, 15.00, 23.00 Олошадях.
07.20, 15.20, 23.20 Коллекция лягушек Людмилы Мамет.
07.45, 15.45, 23.45 Лепка из глины.
08.00, 16.00, 00.00 Белокопытник.
08.10, 16.10, 00.10 Скорая вет. помощь. Д/с.
08.30, 16.30, 00.30 Журнал садовода. Д/с.
09.00, 17.00, 01.00 Все стили мира. Д/с.
09.25, 17.25, 01.25 Продаётся дом. Д/с.
10.00, 18.00, 02.00 Миссия: перестановка. Д/с.
10.20, 18.20, 02.20 Плюшевый зайчик.
10.30, 18.30, 02.30 Скорая вет. помощь. Д/с.
11.00, 19.00, 03.00 Рынок.
11.10, 19.10, 03.10 Мастера дизайна. Д/с.
11.35, 19.35, 03.35 Журнал садовода. Д/с.
12.00, 20.00, 04.00 Подворье. Страусы.
12.20, 20.20, 04.20 Все стили мира. Д/с.
12.45, 20.45, 04.45 Мастер-класс. Батик.
13.00, 21.00, 05.00 Дом с мансардой.
13.20, 21.20, 05.20 Миссия: перестановка. Д/с.
13.45, 21.45, 05.45 Мастер-класс. Изготовление текстильной куклы.

Звезда

06.00 «Технодром»
06.30 «Звезда»
06.45, 08.45 Д/с «Моя страна»
07.00 «Мир цирка»
07.15, 16.05 М/ф.
07.45, 01.15 «Давайте вспомним»
08.15, 23.00 Д/с «Потрясающие каскадерские трюки»
09.00, 17.30 Х/ф «Личная жизнь официальных людей», 3 с.
10.00, 14.30 «Уроки истории. Бородино 1812»
10.30, 04.45 «Хазанову, до востребования», Телемемуары.
12.00 Х/ф «Застава в горах»
14.00, 00.40 Д/с «Сага оленной семьи»
15.00, 02.30 «Вокруг света на «Круженштерне»
15.30, 23.30 Д/ф «Грустить не надо»
16.30 Новости
16.45, 01.45 «Предметный разговор»
18.30, 03.00 Х/ф «Вторая весна»
20.20 Х/ф «Убийство на улице Данте»
22.15 «Время «Сатурна»»
22.30 Новости
00.10 «Господа официеры»

Discovery

08.00, 15.45 Рождение гоночного автомобиля, 15 с.
08.25, 16.10 Супервойны на свалке, 12 с.
09.20 Из чего это сделано?: Карьерные грузовики. Икея. Воздушные диспетчеры. Рубка леса. Багаж. Световое шоу.
10.15 Загранью, 5, 6 с.
11.10 Рожденный от выстрела.
12.05 Лучшие автомобили. Ралли.
12.35 Автомобиль мечты: GT40, ч. 2.
13.00 Американские колымаги: Машина Хильдербрант, ч. 3.
13.55 Великосветское «художественное» ограбление.
14.50 Запредельная техника: Небоскребы.
15.20 Самолеты.
17.05 Из чего это сделано?: Золото. Эскалаторы. Гольф клубы. Туннели. Чай. Горный велосипед.
18.00 Создай мотоцикл: Мэтт Хотч против Роджера Голдаммера.
19.00 Лимузин Шевроле 1959, ч. 1.
20.00 Смертельный улов.
21.00 Разбившееся стекло.
22.00 Черная вдова 2.
23.00 Оружие будущего.
00.00 Смертельная зона.
01.00 Доказательство вины.
02.00 Пер. шайбы.
03.00 Войны и бури.
03.30 На луче радара.

Discovery Science

08.00, 14.00 Гонки в небе: Золотой век.
08.25, 14.25 Лучшие автомобили: Рено.
08.50, 14.50 Как это работает, 40, 41 с.
09.40, 15.40 Суперполицейский
10.10, 16.10 Путешествие к центру Земли.
11.00, 17.00 Марсианские камни: миссия продолжается.
11.50, 17.50 Как это работает, 40, 41 с.
12.40, 18.40 Суперполицейский.
13.10, 19.10 Завтра и послезавтра, 7 с.
20.00, 02.00 Что в имени тебе моем...
20.50, 02.50 Роботика, 7 с.
21.40, 03.40 Как это построено?: Появление стали.
22.10, 04.10 Загранью, 5 с.
22.35, 04.35 Дикая планета: Каменная река.
23.00, 05.00 Солнечная империя: Космические травы.
23.50, 05.50 Роботика, 7 с.
00.40, 06.40 Появление стали.
01.10, 07.10 Морское чудовище триасского периода.

Animal Planet

08.00 Рысь.
09.00 Самые забавные животные планеты, 26, 11 с.
10.00 Поля звериных сражений: Города.
10.30 Обезьяны: проделки, 11 с.
11.00 Ветеринарная скорая помощь, 87 с.
11.30 СОС дикой природы, 1 с.
12.00 Отдел по защите животных. на переднем крае, 8 с.
12.30 Пищевая цепочка.
13.00 Отдел по охране животных: полиция Майами: Загадочное чудовище.
14.00 Самые забавные животные планеты, 26 с.
14.30 Самые забавные животные планеты, 11 с.
15.00 Поля звериных сражений: Города.
15.30 Обезьяны: проделки, 11 с.
16.00 Живая природа Рыба-молот.
17.00 Небосвод над пустыней.
18.00 Хвост голубого кита (Великая)
19.00 Полиция Хелтона - отдел по защите животных, 3 с.
20.00 Ветеринарная скорая помощь, 88 с.
20.30 Самые забавные животные планеты, 27 с.
21.00 Животные от А до Я: Кеа - самые сообразительные попугаи в мире.
21.30 Обезьяны: проделки, 12 с.
22.00 Заповедник в джунглях Африки, 3 с.
23.00 Кит-убийца.
00.00 Тигринные забавы.

Discovery Civilization

11.00, 17.00, 23.00 Сфинкс 6: Васко да Гама.
11.55, 17.55, 23.55 Китай: тайна висячих гробов.
12.50, 18.50, 00.50 Как живут президенты.
13.45, 19.45, 01.45 2-я мировая война в цвете, 2 с.
14.40, 20.40, 02.40 Корабль рабов.
15.35, 21.35, 03.35 Загадки прошлого: Израненный король.
16.05, 22.05, 04.05 Как живут президенты

MTV

06.00 Музыка.
10.00 Киночарт.
10.30 News Блок Daily.
10.45 Следующий!
11.15 Сыграть в натурала.
12.15 Музыка навсегда.
14.00 Анимаци. фильм «Таинственная игра».
14.30 Дневники девственников.
15.00 News Блок Daily.
15.15 Т/с «Мечты Алисы».
15.30 «Лови удачу».
16.00 20-ка Самых Самых.
17.00 Музыка на злобудня.
18.30 Хочу все снять!
19.00 Т/с «Мечты Алисы».
19.15 По домам.
19.30 Следующий!
20.00 Кинонаграды MTV 2007. Закулисами.
21.00 Сыграть в натурала.
22.00 «Клава, давай!»
22.30 Южный Парк.
23.00 News Блок Daily.
23.15 Клуб, ночная версия. 2-й сезон.
00.15 Ночной Флирт.
01.15 «Лови удачу».
01.45 Музыка на ночь.

Муз-ТВ

05.00 «Муз-ТВ хит».
06.00, 09.40 «Наше».
07.00 «Твой выбор».
08.00 «Муз-ТВ хит».
10.50 «Мультишка».
11.00, 22.55 Звезды зажигают.
11.55, 20.25 «Кавказские пленницы, или Новые вечера».
12.25 «КиноПремьеры».
12.55 Про-новости.
13.00 «Муз-ТВ хит».
14.45 «Лола и Вирджиния».
15.00 «10 наших».
15.55 «Zoom».
16.25 «Твой выбор».
17.35 «Муз-ТВ хит».
17.55 PRO-Новости.
18.05 «Моб. 10-ка».
19.00 «Tokio Hotel».
19.55 «Мультишка».
20.55 «Анна Николь Смит».
21.25 «Голливуд в одной постели».
22.25 Дима Билан.
23.55 PRO-новости.
00.05 «Муз-ТВ хит».
02.00 «Наше».
03.00 «Муз-ТВ хит».

A-one

06.00, 08.00, 12.00, 16.00, 20.00, 01.00, 04.00 Эйвэньос.
06.10, 08.10 Mixer Morning.
11.00 Клип тест.
11.15, 12.10, 13.20 Mixer Day.
13.00 Magazin's Hot 10.
16.20 Жесть.
18.00 Спецсвежак.
18.15, 20.10, 20.40, 22.20 Mixer Evening.
21.00 Игромания.
22.00 Свежак.
00.00, 01.10 Олдыри.
02.00 Борис Релиз.
02.15, 03.30 Mixer Night.
02.30 VJ Quest.
03.00 Живара.

Западные ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Анонс программ.
06.05, 14.05, 22.05 «Передовая медицина».
06.30, 07.20, 12.20, 14.30, 15.20, 20.20, 22.30, 23.20, 04.20 «Знаете ли Вы, что...».
06.35, 14.35, 22.35 «Территория Дзен».
07.00, 15.00, 23.00 «Фитнес для Вас».
07.25, 15.25, 23.25 «Элементы образа».
07.35, 15.35, 23.35 «Здоровье человека».
08.00, 16.00, 00.00 «Врача вызывали?»
08.20, 16.20, 00.20 «Источник знаний».
08.40, 16.40, 00.40 «Скорая ветеринарная помощь».
09.00, 17.00, 01.00 «9 месяцев жизни».
09.20, 17.20, 01.20 «Современный путеводитель для будущих мам».
09.35, 17.35, 01.35 «О теле и душе».
10.00, 18.00, 02.00 «Детская площадка».
10.20, 18.20, 02.20 «Совместная тренировка».
10.45, 18.45, 02.45 «Хорошо! Хорошо! И Ваш друг Будь здоров!»
11.00, 19.00, 03.00 «Неверные советы».
11.05, 19.05, 03.05 «Сезоны жизни».
12.00, 20.00, 04.00 «Я».
12.25, 20.25, 04.25 «Здоровье сегодня».
12.45, 20.45, 04.45 «Первая помощь».
13.00, 21.00, 05.00 «Взрослые игры».
13.45, 21.45, 05.45 «Йога-мания».

Детский мир

08.00, 12.00 М/ф: «Как будто», «Старая игрушка», «Крембрюле».
08.30, 12.30 М/с «Боман и попугай», вып. 2.
08.40, 12.40 М/ф «В некотором царстве».
09.10, 13.10 М/ф: «На лесной эстраде», «Карандаш и Клякса-веселые охотники», «Метеор на ринге», «Железные друзья».
10.00, 14.00 Т/с «Кортик», 1 с.
11.10, 15.10 М/ф «Миллион в мешке».
11.40, 15.40 М/ф: «Земляника под снегом», «Птичка Тари».
16.00 М/ф: «Мой приятель светофор», «Потерялась внучка», «Лошарик».
16.40 М/с «Боман и попугай», вып. 3.
16.50 М/ф «Волшебная птица».
17.10 М/ф: «Бездомные домовые», «Конец черной топи», «Как Ниночка царицей стала», «Веселая карусель» №7.
18.00 Т/с «Кортик», 2 с.
19.10 М/ф «Олимпиадики».
19.30 М/ф: «Левибык», «Привет друзьям».

РБК

Начало и половина каждого часа: новости.
14.10, 15.05, 16.10, 17.15, 19.10, 20.10, 21.20, 22.05, 23.15, 02.10, 03.10, 04.10, 05.10 Рынки.
14.35, 18.35 Новости компаний.
14.50, 17.50, 02.20 Звездная пыль.
15.15 В фокусе. Инвестиционная привлекательность ОГК и ТГК.
16.20, 18.50, 05.50 Азбука инвестора.
16.35 Капитал. Партнеры по факторингу.
17.35 Рынки. Открытие торгов в Америке.
18.10 Рынки. Итоги торгов в России.
19.35 Рекламная пауза.
20.15 Эмитенты.
21.10 Интрига дня.
22.10 Зарубежный бизнес.
22.35 Сфера интересов. Форматы дискаунтеров.
23.35 Персона.
00.10 Рынки. Закрытие торгов в Америке.
00.15 В фокусе. Ритейл: западный опыт.
01.10 Интрига дня.
02.15, 04.20, 05.20 Зарубежная пресса.
02.35 Капитал. Партнеры по факторингу.
03.15, 04.15, 05.15 Российская пресса.
03.35 Сфера интересов. Форматы дискаунтеров.
04.35 Рекламная пауза.
05.25 Автоновости.
05.35 Зарубежный бизнес.

Сорос

06.00 «Утреннее правило».
06.20 «Погода с Пушкиным и Чайковским».
06.30 Новости.
07.20 «Доброе слово - утро».
07.30 «Беседы с батюшкой».
08.00, 21.00 «Читаем Евангелие вместе с Церковью».
08.30 «Человек веры».
09.00, 15.20 «У книжной полки».
09.15, 15.10 «Песнопения для души».
09.30, 15.00 «Церковный календарь».
09.45, 16.15 «Первая натура с В. Боровских».
10.00 «Доброго вам здоровья».
10.30 Новости.
11.30, 23.00 «Скорая социальная помощь».
11.45 «Песнопения для души».
12.00 «Доброе слово - день».
12.20 «Церковный календарь».
12.30 «Час Православия».
13.30 Святые Воронежской земли. «Легенды дивных гор».
13.45 Святые Воронежской земли.
14.00 Новости.
15.30 «Архипастырь».
16.00, 18.30 «Доброе слово - вечер».
16.30 «Истоки человеческого счастья».
17.00 Новости.
18.00, 18.45 «Красота Богом созданного мира».
19.00 «Беседы с батюшкой».
19.30, 23.30 «Вечернее правило».
19.50 «Песнопения для души».
20.00, 22.00 Новости.
21.30 «Человек веры».
23.15 «Первая натура с В. Боровских».
00.00 «Час Православия».
01.00 «И не введи нас во искушение».

Восход солнца 04.27

Заход 20.49

Долгота дня 16.22

Заход луны 22.45

Восход 03.58

1 канал	Россия	НТВ	ТНТ	СТС	ТВУ
<p>05.00 Новости.</p> <p>05.05 «Доброе утро!»</p> <p>09.00 Новости.</p> <p>09.20 «Малахов +».</p> <p>10.20 Т/с. «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ».</p> <p>11.20 «Понять. Простить».</p> <p>12.00 Новости.</p> <p>12.20 «Лолита. Без комплексов».</p> <p>13.20 «Детективы».</p> <p>14.00 Другие новости.</p> <p>14.30 «Контрольная закупка».</p> <p>15.00 Новости.</p> <p>15.20 «Вне закона».</p> <p>«Черная маска».</p> <p>16.00 Т/с. «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».</p> <p>17.00 «Федеральный судья».</p> <p>18.00 Вечерние новости.</p> <p>18.20 Т/с. «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ».</p> <p>19.20 «Пусть говорят».</p> <p>20.00 Т/с. «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ».</p> <p>21.00 «Время».</p> <p>21.30 Т/с. «СВОЙ, ЧУЖОЙ».</p> <p>22.30 «Человек и закон».</p> <p>23.30 Ночные новости.</p> <p>23.50 «Судите сами».</p> <p>00.40 Комедия. «МОЯ МАЧЕХА - ИНОПЛАНЕТЯНКА».</p> <p>Чтобы спасти свою планету от гибели, обольстительная инопланетянка прилетает на Землю - охмурять эксцентричного астронома, растящего дочь в одиночестве...</p> <p>02.50 Комедия. «ЖИЗНЬ БРАЯНА».</p> <p>03.00 Новости.</p> <p>03.05 Комедия. «ЖИЗНЬ БРАЯНА».</p>	<p>05.00 «Доброе утро, Россия!»</p> <p>08.35 Д/ф «Страсти по Солоницыну».</p> <p>09.25 Подписание Акта о каноническом общении и первое совместное богослужение духовенства Московского Патриархата и Русской Зарубежной Церкви.</p> <p>11.00 «Вести».</p> <p>*11.30 ГТРК «Саратов».</p> <p>11.50 Т/с. «ОПЛАЧЕНО СМЕРТЬЮ».</p> <p>13.40 «Вести. Дежурная часть».</p> <p>14.00 «Вести».</p> <p>*14.20 ГТРК «Саратов».</p> <p>14.40 «Суд идет».</p> <p>16.00 «Кулагин и партнеры».</p> <p>*16.40 ГТРК «Саратов».</p> <p>17.00 «Вести».</p> <p>17.10 Т/с. «НЕОТЛОЖКА».</p> <p>18.05 Т/с. «ТАНГО ВТРОЕМ».</p> <p>19.00 Т/с. «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».</p> <p>20.00 «Вести».</p> <p>*20.45 ГТРК «Саратов».</p> <p>21.05 «Спокойной ночи, малыши!».</p> <p>21.15 Т/с. «ОПЛАЧЕНО СМЕРТЬЮ».</p> <p>23.15 Д/ф «Сотворившая чудо».</p> <p>00.10 «Зеркало».</p> <p>00.30 «Вести +».</p> <p>00.50 Х/ф. «ДОКТОР ЖИВАГО».</p> <p>Драматическая история доктора Живаго дана через переплетение судеб множества персонажей. Это рассказ о личной борьбе за выживание и обширная панорама страны, корчащейся в революционных муках...</p> <p>04.30 Канал «Евроньюс».</p>	<p>06.00 «Сегодня утром».</p> <p>09.05 «Наше все!»</p> <p>10.00 «Сегодня».</p> <p>10.20 Телеигра «Турдыкла».</p> <p>11.00 «Две правды».</p> <p>11.55 Т/с. «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ».</p> <p>13.00 «Сегодня».</p> <p>13.25 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».</p> <p>15.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор».</p> <p>16.00 «Сегодня».</p> <p>16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2».</p> <p>18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор».</p> <p>19.00 «Сегодня».</p> <p>19.40 Т/с. «МЕНОВСКИЕ ВОЙНЫ 3».</p> <p>20.45 Т/с. «ПОГОНЯ ЗА АНГЕЛОМ».</p> <p>21.45 «К барьеру!».</p> <p>22.45 «Сегодня».</p> <p>23.10 «Сука-любовь».</p> <p>23.45 «Наш футбол».</p> <p>00.55 Комедия. «КВАРТИРА ДЖО» (США).</p> <p>Молодой парень Джо приезжает из глубинки в Нью-Йорк, где находит «квартиру» в доме, откуда владелец выживает жильцов самыми радикальными способами. Устоять против злодея Джо помогают... тараканы! - говорящие, поющие и очень сообразительные.</p> <p>Режиссер: Д. Пейсон.</p> <p>В ролях: Д. О'Коннелл, М. Уорд, Б. Уэст, Д. Тернер.</p> <p>02.35 Т/с. «СВОЙ ЧЕЛОВЕК».</p> <p>04.10 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».</p>	<p>• 07.00 Экспресс-новости.</p> <p>• 07.20 Балаково: инструкция по применению.</p> <p>• 07.30 Телетекст.</p> <p>• 07.35 SMS-чат.</p> <p>08.20 Ваши деньги.</p> <p>08.35 Наши песни.</p> <p>09.00 «Кулинарный дозор».</p> <p>09.30 Т/с. «САША+МАША».</p> <p>10.00 Т/с. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».</p> <p>11.00 М/с. «РАКЕТНАЯ МОЩЬ».</p> <p>11.30 М/с. «ЭЙ, АРНОЛЬД!».</p> <p>12.00 М/с.: «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!».</p> <p>«КОТОПЕС»</p> <p>13.00 М/с. «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕРРИ».</p> <p>• 14.00 Телетекст. Если завтра ремонт.</p> <p>• 14.05, 18.05, 19.20 Балаково: инструкция по применению.</p> <p>• 14.15 Музыкальный подарок-1.</p> <p>• 14.55 Телетекст. Погода.</p> <p>15.00 «Дом 2».</p> <p>16.00 Комедия. «ДОСПЕХИ БОГА».</p> <p>• 18.00, 19.30, 00.40 Экспресс-новости.</p> <p>• 18.15 Телетекст. Погода.</p> <p>• 18.20 Энциклопедия бытовой техники.</p> <p>• 18.25 Музыкальный подарок-2.</p> <p>• 19.15 Спецтекст. Погода.</p> <p>в Балакове.</p> <p>• 19.50 Телетекст.</p> <p>20.00 Т/с. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».</p> <p>21.00 «Дом 2».</p> <p>22.00 Комедия. «ДОСПЕХИ БОГА 2».</p> <p>00.10 «Дом 2».</p> <p>• 01.00 Телетекст.</p> <p>• 01.05 SMS-чат.</p>	<p>06.00 М/с. «САМУРАЙ ИКС».</p> <p>06.45 М/ф «САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ ГНОМ».</p> <p>06.55 М/с. «СМЕШАРИКИ».</p> <p>07.00 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».</p> <p>07.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».</p> <p>08.00 Т/с. «КАДЕТСТВО».</p> <p>*09.00 Местное ТВ.</p> <p>09.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».</p> <p>10.00 Т/с. «СВАХА».</p> <p>10.30 Т/с. «ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ».</p> <p>11.30 Т/с. «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ».</p> <p>12.30 Т/с. «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».</p> <p>*13.30 Местное ТВ.</p> <p>14.00 М/с. «СМЕШАРИКИ».</p> <p>14.05 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».</p> <p>14.30 М/с. «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».</p> <p>15.00 М/с. «ТУТЕНШТЕЙН».</p> <p>15.30 М/с. «ТОМ И ДЖЕРРИ».</p> <p>16.00 Т/с. «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА».</p> <p>16.30 Галилео.</p> <p>17.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».</p> <p>18.00 Т/с. «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».</p> <p>19.00 Т/с. «СВАХА».</p> <p>*19.30 Местное ТВ.</p> <p>20.00 Т/с. «КАДЕТСТВО».</p> <p>21.00 Х/ф. «КОНВОЙ».</p> <p>23.00 Т/с. «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ».</p> <p>*00.00 Местное ТВ.</p> <p>00.30 Т/с. «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ».</p>	<p>06.00 «Настроение».</p> <p>08.20 Т/с. «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ».</p> <p>09.15 «История государства Российского».</p> <p>09.20 Х/ф. «ЖЕНЩИНА ДЛЯ ВСЕХ».</p> <p>Анна - одинокая, разведенная женщина. У Марии тоже нет мужа, но есть двое детей. После внезапной смерти Марии Анна берет детей к себе и неожиданно находит свою любовь.</p> <p>Режиссер: А. Матешко.</p> <p>В ролях: Л. Удовиченко, Н. Караченцов, Н. Егорова, В. Малявина, А. Филипенко.</p> <p>11.15 «Петровка, 38».</p> <p>*11.30 Местное ТВ.</p> <p>11.45 «В центре внимания».</p> <p>«Любовь до гроба».</p> <p>12.20 Т/с. «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ».</p> <p>(Германия).</p> <p>13.25 Т/с. «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».</p> <p>14.30 «События».</p> <p>14.45 «История государства Российского».</p> <p>14.50 «Марш-бросок».</p> <p>15.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТРИДЦАТОГО».</p> <p>16.30 Новое «Время».</p> <p>*17.30 Местное ТВ.</p> <p>21.05 Х/ф. «ИСКАТЕЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЙ».</p> <p>(Гонконг - Китай - Тайвань).</p> <p>23.10 Д/ф «Идеальное алиби» из цикла «Доказательства вины».</p> <p>00.05 «События. 25-й час».</p> <p>00.35 «Петровка, 38».</p> <p>00.55 Х/ф. «РОБИН ГУД: ПРИНЦ ВОРОВ».</p> <p>(США).</p>

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

Франция. Россия.

ТД «Юбилейный», ул. Ф. Социализма, 5, т. 300-544



ТАЙНА ИМЕНИ ВИКТОРИЯ

Лат. - «победа». Виктория часто похожа на отца. Ленива и несколько медлительна. В играх с детьми редко бывает заводилой - довольствуется обычно пассивной ролью. Долго не хочет осваивать азбуку, поэтому просит родителей почитать ей. Вместе с тем она спокойна, уравновешенна, скорее молчунья, чем говорунья, может иногда без видимой для окружающих причины замкнуться в себе. В юности Виктория становится более оживленной, начинает следить за собой, но внутренняя неуверенность, застенчивость живут в ней, и часто попытки самоутвердиться проявляются в довольно своеобразной форме. То юная Виктория срывает окружающих крепким

запахом духов, то наденет неприлично короткую юбку, то на вечеринке будет вести себя чрезмерно вызывающе. Эта демонстративность, напористость, проявившиеся в более, чем того требует ситуация, экстравагантной форме, будут характеризовать Викторию и в будущем. На работе она деловита, при начальстве даже пытается форсировать события, поучать окружающих, но, получая отпор, мгновенно теряет боевитость и становится такой, какая она всегда. Из всех профессий Виктория выберет ту, что не требует общения с людьми и где конечный результат зависит исключительно от нее самой. С удовольствием принимает на себя роль домохозяйки, хотя при соответствующих внешних данных вполне может стать фотомodelью или

манекенщицей. Виктория долго выбирает мужа. Причиной тому не дурной характер Виктории, как это можно подумать, и не ее высокие требования к будущему мужу, а нерешительность. Она такая всегда, когда речь идет о значительном шаге в ее жизни. После замужества Виктория продолжает испытывать сомнения по поводу правильности своего шага. Чуткий, внимательный муж поможет обрести ей уверенность в себе, после чего она буквально преобразится. Станет доверчивой, откровенной, будет безоглядно и сильно любить, жертвовать ради любимого многим. Однако один вероломный поступок мужа - и душевное равновесие вновь нарушено. А жалы Виктория достойна настоящей любви и счастья в браке: она заботлива и верна.

Культура

06.30 Канал «Европа»
10.00 «Новости культуры».
10.20 «В главной роли...».
10.35 Программа передач.
10.45 «Лето Господне». Вознесение Господне.
11.15 Х/ф «Жестокость».
12.45 М/ф «Приключения кузнеца Кузи».
13.05 «Большие»
14.00 «Письма из провинции» Село Кошки (Самарская обл.).
14.30 Х/ф «За адма Кальмана».
15.40 Д/ф «Последний принц степи».
16.20 М/с «Морские псы». (Канада - Франция).
16.45 Т/с «Пеппи Длинный чулок», 5 с. (Швеция - ФРГ).
17.15 Д/ф «Тюлень в беде». (Германия).
17.45 «Порядок слов».
17.50 «Петербургские салоны».
«Золушка во дворце».
18.20 «Билет в Большой».
19.00 «Ночной полет».
19.30, 23.30 «Новости культуры».
19.55 Д/ф «Тайна плащаницы».
20.50 «Черные дыры. Белые пятна».
21.30 «Монолог в четырех частях». П. Чухрай, ч. 4.
22.00 «Культурная революция».
23.00 Д/с «Свидетели времени: эпистолярный жанр». Фильм 2. «П.Я. Чаадаев - А.С. Пушкин».
23.55 Х/ф «Захват власти Людовиком XIV». (Франция).
01.25 Д/ф «У стен «Москвы».
01.50 Программа передач.
01.55 Д/ф «Тайна плащаницы».

Русский кино

00.00, 06.00 Детектив «Задача стрелять неизвестными», 2 с.
02.00, 08.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 3 с.
04.00, 10.00 Муз. комедия «Собака на сене», 2 с.
11.05 Детектив «Задача стрелять неизвестными», 2 с.
12.30 «Классики».
13.30 Драма «Жизнь Клима Самгина», 3 с.
15.00 «Классики».
16.00 Муз. комедия «Собака на сене», 2 с.
18.00 Драма «Новый Вавилон».
20.00 «Классики».
21.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 4 с.
22.10 Фильм-спектакль «Зойкина квартира», 1 с.

ТВЗ

06.00 Победоносный голос.
06.30 М/с «Люди Икс».
07.00 М/с «Приключения Марко и Джинны».
07.30 М/с «Аргай».
08.00 М/ф.
09.00 Х/ф «Кот из космоса».
11.00 Х/ф «Человек с поезда».
13.00 Т/с «Новые приключения Лесси», 22 с.
13.30 М/с «Аргай».
14.00 Х/ф «Мафиоза», 7, 8 с.
16.30 Х/ф «Мелодия из подвала».
18.30 Киномания.
19.00 Х/ф «Двое в городе».
21.00 Х/ф «Корона Российской империи», 2 с.
23.00 Т/с «Говорящая с призраками», 14 с.
00.00 Х/ф «Сибиряда 4».
02.00 Х/ф «Неукротимая Айрис».
04.00 Т/с «Шпионка», 29 с.
05.00 Муз. Велакс.

Юмор ТВ

Круглосуточно. Видеоклипы

REN-TV

06.00 Утренний музканал.
06.25 М/с «Приключения кенгуры». (Франция).
06.50 М/с «Икс-утки».
07.15 Т/с «Друзья», (США).
07.35 Т/с «Трое сверху 2».
08.00 Т/с «Солдаты 13».
09.00 «Вечер с Т. Кеосаяном».
09.30, 12.30, 19.30 «24».
10.00 «Званный ужин».
11.00 «Час суда».
12.00, 19.00 «Бабий бунт».
13.00 Т/с «Побег» (США).
14.00 Т/с «Солдаты 13».
15.00 Боевик «Однажды в Китае 2».
17.30 Т/с «Трое сверху 2».
18.00 «Званный ужин».
20.00 Т/с «Побег». (США).
21.00 Т/с «Солдаты 13».
22.00 «Секретные истории»: «Телохранители».
23.00 «Вечер с Т. Кеосаяном».
23.30 «24».
00.00 «Очевидец» представляет: самое смешное».
00.15 Боевик «Однажды в Китае 3».
02.35 Д/с «Проект «Отражение»». «Ампула смеха».
03.20 Т/с «КГБ в смокинге».
04.10 Д/ф «Крис Эйнджел» (США).
04.55 «Час суда».
05.40 Ночной музканал

ДТВ

06.30 Музыка на ДТВ.
06.35 М/ф.
08.00 Самое смешное видео
08.30 «Карданный вал +».
08.55 Неслучайная музыка
09.00 Телемагазин.
09.30 Д/с «Как ухаживали кумиры. Юрий Васильев».
10.00 Х/ф «Идеальное преступление».
12.00 М/ф.
12.55 Т/с «Команда «А»».
14.00 Каламбур.
14.30 Камера смеха.
14.50 Т/с «CSI: Место преступления Нью-Йорк».
15.50 Х/ф «Виза на смерть».
17.50 Неслучайная музыка.
18.00 Невероятная коллекция мистера Рипли.
19.00 Т/с «Секретный агент МакГайвер».
19.55 Самое смешное видео.
20.25 Каламбур.
21.30 Камера смеха.
22.00 Т/с «CSI: Место преступления Нью-Йорк».
23.00, 01.00 Голые и смешные.
23.30 Невероятная коллекция мистера Рипли.
00.30 «Карданный вал +».
01.30 И смех, и грех.
01.55 Ночной клуб.
03.55 Т/с «Автодром».
04.40 В засаде.
05.00 Музыка на ДТВ.

ТАК

07.00 Музыка на канале.
07.30 «Истории успеха».
08.35 «Красотка».
09.00 «С добрым утром, любима!».
10.00 «Все лучшее, для Вас».
11.00, 18.00 «Красотка».
12.00 «Наши дети».
13.00 «Ваш доктор».
14.00 «Помоги себе сам».
15.00 Т/с «Тихие воды», 73 с.
16.00 «Имею право».
17.00 «Истории успеха».
19.00 «Все лучшее, для Вас».
20.00 «Зеркало жизни».
21.00 «Личный парапсихолог».
22.00 «Сексуальная революция».
23.00 «Деньги на проводе».
00.00 Т/с «Тихие воды», 74 с.
00.45 «Все лучшее, для Вас».

Rambler

07.00 «Секретный полигон».
07.30, 11.30, 15.30, 19.30, 23.30, 03.30 «Код 3224».
08.00, 12.00 «Спецменю».
08.30, 10.00 «Ночью было можно».
09.00 «Бродяга».
09.30 «Мы пришли с моря».
11.00 «Секретный полигон».
12.30 «Ночью было можно».
13.00 «Бродяга».
13.30 «Мы пришли с моря».
14.00 «Ночью было можно».
15.00 «Секретный полигон».
16.00, 20.00, 00.00 «Спецменю».
16.30 «Ночью было можно».
17.30 «Мы пришли с моря».
18.00 «Ночью было можно».
19.00 «Секретный полигон».
20.30 «Ночью было можно».
21.00, 17.00, 01.00 «Бродяга».
21.30 «Мы пришли с моря».
22.00 «Ночью было можно».
23.00 «Секретный полигон».
00.30 «Ночью было можно».
01.30 «Мы пришли с моря».
02.00 «Ночью было можно».
03.00 «Секретный полигон».
04.00 «Спецменю».
04.30 «Ночью было можно».

Домашний

06.30 Т/с «Рита»
07.00 «Крот и его друзья»
07.25 «Веселое кругосветное путешествие».
07.30 «Домашние сказки»
08.30 «Мир в твоей тарелке»
09.00 «Дела семейные с Е. Дмитриевой».
10.00 «Декоративные страсти»
10.30 «Полевые работы»
11.00 Т/с «Телохранитель»
12.00 «Вкусные свадьбы»
12.30 «Все секреты...» Кекс «Маффин».
13.00 «Детский день»
15.00 Т/с «Пленница»
16.00 «Дела семейные».
17.00 Т/с «Голос сердца».
18.00 «33 квадратных метра» Дачные истории.
18.30 Т/с «Закон и порядок. Преступные намерения».
19.30 Т/с «Ты - моя жизнь».
20.30 «Домашние сказки».
21.30 Т/с «Красная капелла».
22.30 Т/с «Секс в большом городе».
23.00 «Декоративные страсти».
23.30 Драма «Сын».
01.10 Т/с «Красная капелла».
01.10 Т/с «Красная капелла».
01.10 Т/с «Красная капелла».
01.10 Т/с «Красная капелла».
01.10 Т/с «Красная капелла».
01.10 Т/с «Красная капелла».
01.10 Т/с «Красная капелла».
01.10 Т/с «Красная капелла».
01.10 Т/с «Красная капелла».
01.10 Т/с «Красная капелла».

ТВ 1000

07.00 Мелодрама «Употребить до...».
09.00 Комедия «Орел и решка».
11.00 Комедия «Челюсти».
13.00 Мелодрама «На заре туманной юности».
15.00 Мелодрама «Евдокия».
17.00 Комедия «32 декабря».
19.00 Комедия «Четвертое желание».
21.40 Комедия «Займемся любовью».
23.00 Боевик «Охота на сутенера».
01.00 Драма «Игры мотыльков».
03.00 Трагикомедия «Какая чудная игра».
05.00 Мелодрама «Благословите женщину».

ТВ-XXI

10.00, 18.00, 02.00 Мелодрама «Дикое сердце». (Мексика).
11.45, 19.45, 03.45 Драма «Дом духов». (США).
14.15, 22.15, 06.15 Драма «Франческа и Нунциата».
16.20, 00.20, 08.20 Драма «Береговая охрана».

Спорт

04.55 Футбол. Премьер-лига.
07.00 «Вести-спорт».
07.10 «Путь Дракона».
07.45 «Летопись спорта».
Футбол. Кубок для «Динамо».
08.20 Футбол. Обзор Кубка УЕФА.
09.00 «Вести-спорт».
09.10 Хоккей. ЧМ.
11.30 Баскетбол. ЧР.
13.30 «Вести-спорт».
13.35 Хоккей. ЧМ.
15.55 «Точка отрыва».
16.30 «Вести-спорт».
16.45 Футбол. Кубок УЕФА.
18.50 Баскетбол. ЧР.
20.45 «Вести-спорт».
20.55 Баскетбол. ЧР.
22.55 Бильярд. Гран-При городов Евразии. Кубок Одессы. 1/2 финала
00.25 «Вести-спорт»
00.30 «Точка отрыва».
01.05 Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. Финал. «ТХВ-Киль» (Германия) - «Фленсбург» (Германия).
02.45 Баскетбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/2 финала.

7 ТВ

Начало каждого часа 7 новостей.
05.05 Зарядка для страны.
05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты.
06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек.
08.25 М/с «Гран-При».
09.05, 17.05, 03.35 220 вольт.
09.25, 12.05, 16.25, 17.25, 18.05, 19.25 Экстрем. спорт.
10.05, 04.05 «Советский спорт».
10.25 Футбол. Женщины. Чемпионат России. Надежда (Ногинск) - Химки (Химки).
11.05, 15.05, 20.05, 00.05 NBA Live!
11.25, 21.25, 01.25 Планета рыбака
13.05, 22.05 Обзор мирового футбола.
14.05, 20.35 Touch the sky.
14.25 Классика футбола. Исторические матчи
15.25, 20.25, 00.25 NHL.
15.35 Звезда Автострды.
16.05, 19.05 Магия оружия.
21.05, 01.05 «Диалоги о рыбалке». Классика.
23.05 Покер. Мировая серия.
00.40, 03.25 Ужасы спорта.
02.05 КОТВ: классика бокса.
03.05 Только не это!
04.25 Мини-футбол. Чемпионат России.

Драйв ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Великие машины.
07.00, 15.00, 23.00 Автомеда.
07.30, 15.30, 23.30 Тюнинг-Мания.
08.00, 16.00, 00.00 Американский автокросс.
09.00, 17.00, 01.00 Главная дорога.
09.30, 17.30, 01.30 Гараж монстров.
10.30, 18.30, 02.30 Пит-стоп.
11.00, 19.00, 03.00 Форсаж.
11.30, 19.30, 03.30 Драг-рейсинг.
12.00, 20.00, 04.00 Мировой суперкросс.
13.00, 21.00, 05.00 С пробегом!
13.30, 21.30, 05.30 Боевые машины

EuroSport

10.30 Экстремальный спорт.
11.00 Конный спорт. Суперлига (Франция).
12.00 Спидвей. Гран-При Италии.
13.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Италии. Этап 4.
14.00 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 3 день.
15.00 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 1/8 финала.
17.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Италии. Этап 5.
19.30 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 1/8 финала.
21.00 Сумо. Хару Басе.
22.00 Покер. Евротур (Баден).
23.00 Бокс.
01.00 Ралли. ЧМ. «Ралли Италии». Превью.
01.30 Боевые искусства. Бойцовский клуб.
03.00 Ралли. ЧМ. «Ралли Италии». Превью.

EuroSport 2

05.00, 09.30 Новости.
12.00 Флорбол. ЧМ. Групповой этап. Дания.
13.00 Американский футбол. Арена - футбольная лига США.
14.00 Новости.
16.00 Пул. Евротур. Италия.
17.00 Теннис. Турнир WTA. Рим. 1/8 финала.
19.30 «Викинг» (бег с препятствиями).
20.00 Новости.
20.30 Ралли. Новая раллийная серия. Стамбул. Обзор.
21.00 Картинг. ЧЕ. Италия.
21.30 Новости.
22.00 Пул. Евротур. Италия.
22.30 Теннис. Турнир WTA. Рим. 1/8 финала.
00.15 Флорбол. ЧМ. Групповой этап. Дания.
01.00 Новости.
01.15 Картинг. ЧЕ. Италия.
01.45 Ралли. Новая раллийная серия. Стамбул. Обзор.
02.15, 03.00 Новости.

Охота и рыбалка

06.00, 11.00, 14.00, 19.00, 22.00, 03.00 Охотничьи собаки.
06.25, 09.25, 14.25, 17.25, 22.25, 01.25 В поход с Джимом Замбо.
06.45, 14.45, 22.45 Кельтская природа.
07.00, 15.00, 23.00 Большая охота.
07.45, 15.45, 23.45 1000 мелочей.
07.52, 15.52, 23.52 Советы по снаряжению.
08.00, 16.00, 00.00 Наш репортаж.
08.20, 16.20, 00.20 О собаках.
08.50, 11.50, 16.50, 19.50, 00.50, 03.50 О вкусной пище.
09.00, 17.00, 01.00 Нож.
09.45, 11.25, 17.45, 19.25, 01.45, 03.25 Охота.
10.00, 18.00, 02.00 Охота и рыбалка в Луизиане.
10.20, 18.20, 02.20 Мастер-класс.
10.35, 12.20, 18.35, 20.20, 02.35, 04.20 Под звуки охотничьего горна.
12.00, 20.00, 04.00 Ни пуха, ни пера.
12.40, 20.40, 04.40 Сафари.
13.00, 21.00, 05.00 Подводная охота.
13.25, 21.25, 05.25 Потенциально.

Мир

06.55 Анонсы дня.
07.00 Заряжайся!
08.30 Т/с «Петербургские тайны».
09.30, 12.30, 15.30 «Новости Содружества».
09.45 Арт-революция.
10.00 Русская весна.
10.30 «Спорная территория».
11.30 Д/с «Истории преступлений».
13.00 Студия 60 - 90.
13.15 Х/ф «Амрапалли».
14.45 Уроки английского языка.
15.00 «Летний отряд».
16.00 Д/с «Вы это видели?», 16 с.
17.00 Т/с «Максимо в моем сердце».
18.00 Спецпроект «Авиакатастрофа».
18.30 «Новости Содружества».
19.00 Акценты.
19.15 Т/с «Петербургские тайны».
20.15 «Тик-так».
20.30 «Спорная территория».
21.30 «Новости Содружества».
22.00 Т/с «Черный список».
23.00 Акценты +.
23.25 Студия 60 - 90.
23.30 Х/ф «Амрапалли».

Ретро ТВ

06.00, 12.00 «Мы».
06.40, 12.40 «Ведущий Васильков».
06.58, 12.58 «Открытые новости».
07.46, 13.46, 18.24, 00.24 «Бомонд».
08.00, 14.00 Д/ф «Тайны русской дипломатии».
08.26, 14.26 Х/ф «Бедная Маша», 1 с.
09.31, 15.31 «Театральный лицей».
09.56, 11.46, 15.56, 19.57, 01.57 Музыка.
10.00 «Ведущая Я. Поплавская».
10.12 «До 16 и старше».
10.58 «Ведущая Я. Поплавская».
11.15 «Международная панорама».
16.00, 22.00, 04.00 «В мире животных».
16.47, 22.47, 04.47 «Ведущий А. Лысенко». А. Троицкий.
16.57, 22.57, 04.57 «Поэт Дамид».
18.00, 00.00 «Здравствуйте!».
19.14, 01.14 Вагон 03.
19.46, 01.46 «Вокруг смеха».
20.00, 02.00 «Град-город».
20.13, 02.13 Х/ф «Бедная Маша», 2 с.
21.24, 03.24 «Дорогой любимый мэтр».

Music Box RU

С 06.00 каждый час. Видеоклипы нон-стоп

Усадьба

06.00, 14.00, 22.00 Высадка рассады томатов в теплице.
06.20, 14.20, 22.20 Уроки архитектуры.
06.25, 14.25, 22.25 Интерьерные идеи.
07.00, 15.00, 23.00 О лошадях.
07.20, 15.25, 23.20 Коллекция карт Анны Прониной.
07.45, 15.40, 23.45 Роспись глиняной вазы.
08.00, 16.00, 00.00 Сирень (обрезка).
08.10, 16.10, 00.10 Скорая вет. помощь. Д/с.
08.30, 16.30, 00.30 Журнал садовода. Д/с.
09.00, 17.00, 01.00 Все стили мира. Д/с.
09.25, 17.25, 01.25 Продастся дом. Д/с.
10.00, 18.00, 02.00 Миссия: перестановка. Д/с.
10.20, 18.20, 02.20 Как сделать нетканый гобелен? Часть 1.
10.30, 18.30, 02.30 Скорая вет. помощь. Д/с.
11.00, 19.00, 03.00 Сад. Калина.
11.10, 19.10, 03.10 Мастера дизайна. Д/с.
11.35, 19.35, 03.35 Журнал садовода. Д/с.
12.00, 20.00, 04.00 Весенний уход за садом.
12.20, 20.20, 04.20 Дачный сезон.
12.45, 20.45, 04.45 Панно на стену.
13.00, 21.00, 05.00 Как построить новый дом на старом фундаменте?
13.20, 21.20, 05.20 Миссия: перестановка. Д/с.
13.45, 21.45, 05.45 Мастер-класс.

Звезда

06.00 «Косм. одиссея».
06.30 «Время «Сатурна»».
06.45, 08.45 Д/с «Моя страна».
07.00 «Мир цирка».
07.15, 16.00 М/ф.
07.45, 01.15 «Слушай живые люди».
08.15, 23.00 Д/с «Потрясающие каскадерские трюки».
09.00, 17.30 Х/ф «Личная жизнь официальных людей», 4 с.
10.00, 14.30 «Уроки истории. Битва при Малоярославце 1812».
10.30, 04.45 «Г. Хазанов». Телемемуары.
11.15, 00.10, 05.30 «Господа офицеры».
12.00 Х/ф «Убийство на улице Данте».
14.00, 00.40 Д/с «Сага огненной семьи».
15.00, 02.30 «Вокруг света на «Крузенштерне»».
15.30, 23.30 Д/ф «Песни советских композиторов».
16.30 Новости.
16.45, 01.45 «Предметный разговор».
18.30, 03.00 Х/ф «Уходя - уходи».
20.20 Х/ф «Монолог».
22.15 «Бокс».
22.30 Новости.

Discovery

08.00, 15.45 Рождение МГ, 1 с.
08.25, 16.10 Супервойны на свалке: Колесики.
09.20 Из чего это сделано?: Золото. Эскалаторы. Гольф клубы. Туннели. Чай. Горный велосипед.
10.15 Помешанные на трюках, 2 с.
10.45 Мотопрыжок.
11.10 Разбившееся стекло.
12.05 Создай мотоцикл.
13.00 Американские колымаги: Лимузин Шевроле 1959, ч. 1.
13.55 Самые богатые люди Европы.
14.50 Экстремальные машины.
17.05 Из чего это сделано?: Комбайн. Спасательная шлюпка. Шоколад. Аэробус. Пожарная машина. Кетчуп.
18.00 Заезды: Без верха.
19.00 Лимузин Шевроле 1959, ч. 2.
20.00 Смертельный улов: Задрать люки.
21.00 Реактивный снаряд. Пирамиды.
22.00 Американский чоппер.
23.00, 03.55 Мир криминалистики: Нет трупа - нет преступления.
00.00 Преступления, которые потрясли мир.
01.00 Криминалисты: Военная юстиция.
02.00 Травматологи: В самом сердце.
03.00 Самолеты, которые не летали.
04.50 Заезды: Без верха.

Discovery Science

08.00, 14.00 Взаимосвязи: Что в имени тебе моем...
08.50, 14.50 Роботика, 7 с.
09.40, 15.40 Как это построено?: Появление стали.
10.10, 16.10 За границью, 5 с.
10.35, 16.35 Каменная река.
11.00, 17.00 Космические трассы.
11.50, 17.50 Роботика, 7 с.
12.40, 18.40 Как это построено?: Появление стали.
13.10, 19.10 Морское чудовище триасового периода.
20.00, 02.00 На всех парусах, 6, 7 с.
20.50, 23.50, 02.50, 05.50 Журнал «Дискавери»: Сигнал тревоги.
21.40, 00.40, 03.40, 06.40 Как это построено?: Оборона: массово - это здорово.
22.10, 04.10 Вулканы.
23.00, 05.00 Внутри космической станции.
01.10, 07.10 Юрский период

Animal Planet

08.00 Носорог.
09.00, 14.00 Самые забавные животные планеты, 27 с.
09.30, 14.30 Самые забавные животные планеты, 12 с.
10.00, 15.00 Кеа - самые сообразительные попугаи в мире.
10.30 Обезьяны: проделки, 12 с.
11.00 Ветеринарная скорая помощь, 88 с.
11.30 СОС дикой природы, 2 с.
12.00 Отдел по защите животных: на переднем крае, 9 с.
12.30 Скорая ветеринарная помощь: Боевые ранения.
13.00 Тигриные заботы.
15.30 Обезьяны: проделки, 12 с.
16.00 Заповедник в джунглях Африки, 3 с.
17.00 Удивительные приключения в океане: Кит-убийца.
18.00 Приключения Корвина: С высоты орлиного полета (Зрелище).
19.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных, 4 с.
20.00 Ветеринарная скорая помощь, 89 с.
20.30 Самые забавные животные планеты, 28 с.
21.00 Животные от А до Я: Африканский убийца.
21.30 Обезьяны: проделки, 13 с.
22.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных: Тренюгий Ахилл.
23.00 Территория животных, 11 с.
00.00 Питбуль в действии.
01.00 Морские слоны, белые медведи и черные дельфины.
01.30 Боевые ранения.
02.00 Финикс: скорая ветеринарная помощь: Возвращение к жизни.
03.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных: Тренюгий Ахилл.
04.00 Территория животных, 11 с.
05.00 Африканский убийца.
05.30 Обезьяны: проделки, 13 с.

Discovery Civilization

11.00, 17.00, 23.00 Фараон-солнце.
11.55, 17.55, 23.55 Падение царя.
12.50, 18.50, 00.50 Школа шпионов, 5 с.
13.45, 19.45, 01.45 Поля сражений: Битва за Крым, ч. 1.
14.40, 20.40, 02.40 Путешествия викингов.
15.35, 21.35, 03.35 Загадки прошлого: Массовые захоронения в Марселе.
16.05, 22.05, 04.05 Школа шпионов, 5 с.

Mtv

06.00 Музыка.
10.00 Хочу все снять!
10.30 News Блок Daily.
10.45 Следующий!
11.15 Сыграть в нату-рала.
12.15 Музыка.
14.00 Ан. фильм «Таинственная игра».
14.30 SHIT Парад.
15.00 News Блок Daily.
15.15 «Мечты Алисы».
15.30 «Лови удачу».
16.00 Сводный Чарт.
17.00 Большой релиз.
18.00 Музыка на злобудня.
18.30 Тачку на прокачку.
19.00 Т/с «Мечты Алисы».
19.15 По домам.
19.30 Следующий!
20.00 Поцелуй навыворот.
21.00 Стоп! Снято.
21.30 Тайник MTV.
22.00 Т/с «Клава, давай!».
22.30 Южный Парк.
23.00 News Блок Daily.
23.15 Клуб, ночная версия, 2-й сезон.
00.15 Ночной Флирт.
01.15 «Лови удачу».
01.45 Музыка.

МУЗ-ТВ

05.00 «Муз-ТВ хит».
06.00, 09.40 «Наше».
07.00 «Твой выбор».
08.00 «Муз-ТВ хит».
10.50 «Мультишка».
11.00, 15.00, 19.00, 22.55 Звезды зажигают.
11.55, 20.25 «Кавказские пленницы, или Новые вечера».
12.25 «Рожденные быть...» Бейонсе.
12.55 Про-новости.
13.00 «Муз-ТВ хит».
13.35 «Твой выбор».
14.45 «Лола и Вирджиния».
15.55 «Путевка на Рублевку».
16.25 «Муз-ТВ хит».
17.55, 23.55 Про-новости.
18.05 «Бейонсе».
18.30 «МЕА хит».
19.55 «Мультишка».
20.55 «Ближе к звездам».
21.55 «Про-кино».
22.30 «Ближе к звездам». Максим.
00.05 «Муз-ТВ хит».
02.00 «Наше».

A-one

06.00, 08.00, 12.00, 16.00, 20.00, 01.00, 04.00 Эйвэньюс.
06.10, 09.10, 09.30 Mixer Morning.
11.00 Бреди Пит.
12.10, 13.10, 14.30 Mixer Day.
13.00 Наезд.
14.00 Живага.
16.10 Все свои.
18.00 Клип тест.
18.15, 20.10, 21.20, 22.15, 23.15 Mixer Evening.
21.00 Magazin's Hot 10.
22.00 Спецсвежак.
23.00 VJ Quest.
00.00, 01.10 Урба и Маха.
02.00 Свежак.
02.10, 03.20, 04.10 Mixer Night.
03.00 Игромания.

Здоровое ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Анонс программ.
06.05, 14.05, 22.05 «Передовая медицина».
06.30, 07.20, 12.20, 14.30, 15.20, 20.20, 22.30, 23.20, 04.20 «Знаете ли Вы, что...».
06.35, 14.35, 22.35 «Территория Дзен».
07.00, 15.00, 23.00 «Фитнес для Вас».
07.25, 15.25, 23.25 «Элементы образа».
07.35, 15.35, 23.35 «Здоровье человека».
08.00, 16.00, 00.00 «Врача вызывали?».
08.20, 16.20, 00.20 «Понимание рождения».
08.40, 16.40, 00.40 «Скорая вет. помощь».
09.00, 17.00, 01.00 «9 месяцев жизни».
09.20, 17.20, 01.20 «Путеводитель для будущих мам».
09.35, 17.35, 01.35 «О теле и душе».
10.00, 18.00, 02.00 «Детская площадка».
10.20, 18.20, 02.20 «Совместная тренировка».
10.45, 18.45, 02.45 «Хорошо! Хорошо! И Ваш друг Буддизм».
11.00, 19.00, 03.00 «Невредные советы».
11.05, 19.05, 03.05 «Сезоны жизни».
12.00, 20.00, 04.00 «Я».
12.25, 20.25, 04.25 «Здоровье сегодня».
12.45, 20.45, 04.45 «Первая помощь».
13.00, 21.00, 05.00 «Взрослые игры».
13.45, 21.45, 05.45 «Йога-мания».

Детский мир

08.00, 12.00 М/ф: «Мой приятель светфор», «Потерялась внучка», «Лошарик».
08.40, 12.40 М/с «Боцман и попугай».
08.50, 12.50 М/ф «Волшебная птица».
09.10, 13.10 М/ф: «Бездомные домовые», «Конец черной топи», «Как нинючка царицей стала», «Веселая карусель» №7.
10.00, 14.00 Т/с «Кортик», 2 с.
11.10, 15.10 М/ф «Олимпийоник».
11.30, 15.30 М/ф: «Лев и бык», «Привет друзьям», «Путешествие муравья».
16.00 М/ф: «Самолетик», «Подземный переход», «Домашний цирк», «Земляничные дождики».
16.40 М/с «Боцман и попугай», вып. 4.
16.50 М/ф «Гуси-лебеди».
17.10 М/ф: «Маленькие чудеса», «Веселая карусель» №13, «Трое на острове», «Прямое попадание», «Четверо с одной двора».
18.00 Т/с «Кортик», 3 с.
19.10 М/ф «Золотые колоса».
19.30 М/ф «Каникулы Бонифация».

РБК

Начало и половина каждого часа Новости.
06.10, 06.35, 07.10, 07.35, 08.10, 08.35, 09.10, 10.10, 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.10, 17.15, 19.10, 20.10, 21.20, 22.05, 23.15, 01.15, 02.10, 03.10, 04.10, 05.10 Рынки.
06.20, 07.20, 08.20, 09.20, 10.20, 03.15, 04.15, 05.15 Российская пресса.
06.25, 07.25, 08.45, 09.25 Афиша.
06.40, 07.40, 08.40, 10.35, 02.15, 04.20, 05.20 Зарубежная пресса.
06.45, 07.45, 08.25, 09.50, 05.25 Автоновости.
06.50, 07.50, 08.50, 09.53 С-News.
06.53, 07.53, 08.53, 10.25 Бизнес-стиль.
09.35, 22.10 Зарубежный бизнес.
10.40 Рынки. Открытие торгов в России.
10.50, 16.20, 18.50, 05.50 Азбука инвестора.
11.15 Эмитенты.
12.15, 14.35, 18.35 Новости компаний.
12.35 Капитал. Партнеры по факторингу.
13.35 Сфера интересов. Спецдожде - в аренду.
14.50, 17.50, 02.20 Звездная пыль.
15.15 M&A в металлургии.
16.35 Автокредитование без альтернативы.
17.35 Рынки. Открытие торгов в Америке.
18.10 Рынки. Итоги торгов в России.
19.35 С-News: технологии будущего.
20.35 Персона.
21.10 Интрига дня.
22.35 Сфера интересов. Бизнес у шеста.
23.35 Рекламная пауза.
00.10 Закрытие торгов в Америке.

Сорос

05.45, 18.00, 18.45 «Красота Богом созданного мира».
06.20 «Погода с Пушкиным и Чайковским».
06.30 Новости.
07.20 «Доброе слово - утро».
07.30 «Беседы с батюшкой».
08.00, 21.00 «Читаем Евангелие вместе с Церковью».
08.30 «Истоки человеческого счастья».
09.00 «У книжной полки».
09.15 «Слово пастыря».
09.30 «Благословенная земля персидская».
10.30 Новости.
11.30 «Наследие».
12.00 «Доброе слово - день».
12.20 «Слово пастыря».
12.30 «Да будет Христос посреде нас».
13.30 «Приход».
14.00 Новости.
15.00 «Глобализация или домострой».
16.00, 18.30 «Доброе слово - вечер».
16.15 «Слово пастыря».
16.30 «Творческая мастерская».
17.00 Новости. Прямой эфир.
19.00 «Беседы с батюшкой».
19.30, 23.30 «Вечернее правило».
19.50 «Песнопения для души».
20.00 Новости.
21.30 «Истоки человеческого счастья».
22.00 Новости.
23.00 «Песнопения для души».
23.15 «Слово пастыря».
00.00 «Святая блаженная В. Минская».
01.00 «По святым местам Екатеринбургской епархии».

Восход 04.25

Заход 20.51

Долгота дня 16.26

Заход луны -

Восход 04.31

1 канал

05.00 Новости.
05.05 «Доброе утро!»
09.00 Новости.
09.20 «Малахов +».
10.20 Т/с. «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
11.20 «Понять. Простить».
12.00 Новости
12.20 «Доктор Курпатов».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.30 «Контрольная закупка».
15.00 Новости.
15.20 «Вне закона».
«Волчья стая».
16.00 Т/с. «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Пусть говорят».
19.00 Телеигра «Поле чудес».
20.00 Т/с. «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ».
21.00 «Время».
21.25 «Минута славы». Финал. День 1.
23.30 «Что? Где? Когда?».
00.50 Х/ф. «ДЕНЬ ШАКАЛА».
Шакал - самый известный киллер в мире, человек с тысячами лиц, для которого политические убийства стали искусством. На этот раз его наняли для убийства Шарля де Голля. Кабинет министров Франции поручает специальному детективу предотвратить покушение. Захватывающее противостояние двух профессионалов по мотивам романа Фредерика Форсайта.
Режиссер: Ф. Зинеман.
03.40 Комедия.
«КУНГ ПО, НАРВИСЬ НА КУЛАК».

Россия

05.00 «Доброе утро, Россия!»
08.35 «Вся Россия».
08.45 «Мой серебряный шар. Даниил Спиваковский».
09.45 «Мусульмане».
10.00 «Частная жизнь».
11.00 «Вести»
* 11.30 ГТРК «Саратов».
11.50 Т/с. «ОПЛАЧЕНО СМЕРТЬЮ».
13.40 «Вести. Дежурная часть».
14.00 «Вести».
* 14.20 ГТРК «Саратов».
14.40 «Суд идет»
16.00 «Кулагин и партнеры».
* 16.40 ГТРК «Саратов».
17.00 «Вести».
17.10 Т/с. «НЕОТЛОЖКА»
18.05 Т/с. «ТАНГО ВТРОЕМ»
19.00 Т/с. «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».
20.00 «Вести»
* 20.45 ГТРК «Саратов».
21.05 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 «Юрмала»
23.10 Х/ф. «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ».
Компания неунывающих пенсионеров открывают собственное дело и попадают в круговорот невероятных приключений...
00.55 Детектив «ВНЕ ВРЕМЕНИ». (США).
03.05 «Дорожный патруль».
03.20 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК». (США).
04.05 Т/с. «ДЖОННИ ЗИРО». (США).
04.50 Канал «Евроньюс».

НТВ

06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Наше все!»
10.00 «Сегодня».
10.20 «С днем рождения!»
11.00 «Две правды»
11.55 Т/с. «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2».
13.00 «Сегодня»
13.25 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».
15.30 «Спасатели. Обзор»
16.00 «Сегодня»
16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2»
18.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор».
19.00 «Сегодня»
19.40 «Следствие вели...»
20.40 Боевик «МАМА, НЕ ГОРЮЙ!»
22.25 Х/ф. «УБЕЙ МЕНЯ НЕЖНО» (США).
Что движет поступками людей - страсть, страх, любопытство или желание мириться с рутинной жизнью? Случайная встреча превращает жизнь. Вчера еще был уютный мирок - надежная, размеренная жизнь с бои-френдом, но случайный взгляд кареглазого мачо Адама, встреченного на улице, все переворачивает
Режиссер: Ч. Кайге
В ролях: Х. Грехем, Дж. Файнс, Н. Макилоун, У. Томсен, И. Харт, Дж. Хьюз.
00.25 Х/ф. «ОСТРОВ ДОКТОРА МОРО». (США).
02.30 Т/с. «СВОЙ ЧЕЛОВЕК»
04.05 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».

ТНТ

• 07.00 Экспресс-новости.
• 07.20, 14.05 Балаково: инструкция по применению.
• 07.30 Телетекст.
• 07.35 SMS-чат.
08.20 Спид Скорая помощь.
08.50 Наши песни
09.00 Няня спешит на помощь.
10.00 Т/с. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
11.00 М/с.: «РАКЕТНАЯ МОЩЬ», «ЭЙ, АРНОЛЬД!», «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!», «КОТОПЕС», «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕРРИ».
• 14.00 Телетекст
Энциклопедия бытовой техники
• 14.15 Музыкальный подарок-1
• 14.55 Телетекст.
Погода
15.00 «Дом 2».
16.00 Боевик. «ДОСПЕХИ БОГА 2»
• 18.00, 19.30, 00.20 Новости по пятницам.
• 18.05, 19.20 Балаково: инструкция по применению.
• 18.15 Телетекст
Погода
• 18.20 Если завтра ремонт
• 18.25 Музыкальный подарок-2.
• 19.15 Телетекст
Погода
• 19.55 Телетекст.
20.00 «Необъяснимо, но факт».
21.00 «Дом 2».
22.00 «Комеди Клуб».
23.00 Т/с. «НАША RUSSIA».
23.25 «Смех без правил».
• 00.45 Спецтелетекст.
• 00.50 SMS-чат.

СТС

06.00 М/с. «САМУРАЙ ИКС».
06.45 М/ф «БОБИК В ГОСТЯХ У БАРБОСА».
06.55 М/с. «СМЕШАРИКИ».
07.00 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
07.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
08.00 Т/с. «КАДЕТСТВО».
* 09.00 Местное ТВ.
09.30 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
10.00 Т/с. «СВАХА».
10.30 Т/с. «ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ».
11.30 Т/с. «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ».
12.30 Т/с. «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».
* 13.30 Местное ТВ.
14.00 М/с. «СМЕШАРИКИ».
14.05 М/с. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
14.30 М/с. «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».
15.00 М/с. «ТУТЕНШТЕЙН».
15.30 М/с. «ТОМ И ДЖЕРРИ».
16.00 Т/с. «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА».
16.30 Галилео.
17.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
18.00 Т/с. «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/с. «СВАХА».
* 19.30 Местное ТВ.
20.00 «Кадетство».
Фильм о фильме.
21.00 Х/ф. «БРАТЯ ГРИММ».
23.20 Х/ф. «ВОЛК».
01.45 Х/ф. «ПРАЗДНИК ЭЙПРИЛ».

ТВУ

06.00 «Настроение».
08.20 Т/с. «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ».
09.15 «История государства Российского».
09.20 Х/ф. «НАЧАЛО».
11.15 «Петровка, 38».
* 11.30 Местное ТВ.
11.45 «В центре внимания». «Убит при исполнении».
12.20 Т/с. «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». (Германия).
13.25 Т/с. «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».
14.30 «События».
14.45 «История государства Российского».
14.50 «Опасная зона».
15.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТРИДЦАТОГО».
16.30 Новое «Времечко».
* 17.30 Местное ТВ.
21.55 «Момент истины».
22.50 «Народ хочет знать».
23.50 «События. 25-й час».
00.20 «Петровка, 38».
00.40 Мелодрама «МОСТЫ ОКРУГА МЭДИСОН». (США).
Чувственная история любви двух случайно встретившихся людей, которые вынуждены скрывать свой роман. В монотонную жизнь семейной женщины вмешивается чудесный случай - встреча с человеком, который изменяет ее судьбу... но всего на четыре дня.
Режиссер: К. Иствуд.
В ролях: К. Иствуд, М. Стрип, Э. Корли, В. Слезак, Дж. Хейни.

Время - деньги!
такси «Круиз»

321-123

32-09-90

33-77-94

Свид. №15575 от 01.07.99, выд. адм. БМО Сар. обл.

ТАЙНА ИМЕНИ ВАСИЛИЙ

Др.-греч. - «царственный». Ребенком любит возиться с разными хомячками и попугайчиками, никогда не пнет ногой собаку. Любимец бабушек и дедушек. Дня не может прожить без товарищей-сверстников. Эта черта сохранится у него в течение всей жизни, он скорее пойдет на конфликт с женой, но не допустит, чтобы пострадал товарищ. Даже работа у него на втором месте, на первом - друзья, товарищи. Хотя работу свою любит, старается выполнять ее, чтобы не слыть плохим работником, но и не превосходить своих товарищей. С женщинами галантен, стремится быть рыцарем, и ему льстит, когда они считают его таким. Обожают футбол хоккей, старается не

пропустить ни одного матча любимой команды, большой любитель домино. Сильный минус некоторых Василиев - любовь к спиртному. На работе об этом обычно знают, но мирятся из-за его добросовестного отношения к труду и неплохих профессиональных качеств. С непьющим Василием женщина чувствует себя уверенно. Он человек долга. Женясь, не станет через неделю подумывать о разводе на том только основании, что у жены оказался скверный характер или она не желает ему готовить. Он безропотно разделит тяготы быта, не жалуясь на свою судьбу. Ответственность Василия возрастает после рождения ребенка. Его привязанность к детям по силе чувства может быть сравнима с чувством матери, горячо и слепо любящей

своего единственного и долгожданного ребенка. В сложных жизненных и семейных ситуациях замыкается, становится скрытным, тогда в его поведении появляются признаки нерешительности. У него почти всегда прекрасные отношения с тестем, а вот тещи он немного побаивается.

ПРИМЕТА

Ирина Рассадница. Высаживают огурцы и капустную рассаду, приговаривая: «Не будь голенаста - будь пузаста, не будь пустая - будь тугая; не будь красна - будь вкусна; не будь стара - будь молода; не будь мала - будь велика!» На Арину худая трава из поля вон: выжигают покосы, луга от прошлогодней травы.

Культура

06.30 Канал «Евроньюс».
10.00 «Новости культуры».
10.20 Программа передач.
10.30 Д/ф «Тюлень в беде».
11.00 Х/ф «Седьмая пуля».
12.25 М/ф: «Зайка-зазнайка», «Всенаоборот».
12.50 «Реальная фантастика».
13.05 «Культурная революция».
14.00 «Странствия музыканта».
14.30 Х/ф «Кое-что из губернской жизни».
16.00 М/ф «Три дровосека».
16.10 М/с «Морские псы».
16.35 «В музей - без поводка».
16.45 Т/с «Пеппи Длинныйчулок», 6с.
17.15 «За семью печатями».
17.45 «Разночтения. Хроники литературной жизни».
18.15 «Легенды старой крепости». Псков.
18.45 Международный день музеев.
19.10 Д/ф «Сигирия - сказочная крепость». (Германия).
19.30, 23.30 «Новости культуры».
19.50, 01.55 «Сферы».
20.30 «Королевский гамбит Николая Луганского».
21.20 Х/ф «Могамбо». (США).
23.10 Д/ф «Париж. Великолепие в зеркале Сены».
23.55 «Кто там...».
00.20 Т/с «Джизви Вустер», 15с.
01.15 «Все это джаз». Д. Гиллест.
01.50 Программа передач.
02.35 М/ф «Королевская игра».

Русский англофон

00.00 Драма «Новый Вавилон».
02.00, 08.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 4с.
04.00 Фильм-спектакль «Зойкина квартира», 1с.
06.00 Драма «Новый Вавилон».
09.30 Фильм-спектакль «Зойкина квартира», 1с.
11.00 Драма «Новый Вавилон».
12.30, 15.00, 20.00 «Классики».
13.30 Драма «Жизнь Клима Самгина», 4с.
16.00 Фильм-спектакль «Зойкина квартира», 1с.
18.00 Х/ф «Неизвестный солдат», 1с.
19.20 «Создатели и зрители».
21.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 5с.
22.05 Фильм-спектакль «Зойкина квартира», 2с.

ТВЗ

06.00 Победоносный голос.
06.30 М/с «Люди Икс».
07.00 М/с «Приключения Марко и Джинны».
07.30 М/с «Аргай».
08.00 М/ф.
09.00 Х/ф «Собачья жизнь».
11.00 Х/ф «Бременские музыканты».
13.00 Т/с «Новые приключения Лесси», 23с.
13.30 М/с «Аргай».
14.00 Х/ф «Миллион лет до нашей эры». (Франция).
16.00 Х/ф «Роковые яйца».
18.30 Киномания.
19.00 Х/ф «Королева Марго».
23.00 Т/с «Говорящая с призраками», 15с.
00.00 «Другое кино».
00.15 Х/ф «Тариф на лунный свет». (Македония).
02.15 «Другое кино».
02.30 Х/ф «Адский рой». (США).
04.30 Т/с «Шпионка», 30с.
05.30 Муз Релакс.

Юмор ТВ

Круглосуточно. Видеоклипы.

REN-TV

06.00 Утренний музканал.
06.25 М/с «Приключения кенгурят». (Франция).
06.50 М/с «Икс-утки».
07.15 Т/с «Друзья». (США).
07.35 Т/с «Трое сверху 2».
08.00 Т/с «Солдаты 13».
09.00 «Вечер с Тиграном Кеосаяном».
09.30 «24».
10.00 «Званый ужин».
11.00 «Час суда».
12.00 «Бабий бунт».
12.30 «24».
13.00 Т/с «Побег». (США).
14.00 Т/с «Солдаты 13».
15.00 Боевик «Однажды в Китае 3». (Гонконг).
17.30 Т/с «Трое сверху 2».
18.00 «Званый ужин».
19.00 «Бабий бунт».
19.30 «24».
20.00 Боевик «Вспомнить все».
22.20 Д/с «Громкое дело».
23.00 «Бла-бла шоу».
00.15 Сеанс для взрослых.
03.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее».
03.45 «Час суда».
04.30 Ночной музканал.

ДТВ

06.30 Музыка на ДТВ.
06.35 М/ф.
08.00 Самое смешное видео.
08.30 «Карданный вал».
08.55 Неслучайная музыка.
09.00 Телемагазин.
09.30 Д/с «Как ухаживали кумиры. Ефим Березин».
10.00 Х/ф «Гиперболоид инженера Гарина».
12.00 М/ф.
12.55 Т/с «Команда А».
14.00 Каламбур.
14.30 Камера смеха.
14.50 Т/с «CSI: Место преступления Нью-Йорк».
15.50 Х/ф «В поисках приключений».
17.55 Неслучайная музыка.
18.00 Невероятная коллекция мистера Рипли.
19.00 Т/с «Секретный агент МакГайвер».
19.55 Самое смешное видео.
20.25 Каламбур.
21.30 Камера смеха.
22.00 Т/с «CSI: Место преступления Нью-Йорк».
23.00 Т/с «По законам детектива».
00.00 Территория призраков.
01.00 Т/с «Лас-Вегас».
01.55 Ночной клуб.
02.55 Х/ф «Байки из склепа».
04.15 Т/с «Автодром».
04.55 Музыка на ДТВ.

ТАК

07.00 Музыка на канале.
07.10 «Дом живых историй».
07.30 «Истории успеха».
08.35, 11.00 «Красотка».
09.00 «С добрым утром, любимая!».
10.00 «Все лучшее, для Вас».
12.00 «Наши дети».
13.00 «Ваш доктор».
14.00 «Дом живых историй».
14.25 Музыка на канале.
15.00 Т/с «Тихие воды», 74с.
16.00 «Твой дом».
17.00 «Истории успеха».
18.00 «Красотка».
19.00 «Все лучшее, для Вас».
20.00 «Зеркало жизни».
21.00 «Личный парапсихолог».
22.00 «Сексуальн. революция».
23.00 «Деньги на проводе».
00.00 Т/с «Тихие воды», 75с.
00.45 «Все лучшее, для Вас».

Rambler

07.00 «Секретный полигон».
07.30, 11.30, 15.30, 19.30, 23.30 «Код 3224».
08.00, 12.00, 16.00 «Спецменю».
08.30 «Ночью было можно».
09.00, 13.00, 17.00 «Бродяга».
09.30 «Мы пришли с моря».
10.00 «Ночью было можно».
11.00 «Секретный полигон».
12.30 «Ночью было можно».
13.30 «Мы пришли с моря».
14.00 «Ночью было можно».
15.00 «Секретный полигон».
16.30 «Ночью было можно».
17.30 «Мы пришли с моря».
18.00 «Ночью было можно».
19.00 «Секретный полигон».
20.00, 00.00, 04.00 «Спецменю».
20.30 «Ночью было можно».
21.00, 01.00 «Бродяга».
21.30 «Мы пришли с моря».
22.00 «Ночью было можно».
23.00 «Секретный полигон».
00.30 «Ночью было можно».
01.30 «Мы пришли с моря».
02.00 «Ночью было можно».
03.00 «Секретный полигон».
03.30 «Код 3224».
04.30 «Ночью было можно».

Домашний

06.30 Т/с «Рига».
07.00 «Крот и его новые друзья».
07.25 «Веселое кругосветное путешествие».
07.30 «Домашние сказки».
08.30 «Кулинарный техникум».
09.00, 16.00 «Дела семейные».
10.00 «Двое».
11.00 Т/с «Телохранитель».
12.00 «Второе дыхание».
12.30 «Все секреты...» Американская закуская.
13.00 «Татьянин день».
15.00 Т/с «Пленница».
17.00 Т/с «Голос сердца».
18.00 «33 квадратных метра».
18.30 Т/с «Закон и порядок. Преступные намерения».
19.30 Т/с «Ты - моя жизнь».
20.30 «Домашние сказки».
21.30 Т/с «Черный ворон».
22.30 «Секс в большом городе».
23.00 «Спросите повара».
23.30 Мелодрама «Девочка, хочешь сниматься в кино?».
01.00 Т/с «Женаты... с детьми».
01.45 Т/с «Женские секреты».
05.20 «Музыка на Домашнем».

ТВ 1000 Русское кино

07.00 Мелодрама «На заре туманной юности».
09.00 Мелодрама «Евдокия».
11.00 Комедия «32 декабря».
13.00 Мелодрама «Французский вальс».
15.00 Комедия «Приходите завтра».
17.00 М/драма «Зимняя жара».
19.00 Драма «Игры мотыльков».
21.00 Трагикомедия «Какая чудная игра».
23.00 Мелодрама «Благословите женщину».
01.00 Комедия «Граф Монте-негро».
03.00 Мелодрама «Кармен».
05.00 Драма «Астенический синдром».

ТВ XXI

10.00, 18.00, 02.00 Комедия «Дурман». (Италия).
11.15, 19.15, 03.15 Драма «Палесса Иоанна».
13.05, 21.05, 05.05 Триллер «Двойник». (США).
14.45, 22.45, 06.45 Драма «Любовь и пули».
16.30, 00.30, 08.30 Ужасы «Проклятие живых мертвецов».

Спорт

04.55 Футбол. Премьер-лига.
07.00 «Вести-спорт».
07.10 «Точка отрыва».
07.40 «Сборная России». Ю. Кудинов.
08.25 Кубок мира по силовому экстриму.
09.00 «Вести-спорт».
09.10 Хоккей. ЧМ.
11.30 Баскетбол. ЧР.
13.30 «Вести-спорт».
13.35 Хоккей. ЧМ. Финал.
15.55 Баскетбол. ЧР.
17.55 «Вести-спорт».
18.10 «Футбол России. Перед туром».
18.40 «Рыбалка с Радзишевским».
18.55 Бильярд.
20.50 «Вести-спорт».
21.05 Футбол. Журнал ЛЧ.
21.40 ЧМ по силовому экстриму.
22.15 «Футбол России. Перед туром».
22.50 Бильярд.
00.40 «Вести-спорт».
00.45 Дзюдо. Суперкубок мира.
02.40 Баскетбол. ЧР.
04.40 «Летопись спорта».
Футбол. Кубок для «Динамо».

7 ТВ

Начало каждого часа 7 новостей.
05.05 Зарядка для страны.
05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты.
06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек.
08.25 М/с «Гран-При».
09.05, 17.05, 03.35 220 вольт.
09.25, 11.25, 12.05, 16.25, 17.25, 18.05, 19.25, 21.25 Экстремальный спорт.
10.05, 04.05 «Советский спорт».
10.25 Каратэ. Международный турнир.
11.05, 15.05, 20.05, 00.05 NBA Live!
13.05 KOTV: классика бокса.
14.05, 20.35 Touch the sky.
14.25, 01.25 Бега и скачки.
15.25, 20.25, 00.25 NHL.
15.35 «Game Sport».
16.05, 19.05 Магия оружия.
21.05, 01.05 «Диалоги о рыбалке». Классика.
22.05 Феномен Ferrari.
22.35 Картинг.
23.05 Покер. Мировая серия.
00.40, 03.25 Ужасы спорта.
02.05 Обзор миров. футбола.
03.05 Только не это!
04.25 Футбол. Женщины. Чемпионат России.

Драйв ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Мировой мотокросс.
07.00, 15.00, 23.00 Автомедиа.
07.30, 15.30, 23.30 Тест-драйв.
08.00, 16.00, 00.00 Авто-Япония.
08.30, 16.30, 00.30 Мир ралли.
09.00, 17.00, 01.00 Драйв.
09.30, 17.30, 01.30 Русские гонки.
10.00, 18.00, 02.00 Опасные выражи.
10.30, 18.30, 02.30 Копы. Тачки. Суперзвезды.
11.00, 19.00, 03.00 АвтоМир.
11.30, 19.30, 03.30 Раритеты.
12.00, 20.00, 04.00 Мировой суперджокс.
13.00, 21.00, 05.00 Максимальная мощность.

EuroSport

10.30 Ралли. ЧМ. «Ралли Италии». Превью.
11.00 Автоспорт. ЧМ.
11.30 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 1/8 финала.
12.30 Велоспорт. Национальный тур. ТурИталии. Этап 5.
14.00 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим).
17.00 Велоспорт. Национальный тур. ТурИталии. Этап 6.
19.30 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). 1/4 финала.
21.00 Сумо. Хару Басе.
22.00 Покер. Евротур (Дублин).
23.00 Сильнейшие люди планеты. Гран-При Финляндии.
00.00 Сильнейшие люди планеты. Кубок мира.
00.30 Ралли. ЧМ. «Ралли Италии». 1 день.
01.00 Футбол. 24 лучших клубов Европы.
01.30 Экстремальный спорт.
02.00 Футбол. Кубок УЕФА. Финал.

EuroSport 2

05.00 Новости.
09.30 Новости.
12.00 Пул. Евротур. Италия.
13.00 Флорбол. ЧМ. Групповой этап. Дания.
14.00 Таэквондо. ЧМ. Китай.
16.30 «Викинг» (бег с препятствиями).
17.00 Теннис. Турнир WTA. Рим. 1/4 финала.
19.00 Флорбол. ЧМ. Полуфинал. Дания.
21.15 Австралийский футбол. Журнал.
22.15 Новости.
22.30 Теннис. Турнир WTA. Рим. 1/4 финала.
00.15 Флорбол. ЧМ. Полуфинал. Дания.
01.00 Новости.
01.15 «Викинг» (бег с препятствиями).
01.45 Баскетбол. Испанская лига. Журнал.
02.15 Новости.
02.30 Про рестлинг. Новая японская лига.
04.00 Новости.

Охота и рыбалка

06.00, 11.00, 11.20, 11.40, 14.00, 19.00, 19.20, 19.40, 22.00, 03.00, 03.20, 03.40 Простая рыбалка.
06.20, 13.25, 14.20, 21.25, 22.20, 05.25 Снасти.
06.30, 14.30, 22.30 Рыбалка - моя страсть.
07.00, 15.00, 23.00 Большая рыбалка.
07.50, 15.50, 23.50 Мастер-класс.
08.00, 16.00, 00.00 Наш репортаж.
08.20, 16.20, 00.20 Подводная охота.
08.45, 16.45, 00.45 Ни пуха, ни пера.
09.00, 17.00, 01.00 Заметки рыбака.
09.20, 17.20, 01.20 1000 мелочей.
09.30, 13.35, 17.30, 21.35, 01.30, 05.35 Рыбалка.
10.00, 18.00, 02.00 Нож.
10.25, 18.25, 02.25 Охотничьи животные.
10.40, 13.20, 13.00, 18.40, 20.30, 21.00, 02.40, 04.30, 05.00 Кельтская природа.
12.00, 20.00, 04.00 О собаках.

MTV

06.55 Анонс дня.
07.00 Заржайся!
08.30 Т/с «Петербургские тайны».
09.30, 12.30 «Новости Содружества».
09.45 Кто лучше нас?
10.00 Путеводитель.
10.30 «Спорная территория».
11.30 Д/с «Истории преступлений».
13.00 Студия 60-90.
13.15 X/ф «Амрапали».
14.45 Уроки английского языка.
15.00 «Летный отряд».
15.30 «Новости Содружества».
16.00 Д/с «Сливки общества».
17.00 Т/с «Максимо в моем сердце».
18.00 Д/с «Свадебные безумства».
18.30 «Новости Содружества».
19.00 Акценты.
19.15 Парад парадов.
20.45 «Тик-так».
21.00 Лучшее из джентльмен-шоу.
21.30 «Новости Содружества».
22.00 Т/с «Бушидо - путь воина», 16 с.
23.00 Акценты +.
23.25 Студия 60-90.
23.30 X/ф «Амрапали».

Ретро ТВ

06.00, 12.00 «Здравствуй!»
06.24, 12.24 «Бомонд».
07.14, 13.14 «Вагон 03».
07.46, 13.46 «Вокруг смеха».
07.57, 13.57, 19.57, 01.57 Музыка.
08.00, 14.00 «Град-город».
08.13, 14.13 Муз. комедия «Бедная Маша», 2 с.
09.24, 15.24 «Дорогой любимый мэтр».
10.00 «В мире животных».
10.47 «Ведущий А. Лысенко». А. Троицкий.
10.57 «Поет Дамида».
16.00, 22.00, 04.00 М.Ю. Лермонтов «Маскарад».
17.36, 23.36, 05.36 «Б. Окуджава поет свои песни».
17.54, 23.54, 05.54 «Юморески».
18.00, 00.00 «Мужчина и Женщина».
19.18, 01.18 «Ведущий Васильков». Ф. Сейфул-Мулюков.
19.37, 01.37 «Новые обыватели».
20.00, 02.00 X/ф «Волки и овцы», 1 с.
21.36, 03.36 «Театральный лицей».

Music Box Ro

С 06.00 каждый час. Видеоклипы нон-стоп.

Усадьба

06.00, 14.00, 22.00 Высадка рассады перцев в теплице.
06.20, 14.20, 22.20 Перепланировка квартиры часть 2.
06.25, 14.25, 22.25 Интересные идеи.
07.00, 15.00, 23.00 О лошадях.
07.20, 15.20, 23.20 Коллекция морских обитателей В. Шаинского.
07.45, 15.45, 23.45 Оформление глиняной вазы.
08.00, 16.00, 00.00 Папоротник.
08.10, 16.10, 00.10 Охотная вет. помощь. Д/с.
08.30, 16.30, 00.30 Журнал садовода. Д/с.
09.00, 17.00, 01.00 Все стили мира. Д/с.
09.25, 17.25, 01.25 Продаётся дом. Д/с.
10.00, 18.00, 02.00 Миссия: перестановка. Д/с.
10.20, 18.20, 02.20 Как сделать нетканый гобелен? Часть 2.
10.30, 18.30, 02.30 Охотная вет. помощь. Д/с.
11.00, 19.00, 03.00 Сад. Д/с.
11.10, 19.10, 03.10 Мастер-дизайна. Д/с.
11.35, 19.35, 03.35 Художественнаяковка.
12.00, 20.00, 04.00 Рулонный газон.
12.20, 20.20, 04.20 Все стили мира. Д/с.
12.45, 20.45, 04.45 Работа с камнем.
13.00, 21.00, 05.00 Строить не перестроить!
13.20, 21.20, 05.20 Перестановка. Д/с.
13.45, 21.45, 05.45 Кукла - оберег.

Звездно

06.00 «Черноморский объектив»
06.30 «Бокс».
06.45, 08.45 Д/с «Моя страна».
07.00 «Мир цирка».
07.15, 16.00 М/ф.
07.45, 01.15 «Военная лира».
08.15, 23.00 Д/с «Потрясающие каскадерские трюки».
09.00, 17.30 X/ф «Один за всех».
10.00, 14.30 «Уроки истории. Первая мировая 1914-1918».
10.30, 05.00 «Михаил Зощенко». Телемемуары.
11.15, 00.10 «Господа офицеры».
12.00 X/ф «Монолог».
14.00, 00.40 Д/с «Сага огненной семьи».
15.00, 02.30 «Вокруг света на «Крузенштерн»».
15.30, 23.30 Д/ф «Черный кот».
16.30 Новости.
16.45, 01.45 «Предметный разговор».
18.20, 03.00 X/ф «Конубей».
20.20 X/ф «Шумный день».
22.15 «Грани экстрима».
22.30 Новости.

Discovery

08.00, 15.45 Рождение MG, 2 с.
08.25, 16.10 Супервойны на свалке: Бомбометание
09.20 Из чего это сделано?: Комбайн.
Спасательная шлюпка. Шоколад. Аэробус. Пожарная машина. Кетчуп.
10.15 Головоломки: издевательство над историей, 6 с.
11.10 Реактивный снаряд. Пирамиды.
12.05 Заезды: Без верха.
13.00 Американские колымаги. Лимузин Шевроле 1959, ч. 2.
13.55 Американское казино, 1 с.
14.50 Как построить Зимнюю Олимпиаду
17.05 Из чего это сделано?: 5, 6 с.
18.00, 04.50 Из грязи да в князи: США: Бал пожарных
19.00 Американские колымаги: Лимузин Шевроле 1959, ч. 3
20.00 Смертельные уловы: За крабами.
21.00 Разрушители легенд: Смертельное положение.
22.00 Американский чоппер. Гонимая машина
23.00, 03.55 Помешанные на трюках, 11, 12 с.
00.00 Корветт 1954 года и Шевроле 1955 года, ч. 1.
01.00 Криминалисты: Ничто не забыто
02.00 Травматологи: Семейные драмы
03.00 О сексе: Заставь работать Поцелуй.
05.45 Американское казино, 1 с.

Discovery Science

08.00, 14.00 На всех парусах, 6, 7 с.
08.50, 11.50, 14.50, 17.50 Журнал «Дискавери»: Сигнал тревоги.
09.40, 12.40, 15.40, 18.40 Как это построено? Оборона: массивно - это здорово.
10.10, 16.10 Бушующая планета: Вулканы.
11.00, 17.00 Внутри космической станции
13.10, 19.10 Юрский период.
20.00, 02.00 Снова в космос, 1 с.
20.50, 02.50 Как это работает, 65, 66 с.
21.40, 03.40 Консольные мосты.
22.10, 04.10 Космическое сафари, 2 с.
23.00, 05.00 Наука красоты: Цена внешности.
23.50, 05.50 Как это работает, 65, 66 с.
00.40, 06.40 Как это построено? Консольные мосты.
01.10, 07.10 Охотники за привидениями: Потусторонняя смерть.
01.35, 07.35 Охотники за привидениями: Призрачный баба.

Animal Planet

08.00 Пингвин.
09.00, 14.00 Самые забавные животные планеты, 28 с.
09.30, 14.30 Самые забавные животные планеты, 13 с.
10.00, 15.00 Животные от А до Я: Африканский убийца.
10.30 Обезьяны: проделки, 13 с.
11.00 Ветеринарная скорая помощь, 89 с.
11.30 СОС дикой природы, 3 с.
12.00 Отдел по защите животных: на переднем крае, 10 с.
12.30, 01.30 Скорая ветеринарная помощь. Пьяная походка
13.00 Отдел по охране животных: полиция Майами: Питбуль в действии.
15.30 Обезьяны: проделки, 13 с.
16.00 Тренинг Ахилл.
17.00 Территория животных, 11 с.
18.00 Львиный коготь (Охотники).
19.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных, 5 с.
20.00 Ветеринарная скорая помощь, 90 с.
20.30, 23.00, 04.00 Самые забавные животные планеты, 29 с.
21.00 В поисках белых медведей.
21.30 Обезьяны: проделки, 14 с.
22.00, 03.00 Самые несносные ручные животные Британии, 1 с.
22.30, 03.30 Самые несносные ручные животные Британии, 2 с.
23.30, 04.30 Самые забавные животные планеты, 30 с.
00.00 Собачий день
01.00 Касатки, черные медведи и серые акулы.
02.00 Финикс: скорая ветеринарная помощь: Пустыня.
05.00 В поисках белых медведей.
05.30 Обезьяны: проделки, 14 с.
06.00 Полиция Хьюстона - отдел по защите животных, 5 с.
07.00 Отдел по охране животных: полиция Майами: Собачий день.

Discovery Civilization

11.00, 17.00, 23.00 Самый полный путеводитель по пирамидам.
11.55, 17.55, 23.55 Снежный человек: охота за убийцей.
12.50, 18.50, 00.50 На линии огня.
13.45, 19.45, 01.45 Поля сражений: Крымская битва, ч. 2.
14.40, 20.40, 02.40 Искусство стрельбы из лука.
15.35, 21.35, 03.35 Загадки прошлого: Убийство на болотах.
16.05, 22.05, 04.05 На линии огня.

Mtv

06.00 Музыка.
10.00 Гид по стилю.
10.30 News Блок Daily.
10.45 Следующий!
11.15 Русская 10-ка.
12.15 Музыка на всегда.
14.00 Ан. фильм «Таинственная игра».
14.30 Видеография: Gwen Stefani
15.00 News Блок Daily.
15.15 Т/с «Мечты Алисы».
15.30 «Лови удачу»
16.00 SHIT Парад
16.30 Стоп! Снято.
17.00 12 злобных зрителей
18.00 Музыка на злобудня
18.30 Виртуалити.
19.00 «Мечты Алисы».
20.00 Полный Контакт
21.30 Звездный бой на смерть
22.00 Ужасы шантажа в Голливуде.
23.00 News Блок Weekly.
23.30 Тачку на прокачку
00.00 Музыка в клубе.
01.00 Музыка

Муз-ТВ

05.00 «Муз-ТВ хит».
06.00, 09.40 «Наше».
07.00 «Твой выбор»
08.00 «Муз-ТВ хит»
10.50 «Мультишка»
11.00 «Ближе к звездам».
11.55, 20.25 «Кавказские пленницы, или Новые вечера»
12.25 «Испытание верности»
12.55 Pro-новости.
13.00 «Муз-ТВ хит».
14.45 «Лола и Вирджиния».
15.00 «Моб 10-ка»
15.55 «Путевка на Рублевку»
16.25 «Муз-ТВ хит»
16.50 «Твой выбор»
17.55 Pro-новости.
18.05 «10 наших»
19.00 «Ближе к звездам».
19.55 «Мультишка».
20.55 «Сначала дети, потом свадьба»
21.55 «Ближе к звездам» Гр. «Бандэрос».
22.25 «Молодые, сексуальные и... голливудские».
23.25 «Азбука секса».
23.50 «Friday night».
01.30 «Муз-ТВ хит».
02.00 «Наше»
03.00 «Муз-ТВ хит».

4-one

06.00, 08.00, 12.00, 16.00, 20.00, 01.00, 04.00 Эйвандус.
06.10, 08.10, 09.15 Mixer Morning.
11.00 Спецсвежак.
12.10, 14.15 Mixer Day.
14.00 Клип тест.
16.10 Electroshok.
18.00, 20.10, 22.15 Mixer Evening.
22.00 Наезд.
00.00, 01.10 Дарк.
02.00 Программа Нах.
02.15, 03.05, 04.10 Mixer Night.
03.00 Лежа.

Здоровое ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Анонс программ на день.
06.05, 14.05, 22.05 «Персидская медицина».
06.30, 07.20, 12.20, 14.30, 15.20, 20.20, 22.30, 23.20, 04.20 «Знаете ли Вы, что...».
06.35, 14.35, 22.35 «Территория Дзен».
07.00, 15.00, 23.00 «Фитнес для Вас».
07.25, 15.25, 23.25 «Элементы образа».
07.35, 15.35, 23.35 «Здоровье человека».
08.00, 16.00, 00.00 «Врачи вызывали?»
08.20, 16.20, 00.20 «Источники знаний»
08.40, 16.40, 00.40 «Скорая вет. помощь»
09.00, 17.00, 01.00 «9 месяцев жизни»
09.20, 17.20, 01.20 «Разум»
09.35, 17.35, 01.35 «О теле и душе».
10.00, 18.00, 02.00 «Детская площадка».
10.20, 18.20, 02.20 «Совместная тренировка».
10.45, 18.45, 02.45 «Хорошо! Хорошо! И Ваш друг Будь здоров!»
11.00, 19.00, 03.00 «Невредные советы».
11.05, 19.05, 03.05 «Сезоны жизни».
12.00, 20.00, 04.00 «Я»
12.25, 20.25, 04.25 «Здоровье сегодня».
12.45, 20.45, 04.45 «Первая помощь».
13.00, 21.00, 05.00 «Взрослые игры».
13.45, 21.45, 05.45 «Йога-мания»

Детский мир

08.00, 12.00 М/ф «Самолетик», «Подземный переход», «Домашний цирк», «Земляничная дождик»
08.40, 12.40 М/с «Бойсман и попугай», вып. 4
08.50, 12.50 М/ф «Гуси лебеди»
09.10, 13.10 М/ф «Маленькие чудеса», «Веселая карусель»
№13, «Трое на острове», «Прямое попадание», «Четверо с одного двора».
10.00, 14.00 Т/с «Кортик», 3 с.
11.10, 15.10 М/ф «Золотые колосья».
11.30, 15.30 М/ф: «Каникулы Бонифация», «Бедокуры».
16.00 М/ф: «До реми», «Пирожок», «Так сойдет!».
16.30 М/ф «Подводные береты».
17.40 М/с «Бойсман и попугай», вып. 5.
17.50 М/ф «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».
18.00 Т/с «Бронзовая птица», 1 с.
19.05 М/ф «Пес и сапогах».
19.25 М/ф: «Полкани Шавка», «Тюк!».

РБК

Начало и половина каждого часа Новости
06.10, 06.35, 07.10, 07.35, 08.10, 08.35, 09.10, 10.10, 11.10, 12.10, 13.10, 14.10, 15.05, 16.10, 17.15, 19.10, 20.10, 21.20, 22.05, 23.15, 01.15, 02.10, 03.10, 04.10 Рынки.
06.20, 07.20, 08.20, 09.20, 10.20 Российская пресса
06.25, 07.25, 08.45, 09.25 Афиша
06.40, 07.40, 08.40, 10.35 Зарубежная пресса.
06.45, 07.45, 08.25, 09.50 Автоновости.
06.50, 07.50, 08.50, 09.53 C-news
06.53, 07.53, 08.53, 10.25, 02.15, 03.15 Бизнес-стиль
09.35, 22.10 Зарубежный бизнес
10.40 Рынки Открытие торгов в России
10.50, 16.20 Азбука инвестора
11.35 Персона
12.15 Новости компании
12.35 Автокредитование без альтернативы.
13.35, 03.35 Концертный бизнес
14.35 Компании.
15.15 В фокус. Водный транспорт России.
16.35, 02.35 Рынки. Глобальный взгляд.
17.35 Рынки. Открытие торгов в Америке
17.50, 02.20 Звездная пыль
18.10 Рынки Итоги торгов в России
18.35 Компании
19.35 Автоэксперт
20.35 Персона
21.10 Интрига дня
22.35 Сфера интересов Спецдежда - в аренду
23.35 C-news технологии будущего.
00.10 Рынки. Закрытие торгов в Америке.
00.15 M&A металлургии
01.10 Интрига дня

Союз

05.30, 07.20 «Доброе слово - утро»
05.45, 18.00, 18.45 «Красота Богом созданного мира»
06.00 «Утреннее правило»
06.20 «Погода с Пушкиным и Чайковским»
06.30 Новости
07.30 «Беседы с батюшкой»
08.00, 21.00 «Читаем Евангелие вместе с Церковью»
08.30 «Есть вопрос?»
09.00 «У книжной полки»
09.15, 15.10, 19.50 «Песнопения для души»
09.30, 12.20, 15.00 «Церковный календарь»
09.45, 16.15, 23.15 «Первая натура».
10.00 «Семья».
10.30 Новости.
11.30, 23.00 «Скорая социальная помощь»
11.45 «Духовное преобразование».
12.00 «Доброе слово - день».
12.30 «Час Православия».
13.30 «Доброго вам здоровья!»
14.00 Новости.
15.20 «У книжной полки».
15.30 «Беседы с Православием»
16.00, 18.30 «Доброе слово - вечер»
16.30 «Лит. квартал»
17.00 Новости
19.00 «Беседы с батюшкой»
19.30, 23.30 «Вечернее правило»
20.00, 22.00 Новости
21.30 «Есть вопрос?»
00.00 «Час Православия»

Восход солнца 04.24

Заход 20.53

Долгота дня 16.29

Заход луны 00.05

Восход 05.25

Канал

05.10 Х/ф «ОБОЧИНА».
06.00 Новости.
06.10 Х/ф «ОБОЧИНА».
07.20 «Играй, гармонь любимая!».
08.10 М/с. «КРЯК-БРИГАДА», «КЛУБ МИККИ МАУСА».
09.00 «Слово пастыря».
09.20 «Здоровье».
10.00 Новости.
10.20 «Смак».
10.50 «Игорь Тальков. Никто не хотел убивать?»
12.00 Новости.
12.20 «История песни».
13.30 «Русский султан».
14.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» - «Локомотив».
16.00 Комедия. «СВАДЬБА МОЕГО ЛУЧШЕГО ДРУГА». В сюжет классического любовного треугольника добавлено нетрадиционное вступление: молодые люди договариваются пожениться, но только в том случае, если никто из них не подберет себе пару до 28 лет. И вот главная героиня приглашена на свадьбу своего лучшего друга...
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Кто хочет стать миллионером?»
19.20 М. Задорнов. «Этот безумный, безумный мир».
21.00 «Время».
21.20 «Минута славы». Финал. День 2.
23.30 Высшая лига.
00.50 Х/ф «ТЕЛЕ-НОВОСТИ».
03.30 Комедия. «В ПОГОНЕ ЗА ПАПИ».
05.00 Д/ф «Летаргический сон».

Россия

06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.30 «Студия Здоровье».
08.00 «Вести».
*08.10 ГТРК «Саратов».
08.20 «Военная программа».
08.45 «Утренняя почта».
09.20 «Субботник».
10.00 «Вокруг света».
11.00 «Вести».
*11.10 ГТРК «Саратов».
11.20 Х/ф «ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА».
13.15 «Клуб сенаторов».
14.00 «Вести».
14.20 «Смеяться разрешается».
16.00 «Национальный интерес».
17.00 «Вести».
*17.20 ГТРК «Саратов».
18.00 «Субботний вечер».
20.00 «Вести».
20.15 Х/ф «УКРАДЕННОЕ СЧАСТЬЕ».
00.25 Х/ф «ОСОБО ТЯЖКИЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ» (США). Преуспевающий адвокат Клэр и ее муж, скромный бизнесмен Том Кьюбик, наслаждаются счастливой безоблачной жизнью в солнечной Калифорнии. Они молоды, по уши влюблены друг в друга и страстно мечтают о детях. Но в результате заурядного ограбления весь их мир рушится...
02.40 «Горячая десятка».
03.45 Комедия. «ГЕРЦОГИ ХАЗ-ЗАРДА: ВОССОЕДИНЕНИЕ». (США).
05.10 Канал «Евроньюс».

НТВ

05.50 Боевик. «МАМА, НЕ ГОРЮЙ!»
07.10 М/ф «НУ, ПОГОДИ!»
07.30 «Сказки Баженова».
08.00 «Сегодня».
08.15 Лотерея «Золотой ключ».
08.45 «Без рецепта». Доктор Бранд.
09.20 «Смотр».
10.00 «Сегодня».
10.20 «Главная дорога».
10.55 «Кулинарный поединок».
12.00 «Квартирный вопрос».
13.00 «Сегодня».
13.25 «Особо опасен!»
14.00 Х/ф «ДОВОЛЬЦЫ».
16.00 «Сегодня».
16.20 «Женский взгляд». Л. Поргина-Караченцова.
17.00 «Своя игра».
17.55 Т/с. «АДВОКАТ».
19.00 «Сегодня».
19.40 «Профессия - репортер».
20.05 «Программа максимум».
21.05 Д/ф «Русские сенсации».
22.00 «Реальная политика».
22.40 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ САМУРАЙ». (США). 19 век. Япония. Отставной американский капитан Нэйт Олгрэн соглашается на предложение отправиться в страну Восходящего Солнца, чтобы заняться подготовкой регулярной армии японского императора, в качестве инструктора по современной боевой тактике...
01.35 «Микс-файт М-1».
02.25 Т/с. «СВОЙ ЧЕЛОВЕК».
04.10 Х/ф «И В РАДОСТИ, И В ГОРЕ».

ТНТ

07.00 М/ф «МИССИС УКСУС И МИСТЕР УКСУС».
07.10 М/с. «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!».
*08.25 Новости по пятницам (повтор).
*08.50 «Если завтра ремонт». Все о новинках и качестве строительных материалов.
*08.55 SMS-чат.
10.00 «Школа ремонта». «Эльфийский лес».
11.00 Звезды против караоке.
12.00 Т/с. «ЖЕНСКАЯ ЛИГА».
12.30 «Кулинарный дозор».
1*13.30 Музыкальный подарок-1.
*13.55 Телетекст.
14.00 «Необъяснимо, но факт».
15.00 Боевик. «САХАРА». (Германия - США - Великобритания - Испания).
18.00 «Cosmopolitan. Видеоверсия».
*19.00 Музыкальный подарок-2.
*19.30 Телетекст.
*19.40 Музыкальный подарок-3.
20.00 «Необъяснимо, но факт».
*Жизнь после смерти».
21.00 «Дом 2. Про Любовь».
22.00 «Комеди Клуб».
23.00 Т/с. «НАША Russia».
23.25 «Секс» с А. Чеховой.
23.55 «Дом 2. После заката».
*00.25 SMS-чат.

СТС

06.00 Х/ф «ЛАНСЕЛОТ. ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ».
07.25 М/ф «ПОЛЕТ НА ЛУНУ».
07.55 М/с. «ИТСИ-БИТСИ ПАУЧОК».
08.20 М/с. «СМЕШАРИКИ».
*08.30 Местное ТВ.
09.00 М/с. «УЛИЦА СЕЗАМ».
09.30 М/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПСОВ-ШПИОНОВ».
10.00 Жизнь прекрасна.
12.00 Т/с. «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ 3». ФИЛЬМ 1. «ГЛАВБУХ И ПОЛЦАРСТВА В ПРИДАЧУ», ч. 1
14.00 Снимите это немедленно.
15.00 Свадебный переполох.
*16.00 Местное ТВ.
16.30 6 кадров.
16.40 Х/ф «БРАТЬЯ ГРИММ».
19.00 М/с. «АЛАДИН».
21.00 Х/ф «ОНА - МУЖЧИНА». 17-летняя Виола играет в футбол лучше, чем любой мальчишка. Когда футбольные тренировки для девушек отменяются, она решается на отчаянный шаг - выдает себя за брата-близнеца Себастьяна. Живя в образе юноши, Виола влюбляется в своего соседа по комнате Дюка, который в свою очередь влюблен в студентку Оливию, а Оливия очарована Виолой, не зная, что она девушка...
Режиссер: Э. Фикман.
В ролях: А. Байнс, Ч. Тагум, Л. Рэмси, Р. Хоффман, А. Бреккенридж.
23.00 Хорошие шутки.
01.00 Х/ф «АЛАМО».

ТВЦ

06.20 Х/ф «ТИМУР И ЕГО КОМАНДА».
08.00 «АБВГДейка».
08.30 «Православная энциклопедия».
09.00 Д/ф «Касатки-убийцы».
09.45 «История государства Российского».
10.10 Фильм-сказка «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕЛТОГО ЧЕМОДАНЧИКА». Веселая сказочная история о добром докторе, потерявшем чемоданчик с необыкновенными лекарствами, среди которых были и леденцы для храбрости. В поисках доктору помогает маленький мальчик Петя.
11.30 «События».
11.45 «Репортер».
12.05 Д/ф «Детство в строю».
12.50 «Сто вопросов взрослому».
13.40 «Городское собрание».
*14.30 Местное ТВ.
14.50 Д/ф «Шестидневная война. Успех одноглазого минастра».
15.40 Детектив «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ».
17.30 «События».
17.45 «Петровка, 38».
*18.00 Местное ТВ.
19.00 Детектив «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». (Великобритания).
21.00 «Постскриптум».
22.10 Боевик. «КТО Я?» (США).
00.35 «События».
00.50 «Юрий Шевчук. Формула свободы».
01.45 Х/ф «ЦИРК СГОРЕЛ И КЛОУНЫ РАЗБЕЖАЛИСЬ».

такси

300-300

Работаем для Вас!

БАРС

8-927-102-89-90

300-400

ТАЙНА ИМЕНИ ВАСИЛИСА

Др. - греч. - «царица», «царственная». Девочки с таким именем часто рождаются слабыми, растут болезненными, стеснительными и робкими - кажется, ничто не предвещает, что из этих малышек вырастут властные, не терпящие возражений особы. В характере Василисы наиболее ярко выделяются две черты: нетерпимость и необычайно развитое чувство справедливости. Несовместимость этих качеств особенно заметна, когда Василиса пытается навести порядок «по справедливости» - так, как она ее понимает. Ее побуждения всегда благородны, но результат их часто оказывается плачевным - в прямом значении

этого слова. Особенно конфликтны «зимние» женщины. Они весьма высокого о себе мнения и желают, чтобы окружающие оценивали их персону столь же высоко. Семейная жизнь их складывается трудно, первый брак чаще всего распадается. Василисы буквально взрываются при одном лишь намеке на то, что не мешало бы им быть более терпимыми. Эти женщины любят ходить в гости - демонстрировать свои наряды, а принимать друзей у себя - чтобы показать, например, только что купленный сервиз. В глубине души Василиса чувствует свои недостатки, но признавать их выше ее сил. Несколько отличается от других Василисы, рожденные в сентябре: она дипломатичнее, мягче, не обидчива и не будет

«лезть на рожон», не соглашаясь в чем-то с мужем. Она тоже нелегко сходится с незнакомыми людьми, но глубоко переживает их отчуждение. Однако не все так плохо в этой женщине. Есть в ней одно неоценимое качество: искренняя, бескорыстная участливость. Разумеется, и здесь не обходится без поучений, но если уж Василиса взялась выволочь человека из беды, она сделает это непременно. У этой женщины какая-то внутренняя потребность восстанавливать справедливость, однако выдержать ее альтруистические побуждения бывает порою нелегко.

ПРИМЕТА

Иов Горошник. Иов Огуречник. Сажают огурцы, поливая их прудовой водой.

Кино

06.30 М/ф «Волшебная страна»
 10.00 М/ф «Волшебная страна»
 10.40 М/ф «Волшебная страна»
 12.05 М/ф «Волшебная страна»
 12.35 М/ф «Волшебная страна»
 14.05 М/ф «Волшебная страна»
 14.35 М/ф «Волшебная страна»
 15.05 М/ф «Волшебная страна»
 15.35 М/ф «Волшебная страна»
 17.10 М/ф «Волшебная страна»
 17.20 М/ф «Волшебная страна»
 18.05 Д/с «За гранью цивилизации»
 18.30 М/ф «Монтеверди» (Франция)
 18.55 «Вашем доме». В. Зель-дин.
 19.40 «Маленькое кино».
 20.20 «Блеф-клуб».
 21.05 «Линия жизни». В. Седо-сеев.
 22.00 «Новости культуры».
 22.25 Х/ф «Вилленброк».
 00.05 Д/с «Частная жизнь пед-девра», 13 с. «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи.
 00.55 Д/ф «Босра. Бастион на Востоке» (Германия).
 01.10 «Под гитару». В. Качан.
 01.50 Программа передач.
 01.55 Д/с «За гранью цивилизации», 3 с. «Монтеверди» (Франция).
 02.50 Программа передач.

Рассвет

00.00, 06.00 Х/ф «Неизвестный солдат», 1 с.
 01.20 «Создатели и зрители: В. Вишневский».
 02.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 5 с.
 04.00 Фильм-спектакль «Зойкина квартира», 2 с.
 07.20 «Создатели и зрители: В. Вишневский».
 08.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 5 с.
 09.30 Фильм-спектакль «Зойкина квартира», 2 с.
 11.00 Х/ф «Неизвестный солдат», 1 с.
 12.30, 15.00, 20.00 «Классики».
 13.30 Драма «Жизнь Клима Самгина», 5 с.
 16.00 Фильм-спектакль «Зойкина квартира», 2 с.
 18.00 Х/ф «Неизвестный солдат», 2 с.
 21.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 6 с.
 22.10 Мелодрама «Будни и праздники Серафимы Глюкиной», 1 с.

TV3

06.00 М/ф.
 08.00 М/с «Черепашки-ниндзя».
 09.00 Х/ф «Фольксваген-жук».
 11.15 Х/ф «Бременские музыканты».
 13.30 Медицинское обозрение.
 13.50 Свети тень.
 14.00 Х/ф «Любит - не любит» (Франция).
 16.00 Х/ф «Двое в городе».
 18.00 Киномания.
 19.00 Х/ф «Выход Дракона» (США).
 21.00 Х/ф «Сила зла».
 23.00 Т/с «Говорящая с призраками», 16 с.
 00.00 Х/ф «21 грамм» (США).
 02.15 «Другое кино».
 02.30 Х/ф «Тариф на лунный свет» (Германия).
 04.30 Т/с «Шпионка», 31 с.
 05.30 Муз.Релакс.

Юмор ТВ

Круглосуточно. Видеозаписи

REX TV

06.00 Утренний музыкальный канал.
 06.45 М/с «Тройное зет».
 07.10 М/с «Перенутантис».
 07.35 М/ф «Австралия из сыра».
 «Жилубоушки казели».
 07.55 Лучшие из лучших.
 08.20 М/с «Симпсоны» (США).
 09.10 Боевик «Вспомнить все».
 11.30 «Очевидец» представляет: самое смешное».
 12.30 «24».
 13.00 «Военная тайна».
 14.00 Т/с «Солдаты 13».
 18.00 «Звезды спорта»: «Футбольная лихорадка», ч. 1.
 18.30 «Рекламный облом».
 19.00 «Неделя».
 20.00 Комедия «Короткое замыкание» (США).
 22.30 «Дети и королевские кавальеры».
 23.00 Боевик «Джон Уик».
 00.15 «Битва чемпионов».
 02.15 Сеанс для взрослых.
 03.00 «Очевидец» представляет: самое смешное».
 03.45 «Рекламный облом».
 04.10 «Звезды спорта»: «Футбольная лихорадка», ч. 1.
 04.35 Ночной музыкальный канал.

4 ТВ

07.00 Музыка на ДТВ.
 07.05 Шоу российских рекордов с В. Турчинским.
 07.55 Тысяча мелочей.
 08.15 10 минут здоровья.
 08.25 М/ф.
 10.15 Х/ф «Максимальный риск».
 12.25 Т/с «По законам детектива».
 13.30 Д/с «Как уходили кумиры Баджи Спиритов».
 14.25 Х/ф «Две луны, три солнца».
 16.30 Самое смешное видео.
 16.55 Смешная реклама.
 17.25 «Осторожно, афера!».
 17.55 Фабрика смеха.
 18.55 Территория призраков.
 20.00 Невероятная коллекция мистера Ригли.
 21.00 Самое невероятное видео.
 22.00 Т/с «CSI: Место преступления Нью-Йорк».
 23.55 Территория призраков.
 01.00 Т/с «Лас-Вегас».
 01.55 Самое невероятное видео.
 02.40 Ночной клуб.
 04.40 Смешная реклама.
 05.05 «Осторожно, афера!».
 05.25 Музыка на ДТВ.

ТАК

07.00 Музыка на канале.
 07.15 «Следы в истории».
 07.30 «Истории успеха».
 08.00 Музыка на канале.
 08.35 «Красотка».
 09.00 «С добрым утром, любимая!».
 10.00 «Все лучшее для Вас».
 11.00 «Красотка».
 12.00 «Наши дети».
 13.00 «Ваш доктор».
 14.00 «Следы в истории».
 14.25 Музыка на канале.
 15.00 «Территория моды».
 16.00 «Умные вещи».
 17.00 «Истории успеха».
 18.00 «Красотка».
 19.00 «Все лучшее для Вас».
 20.00 «Зеркало жизни».
 21.00 «Ваш личный парансихолог». Борман.
 22.00 «Сексуальная революция».
 23.00 «Деньги на проводе».
 00.00 «Территория моды».
 00.45 «Все лучшее для Вас».

Rambler

07.00 «Секретный полигон».
 07.30, 11.30, 15.30, 19.30, 23.30 «Код 3224».
 08.00, 12.00, 16.00, 20.00, 00.00 «Спецменю».
 08.30, 10.00, 12.30, 14.00, 16.30, 18.00, 20.30 «Ночью было можно».
 09.00, 13.00, 17.00, 21.00, 01.00 «Бродяга».
 09.30 «Мы пришли с моря».
 11.00 «Секретный полигон».
 13.30 «Мы пришли с моря».
 15.00 «Секретный полигон».
 17.30 «Мы пришли с моря».
 19.00 «Секретный полигон».
 21.30 «Мы пришли с моря».
 22.00 «Ночью было можно».
 23.00 «Секретный полигон».
 00.30 «Ночью было можно».
 01.30 «Мы пришли с моря».
 02.00 «Секретный полигон».
 03.00 «Секретный полигон».
 03.30 «Код 3224».
 04.00 «Спецменю».

Домашний

06.30 Т/с «Рита».
 07.00 «Домашний театр».
 07.30 М/ф «Домашний театр».
 07.45 М/ф «Домашний театр».
 08.00 «Домашний театр».
 09.30 Боевик «Домашний театр».
 10.00 «Домашний театр».
 10.30 «Домашний театр».
 11.30 «Городское путешествие».
 12.00 «Декоративные страсти».
 12.30 «Домашний театр».
 12.45 «Домашний театр».
 13.00 «Домашний театр».
 13.30 «Домашний театр».
 14.00 «Домашний театр».
 14.30 «Домашний театр».
 15.00 «Домашний театр».
 15.30 «Домашний театр».
 16.00 «Домашний театр».
 16.30 Т/с «Тайга. Курс выживания».
 18.30 Т/с «Домашний театр».
 19.30, 01.10 «Звездные судьбы». Шон Пенн.
 20.30 «Домашние сказки».
 21.00 Комедия «Дети Дон Кихота».
 22.45 «Улицы мира».
 23.00 История сыра «Стилтон».
 23.30 Драма «Мать и мачеха».
 01.55 Т/с «Женские секреты».
 05.30 Музыка на «Домашнем».

ТВ 1000

07.30 Мелодрама «Французский вальс».
 09.00 Комедия «Приходите завтра».
 11.00 М/драма «Зимняя жара».
 13.00 Мелодрама «Барышня-крестьянка».
 15.00 Фантастика «В плену времени».
 17.00 Комедия «Чудная долина».
 19.00 Х/ф «Граф Монтегери».
 21.00 Мелодрама «Кармен».
 23.00 Драма «Астенический синдром».
 01.30 Х/ф «Шуб-баба Люба».
 03.00 М/драма «Настройщик».
 05.35 Х/ф «С днем рождения, Лола!».

ТВ-ХИ

10.00, 18.00, 02.00 Мелодрама «Жажда жизни» (Германия).
 11.35, 19.35, 03.35 Драма «Золотая голова на плахе».
 13.00, 21.00, 05.00 Триллер «Игра паука», 1 с. (Италия).
 14.35, 22.35, 06.35 Драма «Галень».
 16.15, 00.15, 08.15 Боевик «Затяжной прыжок» (США).

Спорт

05.10 Гандбол. ЛЧ. Мужчины.
 06.55 «Вести-спорт».
 07.05 Современное пятиборье. Кубок мира.
 08.15 Автоспорт. ЧМ.
 08.50 «Вести-спорт».
 09.05 «Летопись спорта». Суперфиналы Кубка СССР по футболу.
 09.40 Бокс. ЧР. Финалы.
 12.35 «Футбол России. Перед туром».
 13.10 «Вести-спорт».
 13.15 Футбол. Кубок УЕФА.
 15.25, 00.35 Торжественная церемония вручения Национальной спорт. премии «Слава».
 17.40 «Вести-спорт».
 17.55 Футбол. Премьер-лига.
 20.00, 23.05 Худ. гимнастика. Международный турнир «Хрустальная роза».
 20.40 «Вести-спорт».
 21.05 Футбол. Премьер-лига.
 00.25 «Вести-спорт».
 02.55 Гандбол. ЛЧ.

7 ТВ

Начало каждого часа 7 новостей.
 05.05 Зарядка для страны.
 05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты.
 06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек.
 08.25 М/с «Гран-При».
 09.05 Обзор мирового футбола.
 10.05 «Советский спорт».
 10.25 Регби. Чемпионат России. Суперлига.
 11.05, 22.05, 03.00 NBA Live!
 11.25, 04.00 Total Регби.
 12.05 Картинг.
 12.25 Бег и скачки.
 13.20 Формула BMW. Этап №2.
 14.05, 03.40 Звезда Автостреды.
 14.25 International Formula Masters. Этап №1 (Валенсия).
 15.05 AutoFashion.
 15.30 DTM. Этап №3 (Лаузиц).
 16.25 ВТСС. Обзор 3-го этапа.
 17.00 Футбол. Кубок Англии.
 20.05 Кубок W Polo. Этап №4.
 20.25 Суперкубок Seat Leon.
 21.25 Мировой супербайк.
 22.25 Воздушные гонки.
 23.00 Снукер.
 01.00 Sports Watch.
 01.30 Гольф сегодня.
 02.00 Бусидо. Путь воина.
 03.10 Только не это!
 04.30 Каратэ.

Драйв ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Американский автокросс.
 07.00, 15.00, 23.00 Главная дорога.
 07.30, 15.30, 23.30 Боевые машины.
 08.00, 16.00, 00.00 Мировой суперкросс.
 09.00, 17.00, 01.00 WTCC Нидерланды.
 09.30, 17.30, 01.30 Пит-стоп.
 10.00, 18.00, 02.00 Опасные выражи.
 10.30, 18.30, 02.30 Чемпионы.
 11.30, 19.30, 03.30 Проиграл - отдай!
 12.00, 20.00, 04.00 Гараж монстров.
 13.00, 21.00, 05.00 Драг-рейсинг.
 13.30, 21.30, 05.30 Раритеты.

EuroSport

10.30 Ралли. ЧМ. «Ралли Италии». 1 день.
 11.00 Футбол. 24 лучших клубов Европы.
 11.30 Мотогонки. Гран-При Франции.
 13.00 Футбол. Кубок УЕФА. Финал.
 14.15 Формула. International Masters (Валенсия). Этап 1.
 15.15 Мотогонки. Гран-При Франции.
 17.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Италии. Эт. 7.
 19.30 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). Полуфинал.
 21.30 «EuroSport Buzz».
 22.00 Покер. Евротур.
 23.00 Покер. Евротур (Дублин).
 00.00 Боевые искусства. Бойцовский клуб (Япония).
 02.00 Ралли. ЧМ. «Ралли Италии». 2 день.
 02.30 Снукер. Зал славы.
 03.30 Ралли. ЧМ. «Ралли Италии». 2 день.

EuroSport 2

05.00 Новости.
 09.30 Новости выходного дня.
 12.00 EuroSport Buzz.
 12.30 Футбол. 24 лучших клубов Европы.
 13.00 Флорбол. ЧМ. Полуфинал. Дания.
 13.45 Новости выходного дня.
 14.00 Тазквандо. ЧМ. Китай.
 16.30 Теннис. Турнир WTA.
 17.30 Автоспорт. ЧМ в классе Туринг. Квалификация.
 18.00 Автоспорт. Чемпионат ФИА Гранд Туризм. Открытый международный турнир. Валенсия. Гонка 1.
 19.00 Флорбол. ЧМ. Финал. Дания.
 21.15 Новости выходного дня.
 21.45 Гандбол. ЛЧ.
 23.00 Пул. Евротур. Италия.
 00.00 Флорбол. ЧМ. Финал. Дания.
 01.00 Новости выходного дня.
 01.15 Гандбол. Лига чемпионов ЕФГ. Женщины.
 02.15 Новости выходного дня.

Охоты и рыбалка

06.00, 11.30, 14.00, 19.30, 22.00, 03.30 Простая рыбалка.
 06.20, 11.20, 14.20, 19.20, 22.20, 03.20 Снасти.
 06.30, 10.45, 12.30, 14.30, 18.45, 20.30, 22.30, 02.45, 04.30 Кельтская природа.
 07.00, 15.00, 23.00 Большая рыбалка.
 07.50, 15.50, 23.50 Мастер-класс.
 08.00, 16.00, 00.00 Ружье.
 08.20, 10.00, 16.20, 18.00, 00.20, 02.00 Наш репортаж.
 08.40, 16.40, 00.40 Сафари.
 09.00, 17.00, 01.00 О собаках.
 09.30, 17.30, 01.30 Нож.
 10.20, 18.20, 02.20 Подводная охота.
 11.00, 19.00, 03.00 Под звуки охотничьей о гарна.
 11.50, 19.50, 03.50 1000 мелочей.
 12.00, 20.00, 04.00 Ни пуха, ни пера.
 12.20, 20.20, 04.20 Советы по снаряжению.
 13.00, 21.00, 05.00 Большая охота.
 13.45, 21.45, 05.45 Охотничьи животные.

Мир

06.55 Анонсы дня.
07.00 Д/с «Хит-парад дикой природы».
08.30 М/с «Шоу Нуд-ника».
09.00 Т/с «Маугли».
09.30 Путеводитель.
10.00 Комедийный коктейль.
10.30 «Хит-экспресс».
11.30 Лучшее из джентльмен-шоу.
12.00 Мечтай, действуй, будь!
12.30, 15.30, 18.30, 21.30 «Новости Содружества».
13.00 Любимые актеры: Г. Милляр.
13.15 Фильм-сказка.
15.00 Студия 60-90.
15.15 Казахстан: страницы истории.
16.00 Д/с «Хит-парад дикой природы».
17.00 Однокашники.
18.00 Комедийный коктейль.
19.15 Чемодан историй.
19.45 На грани возможного.
20.45 «Тик-так».
21.00 Специальный репортаж.
22.00 Х/ф «Мактуб - закон пустыни», 1 с.
00.00 Т/с «Ведьмак».

Ретро ТВ

06.00, 12.00 «Мужчина и Женщина».
07.18, 13.18 «Ведущий Васильков».
Ф. Сейфуль-Мулюков.
07.37, 13.37 «Новые обыватели».
07.57, 13.57, 17.55, 19.59, 21.55, 23.55, 01.59, 03.55, 05.55 Музыка.
08.00, 14.00 Х/ф «Волки и овцы», 1 с.
09.36, 15.36 «Театральный лицей».
10.00 М.Ю. Лермонтов «Маскарад».
11.36 «Б. Окуджава поет свои песни».
11.54 «Юморески».
16.00, 22.00, 04.00 «Мастера искусств».
17.07, 23.07, 05.07 История картины «Фрина на празднике Посейдона».
17.17, 23.17, 05.17 «Гренадская волость в Испании есть».
18.00, 00.00 «Мы».
18.41, 00.41 «Ведущий Васильков». Т. Веденева.
18.55, 00.55 «Человек в маске».
19.29, 01.29 «Вестники».
20.00, 02.00 Х/ф «Волки и овцы», 2 с.
21.18, 03.18 Д/ф «Ее величество Равенская».

Music Box Ru

С 06.00 каждый час. Видеоклипы нон-стоп.

Усадьба

06.00, 14.00, 22.00 Хозяин. Николай Ке-нофонов.
06.40, 14.40, 22.40 Законное пространство.
06.45, 14.45, 22.45 Делаем багет своими руками.
07.00, 15.00, 23.00 Олошадах.
07.20, 15.20, 23.20 Коллекция бычков Якова Бранда.
07.45, 15.45, 23.40 Панно на стену.
08.00, 16.00, 00.00 Мир цветов. Сирень.
08.10, 16.10, 00.10 Скорая ветеринарная помощь. Д/с.
08.30, 16.30, 00.30 Журнал садовода. Д/с.
09.00, 17.00, 01.00 Все стили мира. Д/с.
09.25, 17.25, 01.25 Продаётся дом. Д/с.
10.00, 18.00, 02.00 Миссия: перестановка. Д/с.
10.20, 18.20, 02.20 Мастер-класс. Кожаная бижутерия. Ч. 1.
10.30, 18.30, 02.30 Скорая ветеринарная помощь. Д/с.
11.00, 19.00, 03.00 Высадка яблонь осенью.
11.10, 19.10, 03.10 Мастера дизайна. Д/с.
11.35, 19.35, 03.35 Журнал садовода. Д/с.
12.00, 20.00, 04.00 Первое цветение.
12.20, 20.20, 04.20 Все стили мира. Д/с.
12.45, 20.45, 04.45 Мастер-класс. Фитодизайн.
13.00, 21.00, 05.00 Подворье. Свины.
13.20, 21.20, 05.20 Миссия: перестановка. Д/с.
13.45, 21.45, 05.45 Резьба по дереву.

Звезда

06.00 Х/ф «Шумный день».
07.45 М/ф.
08.15 Х/ф «Третий принц».
10.00 «Господа офицеры».
10.30 «Казак».
11.00 «Внедрение».
11.30 Х/ф «Судьба барабанщика».
13.00 Телеверсия Церемонии награждения финалистов конкурса Тэфи-Регион-2006 (Ростов-на-Дону).
14.00, 00.10 Х/ф «Благочестивая Марта».
16.30 Новости.
16.45 «О войне как о войне».
17.15, 03.05 Д/ф «Контрольная для взрослых».
18.35, 04.15 Х/ф «Весенний призыв».
20.20 Х/ф «Женитьба».
22.00 «Точка контроля».
22.30 Х/ф «Ипподом».
02.30 Д/ф «Вот снова этот двор».

Discovery

08.00, 14.50, 04.50 Рукотворные чудеса: Азия: Корейский экспресс.
08.55, 15.45 Мегастройки.
09.50, 16.40 Из чего это сделано?, 5, 6 с.
10.45 Запредельная техника: Небоскребы.
11.10 Наука «Звездных войн»: Человеческие машины.
12.05 Головоломки.
13.00 Дом на колесах, 1 с.
13.30 Дорога в Ле Ман, 1 с.
13.55 Из грязи да в князи: США: Бал пожарных.
17.30 Небоскребы.
18.00 Создай мотоцикл: Мэтт Хотч против Роджера Голдаммера.
19.00 Головоломки: издевательство над историей, 7 с.
20.00 Помешанные на трюках, 11, 12 с.
21.00 Корветт 1954 года и Шевроле 1955 года, ч. 1.
22.00, 06.10 Американский чопер: Мотоцикл Lugz.
00.00 Звезды, 13 с.
01.00 Идеальная катастрофа: Суперторнадо.
02.00 Смертельная зона.
03.00 Оружие будущего.
03.55 Похитители.
05.45 Небоскребы.

Discovery Science

08.00, 14.00 Снова в космос, 1 с.
08.50, 14.50 Как это работает, 65, 66 с.
09.40, 15.40 Как это построено?: Консольные мосты.
10.10, 16.10 Космическое сафари, 2 с.
11.00, 17.00 Наука красоты: Цена внешности.
11.50, 17.50 Как это работает, 65, 66 с.
12.40, 18.40 Как это построено?: Консольные мосты.
13.10, 19.10 Охотники за привидениями: Потусторонняя смерть.
13.35, 19.35 Охотники за привидениями: Призрачный баба.
20.00, 02.00 Взаимосвязи: Брось яблоко.
20.50, 02.50 Суперструктуры: Как делают деньги.
21.40, 03.40 Телеуправляемое безумие, 4 с.
22.10, 04.10 Круги непонятного происхождения на полях.
23.00, 05.00 Поцелуй смерти.
23.50, 05.50 Самолеты, которые не летали: Атомный бомбардировщик.
00.40, 06.40 Телеуправляемое безумие, 4 с.
01.10, 07.10 Круги непонятного происхождения на полях.

Animal Planet

08.00 Черный леопард.
09.00 Охотник за крокодилами.
10.00 Обезьяны: проделки, 5, 6 с.
11.00 Удивительные приключения в океане: Кит-убийца.
12.00 Животные-кинооператоры: Небосвод над пустыней.
13.00 Большие гонимые по саванне: Подстерегающая опасность.
14.00 Возвращение домой.
15.00 Самые забавные животные планеты, 27, 28 с.
16.00 Доктор больших кошек.
17.00 Обезьяны: проделки, 5, 6 с.
18.00 Линдлер спешит на помощь - эксклюзив.
19.00 Отдел по охране животных: полиция Майами, 9 с.
20.00 Охотник за крокодилами: Австралийская глубинка.
21.00 Перед лицом опасности: Гигантские белые акулы, морские крокодилы и киты-горбачи.
21.30 Поля звериных сражений: Пустыни.
22.00 Жизнь млекопитающих: Возвращение кокеану.
23.00 Поле волчьих сражений.
00.00 Возвращение домой.
01.00 Отдел по охране животных: полиция Майами, 9 с.
02.00 Убить, чтобы выжить: Семейное убийство.
03.00 Перед лицом опасности: Гигантские белые акулы, морские крокодилы и киты-горбачи.
03.30 Поля звериных сражений: Пустыни.
04.00 Жизнь млекопитающих: Возвращение кокеану.
05.00 Поле волчьих сражений.
06.00 Возвращение домой.
07.00 Отдел по охране животных: полиция Майами, 9 с.

Discovery Civilization

11.00, 17.00, 23.00 Запредельная техника: Возвращение в зону 51.
11.55, 17.55, 23.55 Потерпевшие крушение.
12.50, 18.50, 00.50 Падение Железной Леди.
13.45, 19.45, 01.45 Боевое оружие: Лицом к лицу с оружием нападения.
14.40, 20.40, 02.40 Затерянные миры: Троя.
15.35, 21.35, 03.35 Величайшие злодеи мира: Нерон.
16.05, 22.05, 04.05 Падение Железной Леди.

MTV

06.00 Музыка.
10.00 Народный чарт.
11.00 12 злобных зрителей.
12.00 Доступный экстрим.
12.30 Виртуалити.
13.00 Хочу все сняты!
13.30 Тачку на прокачку.
14.00 News Блок Weekly.
14.30 Поцелуй навывлет.
15.30 Концертный зал MTV: Билан.
18.00 Музыка навсегда.
18.30 Тайник MTV: P. Diddy.
19.00 Дневник Евровидения 2007.
20.00 SHIT Парод.
20.30 Большой Киночарт.
21.00 Гид по стилю.
21.30 Видеография Gwen Stefani.
22.00 Шоковая терапия.
23.00 RECORDные новости.
23.30 Шестое чувство.
00.00 Центр Ритма.
01.00 Музыка.

MTV

05.00 «Муз-ТВ хит».
06.00 «Наше».
08.30 «Твой выбор».
09.40 «Муз-ТВ хит».
10.00 «Рок-чарт».
11.00 «Zoom».
11.30 «Молодые, сексуальные и... голливудские».
12.30 «Бритни Спирс».
13.00 «Путевка на Рублеву».
13.30, 19.30 Звезды зажигают.
14.25 «FAQ».
14.55 «Мегахит».
15.25 «Концерт».
16.55 «Муз-ТВ хит».
17.30, 20.55 «Ближе к звездам».
18.00 «20».
19.00 «Мультишка».
20.25 «Про-кино».
21.55 «Путевка на Рублеву».
22.25 «Сливки общества».
23.20 «Star stories».
23.50 «Муз-ТВ».
02.00 «Наше».
03.00 «Муз-ТВ хит».

A-one

06.00, 08.00, 12.00, 16.00, 20.00, 01.00, 04.00 Эйвандус.
06.10, 08.10 Mixer Morning.
12.10, 12.45, 15.00, 16.10, 17.15 Mixer Day.
12.30, 02.00 Спец-Свежак.
13.00 Звездо4ат.
17.00 Борис Релиз.
18.00 Игротания.
18.20, 19.30, 20.10, 21.30, 22.15, 23.10 Mixer Evening.
19.00 Magazin's Hot 10.
21.00 Бред и Пит.
22.00 Программа Нах.
23.00 Живага.
00.00, 01.10 Light.
02.30, 04.10 Mixer Night.

Здоровое ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Анонс программ на день.
06.05, 14.05, 22.05 «Передовая медицина».
06.30, 07.20, 12.20, 14.30, 15.20, 20.20, 22.30, 23.20, 04.20 «Знаете ли Вы, что...».
06.35, 14.35, 22.35 «Территория Дзен».
07.00, 15.00, 23.00 «Фитнес для Вас».
07.25, 15.25, 23.25 «Элементы образа».
07.35, 15.35, 23.35 «Здоровье человека».
08.00, 16.00, 00.00 «Врача вызывали?».
08.20, 12.25, 16.20, 20.25, 00.20, 04.25 «Здоровье сегодня».
08.40, 16.40, 00.40 «Скорая ветеринарная помощь».
09.00, 17.00, 01.00 «9 месяцев жизни».
09.20, 17.20, 01.20 «Разум».
09.35, 17.35, 01.35 «О теле и душе».
10.00, 18.00, 02.00 «Детская площадка».
10.20, 18.20, 02.20 «Совместная тренировка».
10.45, 18.45, 02.45 «Хорошо! Хорошо! И Ваш друг Будь здоров!».
11.00, 19.00, 03.00 «Неверные советы».
11.05, 19.05, 03.05 «Стать старым в новом веке».
12.00, 20.00, 04.00 «Я».
12.45, 20.45, 04.45 «Первая помощь».
13.00, 21.00, 05.00 «Взрослые игры».
13.45, 21.45, 05.45 «Йога-мания».

Детский мир

08.00, 12.00 М/ф: «До ре ми», «Пирожок», «Так сойдет!».
08.30, 12.30 М/ф «Подводные береты».
09.40, 13.40 М/с «Богдан и попугай», вып. 5.
09.50, 13.50 М/ф «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».
10.00, 14.00 Т/с «Бронзовая птица», 1 с.
11.05, 15.05 М/ф «Пес в сапогах».
11.25, 15.25 М/ф: «Полкан и Шавка».
«Тюк!», «Почему ослик заупрямился?».
16.00 М/ф: «Мамаша-мамонтенка», «В порту».
16.25 Комедия «Приключения желтого чемоданчика».
17.40 М/с «Приключения кузнечика Кузи», 1 история.
17.50 М/ф «Сказка о снегурочке».
18.00 Т/с «Бронзовая птица», 2 с.
19.05 М/ф «Полет на Луну».
19.35 М/ф «Послушный ученик».

РБК

Начало и половина каждого часа. Новости.
06.10, 19.50, 22.05, 00.50 Звездная пыль.
06.15 Диалог. Конкуренция банков.
07.05 Зарубежный бизнес.
07.35 Сколько стоит жизнь по страховке?
08.10 Интрига дня.
09.05, 13.35 Рынки. Итоги недели.
09.35 Недвижимость.
10.05 Экспо.
10.35 Зарубежный бизнес.
11.05 Сфера интересов. Спецдежда - в аренду.
11.35 Рынки. Глобальный взгляд.
12.10, 22.15, 04.05 Афиша.
12.15 В фокусе. Рынок сотовой связи.
13.05 Автоэксперт.
14.10 Бизнес-стиль.
14.15 В фокусе. Инвестиционная привлекательность ОГК и ТПК.
15.05 Рекламная пауза.
15.35 Компании.
16.05 Форматы дискуссий.
16.35 Капитал. Партнеры по факторингу.
17.10 Азбука инвестора.
17.15 Эмитенты.
18.15 Приближение Дальнего Востока.
19.05 Зарубежный бизнес. Обзор за неделю.
20.05 С-News: технологии будущего.
20.35 Персона.
21.05 Мир за неделю.
22.35 Сфера интересов. Концертный бизнес.
23.15 Диалог. Конкуренция банков.
00.05 Зарубежный бизнес. Обзор за неделю.
01.05 Мир за неделю.
02.05 Компании.
02.35 Бизнес у шеста.
03.05 Автоэксперт.

События

05.30, 07.20 «Доброе слово - утро».
05.45, 18.00, 18.45 «Красота Богом созданного мира».
06.00 «Утреннее правило».
06.20 «Погода с Пушкиным и Чайковским».
06.30 Новости.
07.30 «Культурные прогулки».
08.00, 21.00 «Читаем Евангелие вместе с Церковью».
08.30 «Семья».
09.00 «Церковный календарь».
09.15 «У книжной полки».
09.30 «Наследие».
10.00 «Беседы о Православии».
10.30 «Епархия. События недели».
11.00 «Доброго вам здоровья!».
11.30 «Культурные прогулки».
12.00 «Доброе слово - день».
12.20 «Церковный календарь».
12.30 «Час Православия».
13.30 «Диалог».
13.45 «Скорая социальная помощь».
14.00 «Епархия».
14.30 «Архипастыр».
15.00 «Всенощное бдение Пр. трансляция».
18.30 «Доброе слово - вечер».
19.00 «Семья».
19.30, 23.30 «Вечернее правило».
20.00 «Приход».
20.30 «Дивное горь».
20.45 «Первая натура».
21.30 «Час Православия».
22.30 Концерт.
00.00 «Епархия».
00.30 «Приход».
01.00 «Час Православия».
«Святая земля».

Восход солнца 04.22

Заход 20.55

Долгота дня 16.33

Заход луны 00.57

Восход 06.42

1 канал	Россия	НТВ	ТНТ	СТС	ТВЦ
<p>06.00 Новости.</p> <p>06.10 Х/ф . «ЖАРКОЕ ЛЕТО В КАБУЛЕ».</p> <p>07.50 «Служу Отчизне!»</p> <p>08.30 М/с. «ДОНАЛЬД ДАК ПРЕДСТАВЛЯЕТ», «ЧЕРНЫЙ ПЛАЩ».</p> <p>09.20 «Умницы и умники».</p> <p>10.00 Новости.</p> <p>10.10 «Непутевые заметки».</p> <p>10.30 «Пока все дома».</p> <p>11.20 «Фазенда».</p> <p>12.00 Новости.</p> <p>12.10 «Живой мир».</p> <p>«Планета Земля».</p> <p>13.10 «Их разыскивает милиция».</p> <p>13.50 «Клуб Веселых и Находчивых».</p> <p>Высшая Лига.</p> <p>16.10 «Корпорация монстров».</p> <p>18.00 «Времена».</p> <p>19.00 «Цирк со звездами».</p> <p>21.00 Воскресное «Время».</p> <p>21.50 «Король ринга».</p> <p>23.30 Х/ф . «ПОМЕЧЕННЫЙ СМЕРТЬЮ».</p> <p>Даже выйдя в отставку, агент Джон Хэттер вынужден снова взяться за оружие, вернее меч, чтобы защитить свою сестру от притязаний банды торговцев наркотиками. Дело усложняется, ведь главарь банды обладает сверхъестественными способностями...</p> <p>Режиссер: Д.Х. Литтл.</p> <p>В ролях: С. Сигал, Б. Уоллас, Дж. Пакула.</p> <p>01.20 Д/ф «Эйфелева башня».</p>	<p>05.45 Х/ф . «ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК».</p> <p>07.30 «Сельский час».</p> <p>08.00 «Вести».</p> <p>*08.10 ГТРК «Саратов».</p> <p>08.20 «Диалоги о животных».</p> <p>08.55 М/ф «Возвращение блудного попугая».</p> <p>09.05 «Аншлаг и Компания».</p> <p>10.05 «Сам себе режиссер».</p> <p>11.00 «Вести».</p> <p>*11.10 ГТРК «Саратов».</p> <p>11.20 «Городок».</p> <p>11.50 «Сто ко одному».</p> <p>12.45 «Смехопанорама».</p> <p>13.15 «Парламентский час».</p> <p>14.00 «Вести».</p> <p>14.20 «Фитиль №133».</p> <p>15.00 «Вести. Дежурная часть».</p> <p>15.35 «Честный детектив».</p> <p>16.05 Праздничный концерт, посвященный Дню внутренних войск МВД.</p> <p>17.55 Театр Е. Петросяна.</p> <p>20.00 «Вести недели».</p> <p>21.00 «Специальный корреспондент».</p> <p>21.25 Х/ф . «ГРУСТНАЯ ДАМА ЧЕРВЕЙ».</p> <p>23.15 Триллер. «ГНЕВ».</p> <p>Кризис, бывший правительственный агент и солдат удачи, отчаялся и разочаровался в собственной жизни. Однажды, будучи в Мехико, он против собственного желания соглашается стать персональным телохранителем маленькой Пинты, девочки, чьи родители напуганы волной участвующих похищений детей с целью выкупа...</p>	<p>05.35 Х/ф . «ПОСЛЕДНИЙ САМУРАЙ». (США).</p> <p>08.00 «Сегодня».</p> <p>08.15 Лотерея «Русское лото».</p> <p>08.40 «Дикий мир».</p> <p>09.05 «Счастливый рейс».</p> <p>10.00 «Сегодня».</p> <p>10.20 «Едим дома».</p> <p>10.50 «Их нравы».</p> <p>11.25 «Авиаторы».</p> <p>12.00 «Тор Gear».</p> <p>12.35 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».</p> <p>13.00 «Сегодня».</p> <p>13.25 Фестиваль юмора «Москва - Ялта - транзит».</p> <p>15.25 Д/с «Победившие смерть».</p> <p>16.00 «Сегодня».</p> <p>16.20 «Один день. Новая версия».</p> <p>17.00 «Своя игра».</p> <p>17.55 Т/с. «АДВОКАТ».</p> <p>19.00 «Сегодня. Итоговая программа».</p> <p>19.50 «Чистосердечное признание».</p> <p>20.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».</p> <p>20.55 «Главный герой».</p> <p>22.00 «Воскресный вечер».</p> <p>23.05 Т/с. «РИМ».</p> <p>01.15 Х/ф . «ДОБРОВОЛЬЦЫ».</p> <p>03.10 «Криминальная Россия».</p> <p>04.00 Х/ф . «ВЫ ТАК ПРЕКРАСНЫ».</p> <p>Немолодой фермер Эме, потеряв жену, быстро понимает, что одному с хозяйством не справиться. В брачном агентстве ему советуют поехать в Румынию, где много девиц, готовых на все, чтобы вырваться из нищеты.</p> <p>05.35 «Профессия - репортер».</p>	<p>07.00 М/с. «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!».</p> <p>*08.45 Экспресс-новости. Основные события прошедшей недели</p> <p>*09.00 SMS-чат.</p> <p>*09.45 Ваше здоровье.</p> <p>10.00 «Cosmopolitan Видеоверсия».</p> <p>11.00 Загадки шоу-бизнеса</p> <p>*12.00 Музыкальный подарок-1.</p> <p>*12.25 Телетекст</p> <p>12.30 Боевик. «САХАРА». (Германия - США - Великобритания - Испания).</p> <p>15.05 Комедия «КОСМИЧЕСКИЙ ДЖЕМ». (США)</p> <p>16.55 Т/с. «САША+МАША».</p> <p>18.00 Клуб бывших жен.</p> <p>*19.00 Музыкальный подарок-2</p> <p>*19.30 Телетекст.</p> <p>*19.40 Музыкальный подарок-3.</p> <p>20.00 «Битва экстрасенсов».</p> <p>21.00 «Дом 2. Про Любовь».</p> <p>22.00 «Комеди Клаб».</p> <p>23.00 «Секс» с А. Чеховой.</p> <p>23.30 «Cosmopolitan Видеоверсия».</p> <p>00.30 «Дом 2. После заката».</p> <p>*01.05 SMS-чат.</p>	<p>06.00 М/ф «ВОЛШЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ».</p> <p>07.15 М/ф «КОТ В САПОГАХ».</p> <p>07.35 М/ф «ПЕС В САПОГАХ».</p> <p>07.55 М/с. «ИТСИ-БИТСИ ПАУЧОК».</p> <p>08.20 М/с. «СМЕШАРИКИ».</p> <p>*08.30 Местное ТВ.</p> <p>09.00 М/с. «УЛИЦА СЕЗАМ».</p> <p>09.30 М/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПСОВ-ШПИОНОВ».</p> <p>10.00 Самый умный.</p> <p>12.00 Т/с. «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ 3».</p> <p>Фильм 1. «ГЛАВБУХ И ПОЛЦАРСТВА В ПРИДАЧУ», ч. 2.</p> <p>14.00 Снимите это немедленно.</p> <p>15.00 Д/с «Мать и дочь».</p> <p>*16.00 Местное ТВ.</p> <p>16.30 6 кадров.</p> <p>17.00 Х/ф . «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА 3».</p> <p>«СПЯТ УСТАЛЫЕ ИГРУШКИ».</p> <p>21.00 Х/ф . «ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 2».</p> <p>Отыгравшись по полной программе в фильме «Очень страшное кино» на молодежных ужастиках, создатели картины окончательно потеряли стыд и совесть! Теперь пришла очередь киноклассики. Мало не покажется!</p> <p>Режиссер: К.А. Вейнз.</p> <p>В ролях: Ш. Вейнз, М. Вейнз, А. Фарис, Дж. Вудс, Т. Спеллинг.</p> <p>22.35 Слава Богу, ты пришел!</p> <p>23.55 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком.</p> <p>00.55 Х/ф . «КРЫСЯТНИК».</p>	<p>05.40 Х/ф . «НАЧАЛО».</p> <p>07.30 «Право на надежду».</p> <p>07.55 «Дневник путешественника».</p> <p>08.25 «Крестьянская застава».</p> <p>09.00 Д/ф «Кобра - королева змей». (Великобритания).</p> <p>09.45 «21 кабинет».</p> <p>10.20 «Наши любимые животные».</p> <p>10.55 «Реальные истории». О чем молчат режиссеры...</p> <p>11.30 «События».</p> <p>11.45 Комедия. «ДРАГОЦЕННЫЙ ПОДАРОК».</p> <p>13.20 «Приглашает Б. Ноткин». А. Буксман.</p> <p>13.50 Д/ф «Во всем виновата жена».</p> <p>14.30 «События».</p> <p>Московская неделя.</p> <p>15.00 «История государства Российского».</p> <p>15.25 Д/ф «Дворник».</p> <p>*16.15 Местное ТВ.</p> <p>19.00 Комедия. «ИМЕНИНЫ».</p> <p>21.00 «В центре событий».</p> <p>22.05 Боевик. «ЭКСТРЕМАЛЫ». (Великобритания - Германия - Люксембург).</p> <p>23.55 «События».</p> <p>00.10 Футбол. Первый дивизион. «Торпедо» (Москва) - «Динамо» (Брянск).</p> <p>01.15 Детектив «Шаманы пустыни». (США).</p> <p>02.55 Мюзикл «Шербурские зонтики». (Франция - ФРГ).</p> <p>04.25 Х/ф . «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ».</p>

Реклама в газету «Шмель».

Тел. 303-202

такси **БАРС** Работаем для Вас! 8-927-102-89-90

300-300 300-400

РАДИОСЕРВИС

СИСТЕМЫ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ

УСТАНОВКА СПУТНИКОВЫХ АНТЕНН

СПУТНИКОВЫЙ ИНТЕРНЕТ

г.ст. «Салют», офис 107 тел. 44-74-61

ТАЙНА ИМЕНИ ВАЛЕРИЙ

Лат. - «сильный», «крепкий». В детстве непоседлив. Учится хорошо, но не отличается усердием. Любит шумные игры, прятки, бег. Уже в детстве не прочь испытать себя в экстремальных ситуациях. Он относится к тем мальчишкам, которые на спор могут ночью пойти в лес или на кладбище. Любимец отца. К матери относится снисходительно, ее советы и наставления слушает вполуха, хотя в споры с ней и не вступает. Взрослый Валерий настойчив, старается приобрести специальность, которая давала бы возможность не только

обеспечить семью, но и повидать мир. У Валерия крепкая психика, он не испытывает комплексов в общении со людьми, легко заводит новые знакомства. Занимается спортом, предпочитает бокс, может быть частым и удачливым посетителем ипподрома. Щепетлив в выборе будущей жены. Ищет женщину духовно богатую, ценит аккуратность и чистоплотность, поэтому долго не женится. Девушки, с которыми он встречается, часто, не дождавшись предложения, порывают с ним. А зря! В браке Валерий - убежденный однолюб. Привязанность Валерия к жене принимает чисто физиологический

характер, когда он просто не в состоянии ей изменить, но желание изменить никогда не покидает его. Некоторые самонадеянные жены, почувствовав это, позволяют себе пренебрежительно относиться к мужу. Самолюбивый Валерий может этого не простить. Домоседы. Трогательно относятся к новорожденным. С удовольствием ходят за покупками. Пытуют умеренно. Урожденных зимой характер более сложный, чем у «летних», они деспотичны и скуповаты. Особенно трудны в общении Валерии Николаевичи, Дмитриевичи, Борисовичи, Игоревичи

Культура

06.30 Канал «Евроныс».
10.00 Программа передач.
10.10 «Капучино».
10.40 Х/ф «Самая красивая».
(Италия).
12.25 «Легенды мирового кино».
А. Маньяни.
13.00 «Музыкальный киоск».
13.15 М/ф: «Вовка в Тридевятом царстве», «Золушка», «Песенка мышонка».
14.05 Д/с «Животные как мы», 3с. «Усыновление». (Франция).
15.00 «Что делать?».
15.50 «Эпизоды».
16.30 Х/ф «Анна и командор».
17.55 Дж. Верди. Опера «Макбет».
20.30 «Вокруг смеха». Нон-стоп.
21.10 Д/ф «Секреты звездного диска». (Великобритания).
22.05 К юбилею музыканта. Концерт Ю. Шевчука и гр. «ДДТ».
23.30 Х/ф «Нулевой километр».
(Франция - Ирак - Финляндия).
01.10 «Парижский журнал». «Василий Шухаев, Александр Яковлев - два друга, две судьбы».
01.35 Д/ф «Раума. Деревянный город на берегу моря». (Германия).
01.50 Программа передач. Профилактика.

Русский кино

00.00 Х/ф «Неизвестный солдат», 2с.
02.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 6с.
04.00 Мелодрама «Будни и праздники Серафимы Глюкиной», 1с.
06.00 Х/ф «Неизвестный солдат», 2с.
08.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 6с.
10.00 Мелодрама «Будни и праздники Серафимы Глюкиной», 1с.
11.10 Х/ф «Неизвестный солдат», 2с.
12.30 «Классики».
13.30 Драма «Жизнь Клима Самгина», 6с.
15.00 «Классики».
16.00 Мелодрама «Будни и праздники Серафимы Глюкиной», 1с.
18.00 Х/ф «Неизвестный солдат», 3с.
20.00 «Классики».
21.00 Драма «Жизнь Клима Самгина», 7с.
22.25 Мелодрама «Будни и праздники Серафимы Глюкиной», 2с.

ТВЗ

06.00 М/ф.
06.30 Жизнь, полная радости.
07.00 М/ф.
08.00 М/с «Черепашки-ниндзя».
09.00 М/ф «Фольксваген-жук 2».
(США).
11.00 Х/ф «Неуловимые мстители».
12.30 Х/ф «Новые приключения неуловимых».
14.15 Х/ф «Королева Марго».
(Франция).
18.00 Киномания.
19.00 Х/ф «Ангел-А». (Франция).
21.00 Х/ф «Может быть». (Франция).
23.00 Т/с «Говорящая с призраками», 17с.
00.00 Х/ф «Сила зла». (Франция).
02.00 Х/ф «Фанатик». (США).
04.00 Т/с «Шпионка», 32с.
05.00 Муз. Релакс.

Юмор ТВ

Круглосуточно. Видеоклипы.

REN-TV

06.00 Утренний музыкальный канал.
06.50 М/с «Тройное зет». (Франция).
07.15 М/с «Перепуганные». (Франция).
07.40 М/ф «Халиф-аист».
08.00 «Рекламный облом».
08.25 М/с «Симпсоны». (США).
09.15 Комедия «Короткое замыкание». (США).
11.30 «Очевидец» представляет: самое шокирующее».
12.30 «24».
13.00 «Неделя».
14.00 «Лучшая история недели».
15.00 «Фантастические истории»: «Чудесные исцеления».
16.10 Триллер «Адский вирус». (США).
20.00 Т/с «Сверхъестественное». (США).
22.00 «Фантастические истории»: «Человек летающий».
23.00 «Ретромания».
00.15 Триллер «Адский вирус». (США).
03.45 Комедия «Ва-банк» (Польша).
05.20 Ночной музыкальный канал.

АДЛЗ

07.00 Музыка на ДТВ.
07.05 Чемпионат анекдотов с С. Минаевым.
07.55 Тысяча мелочей.
08.25 М/ф.
10.20 Х/ф «В поисках приключений».
12.25 Т/с «Шпионы и предатели».
13.30 «Я выжил!».
14.25 Х/ф «В созвездии Быка».
16.30 Самое смешное видео.
16.55 Смешная реклама.
17.25 «Этот безумный мир»
17.55 Фабрика смеха.
18.55 Территория призраков.
20.00 Невероятная коллекция мистера Рипли.
21.00 Самое невероятное видео.
22.00 Т/с «CSI: Место преступления Нью-Йорк».
00.00 Шоу рекордов Гиннеса.
01.00 Т/с «Лас-Вегас».
01.55 Самое невероятное видео.
02.40 Ночной клуб.
04.40 Смелая реклама.
05.05 «Этот безумный мир».
05.25 Музыка на ДТВ.

ТАК

07.00 Музыка на канале.
07.30 «Истории успеха».
08.35 «Красотка».
09.00 «С добрым утром, любимая!».
10.00 «Все лучшее, для Вас».
11.00 «Красотка».
12.00 «Наши дети».
13.00 «Ваш доктор».
14.00 Вестерн «Апач». (США).
16.00 «Твой дом».
17.00 «Истории успеха».
18.00 «Красотка».
19.00 «Все лучшее, для Вас».
20.00 «Зеркало жизни».
21.00 «Ваш личный парасихолог».
22.00 «Сексуальная революция».
23.00 «Деньги на проводе».
00.00 «Территория моды».
00.45 «Все лучшее, для Вас».

Rambler

07.00 «Секретный полигон».
07.30, 11.30, 15.30, 19.30, 23.30 «Код 3224».
08.00, 12.00, 16.00 «Спецменю».
08.30 «Ночью было можно».
09.00, 13.00, 17.00, 21.00 «Бродяга».
09.30 «Мы пришли с моря».
10.00 «Ночью было можно».
11.00 «Секретный полигон».
12.30 «Ночью было можно».
13.30 «Мы пришли с моря».
14.00 «Ночью было можно».
15.00 «Секретный полигон».
16.30 «Ночью было можно».
17.30 «Мы пришли с моря».
18.00 «Ночью было можно».
19.00 «Секретный полигон».
20.00, 00.00 «Спецменю».
20.30 «Ночью было можно».
21.30 «Мы пришли с моря».
22.00 «Ночью было можно».
23.00 «Секретный полигон».
00.30 «Ночью было можно».
01.00 «Бродяга».
01.30 «Мы пришли с моря».
02.00 «Ночью было можно».
03.00 «Секретный полигон».
03.30 «Код 3224».
04.00 «Спецменю».
04.30 «Ночью было можно».

Домашний

06.30 Т/с «Рита».
07.00 «Домашние сказки».
07.30 Комедия «Дети Дон Кихота».
09.15 «Сладкие истории».
09.30 «Полевые работы».
10.30 «Коллекция идей».
11.00 «Модная прививка».
11.30 «Двое».
12.30 Драма «Мать и мачеха».
14.15 «Заграничные штучки».
14.30 «Хорошие песни».
16.30 Т/с «Тайга. Курс выживания».
18.30 Т/с «Закон и порядок. Преступные намерения».
19.30, 01.25 «Звездные судьбы». Патрик Свейзи.
20.30 «Домашние сказки».
21.00 Комедия «Беглецы».
23.00 «Экстремальная кухня».
23.30 Мелодрама «Урок жизни».
02.10 Т/с «Женские секреты».
05.45 Музыка на «Домашнем».

ТВ1000
Русское кино

07.00 Мелодрама «Барышня-крестьянка».
09.00 Фантастика «В плену времени».
11.00 Х/ф «Чудная долина».
13.00 Х/ф «Номер люкс для генерала с девочкой».
15.00 Х/ф «Хочу вашего мужа».
17.00 Драма «Долгое прощание».
19.00 Х/ф «Шуб-баба Люба!»
21.00 М/драма «Настройщик».
23.35 Комедия «С днем рождения, Лола!».
01.00 Комедия «Колхоз интертейнмент».
03.00 Драма «Раскаленная суббота».
05.00 Драма «В июне 1941-го».

ТВ-XXI

10.00, 18.00, 02.00 Мелодрама «В июле». (Германия).
11.40, 19.40, 03.40 Драма «Рагин». (Австрия).
13.15, 21.15, 05.15 Триллер «Игра паука», 2с. (Италия).
14.45, 22.45, 06.45 Комедия «Приветствия». (США).
16.15, 00.15, 08.15 Драма «Огненная земля».

Спорт

05.00 Баскетбол. ЧР. Мужчины. 1/2 финала.
07.00 «Вести-спорт».
07.10 Спортивная гимнастика. ЧЕ.
08.40 «Бинго миллион». Результаты розыгрыша.
09.00 «Вести-спорт».
09.15 «Страна спортивная».
09.40 Художественная гимнастика. Международный турнир «Хрустальная роза».
11.35 «Сборная России». Шамиль Тарпищев.
12.10 ЧМ по силам. экстриму.
12.45 «Вести-спорт».
12.55 Художественная гимнастика. Гран-При.
15.40 «Вести-спорт».
15.55 Футбол. Премьер-лига.
17.55 Баскетбол. ЧР. Мужчины. 1/2 финала.
21.45, 01.15 «Вести-спорт».
22.05 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. Финал.
23.55 Художественная гимнастика. Гран-При. Показательные выступления.
01.25 Баскетбол. ЧР.

7ТВ

05.00, 06.00 Веселые старты.
06.30 М/с «Спиди-гонщик».
07.00 Музыкальный трек.
07.10 Экстремальный спорт.
07.30 Т/с «Карола Казини. На крутых виражах»
09.00, 04.10 Спортивная неделя Подмосковья.
09.10, 22.00, 01.00 NBA Live!
09.30 Гольф сегодня.
10.00 Sports Watch.
10.30 Л/атлетика. Журнал IAAF.
11.00, 02.40 Картинг.
12.00, 03.00 AutoFashion.
12.15 Гонки WTCC. Этап №3.
13.00 MotoGP. 125cc.
13.45 Суперкубок Seat Leon.
14.15 MotoGP. 250cc. 5-й этап.
15.00 FIA GT. Этап №3.
16.00 MotoGP. Гран-При Франции.
17.30 Гонки WTCC. Этап №3 (Валенсия). 2 гонка.
18.10 DTM. Этап №3.
19.30 International Formula Masters. Этап №1 (Валенсия, Испания). 2 гонка.
20.15 Кубок Porsche Carrera.
21.00 Формула BMW. Этап №2.
21.30 WTCC. Обзор 3-го этапа.
22.10 Дартс. ЧМ.
23.00 Снукер.
01.10 KOTV: классика бокса.
02.00 Бега и скачки.
02.30 «Game Sport».
03.10 Только не это!
03.30 Ужасы спорта.
03.40 Extreme Travellers.
04.30 Пер биги. ЧР.

Фреш ТВ

06.00, 14.00, 22.00 Дорожные войны.
07.00, 15.00, 23.00 Максимальная мощь.
08.00, 16.00, 00.00 Мировой суперкросс.
09.00, 17.00, 01.00 Мир ралли.
09.30, 17.30, 01.30 Авто-Япония.
10.00, 18.00, 02.00 Опасные виражи.
10.30, 18.30, 02.30 Чемпионы.
11.30, 19.30, 03.30 Тюнинг-Мания.
12.00, 20.00, 04.00 Драйв.
12.30, 20.30, 04.30 Русские гонки.
13.00, 21.00, 05.00 Копы. Танки Суперзвезды.
13.30, 21.30, 05.30 АвтоМир.

EuroSport

10.30 Экстремальный спорт.
11.00 Автоспорт. ЧМ в классе Туринг (Валенсия).
11.30 Вот это да!!!
11.45 Мотогонки. Гран-При Франции.
17.00 Автоспорт. ЧМ в классе Туринг (Валенсия). 1 гонка.
17.30 Автоспорт. ЧМ в классе Туринг (Валенсия). 2 гонка.
18.15 Велоспорт. Национальный тур. ТурИталии. Этап 8.
19.30 Теннис. Турнир WTA в Италии (Рим). Финал.
21.00 Единоборства. Пари-Берси.
22.30 Бокс.
00.30 Мотоспорт по выходным.
01.00 Ралли. ЧМ. «Ралли Италии». 3 день.
01.30 Рестлинг (США).
02.15 Рестлинг (США).
03.00 Ралли. ЧМ. «Ралли Италии». 3 день.

EuroSport 2

05.00, 09.30 Новости выходного дня.
12.00 Автоспорт. Чемпионат ФИА. Гранд Туризм. Открытый международный турнир. Валенсия.
13.45 Автоспорт. ЧМ в классе Туринг. Гонка 1.
14.45 Новости выходного дня.
15.00 Гандбол. Лига чемпионов ЕФГ. Женщины. Финал. Ответный матч.
15.45 Формула International Masters. Валенсия. Гонка 2.
16.45 Тазквандо. ЧМ. Китай.
18.00 Теннис. Турнир WTA.
19.45 Баскетбол. Испанская лига.
21.15 Лакросс. ЧМ в помещении. Канада.
22.00 Лакросс. ЧМ в помещении. Канада. Финал.
00.15 Евроспорт Buzz.
00.45 Новости выходного дня.
01.15 Автоспорт. ЧМ в классе Туринг. Гонка 2.
02.15 Новости выходного дня.

Охота и рыбалка

06.00, 14.00, 22.00 В поход с Джимом Замбо.
06.25, 14.25, 22.25 1000 мелочей.
06.35, 14.35, 22.35 Нож.
07.00, 15.00, 23.00 Большая охота.
07.45, 15.45, 23.45 Охотничьи животные.
08.00, 09.00, 11.00, 16.00, 17.00, 19.00, 00.00, 01.00, 03.00 Наш репортаж.
08.20, 16.20, 00.20 Подводная охота.
08.45, 16.45, 00.45 Ни пуха, ни пера.
09.20, 17.20, 01.20 О собаках.
09.50, 17.50, 01.50 О вкусной пище.
10.00, 18.00, 02.00 Рыбалка - моя страсть.
10.30, 12.20, 18.30, 20.20, 02.30, 04.20 Снасти.
10.40, 18.40, 02.40 Простая рыбалка.
11.20, 11.40, 19.20, 19.40, 03.20, 03.40 Под звуки охотничьего горна.
12.00, 20.00, 04.00 Заметки рыболова.
12.30, 20.30, 04.30 Рыбалка.
13.00, 21.00, 05.00 Большая рыбалка.
13.45, 21.45, 05.45 Кельтская природа.

ШМЕЛЬ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

shmel_smi@mail.ru

НОВОСТИ ▣ СОБЫТИЯ ▣ МНЕНИЯ

ДОРОГО НЕДВИЖИМОСТИ+

Решение сложных жилищных ситуаций
Должникам по квартплате предлагаем выбор...
Все виды сделок на рынке недвижимости

ул. Вокзальная, 1, ост. "Колледж" (ТК "Рокот")
тел.: (8453) 62-90-94, 62-84-90, 8-903-38-47-696



Волжский купец
ПОКУПАЕМ
АНТИКВАРИАТ

ул. Пролетарская, 63, т. 44-12-98

ЕВРОПЕЙСКОЕ КАЧЕСТВО ПО РОССИЙСКИМ ЦЕНАМ

МОСМЕБЕЛЬ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ НА ЗАКАЗ
ШКАФЫ-КУПЕ
КУХНИ-ЭМАЛЬ

Т/Д "МУРАВЕЙ", ул. Степная, 21, т. 393-171
8-927-142-02-73

евро дом
TROCAL

ПЛАСТИКОВЫЕ
ОКНА И ДВЕРИ

ул. Бр. Захаровых, 61, тел.: 44-81-49, 30-41-30
ул. Степная, 84/1, маг. "Милена" (11мкр), т. 39-51-91
e-mail: evrodome@mail.ru

НО НАДО БЫЛО ПОМОГАТЬ...

Рассказ ветерана

Стр. 7

9 МАЯ
1945-2007

СПАСИБО ЗА ПОБЕДУ!
СПАСИБО ЗА ЖИЗНЬ!

КОРПУСЫ НА ЗАКАЗ

детские
оформление
кухни
прихожих
спальни

Мебельная мастерская

15 мкр. маг. "Милена" (11мкр)
ул. Ленина 101, телефонный салон

ПРАЗДНИКИ

Оформление воздушными шарами,
проведение свадеб, банкетов, юбилеев

ул. Степная, 84/1, т. 393-171, 393-172, 393-173, 393-174, 393-175, 393-176, 393-177, 393-178, 393-179, 393-180, 393-181, 393-182, 393-183, 393-184, 393-185, 393-186, 393-187, 393-188, 393-189, 393-190, 393-191, 393-192, 393-193, 393-194, 393-195, 393-196, 393-197, 393-198, 393-199, 393-200, 393-201, 393-202, 393-203, 393-204, 393-205, 393-206, 393-207, 393-208, 393-209, 393-210, 393-211, 393-212, 393-213, 393-214, 393-215, 393-216, 393-217, 393-218, 393-219, 393-220, 393-221, 393-222, 393-223, 393-224, 393-225, 393-226, 393-227, 393-228, 393-229, 393-230, 393-231, 393-232, 393-233, 393-234, 393-235, 393-236, 393-237, 393-238, 393-239, 393-240, 393-241, 393-242, 393-243, 393-244, 393-245, 393-246, 393-247, 393-248, 393-249, 393-250, 393-251, 393-252, 393-253, 393-254, 393-255, 393-256, 393-257, 393-258, 393-259, 393-260, 393-261, 393-262, 393-263, 393-264, 393-265, 393-266, 393-267, 393-268, 393-269, 393-270, 393-271, 393-272, 393-273, 393-274, 393-275, 393-276, 393-277, 393-278, 393-279, 393-280, 393-281, 393-282, 393-283, 393-284, 393-285, 393-286, 393-287, 393-288, 393-289, 393-290, 393-291, 393-292, 393-293, 393-294, 393-295, 393-296, 393-297, 393-298, 393-299, 393-300, 393-301, 393-302, 393-303, 393-304, 393-305, 393-306, 393-307, 393-308, 393-309, 393-310, 393-311, 393-312, 393-313, 393-314, 393-315, 393-316, 393-317, 393-318, 393-319, 393-320, 393-321, 393-322, 393-323, 393-324, 393-325, 393-326, 393-327, 393-328, 393-329, 393-330, 393-331, 393-332, 393-333, 393-334, 393-335, 393-336, 393-337, 393-338, 393-339, 393-340, 393-341, 393-342, 393-343, 393-344, 393-345, 393-346, 393-347, 393-348, 393-349, 393-350, 393-351, 393-352, 393-353, 393-354, 393-355, 393-356, 393-357, 393-358, 393-359, 393-360, 393-361, 393-362, 393-363, 393-364, 393-365, 393-366, 393-367, 393-368, 393-369, 393-370, 393-371, 393-372, 393-373, 393-374, 393-375, 393-376, 393-377, 393-378, 393-379, 393-380, 393-381, 393-382, 393-383, 393-384, 393-385, 393-386, 393-387, 393-388, 393-389, 393-390, 393-391, 393-392, 393-393, 393-394, 393-395, 393-396, 393-397, 393-398, 393-399, 393-400, 393-401, 393-402, 393-403, 393-404, 393-405, 393-406, 393-407, 393-408, 393-409, 393-410, 393-411, 393-412, 393-413, 393-414, 393-415, 393-416, 393-417, 393-418, 393-419, 393-420, 393-421, 393-422, 393-423, 393-424, 393-425, 393-426, 393-427, 393-428, 393-429, 393-430, 393-431, 393-432, 393-433, 393-434, 393-435, 393-436, 393-437, 393-438, 393-439, 393-440, 393-441, 393-442, 393-443, 393-444, 393-445, 393-446, 393-447, 393-448, 393-449, 393-450, 393-451, 393-452, 393-453, 393-454, 393-455, 393-456, 393-457, 393-458, 393-459, 393-460, 393-461, 393-462, 393-463, 393-464, 393-465, 393-466, 393-467, 393-468, 393-469, 393-470, 393-471, 393-472, 393-473, 393-474, 393-475, 393-476, 393-477, 393-478, 393-479, 393-480, 393-481, 393-482, 393-483, 393-484, 393-485, 393-486, 393-487, 393-488, 393-489, 393-490, 393-491, 393-492, 393-493, 393-494, 393-495, 393-496, 393-497, 393-498, 393-499, 393-500, 393-501, 393-502, 393-503, 393-504, 393-505, 393-506, 393-507, 393-508, 393-509, 393-510, 393-511, 393-512, 393-513, 393-514, 393-515, 393-516, 393-517, 393-518, 393-519, 393-520, 393-521, 393-522, 393-523, 393-524, 393-525, 393-526, 393-527, 393-528, 393-529, 393-530, 393-531, 393-532, 393-533, 393-534, 393-535, 393-536, 393-537, 393-538, 393-539, 393-540, 393-541, 393-542, 393-543, 393-544, 393-545, 393-546, 393-547, 393-548, 393-549, 393-550, 393-551, 393-552, 393-553, 393-554, 393-555, 393-556, 393-557, 393-558, 393-559, 393-560, 393-561, 393-562, 393-563, 393-564, 393-565, 393-566, 393-567, 393-568, 393-569, 393-570, 393-571, 393-572, 393-573, 393-574, 393-575, 393-576, 393-577, 393-578, 393-579, 393-580, 393-581, 393-582, 393-583, 393-584, 393-585, 393-586, 393-587, 393-588, 393-589, 393-590, 393-591, 393-592, 393-593, 393-594, 393-595, 393-596, 393-597, 393-598, 393-599, 393-600, 393-601, 393-602, 393-603, 393-604, 393-605, 393-606, 393-607, 393-608, 393-609, 393-610, 393-611, 393-612, 393-613, 393-614, 393-615, 393-616, 393-617, 393-618, 393-619, 393-620, 393-621, 393-622, 393-623, 393-624, 393-625, 393-626, 393-627, 393-628, 393-629, 393-630, 393-631, 393-632, 393-633, 393-634, 393-635, 393-636, 393-637, 393-638, 393-639, 393-640, 393-641, 393-642, 393-643, 393-644, 393-645, 393-646, 393-647, 393-648, 393-649, 393-650, 393-651, 393-652, 393-653, 393-654, 393-655, 393-656, 393-657, 393-658, 393-659, 393-660, 393-661, 393-662, 393-663, 393-664, 393-665, 393-666, 393-667, 393-668, 393-669, 393-670, 393-671, 393-672, 393-673, 393-674, 393-675, 393-676, 393-677, 393-678, 393-679, 393-680, 393-681, 393-682, 393-683, 393-684, 393-685, 393-686, 393-687, 393-688, 393-689, 393-690, 393-691, 393-692, 393-693, 393-694, 393-695, 393-696, 393-697, 393-698, 393-699, 393-700, 393-701, 393-702, 393-703, 393-704, 393-705, 393-706, 393-707, 393-708, 393-709, 393-710, 393-711, 393-712, 393-713, 393-714, 393-715, 393-716, 393-717, 393-718, 393-719, 393-720, 393-721, 393-722, 393-723, 393-724, 393-725, 393-726, 393-727, 393-728, 393-729, 393-730, 393-731, 393-732, 393-733, 393-734, 393-735, 393-736, 393-737, 393-738, 393-739, 393-740, 393-741, 393-742, 393-743, 393-744, 393-745, 393-746, 393-747, 393-748, 393-749, 393-750, 393-751, 393-752, 393-753, 393-754, 393-755, 393-756, 393-757, 393-758, 393-759, 393-760, 393-761, 393-762, 393-763, 393-764, 393-765, 393-766, 393-767, 393-768, 393-769, 393-770, 393-771, 393-772, 393-773, 393-774, 393-775, 393-776, 393-777, 393-778, 393-779, 393-780, 393-781, 393-782, 393-783, 393-784, 393-785, 393-786, 393-787, 393-788, 393-789, 393-790, 393-791, 393-792, 393-793, 393-794, 393-795, 393-796, 393-797, 393-798, 393-799, 393-800, 393-801, 393-802, 393-803, 393-804, 393-805, 393-806, 393-807, 393-808, 393-809, 393-810, 393-811, 393-812, 393-813, 393-814, 393-815, 393-816, 393-817, 393-818, 393-819, 393-820, 393-821, 393-822, 393-823, 393-824, 393-825, 393-826, 393-827, 393-828, 393-829, 393-830, 393-831, 393-832, 393-833, 393-834, 393-835, 393-836, 393-837, 393-838, 393-839, 393-840, 393-841, 393-842, 393-843, 393-844, 393-845, 393-846, 393-847, 393-848, 393-849, 393-850, 393-851, 393-852, 393-853, 393-854, 393-855, 393-856, 393-857, 393-858, 393-859, 393-860, 393-861, 393-862, 393-863, 393-864, 393-865, 393-866, 393-867, 393-868, 393-869, 393-870, 393-871, 393-872, 393-873, 393-874, 393-875, 393-876, 393-877, 393-878, 393-879, 393-880, 393-881, 393-882, 393-883, 393-884, 393-885, 393-886, 393-887, 393-888, 393-889, 393-890, 393-891, 393-892, 393-893, 393-894, 393-895, 393-896, 393-897, 393-898, 393-899, 393-900, 393-901, 393-902, 393-903, 393-904, 393-905, 393-906, 393-907, 393-908, 393-909, 393-910, 393-911, 393-912, 393-913, 393-914, 393-915, 393-916, 393-917, 393-918, 393-919, 393-920, 393-921, 393-922, 393-923, 393-924, 393-925, 393-926, 393-927, 393-928, 393-929, 393-930, 393-931, 393-932, 393-933, 393-934, 393-935, 393-936, 393-937, 393-938, 393-939, 393-940, 393-941, 393-942, 393-943, 393-944, 393-945, 393-946, 393-947, 393-948, 393-949, 393-950, 393-951, 393-952, 393-953, 393-954, 393-955, 393-956, 393-957, 393-958, 393-959, 393-960, 393-961, 393-962, 393-963, 393-964, 393-965, 393-966, 393-967, 393-968, 393-969, 393-970, 393-971, 393-972, 393-973, 393-974, 393-975, 393-976, 393-977, 393-978, 393-979, 393-980, 393-981, 393-982, 393-983, 393-984, 393-985, 393-986, 393-987, 393-988, 393-989, 393-990, 393-991, 393-992, 393-993, 393-994, 393-995, 393-996, 393-997, 393-998, 393-999, 394-000, 394-001, 394-002, 394-003, 394-004, 394-005, 394-006, 394-007, 394-008, 394-009, 394-010, 394-011, 394-012, 394-013, 394-014, 394-015, 394-016, 394-017, 394-018, 394-019, 394-020, 394-021, 394-022, 394-023, 394-024, 394-025, 394-026, 394-027, 394-028, 394-029, 394-030, 394-031, 394-032, 394-033, 394-034, 394-035, 394-036, 394-037, 394-038, 394-039, 394-040, 394-041, 394-042, 394-043, 394-044, 394-045, 394-046, 394-047, 394-048, 394-049, 394-050, 394-051, 394-052, 394-053, 394-054, 394-055, 394-056, 394-057, 394-058, 394-059, 394-060, 394-061, 394-062, 394-063, 394-064, 394-065, 394-066, 394-067, 394-068, 394-069, 394-070, 394-071, 394-072, 394-073, 394-074, 394-075, 394-076, 394-077, 394-078, 394-079, 394-080, 394-081, 394-082, 394-083, 394-084, 394-085, 394-086, 394-087, 394-088, 394-089, 394-090, 394-091, 394-092, 394-093, 394-094, 394-095, 394-096, 394-097, 394-098, 394-099, 394-100, 394-101, 394-102, 394-103, 394-104, 394-105, 394-106, 394-107, 394-108, 394-109, 394-110, 394-111, 394-112, 394-113, 394-114, 394-115, 394-116, 394-117, 394-118, 394-119, 394-120, 394-121, 394-122, 394-123, 394-124, 394-125, 394-126, 394-127, 394-128, 394-129, 394-130, 394-131, 394-132, 394-133, 394-134, 394-135, 394-136, 394-137, 394-138, 394-139, 394-140, 394-141, 394-142, 394-143, 394-144, 394-145, 394-146, 394-147, 394-148, 394-149, 394-150, 394-151, 394-152, 394-153, 394-154, 394-155, 394-156, 394-157, 394-158, 394-159, 394-160, 394-161, 394-162, 394-163, 394-164, 394-165, 394-166, 394-167, 394-168, 394-169, 394-170, 394-171, 394-172, 394-173, 394-174, 394-175, 394-176, 394-177, 394-178, 394-179, 394-180, 394-181, 394-182, 394-183, 394-184, 394-185, 394-186, 394-187, 394-188, 394-189, 394-190, 394-191, 394-192, 394-193, 394-194, 394-195, 394-196, 394-197, 394-198, 394-199, 394-200, 394-201, 394-202, 394-203, 394-204, 394-205, 394-206, 394-207, 394-208, 394-209, 394-210, 394-211, 394-212, 394-213, 394-214, 394-215, 394-216, 394-217, 394-218, 394-219, 394-220, 394-221, 394-222, 394-223, 394-224, 394-225, 394-226, 394-227, 394-228, 394-229, 394-230, 394-231, 394-232, 394-233, 394-234, 394-235, 394-236, 394-237, 394-238, 394-239, 394-240, 394-241, 394-242, 394-243, 394-244, 394-245, 394-246, 394-247, 394-248, 394-249, 394-250, 394-251, 394-252, 394-253, 394-254, 394-255, 394-256, 394-257, 394-258, 394-259, 394-260, 394-261, 394-262, 394-263, 394-264, 394-265, 394-266, 394-267, 394-268, 394-269, 394-270, 394-271, 394-272, 394-273, 394-274, 394-275, 394-276, 394-277, 394-278, 394-279, 394-280, 394-281, 394-282, 394-283, 394-284, 394-285, 394-286, 394-287, 394-288, 394-289, 394-290, 394-291, 394-292, 394-293, 394-294, 394-295, 394-296, 394-297, 394-298, 394-299, 394-300, 394-301, 394-302, 394-303, 394-304, 394-305, 394-306, 394-307, 394-308, 394-309, 394-310, 394-311, 394-312, 394-313, 394-314, 394-315, 394-316, 394-317, 394-318, 394-319, 394-320, 394-321, 394-322, 394-323, 394-324, 394-325, 394-326, 394-327, 394-328, 394-329, 394-330, 394-331, 394-332, 394-333, 394-334, 394-335, 394-336, 394-337, 394-338, 394-339, 394-340, 394-341, 394-342, 394-343, 394-344, 394-345, 394-346, 394-347, 394-348, 394-349, 394-350, 394-351, 394-352, 394-353, 394-354, 394-355, 394-356, 394-357, 394-358, 394-359, 394-360, 394-361, 394-362, 394-363, 394-364, 394-365, 394-366, 394-367, 394-368, 394-369, 394-370, 394-371, 394-372, 394-373, 394-374, 394-375, 394-376, 394-377, 394-378, 394-379, 394-380, 394-381, 394-382, 394-383, 394-384, 394-385, 394-386, 394-387, 394-388, 394-389, 394-390, 394-391, 394-392, 394-393, 394-394, 394-395, 394-396, 394-397, 394-398, 394-399, 394-400, 394-401, 394-402, 394-403, 394-404, 394-405, 394-406, 394-407, 394-408, 394-

ДЕТСКАЯ СИМФОНИЧКА

РАСКРАСЬ-КА



НАЧИНАЕТСЯ ОПРЕССОВКА

«Балаковская ТЭЦ-4» с 10 по 25 мая будет проводить опрессовку тепловых сетей города. Горячее водоснабжение в городе на время опрессовки отключается. Сроки и график проведения данных работ согласованы с администрацией БМО.

Непосредственно гидравлические испытания (подача воды в магистральные и внутриквартальные сети под повышенным давлением) будут проходить с 10 по 14 мая, затем начнется поэтапное подключение потребителей.

Всего в 2007 году в ходе летней ремонтной кампании в Балакове планируется заменить не менее 7 км внутриквартальных трубопроводов и 3 км – магистральных.

В случае обнаружения порывов теплотрасс, просьба сообщать дежурному диспетчеру тепловых сетей ТЭЦ-4 по телефону 62-58-22.

ВЫСКАЗАЛИ НАДЕЖДУ

Районная исполнительная власть еще раз официально подтвердила намерение взять под свою опеку рынок уличной щитовой рекламы на территории города и района. Специально для этого администрация БМО намерена создать муниципальное предприятие.

Будущие функции этого МУПа пока окончательно не определены, но оно как минимум будет контролировать весь объем щитовой рекламы в городе, а возможно, даже будет самостоятельным игроком рекламного рынка.

Как уверяют чиновники администрации, вся нормативно-правовая база, необходимая для создания такого предприятия, у муниципалитета уже имеется и просто до сих пор не была использована. Депутаты же районного Собрания на одном из прошедших недавно комитетов уже высказывали надежды на получение бюджетом БМО дополнительных рекламных доходов уже в этом году.

ТРИ МИТИНГА НА ПЕРВОМАЙ

Сразу три митинга состоялось первого мая на площади в старом городе. В десять часов утра «отметилось» на празднике балаковское отделение «Единой России» и профсоюзные организации.

«Единоросы» коллективно порадовались возрождению традиции проводить в день солидарности трудящихся торжественные мероприятия и демонстрации, а профсоюзы приняли резолюцию, которую направили во все уровни государственной власти. В этом «бумажном итоге» митинга содержались требования, касающиеся увеличения заработной платы и пенсий.

А сразу после этого торжественной демонстрацией от улицы Комсомольской до этой же площади прошли коммунисты. Люди, которым традицию празднования Дня солидарности возвращать не надо – они ее и не забывали.

ВСЕГО ОДИН ЖЕЛАЮЩИЙ

Больше месяца БМО живет и здравствует без второго лица местной власти – главы администрации. В апреле этот пост по собственному желанию покинул Юрий Игумнов, конкурс же среди новых кандидатов к районному рулю пройдет 11 мая.

Долгое время вокруг имен основных кандидатов на этот пост ходили самые противоречивые слухи. Среди «сто-процентных будущих глав» назывался даже военный комиссар города Владимир Ильмушкин, а также неофициально заявлялось, что бланки документов в комиссии забирал бизнесмен Владимир Соловьев. Однако буквально за день до окончания приема заявлений на конкурс официально изъявил свое желание стать главой администрации БМО только Иван Чепрасов, который на данный момент выполняет обязанности главы Вольского района.

МАШИНЫ БУДУТ ЭВАКУИРОВАТЬ

Как сообщает пресс-служба Балаковского УВД, автомобили, стоящие на несанкционированных стоянках более одних суток, будут эвакуированы на штрафную стоянку. Это связано с тем, что участились случаи краж вещей из оставленных без присмотра автомобилей и угонов самих автомобилей.

Получить всю информацию, а также сообщить о «бесхозных» автомобилях вы можете по телефону доверия УВД 44-90-95 или 02.

ЧИНОВНИК ОТКАЗАЛ ПРОКУРАТУРЕ

Прокурором г. Балаково в отношении заместителя главы администрации Балаковского муниципального образования Андрея Галицина возбуждено административное дело по статье 17 ч. 7 Кодекса РФ об административных правонарушениях – умышленное невыполнение законных требований прокурора, вытекающих из его полномочий, установленных законом.

Галицин отказал сотрудникам прокуратуры в предоставлении необходимых документов для проверки соблюдения Федерального закона «О размещении заказов на поставку товаров, выполнение работ и оказание услуг для государственных и муниципальных нужд». Чиновник потребовал представить письменное поручение на проведение проверки и перечень требуемых документов. По мнению прокуратуры, это противоречит установленному законом порядку для проведения прокурорских проверок. Административное дело будет рассмотрено мировым судьей судебного участка № 6 Балаковского района, сообщает пресс-служба областной прокуратуры.

ЭНЕРГОБЛОКИ ЗАПУСТИЛИ

На прошедшей неделе во все СМИ города поступила информация о приостановлении работы двух энергоблоков Балаковской АЭС.

По сообщению исполняющего обязанности главного инженера Балаковской АЭС Сиротина, произошло это из-за неисправности трансформатора на открытом электрическом распределительном устройстве энергоблоков № 3 и № 4. Энергоблоки были отключены от сети, а реакторные установки работали на мощности 10%. Состояние радиационной обстановки на АЭС и в районе расположения АЭС – без изменений. Включение энергоблоков в сеть уже произошло.

Подготовил
Игорь ДЕМИН

ИДЕТ ПОДПИСКА!

Стоимость почтовой подписки
на еженедельник «Шмель» на 6 месяцев:

- для частных лиц – 120 руб.
- льготная – 114 руб.
- для сельчан – 84 руб.

ВЫГОДНО!

СДАМ ПОД ОФИС

5-комнатную квартиру,
84 кв. м, 1/9, 46 м-н.
Тел. 64-45-23, веч.

ЗАКУПАЕМ

Аккумуляторы б/у - от 7.00 руб./кг
Лом свинца - от 27.00 руб./кг
Пластмассу - от 4.00 руб./кг

ЗАКЛЮЧАЕМ ДОГОВОРА С ПРЕДПРИЯТИЯМИ

ул. Вольская, 1а; Саратовское Шоссе, 8/1, тел. 303-767

КУПЛЮ

отдельно стоящее
помещение
площадью
не менее 300 кв. м,
желательно
в жилгородке.
Тел. 44-93-35

СПОСОБЕН ВЫВЕСТИ АКТЕРОВ НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ

В Балаковском драматическом театре 4 мая состоялась премьера спектакля, поставленного новым главным режиссером Леонидом Алексеевым.

На суд зрителей была представлена постановка французской комедии «Мафиози поневоле». Основным достоинством пьесы является динамичный, захватывающий сюжет. Главный герой пьесы – добропорядочный французский буржуа Амадей Руссо (Олег Прядко), вышедший на заслуженный отдых после многолетнего преподавания французского языка. Этот обычный пожилой человек, в свое время овдовевший и не имеющий детей, неожиданно оказывается замешанным в случайной смерти сутенера одного из кварталов города. Причем сутенер умирает ни где-нибудь, а в доме Амадея. Далее события нарастают лавинообразно. Жизнь буржуа в корне меняется, чтобы больше никогда не стать прежней.

По общему признанию, режиссерская работа Леонида Алексеева имела огромный успех. Даже завзятые критики постановок БДТ были вынуждены признать, что в театре появился профессиональный режиссер, который в будущем способен вывести труппу на новый уровень.

На данный момент Леонид Алексеев уже принят в штат театра на должность главного режиссера. Пятого мая он выехал в город прежнего места работы – Комсомольск-на-Амуре – за семьей.

ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ТРУДОУСТРОИТЬ 750 ПОДРОСТКОВ

Традиционно с середины весны балаковский Центр занятости начинает работу по трудоустройству подростков на период каникул. Происходит это на основе софинансирования, то есть работодатель принимает подростка, выплачивает ему небольшую заработную плату за счет федерального и местного бюджетов, а к этой заработной плате Центр занятости прибавляет определенную сумму.

В 2007 году на организацию подростковой занятости в свободное от учебы время из федерального бюджета поступило 540 тыс. рублей. На эту сумму предполагается трудоустроить 750 подростков на условиях софинансирования с работодателями.

На муниципальном уровне при формировании бюджета на 2007 год были предусмотрены затраты на оплату труда подростков в сумме 250 тыс. рублей. Это позволит обеспечить работой еще 270 подростков в библиотеках, кинотеатрах, подростковых клубах, на благоустройстве школ в составе школьных ремонтных бригад.

По информации Центра занятости всего в Балакове около восьми тысяч подростков, годных к трудоустройству по этим программам. Обращается в Центр до двух тысяч, однако из-за недостатка рабочих мест трудоустроить получается чуть больше тысячи из них ежегодно.

В ЧЕСТЬ ПОЧЕТНЫХ ГРАЖДАН

Сразу две новые мемориальные доски появились 4 мая в нашем городе. Установлены они были в честь двух Почетных граждан города Балаково Ивана Коровникова и Владимира Перегудова.

Мемориальная доска Ивану Коровникову, генерал-полковнику советской армии, была установлена на его родном доме на улице Чапаева, 5. Родился он в 1902 году в городе Балаково. С 1919 года участвовал в Гражданской войне в составе стрелковой дивизии, а затем в отдельной конно-горной батарее. С 1920 года назначен комиссаром этой батареи. С июля 1941 года – заместитель командира мехкорпуса Северо-Запад-

ного фронта, затем назначен командующим Новгородской армейской группировкой, командующим оперативной группой Волховского фронта. С 25 апреля 1942 года назначен командующим 59-й Армией.

Имя же Героя Социалистического Труда Владимира Перегудова, главного конструктора советских атомных подводных лодок, кавалера орденов Ленина, Красной Звезды, Красного Знамени, Отечественной Войны, долгое время было засекречено. В то время как созданные этим человеком субмарины стояли на защите рубежей страны, о нем знал лишь узкий круг специалистов и конструкторов.

СЛУЖБА 02

В ночь со 2 на 3 мая неизвестные лица у дома 14 по улице Факел Социализма похитили из автомашины ВАЗ-2109 автомагнитола PIONEER и сняли с этой же машины колеса. Ущерб составил 26700 рублей. На данный момент преступники не задержаны.

В ночь с 27 на 28 апреля неизвестные лица проникли в автомобиль ВАЗ-2103, откуда похитили автомагнитола JVS стоимостью 18 тысяч рублей. Преступники пока не задержаны.

3 мая у дома 27 по набережной Леонова были задержаны двое молодых людей 21 и 19 лет, совершившие в городской бане № 1 кражу двух листов нержавеющей стали. Сумма ущерба устанавливается.

3 мая на своем участке частного дома по улице Ленинградская пенсионерка 64 лет обнаружила две стеклянные бутылки с ртутью емкостью 700 мл. Проводится экспертиза и расследование.

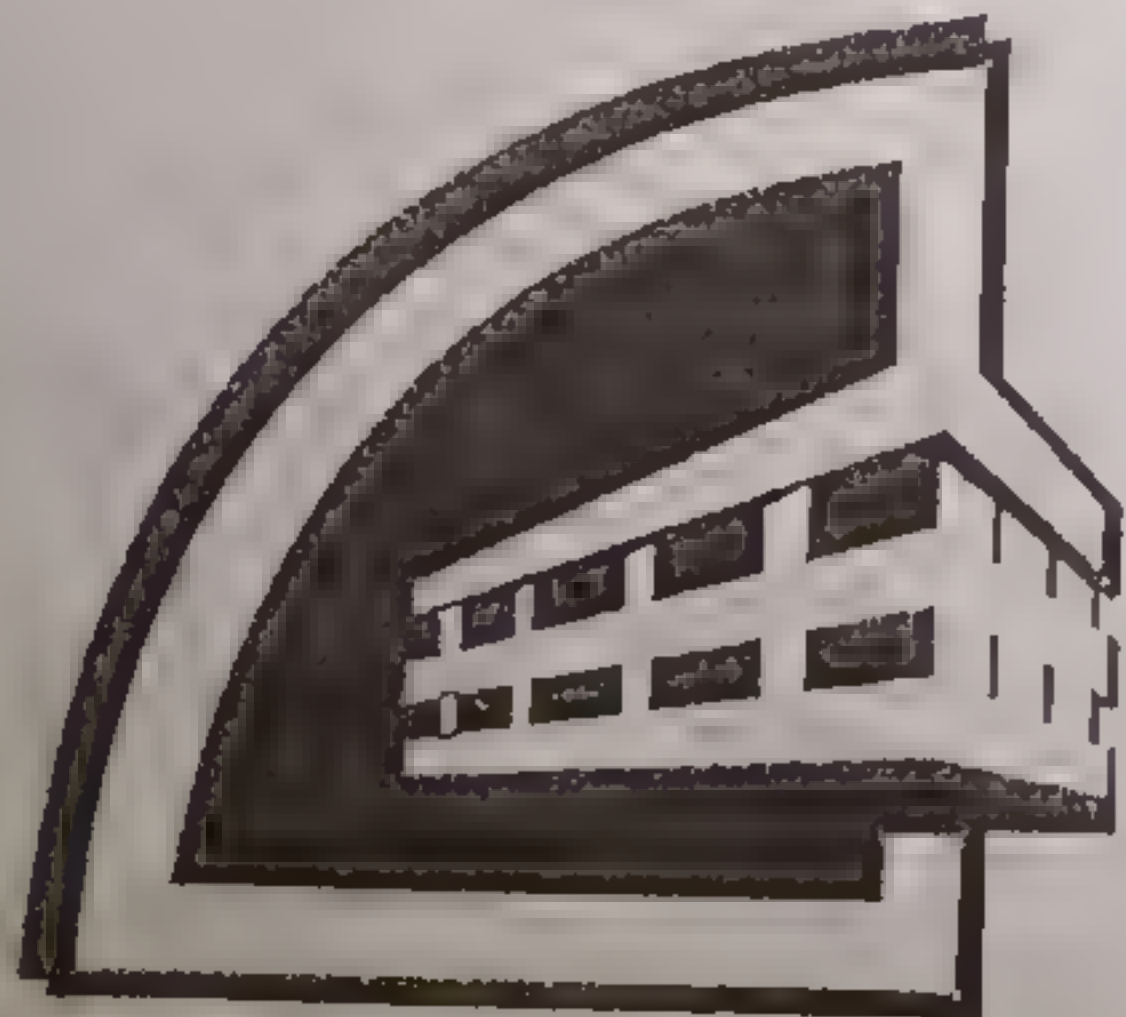
1 мая в 10.30 из своей квартиры дома 5 по набережной Леонова в городскую больницу был госпитализирован мужчина с диагнозом открытая черепно-мозговая травма, сдавление головного мозга, перелом скуловой кости. Телесные повреждения ему нанес парень 20 лет, который похитил у потерпевшего 24 тысячи рублей. Сотрудниками ОУР преступник был задержан и арестован.

29 апреля у дома 2 по улице Минская неизвестные преступники избили мужчину 36 лет и похитили у него бумажник с деньгами и документами. Ущерб составил 2400 рублей. На данный момент преступники не задержаны.

30 апреля от дома 144 по улице Комарова в городскую больницу был госпитализирован мужчина 30 лет с диагнозом открытая черепно-мозговая травма, сдавление головного мозга, перелом свода бедра, алкогольное опьянение. Позже выяснилось, что травмы он получил при падении с 3 этажа своего дома после того как поссорился с женой.

Даниил ЧУПАХИН

Материал подготовлен при содействии пресс-службы УВД г. Балаково и Балаковского муниципального района.



СтройПластСервис

ул. Комарова, 22, т. 303-853

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

ВХОДНЫЕ ГРУППЫ

ОФИСНЫЕ ПЕРЕГОРОДКИ

МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ

АРОЧНЫЕ КОНСТРУКЦИИ

ОТДЕЛКА ОТКОСОВ С УТЕПЛЕНИЕМ

РАЗДВИЖНЫЕ ПРОФИЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ

КОНСУЛЬТАЦИИ, ЗАМЕР БЕСПЛАТНО

КРЕДИТ

РАССРОЧКА ПЛАТЕЖА

ГАРАНТИЯ 5 ЛЕТ

факс: 62-48-99

ТД "Муравей", т. 302-922

Конец апреля – начало марта для любителей спидвея выдались как никогда жаркими. Спортивный сезон стартовал резко, бурно и, как хороший гонщик у стартовой ленточки, сразу встал «на козла». За прошедшую неделю в Балакове прошел этап командного чемпионата России среди юниоров, а в Ровно «Ураган» буквально «раскатал» СТМК «Турбину» по дорожке своего стадиона.

Трудно сказать, какая из этих двух гонок была для балаковского болельщика важнее. Конечно, юниорский чемпионат проходил в Балакове, а потому был намного ближе сердцу. Но этап чемпионата – всего лишь один из трех предстоящих, не считая финальной встречи. Гонка же в Ровно была намного принципиальнее: для балаковской СТМК это было первое выступление в сезоне, да еще против уже прошедшего боевое крещение с сильнейшими командами страны «Урагана». Расскажем об обеих гонках, правда, о прошедшей в Балакове более подробно, благо ее можно было увидеть собственными глазами.

КЧРЮ. ГРУППОВОЙ ЭТАП. ГРУППА «А»

Турнирная сетка

Шесть команд, представленные на КЧРЮ, были разделены на две группы. Группу А составили СК «Турбина», «Восток», «Лукойл».

Диспозиция этапа в Балакове группы «А» пятого мая

В сезоне-2007 СК «Турбина» в командном чемпионате среди юниоров была самым что ни есть дебютантом. Буквально в прошлом сезоне молодежное крыло команды было для СК самым больным местом и фактически являлось «ахиллесовой пятой» клуба.

В этом же году «Турбина» с чисто балаковским размахом не только выставила на КЧРЮ команду, но и сразу же стала одним из претендентов на победу в этом чемпионате.

«Лукойл» всегда считался командой с очень сильным юниорским крылом. Правда, в этом году часть молодежи ушла в другие команды, а часть – выросла, и «Лукойлу» пророчили на этом этапе не более второго, после СК, места.

НЕУДАЧА «ТУРБИНА»

Юниоры «Востока» после провала в гонке с «Ураганом» вообще не котировались как боееспособные. В Интернет-

голосованиях на них ставили только десять процентов виртуальных болельщиков, да и те, наверняка, делали это только из солидарности к любимой команде.

Составы

Каждая команда представляет по пять гонщиков. Основными забойщиками СК «Турбина» были Артем Водяков, Александр Косолапкин и Кирилл Филинов. В «Лукойле» должны были показать класс Игорь Кононов, Ринат Нигматуллин и Тимур Гарифуллин. Во Владивостоке же надеялись на Артема Лагута (младшего брата Григория Лагута), Михаила Скачко и Николая Каминского, не понаслышке знакомого балаковским болельщикам по прошлому сезону.

И немаловажным фактором стала пятого мая на стадионе «Труд» ПОГОДА:

Ужасная. Дорожка из прекрасного покрытия превратилась в непредсказуемого врага для гонщиков. И хотя сегодняшняя «гарь» выдержала дождь и непогоду на порядок лучше прошлогодней, однако доставила спортсменам много неприятных мгновений.

Начало гонки

Начало сразу сложилось для балаковцев не самым лучшим образом. В первом же заезде за фальстарт был снят Кирилл Цуканов, в третьем за падение был исключен Александр Косолапкин, а в пятом «миниматче» сходит с дистанции Кирилл Филинов. Правда, несмотря на череду неудач, СК сильно от противников не отстала за счет прекрасного выступления Артема Водякова, неожиданного успеха Андрея Кудряшова и плохих результатов спортсменов «Лукойла».

На фоне же неудач СК великолепно смотрелись владивостокские бойцы. Видимо, ре-

шив полностью реабилитироваться за провал в Ровно, Скачко, Лагута и Каминский «взорвали» размокший балаковский трек, выступив почти идеально и показав все лучшее, на что способны. При этом, в отличие от балаковских оппонентов, большинство владивостокцев имело до этого минимальный опыт в официальных выступлениях чемпионатов России.

Герой гонки

Артем Водяков. Об этом пятнадцатилетнем гонщике уже было сказано столько хвалебных слов, что болельщики и СМИ боятся развития у него «звездной болезни». Однако факт есть факт – Артем пятого мая на «Труде» для противников был настолько же недостижим, как и балаковская суперзвездочка Саша Локтаев на юношеском чемпионате в прошлом году. В итоге у Артема пять первых мест и максимальное количество очков.

Своеобразными «антигероями» гонки стали, к сожалению, Александр Косолапкин и Кирилл Филинов, которые, хоть и считаются очень неплохими юниорами, показали на этом этапе чемпионата езду самого низкого уровня. Правда, стоит отметить, что произошло это скорее не из-за низкой готовности спортсменов. Было видно, что оба гонщика вполне способны бороться хорошо, но Кирилл, кажется, отнесся к гонке спустя рукава, а Александр просто не собрался и на треке заметно нервничал.

Итог

СК «Турбина» с сорока двумя очками оказалась на втором месте, «Восток» победил с сорока шестью, а «Лукойл» остался с жалкими девятнадцатью очками.

Что дальше

Следующие этапы КЧРЮ группы «А» пройдут не скоро – четвертого и двадцать шестого августа. Шестого сентября состоится полуфинал в Стерлитамаке, а место проведения фи-

нала в октябре будет определено дополнительно. И если балаковская команда сможет провести хорошую работу над ошибками и все-таки выйти на лидирующие позиции – городом финала КЧРЮ вполне может стать и Балаково.

«УРАГАН» – СТМК «ТУРБИНА»

После сенсационных гонок «Урагана» с «Лукойлом» и «Востоком» в победу СТМК «Турбина» мало кто верил. Даже несмотря на то, что, по сравнению с прошлым годом, команда Валерия Гордеева значительно усилила свой состав за счет фактически прекратившей свое существование команды «Украина» из Ровно.

Однако совсем со счета СТМК списывать никто не собирался. Тем более что балаковская команда избежала главной ошибки своих предшественников – привезла на украинский трек не одного, а двух разрешенных по регламенту легионеров – Гжегожа Кнаппа и Яцека Ремпала. Да и на момент старта чемпионата «Турбина» Владимира Соловьева оценивалась как команда, значительно превосходящая в классе украинского оппонента. Но «Ураган» в своем дебютном сезоне явно не собирается считаться с общественным мнением и спортивными авторитетами.

Несмотря на проигрыш в первом заезде (отличились Ленар Нигмадзянов и Алексей Гузаев), «ураганные» гонщики по ходу всей гонки захватывали все большее преимущество. К третьему миниматчу они сравняли отставание, а в шестом усилиями Томаша Хжановски и Владимира Колодия вышли вперед. На некоторое время во встрече наступил баланс сил, но в двенадцатом и тринадцатом заезде, ставшим для СТМК настоящим кошмаром, «Ураган» сумел взять десять очков против двух, чем фактически поставил во встрече победную точку.

Андрей СОКОЛОВ

ДОМ КНИГИ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

- Электронная энциклопедия российского законодательства «ГАРАНТ» выпуск ВЕСНА 2007. CD – 120 руб. DVD – 200 руб.
- Подарочные книги для выпускников детского сада:
- детские энциклопедии, хрестоматии, атласы – любая из наших книг будет полезным и желанным подарком для вашего ребенка!
- Новое поступление мультимедийной продукции: аудиокниги, полезные и образовательные программы для студентов, школь-

- ников и специалистов. Компьютерные игры, фильмы, музыка.
 - Отдел канцтоваров: акция «Все для художника» – большой выбор принадлежностей и аксессуаров для живописи.
 - Отдел «София» – благовония, сувениры, кальяны, предметы фэн-шуй, все для танца живота! Эзотерическая литература.
- ДОМ КНИГИ – идеальное сочетание цены и качества! Ждем вас: ул. Ленина, 129 (ост. «Космос») т. 44-54-72.

КАПУСТА В ЛИДЕРАХ

В апреле стоимость минимального набора продуктов питания в Саратовской области с начала года выросла на 5,6% – до 1 385,05 руб. Индекс потребительских цен на товары и услуги составил 100,6% (на продовольственные товары – 100,3%, непродовольственные – 100,4%, платные услуги – 101,4%).

Капуста стала дороже на 26,2%, репчатый лук – на 5%. Цены на фрукты в среднем увеличились на 0,9% (бананы подорожали на 6,4%, яблоки, виноград и груши подешевели на 1,6-8,4%). Вареная колбаса, говядина, баранина, куриные окорочка стали дороже на 0,7-2,4%. Цены на фруктовые соки, кофе, шоколад, яйца, гречневую крупу, шлифованный рис выросли на 1,4-2,4%. Сахар, рыба, творог, манная крупа, сметана стали дешевле на 1-3,2%.

На 0,8% возросла стоимость проезда в городском коммерческом автобусе. Цены на бензин АИ-95 увеличились на 1%, АИ-92 – на 1,1%, А-76 – на 1,6%. Стоимость стоматологических услуг повысилась на 2,3-3,7%. Цены на ремонт наручных часов, постановку набоек, услуги парикмахерских увеличились на 1,8-2,7%.



НА ОТКРЫТЫХ КОНКУРСАХ СЭКОНОМЛЕНО 67,7 МЛН РУБЛЕЙ

По данным минздравсоцподдержки Саратовской области, в 1-ом квартале за счет проведения открытых конкурсов на закупку товаров и услуг удалось сэкономить 67,7 млн руб.

За первые три месяца этого года было проведено 22 открытых конкурса на общую сумму более 385 млн руб. В каждом конкурсе в среднем участвовало около 30 организаций из различных регионов России, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга.

По итогам открытого конкурса на поставку лекарств, расходных материалов и реактивов в рамках ОЦП экономия составила 7,5% (7,1 млн), медтехники и оборудования для ЛПУ – 12,74% (6,2 млн). По результатам конкурсов на закупку продуктов питания, дезинфицирующих средств, расходных материалов для коронарной ангиопластики, жизненно необходимых и важнейших лекарств экономия составила от 5,29% до 22,25%.

Расходование высвободившихся средств также пройдет по системе открытых конкурсов, обещают чиновники.



PEUGEOT-CITROEN РАЗМЕСТИТСЯ В САРАТОВЕ?

Губернатор Саратовской области Павел Ипатов и министр экономического развития и торговли области Александр Стрелюхин побывали в центральном офисе компании Peugeot-Citroen в Париже.

Они вместе с руководителем торгового Представительства России во Франции Простаковым переговорили с директором по научному развитию концерна Рампаццо о возможности размещения сборочного завода Peugeot-Citroen мощностью 75 000 машин в год на территории Саратовской области.

Ожидается, что производственная площадка, представленная саратовским губернатором, будет рассматриваться руководством компании в качестве одного из вариантов для строительства завода в России.

Между тем, 20 мая в Саратов прибывает делегация деловых кругов от Федерального министерства экономики и технологий Германии. Цель визита, который продлится до 25 мая, – налаживание внешнеэкономических связей с предприятиями области, поиск потенциальных партнеров.

21 мая в Торгово-промышленной палате состоится Биржа деловых контактов с участием немецких гостей. Большинство германских предприятий, приглашенных на Биржу, уже сотрудничают с предприятиями регионов РФ и заинтересованы в налаживании контактов с компаниями Саратовской области.

Немецкие компании представляют пищевую промышленность, строительство, стеклопроизводство, машиностроение, коммуникационную технику, инновационные технологии, консалтинг, образование, СМИ.

«СЕРЕБРО» ПО ФЛАМЕНКО

В Москве прошел финал первого Чемпионата мира по фламенко. В нем приняли участие 42 представительницы 15-ти стран.

Саратовская танцовщица Олеся Белозерова стала серебряным призером первого Чемпионата мира по фламенко. На этом турнире ей удалось превзойти тех соперниц, которые обошли ее на январском Чемпионате России. В судейской коллегии был только один российский судья.

НАПАДЕТ ЛИ САРАНЧА?

По прогнозу МЧС России, в мае ожидается резкое увеличение численности колорадского жука и саранчи. Прежде всего это касается Центральной части страны и областей Приволжского Центрального округа. Называется и Саратовская область.

Между тем, в ФГУ «Станция защиты растений» по Саратовской области нашествия саранчовых не ожидают. По словам и.о. начальника станции Людмилы Барановой, в этом сезоне значительного оживления популяции и повышения вредоносности в области не произойдет.

Нашествие саранчи на поля губернии последний раз было отмечено в 2000 году, когда в 20-ти районах максимальная численность составила 500 особей на 1 кв.м. Агрономам пришлось применять превентивные меры – бороновать участки с кубышками саранчи («гнездами») и проводить химическую обработку насаждений на 162 400 га.

Что касается колорадского жука, то под угрозой 35 700 га картофеля (все областные посевы). От вредителя планируется обработать 19 300 га.



БЕРЕМЕННЫМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ САНАТОРИЙ

В этом году по итогам открытого конкурса среди санаторно-курортных учреждений области региональным отделением Фонда социального страхования определены три санатория, в которых беременные могут пройти бесплатное санаторно-курортное лечение. Это «Весна» (Степное, Советского района), «Синяя птица» и «Изумруд» (Балаково).

В первом квартале бесплатные путевки получили 46 женщин. На бесплатную реабилитацию за счет средств ФОСС в санатории направляются работающие беременные женщины групп риска сроком 12-30 недель (при многоплодной беременности до – 26-ти недель). Путевки выдаются бесплатно по решению врачебной комиссии лечебно-профилактического учреждения после стационарного лечения на 7-10-й день с момента госпитализации.

Специализированные реабилитационные отделения для долечивания беременных женщин групп риска работают в здравницах Саратовской области с июля прошлого года. В 2006-м лечение в них прошли около 200 будущих мам.

Подготовил Андрей СОКОЛОВ

НО НАДО БЫЛО ПОМОГАТЬ...

Виктор Базилевский родился в селе Радищево Ярославской области.

Закончил школу в Угличе. Выпускной вечер пришелся на 21 июня 1941 года.

На войну, которая началась на следующий день, ушли многие выпускники, однако Виктора Васильевича тогда забраковали: зрение у него было слабое.

В армию призвали весной 1943. В Подмосковье в течение нескольких месяцев шло формирование артиллерийского полка истребителей танков № 1645.

— У нас были орудия ЗИС 76-миллиметровые, полуавтоматические, — вспоминает Базилевский. — Они могли производить до 25 выстрелов в минуту. Но «Тигра» из них можно было подбить только с расстояния 100 метров.

По мнению многих фронтовиков, победу, по крайней мере в первые два года войны, принесла особая тактика, избранная Верховным командованием. Она заключалась в том, что главной наступательной силой немцев — танкам — противопоставили артиллерию. С этой целью и были созданы артиллерийские полки истребителей танков.

Как правило, бой они вели так: выкатывали орудия на прямую наводку и били по танкам. Такая тактика в первые месяцы войны привела к тому, что немцы стали нести неслыханные потери в танках. Это уравнило шансы Красной армии и позволило выиграть не одно сражение. Особенно большую роль истребители танков сыграли под Москвой и Сталинградом. Именно тогда стали называть артиллерию богом войны.

Но блестящие успехи стоили истребителям танков чудовищных жертв. Потери в личном составе противотанковых батарей в 1941-1942 годах были такими, что фронтовики прозвали эти подразделения «прощай, Родина».

Виктору Васильевичу довелось впервые понюхать пороху 7 ноября 1943 года.

Под городком Коростень на Украине их батарея попала в окружение. Немцы неожиданно перешли в контрнаступление, и бойцы пехотного прикрытия батареи, где воевал Базилевский, отошли. Часть расчета бросила пушки и ушла вместе с пехотой.

— Я укрылся в землянке, — вспоминает Виктор Васильевич, — отсиелся, а потом стал кликать ребят: страшно одному. Сначала в ответ — молчание, а потом ответили мне. Позже еще несколько человек подо-

шли, в том числе и старший лейтенант. Он составил орудийный расчет из тех, что собрались, назначил на наше орудие нового командира. Им стал старший сержант, который командовал другим орудием.

Но подойти к орудью артиллеристы не смогли: немцы открыли ураганный автоматный огонь и тяжело ранили нового командира. Тот лежал на поле и стонал.

— Я говорю ребятам, — рассказывает ветеран войны, — надо помочь командиру, а то он кровью истечет. А мне в ответ: помогай, ты же не женатый. Ну, я и пополз.

Дополз до старшего сержанта. Смотрю на него и не знаю, что мне с ним делать: он такой тяжелый, а я щупленький. Ну, подлез под него, а он меня так и придавил всей своей массой к земле. Ну что тут было делать?

У сержанта был перебит позвоночник, и ноги у него не двигались, слушались его только руки, так он начал ими мне помогать. Вот так кое-как и дополнили до своих.

Ночью разведчики нашли слабое место в обороне фашистов. Три орудия прицепили к «Студебекерам», а в четвертую машину положили раненых. Отряду удалось вырваться из окружения. Три автомобиля проехали благополучно, а четвертый, с ранеными, подорвался на mine. У большинства из них были незначительные ранения. Многие благополучно покинули машину, но старший сержант, которого вытаскивал с поля боя Базилевский, погиб.

После этого боя Виктора Васильевича перевели в са-нинструкторы.

— Мне сказали, — вспоминает он, — ты закончил десять классов, значит, анатомию знаешь.

Его немного подучили на курсах, и он вернулся на батарею уже в новом качестве.

12 августа 1944 года подразделение получило задание взять небольшое село на Висле. Главные силы уже форсировали реку и заняли польский

Один из немцев вернулся к зенитке и открыл огонь, и первый же снаряд разнес «Студебекер» на куски!

Таким образом бойцы из передового отряда оказались в окружении. Каждый из них должен был выбирать, как уметь. Несколько человек спрятали польские крестьяне, переодели их в гражданскую одежду. Раненого бойца немцы нашли и проткнули штыками. Небольшая группа солдат попробовала пробиваться самостоятельно, но ни один человек из них не вышел к своим!

В это время на окраине села шел бой. Та из пушек, которую поставили на дороге, оказалась в невыгодном положении: местность была открытая, поэтому артиллеристы несли большие потери.

— Было много раненых, — говорит Виктор Васильевич, — в том числе и среди командиров. Ранили командира орудия. Я ему сделал перевязку. Потом возле командира взвода разорвалась мина. Я к нему подполз, и тут у меня руки опустились: осколок сорвал с его живота кожу и мышцы так, что показались кишки. От такого зрелища у меня все затряслось, но надо было помогать раненому. Я наложил тампоны и забинтовал.

Потом пришлось оказывать помощь раненому в грудь. У него кровь хлестала с пузырями: пуля задела легкие...

К концу дня у меня кончился перевязочный материал, а из шестидесяти человек в строю осталось только сорок: остальные были или убиты, или ранены. Однако ночью немцы отошли.

За этот бой Базилевский был награжден орденом Красной Звезды.

В 1945 году истребительный полк, в котором он служил, перевели в легкий артиллерийский и передали в помощь танковой армии Рыбалко. Теперь огонь артиллеристы вели из укрытий, поэтому нуждались в корректировщиках. Виктор Васильевич закончил курсы и стал топовычислителем. В его задачу входило нанесение целей на карту, расчеты расстояния и угла стрельбы для наводчиков.

Война для него закончилась 20 апреля 1945 года. Он получил ранение и убыл в госпиталь. Вест о победе дошла до него в Ченстохове, где он лежал на излечении.

Виктор Васильевич награжден медалью «За отвагу» и двумя орденами Красной Звезды, а к 45-летию Великой Победы ему дали орден Отечественной войны I степени.

Евгений ЛУБОШНИКОВ





ГАЗМАНОВ ИЗБАВИЛСЯ ОТ ВШЕЙ

Олег Газманов шокировал родных и близких, зато пришел в состояние полнейшего умиротворения сам, когда во время недавней поездки в Иорданию побрился наголо.

Это был не первый визит известного артиста в далекую страну, а вот распрощался с волосами Олег впервые.

Как удалось выяснить газете «Твой День», во время путешествия певец подцепил вшей, и у него не оставалось другого выхода, как только сбрить все волосы на голове.

На вопросы о причине подобной смены имиджа певец лишь загадочно улыбается. Единственное, в чем признается звезда, — в новом образе ему очень комфортно.

ВЛЕЗ ТОЛЬКО В ОДИН КОСТЮМ

К тому, что один из лидеров ЛДПР депутат Алексей Митрофанов часто бывает на светских тусовках, все давно привыкли, но ожидать, что Митрофанов выйдет на подиум в качестве модели, не мог никто.

А вышел он на подиум в одном из элитных московских клубов на показе своей подруги — модельера Руты. Ради этого действия Алексею пришлось пропустить вечеринку после церемонии вручения кинонаград MTV, где гулял практически весь бомонд Москвы в обществе Памелы Андерсон.

— Мне очень понравилось быть моделью, жаль только, всего один наряд налез, а то бы я развернулся! — рассказывал Митрофанов.



ПЛЮСЫ УКРАИНСКОЙ НАЦИИ

Андрей Данилко должен был снять клип на конкурсную песню «Дансинг» уже давно. Но работа над видео затянулась — попробуй отбери на кастинге по пятьдесят юношей и девушек с идеальными фигурами. Тем более что выбирал моделей для своего нового «обнаженного клипа» Андрей Данилко лично.

По сюжету видеоклипа Верка Сердючка отправляется со своей «мамой» в ночной клуб на вечеринку. Она кажется им слишком скучной, и Верка решает все взять в свои руки. В результате присутствующим становится так весело, что они начинают буквально рвать на себе одежду. И через несколько минут в кадре оказывается толпа обнаженных людей.

Задача была найти молодых людей с идеальными лицами и телами, — рассказал директор артиста Игорь Клинов. — Чтобы они демонстрировали только плюсы украинской нации.

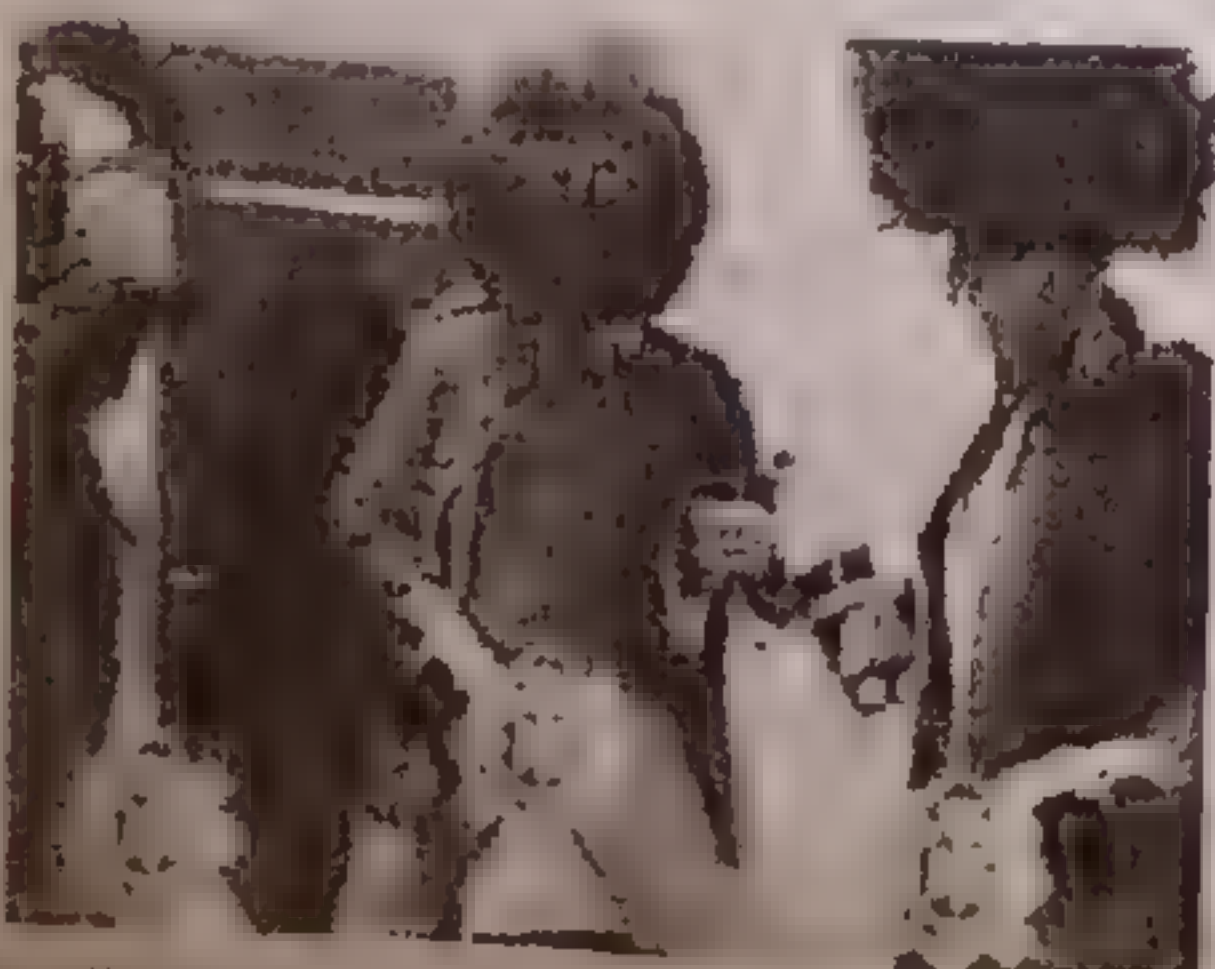
Первый вариант ролика — приличный. В нем не будет видно пикантных анатомических подробностей, и крутить его будут по телевизору в вечернее время. Сам Андрей Данилко назвал его не иначе как «видео для детей домохозяек». А вот во второй версии, которая появится в Интернете, обнаженные бюсты прекрасных девушек закрывать никто не будет. Рассматривай «плюсы украинской нации» во всех подробностях. Правда, и в первом, и во втором варианте на всех моделях будут надеты целомудренные трусики телесного цвета — чтобы создавалась иллюзия полностью голых тел.

ПЬЯНАЯ ГВАРДИЯ ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВА

Пьяные члены королевской гвардии решили развлечься и сняли видео «для взрослых». На кадрах они показывают стриптиз, используя детали своей униформы. Солдаты, чья главная обязанность охранять королеву, пляшут перед камерой в полуголом виде, потягивая сидр прямо из бутылки.

Накануне вечером разъяренное руководство королевской гвардии выяснило, кто стоит за позорным видео. Один из источников сообщил: «Эти ребята опозорили наш полк и должны быть с позором выдворены из армии. Наш полк является одним из самых знаменитых в мире. Нашу форму узнают везде. Они нас унизили, и теперь мы должны указать им на дверь».

По словам источника, четыре солдата отправились пьянствовать в пятницу после того как закончилась их смена. Пронос алкоголя на территорию казармы запрещен, однако членам гвардии сделать это все же удалось. Позже они, вероятно, решили снять ролик о своих подвигах. На кадрах видно, как пьяные солдаты танцуют, показывая друг другу стриптиз.



ХЬЮ ГРАНТ ИЗБИЛ ПАПАРАЦЦИ БАНКОЙ С ФАСОЛЬЮ

Около 10 часов утра Хью Грант совершал пробежку рядом со своим домом в Лондоне, когда к нему подошел фотограф и спросил, можно ли его сфотографировать. В ответ на это актер набросился на него, три раза ударил ногой и один раз коленом.

По словам 43-летнего фотографа Иана Уиттекера, потом Грант схватил банку с фасолью и бросил в него.

Кроме того, актер словесно оскорбил детей фотографа: — Он спросил, есть ли у меня дети, — рассказывает пострадавший. — Я ответил, что двое. Тогда он прорычал: «Надеюсь, они подохнут от рака».

Подготовил Олег РАЗУМОВСКИЙ

На сцене театра пока еще пусто, но усилиями нового главного режиссера БДТ Леонида Алексеева и главного художника Сергея Зюкова постепенно появляется обстановка жилища одинокого холостяка. Наконец, Сергей Григорьевич приносит эскиз постановки, затем – обсуждение, насколько он соответствует целям и задачам спектакля.

– Главный художник, – считает Зюков, – такой же творец спектакля, как и режиссер. Вначале режиссер дает мне пьесу. Я ее прочитываю, проникаюсь идеей и смыслом спектакля, образами действующих лиц и начинаю думать о том, какая на сцене должна стоять мебель, предметы обихода. Режиссер и художник вместе должны работать над пьесой, создавая, с одной стороны, иллюзию достоверности, с другой – направляя внимание зрителей на детали декораций. Ведь, как известно, «если в начале пьесы на стене висит ружье, то рано или поздно оно должно выстрелить». Мы и работаем, стараясь сделать так, чтобы каждый предмет на сцене «работал» на спектакль.

В театре Сергей Зюков имеет дело не только с красками и кистью, приходится брать в руки и ножовку, и молоток...

– Сергей Григорьевич, – утверждает художник-бутафор Наталья Васюнина, – вопреки расхожему мнению о том, что нет людей, которые все умеют делать, может все!

В театр Сергея Зюкова десять лет назад пригласил первый художник Балаковского драматического театра Анатолий Караулин.

– А вообще к живописи меня приобщил отец, – вспоминает Сергей Григорьевич. – Он часто писал копии, и я ему помогал. Так запах краски вошел в мою жизнь. Я попробовал себя в акварели, графике, масляной живописи. Полюбил натюрморт, заинтересовался портретом. Писал и пейзажи. Словом, с самого начала мне хотелось научиться делать в живописи все. Это стремление у меня сохранилось и до сих пор. Наверное, поэтому предложение Анатолия Евгеньевича показалось мне интересным и я пришел в театр.

Опытный театральный художник, за спиной которого было к тому времени несколько десятков спектаклей, многому

научил Зюкова. Первое время под началом Караулина он работал бутафором. Потом стал художником-постановщиком.

Без художников спектакль не поставишь: зрителю нужна полная иллюзия реальности.

– Самый главный судья моей работы – это зритель, – считает художник. – Он выносит ей приговор. Поэтому на него я и стараюсь ориентироваться.

В театр я пришел из станковой живописи. Я воспринимаю все как живописец. Что зритель видит на сцене? Картину. В ней люди и вещи, но это картина! Потом она начинает двигаться: люди говорят, действуют. И одна картина сменяется другой.

Мои любимые живописцы – французские импрессионисты Сезанн, Ренуар, Ван Гог. Этих художников отличает особое восприятие мира, яркие крас-

ки. В их живописи есть что-то театральное, бросающееся в глаза, запоминающееся надолго. Творчество импрессионистов всегда воспринималось неоднозначно. Одни их восторженно хвалят, другие не принимают, есть и те, которые яростно хулят их творчество, но, пожалуй, никого они не оставляют равнодушным. А это – бесспорное свидетельство искусства. Таким я вижу настоящий спектакль. Он должен пробуждать мысль, вызывать споры и эмоции. Равнодушное восприятие равносильно смерти: искусство должно воспитывать человека, пробуждать в нем лучшие чувства.

Что же касается художника, то он не должен идти на поводу у обывателя, не должен приспосабливаться к его вкусам. Его задача состоит в том, чтобы помочь людям разобраться в том,

что такое добро и зло, воспитывать в нем понимание прекрасного.

В своем творчестве Сергей Григорьевич постоянно экспериментирует, ищет что-то новое. Когда в 1999 году он был вынужден уйти из театра, то освоил витражи и в течение трех лет работал в Москве. Работал с гравюрами, офортами. В последнее время выплавляет из старых бутылок композиции. У него много картин разной направленности.

Вообще, в своих работах Зюков не стремится к фотографической точности, так как, по его мнению, образы должны передавать мысли художника.

– Я иду от своих впечатлений, – говорит он. – Их я пытаюсь перенести на холст, поэтому каждая картина – это мое видение мира.

Евгений ЛУБОШНИКОВ

ОСОБОЕ ВИДЕНИЕ МИРА



ХОТЬ УШИ ЗАТЫКАЙ, или ПРИЗНАНИЯ В ЛЮБВИ

У всех народов выражение симпатии происходит по-разному, но всегда очень нежно и искренне.



10 место. Самый простой способ познакомиться существует в небольшом германском городке Энцклост-Ерле. Здесь повсюду жители и гости городка могут купить особые значки, которые помогают без лишних слов приобрести необходимые связи. Если на груди человека красный значок – он ищет задушевного собеседника, зеленый – нужен партнер для шахматной игры, голубой – для

игры в карты. С помощью значков можно просто найти человека, с которым ты хотел бы познакомиться или даже заявить о желании вступить в брак.

9 место. В селениях коренных австралийцев влюбленный надевает на голову «чилара» – повязку из шкурки опоссума, натертую корой эвкалипта, а к поясу привязывает «лонка-лонка» – особое украшение из раковин. В таком наряде юноша старается как можно чаще попадаться на глаза своей избраннице, причем молча!

8 место. У многих африканских народов любовным признанием является предложение поесть вместе из одной

посуды. И ничего не надо говорить о любви – так заведено еще далекими предками.

7 место. Молодежь народности туарегов – синекотжих кочевых племен знойной пустыни Сахары – вечерами обычно собирается у костра старейшины. Тихо звучат на пять ладов песни. По обычаю любовного обряда юноша держит ладонь избранницы в своих руках и если та не отнимает руки, значит, не отвергает его. А вот поцелуев туареги не ведают: в знак нежности и ласки они прижимаются носами.

6 место. Конголезец подает любимой жареную курицу со словами: «Она убита моей рукой». В ответ девушка дарит ему колосья маиса: «Они мной посажены, выращены и сорваны».

5 место. Рыцарь племени тобо в Южной Америке подолгу пляшет у хижины возлюбленной, сопровождая себя на деревянном барабане.

4 место. А в племени мавайанов девушке полагается самой сделать первый шаг. Она приходит в поле, где работает ее любимый, и начинает помогать ему. Это и есть признание.

3 место. В Новой Зеландии юноша из племени маори вместо признания в любви просто безмолвно подает своей подруге веревку с узлами. Если же у него есть соперник, то оба подходят к объекту своих грез и начинают тянуть девушку за руки в разные стороны. Кто перетянет, у того чувство крепче и вернее.

2 место. Житель Новой Гвинеи подходит к любимой девушке и молча гладит ее по щеке плоским кусочком дерева, на обратной стороне которого – «магической силы орнамент», исполненный его собственной рукой.

1 место. Выражения симпатии в различных областях Испании весьма различны. В Эстремадуре парень до сих пор, вызывая девушку на свидание и уходя от нее, воркует, как голубь. Мурсийские женихи издают звуки, похожие на ржание, а в Кантабрии приветствуют любимую высоким гортанным криком. В 9 часов вечера, когда девушки обычно выходят к своим возлюбленным, на улице от пронзительных криков хоть уши затыкай.

ДЛЯ МОЗГА И ДУШИ

ПАМЯТЬ

Морковь особенно облегчает заучивание чего-либо наизусть, стимулирует обмен веществ в мозге. Перед экзаменом съешьте тарелку тертой моркови с растительным маслом.

Ананас – любимый фрукт театральных и музыкальных звезд. Тот, кому необходимо удерживать в памяти большой объем текста или нотных знаков, нуждается в большом количестве витамина С, который содержится в этом фрукте. Достаточно выпивать 1 стакан ананасового сока в день.

Авокадо – источник энергии для кратковременной памяти (например, при составлении планов, расписаний, списков покупок и т. д.) за счет высокого содержания жирных кислот. Достаточно 1/2 плода.

КОНЦЕНТРАЦИЯ ПАМЯТИ

Креветки – деликатес для мозга: снабжают организм важнейшими жирными кислотами, которые не дадут вашему вниманию ослабнуть. Достаточно 100 г в день. Обратите внимание: солить только после кулинарной обработки (варки или жарки).

Репчатый лук помогает при умственном переутомлении и психической усталости. Способствует разжижению крови, улучшает снабжение мозга кислородом. Доза – минимум 1/2 луковицы ежедневно.

Орехи особенно хороши, если вам предстоит умственный «марафон» (доклады, конференции, концерты) или долгая поездка за рулем. Укрепляют нервную систему, стимулируют деятельность мозга.

ТВОРЧЕСКОЕ ОЗАРЕНИЕ

Инжир освобождает голову для новых идей. Содержащиеся в нем вещества по сво-

ему составу близко к аспирину, а эфирные масла разжижают кровь, мозг лучше снабжается кислородом. Полезен для журналистов и людей других творческих профессий.

Лимон может спровоцировать рождение гениальных идей. Эфирные масла, содержащиеся в нем, стимулируют нервную систему. Тот, кто нуждается в творческой активности мозга, должен пить чай из тмина: 2 чайные ложки измельченных семян на чашку.

ОБРАЗОВАНИЕ

Капуста снимает нервность, т.к. снижает активность щитовидной железы. Чтобы прошел «мандраж», съешьте салат из капусты перед экзаменами, и вы спокойно к ним подготовитесь.

Лимон освежает мысли и облегчает восприятие информации за счет ударной дозы витамина С. Перед занятиями неплохо принять стаканчик лимонного сока.

Черника – идеальный «промежуточный корм» для студентов. Способствует кровообращению мозга. Лучше всего есть свежие ягоды, а не варенье.

ДУША

На изменение эмоций тоже можно повлиять при помощи пищи. Поэтому следующие наши советы для тех, кто хочет поддерживать свое хорошее настроение.

Клубника – очень вкусно, и к тому же она быстро нейтрализует отрицательные эмоции. Доза – минимум 150 г.

Бананы содержат серотонин – вещество, необходимое нашему мозгу для вырабатывания «гормона счастья». Также бананы помогают быстрее проснуться после утомительной ночи за счет содержащейся в них в большом количестве клетчатки.

СУДЕБНЫЕ КАЗУСЫ

ВЕСЕЛЬЧАКА ОПРАВДАЛИ

Великобритания. Судебная запись 12659.

Женщина примерно на 8-м месяце беременности села в автобус. Она заметила, что мужчина напротив смотрит на нее и улыбается. Она немедленно пересела на другое место. Мужчина улыбнулся шире. Женщина снова пересела. Мужчина заулыбался во весь рот. Когда женщина пересела в 4-й раз, мужчина заржал на весь автобус. Она пожаловалась водителю, и мужчина был арестован. Этот случай рассмотрел суд.

Судья спросил мужчину (примерно лет двадцати), что он может сказать в свое оправдание?

– Ну, ваша честь, все было примерно так: когда женщина зашла в автобус, я ничего не мог поделать, но заметил ее состояние. Она села под рекламным знаком, который гласил «Двойные Мятные Близнецы на подходе», и я улыбнулся. Затем она пересела на место под знаком «Мазь Слогана уменьшит опухоль», и я вынужден был опять улыбнуться. Затем она перенесла себя на место под знаком «Большая палка Вильяма сделала свое дело» (William's Big Stick did the Trick), и я еле сдерживал себя. Но когда в четвертый раз она пересела и оказалась под знаком «Резина Goodyear могла предотвратить этот несчастный случай», я уже не смог сдержаться. (Goodyear Rubber could have prevented this accident).

Судья вынес оправдательный вердикт.

Подготовил Олег РАЗУМОВСКИЙ

ГАДАНИЕ ЦЫГАНКИ

Произошло это еще в советские времена. Я командовал авторотой под Москвой. Однажды ночью меня вызвало начальство. Приказали к утру подготовить бензовоз, залить бочку солярки, оформить документы и не позже восьми часов утра выехать на объект, где работала наша техника на строительстве аэродрома для совершенно секретных тогда самолетов «МиГ-25». Старший по объекту сообщил, что все дизельные механизмы стоят из-за отсутствия солярки. А как раз в этот день должен был прибыть проверяющий из Министерства обороны. Надо же было такому случиться, что именно в этот момент у нас возникли проблемы с горючим — опоздали с перечислением денег.

Первая заправка была на трассе в районе города Каширы. Когда мы подъехали к ней, то увидели длинную очередь машин — часа на два. Стояла весна, светило яркое ласковое солнышко. Неподдалеку от заправки цыгане раскинули свой табор. Я вышел из машины размяться. Пока прогуливался взад-вперед, ко мне подошла молодая симпатичная цыганка со своим обычным: «Дай погадаю, дорогой!» Я от нее отмахнулся пару раз, зная, чем это, как правило, кончается, но она была очень настойчива: твердила, что мне это обязательно надо знать. В конце концов, я согласился. Началось все с трояка, а потом случилось непонятное: я почувствовал, что потерял контроль над своими мыслями и поступками и целиком нахожусь во власти цыганки. Видел себя как будто со стороны, когда достал и отдал ей еще четвертной (в те времена лейтенантская зарплата составляла сто шестьдесят семь рублей). После этого женщина сказала: «Ладно, хватит. Бог с тобою решит все сегодня. Тебя ждет или черная смерть, но ты ее не бойся, или очень долгая и интересная жизнь. Денег не жалея — Бог вернет, если они тебе понадобятся». Вот и все, что она мне сказала. Сказала и затерялась среди машин. А я стоял ошарашенный, соображая, как же это меня, не верящего ни в Бога, ни в черта, так красиво облапошили.

В общем, заправились и поехали дальше. На середине трассы заехали на вторую заправку. Моросил теплый дождик, светило солнце, в небе — красивая радуга. В Кашире и я, и водитель были впервые. Начали выезжать, повернули направо, и перед нами неожиданно открылся крутой спуск, на середине которого нутно рокотал пассажирский автобус, поднимающийся навстречу. Мой водитель резко нажал на тормоз. Пыль, смешиваясь с каплями дождя, создает очень скользкую поверхность на асфальте. Машину начало разворачивать поперек дороги. Я успел крикнуть: «Брось тормоз, газ...» Что озна-

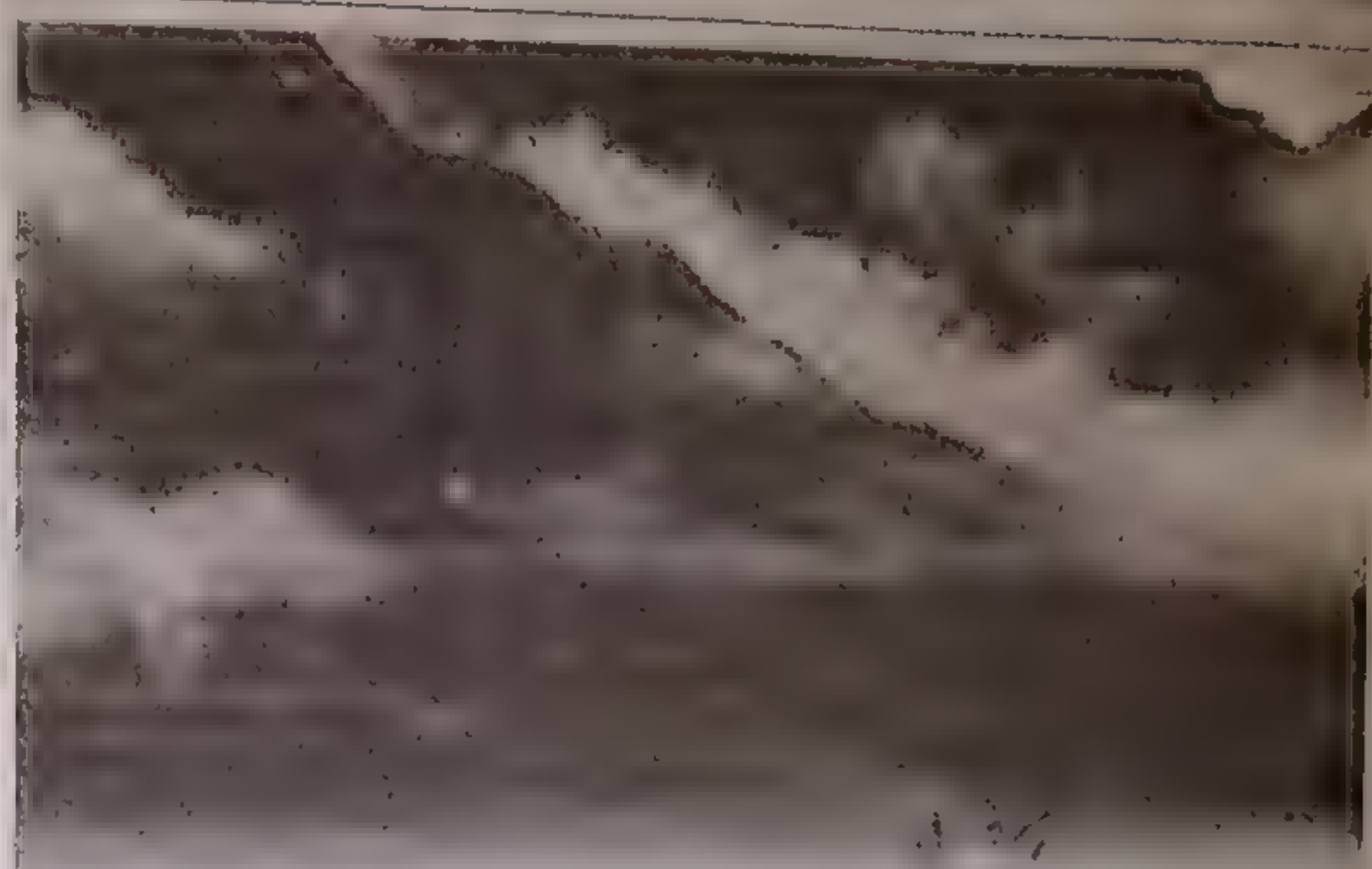
чает на понятном водителю языке: «Отпусти педаль тормоза, нажми на газ и попробуй проскочить на скорости». Он так и сделал. С автобусом мы «разошлись», лишь слегка задев его, но потом водитель, видно от растерянности, снова нажал до отказа на тормоз. Машина опять встала боком и начала кувыркаться. Пока вертелась, в мозгу пронеслась вся жизнь начиная с раннего детства.

На третьем обороте автомобиля уткнулся кабиной в землю и замер. Нас обоих развернуло поперек кабины и придавило сиденьями. Мужчины из автобуса довольно легко вытащили нас за ноги, отключили клеммы от аккумуляторов, чтобы не начался пожар. Машина лежала вверх колесами, из заправочного бака хлестала солярка. Бочка практически нас и спасла, так как благодаря ей мотор не вдавился в кабину. Сами мы сравнительно легко отделались: водитель — травмой головы, а я отбил себе почки.

Но это еще не все. Вторая часть предсказания цыганки сбылась в конечном пункте, куда мы добрались на трейлере, при буксировавшем бензовозе. Я гулял по городу, и вдруг неожиданно, при полном безветрии, какое-то мимолетное движение воздуха бросило мне в грудь цветную бумажную трубочку. Я ее взял, развернул. Это были денежные купюры: сумма на два рубля больше половины той, что я дал цыганке...

И вот финал этой фантастической истории. Когда я вернулся в родной город, мне трое или четверо хороших знакомых на полном серьезе доказывали, что именно в этот день и этот час они встречались со мной и разговаривали в центре города около кинотеатра. Много лет спустя я прочитал в книге об аномальных явлениях, что нередко моменты, когда жизни человека угрожает смертельная опасность, его астральный двойник отделяется от тела и появляется в иных местах. Тому есть масса зафиксированных свидетельств.

А. КАЛАШНИКОВ,
подполковник запаса



ТАЙНА

“РЖАВОГО ПРИЗРАКА”

Группа альпинистов отправилась покорять небольшую вершину в Кордильерах. Восхождение было не из самых сложных: главный интерес представляла полнейшая неизученность маршрута. Уже на обратном пути они попали в пургу, сбились с дороги и больше суток просидели в палатке.

— Когда небо наконец очистилось, мы сориентировались на местности и поняли, что можем спуститься к подножию, не возвращаясь на прежний маршрут, — рассказывает руководитель восхождения Этьен Делестан. — И примерно часа через два дошли до этого ущелья.

Первым этот объект заметил Роджер Фейнстоун. Не поверив, как водится, собственным глазам, он осторожно поинтересовался у коллег, видят ли они что-нибудь необычное. Но те уже и сами застыли в ошеломлении. И немудрено: перед ними величественно возвышался самый настоящий корабль.

— Потрясающее зрелище, — вспоминает Делестан. — Представьте себе: одинокая ржавая громадина, а вокруг скалы, снега и льды. Мы так растерялись в первый момент, что даже не подумали, как его туда занесло.

Разумеется, отважные и любознательные спортсмены решили исследовать находку. И... ничего не обнаружили. Это судно как будто специально «очистили», чтобы никто не смог раскрыть его тайну. Ни останков людей, ни судового журнала, ни личных вещей экипажа, ни даже мебели: внутри было пусто, как в корабле, из которой вынули все содержимое. Исчезло все, вплоть до двигателей и навигационного оборудования.

— И никаких указаний на происхождение корабля, — продолжает Делестан. — Ни названия и порта приписки на бортах, ни спасательных кругов с надписями. Стерты все инвентарные номера и клейма компаний-производителей. От информационных табличек на переборках остались только дырки для шурупов. В конце концов нам стало страшно. Обстановка была настолько гнетущей, что я бы не удивился, если бы мы «улетучились», как команда этого ржавого призрака...

Конечно, альпинисты сообщили о загадочной находке, но им многие не поверили. Скептики справедливо указывали, что судно не могло само собой приплыть в горы, и невозможно вообразить, что его туда забросило, например, ураганом. К тому же стоит оно ровненько, будто аккуратно пришвартовалось к снежному пирсу. А стало быть, и гадать нечего: ребята устроили грандиозный розыгрыш.

Другие, однако, не сомневаются в существовании «ржавого призрака».

— Я намерен отправиться в горы и уверен, что найду его в указанном месте, — говорит исследователь аномальных явлений Оскар Бернсен. — Судя по снимкам и описаниям, это, скорее всего, европейское судно довоенной постройки. Как оно туда попало? Версий, собственно, две. Либо вмешательство космиков, либо Бермудский треугольник. Или то и другое вместе — если в треугольнике орудуют именно пришельцы. В конце концов, там пропали сотни кораблей, и никто не знает, куда они девались. Быть может, находка в Кордильерах поможет приоткрыть завесу тайны их судеб...

Подготовил Никита МАРИН

25 апреля балаковскую секцию айкидо посетил известный японский мастер Мацуо. Его очень хорошо знают балаковские поклонники восточных единоборств. В наш город он приезжает не в первый раз, так как секция (расположенная на улице Менделеева) уже несколько лет является официальным представителем знаменитой японской школы айкидо «Йошинкан сейфокан».

ЛУЧШИЙ БОЙ ТОТ, КОТОРОГО НЕ БЫЛО!

Об этом удивительном боевом искусстве мы беседуем с гостем из Японии.

— Мацуо-сан, вы довольны тем, как развивается айкидо в России?

— Я уже несколько лет инспектирую Петербург, Москву, Балаково и могу утверждать, что в России это искусство нашло своих поклонников. В отличие от США, где айкидо занимаются уже тридцать лет, или Европы, в вашей стране успехи несколько скромнее, но айкидо, безусловно, здесь развивается.

Прошло два года после моего последнего посещения вашего города, и я вижу, что понимание этого искусства у здешних учеников стало более глубоким. Улучшилась и техника исполнения приемов.

— А что вы скажете о традициях?

— Они живут и здесь так же, как и в Японии. В этом отношении я не вижу никаких различий между японскими поклонниками айкидо и русскими.

— В чем главное отличие вашего искусства от других единоборств?

— В любви ко всему живущему и к Миру в целом! Это поразительно, но агрессивность, без которой невозможно победить в каратэ, английском или сиамском боксе, русском самбо, в айкидо мешает победе и способствует поражению!

— Почему?

— Потому что преимущество и победу в нашем искусстве дает расслабление.

Это невозможно объяснить на словах, но слабость является орудием победы в нашем искусстве! Ну а в том случае, если человек ненавидит кого-то, он и физически, и духовно напряжен.

Приверженец айкидо никогда не атакует! Наше искусство — это всегда оборона.

Главное в айкидо — состояние духа. Именно от этого прежде всего зависит победа. Оно должно быть проникнуто любовью ко всему, в том числе, и к противнику.

Только в таком психологическом состоянии мастер айкидо может одержать победу.

Я начал заниматься этим удивительным воинским искусством 45 лет назад. Тогда мне было только двадцать лет, и я уже обладал черным поясом по каратэ и кэндо. Как и у большинства молодых людей, занимающихся единоборствами, у меня была мечта стать непобедимым. А в айкидо я надеялся найти совершенные приемы, которые можно будет с успехом применить в деле.

Такие мысли были в моей голове, когда я в первый раз переступил порог зала айкидо. Но

прошло несколько лет упорных занятий, и эти желания покинули меня. Более того, весь окружающий мир изменился. Я перестал смотреть на него как на нечто враждебное, и он ответил мне тем же. Я достиг гармонии с окружающим миром через айкидо. Сегодня оно для меня — неиссякаемый источник совершенствования.

— По поводу боевых искусств идут постоянные споры об истоках развития. А что вы можете сказать об айкидо? Это чисто японское искусство или же у него есть континентальные корни?

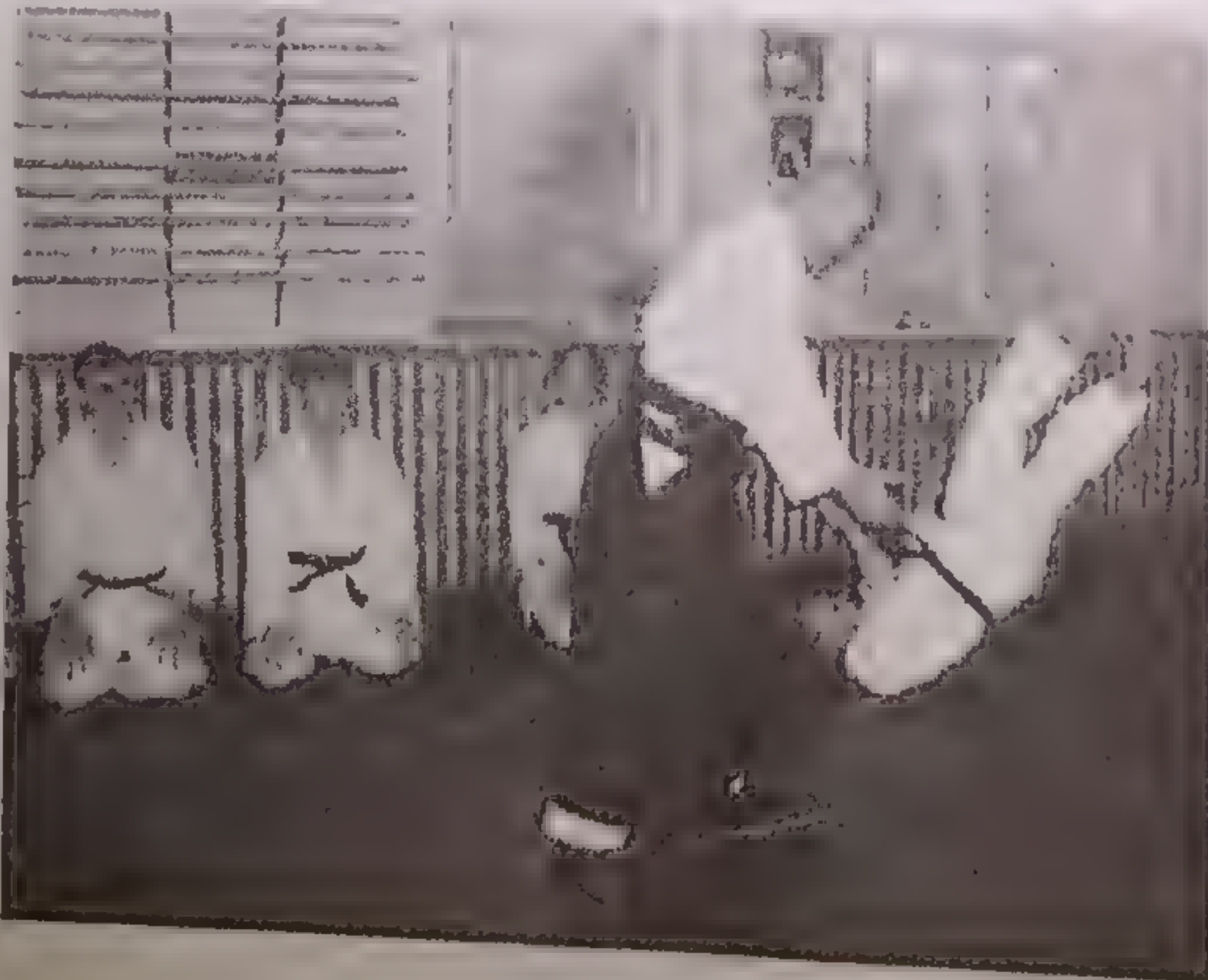
— В мире китайских боевых искусств есть схожие техники, называемые цинь-на. Имеются похожие приемы и на Корейском полуострове.

Определенное влияние они, безусловно, на айкидо оказали, но в том виде, в каком мы его изучаем, оно — плод творчества Морихея Уэсибы.

Создавая айкидо, он не только реформировал древнее искусство айки-дзюцу, которое можно назвать прямым предком айкидо, но и синтезировал многие школы дзю-дзюцу, а также достижения современного дзюдо. Кроме того, Уэсиба радикально реформировал дух древнего элитарного воинского искусства, выдвинув вперед идею мировой гармонии, которая лежит в основе подлинного боевого искусства. Не зря в древности мастера говорили, что лучший бой — это тот, которого не было, а поединок, которого удалось избежать, — это победа.

Поэтому Уэсибу можно назвать последователем изначальной традиции воинских искусств Дальнего Востока, а также великим реформатором. А само айкидо, созданное им, — это не только приемы самообороны, но и путь к самосовершенствованию и обретению гармонии.

Евгений ЛУБОШНИКОВ



ФУТБОЛЬНЫЕ ИСТОРИИ

5 КАРТОЧЕК ОДНОМУ ИГРОКУ

Курьезный случай произошел в Бразилии на футбольном матче в штате Пияуи. Во время встречи местных команд «Ривер» и «Оэйрас» судья показал 5 карточек одному игроку. Игрок команды «Оэйрас» Пауло Араужо получил от арбитра Эдмилсона Тимотео да Силва две желтых карточки и автоматически был удален с поля третьей карточкой — красной. Однако Араужо поля не покинул и продолжил игру. Арбитр обнаружил его присутствие лишь после того как игрок в очередной раз нарушил правила и получил уже третью по счету желтую карточку. После второй красной карточки футболист вынужден был удалиться с поля.

САМЫЙ БЫСТРЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ГОЛ

Юный нападающий «Америки» (Белу Оризонти) Фред в матче традиционного Кубка Сан-Паулу среди молодежных команд забил гол в ворота соперника ударом из центрального круга спустя 3,53 секунды после свистка арбитра о начале игры. Это самый быстрый гол в истории мирового футбола. Правда, радоваться Фреду пришлось недолго — соперники из «Вилья Новы» после такого неудачного для них начала матча завелись и ответили пятью мячами, выбив команду рекордсмена из турнира.

САМЫЙ МОЛОДОЙ БОЛЕЛЬЩИК

«Самый юный футбольный болельщик проживает у нас», — писала одна английская газета в конце шестидесятых годов. Спорить с этим трудно, ибо Эдди Хартфорд родился... во время футбольного матча между командами «Сток Сити» и «Арсенал». Тут же после матча новорожденному подарили футбольный мяч с автографами всех футболистов и трех арбитров, а также чековую книжку на 50 фунтов стерлингов. Кроме того, менеджер «Сток Сити» объявил себя футбольным опекуном Эдди и добавил, что в будущем мальчик будет сопровождать клуб во всех его поездках как талисман.

СУДЬЯ СДЕЛАЛ НИЧЬЮ

Прелюбопытный случай произошёл в середине 60-х годов в матче двух испанских команд — «Рионе» и «Ла Катина». Вскоре после начала встречи мяч, отскочив от ноги судьи, оказался в сетке ворот хозяев — клуба «Рионе». Арбитр, несмотря на протесты зрителей и футболистов, гол засчитал. Время шло, хозяевам отыграться не удавалось, из-за чего обстановка на трибунах и на поле постепенно накалялась. Судья лихорадочно обдумывал планы спасения от расправы разбушевавшихся болельщиков... Как вдруг за три минуты до конца игры мяч попал ему в голову и через мгновение оказался в воротах гостей. Героя встречи в состоянии шока вынесли с поля футболисты обеих команд.

Люблю охоту, но в последнее время жена постоянно твердит, что на охоту ходить опасно: участились случаи бешенства животных. Хотелось бы узнать, сколько человек обращается за помощью к врачам в связи с укусами диких животных? И что нужно делать охотнику, чтобы избежать заражения этим заболеванием?

На вопрос отвечает главный специалист-эксперт территориального управления Роспотребнадзора Саратовской области **И. П. ПАРХОМОВ** и **И. Н. ПАВЛОВА**.

КОВАРСТВО БЕШЕНСТВА

Саратовская область относится к территории с высоким риском заражения людей и животных бешенством. Ежегодно в области регистрируется более 7000 обращений за медицинской помощью после укусов животных.

Бешенство – это тяжелое инфекционное, природно-очаговое заболевание людей и животных, характеризующееся поражением центральной нервной системы и всегда заканчивающееся смертельным исходом. К бешенству восприимчивы все теплокровные животные и человек. Коварство бешенства заключается в том, что от момента заражения до заболевания проходит длительный срок, от 1-2 месяцев до 1 года, когда человек забывает о контакте с животным.

Основными источниками бешенства в природе являются лисицы. Источником заражения человека выступают, в основном, домашние животные, в слюне которых содержится большое количество вируса бешенства, который проникает через укусы, царапины. Особенно опасны повреждения пальцев и кистей рук, лица, головы, шеи. Поэтому при любом заболевании животного, особенно при затруднении глотания, никогда не лечите его домашними средствами, а немедленно обращайтесь за помощью к ветеринарному врачу.

Если принадлежащее вам животное нанесло укус человеку, вы обязаны сообщить пострадавшему свой адрес, а животное должно быть доставлено в ветеринарную клинику для его осмотра и наблюдения.

Что необходимо делать, чтобы предупредить заболевания людей и животных бешенством.

1. Ежегодно прививать от бешенства кошек, собак, особенно охотничьих.
2. Не снимать шкуры с павших животных, не приносить павших лис из леса в населенные пункты.
3. При снятии шкур с убитых на охоте животных пользоваться перчатками.
4. Иметь на охоте аптечку первой

медицинской помощи.

5. Если вас покусало, оцарапало или обсюлило животное или вы получили повреждение при снятии шкур с диких животных, необходимо обильно промыть раны, царапины, ссадины водой с мылом, края раны обработать йодом, наложить повязку и срочно обратиться за медицинской помощью для проведения прививок от бешенства. Прививки надо начинать сразу после укуса, царапины. Перерывы или самовольное прекращение прививок недопустимы. Категорически запрещается во время прививок и даже в течение 6 месяцев после окончания их курса употребление спиртных напитков.

6. Немедленно сообщить ветеринарным работникам о наблюдаемых в природных условиях заболеваниях или необычном поведении диких животных, а также о случаях заболевания и падежа домашних животных.

7. Направлять в ветеринарные лаборатории для исследования на бешенство трупы диких животных, обнаруженных в лесах, степях, а также павших собак и кошек.

8. В случае нанесения повреждения домашними собаками и кошками, не стремитесь в порыве гнева убивать их, а сообщите об этом ветеринарному специалисту для установления 10-дневного наблюдения за животным. В этом случае курс прививок может быть очень коротким, либо прививки не назначаются. В случае падежа животного в этот срок немедленно сообщите об этом ветеринарному специалисту.

Помните! Человек, заболевший бешенством, погибает! Только своевременные проведенные антирабические прививки уберегут вас от бешенства. Владельцам собак, кошек и других домашних животных следует соблюдать правила их содержания, что в итоге позволит снизить обращаемость населения нашей области за медицинской помощью по поводу повреждений, нанесенных животными, на 3-4 тысячи ежегодно.

РЫБАЛКА В МАЕ



ЗАЦВЕЛА СИРЕНЬ – ХОРОШО КЛЮЕТ ПЛОТВА

В мае появляется водная растительность. С каждым днем ее становится все больше. Она образует «рясы», в которых скрываются от хищников, жируют и отдыхают стаи мелкой и даже крупной рыбы. Зеленые побеги – это отличный корм для многих карповых рыб. Они поедают мягкие и сладкие побеги камыша, тростника и других растений. Рано по утрам в траве слышится чавканье. Это жируют лещ, плотва, красноперка, окунь.

В мае в царстве Нептуна большие торжества. Май – это месяц свадебных обрядов, время зарождения многих миллионов рыбьих жизней. У щук, снетка этот процесс уже закончился, плотва нерестится в конце апреля, а если приходят холода, то в начале мая.

На что нужно обратить внимание? Нерестующая рыба или совсем не берет, или почти не берет, т. е. не клюет. Клев начинается через 7-10 дней после нереста, когда рыба переболеет, отдохнет.

Значит, нужно знать время нереста каждого вида рыб, а оно зависит от погоды и других причин. В природе все тесно связано, процессы зависят друг от друга. Например, зацветает черемуха. Когда она только начала цвести, не зевай, рыболов! Бери в руки удочку и иди ловить голавля. В это время у него самый хороший клев. Когда черемуха отцветает, иди ловить густеру. Зацвела сирень – хорошо клюет плотва. В реках она ловится раньше, в озерах – позднее. Но самая хорошая ловля плотвы – с вылетом стрекоз. На них отлично клюет язь, голавль, окунь, линь, карась, красноперка. Период ловли на стрекоз очень короткий – всего 5-7 дней, затем клев ухудшается. Вместе с плотвой возле травы ловится уклейка. Правда, ее здесь не особенно много. На десяток плотвиц можно поймать 1-3 уклейки.

Некоторые ошибочно считают ловлю этой рыбы, особенно плотвы, простым делом. А на практике оказывается все наоборот. Причины? Рыбак ловит ее в основном на отмелях, на мелких местах, где хорошо видна «грубая» снасть, да и приманка бывает не та, и неосторожные действия рыболова настораживают и пугают рыбу. Поэтому при ловле плотвы лучше использовать длинные удилища, тонкую отлаженную снасть, самую аппетитную прикормку и насадку. На донные удочки продолжается клев налима, особенно ночью. С повышением температуры воды клев затихает до осени.

Подготовил Иван ПЕТРОВ

ДОМ КНИГИ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

СИСТЕМА «ГАРАНТ». ЭНЦИКЛОПЕДИЯ РОССИЙСКОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА.
Выпуск 14. ВЕСНА 2007

Специальный выпуск для студентов, аспирантов, преподавателей и специалистов, а также для домашнего пользования.

Диск содержит правовые документы, рекомендуемые учебными программами ведущих вузов страны.

Цена CD 120 руб., DVD - (включает интерактивный обучающий курс системы «Гарант» и коллекцию книг серии «Классика российского правового наследия») – 200 руб.

А также большой выбор самоучителей, полезные программы, аудио книги, музыка, компьютерные игры и образовательные программы для студентов и школьников.

Новое поступление CD и а/кассет для детей: песни + фонограммы, образовательные программы, сказки и развивалочки.

Ждем вас: ул. Ленина, 129 (ост. «Космос») т. 44-54-72.

ЛЕЧЕБНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР "АРЦТ"

ГИНЕКОЛОГ
КАРДИОЛОГ
НЕВРОЛОГ
ГАСТРОЭНТЕРОЛОГ
ХИРУРГ-ПРОКТОЛОГ
ХИРУРГ-ОНКОЛОГ
ЭНДОКРИНОЛОГ
УРОЛОГ

т. 44-74-91,
ул. 20 лет ВЛКСМ, 14,
авт. №7, 21
до ост. "20 лет ВЛКСМ",
авт. №5 до ост. "ПУ-8"

НАРОДНАЯ МЕДИЦИНА

АЛЛЕРГИЯ

1. Золототысячник – 5 столовых ложек без верха, зверобой – 4 столовых ложки, корень одуванчика – 3 столовых ложки, хвощ полевой – 2 столовых ложки, кукурузные рыльца – 1 столовая ложка, ромашка аптечная – 1 столовая ложка, плоды шиповника – 2 столовых ложки.

Шиповник и корни одуванчика растолочь в ступке или провернуть через мясорубку. Весь сбор хорошо смешать.

Количество воды рассчитать так: 1 столовая ложка сбора на стакан воды. В эмалированной кастрюле залить этот сбор холодной водой вечером и дать настояться ночь. Утром поставить на огонь, довести до кипения (не кипятить). Укутать на 4 часа, процедить. Принимать 3 раза в день после еды по 1/3 стакана. Хранить в холодильнике. При «выходе» аллергии на некоторых участках кожи может начаться зуд. Такие места нужно смазывать меновазином. Срок лечения – 6 месяцев. Спиртное в это время принимать не рекомендуется. Этот сбор хорош и для детей.

2. Взять одну столовую ложку сухих или свежих цветов крапивы глухой (яснотки) на стакан кипятка. Укутать, настоять 30 минут, процедить. Принимать по 1/2 стакана 4-5 раз в день или по одному стакану 3 раза в день в теплом виде.

Применяется при аллергической сыпи, крапивнице, фурункулезе, экземе, сыпях, золотухе, как хорошее кровоочистительное средство.

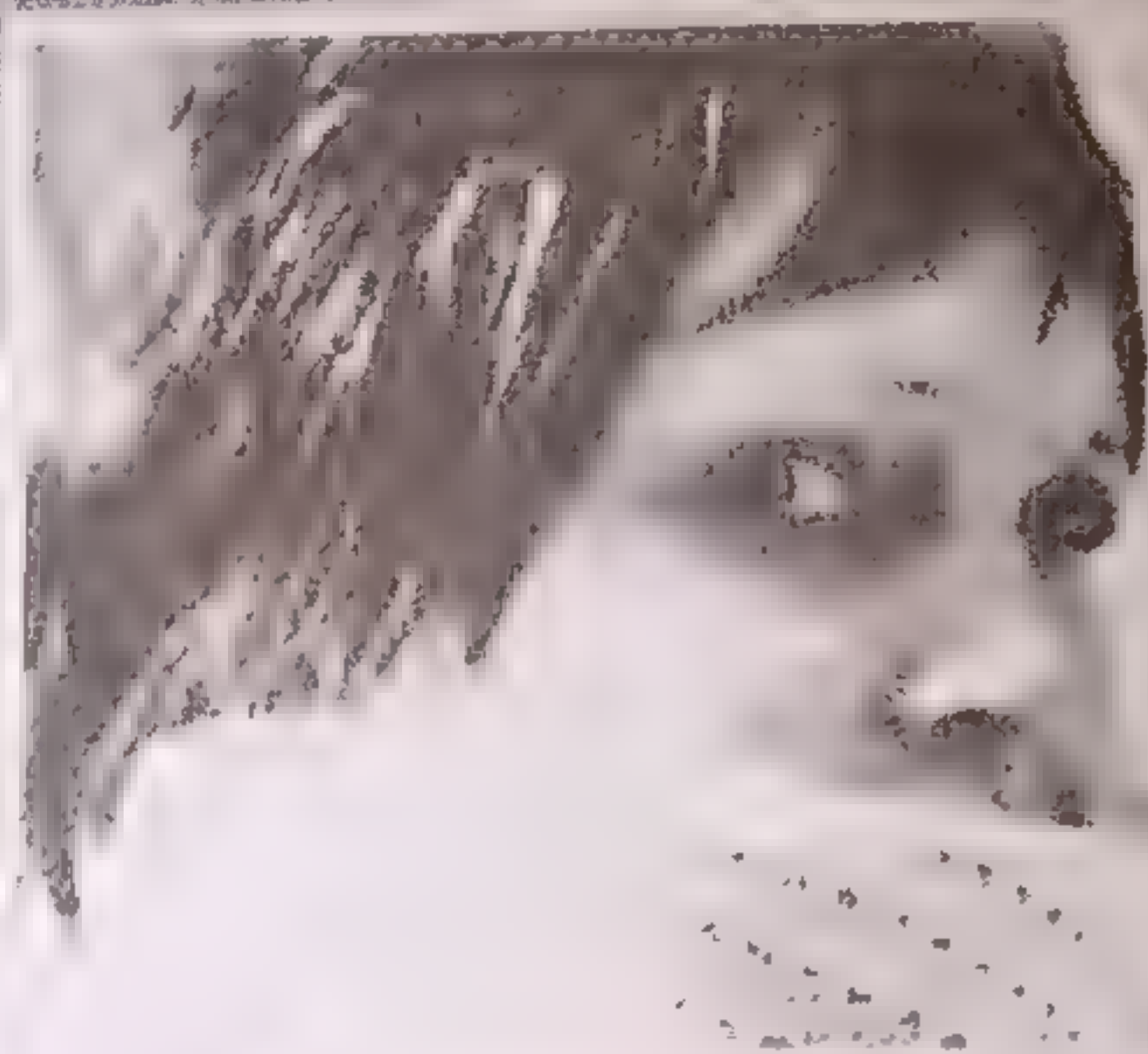
3. Отжать сок из свежего корня сельдерея пахучего. Принимать по 1/2 чайные ложки 3 раза в день за 30 минут до еды. Иногда можно принимать настой: 2 столовых ложки измельченных корней настаивают 2 часа в стакане холодной воды, процеживают. Принимать по 1/3 стакана 3 раза в день до еды.

Сельдерей (сок и настой) применяется при заболеваниях почек, подагре, аллергической крапивнице, дерматитах, как мочегонное, легкое слабительное.

ГАЙМОРИТ

1. Вскипятить воду в кастрюле, влить туда 1/2 чайные ложки спиртовой настойки прополиса. Укутаться и подышать над этой кастрюлей.

2. Ингаляция чесноком: 2 зубчика чеснока очистить так, чтобы тоненькая пленка осталась на зубке, и вложить эти зубки в ноздри. Вдыхать через нос, выдыхать ртом (15 мин).



СПОСОБЫ ЛЕЧЕНИЯ АНГИНЫ

1. Взять 100 г меда и столовую ложку малинового варенья, положить в эмалированную посуду, помешать и на медленном огне довести до кипения, постоянно помешивая. Перед тем как закипеть, эта смесь делается жидкой (мед закипает при температуре 60 градусов). Снять кружку с огня, немного остудить и выпить содержимое. После этого лечь и постель, потеплее укрыться.

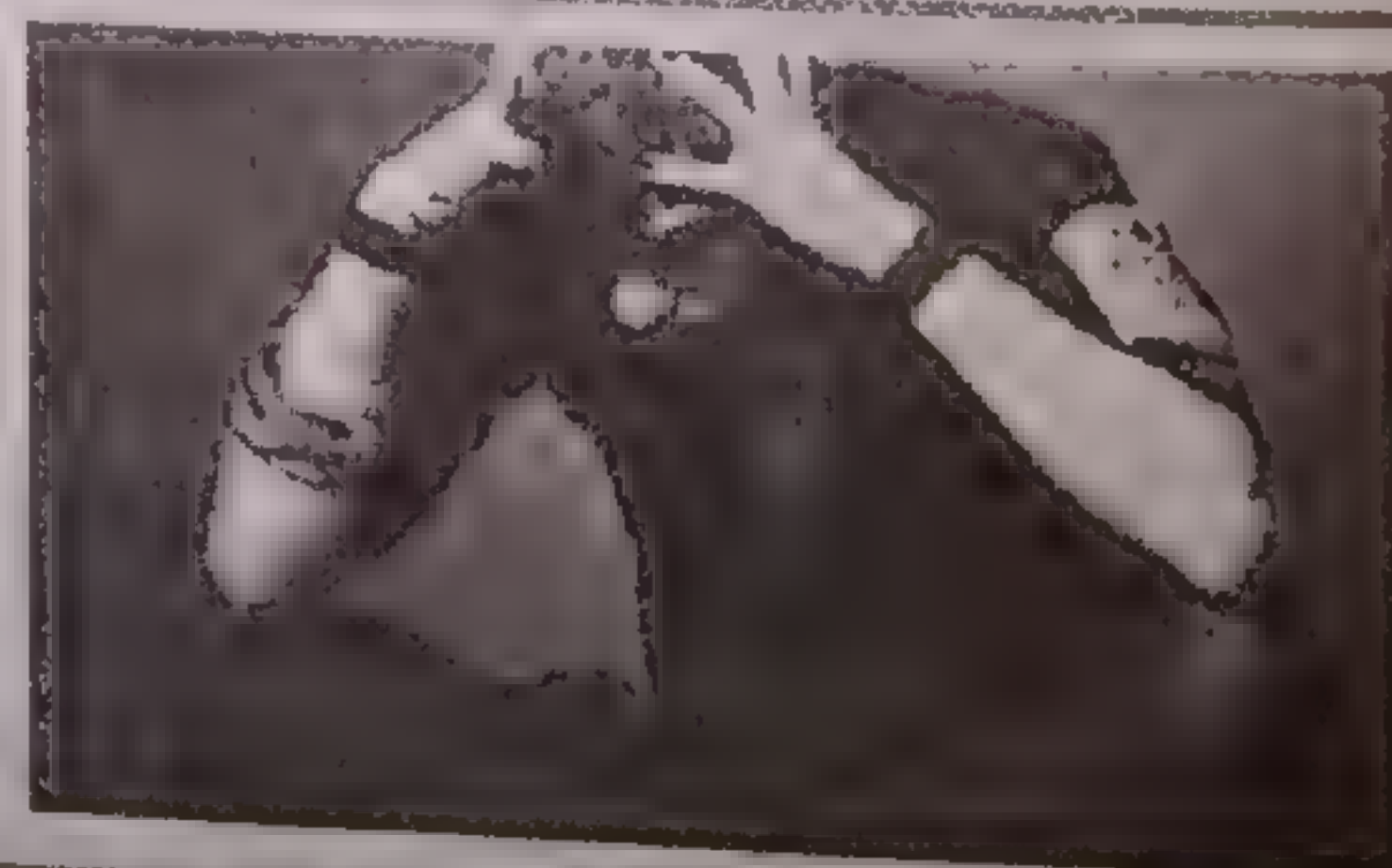
2. Натереть стакан свеклы огородной, влить столовую ложку уксуса, дать настояться. Сок с уксусом отжать и прополоскать им рот, горло и немного проглотить (1-2 столовые ложки). Этим простым средством некоторые вылечивают даже хроническую ангину.

3. Свежий сок лука репчатого употребляется по чайной ложке 3-4 раза в день.

4. Густой отвар плодов черники применяется для полоскания горла, смазывания горла, смазывания участков сыпи на коже. Для приготовления отвара необходимо 100 г сухих плодов залить 0,5 л воды и кипятить, пока количество воды не уменьшится до 0,3 л.

5. При ангине надо жевать сотовый мед. Если сотовый мед пожевать в течение нескольких часов (разумеется, с перерывами), ангина проходит.

6. От ангины, ОРЗ: 1 столовую ложку подсолнечного масла взбивать во рту 20 минут. После этого выплюнуть. Делать так 2 раза в день – утром и вечером.



ГАСТРИТ. СПОСОБЫ ПРОФИЛАКТИКИ И ЛЕЧЕНИЯ

1. Фенхель, плоды – 1 часть; алтей, корень – 1 часть; ромашка аптечная – 1 часть; пырей, корневище – 1 часть; солодка, корень – 1 часть.

Все хорошо измельчить и смешать. Использовать одну столовую ложку смеси на один стакан воды. Кипятить 10 минут, настоять, укутав на 3 часа, процедить, принимать на ночь по 1 стакану настоя. Применяется при острых хронических гастритах.

2. Цветы ромашки аптечной – 10 г; трава тысячелистника – 10 г; трава полыни горькой – 10 г; листья мяты перечной – 10 г; листья шалфея – 10 г.

Использовать две чайные ложки смеси на 1 стакан кипятка, настаивать, укутав, 30 мин. Процедить. Принимать настой горячим по 1/2 стакана 2 раза в день за 30 минут до еды. Применяется при гастритах и энтеритах.

3. Листья мяты перечной – 20 г; трава золототысячника – 5 г.

Использовать две чайные ложки смеси на стакан кипятка. Настоять, укутав, 30 мин. Процедить. Принимать по 1 стакану 3 раза в день за 30 минут до еды. Применяется при гастритах с жалобами на печень.

4. Корни валерианы – 10 г; корни вахты трехлистной – 10 г; листья мяты перечной – 10 г; кожура апельсина – 10 г.

Использовать две чайные ложки смеси на стакан кипятка. Настаивать, укутав, 10 мин. Процедить. Принимать по одному стакану настоя 3 раза в день до еды. Применяется при гастритах с жалобами на печень.

Перед тем как применять те или иные народные рецепты, не забудьте проконсультироваться с врачом.

Анатолий КОМИССАРЕНКО

СЕМЬЯ. МАТРИЦА

Раньше наше сознание определяло бытие. Нынче его определяет телевидение. «Ящик» предлагает оторваться со вкусом, убить Билла-1, сникерснуть, сделать паузу, скушать Твикс... Потом замочить в сортире Билла-2, не давая себе засохнуть.

Телевидение рассказывает, как жить, с кем спать. Объясняет девушкам и домохозяйкам, что идеальный мужчина – мачо, добытчик, идущий по головам конкурентов (по-другому в базарной грызне не выжить), выкидывающий «слабые звенья», не замечающий бедных родственников и хватающий за глотки «бывших соотечественников».

Телевизор внушает, что настоящая женщина – секси, убеждает юных дамочек стремиться к этому образцу, посвятив жизнь уходу за телом и соблазнению мужчин, а в перерывах между разглаживанием целлюлита и соблазнением мачо изучать глянцево-инструкционные на тему «как женить на себе шефа»...

Телевизор утверждает, что настоящая женщина меняет десяток мужей и проходит курсы стерв. Потому что только стерва может чего-то достичь в этой жизни.

Телевизор гипнотизирует, что истинный дом – это «Дом-2», а любовь можно построить. Но если строительство не удалось, соберай инструменты и пиломатериалы, лияй в другой «проект» и копай яму под новый фундамент.

В «Доме-2» Маша показательно борется за Сашу, бросив Сережу, а у Игнаши встает рекламный вопрос, женит ли его на себе Наташа.

Станный он, этот «Дом». Трое «домцев» попали под суд. Как их телевидение терпело!

Желтое, потому что, телевидение. И дом у них желтый. Дом терпимости, потому и терпело.

В желтом «Доме» принародно дерутся и матерятся за то, кто с кем пойдет в отдельный домик, обсуждают на всю страну, был ли у них секс...

На заре коллективизации крестьяне боялись колхозов – там, мол, бабы общие... Наступает глобализация. Вот где – все общее!

Кто они, перекувыркавшие со всеми «домовые» мачо и продавшие свои тела в порножурналы дивы, которыми рулит бедная, заявившая о себе, что она мачо? Кураторские личнос-

ти? Кумиры?

Конечно же, не кумиры. А тем более не личности. Они – сексимволы. Телепроизводители. Всего лишь теле.

На телевидении идет сезонная распродажа морали. Спешите! Неслыханные скидки на общечеловеческие ценности!

Телевидение старается убедить нас, что самые ценные ценности в мире – западные. Западные же психологи признают, что их народ потерял способность отличать плохое от хорошего. Теперь нас загружают тем же, подключив к глобальной сети СМИ. К глобальной лжи СМИ.

Но сегодня то, что выпускает колбасная фабрика, не всегда называется колбасой. И то, что нам «впаривают» из телевизора о моральных ценностях «Дома-2» вообще и о построении «домовой любви» в частности не есть истина. А и вовсе – нечто противоистинное и противоестественное.

Думаю, женщина, у которой дети от одного мужа, более нравственна, чем героиня телешоу, перебравшая десять мужей и не родившая ни одного ребенка.

Бедные женщины и мужчины, которым хочется поскорей «слинять» из дома! Обделены счастьем они, коль после работы не торопятся к жене, к детям, в свой дом – туда, где другие находят успокоение душе, заботу о теле и защиту от агрессии внешнего мира.

В ругаемые ныне времена говорили, что семья – ячейка общества. Говоря языком современным, семья – это корневые файлы, в которых хранятся моральные ценности и другая важная информация операционной системы и основных программ под названием «нация» и «общество». В этих ячейках происходит загрузка детского сознания основополагающими понятиями: добро и зло, верность и предательство, милосердие и жестокость. Удаление или повреждение этих файлов приведет к зависанию «компьютера» под названием «государство» и выведет его из строя.

Семья была, есть и будет той ячейкой, тем файлом, где хранится человеческое в отношениях между людьми. Если муж доверяет жене, а жена – мужу, не страшны потоки информации об убийствах, катастрофах, шантаже и насилии,

которые на нас изливают СМИ. Если мужчина и женщина любят друг друга, их отношения не будут отношениями стервы и бессердечного мачо-ковбоя, рвущих выгоду и удовольствия каждый для себя. Как бы тяжело не жилось – они найдут спасение друг в друге. «Жди меня, и я вернусь». Только очень жди...

Семья спасет даже от смертельной опасности под названием СПИД.

После свадьбы у двоих образуется лишь зародыш семьи. Семейей двое становятся с рождением ребенка. А укрепляют семью старики. Не обязательно те, которые в одной квартире с молодыми. Хорошо, если рядом. Ибо старики цементируют наши основы. Старики – хранители традиций и истории. Хранители культуры.

В новейшей истории России произошли две страшные катастрофы – одна в начале прошлого века, другая – в конце. И обе катастрофы под припев: «...разрушим до основания, а затем...». Вершители обеих катастроф пытались уничтожить прошлое и написать историю заново. Удобную для них историю. Наши дети, изучив неолиберальные учебники, знают приватизацию, вторую мировую войну, и не очень – Великую Отечественную. Так же я в свое время не знал, как на самом деле проходила коллективизация. Мне о том рассказал отец. А мы о настоящей истории должны рассказать своим детям. В этом связь времен. Плохо, если она прерывается. Тогда теряется память народная. А народу без памяти, что дитяти неразумному, внушить, что его дедушку звали дядей Джо, а не Иваном – как два... Как дважды два.

Мы учим новую историю. Мы узнали, что есть Куршавель, и есть нищета. Что по количеству миллиардеров мы на

первых местах в мире, а беспризорных детей стало больше, чем после Великой Отечественной войны.

Если бы в телевизоре говорили не о сексимволах, не о сексе в больших городах, не о нумерованных проститутских домах, а о настоящих семьях и доступных для народа домах, брошенных детей было бы меньше. Ибо не уровень куршавельского благосостояния определяет уровень морали людей...

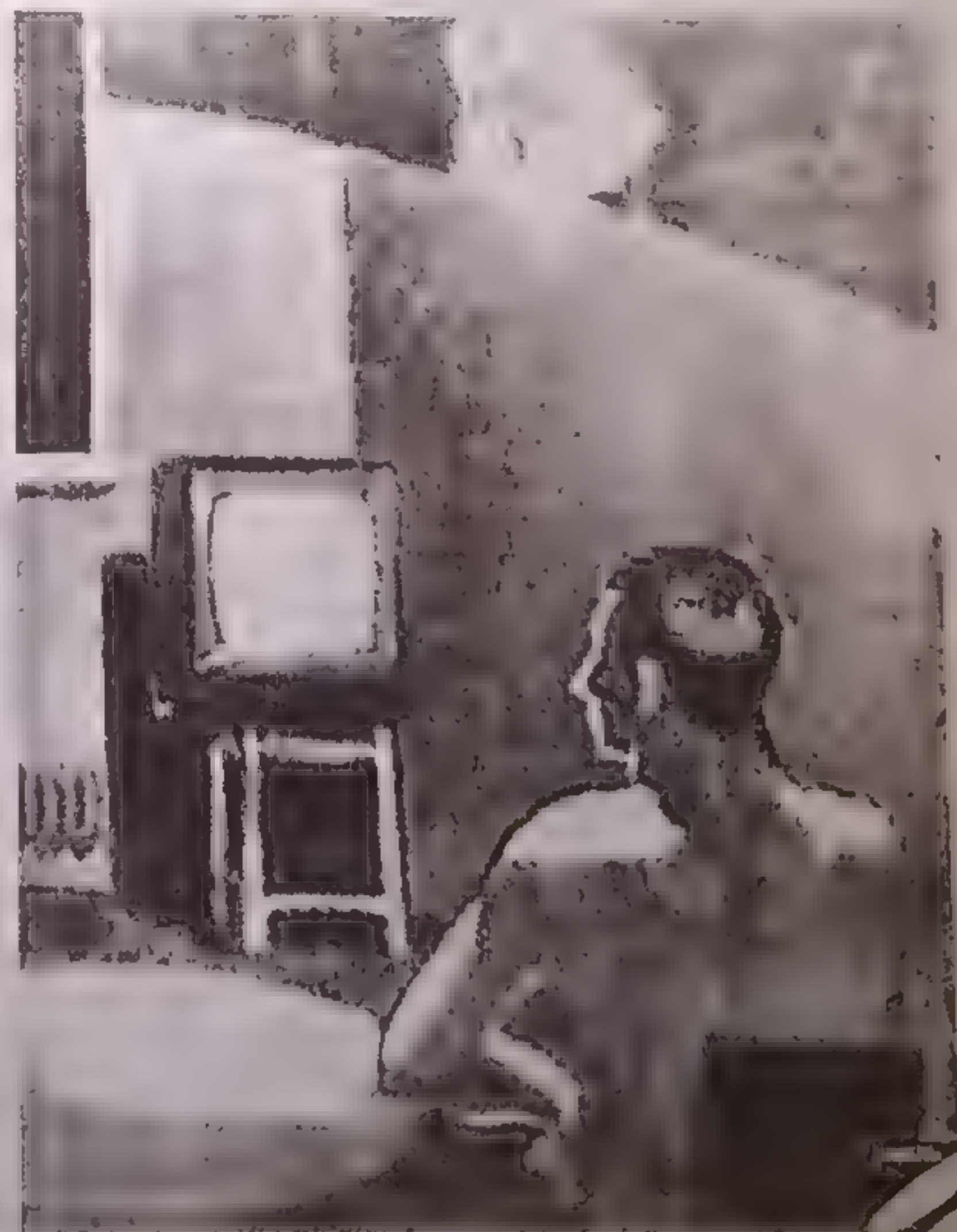
Как-то моя дочь собралась к подружке, поступившись интересами сестры.

– Но это же моя лучшая подруга! – пафосно воскликнула она.

– Будут у тебя еще лучшие друзья и подружки, – сказал я. – Хорошие и не очень. Одни предпечтут тебя бизнесу, другие постараются перехватить у тебя завидного жениха. Третьи будут помнить о тебе бескорыстнее и дольше первых. А сестра – одна и на всю жизнь. Лишь сестра и родители – твоя семья – останутся теми, к кому ты сможешь вернуться, как бы твоя жизнь не укатала. Береги и цени тех, кто с тобой на всю жизнь.

Дочь уехала учиться. Там, вдали от родителей, ей и ее сверстникам открылась семейная благодать.

Большое видится на расстоянии.



ПАРИКМАХЕРСКАЯ “Делюкс”

ВСЕ ВИДЫ КОСМЕТИЧЕСКИХ УСЛУГ

МАКИЯЖ< ДЕПИЛЯЦИЯ< ФИЗИОТЕРАПИЯ

т. 33-33-88, 8-917-980-44-02

ул. Трнавская, 43-58, 6 м-он, около ТК “Премиум”

МИРНОВ
СИ К
ФИРМА

5 лет
мы защищаем
Ваши права

ул. Трнавская, 79 (7 мкр.)

393-395

СОВ-сервис 8-927-624-90-15,
62-18-49
→ Ведение бухгалтерского учета
→ Сдача налоговой отчетности
→ Юридическое сопровождение бизнеса

кадровое агентство
ТРУДОУСТРОЙСТВО
наш авторитет не падает
• Поиск работы •
• Подбор персонала •
СОСТАВЛЯЕМ РЕЗЮМЕ
32-37-70 гост. Балаково, офис 220



ИЩУ РАБОТУ

- Водителя кат. «В». 8-927-220-82-83.
- Водителя грузовой Газели. 46-28-43.
- Водителя кат. «В, С». 62-47-62.
- Водителя кат. «В, С». 37-24-08.
- Каменщика, штукатура и др. 8-927-104-67-89.
- Кондуктора на ПАЗ или Газель (опыт), сторожа (женщина 40 лет). 37-25-77, 8-927-157-96-34.
- Маляра. 46-28-43.
- Юриста по совместительству. 33-33-25.

ГУ «Центр занятости»
предлагает вакансии

ул. Трнавская, 6/1,
каб. 105

фрезеровщиков – 3,5-5 т. р.
штукатура-маляра V разряда
– 6,5 т. р.
в ООО «Гарант-Строй»
бетонщиков
маляров
каменщиков
плотников
облицовщиков-плиточников

в ОАО «Балаковский судоремзавод»
инженера кораблестроителя
маляра
столяра-плотника
такелажника судового
токаря (срочно)
электрогазосварщика
электромонтера

Поступила заявка на свободные вакансии в детский оздоровительный лагерь-пансионат южного побережья.

БЮРО НЕДВИЖИМОСТИ+

НАБИРАЕМ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ
строительных специальностей:

- столяра (с опытом изготовления и монтажа лестниц);
- специалистов по камням
- сварщика-сантехника
- сметчика
- девушку со знанием ПК (исполнительную, пунктуальную, не моложе 20 лет, с юридическим образованием)
- отделочников
- кровельщиков
- архитектора-дизайнера

запись для собеседования по тел.: (8453) 62-90-94, 62-84-90, 8-903-38-47-696
ул. Вокзальная, 1, ост. «Колледж» (ТК «Рокот»)

ТРЕБУЮТСЯ СПЕЦИАЛИСТЫ

по изготовлению корпусной мебели
Тел.: 65-22-83, 65-56-70

ООО «ЛОТОС» ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

гражданам и организациям.
Правовое обеспечение бизнеса и сделок с недвижимостью
Тел.: (8453) 46-07-67, с 9 до 18 час.,
8-917-218-83-85 (круглосуточно)

ДО ИСТЕЧЕНИЯ 6 МЕСЯЦЕВ

Я являюсь внебрачной дочерью умершего отца. До меня дошел слух, что он указал меня в своем завещании. В какой нотариальной конторе он составил завещание, мне неизвестно. Скажите, пожалуйста, как и где мне узнать об интересующем меня завещании.

С благодарностью, Анна

Не зная нотариуса, у которого хранится завещание, вы не можете претендовать на право наследования по завещанию. Дело в том, что составить завещание мог любой нотариус РФ. Один экземпляр документа хранится у нотариуса, один – у завещателя. Общей базы по завещаниям в России не существует. Но следует отметить, что наследственное дело Вашего отца может быть открыто только у нотариуса, обслуживающего район, где ваш отец был зарегистрирован на момент смерти.

Однако это никоим образом не препятствует Вам принять наследство в качестве наследника по закону. Для этого Вам необходимо обратиться к нотариусу с заявлением о принятии наследства, справкой о смерти отца и справкой из паспортного стола о последнем месте жительства умершего. Сделать это необходимо до истечения шести месяцев с момента смерти наследодателя, с тем чтобы не пропустить срок для принятия наследства, установленный ст. 1154 Гражданского кодекса РФ. По истечении шести месяцев Вам будет выдано свидетельство о праве на наследство. Вне зависимости от содержания завещания Вы – наследница первой очереди, если в свидетельстве о рождении указан ваш фактический отец.

Ольга РОМАНОВСКАЯ, юрист «Смирнов и К°»

НАША СПРАВКА

НОТАРИУСЫ Г. БАЛАКОВО

Долбаева Лидия Григорьевна

ул. Красноармейская, 21, т. 44-27-82

Кузьмина Фирдалия Сагировна

ул. Минская, 31, т. 62-81-12

Кирсанов Александр Викторович

ул. Трнавская, 15, т. 33-34-82

Карасева Инна Владимировна

ул. Чапаева, 107, т. 44-27-61

Сироткин Николай Александрович

ул. Ф. Социализма, здание Балаково-Банка, т. 44-15-62

Лебедь Татьяна Николаевна

ул. 30 Лет Победы, 19, т. 37-10-12

ТРЕБУЮТСЯ

- Водители с переднеприводными а/м для работы в такси. 8-927-116-21-21.
- Закройщики и портные в ателье. 37-46-81, 37-10-41.
- Механик в цех по производству сахарной ваты. 44-93-35.
- Пастух для выпаса скота в с. Натальино, срочно! 65-22-10, 65-22-45.
- Продавец на рынок 46 м-на. 8-927-222-44-65, 8-927-222-66-67.
- Работа. 8-927-100-95-39.
- Рекламные агенты в агентство видеорекламы «Флагман». 300-363.
- Стенографистка с ручной печатной машинкой. Оплата дорого. 8-927-130-04-10.
- Страховые агенты. 33-91-91.
- Физик-математик в натальинскую школу. 652-230.

ЛЕЛЕЯТЬ ОБИДУ

Часто к психологам обращаются люди, которые испытывают чувство обиды. Некоторые считают выяснение отношений и доказательство собственной правоты ниже своего достоинства и предпочитают этому отчужденное молчание. Они замыкаются в своей «раковине» и начинают лелеять свою обиду.

Даже неспециалисту понятно, что подобное поведение непродуктивно. Психологи считают обиду одним из самых разрушительных для личности чувств. Она разъедает душу, делает ее болезненно самолюбивой. Не прощенная обида заставляет его лелеять планы мести, которые, многократно прокручиваясь в сознании, делают человека подобным кровожадному чудовищу. Обиды разъедают фундамент самых прочных отношений. Из-за них родители не поддерживают отношения со своими отпрысками, а дети разрывают свои связи с родителями. Рушатся многолетние дружеские привязанности, самые близкие люди становятся чужими друг другу. Именно не прощенные обиды служат самой частой причиной супружеских разводов. Вспоминая христианские заповеди, стоит упомянуть об умении прощать обиды. С собственной обидой нужно бороться, не давая ей возможности стать сильнее человека, начать управлять его поступками.

Простить – значит понять, понять – значит простить. И если ты сам не можешь справиться с этой проблемой, тебе помогут психологи.

Ольга КУЧАЕВА
Городской Телефон
Доверия: 333-279
Индивидуальные психологические консультации:
33-47-15

«ЛИНИЯ ЖИЗНИ»
333-279
Экстренная психологическая помощь

РЕСПЕКТ РЕКОМЕНДУЕТ

О ПАТРИОТИЗМЕ ПЕРСОНАЛА



Приверженность работников своей организации является психологическим состоянием, которое определяет поведение работников и их восприятие организации.

Приверженность организации предполагает: идентификацию, вовлеченность, лояльность.

Идентификация – это гордость организацией, присвоение работниками организационных целей. Она зависит от того, в какой мере люди информированы о положении дел в организации и о перспективах решения значимых для них проблем; видят единство собственных целей и целей организации; гордятся самим фактом своей работы в данной организации; считают справедливой оценку своего труда со стороны организации.

Вовлеченность – это желание предпринимать личные усилия, вносить свой вклад в достижения организации. Вовлеченность в работу организации может быть достигнута лишь в том случае, если побуждает в людях готовность к дополнительным усилиям, не ограничиваясь должностными инструкциями, чувство самоуважения, основанное на удовлетворенности своими профессиональными достижениями и своей работой, заинтересованность в достижении значимых для организации рабочих результатов, ответственность за результаты своей работы.

Лояльность – это эмоциональная привязанность к своей организации, желание оставаться ее членом. Лояльность по отношению к организации предполагает, что данная работа вызывает у работника: удовлетворенность содержанием работы, выполняемой в организации, ощущение внимания и заботы со стороны организации, удовлетворенность своей карьерой в организации, уверенность в целесообразности длительной работы в данной организации.

Индивидуальные характеристики работников, ока-

зывающие влияние на степень их приверженности организации:

- Мотивы выбора работы (главный мотив – содержание работы, а не заработок).
- Мотивация труда и трудовые ценности (совпадение ожиданий относительно удовлетворения основных потребностей).
- Особенности трудовой этики (ориентация на работу как основную сферу самореализации, ответственность за результаты выполняемой работы).
- Уровень образования (чем выше уровень образованности, тем ниже приверженность).
- Возраст (чем человек старше, тем выше его приверженность).
- Семейное положение (семейные люди более привержены).

Препятствия на пути формирования приверженности:

- Плохая информированность работников по широкому кругу значимых вопросов.
- Неразрешенность социальных проблем, социальная незащищенность работников (неуверенность в завтрашнем дне).
- Неэффективная система стимулирования труда (задержка выплаты заработной платы, низкая заработная плата и т. п.).
- Недостаточное внимание руководителей к подчиненным и к их проблемам: необъективность; отсутствие ровных взаимоотношений между руководителями и их подчиненными; отсутствие внимания к проблемам сотрудников; невыполнение руководителем обязательств.
- Низкий уровень развития деловых, моральных и личных качеств руководителя: равнодушие, грубость, неготовность поощрять добросовестное, ответственное отношение к работе, формализм в работе с людьми, расхождение между словом и делом, плохие организаторские способности и т. п.
- Неблагоприятные условия труда.
- Отсутствие профессиональной перспективы, возможностей для роста профессиональ-

ной самореализации.

- Недостатки в управлении и в организации работы: нечеткое планирование, неритмичная работа и т. п.
- Несоответствие квалификации работников сложности выполняемой ими работы.
- Неблагоприятный моральный климат в коллективе.

Меры для повышения уровня приверженности персонала своей организации:

- Добиться высокой приверженности персонала можно лишь в том случае, если руководство организации придерживается таких принципов управления, при которых учитываются цели и интересы работников, когда обеспечивается широкое их вовлечение в процесс решения организационных проблем.
- Работникам дают почувствовать, что они являются частью команды, их привлекают к решению проблем, создаются условия для развития карьеры внутри компании, работники принимают участие в прибылях и доходах.
- Создание как можно более комфортных рабочих условий и рабочего окружения.
- Опыт ведущих мировых производителей показывает, что модель управления, основанная на контроле, на послушании, предполагающая низкий уровень приверженности работников, как правило, не дает высоких результатов.

Стратегия приверженности предполагает:

Высокую степень принятия работниками целей организации.

Возможность участия персонала в решении проблем предприятия.

Возможность обучения и переобучения.

Надежда ШИЛИНА,
координатор тренинговых программ
компании «Респект»

Удачи! Есть вопросы? Звоните и пишите: 8-927-278-1942,
respects@inbox.ru
www.trening.ucoz.ru

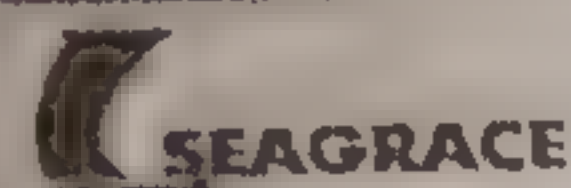
ПОДРОСТКОВЫЙ ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ –

это служба экстренной анонимной психологической помощи по телефону. Это помощь для тех, у кого есть слишком личные вопросы, чтобы их можно доверить знакомым, близким, друзьям. Анонимность и внимание – наше кредо.

Звоните ежедневно с 8.00 до 20.00, тел. 66-12-69. Нам есть о чем поговорить.

Компания «РЕСПЕКТ» ТРЕНИНГИ ДЛЯ ПЕРСОНАЛА

- * Эффективные продажи
- * Подготовка промоутеров, торговых представителей
- * Конфликтология
- * Оценка персонала
- * Менеджмент организации
- * Тайм-менеджмент и многое другое...



ВСЕ ДЛЯ РЕМОНТА И ОТДЕЛКИ КВАРТИРЫ, ОФИСА

- Плитка потолочная от 17 руб.
- Плинтус (более 100 видов)
- Ковролин, дорожки
- Пленка самоклеящаяся (более 200 видов)
- Карнизы, зеркала
- Смесители
- Краска
- Аксессуары для ванн
- Изделия из пластмассы

ул. Ленина, 90, маг. "Спорт и туризм",
отдел "Сигрейс", тел. 44-71-38

ООО "Дизайн"

ЭЛЕКТРОМОНТАЖНЫЕ РАБОТЫ
8-927-229-06-52

Скобяной двор

ДВП, фанера (от 3 мм до 20 мм), рубероид, оцинковка, асбест (листовой, шнуровой), плоскорезы Фокина, винилкожа, пенопласт, поролон, паронит, карбид (26 руб./кг), сетка-рабица (дешево) кладочная, шланги поливочные и мн. др.

ЛЮБАЯ ФОРМА ОПЛАТЫ

ул. Пролетарская, 73,
т. 8-927-621-59-10



**СЕРТИФИКАТ КАЧЕСТВА
ЛЮБАЯ ГЕОМЕТРИЯ
ЗАЩИТА ОТ ВЗЛОМА
УЮТ И КОМФОРТ
СОВЕРШЕНСТВО**

**ОКНА
ДВЕРИ**
ПЛАСТИКОВЫЕ и
АЛЮМИНИЕВЫЕ

39-32-42, 304-124

пр. Героев, 23/7, (здание РУСа), оф. 201

НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ

Дуб распустил листочки – миновала пора весенних заморозков. Теперь можно начинать посадку теплолюбивых культур – фасоли, кабачков, тыквы, патиссонов и, конечно же, огурцов.

КАК ВЫРАСТИТЬ МОРКОВЬ?

Начинать нужно с выбора сорта. Для Саратовской области лучше подходят засухоустойчивые, отличительной особенностью которых являются оволосненные листья (например, сорта **Бирючекутская**, **Несравненная**, **Артек**). Очень опасно сеять здесь морковь западноевропейской селекции.

Выбор сорта зависит также от предполагаемого вида использования моркови: на быструю переработку или на хранение. Чем меньше и короче корнеплод, тем он скороспелее; чем он крупнее и длиннее, тем он позднее поспеет. Самые скороспелые имеют срок вегетационного периода 50–60 дней и не подлежат хранению (**Парижская Каротель-443**, **Хибинская парниковая**, **Пармекс**, **Амстердамская**). Среднеспелые (**Нантская**, **Шантенэ**) могут храниться 4 месяца. Хорошо – до 6–7 месяцев – хранятся позднеспелые сорта (**Берликум**, **Лосиноостровская-13**, **НИИОХ-336**, **F1 Каллисто**, **F1 Олимпиец**, **Леандр**, **Нюанс**, **Форто**, **Флакоро**).

Лучшая почва для моркови – легкая, унавоженная. Но помните: морковь можно высевать только на следующий год после внесения навоза. Нельзя сеять морковь после моркови. В пахотном слое не должно быть помех для роста морковных корешков.

Вскопанную землю вдоль и поперек выравнивают граблями: после полива влага должна равномерно распределяться на гряде, не застаиваясь. Чтобы вода не сбегала с гряды, ее необходимо по всему периметру окружить валиком с основанием 7–8 см и высотой 5 см. Ширина междурядий должна быть около 25 см. Глубина посева – от 0,5 до 5 см в зависимости от весеннего влагообеспечения и механического состава почвы. Если весна сухая, а почва очень легкая, то посев нужно проводить на самую большую глубину, и наоборот.

Посев проводят в борозды, которые увлажняют, заливая до краев водой. После того как вода впитается, по дну борозды размещают семена и засыпают торфоопилочной смесью, которую затем дощечкой уплотняют. Если в это время установилась длительная сухая и жаркая погода, то целесообразно через два дня полить посевы из лейки. Время полива – поздний вечер.

Часто всходы оказываются загущенными, поэтому их необходимо вручную проредить в фазе 2–3 настоящих листочков. Окончательный интервал – 3–5 см, в зависимости от сорта. Во время рыхлений нельзя трогать почву справа и слева от рядка моркови на расстоянии 5 см. Поливать морковь необходимо, при этом главное – не залить посевы, а также избегать длинных перерывов между поливами.

НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ

Картофель сажают с того момента, как начнет распускать листочки береза, и до начала цветения черемухи. Перекапывать почву для посадки картофеля лучше не утром, а после обеда, когда верхний слой ее хорошо прогреется. Да и сажать картофель лучше после обеда. Тогда клубень попадет в теплую почву и не только даст всходы на 2–3 дня раньше, но пробудит больше спящих глазков, лучше разовьет корневую систему.

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ САДОВОДА-ОГОРОДНИКА НА 9-16 МАЯ

8 – 11 мая

Убывающая Луна в Водолее

Крайне неблагоприятные дни для проведения посадок и посева, а также поливов и подкормок овощных культур. Эффективно опрыскивание плодовых деревьев и кустарников от болезней и вредителей, а также опрыскивание стимуляторами роста и препаратами для улучшения плодообразования. Разбрасывание под приствольные круги плодовых деревьев, ягодных кустарников и в малинник полуперепревшего навоза, мульчирование почвы под плодовыми деревьями и ягодными кустарниками перегноем, перепревшим опилом, компостом. Очень хорошо в эти дни пропалывать и прореживать грядки, закладывать компост. Возможно удобрение цветов. Прищипка и пасынкование пройдут безболезненно для растений. Проведение комплекса весенних мероприятий по уходу за газоном.

11 – 13 мая

Убывающая Луна в Рыбах

Благоприятное время для посадки картофеля, лука на репку из севка, очередной партии редиса. Благоприятное время для посева свеклы. Лучшее время для поливов, корневых и внекорневых подкормок овощных культур. Борьба с сорняками. Возможное (но не самое благоприятное) время для повторных посевов салата, шпината, укропа. Посев семян кольраби и брокколи для летнего срока потребления. Из овощей лучше всего сеять то, что сразу же пойдет на стол или в заготовку на зиму – для консервирования, квашения, замораживания. Для хранения овощей, посеянные в эти дни, будут непригодны. Обработка земляники (удаление старых и пожелтевших листьев, рыхление, подкормка коровяком и комплексным удобрением). Очередные подкормки плодовых деревьев и ягодных кустарников. Возможна (только при условии не повреждения земляного кома) высадка рассады цветов в открытый грунт.

13 – 15 мая

Убывающая Луна в Овне

Удаление ненужных и снижающих урожай земляничных усов. Удаление поросли у плодовых деревьев. Удаление загущающих побегов. Эффективно проведение опрыскиваний всех плодовых деревьев и ягодных кустарников от вредителей, болезней. Опрыскивание плодовых культур стимуляторами роста и плодообразования. Подкормки плодовых деревьев, кустарников и земляники. Борьба с сорняками. Лучшее время для поливов, корневых и внекорневых подкормок овощных культур. Сбор ранней зелени и ее переработка. Возможно проведение санитарной обрезки подмерзших декоративных культур. Период благоприятствует вспашке и рыхлению почвы. В эти дни можно полоть и мульчировать посадки.

15 – 16 мая

Убывающая Луна в Тельце

Благоприятное время для посадки пророщенных клубней картофеля, очередных партий нестрелкующихся сортов и гибридов редиса. Последний срок посева семян свеклы. Высадка любой рассады в открытый и защищенный грунт: среднеспелых и позднеспелых сортов и гибридов белокочанной и цветной капусты, капусты брюссельской. Лучшее время для внесения удобрений под корнеплоды, чеснок и лук. Работы по рыхлению и мульчированию гряд. Удачное время для компостирования. Борьба с сорняками. Возможное (но не самое благоприятное) время для посева всех листовых и листо-стебельных овощей (листовых и кочанных салатов, брокколи и кольраби летних сроков потребления), а также зеленных (укропа, кервеля, кориандра и др.). Удачное время для борьбы с сорняками, обработки почвы в саду (рыхления, мульчирования). Высадка рассады всех видов капусты в открытый грунт и посев поздней цветной капусты в рассадники. Возможна высадка рассады цветов. Высаженные в этот знак, они обладают повышенной выносливостью. Эффективно проведение опрыскиваний всех плодовых деревьев и ягодных кустарников от вредителей, болезней. Хорошо проходит укоренение посаженных в этот день саженцев деревьев и кустарников.

Ванна уже давно перестала быть только оборудованием для помывки нашего бренного тела. Теперь это и физиотерапевтическое устройство для поддержания тонуса, и элемент эстетики интерьера, и место для совместного времяпрепровождения. Хотя по существу она осталась тем, чем была многие века – резервуаром для воды.

КУПИТЕ УДОВОЛЬСТВИЕ КУПАТЬСЯ

ЧЕМ ВАННА ГЛУБЖЕ И ДЛИННЕЕ, ТЕМ ОНА ЛУЧШЕ...

Среди продукции европейских производителей вы вряд ли найдете много ванн, высота которых превышает 65 см. Объяснить это достаточно просто – покупают удобные вещи. Все давно измерено и стандартизировано.

Какой бы глубокой и длинной ни была ванна, голова принимающего водные процедуры человека должна находиться над поверхностью воды. Поэтому человек, как правило, либо полусидит в ванне, если уровень воды 30-35 см, или лежит, если уровень воды 25-30 см. При уровне воды 45 см человеку приходится сидеть с прямой спиной, а эта поза для большинства неудобна, тем более в ванне. Кстати, сидеть в воде удобно лишь в случае, когда есть упор для ног. Для человека среднего роста (170-175 см) в этом случае подходит ванна, габаритная длина которой не больше 150-160 см, в ванне длиной 170 см сидеть уже неудобно: тело соскальзывает и стремится принять горизонтальное положение.

ЧУГУННАЯ ВАННА НАДЕЖНЕЕ АКРИЛОВОЙ...

Эти ванны знакомы всем жителям советской и постсоветской России. Именно такие ванны стояли в квартирах, которые мы или наши родители бесплатно получали от государства. Альтернативы не было долгие годы, и поэтому многие из нас, даже сделав полный ремонт в своей квартире, так и не удосужились до сих пор сменить ванну. Справедливости ради надо сказать, что чугунными ваннами до сих пор охотно пользуется весь мир. Почему? Чугун устойчив к коррозии, хорошо сохраняет тепло. Если вы любите перед сном расслабиться полчаса в теплой воде, то эта ванна для вас.

Стальные ванны дешевы и легки на подъем, но вода наливается в них с таким звоном, что все соседи будут знать, когда вы принимаете ванну. Правда, на импортных ваннах устанавливаются резиновые прокладки, чтобы устранить этот эффект, но гулкость все равно остается. Кроме того, сталь остывает очень быстро и поэтому не годится для любителей полежать часок в пенной водичке.

Часто покупатель, постучав по ванне, спрашивает: «Пластик? А если я молоток уроню, выдержит?». **ВЫДЕРЖИТ!** Вот только хочется задать встречный вопрос: что произойдет с эмалью чугунной ванны, если на нее упадет молоток? Акрил – уникальный материал, идеально подходит для изготовления ванн. Из акрила можно изготовить ванну любой формы, акрил лучше сохраняет тепло, гигиеничен, поверхность ванны можно полировать в случае появления мелких царапин, глубокие царапины и даже трещины тоже можно устранить.

Монтаж акриловой ванны под силу одному человеку, с чугунной двоим нелегко справиться. А нагрузка на перекрытия в коттеджах и загородных домах? Мало того что чугунная ванна весит в 3-4 раза больше, так она и стоит всего на 4 ножках, против 8 у акриловой.

Постоянным клиентам
скидка!

Фирма **Комфорт** выполнит

РЕМОНТ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ
Мы поможем Вам подобрать отделочные материалы, проведем отделку пола, стен и потолка. Вам останется только наслаждаться Вашей "НОВОЙ" квартирой!

Выезд специалиста (в любое удобное для Вас время),
составление сметы,
ответы на интересующие Вас вопросы

Мы гарантируем:

- качественное выполнение работ
- фиксированный срок сдачи объекта
- гарантия на все виды работ
- ответственность за принятые решения

БЕСПЛАТНО!

302-502

ИВЯ

Мебель

ТК «Рокот»
т. 30-12-35

Кредит

Гибкая система скидок

Бесплатный вызов дизайнера

**КОРПУСНАЯ
МЕБЕЛЬ
НА ЗАКАЗ**

**МАЙСКИЕ
СКИДКИ**

10%

УХОД ЗА ПОЛИРОВАННОЙ МЕБЕЛЬЮ

Полированные вещи портятся от воды. Поэтому их протирают сначала сухой тряпкой, а затем куском фланели, слегка смоченной скипидаром или машинным маслом. Примерно через полчаса вещь натирают до блеска сухой мягкой тряпкой. Мелкие царапины на полированной мебели можно устранить, смочив их смесью красного вина и машинного масла (в одинаковых дозах). Когда жидкость слегка впитается, остаток надо втереть круговыми движениями, а затем мягкой сухой тряпкой довести поверхность мебели до блеска.

12 суперпредложений от Монополь

Ванна 150 см, Россия – 2400 руб.

беспроцентный кредит на 10 месяцев, доставка, 12 месяцев гарантии.

Унитаз-компакт Керамин (высший сорт) – 2495 руб.

беспроцентный кредит на 10 месяцев, доставка, 12 месяцев гарантии.

Зеркало+Тумба для ванной комнаты – 5438 руб.

беспроцентный кредит на 10 месяцев, доставка, 12 месяцев гарантии.

Линолеум Ликонт (Россия), ширина 3 метра – 132 руб. за кв. метр

Ламинат Кроностар 31 класс – 250 руб. за кв. метр

Ковролин, ширина 3 метра – 110 руб. за кв. метр

Кафель, Харьков – 132 руб. за кв. метр

Ванна с гидромассажем, 1,70 м * 0,8 м – 19305 руб.

беспроцентный кредит на 10 месяцев, доставка, 12 месяцев гарантии.

Ванна, чугун., импортная 170*70 – 7558 руб.

беспроцентный кредит на 10 месяцев, доставка, 12 месяцев гарантии.

Душевой угол 80*80 – 2293 руб.

беспроцентный кредит на 10 месяцев, доставка, 12 месяцев гарантии.

Кафель Шахты, Пира-
многие коллекции в наличии – от 216 руб. за кв. метр

Водонагреватель Термекс (Италия) 150 литров – 6790 руб.

беспроцентный кредит на 10 месяцев, доставка, 12 месяцев гарантии.

Монополь

Работаем с 8 утра до 8 вечера.

г. Балаково, ул. Комарова, 135/8 (ТК на АТК, ТК «Рокот»)



ГОРОДСКОЕ АГЕНТСТВО НЕДВИЖИМОСТИ

Лицензия № 315 выдана 20.10.2000 г. Комитетом по управлению имуществом Саратов. обл.

www.balakovo-GAN.ru

ПРОДАЕМ:

Возможен обмен, рассрочка

1-комнатные квартиры:

- 20 лет ВЛКСМ, 52, ж/г, 14/34/7 кв.м, 2/9, лодж. заст., 540 000;
- 20 лет ВЛКСМ, 52, ж/г, 19/37/9 кв.м, 7/9, лодж. заст., 600 000;
- 60 лет СССР, 30, ж/г, 13/28/7 кв.м, 1/9, лоджия, ж. д., 480 000;
- Бр. Захаровых, 6, ж/г, 14/31/7 кв.м, 7/9, лодж. заст., 520 000;
- Чапаева, 165, ж/г, 18/32/6 кв.м, 4/4, балкон, 480 000;
- Вокзальная, 1, 4 м-н, 14/18 кв.м, ч/у, 5/5, 6/6, 290 000;
- Вокзальная, 7, 4 м-н, 8/12 кв.м, ч/у, 3/5, 6/6, 230 000;
- Шевченко, 104, 4 м-н, 13/17 кв.м, ч/у, 5/5, лоджия, 300 000;
- Шевченко, 1146, 4 м-н, 18/32/6 кв.м, 1/5, балк. заст., 450 000;
- 30 лет Победы, 7, 5а м-н, 14/33/7 кв.м, 2/9, лодж. заст., 540 000;
- Трнавская, 21, 6 м-н, 17/40/9 кв.м, 12/12, лодж. заст., 580 000;
- Степная, 27/5, 9 м-н, 9/31/11 кв.м, 1/9, 6/6, - 470 000;
- возможен перевод в нежилое, окно - на «Милену»,
- Степная, 26 (новый дом), 19/35/8 кв.м, 8/9, балкон, 610 000;

2-комнатные квартиры:

- Советская, 35, ж/г, 33/55/9 кв.м, 3/3, балкон, 500 000;
- Наб. Леонова, 40, 3 м-н, 29/51/7 кв.м, балк. заст., 665 000;
- Комарова, 151, 4 м-н, 28/43/6 кв.м, 2/9, 6/6, 570 000;
- Шевченко, 97, 4 м-н, 26/45/5 кв.м, 5/5, балкон, 570 000;

3-комнатные квартиры:

- Ак. Жука, 48а, ж/г, 65/84 кв.м, 7/9, евроремонт, 2 000 000;
- Бр. Захаровых, 140, 39/65/11 кв.м, 1/9, лодж. заст., 1 100 000;
- Свердлова, 56, ж/г, 44/66/9 кв.м, 8/9, евроремонт, 1 600 000;
- наб. Леонова, 11, 2 м-н, 41/56/7 кв.м, 5/5, балкон, 650 000;
- Трнавская, 6, 8а м-н, 100, 10/12, 2 лодж. заст., 1 500 000;
- пр. Героев, 29/8, 9 м-н, 38/69/11 кв.м, 1/9, лодж., вст., 1 225 000;

4-комнатные квартиры:

- Лобачевского, 116, 46 м-н, 52/79/8 кв.м, 2/9, лодж. заст., 1 100 000;
- Степная, 47, 9-а м-н, 53/82/10 кв.м, 2/9, пласт. окна, 1 500 000;
- Ленина, 60, под нежилое, 1/9, лоджия, 74 кв.м, 1 250 000;

нежилое помещение:

- Сар. шоссе, 10 м-н (р-он пожарной части), 2 эт., 150 кв.м, 2 000 000;
- Пионерская, 1а, 130 кв.м, (есть земельный участок), 3 100 000;

Ключи от предлагаемых к продаже квартир можно взять в «Городском агентстве недвижимости», ул. Ленина, 60.

Документы для продажи готовы полностью.

Тел.: 44-20-32, 46-02-12, 32-30-32.

Продается 2- и 1-комн. квартиры (совмещены) общей площадью 93 кв.м, жилой - 52 кв.м, по ул. Гагарина, 5/9. Евроремонт, можно с мебелью. Тел. 8(927)229-29-92

Найдем покупателя на вашу квартиру! 30-29-36

Выкупаем квартиры за 1 день. РАСЧЁТ СРАЗУ, 68-14-00 или 68-15-00

ОБЛАСТНОЕ



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

«САРТЕХИНВЕНТАРИЗАЦИЯ»

БТИ

БАЛАКОВСКИЙ ФИЛИАЛ

- Техническая инвентаризация недвижимого имущества
- Межевание земельных участков
- Оценка имущества
- Оформление сделок и прав на недвижимость

ул. Ленина, 91 (зд. «Мадонны») т. 44-30-65
пр. Героев, 23/7 (зд. РУСа, цокольный этаж) т. 39-36-35

ОФОРМЛЯЕМ:

- Предварительные договоры о совершении сделок.
- Договоры купли-продажи, мены, дарения, распределение долей, с сопровождением в Регистрационную службу.
- Договоры найма жилых помещений.

ОКАЗЫВАЕМ УСЛУГИ ПО:

- Срочной приватизации.
- Подготовке документов для продажи, мены, дарения.
- Вступлению в права наследства
- Оформлению прав на дома и земельные участки.
- Согласованию и регистрации перепланировки квартир.

РИЭЛТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (продажа, подбор вариантов)

На работу требуется менеджер по рекламе. 8-927-222-64-29

СДАЁТСЯ В АРЕНДУ ПОМЕЩЕНИЕ

от 40 руб./кв. м. под склад или произв-во на территории бывшей базы «Овощторг» (напротив Мясокомбината), пр. Безымянный, 9.
Полностью: 2041 кв. м или по секциям: от 60 до 260 кв. м. Есть коммуникации.
Тел.: 303-999, 8-927-227-24-02

СДАМ В АРЕНДУ

НЕЖИЛОЕ ПОМЕЩЕНИЕ

под офис, от 11 кв.м.
Общая площадь 134 кв.м.
Адрес: Титова, 15.
Тел.: 44-57-90, 8-927-148-99-05,
8-927-148-99-02

Недвижимость

Меняю

- Комнату, 13 кв. м, ванна, и комнату, 12/18 кв. м, погреб, сарай - на кв-ру или продам. 35-25-24.
- Комнату в «Светлане» - на квартиру с доплатой. 44-21-61.
- 1-комн. кв-ру, 12 кв. м, и комн., 14 кв. м, 4 м-н - на 1- или 2-комн. кв-ру. 33-85-81, 8-927-161-33-54.
- 1-комн. кв-ру, 18/30 кв. м, 2/4, 1 м-н, и доплату - на 2-комн. кв-ру. 32-38-71.
- 1-комн. кв-ру, 19 кв. м, 2/5, усад. «Юбилейный», 6/6 + допл. - на 1-комн. кв-ру, в нов. р-нах. 35-59-16.
- 1-комн. кв-ру, 19 кв. м, 9/9, 9 м-н, евроремонт, и комнату, 17 кв. м, общежитие на 8 семей, ремонт - на 2-комн. кв-ру в нов. р-нах в нов. доме. 39-33-95, раб.
- 2-комн. кв-ру в Дзержинском р-не - на равноценную в 3 или 4 м-нах. 65-50-08.
- 3-комн. кв-ру - на дом в пос. Дзержинского. 46-42-13, веч.
- 3-комн. кв-ру, 1/8, 9а м-н - на 2-комн. кв-ру с доплатой, рассмотрим все варианты. 33-44-29.
- 3-комн. кв-ру, 36/51/6 кв. м, 2/5, кирп. дом, 1 м-н - на 2-комн. м/м в нов. р-нах. 39-33-95, раб.
- 3-комн. кв-ру, 39/62 кв. м, 2/5, кирпичный дом, 7 м-н, лоджия, мусоропровод - на дом с удобствами. 8-927-149-48-53.

- 3-комн. кв-ру, 4/9, 10 м-н - на две 1-комн. кв-ры, в новых р-нах. 33-81-29.

- 3-комн. кв-ру, 9/9, 7 м-н - на 2-комн. кв-ру, нов. р-ны. 39-50-94.

- п. Головановский - на Балаково. 1/2 коттеджа, газ, вода в доме, канализация, тел., баня, гараж, насаждения, постройки - на 1- или 2-комн. кв-ру. 65-59-16, 8-927-139-11-26.

- с. Еланка - на Балаково. Дом, 37 кв. м, газ, скважина, земельный участок - на жилье в городе. 8-927-220-19-76.

- Натальино - на Балаково. 1/2 коттеджа - на жилье. 8-909-333-79-30.

Сдам

- Сдам 1-комн. кв-ру семье с ребенком в 8а м-не. 37-21-78, после 19.00.

- Сдам в аренду помещение в ж/г, 100 р./кв. м, под склад, магазин, офис. 8-927-229-09-15.

- Сдаю кв-ру в нов. р-нах, частично меблированную, предоплата за 2 мес., недорого. 30-13-65, веч.

Сниму

- Сниму 1- или 2-комн. кв-ру в любом р-не. 8-927-130-35-77.

СДАЮ В АРЕНДУ ПОМЕЩЕНИЕ

200 кв. м.

Тел. 8-927-104-93-53

Продам

ДАЧИ, ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ

- Дачный участок, кооп. «Березово», домик, насаждения, 10 сот., 6 т. р. 32-16-76.
- Дачу, кооп. «Возрождение», дом, баня кирпичные, все насаждения, ухожена, 11 сот. 37-28-78.
- Дачу, кооп. «Возрождение», на бер. Волги, дом 2-этажн. кирпичн., баня, все насаждения. 33-58-84.
- Дачу, т. «Волгарь», дом кирпичн., 6 сот., душ, сарай, мебель, емкость для воды, свет, 40 т. р. Степная, 18, кв. 12.
- Дачу за ГЭС. 8-927-229-52-54.
- Дачу, Д. Горки. 8-903-381-48-20.
- Дачу, Д. Горки, 2-эт. дом, свет, вода, ухожена, 35 т. р. 35-48-10, 8-927-135-336-47.
- Дачу, в ДЮКе, есть все. 33-69-43.
- Дачу, кооп. «Заречный», 10 сот. 37-21-73, 8-927-149-58-97.
- Дачный участок, кооп. «Заречный», 8,5 сот, деш. 8-927-621-14-98, с. Натальино, ул. Коммунистическая, 15.

- Дачу, кооп. «Надежда», кирпичн. домик, 10 сот., свет, вода, насаждения, охрана, ухожена, 10 т. р. 32-01-53.

- Дачу, на Песках, 4,5 сот., есть все. 33-90-39.

- Дачный участок, кооп. «Приморье», рядом бер. Волги, 9 сот., насаждения, охрана. 35-15-96, 8-903-386-80-94.

- Дачу, РТИ, 10 сот., кирпичн. дом, колодец, хозпостройки, вода, бетонные дорожки, площадка под а/м, сад, посажены овощи, недорого. 44-46-37, 8-909-33-66-919.

- Дачу, сбр. канале, в «Химике-2», домик кирпичн., бочка, все насаждения, 3 т. р. 8-927-279-00-43.

- Дачу, сбр. канале, 10 сот., есть все, остановка, охрана рядом. 32-13-63, вечером.

- Дачу, кооп. «Химик-1», 5,3 сот., насаждения, емкость, домик, вскопана. 37-51-27, 44-19-16.

- Дачу, кооп. «Цемент», 6 сот, все насаждения. 33-16-38, 33-05-35.

- Земельный участок, с. Подсопки, 15 сот., с фундаментом и садом, есть стеновые панели. 8-927-622-87-59.

- Земельный участок под строительство. 8-927-227-62-93, 8-927-229-13-37.

- Земельный участок, с. Подсопки, 15 сот., с фундаментом и садом, есть стеновые панели. 8-927-279-25-38.

- Земельный участок, с. Терса, план на дом, 20 сот. земли, надворные постройки, сад, огород, все в собственности, 100 т. р., торг. 35-32-23, 8-927-222-69-44.

Недвижимость

Куплю

— Дом, в черте города, возможно дом под снос. 8-927-120-12-89.

Куплю комнату, ч/у, за час.
Тел. 8-927-227-78-05.

— Комнату, ч/у, или м/с. 8-927-221-40-05.

— Комнату в р-не 6-й поликлиники, дешево. 46-25-70, вечером.

— 1-комн. кв-ру, с 1 по 4 м-ны, в нов. р-нах, кроме кр. эт. 39-33-95, раб., 8-927-227-78-05.

— 2-комн. кв-ру, с 1 по 4 м-ны. 39-33-95, раб., 8-927-227-78-05.

Продам

КОМНАТЫ

— Комнату, 7,9/12,5 кв. м, 3/5, по ул. Комарова, ч/у, 250 т. р. 33-91-29, 33-87-06.

— Комнату, 10/15 кв. м, 1/5, 4 м-н, в «Светлане», лоджия, решетки, ванна, мет. дверь, капремонт. 66-82-46.

— Комнату, 12/18 кв. м, погреб, сарай. 35-25-24.

— Комнату, 13 кв. м, ванна. 35-25-24.

— Комнату, 14 кв. м, 3/5, 4 м-н, на 7 семей. 33-85-81, 8-927-161-33-54.

— Комнату, 17 кв. м, 8/9, 6 м-н, удобства на 8 семей. 8-927-112-94-87.

— Комнату, 18 кв. м, 2/9, 46 м-н. 39-51-84.

ОДНОКОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ

Продам

1-комнатную квартиру,
17,4/35,7 кв. м, 5/9, по ул. 60 лет СССР.
Тел.: 35-54-88,
8-927-170-29-07

— 1-комн. кв-ру, 9,2/31,5/11,2 кв. м, 1/9, 9 м-н, 470 т. р. 8-903-380-65-43.

— 1-комн. кв-ру, в 11 м-не. 8-927-22-22-789.

— 1-комн. кв-ру, 12/31/7 кв. м, 1/9, 5 м-н, по ул. 30 лет Победы, большая застекленная лоджия, отл. сост., 490 т. р. 33-22-30.

— 1-комн. кв-ру, 12,8/28,5 кв. м, 5/9. 33-85-81, 8-927-161-33-54.

— 1-комн. кв-ру, 15,7/26,7/6 кв. м, 3/5, ж/г (р-н «Детского мира»), металлическая дверь, застекл. балкон, домофон. 39-08-41, 8-927-222-00-65.

— 1-комн. кв-ру, 18 кв. м, 9/9, кирпич. дом, ж/г, по ул. Ленина, тамбур, 2 двери, балкон. 33-20-93, веч., 8-927-11-222-93.

— 1-комн. кв-ру, 18/29/6 кв. м, 1/5, 4 м-н, по ул. Вокзальная, 14, б/б, с/узел совмещ., мет. дверь, решетка, 420 т. р. 37-03-53, 8-917-204-22-48.

— 1-комн. кв-ру, 19 кв. м, 2/5, по ул. Ф. Социализма, б/б. 35-59-16.

— 1-комн. кв-ру, 19/37/9 кв. м, 6/9, панельный дом, ж/г, по ул. 50 лет ВЛКСМ, 56, балкон, телефон, 650 т. р., торг. 32-50-46.

— 1-комн. кв-ру, 19/38/9 кв. м, 1/9, по ул. Трнавская, 26/3 (у рынка 9 м-на), тел., под магазин, 800 т. р. 39-32-30.

— 1-комн. кв-ру, 31 кв. м, 5 м-н, 490 т. р. 33-22-30.

— 1-комн. кв-ру, 9/9, 11 м-н, по Саратовскому шоссе, техэтаж. 8-927-279-56-91.

МАЛОСЕМЕЙКИ

— 1-комн. м/с, 12 кв. м, 46 м-н. 39-34-05.

— 1-комн. м/с, 12/21 кв. м, 4/5, р-н з-д Дзержинского, 370 т. р. 68-11-70.

— 1-комн. м/с, 12/28 кв. м, 5/9, 7 м-н. 33-85-81, 8-927-161-33-54.

— 1-комн. м/с, 17/23 кв. м, 7/9, ж/г, по ул. Красноармейская, мет. дверь, 370 т. р. 66-52-52, 8-905-322-67-65.

— 1-комн. м/с, 18/26/6 кв. м, 5/5, б/б, варианты. 8-905-326-32-32.

ДВУХКОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ

— 2-комн. кв-ру, 1 м-н. 66-82-12, веч.

— 2-комн. кв-ру, 1 этаж, по пр. Героев, 30, под офис, магазин. 8-927-221-21-66.

— 2-комн. кв-ру, 31/44 кв. м, 5/5, р-н Дзержинского, балкон, газовая колонка, 580 т. р. 46-89-72, 35-56-33.

— 2-комн. кв-ру, 33/52,9 кв. м, 6/9, р-н Хемикомпа, балкон, тел., мет. дверь, сигнализ., домофон. 8-927-154-85-40.

— 2-комн. кв-ру, 38/43,5 кв. м, 2/5, кирпич. дом, 1 м-н. 37-52-72, 39-38-39.

— 2-комн. кв-ру, 4/5, кирпичный дом, ж/г, с балконом. 8-927-227-62-93.

— 2-комн. кв-ру, 45 кв. м, 1 этаж, по ул. Минская, балкон. 8-927-143-25-83.

— 2-комн. кв-ру, 48 кв. м, 1/14, 5а м-н, под офис, магазин, срочно! 8-927-118-28-29.

— 2-комн. кв-ру, 56,5 кв. м, высота 4 м (бывший красный уголок), 1 этаж, 10 м-н, телефон, санузел, 1 млн 200 т. р., под офис, магазин. 33-11-97, 8-927-100-83-95.

— 2-комн. кв-ру, 6/9, 6 м-н. 33-91-07, 8-905-326-64-16, 8-903-386-46-30.

ТРЕХКОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ

— 3-комн. кв-ру, 2/9, 11 м-н, нов., улучшенная планировка, вставка. 8-927-620-20-22.

— 3-комн. кв-ру, 32,2/46 кв. м, 2/4, на ул. Титова, балкон, нужен ремонт. 8-927-119-35-96.

— 3-комн. кв-ру, 34/51/6 кв. м, 1/5, 6 м-н, б/б, ремонт, перепланировка, утепление, телефон, домофон, мет. дверь. 32-05-36, 8-903-38-37-848.

— 3-комн. кв-ру, 39 кв. м, 3/9, ж/г, по ул. Свердлова, 5, застекл. лоджия, мет. дверь, домофон, 1,2 млн р. 46-27-26.

— 3-комн. кв-ру, 39/63 кв. м, 9/9, 8 м-н, домофон, застекл. лоджия, мет. дверь, счетчик тепла, солнечная сторона. 37-08-61.

— 3-комн. кв-ру, 39/63 кв. м, 9/9, 8 м-н. 8-927-159-72-02.

— 3-комн. кв-ру, 39/63/11 кв. м, 8/9, р-н старой пожарки, ремонт, перепланировка, нов. сантехника, теплосчетчик, 1,15 млн р., торг. 35-19-56, 8-927-144-59-09.

— 3-комн. кв-ру, 39/64/11 кв. м, 5/9, телефон, застекл. лоджия, тамбур, окна во двор. 32-40-97.

— 3-комн. кв-ру, 39/66 кв. м, 8/9, 11 м-н, нов. дом, балкон + лоджия, 1 млн 115 т. р., срочно! 682-777.

— 3-комн. кв-ру, 43,7/61,1 кв. м, 5/5, по ул. Ленина, 110, мет. дверь, застекл. балкон, домофон, 920 т. р. 49-20-41, 8-927-279-64-26.

— 3-комн. кв-ру, 9/9, 8а м-н, дом напротив ост. «8а м-н». 32-16-62, 8-927-109-46-78.

— 3-комн. кв-ру, 9/9, 9 м-н (маг. «Аэлита»), балкон + лоджия (вставка), техэтаж, домофон, телефон, счетчик отопления, тамбур. 39-01-14, в любое время.

— 3-комн. кв-ру в Энгельсе, недорого. 8-906-15-29-235 или 8-906-15-02-598.

ООО «СМИРНОВ И К°»

окажет помощь при продаже жилья и сделках с недвижимостью:

— ПРИВАТИЗАЦИЯ (по доверенности).

— Подготовка документов купли-продажи, мены, дарения.

— Консультации.

— Сопровождение и регистрация сделок с недвижимостью.

— Перевод квартир из жилого фонда в нежилой.

— Размещение сведений о продаже квартир в базе данных (бесплатно).

— Составление всех видов договоров от 400 рублей, соглашения о задатке.

— Окажем помощь в продаже квартиры по рыночной цене.

— Купим комнату, ч/у, 1-, 2-, 3-комн. кв-ры за 1 день, можно без ремонта, возможно с долгом КЖХ.

Продаем:

— 1-комн. м/с, 18/31/6 кв. м, 4/5, 6 м-н, по наб. Леонова, 470 т. р.

— 2-комн. кв-ру, 30/49/7 кв. м, 7/9, 46 м-н, по ул. Лобачевского, лоджия, 750 т. р.

— Дом, с. Натальино, по ул. Дорожная, 23, удобства, постройки, баня, сад, участок 10 сот.

Трнавская, 79, тел.: 39-33-95, 8-927-227-78-05

ПОВОЛЖЬЕ

ЦЕНТР НЕДВИЖИМОСТИ

● Бесплатные консультации

● Оформление документов для купли-продажи

● Составление всех видов договоров

● Срочная приватизация, сопровождение сделок

Продам:

2-к. кв., ул. Пеня, 125, 3/3, 48/33, ремонт, 1 350 000 р.

1-к. кв., ул. Бр. Захаровых, 6, 9/9, 33/14/7, лоджия, 500 т. р.

3-к. кв., ул. Стелная, 76, новый дом, 8/9, 66/40/9, балкон + лоджия, 1 150 000 р.

2-к. кв., ул. Стелная, 76, новый дом, 8/9, 42/24/7, балкон, 820 т. р.

г. Балаково, ул. Ленина, 91
(зд. Регистрационной палаты 2 этаж) Т.: 44-39-40, 44-39-38, 30-00-40

НЕДВИЖИМОСТЬ ДЛЯ ВАС

Выкупаем квартиру за 1 день

■ БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ; ■ СРОЧНАЯ ПРИВАТИЗАЦИЯ;

■ ПОДГОТОВКА ДОКУМЕНТОВ для продажи;

■ АВАНС на оплату задолженностей;

■ ОФОРМЛЕНИЕ И СОПРОВОЖДЕНИЕ сделок купли-продажи.

Помощь в продаже вашей квартиры по максимальной рыночной цене.
Для продавца — бесплатные услуги по оформлению сделки.

68-81-01 | 9 м-н, пр. Героев, 23/7, 2 этаж, оф. 208 (р-н РУСа) | 33-55-99

1-к.м/с, 12/21 кв.м, 4/5, з-д Дзерж. — 355 т.р.; 3-к. кв., 39/63 кв.м, 3/9, 6 м-н (у «Эластика») — 1 млн 100 т.р.;

1-к. кв., 17/28 кв.м, 1/5, 2 м-н — 450 т.р.; 1 млн 100 т.р.;

2-к. кв., 33/54 кв.м, 2/9, 8 м-н — 850 т.р.; 3-к. кв., 39/63 кв.м, 8/9, 7 м-н — 1 млн 100 т.р.;

2-к. кв., 33/54 кв.м, 4/9, 6 м-н — 850 т.р.; 3-к. кв., 39/63 кв.м, 3/9, 11 м-н — 1 млн 150 т.р.;

2-к. кв., 33/54 кв.м, 6/9, 9 м-н — 860 т.р.; 3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв., 39/63 кв.м, 3/9, 6 м-н (у «Эластика») — 1 млн 100 т.р.;

3-к. кв., 39/63 кв.м, 8/9, 7 м-н — 1 млн 100 т.р.;

3-к. кв., 39/63 кв.м, 3/9, 11 м-н — 1 млн 150 т.р.;

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

3-к. кв. совставкой, 2/9, 9а м-н — 1 млн 400 т.р.

Аккордеон. Начало на стр. 21.)

Продам

ДОМА, КОТТЕДЖИ, ЗДАНИЯ

- Дом, с. Матвеевка, 70 кв. м, 10 сот., газ, вода, телефон, построй- ки. 64-43-01.
- Дом, с. Маянга. 44-24-92, 46-17-43.
- Дом, с. Маянга, недостроен- ный. 33-94-63.
- Дом, с. Маянга, без газа, можно под дачу. 8-927-119-35-96.
- Дом, с. Натальино, 26 кв. м, 10 сот., газ, вода, 290 т. р., торг. 65-57-17, 8-905-368-33-17.
- Дом, с. Натальино, 38 кв. м, де- ревянный, АОГВ, вода, слив, по- гроб, 10 сот. 65-22-70.
- Дом, Сазанлее, по ул. Кутякова, 50, 66-50-29.
- Дом, с. Сулак, Краснопартизан- ского р-на, деревянный, цена до- говорная. 8-917-208-09-62, 8- (277)-2-67-32.
- Дом, с. Терса, 20 км от Балакова, под снос, сад, хозпостройки, все в собственности, недорого. 35-32-23, 8-927-222-69-44.
- Коттедж, с. Подсосенки, 150 кв. м, баня, гараж на две машины, сад, огород 10 сот. 8-927-229-49-26.
- Коттедж, г. Пугачев, 3-уровне- вый, гараж, баня, летняя кухня, все под одной крышей, можно под го- стиницу. 8-927-156-25-32.
- Сарай, по ул. Ак. Жука, с погре- бом. 35-81-97.
- Сарай хозяйственный, на Эле- ваторе, погреб 3х3 м, глубокий, не промерзает, недорого, или поме- няю. 8-903-045-33-12.

ГАРАЖИ

- Гараж, 46 м-н. 8-927-159-45-03.
- Гараж, 46 м-н, за рынком, капи- тальный, есть все: сухой погреб, смотровая яма, свет, охрана. Ул. 30 Лет Победы, д. 7, кв. 110.
- Гараж, с. Ивановка, кооп. «Луч», 44-44-15.
- Гараж, за стадионом «Труд», ря- дом с правлением «Энергия», два погреба, смотровая яма, 40 т. р. 8-927-156-25-32.
- Гараж у «Труда». 33-69-46.
- Гараж, у «Труда», 3х6 м, есть по- гроб, сухой. 62-44-70.
- Гараж, у «Труда», 3,5х6 м, капи- тальный, свет, погреб. 33-07-06.
- Гараж у Элеватора, подъемник, смотровая яма. 8-927-052-48-72.
- Место под гараж в кооп. «Зенит», 1 м-н, погреб, без перекрытия. 8-903-380-65-43.

АУДИОВИДЕО- БЫТОВУЮ ТЕХНИКУ

- Антенну спутниковую в комплек- те с ресивером для TV без абоне- тской платы, на гарантии. 46-10-90, 8-927-117-50-09.
- Аппарат копиров. Canon FC-108. 8-927-135-57-30, 37-52-02, веч.
- Bluetooth-гарнитуру Jabra BT-150, нов. 8-927-154-73-83.
- Видеомагнитофон «Фунай» с коллекцией видеокассет. 8-906-154-22-90.
- Кондиционер оконный, б/у, в хор. состоянии, недорого. 33-16-38, 33-72-31.
- Машинку стиральную, круглую, б/у, 400 р. 62-76-82, 8-927-113-27-13.
- Машинки швейные «Чайка-142 М», 35-16-38, 33-05-25.

- Музыкальный центр «Сони», б/у, отл. сост., недорого. 8-905-388-55-63.
- Плеер Samsung, MP3, 500 р. 8-919-821-38-86.
- Плиту газовую, 2-конфор., бе- лую, недорого. 62-88-31.
- Плиту газовую, 4-конфор., б/у. 32-54-67.
- Плиту газовую, 4-конфор., б/у. 32-01-30.
- ТВ, б/у, недорого. 33-16-38, 33-72-31.
- ТВ цветной JVC, диагональ 54 см; б/у, 2,5 т. р. 66-28-97.
- ТВ «Хитачи», большой. 8-927-222-44-65.
- ТВ «Чайка» на 3/4. 33-88-59.
- Телефон сотов., с документами, з/у, хор. сост., деш., гарантия 8-927-124-68-68.
- Телефон сотов. «Моторола», камера, MP3, дешево. 8-927-135-25-63.
- Телефон сотов. «Нokia-2300», нов., 1,5 т. р. 8-927-145-38-48.
- Web-камеру Logitech QuickCam Connect, отл. сост., недорого. 39-04-92, 8-927-109-28-00.
- Фотоаппарат «Зенит-Е» с при- надлежностями. 35-06-17, с 17.00 до 20.00.
- Холодильник 2-камерный. 35-66-29, 8-909-340-07-33.
- Холодильник «Бирюса», недо- рого. 33-88-59.
- Холодильник «Орск-3», хор. сост., 1,5 т. р. 33-43-17.
- Холодильник «Саратов», 66-58-01.

ПРИБОРЫ, ОБОРУДОВАНИЕ

- Аппарат кассовый АКР-2102Ф, б/у, недорого. 8-927-145-38-48.
- Аппарат сварочный с принад- лежностями. 35-06-17, с 18.00 до 21.00.
- Бетономешалку. 8-927-222-44-65.
- Ксерокс «Шарп» на запчасти. 33-33-25.
- Морозильный ларь. 64-19-79, 8-927-127-02-52.
- Набор мелких лерок и метчиков. Ул. Комарова, 107, кв. 32.
- Пивное оборудование. 64-19-79, 8-927-127-02-52.
- Станок токарный по дереву. 35-27-33, 8-927-227-65-14.
- **ТОРГОВЫЕ ВИТРИНЫ**, нов., белые, деш. 33-96-63, 8-927-106-45-23.
- **ТОРГОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ** для магазина. 8-927-113-57-48.
- Торговую палатку. 64-19-79, 8-927-127-02-52.
- Точило настольное, бытовое, ручное. Ул. Комарова, 107, кв. 32.
- Трансформатор сварочный ТДМ-500. 33-94-63.
- Электродвигатель, 1,4 кВт/час, 960 об./мин. 8-927-622-49-90.

МЕБЕЛЬ

- Диван на пружинном блоке, нов. 32-01-30.
- Диван на пружинах, 800 р. 66-33-05.
- Диван с двумя выдвижными ящи- ками, отл. сост. 8-927-159-72-02.
- Комод, нов. 30-28-16.
- Кровать 1,5-спальную, б/у, хор. сост., можно для дачи, недорого. 643-777, 8-927-126-13-63.
- Сервант, б/у, 100 р. 62-76-82.
- Софу, б/у. 66-34-69.
- Спальный гарнитур, б/у, недо- рого. 33-16-38, 33-72-31.
- Спальный гарнитур, пр-ва Бела- руси: 2 кровати, 2 шкафа с зер- кальными дверцами, 7 т. р. 8-960-354-75-90.

- Спальный гарнитур «Саратов», цв. «орех», хор. сост. 37-54-84.
- Стенку, 3,5 м, б/у, деш. 62-64-11.
- Стенку, 4 м, б/у, хор. сост., 3,5 т. р. 33-13-65.
- Стенку, 4 м, хор. сост., недорого. 37-18-20, вечером.
- Стенку, 4,5 м, пр-ва Польши, б/у. 8-927-629-69-86.
- Стенку, 4,7 м, «Чехия», полиро- ванную, цв. «вишня», очень хор. сост. 37-54-84.
- Стол-книжку, стол журнальный, нов. 30-28-16.
- Стол компьют., нов. 30-28-16.
- Стол компьютерный, б/у, отл. сост., недорого. 643-771, 8-927-126-13-63.
- Стол письмен., малогабарит- ный, с тумбой и ящиками, 2 т. р. 39-04-92.
- Стол полированный, расклад- ной, б/у, 200 р. 62-76-82.
- Стол раздвижной для дачи, га- бурет, 200 р. 62-14-98, 8-927-122-76-48.
- Стол и стулья. 641-979, 8-927-127-02-52.
- Тахту, 1,60х2,40 м, 3,5 т. р. 8-927-145-38-48.
- Трюмо, б/у, дешево. 35-46-35.
- Тумбу под ТВ, черного цв., без стекла, недорого. 35-46-35.
- Тумбу прикроватную для белья, б/у, деш. 35-46-35.
- Шифоньер 3-створчатый с ант- ресолью, 500 р., торг. 62-76-82.

ВСЕ ДЛЯ РЕМОНТА

- Ворота метал., 15 т. р. 8-927-150-40-77.
- Гвозди мелкие, недорого. 8-927-145-38-48.
- Дверь метал., б/у. 32-30-29.
- Плиты перекрытия пустотные, 1,2х4,2, 4 шт. 8-927-156-25-32.
- Трубу, d=57-50 м, d_в=100-10 м, нов. 32-40-97.

ДЕТСКИЕ ВЕЩИ, МЕБЕЛЬ ДЕТСКУЮ

- Ботинки подростковые, разм. 37, черные, нов., 400 р., торг. 39-01-21, 8-927-621-60-05.
- Велосипед трехколесный. 8-927-125-50-88.
- Велосипед трехколесный, недо- рого. 66-58-01.
- Вещи на мальчика до 1,5 лет, хор. сост., недорого. 8-903-384-27-81.
- Диванчики дет., 2 шт., хор. сост. 35-46-94.
- Коляску дет., 3 полож., цв. синий. 33-26-68.
- Коляску дет., 3 полож., зима- лето, большие колеса, дождевик, импортную. 392-051.
- Коляску дет., 3 полож., зима- лето, большие колеса, есть все. 8-927-156-49-59.
- Коляску дет., 3 полож., зима- лето, перекидная ручка, хор. сост. 30-28-16.
- Коляску дет., 3 полож., на рем- нях, есть все. 66-34-69.
- Коляску, 4 полож., 3,5 т. р. 8-927-125-50-88.
- Костюм дет., от 1 до 2 лет, весна- лето, импортный, нов., красивый, деш. 39-01-21, 8-927-627-93-61.
- Кроватку детскую, б/у, 300 р. 62-76-82.
- Кроватку дет., темную, отл. сост. 37-29-69.
- Кроватку дет., 2 полож., без мат- раца. 33-26-68.
- Кроватку дет., б/у, отл. сост., не- дорого. 35-46-35.
- Кровать 2-ярус., нов. 30-28-16.
- Одежду для девочки 4-7 лет. 37-14-57.

- Платье белое, для выпускного бала, для девочки 10 лет, краси- вое, отл. сост., 1,3 т. р. 8-927-143-28-72.
- Платье для выпускного бала, разм. 44-46, розовое, с корсетом, 1 т. р. 62-56-39.
- Прыгунки, хор. сост., дешево. 8-927-110-05-58.
- Рюкзак-кенгуру, отл. сост., деш. 8-927-110-05-58.
- Стол письмен., малогабаритн., 2 т. р. 39-04-92.
- Стол-стул дет., от 1 года до 3 лет, 600 р. 39-01-21, 8-927-627-93-61.
- Туфли девичьи, разм. 21, чер- ные, лаков., на маленьком каблук- ке, нов., 150 р. 32-34-42.
- Ходунки, недорого. 66-58-01.

ОДЕЖДУ, ОБУВЬ

- Платье свадебное, разм. 44-46, белое. 68-26-64.
- Платье свадебное, разм. 44-46, летний вариант, декольте, 2 т. р., торг. 37-51-04, 64-22-05, 8-906-304-27-88, Надежда.
- Платье свадебное, разм. 44-46, красивое. 33-56-51.
- Платье свадебное, разм. 44-48, эксклюзив по каталогу, отл. сост., 6 т. р. 8-905-329-84-89.
- Платье свадебное, разм. 46-48, оригинальное, 2 т. р. 8-927-101-10-64.
- Платье свадебное, разм. 46-48, обручи, фату, недорого. 64-43-65, 8-927-142-82-31.
- Платье свадебное, шикарное, б/у. 8-905-322-65-86.
- Платье свадебное, фату, перчат- ки. 39-05-02.
- Шапку жен., норка. 62-18-49.

КНИГИ

- Книги «Руководство и ремонт ав- томобилей ЗАЗ-968М, М-2141», 100 р./шт. 8-927-627-93-61.
- Книги «Собрание сочинений В. И. Ленина», «Жизнь В. И. Ленина». 62-34-08.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

- Аккордеон «Орион», 1 т. р. 33-07-06.
- Пианино «Волна», недорого. 8-927-137-84-70, 44-62-17, после 20.00.
- Пианино «Мелодия», черное, старинное. 8-927-222-44-65.
- Пианино «Элегия». 32-16-82.

СЕЛЬХОЗПРОДУКЦИЮ

- Медцветочный, хвалынский, не- дорого. 46-44-27.

ПРОЧЕЕ

- Банки стеклянные любого объе- ма. 8-927-137-84-70, 44-62-17, после 20.00.
- Инвалидную коляску. 33-70-44.
- Канистры разные. 8-927-145-38-48.
- Люстру, б/у, отл. сост., 500 р. 33-69-43.
- Палатку 2-местную, б/у, отл. сост., за полцены. 32-16-76.
- Примус туристический «Шмель», нов., 0,6 л, горение 4,5 часа, со- ветского пр-ва, 500 р. 32-16-76.
- Противопролежневую систему BAS-3000H, нов. 33-00-21, 8-905-382-55-60.
- Светильник «Сафари», наполь- ный, оригинальный, на основе эк- зотического дерева, ассоциация с костром на природе. 33-22-19.
- Удилище спиннинговое, склад- ное, 2-метровое, металлическое, нов., 150 р. 32-16-76.

ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ПРИ ДТП

Тел.: 39-33-95, раб.,
8-927-227-78-05

СПОРТИВНЫЙ ИНВЕНТАРЬ

- Велосипед, недорого. 8-927-222-44-65.
- Велосипед подрост. 37-14-57.
- Велосипед для взрослых, б/у, 1,5 т. р. 37-21-78.
- Велосипед для взрослых, отл. сост., 1,5 т. р. 8-927-130-35-77.
- Велотренажер, недорого. 62-17-58.
- Виндсерфинг. 30-28-16.
- Гидрокостюм. 30-28-16.
- Гидрокостюм (для любого водного вида спорта), подростковый (9-14 лет), нов., 3,5 т. р. 68-85-84, 64-19-66.
- Гири, 16 кг, 2 шт. Ул. Комарова, 107, кв. 32.
- Кимоно, рост 1,5 м. 64-10-82.
- Кимоно для каратэ, рост 1,7 м. 33-33-25.
- Скейтборд пластмассовый. 33-33-25.
- Спортзал «Келхер», нов. 8-927-222-44-65.
- Тренажер многофункциональный (беговая дорожка, велосипед, гребля). 8-927-163-94-63.

АВТОЗАПЧАСТИ, ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

ЛЮБЫЕ ЗАПЧАСТИ, ШИНЫ, ДИСКИ

ПОД ЗАКАЗ

Тел: 8-927-222-44-65,
8-927-222-66-67

- Автобагажник. 33-07-06.
- Диски, 2 шт., колесо 165/70/R-1379 для жигулей. 33-88-59.
- Диски, 4 шт., на иномарку, R15, на 4 болтах, литые. 64-23-96.
- Домкрат, 5 т, 800 р. 62-14-98, 8-927-122-76-48.
- 3/части автомобиля ВАЗ-2101, б/у, есть все, док-ты. 64-38-45.
- 3/части ЗАЗ-968, 30 л. с., нов., РТИ и др., недорого. 62-14-98, 8-927-122-76-48.
- 3/части автомобиля М-2141: КПП, стекло, диски. 37-00-04, 8-905-329-57-83.
- КПП 4-ступ. 8-927-220-06-33.
- Колеса резиновые, всесезонные, повышенной проходимости, R13/165. 62-34-08.

ПЛАВСРЕДСТВА

- Лодку «Омега-2», двухместную, нов. 46-07-61, 8-927-133-71-33.
- Лодку «Прогресс-2» с мотором «Нептун-23», 20 т. р. 30-32-50.
- Лодку «Прогресс-2» с мотором «Нептун-23». 35-67-21.
- Лодку «Прогресс-4» с прицепом, 25 т. р. 8-927-109-86-58.
- Лодку резиновую, двухместную, б/у, отл. сост., 1,5 т. р. 32-16-76.

АВТОМОТОТЕХНИКУ

- Автобус Рено-Мастер, 1994 г., дизель, 15 мест, высота салона 2 м, цв. белый, капитальный ремонт, цена договорная, срочно! 8-927-133-90-61.

- ВАЗ-2101, 1973 г., капремонт двигателя и ходовой в 2006 г., 25 т. р. 44-74-74.
- ВАЗ-2101, 1977 г. 46-10-87.
- ВАЗ-2101, 1981 г., панель 06, сидения Ауди. 65-16-67.
- ВАЗ-21043, цв. «баклажан», 5-ступенч. КПП, 1 хозяин, 2 года без эксплуатации, сборка г. Тольятти. 8-917-324-54-31.
- ВАЗ-21053, 1994, газ/бензин, 5-ступенчат. КПП. 37-09-10, 8-906-302-96-13.
- ВАЗ-21053, 1997 г. 66-07-49.
- ВАЗ-21053, 2005 г. 35-26-90.
- ВАЗ-2106, 1976 г., 13 т. р. 8-927-153-72-02, 8-927-157-26-55.
- ВАЗ-2106, 1979 г. 68-25-94.
- ВАЗ-2106, 1984 г. 33-42-07.
- ВАЗ-2106, 1987 г., цв. бежевый. 8-927-222-44-65.
- ВАЗ-2106, 2002 г., цв. «океан», 65-57-38.
- ВАЗ-21063, 1991 г., синий, недорого. 8-927-136-17-95.
- ВАЗ-21063, 1991 г. 39-10-21.
- ВАЗ-21063, 1991 г., цв. «вишня», капремонт двигателя и ходовой в 2006 г., требуется ремонт кузова. 35-53-34.
- ВАЗ-2108, 1989 г., капремонт двигателя в 2006 г., хор. сост. 39-05-14, 8-903-023-63-31.
- ВАЗ-2108, 1994 г., цв. «коралл», без зимней эксплуатации, МРЗ, сигнализация. 66-51-41.
- ВАЗ-21083, 1996 г., кредит. 8-917-203-31-52.
- ВАЗ-2109, 1988 г., есть все. 8-927-100-68-96.
- ВАЗ-21093, 1997 г., белый, 85 т. р. 39-50-43.
- ВАЗ-21093, 1998 г., цв. «опал», 85 т. р., торг. 8-961-053-89-89.
- ВАЗ-21093, 1999 г. 46-10-29.
- ВАЗ-21099, 1994 г., цв. «вишня», отл. сост., 80 т. р. 33-67-24.
- ВАЗ-21099, 1994 г., т.-серый, 70 т. р. 32-12-82.
- ВАЗ-21099, 1995 г. 68-25-94.
- ВАЗ-21099, 1997 г., белый. 44-29-82.
- ВАЗ-21099, 1998 г., синий. 37-36-64.
- ВАЗ-21102, 1999 г., цв. «аквамарин», инжектор, 128 т. р. 62-77-47.
- ВАЗ-21102, 2001 г. 8-927-221-40-05.
- ВАЗ-21102, 2004 г. 64-19-74.
- ВАЗ-21124, люкс, ГУР, диски, сигнализация, полный эл/пакет, нов. 39-29-49.
- ВАЗ-21124, 2005 г., сигнализация с обратной связью, МРЗ, тонировка, 1 хозяин, комплект шипованной резины. 8-927-626-48-09.
- Вольво-240 GL, 1982 г., 47 т. р. 62-95-29, 8-927-154-80-67.
- ГАЗ-31029, 1995 г., серо-белый, газ/бензин, 40 т. р. 8-927-626-92-84.
- ГАЗ-31029, 1995 г. 62-77-22.
- Газель, 2000 г., пассажирскую, без маршрута. 8-927-121-14-82.
- ДЭУ-Нексия, 1996 г., пр-ва Кореи, полная комплектация, отл. сост., 140 т. р., торг. 68-85-07, 37-26-96, 8-927-225-85-07.
- ДЭУ-Нексия, 2006 г., пр. 7 т. км, нов. сост. 44-26-22.
- Зил-5301-бычок-термобудку, раб. сост. 8-927-624-72-17.
- ИЖ-2715-«пирожок», 1988 г. 8-917-203-31-52.
- КамАЗ-5410, 1991 г., мет. контейнер 11м, 70 куб. м, капремонт 2005 г. 8-927-102-12-29.
- М-2140, 1976 г., хор. состояние. 46-06-88.
- М-2140, 1984 г., хор. состояние. 44-69-99.
- М-2141, 1992 г., капрем. в 2006 г., двигатель 1,8, 30 т. р. 37-25-24.

Продам Газель

2000 г., двигатель 406, ГБО.
Тел.: 65-22-83, 65-56-70

- Мазду MPV, 1997 г., пр. 138 т. км, 125 л. с., 7 мест, правый руль, 330 т. р. 49-05-16, 8-902-313-41-18.
- Молад «Карпаты». 35-00-46.
- Мотоцикл «Ява» сколяской, 12В. 46-47-47.
- Ниву, 1986 г. 8-927-222-44-65.
- Ниссан PULSAR, 1999 г., пр. 57 т. км, двиг. 1500 куб. см, 105 л. с., АКПП, ABS, ГУР, прав. руль, 2 подушки безопасности, кондиционер, велюр. салон, из Японии январь 2006 г. 37-20-72, 8-909-340-40-91.
- Оку, 2001 г., можно в кредит, 55 и 60 т. р. 8-927-107-40-46.
- Оку, 2005 г., черную, 1 хозяин, есть все, отл. состояние, 95 т. р. 68-11-70.
- Опель-Рекорд, 1986 г., 70 т. р. 44-90-83.
- Таврию, декабрь 1994 г., цв. красный, пр. 63 т. км, без зимней эксплуатации, музыка МРЗ, хор. состояние, 35 т. р., торг. 8-927-155-55-86.
- Трактор Т-40 с тележкой. 65-42-37.
- УАЗ-469, цельнометаллический, военные мосты, можно на запчасти, 20 т. р. 35-32-23, 8-927-222-69-44, в любое время.
- Форд-Фокус, 2000 г., двигатель 1,4 л, кузов «универсал», цвет «т.-синий металлик», из Германии в ноябре 2006 г. 33-04-75, +7-927-142-88-25.
- Фуру, хор. сост., недорого. 8-927-279-38-70, 8-267-68-2-60.
- Hyundai Elantra, 1,6 GLS, 2004 г., автомат, максим. комплектации, пр. 58 т. км. 8-927-626-48-09.
- Хонду-Цивик, объем двигателя 1,4 л, 75 л. с., кузов - 3-дверный хетчбек, цв. «серебристый металлик», из Германии в марте 2007 г. 33-04-75, +7-927-142-88-25.

Куплю

- Балконную раму 1,60x5,50, б/у, недорого. 8-903-386-74-46.
- ВАЗ-2108, в пределах 15 т. р., двиг. 1,5, КПП 5-ступенч. 8-927-120-12-89.
- Ванну чугунную, 100 р. 8-927-229-75-96.
- Гараж капитальный, 46-83-70.
- Гараж капит. в р-не СГЭМа, новой пристани. 44-91-16.
- Книжки из серии «Библиотека всемирной литературы». 49-18-17.
- Ксерокс, хор. сост. 33-33-25.
- Лодку «Казанка-5». 8-927-114-09-58.
- ПТС на автомобиль японского пр-ва, снятое с учета. 8-917-319-84-75, в любое время.
- Холодильники, б/у, запчасти, старые. 8-927-222-44-65.
- Шкафчики для спецодежды. 44-93-35.
- Электроды любых марок, проволоку сварочную, нихром Х20Н80. 39-01-21, 8-927-627-93-61.

Обмен

- Меняю гараж у стадиона «Труд» - на гараж в 46 м-не или у моста. 33-69-46.

Домашние животные

- Возьмем в добрые руки попугая. 66-58-01.
- Поросята 1,5-мес. 8-927-278-52-37.
- Предлагаю для вязки опытного в работе той-терьера, вес 1,5 кг, привозной из Самары, окрас чепрачный, и чихуахуа, окрас белый. 64-36-94, 8-927-145-14-69.
- Продается коза дойная. 8-927-114-87-91.
- Продам корову, стельную вторым отелом. 65-21-73.
- В садике 6 м-на (где приемная В. Володина) 1,5-мес. щенки для охраны. Разберите, пожалуйста.
- Щенки ротвейлера, привиты, родословная, клеймо, недорого. 8-927-148-81-94, 35-37-55.



Перевозки

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ

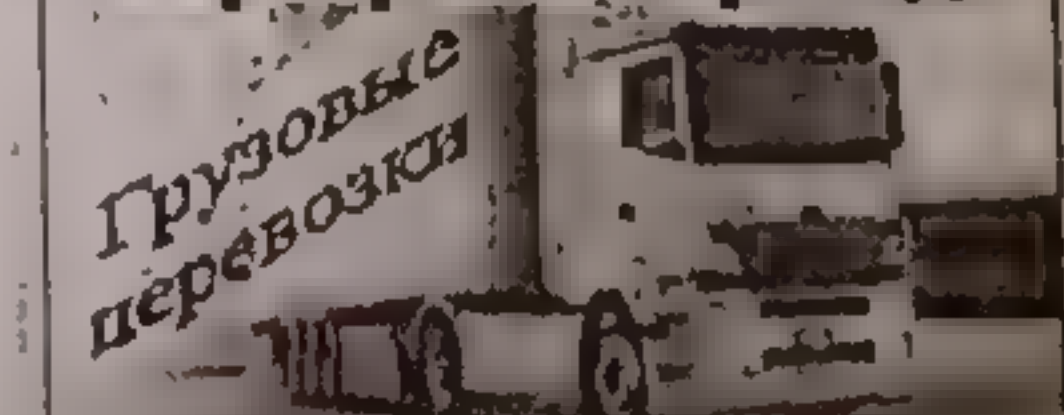
Новая Газель, удлиненная
база 4 м.

КВАРТИРНЫЕ ПЕРЕЕЗДЫ,
ГРУЗЧИКИ

303-710, 8-927-121-10-10

- Газель-тент, город, межгород. 688-037, 300-537.
- Грузоперевозки по России, 30 куб. м. 8-927-11-90-770.
- Ода-пирожок, 4 руб./км, 8-927-624-72-17.
- Фургон, 6 тонн, 22 куб. м, спальник. 32-53-53, 8-927-220-55-88.
- Грузоперевозки до 2 тонн. 8-927-132-94-26.

Квартирные переезды



грузчики от 80 руб.
пианино от 800 руб.
8 927 149 46 11
8 927 629 39 67

**РАСПРОДАЖА
МЯГКОЙ МЕБЕЛИ**46-21-23, 68-24-26
ул. Свердлова, 23**МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ
ПО ВАШИМ РАЗМЕРАМ**КУХНЯ 35-27-33
ПРИХОЖАЯ 8-927-227-65-14
ВСТРОЕННЫЙ ШКАФ-КУПЕ
СТОЛ КОМПЬЮТЕРНЫЙ
ПЕРЕТЯЖКА КУХ. УГОЛКОВ
и другая мебель**ПЕРЕТЯЖКА**

и изменение формы м/меб.

НОВИНКИ
ТКАНЕЙ 2007 г.ДОСТАВКА
ПОДАРОК! 62-66-92**«Гарус»**
(РЫНОК «РОКОТ») 30-38-05ДВЕРИ и фурнитура
стальные, металлопластиковые, элитные
без
%
ЗАМКИ
СМЕСИТЕЛИ
ЭЛЕКТРО
инструменты
ХОЗТОВАРЫ
МЕТИЗЫ
ПРОВОДА
БРА-ЛЮСТРЫ
СВЕТИЛЬНИКИ
ЛАМПОЧКИ в ассортименте
КРУГИ в ассортименте
скидкиДля жителей города Балаково
в киосках ОАО «Роспечать»
с 1 апреля по 31 мая 2007 г.
открыта подписка
на периодические издания
на II полугодие
2007 года.Заинтересованным лицам
обращаться к менеджеру
по подписке по адресу
ул. 30 Лет Победы, д. 30,
телефон 32-02-40,
или в киоски «Роспечать».
Наши преимущества – низ-
кие подписные цены, гаран-
тия сохранности подписки.**Услуги Разное**

– Ведущая + музыка. 8-927-158-95-66.

– Тамада, музыка, вокал. 8-906-153-38-72.

– Детские празд-
ники. 64-11-64,
33-30-26.– Ремонт быто-
вой техники и
электроники. 46-22-10,
304-193.

– Ремонт холодильников. 32-53-89, 68-82-89.

– Клеим обои. 302-502.

– Мужчина в доме. Широ-
кий спектр услуг. 8-927-225-10-45.– Частичный ремонт квар-
тир, офисов. 32-15-05.– Плотницкие, отделочные
работы. 32-07-99.– Штукатурные, малярные,
плиточные, отделочные ра-
боты. 30-25-02.

– Малярные работы. 62-45-00.

– Шлифовка-расточка, ко-
ленвалы, блоки. 33-78-42, 8-960-359-35-42.– Сантехнические работы.
302-502.– Металлические двери,
ворота. 68-26-70, 8-927-102-12-42.

– Услуги электрика. 8-927-279-32-74.

– Установка электроприбо-
ров. 302-502.– Электрики, электромон-
таж. 68-10-11, 68-26-95.– Электрик, электропровод-
ка. 37-07-85.– Владелец маломер-
ных судов приглашаем к
сотрудничеству.

Звоните:

днем – 33-07-87,

вечером – 33-65-69,

ночью – 8-927-221-60-36.

– Окажу помощь в выбо-
ре и установке кондицио-
нера, комплектующие. 8-927-131-75-39.– Информация для биз-
несменов. 8-927-148-32-23.– Диплом Касатова А. В.,
выданный Саратовским
СХИ № ФВ 212578, счи-
тать недействительным.

– Доставим:

цемент, шифер, керамзит.

Тел. 66-56-31;

песок в мешках.

Тел. 32-35-72;

кирпич, щебень, песок.

Тел. 39-50-89;

кирпич, щебень, песок в

мешках, керамзит, цемент.

Тел. 37-47-07;

кирпич любой, блоки ФБС.

Тел. 44-39-79;

песок, навоз, чернозем.

Тел. 8-903-384-06-12;

столярную доску, гор-
быль.

Тел. 44-06-89;

кирпич, можно поштучно.

Тел. 30-80-80.

– Фаберлик. 8-927-142-70-75.

САНТЕХКОМПЛЕКТвыполнит все виды
сантехнических работ.

Услуги электрика.

Тел.: 30-27-25,

49-10-02, без вых.

РЕМОНТ**АВТОМАТИЧЕСКИХ****СТИРАЛЬНЫХ****МАШИН**

39-40-09 и 33-55-98

РЕМОНТ

компьютеров, мониторов

Установка и настройка

WINDOWS

Тел.: 30-19-61,

8-927-220-70-20

ТЕЛЕВИДЕО-**РЕМОНТ**

любой сложной электроники.

Вызов. Гарантия до 2 лет.

Тел.: 66-28-97, 33-98-32

ОВАЛЫ**НА ПАМЯТНИКИ**

Тел. 68-11-24

Перезапись**видеокассет**

на диски DVD

Тел. 68-11-24

Подписная цена**на газету****«Шмель»**

на II полугодие 2007 г.:

частные лица – 120 р.

организации – 150 р.

льготная – 114 р.

сельские жители – 84 р.

Репетиторы

– Математика, контрольные работы, консультации. 62-79-66.

– Обучение игре на классической гитаре 1-3 года, без ог-
раничений возраста начиная с 7 лет. 32-16-76.**ШМЕЛЬ**

тел.: 303-202, 304-100

КУПОН ОБЪЯВЛЕНИЯ

Внимание! Один купон – один предмет

продаю куплю меняю сдаю снимаю ишу другое

ТЕКСТ ОБЪЯВЛЕНИЯ

АДРЕС/ТЕЛЕФОН:

НЕ ПУБЛИКУЕТСЯ

информация для редакции

Ф.И.О.

ЗАПОЛНЕНИЕ

ОБЯЗАТЕЛЬНО!

АДРЕС, ТЕЛЕФОН

**ЧТОБЫ ОПУБЛИКОВАТЬ
БЕСПЛАТНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ
В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ, НАДО:**1. Прислать купон на наш почтовый ад-
рес: г. Балаково, ГП, а/я-99,
редакция газеты «Шмель»;
либо электронной почтой по адресу:
shmel_smi@mail.ru.

2. Позвонить по тел. 303-202.

3. Принести купон в пункт приема объяв-
лений по одному из адресов:– «Ассоциация предпринимателей По-
волжья», 9 мкр., пр. Героев, 29/1;– «Единая служба приема объявлений»
в маг. «Русь» и на рынке «Альянс»;– киоски Роспечати и Балако-
вопечати.

АСТРО ПРОГНОЗ

Со 9 по 15 мая

ОВЕН (21.03–20.04)

Воспоминания могут сыграть с вами злую шутку и увести вас от действительности. Посмотрите свои фотографии, вспомните все хорошее, что было, и с этим багажом двигайтесь только вперед. Если вы не уверены в своих действиях, лучше не спешите: предусмотрительность позволит избежать многих проблем в дальнейшем.

ТЕЛЕЦ (21.04–21.05)

Сейчас вы прекрасный организатор, можете вдохновить на совместную работу как своих близких, так и других людей. Не теряйте время – и действуйте. Наступает время серьезных перемен, и вам необходимо к нему подготовиться. Не держитесь за устаревшее – оно вам более не пригодится.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05–21.06)

Вам могут сделать заманчивое предложение, но постарайтесь почувствовать, соответствует ли оно потребности вашей души. Возможно, надо искать альтернативу. Не пытайтесь выполнить работу, которой занялись в одиночку – это испортит отношения с окружающими и скажется на конечном результате.

РАК (22.06–22.07)

Несмотря на вашу «рачью» привычку пятиться назад, сейчас этого допустить нельзя – двигайтесь только вперед. Сложные периоды бывают у всех, и они не навсегда.

ЛЕВ (23.07–23.08)

Не бойтесь поменять что-то в своей жизни. Иногда жизненный поток может вынести на такую высоту, о которой мы даже не мечтали. Определитесь с выбором: вы хотите жить ярко и интересно или серо и буднично.

ДЕВА (24.08–23.09)

Объедините свой потенциал, возможности и средства с потенциалом других людей – только в этом случае вы сможете двигаться дальше. Стоит умерить свой пыл по поводу затрат.

ВЕСЫ (24.09–23.10)

Если вы влюблены и еще не сделали предложения руки и сердца, поторопитесь, сейчас самое подходящее время. Хороший период для покупки крупных вещей: автомобиля, недвижимости, предприятий.

СКОРПИОН (24.10–22.11)

Входя в какие-то отношения, в том числе и коммерческие, подумайте, насколько легко вы можете, по вашему желанию, выйти из них. Возлагайте на себя обязанности по силам.

Давай познакомимся?!

Уважаемые читатели! Чтобы дать свое объявление или оставить номер телефона понравившемуся абоненту, звоните в четверг или пятницу с 18.00 до 22.00 по тел. 303-202, 8-927-163-777-0 или обращайтесь в ICQ 492 098 080 ежедневно вечером.

Аб 633. Женщина, 48/168/75, с хорошим чувством юмора, без материальных и жилищных проблем, познакомится с мужчиной, близким по возрасту, без материальных и жилищных проблем, для серьезных отношений. Наличие интеллекта и чувства юмора обязательно.

Аб 634. Молодой мужчина познакомится со стройной, симпатичной девушкой до 30 лет без детей для серьезных отношений.

Аб 635. Коммуникабельная пара ищет понятливую даму от 30 лет. Нам около 40

Аб 636. Мне 40. Ищу встречи с девушкой от 20 лет. Есть все, не хватает тебя.

Аб 637. Мужчина, 43/175, работаю, не спонсор, ищу спутницу жизни 40-42 лет, не полную, можно с ребенком.

Аб 638. Люблю гулять, мечтать вдвоем, природой наслаждаться. И стану верною подружкой, а может даже, и супругой.

Сударыня чуть за 50 лет, необыкновенная, стройная, нежная, будет рада звонку чуткого мужчины, близкого по возрасту. Вредные привычки в меру.

Аб 639. Мужчина 35 лет, женат, без материальных и жилищных проблем, познакомится с девушкой без комплексов.

Аб 640. Женщина 46 лет, Рыба, приятная во всех отношениях, познакомится с мужчиной 40-50 лет для встреч и более.

Аб 641. Симпатичная, стройная, интересная женщина 40 лет ищет надежного друга в лице интересного состоятельного мужчины.

Аб 642. Семейная пара познакомится с девушкой до 35 лет без комплексов.

Аб 643. Мужчина, 45/166, желает познакомиться с неполной женщиной для встреч. Возможны серьезные отношения

Аб 644. Порядочная, отзывчивая женщина, которой ничто человеческое не чуждо, познакомится с добрым, без вредных привычек мужчиной до 65 лет для встреч.

Аб 645. Молодая симпатичная женщина желает познакомиться с мужчиной без материальных проблем для серьезных отношений.

Аб 646. Интересная пара познакомится с женщиной без комплексов для встреч.

ДЛЯ СТЕСНИТЕЛЬНЫХ ОСОБ

Подать свое объявление и прислать номер своего телефона понравившемуся абоненту можно с помощью sms!

Для этого нужно отправить SMS-сообщение на номер 8881: VK, потом пробел, затем

■ для тех, кто дает объявление – текст сообщения, ваше имя: VK Жен. п-ся с М. для встреч. Света.

■ для тех, кто решил оставить номер своего телефона абоненту – номер абонента, имя: VK аб. 33 Игорь.

Сообщение не должно превышать 160 знаков латинскими буквами/70 русскими вместе с пробелами.

Стоимость sms – 33 руб.

КАКИМ БУДЕТ ЛЕТО?

Метеорологи из Британского Метеофиса, самые главные специалисты по сезонным прогнозам погоды, 1 мая уточнили свой предварительный прогноз на летний сезон по северному полушарию. Согласно этому прогнозу, вслед за аномально теплой весной в Европе наступит жаркое лето. С большой вероятностью средняя температура летних месяцев превысит климатические нормы, рассчитанные по рядам 1961-1990 гг. и даже 1971-2000 гг., которые являются более теплыми и свидетельствуют о глобальном потеплении. Окончательный прогноз на предстоящее лето станет известен в 10 часов 30 мая 2007 года.

АСТРО ПРОГНОЗ

Со 9 по 15 мая

СТРЕЛЕЦ (23.11–21.12)

Хорошее настроение, возможность путешествовать, приглашение в гости – все это даст вам заряд бодрости и свежести на долгое время. Поблагодарите жизнь за все это. В случае каких-то финансовых затруднений лучше обратиться за помощью к родственникам – с поиском других источников могут возникнуть проблемы.

КОЗЕРОГ (22.12–20.01)

Ваш светлый добрый потенциал притянет к вам много людей и знакомых. Постарайтесь сделать так, чтобы эти встречи имели продолжение в общих делах и начинаниях.

ВОДОЛЕЙ (21.01–19.02)

Жизнь ставит перед вами новые цели и задачи, дерзайте, победа даст вам силы и уверенность. Порадуйте себя обновками и отдыхом.

РЫБЫ (20.02–20.03)

У вас могут быть временные трудности. Не отчаивайтесь: время новых начинаний и перспектив не за горами. Желательно воздержаться от крупных покупок и приобретений.

ДЛЯ ВСЕХ БАЛАКОВЦЕВ

Пора сеять не только семена, но и добрые дела: все что вы «посеете» сейчас, вернется к вам трехкратно.

Счастья, любви и удачи вам, дорогие балаковцы!

Сотрудники центра «Кайлас»

ШКОЛА УСПЕХА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

3-дневный семинар

«Золотая нить интуиции»

Этот семинар даст вам возможность использовать свои природные интуитивные способности.

Комплексная программа с элементами уникальной гимнастики

«БОДИ-ФЛЕКС»

Поможет вам легко расстаться с лишними килограммами, скорректировать фигуру, улучшить настроение.

Выходной семинар

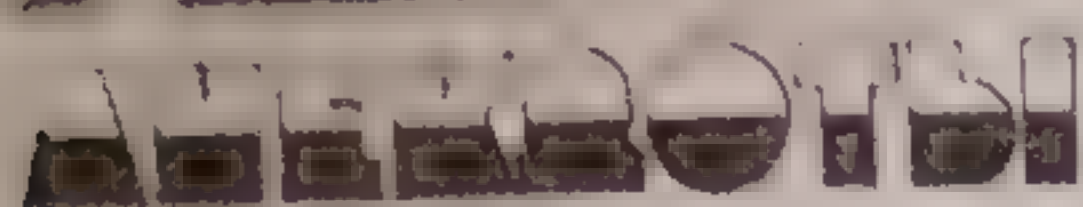
«ЦВЕТУЩИЙ САД»

В атмосфере свободы, красоты, позитивного общения. Вы сможете освоить основы астрологии, узнаете методы набора энергии, медитаций и настроитесь на волну любви и удачи. Занятия будут проходить в цветущих садах 12-13 мая.

Тел. 68-10-10, 39-16-16, 62-74-79

Быть стройной – с нами это легко

ПОГОДА НА НЕДЕЛЮ	Среда 9 мая	Четверг 10 мая	Пятница 11 мая	Суббота 12 мая	Воскресенье 13 мая	Понедельник 14 мая	Вторник 15 мая
Температура в 15 час. 3 час.	+14...+16 +12...+14	+15...+17 +11...+13	+17...+19 +7...+9	+21...+23 +10...+12	+25...+27 +13...+15	+12...+14 +14...+16	+19 +14
Давление	746	744	749	754	752	748	757
Осадки	дождь	дождь	без осадков	кратковр. дождь	без осадков	дождь	дождь
Ветер: направление скорость	Ю 3-6 м/с	3 7-12 м/с	3 9 м/с	Ю-З 3-6 м/с	Ю 3-6 м/с	Ю-В 3-6 м/с	В 1-3 м/с



■ Дрессировщик с огненным кругом стоит перед чьим.

– Прекрати дуть! Прыгай, кошка драная!

■ Перед свадьбой:

ОН: Ура! Наконец-то! Я уже дождался не мог!

ОНА: Может мне уйти?

ОН: Нет, даже не думай об этом!

ОНА: Ты меня любишь?

ОН: Конечно!

ОНА: Ты мне когда-нибудь изменял?

ОН: Нет, как тебе такое в голову пришло?

ОНА: Будешь меня целовать?

ОН: Буду!

ОНА: Будешь меня бить?

ОН: Ни в коем случае!

ОНА: Могу тебе верить?

После свадьбы – читать снизу вверх.

■ В дневнике десятиклассницы в графе «поведение» было записано: «легкое».

■ А вот интересно, если к парню подходит красавица и говорит, что выполнит любые его два желания, то какое будет его последнее желание?

■ Нелепая смерть:

Мужик хотел покончить жизнь самоубийством. Стоя на отвесном склоне, где под ним скалистый берег и дальше вода, он надел себе петлю на шею, выпил яд, взял пистолет и прыгнул, думая, что умрет от удушья, или застрелится, или отравится.

Пока летел – стрельнул, перебил пулей веревку и упал в воду, там наглотался воды, тем самым избавившись от яда. Умер он спустя две недели от простуды.

■ – Дорогой! Смотри какое колечко! Какое миленькое колечко! Купи, купи, купи! Ну купи, купи, купи!

– Л-а-адно!.. Девушка, кольцо с творогом и «Балтику»-девятку!

■ Идеальный брак: она играет первую скрипку, а ему – по барабану.

■ – Заключенный Иванов! На выход, к следователю на допрос!

– Скажите ему, что меня нет.

■ Мобильный телефон как пионерский галстук – сначала гордо носишь, потом тихо ненавидишь.

УГАДАЙ, КТО НА ФОТО

И позвони по тел. 303-202. Среди правильно ответивших будет разыгран приз от компании «Орифлэйм».

oriflame

natural swedish cosmetics

Сервисный пункт компании

«Орифлэйм»:

Гостиница «Салют», 2 этаж, офис 212.

Тел. 30-11-90.

Сайт: www.oriflame.net.ru.

На фото, опубликованном в № 17 «Шмеля» никто не смог угадать Андрея Данилко, известного как Верка Сердючка, поэтому победителя нет.

Следующий розыгрыш приза состоится во вторник 15 мая в 12 часов в Ассоциации предпринимателей Поволжья (пр. Героев, 29/1, бывш. д/с).



КАФЕ «ЕМЕЛЯ» 100 ПОСЛОДОЧНЫХ МЕСТ

ДЕТСКИЕ УТРЕННИКИ • ТОРЖЕСТВА
ЮБИЛЕИ • СВАДЬБЫ
 ПОНИМАЛЬНЫЕ ОБЕДЫ

ул. Коммунистическая, 126, т. 30-40-14
 (конечная авт. №10, столовая СРЗ)

ШАШЛЫК НА ДОМ. 300-137

■ Формулу любви придумали еще древние греки, но ее строго научную рецептуру изобрел Менделеев.

■ Встретились два мужика, долго не виделись.

– Пойдем, встречу отметим, как-никак столько времени не виделись.

– Да нет, я пить завязал.

– Почему?!!

– Ну помнишь прошлое лето?

– Да.

– А я нет!

■ Поцеловал Иван-царевич лягушку – и понял французов.

■ Автор книги «Твой первый прыжок с парашютом» приносит своим читателям извинения за допущенные в издании ошибки и выражает соболезнования их семьям.

■ В автобус заходит пьяный мужик и садится. Подходит бабка-кондуктор. Далее диалог. Мужик:

– Ты меня не узнаешь?

Кондуктор с тупым выражением лица:

– Нет!

– Не, серьезно не узнаешь?

Кондуктор, с еще более тупым выражением:

– Нет!!!

– Не, ну что, в натуре не узнаешь?

Кондуктор, разъяренно:

– Нет!!! А кто ты?

Мужик, с довольным видом:

– Дык, заяц я.

■ Телефонистка:

– Ваш номер не отвечает.

– Что, совсем?

– Нет, блин, первые две цифры ответили, а остальные молчат!

■ – Товарищ майор, можно вам задать вопрос, под каким углом надо выстрелить, чтобы дальность полета была максимальной?

– Спрашивайте.

■ Корректная форма при увольнении с работы по собственному желанию: «Я Вам очень благодарен, но хотел бы попробовать найти себя в гетеросексуальном коллективе».

■ – Девушка, разрешите к вам пришвартоваться?!

– Кидайте конец...

■ – Мам!!! У меня губы обветрились!!!

– Говорила я тебе: зима на улице! Труссы нужно теплые надевать!

■ – Вы видели шоу Бени Хила?

– Не, а шо у него?

■ Блондинка поднимается по лестнице:

– Это второй этаж?

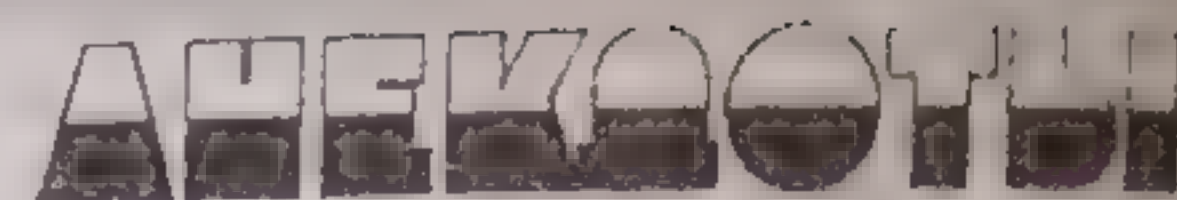
– Нет, третий.

– А где второй?

■ – А моя мама, когда я женился, свинью заколола.

– На свадьбу?

– Нет... Психанула!



■ Маленький Вовочка ночует у бабушки. Ночью говорит:

– Баба, я писать хочу.

– Хорошо, но в следующий раз говори не «писать», а, например, «посвистеть».

В следующий раз ночует с дедушкой:

– Деда, я посвистеть хочу.

– Ты что – с ума сошел?!

Люди спят!

– Ну я очень хочу!

– Ладно, только мне на ушко.

■ Идет по улице пессимист, а за ним два оптимиста в штатском...

■ Объявление: «Потрясающая женщина потрясет ваше воображение. Интим не предлагать!»

■ – Мы с женой еще в школе познакомились. Она технической работала, я сторожем.

■ Как известно, в России две беды, и когда наш президент куда-то приезжает, одна беда сразу начинает ремонтировать другую.

■ Слушается дело об изнасилованиях. Обвиняемый – 85-летний старичок.

– Подсудимый, 12 мая сего года в 20 часов вы в Медведково изнасиловали студентку Иванову, в 21 час в Измайловском парке вы изнасиловали продавщицу Петрову, а в 22 часа у Ярославского вокзала вы изнасиловали учащуюся ПТУ Сидорову. Объясните суду, как вам это удалось, как это вообще возможно?

– Да че там невозможно, у меня же мотоцикл...

■ На приеме у психотерапевта:

– Вижу, вас что-то очень беспокоит?

– Да, мне срочно надо в туалет!

– Ну что ж... давайте об этом поговорим...

■ В тюрьме он навсегда стал другим. И он вышел на свободу, чтобы мстить! Он найдёт их всех! Ужас придёт к ним с гробом на голове!

Смотрите на экранах новый фантастический блокбастер «Человек-петух»!

■ Мужчина лежит в канаве и стонет:

– Ой!.. Ой!.. Ой!..

Собралась толпа. Кто-то побежал вызывать «Скорую помощь». Когда санитары хотели поднять мужчину, он вдруг как заорет, что есть мочи:

– Ой, цветет калина в поле у ручья!

РЕЗУЛЬТАТЫ ТИРАЖЕЙ

Русское лото	Тираж 656 от 06.05.07 г.
1 - 40, 51, 81, 62, 33, 9 - 120 т.р.	8 - 41 - 2 т.р.
2 - 83, 30, 39, 38, 54, 50, 88, 89, 68, 57, 21, 56, 55, 59, 69, 46, 73, 66, 20, 34, 35, 79, 48, 86, 28, 71, 42, 72, 1, 31, 19, 80, 26, 47, 82, 3 - 265 т.р. (а/м Шев- роле-Ланос).	9 - 12 - 1 т.р.
3 - 2, 74, 49, 58, 63, 22, 29, 78, 7, 15, 4, 25, 52, 64, 10, 14, 37, 67, 75, 16, 24, 11, 65, 44 - 280 т.р. (ДЭУ-Не- ксия).	10 - 90 - 700 р.
4 - 61 - 270 т.р. (а/м Рено-Логан).	11 - 06 - 500 р.
5 - 84 - 10 т.р.	12 - 43 - 300 р.
6 - 08 - 5 т.р.	13 - 05 - 200 р.
7 - 45 - 3 т.р.	14 - 27 - 150 р.
	15 - 77 - 110 р.
	16 - 85 - 100 р.
	17 - 17 - 95 р.
	18 - 53 - 92 р.
	19 - 76 - 90 р.
	20 - 23 - 88 р.
	21 - 32 - 85 р.
	22 - 18 - 82 р.
	23 - 87 - 80 р.
	Невыпавшие числа: 13, 36, 60, 70.
	Кубышка - по 343 р.

Бинго-миллион

Линия - 05, 73, 48, 84, 41, 19, 77, 25, 07, 09, 23, 54, 85, 46, 89 - 1 т.р.	Тираж 346 от 06.05.07 г.
Джекпот - 16, 31, 72, 18, 65, 68, 51, 52, 15, 38, 60, 82, 24, 66, 83, 43, 44 - не разыгран.	76 - 10 - 1,6 т.р.
Бинго один - 50, 21, 04, 42, 69, 37, 13, 30, 58 - 50 т.р.	77 - 14 - 1,5 т.р.
Бинго два - 56, 20, 35, 26, 87, 62, 67, 40, 36, 45, 03, 71, 70, 57, 12, 02, 88, 64, 06, 90, 28, 74, 17, 33 - 25 т.р.	78 - 32 - 1 т.р.
Бинго три - 53, 80, 61, 55, 59, 08, 75, 76, 86, 39 - 100 т.р.	79 - 47 - 900 р.
	80 - 11 - 416 р.
	81 - 29 - 285 р.
	82 - 49 - 180 р.
	83 - 27 - 160 р.
	84 - 34 - 130 р.
	85 - 63 - 100 р.
	86 - 01 - 90 р.
	87 - 78 - 78 р.
	88 - 81 - 66 р.
	Невыпавшие числа: 22, 79.

Золотой ключ

1 - 39, 88, 35, 21, 68, 65, 9 - 50 000, 50 р.	Тираж 457 от 05.05.07 г.
2 - 14, 69, 72, 81, 46, 28, 47, 52, 10, 41, 83, 33, 45, 6, 5, 37, 8, 73, 2, 22, 64, 76, 17, 18, 84, 60, 50, 24, 59, 54, 32, 66, 56, 26 - 150 т.р.	10 - 51 - 261 р.
3 - 27, 36, 15, 31, 74, 58, 85, 61, 12, 62, 40, 63, 43, 80, 70, 71, 87, 90, 53, 77, 42, 13, 67 - 250 т.р.	11 - 38 - 223 р.
4 - 57, 29 - 800 р.	12 - 30 - 195 р.
5 - 82 - 646 р.	13 - 01 - 169 р.
6 - 79 - 527 р.	14 - 25 - 150 р.
7 - 16 - 435 р.	15 - 19 - 132 р.
8 - 86 - 363 р.	16 - 75 - 120 р.
9 - 48 - 306 р.	17 - 89 - 110 р.
	18 - 11 - 102 р.
	19 - 44 - 94 р.
	20 - 55 - 89 р.
	21 - 49 - 88 р.
	22 - 78 - 87 р.
	23 - 23 - 81 р.
	24 - 07 - 72 р.
	25 - 34 - 68 р.
	Невыпавшие шары: 3, 4, 20

«Золотые кубики» Тираж № 16

Выпавшие кубики:	•	••	•••
По 2 кубикам - 40 р.			
По 3 кубикам - 172 р.			

Козырная карта /Тираж № 33/

Шар	Основной расклад	Козырная карта
39	8 ♦ 10 ♣ 10 ♠	10 ♠
Совпадения:		
Шар - 100 р.		
1 из 5+КОЗЫРЬ - 60 р.		
1 из 5+КОЗЫРЬ + ШАР - 160 р.		
2 из 5 - 75 р.		
2 из 5+ШАР - 175 р.		
2 из 5+КОЗЫРЬ - 148 р.		
2 из 5+КОЗЫРЬ+ШАР - 248 р.		
3 из 5 - 150 р.		
3 из 5+ШАР - 250 р.		
3 из 5+КОЗЫРЬ - 301 р.		
3 из 5+КОЗЫРЬ+ШАР - 401 р.		
4 из 5 - 4 291 р.		

МАРАЗМЫ

- Я тебя узнал! Как твоя фамилия?
- Я тут пот медушками проливал и рогом в землю упирался!
- Ящик для мусора поставили специально для вас, а вы мимо проходите!
- Ваш мой - целина, и моя задача вспахать на глубину извилины от фуражки!

ПРИЗОВОЙ СКАНВОРД

Ответ

● вы можете прислать с помощью мобильного телефона.

Для этого нужно отправить SMS-сообщение на номер 8881: VK1, потом пробел, текст сообщения, ваше имя и фамилия.

Пример:

VK1 Папанов Света Иванова.

Сообщение не должно превышать 160 знаков латинскими буквами вместе с пробелами. Для русских букв ограничение составляет 70 символов;

● или принести заполненный купон в пункт приема рекламы и объявлений по одному из адресов:

- Ассоциация предпринимателей Поволжья, 9 мкр., пр. Героев, 29/1, бывший детский садик;

- «Единая служба приема объявлений» в маг. «Русь» и на рынке «Альянс» (рядом с отделом «Копейка»);

- киоски Роспечати и Балаково-печати.

Стоимость sms - 33 руб.

Ключевое слово «Кино, актеры и роли»

ФИО

Тел./Адрес

Под звездочками - имя журналиста, которого сыграл знаменитый Жан Марэ в фильме «Фантомас».

Париж потрясен сенсационными и дерзкими преступлениями, совершенными таинственным злодеем по имени Фантомас. На его поимку брошены все силы полиции, но Фантомас практически неуловим - он всё время меняет облик, ловко ускользая из рук правосудия. Напасть на его след удастся только комиссару Жювю.

В основе фильмов о Фантомасе положена бульварная серия комиксов, написанная в начале двадцатого века. Французский кинематограф не раз обращался к этой легенде. И делалось это всегда очень серьезно, не шутя. Но в 1965 г. за постановку взялся коммерческий режиссер Юннебель, который не стал пугать зрителя ужасами, а превратил историю Фантомаса в шутку и создал умную, изящную пародию на фильм ужасов.

Правильный ответ на задание в № 17 - Андерсон.

Приз (билеты в кино) достается Лидии Михайловне Галанцевой (предварительно позвоните 303-202).

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Маликов. Анатом. Салат. Гуталин. Джеймс. Осмотр. Извив. Дровни. АВИА. Арго. Серов. Титов. Тыква. Овес. Музыка. Полк. Алас. ЦСКА. Лыко. Холл. Митта. Басов. Евро. Дела. Рыбы. Кокос. Маляр.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Кандидат. Кафе. Космонавт. Магомаев. Батут. Бита. Ночи. Массив. Три. Лувр. Нево. Остол. Завоз. Игрек. Искусство. Рамка. Вымысел. Самовар. Околыш. Калмык. Ацтек. Карс. Лада. Коля.

Звук при храпе	Кукуруза	Жалобы ворчливого	Жанр японской поэзии	Панк-стрижка	Порт на р. Одра, Польша	Город 26 комиссаров	Степень в официальных чинах
	Слово благодарности	Декламация с листа	"Зонтик" в банке с огурцами	Путь дорожки фронтальной		Случающееся впервые	Фирма финских сотовых
				Скандинавский вояжд			
Завиток автографа	Напиток рисовых ва-зунчиков	Пугало огородное				Место прописки	Так на-рекли Чехова
		Народ, покоренный Писарро	Ловчая птица, бывшая влет	Бездельник на ЧП			
Буда + ... = столица Венгрии	Скифский короткий меч			Сюртук для раугтов	"Выходи драться ... на ...!"		
			Изложение трактата				
Кусочки теста, варенные в бульоне	Итальянский стилист	Максипала		Отросток нервной клетки	Городок при штаб-товском вузе	Мастер пыльных речей	
			Время перед праздником	Хозяйка "101 далматинца"	Котомас, сума, торба		
Перчатки мотоциклиста	Алгоритм "Божественной комедии"	Окантовка бло-дечка				Сарай, где снопы сохнут	Дар тро-янцам
Тип клбачка	Единица силы				Тыма-тмуца		
				Циркочевник			
Композиция из растений	Тонко чующий живот				Умыка-ние транс-порта		
				Затар-кающийся сеном			

ИЗВЕСТИЯ

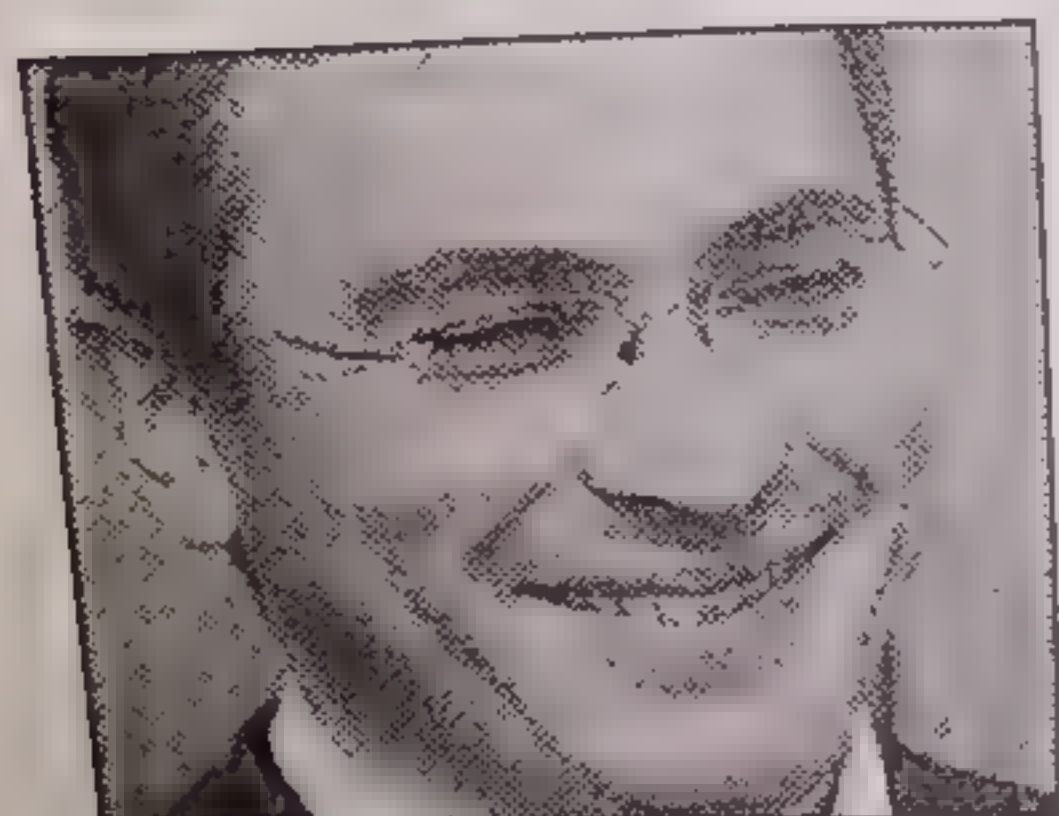
1 МАРТА 2003 ГОДА, СУББОТА

№ 37 (26354)

ГАЗЕТА

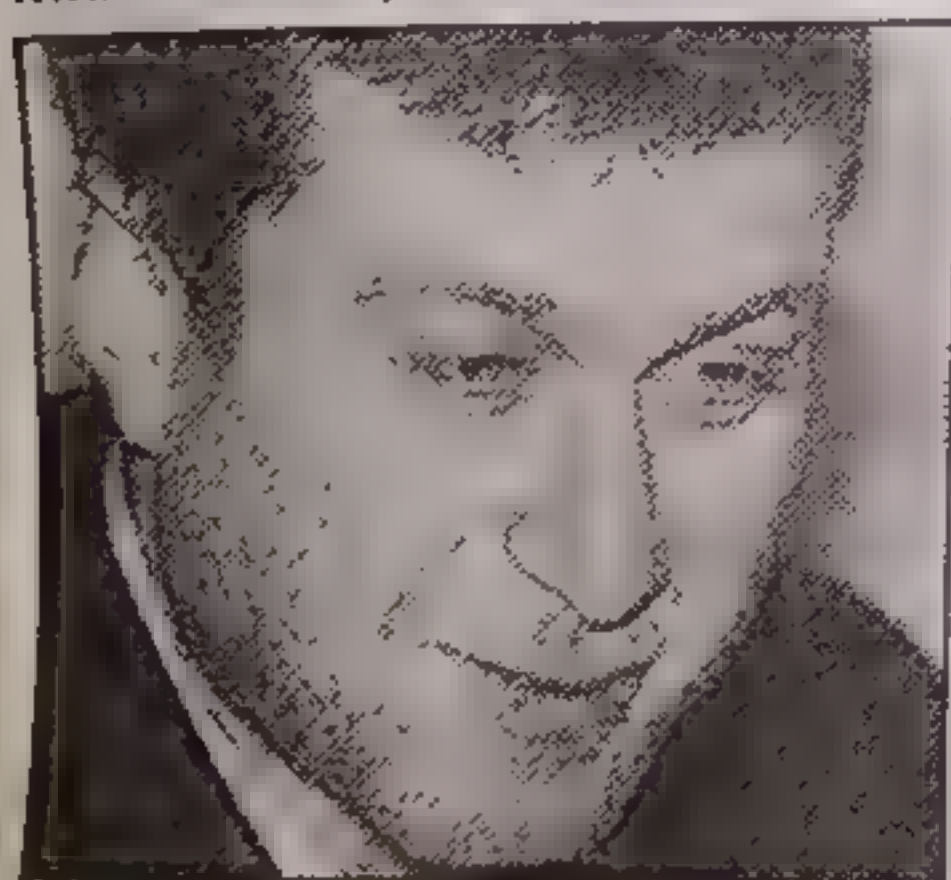
Россия становится кузницей миллиардеров

Стоящие парни



Михаил Ходорковский

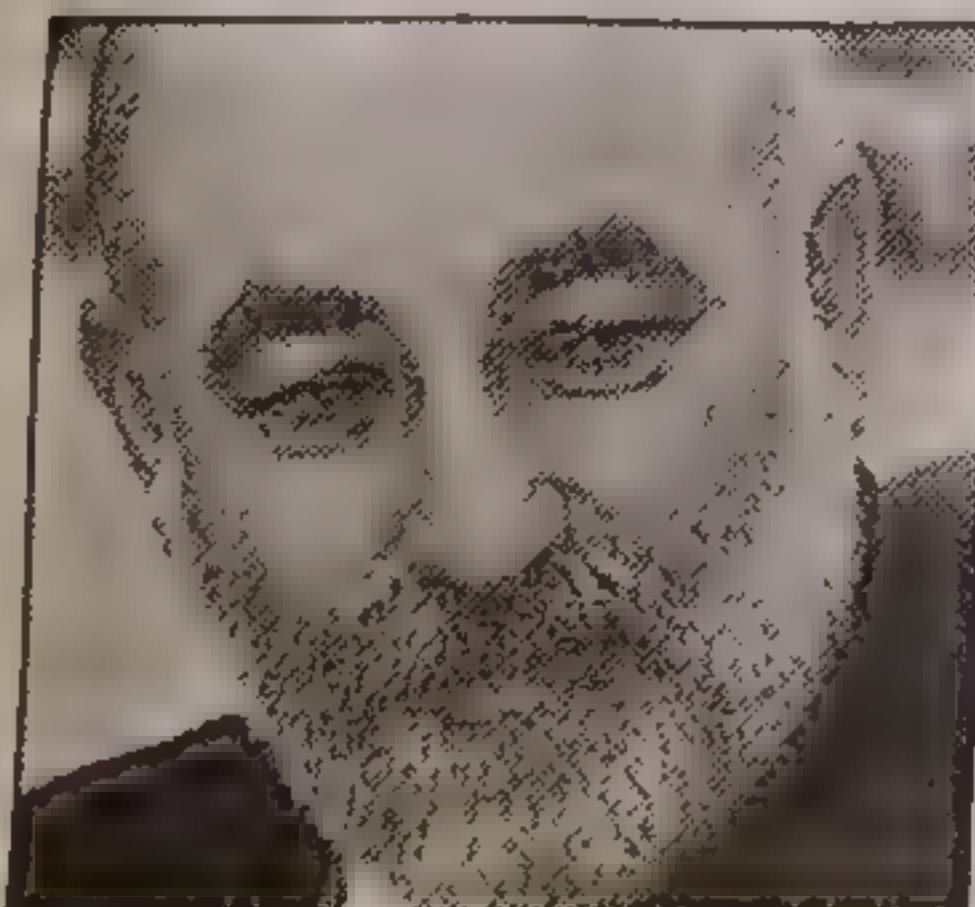
Весна в деловом мире начинается по строго заведенному графику. Ни тебе звона капели. Ни тебе цветочков-подснежников на чуть оттаявшей от снежно-ледяной корки земле. Ни тебе трели этого, как его там... соловья! Все совсем не так: аккурат к 1 марта американский журнал «Форбс» публикует ежегодный список богатейших людей планеты по размерам их личных состояний. Список-2003 (в нем содержатся данные по итогам 2002 года) смело можно назвать русским. По количеству миллиардеров мы теперь уступаем только Америке. Более того, представитель России Михаил Ходорковский впервые вошел в десятку самых влиятельных бизнесменов планеты.



Роман Абрамович



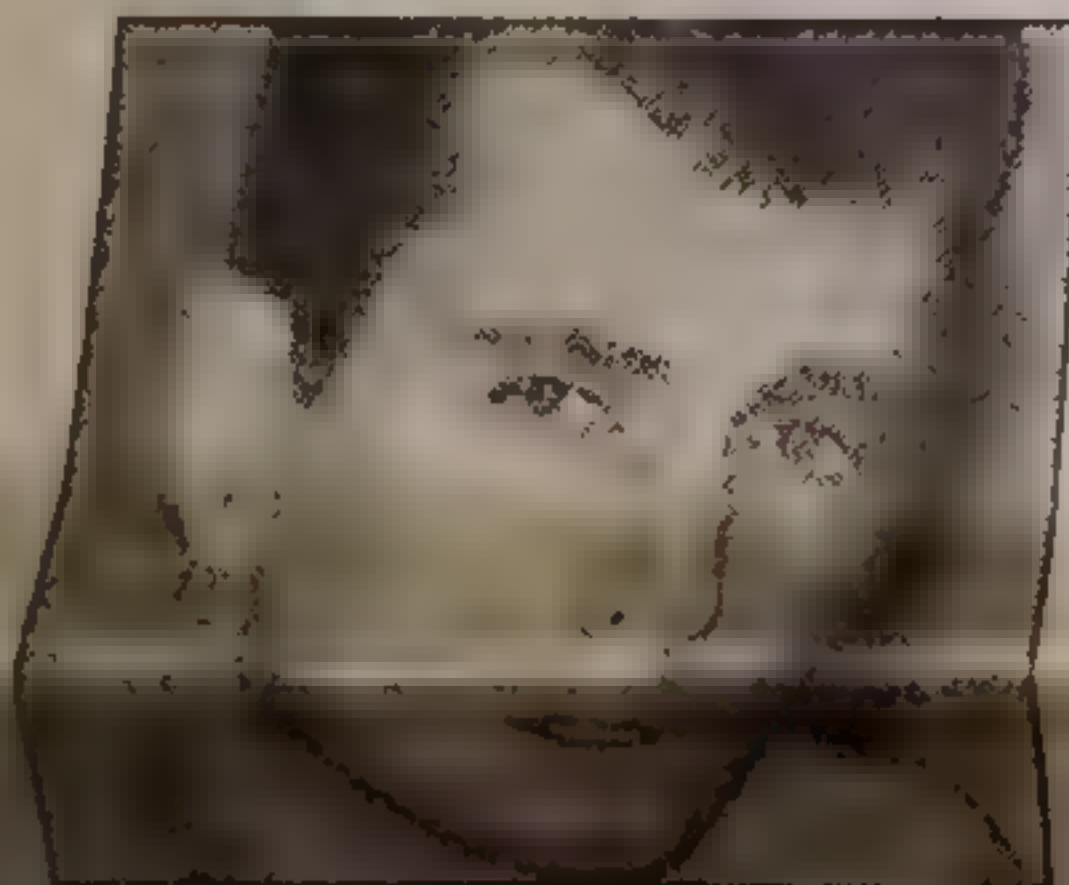
Михаил Фридман



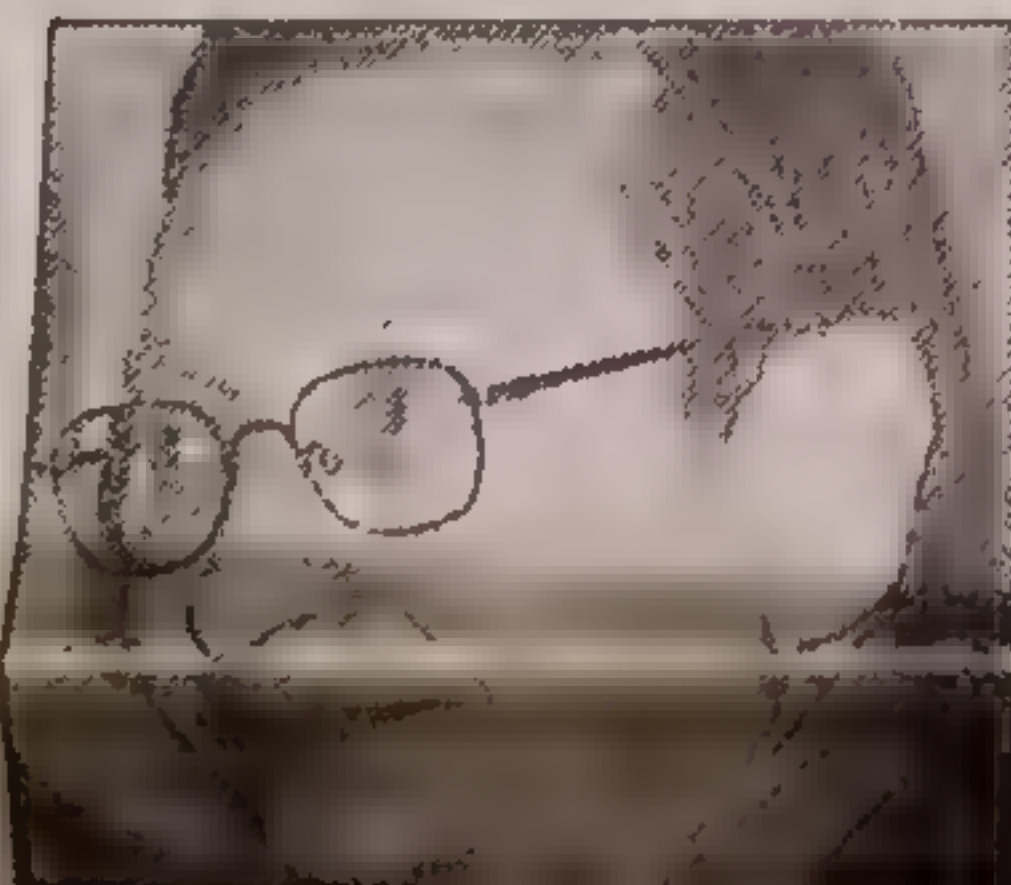
Виктор Вексельберг



Владимир Потанин



Михаил Прохоров



Владимир Лысенко

Семен НОВОПРУДСКИЙ

Вопрос первый: почему число легальных миллиардеров в России (а «Форбс» — главный и самый достоверный источник знаний человечества об этих счастливых) за год выросло с 7 до 17? Ответ очень прост: конечно, мировые цены на нефть весь год росли, но и наши крупные компании стали честнее. Выразаясь экономическим языком, раскрыли структуру акционерного капитала. Так мир узнал, что компанией «ЮКОС»,

Совокупное состояние 17 российских бизнесменов — \$36,6 миллиарда, что составляет более половины бюджета России

например, владеет не один флагман российского миллиардерства Михаил Ходорковский, но еще и господа Невзлин, Брудно, Лебедев и Шахновский. И эти уважаемые господа сразу попали в когорту миллиардеров. А компания «Сибнефть» — это не только Роман Абрамович, но еще и Евгений Швидлер. Так стал миллиардером уважаемый господин Швидлер. Наконец, разве может не быть миллиардером один из реальных совладельцев Тюменской нефтяной компании (ТНК) Виктор Вексельберг? Не случайно же такая богатая-пребогатая мировая компания, как «Бритиш Петролеум», выкладывает почти 7 миллиардов долларов всего



нотый американский журнал. Например, не факт, что отсутствующий в списке «Форбс» самый скандальный российский олигарх Борис Березовский перестал быть миллиардером, равно как и бывшие топ-менеджеры «Газпрома» Рем Вяхирев и Виктор Черномырдин. Просто про их капиталы и американским журналистам, и российским обывателям известно гораздо меньше, чем хотелось бы.

Вопрос третий: хорошо или плохо, что в России вообще есть миллиардеры? Скорее хорошо. Во-первых, нефтяные месторождения, равно как и металлургические заводы (а практически все российские миллиарде-

Большинство из них — это спонсоры видов спорта. Глупо, конечно, но зато на деньги можно заработать. Спортлото или игровые пирамиды — например. Стало известно, что в результате та же игра, но за счет не приличных честным путем и зарабатывающих, чем ходят клинать «банки» нерусскими людьми и страсти, да поскорее...

Вопрос последний: и соблазны, чтобы богатство? Здесь нет, нет и еще государство общественно жет забрать. Воровство о увеличится. «Обездолен» ничего не дэтой госсоб...

Самые

В 2002

зу 17

сск р

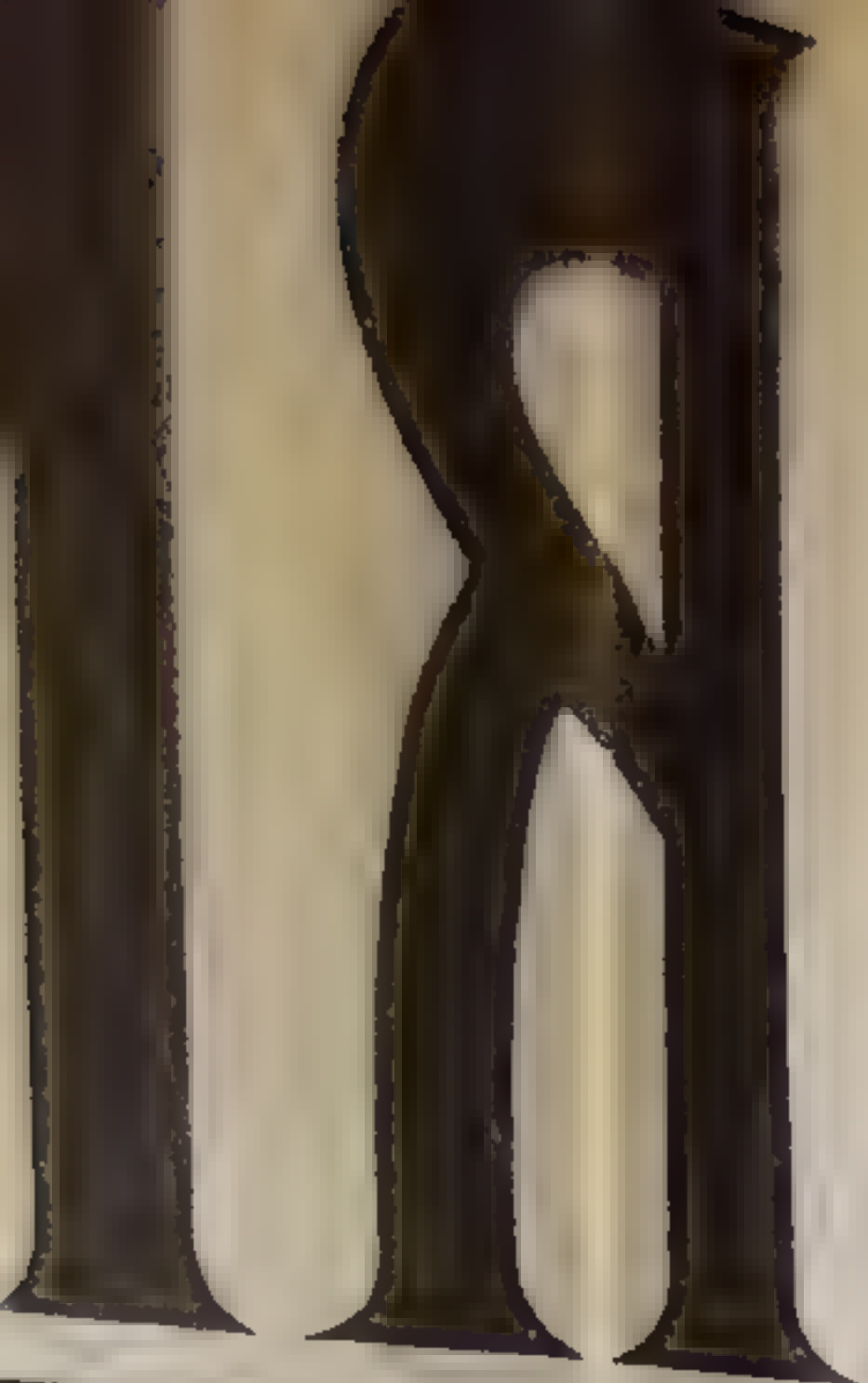
Ми

за

ман

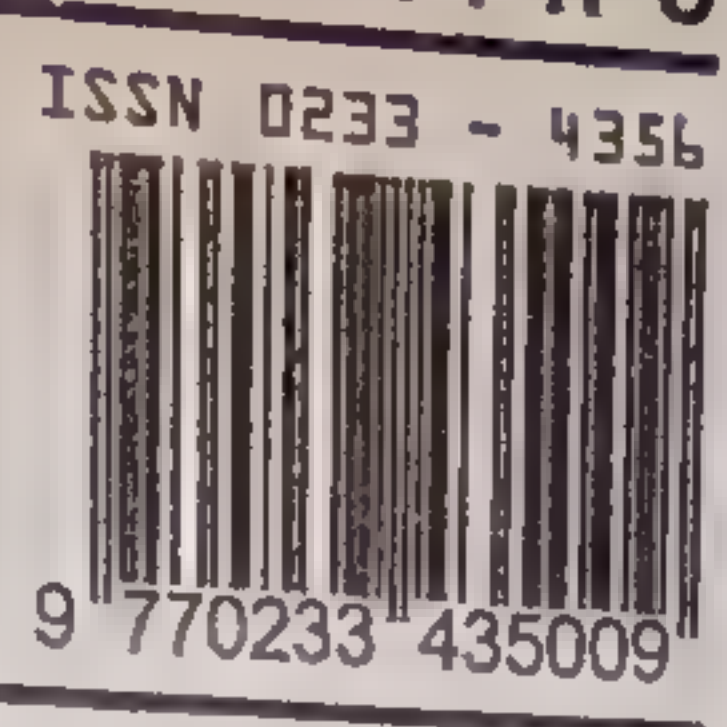
млр

др



ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЗЕТА
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ВЫПУСК
WWW.IZVESTIA.RU

Подписка
продолжается.
Наш индекс:
50050



Розничная цена — свободная

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С МАРТА 1917 ГОДА

ОВ

арни

orbes

й журнал. На-
отсутствующий
мый скандалъ-
гарх Борис Бе-
Быть миллиар-
ывшие топ-ме-
Рем Вяхирев и
ин. Просто про-
иканским жур-
ским обывате-
о меньше, чем

орошо или пло-
ще есть милли-
шо. Во-первых,
дения, равно как
заводы (а прак-
ие миллиарде-

их бизнес-
авляет бо-

с этими видами
ости), за границу
им не финансовая
ковские активы.
с эти миллиарде-
орых, раз уж на-
рням» все равно
ботать в России,
ресованы в том,
было как можно
злых годе. Ко-
двум действи-
Наконец, в-
будет со-
места и братъ
связа-

Большинство россиян сразу про-
изнесут два слова: ненавидеть и за-
видовать. Глупо и то, и другое. В Рос-
сии наконец можно рисковать, иг-
рать на деньги, если хотите. Но не в
спортлото или дурака и не в финан-
совые пирамиды, а в малый бизнес,
например. Стать миллиардером в
результате такой игры получится
вряд ли, но заработать относительно
приличные деньги относительно
честным путем в России уже можно,
и зарабатывать их гораздо интерес-
нее, чем ходить на митинги, про-
клинать «бандитов-капиталистов» с
нерусскими по звучанию фамилия-
ми и страстно желать, чтобы у сосе-
да поскорее сдохла корова.

Вопрос пятый: надо ли отнимать
деньги и собственность у миллиар-
деров, чтобы «честно» поделить бо-
гатство? Здесь ответ однозначный:
нет, нет и еще раз нет. При желании
государство, опираясь опять же на
общественное мнение, запросто мо-
жет забрать себе все лакомые куски.
Воровство от этого не уменьшится, а
увеличится — знаем, проходили.
«Обездоленному» народу все равно
ничего не достанется, потому что
этот госсобственностью будут рас-

поряжаться чиновники с именами и
фамилиями. Только этих имен и фа-
милей не будем знать ни мы с вами,
ни журнал «Форбс». Богатые могут
делиться с обществом только двумя
путями — законным и моральным.
Законным — через налоги, которые
государство должно «сочинить» и
умело собирать. Моральным — че-
рез личное и строго добровольное
желание миллиардеров заниматься
благотворительностью. И очень
многие «простые» люди это жела-
ние уже испытали на себе. Богатым
ведь тоже очень непросто уживать-
ся с миром, где бедных больше, не-
измеримо больше. Бедных всегда
больше. Просто в нормальном госу-
дарстве у каждого человека есть
шанс стать богатым.

17 российских мужчин — доста-
точно молодых, весьма энергичных,
умных, хватких и решительных —
доказали свою состоятельность
очень наглядным способом, зарабо-
тав очень большие деньги. Они ри-
сковали — и им повезло. Да, так рас-
положились звезды. Да, так сложи-
лись обстоятельства. Но наличие
живого миллиардера в твоей стра-
не — это хороший пример для под-
ражания. Если не пробовать, все
равно ведь ничего не получится. И
все разговоры о русской лени, бес-
пробудном пьянстве и воровстве
окажутся только частью правды. Мы,
оказывается, и работать можем. И
деньги зарабатывать...

Краткий курс истории миллиардеров
на 2-й стр

Самые дорогие

В 2003 году в список 500 самых богатых людей планеты вошли сра-
зу 17 россиян — абсолютный рекорд для нашей страны. Полный спи-
сок героев выглядит так:

Михаил Ходорковский (26-е место в рейтинге, личное состояние —
\$4,3 млрд); Роман Абрамович (49-е место, \$5,7 млрд); Михаил Фрид-
ман (68-е место, \$4,3 млрд); Виктор Вексельберг (147-е место, \$2,5
млрд); Владимир Потанин (222-е место, \$1,8 млрд); Михаил Про-
хоров (256-е место, \$1,6 млрд); Владимир Евтушенков (278-е ме-
сто, \$1,5 млрд); Олег Дерипаска (278-е место, \$1,5 млрд); Вагит
Алекперов (329-е место, \$1,3 млрд); Алексей Мордашов (348-е ме-
сто, \$1,2 млрд); Леонил Невзлин (386-е место, \$1,1 млрд); Евгений

Жажда крови

В России, как и во всем мире,
катастрофически не хватает донорской крови

«Блокпосты в Чечне — дело бесполезное»

Интервью с председателем Комиссии
по правам человека Эллой Памфиловой

страница 2

Это страшное слово «реадмиссия»

Россияне смогут посещать без виз страны
Евросоюза только после того, как согласятся
принимать незаконных мигрантов

страница 3

Мы не можем и не должны верить Саддаму

Статья министра иностранных дел
Великобритании специально для «Известий»

Антипартийный уклон

Против Жака Ширака и Тони Блэра
восстали их товарищи по партиям

страница 4

Кудрин стал Касьяновым. На один день

Пока премьер гриппует, министр финансов
пытается добиться от кабинета поддержки
своего варианта налоговой политики

страница 5

Страна восходящего газа

Япония начинает экспансию
на российском рынке энергоносителей

страница 6

Иосиф и его братия

Неизвестные тайны семьи Сталина

страница 10

«Я — историческая личность»

Интервью с чемпионкой мира по фигурному



Михаил Прохоров



Владимир Евтушенков



Олег Дерипаска



Багит Алекперов



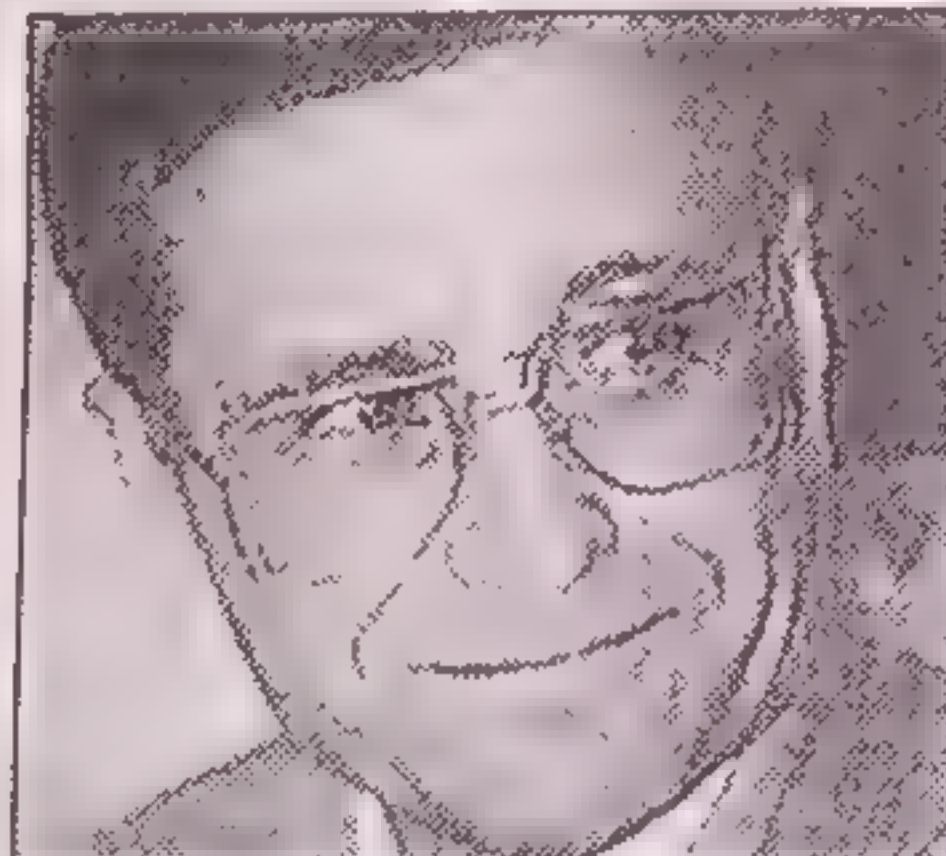
Алексей Мордашов



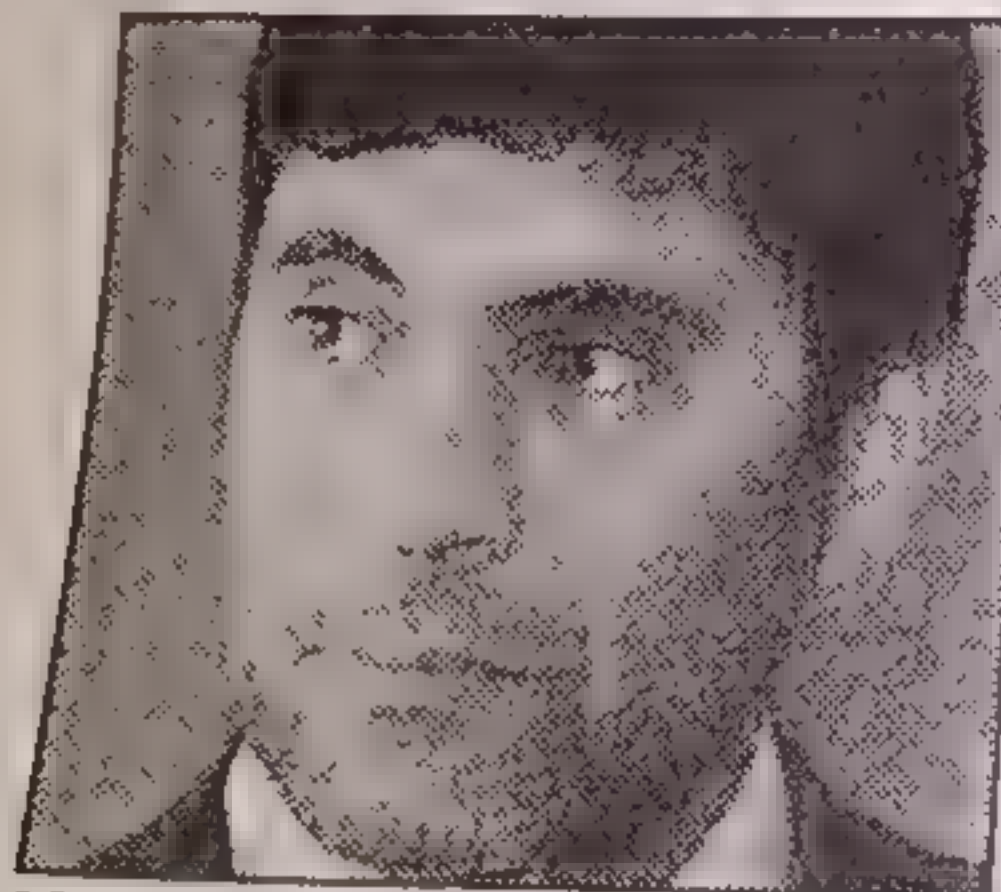
Леонид Невзлин



Евгений Швидлер



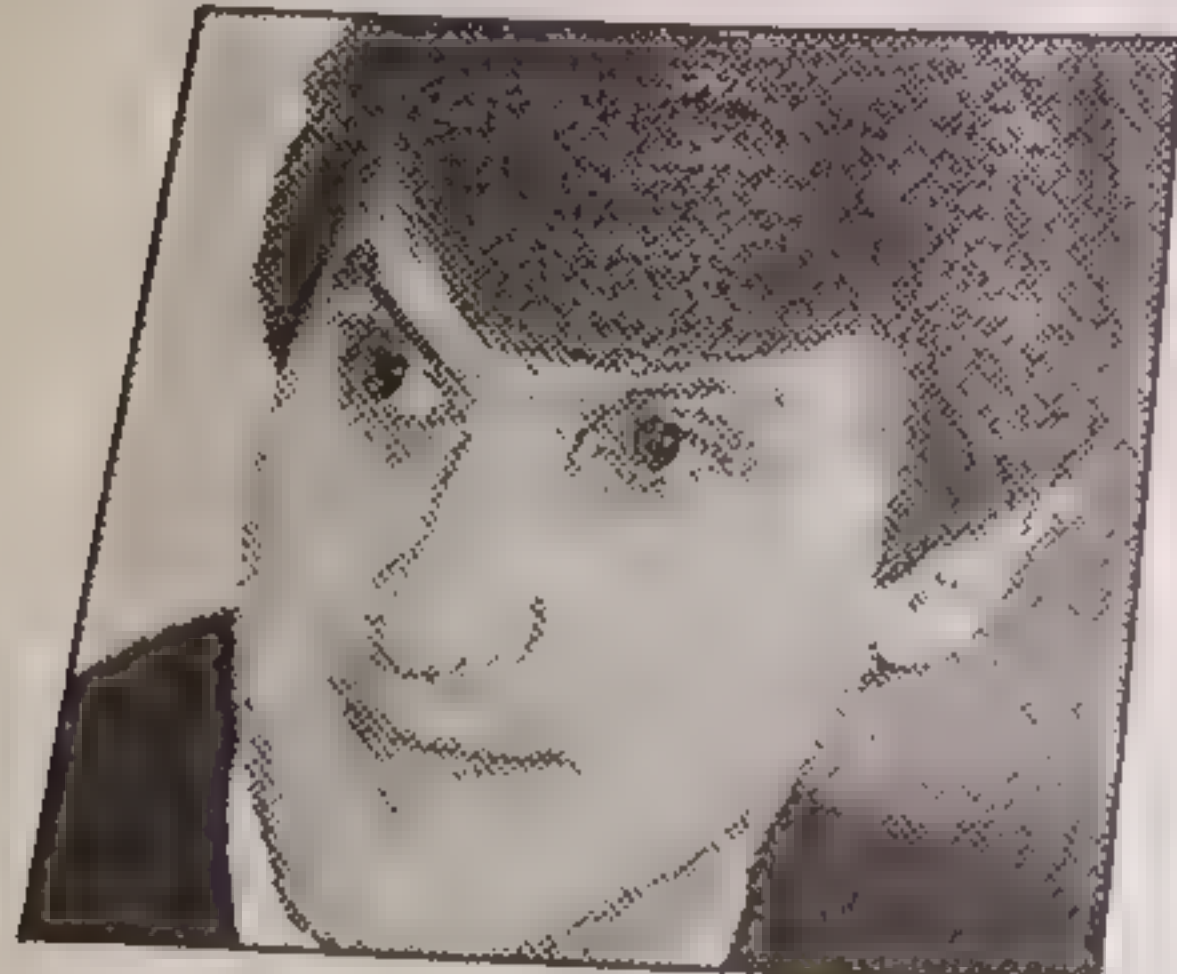
Владимир Богданов



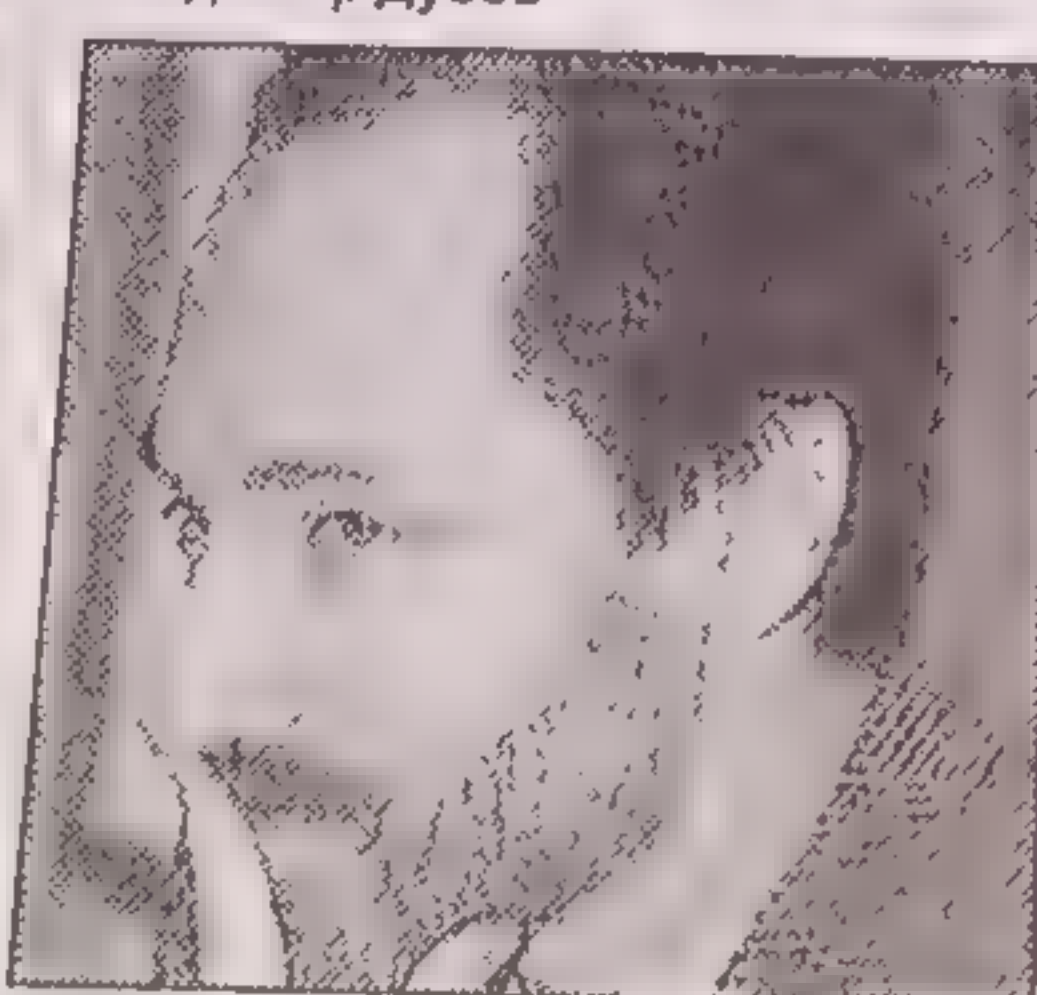
Михаил Брудно



Владимир Дубов



Платон Лебедев



Василий Шахновский

и Евгений Швидлер. Так стал миллиардером уважаемый господин Швидлер. Наконец, разве может не быть миллиардером один из реальных совладельцев Тюменской нефтяной компании — Владимир Шваб? Не случайно же такая богатая-пребогатая мировая компания, как «Бритиш Петролеум», выкладывает почти 7 миллиардов долларов всего за половину ТНК

Вопрос второй: сколько миллиардеров в России на самом деле? На этот вопрос простого ответа не дашь. Есть подозрения, что их все-таки несколько больше, чем думает знаме-

они кровно заинтересованы в том, чтобы в их стране было как можно меньше голодных и злых людей. У кому-то, а миллиардерам действительно есть что терять. Могли бы они, если бы не боялись потерять свою собственность, та самосохранения богатые будут создавать новые рабочие места и брать на себя часть социальных обязательств государства.

Вопрос четвертый: как должны относиться к миллиардерам те 145 с копейками миллионов россиян, у которых до миллиарда долларов не хватает как раз около миллиарда долларов? Кровавый вопрос...

Владимир ДОРОХОВ,
психолог

Во сне человек ищет решение своих проблем

Сегодня — Всемирный день сна. О том, что происходит с человеком, когда он спит, в интервью корреспонденту «Известий» Наталье КОНЫГИНОЙ рассказывает кандидат биологических наук, сотрудник Института высшей нервной деятельности и нейрофизиологии РАН Владимир ДОРОХОВ.

— Недосыпание — это серьезная проблема в наше время?

— Да. 40–50 процентов аварий на дорогах, особенно во время длительных поездок, происходит из-за того, что водители недосыпают. От недосыпания человек сокращает себе жизнь лет на 10–15

— Какой процент населения в мире регулярно недосыпает?

— Процент 30. Это очень много. Если брать для сравнения серьезные болезни — рак, сердечные заболевания, то с учетом того, что ими страдает больше 5 процентов населения, это уже очень тревожный сигнал.

— Многие не высыпаются оттого, что спят «не вовремя». Разделение на «жаворонок» и «сова» можно объяснить с научной точки зрения?

— Раньше считалось: принадлежность к «совам» или «жаворонкам» определяется образом жизни, но японцы обнаружили ген «совизма». Однако между «совой» и «жаворонком» есть промежуточный тип — «голубь». «Голубиные» внутренние часы способны работать в любое время суток

К «совам» относится около 40 процентов человек. 20–25 процентов приходится на долю «жа-

воронков» и 30–35 процентов — на «голубей».

— Принадлежность к «совам», «жаворонкам» и «голубям» влияет еще на что-нибудь, кроме работоспособности?

— «Жаворонки» больше, чем «совы», предрасположены к кардиологическим заболеваниям и менее устойчивы к стрессам. Зато «совы» чаще страдают расстройствами сна, они более подвержены депрессиям.

— Сколько человек может выдержать без сна?

— 4–5 суток. После первых суток начинаются галлюцинации. К концу третьих человек напоминает сумасшедшего.

— Почему нам снятся кошмары?

— Во сне человек перерабатывает поступившую днем информацию, ищет решение проблем. Поэтому многие трудности, которые вечером казались катастрофой, утром воспринимаются спокойнее. Но в какой-то момент механизм переработки отрицательных событий становится настолько активным, что сны превращаются в кошмары.

— Еще бывают сны повторяющиеся и сны «многосерийные».

— Так мы ищем решение какой-то навязчивой проблемы или стараемся освободиться от детских страхов.

КУРСЫ ВАЛЮТ С 1 МАРТА

1 австралийский доллар	19,0984
1 англ. фунт стерлингов	49,8347
1000 белорусских рублей	15,9887
10 датских крон	45,6797

1 доллар США	31,5729
1 евро	33,9409
100 исландских крон	40,4314
100 казахстанских тенге	20,8194

1 канадский доллар	21,1303
10 норвежских крон	43,8312
1 сингапурский доллар	18,1631
1000000 турецких лир	18,7454

10 украинских гривн	5,5
10 шведских крон	3,3
1 швейцарский франк	2,2
100 японских иен	2,2

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу. Информация предоставлена департаментом общественных связей Банка России.

«Я — историческая Личность»

Интервью с чемпионкой мира по фигурному катанию Ириной Слуцкой

Михаил КАЛАШНИКОВ, конструктор автомата АК-47:

Мое авторское вознаграждение может быть отменено в любое время

Легендарный изобретатель автоматического оружия Михаил КАЛАШНИКОВ учредил за границей товарный знак своего имени. «Калашников» — теперь марка продукции, которая, по словам самого конструктора, соответствует трем критериям: простота, надежность и безупречное качество («Известия» писали об этом 18 февраля). Михаил КАЛАШНИКОВ рассказал корреспонденту «Известий» Константину ГЕТМАНСКОМУ о подробностях заключенного соглашения.

— Михаил Тимофеевич, о чем конкретно идет речь в договоре?

— Немецкая компания MMI занимается разработкой, регистрацией и использованием товарных знаков. Организованное нами в России ЗАО «Калашников» согласилось с предложением этой фирмы учредить товарный знак моего имени, зарегистрировать его для использования заграничными товаропроизводителями. Перечень предметов и товаров, которые будут выпускаться под этой маркой, сейчас согласовывается с нашим ЗАО. Мое главное условие — продукция должна соответствовать трем критериям: простота, надежность и безупречное качество. По нашему соглашению фирма заключает договоры с товаропроизводителями, предоставляя им право пользования товарным знаком «Калашников». За это MMI и я получаем определенные дивиденды.

— Какая продукция будет носить марку «Калашников»?

— Перечислять номенклатуру я считаю преждевременным. Пока можно лишь сказать, что первыми будут изделия предприятий города Линген, которые изготавливаются из высококачественных сталей и металлов. В будущем

продукцию «Калашникова» планируется выпускать не только в Германии.

— Она будет поставляться на российский рынок?

— Непременно

— Хорошо, новые товары получат ваше имя. А какой, на ваш взгляд, будет судьба вашего главного изобретения — АК-47?

— Как автору оружия, стоящего шестой десяток лет на вооружении Российской армии и вооруженных сил многих государств, мне нескромно предсказывать его дальнейший путь. Но, ссылаясь на высказывания оружейных историков, можно уверенно предполагать, что это оружие просуществует еще не менее двух десятилетий. Ведь в руках бойцов, воюющих в горячих точках, много автоматов АК-47, выпуск которых прекращен в конце 50-х годов, а автоматы последующих модернизаций выпускаются по настоящее время. Так что скорой замены не предвидится. Автомат выпускается в десятке государств и находится на вооружении многих армий совершенно помимо воли не только конструктора, но и нашего государства.

(Окончание на 2-й стр.)

Эдуард ПЕТРОВ, телеведущий:

За сюжет мне предложили двести тысяч долларов

На «России» запустили новую криминальную программу «Честный детектив», которая будет выходить каждую субботу. Телезрители смогут увидеть не только очередную кровавую историю, но и всю съемочную, подчас неприглядную, «кухню» программы. Об этом ее автор и ведущий Эдуард ПЕТРОВ рассказал обозревателю «Известий» Анне КОВАЛЕВОЙ.

— Думаете, зрителям так уж интересен журналистский подвиг?

— Мы не выдвигаем себя на первый план. Но за кадром остается немало интересного, относящегося к делу: как нам угрожают, как подкупают... И мне кажется, что зрителям будет любопытно увидеть, как себя ведет их мэр или другой политик без включенной камеры. А они это увидят: у нас очень хорошая техническая оснащенность, в таких съемках без спецтехники не обойтись.

— Признавайтесь: чем угрожают, как подкупают...

— Например, когда я работал в программе «Итоги» Евгения Киселева на НТВ и делал сюжет по Калининградской области, то разговор с одним из местных чиновников начинался с двухсот тысяч долларов.

— И вы все еще журналист? На вашем месте многие уже были бы простыми российскими миллионерами.

— Мне многие так говорят. Но лучше я буду получать зарплату, чем буду кому-то всю жизнь обязан. Все обычно начинают по-хорошему: сколько стоит материал, как с вами договориться, давайте в баню-ресторан... Отказываешься — начинают угрозы. У всех одна и та же песня: а вы уверены, что отсюда уедете, а вы знаете, что мы можем с вами разобратся. Все пытаются уловить,

убить, растоптать, уничтожить, порвать на части. И ничего, пока жив, здоров и работаю.

— Многие программы, подобные «Честному детективу», изобилуют постановочными сценами...

— У нас такого не будет. Мы работаем только с документальными кадрами. Больше того, журналисты сами занимаются расследованием по схеме следственных групп. Мы берем дело и с камерой повторяем путь, пройденный следователями. И часто выясняется, что та или иная информация не сходится. Спешат наши следователи, спешат...

— То есть вы занимаетесь только закрытыми делами?

— Нет. Есть и расследованные истории, и те, что подходят к завершению, и те, которые мы сами находим. Например, по подпольному золоту, поддельному хрусталу, вывозу леса.

— Основные трудности, возникающие при съемках?

— Нежелание людей говорить — приходится за ними гоняться... Сделать в таких случаях интервью — все равно что собрать доказательную базу. Но мы отлавливаем, объясняем. Знаете, сегодня можно говорить о новой тенденции в этой сфере телебизнеса: криминальная журналистика все больше превращается в оперативную работу.

РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА ГАЗЕТЫ ЗА РУБЕЖОМ

Austria	1,70-EUR	Germany	1,50-EUR	Luxembourg	1,70-EUR	Sweden	16.-SKR
Belgium	1,70-EUR	Great Britain	1,30-GBP	Netherlands	1,36-EUR	Switzerland	2,4-SFR
Denmark	12.-DKR	Greece	1,91-EUR	Spain	1,80-EUR		
France	1,80-EUR	Italy	1,80-EUR				

Розничная цена газеты «Известия» в России и странах СНГ свободная

ЦЕНА НЕФТИ

Цена барреля сырой нефти марки Urals (с.и.с.-3. Европа) на 27 февраля 18.05 МСК составляла \$32,48

ОТ РЕДАКЦИИ Солнечный круг

Это какое-то сумасшествие, бред какой-то. Вчерашний день обозначался в календаре так: «28 февраля». И была зима. Сегодняшний обозначается так: «1 марта». И стала весна. Поменялись всего две цифры и одно слово. Сущие пустяки. За окном вообще все то же самое. Но вследствие этой перемены одного слова и двух цифр почему-то случилось совсем другое время года. Или, на что всегда хочется уповать, просто «другое время». И все заметили эту перемену.

Мы — уважаемые и нищие, счастливые и несчастные, политики и электорат, молодые и старые, больные и здоровые — почему-то фиксируем в голове, в сердце — черт его знает где — эту точку перехода зимы в весну. Тоски в надежду. Реального холода — в ожидаемое тепло.

В момент, когда мы вспоминаем: «Вот наконец зима кончилась, начинается весна, вдруг наконец случится что-нибудь особенное, приятное, нежное, чудесное», в этот самый момент мы утрачиваем всяческие свои социальные роли. Мы больше не председатели совета директоров и артисты драматического театра, не токари шестого разряда и не учителя младших классов средней школы. Мы просто люди. Мы равны в своей человеческой обнаженности перед фактом природы, зафиксированным замечательной выдумкой человеческого ума — календарем с цифирьками и названиями месяцев.

И сразу становится понятно, для чего придуман этот самый календарь. Чтобы мы фиксировали свое внимание на том главном — человеческом — что держит нас в мире даже в самые трудные минуты жизни. Чтобы радовались самым простым вещам: что вот наконец перезимовали, что день теперь будет прибавляться. И солнца, пусть не сразу, но обязательно станет больше и что потихоньку начнет оно пригревать, а не только светить в глаза раздражающимся автомобилистам.

Еще календарь придуман, чтобы мы возвратились к своей природе и осознали: все наши войны с жэками, начальством, Саддамом Хусейном, все наши проклятия в адрес нахамившей продавщицы или забрызгавшего одежду грязью авто, все наши костюмы и маски, надетые «по времени» и «к месту», — всё это глупость и мишура. Потому что скоро мы увидим солнечный круг, пробившийся через монотонное стальное небо. Потому что скоро улицы зазеленеют, и пусть это будет не цвет разбрасываемых в воздухе ничейных долларовых купюр, а всего лишь цвет листьев на деревьях — но все равно счастье. Потому что скоро зажурчат потоки, и пусть это будут не финансовые потоки, а всего лишь ручьи или вскрывшиеся ото льда реки — но все равно радость.

Конечно, весна ничего не отменит — ни войн, ни проклятий, ни скучных повседневных обязанностей, ни костюмов и масок, прикрывающих нашу человеческую суть. Конечно, после позднего тепла и короткого в наших широтах лета неизбежно наступит слякотная осень и зима со своей бесперебойно работающей морозильной установкой. Но весна в северной стране — это особенная вещь. Если не свет, то хотя бы просвет. Если не рай, то хотя бы чистилище.

И еще сегодня, 1 марта, по иронии судьбы или по ее пронзительной мудрости — Всемирный день сна. А также суббота. То есть выходной. Полный спектр возможностей выбора: если в душу с перевернутой страничкой отрывного календаря проникла надежда — радуйтесь весне. Если надежды нет и вся эта весна ни к чему — просто отдохните. Наконец, если нет надежды и даже наступивший уик-энд кажется не концом недели, а концом света — просто спите, праздная день отказа от бодрствования.

Проще говоря, вся эта затея с календарем, с фиксацией конца зимы и начала весны и была придумана, чтобы мы заметили, как прекрасна жизнь. Не всегда, не каждый день, не каждую минуту. В каких-то мимолетных фрагментах. В какой-то сиюминутной беспричинной неге. Между снегом и дождем. Между рождением и смертью. Между предчувствием любви и постлюбовной привычкой. Когда еще все возможно. Когда есть надежда. И солнечный круг над нами.

Краткий курс истории миллиардеров

История появления россиян в списках богатейших людей планеты началась в 1997 году. После переизбрания президентом на второй срок Бориса Ельцина. Тогда там оказалось 6 на-

1999-м выбраться из кризиса стране еще не удалось. На выборах, на которых победил Владимир Путин, в России вновь появились миллиардеры. В

Шемякин

В рамках 3-го Международного балетного фестиваля «Мариинский» случилась мировая премьера: «Принцесса Пирлипат, или Наказанное благородство». Несмотря на то что музыку написал известный питерский мастер Сергей Слонимский, автор продукта — художник Михаил Шемякин. Причем тотальный.

Марина БОРИСОВА

Видимо, громкая слава «Щелкунчика» (премьера в 2001 году) разбудила голод видного российского художника. Новичок в балете, Шемякин дебютировал на сцене Мариинки, поправ законы жанра и утверждая свои: балетный спектакль — торжество сценографа, а не пресловутый союз музыки и танца. Все привычные установки были сметены в один момент в мусорную корзину, и Мариинка произвела на свет мутанта, который к балету, да и в принципе к театру имел мало отношения, несмотря на то что за пультом стоял Гергиев, а на сцене были замечены па и даже подьемы на пальцах. За два прошедших года по поводу «Щелкунчика» исписано немало — костюмное шоу, цирк, книжка с движущимися картинками. Однако все сошлось на том, что родился новый вид сценического искусства — не опера, не балет, а неведома зверушка, и эту революцию общественность отметила «Золотой маской» за сценографию.

Почувстввав перспективу, Шемякин энергично двинулся дальше, решив восстановить в правах Эрнста Теодора Амадея Гофмана как первоисточника своей славы. Все-таки, воплощая сюжет его сказки, композитор Чайковский больше внимания уделил светлым героям, обидев крыс. Да и музыка оказалась настолько хороша, что детские фантазии немецкого романтика отошли на второй план. За брендом «Щелкунчик» более ста лет стояло имя Чайковского. Пока не возник Шемякин. Теперь, когда Мариинка уже приучила к тому, что можно

ходить не на Чайковского, а на одноименный балет Шемякина, его автор решил продолжить борьбу за бренд освоением новых территорий. Мрачный питерский мистификатор обнаружил непоставленные абзацы Гофмана (благо, сказка длинная, хватит на целый сериал) и сочинил «Принцессу Пирлипат», чтобы напомнить зрителю, откуда берутся уродцы: спасая от колдовства дурнушку Пирлипат — жертву крысиного надругательства над человеком царских кровей, главный герой вляпался сам и остался с носом во всех смыслах. В «Щелкунчике» справедливость восстановлена: благородный герой, хотя бы в снах девушки, становился красавцем.

Взявшись за дело, Шемякин (либретто, декорации, костюмы, постановка) одним махом вписал себя в историю культуры: «Первая серьезная попытка воссоздать полный сюжет сказки Гофмана «Щелкунчик и мышиный король» была еще в 30-е годы задумана блестящим хореографом Лопуховым. Шостаковичу было сделано предложение написать музыку... К сожалению, эта идея не была осуществлена из-за ужасной прессы, которая обрушилась на Шостаковича после его балетов «Болт» и «Светлый ручей».

В отличие от великого симфониста питерский художник оказался крепким орешком. После ужасной прессы на «Щелкунчика» он не покинул театр, а напротив, привязался к нему всей душой и дал достойный ответ критике и надежду театральной публике: «... в новой постановке зритель вспомнит подзабытую сказку и проникнется боль-ей

Элла ПАМФИЛОВА, глава Комиссии по правам человека Блокпосты в Чечне

Только что прошло очередное заседание Комиссии по правам человека при президенте. Одним из ключевых вопросов заседания был вопрос о соблюдении прав человека в Чечне. Председатель комиссии Элла ПАМФИЛОВА рассказала о своей поездке в Чечню нашему обозревателю Анне АМЕЛЬКИНОЙ.

Освоил Мариинский театр

для «Ма-
а Пирли-
о что му-
Слоним-
и. Причем

симпатией к образу Щелкунчи-
ка».

Трудно сказать, сбылась ли мечта автора, захотевшего отче-
го-то вызвать интерес ко всеоб-
щему любимцу. Точно можно
сказать: 50-минутный спектакль
вызывает одно сильное чувство
— сострадание. К тем, кто оказал-
ся рядом с Шемякиным и транс-
лировал его волю, утверждал его
власть, но при этом был мало
вдохновлен идеей

ского, а на
Шемяки-
л продол-
д освоени-
ий. Мрач-
стификатор
ленные аб-
аго, сказка

целый сери-
нцессу Пир-
нить зрите-
родцы: спа-
рушку Пир-
синого над-
человеком
авный герой
ался с носом
«Щелкунчи-
восстановле-
ерой, хотя бы
ановился кра-

ло, Шемякин
ции, костюмы,
махом вписал
льтуры: «Пер-
пытка воссоз-
ет сказки Гоф-
к и мышиный
е в 30-е годы
цим хореогра-
Шостаковичу
едложение на-
К сожалению,
осуществлена
ессы, которая
остаковича по-
болт» и «Свет-

ликого симфо-
удожник ока-
ешком. После
а «Щелкунчи-
еатр, а напро-
чему всей ду-
ый ответ кри-
тральной пуб-
постановке...
подать ус-
тся большей



НАТАЛЬЯ РАЗИНА

Санкт-Петербург—Москва

Костюмы Михаила Шемякина, как всегда, необычны

ссии по правам человека при президенте РФ:

Чечне — дело бесполезное

и по правам
их заседа-
и. Присла-
и. С. С. С.

военных, грабежи. Тащат все
поряд. Никто за это не отвечает.

— А не получится так — вы уе-
хали и все по-старому?

— Я уверена, этого не произой-

блокпост можно даже бронетранс-
портер провезти.

— Вы говорите об ужесточении
прокурорского надзора за
проведением спецопераций
в Чечне. А как реально это

КОЛОНКА ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

Если телезвезд увольняют...

Филу Донахью дадена
Меня как телезрителя со стажем она
лично задела. Все-таки когда-то этот

Краткий курс истории миллиардеров

История появления россиян в списках богатейших людей планеты начинается в 1997 году — после переизбрания президентом на второй срок Бориса Ельцина. Тогда там оказалось 6 наших соотечественников — Борис Березовский, состояние которого Forbes оценил в \$3 миллиарда, Михаил Ходорковский (\$2,4 миллиарда), Вагит Алекперов (\$1,4 миллиарда), Рем Вяхирев (\$1,1 миллиарда), Владимир Потанин (\$0,7 миллиарда) и Владимир Гусинский (\$0,4 миллиарда).

В 1998 году единственным миллиардером в России, по версии Forbes, остался Владимир Потанин, чей капитал составил \$1,7 миллиарда.

В 1999 году Forbes вообще не обнаружил у нас миллиардеров. Ситуация повторилась и в 2000 году. Рейтинг богатейших людей мира составляется в начале года и является итогом года предыдущего. В 1998 году в России случился финансовый кризис, а в

1999-м выбраться из кризиса стране еще не удалось.

После очередных президентских выборов, на которых победил Владимир Путин, в России вновь появились миллиардеры. В рейтинге богатейших людей мира образца 2001 года оказалось 8 россиян: Михаил Ходорковский с капиталом в \$2,4 миллиарда, Владимир Потанин (\$1,8 млрд), Владимир Богданов (\$1,6 млрд), Рем Вяхирев (\$1,5 млрд), Роман Абрамович (\$1,4 млрд), Вагит Алекперов (\$1,3 млрд), Михаил Фридман (\$1,3 млрд) и Виктор Черномырдин (\$1,1 млрд).

Наконец, в 2002 году россияне в списке миллиардеров представляли 7 достойных мужчин: Михаил Ходорковский (\$3,7 миллиарда), Роман Абрамович (\$3 миллиарда), Михаил Фридман (\$2,2 миллиарда), Владимир Потанин (\$1,8 миллиарда), Владимир Богданов (\$1,6 миллиарда), Вагит Алекперов (\$1,4 миллиарда) и Олег Дерипаска (\$1,1 миллиарда).

**Михаил КАЛАШНИКОВ,
конструктор автомата АК-47:**

Мое авторское вознаграждение...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— Михаил Тимофеевич, а вам не обидно, что за АК-47 вы по сути ничего не получили в материальном плане? В западных странах конструкторы и изобретатели вашего уровня являются миллионерами.

— Да, действительно, видные конструкторы стрелкового оружия на Западе богаты. Они часто являются собственниками предприятий, производящих их образцы, или владельцами пухлых пачек акций таких компаний. Но социалистическая собственность была общественной, а потому доходы от продажи продукции отчислялись в государственную казну. Производителю оставалась лишь часть их, которая распределялась на многие статьи расходов, в том числе и на зарплату. Сразу скажу, что зарплата, премии и гонорары, которые я получал по занимаемой должности, за авторские свидетельства об изобретениях, вознаграждения за принятие на вооружение новых образцов были весьма приличными. Более того, я гордился и горжусь правительственными наградами и присвоенными званиями. Так что обиды на родное социалистическое государство у меня не было и нет.

Правда и то, что за выпуск образцов оружия моего имени до 1997 года я вознаграждения не получал. В последующие годы решением совета директоров ОАО «Ижмаш» такое вознаграждение предусмотрено, но может быть отменено в любое время, поскольку законополагающих актов о выплате таких вознаграждений в нашей стране нет.

— На ваш взгляд, отстают ли сейчас Россия или нет в разработке новых видов стрелкового оружия от других стран?

— Пока нет, но резкое сокращение финансирования проектных исследований и работ по стрелковому оружию вызывает у меня серьезное беспокойство. Это тормозит работу по совершенствованию этого вида вооружения. Так недолго потерять преимущества нашего оружия над зарубежными автоматами. Мое беспокойство обострилось после недавнего знакомства с производством в американском городе Орlando. Вновь созданное там предприятие оснащено новейшим технологическим оборудованием, которое предназначено для быстрой переналадки на выпуск нескольких моделей оружия. У нас такого нет. Кстати, после 11 сентября производство стрелкового оружия в США увеличилось втрое.

Блокпосты в Чечне — Д

Только что прошло очередное заседание Комиссии по правам человека при президенте. Одним из ключевых вопросов заседания был вопрос о соблюдении прав человека в Чечне. Председатель комиссии Элла ПАМФИЛОВА рассказала в своей посадке Чечню нашему обозревателю Анне АМЕЛЬКИНОЙ.

— Мы проехали все пункты временного размещения в Грозном, были в лагерях Барт, Спутник, Сци-то. При нас не было ни свиты, ни охранников, которые бы отпугивали людей.

— А случались ли в этой поездке какие-то открытия, откровения?

— Порадовало то, что беженцы, живущие в Ингушетии, никакого давления со стороны власти не испытывают. И вообще, представители миграционных служб стали работать в Ингушетии менее формально.

— О чем народ тревожится более всего?

— В Чечне по-прежнему часто пропадают люди. Особенно — молодые ребята.

— С чем, по-вашему, это связано?

— С зачистками. Приходят в дом люди в камуфляже, забирают мужчин. Кто они? Никому не известно — бандиты это или военные... В связи с этим наша комиссия настаивает на более четкой системе сбора заявлений от граждан о пропавших людях, чтобы человек знал: на каждый свой запрос он обязательно получит ответ от официальных лиц. А еще люди рассказывают, что в частном секторе продолжают мародерст-

во военны
подряд. Ни
— А не
хотел и
— Я увер
дет: у нас
оповещени
возащитни
— Вы п
сокраще
стов. А
— Блокп
лезны. Мы
в тот день, к
вительства. У
посту мален
живали. А б
Дом врзалс
кой. Блокпос
ения денег с
гического да
су знаю — от
большие ден

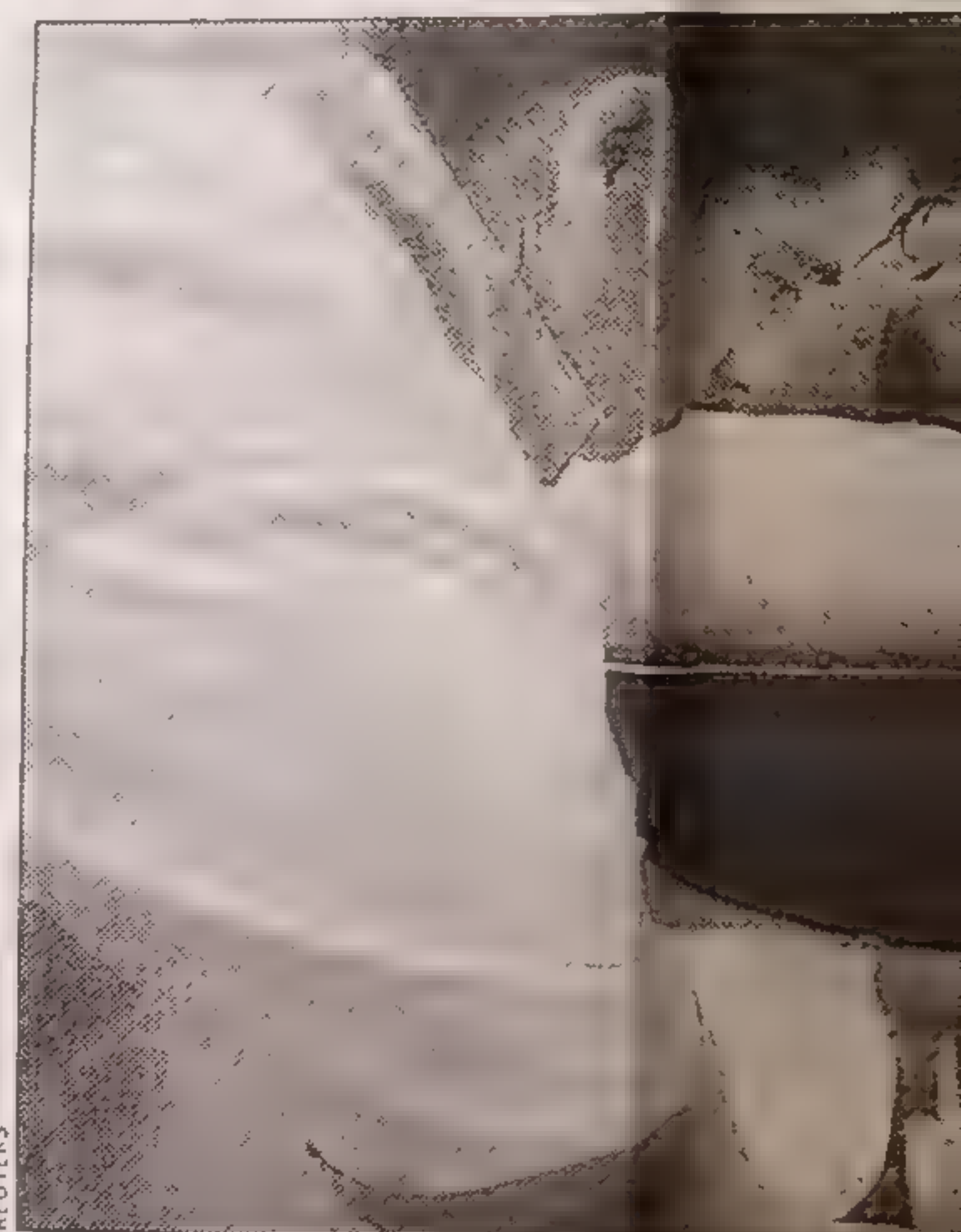
Крови хватает лишь на

Донорской крови не хватает во всем мире. Во многих странах принимаются специальные меры, чтобы поощрить граждан сдавать кровь для больных и пострадавших при авариях. У нас же количество доноров продолжает стремительно сокращаться. Скромные льготы и поощрения, которые существовали раньше, — тоже. Именно поэтому граждан, желающих сдать свою кровь, становится все меньше, заявил в четверг заместитель директора Гематологического научно-го центра РАМН Владимир Городецкий. Он сообщил, что в России с 1985 по 2001 год число доноров уменьшилось в два раза. По мнению Городецкого, «если так дело пойдет дальше, врачам скоро придется отменять сложные операции на сердце и других органах».

Наталья ГРАНИНА,
Елена ШЕСТЕРНИНА

— Даже Москва сейчас испытывает недостаток в продуктах донорской крови. Ее приходится закупать в соседних областях — Смоленске, Рязани, — заявил на специально созванной пресс-конференции Владимир Городецкий. — В нашем центре ежедневно для спасения жизни гематологических больных переливается 100—120 доз тромбоцитов. Но на профилактику серьезных болезней препаратов уже не остается.

В этом году правительство отменило самую популярную льготу для почетных доноров (звание дается после 40 сдач крови) — бесплатный проезд на общественном транспорте. Зато в Москве с 1 января увеличились денежные ставки для платных доноров. Теперь за одну кровосдачу (450 мм) можно получить 617 рублей. Тем, кто готов подвергнуть себя плазмозерезу, выдадут 1300 рублей, за сданную дозу



Крови и доноров в России становится меньше

тромбоцитарной массы (одной из фракций крови. — «Известия») — 1500 рублей. А донорам-благотворителям компенсируют лишь 120 рублей на обед. И тем не менее безвозмездно кровь сдает вдвое больше людей, чем за деньги: в гематологическом центре из каждых ста доноров лишь 38 человек сдают кровь за деньги.

— Многих пугает предположение, что при этой процедуре они могут заразиться СПИДом или гепатитом, — говорит Лара Шумилова, заместитель руководителя отдела заготовки компонентов крови центра. — Но это невозможно: инструменты, иглы, системы переливания крови — все одноразовое.

Правда, никто не может стопроцентно гарантировать качество сданной крови. Конечно, всю ее с помощью специальных тестов проверяют на наличие возбудителей инфекционных болезней. Однако

некоторые вирусы сразу обнаруживаются. Многие рены, что решили бы банки деви, где она дошла пока ее безопасно подтвердится. банков требует передал доноргионов. Естественники хотя пают дешевые ние, а о создавовсе не помь Проблема крови актуальна мира. На этоское отделен Американски крови и Ньюливания кроканун возмиспытывают норской кро

Фил — дело бесполезное Если телезвезд увольняют...

ни по призывам военных, грабежи. Тащат все подряд. Никто за это не отвечает.

— А не получится так — вы уехали и все по-старому?

— Я уверена, этого не произойдет: у нас разветвленная система оповещения, и в Чечне живут правозащитники.

— Вы постоянно говорите о сокращении в Чечне блокпостов. А что реально это даст?

— Блокпосты совершенно бесполезны. Мы были в Грозном именно в тот день, когда взорвали Дом правительства. У меня на каждом блокпосту маленькую сумочку перетряхивали. А буквально через час в Дом врезался грузовик со взрывчаткой. Блокпосты стали пунктами доения денег с населения и психологического давления. Я даже их таксу знаю — от 10 до 50 рублей. А за большие деньги через стоворчивый

блокпост можно даже бронетранспортер провезти.

— Вы говорите об усилении прокурорского надзора за проведением спецопераций в Чечне. А как реально это можно сделать?

— На любые оперативно-розыскные мероприятия должна быть санкция местного прокурора. Для этого существует специальный механизм, который просто надо привести в действие. В Чечне в милицию идут работать разные люди — кровники, бандиты, которые могут осуществлять месть, самосуд.

— Когда вы в следующий раз собираетесь поехать в Чечню?

— Может, завтра. Может, через месяц. В любом случае это будет неожиданно. Я не хочу, чтобы к моему приезду готовились

УВОЛНЯЮТ...

Филу Донахью дадена отставка. Меня как телезрителя со стажем она лично задела. Все-таки когда-то этот оптимистичный американец был если не самой первой ласточкой перестроенного ТВ, то уж в первой десятке знаковых птичек он числился. Как-никак, но вместе с Владимиром Познером телеведущий Фил навел мосты общения между нами, закомплексованными советскими гражданами, и ими, демократичными и раскрепощенными американцами.

И вот такого человека, такого профессионала, такого лауреата-перелуреата «Эмми», ветерана американского ТВ довольно бесцеремонно вытолкали из телеэфира. Будто это и не в США происходит, а у нас. Точно это не великий телеведущий, а какой-то Сергей Доренко.

Сразу вопрос: за что? На него есть, как всегда и как везде, включая Америку, два ответа. Первый: за низкие рейтинги шоу. Второй: за то, что это шоу заключало в себе изрядную дозу антивоенных настроений. И по набившей у нас оскомину традиции экономическую причину выдвигает хозяйствующий субъект, то есть телекомпания MSNBC, а политической версии придерживается объект хозяйствования, то есть сам Фил Донахью. Ее он изложил в телефонном разговоре со своим другом Владимиром Познером: «Ты знаешь, я учусь политграмоте. Сейчас мы возвращаемся в 50-е годы, когда требуют от людей, чтобы они дали клятву верности. Нужно быть патриотом, нельзя возражать против войны в Ираке. Если возражаешь, то кончается вот этим».

Политические мотивы всегда выглядят убедительнее, чем экономические. Особенно, когда общество до предела политизировано. Впрочем, не исключено, что правы обе стороны. И тогда уже не особо важно, что первично.

Первична, я думаю, приближающаяся война. Она многое определяет в общественном климате далекой Америки, о чем мы можем судить по мимолетным всплескам тех или иных скандалов. Вот накануне церемонии вручения «Грэмми» прозвучало предупреждение об отключении микрофонов тем участникам, кто станет выступать с антивоенными заявлениями... Вот Белый дом выразил неудовольствие по случаю предоставления эфира Саддому Хусейну... Вот прошло сообщение о выработке Пентагоном правил освещения иракской операции журналистами... Вот в прямом эфире популярного в США ток-шоу Джея Лено одна из «татушек» вышла в майке, на которой было начертано по-русски нечто глубоко матерное, но зато агрессивно-пацифистское, из чего вышел скандал...

Еще не грянувшая война уже накладывает определенные ограничения на свободу выражения определенных и неопределенных мнений. Ну или по крайней мере создает



Юрий БОГОМОЛОВ

проблемы с этим самовыражением. Там объявились свои патриоты и государственники с одной стороны; антипатриоты и антигосударственники — с другой. Для нашей общности все эти переделки и перестрелки — особенно интересное и актуальное ток-шоу; ведь мы нечто аналогичное уже проходили и все еще проходим.

В связи с набухающим конфликтом между США и Ираком появилось несколько правд и логик.

Логика антитеррористической операции требует решительного начала превентивной войны. Логика пацифизма заставляет тебя стать на сторону Саддама Хусейна. А есть еще логика либерализма. Она «работает» и против войны, и за войну одновременно.

У наших либералов и правозащитников линия противоборства между Хусейном и Бушем проходит непосредственно по сердцам, которые целиком на стороне чеченских мятежников. Чем больше сходства в мотивах силового решения иракского и чеченского узлов, тем сильнее желание подчеркнуть различия меж ними.

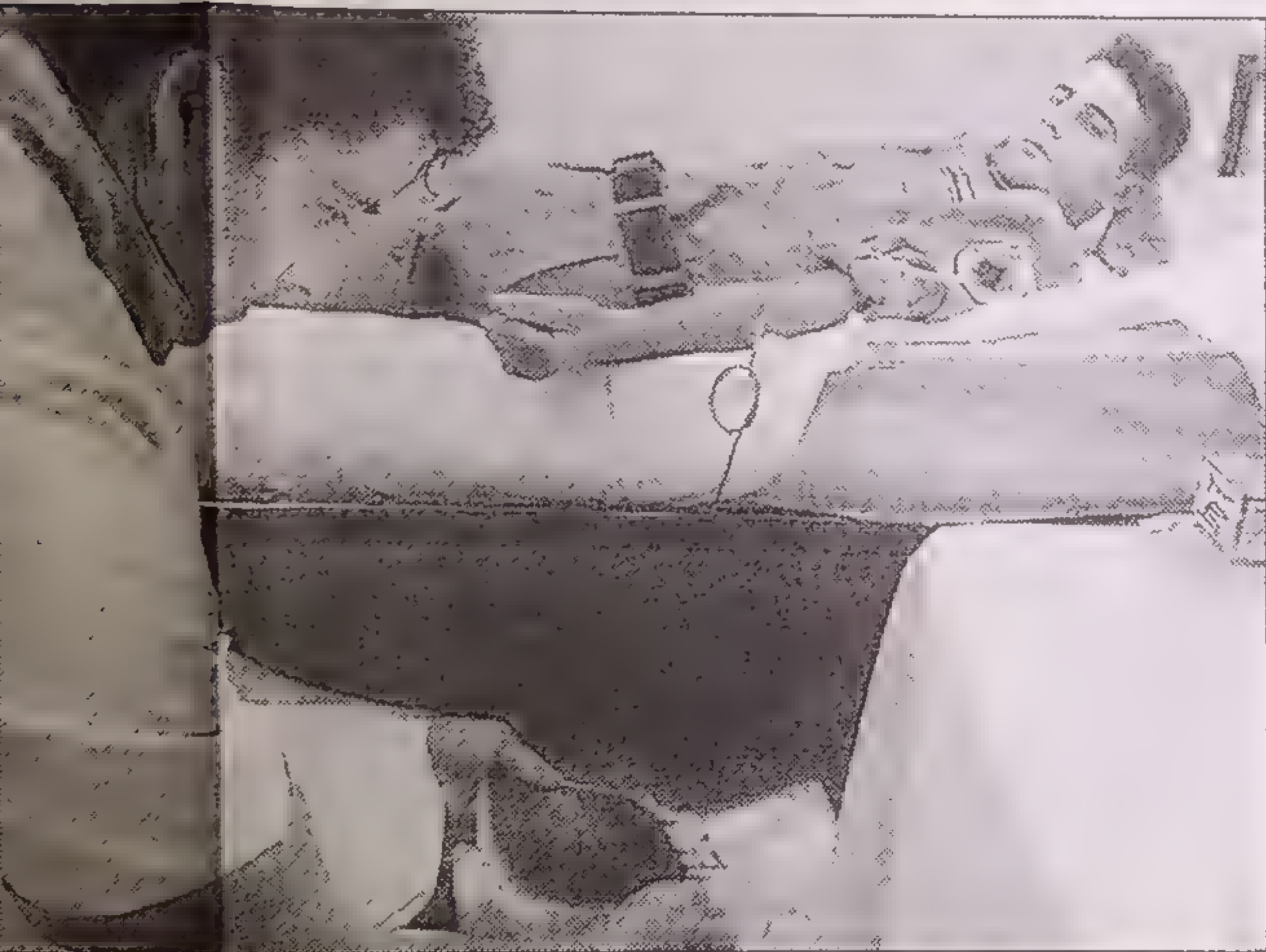
Высказывается такая точка зрения: хорошо, мол, что есть страна США, которая может в любой точке мира силой принудить деспота к отказу от силы, но замечательно и то, что существует могучая оппозиция в лице Европы, не позволяющей Америке бездумно, безоглядно употребить свою мощь. Стало быть, вот нам и решение: ни мира, ни войны. Как в Бресте.

Чем бы дело ни кончилось, но некоторые его уроки уже можно брать на заметку. В частности, урок, касающийся СМИ. Нынче государству, встающему на тропу войны за какое угодно справедливое дело, приходится считаться с тем, что оно должно вести ее как минимум на два фронта — против чужих вооруженных сил и против своей всездущей прессы. Мы к этому оказались не готовы. Американцы, судя по всему, осваивают наш опыт и творчески его перерабатывают.

Насколько хорошо, показала история с Филом, который теперь в свободное от работы в эфире время учится «патриотизму».

...Когда-то Донахью и Познер делали совместное шоу. Оно так и называлось: «Познер и Донахью». Когда-то оно транслировалось в Америке. Отчего бы его не возобновить в медиа-пространстве России? В порядке нового обмена опытом.

Лишь на телеэкранах



в России становится меньше

массы (одной из — «Известия») — донорам-благотворителям — сдают лишь 120 человек в год. Тем не менее бездари вдвое больше: в Гематологии из каждой ста человек сдают

предположительно процедуру или ИДом или генетиком Шумилова, родителем отдела цитологии крови можно: инструкции по переливанию крови.

может стоить качество, все это тестирование, чтобы избежать ошибок. Одна

некоторые вирусы, например ВИЧ, сразу обнаружить в крови невозможно. Многие специалисты уверены, что решить эту проблему могли бы банки депонированной крови, где она должна выдерживаться, пока ее безопасность полностью не подтвердится. Но создание таких банков требует средств, а Минздрав передал донорство на бюджет регионов. Естественно, местные чиновники хотят сэкономить и покупают дешевые тесты и оборудование, а о создании банков крови и вовсе не помышляют.

Проблема нехватки донорской крови актуальна во многих странах мира. На этой неделе Американское отделение Красного Креста, Американская ассоциация банков крови и Нью-Йоркский центр переливания крови признались, что в канун возможной войны в Ираке испытывают острую нехватку донорской крови. После трагедии 11

сентября тысячи людей выстраивались в длинные очереди в пунктах переливания, чтобы помочь жертвам теракта. «Мы не знали, куда ее девать», — вспоминает президент Нью-Йоркского центра переливания крови Роберт Джонс, — а теперь не знаем, откуда ее взять. В течение ближайших недель истечет срок годности имеющейся, а притока доноров почти нет».

С аналогичной проблемой столкнулись и японцы. В этой стране, где ежегодно примерно шесть миллионов людей сдают кровь, был введен запрет на донорство тех, кто жил в Великобритании, Франции, Испании, Германии, Швейцарии, Ирландии и Португалии — там, где были зафиксированы случаи коровьего бешенства. Ограничения были введены еще и потому, что более 500 человек умерли из-за перелитой им «импортной» крови, зараженной ВИЧ.

Россия борется за безвизовый режим с Евросоюзом

Ну пустите же вы Дуньку в



Москва. У ворот визовой службы Посольства Италии

Сегодня в Брюсселе пройдут переговоры между Россией и ЕС по подготовке соглашения о реадмиссии — взаимной выдаче незаконных мигрантов. Европейские чиновники настаивают, что только после подписания этого соглашения можно всерьез говорить о начале переговоров по введению безвизового режима между Россией и странами ЕС. Однако дипломатические источники в Москве убеждены: нельзя преувеличивать значение соглашения о реадмиссии. На успех договоренностей по безвизовому режиму влияет прежде всего политическая воля сторон. И психологическая готовность пойти на столь радикальный шаг.

Светлана БАБАЕВА,
Наталья РАТИАНИ

«Воля» может быть оформлена документально уже скоро — в мае на саммите Россия—ЕС в Санкт-Петербурге. Другое дело, что как таковой безвизовый режим, настоящий и действующий — по-прежнему реальность относительно отдаленного будущего.

«Россия хоть завтра готова начать переговорный процесс, вопрос в политической воле Евросоюза», — заявил «Известиям» замминистра иностранных дел Владимир Чижов.

что она не намерена строить новые разделительные барьеры. Пока сигнал идет слабый.

Представители Еврокомиссии заявили «Известиям», что в перспективе Россия и ЕС вполне могут выйти на безвизовый режим, но прежде необходимо разрешить ряд вопросов. Один из них — это вопрос о реадмиссии. Границы не должны быть размыты, настаивают в Комиссии.

Однако утопией безвизовый режим уже перестал быть, как бы ни хотелось обратного некоторым в Брюсселе, поделился с «Известиями» источник, близкий к Еврокомиссии.

Самый недавнее решение, озвученное Путиным и главой Еврокомиссии Романо Проди, о создании рабочей группы по подготовке режима

безвизовым договоренностям», — сообщил «Известиям» Андрей Аветисян, замглавы российского представительства при Еврокомиссии.

Со всеми странами Запада Россия уже так или иначе перешла на визовый режим. Остаются «осколки» соцлагеря, когда, скажем, для служебной поездки в ту же Польшу российский МИД сам ставит отметку в загранпаспорте, но и эти вольности в самое ближайшее время прекратятся. Кстати, со многими восточноевропейскими странами до сих пор визовая проблема не урегулирована, т.е. точные схемы (сроки, стоимость, исключения) не согласованы и не прописаны. Поляки, например, эту проблему уже разрешили с Украиной, но даже не приступили к дискуссии с Россией. Во время недавнего визита в Польшу Михаила Касьянова они предложили: давайте вы к нам будете ездить по визам, а мы к вам — без. Такой режим с Украиной, аналогичный — с США. С той лишь разницей, что американцы ездят в Польшу без виз, а поляки в Америку — по визам. Российские дипломаты сказали, что

вее в выборе партнера, чем «засаскивающий» на 2—3 дня.

Самая большая проблема у российских консульств — так это аккуратность. Совершенно обычное дело, например, потерять телекс, присланный из Москвы, который является как раз основанием для выдачи визы. Несколько раз перезвонишь, уточнишь номер телекса, только после этого он «находится».

Большинство иностранцев указывают на две ключевые проблемы российских консульств. Первая — жуткое качество работы с клиентами (речь даже не идет о вежливости, просто о бюрократической чуждости): неаккуратность, хамство, очереди, теряющиеся документы, наконец, многие наши консульские работники попросту не знают языков страны пребывания. Вторая — стоимость виз. Хотя российские дипломаты бесконечно говорят о полной «симметрии» визовых режимов (мол, как вы к нам, так и мы к вам), уточняя, что цена есть цена договоренности двух стран, но никакой симметрии не наблюдается. Абсолютное большинство стран

Список

Азербайджан

Австрия

Аргентина

Армения

Бельгия

Бразилия

Венгрия

Германия

Греция

Дания

Египет

Израиль

Италия

Канада

Китай

Корея

Куба

Латвия

Литва

Люксембург

Мексика

Молдавия

Монголия

Нидерланды

Норвегия

Польша

Португалия

Румыния

Словакия

Словения

США

Тайвань

Таджикистан

Турция

Украина

Узбекистан

Финляндия

Франция

Хорватия

Чехия

Швейцария

Въезд в Европу!

Список стран, въезд в которые гражданами РФ осуществляется без виз

Азербайджан	Без виз по всем видам паспортов
Албания	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Аргентина	Без виз по дипломатическим, служебным и официальным паспортам — до 90 дней
Армения	Без виз по всем видам паспортов
Белоруссия	Без виз по всем видам паспортов
Боливия	Без виз по дипломатическим, служебным и официальным паспортам — до 90 дней
Босния и Герцеговина	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам. В остальных случаях — при наличии приглашения, туристического ваучера или отметки «poslovno», «поделовно»
Бразилия	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам — до 90 дней
Венесуэла	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Вьетнам	Без виз по дипломатическим, служебным паспортам или при наличии приглашения сотрудников посольства
Гвинея	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Гондурас	Без виз по дипломатическим и официальным паспортам — до 90 дней
Зимбабве	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам (только для сотрудников официальных учреждений страны на территории России)
Иран	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Кабо-Верде	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Казахстан	Без виз по всем видам паспортов
Камбоджа	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Кипр	Без виз по всем видам паспортов — до 90 дней
Киргизия	Без виз по всем видам паспортов
Китай	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам, безвизовый режим для группового туризма
Колумбия	Без виз по дипломатическим, служебным и официальным паспортам — до 90 дней
КНДР	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Коста-Рика	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам — до 90 дней
Куба	Без виз по всем видам паспортов при пребывании в стране до 30 дней
Лаос	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Македония	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам. В остальных случаях — при наличии приглашения; туристического ваучера или отметки «poslovno», «поделовно»
Мексика	Без виз по дипломатическим, служебным и официальным паспортам — до 90 дней
Молдова	Без виз по всем видам паспортов
Монголия	Без виз по дипломатическим, служебным паспортам. В остальных случаях — при наличии приглашения сотрудников посольства, командировочных удостоверений, контрактов
Никарагуа	Без виз по дипломатическим, служебным и официальным паспортам — до 90 дней
Пакистан	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Панама	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам — до 90 дней
Парагвай	Без виз по всем видам паспортов — до 90 дней
Перу	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам — до 90 дней
Румыния	Без виз по всем видам паспортов, кроме выезда для постоянного проживания и трудоустройства
Таджикистан	Без виз по всем видам паспортов
Туркменистан	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам — до 30 суток
Узбекистан	Без виз по всем видам паспортов
Украина	Без виз по всем видам паспортов
Хорватия	Без виз по служебным и дипломатическим паспортам, в остальных случаях — при наличии приглашения, туристического ваучера или документов, подтверждающих служебную цель поездки
	Без виз по дипломатическим паспортам — до 90 дней
	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам —

ХРОНИКА

ЦИК ОБЪЯВИЛ 90-ПРОЦЕНТНУЮ ГОТОВНОСТЬ К РЕФЕРЕНДУМУ В ЧЕЧНЕ

Чеченская Республика на 85–90 процентов готова к проведению референдума по Конституции и избирательному законодательству, назначенного на 23 марта. По мнению главы ЦИК Александра Вешнякова, на завершающем этапе необходимо уделить особое внимание уточнению списков участников голосования, включая тех, кто проживает в других регионах и имеет статус вынужденных переселенцев. Глава ЦИК сообщил, что за ходом референдума будут наблюдать представители ряда международных организаций, и призвал российские политические партии присоединиться к этому процессу. Председатель избиркома Чечни Абдул-Керим Арсаханов основными задачами назвал завершение обучения членов избиркома, обеспечение права граждан, вынужденно покинувших территорию республики, на участие в референдуме, широкое информирование всех жителей республики о вопросах, выносимых на голосование, а также обеспечение безопасности участников и организаторов референдума.

ПОСЛЕ ПУБЛИКАЦИИ «ИЗВЕСТИЙ» ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ О СНИЖЕНИИ НАЛОГОВ

27 февраля на сессии совета народных депутатов Новокузнецка было принято решение полностью освободить от уплаты местного сбора за право торговли индивидуальных частных предпринимателей — инвалидов первой и второй групп.

«Известия» в январе и феврале этого года писали о том, что с начала 2003 года нагрузка по налогам и сборам на предпринимателей в Кемеровской области увеличилась в разы. Как рассказала «Известиям» Ольга Прокина, героиня статьи «Я одна такой работодатель — женщина-инвалид», через несколько дней после публикации с ней встретился замгубернатора Кемеровской области Владимир Водопьянов. «Владимир Григорьевич сказал мне, что губернатор области Аман Тулеев прочитал статью в «Известиях» и дал поручение разобраться в ситуации. Я представила расчеты о том, что в сравнении с прошлым годом теперь я должна заплатить налогов, местных сборов и других платежей в три раза больше. Мне сообщили, что готовятся решения администрации города и городского совета, чтобы таким, как я, были предоставлены льготы».

Ирина СЕРБИНА, Кемеровская область

ЛИДЕРОВ ПРИДНЕСТРОВЬЯ НЕ ПУСТЯТ В США И ЕВРОПУ

Евросоюз и США ввели ограничения на въезд представителей власти непризнанной Приднестровской молдавской республики (ПМР) на свою территорию. Информация об этом решении размещена на официальном сайте Госдепа США. В совместном заявлении говорится, что такая мера вызвана тем, что руководство ПМР несет, по мнению авторов, «основную ответственность за блокирование решения конфликта», а его действия представляют риск для «стабильности и безопасности» в регионе. Такого шага от Евросоюза Молдавия добивалась в течение нескольких лет, и теперь в республике не исключают, что за этим решением может последовать замораживание банковских счетов лидеров Приднестровья.

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ВЫБОРЫ СТОЯТ ПОЧТИ 8 МИЛЛИАРДОВ

На заседании Центризбиркома, прошедшем в пятницу, зампред ЦИК Ольга Застрожная сообщила, что из федерального бюджета выделено 7,8 миллиарда рублей на обеспечение выборов депутатов Госдумы и президента России. Из них 3,5 миллиарда пойдут на думскую кампанию (декабрь), а соответственно 4,3 миллиарда — на выборы президента, ориентировочно назначенные на март 2004 года.

Еще полмиллиарда будет потрачено на нужды избирательных комиссий всех уровней, 1,3 миллиарда выделено на развитие государственной автоматизированной системы (ГАС) «Выборы» и почти 225 миллионов рублей выделило правительство на нужды ЦИК.

По словам Застрожной, в 2002 году, когда федеральные выборы не проводились, на обеспечение региональных выборов было выделено 62,5 миллиона, из которых была истрачена половина.

СОВФЕД БУДЕТ ДРУЖИТЬ ПАЛАТАМИ С СЕНАТОМ США

Спикер Совфеда Сергей Миронов передал лидеру республиканцев в сенате США Биллу Фристу письмо с предложением подписать меморандум о сотрудничестве между верхними палатами парламентов России и Америки. В своем письме Сергей Миронов выступает за расширение межпарламентского сотрудничества на постоянной основе. Как сообщил глава комитета Совфеда по международным делам Михаил Маргелов, передавший это письмо американским сенаторам, теперь «ситуация меняется, и мы ушли от практики парламентского туризма и переходим к практике, может быть, скучных, но нужных и эффективных профессиональных контактов».

...хотел бы знать, готова ли Россия к этому процессу, вопрос в том, кто будет в Европе...
...министр иностранных дел Владимир Чижов

Путь к безвизовому режиму сложен и для России, и для Европейского союза, но для каждой из сторон по-своему. У России слишком большая протяженность границы, не оборудованной вообще никак. И практически все российские чиновники признают: обустроить ее в ближайшее время невозможно ни технически, ни финансово. Значит, остается угроза проникновения в Россию сомнительных граждан из третьих стран (многие из которых стремятся в Европу, давая ЕС повод говорить не о снижении визовых барьеров с Россией, а об их сохранении и даже ужесточении).

У расширяющегося Евросоюза другие проблемы: скоро ему придется согласовывать единую позицию с 15 странами-членами, что запредельно трудно. Правда, российские и европейские эксперты, представители внешнеполитических ведомств не берутся сейчас назвать тех, кто может наиболее решительно выступить против введения безвизового режима между Россией и ЕС. С другой стороны, российские дипломаты уверены: готовность ЕС начать переговоры о безвизовом обмене — это сигнал Европы о том,

адмиссии. Границы не должны быть размытыми, настаивают в Комиссии.

Однако утопией безвизовый режим уже перестал быть, как бы ни хотелось обратного некоторым в Брюсселе, поделился с «Известиями» политик, близкий к Еврокомиссии. И недавнее решение, озвученное Путиным и главой Еврокомиссии Романо Проди, о создании рабочей группы по подготовке режима безвизовых поездок — тому доказательство. Но при этом ни в России, ни в ЕС пока не называют четкой даты начала работы группы. Неизвестен даже состав ее участников.

Некоторые представители Еврокомиссии считают: механизмов, заложенных в Соглашении о партнерстве и сотрудничестве (СПС), подписанном Россией с ЕС еще в 1994 году, вполне достаточно для начала консультаций по безвизовым обменам. Москва, напротив, уверена, что целевая рабочая группа — это формат, который позволит подключить экспертов всех уровней с обеих сторон. Не все механизмы СПС в полной мере соответствуют нынешним потребностям сотрудничества, считают российские дипломаты.

Вопрос о самой реадмиссии пока обсуждается тоже лишь в очень общих чертах — источники, близкие к переговорам, сообщили, что соглашение между Россией и ЕС не будет подписано ни до мая, ни в рамках саммита. «Но сама ценность переговоров по реадмиссии для России заключается, безусловно, еще и в том, что это часть пакета по

пример, эту проблему уже разрешили с Украиной, но даже не приступили к дискуссии с Россией. Во время недавнего визита в Польшу Михаила Касьянова они предложили: давайте вы к нам будете ездить по визам, а мы к вам — без. Такой режим с Украиной, аналогичный — с США. С той лишь разницей, что американцы ездят в Польшу без виз, а поляки в Америку — по визам. Российские дипломаты сказали, что нам такое не подходит. Но взамен пока ничего не предложили.

Анна Зафесова, представляющая в России одну из крупнейших итальянских газет «Ла Stampa», говорит о визовых проблемах Востока и Запада так:

— Вы будете удивлены, но в российских консульских учреждениях за рубежом требования гораздо более четкие и менее странные. Они, например, не требуют справок с места работы, выписок из банковского счета или справок о покупке рублей или долларов, как многие европейские посольства в России. Есть, конечно, ряд странностей. Например, медицинскую страховку на время посещения России должна выдать обязательно компания, аккредитованная при посольстве, и никакая иная, будь она хоть мировым лидером страховых услуг. Иностранцы, намеревающиеся остаться в России более чем на 3 месяца, должны почему-то предоставить справку, нет ли у них СПИДа, хотя мне всегда казалось, что человек, приезжающий в страну на длительный срок, должен быть как раз гораздо разборчи-

нец, многие наши консулы в европейских странах попросту не знают языка страны пребывания. Вторая — стоимость виз. Хотя российские дипломаты бесконечно говорят о полноте «симметрии» визовых режимов (мол, как вы к нам, так и мы к вам), уточняя, что цена есть предмет договоренности двух стран, на деле никакой симметрии не наблюдается. Абсолютное большинство иностранцев, в том числе европейцев, жалуются: российские визы непомерно дороги. Польская виза в России стоит 15 долларов, российская в Польше — 60. Срочные визы для въезда в Россию в Европе «улетают» за 100 долларов, а некоторым они обходились и в 200 с лишним. Ни в одном из иностранных консульств в Москве таких цен нет.

Сейчас возникла новая проблема — миграционные карты для иностранцев, работающих в России. Никто пока так и не уяснил, кто их должен иметь, как получать и т.д., но многие посольства уже предупредили граждан своих стран: ребята, перед въездом в снежную Россию карточками лучше озаботиться, милиция уже начала проверки. Правда, неофициально добавляют: 500 рублей проверяющим, и на некоторое время они закрывают глаза...

В Европе, увы, «500 рублями» не обойдешься. Не берут.

Паспортно-тазиковая служба

Перспективы безвизового режима Москва в принципе может обсуждать и с Грузией — визы ввели в

Чили
Эквадор
Сальвадор
Югославия
Япония

конце 2000-х годов. Чешского «кн... обрушился террористов... связи — свад... ния-встречи...

Зато про... лее чем дост... лически-абс... тех, какими с... нематограф.

...Дворик... грузинского п... ке, кишаша... людьми самой... казскости». На... ная дверь. В м... наченный в р... ло выдачи п... дверь открыва... вается мужчи... вым тазиком (...ет, в ликовани... предела, в таз... паспорта.

СУББОТНИЙ ФЕЛЬЕТОН. 22.II — 28.II

Хлеб равенства и картофель свободы. — «Песню дружбы запекает граммофон». — Отважные комсомолки. — Гимн. Новые ужасные разоблачения. — Палка о двух концах

Максим СОКОЛОВ

По мере того как Пентагон все звучнее бряцает оружием, и сторонники, и противники кампании в Заливе изощряют все свои концептуальные возможности, чтобы выразить свое отношение к проблемам войны и мира наиболее ярким и выпуклым образом. Чиновники флоридского графства Палм Бич, оскорбленные нежеланием Франции принять участие в кампании, решили изгнать из флоридского быта всякое упоминание о державе-предательнице и первым делом намерены переименовать картофель фри, который до сего времени назывался в американском языке french fries. Впредь данное кушанье предлагается именовать «картофелем свободы».

Франция обогатила цивилизацию многими достижениями, и картофель — только начало. Теперь очередь за американскими венерологами, которые захотят переименовать французскую болезнь в соответствии с вышеописанной моделью. Беда лишь в том, что образ обновленного картофеля имеет очевидное галльское происхождение — в 1793 г. террорист и коммунист (затем герцог и министр полиции) Жозеф Фуше выпекал в г. Нанте прототип картофеля свободы — «хлеб равенства». Осталось придумать какой-нибудь «гамбургер братства», и тогда будет полная liberte, egalite, fraternite.

Тем временем поджигатели войны все-рез опасались, что в ходе вручения ежегодной граммофонной премии «Грэмми» прогрессивные артисты-лауреаты используют торжественную церемонию для пропаганды антивоенных взглядов. Поэтому лауреатов строго-настрого предупредили, что если кто из них станет пущать пропаганду, тому немедленно отключат микрофон. Налицо был явный ремейк старинного шлягера — «Гимна демократической молодежи»; сперва вступают борцы за мир: «Песню дружбы запекает граммофон (2 bis)!»; после чего поджигатели войны Дональд Рамсфелд (basso profundo) и красавица Кондолиза (колоратурное сопрано) дуэтом отвечают: «Эту песню мы задушим и уьем (2 bis)!».

Убоявшись поджигателей, лауреаты ушли в кусты и не возвысили своего голоса, так что обошлось без отключения микрофона, зато в защиту мира смело выступил другой лирический дуэт. Выступление состоялось на канале NBC, где сперва долго восхваляли Буша-воителя, ругая ругали предателей-французов, а затем объявили выступление знаменитой русской группы «Тату». На сцену явились комсомолочки Юлия Волкова и Лена Катина, облеченные в маечки-футболочки с надписью «Х.. войне!». По незнанию кириллической грамоты руководство NBC предположило, что на футболочках начертаны русские перестроечные лозунги, и отважным комсомолкам удалось испол-

нить песню мира в самом логове милитаризма.

Если русские лирические певицы использовали свои одежды, чтобы начертать на них свободное слово, то австралийские борцы прибегают к иному способу: чтобы остановить войну, они в массовом порядке совершенно разоблачаются. Вслед за 750 австралийскими дамами, соевлекими с себя одежды и телом выложившими на лужайке слова «No war», сходное мероприятие провели 250 австралийских мужчин. У антиподов сейчас лето, тепло, отчего бы не разоблачиться, смущение вызывает лишь загадочный комментарий, произнесенный предводителем голышей м-ром Спарксом-Карроллом, — «Мужчины всех видов и размеров сложили свое оружие и преодолели страх перед появлением обнаженными для того, чтобы выказать свой протест».

Пассаж насчет оружия труден для понимания, ибо мужчины были вроде бы не военными, а статскими, и неясно, какое же оружие они слагали. Конечно, когда речь идет об обнаженном мужчине, существует еще и переносно-поэтическое значение слова «оружие», но если это оружие было сложено, то странно таким конфузным обстоятельством гордиться и уж тем более — похвалиться перед представителями информагентств.

Хотя все эти мелкие оплошности никак не отменяют того неопровержимого факта,

что креатив — дело чрезвычайно и сильно помогающее пропаганде превосходных ценностей. Невостановимого буйства таланта огорчает то, что неустанный в Чечне Б.А. Березовский способен к совершенно удивительному занятию — в вестибюли дороги гостиниц, где останавливаются бояре. Очевидно, предполагать бояр видом тени, но бойards russes — нарочно загроможденный выходцам сундучный. Между тем, последний пример если не аргумент, хотя бы Юли Волковой и предстань перед боярами футболка la Tatou, дело того значительно больше.

Потуда же вместо с изгнанниками пользуется лю... каким-то совсем уже од... тивом. В качестве нов... Б.А. Березовский указ... Ост» был организован... ства выглядят, напри... ФСБ, несмотря на мно... действительном кланом Ба... теракт, о подготовке... могла не знать?» (ср... смотря на многолетне... бен Ладеном» и т.д.)... дительным выгляди... мент — «Почему опер...

Чили	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Эквадор	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Сальвадор	Без виз по дипломатическим и официальным паспортам
Югославия	Без виз по дипломатическим и служебным паспортам
Япония	Безвизовый режим для посещения Южно-Курильских островов в определенных целях

Источник: департамент консульской службы МИД РФ

конце 2000 года в качестве политического «кнута», а он, естественно, обрушился совсем не на тех — не на террористов. Страдают родственные связи — свадьбы-похороны, рождения-встречи.

Зато процедура выдачи виз более чем достойна сцены в меланхолически-абсурдистском фильме из тех, какими славится грузинский кинематограф.

...Дворик консульского отдела грузинского посольства на Остоженке, кишасший разгоряченными людьми самой разной степени «кавказкости». Наглухо закрытая железная дверь. В момент, примерно означенный в расписании как «начало выдачи паспортов», железная дверь открывается и из нее вываливается мужчина с ярким пластиковым тазиком (!) в руках. Толпа ликует, в ликование сдавливает себя до предела, в тазике горкой насыпаны паспорта.

Тазик небрежно швыряется на землю (если захочешь утащить — хоть пачками), мужчина наклоняется, выуживает первый попавшийся, открывает, натренированным голо- сом кричит:

— Гвадздел!

Сдавленный голос из толпы:

— Я!!!

Сотрудник консульского отдела, назвав пароль, требует отзыв:

— Манана? Отчество!

— Да, да, я, Манана! Иосифовна!!

Сквозь прижатые друг к другу, жаждущие виз тела просовывается рука, за ней получатель паспорта — толстый колоритный мужчина с пышными черными усами...

И так — часа два, пока не показывается донышко тазика. До следующей процедуры «выдачи паспортов».

При участии
Екатерины ГРИГОРЬЕВОЙ

СОВФЕД БУДЕТ ДРУЖИТЬ ПАЛАТАМИ С СЕНАТОМ США

Спикер Совфеда Сергей Миронов передал в сенат США Биллу Фрису письмо с предложением о сотрудничестве между парламентами России и Америки. В своем письме Сергей Миронов предложил установить дружеские отношения между парламентами двух стран, передает ИТАР-ТАСС. «Ситуация меняется, и мы ушли от практики парламентского туризма и переходим к практике, может быть, скучных, но нужных и эффективных профессиональных контактов».

С использованием материалов информагентств
Интерфакс и РИА «Новости»

Дестабилизатор займется газом

Александр Беспалов
уходит из «Единой России»

В четверг вечером сенатор Александр Беспалов был назначен начальником департамента по информационной политике компании «Газпром». Беспалов оставит свои партийные посты председателя Генсовета и исполкома «Единой России» (ЕР). Его уход из партии в «Газпром» — следствие неэффективного управления ЕР, о чем «Известия» писали 27 февраля («Партийный дестабилизатор»). Это кадровое решение вызовет серьезную перегруппировку сил внутри партии власти.

Наталья РАТИАНИ,
Александр САДЧИКОВ

Для человека, который претендовал на роль самого главного в самой главной партии страны, — это не лучший вариант трудоустройства. Фактически Беспалов приходит на работу, которой занимался несколько лет назад, — еще в бытность свою в петербургской мэрии он руководил департаментом общественных связей. По слухам, ему готовили некую должность в исполнительной власти. «Вот, к примеру, должность председателя Госкомрыболовства освободилась», — пошутил один из близких Кремлю аналитиков.

Теперь Беспалова по сути вывели за кадровый резерв — он лишился последней возможности в обозримом будущем претендовать на серьезный пост в исполнительной власти. В связи с назначением ему придется оставить кресло сенатора от Пензенской области.

— Трошеву повезло чуть меньше — у генерала не будет под рукой реальных денег, — заявил один из аналитиков. В контроле над реальными финансовыми потоками, которые крупнейшая естественная монополия тратит (а на выборах будет тратить еще больше!) на информационную поддержку себя и своих лоббистов, как раз кроется другая сторона выбора Беспалова. По официальной информации, бюджет департамента информации «Газпрома» составляет 2 миллиарда рублей в год.

По сути Беспалов приходит на должность Александра Дыбала, который в середине января 2003 года решением совета директоров «Газпрома» был назначен на должность гендиректора ОАО «Газпром-Медиа». Несколькими

днями раньше Генсовет ЕР начал наступление на Беспалова. Тогда было решено на партийном съезде 29 марта разделить посты председателя Генсовета и исполкома. Более того, должность председателя Генсовета хотели сделать ротируемой. Это означало, что Беспалову придется выбирать: занимать в партии чисто представительское кресло (Генсовет) или распоряжаться материальными ресурсами (исполком).

Партийный форум мог обернуться и другими неприятностями — часть делегатов могли потребовать отчета о финансовых тратах исполкома. Недавно была исключена из партии и уволена из замов председателя исполкома «правая рука» Беспалова — политтехнолог Юлия Крижанская, возглавлявшая в Питере Независимый аналитический центр.

Как сообщил «Известиям» источник, близкий к руководству партией, именно Крижанская и стала главной причиной нападков на Беспалова со стороны его соратников по партии. На финансирование разнообразных социологических исследований в «Единой России» они еще смотрели сквозь пальцы, но не согласованный ни с кем проект манифеста партии, в котором обещали построить дорогу Москва—Анадырь, снести уже не смогли.

Уход Беспалова, видимо, стабилизирует ситуацию в партии. Скорее всего руководство Генсовета партии будет осуществляться «на коллективной основе» Олегом Морозовым, Владимиром Пехтиным и Вячеславом Володиным. Источники «Известий» говорят о возможности занять один из освободившихся постов председателем думского комитета по международным делам Дмитрием Рогозиным, недавно перешедшим в ЕР из Народной партии.

Песню дружбы молки. — Гимнопацифисты. — двух концах

что креатив — дело чрезвычайно важное и сильно помогающее пропаганде разных превосходных ценностей. На фоне предвоенного буйства талантов особенно огорчает, что неустанный борец за мир в Чечне Б.А. Березовский креативные способности совершенно утратил. На сегодня основное занятие борца — захакивать в вестибюли дорогих лондонских гостиниц, где останавливаются русские бояре. Очевидно, предполагается устрашать бояр видом тени отца Гамлета, однако *boys and russes* — народ нетонкий и к загробным выходцам сугубо безразличный. Между тем, последуй Борис Абрамович примеру если не австралийцев, то хотя бы Юли Волковой и Лены Катинной и предстань перед боярами в антивоенной футболке *la Tatou*, дело мира в Чечне от того значительно больше бы выиграло.

Покуда же вместо смелого креатива изгнанник пользуется любезное отечество каким-то совсем уже однообразным креативом. В качестве нового разоблачения Б.А. Березовский указал, что и «Норд-Ост» был организован ФСБ. Доказательства выглядят, например, так: «Почему ФСБ, несмотря на многолетнее взаимодействие с кланом Бараевых, допустила теракт, о подготовке к которому она не могла не знать?» (ср.: «Почему ЦРУ, несмотря на многолетнее взаимодействие с Бен Ладеном» и т.д.). Наиболее же убедительным выглядит следующий аргумент — «Почему операция спецслужб на

Дубровке была проведена без соответствующей подготовки спасательных бригад? Почему погибли 137 человек?». Если борец за мир хочет сказать, что спасательная операция была проведена не идеальным образом, то непонятно, как из этого вытекает тезис об авторстве ФСБ. Как раз в случае, если все это было чистой пропагандистской инсценировкой и ФСБ полностью держала ситуацию под контролем, число жертв среди заложников имело бы смысл вообще свести к нулю — успех представления тогда был бы гораздо большим. Финальный же довод — «целью этого теракта было (...) оправдать перед российским обществом участие России в антитеррористической коалиции под руководством США» — выглядел бы несколько убедительнее, если бы существовал в природе хоть один вменяемый член российского общества, способный усмотреть преступную связь между Бараевым и Саддамом Хусейном.

Самое интересное, что разоблачительно, так полюбившему теорию заговора, никак не приходит в голову, что теория эта — штука обоюдоострая. Трижды в Москве были загадочные теракты с политической окраской — взрывы в общественном транспорте накануне выборов 1996 г., взрывы 1999 г. на Гурьянова и Каширке, «Норд-Ост», — и в непосредственной близости от всех трех усиленно отирался Борис Абрамович. К чему бы это?

ХРОНИКА

ГОСДЕП ОБЪЯВИЛ ВОЙНУ ЧЕЧЕНСКИМ ТЕРРОРИСТАМ

Вчера власти США объявили о введении санкций против трех чеченских группировок, которые обвиняются в терроризме, в том числе — в причастности к захвату заложников в Театральном центре в Москве. По свидетельству радио «Свобода», ожидается, что будут заблокированы банковские счета этих группировок в США, а их участникам не будут выдаваться въездные американские визы. Об этом сообщил представитель Госдепартамента Ричард Баучер. О каких именно группировках идет речь, не уточняется. Россия приветствовала решение Госдепа США по чеченским террористам. Находящийся в Пекине с визитом министр иностранных дел Игорь Иванов заявил: «Мы считаем этот шаг естественным явлением. Более того, мы передали список 15 организаций, которые, с нашей точки зрения, должны быть включены в эту категорию».

ПОСТОРОННИМ ВХОД В ПОСОЛЬСТВО ВОСПРЕЩЕН

Британский МИД объявил вчера, что закрывает свои дипмиссии в Йемене для доступа местного населения и отправляет на родину большую часть персонала в связи с опасениями по поводу возможных терактов. В специальном заявлении, сообщает Рейтер, уточняется, что консульство Великобритании в Адене и посольство в Сане закрываются для публичного доступа с 1 марта. Накануне йеменская полиция задержала мусульманского фундаменталиста, который пытался пронести огнестрельное оружие в госпиталь.

ЗАКОНОДАТЕЛИ ЗАПРЕТИЛИ КЛОНИРОВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА

Палата представителей американского конгресса приняла законопроект, запрещающий попытки клонирования человека как в репродуктивных целях, так и в интересах науки. Законопроект предусматривает жесткое наказание для тех, кто осмелится нарушить запрет, установив для ослушников штраф до одного миллиона долларов и тюремное заключение сроком до 10 лет. Голосование в палате было отнюдь не единодушным. Как передает Ассошиэйтед Пресс, в поддержку законопроекта проголосовал 241 конгрессмен, а против высказались 155. Одобренный законопроект передается сенату. Однако в сенате сторонников полного запрета клонирования человека пока даже меньше, чем требуется для того, чтобы просто поставить этот вопрос на голосование. Многие сенаторы убеждены, что методы клонирования могут открыть путь к излечению опасных болезней.

ПОЛЯКИ УСЛОЖНЯЮТ ВОПРОС С ВИЗАМИ

До 1 июля текущего года едва ли удастся подписать договор, упрощающий поездки между Россией и Польшей в связи с введением польской стороной виз, сообщает агентство РАТА. Об этом заявил посол России в Польше Николай Афанасьевский на встрече с представителями комиссии сената Польши по вопросам евроинтеграции. Посол сказал, что Россия готова искать «наименее неудобные» решения визового вопроса. По его словам, россияне не должны оказаться в худшей ситуации, чем граждане Польши. «Поскольку Польша вводит визы, — заявил посол, — она обязана найти оптимальное решение вопроса, не обременяющее граждан двух стран».

МОРСКИЕ ПИРАТЫ АТАКОВАЛИ РОССИЙСКОЕ СУДНО

У берегов Сомали из гранатометов и автоматов обстрелян российский танкер «Моннерон», сообщает ИТАР-ТАСС. К танкеру, который доставлял бензин из Ямбу (Саудовская Аравия) в порт Момбаса (Кения), подошли две лодки. Пираты открыли по танкеру огонь. Капитан «Моннерона» Владимир Великжанин связался с антипиратским центром, расположенным в Куала-Лумпуре. Вчера же судно прибыло в порт Момбасы. Здесь после тщательного осмотра танкера экипаж обнаружил следы 18 пуль и осколки гранаты. Из членов команды никто не пострадал.

ВЗГЛЯД ИЗ ЛОНДОНА

Мы не можем и не должны верить Саддаму

участником демонстраций протеста, поэтому понимаю людей, присоединившихся к маршу «Остановить войну!», прошедшему накануне в Лондоне. Да

Французские правые восстали
Мятеж один

«Американский народ может рассчитывать на нашу преданность». Выступая с этими словами во французском парламенте, премьер-министр Жан-Пьер Раффарен кривил душой. Так же как и десятки депутатов из поддерживающего президента Жака Ширака правого блока, которые выступали вчера с парламентской трибуны.

Эльмар ГУСЕЙНОВ

Накануне решающей схватки в ООН по иракской проблеме Шираку и его правительству понадобилась поддержка всех государственных институтов Франции. В первую очередь обеих палат парламента. Для этого в верхнюю палату, Сенат, был послан министр иностранных дел Доминик де Вильпен. В нижнюю же палату, Национальное собрание, отправился сам председатель правительства Жан-Пьер Раффарен. Оба политика зачитали перед парламентариями один и тот же текст.

Однако главные события разворачивались не на парламентских заседаниях. Настоящий скандал разразился накануне, во время собрания депутатской группы партии «Союз за народное движение». Это партия Ширака, специально созданная для поддержки нынешнего президента. И вот на этом неформальном совещании

сторонники Ширака подвергли резкой критике его «антиамериканский курс».

Вот что говорили депутаты. **Пьер Лелюш:** «Наша угроза использовать право вето маргинализует ООН. Саддам Хусейн ответствен за гибель миллиона человек. А это больше, чем число манифестантов, протестовавших против войны на улицах Парижа». **Эрве Маритон:** «Мне не нравится видеть Францию, выступающую в этом кризисе рука об руку с Пекином и Москвой». **Клод Госген:** «Из-за какого-то тирана мы готовы пойти на развал ООН и НАТО». И даже глава фракции **Жак Барро** выразил недовольство тем, что «политика Франции может привести к расколу в ООН и НАТО. Сходную точку зрения высказали Ален Мадлен, Жан-Жак Декан, Аксель Понятовски, Эрре Новелли — известные правые политики.

О том, что среди правого большинства в парламенте зреет недовольство политикой Ширака, бы-

ло известной партии са- для ад- шок. В выступле парламен- но нашла дружбе с

«Наша кой по Ир под сомн- шений», - Правые д- дировали- вещь мол- фарен ос- стремлени- тить войн- аплодисм- ламентско- ции правс- датели от- словом не- вутый угр- право вет- ти ООН. И- правым д-

Сегодн- лась пар- Антиамер- дружно п- — француз- листы, ко- зеленые. тились за- дента и ф-

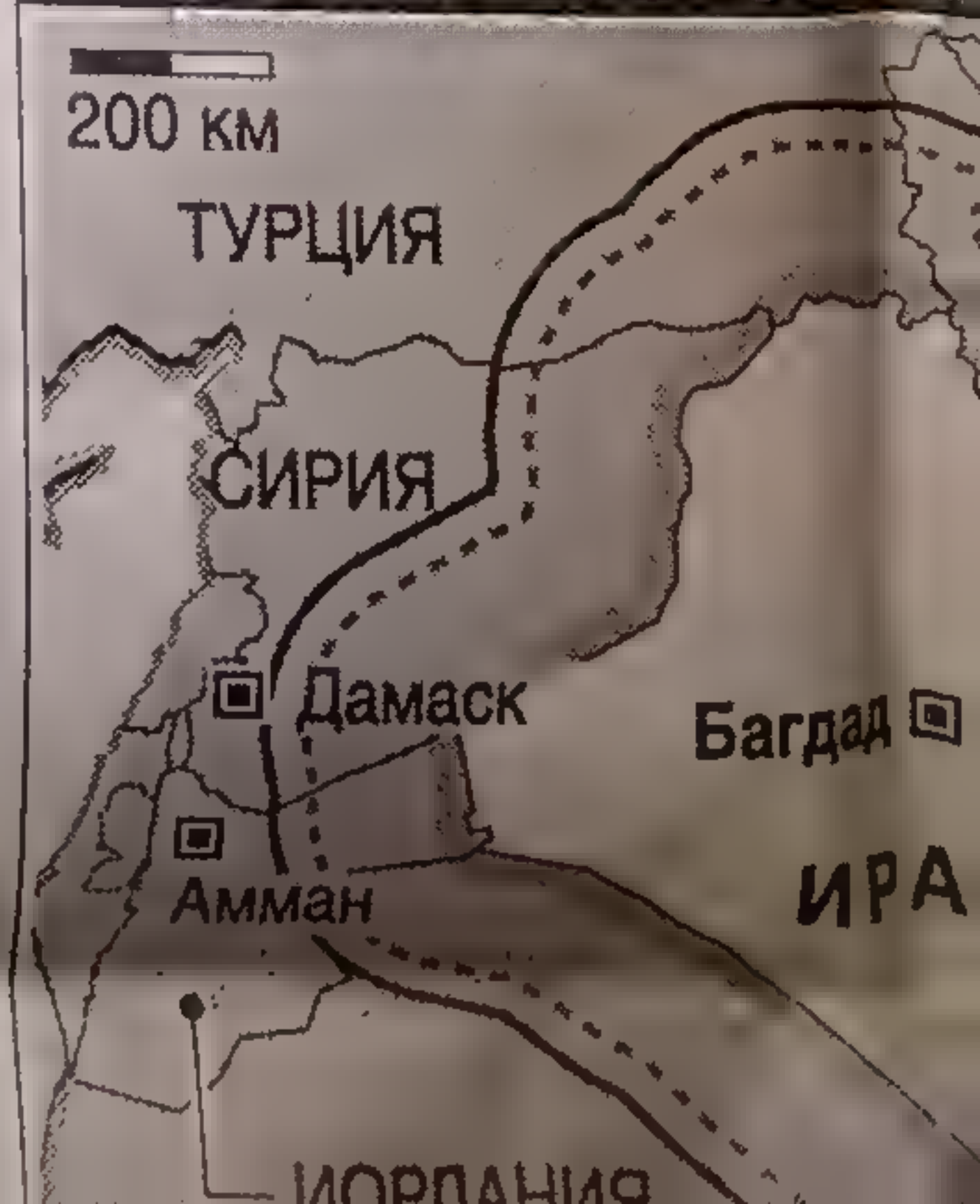
Саддам идет на уступку

Ирак готов уничтожить ракеты «Ас-Самуд»

Ирак вчера согласился ликвидировать свои ракеты «Ас-Самуд 2» (в стране их от 100 до 200 единиц) — в соответствии с требованием главы ооновской комиссии по разоружению (ЮНМОВИК) Ханса Бликса. Такого поворота западные дипломаты никак не ожидали. На днях в интервью телекомпании Си-би-эс Саддам Хусейн категорически отказался уничтожать «Ас-Самуд 2», заявив, что ничего запретного они собой не представляют. На самом же деле дальность полета этих ракет слегка превышает разрешенный ООН предел в 150 километров.

В письме хусейновского советника Амира аль-Саади на имя Ханса Бликса требовалось ООН

РАКЕТЫ И



Осстали против Жака Ширака Днопартийцев

у пре-
парла-
душой.
прези-
и вчера

двергли
амери-

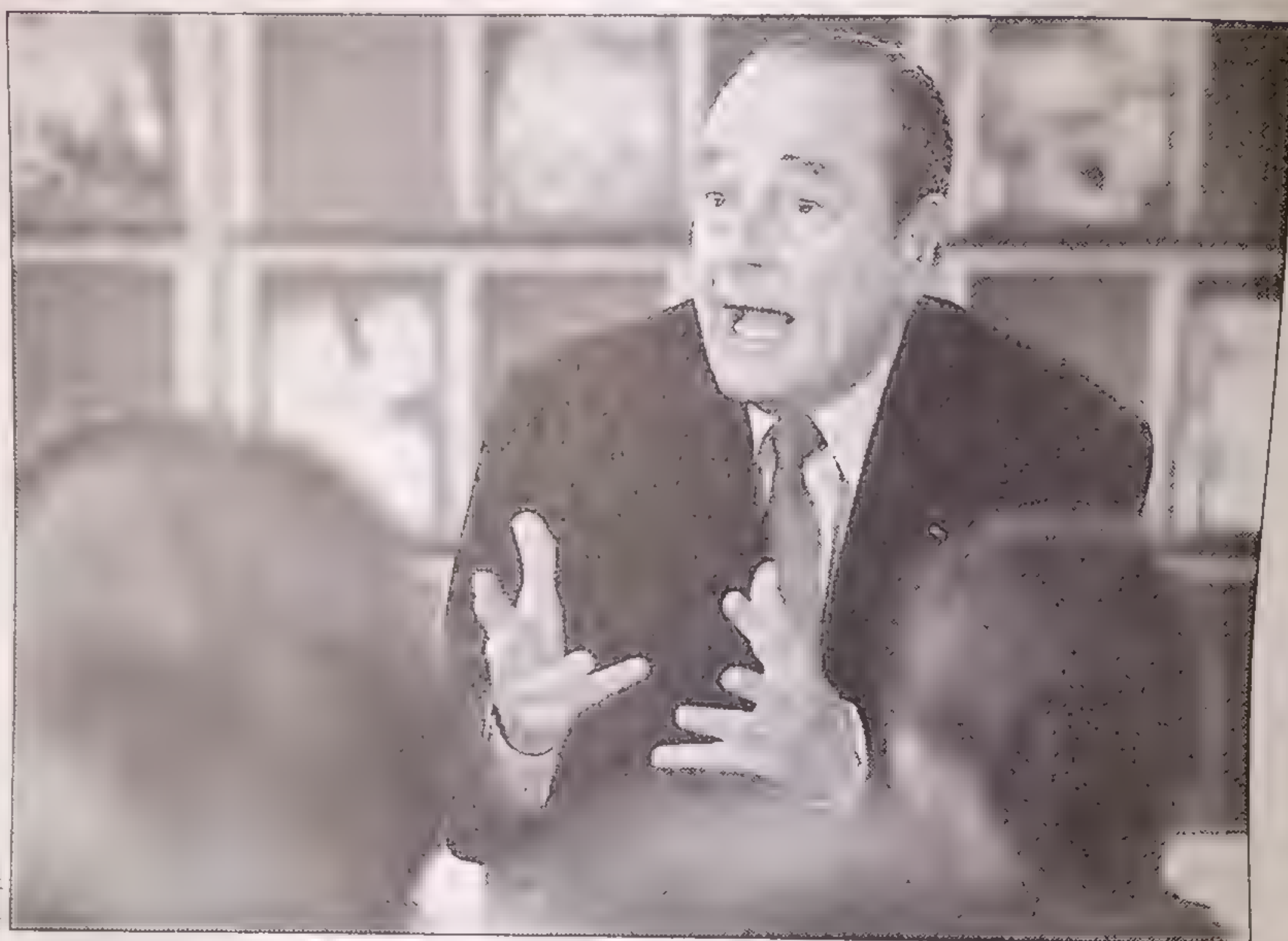
епутаты.
роза ис-
аргина-
сейн от-
иона че-
м число
овавших
Парижа».
нравит-
ступаю-
об руку с
под Гос-
рана мы
ООН и
фракции
овольст-
Франции
у в ООН
у зрения
ен, Жан-
ятовски,
ные пра-

ого боль-
ет недо-
ака, бы-

ло известно. Но протест внутри партии самого президента оказался для администрации настоящим шоком. Видимо, именно поэтому выступление Раффарена перед парламентариями было буквально напиговано признаниями в дружбе с США.

«Наши расхождения с Америкой по Ираку не могут поставить под сомнение силу наших отношений», — утверждал Раффарен. Правые депутаты бешено аплодировали премьеру. Левые злоеюще молчали. Зато когда Раффарен осторожно подтвердил стремление Франции предотвратить войну любыми способами, аплодисменты левой части парламентского зала перекрыли овации правой. При этом все наблюдатели отметили: Раффарен ни словом не обмолвился о пресловутой угрозе Парижа применить право вето в Совете Безопасности ООН. И это тоже была уступка правым депутатам.

Сегодня во Франции сложилась парадоксальная ситуация. Антиамериканский курс Ширака дружно поддерживают его враги — французские коммунисты, троцкисты и зеленые. По необходимости сплотились за спиной своего президента и французские правые. Но



Жак Ширак отчаянно пытается доказать товарищам по партии свою правоту

последние со все большим раздражением замечают, что их заставили маршировать в одной колон-

не с оппонентами. И, похоже, Шираку еще не раз придется выяснять отношения со своими сторонника-

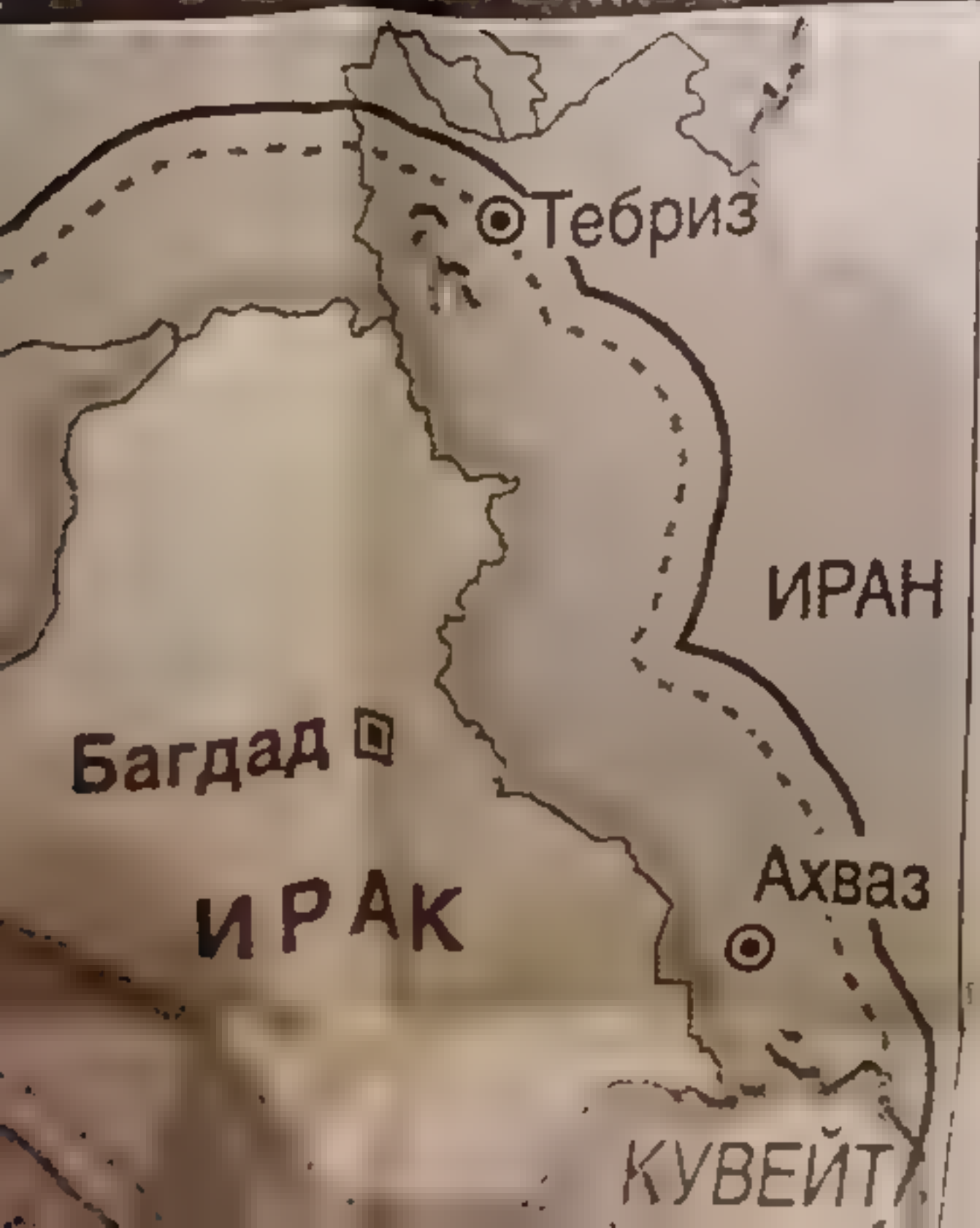
ми, которые постепенно перестают понимать логику президента.

Париж

Уступки

«Ас-Самуд 2»

ТЫ ИРАКА



Франции, Германии и России) и «силовой» (проект резолюции, представленный США, Великобританией и Испанией). Спор идет даже вокруг даты финального выступления Бликса в Нью-Йорке: кто-то настаивает на 6 марта, кто-то — на 7 марта.

«Никто не делает и шага, чтобы выбраться из этого тупика. Все зациклились на своих позициях», — грустно сообщил журналистам мексиканский постпред Кристиан Маккиерира. Глава российского МИД Игорь Иванов заявил вчера в Пекине, что «в интересах международной безопасности Россия может воспользоваться правом вето в Совете Безопасности».

Между тем, по данным британской «Файнэншл таймс», в обмен на менее жесткую позицию в Совбезе США пообещали России добиться скорой отмены конгрессом

Александр ЭТЕРМАН,
экономический аналитик:

Израиль — технический банкрот

Израильский парламент утвердил новое коалиционное правительство во главе с премьер-министром Ариэлем Шароном. Главная сенсация — экс-премьер Биньямин Нетаньяху оставляет пост главы МИД и становится министром финансов. Теперь именно Нетаньяху — один из лидеров правящего блока «Ликуд» — берет на себя ответственность за состояние экономики, которая переживает жесточайший кризис. Так, во всяком случае, считает израильский экономический аналитик Александр ЭТЕРМАН, с которым встретилась в Иерусалиме Наталья БАБАСЯН.

— Что сегодня происходит с израильской экономикой?

— К сожалению, ничего хорошего. Люди живут хуже, чем год

назад, и даже хуже, чем три года на-
зад. Чтобы кому-то удалось остаться, эти люди получают пособия и другие дотации от государства, но и дотации им не

И не должны верить Саддаму

участником демонстраций протеста, поэтому понимаю людей, присоединившихся к маршу «Остановить войну!», прошедшему недавно в Лондоне. Я всегда с пониманием относился к логике тех, кто не согласен, что военные действия могут быть оправданы — независимо от того, имеется на сей счет резолюция ООН или нет. У этих людей три основных аргумента. Первый: иракский режим не владеет никаким оружием массового поражения. Второй: режим Саддама Хусейна — не единственный режим, который владеет страшным оружием. Третий: Саддама можно постоянно сдерживать путем инспекций. Хочу рассмотреть каждый из этих аргументов по порядку.

Чтобы поверить, что Ирак не владеет таким оружием, необходимо иметь определенную степень доверия Саддаму, чего он никак не заслужил. К примеру, возьмите его программу биологического оружия. В течение четырех лет после изгнания из Кувейта Саддам уверял, что у него вообще не существует такой программы. И только в 1995 году — после того как его зять Хусейн Камиль бежал в Иорданию и все рассказал — стало понятно: Саддам производит сибирскую язву, токсин ботулизма и афлотоксин. Позже, когда зять Саддама выманили в Ирак, пообещав амнистию, он поплатился жизнью за свое признание. (Неудивительно, что иракские ученые сегодня не спешат предъявить улики инспекторам ООН.)

Саддам продолжает обманывать. В ноябре прошлого года Совет Безопасности ООН своей резолюцией 1441 дал Саддаму «последнюю возможность» выполнить решения ООН. Тем не менее в декабре в своем ответе он опять утверждает, что у него нет оружия массового поражения. В 1998 году инспекторы были вынуждены покинуть Ирак, не получив никакого объяснения, куда могло деться огромное количество страшного оружия, включая 1,5 тонны нервно-паралитического реагента VX. По словам Ханса Бликса, руководителя нынешней группы инспекторов ООН, это является «важным неразрешенным вопросом». Бликс считает: существуют свидетельства того, что VX был превращен в оружие. Бликс также убежден, что Ирак сохранил споры сибирской язвы, а также разработал ракетные системы, превышающие радиус действия, установленный ООН.

Именно поэтому трудно не относиться к этому режиму с сомнением. Если мы поверим, что у Саддама нет оружия массового поражения, тогда мы должны подвергнуть сомнению все свидетельства систематического сокрытия и обмана, отставить в сторону все отчеты инспекторов ООН. И я бы добавил: придать больше веры словам



Джек СТРО,
министр иностранных дел
Великобритании

Саддама, чем представителям демократических государств.

Второй аргумент: то, что Ирак не единственный режим, который владеет оружием массового поражения. Действительно, существуют другие страны, которые разрабатывают химическое и биологическое оружие. Большую озабоченность вызывает программа ядерного вооружения Северной Кореи. Но уникальность Ирака заключается в том, что он не только имеет возможность производить оружие массового поражения, но и применял его. Саддам использовал химическое оружие для убийства тысяч иранцев и курдов в 80-е годы. Именно Ирак напал на две соседние страны, а также наносил бомбовые удары еще по пяти странам-соседям. 3 апреля 1991 года Совет Безопасности ООН обязал Ирак сдать оружие массового поражения в течение 90 дней. Прошло 12 лет. Если и сегодня не удастся разоружить Ирак, все тираны воспримут это как доказательство: волю мирового сообщества можно не соблюдать.

Третий аргумент: присутствие инспекторов сможет сдерживать Саддама. Но инспекторы — это не детективное агентство, которому поручили разыскивать оружие. Инспекторы находятся там, чтобы удостовериться в добровольной сдаче и уничтожении оружия, а для выполнения этого мандата они требуют от Ирака активного сотрудничества. Однако до сих пор нет убедительного свидетельства, что Хусейн принимает все законные требования ООН.

Отказаться от угрозы применения силы в то время как Ирак продолжает нарушать свои обязательства, было бы большой ошибкой. Саддаму это только придаст храбрости. Он будет надеяться, что со временем внимание международного сообщества будет обращено в другую сторону. Так произошло в прошлом и может случиться вновь. Я надеюсь и молюсь, что даже на этой последней стадии можно избежать войны. Но без обоснованной угрозы применения силы, которую США и мы обеспечиваем, присутствие инспекторов в Ираке сегодня было бы невозможно. Никогда еще не было так жизненно важно, чтобы мировое сообщество сплотилось для укрепления мира и безопасности в Ираке и на всей планете.

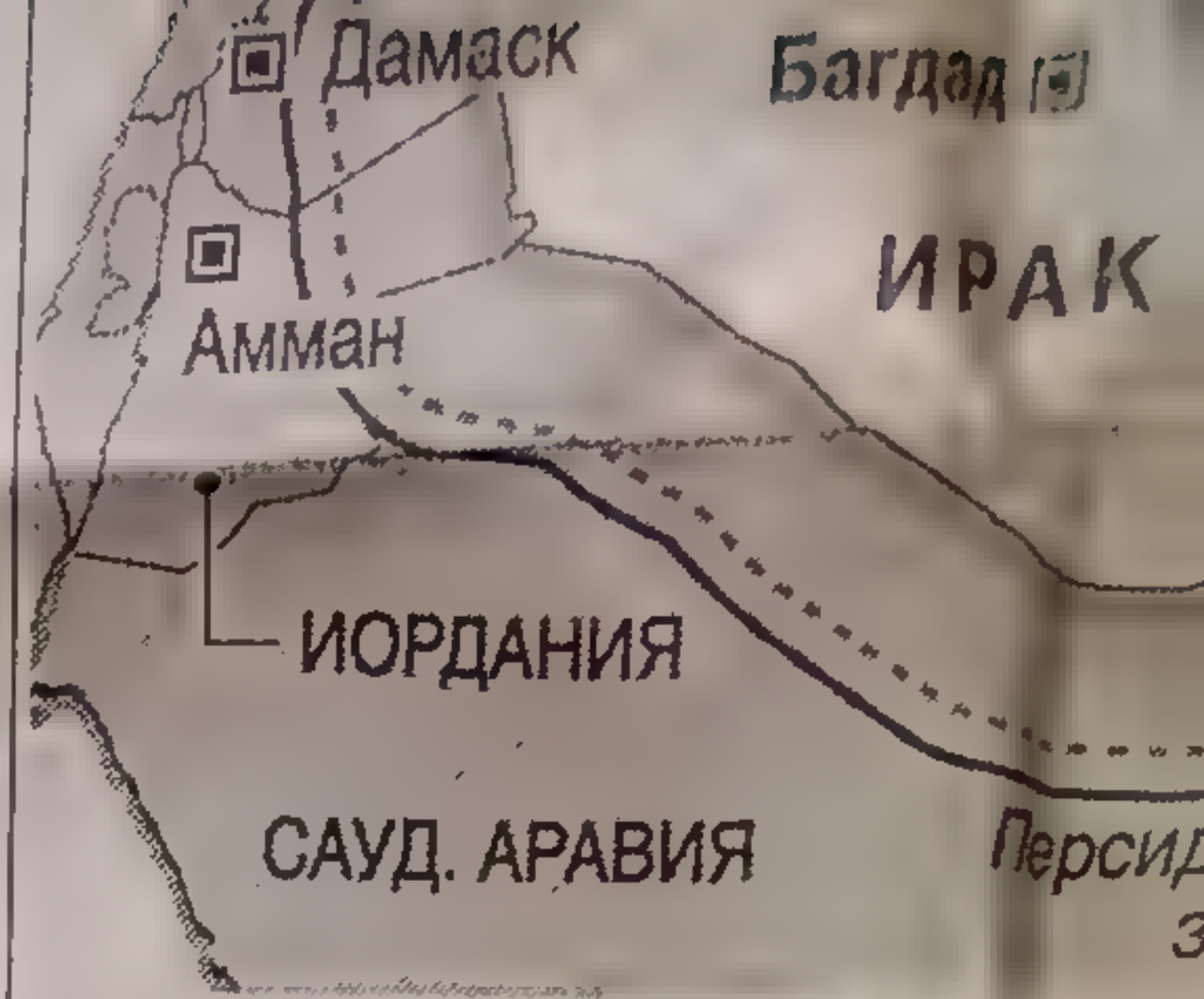
они собою не представляют. На самом же деле дальность полета этих ракет слегка превышает разрешенный ООН предел в 150 километров.

Георгий СТЕПАНОВ

В письме хусейновского советника Амира аль-Саади на имя Ханса Бликса требование ООН названо «несправедливым». Тем не менее в нем говорится, что «Ирак в принципе согласен выполнить запрос об уничтожении этих ракет, а также боеголовок к ним, двигателей и пусковых установок». Тут есть свои тонкости. Например, что значит «в принципе»? Бликс настаивает на том, чтобы иракцы приступили к демонтажу своих «Ас-Самуд 2» до 1 марта. Но ведь могут и не успеть.

Для администрации Джорджа Буша все это — мышьяная возня. «Вопрос ракет ничего не меняет в американской позиции по отношению к Ираку», — заявил вчера госсекретарь Колин Пауэлл. Белый дом продолжает цементировать эту свою позицию в регионе Персидского залива, куда 3 марта выдвинется авианосец «Нимиц» и где скопилось уже 225 тысяч военнослужащих США.

«Если Саддам Хусейн не хочет разоружаться, мы его разоружим сейчас», — сказал в интервью газете USA today Джордж Буш. — Уверен,



ДАЛЬНОСТЬ РАКЕТ

--- 150 км Разрешенный ООН
— 190 км Дальность «Ас-Самуд 2»
по мнению инспекторов ООН

мои соотечественники полностью отдадут себе отчет в том, что скоро Америка может вступить в войну.

Сегодня с 17-страничным «промежуточным» докладом о ходе инспекций перед Советом Безопасности ООН выступит Ханс Бликс. Содержание этого документа уже известно. Глава ЮНМОВИК делает вывод, что работа его миссии в Ираке принесла «крайне ограни-

ченные результаты по поводу того, что до 15 января не открылись важные вопросы».

В самом же Союзе хаос, связанные с ним принимают какие-то формы. На заседании одновременно два документа по «Вирго» (совместный

Экипаж «Вирго» вернулся

Посольство России и справедливость Канады

Российский экипаж танкера «Вирго» вчера наконец-то вернулся на родину. Канадский суд постановил отпустить моряков до окончательного выяснения обстоятельств гибели американского траулера «Старбаунд», в причастности к которой их и обвиняют. Наше посольство в Оттаве гарантировало, что моряки прибудут в Канаду по первому требованию суда. Если будет точно установлено, что в столкновении судов виноват «Вирго», то его экипаж может быть экстрадирован в США.

Людмила БЕЛЕЦКАЯ

До сих пор капитан российского танкера Владимир Иванов, второй штурман Дмитрий Богданов и матрос-рулевой Михаил Герасименко находились в канадском городе Сент-Джонс под подпиской о невыезде.

Инцидент произошел в открытом море в ночь на 6 августа 2001 года в 130 милях от порта Кэйп-Энн (штат Массачусетс, США). В ту злополучную ночь в результате столкновения с неким танкером затонул небольшой американский рыболовецкий траулер «Старбаунд». Из четырех членов экипажа спастись удалось лишь капитану судна, который незамедлительно сделал заявление, что виновником аварии является российский танкер «Вирго». Вскоре канадцы арестовали экипаж по просьбе американских властей и с тех пор троих его членов удерживали в Канаде.

На помощь «застрявшим» в Ньюфаундленде российским морякам пришла Москва. Российский МИД неоднократно заявлял канад-

ской стороне «о неправомерности удержания российских моряков, необходимости их скорейшего освобождения и передачи материалов расследования России». Накануне возвращения в Россию капитан танкера «Вирго» Владимир Иванов ответил на вопросы «Известий»:

— Как жилось эти полтора года без моря, вдали от дома?

— Жили в обыкновенном деревянном доме. Слышно было, что сосед через этаж делает в своей квартире. Мы не жалуемся. Это лучше, чем тюремная камера. Но я бы не хотел всю жизнь прожить в таких «апартаментах». По большому счету, это все равно был плен. Если бы за нас не внесли залог, нам пришлось бы сидеть в тюрьме.

— На какие средства вы жили все это время? Кто платил за эту, пусть плохонькую, но все же квартиру?

— Платила страховая компания — и за наше жилье, мы занимали три квартиры в одном доме, и за жизнь вообще — нам выдавали деньги на питание.

— Капитан, кто будет встречать вас дома?

— Жена и две дочери. Семнадцати, другой года. Все это время вали связь по телефону. Жена проехала сюда.

— С какими чувствами возвращаетесь на родину?

— Очень радостно скрывать. Наконец-то восторжествовали наши адвокаты, прокуратуры, нашей компании. Шьезович нас отпустил.

— Как чувствуют себя коллеги из экипажа «Вирго»?

— Они счастливы. Другой — впервые за последние месяцы — мы все вместе, жена, дети, внуки, Россия увиделись.

— Чем вы занимались все это время, проходили ваши курсы?

— Да, я ходил в бассейн, читал. Мы проводили в Интернете, я видел знакомых, с которыми не виделся. Нам передвигаться ничем — за пределы Канады нам не позволяли ездить. Раз в неделю мы были отмечать полицию.

— Эти полтора года вы рассказали на видео?

ФИНАНСОВЫЕ ИЗВЕСТИЯ

ЭКОНОМИКА

Болезнь Касьянова не помогла Кудрину провести свою налоговую реформу Три часа без премьера

В четверг вице-премьер, министр финансов Алексей Кудрин занял кресло председателя правительства. Пробыл он в нем 3 часа 32 минуты — столько продолжалось заседание кабинета. Михаил Касьянов заболел гриппом и был отправлен в больницу, а замещающий его обычно Виктор Христенко находился в отъезде. Кудрин избежал упреков Касьянова за очередное невыполненное поручение, не смог в его отсутствие убедить членов кабинета одобрить налоговые инициативы Минфина.

Елена КОРОП

Обновленные варианты четырех глав Налогового кодекса (о налоге на имущество физлиц, организаций, земельном налоге и налоге на наследование и дарение) представил замминистра финансов Сергей Шаталов. Члены кабинета не вняли призыву, председательствующего «одобрить» и высказали массу критических замечаний по каждому документу. В итоге законопроекты были отправлены на двухнедельную доработку (см. «Министры требуют льгот»).

Главным вопросом заседания должен был стать трехлетний план налоговой реформы, который правительство пытается утвердить с декабря прошлого года. Но Михаил Касьянов снял этот вопрос с рассмотрения, поскольку Минфин не представил необходимых материалов. Алексей Кудрин в очередной раз заявил, что считает «невозможным» снижение ставки единого социального налога в 2004 году, и предложил отложить снижение налога на добавленную стоимость до 2006 года, когда появятся «необходимые экономические условия». У премьера на этот счет иное мнение.

До недавнего времени оппонентом Минфина было Минэкономразвития, которое заявляло, что без снижения налогов «необходимые экономические условия» не появятся никогда. Замминистра экономического развития Аркадий Дворкович даже обвинял коллег из финансового ведомства в «контрреволюционности». Но на последних заседаниях кабинета представители МЭРТа играли молчаливую роль. Как говорили в правительственных кругах, Кудрин «забрал» Германа Грефа, который поддерживал его законный проект «Об особых экономических зонах». Греф ушел в тихую отставку, а роль главного правительственного либерала пере-

вать его средства для снижения налогов. В Минфине сочли, что лучше тратить стабилизационные деньги на досрочное погашение долга.

Премьер не волен сам выбирать себе заместителей и подчиненных. А Кремль устраивает «политологию» внутри кабинета: кто-то спорит, больше шансов договорятся до чего-нибудь конкретного. Касьянов придерживался такой же позиции и ищет компромиссы, за что его многие упрекают. К непокорности Минфина в Белом доме относятся спокойно: «Все министры финансов — консерваторы: они отвечают за доходы бюджета. К тому же министерства часто срываю сроки или представляю не то, что от них требовалось». «Правительство — коллегиальный орган. У членов кабинета могут быть разные точки зрения по одному вопросу. Это не признак плохих личных отношений, а обычная работа», — объясняют в Минфине.

Заочная перепалка правительственных чиновников на лентах информагентств и в эфире телеканалов не способствует улучшению имиджа исполнительной власти. В свое время советник президента Андрей Илларионов получал нагоняи от Владимира Путина за публичную критику правительства. Теперь члены кабинета сами раздают своим критикам козырные карты.

Пока хорошее личное отношение членов кабинета друг к другу на процессе принятия решений не отражается. А бесконечные публичные препирательства вокруг каждого значимого закона приводят к тому, что общественность осведомлена, кто из министров с кем не согласен. Правда, к моменту достижения компромисса «все забываются», чем шел спор. Потом выясняется, что одобрили не то, что хотели, и надо договариваться заново. Пример — многомесячные дебаты вокруг закона о валютном ре-



Алексей Кудрин на 3 часа 32 минуты почувствовал себя премьер-министром

Министры требуют льгот

Главы Налогового кодекса о налоге на имущество организаций, физлиц и налоге о наследовании и дарении должны вступить в силу с января 2004 года. Глава о земельном налоге, вероятно, станет применяться с 2005 года. Налог предполагается рассчитывать из кадастровой стоимости земли. Не все регионы успевают проводить такую оценку. Для сельхозземель и земель, занятых жилфондом, ставка составит 0,3%, за остальную землю придется платить 1,5%.

Список льготников по имущественному и земельному налогам будет сокращен, но местные власти получат право самостоятельно определять льготные категории населения. Территории от такой перспективы не в восторге — руководитель департамента бюджетной политики Минфина Алексей Лавров уже предупредил, что деньги на покрытие «региональных» льгот субъекты будут искать сами. Больше всего замечаний у участников заседания вызвал законо-

мразвития не сч... тов соцсферы... тановят максима... налоговой по... более половины... Москве, Моско... территорий ме... Ставка налога... будут взимать... мерен резко... необлагаем... размер мин... Предложен... же вызвал... мер плат... имости с...

алоговую реформу ьера



министром

развития не считают целесообразным вводить льготы для объектов соцсферы и не согласны с предположением, что регионы установят максимальную ставку налога на имущество. В департаменте налоговой политики министерства «Известиям» сообщили, что более половины поступлений по налогу с продаж собирается в Москве, Московской области и Санкт-Петербурге, доли остальных территорий меньше 2%.

Ставка налога на имущество физлиц снизится с 2 до 0,1%, но его будут взимать с рыночной стоимости недвижимости. Минфин намерен резко сократить перечень льготников и вместо льгот ввести единый налоговый минимум. Но участники заседания сочли пример единички — в 100 тыс. руб. — слишком незначительным. Минфин по налогу на наследство и дарение тоже планирует отменить льготы. Согласно законопроекту, размер налога будет зависеть от степени родства: 7% от сто-

ХРОНИКА

В ТОРГОВЛЕ — САМЫЕ БОЛЬШИЕ ПРИБЫЛИ

Отрасль торговли и общественного питания, в мае 2002 года впервые опередившая отрасль связи в списке самых прибыльных сфер российской экономики, сохранила лидерство и по итогам года. Согласно материалам Государственного комитета по статистике, на которые ссылается агентство АК&М, доля прибыльных предприятий в торговле и общественном питании за 2002 год достигла 72,4%, тогда как в связи этот показатель составил 68,4%. Среди подотраслей экономики лидирует магистральный трубопроводный транспорт — 84,6% предприятий отрасли завершили истекший год с прибылью.

Самой убыточной отраслью по-прежнему остается жилищно-коммунальное хозяйство. Отрицательное сальдо финансового результата в этой сфере увеличилось по сравнению с 2001 годом более чем в 1,5 раза — с 6,8 млрд до 11,4 млрд руб. Доля прибыльных предприятий в ЖКХ составила лишь 37%. Помимо ЖКХ, менее половины предприятий приносят прибыль только в сельском хозяйстве (43,7%).

ЦБ ПРЕДОСТЕРЕГАЕТ НАСЕЛЕНИЕ

ОТ РЕЗКИХ ДЕЙСТВИЙ НА РЫНКЕ ВАЛЮТЫ

Незначительные колебания курсов доллара и евро относительно рубля, которые наблюдаются в последнее время на российском валютном рынке, не должны привести к резким действиям населения на рынке наличной валюты, считает первый зампред Банка России Олег Вьюгин. «Я не вижу в колебании курса доллара и евро относительно рубля причин для каких-то резких действий на рынке наличной валюты», — сказал он в интервью агентству Интерфакс-АФИ, добавив, что эти колебания находятся «в рамках разумного». Олег Вьюгин подчеркнул, что в настоящее время Центробанк играет главную роль на валютном рынке и может легко противодействовать любым манипуляциям. «Мы были и пока остаемся самым крупным покупателем валюты на рынке», — резюмировал он.

КЕМЕРОВСКИЕ ДЕПУТАТЫ ПРОВЕРЯЮТ ЗАКОННОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КРЕДИТА ВЭБ

Совет народных депутатов Кемеровской области обратился в прокуратуру с просьбой о проведении проверки соблюдения законности действий должностных лиц администрации региона при заключении и исполнении кредитного контракта с Внешэкономбанком (ВЭБ) на сумму \$202,5 млн. Данный контракт и кредитное соглашение с итальянским банком «Медиокредито Централ» были заключены в 1992–1993 годах для закупки сельскохозяйственной техники и оборудования для пищевой и перерабатывающей промышленности в целях модернизации агропромышленного комплекса Кемеровской области.

Как пояснил агентству АК&М член Совета федерации России от Кемеровской области Сергей Шатилов, необходимость правовой оценки вызвана тем, что проблема погашения задолженности по указанным контрактам до сих пор не решена и неясно, является ли Кемеровская область должником ВЭБа.

АВТОПРОМ УПАЛ

Российское производство легковых автомобилей в январе 2003 г. сократилось на 30% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. В докладе Министерства экономического развития о ситуации в экономике по итогам января 2003 года складывающееся положение в ведущей отрасли машиностроения — автомобильной промышленности названо катастрофическим.

Отмечается, что завод «Москвич» простоял весь прошлый год, в 2002 году вынуждены были приостанавливать производство легковых автомобилей АвтоВАЗ и ГАЗ, так как большое количество ввезенных поддержанных иномарок парализовало сбыт произведенной продукции, произошло затоваривание рынка легковых автомобилей. Судя по январской статистике, положение на рынке только ухудшилось. В 2000 г. в России было произведено 969 тыс. легковых автомобилей, в 2001 г. — 1022 тыс., в 2002 г. — 981 тыс. шт.

Игорь ПОПОВ

«ТАТНЕФТЬ» ИЩЕТ ФИНАНСОВОГО АУДИТОРА

ОАО «Татнефть» проведет открытый конкурс по отбору единой аудиторской организации для аудита финансовой отчетности компании. Как сообщили агентству АК&М в пресс-службе компании, такое решение принял совет директоров компании на заседании

влия» не появится никогда. Замминистра экономического развития Аркадий Дворкович даже обвинял коллег из финансового ведомства в «контрреволюционности». Но на последних заседаниях кабинета представители МЭРТа хранили молчание. Как говорят в правительственных кругах, Грешин «задобрил» германа Греша обещанием поддержать его законопроект «Об особых экономических зонах». Греш ушел в тихую оппозицию, а роль главного правительственного либерала перешла к премьеру. Теперь дебаты о будущем налоговой реформы продолжаются по линии Касьянов — Кудрин.

На днях министр финансов публично называл «неприемлемым» еще одно предложение премьера — предусмотреть при создании стабилизационного фонда возможность использо-

вание членов кабинета друг к другу на процессе принятия решений не отражается. А бесконечные публичные препирательства вокруг каждого значимого закона приводят к тому, что общественность осведомлена, кто из министров с кем не согласен. Компромиссы все забываю, о чем шел спор. Потом выясняется, что одобрили не то, что хотели, и надо договариваться заново. Пример — многомесячные дебаты вокруг закона о валютном регулировании и годы, потраченные на поиски компромиссов по реформе естественных монополий. Похоже, такая же участь ждет налоговую реформу. Михаил Касьянов отложил этот вопрос теперь на 13 марта — в надежде, что к тому времени Минфин представит необходимые документы.

Главы Налогового кодекса о налоге на имущество организаций, физлиц и налоге о наследовании и дарении должны вступить в силу с января 2004 года. Глава о земельном налоге, вероятно, станет применяться с 2005 года. Налог предполагается рассчитывать из кадастровой стоимости земли. Не все регионы успевают провести такую оценку. Для сельхозземель и земель, занятых жилфондом, ставка составит 0,3%, за остальную землю придется платить 1,5%.

Список льготников по имущественному и земельному налогам будет сокращен, но местные власти получат право самостоятельно определять льготные категории населения. Территории от такой перспективы не в восторге — руководитель департамента бюджетной политики Минфина Алексей Лавров уже предупредил, что деньги на покрытие «региональных» льгот субъекты будут искать сами.

Больше всего замечаний у участников заседания вызвал законопроект о налоге на имущество юридических лиц. Ставку этого налога предполагается повысить с 2 до 2,6%. Регионам позволено снижать ставку. Но территории вряд ли пойдут на это, учитывая, что им нужно будет закрыть бреши в бюджетах от отмены налога с продаж. Министры образования и культуры выражали опасения за судьбу объектов социальной сферы. А министр по налогам и сборам Геннадий Букаев недоумевал, почему Минфин предусмотрел льготы по налогу для религиозных и военных организаций и не подумал о школах и университетах. Алексей Кудрин предложил обсудить этот вопрос на отдельном совещании. В Минэконо-

мразвития не считают проект соцсферы и не тансвят максимальные налоговые политики более половины по Москве, Московской территории меньше Ставка налога на имущество будут взимать с рыночных цен резко сократятся размер минимума. Предложения Минфина вызвали критику мер платежа будет имости объекта не ной бумаги придется племянники подел за платят 20%. Анти для переходят в соци монопольной пол бушки платят больше стоимость ц лог на наследова (13%)

Президента не уберегли

Руководители бирж приходят и уходят, а бизнес остается

Президент фондовой биржи РТС Иван Тырышкин в четверг публично заявил о своей отставке. При этом экс-президент уклонился от ответа на прямой вопрос о том, как связана его отставка с требованием Федеральной комиссии по рынку ценных бумаг (ФКЦБ) устранить нарушения, касающиеся разделения сделок, проходящих на бирже, на адресные и безадресные. Комиссия уведомила биржу, что в случае, если эти нарушения не будут устранены, лицензия может быть приостановлена.

Елена АВДЕЕВА

«Я не допускаю мысли, что лицензия может быть приостановлена, ее приостановление хотя бы на день могло бы принести очень большие убытки для участников торгов», — заявил Иван Тырышкин. В этой фразе и заключается ответ на вопрос, почему уходит Тырышкин. «Фактически он решил принести себя в жертву для того, чтобы биржа продолжала жить», — сообщил «Известиям» источник на бирже. — Хотя, надо признаться, он поступил скоропалительно. Никто не требовал от него незамедлительной отставки, Иван вполне мог бы съездить на свою любимую рыбалку и в тишине все обдумать. Глядишь, и не надо было бы никаких жертв».

Пока биржу возглавит Владислав Стрельцов. Совет некоммерческого партнерства «Фондовая биржа РТС» имеет обыкновение собираться в июне и на общем собрании переизбирать президента. Поэтому Стрельцов возглавил биржу до даты заседания совета. Далее он может быть переизбран либо на место президента биржи выберут кого-то другого. Вопрос только в том, найдется ли кто-то еще, кто захочет на себя взвалить ответственность за биржу.

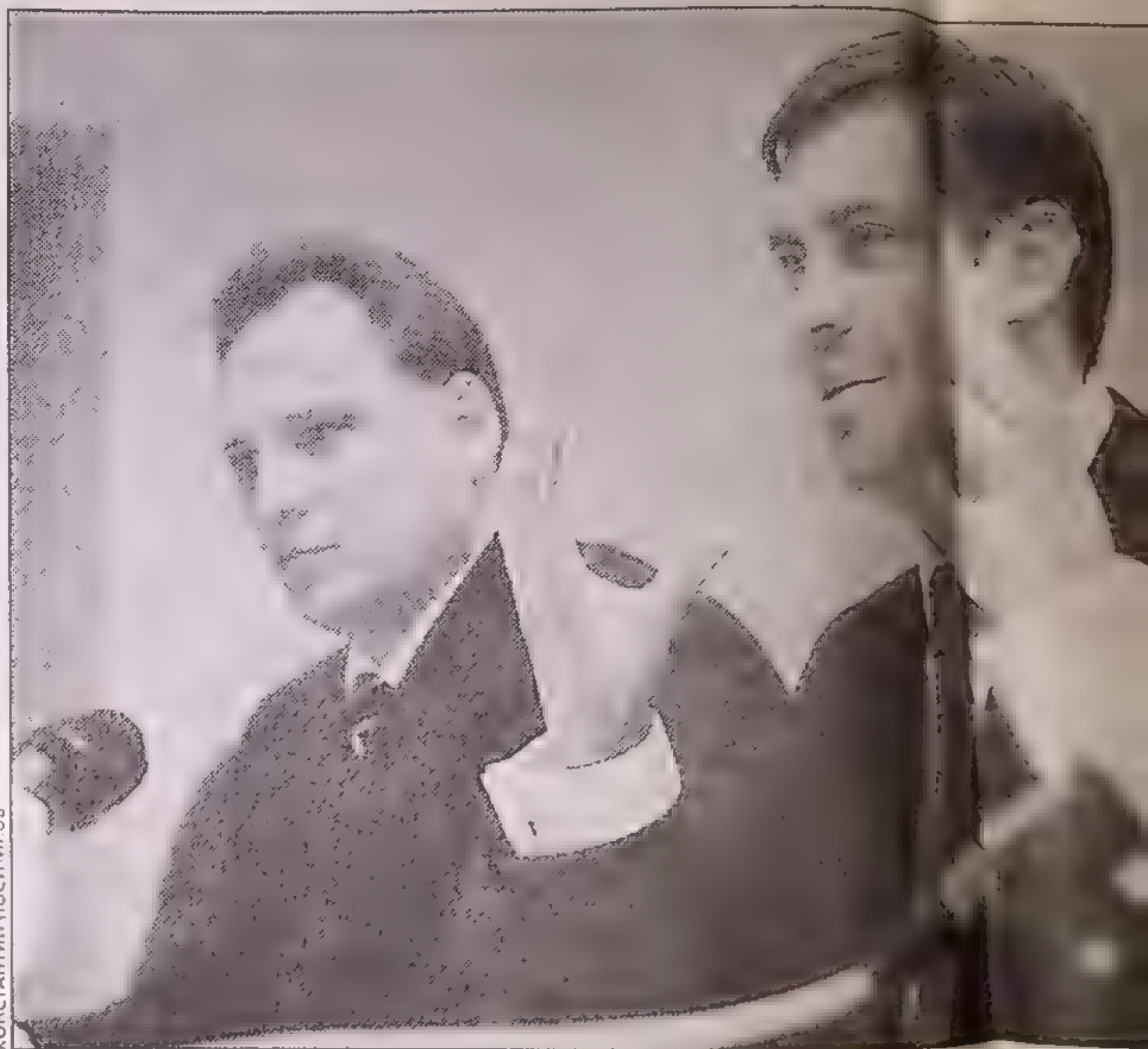
За десять лет существования этой фондовой площадки (из которой, по сути, и вырос весь российский фондовый рынок) у нее было всего три президента:

Дмитрий Пономарев, Константин Корищенко и Иван Тырышкин. Дольше всего в кресле президента просидел Пономарев. Его работа в данной должности тоже не всегда протекала гладко — у него как у менеджера биржи были серьезные конфликты с крупными финансовыми структурами, тогда Пономарев сутками не уходил с работы.

«Но в то время Пономарева поддержало бизнес-сообщество, которое создало биржу и для которого эта биржа и работала, поэтому Пономарев, чувствуя поддержку, сумел найти выход из тупика. Видимо, причина скоропалительного решения Тырышкина об отставке как раз в том и заключается, что на сей раз бизнес-сообщество его не поддержало», — считает источник «Известий» на фондовом рынке.

Никто не сомневается, что Иван Тырышкин недолго будет безработным. Сам он пока отказывается признаваться, чем теперь намерен заниматься, ограничиваясь лишь словами о том, что спектр предложений от потенциальных работодателей велик — от бизнеса до государственных органов. Но большинство опрошенных «Известиями» специалистов фондового рынка полагают, что следующая работа Ивана Тырышкина вряд ли будет связана с фондовым рынком.

Как сказал Тырышкин, совет биржи, назначив его на должность президента РТС, поставил перед ним задачу: «превратить РТС, имевшую только классиче-



Экс-президент РТС Иван Тырышкин прочит своему преемнику Владиславу Стрельцову славное бу...

ский рынок, в площадку, которая позиционируется во всех сегментах финансового рынка» Но многие проекты, реализацией или запуском которых так гордится экс-президент РТС, на самом деле не являются заслугой. Срочный рынок, возможность торговать акциями «Газпрома» через канал РТС на бирже «Санкт-Петербург» появились в РТС еще во времена президентства Константина Корищенко, который, по словам участников рынка, сумел договориться с президентом биржи «Санкт-Петербург» Виктором Николаевым (с которым до Корищенко никто в

РТС договориться так и не мог). А Тырышкин лишь развернул деятельность, оставшуюся ему в наследство от предшественника

Константин Корищенко в настоящее время работает зампредом Центробанка, Дмитрий Пономарев создает площадку, которая будет торговать электроэнергией. Все экс-президенты при деле. «Обидно будет, если никто не захочет поднять выпавшее знамя развития биржи из рук Тырышкина», — говорят собеседники «Известий». — Фондовых бирж в России немного, а отсутствие конкуренции всегда плохо отражается на рынке».

ФОТО

Тел...

...у налога на имущество. В департамент...
...поступлений по налогу с продаж собирается в...
...Масловской области и Санкт-Петербурге, доли остальных...
...меньше 2%.

...ставка налога на имущество физлиц снизится с 2 до 0,1%, но его...
...взимать с рыночной стоимости недвижимости. Минфин на...
...мерен резко сократить перечень льготников и вместо льгот ввести...
...размер минимума — в 100 тыс. руб. — слишком незначительным.

Предложения Минфина по налогу на наследование и дарение то...
...же вызвали критику членов кабинета. Согласно законопроекту, раз...
...мер платежа будет сильно зависеть от степени родства. 7% от сто...
...имости объекта недвижимости, транспортного средства или цен...
...ной бумаги придется платить детям и внукам. Бабушки, сестры и...
...племянники поделаются с государством 10%, другие наследники...
...заплатят 20%. Антиквариат, денежные вклады, ювелирные изде...
...лия переходят в собственность без уплаты налога. Министр по ан...
...бушки платят больше, чем внуки и как Минфин собираются опре...
...делить стоимость ценных бумаг. Герман Греф указал, что ставка на...
...лог на наследование не может быть выше подоходного налога...
(13%).

Мария СЕЛИВАНОВА

...ввезенных поддержанных иномарок парализовано...
...денной продукции, произошло затоваривание рынка...
...автомобилей. Судя по январской статистике, положение на рынке...
...только ухудшилось. В 2000 г. в России было произведено 960 тыс...
...легковых автомобилей, в 2001 г. — 1022 тыс., в 2002 г. —...
...981 тыс. шт.

Игорь ПОПОВ

ОАО «Татнефть» проведет открытый конкурс по отбору единой...
...аудиторской организации для аудита финансовой отчетности ком...
...пании. Как сообщили агентству АК&М в пресс-службе компании, такое решение принял совет директоров компании на заседании 25 февраля.

Совет директоров «Татнефти» утвердил состав конкурсной ко...
...миссии из 13 человек, 9 из них являются представителями компа...
...нии, остальные — представители Министерства земельных и иму...
...щественных отношений Республики Татарстан (РТ), Министерства...
...экономики и промышленности РТ и контрольно-резизионного уп...
...равления Минфина РФ в РТ. Окончательно фирму-аудитора пред...
...стоит утвердить на годовом собрании акционеров, которое назна...
...чено на 27 июня 2003 года. Напомним, что с 1995 года независи...
...мый финаудит в «Татнефти» проводит компания PriceWaterhouse...
...Coopers.

И так восемь раз

Президентом «СИБУРа» стал житель Санкт-Петербурга

Совет директоров нефтехимической «дочки» «Газпрома» — компании «СИБУР» — в четверг удовлетворил просьбу президента компании Дмитрия Мазепина освободить его от исполнения обязанностей. Президентом «СИБУРа» стал теперь уже бывший председатель совета директоров «Петербургского нефтяного терминала» и акционерного общества «Роснефтебункер» Александр Дюков.

Ольга ГУБЕНКО

Слухов о возможной отставке Дмитрия Мазепина не было. После ареста основателя компании Якова Голдовского за использование служебного положения с целью личного обогащения и смены в течение нескольких месяцев трех президентов в июне прошлого года на пост президента пришел Дмитрий Мазепин, бывший заместитель председателя Российского фонда федерального имущества. Ходили слухи, что Мазепин — человек Алексея Миллера. Сам председатель правления «Газпрома» тогда сказал, что «новый президент принесет компании только приятные сюрпризы», а после утверждения новой кандидатуры советом директоров крупнейшей в стране нефтехимической компании заместитель председателя правле-

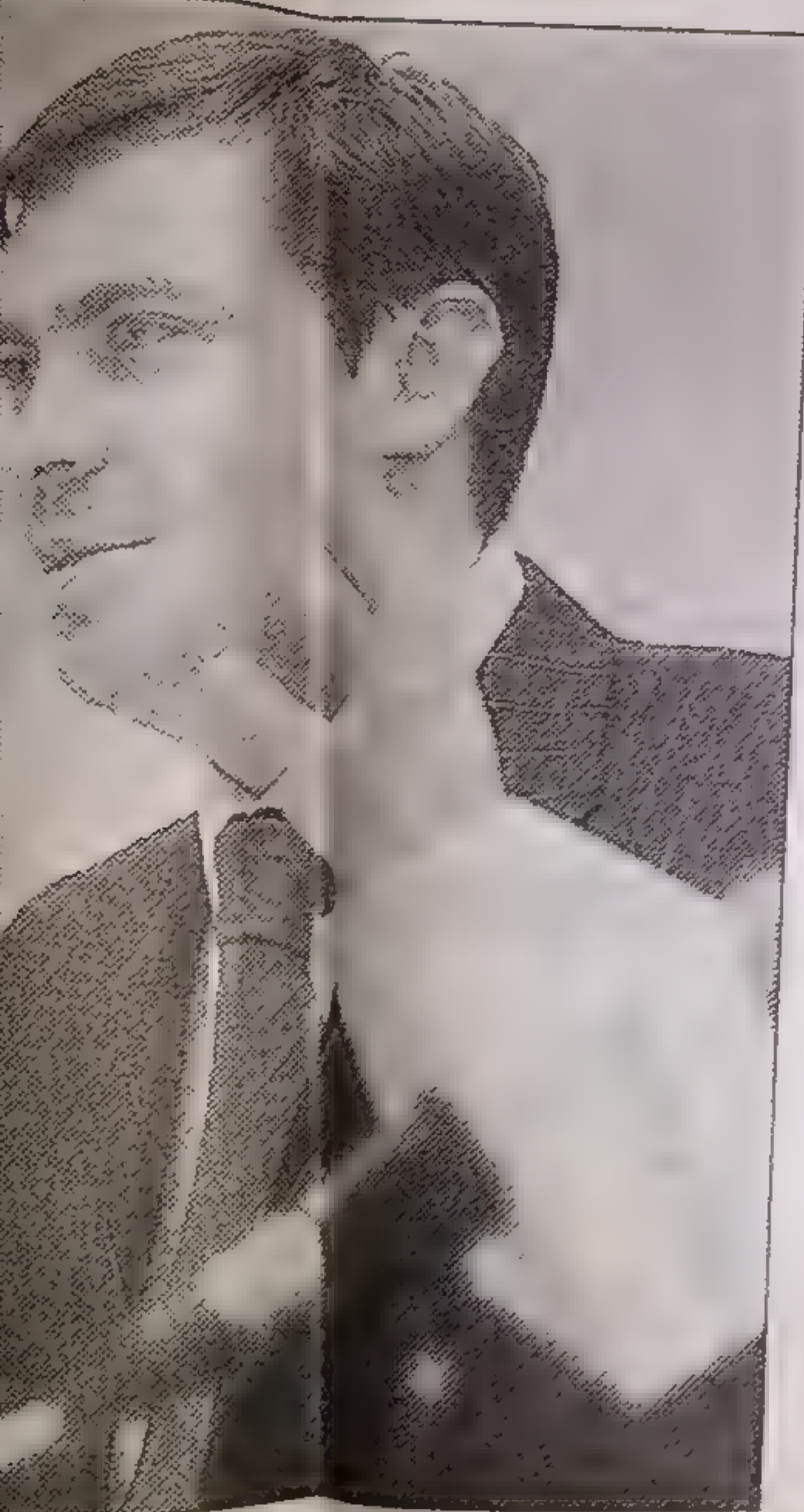
ния «Газпрома» Александр Рязанов заявил, что, по его мнению, Мазепин «пришел всерьез и надолго». Рязанов же называли самым заинтересованным в судьбе «СИБУРа» топ-менеджером газового монополиста.

Сам Дмитрий Мазепин характеризовал себя как антикризисного управляющего, неофициально добавляя, что его задача — разобраться с долгами компании, вернуть почти уплывшие активы и провести предпродажную подготовку «СИБУРа». В качестве возможных покупателей на горизонте настойчиво маячили российские нефтяники. В результате менее чем за год Мазепин провел не одну серию переговоров с банками-кредиторами и реструктурировал почти все огромные долги компании. Более того, уже через два месяца после прихода Мазепина сам «Газпром» практически простил своей «дочке» долг

общим объемом 25,7 млрд рублей, реструктурировав его самым выгодным для компании образом. Долг был расписан на 8 лет, включая большие пени и штрафы, уже набивавшие к тому моменту. При этом на сумму реструктурируемой задолженности начисляется 11,5% годовых. Учитывая, что выплаты предполагалось производить в рублях, установленный процент годовых вполне укладывался в инфляцию и не осложнял финансового состояния «СИБУРа».

О личности нового президента руководство «СИБУРа» пока сообщает немного. Известно только, что 36-летний Александр Дюков, уроженец Санкт-Петербурга, в своей профессиональной жизни был связан с нефтяниками. С 1997 по 1999 год он занимал должность генерального директора СП ЗАО «Петербургский нефтяной терминал» (ПНТ), в 1998–1999 годах работал гендиректором АО «Морской порт Санкт-Петербург», а с 2000 года по настоящий момент трудился на посту председателя совета директоров ПНТ.

В «Газпроме» пока не комментируют новое назначение.



Александр Дюков. Главное будущее

мог).
ернул
я ему
твен-

в на-
мпре-
й По-
у, ко-
ктро-
денты
если
ывав-
ки из
собе-
ндо-
а, а
сидо-

ВЫСТАВКИ

11-й СТРОИТЕЛЬНОЙ НЕДЕЛИ
В "СОКОЛЬНИКАХ"

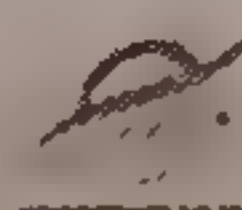
2-7 марта 2003



МИНИСТЕРСТВО СТРОИТЕЛЬСТВА
И МАТЕРИАЛОВ
РОССИИ



СОКОЛЬНИКИ



MVK

Тел: (095) 995-0595

www.stroytekh.ru

ХРОНИКА

ЗОЛОТОВАЛЮТНЫЕ РЕЗЕРВЫ ВЫРОСЛИ ДО \$52,7 МЛРД

Объем золотовалютных резервов России по состоянию на 21 февраля составил \$52,7 млрд, сообщил в четверг департамент внешних и общественных связей Банка России. Между тем, по сообщению Интерфакса, на 14 февраля их объем составлял \$51,4 млрд. Таким образом, за неделю золотовалютные резервы выросли на \$1,3 млрд и достигли нового рекордного значения.

БЫВШИЙ ГЛАВА BMW ЗАЙМЕТСЯ КОМБАЙНАМИ

Бывший председатель правления автомобильного концерна BMW Group Йоахим Милберг (Joachim Milberg) вошел в состав совета директоров компании John Deere (Deere & Company) — американского производителя сельскохозяйственной техники. АК&М передает, что Милберг был избран в совет директоров компании на годовом собрании акционеров, состоявшемся 26 февраля.

Милберг являлся членом правления BMW с 1993 года, а в 1999 году стал его председателем. В отставку с этого поста он ушел в мае 2002 года. John Deere — мировой лидер в производстве сельскохозяйственной и лесозаготовительной техники. Кроме того, John Deere выпускает двигатели для этой техники. В январе 2003 года во время визита президента John Deere Роберта Лейна в Россию было объявлено о намерении американской компании построить в России завод по производству тракторов. Завод будет строиться при участии одного из российских партнеров.

США ПРОТИВ РОССИЙСКОГО МОЛОКА

Американская компания-импортер B&B International Connections Inc. отозвала несколько сот литров молока из русских магазинов Нью-Йорка, в том числе под торговыми марками «Милая Мила» производства Царицынского молочного комбината и «Можайское» (Можайский завод стерилизованного молока).

Причиной изъятия молока из торговой сети, по сообщениям агентства Associated Press, стало содержание в нем сульфонамида, который может вызвать аллергические реакции. Как сообщили «Известиям» в ОАО «Вимм-Билль-Данн Продукты Питания», которому принадлежит Царицынский завод, компания не производит прямых поставок молока на американский рынок и до сих пор не получала официальных рекламаций относительно качества своей продукции ни от FDA (Food Drug Administration), ни от компании B&B International Connections Inc. Тем не менее компания уже официально запросила отчеты о проводившихся в США тестах.

Марина СМОВЖ

КОНСУЛЬТАЦИИ

— **Заместитель председателя правления Сбербанка Геннадий Меликьян заявил о том, что банк в ближайшее время обратится в Государственную думу с целью изменения налогообложения доходов физических лиц по банковским депозитам. Как это обращение в случае его успешной реализации может в будущем повлиять на курсовую стоимость акций Сбербанка?**

— В настоящее время в соответствии с главой 23 Налогового кодекса РФ (НК) «Налог на доходы физических лиц» граждане, имеющие банковские вклады, должны уплачивать налог на доходы физических лиц в размере 35% с суммы превышения доходов по этим вкладам уровня 3/4 ставки рефинансирования ЦБ РФ по рублевым депозитам и 9% — по валютным депозитам. До недавнего времени это практически не затрагивало интересов вкладчиков, однако снижение ставки рефинансирования с 12 до 10% привело к тому, что даже у Сбербанка, известного своими невысокими процентными ставками, процентные доходы по большинству

практически единственным привлекательным инструментом на российском фондовом рынке. Что же теперь? Кто в фаворитах?

— Выступление Анатолия Чубайса на конференции «Россия: Развивая успех» выглядело довольно слабо на фоне речи Михаила Ходорковского. Ходорковский, не теряя времени, приступил к описанию проблем, стоящих перед отраслью и компанией. Чубайс же, пустившись поначалу в пространные рассуждения о необратимости реформ, перешел на тему обеспеченности станций топливом и подготовкой их к зиме, увеличению собираемости платежей до 102% и т.д., лишь вскользь затронув процесс реформирования. Не исключено, что количество сбоев в энергосистеме интересно инвесторам, однако на месте последних я мог бы предпочесть в качестве объекта инвестиций «ЮКОС», который, похоже, четко представляет, что делать.

— **Что порадует заключенных в том, что Ходорковскому как раз привлечение частных инвестиций в компанию не нужно, тогда как Чубайсу, подчеркивавшему в сво-**

Японское правительство хочет Широко за

Сейчас российское правительство активно занимается разработкой проектов нефтяных трубопроводов на Восток. Одна ветка должна быть ориентирована на китайский нефтяной рынок, другая — на японский. Правительство склоняется к тому, чтобы отдать предпочтение китайскому направлению. Но такое решение правительства поставит под угрозу проект трубопровода Ангарск—Находка, направленного на Японию. Японская сторона уже сейчас заявляет, что ей это не будет выгодно. Вчера Россию покинула японская правительственная делегация, которая, по неофициальной версии, пыталась продолжить переговоры по поставкам российской нефти.

Екатерина ВЫХУХОЛЕВА,
Ольга ГУБЕНКО

Российское правительство на заседании 13 марта намерено рассмотреть проекты строительства нефтяных трубопроводов Восточного направления и определить даты реализации этих проектов. В четверг **заместитель министра энергетики Владимир Станев** сообщил, что Минэнерго представит кабинету министров два варианта строительства трубопровода из Ангарска до Находки с ответвлением в Китай (см. карту). Но крупнейший конкурент Китая на восточном нефтяном рынке — Япония не намерена отдавать первенство в импорте этого сырья. Дело в том, что до недавних пор Япония говорила о намерении финансировать строительство нефтепровода из Ангарска в Находку, но без захода в Китай. По некоторым данным, японское правительство проведет ближайшие две недели до заседания правительства в переговорах с премьер-министром Михаилом Касьяновым, а также профильными российскими министерствами и ведомствами.

Владимир Станев на заседании «круглого стола» Совета Федерации «Перспективы развития трубопроводного транспорта в России» сообщил, что предусмотренная специалистами министерства проектная мощность трубопровода до Находки составляет до 90 млн тонн нефти в год, а китайское направление — до 50 млн тонн. Этот объем пока представляется нереальным для российских нефтяников.

Г-н Станев сообщил, что специалисты министерства рассматривали два альтернативных проекта прокладки трубопровода, призванного обеспечить экспорт на энергоемкие и платежеспособные топливные рынки стран Азиатско-Тихоокеанского региона. Один предполагал маршрут Ангарск—Находка, другой — Ангарск—Дацин. Минэнерго намерено предложить правительству объединить эти два

рина и японского премьер-министра Дзюньитиро Коидзуми японская сторона выражала готовность заплатить за проект Ангарск—Находка больше — \$6 млрд. Пока никто не опровергает это предложение, но у японцев остается крайне мало времени на переговоры с Россией.

Сегодня Москву покидает японская делегация, состоявшая из представителей японских газовых и нефтяных компаний («Осака газ», JFE Holding, Nikki Corporation) и японского Министерства экономики, торговли и промышленности. Покидала, как говорили сами японцы, «с чувством глубокого удовлетворения» — они представляли российским предпринимателям («ЛУКОЙЛу», ТНК и «Газпрому») и чиновникам (Минэнерго и Минэкономразвития) свое видение новых технологий переработки газа. Пока эти технологии существуют лишь на бумаге. И раньше 2006 года их вряд ли внедрят — даже сами японцы пока с трудом представляют, как снизить стоимость заводов, которые будут перерабатывать газ. «Но мы уверены, что и в России они пригодятся», — сказал **директор агентства природных ресурсов и энергии Минэкономики Японии Симода Хитоси**.

Об основных интересах Японии — российских нефти и газа — делегация предпочла не распространяться. Хотя скорее всего именно эти вопросы в первую очередь на

АРМИН АСРАТЯН

Глава Л...
прот...
обсуж...
нефтя...
ми из...
«В...
100%...
родн...
сии м...
зал «...
— Вн...
не со...
тече...

Производители Эксп

Производители	Единица измерения, (млн куб. м)	Доля в мире
Россия	573,956	22
США	550,168	21
Канада	186,062	7
Великобритания	112,803	4
Алжир	84,509	3
Нидерланды	77,753	3
Индонезия	66,659	2
Иран	60,879	2
Саудовская Аравия	57,983	2
Узбекистан	57,001	2
Другие		

Ство хочет отобрать российскую нефть у Китая ЗАКРЫТЫЙ рот

имается раз-
Восток. Одна
нефтяной ры-
яется к тому,
ению. Но та-
роjekt трубо-
онию. Япон-
дет выгодно.
ная делега-
продолжить

емьер-минис-
идзуми япон-
ала готовность
Ангарск-На-
6 млрд. Пока
ет это предло-
нцев остается
ени на перего-

ву покидает
я, состоявшая
японских газо-
мпаний («Оса-
Nikki Sogro-
Министерства
ли и промыш-
а, как говорили
увством глубо-
ия» — они пред-
им предприни-
ту», ТНК и «Газ-
кам (Минэнер-
развития) свое
нологий пере-
ети технологии
на бумаге. И
их вряд ли вне-
японцы пока с

от, как снизить
которые будут
«Но мы уве-
ли они приго-
ректор агент-
ресурсов и
мики Японии

рессах Японии
и газе — де-
распростра-
всего именно
о очередь на

изводители, экспортеры и импортеры природного газа (2001 г.)

Единица измерения, млн куб. м	Доля в мире (%)	Экспортеры	Единица измерения, (млн куб. м)	Импортеры	Единица измерения, (млн куб. м)
573,956	22.2	Россия	188,279	США	113,580
550,168	21.3	Канада	108,282	Германия	78,728
186,062	7.2	Алжир	61,756	Япония	77,726
112,803	4.4	Норвегия	50,534	Украина	56,938
84,509	3.3	Нидерланды	49,280	Италия	54,775
77,753	3.0	Туркменистан	37,882	Франция	40,255
66,650	2.6	Малайзия	19,000	Нидерланды	20,779
62,976	2.4	Катар	16,409	Испания	17,260
52,333	2.2	Великобритания	12,634	Беларусь	17,115
42,333	2.2	Другие	93,898	Другие	172,153
100		Всего в мире	669,616	Всего в мире	670,417



Глава JFE Holding Вакамацу Микито (в центре) привез в Москву новые технологии

протяжении нескольких дней они обсуждали с главами российских нефтяных компаний и чиновниками из министерств и ведомств.

«В настоящее время Япония на 100% зависит от импорта природного сжиженного газа, из России мы импортируем 0%, — сказал «Известиям» Симода Хитоси. — Внутреннее потребление в стране составляет 54 млн тонн в год. В течение десяти лет мы не ожида-

ем существенного роста потребления. Теоретически поставки российского газа можно было бы наладить через проекты Сахалин-1 и Сахалин-2. Но переговоры с российской стороной идут крайне тяжело». Представители делегации сообщили, что на сегодняшний день никаких договоренностей о российско-японском сотрудничестве в области энергетики достигнуто не было. Но переговоры бу-

дут продолжаться в течение ближайших недель

Судьба главного нефтяного проекта между Японией и Россией (трубопровод Ангарск—Находка), особенно в свете последних заявлений российского правительства, пока остается неясной. Японцы отказываются комментировать ход переговоров с российской стороной. «Единственный важный для нас момент — какому из трубопроводов будет отдан приоритет, — сказал «Известиям» источник, близкий к правительственным кругам Японии. — Если Россия начнет в первую очередь строить нефтяной трубопровод в Китай, проект Ангарск—Находка может оказаться на грани срыва. Японии он будет просто невыгоден».

«Для китайского проекта нефть уже есть, она может быть разведана в течение тех двух-трех лет, пока идет строительство трубопровода, — говорит «Известиям» аналитик компании «ЦентрИнвест» Александр Блохин. — А вот с тру-

бопроводом Ангарск—Находка ситуация иная. Любой банк будет давать средства под гарантии, что нефть для этого проекта нефтепровода существует. Однако таких гарантий пока нет».

По мнению главы аналитического управления компании UFG Стивена О'Салливана, примерная стоимость трубопровода составит \$5 млрд. «Это гораздо дороже, чем проект трубопровода «ЮКОСа» в КНР — его стоимость оценивается в \$1,5–2 млрд», — сказал «Известиям» Стивен О'Салливан. — Но японский проект будет обладать большей гибкостью: Россия сможет выбирать, какой стране продавать нефть — КНР, Тайваню, Японии или даже США. Напротив, трубопровод «ЮКОСа» полностью ориентирован на Китай. Однако самый главный вопрос — хватит ли нефти в Восточной Сибири для того, чтобы распечатать оба трубопровода. Я не уверен, что запасов на сегодняшний день достаточно».

по депозитам и 90% — по валютным депозитам. До недавнего времени это практически не затрагивало интересов вкладчиков, однако снижение ставки рефинансирования с 27 до 18% годовых привело к тому, что даже у Сбербанка, известного своими невысокими процентными ставками, процентные доходы по большинству предлагаемых депозитов стали объектами налогообложения. Согласно депутатам с инициативой Сбербанка и принятие соответствующих поправок в НК позволит банку получить ряд выгод. Банк избежит финансовых затрат и потери времени своих сотрудников на ведение документации. А также выступит как «поборник интересов» своих вкладчиков, тем самым усиливая свои позиции на рынке. Эти преимущества в свою очередь могут потенциально стать факторами, которые положительно повлияют в будущем на капитализацию банка.

(На вопрос отвечал
Андрей ГАДАСИН,
ведущий аналитик ИА
«Пролог», Петербург)

— Что происходит с акциями РАО «ЕЭС»? Каковы будут дальнейшие действия Чубайса и как это может сказаться на акциях компании? Что стоит ожидать в ближайшем будущем? Раньше акции РАО «ЕЭС» были

стемно интересно инвесторам, однако на месте последних я мог бы предпочесть в качестве объекта инвестиций «ЮКОС», который, похоже, четко представляет, что делать.

Но парадокс заключается в том, что Ходорковскому как раз привлечение частных инвестиций в компанию не нужно, тогда как Чубайсу, подчеркивающему в своих выступлениях социальную важность энергетики и роль снабжения населения теплом в жизни страны, имеющему прекрасные отношения с правительством, наоборот, просто необходимы частные инвестиции в компанию. Однако отметим, что капитализация компании интересует главу РАО «ЕЭС» лишь настолько, насколько это обеспечит приход стратегических инвесторов. Если это будет возможно только при низкой капитализации, то этот вариант может вполне устроить главу холдинга! Ближайшее событие, которое может серьезно повлиять на курс акций компании, — это представление акционерам для обсуждения стратегии реформирования, которая, по словам Чубайса, находится в «завершающей стадии». Скорее всего данная стратегия принесет мало сюрпризов, но сможет снизить уровень неопределенности и положительно сказаться на курсе акций.

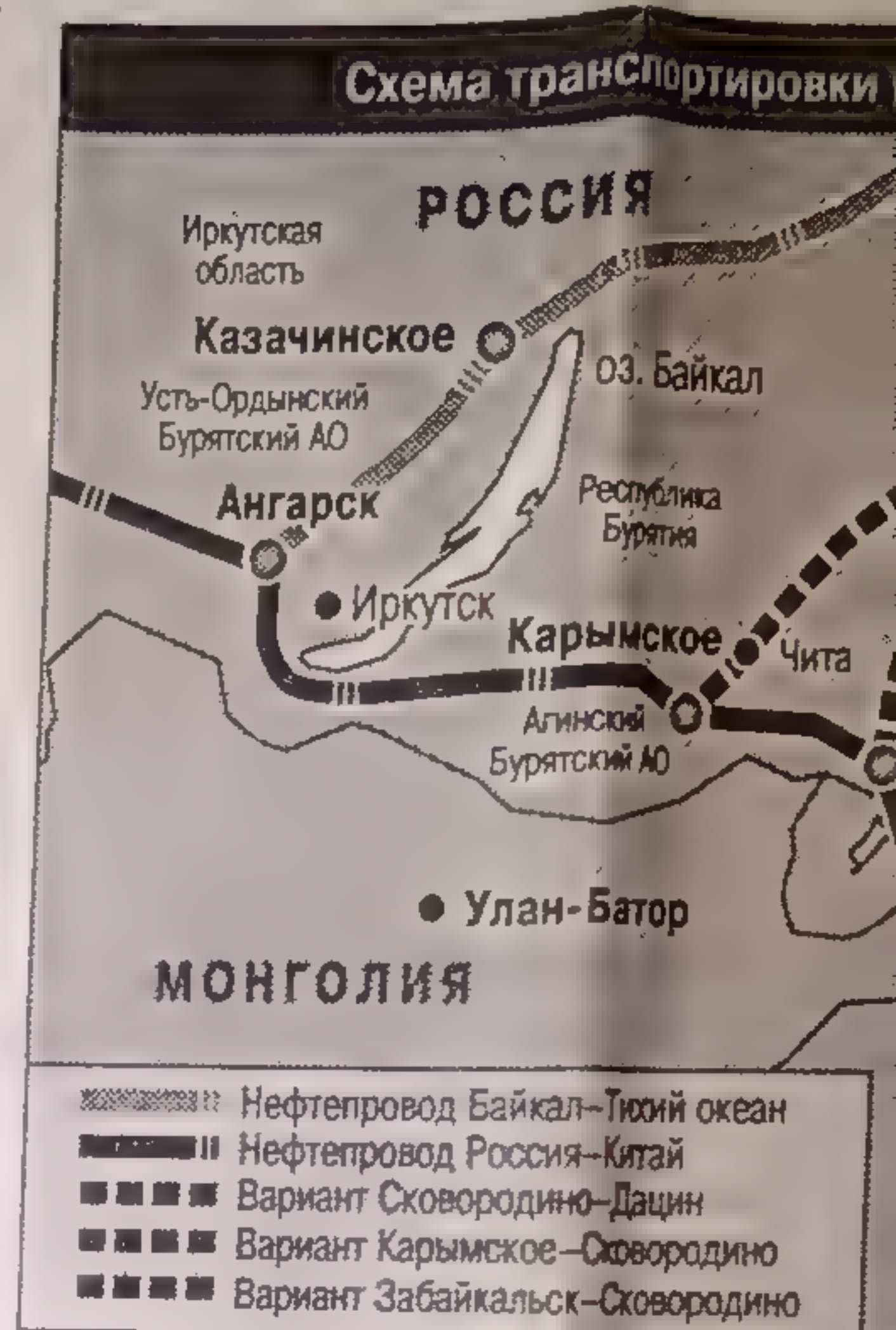
(На вопрос отвечал
Сергей АРИНИН, аналитик ИК
«Финанс Аналитик»)

алисты министерства рассматривали два альтернативных проекта прокладки трубопровода, призванного обеспечить экспорт на энергоемкие и платежеспособные топливные рынки стран Азиатско-Тихоокеанского региона. Один предполагал маршрут Ангарск—Находка, другой — Ангарск—Дацин. Минэнерго намерено предложить правительству объединить эти два маршрута. Стоимость этого трубопровода должна составить приблизительно \$5,2 млрд. Осуществление проекта, по словам Станева, необходимо поручить «настоящим профессионалам» — государственной компании «Транснефть».

Вице-президент «Транснефти» Сергей Тер-Саркисянц, в свою очередь, заявил, что дальневосточные трубопроводные проекты по программе компании следуют сразу же за первостепенным усовершенствованием Балтийской трубопроводной системы (БТС). По проекту Минэнерго Ангарск—Находка должен быть начат уже к середине 2004 года, а завершён в 2008-м. Г-н Тер-Саркисянц сообщил, что «Транснефть» вместе со своим главным акционером — государством уже решила, что Россия сначала должна обеспечить нефтью Китай и только после этого, «по экономической необходимости», — Японию.

Японию российский вариант скорее всего не устроит. Еще во время январской встречи российского президента Владимира Пу-

США	170,168	
Канада	186,062	
Великобритания	112,803	
Алжир	84,509	
Нидерланды	77,753	30
Индонезия	66,659	26
Иран	60,859	24
Саудовская Аравия	57,983	22
Узбекистан	57,001	22
Другие	758,166	29.3
Всего в мире	2 585,939	100



В МИРЕ

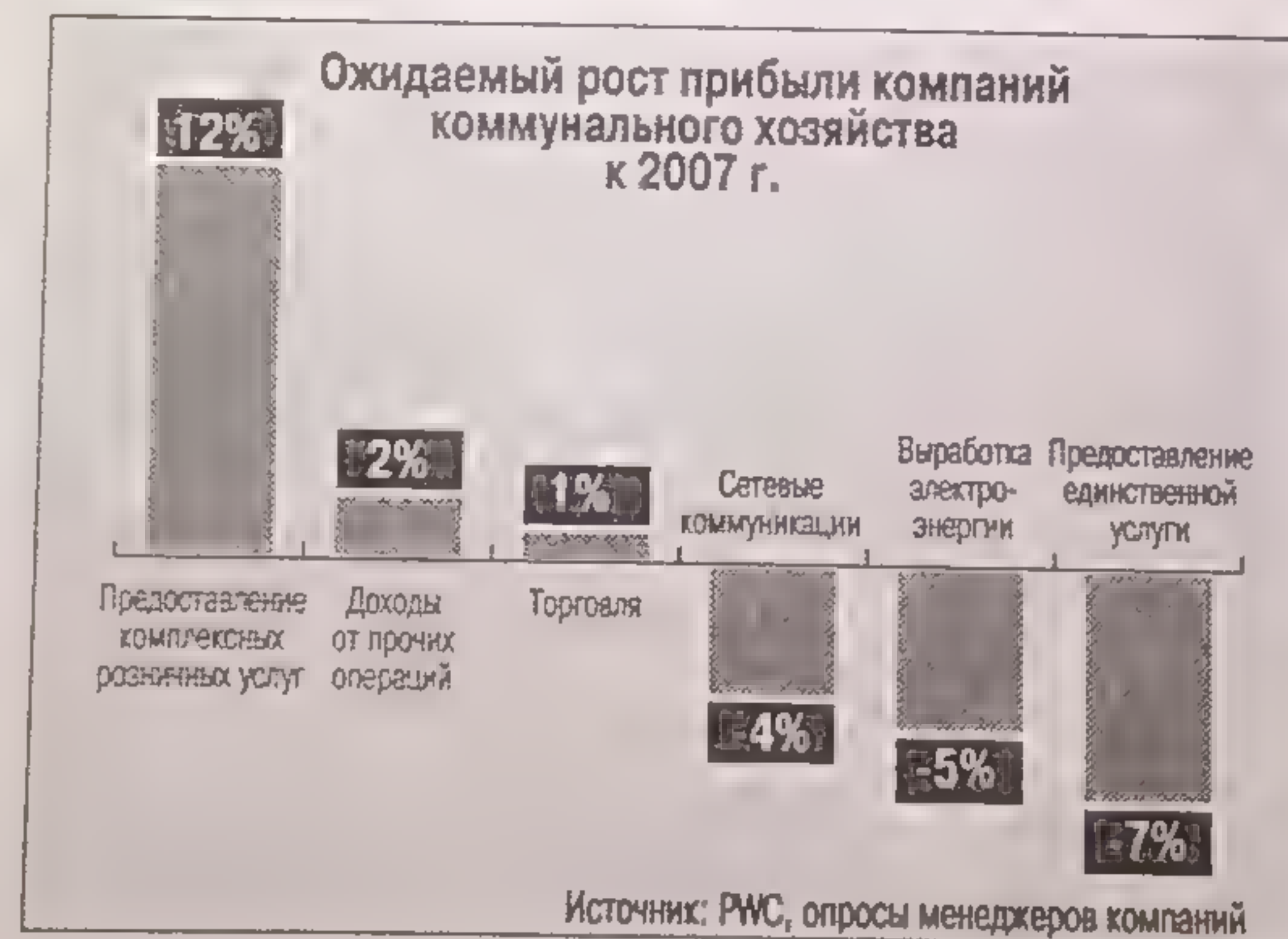
Рынок энергетики порождает гиганты

Состояние энерго мощностей Европы и России принципиально отличаются

К началу нынешнего года европейский рынок электроэнергии открылся для свободной конкуренции на 70%. Темпы либерализации существенно опережают запланированные. Энергетики концентрируются и переключаются с рынка генерации на предоставление комплексных услуг. Это не входило в планы европейских реформаторов, но отступать они не намерены. Россию этот сценарий ждет лет через десять.

Александр БЕЗЛЕПКИН,
Алексей ТИХОНОВ

Полное открытие европейского рынка электроэнергии намечено на 2007 год. Таковы планы реформаторов из Еврокомиссии. Энергетики полны энтузиазма и идут, по оценке экспертов «Standard & Poor's», с опережением «директивного» графика. Они активно ведут реструктуризацию своего бизнеса. В итоге на рынке появляются энергетические «бегемоты» — крупнейшие вертикально интегрированные компании, объединяющие бизнес по генерации, поставке и конечной дистрибуции эле-



ктроэнергии. Уровень концентрации может быть различным, но, как правило, крупные производители контролируют от 60 до 100% рынка.

Не стала исключением даже Великобритания, где разделение технологических стадий было принципиальной задачей реформы. Но образцовой стала Германия, где новые тенденции проявились в наибольшей степени. Два конгломерата — компании E.ON и RWE контролируют практически все рыноч-

ное пространство в стране и твердо намерены распространить свой контроль на весь коммунальный бизнес. По их планам, потребитель в конечном итоге будет платить по одному счету — за воду, газ и электричество. Судя по результатам обследования, проведенного компанией PriceWaterhouseCoopers, этому примеру намерены следовать и другие энергетические компании Западной Европы. Большая часть опрошенных менеджеров отрасли видит наиболее прибыльную сфе-

Реформы электроэнергетики

	Открытость рынка. Ноябрь 2002, %	Годовая ожидаемая прибыль
Австрия	100	
Бельгия	52	
Дания	35	
Финляндия	200	
Франция	30	
Германия	100	
Греция	34	
Ирландия	40	
Италия	45	
Люксембург	57	
Нидерланды	63	
Португалия	45	
Испания	55	
Швеция	100	
Великобритания	100 (в Северной Ирландии — только 34%)	

ру коммунального бизнеса в предоставлении единого пакета услуг. Количество игроков на рынке при таком подходе радикально сокращается.

Европейская комиссия уже назвала концентрацию электроэнергетики одним из главных препятствий на пути к действительно конкурентному внутреннему рын-

ку. Комиссия могла бы солидаризироваться с борющимися с ней компаниями, но это не входит в ее компетенцию. Вмешательство комиссии в рынок не является приоритетом. Вмешательство комиссии в рынок не является приоритетом.

Алжир	61,756	Германия	78,728
Австралия	53,534	Япония	77,726
Бразилия	49,280	Украина	56,938
Туркменистан	37,882	Италия	54,775
Индонезия	31,653	Франция	40,255
Малайзия	19,000	Корея	21,108
Катар	16,409	Нидерланды	20,779
Великобритания	12,634	Испания	17,260
Другие	93,898	Беларусь	17,115
Всего в мире	669,616	Другие	172,153
		Всего в мире	670,417

Источник: Trade Environment Database

Схема транспортировки российской нефти в страны АТР и Китай



Источник: Минэнерго России

Гигантов

отличаются

Формы электроэнергетики в странах ЕС

Открытость рынка. Ноябрь 2002, %	Год достигнутого или ожидаемого обеспечения полной открытости рынка
100	2001
52 (только Фландрия)	2003-2007
35	2003
200	1997
30	-
100	1999
34	-
40	2005
45	2004 (только коммерческие потребители)
57	-
63	2003
45	2003
55	2003
100	1998
100 (в Северной Ирландии - только 34%)	1998

Источник: Standard & Poor's

бизнеса в пре-
пакета услуг.
на рынке при
ально сокра-
сия уже на-
электроэнер-
препят-
ствительно
ему рын-

ку. Комиссия и власти государств
могли бы замедлить процесс кон-
солидации непосредственным
вмешательством в конкурентную
борьбу, но, по мнению аналити-
ков рейтингового агентства «Stan-
dard & Poor's», любая попытка ос-
тановить или разрушить верти-
кальную интеграцию бесперспек-
тивна.

В России подобный сценарий,
по мнению Дерекы Уивинга, ана-
литика компании ОФГ, может так-
же реализоваться... лет через де-
сять. Но он верит в то, что россий-
ское правительство сможет защи-
тить российских потребителей.

Главной причиной вертикаль-
ной интеграции энергетического
бизнеса является его рискован-
ность. Создавая многопрофиль-
ные структуры, компании страху-
ются от этих рисков. Пасынком ев-
ропейской либерализации ока-
зался, по общему мнению, рынок
генерации. Строительство новых
энергоустановок оказывается не-
выгодным по сравнению с вложе-
ниями в систему дистрибуции.
Одной из главных задач россий-
ской реформы является создание
инвестиционно привлекательного
сектора электрогенерации. Ком-
ментируя возможность повторе-
ния столь печального сценария в
России, руководитель РАО Анато-
лий Чубайс заметил, что состояние
энерго мощностей в Европе и Рос-
сии принципиально различается
по своему уровню и бояться здесь
ничего. Но он не исключил, что си-
стемы распределения в России
также могут оказаться более при-
влекательными. «Там тоже нужны
инвестиции», — заметил он.

инный трубопровод в Китай, про-
ект Ангарск-Находка может ока-
заться на грани срыва. Японии он
будет просто невыгоден».

«Для китайского проекта нефть
уже есть, она может быть разведана
на в течение тех двух-трех лет, по-
ка идет строительство трубопрово-
да», — говорит «Известиям» ана-
литик компании «Центринвест»
Александр Блохин. — А вот с тру-

да, нефть обладает большей гибкостью.
Россия сможет выбирать, какой
стране продавать нефть — КНР,
Тайваню, Японии или даже США.
Напротив, трубопровод «ЮКОСа»
полностью ориентирован на Ки-
тай. Однако самый главный во-
прос — хватит ли нефти в Восточ-
ной Сибири для того, чтобы обес-
печить оба трубопровода. Я не
уверен, что запасов на сегодняш-
ний день достаточно».

Цена на импортный сжиженный природный газ в Японию, США и страны ЕС (в долларах за млн Btu — British thermal unit=0.252kcal=1/055 kJ)

Год	Япония	США	Страны ЕС
1993	3.56	2.15	2.55
1994	3.21	2.23	2.40
1995	3.48	2.25	2.35
1996	3.67	2.74	2.64
1997	3.91	2.67	2.64
1998	3.08	2.67	2.40
1999	3.18	2.47	2.00
2000	4.73	3.39	3.10
Средняя цена	3.60	2.57	2.54

Источник: Trade Environment Database

ПОДПИСКА ЗАКОН

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ И ЮРИСТОВ
ПРАВОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ

ИЗВЕСТИЯ

ВЫХОДИТ С ЯНВАРЯ 1992 ГОДА

ВЫСШИЙ АРБИТРАЖНЫЙ СУД РФ — СОУЧРЕДИТЕЛЬ ИЗДАНИЯ

Журнал состоит из четырех разделов:

- ВОПРОСЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА** — анализирует, комментирует законода-
тельство по актуальной проблеме гражданского (хозяйственного) права;
- ЗАКОНЫ В ДЕЙСТВИИ** — практика правоприменения (судебная, арбитражная,
адвокатская, прокурорский надзор), официальные материалы;
- ЗАРУБЕЖНЫЙ ПАРТНЕР** — опыт делового сотрудничества российских и зару-
бежных предпринимателей, сравнительный анализ законодательства;
- АКТУАЛЬНЫЕ КОММЕНТАРИИ, ДОПОЛНЕНИЯ, СПРАВКИ** — оперативный
анализ наиболее актуальных вопросов текущего законодательства.

Темы номеров журнала в первом полугодии 2003 года:

АРБИТРАЖНЫЙ ПРОЦЕСС

АУДИТ

ЭКСПЕРТИЗА

УСЛУГИ

ОХРАНА ТРУДА

ПРЕДЪЯВЛЕНИЕ ИСКА

По вопросам подписки и приобретения отдельных номеров журнала
обращаться по телефонам: 200-38-15, 299-70-23.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС

390001

По вопросам рекламы обращаться по телефонам: 209-76-35

Электронная версия журнала представлена в Internet по адресу: www.izvestia.ru
Телефоны отдела продаж: 209-20-83, 209-26-30. Телефон редакции: 209-46-24
E-mail: zakon@izvestia.ru

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ ВО ВСЕХ
ОПРЕДЕЛЕННЫХ ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛАХ



newtime saratov

ОБЛАСТНАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

НОВЫЕ

Подписной индекс по областному каталогу «Роспечать» 78625

В поисках утраченного

Общественный резонанс очередной вспышки «войны губернатора с градоначальником» - нулевой. Все это уже было неоднократно, последний раз - в апреле - мае, и всем надоело. Если весной аналитики еще всерьез просчитывали шансы сторон в «последнем и решительном бою», то сегодня лишь лениво прикидывают, когда потухнет запал на этот раз. Во взрыв губернаторской бомбы никто не верит - если бы мог снять, давно уже снял бы. А угрозы обратиться к президенту напоминают сцену из Аркадия Райкина про то, как жильцы обращались с жалобами на начальника ЖЭКа в Организацию Объединенных Наций.

Однако затянувшаяся «Повесть про то, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» - не единственное ноябрьское свидетельство полной оторванности региональной политики от реальной жизни. На праздники в мэрии торжественно провалилось подписание 1001-го «Договора об общественном согласии и социальном партнерстве» в нашей губернии. После праздников в правительстве области провалился доклад председателя Агентства регионального развития Александра Степанова «Основные тенденции социально-экономического развития области за 9 месяцев». Вице-губернатор Владимир Марон заявил, что все сведения Степанова давно известны, а вот тенденций, не говоря уже о предложениях, он не обнаружил.

Налицо явный дефицит идей у власти. Губернская чиновничья машина продолжает по инерции воспроизводить давно отжившие задумки образца 1996-1997 годов, не замечая, что времена меняются и на дворе уже другое тысячелетие. Мифология, символы и институты, работавшие в прошлом веке - все эти «общественные согласия», «беспартийные думы», «политикой в обла-

ставляет и для них ничего не изменится.

Очевидно, что два эти процесса связаны друг с другом. Сам Дмитрий Аяцков неоднократно говорил, что «умные к нему не идут - зарплата маленькая». Зарплату подняли, но умных, согласно лукавой формуле, в областном правительстве не прибавилось. Неужто оскудела талантами земля Саратовская, неужели среди всех двух миллионов семисот тысяч жителей не найдется пары десятков умных людей, чтобы «составить честное правительство губернии» ((с) Максимилиан Волошин, парафраз мой - Д.Ч.)? Неправда это. Выйдите за пределы зданий Московской, 72 или Радищева, 24, оглянитесь вокруг - в области за последние годы проявилось множество интересных, умных, самостоятельных людей, добившихся успеха. В бизнесе, в науке, в искусстве выросло новое поколение лидеров и творцов, привыкших полагаться только на свои силы и не желающих иметь ничего общего с этой властью и этим государством. Получающих престижнейшие мировые гранты такого размера, которые всем известному «э-ректорату», обслуживающему власть, и не снились. Поднимающие дежачные десять лет



СОБРАЛИ

ГРАЖДАНСКИЙ

ВРЕМЕНА

В САРАТОВЕ

Для тех, кто думает о новых временах

Цена свободная

№ 9 пятница, 15 ноября 2002 г.

ного времени

А ТЫ



ших только созвучно напевать «одобряем-с»?

Для самой власти назрела необходимость получить совет. Не «снизу», изнутри системы, а «сверху» или «со стороны». Сопоставить свою «картину мира» с взглядом независимых от власти людей. Не для выяснения отношений — «кто виноват?», не для разносной критики «все плохо и вы плохие», а для попытки найти конструктивный выход из системного кризиса саратовского авторитарного режима. Называется это «мозговой штурм вне рамок концептуального каркаса».

Президент России сформировал правительство страны из действительно умных и по-настоящему, а не только по дипломам, образованных людей. Саратовская область ничем не отличается от России в целом — даже голосуем мы строго по общероссийской выборке, даже «опорные точки для наблюдения за средними россиянами» западные историки и социологи ищут в Саратове. Хотелось бы, чтобы в формировании областного правительства губернатор шел по стопам президента.

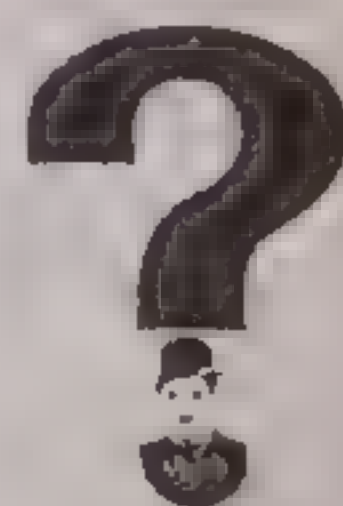
Президент не счит для себя зазорным собрать независимых, успешных, творческих людей со всей России на Гражданский форум в Москве. Почему бы губернатору не последовать его примеру? Собрать самостоятельных, не зависящих от власти, известных, добившихся успехов людей, созвать Гражданский форум Саратовской области — и не для того, чтобы в очередной раз отчитаться о «проделанных успехах», а чтобы увидеть иные концепции, иные идеи о среднесрочной стра-

ЦИТАТА НЕДЕЛИ

«Власть сильнее бизнеса. Но бизнес умнее власти».

Бернард ШОУ

Если бы вы были губернатором, что бы вы сделали в первую очередь, чтобы наступили новые времена



Сергей ПЕРЕПЕЧЕНОВ,

общественный деятель, журналист:

Если бы губернатором был я, то в первую очередь во все структуры, подведомственные моему влиянию, назначил бы своих друзей, родственников, даже из глухих деревень бы выписал троюродных теток в судьи, министры и профессора, выдал бы всем по ордену, а кому и по два. Дружана своего — в мэры, повелев весь Саратов снести и один двухсотэтажный небоскреб поставить с памятником «мозгам губернии» в середине двора — и это чуть не все проблемы бы враз сняло: население в подземных этажах, элита — в верхних наблюдает за ходом посевной, нет проблем транспорта, коммуникаций, адресность социального заказа и инвестиции обеспечены, общественная организация одна, газета тоже — «Наш дом — Саратов». Диктатуру закона оставил бы в качестве приоритета, сохраняющего преемственность власти... Вряд ли от этого наступили бы новые времена — просто другие. А на «новые» ни фантазии, ни иронии не хватает...

Развитие темы на С.2

ВНОМЕРЕ

Летучий апостол

«... лишь один Олег Уткин не принес в область ни копейки. И не пытался доказать обратного. В Саратове его фамилия чуть ли не запрещена. Утратил связь с родиной — так это называлось раньше...»

Налицо и явный дефицит идей в области. Губернская чиновничья машина продолжает по инерции производить данно отжившие «соумы» образца 1996-1997 годов, не замечая, что времена меняются и на дворе уже другое тысячелетие. Мифология, символы и институты, работавшие в прошлом веке — все эти «общественные согласия», «беспартийные думы», «политикой в области занимается только один человек» — сегодня воспринимаются в лучшем случае как анахронизмы.

Налицо и явный дефицит людей во власти. Реорганизация областного правительства, о которой так долго говорил губернатор, произошла и свелась к пересаживанию в главные кресла «своих», «семейных» шалтай-балтайцев. Бесконечно тасуются одни и те же люди, причем карточная колода усыхает не по дням, а по часам. Один за другим выпадают в «негритята» некогда верные люди, но игроков для замены в команде нет. И даже наблюдать с трибун за «борьбой в верхах» становится неинтересно — настолько всем неучастникам очевидно, что, кто бы ни взял там верх, их интересов он не пред-

ных, умных, самостоятельных людей, добившихся успеха. В бизнесе, в науке, в искусстве выросло новое поколение лидеров и творцов, привыкших полагаться только на свои силы и не желающих иметь ничего общего с этой властью и этим государством. Получающих престижные мировые гранты такого размера, которые всем известному «э-ректорату», обслуживающему власть, и не снились. Поднимающие лежавшие десять лет в руинах фабрики. Создающие — и не только на нашей сцене — прекрасные спектакли. Пока члены некогда единой «команды губернатора» грызутся между собой за объедки власти и контроля над бюджетными потоками, мир изменился и требует к себе нового отношения.

Новые идеи приносят с собой новые люди, у которых новые интересы. «Новое вино в старые мехи не вливают». Требования Ляцкого или Марона куставшим от постоянной гонки и постаревшим подчиненным рождают им новые идеи, которые бы не затрагивали существа сложившейся системы — бессмысленны. Каких «тенденций» от милейшего Александра Алексеевича Степанова вы хотите, уважаемый г-н Ма-

СОБРАЛИ ГРАЖДАНСКИЙ ФОРУМ?

рон? Чтобы он написал вам, что основной тенденцией в социально-экономической жизни области продолжает оставаться присвоение власти и финансовых потоков в частных интересах правящего клана, все более расходящегося с объективными потребностями общества? Что реорганизация правительства, если ее оценивать в терминах позапрошлого века, — это «реакция по всем линиям», вызов общественному мнению, показатель неже-

лания губернатора что-либо менять по существу? Что последствия для саратовского авторитаризма не будут иными, чем для самодержавия XIX века? Для этого он слишком чиновник. Да и ваши методы обращения с подчиненными, образно названные одним из них «ломовыми», слишком хорошо известны. Какие предложения вам нужны? «Делиться надо»? Это еще Лифшиц сказал, и я думаю, губернатор понимает это без вас. Во вся-

ком случае...
даться» вл
его отнош
«уездным б
ласти: «М
ведь вы к
министрат
новничьей
авторитар
принимаю
со стороны
Чего ж вы
или завися
Обществе

Уговор дорожке денег

Заседания Саратовской облдумы, состоявшегося 13 ноября, ожидали как первого серьезного рубежа, взятие которого депутатами показало бы, на что третий думский созыв вообще способен и каков в нем действительный расклад сил. Думцы наконец закончили делить кресла и начали работу. Сразу с нескольких принципиальных законопроектов, среди них важнейший — проект бюджета-2003.

В бюджете главное, конечно, — деньги. Однако большую важность имеют и некоторые сопутствующие детали. Например, информация о том, что бюджет будут принимать не только в первом, но сразу и во втором чтении, которую даже слухом не назывешь, потому что обнародована она была вице-мэром Саратова Дмитрием Удаловым. Когда 11 октября журналисты явились на пресс-конференцию к Юрию Аксененко и на месте мэра обнаружили его «вице», это вызвало вопросы. И тогда Удалов своей информацией поделился, пояснив,

что известны планы «противника» стали в последний момент, и вот мэр вынужден, отказавшись от плановой встречи, бежать на внеплановую, к депутатам, закрывать грудью открывшуюся амбразуру. Поэтому наблюдатели на заседание думы шли подготовленные, в ожидании какой-то битвы.

То, что битвы не будет, стало ясно уже из повестки дня. Сражение требует пространства и времени, а на вопрос, втиснутый меж 63 прочих, не достанет ни того, ни другого ни при каком накале страстей. Обсуждение бюджета вышло настолько спо-

койным, насколько нельзя было ожидать, а времени заняло меньше, чем дискуссия по поправкам к Уставу области, закрепляющим статус Уставного суда.

Глава бюджетного комитета Владимир Чуриков сдержанно доложил о масштабной работе, проделанной согласительной комис-

ресурсы. О том, что происходило между заседаниями, Чуриков не сказал, но признал, что все проблемы решить не удалось. Так, только из-за перемен в налоговом законодательстве РФ область потеряла 270 млн руб. Сделать с этим ничего нельзя. И хотя доходы и расходы области в процессе согласований увеличены на 486,7 млн, бюджет вырос по сравнению с прошлым годом всего на 11,6% — это ниже темпа инфляции. Также Чуриков признал: бюджет не обеспечит возможности вправно погасить согласованные с энергетиками 30% кредиторской задолженности по

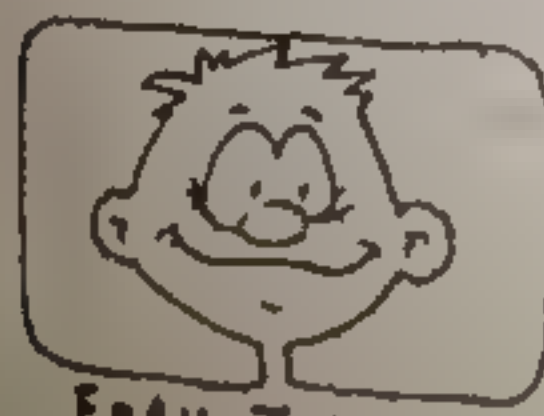
ТЭР, что уже просто опло...

Другие выступавшие напомнили разве о том, что область остается в 2003 году без бюджета развития (надо бы, мол, сэкономить к этому вопросу), и просили поддержать Саратов. Но Ляцков,

ни Аксенен
в зале, не п
втором чте
то, хотя в п
ли единогл
те, пробле
ты не дого
кулуарах
голосован
покинула
дателей. С
тому что
таты остан
времени н
не разног
ворит уж
дания со
просто не
избегают
циальны
те думы.
что соот
новое, а
таются с

СОГЛАСИЯ НЕ ХВАТАЕТ, ПОТОМУ ЧТО НЕ ХВАТАЕТ ДЕНЕГ

сней на ее 13 заседаниях. Комиссия рассмотрела 348 предложений, из которых, что характерно, 132 касались разногласий с муниципальными образованияами, хотевшими больше денег — особенно на расчеты за топливно-энергетические



Если ты



устал



от лицемерия,



равнодушия,



эгоизма,



злости,



наглости

Читай и выписывай газету «Новые времена»



что-либо ме-
Что послед-
ого авторита-
ыми, чем для
Х века? Для
чиновник. Да
щения с под-
но названные
домовыми». Ка-
известны. Ка-
вам нужны
Это еще Лиф-
маю, губерна-
без вас. Во вся

ом случае, о его готовности «де-
латься» властью свидетельствует
его отношение к укрепившимся
«уездным баронам» в районах об-
ласти. «Менять стратегию»? Но
ведь вы как эффективный ад-
министратор, посевший в чи-
новничьей борьбе, знаете, что в
авторитарной системе «советы
принимаются только сверху или
со стороны. Но никогда — снизу».
Чего ж вы мучаете подчиненных
или зависящих от вас рекрутов из
Общественной палаты, умею-

рум в Москве. Почему бы губер-
натору не последовать его приме-
ру? Собрать самостоятельных, не
зависящих от власти, известных,
добившихся успехов людей, со-
брать Гражданский форум Сара-
товской области — и не для того,
чтобы в очередной раз отчитать-
ся о «проделанных успехах», а что-
бы увидеть иные концепции,
иные идеи о среднесрочной стра-
тегии развития области. Власть
глаза намозолила, не знаете, как
отличить лизоблюдов от честных
людей? Проконсультируйтесь в
Администрации президента или у
профессора Аузана (неправитель-
ственного руководителя обще-
российского Гражданского фору-
ма), как это делается. Область под-
тачивает системный кризис, кото-
рый уже привел к расколу правя-
щих кругов и угрожает поставить
под вопрос все «будущие сроки»
и иные желаемые вещи. Собири-
те представителей областной эли-
ты — не чиновничьей, а деловой,
научной, политической, аграр-
ной, и посмотрите, чего они хо-
тят, какое общество и какая власть
им нужна. Может, тогда и идеи, и
люди появятся.

Дмитрий
ЧЕРНЫШЕВСКИЙ

Развитие темы на с. 2

В НОМЕРЕ

Петуший апостол

«... лишь один Олег Уткин не принес в область ни копей-
ки. И не пытался доказать обратного.
В Саратове его фамилия чуть ли не запрещена. Утратил
связь с родиной — так это называлось раньше...»

Юрий САНБЕРГ, с. 3

Умы с сумой

«Вся саратовская профессура бедствует».

Сергей БАРЗИЛОВ, с. 2

Дамы, братва, конфетки-бараночки в переплетных фантиках

«Постсоветский детектив, который гуляет сам по себе».

Лев ГУРСКИЙ, с. 6

«Новое время» в «Новых временах»

«По стенам были развешаны обидные для женщин анек-
доты, байки, афоризмы и поговорки (неправильное со-
знание). Вот, глядите, что мужики о нас думают!»

Марина КОЛДОБСКАЯ, с. 7

енег

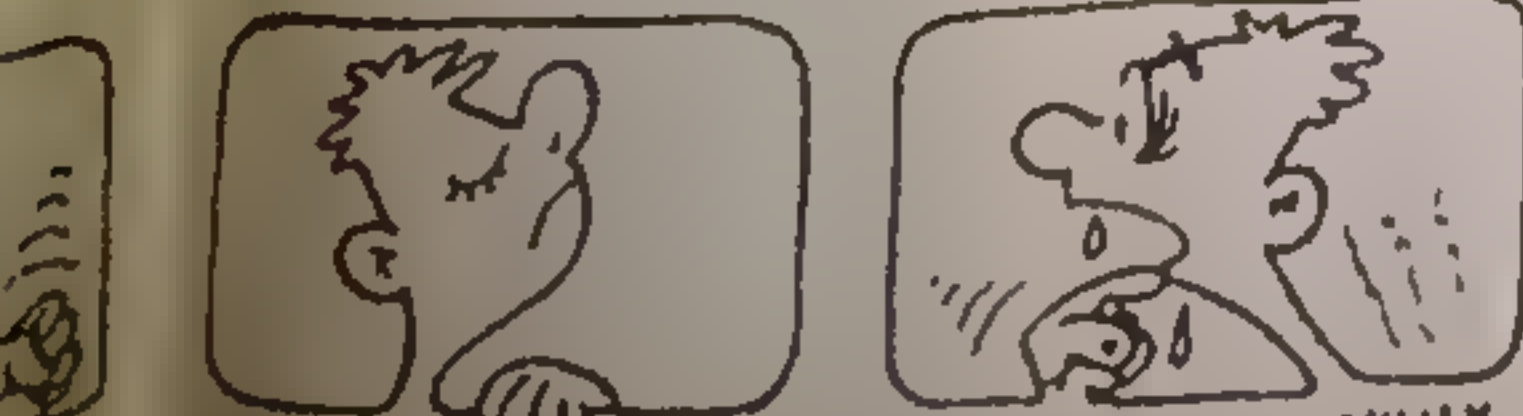
о происходи-
и, Чуриков не
что все пробле-
лось. Так, толь-
налоговом за-
область поте-
Сделать с этим
хотя доходы и
процессе согла-
тены на 486,7
вырос по срав-
логодним все-
то ниже темпа
аюке Чуриков
жет не обеспе-
ости исправно
асованные с
и 30% креди-
женности по
опасно...
вшие напо-
го область ос-
бюджета раз-
еще вернуть-
, да просили
. Ни Аяцков,

ни Аксененко, присутствовавшие
в зале, не проронили ни слова. О
втором чтении не заикнулся ник-
то, хотя в первом бюджет приня-
ли единогласно. «Ну вы же види-
те, проблемы не решены, депута-
ты не договорились», — пояснил в
кулуарах «источник», когда после
голосования зал разочарованно
покинула едва не половина наблю-
дателей. Согласия не хватает, по-
тому что не хватает денег. Депу-
таты оставили себе еще немножко
времени на их поиски. Но об уров-
не разногласий «поисковиков» го-
ворит уже то, что раньше на засе-
дания согласительной комиссии
просто не пускали прессу. Теперь
избегают публиковать даже офи-
циальные отчеты о них на веб-сай-
те думы. Возможно, все дело в том,
что соотношение сил в думе уже
новое, а договариваться с ней пы-
таются еще по-старому...

Илья МАЛЯКИН

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ:

1 месяц — 28.07 руб.; 3 месяца — 84.21 руб.; 6 месяцев — 168.42 руб.



НАДМЕННОСТИ И ЗАВИСТИ ОКРУЖАЮЩИХ

времена»!

Министерство связи РФ

АБОНЕМЕНТ на газету журнал 78625

«НОВЫЕ ВРЕМЕНА в Саратове» (индекс издания)

(наименование издания) Количество комплектов:

на 2003 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ДОСТАВочная КАРТОЧКА

ПВ место ли-тер на газету журнал 78625

(индекс издания)

«НОВЫЕ ВРЕМЕНА в Саратове»

(наименование издания)

Стои-мость	подписки	руб.	коп.	Количество комплек-тов:
	пере-адресовки	руб.	коп.	

на 2003 год по месяцам:

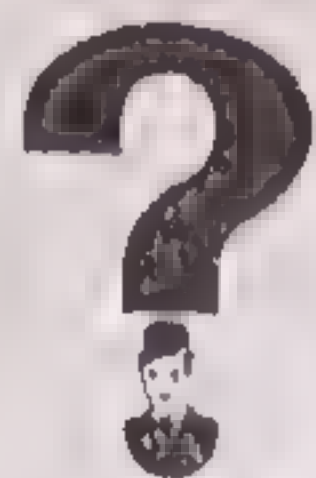
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)



Если бы вы были губернатором, что бы вы сделали в первую очередь, чтобы наступили новые времена?



Константин ИОНОВ,

председатель комитета по потребительскому рынку администрации г. Саратова:

Никогда не примерял к себе этой должности, но если бы, не дай Бог, со мной такая напасть случилась, предпринял бы следующие неотложные шаги.

Для начала отказался бы от столь громкого титула. Ведь наивно звучит: губернатор есть, а губернии нет. Окружил бы себя исключительно специалистами высокого уровня, профессионалами.

С их помощью принял бы меры к восстановлению мелиорации, поставил бы под строгий контроль выращивание овощей и картофеля, инициировал бы возвращение государственной монополии на недропользование, алкоголь, табак, игорный бизнес.

Постарался бы избавить главу исполнительной власти от необходимости засиживаться в своем кресле более двух сроков правления, выработал бы реальные механизмы прямых выборов глав муниципальных образований и отзыва со всех выборных должностей, включая губернатора.

Вот так. Но раз никогда не бывать мне губернатором, то, видимо, и подобным первоочередным шагам не суждено осуществиться.

Дмитрий КОЗЕНКО,

главный редактор газеты «Саратов-Столица Поволжья»:

Кроме естественной и всеми уже высказанной идеи о создании единой команды, что бы сделал?

Наконец-то определил приоритеты: мы аграрная область или промышленная?

Постарался бы решить проблемы дальнего Заволжья. Для нас это все равно, что Крайний Север для России. Больше затрат, чем пользы.

И главное – приложил бы максимум усилий для развития малого и среднего бизнеса. Без этого не подняться.

P. S. Большую часть команды набирал бы из бизнесменов.

ВОЙНА И МИР

Договор несс

В Саратовской области – политическая мини-сенсация. 7 ноября, в «День примирения и согласия», публично подверглась нападкам и поношению «священная корова» областных идеологов – «Договор об общественном согласии и социальном партнерстве в Саратовской области». 27 из 56 присутствовавших на церемонии подписания документа в мэрии Саратова, в том числе представители СПС и «Яблока», депутаты городской Думы и лидеры общественно-политических организаций города, отказались его подписывать. Под напором критических аргументов мэр Саратова Юрий Аксененко вынужден был подписать договор лишь с «изменениями и дополнениями», получив вдобавок жесткую реплику председателя ассоциации самоуправляемых территорий Александра Джашитова: «По практике подписания предыдущих договоров об общественном согласии никакие замечания не будут внесены и учтены».

Суть доводов протестантов выразил депутат городской думы Виктор Кофтин: «Важно реальное согласие и примирение, которого нет и которое пытаются подменить декларативной бумагой для того, чтобы иметь возможность в Москве сказать: а вот в Саратове все в порядке». «Новые времена» писали в предыдущем номере (И.Малыкин, «Пятое колесо саратовской политики») о вырождении и фарсовости «Договора об общественном согласии», прикрывающего отсутствие реального парламентаризма в саратовской политике. Ритуальные фразы о единении общества, отсутствии социальной базы для политических структур, социальном партнерстве и проч. настолько не соответствуют действительности, что саратовские участники политического лицедейства наконец возмутились сладкоголосым речам и непочтительно заяви-

ли: «А король-то голый!»

Статья Ильи Малякина в «Новых временах» вызвала бурю праведного гнева в высоком собрании «Общественной палаты Саратовской области». Названная в статье «эрзацем нормального парламентаризма», палата подвергла нашу публикацию специальному обсуждению и осуждению. Мы рады, что случившееся в мэрии Саратова избавляет нас от необходимости отвечать почтенному собранию защитников кошек и любителей восточного гостеприимства по отношению к начальству, почему-то считающему себя «выразителем общественного мнения Саратовской области». За нас это сделали отказники в мэрии, разрушившие миф о «примирении и лобзании» на территории губернии, насаждавшийся с 1996 года. Вслед за коммунистами, никогда не подписывавшими пустишку «Договора о согла-



В согла

сии...», местные депутаты пок

выросли из п

ламентаризма

ется держать

ский авторит

Смысл п

чительнее, ч

в благородно

говор об об

сии» – один

фов саратове

режима, все

чительной

ный, вирту

пущенный

ма мобил

групп губе

«лидера, ко

он первона

успех. Дми

зовал его д

КРИТИКА ЧИСТОГО РАЗУМА

Умы с сумой

Совсем плохо дело в губернии с бывшими городскими отличниками, ныне в основном докторами и кандидатами наук. Ситуация такова, что, вопреки совету Маяковского «Я бы в докторы (наук) пошел, пусть меня научат», ходить, пожалуй, не стоит. Недавно знакомый профессор из СГУ на вопрос, почему он все время ходит пешком, ответил: «Экономлю». Не хватает одному целой докторской зарплаты.

В Саратовской области, занимающей первое место в Приволжском федеральном округе по ко

4. Имею возможность что-то отложить на всякий случай.

5. Все имею и ни в чем не нуждаюсь.

В итоге получилась весьма примечательная, во многом и удручающая картина. В Саратовской области от зарплаты до зарплаты живут 30 процентов всех опрошенных, остальные довольствуются тем, что на одежду и питание хватает. На третью позицию никто не поднимается. Одним словом, признаком саратовского профессионального житья

то место, что пониже пояса.

Из обследованной нами саратовской профессуры 80 процентов занято на двух-трех работах по совместительству, на что уходит с учетом подготовки к занятиям от 5 до 7 часов в сутки. В Самаре профессор занят не более 3 часов в сутки, столько же в Перми и Нижнем Новгороде. В Волгограде суточная нагрузка не превышает 2-х часов. Перенапряжение связано не только с тяжелыми материальными условиями, но и с явной несправедливостью и неравенством, сейчас царящими в вузах. На коммерческом обучении откровенно жирует приближенная к руководству клика. Клиентализм в вузах откровенно процветает.

О бедности замолв

Для судебной машины Саратов принципиально новая шестеренка – у го незнакома эта структура собой сути, это просто аналог Конституционного регионального уровня. По официальной он «станет государственным органом контроля за соответствием Устава ти законов области».

Несоогласия

енсация.
чно под-
ова» об-
согласии
и». 27 из
докумен-
ТС и «ЯБ-
ственно-
о подпи-
о Сарато-
вор лишь
авок жес-
вляемых
ке подпи-
согласии

ый!»
алякина в
извала бурю
ысоком со-
ной палаты
». Назван-
и нормаль-
ма», палата
икацию спе-
ию и осуж-
случивше-
избавляет
и отвечать
ию защит-
телей вос-
ства по от-
зу, почему
«выразите-
нения Са-
За нас это
мэрии, раз-
примирении
итории гу-
йся с 1996
унистами,
авшими пу-
о согла-



В согласии - «Правда»

сии...», местные «правые» и ряд депутатов показали, что они уже выросли из пеленок «эрзац-парламентаризма», в которых пытаются держать политику саратовский авторитарный режим.

Смысл происшедшего значительнее, чем просто «скандал в благородном семействе». «Договор об общественном согласии» - один из стержневых мифов саратовского авторитарного режима, всегда носившего в значительной степени иллюзионный, виртуальный характер. Запущенный в 1996 году как форма мобилизации правящих групп губернии на поддержку «лидера, которого давно ждали», он первоначально имел большой успех. Дмитрий Аяцков использо-
вал его для подавления и мар-

гинализации своих политичес-
ких оппонентов и стягивания
власти в одни руки по принципу
«политикой в области может за-
ниматься только один человек -
губернатор». «Верхи» подчини-
лись пассионарному выходцу из
Балтая, однако в последующие
годы собранная власть и ресур-
сы были растрчены в узкокла-
новых целях и в широкопеча-
тельном популизме, имевшем
целью обеспечить «федеральный
прорыв» Аяцкова. Помните все
эти «каждая пятая школа в Рос-
сии строится в Саратовской об-
ласти» (в результате сегодня в
Саратове в 30 школах занятия
идут в две смены, в то время как
в районах 200 школ, где обучает-
ся менее 50 учащихся), «всеоб-
щая газификация губернии» (не
завершенная по сей день), 10
миллионов (и даже 15 милли-
онов!) тонн саратовского хлеба,
6 миллионов тонн саратовской
нефти, «Кейсы» на авиазаводе...

«Прорваться» в федеральные
политики не удалось, а политика
«зрелищ вместо хлеба» не может
продолжаться бесконечно. Как
говорят китайцы, «мандат неба
дается не навечно» - если власть
не исполняет общественно-по-
лезных функций, она рассыпает-
ся. Именно это и происходит в
последние годы с саратовским
режимом. Процесс эрозии посте-
пенно распространяется на все
новые и новые области - эконо-
мика, финансы, политический
расклад группировок, кадры - и
теперь дошел до самого верха -
до идеологии и мифологии

Так было с коммунистами,
которые до последнего твердили
про «морально-политическое
единство партии и народа» и
«движение вперед по пути соци-
ализма», хотя страна буквально
разлагалась за «железным занаве-
сом» лжи. Когда же часть «вер-
хушки» в безвыходной ситуа-
ции осмелилась дотронуться до
идеологии и ослабить наморд-
ник, искаженная картина мира
КПСС разлетелась вдребезги
вместе с режимом самой КПСС.
Саратовский губернский режим
куда слабее партийного тотали-
таризма. Превращая политику в
балаган, заменяя парламента-
ризм эрзацами, он никогда не
имел силы, чтобы заставить себя
бояться. Для авторитаризма ему
не хватает «министерства стра-
ха», поэтому распад мифологии
саратовской системы происхо-
дит гораздо быстрее.

«Договор об общественном
согласии и социальном партнер-
стве» - это миф, призванный
прикрыть и обосновать сосре-
дочение власти и политической
инициативы в руках авторитар-
ного лидера. Этим он отличает-
ся от «пакта Монклоа» - соглаше-
ния политических сил в после-
франкистской Испании, опреде-
лившего национальное прими-
рение для перехода от авторита-
ризма к демократии, на который
часто ссылаются официальные
сторонники договора. Автори-
тарный режим держится до тех
пор, пока делает что-то полез-
ное для общества. Когда обще-
ство теряет смысл сосредоточе-
ния власти в руках правителя,
начинается борьба за смену авто-
кратора или - если общество со-
зрело - за смену самого режима
и переход к новым, более свобод-
ным формам правления. Мифо-

логический договор об общественном согласии и социальном партнерстве - это миф, призванный прикрыть и обосновать сосредоточение власти и политической инициативы в руках авторитарного лидера. Этим он отличается от «пакта Монклоа» - соглашения политических сил в послефранкистской Испании, определившего национальное примирение для перехода от авторитаризма к демократии, на который часто ссылаются официальные сторонники договора. Авторитарный режим держится до тех пор, пока делает что-то полезное для общества. Когда общество теряет смысл сосредоточения власти в руках правителя, начинается борьба за смену автократора или - если общество созрело - за смену самого режима и переход к новым, более свободным формам правления. Мифоло-

И, наконец, о мэре Саратова.
Буквально навязав собравшимся
городским представителям под-
писание договора, он еще раз
продемонстрировал, что не явля-
ется публичным политиком и
неспособен быть политическим
выразителем новых тенденций в
саратовской жизни. Какой шанс
он упустил! «Иван III, рвущий
ханскую басму!» Человек власти,
сбросивший маску надоевшей
лжи и назвавший вещи своими
именами (тем более что все и так
знают реальное положение ве-
щей). Самое худшее - вести себя
на войне так же, как во время
мира. Согласия в саратовской
политике давно уже нет. «Полити-
ческая воля» давно ушла в
ходом. Зачем же делать вид, буд-
то ничего не происходит?

Дмитрий
ЧЕРНЫШЕВСКИЙ

В едином уставе полните слово

Саратовской области куется
новая шедевр - Уставный суд. Ниче-
го структура собой не представляет. По
аналогии Конституционного суда РФ, но на
овне. По официальной формулировке,
рствительным органом уставного судебно-
ответствием Уставу Саратовской облас-
и, нормативных правовых актов орга-
иной власти и органов местного самоуп-

но очевидно в связи с тем, что
интересы этих элит всегда отли-
чались от федеральных и прямо
были увязаны с расширением
независимости от Кремля. Это
находило и законодательное от-
ражение, столь существенное,
что потребность в собственном
конституционном судействе ста-
новилась очевидной. В

того, как соответствующее разре-
шение уже было дано Яковлеву
Конституционным судом РФ).
Столь откровенный вклад этого
органа в борьбу за город, особый
статус которого определился с
приходом Владимира Путина на
пост российского президента,
был расценен местными полити-
ками не как беспристрастный
вердикт, а только и исключитель-
но как ход в политической игре.
Хотя решения Уставных судов и
не могут кем-либо пересматри-
ваться (тем более что их система
не выстраивается в единую вер-
тикаль с федеральным КС по гла-
ве), сейчас уже почти не вызыва-
ет сомнения тот факт, что данное
конкретное решение выполнено

рессы и почти бесполезны в чу-
жих руках. Однако едва ли умест-
но думать, будто саратовский
Уставный суд будет использован
на попрание борьбы между обла-
стью и федеральным Центром.
Хотя бы в связи с отсутствием
такой борьбы как реальности,
данной нам в отчетливом ощу-
щении. Также неуместно гово-
рить в нашем случае и про еди-
ные интересы региональной эли-
ты, расколотой на «олигархи-
ческих», «бюрократических», «разных-
разных «мэских»... И еще
вспомним: изменение позиции
областной думы по проблеме
Уставного суда обеспечена не
конфликтом региона с Кремлем,
а сменой состава самой думы. Ко-

Чтобы разобраться в сути перемен, попробуем ответить на вопрос о том, зачем вообще нужны уставные, а также Конституционные суды в субъектах РФ.

Саратовской области куется
Уставный суд. Ниче-
структура собой не представляет. По-
то что Конституционный суд РФ, но на
официальной формулировке,
органом уставного судебно-
ответном Уставу Саратовской облас-
ти, нормативных правовых актов орга-
нов и органов местного самоуп-

ный закон,
в субъек-
ные ста-
1997 год. И
последую-
власть ме-
ством, так
имером для
очим, де-
авного суд
ие-то про
огнюдь не
я местных
же людьми
ному Уста-
этих актов
дательству.
емой более
правлялась
вних пор —
вительства
ском феде-
ни при чем
ли он стра-
на другом
о создание
нно сейчас,
столько же

ради заме-
пытка по-
нии нашим
го закона —
го уже чет-
нувшейся
вительство
с редким
и вносит в
гную думу
днако дума
остью пра-
ожение от-
вою пози-
у области
нужды осо-
Уставном

была пред-
90-х, вторая
минувшей
ума переме-
ный состав,
еди которых
ют очень и
долю, вдруг
до более до-
льственным
необходи-
в Саратовс-
кон "Об Ус-
не вызыва-
опротивле-
е, пока при-
ствуют.

я в сути пе-
ветить на
общее нуж-
Конститу-
ектах РФ.

Всего к настоящему времени из 21 республики, входящей в состав России, собственными Конституционными судами располагают 11. Еще в семи местное законодательство предусматривает такую возможность, но на практике она не реализована. Несколько иначе выглядит эта пропорция в оставшихся 68 субъектах РФ (городах федерального значения, краях, областях, автономных областях и округах). Органы конституционного контроля предусмотрены уставами лишь в 19-ти из них, а действуют в трех: Москве, Санкт-Петербурге и Свердловской области. Таким образом, абсолютное большинство субъектов Федерации обходится вообще без структур такого рода.

Впрочем, едва ли здесь уместно говорить об использовании какого-то права, предоставленного федеральным центром. Одиннадцать из девяти республик обзавелись Конституционными судами задолго до того, как Государственная дума РФ задумалась об этой проблеме, а Северная Осетия сформировала свой Комитет конституционного надзора — прототип Конституционного суда — еще до распада СССР, в 1990 году.

Тенденция эта легко объяснима. В отличие от прочих, судебная власть в России практи-

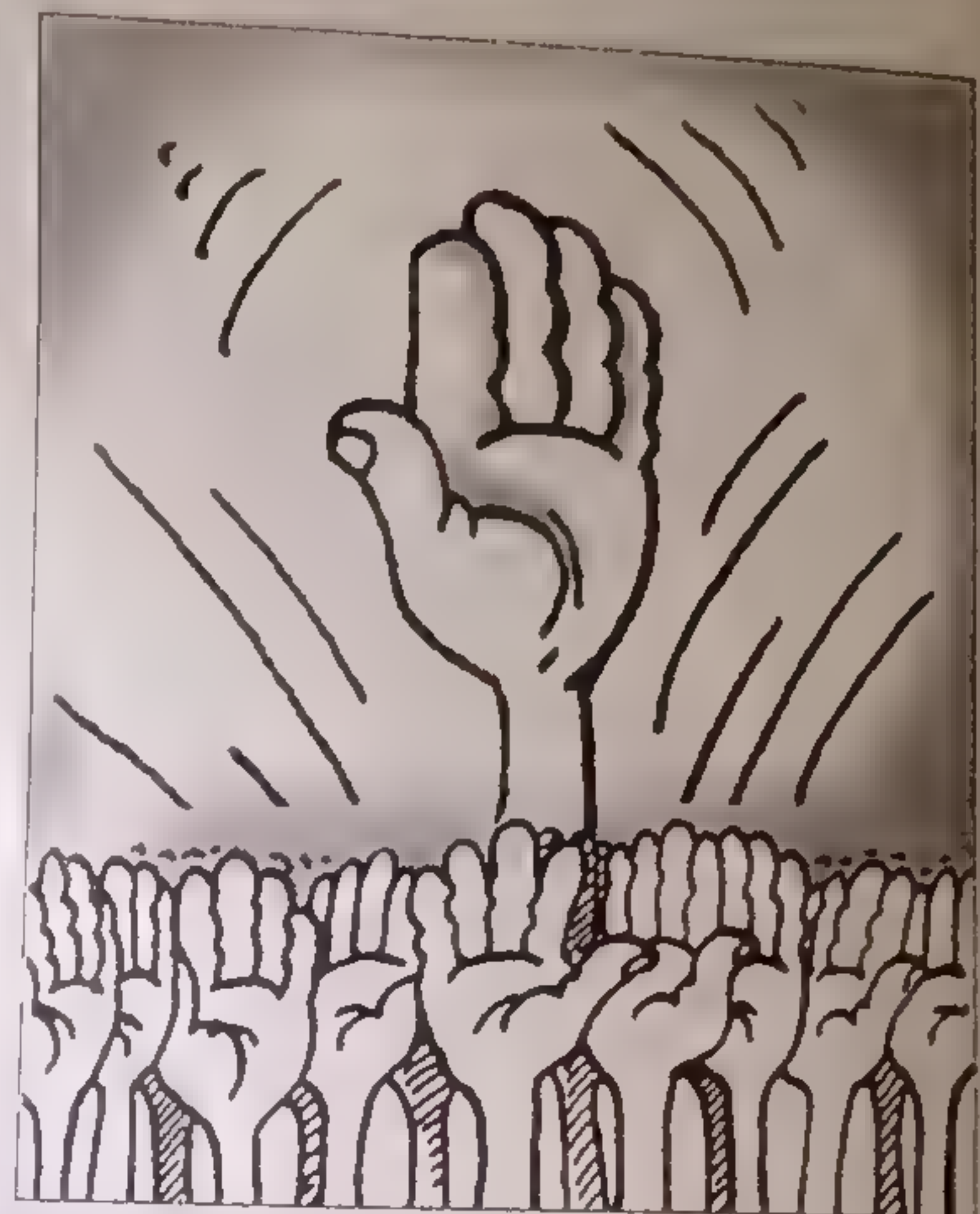
но очевидно в связи с тем, что интересы этих элит всегда отличались от федеральных и прямо были увязаны с расширением независимости от Кремля. Это находило и законодательное отражение, столь существенное, что потребность в собственном конституционном судействе становилась вполне реальной. Власти автономий просто не могли себе позволить лишний раз обратиться в Конституционный суд РФ, поскольку с каждым таким обращением все очевидней ста-

ками не как беспристрастный вердикт, а только и исключительно как ход в политической игре. Хотя решения Уставных судов и не могут кем-либо пересматриваться (тем более что их система не выстраивается в единую вертикаль с федеральным КС во главе), сейчас уже почти не вызывает сомнения тот факт, что данное конкретное решение выполнено не будет. Под любым предлогом. Потому что сам по себе Уставный суд Санкт-Петербурга, явно выступивший в данном случае проводником интересов президентской команды, которая давно и

данной нам в отчетливом оц-
нении. Также неуместно гово-
рить в нашем случае и про еди-
ные интересы региональной эли-
ты, расколотой на "губернаторс-
ких", "володинских", разнооб-
разных "марских". И еще
вспомним: изменение позиции
областной думы по проблеме
Уставного суда обеспечена не
конфликтом региона с Кремлем,
а сменой состава самой думы. Ко-
торая, в свою очередь, обуслов-
лена изменением баланса сил
между конкурирующими элит-
ными командами — прежде всего,
кризисом губернаторской вла-
стной монополии.



новилось бы несовпадение двух законодательных систем — федеральной и региональной. Им нужно было не труднопредсказуемое федеральное мерило законности, для которого их «карманные» конституции представляли собой ценность весьма символическую, а мерило собственное,



откровенно намерена убрать не-
удовольного Яковлева с поста, не
обладает достаточным ресурс-
ным потенциалом для того, что-
бы довести эту «кавалерийскую
атаку» до конца.

Как показывает практичес-
кий опыт, в Свердловской обла-
сти и Санкт-Петербурге (москов-
ский суд и года не просущество-
вал) загрузка не превышает сей-
час десятка «уставных» дел в год.
При этом бюджет Уставного суда
Свердловской области в 2001 году
составлял 9 млн руб., а в Москве
он планируется на уровне 30-40
млн. Стоит ли такая производи-
тельность таких денег — вопрос,
вообще-то, спорный. К тому же,
трудно сказать, каким будет сар-
атовский закон об Уставном суде
в окончательном виде. В той же
Москве его аналог даже не пре-
дусматривает возможности об-
ращения в суд простых граждан,
а только лишь официальных лиц
и структур, начиная с мэра и за-
канчивая главами и представи-
тельными органами муниципа-
литетов. Круг заинтересованных
лиц очерчен предельно четко и
откровенно.

Итак, в Саратовской области
создается орган, за последнее де-
сятилетие почти повсеместно за-
рекомендовавший себя как эф-
фективный инструмент регио-
нальной элиты, способный от-
стаивать, прежде всего, ее инте-

Очень нужен губернатору в
такой ситуации орган, способ-
ный одним вердиктом отменить
и не устраивающий его закон, и
решение муниципалитета. Так
отменить, что обращаться за об-
жалованием потом будет некуда.
Причем нужен он как можно бы-
стрее — пока удастся поддержи-
вать контроль над областной ду-
мой. Потом-то пятерку уставных
судей будет контролировать го-
раздо легче, чем 35 депутатов.

Ни для кого другого, кроме
губернатора, острой необходи-
мости в Уставном суде не про-
сматривается. По большому сче-
ту, все вообще просто. В Саратов-
ской области вновь начала обо-
значаться политическая жизнь —
как явление. Пока худосочная, но
уже вполне настоящая. Полити-
ка же требует политических ме-
ханизмов, политических инсти-
тутов, а не одной лишь мобили-
зации административного ресур-
са. И это гораздо более гибкая
система, чем та, в которой мы
жили до недавнего времени. Хотя
бы потому, что сработана она не
под конкретного человека, а сама
под себя, и вполне может пере-
жить создателей. А затем эволю-
ционировать дальше. В этом
смысле создание Уставного суда
Саратовской области — позитив-
ный симптом.

Илья МАЛЯКИН

ПЯТЕРКУ УСТАВНЫХ СУДЕЙ БУДЕТ КОНТРОЛИРОВАТЬ ГОРАЗДО ЛЕГЧЕ, ЧЕМ 35 ДЕПУТАТОВ ДУМЫ.

чески никогда не претендовала на
самостоятельную роль. Даже в
пору конфликта власти исполни-
тельной и законодательной, пик
которого пришелся на осень 1993
года, когда и Конституционный
суд РФ начал, кстати, проявлять
известную активность, о "тре-
тьей власти" говорили примерно
в тех же тонах, что и ныне — о
"четвертой". То есть с оттен-
ком более иносказания, чем ува-
жения к равноправному участни-
ку властного "водораздела". Су-
дебные органы серьезными по-
литиками всегда воспринимали-
лись как часть ресурсной базы, а
не как самостоятельная играю-
щая команда. Для властных элит
в автономиях это было особен-

контролируемое. Таким образом,
Конституционные суды в субъек-
тах Федерации изначально обре-
чены были на роль если не откro-
венной декорации, маскирую-
щей интересы местных элит, то
уж наверняка — проводника и за-
щитника этих интересов.

Если отвлечься от автономий
с их экзотической для прочих
субъектов спецификой, то карти-
на коренным образом не изме-
нится. Достаточно вспомнить,
что самым "громким" деянием
трех остающихся в поле зрения
Уставных судов стал недавний
вердикт суда Санкт-Петербургс-
кого, запретившего губернатору
Владимиру Яковлеву баллотиро-
ваться на третий срок (после

Летучий апос

Их знают только в лицо. И то далеко не каждого. Депутаты, которых мы выбрали, остаются нам неизвестны. Малопонятно и то, что они делают для избирателя. Особенно если их позиция напрямую не зависит от зеленых бумажек в конверте, мировых цен на нефть и диаметра трубы с природным газом. А если и зависит, то как? Много ли мы знаем о политических взглядах, симпатиях и предпочтениях людей, которые представляют наш регион в нижней палате российского парламента?

Каждое лыко - в строку

Любовь Слиски вписала свою строку в федеральный бюджет. Банька в Красноармейске называется строка. Стоит она 50 млн рублей. Отмоется городишко, и слава Богу.

Депутат Николай Сухой, бывший замминистра мелиорации РФ, занят все тем же - укрепляет берег саратовского оросительного канала. Кроме того, в Балаково строит операционный блок в больнице и детский дом на 140 мест, в котором осталось только провести отделочные работы. Именно их он намерен профинансировать из федерального бюджета.

Вячеслав Володин вместе с председателем Пенсионного фонда Михаилом Зурабовым достраивают дом престарелых в Вольском районе. В России нужно знать, где стареть. Комплекс автономен, как подводная лодка. Чубайс ему не страшен - есть электроподстанция. «Газпром» задвижку не закроет - есть котельная. Кроме того, построена собственная пекарня. И будет разбит парк. Известно, родовое гнездо лидера фракции ОВР - сразу два района Вольский и Хвалынский. Много безденежные пенсионеры Хвалынского района на адресную помощь израсходуют 4 млн руб. Пенсионеры из Балаково. И еще много из других районов.

контролируются так, как считается нужным. Капитальное строительство удобно: до сих пор не было известно ни одного случая, когда был бы проведен «пересчет» и названа сумма растасканных денег. Разве что определили, что московская кольцевая автодорога сужена на два десятка сантиметров по сравнению с запланированной...

Региональным властям крайне выгодно заполучить федеральное финансирование. И чем более нищим выглядит регион, тем стремительнее посланцы оббегают с дарами московские кабинеты. Они открывают двери ногой - потому что руки заняты.

Общероссийская казна - самый простой путь финансирования любого проекта. Не требуется значительных умственных напряжений. Отыскивать способы привлечения частных инвестиций непросто. Привлечь деньги населения - тем более. Уровень доверия жителей к своей власти таков, что региональные акции никто не купит, да и заем не разместишь. Муниципалитеты никогда не создавали банковские пулы, не привлекали к коммерчески выгодным проектам финансово-промышленные группы. Даже лексика эта чужда большинству руководителей районов.

Саратовцы считаются неплохими лоббистами. Но нигде и ни разу не прозвучало: кто получает заказы? Где тендер, конкурс на подрядные работы? Кто

инициатор, можно убедиться - столичные и зарубежные корреспонденты Уткина цитируют обильно. Особенно тогда, когда речь идет о столкновении различных подходов с единственно правильным - кремлевским. В Саратове его фамилия чуть ли не запрещена. Утратил связь с родиной - так это называлось раньше...

Хотя именно Уткин и «привел» к руководству областью депутата Совета Федерации, вице-мэра областного центра Дмитрия Аяцкова на волне им же созданного и спонсируемого движения. Уткин возглавлял саратовское отделение движения «Реформы - новый курс» (РНК). «Новый курс» - так называлась предложенная президентом США Рузвельтом линия, выведшая Америку из кризиса. Спикер верхней палаты Шумейко сконструировал собственное движение, заявляя о необходимости придания «социального» импульса шоковой терапии и «газовой трубе», за которую так держалось правительство. Шумейко поддерживала сибирская «нефтянка», политические деятели российского анклава - Калининграда и несколько региональных элит. Он осуществлял один из масштабных инвестиционных проектов, ему обязана своим появлением в Питере табачная корпорация «Филип Моррис». Но из движения, самого шумного проекта, выступившего в поддержку Ельцина на выборах 96-го, впоследствии мало что получилось. Забегая вперед, заметим: организаторский талант Аяцкова оказался куда ярче шумейковского. Даже наличие собственной массовой опоры не помогло, Шумейко вскоре перестал быть спикером СФ, а затем попросту выпал из обоймы политиков, о которых говорят или пишут в газетах.

Но задолго до этого в 1996 году в Москве на съезде саратовская делегация была самая многочисленная. Попросив слова в прениях, Александр Ландо публично призвал Шумейко и президиум задуматься о разумной кадровой политике и подсказал, что лучшего губернатора, чем Аяцков, не найти. Надо назна-

Квартиру получил только в Москве, да и то не сразу.

Ничего личного

Лишь один раз губернатор Дмитрий Аяцков выступил законодательной инициативой, которую озвучивал в Думе Уткин. Едва ли они на самом деле избегают друг друга. Просто так сложилось.

Когда встал вопрос о принципах формирования нижней палаты парламента, появилось заявление губернатора Аяцкова о досрочном выходе из Д. Аяцков сделал это заявление 2 ноября 2000 года. А 17 мая 2001 года, почти через два года, в Думе до его заке-

и исполните субъектах федеральных органов. Они и так незаконно. Р. Но смотрите, Зал заседания думы. При голосовании специальные представители вставляются в ряды, после жимают кнопку «воздержался» прохождения голосов, не хитрая арифметика - 100 депутатов. Любовь Слиски, стоящий - пр. есть 18 заявле-

WAN

in Saratov

105



Остол

только уже
разу.

ного

аз губернатор
вышли с за-
нятивной,
л в Думе Олег
на самом деле
га. Просто так

прос о новых
рования верх-
ента, последо-
ратора обла-
ыххое из СФ.
о заявление 2
А 17 мая 2002
два года, дош-
до его законо-

и исполнительной власти в субъектах федерации и представительных органах самоуправления. Они и так присутствуют. Но незаконно. Решили узаконить. Но смотрите, что произошло.

Зал заседаний Государственной думы. Первое голосование. При голосовании используются специальные карточки. Карточка вставляется в считывающее устройство, после чего депутат нажимает кнопку «за», «против» или «воздержался». Голосование. Для прохождения закона нужно 300 голосов, не хватило 5. Странная арифметика — всего в зале около 100 депутатов. Начались вопросы. Любовь Слиска — председательствующий — проинформировала: есть 18 заявлений от депутатов о

снова пересчитывают голоса, опять ничего не сходится. Раздаются раскатистые басы, призывающие оспорить результаты голосования в Конституционном суде.

Еще раз нажали на кнопки. После чего Петр Роганов обиженно заметил, что творится несправедливость. В расположение коммунистов забежал некто, нажал кнопку и убежал. Кто — не разглядели, изрядно проворен. Олег Коргунов кричит с места: «Ловить надо было лучше!» Любовь Слиска в микрофон: «Оставьте эти сказки внукам». Прояснилось: диверсант был, от «Единства». Хотел проголосовать «против», но на глазах у начальства не решился. Перебежал к врагам и сделал-таки гадость.

Слишком многочисленны сделались «согласования» на стадии «черновика» законодательного акта, один — не воин. Невероятно много разнообразных интересов (от государственных до личных) требует учесть, чтобы члены команды могли дожить до пенсии, спокойно гуляя с собакой во дворе своего дома.

Поправки — это путь «доводки» законопроекта, позволяющие заложить в документ юридические механизмы, учитывающие интересы совершенно разных политических сил. Нередко при помощи поправок смысл закона менялся на противоположный.

Складывается впечатление, что Олег Уткин — думский лидер по поправкам.

Закон «Об основных гарантиях избирательных прав» он поправил 118 раз. В Закон «О выборах депутата Государственной думы» внес 95 поправок.

Уткин вместе с Николаем Овчинниковым (группа «Народный депутат») разработал законопроект о внесении изменений в законы о выборах федеральных и региональных органов власти. Но отдельная тема — «взаимоотношения» депутата с первыми лицами государства.

Михаилу Горбачеву депутаты привилегий не дали. Дали Борису Ельцину, который, собственно, пришел к власти на волне борьбы с привилегиями. Законопроект «О гарантиях президенту РФ, прекратившему исполнение своих полномочий» разрабатывался комитетом по государственному строительству, где наш депутат от «Единства» работает заместителем председателя. Поправка Олега Уткина о возможности привлечь бывшего президента к уголовной ответственности с разрешения двух палат парламента по представлению генпрокурора не прошла.

Зато принята Думой поправка Уткина о председателе правительства не допускает двойного гражданства премьер-министра, глава кабинета министров должен быть только гражданином РФ. При необходимых 300 голосах проголосовало «за» 342 депутата.

Уткину обязаны многим и партии. Он предложил увеличить избирательный фонд кандидата-одномандатника до 6 млн руб. и до 250 млн для партии. На втором чтении законопроекта о выборах в Госдуму им были предложены поправки, позволяющие гарантировать прохождение в Думу не менее трех партий, что не позволит добиться монополии. И главное, убережет президента от неприятных разговоров среди политической элиты о его намерениях построить двухэтажный

интересы всех участвующих сторон. Это наказуемо, даже если в поведении чиновника нет корыстного личного или группового интереса. Под конфликтами интересов Кодекс понимает противоречие между интересами чиновника, близкими ему фирмами и интересами государственной службы.

При обсуждении было много разговоров, что коррупции следует поставить хоть какой-то заслон. Высказывались сомнения, что кодекс поведения чиновника сможет работать эффективнее кодекса уголовно-процессуального. Результаты голосования в первом чтении: «за» проголосовало 269 депутатов, один воздержался и один был «против».

Против был Уткин.

«Единство» встало на крыло

Уткин выучил итальянский язык. И получил свидетельство пилота. В Италии.

У него появились солидные знакомые. Например, Тои Малингри, владелец «Полярис моторс» — крупнейшей компании, производящей технику для экстремального отдыха.

Флайбот. Летающая лодка, мотодельтаплан-амфибия. Этим аппаратом Уткин научился управлять. Особенность самолетика — в лодке, в которой сидит экипаж. Надувная резиновая лодка очень напоминает десантную лодку английских пехотинцев, предназначенную для высадки на побережье. Все дело в жестком пластмассовом днище с поперечными ребрами — выступами, которые служат для «подсоса» воздуха. Когда лодка глиссирует перед отрывом от поверхности воды, они создают пленку из пузырьков воздуха, это обеспечивает более легкое преодоление сил поверхностного натяжения. Физика.

На крыле флайбота Уткин написал «Единство». Реклама срабатывала.

В Питере вместе с коллегами он создал центр активного отдыха. Специально для «экстремалов». Почему в Питере? Потому. В Саратове пока нет условий.

Освоил водные лыжи. Учредил детский водно-спортивный клуб. Стал председателем Саратовской областной федерации водно-лыжного спорта.

В личной книжке пилота — 150 вылетов. Этим летом долетел с сыном до Марселя, вернулся обратно. Экспериментировал с перелетами. На «сидометр» за один полет намотал 89 километров.

Отдыхал в Чарльме. Но не в губернаторском секторе, а на ри-

WANTED

Saratov region



Хватит ли району...
...затрат по газифи-
кации делят почти 4 млн руб.
...из того же... фонда
...Баташо-
...Какое уж тут соци-
...экономическое выравнива-
ние районов области! И дом пре-
старелых им не построили, и ком-
пенсаций за газ не выплатили, и
Пенсионный фонд за них не раде-
ет. Хотя живут они в самом благо-
устроенном городе России. (Пре-
бывая в здравом рассудке, пове-
рить в это невозможно. Но есть
грамота, и не филькина, а обще-
российская - итог конкурса). А де-
путат Олег Коргунов пытался за
5,2 млн руб. построить балашов-
цам новый водозабор подземных
вод, но очень осерчал на нынеш-
него главу района Марата Фанзо-
ва и бывшего министра ЖКХ Вик-
тора Цопина и даже вроде бы на-
писал заявление в прокуратуру.

Цена лояльности

У федеральных программ, ре-
ализующихся в регионах, есть обо-
ротная сторона. Из казны изыма-
ются средства. По некоторым
оценкам, 40 процентов заработной
платы, выплачиваемой в обла-
сти, - это федеральные деньги.
Местные отчисления в Пенсион-
ный фонд незначительны, ежеме-
сячно свыше полумиллиарда руб-
лей идет из Москвы на выплаты
пенсий саратовцам. Выплата от-
пускных учителям - всегдашняя
головная боль. Нет денег.

Отмечается, что резко увели-
чилось число объектов, которые
раньше никогда не финансиро-
вались из федерального бюджета.
Теперь таких объектов в об-
ласти 50. В следующем году, мо-
жет статься, будет сотня. После
второго чтения бюджета 2003
года по всем федеральным про-
граммам область должна полу-
чить 4,5 млрд руб. Сумма очень
солидная. Неудивительно, не за
горами новые выборы.

Устремления депутатов по-
нятны. Им переизбираться. И
работу в округах они строят, ис-
ходя из принципа «кто более ма-
тери-истории ценен». Не в оби-
де и население.

«Мелкие бюджетные траты»
складываются в колоссальную
сумму, обременяющую бюджет
страны. Правительство Михаила
Касьянова знает цену лояльнос-
ти депутатов. При помощи по-
становлений кабинет министров
со следующего года будет запус-
кать или приостанавливать чуть
ли не каждую небольшую мест-
ную стройку...

Доходное дело

Деньги, выделяемые на капи-
тальное строительство, на местах

когда не создавали банковские
пулы, не привлекали к коммерчес-
ки выгодным проектам финансо-
во-промышленные группы. Даже
лексия эта чужда большинству
руководителей районов

Саратовцы считаются не-
плохими лоббистами. Но нигде
и ни разу не прозвучало: кто по-
лучает заказы? Где тендер, кон-
курс на подрядные работы? Кто
определил целесообразность со-
здания многочисленных «нуле-
вых циклов», раскиданных по
всей карте области, на заверше-
ние которых теперь выбивают
федеральное финансирование?

Нахапали

Один из красноречивых при-
меров. Депутат Николай Сухой
вынужден признать: одна из под-
рядных строительных организа-
ций одновременно осуществля-
ет работы по ряду инвестицион-
ных программ и не справляется
с гражданским строительством,
завод по уничтожению химору-
жия в Горном - приоритетен.
Набрав объектов, подрядчик
срывает сроки строительства дет-
ской больницы в Вольске.

О чем думали раньше? Что,
не знали сроки ввода завода в
Горном? Не рассчитали собствен-
ных мощностей? Пожадничали,
набрав финансирования больше,
чем в состоянии освоить? По-
надеялись на авось? А какова же
тогда роль правительства обла-
сти? Где оптимизация работы еди-
ного «народно-хозяйственного
механизма»?

Лоббизм по-русски, приоб-
ретаемая уродливые формы, сводит
на нет любые попытки федераль-
ных властей выстроить хоть ка-
кую-либо систему. Там, где не
действуют правила, срабатывают
личные связи. И успехи - личная
заслуга. Вот собственно в этом и
заключается оборотная сторона
пафосного словосочетания «при-
влечение финансовых средств» в
Саратовскую область.

Свиное старание

При подготовке бюджета на
этот год губернатор устроил со-
ревнование депутатов на инве-
стиционном поле: кто больше
принес в область денег? Трудно
судить, насколько справедливы
цифры, ставшие достоянием об-
щественности. Обид и ревности
было немало. Кажется, семь из
восьми депутатов были по мень-
шей мере раздражены.

И лишь один Олег Уткин не
принес в область ни копейки. И
не пытался доказать обратного.

Лидер правящей партии

Самый неизвестный в обла-
сти депутат. Один из влиятель-
нейших депутатов в парламен-
тской фракции «Единства». Ра-
зыскав материалы информа-

ция или интв в газетах.

Но задолго до этого в 1996
году в Москве на съезде саратов-
ская делегация была самая мно-
гочисленная. Попросив слова в
прениях, Александр Ландо пуб-
лично призвал Шумейко и пре-
зидиум задуматься о разумной
кадровой политике и подсказал,
что лучшего губернатора, чем
Аяцков, не найти. Надо назна-
чать, чтобы ликвидировать без-
властие в регионе. Чуть позже,
уже в Саратове, подполковник
запаса Уткин, оставив работу
юриста в областном суде, прини-
мал эпохальную общероссий-
скую конференцию РНК. Тогда
над ним подшучивали: вот, дес-
кать, наш лидер правящей
партии. Ныне почти весь сара-
товский политический класс все
еще состоит из того апрельского
призыва.

Наверное, Уткина испортил
квартирный вопрос. Оставив
жилье в «закрытом» военном го-
родке, снимал квартиру в обла-
стном центре. Занимал скром-
ную должность в аппарате - был
начальником отдела контроля и
анализа по взаимодействию с
территориями и контрольной
работе. Уже тогда втянулся в си-
стему многочисленных конф-
ликтов «революционного пери-
ода». Районные главы, назначен-
цы былых времен, не очень-то
торопились исполнять требова-
ния новой власти. Увольнения,
идушие волна за волной, не
улучшали положения дел. Люди
публично клялись на верность
губернатору, произнося риту-
альные фразы про согласие, кон-
солидацию всех политических
сил, а за спиной делали по-свое-
му. Логично представляя, что
век их не долгов и потому надо
много успеть...

Должность свою он, позна-
вая азы аппаратной логики, по-
степенно превращал в ключевую.
Он все еще пытался «слово» пре-
вратить в «дело». Исполнял и тре-
бовал исполнения от других по-
ручений и распоряжений губер-
натора. А сопротивление росло.
«Федералы» приглядывались к
человеку, умевшему тащить свой
воз молча, особенно ни с кем не
делясь своими личными трудно-
стями. Местные интриги, с од-
ной стороны, вынуждали подыс-
кивать «запасной аэродром». С
другой стороны, и сам губерна-
тор был не прочь поставить «сво-
его» человека на вопросы кадро-
вой политики в Поволжском ре-
гионе. Два вектора совпали. Уже
очень скоро ни одно назначение
от Астрахани, Волгограда и до
Ульяновска с Казанью не обо-
дилось без визы советника уп-
равления кадров президента РФ
О.В. Уткина.

Он прошел на выборах в Го-
сударственную думу по партий-
ным спискам «Единства». Кампа-
нию проводил вместе с Любовью
Слиска. В работе местных отде-
лений партии замечен не был.

OLE PUBLI NUMB

дательной инициативы. Понят-
но, интерес к этой теме у губер-
натора уже был потерян.

Дмитрий Аяцков предлагал
два года назад новый порядок
приема на работу помощников
членов СФ и депутатов Госдумы.
Их работу в регионе прежде оп-
лачивал орган исполнительной
власти с последующим возмеще-
нием из федерального бюджета.
Инициативой предполагалось,
чтобы помощников принимал
аппарат СФ или ГД и платила со-
ответствующая палата парламен-
та. Государственная дума уже при-
няла соответствующие измене-
ния, неоднократно автору зако-
нопроекта предлагалось его ото-
звать. Но Саратов не соизволил
ответить. О чем Уткин так прямо
с трибуны и сказал.

И дальше, ссылаясь на мнение
комитета по госстроительству,
предложил документ отклонить.
Так и получилось.

Следите за руками

Понять, как работает пред-
ставительская демократия в нашей
стране, невозможно, если не на-
блюдать за происходящим не-
предвзято. Фальсификации до-
кументов, обманы, корруптив-
ное давление на свободу воли де-
путата, закулисные игры и пуб-
личный обмен колкостями, хоро-
шо, если не драка - всего класси-
ческие атрибуты парламентариз-
ма свободной России. Когда это
больше напоминает в напер-
стки.

Только одно замечание.
Внесение изменений конститу-
ционные законы о Государствен-
ном Флаге и Государственном
Гербе. Смысл поправок основа-
государства на законодатель-
ствах теперь могут существовать
в помещениях, занятых выс-
шими органами законодательной

переда-
судств-
вать э-
Итого
зультат

Пр-
вать. Г-
вают б-
пым с-
ки. Од-
галсту-
один
кнопк-
Опять
перери-

Та-
группа
пьюте-
опять
Борис-
тие: ч-
нии п-
кнопк-
зов за-
ские р-
циаль-
ния, б-
ешь, и-
лении
громк-
Карто

П-
таться
тель м-
зопил-
мигр-
счита-
по го-
ли. Р-
прези-
не ж-
пред-
вани-
коми-
трон-
так

ван-
- не
поп-
лос-
но

10587

OLEG UTKIN BLIK ENEMY NUMBER ONE!

ивы. Поня-
еме у губе-
ерян.

ов предла-
ый поряд-
омощник
тов Госдум-
е прежде
олнитель-
им возме-
ого бюджета
дполагал,
ов принял
и платило-
ага парла-
дума уже
иции изме-
автору за-
лось его
не соизво-
ин так про-
на мнение
оительству,
т отклонить.

руками

гает предста-
ия в нашей
если не на-
дящим не-
икации до-
орпоратив-
ду воли де-
тры и пуб-
тями, хоро-
это класси-
аментариз-
Иногда это
ру в напер-

осование.
Конститу-
дарствен-
свенном
символы
их основа-
тствовать
мы выс-
иной

передаче голосов. То есть они отсутствуют, но поручили голосовать за себя своим товарищам. Итого 118. Откуда же тогда результат в 295 голосов?

Предложение переголосовать. Принято. Депутаты не успевают бегать по рядам и со свирепым старанием нажимать кнопки. Одышка, мешают пиджаки и галстуки. ОВР, СПС и «Нардеп» в один голос возмущаются: на кнопки жмут, а результата нет. Опять не получилось. Ушли на перерыв.

Так называемая «электронная группа» занялась отстройкой компьютера. После перерыва голосов опять не хватает. Разбор, почему. Борис Надеждин сделал открытие: чтобы сигнал при голосовании прошел, надо нажимать кнопку два-три раза. Олег Морозов заявил, что у группы «Российские регионы» похитили две специальные карточки для голосования, без которых не проголосуешь, и потребовал от злоумышленников их вернуть. Говорил громким голосом и настойчиво. Карточки все равно не отдали.

Предложение: снова пересчитаться. Олег Ковалев, председатель комитета по регламенту, возопил взволнованно: «Депутаты мигрируют, и никто не вправе считать народных избранников по головам». Мигранты загготали. Разъярился представитель президента Александр Котенков, не желающий, чтобы прошло предложение о переносе голосования на неделю. Надо верить компьютеру и результатам электронного голосования. Ну, надо, так надо.

Прислушались. Время голосования продлили до минуты, жми - не хочу. Переголосовали. Законопроект о Флаге набрал 301 голос. Закон прошел, но не понятно как. Разозленные коммунисты

А на трибуне стоял невозмутимый Олег Уткин и представлял поправки. По телевизору видно: голосует без специальной карточки. А теперь - внимание: в распечатке голосования карточка проголосовала. Вот так. И не пытайтесь спросить, почему.

Двенадцать апостолов

Пакет законодательных инициатив по государственной символике готовила группа из двенадцати человек. Их быстренько обозвали в духе просвещенного патриотизма и гордости за парламент - «Двенадцать апостолов». Под таким сленговым названием они вошли в неписаную новейшую историю страны. Госдума подарила армии один флаг (красный), государству - другой (триколор). Это уже само по себе беспрецедентно. Утвердила и старонный гимн с текстом. Слова до сих пор, наверное, самолично напеть сможет лишь один из ста депутатов, да и то, если не запутается изначально. «Союз нерушимый республик свободных» куда прочнее - это или историческая память, или родовое пятно.

Олег Уткин входил в «апостольскую» группу. Одни полагают, что старый советский гимн расколол страну. Другие считают, что укрепил государственность.

У каждого «апостола» - своя миссия.

Поправляльщик

«Авторские законы» - в революционном прошлом. Период «управляемой демократии» требует «командной работы», усилий сосредоточенных, а не распыленных. За редким исключением сейчас законы сочиняют коллективы.

избирательный фонд кандидата-одномандатника до 6 млн руб. и до 250 млн для партии. На втором чтении законопроекта о выборах в Госдуму им были предложены поправки, по которым гарантировать прохождение в Думу не менее трех партий, что не позволит добиться монополии. И главное, уберекет президента от неприятных разговоров среди политической элиты о его намерениях построить двухпартийную политическую систему. Это, кстати, и гарантирует создание в Думе полноценных, эффективных фракций и депутатских групп.

Как велели

Его позиция совпадает с «президентской». Всегда. Или почти всегда. Такое нынче случилось многими. «Скудная Дума», так это называется сейчас. Солидарное, послушное голосование превращает депутата лишь в «политический инструмент». Следствием этого стала удивительная политическая пассивность населения. Его нежелание почувствовать себя обществом. Иждивенчество, перекладывание ответственности за себя на им же презираемую власть. Это и отсутствие контроля за политическим классом, декларации построения «правового государства» при полном бесправии гражданина и несбыточности построения «гражданского общества».

Однако мало кому приходит в голову, что по реакции прокремлевски ориентированных депутатов (их и впрямь большинство) мы можем оценить вектор стратегического развития. Страну неплохо характеризует законодательная база. Упреки в отсутствии ориентиров известны. Но при всех историях, связанных с неприличным политическим заигрыванием, депутатская масса голосует за президентские законы. И от сессии к сессии российское законодательство становится все более цивилизованным.

Уткин не боится затеряться в серой массе тех, кто голосует «как велели». Хотя опасность такая есть. Но только несколько фактов. Он выступил против поправки, которая была проведена думцами и дала им возможность на 4-5 месяцев продлить свои депутатские полномочия. Следовательно, и привилегии.

С другой стороны, он, голося, высказался против ООН и Совета Европы. Один из всех депутатов. По рекомендации этих двух уважаемых учреждений от комитета по делам Федерации и региональной политики саратовец Владимир Южаков представил проект Кодекса поведения госслужащих РФ, предметом ведения которого является служебное поведение чиновников. Нарушением предлагается считать ситуацию, когда при исполнении своих обязанностей госслужащий будет оказывать предпочтение кому-либо, не учитывая законные

для него финансово-спортивный клуб. С тем председателем Саратовской областной федерации водно-лыжного спорта.

В личной книжке у него 150 мильев. Утром перед тем как с сыном до Маркса, вернулся обратно. Экспериментирует с перелетами. На «спидометр» за один вылет намотал 89 километров.

Отдыхал в Чардыме. Но не в губернаторском секторе, а на рядовой турбазе. Совсем рядом отдыхал «дедушка» Ельцин. И однажды, севши на воду, Уткин оказался окружен быстроходными катерами. «Вы кто такой?» - еще издали спросили без предисловий, перегородив путь аэропланчику, на всякий случай. - «А в чем, собственно, дело?» - «А вот нечего вам тут летать...» - «Это из-за Ельцина, что ли?» - нехотая поинтересовался он. И тут же почувствовал: неполучившийся разговор закончится незамедлительно тем, что его просто заластают и утопят драгоценный гидроплан. «Я вот такой-то», - представился он, добавив: «Могу показать документы. А закон о бывшем президенте сам писал» (и тут же подумал - на свою голову. Поскольку любое проникновение в зону безопасности по воде, под водой или с воздуха, и - все). Начальник охраны подтвердил то же самое, предложив мировую: «Вы вот где-нибудь во-он там летайте. А здесь не надо. Ладно мы, а то тут ведь горячие головы найдутся, саданут из гранатомета, а потом начнут разбираться, что за голуба здесь летает...» На том и порешили.

Иных уж нет, а те - далече

Наш герой старательно избегает политических тусовок. Фактически вызовом выглядит каждая его неявка на областной актив, когда приглашение - как повестка. Воспроизводящее себя два раза в год ритуальное действо он игнорирует. Вероятно, считает, что исчерпал себя подход самоотчетов. И что в сложившейся системе заложена сила инерции и давления, уничтожающая все неординарное и новое. В регионе победило двоемыслие: некое осторожное понимание происходящего руководители держат для себя, а пламенные речи с трибуны предназначают губернатору. Они не рискуют понапрасну ни работой, ни деньгами, ни личными перспективами.

Заметим, партии «Единство» уже нет. А «Отечество - Вся Россия», с которой произошло объединение, было «партии начальников» системным оппонентом. Потому что там были другие начальники. А это, почитай, уже идеологические противники. И вот пока в новой партии «Единая Россия» Олег Уткин не слишком заметен. Чем-то ему этот «проект» не нравится. Хотя, может быть, это так кажется. Издали.

Юрий САНБЕРГ

При деньгах только Ленин и Чернышевский

Для любви народной все монументы равны. И примерно одним и тем же видам вандализма подвергаются памятники Любви и памятник Кирову. С одной разницей — пер-

Монуменальные изваяния разного рода издавна считались способом сохранить память о том или ином событии или историческом деятеле.

вый от основания до вершины покрыт надписями типа «Аня плюс Ваня», а граффити на втором, сделанные тинэйджерами не по возрасту, но по духу, напоминают, что изваяние было известным членом ВКПб. А вот бюст первого секретаря обкома КПСС Шибаева, увековеченного за заслуги в построении развитого социализма в одном отдельно взятом городе инициативным губернатором Аяцковым, регулярно просто осыпается. И, несмотря на то, что совсем недавно он был восстановлен, вновь нуждается в ремонте.

Бордюрными плитами с площадки памятника Героям Краснодону неосознательные горожане украшают свои дачные участки, разворовывая их буквально по кирпичику.

Памятник Борцам революции 1905 года, являющийся собою весьма авангардный проект с элементами кубизма, нуждается в работе с самой скульптурой и в восстановлении асфальтового покрытия в укреплении бетонных плит.

Памятник Чернышевскому уже просто качается от сильных порывов ветра, да не мешало бы к тому же восстановить на нем табличку с надписью и очистить, чтобы

Монументов на территории нашего города стало так много, что, как уверяют градостроители, в центральной части Саратова площадок для установки новых уже просто не осталось. Однако возводить их не прекращают, не задумываясь, на чьи плечи лягут тяготы по их содержанию.

не стыдно было, фигуру революционного демократа от голубиного помета. О памятнике Ленину на Театральной площади с ужасом говорят уже не только коммунисты, но и просто прохожие — без работ по укреплению фундамента вождь мирового пролетариата запросто может рухнуть на головы как поклонников, так и противников великого учителя... А памятник Борцам революции 1917-го, который местные коммунисты также мечтали бы видеть в федеральном реестре, облюбовали для своих встреч юные национал-патриоты, которые распивают там спиртные

напитки, закусывая изжаренными в пламени Вечного огня сосисками и сардельками.

Эти случаи не единичны. Естественно, в мэрии Саратова пришли ко мнению, что надо что-то с этим делать. И для начала — распределить функции по содержанию памятников между различными структурами — от ЖКХ и зеленого хозяйства до градостроительства и архитектуры и культуры. Последней, судя по всему, оставят возможность пропаганды культурных ценностей. Что же касается охраны памятников от вандалов, этим обязаны заниматься правоохранительные органы, у которых на проведение таких мероприятий сил, ни ума попросту не хватает. Заключать же договоры с вневедомственной охраной для муниципального кошеляка весьма затруднительно.

Сотрудники комитета по культуре имеют воз-

можность своими силами разве что осмотреть состояние памятника, подмести площадку возле него, да, может быть, высадить цветочки и протереть особо загрязненные места — куда рука с тряпкой дотянется, поскольку никакой спецтехники в их распоряжении нет: про-

По словам председателя комитета по культуре администрации Саратова Владимира Филатова, в настоящее время на территории Саратова 41 объект монументальной скульптуры. Согласно реестру два из них имеют федеральное значение, 8 — региональное, а еще 31 не отнесен к объектам, имеющим историко-культурную ценность.

водить ремонтно-реставрационные работы также не входит в сферу их компетенции. Низ — для отчета, верх — для помета. Памятники же наши навевают

порой своим видом тоску. Повезло тем монументам, которые располагаются на территории промышленных предприятий — о них хотя бы заботится руководство этих самых предприятий. В областной же программе по сохранению историко-культурного наследия деньги заложены только на ремонт и реставрацию двух знаковых скульптур — Ленина и

Чернышевского. По чьему балансу находится в нынешнем состоянии памятник Столыпину? Дела учета памятников — исследования, управления, по туристическому наследию, культуры. Аня ответит за это. Впрочем, и в мясной. Две привокзальной вернутого лица. Рельсам задом. Держание памятника. Шляпку.

Фото Н. Курочкиной

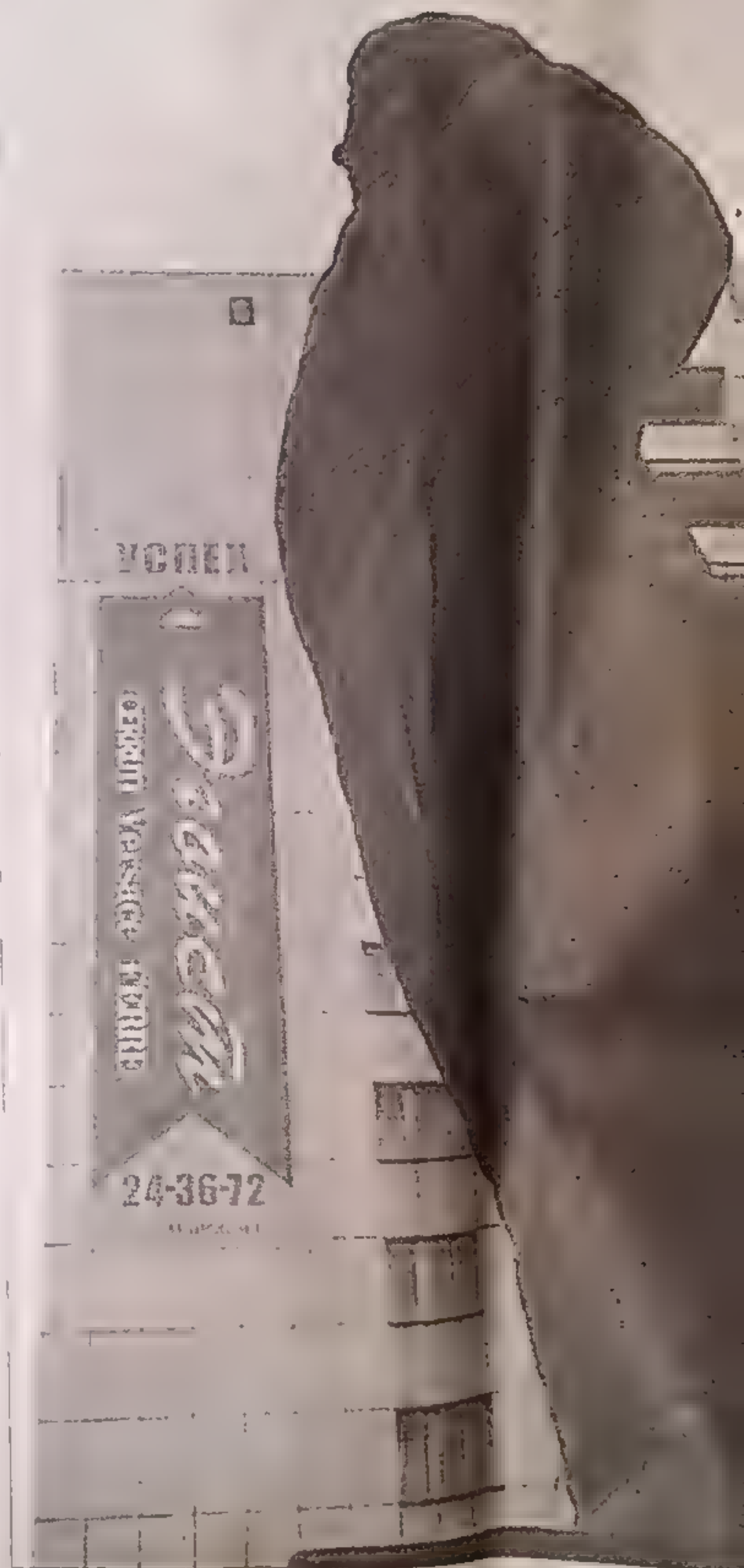


Фото Н. Курочкиной

Ленин
йПетушинные
бои с тенью

Ситуация с Ольгой Алимовой, казалось бы, ничем не выделяется из традиционной практики примонения "выборных технологий" к кандидатам, по том или иным причинам не устраивающим исполнительную власть и лично губернатора Аяцкого. И все же есть один момент, резко отличающий Алимову от прочих неугодных. Дмитрий Федорович как-то пообещал, что ни одного члена КПРФ в областной думе не будет. Без уточнения фамилий (Аяцков уже как-то раз показал какое-то заявление от депутата Богомолова). Обещание губернатора для его команды оборачивается, естественно, жесткой директивой. И как будто утрачивают метафоричность штампы советского агитпропа об "антикоммунистической истории" и "разгуле маккартизма".

Местная КПРФ, и это только на первый взгляд выглядит парадоксом, должна почитать Аяцкого своим отцом и благодетелем. Коммунисты могут быть благодарны губернатору: консервируя их политическую активность, он сохраняет их в виде энергичных, симпатичных народу личностей. Не причастных к сомнительным властным поступкам и не обросших властным же жирком подобно их единомышленникам в других регионах... Валерий Рашкин, первый секретарь обкома КПРФ и депутат Госдумы, выработался в последние годы в масштабного политика во многом благодаря перманентному противостоянию с Аяцковым. В современных политических обстоятельствах столь ярко выраженное неприятие коммунистов Аяцковым не может не выглядеть явлением архаичным, странным в реальной политике. Поневоле начинаешь думать об аномалии скорее психологического свойства, можно даже сказать — фобии. Тем не менее, явно не такой уж Дмитрий Федорович сенатор Маккарти или, скажем, он совсем не Валерия Новодворская. Поэтому в коммунобоязни Аяцкого имеет смысл поискать некое рациональное зерно. Например, стремление нравиться кремлевской администрации, которая, как известно, тоже особенно КПРФ не жалуется. Но и тут проявляются столь характерные для Аяцкого избыточность и чрезмерность. Кремль в своей перманентной борьбе с коммунистами действует гибко и разнообразно — политикой кнута и пряника, тактикой раскола и подкупа. Никто не спешит вы-

давать в регионы лицензию на отстрел коммунистов — скажем, занятие членом КПРФ губернаторского кресла нигде не приветствуется, но распределение среди коммунистов постов рангом пониже, равно как и депутатских мандатов, в кремлевское "разделяй и властвуй" вписывается вполне адекватно. И даже негласно приветствуется. В тех регионах, где представители КПРФ органично вошли в существующую систему власти, у населения они вызывают все меньше сочувствия.

Партия коммунистов на уровне идеи основательно стагнирует, представляя собой специфически российский, весьма тупиковый, вариант консерватизма с социальной прокладкой. Непроговариваемым идеалом которого является неповоротливый брежневизм, но никак не пугающая в своем мрачном величии империя Сталина. На практике же коммунисты из голосов на выборах разных уровней извлекают какое-то количество не только влияния, но и материальных благ. Известны, в частности, довольно тесные отношения фракции КПРФ в Госдуме с самыми разнообразными лоббистами — от "Газпрома" до пивных и табачных компаний. Яйца в КПРФную корзину кладет один из самых крупнейших магнатов страны Олег Дерипаска, сегодня за КПРФ начинает маячить тень эмигранта Бориса Березовского...

Так, может, именно здесь еще одна причина губернаторской фобии? Дмитрия Федоровича попросту пугает пришествие крупных и неопознанных финансово-промышленных группировок, которое станет возможным вслед за приходом

коммунистов во власть? Ведь речь пойдет уже не о местной компании АСТЭК, с ее торговыми площадками и мрачноватой славой, но о людях куда более серьезных и влиятельных... Все возможно, однако если бы саратовский регион интересовал каких-либо значительных людей, полагаю, они давно бы отыскали сюда дорогу и без путеводного света красных знамен, не дожидаясь эпизодического проникновения коммунистов в областное законодательное собрание. Надо сказать, что депутаты областной думы на перспективу сотрудничества с коммунистами в рамках законодательной деятельности реагируют куда более здраво. Обычная реакция — пожал плечами: "Почему нет?"

Так что в отношении губернатора к КПРФ действительно просматриваются, прежде всего, психология и идеология, говоря по-марксистски — догма. Дмитрий Федорович здесь, как нигде, принципиален и последователен. В регионе, где губернатор пока не собирается делить власть и славу ни с кем другим, самой своей непримиримой антикоммунистической позицией он делает коммунистов как бы равными себе. Подобное положение ранее объективно закрепило за Володиным, и вот теперь, оказывается, нашелся третий равный — коммунисты. Я рискну пойти дальше и предположить, что Дмитрий Аяцков и Ольга Алимова — в известном смысле родственные души. Согласимся, что столь определенным образом заявленные принципиальность, радикализм позиции, неготовность к компромиссам — явления в местной политике штучные, персонажей, которых можно подобными качествами охарактеризовать — раз-два... Да мы, собственно, уже и обочились. Предположение совсем уж рискованное, но вполне в рамках заявленной психологической проблемы: а вдруг глава Заводской администрации Г.И. Сакулин был на этих выборах областной властью столь "отмечен" именно потому, что пребывает с Алимовой в свойстве? Родство высокого порядка ревнует к родству бытовому...

Алексей КОЛОБРОДОВ

рой своим ви-
м тоску. По-
злом тем мону-
нтам, кото-
не располага-
тся на терри-
ории промыш-
ленных пред-
приятий — о них
от бы забо-
ируется руковод-
ство этих самых
предприятий...
областной же
охранении ис-
ного наследия
только в ре-
мю двуща-
... Д. ния и

Чернышевского. На вопрос, на чем баланс состоит возведенный в нынешнем году памятник Столыпину, начальник отдела учета памятников и научно-исследовательских работ управления по историко-культурному наследию областного минкульту Анатолий Сланский ответить затруднился. Как, впрочем, и в отношении памятника Дзержинскому на Привокзальной площади, повернутого лицом к городу, а к рельсам задом. Может, на содержание памятников надо пустить шапку по кругу?

Марина КОННОВА

мятник Борцам революции 1917-го, который местные коммунисты также мечтали бы видеть в федеральном реестре, облюбовали для своих встреч юные национал-патриоты, которые распивают там спиртные

значение, 8 – региональное, а еще 31 не отнесен к объектам, имеющим историко-культурную ценность.

водить ремонтно-реставрационные работы также не входит в сферу их компетенции. Низ – для отчета, верх – для помета. Памятники же наши навевают

программе по сохранению историко-культурного наследия деньги заложены только на ремонт и реставрацию двух знаковых скульптур – Ленина и

ленинских предприятий – они хотя бы заботились руководством этих самых предприятий.

В областной же программе по сохранению историко-культурного наследия

Как важно быть

Он родился под счастливой звездой. Ведь не каждому удается еще в совсем нежном возрасте, в тринадцать лет, интуитивно разглядеть свою судьбу, найти пространство для души, открыть дверь в мир, который впоследствии одарит – щедрее некуда! – и Учителем, и друзьями, и работой всей жизни, и любовью, которая тоже окажется на всю жизнь.

Юрий Ошеров пришел в ТЮЗ мальчишкой. Никакого внятного желания стать актером у него тогда не было. Театр завораживал красотой: декорации, костюмы, таинственная жизнь закулисы... Театр казался ему невероятно притягательным, ведь он был мальчишкой, родившимся во время войны, мальчишкой, которого мать растила и поднимала в одиночку. Праздников было мало, Театр юного зрителя являлся воплощением другой, отличной от повседневной бедности, жизни.

ТЮЗ всегда объединял вокруг себя детей. Так было задумано в свое время Юрием Петровичем Киселевым и Вадимом Ивановичем Давыдовым – режиссерами, неизменно дорожившими миром детства. Школьный актив, состоящий из друзей театра, объединял ребят из самых разных школ, ТЮЗ сближал и совсем маленьких, и старшеклассников. Дети бежали в театр сразу после занятий. Здесь происходили совместные чаепития и бурные споры об увиденных спектаклях, и благодаря юным театрам, их живой связи с актерами и с режиссером многое из их пожеланий впоследствии оживало в театральных спектаклях.

Ошеров неплохо рисовал,

поэтому художественный цех ТЮЗа манил его больше всего. Наряду с Киселевым и Давыдовым одним из его первых учителей и кумиров стал Николай Александрович Архангельский – главный художник ТЮЗа, щедро одаренный человек. Ошеров проводил немало времени на его «творческой кухне». Впрочем, он облазил тогда весь театр: ему было интересно, как живет, дышит, движется это чудо. Стройный, изящный, курчавый мальчуган обратил на себя внимание главного режиссера своей обезоруживающей искренностью, которая даже в детях встречается не столь уж часто. Не исключено, что Киселев, будучи творцом, создателем театрального пространства, разглядел и оценил в подвижном, энергичном, быстром, как ртуть, подростке и еще один редкий дар: поразительную внутреннюю энергию, способность красиво, легко и благородно преобразить жизнь вокруг себя.

Мама Юрия Ошерова, будучи врачом, мечтала, чтобы ее сын тоже связал свою жизнь с медициной. Но это оказался тот самый случай, когда нежный и преданный сын все же послушался свою мать. Ошеров поступил в школу-студию при ТЮЗе, которой руководил Ки-

селев. Навыки актерской техники он впитывал в себя, что называется, играючи. Учиться оказалось до неприличия легко, потому что по своей психофизической природе он всегда был прирожденным актером.

Актер-травести – сложное и жестокое амплуа. Мальчуганов и юношей можно играть только до определенного возраста. А дальше, как жестоко шутят в театре, играть можно, смотреть нельзя. Мостик, по которому актер-травести совершает переход от ролей-детей к ролям возрастным, чрезвычайно хрупок. Не всем по плечу и по фактуре давалось это путешествие, многие, даже очень талантливые актеры срывались в пропасть театральной невосприимчивости, а значит – депрессии, разочарований, острейшего неудовлетворения своей сценической судьбой. Юрия Ошерова миновала сия горькая чаша. Киселев, открывший в нем когда-то актера, прозорливо разглядел и другой дар: незаурядную способность к режиссуре. «Киселев очень бережно и осторожно развивал в Ошеров его режиссерские возможности, вспоминает актриса Валентина Строганова. – Помню, как ставился спектакль «Весенние перевертыши» и как восприм-

чив был Юрий Петрович к пожеланиям, к рекомендациям Киселева. Ошеров всегда умел учиться, я думаю, что он многое взял из уроков Киселева и из опыта Вадима Ивановича Давыдова, который был не просто режиссером – сказочником божьей мистикой, театральным волшебником. Сам-то Ошеров сказки ставил мало, но зато ему удалось поймать удивительное настроение школьных юношеских спектаклей, в них такая весенняя свежесть, такая трогательная чистота звучания!»

«Эй ты, здравствуй», «Как важно быть серьезным» и «Когда я стану великаном» – на всех этих спектаклях, без преувеличения, выросло не одно поколение саратовцев. Яркость, смелость и дерзость игры актера-травести органично перелились во вдумчивую и добрую режиссуру. Добавьте сюда еще дар Юрия Петровича как рисовальщика, его способность оценить спектакль с точки зрения художника. А еще все тюзовцы, с кем мне довелось общаться, буквально в один голос отмечали в Ошерову сильнейшую черту: он знает и любит актеров, он умеет обучать, но органически не способен поучать, психологически давить на кого бы то ни было и уж тем более унижать. Он не зажимает в актере его индивидуальности и щедро позволяет импровизировать: а почему бы и нет, если спектакль это только украсит?

«Театр – это далеко не сентиментальное заведение, – сказала актриса Тамара Лыкова, – театр – это не только культ красоты, это еще и жестокая машина, способная перемолоть судьбу. Кому-то это не нравится признавать, но факт остается фактом: актерская профессия, может быть, даже бессознательно, но порождает, провоциру-

ет, а иногда большинство людей и ревноты, и расдынно, и рассы. Чтобы актеры, и здоровые и ствительно смягчать си час даже разгонистов п дям. Его чет серская неж мятность – для театра.

Спектакль «Ян сля» по Петровичу ит алански зато мы Ош ет! Его пер Амору – трагическо то увещаве танцет, он роль презк ха и сд. п. мелемо, ва ка в перто пта не ба ном, взог обмочено вдру и ни ство, с об зательнх детскост нажа – и ящая а пони, в прои н им, в обрече ный ш сообще б точне роты, в ет всем велика мне ка грустно фредо степен рова. В ки», ка одном Вам, го

исследовательских работ
сравнения по историко-куль-
турному наследию областного
министр Анатолий Сланский
ответить затруднился. Как,
впрочем, и в отношении па-
мятника Дзержинскому на
привокзальной площади, по-
вернутого лицом к городу, а к
рельсам задом. Может, на со-
держание памятников надо пу-
стить шапку по кругу?

Марина КОННОВА

боязни Аяцкова имеет смысл
поискать некое рациональное
зерно. Например, стремление
правиться кремлевской адми-
нистрации, которая, как изве-
стно, тоже особенно КПРФ не
жалует. Но и тут проявляются
столь характерные для Аяцко-
ва избыточность и чрезмер-
ность. Кремль в своей перма-
нентной борьбе с коммуниста-
ми действует гибко и разнооб-
разно — политикой кнута и
пряника, тактикой раскола и
подкупа. Никто не спешит вы-

ловить пивных и табачных компаний.
Яйца в КПРФную корзину кла-
дет один из самых крупнейших
магнатов страны Олег Дерипас-
ка, сегодня за КПРФ начинает
маячить тень эмигранта 1 Бо-
риса Березовского...

Так, может, именно здесь
еще одна причина губернаторс-
кой фобии? Дмитрия Федорови-
ча попросту пугает пришествие
крупных и неопознанных фи-
нансово-промышленных груп-
пировок, которое станет воз-
можным вслед за приходом

которых можно подобными ка-
чествами охарактеризовать —
раз-два... Да мы, собственно,
уже и обочились. Предположение
совсем уж рискованное, но впло-
не в рамках заявленной психо-
логической проблемы: а вдруг
глава Заводской администрации
г-н Сакулин был на этих выбо-
рах областной властью столь
«отмечен» именно потому, что
пребывает с Алимовой в свой-
стве? Родство высокого порядка
ревнует к родству бытовому...

Алексей КОЛОБРОДОВ

ИТЬ несерьезным

трович к по-
омедам
всегда умел
что он мно-
в Киселева и
Ивановича
рый был не
ом — сказоч-
ностью, теат-
ником. Сам-
ставил мало,
ось поймать
настроение
еских спек-
кая весенняя
рогательная
«
ствуй», «Как
езным» и
иканом» — на-
лях, без пре-
сло не одно
говцев. Яр-
и дерзость
вести орга-
во вдумчи-
киссуру. До-
дар Юрия
овальщика,
ценить спек-
ия художни-
овцы, с кем
аться, бук-
с отмечали
шую черту:
актеров, он
органичес-
учать, пси-
на кого бы
более уни-
ет в актере
ти и щед-
овизиро-
нет, если
о украсит?
ко не сен-
ние, — ска-
Лыкова, —
культ кра-
кая маши-
зоть судь-
иравится
остается
офессия,
иатель-
вония

ет, а иногда и культивирует в
большинстве из своих служеб-
лей и ревность, и зависть, и гор-
дыню, и разного рода комплек-
сы. Чтобы руководить нами,
актерами, надо иметь воловье
здоровье и сверхтонкую чув-
ствительность. Ошеров умеет
смягчать ситуацию, умеет под-
час даже развести актеров-анта-
гонистов по разным спектак-
лям. Его человеческая и режис-
серская незлобивость, незлопа-
мятность — тоже огромный дар
для театра».

Спектакль «Брак по-италь-
янски» поставил не Юрий
Петрович, а приглашенный
итальянский режиссер, но
зато как Ошеров в нем игра-
ет! Его персонаж, Альфредо
Аморезо — это воплощение
трагикомедии. Он то кричит,
то увещевает, то озорничает и
танцует, он проводит свою
роль на резком контрасте сме-
ха и слез, и, глядя на этого не-
молодого, невысокого челове-
ка в потертом костюме, в сто-
птаных башмаках, в забав-
ном, немного нелепом шарфе,
обмотанном вокруг шеи,
вдруг понимаешь: и лукав-
ство, и доброта, и непритя-
зательность, и недотепистая
детскость ошеровского персо-
нажа — это и есть самая насто-
ящая жизнь. А интриги, недо-
понимание, снобизм — все, что
происходит на сцене рядом с
ним, это пустое, надуманное,
обреченное лопнуть, как мыль-
ный шар. Персонаж Ошерова
сообщает спектаклю доброту,
точнее, даже бескорыстие доб-
роты, которого столь не доста-
ет всем нам. Может быть, это
великая иллюзия искусства, но
мне кажется, что маленький
грустно-веселый человек Аль-
фредо Аморезо — в какой-то
степени alter ego самого Оше-
рова. В «Браке по-итальянс-
ки», как, впрочем, и еще в
одном спектакле «Привет
Вам, господа!» вместе с

Ошеровым занята и его супру-
га — Светлана Лаврентьева.

В юности, когда только еще
расцветала их любовь, в гри-
мерке Лаврентьевой в любое
время года, даже зимой, стояла
хотя бы одна роза от ее Юрия.

Ток живых чувств, исхо-
дивших от этой пары,
был настолько велик,



ральную чету до их дома.

Ошеров всегда привлекал и
притягивал к себе людей. При-
глашение в ТЮЗ иностранных
режиссеров и на постановку
«Брака по-итальянски», и на не-
давнюю премьеру «Питера
Пэна» — тоже часть ошеровской
натуры, щедро аккумулирую-
щей вокруг себя разные талан-
ты. Дар не бояться конкурентов
— примета самодостаточных
личностей. Важно и то, что, как
и 10, 20, 40 лет назад, в театре по-
прежнему имеется свой школь-
ный актив. Есть немало детей,
для которых ТЮЗ — второй дом.
А еще люди доверяют Ошерову,
потому что видят в нем главное
— надежного товарища и на сце-
не, и в жизни. «Юрий Петро-
вич — идеальный сценический
партнер, — призналась бывшая
ученица Ошерова, актриса-тра-
вести Юлия Федотенкова. —
Ошеров всегда считал и счита-
ет, что спасти актера, помочь
ему на сцене способен даже не
режиссер — другой актер. Хоро-
ший актер никогда не должен
играть только своего персонажа,
он играет событие в целом.
Ошеров — приверженец ансамб-
левого театра и при всей своей
мягкости всегда умел и умеет
«бить» тех, кто, играя на сцене,
тянет «одеяло» на себя».

Юрий Петрович из тех, кто
радуется сбывшемуся, кто по-
нимает, что судьба никогда ни-
чего не дает и не отнимает про-
сто так. Все идет впрок. Все
создает характер. А характер
лепит судьбу. Травести — это не
просто редкое театральное ам-
плуа, травести — это вечное
мальчишество в крови, это
сальто-мортале над всеми не-
взгодами бытия, это решитель-
ное отторжение жизненного
опыта скучных снобов и мора-
листов, это жизнь взалхлеб под
девизом: как важно быть нес-
ерьезным.

Светлана МИКУЛИНА

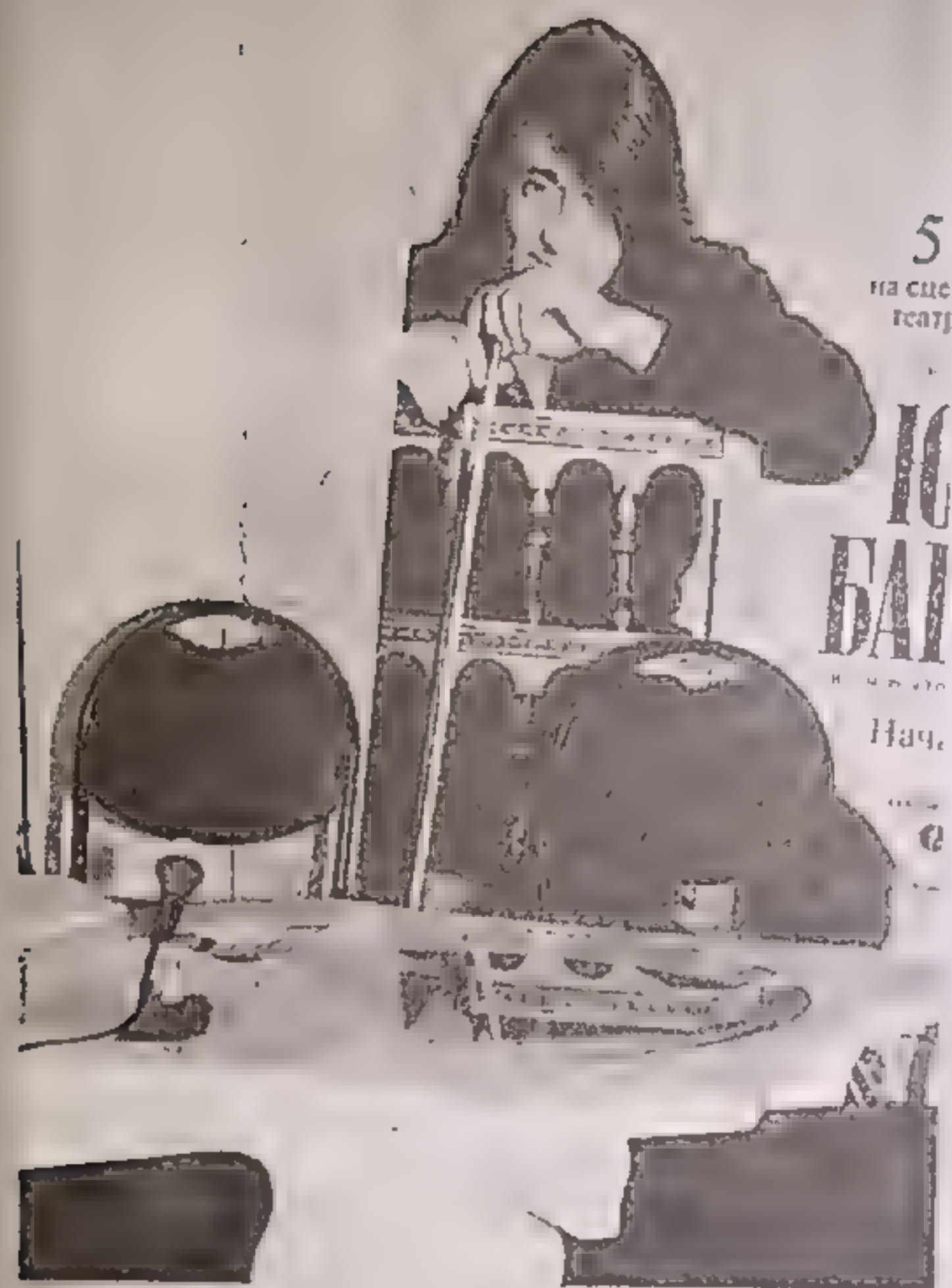
что сту-
денты,
учивши-
ся у Оше-
рова в театре-
студии при ТЮЗе,
тайком, на солидном рас-
стоянии сопровождали теат-

15 ноября, 2002 г.

ЭХ, ЗАЛЕТНЫЕ...

Выступает Юрий Башмет

перед саратовскими журналистами



5
на сцене
театра

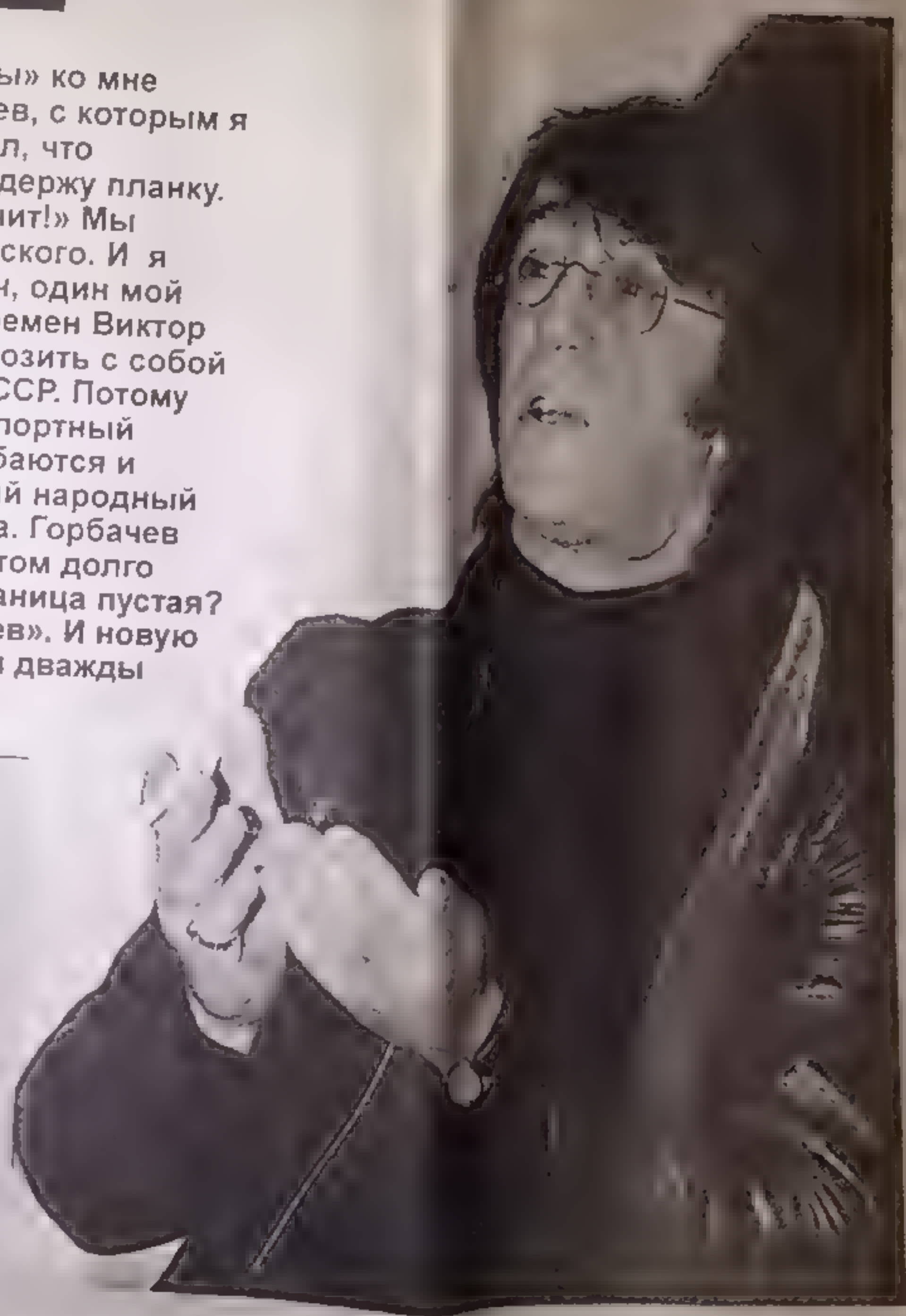
ЮРИЙ
БАШМЕТ

Нач.

- В одном оркестре заболел дирижер. И вдруг кто-то вспомнил, что у альтиста есть дирижерский диплом. Прошли репетиции, прошел концерт, прошел выходной. Альтист возвращается на место и его приятель спрашивает: «Слушай, а где ты все это время пропадал?»



- Планы? Нет у меня с собой инструмента, а то бы я вам показал несколько...



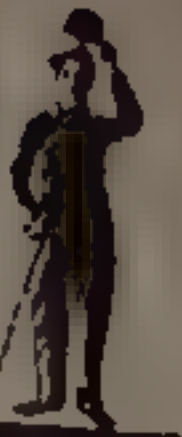
- Наградили меня итальянским орденом. Это очень высокий орден, он называется «Commendatory Repubblica Italiano». То, что в России называется «За заслуги перед Отечеством». Его должен вручать президент страны. Представляет он из себя крест белого перламутра в золоте...как бы. Я когда его обмывал, вино было испорчено. Наверное, краска сошла. Но не в этом дело. В общем, вручили мне его. Через несколько месяцев я был приглашен в итальянское посольство на званый ужин. И вдруг мне вручают тот же орден. Оказывается, эти не знали, что те уже вручили. Таким образом, я дважды «Commendatory...»

Музыкальную часть выступления маэстро смогли оценить зрители Саратовского театра оперы и балета 5 ноября 2002 года

Репортаж Анны МУХИНОЙ и Натальи КУРОЧКИНОЙ

Опигархи(апа)

Мек



Ашмет



инским орденом. Это очень
важется «Commendatory Republica
и называется «За заслуги перед
и вручать президент страны.
и крест белого перламутра в
его обмывал, вино было
аска сошла. Но не в этом дело. В
. Через несколько месяцев я был
е посольство на званый ужин. И
е орден. Оказывается, эти не
ли. Таким образом, я дважды

ить зрители

УХИНОЙ и Натальи КУРОЧКИНОЙ

Масяня в лапах ПОДОНКОВ

Масяня - явление социальное. Живая и непосредственная девица стала воплощением «другой реальности», в которой есть выразительный и очень разговорный русский язык, житейские положения и ситуации, но нет инфляции, долларового курса и войны в Чечне.

*На прошлой неделе
взорвалась глобальная
сеть Интернет:
всемирная
любимица, дочка
питерского флэш-
аниматора А. Куваева
Масяня попалась-
таки в лапы серийных
маньяков Доктора
Лобуса и Подонка
Харриуса.*



Откуда же появились эти враги человечества? Кто дал жизнь этим ужасным нелюдям и запустил в виртуальный мир? Кто, кто... ответ прост и непрост. Этот некто – саратовец Вадим Лобанов, явивший нам лицо молодого флэш-аниматора и вольного художника сети. Г-н Лобанов непредсказуем и многолик. Зимой его можно встретить купающимся в проруби вместе с губернатором, а летом – где-нибудь в Костромской области, собирающим грибы-мухоморы. Осенью – на концерте классической музыки или медитации просветленного мастера, весной – на рок-сэйшне. В начале 90-х он засветился как художник-карикатурист, в середине – как автор авангардных коллажей, где-то между тем и этим написал несколько рассказов и главный труд своей жизни – «Правду о космонавте», снял фильм «Сны Романа Капусты», записывал поп-альбомы... Видимо, подустав к концу 90-х, г-н Лоба-

нов на время останавливает художественное творчество и начинает заниматься духовным и физическим совершенствованием. Он становится покорителем велосипедов, горных и водных стихий, с помощью методик Карлоса Кастанеды погружается в глубины самосознания. Сейчас кажется, что все, чем Вадим занимался раньше: рисовал, писал, снимал кино и т.д. – было лишь накоплением энергии. Год назад он увидел программу Flash 5 и компьютер. Сегодня на его сайте kiberpunks.narod.ru в сети висит по крайней мере 12 мультфильмов и два музыкальных альбома. Причем все его мультфильмы – абсолютно авторские работы, и по идее, и по качеству они не уступают, а то и превосходят творения признанного флэш-мастера А. Куваева.

Г-н Лобанов – патриот. События многих его мультфильмов происходят в Саратове. Например, в последнем флэшике место действия –

Заводской район.

Г-н Лобанов неподкупен и никогда не наступает на горло собственной песне и не кастрирует анекдот ради фальшивой политкорректности (мультфильм «Концерт в синагоге»). Его главная идея – это свобода. К сожалению, с каждым днем ее становится все меньше в нашем мире. И его сегодняшнее творчество – эмиграция (вслед за многими) в виртуальный мир. Поэтому каждый раз после слова «конец» на экране появляется «FREEDOM».

Этим летом один мультфильм (автор называет их «мультми») Вадима попал в Германию. Оценили «супостаты» нашего Вадима, стали разные работы предлагать, например, рождественские сказки делать. Но это уже другая история.

Сегодня Вадиму 33 года, он полон сил, и его ждут великие дела.

Всеволод ТРИНИТАТСКИЙ

Кино

Олигархи(ада)

Олигарх.
Режиссер: Павел Лунгин.
Продюсер: Сергей Сельянов.
Сценарий: Александр Бородинский, Павел Лунгин, Юлий Дубов.
Музыка: Леонид Десятников.
В ролях: Владимир Машков, Мария Миронова, Левани Учанешвили, Андрей Краско, Александр Балух и др.

Сокрушительный контекст

Если вдруг в будущем некий исследователь возьмется изучать путинскую Россию по ее кинематографу, явно будет поставлен в тупик странным жанром: симбиозом сказки с документалистикой. Придется гадать: не то очередной постмодернистский извод, не то начало эзопова говорения.

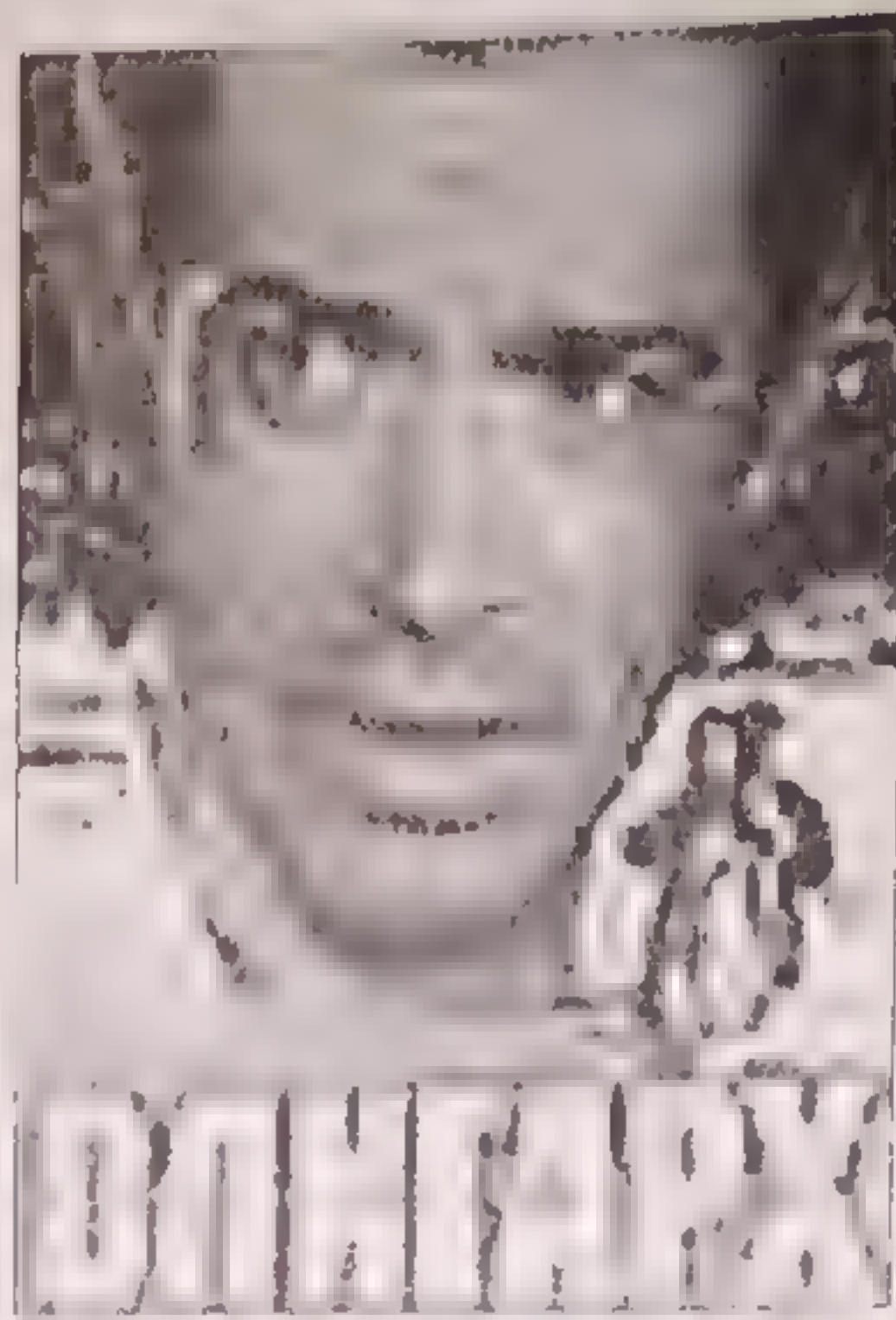
Трудно оценивать этот фильм, не разобравшись с его сокрушительным контекстом. В России слово «олигарх» в любом случае означает Бориса Березовского, так же как «поэт» — Пушкина, «художник» — Репина, «президент» — Путина... Да, собственно, несколько не скрывалось, а всячески педалировалось, что литературной основой «Олигарха» стал роман Юлиа Дубова «Большая пайка». Автор — друг и соратник Березовского, еще недавно — генеральный директор «Лого-Ваза», ныне, вслед за патроном — эмигрант. В «Большой пайке» описаны путь главного героя в магнаты и становление его империи в автомобильной ее ипостаси. Книгу, едва она вышла в 2000 году, поспешили объявить бестселлером. Генпрокуратура РФ, будто бы вместе со всей прочей общественностью увлекшись этими литературно-киношными забавами, предъявляет обвинения строго по сюжету и контексту «Большой пайки» — сначала Борису Березовскому, потом Бадри Патаркацишвили, наконец Юлию Дубову... Говорят, сам эмигрант 1 (оцените ряд: князь Курбский — Герцен — Ленин — Солженицын — Березовский) внимательно следил за изготовлением продукта, давал советы и стал одним из первых рецензентов: заметив, что все бы ничего, только вот секс в

картине неубедителен. В общем, «Олигарх» без контекста невозможен, но, похоже, именно этого авторы больше всего и опасались, и приглашение Машкова на главную роль произошло по принципу его максимальной внешней несхожести с Березовским. И надо сказать — отчасти вышло.

Сам по себе союз Павла Лунгина и Сергея Сельянова выглядел интригующе. Сельянов во всех своих проектах нацелен именно на отечественного потребителя — будь то попытка привить Тарантино к российскому дичку («Апрель») или так или иначе (подчас пронически) осмысленная национальная идея (первый и второй «Брат», «Война»). Лунгин может по праву считаться самым «экспортным» из российских режиссеров — его интересует не национальная идея, но национальный характер, причем главами хоть и заинтересованного, но чужака, равно как и тема — привычная для Запада и новая для России — свобода. Все это было заявлено еще в первой режиссерской удаче Лунгина — фильме «Такси-блюз» (1990). Последовавшие затем «Луна парк» и совсем недавняя «Свадьба» только подтвердили «заграничную» репутацию Лунгина. Впрочем, и на «Олигарха» поначалу Лунгин возлагал определенные экспортные надежды — пришлось даже сменить название на «Нового русского», потому что на Западе не понимают, кто такой «олигарх». Однако фестивальная судьба фильма не удалась, и теперь авторов волнует прокат фильма в России.

А вдруг отнимут?

В целом, «Олигарх» отличается неряшливая поспешность, как будто режиссер боялся, что в любой момент лакомый мате-



главному герою, и отнюдь не потому, что он главный герой. Лунгин не предлагает полюбить своего Платона Маковского просто за то, что он герой, что играет его медийный актер Машков с трехдневной щетиной, что «вот так вот все и было».

Век воли не видать

Лунгин вкладывает в уста героя фразу о желании быть свободным в несвободной стране, которая вроде бы и призвана стать идейным концентратом и базовым слоганом фильма. Однако главный герой иллюстрирует ее то швырянием в урну выданной в Кремле мобилы (сам по себе эпизод, впрочем, яркий), то покупкой телеканала (целый водопад клюквы, будто в прямом расчете на трамвайные пересуды). Не особо убедительное понимание свободы. Впрочем, Лунгин, похоже, осознавал это, отчего в фильм имплантирована фигура «хорошего» следователя прокуратуры Шмакова (удачная актерская работа Андрея Краско). В целом развивающаяся согласно милиционерскому детективу времен перестройки или новорусской драмы о коррупции (что одно и то же), линия следователя ближе к концу выкручивается на действительно эффектную демонстрацию этой самой свободы. Шмаков, отстраненный и уволенный, возвращается к себе на Урал в плацкартном вагоне... Почти прямая цитата из «Хрусталев, машину!» Алексея Германа.

Безусловно, есть в «Олигархе» и по-настоящему яркие ходы, традиционно хороша музыка Леонида Десятникова, имеется ряд удачных актерских работ. Но фильм разбивается на разноплановые и плохо стыкующиеся фрагменты.

Если вдруг в будущем некий исследователь возьмется изучать путинскую Россию по ее кинематографу, неизбежно по поводу «Олигарха» он будет задаваться вопросом: зачем так привязывать глупые сказки к конкретным людям и почему тогдашняя документалистика выглядит столь фальшивой?

Алексей КОЛОБРОДОВ

Как закалялся хрусталь

Хрустальный дворец размером с большую игрушку сиял и светился изнутри, его купол увенчивала фигурка сказочного золотого петушка. Дворец стоял на снегу: хрусталь, оказывается, можно превратить и в снег, искрящийся, и абсолютно пушистый по виду.

Еще из хрустальных художников способностей сплести паутину такую тончайшую, и прозрачную, что она запросто может конструировать с паутинкой вселенщи. Вот только ее хозяин — хрустальный паучишка — куда как симпатичнее своих анных собратьев: его брюшко отливает всеми цветами радуги. А цветные коралловые звезды и проптывающие над ними разноцветных рыбок из хрустала выглядят будто бы живыми! Напоминает сказку и реальную жизнь одновременно. Сразу и не поймешь: не то хрустальное великопение простирается перед тобой, не то некий аквариум, в котором задремали — застыли обитатели подводных глубин.

Выставка «Стекло Алексея Зеля», открывающаяся в Саратовском государственном музее имени Радищева, надо увидеть собственными глазами. Вот уже 29 лет этот чело-

век создает настоящие хрустальные шедевры: кварцевое стекло, выловленное из горного хрусталя, агаты, изумруды, сердолик, искусно вживленные в кристалловое сияние, щедрые и одновременно изысканно перекликающиеся цвета и оттенки.

Москвич Алексей Зеля не имеет художественного образования. В юности он поступил на биофак МГУ, но появилась семья, было не до учебы — Зеля пошел работать стеклодувом на электроламповый завод. А потом началось постижение тайн мастерства художника по стеклу.

Хрустальная красота рождается в пламени. Кварцевое стекло, которое практически не подвержено старению, весьма капризно — оно требует равномерного вращения в огне, работы только при высоких температурах.

Со временем у художника появились, разумеется, и свои фирменные, тайные рецепты и свои инструменты — пинцеты (ими расплющивается, подхватывается и держится стекло) и специальный победитовый нож, которым мастер режет стекло.

Любовь к природе привела некогда Зеля на биофак и, как оказалось, совсем не важно, что он его не закончил, ибо хрустальные зверушки мастера — доказательство того, что любовь ко всему живому и чувство природы никогда не покидали этого человека. Композиция, ласково названная автором «Воришки», лукаво-добродушно изображает мышку, гусеницу и птичку, копошащихся, деловито спящих среди спелой ржи. А вот «Каракумы весной»: сияющая золотом

Фото Н. Курочкиной



змея, грациозно поднимающаяся свое лентообразное тело среди аскетической красоты неких растений пустыни — это стильно, завораживающе и немного пугающе.

Вот уже десять лет путешествует по России выставка Алексея Зеля.

Творения мастера приобретают многие известные люди: политики, бизнесмены, актеры. В личной коллекции Маргарет Тэтчер имеется его работа.

В Саратове выставка Зеля уже второй раз, интерес к ней велик, но пожеланий приобрести что-либо из творений

художника музейщики не припомнят. Зато когда в другом музее проходила выставка восковых монстров из фильмов ужасов, от желающих приобрести их отбоя не было. Что ж, важно, чтобы вещи органично вписывались в интерьер дома. Звериная рожа Франкенштейна, должно быть, более идеально смотрится в чьем-то жилье, чем хрупкие хрустальные пейзажи и мерцающие зверушки, сообщающие жизни блеск и делающие ее прекраснее.

Светлана МИКУЛИНА

Фото Н. Курочкиной



Дамы, братва, конфетки-бараночки

Постсоветский детектив, который

Если судить по тиражам и рейтингам продаж, отечественный детектив конца века занял у нас обширную нишу, отодвинув англоязычных родичей. Это факт. Но если прежде рынок массовой литературы был ненасытен и распространение любых книг, маркированных брендом «российский детектив», считалось делом элементарно простым, то к началу нового века покупательная способность граждан сильно упала, а привередливость выросла. Многие авторы, поднявшиеся на волне жадного интереса к нашим собственным Мегре и Морيارти, ушли в тень, оставшиеся стали доступны для классификации, анализа и предметного изучения.

Крепкий орешек - 1, 2, 3, 4, 5...

Всплеск криминала в стране вызвал к жизни психологическую аберрацию, увлеченную нынешними издателями: аудиторию перестало смущать вращение уголовных нравов в повседневную жизнь. Болезненный, стыдный интерес читателя к изнанке жизни нуждался в удовлетворении. На рубеже веков взойшла звезда Владимира Шитова («Собор без крестов»), именно тогда взялся за перо лагерный сиделец Борис Бабкин (роман «Завещание на жизнь и на смерть» вышел в провинции, а затем автора приветили Москва), именно в ту пору королем рынка стал нескончаемый «Бешеный» Виктора Доценко - персонаж, которому автор передал немалую толику эковской остервенелости (принцип «Умри ты сегодня, а я завтра» исправно действовал и завораживал своею простотой). Виктор Пронин открыл счет своим многосерийным «Бандам», Александр Ушаков разродился «Крестными братьями». К концу 90-х каждое издательство считало уже своим долгом иметь одну-две серии, где массовыми тиражами выходили подобные книги. Впрочем, первым интерес к этой разновидности детектива проявил столичный «Вагриус», где и появились вышеупомянутые «Бешеный» и «Крестные братья». Читателям, чьи запросы и прежде

главные герои которого - бывший бизнесмен и «русская Никита» - на протяжении четырех сотен страниц воюют со всевозможными фигурантами преступного мира, используя партизанскую тактику: стрелнуть и убежать. Тезис о том, что с волками надо изъясняться исключительно посредством воя, доказывается здесь наглядно. При этом слабость сюжетных мотивировок и мусорный канцелярит вместо языка должны, по мысли издателей, послужить единству формы и содержания, а исчезновение тактических различий между преступниками и доморощенными борцами с оргпреступностью - безусловно свидетельствовать в пользу героев: не слюняки.

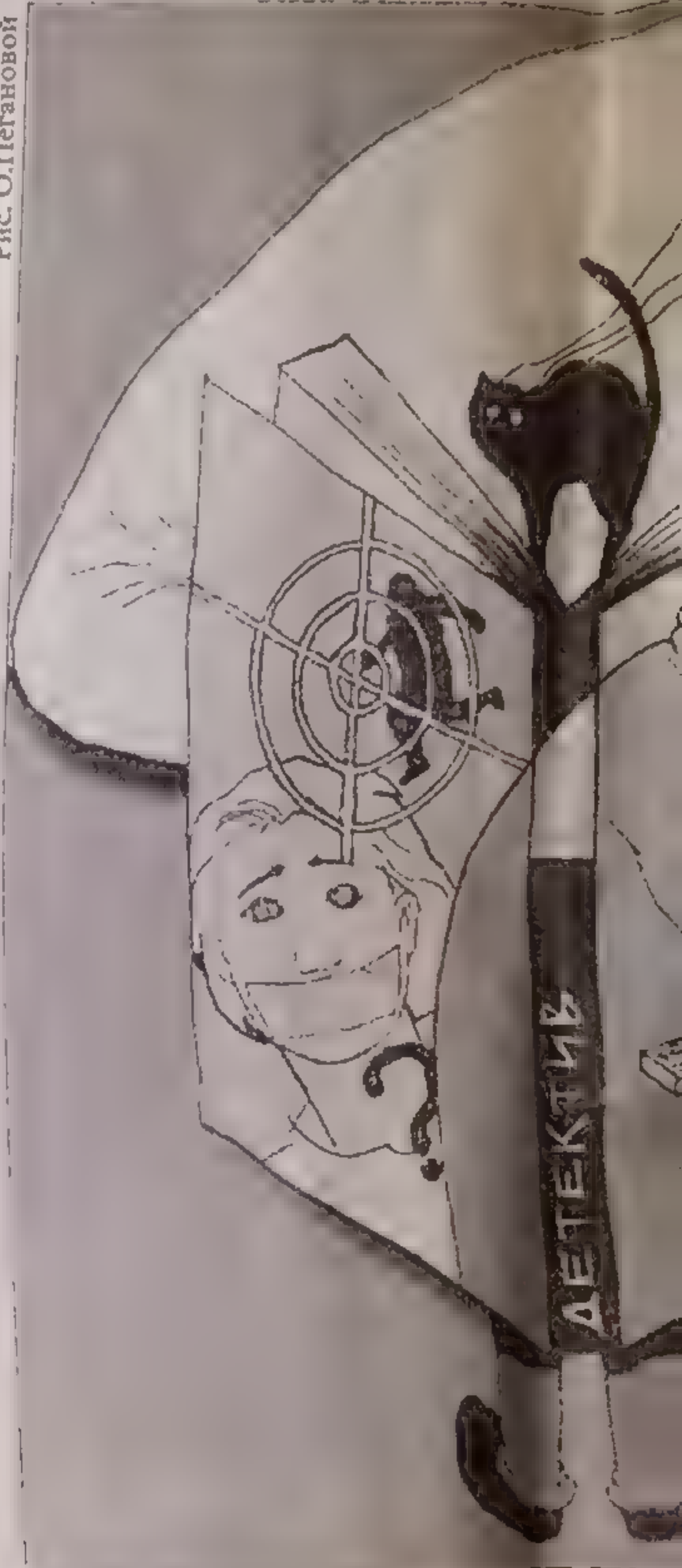
Прагматики из «Вагриуса» вполне резонно предположили, что в атмосфере уголовного беспредела романы, повествующие об искоренении варварства варварскими же методами, будут неплохо раскупаться... Продолжая «волчью» аналогию, нельзя не вспомнить о любимом авторе столичных издательств «Букмэн» (уже зактившегося), «ЭКСМО-Пресс» и др. - Евгении Монахе - человеке, дебютировавшем автобиографической повестью «Смотрю на мир глазами волка» и теперь продолжающем эксплуатировать найденную золотую жилу. Трансформация благородного сыщика в «мента поганого» породила встречную трансформацию на противоположном полюсе. В результате этого понятия «добро» и «зло», утратившие четкость,

наха «Проклятье царя Мидаса» в лексиконе начисто отсутствует слово «жалость», а наивысшим предметом его гордости является умение виртуозно владеть личным оружием (быстрее героя «выхватывать «шпалер» из наплечной кобуры никто не умеет»). Если в случае Таранова можно было еще рассуждать о том, насколько соответствуют деяния его «мстителей» жанровым канонам, то в случае Монаха налицо явная деконструкция жанра, стремительная эволюция детектива в «черный роман» по ту сторону морали. Однако, судя по впечатляющим тиражам подобных книг, их издатели, «поставившие на черное», увы, не ошиблись...

Детективное дамское счастье

Некоторое время понятия «женский» и «иронический» в сознании читателя связывались лишь благодаря прекрасной полячке Иоанне Хмелевской, поскольку отечественные мастерицы жанра (Полина Дашкова, Марина Серова, Светлана Алешина, Анна Данилова и гранд-дама современного женского детектива Александра Маринина) в своих романах были, по большей части, убийственно-серьезны: убивали со слезой, со скрежетом зубным, со всяческими социально-политическими обобщениями и «уж», конечно, «безо всякого юмора». Представить Каменскую, рассказывающую анекдот или просто улыбающуюся доль-

Рис. О. Петановой

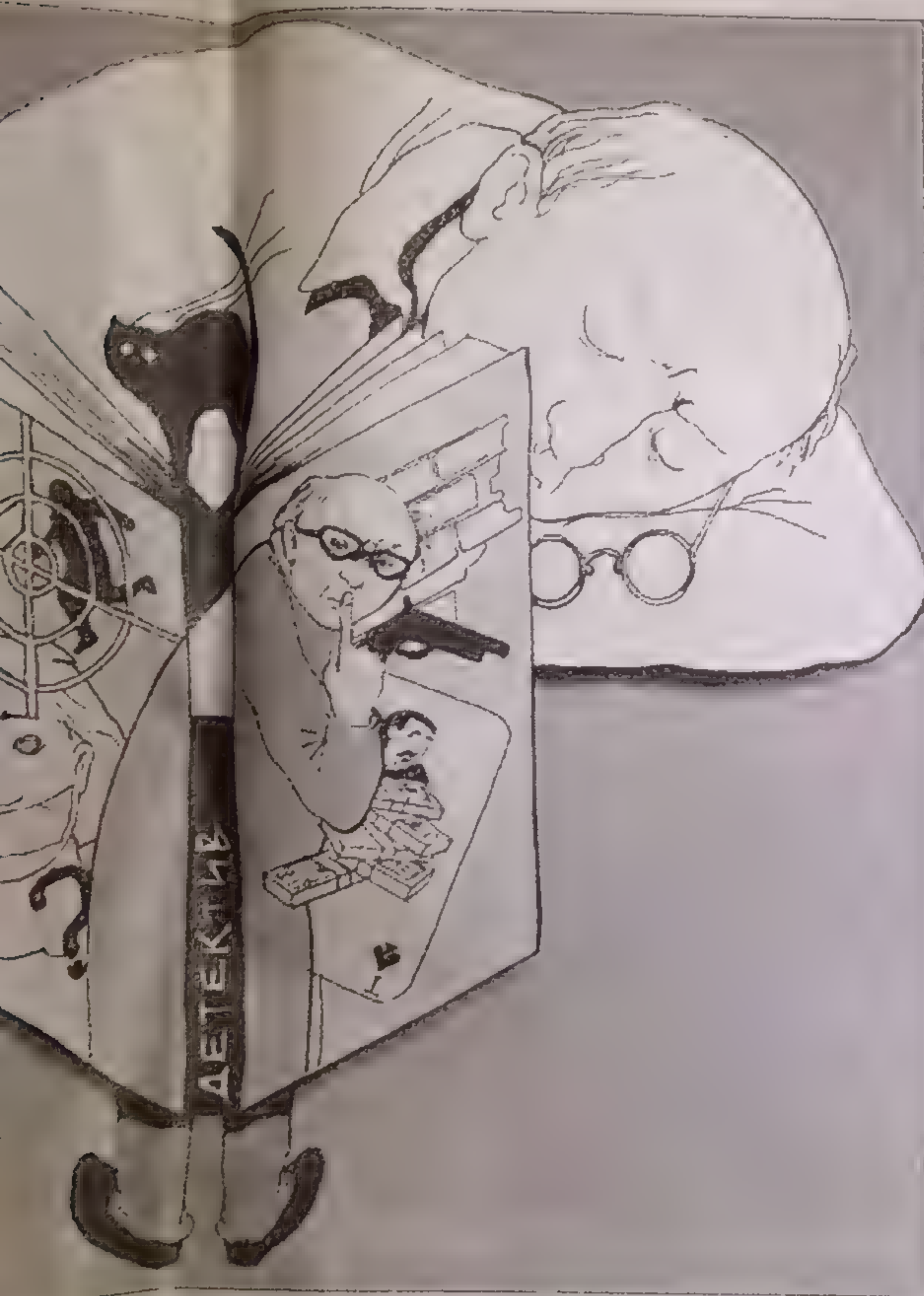


мужчинам уже не пробиться в этот жанр - занято! Сама по себе детективная интрига здесь хоть и важна, но не первостепенна: читателей должны притягивать не столько интрига и криминальные перипетии, сколько стиль написанного и образ героя. Точнее, героини. Если вся русская «натуральная школа» XIX века вышла из гоголевской «Шинели», то донцовский детектив выпрыгнул из повести названной выше Хмелевской «Что сказал покойник» - повести, где тезка авторши, эдакая неяркая восточно-европейская кошечка на грани твердого со-

океан на равлять), лья (при ной спич раках оц дународ ве с инф В герои всякое о ства («и ли бы се хи скла ний чес просто подьем адич, хотию кстаги Фортн вать

Аночки в переплетных фантиках

В, который гуляет сам по себе



существования, толстосумы могут рассматривать как игру. Именно поэтому главная героиня романов Дарьи Донцовой - тезка автора книги - занимается частным сыском из удовольствия. Денег ей и без того хватает (наследство из Парижа). Новорусский статус Дарьи-сыщицы корректирует признаки жанра иронического детектива, вынесенного издателем на обложку в качестве названия серии. К выкрутасам богачей можно относиться с пиететом (как Фицджеральд) или их жестоко высмеивать (как папа Хэм и современная армия слагателей анекдотов про битвы «Запорожцев» с «Мерсами»), но ирония - чересчур тонкая субстанция... Впрочем, сытая героиня Донцовой еще не приелась, так что год-другой представительницам слабого пола будет чем занять свой досуг. В метро. Под стук колес.

Кушать подано, господа интеллигенты

К концу века, когда «наезды», «разборки», «стрелки» и «заказухи» стали лидировать в теленовостях, читателя (интеллигентного или около того) потянуло подальше от грубой реальности, к музейному ретро. К сыщикам в белых перчатках и котелках. К дамам благородных фамилий и их фамильным бриллиантам. А также к городовым, полуштофам, лафитничкам, «вашему благородию», Москве златоглавой и гимназисткам румяным - короче, ко всем атрибутам «России-которую мы потеряли», которые могли бы вызвать у читателя ностальгическую слезу. Родоначальником жанра в постсоветской России по праву считается Б.Акунин с его романами-стилизациями о девятнадцатом столетии и хватком сыщике Эрасте Фандорине («Азазелъ», «Турецкий гамбит», «Смерть Ахиллеса» и т.д.), хотя справедливость требует первым упомянуть Леонида Юзефовича:

лин, дядечка приятный во всех отношениях, был по-дореволюционному неспешен и даже куртуазен с хорошими людьми и крут с уголовниками. Советский читатель, привыкший к тому, что дореволюционный жандарм, - традиционный душитель свобод, обнаруживал душу вместо душителя и искренне радовался новизне ощущений. Жаль, что в те годы понятия «пиар» не существовало, а потому Юзефович был благополучно забыт и вернулся из забвения лишь полтора десятилетия спустя и благодаря упомянутому Б.Акунину; «Ситуация на Балканах» превратилась в «Костюм Арлекина» и начала новую жизнь в престижных сериях.

Впрочем, Акунин остается тут номером первым, удовлетворяя тягу читателя к комфортному ретро - солидному, чинному, чистенькому, конфетному, хотя и в нужных местах иронично перекликающегося с современностью. Кстати, феномен Б. Акунина, взлету которого сильно поспособствовал грамотный пиар его первоиздателя Захарова, возбудил зависть у прочих издателей. Едва рейтинг продаж акунинских романов из цикла о сыщике Эрасте Фандорине скакнул ввысь, возникла идея запустить в массовую серию «акунинских для бедных» - числом поболее, ценою подешевле. Одной из первых ласточек стала, например, некая Ирина Глебова, под чьим именем харьковское «Фолио» совместно с московским «АСТ» запустило серию «Ретро-детектив». Как ни относиться к господину Акунину, ему нельзя отказать в известной точности деталей. Улицы, одежда, приметы быта - все воспроизведено более-менее достоверно (или, по крайней мере, толково стилизовано под достоверность). Глебову антураж интересен в последнюю очередь, а язык столь беден и фантазия настолько хромает, что создателю Эраста Фандорина пока можно не опасаться конкуренции, а интеллигентным читателям соответ-

итесь в океан на яхте (не умея ей управлять), сбегала из подземелья (при помощи вязальной спицы) и оставляла в дураках огромную шайку международных бандитов во главе с инфернальным Шефом. В героине этой подкупало всякое отсутствие суперменства («никитизма», как сказали бы сегодня): все ее успехи складывались из стараний честной домохозяйки, просто не ведающей о непотопленности поставленных задач, и толики везения (откуда не всегдашнего, кстати), которым госпожа Фортуна любит иногда одаривать граждан и гражданок,

достатком героини. «Богатые люди не похожи на нас с вами», - говаривал автор «Великого Гэтсби». «Да, - не без цинизма соглашался с ним автор «Фиесты», - у них денег больше». Отдавая дань остроумию Хемингуэя, все-таки нельзя не признать правоту Скотта Фицджеральда. По крайней мере, богатые люди в российском варианте отличаются от простых смертных не только количеством денег. Порою наши богачи являют собой вообще иной подвид племени homo sapiens, который имеет как видимые миру знаки отличия (малиновый клифт от Версаля, шестисотая танко, моби-

... считало уже своим долгом иметь одну-две серии, где массовыми тиражами выходили подобные книги. Впрочем, первым интерес к этой разновидности детектива проявил столичный «Интим», где и пронаро... вышеназванный романист. Читателям, чьи духовные запросы и прежде ограничивались высокорентабельными романами Виктора Доценко, была предложена низкобюджетная серия боевиков «Правосудие по-русски». Наиболее типичным тут следует считать роман Сергея Таранова «Мстители»,

вексе, дебютировавшем автобиографической повестью «Смотрю на мир глазами волка» и теперь продолжающем эксплуатировать найденную золотую жилу. Трансформация благородного сыщика в «мента поганого» породила встречную трансформацию на противоположном полюсе. В результате этого понятия «добро» и «зло», утратившие четкость, начали взаимно тихо перетекать друг в друга. Таким вот образом в числе положительных героев триллера оказался удачливый урка, торжествующий победу над «фраерами» и «дохами». К примеру, у главного персонажа романа Мо-

Александра Маринина) в своих романах были, по большей части, убийственно-серьезны: убивали со слезой, со скрежетом зубным, со всяческими социально-политическими обобщениями и уж, конечно, безо всякого юмора. Представить Каменскую, рассказывающую анекдот или просто улыбающуюся дольше трех секунд (пока очередного злодея вяжут), было решительно невозможно... И вот на горизонте «ЭКСМО-Пресс» взойшла звезда Дарьи Донцовой, и понятия «иронический» и «женский» оказались спаянными так тесно, что

скакая «натуральная школа» XIX века вышла из гоголевской «Шинели», то дощатый детектив выпрыгнул из повести названной выше Хмелевской. «Что сказал покойник» - повести, где тезка авторши, эдакая неприметная восточно-европейская кошелка на грани твердого сорочковника, оказывалась в эпицентре самых невероятных приключений на воде, на земле и под землей. Иоанна носилась по земному шару, словно шарик в колесе рулетки, выигрывала тысячи долларов в казино, перемахивала

... прост...
... под...
... ад...
... ксати...
... Фортун...
... вать...
... не вес...
... жизни...
... Дар...
... лежит...
... «русс...
... которы...
... ко, мо...
... вую оч...

45 – TV ягодка опять

Близится юбилей ГТРК «Саратов». Телезрители старшего поколения хорошо помнят, как в не очень большом количестве квартир зажглись ноябрьским вечером серо-голубые экраны телевизоров. Пожалуй, самыми популярными марками бытовых телевизоров были тогда «Рекорд» и «КВН». Для увеличения изображения последнего часто применялась приставная линза, заполненная дистиллированной водой (а не толстое стекло, по утверждению одного из местных телеведущих). В то время организация называлась «Саратовский комитет по радиовещанию и телевидению».

Как мы ждали тогда появления на экранах дикторов, которые входили в наши дома, как старые и добрые знакомые. Подумать только, прошло уже 45 лет!

И очень неплохо смотрятся сейчас ностальгические передачи «Саратов TV – нам 45», где рассказывают не только о ветеранах, об ушедших от нас работниках телевидения, но и о современных его творцах и технических работниках.

Очень тепло было рассказано о телеоператоре Льве Михайловском, о его творческом подходе к созданию телепрограмм, его богатейшем фотоархиве.

В передаче о Татьяне Пашкиной, бывшей тележурналистке детской редакции, сама героиня рассказывала о своих телевизионных учителях: редакторе Людмиле Бойко, режиссерах Людмиле Мишиной, Вере Масловой.

Может быть, я пропустил или еще не было передачи в серии «Телепортреты» об одном из самых талантливых и оригинальных создателей программ и телефильмов – телережиссере Михаиле Свердлове.

Органично смотрелась в качестве продолжения серии «Телепортреты» и рассказа об авторе и ведущей Анне Ховайко ее новая передача «Прежние места» о

народных артистах России Светлане Лаврентьевой и Юрии Ошеров - живой репортаж об истории их взаимоотношений, творческой судьбе. И хотя в заставке передачи упоминалось, что не надо возвращаться на прежние места, наши герои охотно рассказывали о своих памятных уголках города, любимых местах встреч, первом объяснении в любви, с улыбкой вспоминали прошедшие времена.

Другой удачный цикл художественной редакции - «Смешанный жанр». С большим любопытством я посмотрел передачу о 94-летнем театральном деятеле Александре Чертове. Это большая заслуга ее авторов и ведущих Леонида Эйшлина и Татьяны Зориной. Рассказ о творческой судьбе героя, перипетиях его жизненного пути, связанного с историей становления российского театра, встречах с известными режиссерами и актерами, повлиявшими на его дальнейшую творческую деятельность.

В следующем «Смешанном жанре» показали репортаж о гастролях в Саратове двух коллективов: театра «АРТ» из Софии и театра юного зрителя из немецкого города Фрайбурга. На мой взгляд, она была сумбурно выстроена и затянута, а категоричная оценка ведущей, какой из них более полно отвечает представлению о молодежном театре, спорна и малоубедительна. Мнения же зрителей, естественно, не спросили.

Несколько незаточным был другой репортаж – опрос зрителей перед открытием театрального фестиваля «Золотой Арлекин». Вопросы были такие: знают ли они, кто автор спектакля (наверное, все-таки автор пьесы), кто режиссер спектакля «Брак по-итальянски». Были получены не совсем полноценные ответы, опрашиваемые были поставлены в неловкое в сравнении с ведущей положение. А ее замечание, что опера

«Волшебный стрелок» актуальна и востребована, в связи с недавними событиями в Москве прозвучало более чем странно.

Премьера передачи «Крестьянский двор» вызвала разочарование. Практически она ничем не отличалась от предыдущей «Проезд по уездам». Вспоминается хороший фильм ленинградских кинодокументалистов с тем же названием: обстоятельный, деловой рассказ о крестьянском подворье. Здесь же - синхрон чиновника в галстук и экскурсия по нескольким домам села «Росток» Ивanteevского района. Запомнилась реплика режиссера за кадром: где корова, почему одна, где остальные? Такое впечатление, что приехали с беглой проверкой, сколько и чего вырастили, на что купили «Ниву». Плоскостной, поверхностный рассказ.

Другая новинка – выходящая в прямом эфире передача «Наш город». Выступления и ответы на телефонные звонки с вопросами к мэру и главному архитектору о проблемах градостроительной политики. Судя по их количеству, передача заинтересовала многих горожан. Любопытный интерьер, неформальное оформление студии, здесь несколько, правда, удивил ведущий, сидящий, как на насесте, на высоком табурете, возвышаясь над приглашенными, словно демиург, над схваткой. Посмотрим, что будет в следующей программе, обещали ее ежемесячный показ.

Одна из самых долговечных и популярных передач – авторская программа Дмитрия Худякова «Не за тридевять земель». Сколько ей уже лет, но она по-прежнему вызывает интерес и большой поток писем юных телезрителей. Здоровья Вам, уважаемый автор!

Рекламные передачи «Знак качества» и «Три желания» кроме недоумения ничего не вызывают. Фривольную ведущую женской

передачи больше всего интересовал показ мужского нижнего белья на конкурсе красоты среди юношей. Оттенок пошлости и безвкусицы не украшает передачу, как и канал, на котором ее показывают. Авторы «Знака качества» имеют весьма смутное представление о принципах драматургии расширенного рекламного сюжета, его изобразительного решения и необходимых приемах монтажа. Совершенно беспомощная передача.

Радует, что на телекомпаниях заботятся о подрастающем поколении юных тележурналистов. Большой сюжет в «Вестях» о подготовке юбилея школы фигурного катания уверенно вела бойкая девочка-подросток, задавая вопросы юным спортсменам, одному из которых было 4 года, другим ненамного больше.

Официальная хроника и события, повторяющиеся всеми телекомпаниями, дают возможность сравнить уровень оперативности и осмысления событий тележурналистами. Надо отметить, что новостные программы частных каналов ничуть не уступают ГТРК.

Как курьез воспринимался сюжет, где преуспевающие саратовские бизнесмены, выходяцы из комсомола, отмечали день рождения своей бывшей организации. Роскошно накрытые столы и по старой комсомольской традиции впечатляющее количество спиртного. Подымая вместо своих билетов внушительные бокалы, они проводили очередное комсомольское собрание. На этом фоне поздравления мэра и главного редактора «Комсомольской правды» выглядели очень убедительно.

В заключение хочу привести фразу одного из телеведущих отдела новостей ГТРК в передаче «Городские подробности», что он работает на государственном канале и потому обслуживает власть. Сказано искренне и честно. Охо-хо-хо, вторая, ты, наша древнейшая.

Владимир КАРЯКИН

Ю

Продо...
по всем к...
занова, у...
ческого ид...
го утешит...
ных масс...
Капры, отк...
тантов и...
тов» перес...

«Необ...
(ОРТ, 18 н...
юбилею 3...
18 ноября...
работах с...
гда открыва...
свежее, бо...
ниоткуда»...
снял лич...
литбюро М...
ли снежный...
ветским? Во...
летовского...
Яковлев (са...
дия «Легкая...
ноября, 12...
(военная др...
романа К С...
и мертвые»...
и 20 ноября...
ранизация А...
роде С.» - 2...
ября, 10 40...
ную книгу...
лица с одол...
дая трио Ю...
чина, Г. Мор...
дних в ци...
«Большой...
ТВ, 23 нояб...
ветский пр...
треугольни...
(«Сказка о...
ТВЦ, 23 но...
рисов и А...
песня на с...
«Старик...
23 ноября...
камео ре...
в кадре. Д...
нефис Ю...
стигнеев...
«Зимний...
НТВ 24 н...
дийная м...
женщина...
ва». НТВ

...кладывались из старинной честной домохозяйки, просто не ведающей о неведомости поставленных задач, и толки везения (отнюдь не всегдашнего, кстати!), которым госпожа Фортуна любит иногда одаривать граждан и гражданок, не весьма удачливых в личной жизни.

Дарье Донцовой принадлежит первенство создания «русской Хмелевской» - с некоторыми местными, однако, модификациями. В первую очередь они связаны с

По крайней мере, богатые люди в российском варианте отличаются от простых смертных не только количеством денег. Порою наши богачи являют собой вообще иной подвид племени homo sapiens, который имеет как видимые миру знаки отличия (малиновый клифт от Верса-че, шестисотая тачка, мобила, голдовая цепура, пальцы веером), так и внутренние приметы несходства с остальными людьми (к примеру, ранняя смертность).

То, что для нормальных людей считается средством

стальческую слезу. Родоначальником жанра в постсоветской России по праву считается Б.Акунин с его романами-стилизациями о девятнадцатом столетии и хватком сыщике Эрасте Фандорине («Азазелло», «Турецкий гамбит», «Смерть Ахиллеса» и т.д.), хотя справедливость требует первым упомянуть Леонида Юзефовича: именно его «Ситуация на Балканах», опубликованная в середине 80-х в периферийном «Урале», впервые явила грамотный синтез исторического и полицейского романов. Сыщик Пути-

ной точности деталей. Улицы, одежда, приметы быта - все воспроизведено более-менее достоверно (или, по крайней мере, толково стилизовано под достоверность). Глебову антураж интересует в последнюю очередь, а язык столь беден и фантазия настолько хромает, что создателю Эраста Фандорина пока можно не опасаться конкуренции, а интеллигентным читателям соответственно - реже хвататься за кошелек при виде городских и пролеток на книжных обложках. Что, согласитесь, уже плюс.

Лев ГУРСКИЙ

Юбиляры и окуляры

Продолжается чествование по всем каналам Эльдара Рязанова, уникального сатирического идеализатора, великого утешителя широких народных масс, советского Фрэнка Капры, открывателя актерских талантов и жертвы «тихих омутов» перестройки.

«Необъятный Рязанов» (ОРТ, 18 ноября, 19.00) и «К юбилею Э. Рязанова» (ТВС, 18 ноября, 17.25). В его лучших работах с Э. Брагинским всегда открывается что-то новое, свежее, бодрящее. «Человек ниоткуда». Стружку с ленты снимал лично секретарь Политбюро М. А. Суслов. Может ли снежный человек стать советским? Вопрос покруче гамлетовского. С. Юрский, Ю. Яковлев (сатирическая комедия «Легкая жизнь» - ТВС, 24 ноября, 12.10) и А. Папанов (военная драма, экранизация романа К. Симонова «Живые и мертвые» - 2-я Садовая, 19 и 20 ноября, 21.50, вольная экранизация А. П. Чехова «В городе С.» - 2-я Садовая, 24 ноября, 10.40). «Дайте жалобную книгу» по сценарию А. Галича с одолженным у Л. Гайдая трио Ю. Никулина, Г. Вино, Г. Моргунова (оба последних в цирковой комедии «Большой аттракцион» - 7-ТВ, 23 ноября, 12.00). Чисто советский производственный треугольник: Л. Голубкина («Сказка о царе Салтане» - ТВС, 23 ноября, 11.50), О. Борисов и А. Кузнецов. Первая песня на стихи Э. Рязанова. «Старик-разбойник» (РТР, 23 ноября, 14.20). Первое автокамео режиссера - появление в кадре. Двойной актерский бенедикс Ю. Никулина и Е. Евстигнеева (музмелодрама «Зимний вечер в Гаграх» - НТВ, 24 ноября, 14.00 и комедийная мелодрама «Любимая женщина механика Гаврилова», НТВ, 21 ноября, 12.05).

Замечательные эпизоды у Л. Дурова, Г. Буркова и А. Мирнова (легендарный спектакль «Безумный день, или Женитьба Фигаро», АСТ, 23 ноября, 15.00 и 4.20). «Предсказание» (РЕН-ТВ, 18 ноября, 9.50). Мистическая драма во французском духе с Ирен Жакоб в главной женской роли, первая автоэкранизация собственной прозы. А. Соколов и О. Басилашвили - две ипостаси одного обреченного персонажа. «Гараж» (ИВК, 19 ноября, 21.30). Оптимистическая отходная по отечественной интеллигенции. Актерский олл-старз во всей красе: Л. Ахеджакова (спортивная комедия «Восьмое чудо света», 7-ТВ, 23 ноября, 1.30), В. Гафт (спортивный триллер «Футболист» РЕН-ТВ, 23 ноября, 14.05), И. Саввина, А. Мягков, Г. Бурков, С. Немоляева, С. Фарада («Тот самый Мюнхгаузен» - АСТ, 23 ноября, 18.15 и 21.55) и др.

Михаил Ульянов - главный маршал и вождь наших экранов и сцены, генералиссимус актерской гильдии России. Ему удалось сыграть знаменитых персонажей-однофамильцев. Виват! «Жизнь замечательных людей» (ОРТ, 20 ноября, 18.25). Моноспектакль большого актера по темам и образам большой русской литературы и пьесе-обладательнице премии «Антибукер» - «Русская народная почта» (ТВС, 24 ноября, 17.00). «Добровольцы» (ОРТ, 23 ноября, 16.05). Культовая лента поколения победителей и строителей. Другого такого киноромана в стихах не было и нет. «Факты минувшего дня» (ОРТ, 20 ноября, 12.15). Уже не «Битва в пути», а «полутная битва» - экранизация В. Басова «Техники безопасности» Ю. Скопа. Горный комбинат Заполярья... Нужны новые идеи и

люди - они же популярные артисты: В. Стрельчик, А. Абдулов (заклучительные серии «Ледникового периода» (ОРТ, 18-21 ноября, 21.40). Л. Чурсина (народная мелодрама «Журавушка» (7-ТВ, 24 ноября, 11.45), В. Теличкина (сериал «Бригада», РТР, 23 ноября, 18.50 и 20.50), Л. Куравлев (комедия «Ультиматум», НТВ, 19 ноября, 12.05). Г. Юхтин, А. Ширвиндт и Л. Борисов (очень молодой на подыгрыше у юного В. Ланового в дидактической драме «Аттестат зрелости» - 2-я Садовая, 19 ноября, 11.55)

Французы недели

Великие правители. Людовик XIV - «Король танцует» (РТР, 20 ноября, 23.35). Модная костюмная, а местами и бескостюмная музыкально-хореографическая фантазия Б. Корнбю о молодом правителе-любителе абсолютистских забав и его «приятеле» - «отце национальной оперы» Жане-Батисте Люлли. Его тянуло к «итальянской любви». Если бы только в музыке... Б. Мажимэль, Б. Терраль и вездесущий Ч. Каррио. Наполеон - «Покорение» (РЕН-ТВ, 20 ноября, 1.05). Император Франции встретил прекрасную полячку, младую Марысю Велевску. Последствия известны - отречение и остров Св. Елены. Так получилось в Голливуде. Романтический дуэт Шарля Буайе и Греты Гарбо.

Большие имена

Последний фильм Роми Шнайдер - «Прохожая из Сан-Суси». Психологическая драма о «мине» военных воспоминаний, которая может рвануть

тихим и мирных днем. (ТВС, 23 ноября, 1.05). Первая роль Софи Марсо - оба «Бума» (АСТ, 19 и 20 ноября, 18.00). Старшая дочь мечтающего о научной карьере дантиста и художницы - мультипликатора, внучка потрясающей бабули и подруга рыжей Саманты - звездный образ. Моя жена может смотреть «Бум» каждый месяц, чего и вам желает. Титан жанрового кино, бросивший вызов Голливуду, сценарист, продюсер, режиссер Люк Бессон. Оба «Такси» (РТР, 24 ноября, 18.00 и 23.00) - комедийные боевики-экшн с боем почти двух сотен роскошных и не очень авто (в кадре), гибелью на съемках каскадера (за кадром - судебное разбирательство до сих пор продолжается) и дуэтом Сэми Насери и Фредерика Дифентала (мрачный «маньячный» триллер «Шесть», РТР, 0.45). Плюс «Дансер» (РТР, 23 ноября, 1.30) - музыкальная мелодрама о глухонемой девушке, получившей возможность говорить с помощью танца.

Знаменитые ленты

«Спасибо за шоколад» (РТР, 23.35). С виду жгучая мелодрама с тайной рождения, любовной интригой, картинками сладкой жизни муз бомонда и шоколадного бизнеса. А на самом деле ироничный комментарий насмешника Клода Шаброля на модные женские романы и сериалы. Дуэт Изабель Юппер и Жака Дютрона. «Амели» - парижская девчонка, инженеру человеческих душ раздает каждому по вере и, в силу возможности, то, что они заслужили. А кто получит любовь Амели? 4 «Сезара» и 2 номинации на «Оскар». Обаятельный дуэт Одри Тоту и Матье Кассовица в культовой ленте Ж. П. Жене (РТР, 23 ноября, 23.00).

ДИСТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ

Кисломолочный террор

Кто передал дизентерийную палочку Краснодарскому краю?

Первые больные начали поступать в стационар города Кропоткин в понедельник вечером 4 ноября. В основном это были дети. У всех заболевших наблюдались рвота и понос, сопровождавшиеся высокой температурой — симптомами острого кишечного отравления. Состояние многих оценивалось как тяжелое. В городе начала работать санитарно-эпидемиологическая комиссия, приступившая к выяснению источника отравления. Сходные случаи вскоре стали фиксироваться и в соседних регионах: в Адыгее, Ставропольском крае, Северной Осетии, Астраханской и Ростовской областях. К пятнице количество заболевших достигло 1 100 человек. Основной очаг поражения при этом находился в Краснодарском крае.

Эпидемию дизентерии на юге России назвали краснодарским «Норд-Остом». Планка ожиданий оказалась, впрочем, явно завышена — к массовым отравлениям террористы никакого отношения не имели. Если только не считать таковыми работников Кропоткинского молокозавода, невинная продукция которого чуть было не поставила на уши всю страну.

Страна говорила о том, что террористы диверсифицировались и теперь перешли к отравлению источников. Метафора «Норд-Оста» уже работала, а потому слухи выглядели достаточно правдоподобно. Где-то в Дании, то есть совсем под боком, сидел в это время масхадовский эмиссар Закаев, сказавший знаменитые слова насчет диверсий против российских атомных станций. Отравление источников в этом контексте мыслилось как некий предварительный этап.

Заслуга в том, что ничего подобного в принципе не случилось, принадлежит, несомненно, краснодарскому губернатору Александру Ткачеву и главсанврачу России Геннадию Онищенко. Первый — после недавней взбучки от Путина по поводу восстановления пострадавшего в результате летнего наводнения жилья — в очередной раз сделал все от себя зависящее, второй же убедительно доказал, что трагедии в принципе не произошло. Оба они взяли ситуацию под свой полный контроль. И вот как это было.

Массовому отравлению была присвоена высшая категория опасности. Прокуратура Краснодарс-

кого края возбудила уголовное дело (ст. 236 «Нарушение санитарно-эпидемиологических правил, повлекшее за собой массовое заболевание»). Для пущей авторитетности этой инициативы официально сообщалось, что следственную бригаду возглавили сразу 14 «ведущих специалистов» — такая массовая картина характерна лишь для громких заказных убийств.

Параллельно заработали известные в России административные практики купирования панических настроений. Минздрав и краснодарские власти пытались воздействовать на дизентерию статистикой, которая послушно свидетельствовала, что ситуация взята под контроль, количество заболевших снижается, а виновные схвачены и уже практически расстреляны. К пятнице были озвучены данные о сотнях выписавшихся из больницы: по заявлению Геннадия Онищенко, пик вспышки оказался пройден и заболевание дизентерией уменьшилось в пять раз. При этом в воскресенье речь шла уже о 1 600 заболевших. Губернатор Ткачев, сообщая, что по состоянию на воскресенье в Кропоткинском, Кавказском и Гулькевичском

районах Краснодарского края зафиксированы более 1 200 случаев заболевания дизентерией (две трети из них — детские), также отчего-то заявил о существенном спаде.

Не было расхождений в официальной среде и насчет виновных — все предположительно сходилось в том, что источником заразы выступила продукция Кропоткинского молокозавода. «У нас вызывает серьезные нарекания продукция, произведенная в промежутке между 23 октября и 1 ноября. Речь идет о сметане, кефире и йогурте. Все эти продукты производятся с применением закваски, и при производстве были допущены грубые нарушения», — сказал Онищенко на пятничном селекторном совещании. Комбинат еще до этого подвергся репрессиям, остановив производство и отстранив от дел директора. По южным регионам были предусмотрительно разосланы телефонограммы, в которых перечислялись наименования продукции, подлежащей изъятию из магазинов.

Следствие здесь сработало оперативно — версия виновности Кропоткинского комбината уже подтверждена проведенными в Росто-

ве и Ставрополе лабораторными исследованиями, показавшими идентичность возбудителя дизентерии тому, что ранее привел к заболеванию работников молокозавода (как утверждает, с них-то все и началось). К тому же обследование продукции комбината выявило наличие в ней дизентерийной палочки.

Вопрос, как происходило заражение йогуртов и сметаны, по одной из версий, решается следующим образом — их делали на основе зараженной воды. Но если это так, получает косвенное подтверждение теория, согласно которой вспышка заболевания дизентерией с деятельностью молокозавода напрямую не связана. Дело в том, что, по свидетельству жителей Кропоткина, отнюдь не все из заболевших потребляли в пищу местные йогурты и сметану. Зато все они пили местную воду, а это значит, что именно в ней и нужно искать источник заражения.

Нечто подобное называлось в числе вероятных последствий летнего наводнения на юге России. Тогда водной стихией были размыты скотомогильники, что было чревато заражением питьевой

воды в том палочкой. Мую бы то воднением рии, но, еществует, тастрофе бов, чем т

Губер известны ков, справ дарские о ми и про по закон конкрет жет был отработа нелегал случае светит д пиона, а

Буд ны, не тельно кресен была Тима экстр самк ос

Вот





Оризм

кому краю?



в том, что характерной особенностью Миндара является то, что бытовыми связями между жителями и окружающей действительностью связаны все-таки социальные нормы, а не политические. Это означает, что Миндара не может быть охарактеризована как политическая машина, как говорят Березы.

Губернатор Тачев, широко известный среди профессионалов, не считает, что Миндара — это «чрезвычайные меры» и грозит наказать виновных по закону. Однако при этом не исключает, что, по закону — может быть, имеется в виду модель, отработанная в местном законе о незаконных мигрантах. В этом случае сотрудникам милиции завода светит экзотика за пределы региона, а при удаче — и из страны.

Будут ли эти меры эффективны, неизвестно. Однако показательно, что в Новороссийске с воспрещены запрещение и продажа боев также пропала Ейского и Тамбовского мотоциклов — и в том, что в Тамбовской области, что в Тамбовской области, что в Тамбовской области.

Дмитрий СОКОЛОВ

Визит дракона

Племя оплакивает только своих

Помните средневековую легенду: в один город, живший хорошо и весело — а может, напротив, плохо и уныло, бог его знает, — повадился прилетать дракон. Прилетит раз в год, съест самую красивую девушку и опять улетит. Жители всякий раз очень плакали, пока очередную девушку ели. Точнее, плакали родственники девушки. Ну а прочие, по слухам, продолжали жить полноценной жизнью. И так бы все и продолжалось, и всех бы девушек в конце концов съели, если бы выбор дракона не пал наконец на дочку бургомистра...

Когда-то, на заре человечества, людьми правило родовое сознание. Тот, кто нашего рода-племени — человек. Тот, кто чужого, — нет. Автоматически. Его, чужого, можно в рабы взять, а можно и съесть в случае экономических затруднений. И греха тут никакого нет — он же не человек, следовательно, сознание у него практически отсутствует, и душевное устройство не такое тонкое, как, скажем, у нас, андертапцев. Значит, когда его убивают, он практически не страдает. Где уж ему!

Восемь лет мы воюем в Чечне. Там сама земля мертва, нет на ней живого места. А наш средневековый городок живет — не тужит. Кто помнит о том, что мы воюем, кто говорит об этом? Да бывало ты так в истории, чтобы одна воюющая сторона билась в агонии и харкала последней кровью, а другая попивала пиво, балдела на дискотеках и ходила на мюзиклы?

Конечно, бывало. Так Англия в свое время воевала с Индией, Голландия с Индонезией, Франция с Алжиром, США с Вьетнамом наконец. Так обычно и воюют, когда война — колониальная: на одной воюющей стороне жизнь, на другой — все больше смерть.

В нашем богоспасаемом городе к войне привыкли. Это было нетрудно. Вокруг не взрывали, не стреляли. Ну мамы призывников поволнуются, но ведь не всех же в Чечню отправляют, страна-то у нас большая! Ну сообщат о каком-нибудь совсем уж сногшибательном провале наших, наскоро почтут память очередной омовской колонны. Вот, собственно, и все.

О войне неинтересно говорить. Войну неинтересно показы-

во рвется в уши. Племя оплакивает своих. Их погибель нас не волнует. Мирные жители, попавшие во время зачистки — ну и словечко! — под горячую руку борцов с международным терроризмом, не снятся нам в страшных снах. Наши — о великая сила родового дохристианского мироощущения! — всегда хорошие, их — плохие.

— А много ль горцы потеряли?

— Как знать? — зачем вы не считали!

— Да! будет, — кто-то тут сказал,

— Им в память этот день кровавый!

Чеченец посмотрел лукаво

И головою покачал!

Мы это проходили в школе. Лермонтов. «Валерик».

Сознание обывателя — детское сознание. Ему про Чечню и Афганистан объяснить просто. Надо только словечки подобрать пострашнее: ваххабиты, моджахеда. Детское сознание верит: есть плохие — это они, а есть хорошие — это, конечно, мы. Они, скорее всего, прямо рождаются моджахедами. Баба повивальная вытащит его, гаденького, мокренького, обмоет, да так и всплеснет руками-то, так и выронит младенца от ужаса. И как не ужаснуться-то?

Говорят, у них у всех от рождения — бороды. Даже у девочек. А вот евреи, так те, слышь, вообще слепыми рождаются. У них глазенки только на третий день прорезываются. Не знал? Да что ты вообще знаешь?

Взрослый человек — но таких у нас крайне мало — способен задуматься: как могло случиться, что молодые люди, даже женщины, стали смертниками-камикадзе? Видно, не от хорошей жизни. Одного массового психоза, религиоз-

нравственный закон нарушен, совесть все равно не даст жить спокойно. Она гнездится не в голове, а то ли в сердце, то ли «под ложечкой» (ну и анатомия у наших соотечественников — еще и ложечка какая-то в организме!). После захвата заложников в клубе на улице Мельникова стало очевидно: теперь мы живем в другой стране.

Несмотря ни на что, в России всегда ощущалось некоторое количество людей, согласовывавших свои поступки с понятиями «это честно — это нечестно», «это благородно — это неблагородно», «это справедливо — это несправедливо». Кажется, нас здорово научили жить по новым принципам: «выгодно — невыгодно», «опасно — неопасно», а главное «разрешено — запрещено — с». На таких китах гражданское общество стоять не может. С такой дырой в душе не только невозможно понять «чужих», но затруднительно и проникнуться тяжким положением «своих», хотя бы ужаснуться, представив себя или своих близких на их месте, в кинозале под дулами автоматов.

Да, недопустимым, да, коварным, да, бесчеловечным, людоедским способом боевики намеревались показать нам: Чечня годами живет так, как несколько суток поживете вы. Что, не нравится?

Дикари просчитались. Мы, тонкие цивилизованные люди, все равно ничего не поняли. Казалось бы, митинги о прекращении войны должны были бы захлестнуть страну — вовсе не как уступка террористам, а как наконец прорвавшийся в горьких обстоятельствах глас народа, ведь по опубликованным данным ВЦИОМа 62% населения России — за вывод наших войск из Чечни. Чтобы было нагляднее, из каждых трех человек двое — за немедленный мир.

Но антивоенных митингов не было. Ни одного. Во всяком случае, нам о них не сообщали.

На другой же день нашелся психолог, работающий с родственниками пострадавших, который обозвал тех из своих пациентов, что вышли на митинг, предателями России. Хороший какой психолог, профессиональный. С такой идеологической твердостью ему бы в больничке ГУЛАГа работать.

Спросите человека с улицы, зачем нам Чечня, и он пойдет разглаговльствовать о трудностях вывода войск, а сам прямой вопрос так и останется без ответа. Зато эмоцио-

...стат все от себя зависящее...
второй же убедительно доказал,
что принцип и принцип не про-
извольно, они сами вали ситуацию
по своей палатке контроль. И вот
как это было.

Массовому отравлению была
присвоена высшая категория опас-
ности. Прокуратура Краснодарс-

Онищенко, пик вспышки оказал-
ся пройден и заболевание дизен-
терией уменьшилось в пять раз.
При этом в воскресенье речь шла
уже о 1 600 заболевших. Губерна-
тор Ткачев, сообщая, что по состо-
янию на воскресенье в Кропоткин-
ском, Кавказском и Гулькевичском

разосланы телефонограммы, в ко-
торых перечислялись наименова-
ния продукции, подлежащей
изъятию из магазинов.

Следствие здесь сработало опе-
ративно - версия виновности Кро-
поткинского комбината уже под-
тверждена проведенными в Росто-

чит, что именно в ней и нуж-
но искать источник заражения.
Место похорон было найдено в
лесу, что именно в ней и нуж-
но искать источник заражения.
Место похорон было найдено в
лесу, что именно в ней и нуж-
но искать источник заражения.

остатки
Вот како

Сестры по разуму

Если бы в нашем парламенте не было женщин, он стал бы похож на казарму, на стенках висели бы голые бабы.

К. Боровой

Голыми бабами на прошлой неделе были увешаны все стены петербургской галереи «Борей» - однако устроили это именно женщины. Выставка называлась Sexism pop-stop?, организовал ее местный Центр гендерных (половых) проблем вместе с Московской ассоциацией журналисток и Фондом МакАртуров. Но если обуюнные солдатским слас-толюбием депутаты стремились бы, вероятно, к безнравственным утехам, то питерские феминистки разоблачали.

Затяя имела подзаголовок «Унижение женщин в рекламе, культуре и сознании». Афиша изображала дорожный знак stop, а в нем жертву сексизма (дискриминации по половому признаку) - стоящую на четвереньках женскую фигурку. Это страстное послание не оставило публику равнодушной. В народе картинка сразу же получила название «Раком не стоять!» К разным частям женской фигурки пририсовывали разные другие части, усугубля тем самым

ее унижение. Афишу усердно сры-вали дворники. А может, сексисты.

На вернисаже в тесноватом подвальчике «Борей» было не про-толкнуться. Огласили итоги кон-курса на звание «Главный сексист». Им стал местный телегерой Дмит-рий Натиев, обойдя Алексея Мит-рофанова. По мнению устроитель-ниц (справедливому), он в своей программе «Окна» с особым цин-низмом принижает и оскорбляет прекрасный пол. Победителю за-очно вручили приз - надувную ре-зиновую куклу-симулятор: на дру-гую партнершу он не наработал.

Зал разделили занавеской на «М» и «Ж». Со стороны «Ж» ви-сели портреты красоток из муж-ских журналов - то вамп, то ан-гелочек, то домохозяйка, но все с большими грудями, разведенны-ми ногами и приспущенными трусами. Мораль: вот каковы «идеальные образы», которые нам навязывает патриархальная культура! Со стороны «М» те же самые позы, атрибуты и причин-далы были прикинута на мужи-

ков. Получилось, как говорили в средней школе, маловысокохудожественно. Посредине висело зеркало - «реальный образ». Дамы в богемно-журналистской униформе (штаны, ботинки, куртки, джинсы, кожа, хаки), взглянув в него, легко находили 10 отличий от «идеала». Этим, вероятно, следовало гордиться. Гордились, впрочем, не все.

По стенам были развешаны обидные для женщин анекдоты, байки, афоризмы и поговорки (неправильное сознание). Вот, глядите, что мужики о нас думают! Ужасайтесь и делайте выводы. А также картинки, вырезанные из желтых журналов (неправильная культура). Картинки, действительно, хамские: куриные тушки в лифчике, жабы в фартуках, снежные бабы в шведской тройке и бесчисленные секретарши на столе у начальника.

Лучше всего удалась экспозиция неправильной рекламы. В современной «цивилизации удо-вольствий» почти любой товар

продвигают на рынок с помощью женского тела. У нас это делают с особой провинциальной свежестью. Рекламные плакаты машиностроительных заводов блистали грудями и бедрами, прильнувшими к станкам, турбинам и газовым баллонам. Такой соц-арт не грех и дома на стенку повесить.

Еще на выставке распростра-няли журнал Гендерного центра «Посиделки» (правильное сознание). Тексты, впрочем, триумфальными не назовешь. Передо-вая, написанная главной питерс-кой феминисткой Ольгой Липов-ской, мрачно признавала: «На се-годняшний день мы не можем похвастаться наличием организо-ванного сообщества. Солидар-ность отсутствует».

Мы практически неизвестны и не замечены обществом - то есть просто гражданами, женщи-нами, политиками, СМИ. Мы практически не видны в между-народном женском движении. У нас нет общей идеологической позиции и стратегии совместных действий. В женском движении практически нет молодых».

Если судить о русском феминизме по выставке Sexism pop-stop? - немудрено. Изощренная лезет дурной вкус, агрессивное правдоискательство и попытки взять реванш за житейские обиды. После посещения «Борей» вли-ваться в «женское движение» не

хочется.
боязно -
слово о
очень пл
жившей
рая вед
принци
«лен». М
рахаются
лизнь у

Эта
борьбы
дие рос
культу
ни люб
го унич
любом
просмат
ник боль
вышел,
что пока
минист
дет в ми
«женско
имеет ш
кому-то,
тие, а ко
приятны
тивная».
ть, дви
ные фон
Они не м
зато впо
номенкл
движени
им ухват
скую.

Привет Фабберу

Интернет-сообщество первобытно.
И не знает ни границ, ни денег,
ни нарушителей

Привет, дружок!

Ты спрашивал, и я решил черкнуть пару слов про пиратов, которые делают деньги (или даже не делают, а просто развлекают-ся) на так называемом «WAREZ», или по английски - Warez. Этот термин используется для обозначения коммерческих программ, доступных для свободной загрузки из Интернета.

Пример.

Мне понадобился Microsoft Word XP. Передо мной выбор

Я могу пойти в магазин, запла-тить 100 или 200 баксов и купить его. С другой стороны, я могу по-ползти по Интернету и поискать сайты, которые выкладывают та-кие программы для всеобщего обозрения и пользования. При-чем на лучших сайтах тебе пред-ложат образ CD диска от «Майк-рософт» (точная копия диска), которую ты можешь скачать и записать на настоящий CD, плюс тебе дают серийный номер (па-роль), необходимый для запуска

программы. Как ты думаешь, что выбирают советские люди в да-лекоой Америке? Ты правильно думаешь. То, что бесплатно. И не только в Америке. И прежде все-го не в Америке. На каждом та-ком выборе компания «Майкрософт» теряет те самые 100-200 баксов (видишь, я даже цену точ-но не знаю). Ну а дальше - про-стая арифметика. Сколько людей предпочтет краденое за бесплат-но? Какие тогда убытки у фирмы? Теперь, как эти вarez получают-ся. Кто-то вдруг стал обладателем оригинальной копии продукта (компакт-диска). Ну, может, даже и купил. Создать копию этого диска... э-э-э... «как два бай-та переслать». Или аналогично простая процедура. Выложить

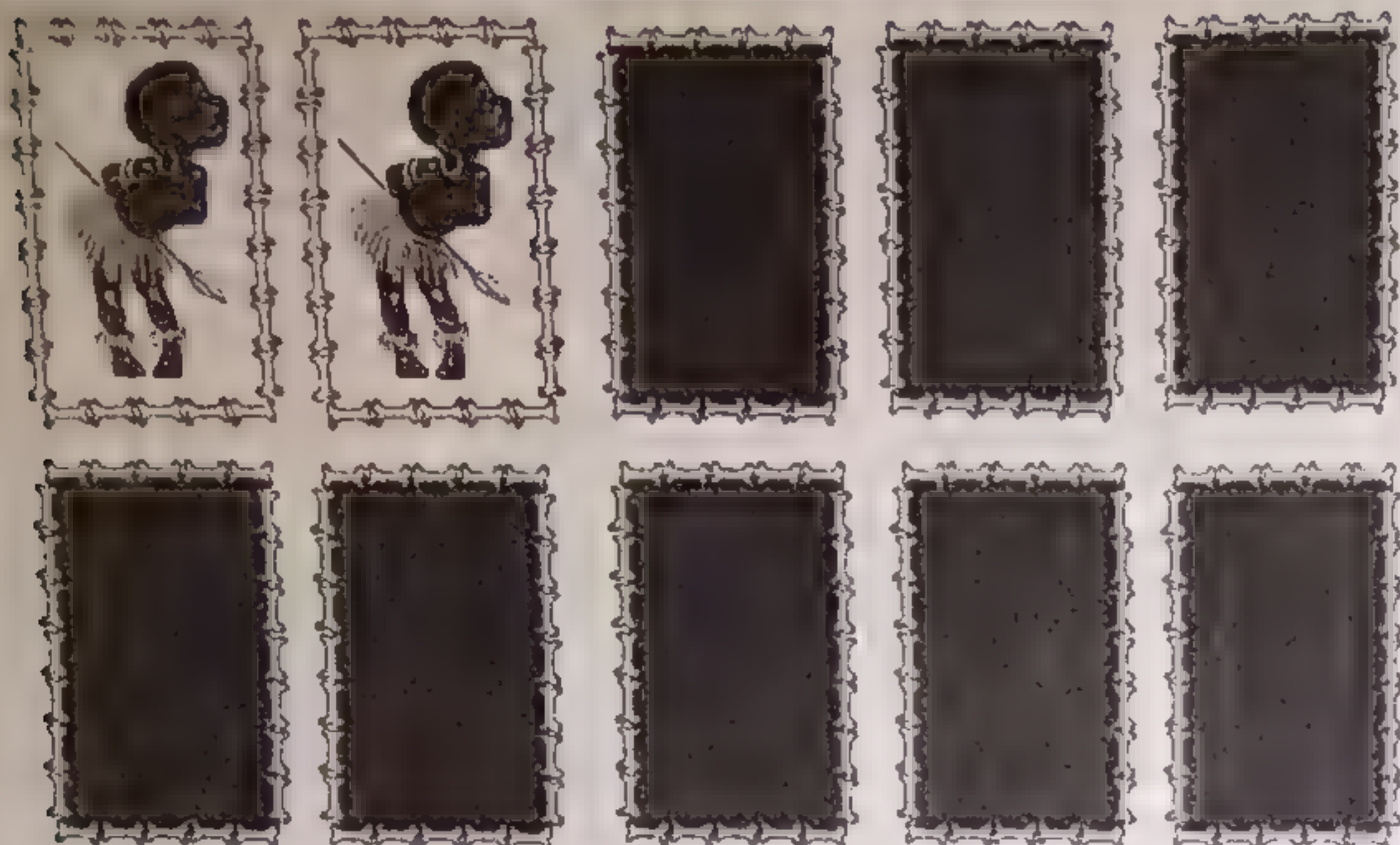
в Интернете еще раз.

Вопрос: какая выгода? Ведь не в киосках продаются бесплат-но отдается! А выгода есть (за исключением тех, кто знает это из принципа типа Билл Гейтс - тот еще... э-э-э... чушь я за это ему отомщу). Большинство вarez-сайтов получают деньги от рекламы, которую размещают на своих веб-страницах. В 90 случаях это рекламные сайты, которые являются самыми прибыльными в Интернете. Ибо самые посещаемые сайты не в курсе! Система оплаты рекламы может быть самая разная, но суть в том, что вarez-сайты при-влекают к себе массу посетите-лей и тем самым зарабатывают денежку, отнимая от произво-

дителей
какую
Не
эконом
датель
жен, за
сторон
Россия
ты на м
еще).
Обычн
него м
просто
курсе
Micro
то. До
выбор
юсь,
Micro
шил,
ся и, к

Леонид ДМИТРИЕВ

Десять негритят



Трое негритят участвовали в споре,
кто больше чепухи наметет в разговоре?
Пока один молчал, другой упал под стол,
а третий не скушал - до вечера болтал.
И вот вам результат -
Лишь двое негритят.



Общественная палата

испускает дух

Афиша

АКАДЕМДРАМА

15 ноября, пятница
18.00 «Мечтатели» А. Островский.
Премьера!
16 ноября, суббота
18.00 «Изобретательная влюбленная» Лопе де Вега.
17 ноября, воскресенье
18.00 «Женитьба Фигаро» П.-О. Бомарше.
19 ноября, вторник
18.00 «Сон золотой» П.-Ж. Беранже (малая сцена).
20 ноября, среда
18.00 «Игра королей» П. Когоут (малая сцена).
21 ноября, четверг
18.00 «Новый американец» С. Довлатов

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

15 ноября, пятница
18.00 «Князь Игорь» А. Бородин, опера.
17 ноября, воскресенье
11.00 «Чиполлино» К. Хачатурян, балет.
19 ноября, вторник
18.00 «Травиата» Д. Верди, опера.
20 ноября, среда
18.00 «Демон» А. Рубинштейн, опера

11.00, 14.00 «Айболит против Бармалея» Р. Быков, В. Коростылев.
Премьера!
18.00 «Новый Пинокио» Г. Шугров.

20 ноября, среда
11.00 «Ура! Австралия» Р. Спарк.
21 ноября, четверг
11.00 «Щелкунчик» А. Вещиков.
ТЕАТР РУССКОЙ КОМЕДИИ

16 ноября, суббота
16.00 «Самоубийца» Н. Эрдман.
Премьера!
17 ноября, воскресенье
14.00 «Красная Шапочка» Е. Шварц.
18.00 «Провинциальные анекдоты» А. Вампилов.

МУЗЕЙ-УСАДЬБА Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

Работает выставка «150 лет памяти Н.В. Гоголя».

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.Н. РАДИЩЕВА

16 ноября, суббота
18.00 «Краски осени», концерт.
Работают выставки:
«История музея в лицах. Леонтьевы»;
«Шедевры Радищевского музея»;

НАПИСАНО ПЕРОМ

Находка

Слава Логинов вовсе не страдал систематическими запоями. Он весело в них входил, творчески в них находил и радостно из них выходил.

Слава славно работал художественным руководителем студенческого клуба культуры на вольных хлебах, подрабатывая по родной специальности журналистикой, и профессионально комиковал на самодеятельной сцене, будучи от природы одаренным и в этом жанре всеми атрибутами: голосом, пластикой и удивительно живым некрасивым лицом. Слава шикарно одевался и в трезвом виде с блеском разыгрывал из себя джентльмена, производя на провинциальных клубных девушек-студенток неизгладимое впечатление с далеко идущими последствиями.

Обещав девушке Геле пойти с ней в ЗАГС, Слава по пути зашел в запой, вернувшись из него с течением времени. Взяв меня свидетелем отложенного бракосочетания, он явился к невесте. Там Слава с крокодиловыми слезами на причинно опухшей роже попросил извинения за столь неожиданную для обоих задержку гражданского акта, что, конечно, не должно помешать оставаться брачующимся как минимум товарищами. На что Геля, за это

время променявшая девичью честь на девичью гордость, сказала:

- Гусь свинье не товарищ!

Слава ради красного словца легко жертвовал не только родителями, но и невестами, и в мгновение разрушил не первую любовь окончательно и бесповоротно.

- Вот я, Вова, и в гуси попал, - сказал он, радуясь только что случившейся шутке.

Все систематическое переходит в стереотип. Так и было со Славиными запоями: он уходил в них джентльменом, а возвращался всегда в униформе, состоящей из синей майки, солдатских галифе и домашних тапочек. В любое время года!

Запой происходили раз в квартал, шли две недели, и Славу никто не искал. Кроме новых жен, которые по влюбленной наивности думали, что пил Слава из-за дурного характера жен предыдущих.

Сам процесс запоя Слава не помнил, но конечная стадия без денег, документов и одежды всегда была неповторима.

Например, Слава никогда

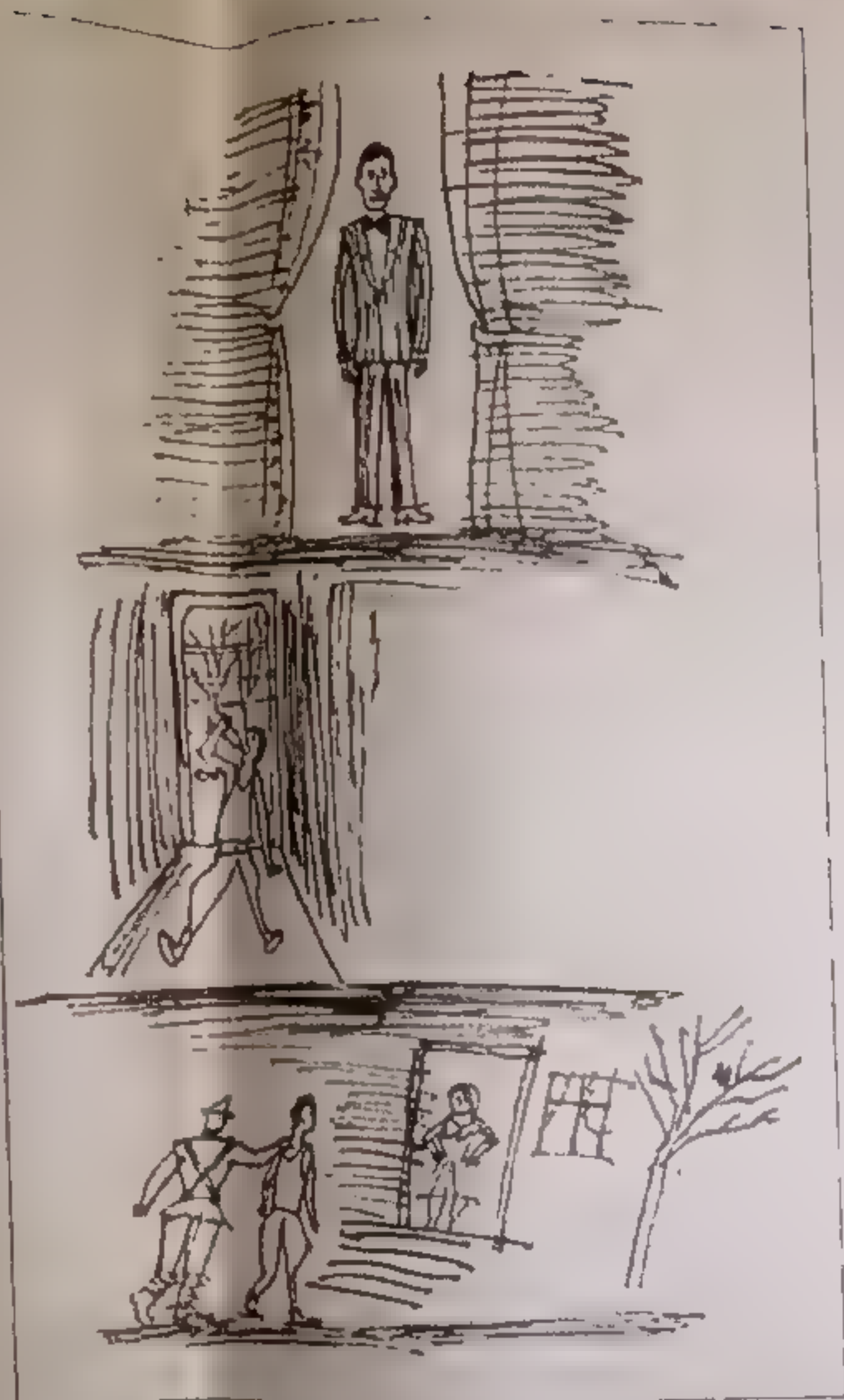
не запивал в начале обя...

Однажды ходить из заком вокзале нул от томле был разбуж нарядом пря Покоряясь

Фото Н. Курочкиной



ка в Находке



униформе прошагал в привокзальный участок и начал давать чистосердечные показания дознавателю. После ответов на фамилию, имя, отчество, год рождения и национальность наступила кульминация. На вопрос, где живешь, Слава честно ответил — в Саратове.

- Где в Саратове? - уточнил милиционер.

«Зачем этому москвичу нужны подробности? Ну, Бог с ним», - подумал Слава и сказал:

- Да там, в Агафоновке!

- Адрес! - рявкнул дознаватель.

- Да зачем он тебе, без документов ведь не проверишь, - честно предупредил Слава.

- Еще как проверишь, - разозлился милиционер. - Сейчас сам покажешь!

И потащил Славу в патрульную машину.

«Что же я натворил, Боже ты мой! - ужаснулся Слава. - Действительно, на машине, из Москвы — в Агафоновку, уж не убийство ли, мама родная!»

Ехали долго. В теплом уазике Слава заснул и проснулся только тогда, когда растолкавший его милиционер спросил, показывая в окно на родной агафоновский ландшафт:

- Где твой дом-то, алкаш?

- Вот этот. Квартира номер 7, - упавшим голосом промямлил Слава.

- Ну, жди, проверю, - сказал конвоир и через пять минут вышел из дому со Славиной мамой. Опытная мама, видимо, все объяснила милиционеру, оплатила ему транспортные услуги и, как ни в чем не бывало, отвела сыночка под белы рученьки домой.

- Мам, - давясь горячими щами, спросил блудный сын, - сколько же ты им заплатила?

- Десять рублей, балбес! - зло сказала мама.

- Из Москвы - за червонец?!

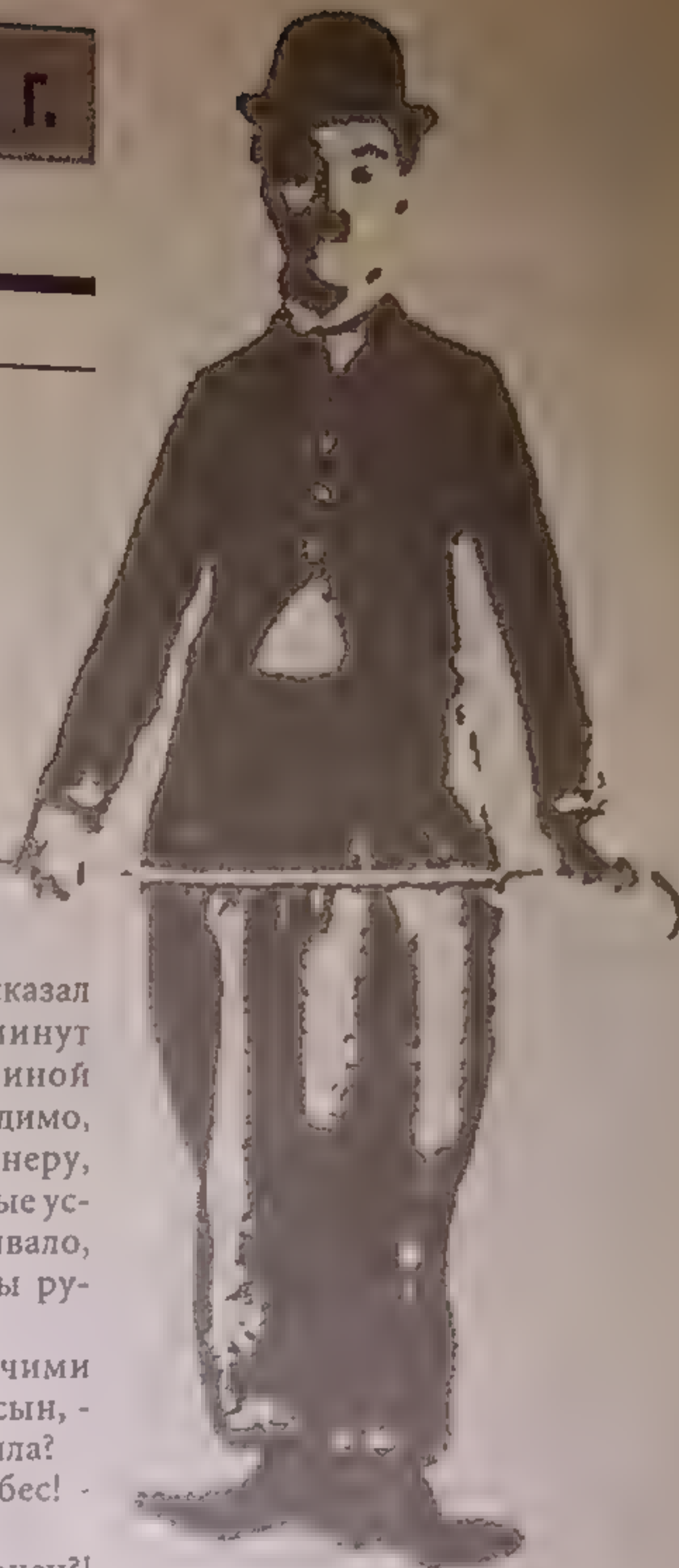
- От нашего вокзала, сволочь!

- Да я же пил последний раз на Павелецком!

- А потом лег в тамбур саратовского поезда, откуда тебя на конечной остановке и сняли! Хорошо, что жив остался, мерзавец.

Да, но я что-то отвлекся. Сидим мы в клубе. Зима. Вечерем под пузырек. Слава уже дней десять как пропал.

Вдруг приносят телеграмму: «ПОДТВЕРДИТЕ ЛИЧНОСТЬ НЕИЗВЕСТНОГО ПРОНИКШЕГО ПОГРANЗОНУ БЕЗ ДОКУМЕНТОВ тчк ОДЕТ СИНЮЮ МАЙКУ ГА-



ЛИФЕ ТАПОЧКИ ВЫДАЕТ ЗА РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ ЛОГИНОВА СТАНИСЛАВА АНАТОЛЬЕВИЧА тчк НАЧАЛЬНИК ЛИНЕЙНОГО ОТДЕЛЕНИЯ МИЛИЦИИ ПОРТА НАХОДКА МАЙОР ТУРЛУПОВ».

Владимир ГЛЕЙЗЕР

Иллюстрации
Семена БЕЛОГО

Продолжение публикации
глав из книги «Записки
пьющего провинциала»

не записывал в других городах — начало обязательно проходило в родном Саратове. А конечная стадия — везде.

Однажды Слава начал выходить из запоя на Павелецком вокзале Москвы, подзаснул от томления духа и тела и был разбужен милицейским нарядом прямо на платформе. Покоряясь судьбе, Слава в

Гори, гори, моя звезда

Михаил Нехемьевич Таль (1936-1992) родился в Риге и выжил после тяжелой болезни в шестимесячном возрасте. Судьба словно спохватилась и взамен болезни щедро его компенсировала: он научился читать в трехлетнем возрасте, в пятилетнем — в уме перемножал трехзначные числа, отличная память — он мог слово повторить лекцию отца на медицинскую тему. С шахматами он познакомился в семь лет, но поначалу они не произвели на него впечатления, футбол нравился ему значительно больше. В школу он пошел сразу в третий класс, а еще через два года, проиграв партию в шахматы двою-

ное явление, но дебют Таль в чемпионате СССР через два года (леж 5-7 мест) показал, что появляется новая шахматная звезда. В 1957 году Таль завоевывает звание чемпиона и гроссмейстера СССР. Через год в родной Риге Таль вторично завоевывает звание чемпиона СССР, и в том же году выигрывает межзональный турнир, а в 1959 в Югославии — турнир претендентов. Восхищаясь стилем побед Тали: шахматный мир уже привык к победам в позиционном маневрировании, а тут жертва за жертвой, далекий расчет, запутанный тактический рисунок борьбы, в котором Таль находил единственные ходы, после которых все

СССР и международных турнирах. Завоевывал неизменно высокие места, но добиться права еще раз сыграть за звание чемпиона мира не удалось. Появились проблемы со здоровьем, которые успешно решали лучшие врачи СССР и мира, но Таль не обращал внимания на такие «методы».

Нельзя не упомянуть, что он виртуозно играл в блицпартии и в 1988 году завоевал звание первого чемпиона мира по блицу, а также каталонскую тульскую шахматную — призов по блицу первенств Москвы — славали легенды.

Таль был блестящий и остроумный журналист, объективный и компетентный комментатор, его шахматное кредо: «Шахматы

18.00 «Новый американец» С. Довлатов

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

15 ноября, пятница
18.00 «Князь Игорь» А. Бородин, опера
17 ноября, воскресенье
11.00 «Чиполлино» К. Хачатурян, балет
19 ноября, вторник
18.00 «Травиата» Д. Верди, опера.
20 ноября, среда
18.00 «Демон» А. Рубинштейн, опера.

ТЮЗ

15 ноября, пятница
18.00 «Возвращение Питера Пэна» Дж. Барри. Премьера!
16 ноября, суббота
10.00 «Кот в сапогах» Г. Калау.
18.00 «Король Лир» У. Шекспир.
17 ноября, воскресенье
10.00, 13.00 «Горя бояться – счастья не видать» С. Маршак. Премьера!
18.00 «Поллианна» Э. Портер. Премьера!
19 ноября, вторник
18.00 «Обыкновенное чудо» Е. Шварц. Премьера!
20 ноября, среда
18.00 «Привет вам, господа!» Д. Фонвизин
21 ноября, четверг
18.00 «Привет вам, господа!» Д. Фонвизин

ТЕАТР КУКОЛ «ТЕРЕМОК»

16 ноября, суббота
11.00 «Ах, уж эта репка» И. Токмакова.
16.00 «Сентиментальное путешествие» Н. Мороз, Г. Шугуров.
17 ноября, воскресенье

МУЗЕЙ-УСАДЬБА Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО

Работает выставка «150 лет памяти Н.В. Гоголя».

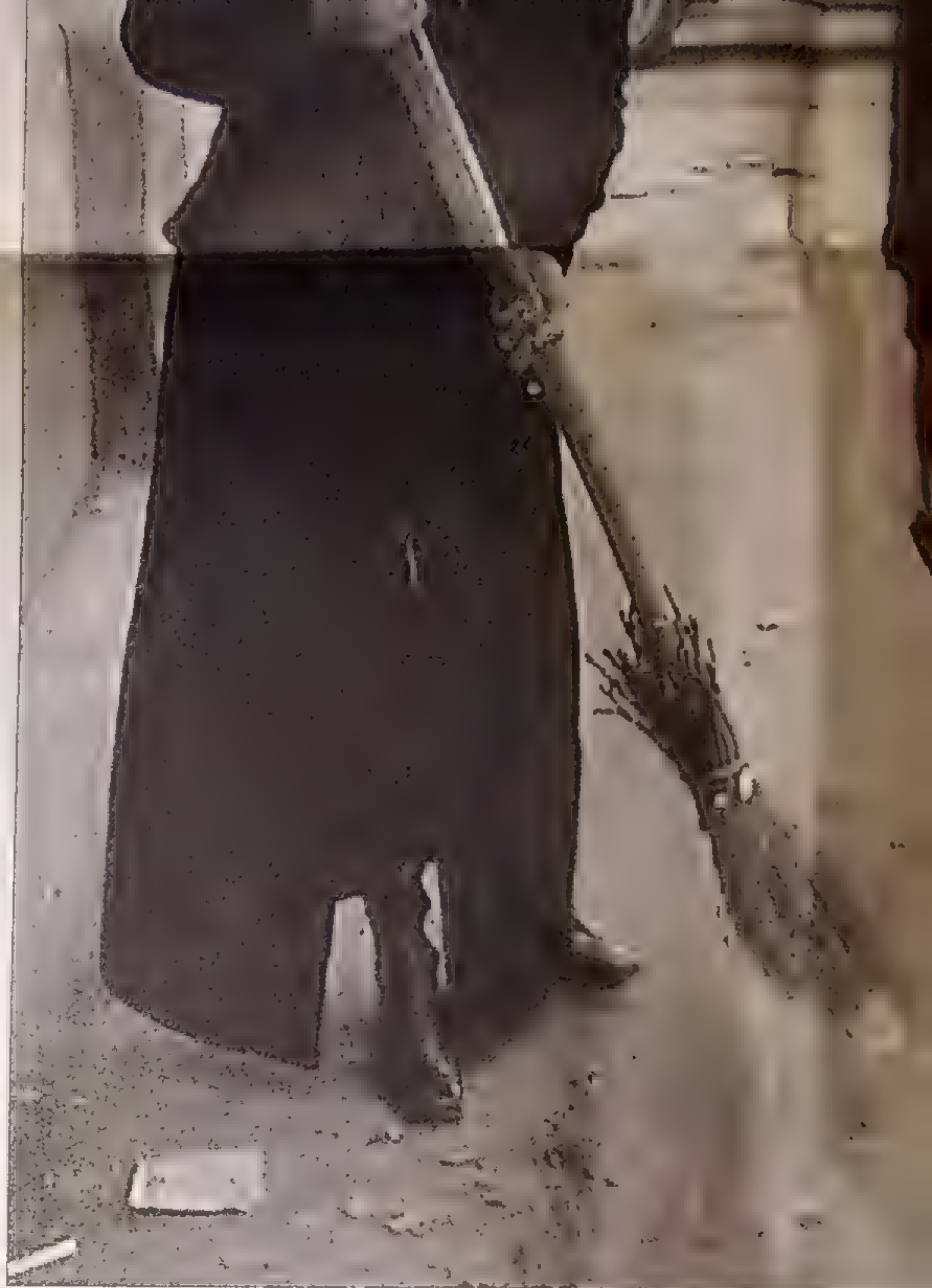
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИМ. А.Н. РАДИЩЕВА

16 ноября, суббота
18.00 «Краски осени», концерт.
Работают выставки:
«История музея в лицах. Леонтьевы»;
«Шедевры Радищевского музея»;
«Драгоценный убор икон»;
«О доблестях, о подвигах, о славе».

ФИЛАРМОНИЯ

15 ноября, пятница
18.00 Вечер памяти композитора Олега Моралева
16 ноября, суббота
11.30 Театр «Куклы Папы Карло» «Аистенок и Пугало»
16.30, 18.00 Цикл программ для юношества: от классики до джаза. «Легенда российской эстрады Лидия Русланова».
17 ноября, воскресенье
10.00, 11.30, 13.00 Клуб любителей музыки «Орфей» «Словарик начинающего музыканта»
11.30 Театр «Куклы Папы Карло» «Муха-Цокотуха»
17.00 Цикл концертов «Россия-Германия». Макс Брух. Сюита для органа с оркестром.
18.00 «В парке Чаир, или Утомленное солнце»: История танго в двух отделениях
18 ноября, понедельник
18.00 «Дорогие мои земляки». Поэты и композиторы – Саратовскому краю

Информацию собирала
Анна МУХИНА



Девушка с

КНИЖНЫЙ ОТВЕТ

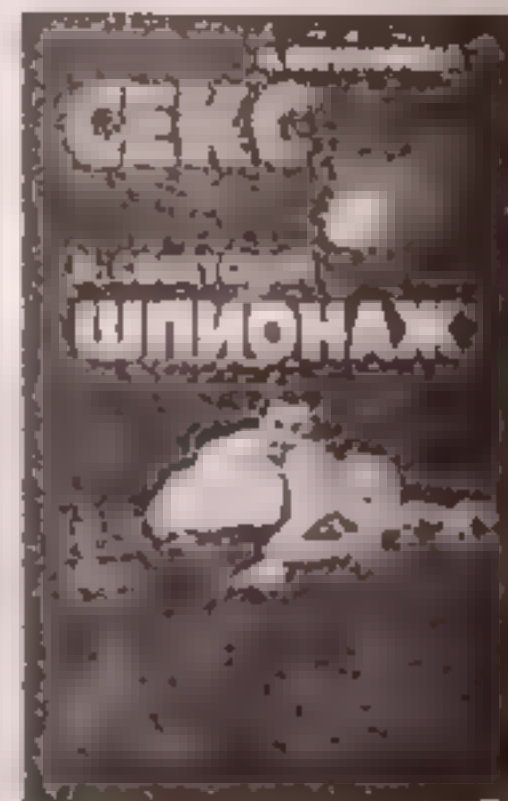
Там шпионки с крепким телом...

А Веру-то Холодную отравили. Вербовали и ЧК, и англичане, а скончалась первая наша кинозвезда вскоре после того, как ее навел лейтенант британской разведки Сидней Рейли. Вот тебе и ваши пальцы пахнут ладаном!

А почему Сталин пощадил дерзкую и очень невосдержанную по части мужчин Александру Коллонтай? Помните ее книжечку «Любовь пчел трудовых» – пожужали пчелки друг на друга и разлетелись в разные стороны? Не помните? Ну уж фильм-то «Посол Советского Союза» припоминаете? Она еще там в Швеции послом служила и в Москву не ехала, куда на нее шли доносы о неправильном поведении. Доносы же писала полковник Зоя Рыбкина. И про нее не слышали? А вот и неправда! Если Вам за 30, то Вы

не могли не читать книгу «сердце матери», не видеть одноименное кино про маму Ильича. Написала ее Зоя Рыбкина, после выхода на пенсию вместо донесений перешедшая на писание романов под псевдонимом Зоя Воскресенская. (Полагаю необходимым уточнить, что последние сведения почерпнуты мною вовсе не из книги «Секс и советский шпионаж»¹, а в собственные молодые годы во время пребывания в писательском доме в Москве на Аэропортовской улице в квартире над Рыбкиной-Воскресенской, которую соседи по дому ласково называли «Сердце матери, печень дочери»... О, сколько нам открытий чудных готовит опыт!)
Достаточно привести названия глав книги Инны Свеченовской, чтобы у читателя потекли

сплюнки. «Советская секс-школа», «Заметки о сексуальных ловушках», «Блики голубой любви», «Исповедь жены разведчика», «Любовница Че Гевары», «Шпионская карьера актрисы», «Любовь в общественном туалете» и т.д. «Шпионские страсти бурлят в нашем сложном мире», – сообщает Инна в предисловии, обещая поведать о них. Но то ли ленив и нелюбопытен оказался рецензент, то ли «известная журналистка» недостаточно прониклась шпионскими страстями (употребляя всерьез это сочетание слов, она даже не вспомнила, что еще много лет назад советские мультипликаторы создали остроумную пародийную ленту с таким названием), но читаешь про них сквозь мучительную зевоту. Очень уж убогими оказываются



Инна Свеченовская. Секс и советский шпионаж. – СПб.: «Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002. – 416 с.

преlestи шпионского секса под ее пером. Со стилем чего-то там у нее не залаживается. «Англичанка встретила мужчину своей мечты. Им оказался русский офицер, подтвердивший изречение, что не перевелись богатыри на Руси. Наоборот. Они стали не только сильнее, но и сексуальнее». «Он был безудержен и в выпивке, и в какой-то дикой размашистой удали,

и в неутомимой любви. Любил никто и никого, глубже затянул дешевых сигар, дуку клеточку о слезах убежала, кву и в Швеции

А может, не Свеченовской и не использованном конце таят на Взял «Секс и шпионаж» и идею, и словами и так в известном знаю, а я, правда, В те же м пользоваться м ветикине

Редакция «Новые времена» в Саратове

НОВЫЕ ВРЕМЕНА

УЧРЕДИТЕЛЬ

Учреждение «Редакция «Новое время» в Саратове»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
А.В. КАРЯКИНА

Адрес редакции: 410002, г. Саратов, ул. Мичурина, 166/168. Телефон 26-96-54. E-mail: newtimes@cont.ru

Мнение авторов публикаций не обязательно отражает позицию редакции. Должностные лица, подписавшие материалы, не заказанные редакцией, не рецензируются и не возвращаются. Материалы, не прошедшие редактуру, не принимаются. Материалы, не прошедшие редактуру, не принимаются. Материалы, не прошедшие редактуру, не принимаются.

Газета «Новые времена» в Саратове



Девушка с метлом

Инна
Секс и
тский
наж. -
«Изда-
ский
«Нева»;
ОЛМА-
СС»,
- 416 с.

са подее
го там у
гличан-
рой меч-
офицер,
е, что не
уси. На-
ко силь-
Он был
и в ка-
йудати,

и в неукротимости нрава. Но он любил ее. Любил так сильно, как никто и никогда. Женщина по-глубже затянулась, и едкий дым дешевых сигарет проник в каждую клеточку организма». «Она в слезах убежала, а он улетел в Москву и в Швецию не вернулся».

А может, никакой Инны Свеченовской и нету вовсе? «Список использованной литературы» в конце тянет названий на полста. Взял «Сов. секретно» и аналогичные издания, пересказал своими словами и, как известная надпись в известных местах «Кто писал не знаю, а я, дурак, читаю».

В тех же местах следует использовать и книжку «Секс и советский шпионаж».

Д. ЛЮБОВ

Редакция благодарит за предоставленную литературу магазин «Саратовский Дом книги «Библиосфера» (ул. Вольская, 81).

он мог слово в слово повторить лекцию отца на медицинскую тему. С шахматами он познакомился в семь лет, но поначалу они не произвели на него впечатления. Футбол привлекся ему значительно больше. В школу он пошел сразу в третий класс, а еще через два года, проиграв партию в шахматы двоюродному брату, пришел в шахматный кружок Рижского дворца пионеров, который вел шахматный педагог Янис Крузкопс. Тренер обратил внимание на способного мальчика, который жертвовал фигуры, молниеносно рассчитывая варианты. В 14 лет юный Таль выполнил норму первого разряда и принял участие в первенстве Латвии. В 15 лет Таль поступил на историко-филологический факультет Рижского университета. Через два года Таль поделил 2-3 места в чемпионате Латвии с А. Гипслисом (в будущем гроссмейстер и друг) и выиграл матч на звание мастера у мастера Сайгина. Звание мастера в семнадцать лет с репутацией комбинационного шахматиста по нынешним меркам вполне обыч-

рывает межзональный турнир, а в 1959 в Югославии - турнир претендентов. Восхищал стиль побед Таля: шахматный мир уже привык к победам в позиционном маневрировании, а тут жертва за жертвой, далекий расчет, запутанный тактический рисунок борьбы, в котором Таль находил единственные ходы, после которых все становилось ясным.

И досрочная победа над Ботвинником (12,5 : 8,5) в 1960 году приносит ему звание чемпиона мира, казалось бы, надолго. Ботвиннику почти пятьдесят, и, кажется, он не воспользуется правом сыграть матч-реванш. Так думал не только Таль, но многие гроссмейстеры, любители шахмат, почти все, кроме Ботвинника.

И в 1961 году Ботвинник досрочно со счетом 13:8 выигрывает матч-реванш. Таль оказался не готовым к напряженной борьбе и в результате стал самым молодым экс-чемпионом мира.

В дальнейшем Таль принимал участие в межзональных турнирах, претендентских турнирах и матчах, не говоря о первенствах

Нельзя не упомянуть, что он виртуозно играл блицпартии и в 1988 году завоевал звание первого чемпиона мира по блицу, а про его коллекцию тульских самоваров - призов по блицу первенств Москвы - слагали легенды.

Таль был блестящий и остроумный журналист, объективный и компетентный комментатор, его шахматное кредо: «Шахматы - это, прежде всего, искусство» проявлялось не только в партиях, но и в анализе позиций, недаром А. Карпов пригласил его в свою команду, когда играл матч против В. Корчного.

Таль - яркая личность в созвездии чемпионов мира: его любили и уважали даже гроссмейстеры с репутацией тяжелых в общении, а уж любителей шахмат его творчество приводило в восторг. Но, как сказал поэт:

Лицом к лицу - лица не увидать.

Большое видится на расстоянии...

Только сейчас понимаем, с каким шахматным Игроком и Человеком нам пришлось соприкоснуться.

Приводим примеры творчества Таля:

Таль перед первой партией на звание чемпиона обещал сыграть E2-E4, свое слово он сдержал:

1.e4 e6; 2.d4 d5; 3.♘c3 ♘b4; 4.e5 c5; 5.a3 ♘xc3+; 6.bxc3 ♖c7; 7.♖g4 f5; 8.♖g3 ♘e7; 9.♖xg7 ♖g8; 10.♖xh7 cxd4; 11.♘d1 ♘d7; 12.♖h5+ ♘g6; 13.♘e2 d3; 14.cxd3 ♘a4+; 15.♘e1 ♖xe5; 16.♘g5 ♘c6; 17.d4 ♖c7; 18.h4 e5; 19.♖h3 ♖f7; 20.dxe5 ♘cxe5; 21.♖e3 ♘d7; 22.♖b1 b6; 23.♘f4 ♖ae8; 24.♖b4 ♘c6; 25.♖d1 ♘xf4; 26.♖xf4 ♘g6; 27.♖d4 ♖xe3+; 28.fxe3 ♘c7; 29.c4 dxc4; 30.♘xc4 ♖g7; 31.♘xg8 ♖xg8; 32.h5 1-0

Отличная заявка на звание чемпиона мира!

Таль - Хехт (XV шахматная олимпиада, Варна, 1962)

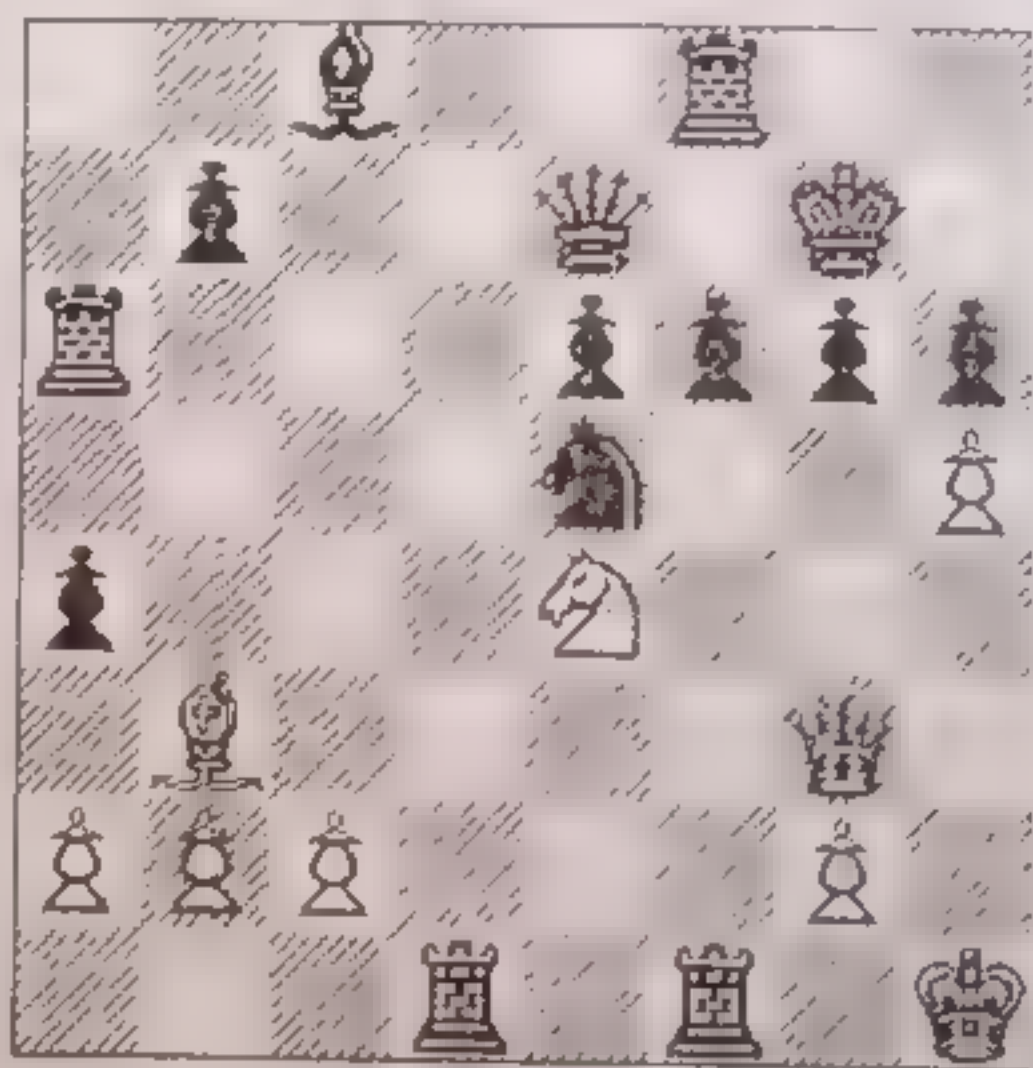


Таль проводит далеко рассчитанную комбинацию:

18.e5 l b5; 19.exf6 bxa4; 20.fxg7 ♖g8; 21.♘f5 ♘xh4; 22.♘xe6 ♘a6; 23.♘d6+ ♘e7; 24.♘c4 ♖xg7; 25.g3 ♘xd6; 26.♘xa6 ♘f5; 27.♖ab1 f6; 28.♖fd1+ ♘e7; 29.♖e1+ ♘d6; 30.♘f2 c4; 31.g4 ♘e7; 32.♖b7 ♖ag8; 33.♘xc4 ♘d5; 34.♘xd5 cxd5; 35.♖b4 ♖c8; 36.♖xa4 ♖xc3; 37.♖a6+ ♘c5; 38.♖xf6 h5; 39.h3 hxg4; 40.hxg4 ♖h7; 41.g5 ♖h5; 42.♖f5 ♖c2+; 43.♘g3 ♘c4; 44.♖ee5 d4; 45.g6 ♖h1; 46.♖c5+ ♘d3; 47.♖xc2 ♘xc2; 48.♘f4 ♖g1; 49.♖g5 1-0

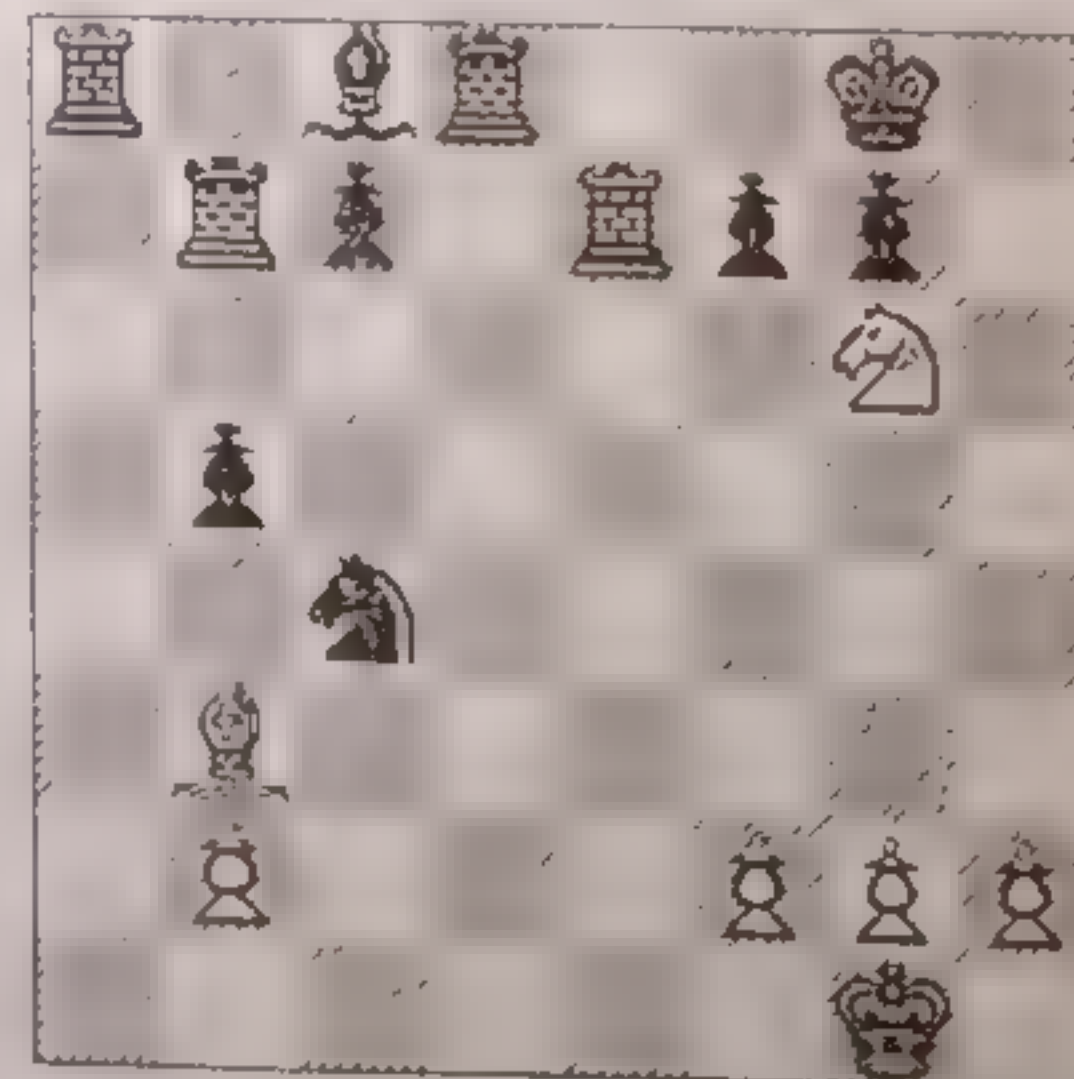
В конкурсе две позиции из партий Таля:

1 5



Выигрыш

1 6



Выигрыш

Вл. ВОРОНЦОВ

тов,
н 26-96-54.

Газета зарегистрирована 28.08.2002г. Поволжским межрегиональным территориальным управлением Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационный номер ПИ 7-1534

Отпечатано в типографии
ФГУП издательства
«Слово»

Подписано в печать 14.11.2002г.
Тираж 5000 экз.
Заказ 2332


Подписной
индекс
по областному
каталогу
«Роспечать»
78625

Должностные лица несут ответственность за достоверность предлагаемой информации и не возвращаются. При перепечатке либо озвучивании через средства массовой инфор-

ежемесячное издание для женщин

Будуар

январь 2006

- 
- Знаки судьбы
 - Мне тридцать пять
 - Как выйти из тупика?



Ежемесячное издание для женщин

1 (59)

Январь 2006 года

Учредитель:
ООО «БУДУАР»

Главный редактор
Светлана АНДРЕЕВА

Художественно-
технический редактор
Павел ВОЛОБУЕВ

Адрес редакции:
305044, г. Курск,
ул. Ухтомского, 43.
Телефон для справок:
(4712) 32-43-58, 32-43-39.
Факс (4712) 35-83-14.
E-mail: buduar_press@mail.ru

Газета зарегистрирована
в Министерстве Российской
Федерации по делам печати,
телерадиовещания
и средств массовых
коммуникаций.

Свидетельство о регистра-
ции ПИ № 77-7129
от 30 января 2001 года.

Редакция знакомится
с письмами читателей,
не вступая в переписку.
Мнение редакции
не всегда совпадает
с мнением авторов.

Присланные по почте руко-
писи не рецензируются и
не возвращаются.
Литературная обработка
писем осуществляется
редакционным
коллективом.

Ответственность
за достоверность
сведений в рекламе
несёт рекламодатель.

Использование материалов
без письменного разрешения
редакции запрещено.
При цитировании ссылка
на ежемесячник «Будуар»
обязательна.

Номер подписан
в печать 06.12.05.
Заказ № 36.
Газета отпечатана в типо-
графии ООО «Пресс-Лайн»,
г. Курск, ул. Ухтомского, 43.
По всем случаям
полиграфического брака
обращаться в типографию.
Телефон производственно-
го отдела (4712) 34-32-47.
Тираж 500000 экз.
Цена свободная.

РАСПРОСТРАНЕНИЕ:

Курск: (4712) 32-43-39,
(4712) 32-43-58;
Москва (495) 109-35-96;
С.-Петербург (812) 567-78-49.

На первой
странице — Наташа.
Фото Павла ВОЛОБУЕВА

Революция в мире косметики в начале XXI века

Безоперационный метод омолаживания кожи лица с эффектом лифтинга

Человечество издревле искало рецепт продления жизни и вечной молодости. Но только в наш век развития науки и техники сбылась мечта человечества о вечной молодости.

Используя швейцарские разработки, традиционную китайскую медицину и биологически активное золото, косметическая фабрика «Лю Ши Цао» (Китай) разработала и успешно выпускает пользующуюся огромным спросом во многих странах мира плацентарно-коллагеновую маску с кристаллическим биозолотом. Применение этой маски ускоряет образование коллагена, выравнивает верхний слой эпидермиса, разглаживает морщины и подтягивает кожу. На клеточном уровне маска оказывает интенсивное питательное и увлажняющее воздействие, благодаря чему кожа выглядит нежной, гладкой, упругой и полной жизни.

Эффект от применения маски вы увидите сразу после того как её снимите. Ваша кожа будет выглядеть посвежевшей и помолодевшей, значительно сгладятся морщины. Для поддержания эффекта рекомендуется регулярное применение масок при увядающей и морщинистой коже в зависимости от возраста и состояния вашей кожи. Рекомендованное применение - 3-4 маски в месяц. После 35 лет для достижения длительного и стойкого результата рекомендуется провести двухнедельный курс ежедневного применения масок. Применять маску легко и удобно как в домашних условиях, так и в косметических салонах. Маска представляет собой индивидуально упакованную, готовую к использованию тканевую салфетку, пропитанную соответствующим составом, которую вы накладываете на 20 минут на лицо и шею. Инструкцию по применению маски вы также найдёте на каждом пакете с маской. Каждую маску можно использовать до трёх раз. Хранить вскрытую упаковку в холодильнике. В результате эффект от применения маски: разглаживание морщин, питание и увлажнение кожи, нормализация жирового баланса, устранение воспалительных процессов, усиление упругости кожных мышц, удаление пигментации (веснушек), регенерация новых клеток, замедление процессов старения.



В заключение приведём некоторые письма, которые мы получаем ежемесячно:

Марина В., г. Москва, 37 лет. Добрый день, коллеги. Раньше у себя в салоне использовала только французскую косметику. Попробовала плацентарно-коллагеновые маски. Результат не заставил ждать - каждый второй клиент требует маску. Стала сама пользоваться - и не жалею.

Виктория, г. Донецк. Уважаемый руководитель!!! Подруга подарила на день рождения упаковку масок. Прошла полный курс, выгляжу, как кажется, на 25 лет, морщины разгладились, кожа побелела и стала упругой. Пришлите, пожалуйста, ещё 10 масок, только обязательно в коробке. Коробка очень удобная, можно использовать для мелочей.

Евгения Л., Краснодарский край. Уважаемые товарищи!!! Я уже на пенсии. Приобрела по совету родственников у вас три маски и просто не поверила в результат. Дед и соседи говорят, что помолодела лет на 20. Срочно пришлите упаковку 10 масок. Хочу пройти полный двухнедельный курс, вдруг ещё стану лучше выглядеть. Пришлите только в коробке, которая потом пригодится в хозяйстве.

Заказать плацентарно-коллагеновую маску с кристаллическим биозолотом (лицо + шея) можно по почте: вы пишете разборчиво заявку (индекс, адрес, Ф.И.О., кол-во и название) и отправляете её по адресу: 302961, г. Орёл, МСЦ а/я 7 (БД), отдел «Товары почтой». Оплата при получении. Стоимость 10 (десяти) масок - 599 руб. + 6% почтовые расходы. Кроме того всем заказавшим 10 масок будет подарена сувенирная коробка и наш каталог бесплатно в подарок. Внимание: акция! Подробности читайте в нашем каталоге. Тел./факс для справок: 8 (4862) 36-90-35, 49-50-77. Эл. почта: med@ortes.ru. Сайт: www.med.ortes.ru. Для оптовых покупателей (4862) 36-90-39.

Поздравляем всех с наступающим 2006 годом. Желаем здоровья, красоты и долгих лет жизни!

ТАКЖЕ В ПРОДАЖЕ ИМЕЮТСЯ:

— Плацентарно-коллагеновая маска с кристаллическим биозолотом для области глаз. Цена за 10 пакетов (2 маски в 1 пакете) и сувенирная коробка - 490 руб. + 7 % почтовые расходы (условие покупки см. выше).

При помощи современных технологий американскими учеными было получено биологически активное золото, которое омолаживает клетки кожи вокруг глаз, быстро восстанавливает водный баланс, устраняет морщины, тёмные пятна, мешки и провисания кожи в области глаз. При длительном применении кожа в области глаз становится гладкой и упругой, на её фоне цвет глаз становится более ярким и чистым.

— Крем для лица с экстрактом плаценты. Уникальный крем, последняя разработка российских косметологов, защищённый патентом РФ, ещё больше плаценты, ещё лучший эффект. Цена за 100 г - 380 руб. + 7% почтовые расходы (условие покупки см. выше). Крем для лица содержит экстракт плаценты, 40% стевенический ионизированный - 40%. Данный крем - надёжное средство против старения, даёт реальную возможность восстановления и омоложения увядшей кожи. Кроме того, крем замедляет процессы преждевременного старения кожи, с ним кожа становится моложе и здоровее. Благодаря уникальной технологии производства экстракта из его состава исключены гормоны. Крем не вызывает раздражения. Подходит для ежедневного применения. Рекомендованный курс - две недели. При ежедневном использовании упаковки хватает не менее чем на месяц. Если эффект лучше, то зачем платить дороже?

Сертификат соответствия РОСС CN.GH14.B15351, РОСС RU.ПР 14. А13547

Все маски и крем прошли клинические и лабораторные испытания и сертифицированы АНО НИИСНДВ и Госстандартом РФ. Если у вас есть склонность к аллергическим реакциям, прежде чем начать пользоваться маской или кремом, обратитесь к врачу.

Будуар



стр. 4

ТВОЙ ГАРДЕРОБ

С первого взгляда
Уроки стиля

стр. 6

ВОЛОСОК К ВОЛОСКУ

По волосам не плачут
Модно – не модно

стр. 8

КРАСОТА

Крему – время
Отвечает
дерматокосметолог

стр. 10

90x60x90

Все на сборы!
5 правил, которые
следует нарушать

стр. 12

ЖЕНСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

Ранний климакс
Отвечает врач-гинеколог

стр. 14

ЗДОРОВЬЕ

Зимняя защита
Диета от рака
На вопросы отвечают
специалисты

стр. 18

МОЙ КРОХА И Я

Моя дочь ворует!
Больничный синдром

стр. 20

ТЕСТ

Все будет хорошо –
я это знаю!

стр. 21

МОНОЛОГ

Мне тридцать пять

стр. 22

ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ

Как выйти из тупика?

стр. 24

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Знаки судьбы

стр. 26

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

Не плачь, мама

стр. 28

ПИСЬМО В НОМЕР

Исповедь
счастливой женщины

стр. 30

ИДЕИ ДЛЯ ВАШЕГО ДОМА

Все в порядке!

стр. 32

ПРИГОТОВИМ ВМЕСТЕ

Салат
«Гранатовая россыпь»
Пицца «Царская»

стр. 34

РУКОДЕЛИЕ

Общие правила

важные носки

Для чего носки
подарки

стр. 36

КУДЕСНИЦА

Полный акцент

стр. 38

НАРОДНАЯ

МУДРОСТЬ

Массажер из косточек
Лечим «рожу»

стр. 40

ЦВЕТЫ В ДОМЕ

Зимняя роза

стр. 41

ВАША УСАДЬБА

Все о дынной груше

стр. 42

СЕМЕЙНЫЙ

АДВОКАТ

Что год прошедший
нам принес
На ваши вопросы
отвечает юрист

стр. 44

ГОРОСКОП

Что нас ждет
в январе

стр. 46

СКАНВОРД

стр. 47

ДОСУГ

Первое впечатление... Зачастую именно от него зависит исход встречи или свидания. Предлагаем несколько несложных приёмов, которые помогут вам в любой ситуации быть на высоте

С первого взгляда

Встреча со старыми друзьями

Успешная, молодая и уверенная в себе именно такой вы хотите предстать перед вашими старыми друзьями! Нет проблем. Вы не ошибётесь, если сделаете ставку на джинсы. Это как глоток свежего воздуха, и вам уж совсем не 45, а лишь тридцать с хвостиком. Кстати, ведь именно эта фактура ткани способна лучше других корректировать фигуру за счёт своей большой плотности. А правильно подобранный фасон подчеркнёт достоинства и скроет недостатки. Так, прямые джинсы чуть свободного покроя сделают широкие бёдра и полные ягодицы более стройными, а расширенные книзу модели с задними накладными карманами отлично подойдут худеньким, придав нужный объём там, где это необходимо.

Что касается верха, то лучше отдайте предпочтение блузе или жакету. Обратите внимание на стильные модели этого сезона: короткий жакет, выгодно подчёркивающий линию талии, и блуза типа мужской сорочки, которая удачно скроет несовершенный животик (если он есть). А оригинальный ремень или платок, продетый в шлёвки джинс, моментально внесёт свежую нотку и придаст изюминку вашему образу.

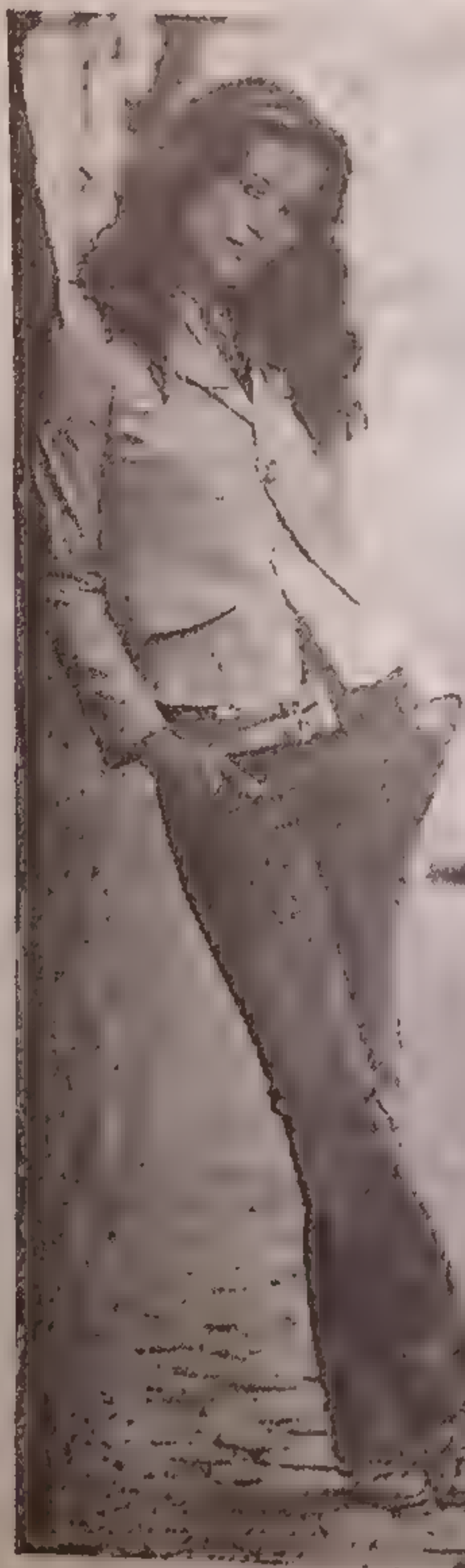
Свидание

Вы мечтаете о серьёзных долгосрочных отношениях? Тогда никаких откровенных декольте и супермини! Струящиеся ткани, благородные тона, юбка и, конечно же, каблук — вот ваше основное оружие. Поэтому, собираясь на свидание, непременно учитывайте фактуру ткани. Эластичный трикотаж, мягкий бархат, нежный шёлк, пушистый мех просто созданы для волнующих прикосновений. А прозрачные шифон, органза, крепдешин, а также ажурные кружева возбуждают воображение намного сильнее, чем душа нательным оттенкам (бежевому, розовому, голубому, кремовому, молочному). А такие аксессуары, как тонкий пояс, нежный цветок (в волосах, на шее или на поясе) или изящный браслет, скользящий на запястье, добавят образу женственности.

Кстати, отдав предпочтение юбке до колена, расширенной книзу, вы не прогадаете: ведь именно эта модель подойдёт для любого возраста и любого типа фигуры.

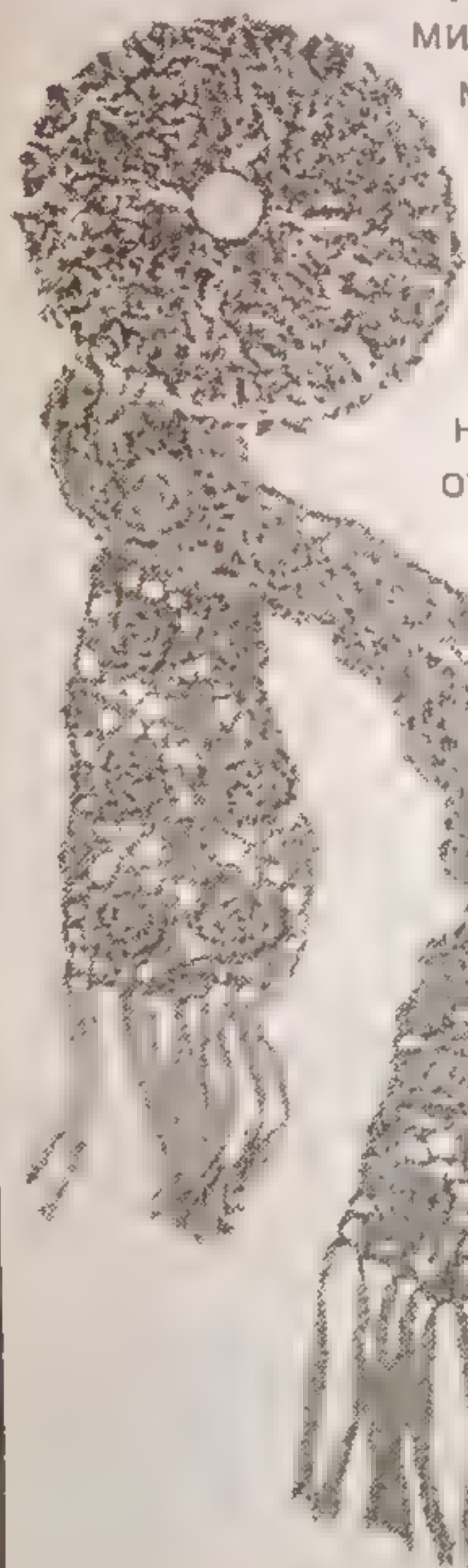
Собеседование

Вы хотите, чтобы вас заметили? Тогда вам нужно правильно расставить акценты. Конечно, не стоит нарушать деловой этикет и приходить на собеседование куда бы то ни было в рваных джинсах и бейсболке. Остановите свой выбор на классическом костюме, но при этом сыграйте на отдельных деталях. Яркая блузка, крупная брошь на лацкане жакета или платок сочных оттенков могут стать первой скрипкой в вашем деловом ансамбле. Главное, чтобы это было неожиданно, но со вкусом. Как, например, на нашей модели большой шёлковый платок вдруг стал не то шарфом, не то галстуком, повязанным поверх жакета. Будьте уверены, именно такие «выдающиеся» элементы скажут о вас, как о яркой индивидуальности и о том, что вы полны идей и готовы на смелые решения.



Я собираюсь приобрести себе берет крупной вязки. Какой шарф и перчатки к нему подойдут?
Екатерина КРАВЧЕНКО, Респ. Мордовия

В зависимости от ваших стилевых предпочтений это может быть ажурный однотонный шарф, вязанный крючком, и классические кожаные перчатки, а может быть и шарф в полоску или с какими-либо декоративными деталями



(бахромой, вышивкой, аппликацией) и вязанные перчатки до локтя. Ни в одном из этих вариантов шарф, берет и перчатки не должны быть одного цвета. В первом случае, более классическом, все предметы могут быть выдержаны в одной спокойной цветовой гамме и отличаться лишь насыщенностью цвета, а во втором случае всё может быть разноцветным или лишь некоторые детали (например, полосы шарфа или аппликация) могут перекликаться по цвету с беретом и перчатками.

У меня есть джинсовое пальто, отделанное мехом (воротник, полочки, нижний край, рукава), но дело в том, что мех стал выглядеть ужасно. Можно ли что-нибудь с ним сделать?
Анна МАМАЕВА, г. Каменск-Шахтинский

Наилучший выход из этой ситуации — отпороть меховую отделку и заменить её либо на другой мех (обратите внимание на искусственный мех с мраморным окрасом — хит сезона), либо на традиционно подходящие для отделки джинсовых изделий — вельвет или кожу. Если вам хочется чего-то более необычного, с изюминкой, используйте в качестве отделки бархат с вышивкой — цветочной, этнической. Вышивка на пальто — это именно то решение, которое поможет вам быть на пике модной волны. Предполагается, что вышивать придётся вам самим (замечательное, кстати, занятие для зимних вечеров): можно цветными шелковыми нитками, нитками в тон, крупными бусинами. Всё зависит от того, какого эффекта вы хотите добиться и какой стиль предпочитаете.

После рождения второго ребёнка у меня остался выступающий живот и почти нет талии, при том, что в остальном я совсем неполная. Как можно скрыть этот дефект?

Мария, г. Луза

Вы можете носить под одеждой утягивающее моделирующее бельё, это замечательное подспорье в вашем случае.

УРОКИ СТИЛЯ

Вам подойдут жакеты полуприлегающего силуэта длиной сантиметров 15 ниже талии. Хорошо будут смотреться кардиганы, которые прикрывают живот, но не обтягивают его. Главное, чего вам нельзя допускать в одежде, — тугий линии талии. Образующиеся над поясом складки сразу прибавят вам несколько килограммов. Брюки предпочтительны прямые, свободные. От узких лучше отказаться, так как они внесут дисбаланс в ваш облик. Хотя есть исключение — джинсы. Они хорошо утягивают живот за счёт покроя и большой плотности денима.

Возможно ли удалить с трикотажной вещи восковое пятно, и если да, то каким образом?

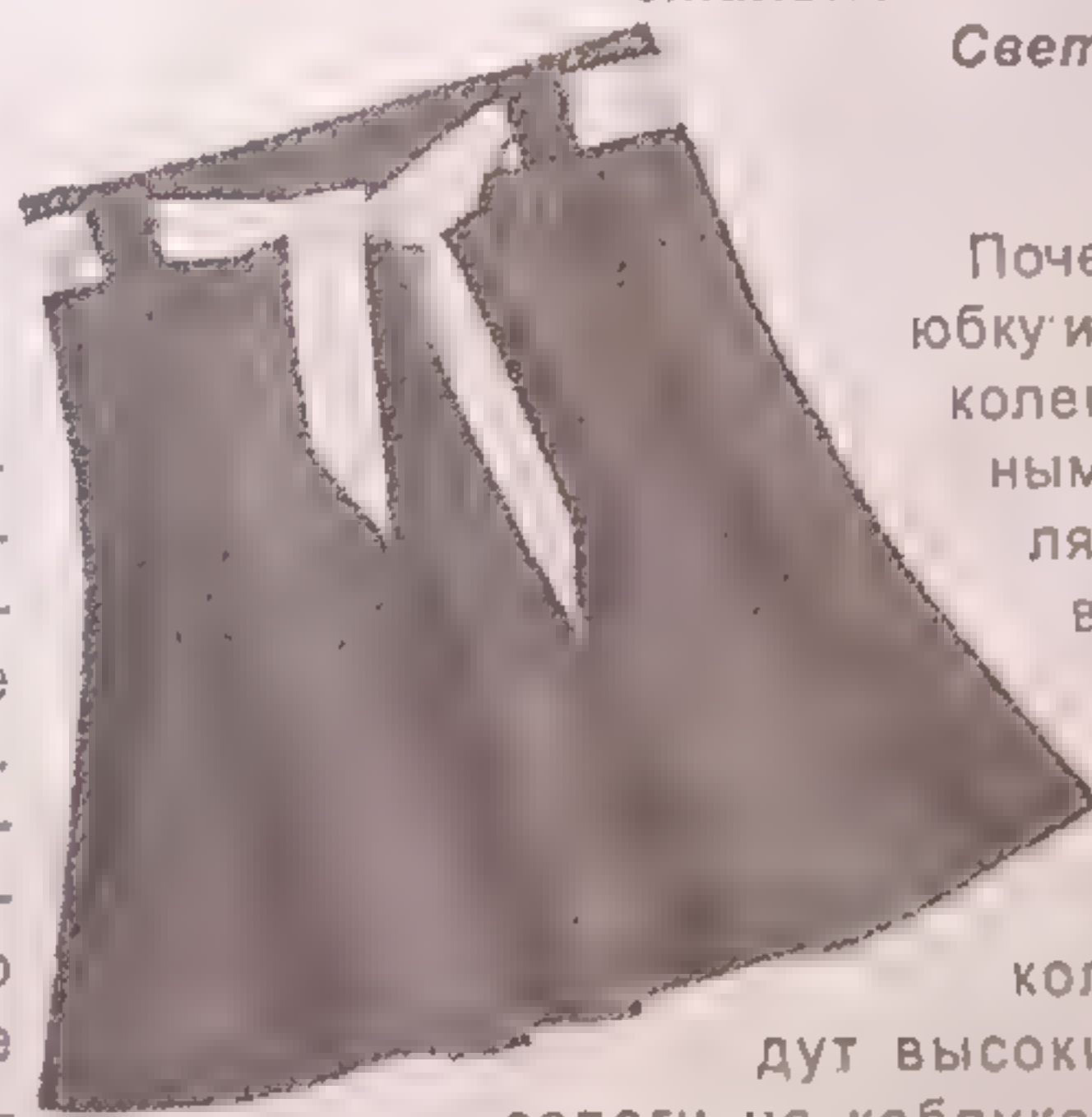
Наталья, г. Фролово

Воск удалить вполне возможно. Проложите загрязнённый участок между двумя белыми бумажными полотенцами и аккуратно проутюжьте тёплым утюгом. Меняя полотенца, повторите приём несколько раз. Пятно от цветного воска после этого застирайте в тёплом мыльном растворе.

Другой вариант: пятно можно оттереть тетрахлор-метаном, который легко приобрести в хозяйственном магазине. Следы, оставшиеся после удаления пятна с помощью утюга, можно дополнительно обработать скипидаром.

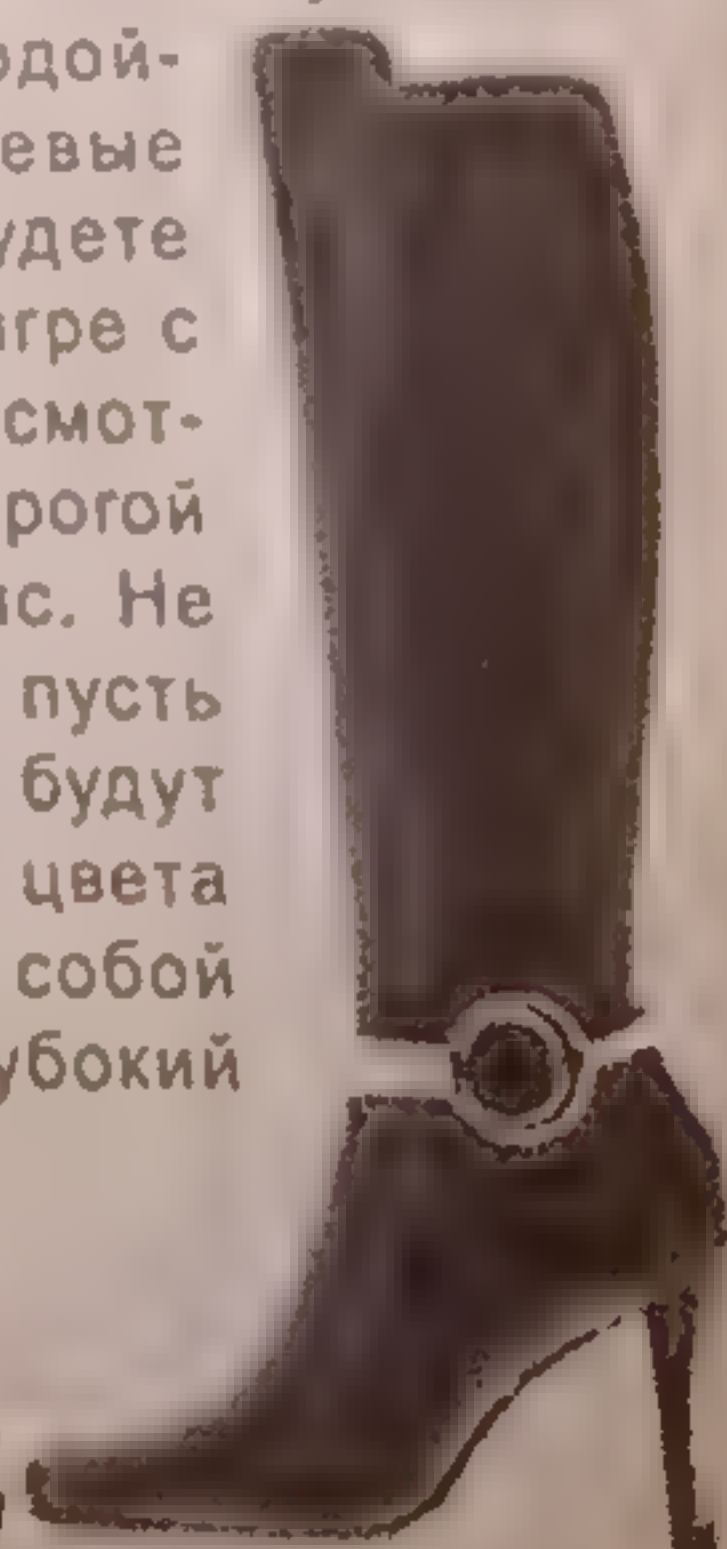
Я — студентка, предпочитаю нейтральный стиль в одежде. Люблю вязанные свитера, но мне кажется, что с брюками это смотрится скучно. Какую модель юбки стоит выбрать к вязаному верху, чтобы это было стильно и не легкомысленно?

Светлана ОСТАХОВА, г. Сызрань



Почему бы вам не приобрести юбку из тонкой шерсти длиной до колена со складками. С вязанным свитером такая юбка выглядит вполне уместно и совсем не легкомысленно. Но надо бы добавить в этот комплект изящества при помощи правильно подобранной обуви. Великолепно подойдут высокие замшевые сапоги на каблуке — вы будете выглядеть элегантно. А благодаря игре с цветом и деталями ваш наряд не будет смотреться сухо и скучно. Подберите к строгой юбке неклассический ремень или пояс. Не одевайтесь с ног до головы в один цвет, пусть все части комплекта, включая обувь, будут разными по цвету, но, тем не менее, цвета должны находиться в гармонии между собой (например: молочный, оранжевый и глубокий фиолетовый).

На ваши вопросы отвечала художник-модельер Светлана ХАРСКАЯ



По волосам не плачут

Сегодня благодаря новым технологиям парикмахерского искусства возможны самые удивительные преображения. Но в погоне за красивой причёской не теряйте головы, ведь далеко не всем известно, чем может обернуться для наших волос та или иная процедура

ТОЛЬКО ПРЯМО

Желающим укротить строптивые локоны салоны красоты предлагают всего за несколько часов выпрямить волосы. И чтобы осуществить свою мечту, многие обладательницы красивых кудрей выстраиваются в длинную очередь.

Хотим сразу заметить, что в кресле стилиста вам придётся провести целый рабочий день, около семи часов. И приготовьтесь к тому, что в течение всего времени вы будете сидеть в одном положении, низко наклонив голову. Иначе, если пошевелитесь и приподнимите её, все усилия сойдут на нет: появившийся залом в локоне зафиксируется надолго. Но хуже всего то, что поочерёдное нанесение на волосы химического состава и фиксатора нарушает генетическую структуру локонов, расшатывает кутикулы, изначально запрограммированные природой на завиток, а также делает волосы безжизненными и тусклыми, больше похожими на ломкую солому.

Кстати, рассчитывать на долговременный эффект тоже не приходится: после первого же мытья головы вы-

прямленные волосы будут иметь не столь идеальную форму, созданную мастером, ведь самостоятельно вытянуть волосы в домашних условиях довольно трудно. А что уж говорить об отдалённом результате, когда снова начнут отрастать кудрявые корни волос!

РАСТИ КОСА ДО ПОЯСА

Чтобы иметь густую шевелюру, многие спешат в салон, чтобы нарастить волосы. Но эта идея может оказаться не самой удачной. Сейчас объясним почему. Дело в том, что наращивание делают не по всей голове, а только на затылке, поэтому желаемая пышность появится лишь в нижней части головы, а вот объём причёски сверху как был скромненьким, так и останется.

Но самое важное то, что эта процедура весьма пагубно влияет на фолликулы, от которых как раз и зависит рост наших волос. Ведь искусственные или натуральные пряди припаивают раскалённым металлическим стержнем к маленькому пучку собственных волос у корня, используя специальную смолу. Если же чужеродные локоны необходимо снять, в этом случае опять-таки применяют размягчающий смолу состав, вредный для волос.

Мало того, представьте, как нелегко приходится собственным прядям, вынужденным в течение трёх-четырёх месяцев «носить» на себе нелёгкий груз накладной шевелюры (именно таков срок службы наращенных локонов). За это время также происходит естественная смена волос, в результате чего пучок, к которому припаяна искусственная прядь, настолько истончается, что нагрузка на оставшиеся волосы увеличивается в несколько раз. В результате, сняв наращенные волосы, вы можете не досчитаться значительной части собственных волос.

БЕЛОКУРЫМ ВХОД РАЗРЕШЁН!

Горя желанием поскорее стать блондинкой, темноволосые барышни зачастую используют для осветления бытовые краски, купленные в магазине. Но после увиденного результата их нередко ждёт разочарование, поскольку окрашивание в домашних условиях, увы, не гарантирует обещанного на упаковке эффекта. Дело в том, что результат зависит не только от того, насколько равномерно нанесена краска, но и от умения рассчитать индивидуальное время воздействия: ведь корни и кончики волос, а также седые или ранее окрашенные волосы впитывают пигмент по-разному. Но и это ещё не всё. Имейте в виду, что приме-

нение бытовых осветляющих средств крайне вредит волосам, так как в них обычно содержится девять процентов перекиси водорода.

Поэтому если вы всё-таки решили стать белокурой, лучше доверьте свои волосы профессионалу. Чтобы убедиться в его квалификации, расспросите стилиста о процессе обесцвечивания волос. Если он гарантирует превращение в желаемую блондинку сразу, тут же уходите. Настоящий мастер своего дела предупредит вас, что радикальное изменение цвета проводится, как минимум, в два этапа. Сначала он должен осветлить волосы и затонировать их оттеночным средством. После этого вам придётся «носить» переходный цвет определённое время, а затем осветлить волосы вторично. Вполне возможно, чтобы добиться желаемого оттенка, процедуру окрашивания потребует повторить ещё раз: всё зависит от структуры ваших волос. Будьте готовы к тому, что осветлённые волосы требуют тщательного ухода, в противном случае окрашенные пряди будут напоминать безжизненную пережжённую мочалку.

Со стилистом
салона «Бенефис»
Андреем СТРЕЛЬЧЕНКО
беседовала
Анна ВАСИЛЬЕВА

НЕ МОДНО

БРЮНЕТКИ

СТРУЖКА
«ПЕШЕНОП»



ПРЯМЫЕ ВОЛОСЫ

КОЛТУН
— ДО
ДО ПОЛУСЫ



ДЛИННЫЕ
ВОЛОСЫ

ЗАХОТ
ИПЕРИ
УДЛОС



ПРЯМОЙ ПРОБОР

ОСВЕТЛЯЮЩЕЕ
МЕЛИРОВАНИЕ



КОСЫНКИ ИЛИ
ПОВЯЗАННЫЕ ВОЛОСЫ
ГОЛОВЫ, А ТАКЖЕ МЕЛКИЕ
ДЕТАЛИ: НЕВИДИМКИ,
ШПИЛЬКИ С БАБОЧКАМИ

МОДНО

РЫЖИЕ
ПРИЧЁМ ПЫЛАЮЩИЕ

БОБ ИЛИ КАРЕ,
НО НЕ КЛАССИЧЕСКИЕ,
А С НЕРОВНЫМИ,
АСИММЕТРИЧНЫМИ
КРАЯМИ



КУДРИ:
ОТ УПРУГИХ «ПРУЖИНОК»
ДО НЕБРЕЖНЫХ МЯГКИХ
ВОЛН

ЧЕЛКИ
С РВАНЫМИ
КОНЧИКАМИ,
А ТАКЖЕ
ОБЪЁМНЫЕ
ЧЁЛКИ-ВУАЛЬ
ДЛИНОЙ ДО
БРОВЕЙ И НИЖЕ



ДЛИНА ДО ПЛЕЧ
ИЛИ НА ЛАДОНЬ
НИЖЕ

УКЛАДКА «SURF»
ЧЁЛКА ОСТАЁТСЯ ПРЯМОЙ,
А ОСТАЛЬНЫЕ ВОЛОСЫ
ВЬЮТСЯ МЕЛКИМ БЕСОМ
ИЛИ НИСПАДАЮТ ВОЛНАМИ



«ОСТАВЬТЕ РАБОТО-
ОБРАЗНЫЙ ПРОБОР

КОЛОРИРОВАНИЕ:
ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНЫ
ФИОЛЕТОВЫЕ, РОЗО-
ВЫЕ И КРАСНЫЕ
ПРЯДИ



КРУПНЫЕ ЗАКОЛКИ
И АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ВОЛОС:
ГРЕБНИ, ЯРКИЕ ОБОДКИ,
ЗАКОЛКИ В ВИДЕ
ЖИВОТНЫХ

Крему — время

Утром — только дневной,
вечером — только ночной.
Так постановили косметологи.
Почему же они столь
категоричны?

Утро-день

Когда наша кожа пробуждается, в ней начинаются активные обменные процессы, главная цель которых — увлажнение. И нашим клеткам в этом нелёгком деле способен помочь дневной крем, содержащий специально подобранные увлажняющие ингредиенты. Среди них — витамины А, С, Е, фруктовые кислоты, растительные экстракты, успокаивающие добавки (пантенол, бисаболл). Однако важно не только увлажнить кожу, но и удержать в ней влагу. Поэтому, выбирая дневное средство, обратите внимание на этикетку: если крем содержит гиалуроновую кислоту, замечательно. Ведь её основная функция — удерживать в коже влагу в виде геля, благодаря чему кремы с этим веществом создают тончайшую плёнку на поверхности кожи, не давая влаге испариться.

И ещё один значимый элемент, который непременно должен входить в состав дневного средства. Это УФ-фильтры, служащие нам отличным щитом от вредного солнечного излучения. Не стоит ими пренебрегать не только в летние месяцы, но и в течение всего года: ведь ультрафиолет оказывает своё вредное воздействие на нашу кожу независимо оттого, светит солнце или нет.

ЗНАЙТЕ! Зимой против нашей кожи ополчаются все силы природы: мороз, холодный ветер, снег и температурные контрасты. В результате она может стать сухой, стянутой, тусклой и раздражённой. Однако сохранить нормальное состояние кожи в зимний период можно. Для этого нужно лишь поменять увлажняющий крем на защитный (он содержит большое количество жировых компонентов: растительные масла, ланолин, глицерин). Однако, как утверждают косметологи, сегодня появились кремы, способные одновременно увлажнить и защитить кожу. Их следует наносить, как обычно, на тщательно очищенное лицо и сразу после пробуждения. Опыт показывает, что лучше всего это делать до восьми утра.

СОВЕТ. Если ваше лицо склонно к отёкам, то утром после нанесения крема слегка надавите подушечками пальцев на области вокруг глаз, над верхней губой, подбородком, а также вдоль задней части шеи. Такой массаж улучшит отток крови и лимфы. При капризной и чувствительной коже следует избегать растирающих и постукивающих движений, которые могут вызвать раздражение, в этом случае крем лучше наносить, мягко прижимая ладони к лицу. А вот при тусклом цвете лица, наоборот, полезно слегка пощипывать и похлопывать кожу, чтобы улучшить кровообращение.

ВАЖНО! Выбирая кремы, необходимо учитывать свой возраст и тип кожи.

Вечер-ночь

По мнению специалистов, вся дневная красота создаётся ночью, потому что именно в это время клетки кожи работают в полную силу. Вот почему, в «ночную смену» у неё больше возможностей для самовосстановления, чем днём, когда все усилия направлены на защиту. Поэтому в помощники нашей коже назначены специальные кремы, которые во время сна не спят, а усиленно борются с преждевременным старением, питают и успокаивают кожу.

ЗНАЙТЕ! В отличие от дневного крема ночной имеет более тяжёлую текстуру (он более жирный и питательный). Однако если вы обладательница жирной или комбинированной кожи, будьте осторожны с густой текстурой: такие кремы могут спровоцировать образование угрей. Поэтому для вечернего ухода лучше выбрать лёгкие средства, не содержащие жировых компонентов (oil-free).

СОВЕТ. Так как ночью активность клеток в 10 раз выше, чем днём, то косметологи советуют накладывать ночной крем в промежутке с шести вечера до полуночи (лучше за 1-2 часа до сна) — тогда его действие будет оптимальным.

ВАЖНО! Чтобы не навредить коже, наносить средство следует на очищенную кожу тонким слоем, иначе лишний крем, действуя как своего рода парник, мешает выводу токсинов и может вызвать застой тепла и потоотделения. В результате вы рискуете проснуться утром с опухшим лицом.

Подготовила
Татьяна ИВАНОВА

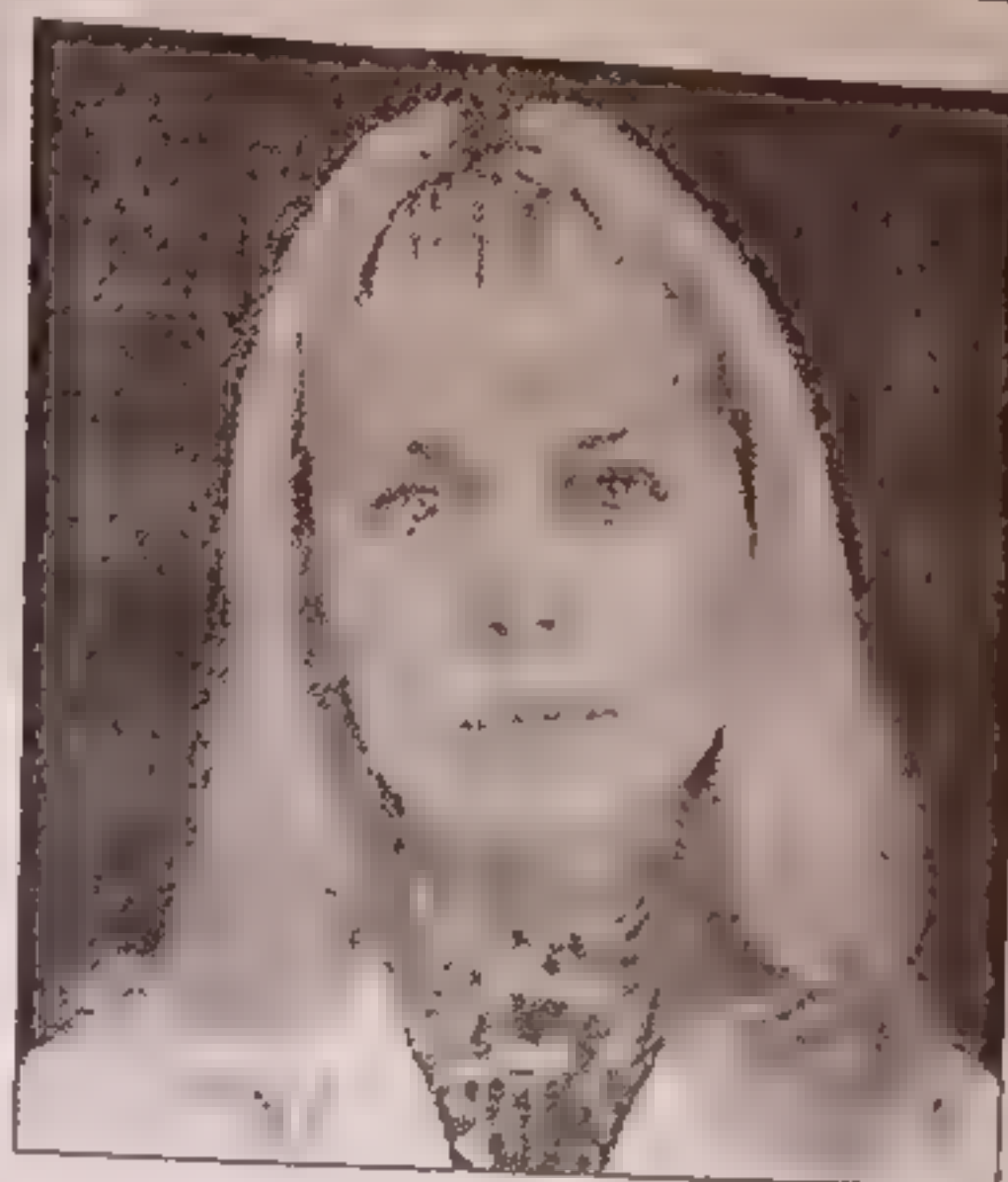
Мне 17 лет. У меня кожное заболевание, которое называется «волосистой лишай» или «гусиная кожа»: на руках, ногах и щёках кожа сухая и шершавая в виде красных прырышек. Из-за этого у меня большой комплекс: ведь мне, как и любой девушке, тоже хочется носить короткие юбки и кофточки без рукавов. Помогите, пожалуйста, как быть?

Бела, Ульяновская обл.

К сожалению, заболевание, о котором вы говорите, передаётся по наследству, и избавиться от него будет сложно. Но попытаться сгладить его проявления можно с помощью специальных косметических средств. Первое, о чём вам следует позаботиться, это об увлажняющем креме (как для лица, так и для тела) с витаминами А, С, Е, которые борются с сухостью кожи и пигментными пятнами и отвечают за здоровый цвет лица. Наносить крем необходимо два раза в день - утром и вечером на предварительно очищенную кожу. Второй важный нюанс - это использование пилингов с АНА-кислотами. Именно они эффективно снимают шелушение кожи, выравнивая её, а также улучшают проникновение в кожу увлажняющих кремов. В домашних условиях такую процедуру нужно проводить два раза в неделю. И, помните, выбирая косметику, важно, чтобы она соответствовала вашему возрасту и типу кожи.



На вопросы читателей отвечает наш постоянный консультант главный врач салона аппаратной косметологии «Люкс» Анна Михайловна ФЕДУЛОВА



Секреты красоты

ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

Мне 23 года. Кожа лица оставляет желать лучшего: нос, лоб и подбородок - всё в «чёрных точках», остальная часть - ребристая, как после оспы. Делала различные маски, медовый массаж, распаривание, травяные ванночки и выдавливание - всё бесполезно. К тому же стала замечать, что после использования тонального крема поры стали ещё больше расширяться. Подскажите, как мне справиться с этими проблемами?

Наталья, г. Белгород

Решить ваши проблемы сегодня можно с помощью более эффективных и комфортных процедур, например, таких, как дезинкрустация и пилинг АНА-кислотами.

Дезинкрустация - это процедура глубокой очистки кожи, ко-

торая подходит для всех типов кожи. Использование специальных ампульных средств позволяет ввести в кожу с помощью микротоков различные вещества: противовоспалительные, увлажняющие, укрепляющие стенки сосудов и др. В результате - кожа смягчается, улучшается её тонус, очищаются и стягиваются поры. Её достаточно проводить один раз в месяц.

Что касается пилингов АНА-кислотами, в частности гликолевой, то, мягко проникая в роговой слой кожи, она позволяет не только растворить комедоны («чёрные точки»), но и уменьшить появление угрей и пигментных пятен. После прохождения курса процедур (их количество назначает косметолог) кожа становится более ровной, бархатистой и светлой.

Знайτε, выполнение этих процедур требует специальной подготовки врача-косметолога. Поэтому очень важно доверить своё лицо грамотному специалисту с высшим медицинским образованием.

Мне 23 года. Недавно прошла пять сеансов загара в солярии (самый нижний четвёртый уровень, в среднем по 10 минут). Помимо красивого загара, значительно улучшилось состо-

яние кожи: исчезли прыщи и «сухие» пятнышки. Всё бы хорошо, но беспокоит то, что у меня на теле много мелких родинок, и я слышала, что каждая из них может переродиться в опухоль. Скажите, пожалуйста, какая периодичность посещения солярия считается безопасной, какие необходимо соблюдать меры безопасности и на что следует обращать внимание при получении искусственного загара? Или, может, вообще следует от него отказаться?

Татьяна С., г. Пенза

Прежде чем отправляться в солярий, необходимо знать о плюсах и минусах этой процедуры. Поговорим о плюсах. Ваша кожа приобретает красивый оттенок, разного рода высыпания становятся менее заметными, к тому же происходит выработка витамина D, так необходимого нашему организму. Но нужно помнить и об отрицательных моментах. Ультрафиолет пагубно влияет на кожу, вызывая преждевременное старение (фотостарение), кожа становится сухой, теряет эластичность, повышается ломкость капилляров. Также загар может спровоцировать рост атипичных (раковых) клеток. Однако в настоящее время существуют специальные препараты, предназначенные для защиты кожи от негативного воздействия ультрафиолетового излучения, которые можно найти в аптеке.

Поэтому перед посещением солярия очень важно проконсультироваться с врачом-физиотерапевтом: он определит вашу личную биодозу и расскажет о мерах безопасности.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛЬНИЦЫ!

Мы ждём ваших писем с вопросами в рубрику «Красота» по адресу: г. Курск, ул. Ухтомского, 43 и на e-mail: buduar_press@mail.ru



**Итак, вы решили
заняться фитнесом.
Прекрасно! Только
прежде чем отпра-
виться в спортзал,
позаботьтесь о самом
важном – экипировке.
Ведь именно она будет
отвечать за комфорт
и хорошее настроение
во время тренировки**

гивания бюста во время тренировки запросто могут растянуть кожу и волокна. Поэтому сразу хотим предупредить: обычный лиф на «косточках» и с резинками отложите в сторону, он съезжает в одних местах, давит в других, мешает дышать, но главное – плохо держит. Так что приобретение этой интимно-спортивной детали, пожалуй, самый важный момент.

Если вы обладательница груди размером А или В, то смело выбирайте сжимающий бюстгальтер – короткий топ с открытой спиной. Он хорошо прижимает молочные железы, тем самым ограничивая свободу их движений. Если же у вас

размер выше В, вам следует предпочесть поддерживающий лиф, по фасону похожий на обычный бюстгальтер без «косточек». Плотные чашечки, широкие бретели и удобная широкая застёжка на спине позволяют во время занятий удерживать грудь в неподвижном положении.

Примерив бельё, непременно попрыгайте и помашите руками. Если ваша грудь не скачет и ничто не стесняет движений, поздравляем, вы сделали правильный выбор.

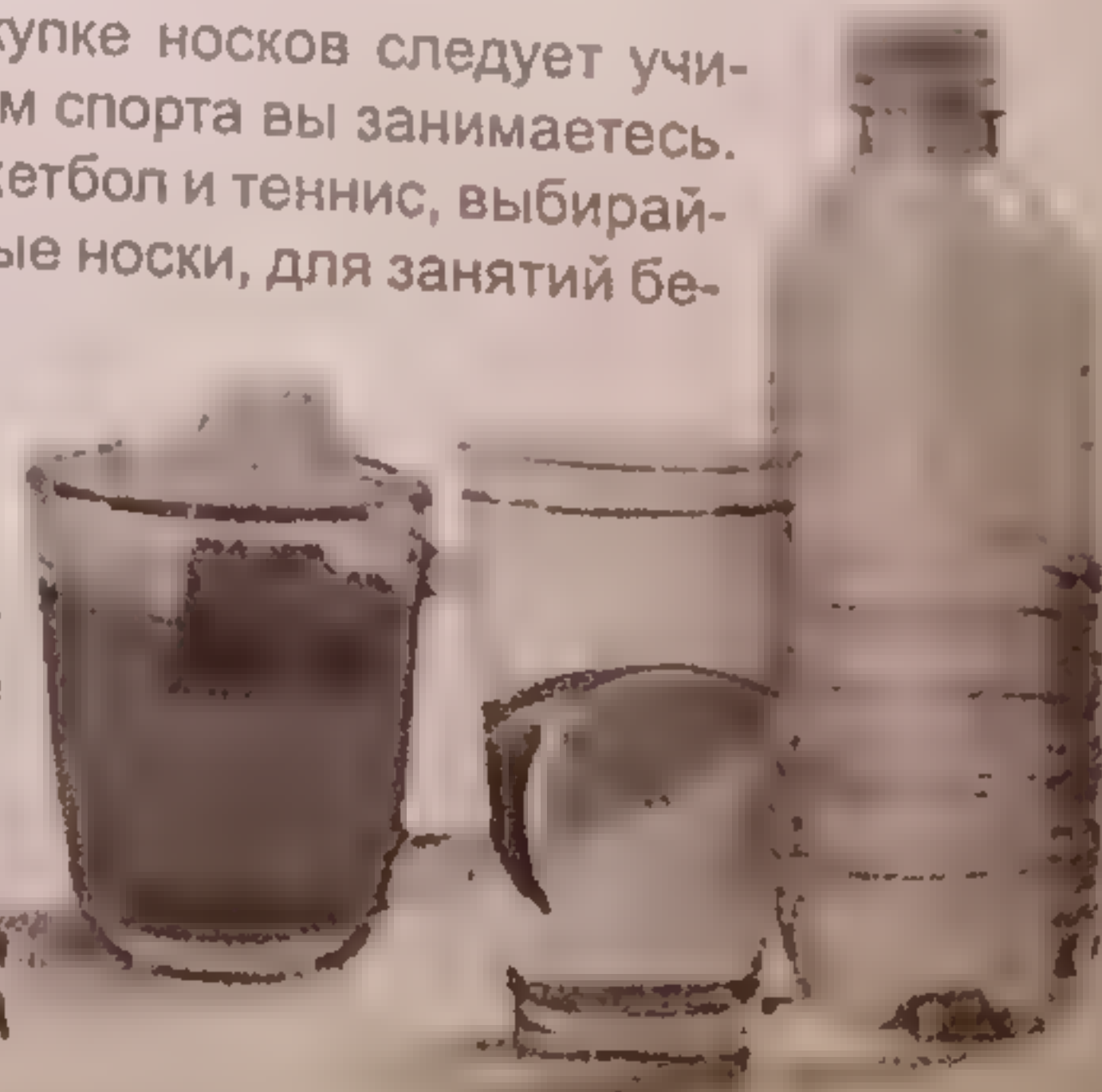
ИЩИТЕ КОМФОРТ

Неважно, какую модель трусиков вы выберете – шортики, слипы или стринги – главное, чтобы они были удобными: не должны врезаться, тереть и намочить от пота. Поэтому, собираясь на тренировку, отдавайте предпочтение тем трусикам, в которых хлопок присутствует лишь на ластовице, а всё остальное – из тонкой быстросохнущей синтетики.

СПАСИТЕ СВОИ НОЖКИ

Большая часть физических нагрузок во время занятий спортом приходится на нежные женские ступни: на них образуются мозоли, натоптыши, что, конечно же, доставляет массу неудобств. Избежать этого помогут хорошие спортивные носки. Почему именно спортивные, спросите вы. От обычных носков их отличает ряд преимуществ. Во-первых, они не сбиваются и избавляют от неприятного запаха, во-вторых, оказывают бактерицидный эффект, ну а в-третьих, плотно облегают ногу и отлично поддерживают голеностоп.

Однако при покупке носков следует учитывать, каким видом спорта вы занимаетесь. Если играете в баскетбол и теннис, выбирайте высокие и плотные носки, для занятий бегом, аэробикой или на тренажёрах подойдут средние модели, а самые короткие и тонкие – отличное спасение в жаркую погоду.



Подготовила
Татьяна ИВАНОВА

Все на сборы!

Хлопок или синтетика?

Многие уверены, что спортивная одежда должна быть только из 100%-ного хлопка. Понятное дело, натуральная ткань – вещь хорошая, приятна на ощупь и позволяет телу дышать. Но она быстро садится от стирок, выгорает, образует катышки и, самое главное, очень долго сохнет, промокнув от пота. А заниматься в мокрой одежде не только неприятно, но и тяжело. Да и запросто можно подхватить простуду с воспалениями. Как же быть? По мнению специалистов, следует остановить свой выбор на синтетических материалах. Да-да, именно современная синтетика обладает чудесными свойствами: она не только приятна для тела, но и избавит вас от лишней влаги и перегрева, а также будет препятствовать появлению неприятного запаха. Разве ещё нужны какие-нибудь аргументы?

ЗНАЙТЕ! Чаще всего на этикетке указывают не название волокна (вискоза, полиамид и др.), а запатентованное название конкретной ткани. Dry Fit, Hidromove, Supplex, Tactel, ClimaLite – вот некоторые из них, наиболее подходящие для фитнеса.

Важные детали

Если вы решили сэкономить на спортивном костюме, то эти значимые детали уж точно не стоит упускать из виду – те, которые находятся под футболкой и трико.

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ БЮСТГАЛЬТЕР СИДЕЛ!

Единственное, что удерживает грудь и не даёт ей обвиснуть, – это соединительная ткань и кожа. А скачки и подпры-

90x60x90

нам часто приходят письма, в которых вы жалуетесь, что, соблюдая все правила питания, вам так и не удалось похудеть. Разобраться в этой проблеме мы попросили диетолога Наталью Смелякову. Каково же было наше удивление, когда непреложные истины, используемые во многих диетах, на проверку оказались врагами стройной фигуры

Правило № 1

МОЖНО СКОЛЬКО УГОДНО ЕСТЬ ОБЕЗЖИРЕННЫЕ ПРОДУКТЫ, ПОТОМУ ЧТО ОТ НИХ НЕВОЗМОЖНО ПОПРАВИТЬСЯ

НА САМОМ ДЕЛЕ. Многие думают: «Раз творог с более низким содержанием жира, съем ещё ложечку, а йогурт всего – 1,5% – не буду лишать себя десерта и на ужин». И поедают низкокалорийную пищу в неограниченных количествах. А потом удивляются, почему фигура не становится стройнее.

Просто, увлечшись, любители обезжиренных продуктов забывают об элементарных подсчётах калорий: ведь они складываются не только из жиров, но ещё из белков и углеводов. Забывая об этом, охотники за низкокалорийными продуктами психологически расслабляются и перестают учитывать количество поглощённых продуктов. В результате съедают лишнее.

Правило № 2

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ СБРОСИТЬ ВЕС, САМОЕ ВАЖНОЕ – СЕСТЬ НА ДИЕТУ, А ЗАНИМАТЬСЯ СПОРТОМ СОВСЕМ НЕОБЯЗАТЕЛЬНО.

НА САМОМ ДЕЛЕ. Если вы решили похудеть, то диета действительно наиболее эффективна, чем упражнения. Гораздо проще внести в меню некоторые изменения или сократить потребление калорий, чем увеличить их расход с помощью физической нагрузки. Например, отказавшись от послеобеденной шоколадки, вы будете экономить 240 ккал. в день, в итоге за месяц можете избавиться от одного килограмма. А чтобы сжечь такое же количество энергии с помощью фитнеса, вам придётся пробежать три километра (на это уйдёт около 40 минут).

Но это с одной стороны. С другой стороны, диетологи утверждают, что люди, которые худеют и при этом не занимаются



спортом, обычно поправляются снова. Поэтому совсем забрасывать тренировки категорически нельзя. Помните, здоровая диета помогает сбросить вес, а упражнения – не набирать его снова.

Правило № 3

ЕСЛИ НЕ ОЩУЩАЕШЬ ЧУВСТВА ГОЛОДА, НЕ СТОИТ ЕСТЬ.

НА САМОМ ДЕЛЕ. Это действительно так, ведь пополнение запасов, когда вы сыты, ничего, кроме прибавки в весе, не даст. Однако это правило не распространяется на завтрак, который нельзя пропускать ни в коем случае! И для этого есть несколько причин. Ведь именно утренняя трапеза не только заметно подстёгивает обмен веществ в организме и даёт энергию для рабочего дня, но и позволяет более рационально распределять калорийность съедаемого в течение суток. Пропустив завтрак, вы рискуете съесть во второй половине дня куда больше обычного, что вряд ли лучшим образом скажется на вашей фигуре.

Мало того, диетологи настоятельно советуют разделить утренний приём пищи на два «захода»: первый и второй завтрак с интервалом около двух часов между ними. Если же плотный завтрак для вас – слишком «тяжёлая ноша», сделайте его лёгким, почти символическим, съев банан или баночку йогурта.

Правило № 4

ХОЧЕШЬ БЫСТРО И НАДОЛГО ПОХУДЕТЬ – СЯДЬ НА ЖЁСТКУЮ ДИЕТУ.

НА САМОМ ДЕЛЕ. Когда мы ограничиваем себя в питании, садясь на жёсткую диету,

5 правил, которые следует нарушать

организм получает своеобразный стресс, и длительная нехватка калорий рано или поздно заставляет его экономно расходовать ресурсы. В результате замедляются обменные процессы, в том числе и сжигание жира. Но самое интересное, что и с наступлением сытых времён организм продолжает некоторое время по инерции работать в «замедленном режиме». А потом начинает усваивать в два раза больше калорий, чем раньше. Даже из салатного листа или огурца! Стоит ли удивляться, что за быстрым расставанием с лишними килограммами следует стремительный рост массы тела? Специалисты называют это «рикошетным набором веса или эффектом маятника. Поэтому тем, кто ест умеренно и не экспериментирует со строгими диетами, удаётся лучше удерживать желаемый вес, чем любительницам время от времени держать себя на голодном пайке.

Правило № 5

ЧТОБЫ МЕНЬШЕ ЕСТЬ, НАДО БОЛЬШЕ ПИТЬ.

НА САМОМ ДЕЛЕ. Нет научных данных, которые подтверждают связь между количеством выпиваемой воды и скоростью похудения. По мнению диетологов, вода может всего лишь притупить чувство голода. Это объясняется тем, что организм воспринимает питьё и пищу по-разному, так что, даже выпивая помногу, вы всё равно проголодаетесь.

Кстати, интересно и то, что человек может спутать жажду с голодом, а это приводит к перееданию. Поэтому пить в течение дня нужно, и, кстати, не только для сохранения красоты, но и для поддержания здоровья. Женщине необходимо выпивать около шести-восьми стаканов воды (желательно негазированной) в день. Кстати, чёрный чай, кофе, сладкие газированные напитки к ней никакого отношения не имеют: они лишь обезвоживают организм, а некоторые из них к тому же очень калорийны.

Ранний климакс

Проблема, о которой мы будем сегодня говорить, вряд ли обсуждается между женщинами до 45 лет. Это происходит по двум причинам: во-первых, физиологически она возникает примерно только в этом возрасте, во-вторых, если она и возникает, то не каждая решится ею поделиться, поскольку начало климакса – это первый звоночек старости, а это, по понятным причинам, женщины не обсуждают. О раннем климаксе мы попросили рассказать врача гинеколога-эндокринолога СОТНИКОВУ Веру Григорьевну

Начнём с того, что о состоянии женского здоровья говорит менструальный цикл. В норме он должен составлять от 21 до 35 дней. Любые изменения, от его уменьшения до увеличения, а тем более отсутствие менструации, требуют безотлагательного посещения гинеколога. Работа яичников зависит от многих факторов, и, если не обращать внимание на сигналы, подаваемые организмом, результат может быть печальный, и ранний климакс – один из них. Вообще менопауза – это физиологический процесс, через него проходит каждая женщина, но если менструации прекращаются к 35 годам, а то и раньше, это, естественно, вызывает опасение за свое здоровье. Проявления климактерического синдрома: приливы жара, повышенная потливость, головные боли, гипертония или гипотония, озноб, учащенное сердцебиение, раздражительность, сонливость, слабость, беспокойство, депрессия, невнимательность, забывчивость – все эти вазомоторные и эмоционально-психические нарушения, несомненно, ухудшают качество жизни. Но самым серьезным последствием раннего климакса является то, что женский организм теряет способность своего природного предназначения — зачатие и вынашивание ребёнка.

Конечно, проявление ряда обозначенных признаков менопаузы не говорит о том, что у вас непременно начался климакс. Чтобы врач мог определить, в чем причина перебоев – временное снижение активности яичников или наступило угасание их функции, необходимо провести ряд серьезных обследований, причем не единожды, а повторив несколько раз.

Важным источником информации является анализ крови на гормоны (ФСГ, ЛГ, пролактин, ТТГ), а также УЗИ.

Возможно, я повторюсь, но своевременное обращение к гинекологу даёт возможность более широкого выбора методов лечения и позволяет если не предотвратить ситуацию раннего климакса, то отсрочить его наступление.

Вопрос, как жить дальше, естествен и закономерен. На сегодняшний день единственным эффективным методом устранения проявлений климакса является заместительная гормональная терапия (ЗГТ). Что это такое? Это препараты, содержащие в себе те гормоны (эстрогены и/или прогестероны), которые утратил организм. На сегодняшний день существуют лекарственные, гомеопатические средства и фитоэстрогены (на основе соевых продуктов), правда, сила действия последних двух заметно ниже.

Что даёт ЗГТ? Заместительная гормональная терапия не только устраняет первые проявления климактерического синдрома, в результате чего налаживается семейная, сексуальная, общественная

жизнь, но и предупреждает более поздние нарушения – обменные (атеросклероз, остеопороз, урогенитальные расстройства), не допускает раннего старения (ухудшение состояния волос, ногтей, появления преждевременных морщин и т. п.) Но хочу обратить внимание, что решение о приеме ЗГТ принимается в каждом конкретном случае индивидуально с учётом всех «за» и «против». Только врач-гинеколог, имея на руках результаты необходимых исследований (УЗИ органов малого таза, маммографии и анализа крови и т.д. на гормоны), может принять решение о

выборе препарата. Иначе говоря, назначать себе самостоятельно, без осмотра подобную терапию ни в коем случае нельзя. В лучшем случае можно только усугубить неприятные симптомы, в худшем может оказаться так, что женщина больна раком молочной железы или яичника и, не зная об этом, начнет пить гормональные препараты, что только ускорит рост опухолей.

Несомненно, ранний климакс становится трагедией для тех женщин, которые к этому времени не успели родить ребёнка. Завести биологически своего малыша женщине действительно не удастся. Но она может воспользоваться донорскими программами, позволяющими подсадить в ее матку оплодотворённую спермой мужа яйцеклетку, взятую из организма женщины-донора. Программы экстракорпорального оплодотворения (ЭКО) достаточно опробованны и приносят реальные результаты.

Информация к теме

ПОЧЕМУ ИМЕННО Я?

Возникновение раннего климакса возможно по нескольким причинам. Основная – генетическая наследственность, если у вашей мамы или родственниц по женской линии климакс был ранним, к сожалению, вы рискуете повторить их судьбу. Чрезвычайно важен период полового созревания. В это время идет напряженная работа по установлению взаимосвязи между центрами, которые регулируют функцию яичников. Поэтому надо свести к минимуму возможность стрессов, когда подросток, например, находится в состоянии хронической усталости, психологической напряженности от чрезмерных нагрузок. Раннюю менопаузу могут спровоцировать иммунологические заболевания (например, диабет 1-й степени, красная волчанка), гинекологические операции, инфекционно-воспалительные заболевания половой сферы, воздействие токсических веществ (при условиях работы на вредном производстве, при проведении химиотерапии), а также сильные стрессы.

Важно отметить, что в группе риска находятся курящие женщины, никотин самым негативным образом влияет на работу яичников.

Мне 21 год. Несколько лет идёт спаечный процесс. Каждый раз, как я прихожу к врачу и объясняю, что у меня постоянные боли (особенно во время секса), она выписывает одни и те же таблетки (ципролет, диклофенак), электрофорез. Отправляет домой и говорит, что спаечный процесс не излечим, а боли будут всегда! Но можно заказать специальный препарат только у неё (доктора) и тогда есть надежда на выздоровление. Стоимость этого препарата – 3000 рублей. Я сказала ей, что подумаю. Скажите, неужели есть такой дорогой препарат, который всё вылечивает, или это надувательство!

Как правило, спаечный процесс в органах малого таза является следствием перенесённого воспалительного процесса и требует последующего длительного лечения. Нет никаких таблеток, которые могут сразу исцелить этот недуг, нет такой панацеи. Я посоветовала бы вам обратиться к квалифицированному врачу-гинекологу. Есть целый комплекс лечебных мероприятий, который включает в себя ряд препаратов, физиопроцедуры, санаторно-курортное лечение. В тяжёлых случаях не исключается и хирургическое вмешательство для оперативного удаления спаек.

Мне 18 лет. Половой жизнью живу уже год. На протяжении шести месяцев пью противозачаточные таблетки Диане-35. Врач посоветовала их пить для улучшения функции яичников и прекращения болей во время менструации. Скажите, пожалуйста, могут ли эти таблетки повлиять после прекращения их приёма на мою репродуктивную функцию? Возможно ли такое, что после их приёма я вообще не смогу забеременеть или будут проблемы с вынашиванием? Через какое время после проведённого лечения смогу забеременеть?

Вы можете спокойно принимать Диане-35, ничего, кроме пользы, он вам не принесёт. Он часто используется врачами для лечения различных гинекологических заболеваний. Ваша репродуктивная функция никак не пострадает, наоборот, приём данного препарата позволит подготовиться к беременности. Беременеть можно практически сразу после отмены оральных контрацептивов. И если вы гинекологически здоровы, у вас не должно быть никаких проблем ни с зачатием, ни с вынашиванием.

В 42 года у меня начался климакс (кстати, как и у моей матери). Всё бы ничего, но я начала полнеть (за два месяца поправилась с 67 до 72 кг), на лице появились прыщи (как в юности). Районный гинеколог посоветовала

Отвечает врач- гинеколог

товала принимать регулон. В результате менструальный цикл восстановился, вес нормализовался, прыщи стали пропадать. Но у меня вот такой вопрос: есть ли какие-то средства, которые помогли бы избежать увеличения веса, прыщей, того, что сопутствует климаксу, ведь регулон я буду принимать года два-три, а потом? Хотя врач говорит, что это мелочи по сравнению со сбоем всех систем во время климакса. Но тем не менее, как женщину, меня волнует и состояние моего внешнего вида.

Да, сейчас есть препараты для заместительной гормональной терапии, которые не дают прибавки веса, нормализуют состояние кожи и волос, улучшают качество жизни женщины. Но для назначения этих препаратов вам необходимо пройти клиническое обследование у квалифицированного гинеколога и определить наличие показаний и противопоказаний для их приёма.

В 1991 году мне была сделана операция по удалению двух придатков. Остальные органы, в том числе матка, в порядке. Скажите, пожалуйста, смогу ли я забеременеть при помощи хирургического вмешательства (искусственного оплодотворения и т. д.)? Если да, то подскажите, где находится такая клиника и сколько стоит подобная операция? Живу в Таганроге.

Если у вас удалены придатки матки с двух сторон, забеременеть вы сможете только при помощи метода экстракорпорального оплодотворения (ЭКО) с донорской яйцеклеткой (подробно об этой процедуре вы можете прочитать в газете «Будуар», март 2003 и «Будуар. Здоровье», октябрь-2005. – Прим. ред.) Операция эта приблизительно стоит 3000-4000 у. е. в высокорезультативных центрах, адреса таких центров есть в кабинете по бесплодию в женских консультациях или в центрах планирования семьи.

Мне 32 года. Хочу родить ребёнка, но не получается. Одиннадцать лет назад был аборт. О последствиях тогда и не думала, но сделала его не по своей воле. После этого я почти ни с кем не жила. Прошла УЗИ, заключение:

фибромиома матки (субмукозный узел). Сделали биопсию, результат: среди крови и слизи обрывки эндометрия, с явлениями железистой гиперплазии. Скажите, насколько эта болезнь опасна и излечима ли она. Все говорят разное: одни врачи утверждают, что ничего страшного, а если возникнет кровотечение, тогда надо уже будет прооперировать. Лечащая врач считает, что мне надо родить, так как фибромиома матки после родов исчезнет. Так ли это? Она прописала пить шесть месяцев норколут. Подскажите, что мне делать? Скажите, что это за болезнь нейрофиброматоз и откуда она берётся? Опасна ли она для ребёнка? И почему она передаётся? Можно ли эту болезнь вылечить?

Норколут вам назначен правильно для лечения гиперплазии эндометрия. Скажу вам, что беременность, как правило, стимулирует рост миоматозных узлов, и роды не являются методом лечения миомы матки, особенно её субмукозной формы. Субмукозные миомы растут быстрее, чем другие виды миомы, часто сопровождаются наиболее сильными кровотечениями и изменениями в эндометрии. Кровотечения и изменения, происходящие вследствие миом, имеют большое значение в процессе вынашивания ребёнка и способны привести к выкидышам, так как оплодотворённая яйцеклетка не может закрепиться. Данный диагноз является показанием для хирургического лечения миомы. Нейрофиброматоз – это наследственное заболевание, которое должны наблюдать медицинские генетики, они же должны дать и разрешение на беременность.

Расскажите, пожалуйста, какие препараты относятся к низко- и микродозированным оральным контрацептивам, какие наиболее эффективны? Мне 18 лет, и я хочу наладить половую жизнь, менструальный цикл в норме. Какие препараты лучше принимать?

Современные оральные контрацептивы 3-4-го поколения практически все относятся к низко- или микродозированным препаратам. Чтобы определить, можно ли вам в качестве контрацепции использовать оральные контрацептивы, следует обратиться к врачу-гинекологу по месту жительства или в центр планирования семьи в кабинет по контрацепции. Здесь очень важен индивидуальный подход, так как назначение любого вида контрацепции имеет свои показания и противопоказания.

На вопросы отвечала врач-акушер-гинеколог
Светлана ЛЕОНИДОВА

Зимняя защита

На талию набежали лишние килограммы, с которыми не справляется ни одна диета, тоскливое настроение и постоянная усталость, кажется, стали нормой жизни, как, впрочем, и нескончаемые простуды... Мы воспринимаем это, как неизбежные напасти холодного времени года. Нам и в голову не приходит, что всё это может быть связано с сезонным снижением активности щитовидной железы



Любительница йода

Главный потребитель йода в организме — щитовидная железа. С помощью этого микроэлемента она вырабатывает гормоны, которые отвечают за обмен веществ, влияют на функцию всех внутренних органов и регулируют иммунную, репродуктивную и другие системы. Для бесперебойной работы щитовидке нужно получать ежедневно 150 мкг йода. Недополучая необходимую дозу любимого микроэлемента, она начинает «лениться» и не вырабатывает положенную норму гормонов.

Как правило, нехватка йода особенно остро ощущается у тех, кому не повезло родиться вблизи морских курортов. На побережье ценный элемент буквально витает в воздухе, придавая ему характерный аптечный запах. Йодом насыщена морская вода, а неумолимые водоросли вырабатывают

все новые его порции. В глубине континента этому ценному микроэлементу взяться неоткуда, а накопленных за время отпуска запасов хватает от силы на пару месяцев. В январе скрытая йодная недостаточность наблюдается практически у каждой из нас. Так что самое время оказать всестороннюю поддержку слабеющей щитовидке.

В аптеку?

Самый простой способ восполнить йодный дефицит — принимать специальные препараты. В их число входят: «Йо-

дид», «Йодомарин», «Йодостин», «Антиструмин». Несмотря на разные названия, суть их примерно одинакова: все они имеют в своём составе

йодид калия. Дело в том, что человеческий организм может усваивать

йод только в виде соединений. Для профилактики сезонной недостаточности йодид калия принимается курсом от двух до шести месяцев. Однако не забывайте, что приём подобных препаратов лучше всё-таки не начинать без консультации врача-эндокринолога. Вы же не можете поставить себе точный диагноз. А щитовидная железа — дама капризная: избыток йода может навредить ей так же, как и недостаток.

Особую осторожность следует соблюдать с биодобавками: они не проходят строгой сертификации и контроля, как лекарственные препараты, поэтому сказать с уверенностью, что и в каком количестве в них содержится, не может никто.

Меню для щитовидки

● Синтез гормонов — дело трудоёмкое. Чтобы он шёл без перебоев, щитовидной железе, помимо йода, требуется аминокислота тирозин, которая содержится только в продуктах животного про-

Йодомарин® 200
Калия йодид

Йодомарин® 100
Калия йодид

исхождения. Поэтому обязательно включайте в меню мясо, яйца и молочные продукты

● Ежедневно съедайте по две чайные ложки морской капусты (ламинарии) – консервированной или маринованной. По содержанию йода она не знает себе равных ни на море, ни на суше! А готовя первые и вторые блюда, используйте вместо соли сухую морскую капусту

● Богата йодом и морская рыба. Если два-три раза в неделю на вашем столе будут лосось, камбала, треска, морской окунь или другие морепродукты, йодный дефицит перестанет висеть над вами домокловым мечом

● Заваривайте чай с боярышником, черноплодной рябиной или сушеницей болотной. Эти растения помогают нормализовать работу щитовидной железы.

«ЧЁРНЫЙ СПИСОК»

Сейчас многие включают в свой рацион соевые продукты. Однако не стоит ими злоупотреблять: избыток сои может нарушить синтез гормонов щитовидной железы. Поэтому соевые продукты должны появляться на вашем столе не чаще двух раз в неделю.

Не покупайте импортные мясные продукты. При откорме животных и птицы западные фермеры используют препараты, подавляющие поступление йода в щитовидку. В результате чего привес увеличивается вдвое. На таких продуктах можно запросто заработать гипотиреоз или эндемический зоб, наиболее распространённые заболевания щитовидки. К счастью, наши производители не используют

подобные препараты из-за их дороговизны. Так что отечественные мясные продукты можно покупать без опаски.

Целительный массаж

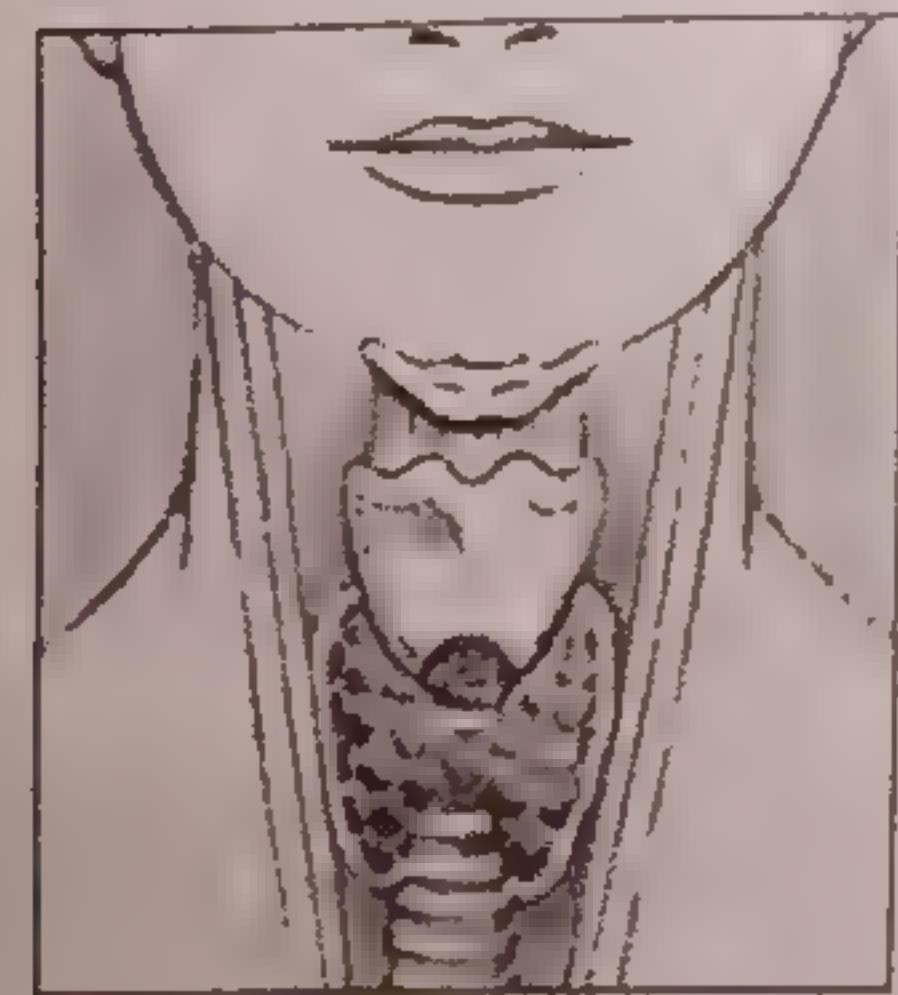
Вы, наверное, знаете, что на подушечках ног расположены рефлекторные зоны, соответствующие каждому органу. Щитовидная железа занимает почётное место у основания большого пальца. Вечером, перед тем как попасть в объятия Морфея, намажьте ступни кремом (чтобы пальцы лучше скользили) и тщательно промассируйте эту точку сначала на правой ноге, а затем на левой. Эта нехитрая процедура займёт у вас всего пять минут. Начинайте с лёгких растирающих движений, постепенно усиливая нажим. Делайте массаж каждый день, и к концу второй недели почувствуете реальное улучшение самочувствия.

Море в ванной

Поездка на море в середине зимы – весьма проблематична. Однако вы можете устроить курорт на дому. Вашей щитовидке наверняка понравятся йодобромные ванны. Для этого вам понадобятся две соли: йодид натрия и бромид калия (продаются в аптеке). Насыпьте в ванну 2 кг поваренной соли и включите тёплую воду: её температура не должна превышать 35-36° С. Пока ванна набирается, приготовьте концентрат: для этого возьмите 100 г йодида натрия и 250 г бромида калия и растворите в литре воды. Полстакана приготовленного концентрата добавьте в ванну, а остальное уберите в тёмное место. Принимайте ванну по 10-15 минут два-три раза в неделю – и щитовидная железа отблагодарит вас безупречной работой!

Техосмотр

Нехватка йода в организме может спровоцировать не только снижение активности, но и увеличение щитовидной железы, так называемый диффузный зоб. Проверить щитовидку вы можете дома. Для этого наденьте блузку с глубоким вырезом, подойдите к зеркалу и слегка откиньте голову назад. Внимательно осмотрите нижнюю часть шеи. Сделайте несколько глотательных движений, не отрывая от неё взгляд. А затем кончиками пальцев попробуйте легко, без нажима прощупать боковые доли щитовидки (пря-



ется кадык) и перешеек между ними. Если ничего подозрительного обнаружить не удалось, не забывайте о профилактике и старайтесь поменьше нервничать: стрессы истощают щитовидную железу. Если же контуры железы проступают при глотании, прощупываются боковые доли и перешеек, сходите на консультацию к эндокринологу, пусть выпишет вам направление на УЗИ, так как истинные размеры щитовидной железы можно оценить только при помощи ультразвукового исследования. И на всякий случай сдайте анализ крови на уровень тиреотропного гормона (ТТГ), он позволит точно определить, насколько хорошо «трудится» ваша щитовидка.

Заряд бодрости



На улице темно и холодно, и мы чувствуем себя неуютно: организму не хватает энергии и витаминов. Приготовьте настой из лекарственных трав. Он повысит ваш иммунитет, даст заряд бодрости, а заодно поможет наладить работу желудочно-кишечного тракта, печени и поджелудочной железы.

Возьмите в равных пропорциях плоды шиповника, корень солодки и аралии маньчжурской, траву тысячелистника и эхинацеи. Столовую ложку смеси (с горкой) залейте стаканом крутого кипятка, подержите 20 минут на паровой бане, остудите до комнатной температуры и отожмите. Энергетический напиток готов: принимайте его по полстакана 2-3 раза в день в течение четырёх недель.

Выполни норму!

Ещё недавно вам нравилось преодолевать небольшие расстояния пешком, а сейчас вы еле-еле доходите до автобусной остановки. Периодически вы ощущаете сильное сердцебиение, любая мелочь способна вызвать у вас слёзы, а ночью ворочаетесь без сна, думая: всё эта сумасшедшая жизнь с её перегрузками. Но вполне возможно, что ритм жизни тут совсем ни при чём – просто вашему организму не хватает магния.

Этот микроэлемент участвует во всех биохимических процессах, происходящих в нашем организме, в том числе в работе сердечно-сосудистой и нервной систем. Казалось бы, получить необходимую норму (она составляет 400 мг) можно, если регулярно принимать витаминные добавки, в составе которых есть этот элемент. Но не все так просто. Магний, содержащийся в фармацевтических комплексах, усваивается хуже, чем из натуральных продуктов. Поэтому, наряду с витаминами, старайтесь есть шпинат (можно даже замороженный), бобовые, пшено, подсолнечные семечки и орехи. Эти продукты обеспечат ваш организм хорошей порцией магния и тем самым поддержат сердце и нервную систему.



16

Здоровье

Когда диетологу Диане Даер поставили диагноз «рак груди», она не сомневалась, что для лечения потребуются операция и химиотерапия. Однако риск рецидива оставался высоким. Тогда Диана разработала план питания, который помог её полному выздоровлению. Он довольно прост. Соблюдать его под силу каждой, кто хочет защитить себя от опасного, но излечимого недуга

Диета от рака

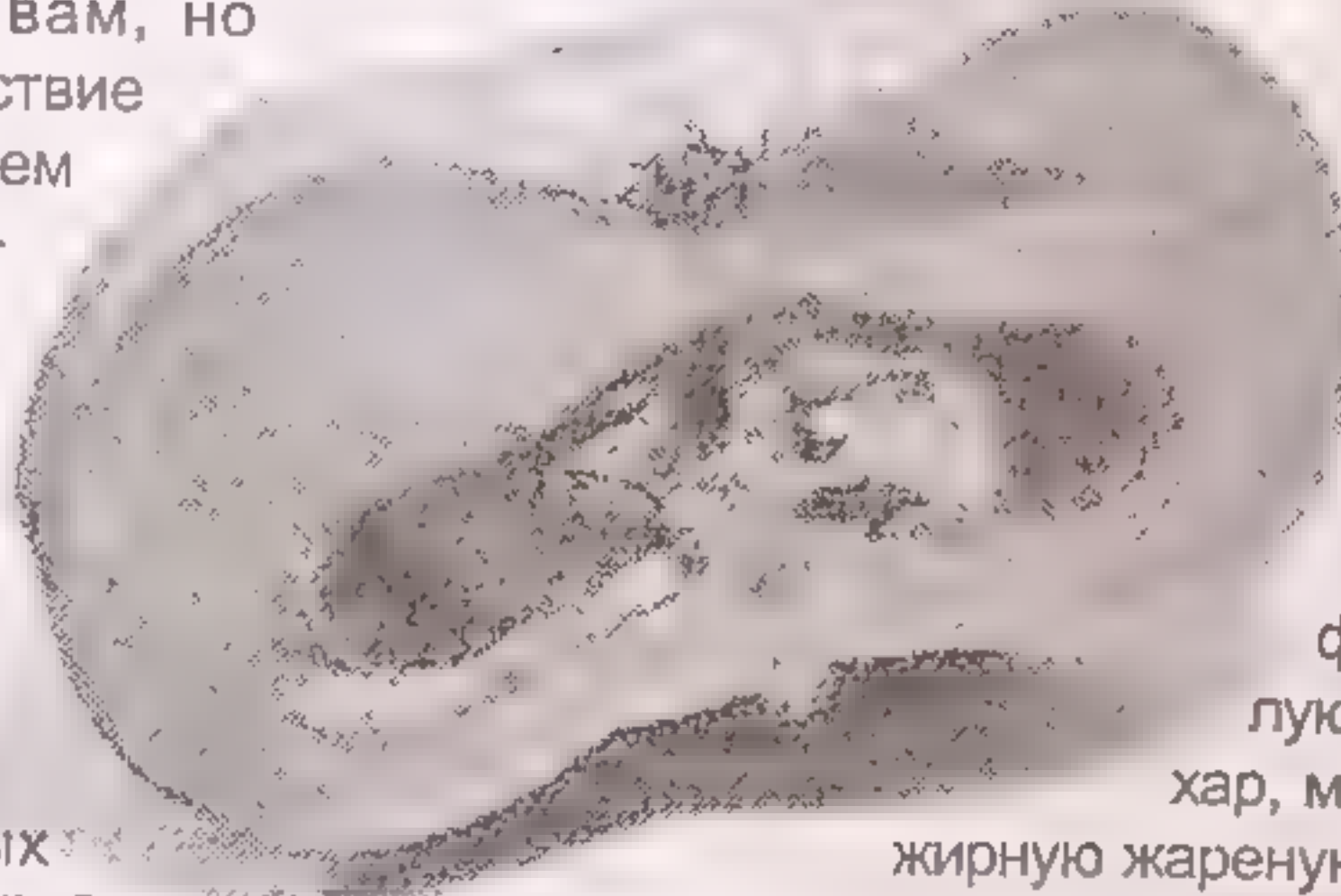
Бесценная клетчатка

Рост рака молочной железы связан с избытком гормонов — эстрогенов. Снизить их активность помогают продукты, богатые клетчаткой. Помимо всего прочего, она помогает выводить из организма канцерогены и токсины. Чтобы организм получал как можно больше клетчатки, доктор Даер настоятельно рекомендует включать в своё ежедневное меню кашу из цельных зёрен, порцию бобовых (не менее 200 г готового продукта), пшеничные отруби (не менее 5 ст. л.), по 50 г орехов и сухофруктов и порцию (70 г) соевых продуктов (варёные соевые бобы или соевый творог — тофу). Ведь, помимо клетчатки, в сое содержатся противораковые агенты — изофлавины, которые подавляют рост канцерогенных клеток. А вот популярный в последнее время соевый соус диетолог не рекомендует, по той причине, что полезные компоненты в нём отсутствуют.

Правило девяти

Доктор Даер советует съедать ежедневно не менее девяти порций овощей и фруктов (под порцией подразумевается 100 г). Ведь в их состав входят компоненты, которые помогают нам противостоять заболеванию. Желательно, чтобы фрукты и овощи соответствовали времени года и были выращены в радиусе не более 800 км от того места, где вы живёте. Каким из них отдать предпочтение

ние — решать вам, но есть те, присутствие которых на вашем столе обязательно. Помимо этого содержат ликопен, который весьма эффективно препятствует развитию злокачественных новообразований. Замечательно то, что это ценное вещество не разрушается при тепловой обработке. Морковь и тыква имеют в своём составе бета-каротин, который помогает бороться с мутацией клеток. Лук и яблоки богаты мощными антиоксидантами, которые своевременно подавляют рост атипичных клеток. Чеснок — просто кладовая биологически активных веществ и едва ли не самое лучшее средство в борьбе со многими видами рака. Диетолог рекомендует съедать 3-4 крупных зубчика ежедневно. Только не забывайте раздавливать или мелко резать их за 10 минут до еды: при этом освобождается максимальное количество биоактивных веществ. Особое внимание Диана Даер советует обратить на белокочанную капусту, в которой содержится



Это тоже важно!

Диана Даер настоятельно рекомендует исключить из своего меню продукты, которые прошли промышленную обработку, т.е. консервы и копчёности, рафинированные продукты: белую муку, шлифованный рис, сахар, майонез и маргарин. А также жирную жареную пищу. Вообще, по её мнению, готовить продукты лучше на пару либо тушить на медленном огне с небольшим количеством воды. Она советует отказаться от мяса и птицы, но если вам трудно это сделать, пусть на вашем столе изредка появляется небольшая порция постной говядины. Сама Диана уже давно отдала предпочтение жирным сортам рыбы — такой, как лосось, скумбрия, тунец, сардины. Ведь в них, как и в льняном масле, содержатся Омега-3 жирные кислоты. Так как кофеин способен повышать уровень эстрогенов, стоит забыть о кофе, шоколадных изделиях и чёрном чае. Что же пить? Несладкие фруктовые соки, травяные чаи и настои. Любимый напиток доктора Даер — зелёный чай: она выпивает ежедневно от четырёх до шести чашек.

Подготовила Мария РОМАНЕНКО

Фито-коктейль

Это удивительный коктейль! Он не только увеличит ваши шансы противостоять заболеванию, но зарядит вас энергией. Его ежедневное употребление позволит вам ощутить позитивные изменения уже через месяц — полтора. Кроме того, он очень вкусный! Возьмите 70 г мягкого тофу, 4 средние моркови, 3/4 стакана свежих (можно использовать замороженные) фруктов или ягод, 1 ст. л. пшеничных отрубей, 1 ст. л. пророщенных зёрен пшеницы, 1 ст. л. льняного масла, 3/4 стакана соевого молока, 3/4 стакана апельсинового сока. Поместите все ингредиенты в миксер, предварительно размяв тофу и натерев на мелкой тёрке морковь. Если есть блендер, то всё ещё проще. Начинайте с низкой скорости, постепенно увеличивая её, пока полностью всё не смешаете. В результате у вас получится 4-5 порций. Одна порция содержит 313 ккал., так что этот коктейль можно использовать не только в качестве «перекуса», но и как завтрак или полдник.



Смотрите в корень

У дочери рентгеновский снимок показал сильное затемнение одной гайморовой пазухи. С чем это может быть связано? За свои 16 лет она никогда не болела гайморитом. К какому специалисту её вести?

Л. НИКОЛАЕВА, г. Брянск



Отвечает кандидат медицинских наук
Г. А. СЕВАСТЬЯНОВА

Одностороннее затемнение пазухи встречается при ондогенном гайморите. Он развивается, если корни коренных зубов верхней челюсти с 5-го по 8-й расположены близко ко дну гайморовых пазух. Незалеченный кариес, распространившийся в пульпу, или плохо заломбированный зубной канал могут занести инфекцию прямо в пазуху. Такой гайморит может никак не обнаруживать себя годами, пока пазуха не переполнится гноем и в ней не образуются полипы. Поэтому вашей дочери необходима консультация двух специалистов: отоларинголога и стоматолога. Первый проверит состояние гайморовых пазух, а второй наличие проблемных зубов. Постарайтесь отправить дочь в хорошую стоматологическую клинику, где лечение зубных каналов сопровождается предварительным и заключительным рентгеновскими снимками.

Не надо экспериментов!

В какой-то брошюре прочтала, что собранная с утра урина – хорошее средство для лечения век. Это правда?

Т. КОЛБ, Костромская обл.

Отвечает врач-офтальмолог М. П. РЕВЕНКО

Не стоит забывать о том, что урина – биологическая жидкость, которая не содержит никаких лекарственных компонентов. Она выводит из организма конечные продукты обмена веществ и токсины. И этой жидкостью вы собираетесь промывать глаза? Всё что вы сможете сделать с помощью так называемой уринотерапии – усилить воспалительный процесс, получить гнойный конъюнктивит или острое воспаление век.

Если у вас есть какие-то жалобы, то в первую очередь вам необходимо обратиться к врачу, который выяснит истинную причину недомогания, а не заниматься самолечением. Ведь хроническое воспаление век может быть следствием проявления демадекоза (активизация подкожного клеща), хронического аллергического процесса, сахарного диабета и прочих причин, определить которые способен только специалист.

И хочется и колется

Периодически мучаюсь от приступов радикулита. Слышала, что существуют лечебные пояса из собачьей шерсти, которые эффективно снимают боль. Хочется узнать мнение специалиста по этому поводу.

О. ЗУДИНА, г. Уфа

Отвечает кандидат медицинских наук
Г. А. СЕВАСТЬЯНОВА

В надежде избавиться от болей в пояснице многие применяют пояса из собачьей шерсти. Улучшая кровообращение в

области поясницы, они действительно могут принести облегчение. Пояс согревает воспалённое место, и боль от этого проходит или становится меньше. Но такое действие может оказывать шерсть любого другого животного или любая тепловая повязка. И то только на время. А вот вылечить обострение хронического радикулита ни собачьей, ни какой другой шерстью невозможно. В этом случае надо обязательно знать, чем вызван болевой приступ. Зачастую причина радикулита – межпозвоночная грыжа, которую надо лечить у специалиста.

К тому же нельзя забывать о том, что при наличии каких-либо новообразований или воспалительных процессов во внутренних органах, ношение согревающих поясов просто противопоказано. А у людей с чувствительной кожей ношение колющих шерстяных поясов на голое тело может вызвать нежелательные аллергические реакции.

Скрытая угроза

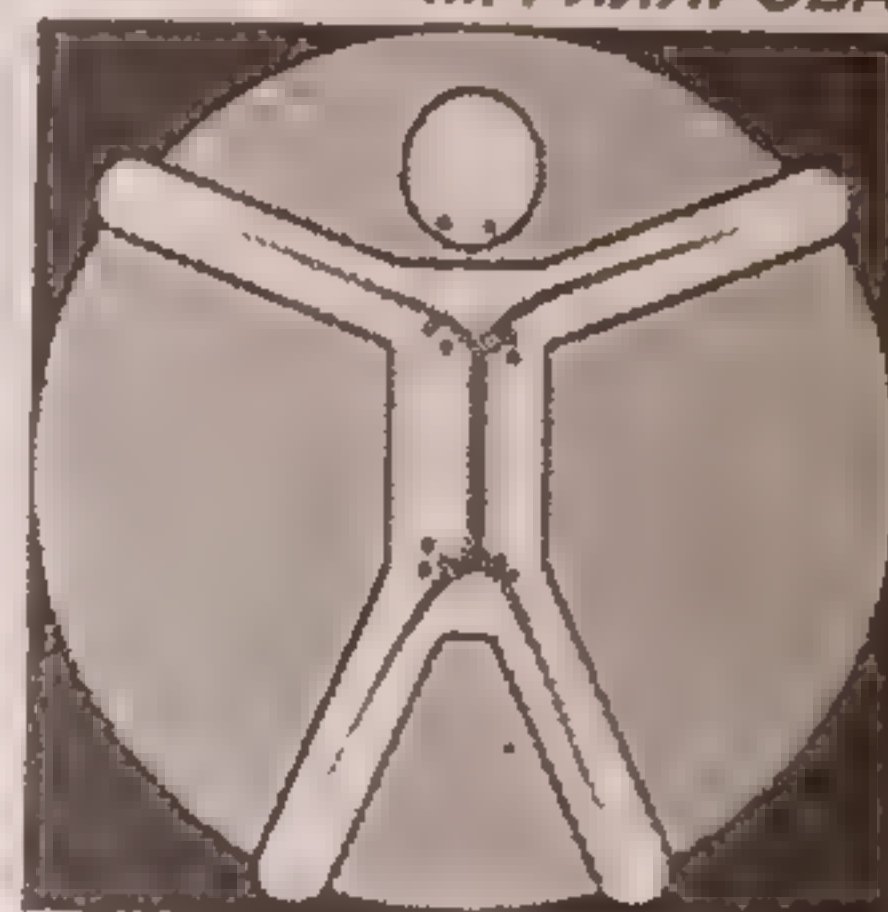
Недавно обратила внимание, что у меня по всему телу немного увеличались лимфатические узлы. Болезненных ощущений я не испытываю, но хотелось бы узнать, что это может быть?

М. ГИЛЯРОВА,

Красноярский край

Отвечает кандидат медицинских наук Г. А. СЕВАСТЬЯНОВА

Увеличение лимфатических узлов может указывать на то, что в организме есть скрытая инфекция. Заболевания крови и нарушение лимфотока также могут сопровождаться таким симптомом. Поэтому обязательно найдите возможность пройти комплексное обследование у гематолога! Помимо этого, я рекомендовала бы сдать анализ крови на токсоплазмоз, поскольку увеличение лимфатических узлов – один из признаков этого заболевания.



Читайте в январе

в специальном приложении

«Будуар. Здоровье»

- Можно ли вылечить от наркотической и алкогольной зависимости
- Сила молитвы против болезни
- Диагностика здоровья за 40 минут
- Поздний токсикоз – угроза для ребёнка



УВАЖАЕМЫЕ читатели! С нами работают специалисты из самых разных областей медицины, и вы можете получить квалифицированные ответы на любые интересующие вас вопросы по адресу: 305044, г. Курск, ул. Ухтомского, д. 43, «Будуар» или на e-mail: buduar_press@mail.ru



Моя дочь ворует!

Пишет вам мама десятилетней дочери. Очень нужен совет грамотного психолога.

В нашей семье случилось страшное: дочка уличена нами в воровстве и вранье. Она периодически воровала у нас деньги по 100, 500 рублей, а говорила, что нашла их вместе с подружкой. На «найденные» деньги дочь покупала вкусные и очень дорогие продукты и готовила чуть ли не праздничный ужин, покупала подарки друзьям и нам. При расспросах она лгала нам так профессионально, что мы с отцом не могли ей не верить. Но всё тайное становится явным. И теперь мы находимся в каком-то шоке: единственная любимая дочь достаточно долго водила нас за нос и оказалась подлым и циничным человеком. Откуда это у неё, ведь мы с мужем честные открытые люди. Растим дочь в любви и заботе. Да, может быть, мы не балуем её материально. Мы люди небогатые, и она получает в день 10-15 рублей «на мороженое». Может, мы что-то упустили в воспитании дочери? Подскажите, как нам общаться с дочкой дальше, как её наказывать, как поощрять, давать ли ей деньги? Прошу вас, помогите найти правильный выход из сложившейся ситуации.

С уважением ваша постоянная читательница.



Ваше письмо пронизано очень сильной болью. И этот накал чувств вызывает тревогу за вашу дочь, за ваши с ней отношения. Но связано это не с тем, что она периодически брала у вас деньги, а больше с тем, как вы, родители, отреагировали на её проступок. Вы называете девочку «подлым и циничным человеком», считаете, что она лгала профессионально. А ведь вашей дочери всего десять лет, и она ещё достаточно мала, чтобы суметь объяснить причину, по которой она нарушает запреты взрослых, делая то, что сама считает недопустимым. Дело в том, что детям порой бывает очень трудно справиться с собой. У них ещё недостаточно жизненного опыта, который бы позволил им контролировать свои желания. Многие, что совершают и чувствуют дети, вполне естественно для них, но не всегда понятно взрослому. Давайте предположительно рассмотрим некоторые причины, которые могли вызвать такое поведение вашей дочери.

Итак, ребёнок начинает воровать деньги у родителей и при этом обманывать их, когда:

- не знает, что это — воровство, не понимает, что вещи другого человека не принадлежат ему

- ребёнок нуждается в родительском внимании, и нежности, бессознательно предпочитая негативное внимание, не видя других способов (ребёнок предпочитает, чтобы его «отшлёпали», чем проигнорировали)

- считает себя никчёмным и думает, что такие поступки сделают его более интересным для окружающих

- ребёнка настолько сильно захватывает потребность в чувстве значимости для близких людей, что он берёт деньги, чтобы одарить подарками значимых ему людей — родителей, друзей в ожидании получить эту долгожданную уверенность в своей привлекательности

- получает возможность исполнить сокровенную мечту: купить какую-то долгожданную вещь, сходить в кино, цирк и т. д. (желание настолько велико, что ребёнок не может с ним справиться)

После того как случается первая кража, родители зачастую совершают две распространённые ошибки. Уделяют много отрицательного внимания (упрекают, ругают и наказывают ребёнка) и проявляют небрежность в хранении денег и ценных вещей. Чтобы разрешить проблему воровства, требуется совсем иное.

- Первое и самое главное — не следует создавать у дочери ощущение, что она плохая. Это может вредно повлиять на её формирование как личности, а нередко и на здоровье. Поэтому сейчас очень важно донести до девочки, что то, что она сделала, неправильно, но она мала и, очевидно, не может удержаться от таких поступков. Важно, чтобы дочь знала, что вы по-прежнему любите её

- Вероятно, девочке трудно объяснить свои действия даже самой себе. Надо постараться помочь ей понять то, что порой люди ведут себя весьма странно и им бывает трудно осознать причины своих поступков. Возможно, почувствовав ваше принятие, она сможет лучше понять себя и поделиться этим с вами, если захочет.

- Не держите деньги там, где их может взять ваша дочь. Пряча ценные вещи и деньги, вы дадите понять, что таким образом защищаете её от неприятностей, заботитесь о ней, контролируете её там, где она ещё не справляется с собой. Обретая жизненный опыт, дети сами начинают контролировать свои влечения и потребности. Но в период взросления они нуждаются в определённой помощи старших

- Вы можете воспользоваться этой ситуацией, чтобы научить дочку отвечать за свои поступки. Сделать это можно, перестав какое-то время давать деньги «на мороженое», чтобы та сумма, которая была украдена, была ею возвращена. Можно не купить ей желанную обещанную вещь, сказав, что деньги на неё она уже потратила. Можно несколько недель питаться одними кашами, если потраченная сумма была отложена на питание. Важно, чтобы, как только деньги будут возвращены, эта история вами не напоминалась, пусть она останется в прошлом. Так вы сможете помочь дочери избавиться от чувства вины, осознать то, что за свои действия она несёт ответственность и может исправить ошибки, сохранив собственное достоинство.

Каждый ребёнок даже из самой благополучной семьи может однажды перешагнуть грани дозволенного. И в этой ситуации важно не то, что он совершил, а то, станет ли для него это уроком, который поможет ему осознавать свои границы и другого человека, или трагедией, когда он окончательно смирится с тем, что он «плох».

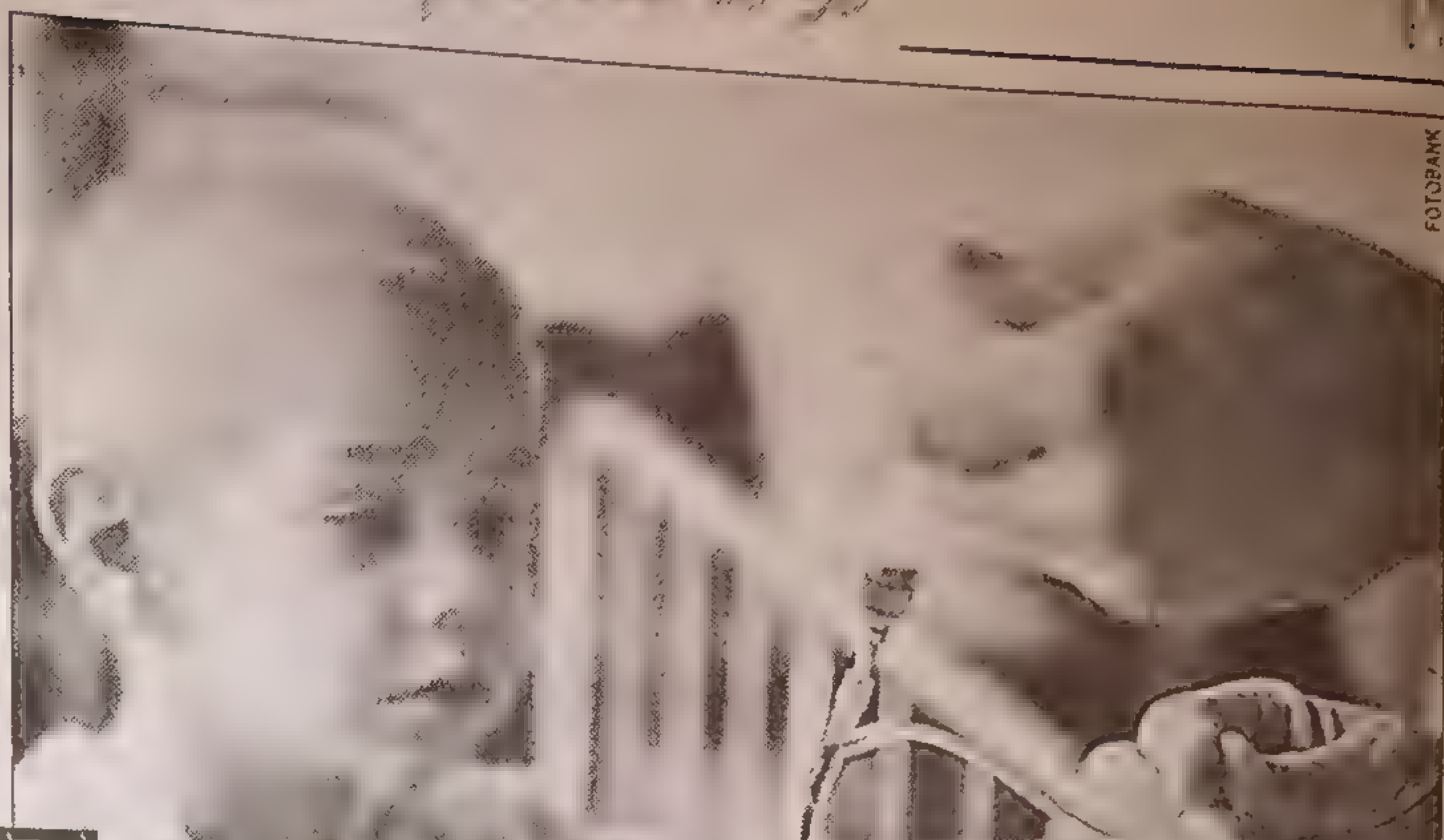
Наталья СИМОНЕНКО,
психолог центра «Лик»

Пребывание в больничных стенах – тяжёлое испытание даже для взрослого. Что уж говорить о маленьком человечке, который вместо привычной домашней обстановки, погружается в мир устрашающих процедур, уколов и перевязок? По мнению психологов, все дети, которым довелось хоть несколько дней провести в больнице, испытывают больничный синдром. Обычно он складывается из трёх типичных реакций

Чувство одиночества и... ВИНЫ

Многим детям, попавшим в больницу, кажется, что они одиноки и никому не нужны. Особенно тяжело приходится тем, кто вдобавок к этому ощущает чувство вины. Да-да, многие дети в подобных ситуациях начинают думать, что их покинули за какие-то проступки. Оторванность от дома воспринимается, как наказание.

ЧТО ДЕЛАТЬ. Почаще говорите ребёнку, какой он хороший, как вы любите его. И не только говорите, но и показывайте: по возможности приходите в больницу два раза в день. Во время посещения не считайте за труд лишний раз покачать его на руках, посадить к себе на колени, погладить, поцеловать. Старайтесь больше разговаривать с ребёнком. Общение – это то, чего ему сейчас не хватает. Чтобы развлечь его, читайте сказки, только относитесь с вниманием к выбору сюжетов и героев. Так, в обычной обстановке дети 5-7 лет, не боясь сказочной Бабы Яги, Кощея Бессмертного, привидений и т.п. Однако в больнице эти образы могут вызвать у них страхи. Лучше избегать и таких персонажей, как злая мачеха и уж тем более родители, бросающие своих детей в лесу (этот мотив часто встречается в сказках братьев Гримм). Даже у детей, на которых это вроде бы не произвело отрицательного впечатления, впоследствии может развиться невроз. Грустнее всего в больнице вечером, перед сном, когда осмотры врачей и процедуры окончены и все посетители ушли. Хорошо бы именно в эти часы поддерживать с малышом связь. Если есть возможность, оставьте ему мобильный телефон или договоритесь с медсёстрами, чтобы он мог позвонить вам и услышать несколько ободряющих слов. Если ребёнок уже умеет читать, оставьте ему в заклеенном конверте небольшое послание. И предупредите, что оно «секретное», а от-



ФОТОБАНК

БОЛЬНИЧНЫЙ СИНДРОМ

крыть конверт можно только перед сном. Представьте, как приятно ему будет тоскливым длинным вечером прочитать письмо от мамы!

Ощущение обречённости

Чувство, противоположное для оптимистичного детского возраста и потому особенно опасное. Если уж оно поселяется в душе ребёнка, то оставляет трудноизгладимый след. Ребёнок становится как бы «замороженным», безынициативным, его ничто не радует, он ничего не хочет, он даже не просится домой.

ЧТО ДЕЛАТЬ. Заторможенность, отсутствие эмоций – верные признаки того, что ребёнок переживает психическую травму. В этом случае нужно запастись терпением и не досадовать, если малыш не поддерживает попытки вступить с ним в контакт. В привычной обстановке он мало-помалу оттаёт, начнёт восстанавливаться. А пока расскажите ему, что он – не единственный человек на свете, который попал в больницу. Многим вашим родным и знакомым там приходилось лежать, и ничего, все вернулись к обычной жизни, теперь веселятся, бегают и прыгают, едят мороженое как ни в чём не бывало. Вспомните свой собственный опыт, смешные

больничные истории, свидетелем которых вы были, не забудьте – выдумайте в конце концов. И наметьте, что по возвращении домой, кое-кого, кто мужественно перенёс все больничные трудности, ожидает приятный сюрприз.

Страх смерти

К 5-6 годам дети начинают понимать, что ни они, ни их близкие не вечны. У некоторых эти страхи становятся навязчивыми. А представьте, если ребёнку предстоит операция. Что он переживает, мучительно томась её ожиданием! Тут, можно сказать, страх смерти вполне обоснован (даже если реальной угрозы для жизни малыша нет).

ЧТО ДЕЛАТЬ. Если вы догадались об этих страхах, то прежде всего похвалите ребёнка за то, что он такой смелый и правильно понял законы развития всего живого. Да, мы не вечны, но конец его жизни и жизни родителей наступит так нескоро, что сейчас об этом нет смысла думать.

Поделитесь опытом

Маленький художник

Мой двухлетний сынишка обожает лепить и рисовать. И каждый раз после того как Максимка заканчивал «творить», мне приходилось полностью переодевать его – юный художник с ног до головы был в краске или пластилине. Я нашла выход из положения. Может быть, он пригодится и вам. Из отслужившей своё старой наволочки у меня получился отличный защитный фартук для маленького художника. Технология производства не требует особых навыков и занимает буквально пять минут: надо просто вырезать в наволочке три отверстия для головы и рук. И всё! Теперь ваш малыш может творить сколько его душе угодно, и при этом не прибавит маме хлопот.



Александра РЫСАК, г. Санкт-Петербург

За совет месяца награждаем Александрой и её сынишку набором красок.



Всё будет хорошо — я это знаю!

Ваша жизненная установка может сильно повлиять и на отношения с окружающими, и на карьеру, и даже на здоровье. Может быть, пришла пора что-то в ней изменить? Ответить на этот вопрос вы сможете с помощью нашего теста

1. Ваше первое свидание прошло чудесно, но он не позвонил ни через день, ни через два. Вы:

- а) мысленно «прокручиваете» всю встречу и пытаетесь понять, где вы совершили промах (0)
- б) не беспокоитесь — наверняка ему нужно время, чтобы всё взвесить (1)
- в) звоните ему сами (2)

2. На работе грядёт сокращение, вы:

- а) приступаете к поискам нового места — лучше определиться заранее (1)
- б) начинаете экономить — на всякий случай (0)
- в) ищете причины, по которым начальство не захочет с вами расставаться (2)

3. Когда коллега по работе говорит, что вы прекрасно выглядите, вы:

- а) думаете: «Что ей от меня нужно?» или «Значит, обычно я выгляжу ужасно?» (0)
- б) недоумеваете — вроде бы вы ничего не меняли во внешности (1)
- в) чувствуете себя потрясюще (2)

4. Вам предлагают повышение по службе. В зарплате вы, конечно, выиграете, но и работы прибавится. Вы:

- а) соглашаетесь без особых раздумий (2)
- б) говорите, что вам надо подумать и мысленно взвешиваете все плюсы и минусы (1)
- в) сразу отказываетесь, эта работа вам не по плечу (0)

5. От результатов предстоящей аттестации зависит вся ваша карьера. Вы:

- а) готовитесь к худшему, чтобы потом не было обидно (0)
- б) совершенно спокойны (2)
- в) немного нервничаете (1)

6. Проснувшись поутру, вы понимаете, что простудились. Ваши действия:

- а) денёк полежите в постели — организм сам справится с этой напастью (2)

- б) хотя и надеетесь, что всё пройдёт за пару дней, вызываете на дом врача (1)

- в) тут же бежите в поликлинику, вдруг что серьёзное (0)

7. Как вы оцениваете состояние своего здоровья?

- а) я постоянно болею (0)
- б) недомогания случаются, но в целом я здорова (1)
- в) я здорова как бык! (2)

8. Сидя дома в ожидании телефонного звонка от любимого, вы:

- а) не решаетесь принять душ или громко включить телевизор, боясь не услышать звонка (0)
- б) спокойно занимаетесь своими делами (1)
- в) включите автоответчик (2)

9. Две ночи подряд любимый обнаруживает свою мужскую несостоятельность. Вы:

- а) думаете, что больше не привлекаете его как женщина (0)
- б) попытаетесь выяснить, что с ним происходит (1)
- в) списываете всё на усталость или слишком плотный ужин (2)

10. Если у вас произошла серьёзная размолвка с другом (подругой), вы ловите себя на мысли, что...

- а) это навсегда (0)
- б) со временем всё встанет на свои места (1)
- в) всё, что ни делается — к лучшему (2)

11. Общаясь с другими людьми:

- а) вы часто задаёте себе вопрос, что они в вас находят (0)
- б) вам кажется, что большинство из них относится к вам хорошо (1)
- в) вам абсолютно всё равно, что о вас думают (2)

12. И, наконец, ваши цели в жизни:

- а) всегда соответствуют моим возможностям (1)
- б) я не ставлю перед собой каких-то целей (0)
- в) мягко говоря, высокие — чем выше планка, тем выше прыжок (2)

Вы набрали от 0 до 8 баллов

Жизнь представляется вам беспроблемно унылой. И вы чувствуете себя бессильной пешкой в руках судьбы. Возможно, постоянное ощущение собственной беспомощности – результат затяжной депрессии. Но как бы то ни было, от него надо избавляться. Ведь такая пессимистичная установка не позволяет вам проявить себя ни в любви, ни в карьере. Более того, она наносит существенный урон вашему физическому здоровью. Как быть? Воспитывать веру в себя, в свои силы. А для этого придётся вычислить свои внутренние негативные установки и сменить их на более позитивные. Так, например, если раньше вы твердили себе: «Я ничего не стою» или «Я никто и ничто», то отныне повторяйте, как молитву: «Я есть! Я люблю и одобряю себя!» Психологи уверяют, что если думать какую-то мысль по 400-500 раз на дню, то она постепенно приживётся в сознании, и вы сами в неё поверите. А вслед за вами и окружающие.

От 9 до 17 баллов

Вы не питаете никаких иллюзий и знаете, что найти выход из любой житейской ситуации — в вашей власти. Как вам кажется, такая прагматичная установка оправдывается практически всегда — и в личных отношениях, и в работе. Однако, по мнению специалистов, те, кто не питает здоровых иллюзий на свой счёт, больше подвержены влиянию стрессов и не дают раскрыться своим возможностям. Это вовсе не значит, что надо закрывать глаза на свои и чужие недостатки. Но немного оптимизма в оценке действительности не повредит. Допустим, шеф раскритиковал вашу работу в пух и прах, но раз он требует от вас большего, стало быть, он верит в ваши силы.

От 18 до 24 баллов

Вы видите жизнь только в розовом цвете. Но словно игрок, который при минимальном шансе на выигрыш ставит всё своё состояние, вы слишком надеетесь на счастливый случай. На самом деле за крайней беззаботностью скрывается безоглядная вера в судьбу: всё будет как будет, что бы вы ни предпринимали.

Что с этим делать? В следующий раз прежде чем, закрыв глаза, предпринять необдуманный шаг, спросите себя, не принесёт ли он вреда вам или окружающим. Эти недолгие раздумья способны превратить оптимизм безумный в оптимизм конструктивный. Попробуйте — и вы почувствуете разницу.

Дорогие читательницы, в этом номере мы открываем новую рубрику под названием «Монолог», авторами которой можете стать вы сами. Поделитесь своими мыслями или жизненным опытом. Возможно, ваше письмо поможет другим принять решение в сложной жизненной ситуации или просто развеет чьи-то грустные мысли. Пишите нам по адресу: 305044, г. Курск, ул. Ухтомского, 43. Или на электронный адрес: buduar_press@mail.ru

Мне тридцать пять

Завтра мне исполняется тридцать пять лет. Мама дорогая! Произношу по слогам. тридцать пять. Что это значит? Что мне никогда уже не будет ни двадцать, ни восемнадцать? Что молодость безвозвратно уходит? А хочу ли я туда вернуться? Ни за что! Зачем мне возвращаться в то время, когда я себя абсолютно не устраивала. Да что там говорить, иногда просто ненавидела. Лицо простое, скучное, волосы не вьются, ноги толстые, волосатые, талия — 50 сантиметров, а мне хотелось 45. И одежда на мне не смотрится, и походка у меня тяжёлая... Каких только немыслимых недостатков я у себя не обнаруживала. На каждый найденный другими плюс я мысленно отыскивала два минуса. Мой «внутренний критик» никогда не дремал и требовал, чтобы я становилась всё лучше и лучше. Я жила с оглядкой на других и постоянно что-то в себе совершенствовала. Мне безумно хотелось нравиться окружающим. О том, что нравится мне самой, я нисколько не задумывалась.

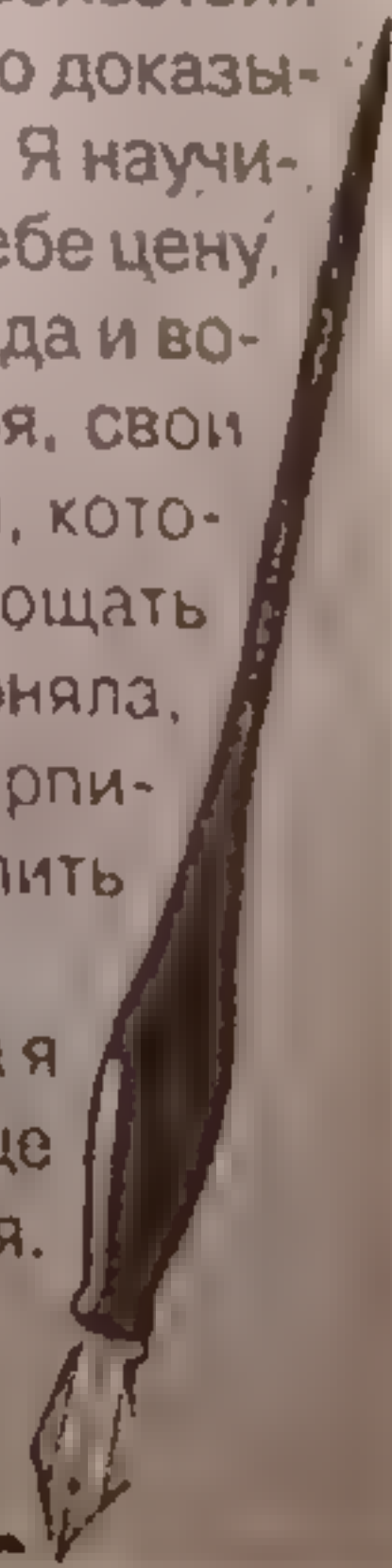
А эти вечные сомнения: то ли я сказала, то ли я сделала? А эти безумные страдания первой любви: почему он мне не позвонил, почему он на меня не посмотрел? И заключительный аккорд — жизнь кончена, ведь он меня не любит! Романтические приключения, чтобы доказать свою неотразимость. Постель — чтобы получить порцию тепла и нежности, а не потому что так безумно хотелось секса. Замужество — из страха, что «ещё пару лет и никто не возьмёт». В двадцать лет я стала законной женой, а через два года разведённой женщиной с ребёнком: измену благоверного, в которой он чистосердечно признался, я простить не смогла, да и не пыталась. Тогдашний девиз моей жизни — либо всё, либо ничего — прощения не предусматривал. Ох уж этот максимализм с его извечной потребностью делить мир на чёрное и белое, плохое и хорошее. Никаких полутонов, никакого равновесия. Если не друг, то враг! Если любовь, то как в омут с головой, растворяясь без остатка! И такая любовь нагрянула как раз в тот момент, когда я было решила, что мой удел — гордое одиночество. Любимый мужчина — идеал, божество, центр вселенной. Вот так, ни больше ни меньше, а я лишь приложение. Его уход — катастрофа вселенского масштаба, сопровождаемая ощущением собственной ненужности и никчёмности.

Завтра мне исполняется тридцать пять. Подхожу к зеркалу, пытаюсь отыскать приметы своего «солидного возраста». Ничего «криминального». Пара-тройка морщинок, да взгляд, утративший детскую наивность. А в остальном мне нравится мой возраст. И главное — мне очень нравится женщина, которая отражается в зеркале. Она знает, что ей идёт, а что нет, у неё своё лицо, свой стиль.

Да, мне нравится быть собой. Быть женщиной. Ухаживать за своим телом, не за тем, чтобы понравиться другим или что-то усовершенствовать, а просто потому, что это доставляет удовольствие. Мне нравится заботиться о себе. Я перестала ждать, пока кто-то придёт и сделает меня счастливой, потому что поняла, что счастье не приходит извне, а идёт изнутри. И только я сама в состоянии разбудить его и обрести гармонию с собой и окружающим миром. Жизнь стала доставлять гораздо больше удовольствия и радости, потому что перестала быть постоянной гонкой, где всё время нужно доказывать, что я лучше. Я не лучше и не хуже. Я — это Я. И другой такой просто нет. Я научилась себя ценить со всеми моими достоинствами и недостатками. Не знать себе цену, а именно осознавать собственную ценность. И мои отношения с мужчинами, да и вообще с окружающими, от этого только выиграли. Я научилась прощать себя, свои промахи и ошибки, потому что поняла, что каждая моя неудача была уроком, который меня многому научил. А ещё я научилась дорожить отношениями и прощать других, потому что устала тратить свою жизнь на «смертельные» обиды. Я поняла, что конец одних отношений обязательно означает начало других. Я стала терпимее относиться к людям, научилась находить компромиссы. Я перестала делить мир только на чёрное и белое, и он заиграл разноцветными красками.

Мне тридцать пять. И ещё не время подводить итоги. Особенно теперь, когда я многое умею и знаю чего хочу. Да, лучшее уже достигнуто, но самое лучшее ещё впереди, и захватывающее приключение под названием «жизнь» продолжается.

Марина ВОЕВОДИНА



Как выжить из мушкетера?

В любой семье случаются конфликты. Однако справляются с ними все по-разному. Предлагаем вам типичные ситуации и два варианта поведения в каждой из них. Интересно, какой выберете вы?

СИТУАЦИЯ, когда муж не желает помогать по дому

Настя заглянула в комнату, её муж Николай ещё сладко спал. Часы показывали 11.30. К этому времени Настя уже приготовила его любимый омлет с оливками, сварила ароматный кофе и даже успела сделать педикюр. Осталось только привести в порядок квартиру и со спокойной душой отправиться в гости, к которым они были приглашены сегодня вечером.

— Дорогой, вставай, — Настя нежно поцеловала мужа в его небритую щеку. — Скоро полдень, а нам ещё предстоит генеральная уборка. Мы же не хотим опоздать к Ивановым?

— Какая уборка? Сегодня же воскресенье, дай поспать, — промямлил Николай, перевернувшись на другой бок.

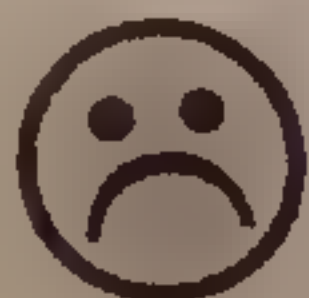
Расстроенная Настя пошла на кухню и не успела налить себе кофе, как через пять минут появился Коля:

— У-у-у, какой аромат! А где же моя чашечка!

После завтрака Настя, не теряя надежды, снова решила повторить попытку и любезно предложила мужу работу на выбор — пылесосить или вытирать пыль?

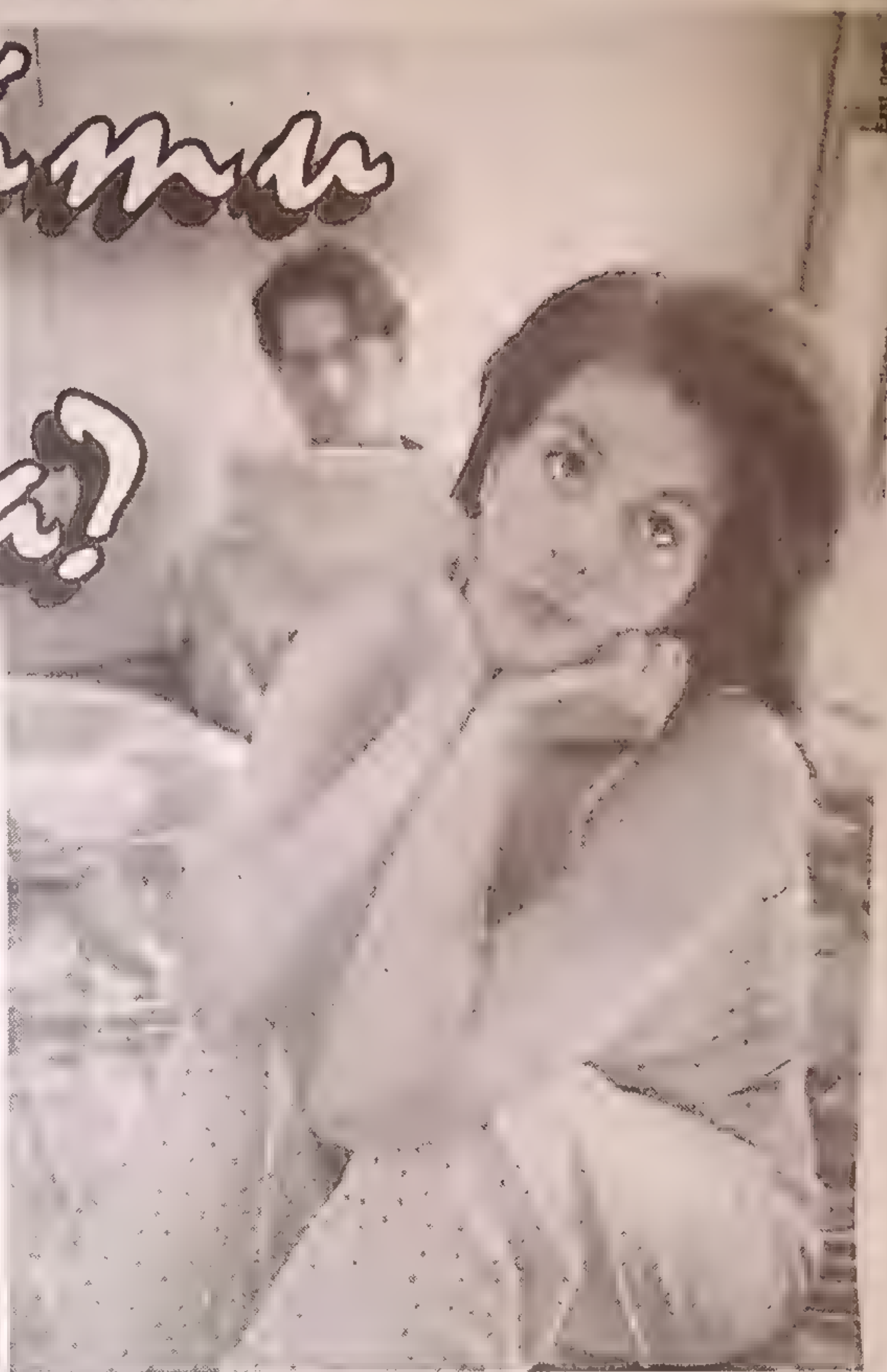
— Дорогая, я только из-за стола, а ты со своей уборкой. Да и зачем? По-моему, у нас и так идеальный порядок, — ответил Николай. — К тому же через пару минут начнётся «Формула-1».

КАК ДАЛЬШЕ ПОСТУПИТЕ ВЫ?



Вариант 1. — Ах так! Ты только знаешь, что лежать на диване и смотреть телевизор! — взорвалась Настя.

С этими словами она включила пылесос и начала чистить ковёр, став между мужем и телевизором.



— Слушай, ну отойди же в сторону, ты мне мешаешь! — воскликнул Николай.

— Знаешь что! Я не намерена зарастать пылью!

Обстановка накалилась до предела, выходные были окончательно испорчены, а о походе в гости уже никто не вспоминал.



Вариант 2. — Ну ладно, — сдержалась Настя и вместо того чтобы обрушить на мужа шквал эмоций, пошла в другую комнату, открыла шкаф и задумалась. А потом решительно надела кружевные стринги, чёрные чулки, сорочку мужа, застегнув её на одну пуговицу, и шпильки.

Когда она вошла в комнату, Николай увлечённо смотрел на экран. А Настя с невозмутимым видом включила пылесос и начала убирать. Обернувшись через пару минут, она еле сдержала смех: её Коля был похож на кота, который собирался выпрыгнуть из засады. В этот момент Настя передала ему в руки пылесос и загадочно сказала:

— Когда почищу ковёр, думаю, десяти минут тебе хватит, приходи в спальню, там тебя ждёт сюрприз.

— Ух ты, моя выдумщица! — рассмеялся Николай и, забыв про гонки, с немалым азартом принялся «сражаться» с ковром.

СИТУАЦИЯ, когда он не хочет...

Лиза — умная интересная женщина, на вид ей можно дать чуть больше 25, хотя на самом деле она разменяла уже четвёртый десяток. Многолетний стаж в браке, бытовые проблемы, хлопоты вокруг детей отодвинули сексуальную жизнь с мужем на задний план.

...он, её милый Боря, как-то не горит желанием направить эти отношения в нужное русло. Дежурный поцелуй в щёчку после работы, благодарность за вкусный ужин, а потом просмотр вечерних новостей стали неким ритуалом в семье.

Отчаявшись, Лиза взяла телефон и набрала номер подруги.

— Возьми инициативу в свои руки, — советовала та ей, — устрой ужин при свечах, надень своё самое откровенное платье... Только при этом учитывай следующее: если муж устал или чем-то расстроен, твоё приглашение наверняка будет отвергнуто.

— Всё это я уже пробовала, — вздохнула Лиза.

— А может, тебе завести любовника?

Повесив трубку, Лиза задумалась, а Боря, как всегда, устроившись поудобней в кресле, читал газету.

КАК ДАЛЬШЕ ПОСТУПИТЕ ВЫ?



Вариант 1. Вечером в выходной, уложив дочку спать, Лиза подкралась к мужу сзади и нежно обняла его.

— Милый, Анечка заснула, у нас есть время, чтобы побыть вдвоём. Ведь мы так давно не были близки, — вкрадчиво сказала Лиза.

— Может, как-нибудь в следующий раз? — не отрываясь от газеты, ответил Борис.

— Тебя что-то беспокоит? Как дела на работе? — пыталась узнать причину отказа Лиза.

— Всё хорошо, извини, просто я устал.

На следующий день ситуация повторилась. Тогда Лиза не выдержала и в сердцах воскликнула:

— Тогда я заведу любовника! Ты знаешь, что я только пальцем поманю, как тут же ко мне выстроится очередь.

— Ты это серьёзно? — тихо проговорил Борис.

— Серьёзней не бывает!

Борис поморщился, вышел в коридор и, надев пальто, хлопнул дверью.



Вариант 2. Набрав в ванну воды, Лиза добавила немного пены и опустилась в это ароматное блаженство. «Ужин при свечах был, разговоры с придыханием тоже, — размышляла она, намыливая ножку, — затащить его в секс-шоп? Назовёт сумасшедшей». И тут в её голову неожиданно пришла свежая мысль: заключить с ним беспроигрышное пари. Вспомнив, что её Боря увлекается футболом, она тоже на время решила стать футбольной болельщицей. Хитрость её была в следующем: болеть она собиралась за команду противников.

Такой случай представился в ближайшие выходные, когда играл его любимый «Спартак». Перед самым началом матча Лиза села в кресло и спокойно сказала:

— Я тебе не говорила об этом раньше, но я тоже без ума от футбола, и сегодня как раз играет моя любимая команда ЦСКА. Надеюсь, она разгромит противника.

Муж удивлённо поднял на Лизу глаза и спросил:

— С чего это ты взяла? Победит «Спартак», можешь в этом не сомневаться.

— Не уверена, — не унималась Лиза. — Слушай, давай заключим пари: если выиграет моя команда, ты воплощаешь мои сексуальные желания, ну а если побеждает твоя, то я сделаю всё, о чём ты меня попросишь. Договорились?

Впервые за всё время Лиза с большим интересом смотрела футбольный матч, а Борис всё думал, как его жена умудрилась так тщательно скрывать от него свою страсть к футболу. Чем всё закончилось? Лиза выиграла, но не благодаря победе «своей» команды, её смекалка нашла выход из тупика!

Дорогие читатели, расскажите, как вы решаете конфликты и выходите из, казалось бы, неразрешимых ситуаций, возникших у вас в семье? Свои истории присылайте к нам в редакцию, самые интересные из них будут опубликованы и отмечены денежным призом.

• ТЕТ-А-ТЕТ

Чем ты любишь?

Некоторые считают, что для большинства людей, решивших заняться любовью, прелюдия не очень-то и важна, так как любовники, сгорающие от желания, заводятся сразу, без предварительных ласк. Однако это далеко не так. Каждый из нас принадлежит к тому или иному сексуальному типу в зависимости от того, какой орган чувств быстрее даёт реакцию на партнёра. Зная это, вы можете быстрее включиться в любовную игру. Итак, что же вызывает в вас наибольший прилив сексуальных эмоций?

1. ОБНАЖЁННОЕ МУЖСКОЕ ТЕЛО

2. ЕГО НЕЖНЫЕ СЛОВА

3. ЕГО ЛАСКОВЫЕ ПРИКОСНОВЕНИЯ.

Если вы выбрали цифру 1, у вас визуальный тип. Поэтому вам лучше заниматься любовью при свете и с открытыми глазами.

Если вам ближе цифра 2, у вас аудиотип. Пусть он сначала прошепчет вам на ушко, что собирается делать с вами дальше.

Если вы остановили свой выбор на цифре 3, у вас кинестетический тип. Попросите его помассировать вам спину, используя шёлковый шарфик или лёгкое пёрышко, — это хорошая прелюдия для вас.

«Заведи» его с утра

Как вы собираетесь на работу? «Как обычно», — скажете вы. А хотите превратить этот процесс в прекрасное эротическое шоу?

Тогда вспомните, как вы застёгиваете бюстгальтер? Наверняка, перевернув его, ведь так удобнее и быстрее. Но, согласитесь, вид двух пустых чашечек у вас за спиной вряд ли способен возбудить вашего мужчину. Попробуйте сделать по-другому. Проскользните руками в лямки и, немного выгибаясь вперёд, грациозным движением застегните бюстгальтер сзади. При этом повернитесь к невольному свидетелю лицом. Не расстраивайтесь, если не получилось с первого раза. Попросите о помощи! И не спешите облачаться в свой костюм целиком. Наденьте сначала его верхнюю часть, внизу оставаясь в одних трусиках, сделайте макияж и причёску, а уж потом оденьтесь полностью. Будьте уверены, он будет вспоминать эту картинку на протяжении всего дня и будет спешить домой со скоростью света!

Сделаем «это» на работе

Как вы думаете, кто чаще всего предпочитает предаваться любовным ласкам на рабочем месте? Оказывается, женщины.

Американские сексологи провели исследование (в нём приняли участие пять тысяч мужчин и пять тысяч женщин) и выяснили, что две трети представительниц слабого пола занимались любовью в офисе, и лишь половина опрошенных мужчин делали «это» на работе. Также результаты исследования показали, что у женщин любимое место для занятия сексом в офисе является стол, тогда как мужчины предпочитают кушетки, диванчики или стулья. Место, которое не пользуется особой популярностью (здесь мнения обеих сторон совпали), — комната с офисной техникой, а также, как неудивительно, кабинет босса.

Читаем его мысли

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК ГОТОВ РАДИ СВОЕЙ ДЕВУШКИ НА ВСЁ, КРОМЕ...

9% мужчин из 4500 опрошенных ответили, что не выдержат долгого похода по магазинам, 16% не готовы на ней жениться, 34% вряд ли вынесут ежедневный просмотр мыльных опер и 41% (!) ответили, что ради любимой готовы на всё!

Знаки судьбы

Родинки, родимые пятна... Обычно мы говорим о них только с эстетической или медицинской точки зрения. И абсолютно не догадываемся, какую ещё информацию таят в себе эти знаки. Между тем существует целая наука, морфоскопия, которая по родинкам, родимым пятнам и другим знакам определяет судьбу и характер человека.

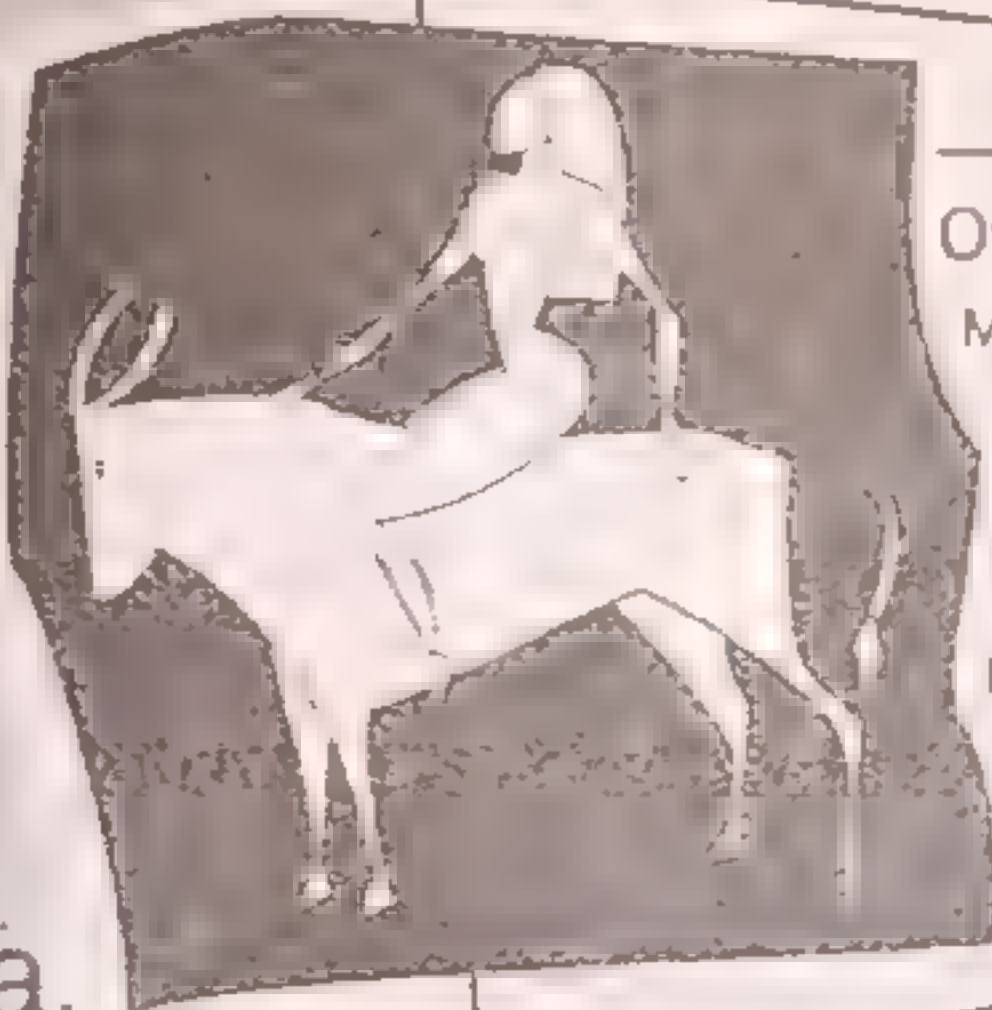
Загляните в своё будущее, «прочитав» знаки на своём теле, как астролог читает по звёздам

Наше тело делится на двенадцать зон, которым соответствуют определённые знаки Зодиака. Родинка, расположенная в той или иной зоне, несёт в себе определённую информацию о сфере жизни, за которую отвечает зодиакальный знак. Учтите, что для женщин благоприятной «своей» стороной считается левая часть тела, а для мужчин — правая. Любой знак, расположенный на соответствующей стороне, усиливает своё положительное действие. Отрицательный же в этом случае теряет часть заключённой в нём негативной энергии. Например, влияние родимого пятна, которое заведомо является неблагоприятным знаком, не так пагубно, если оно расположено на своей стороне.



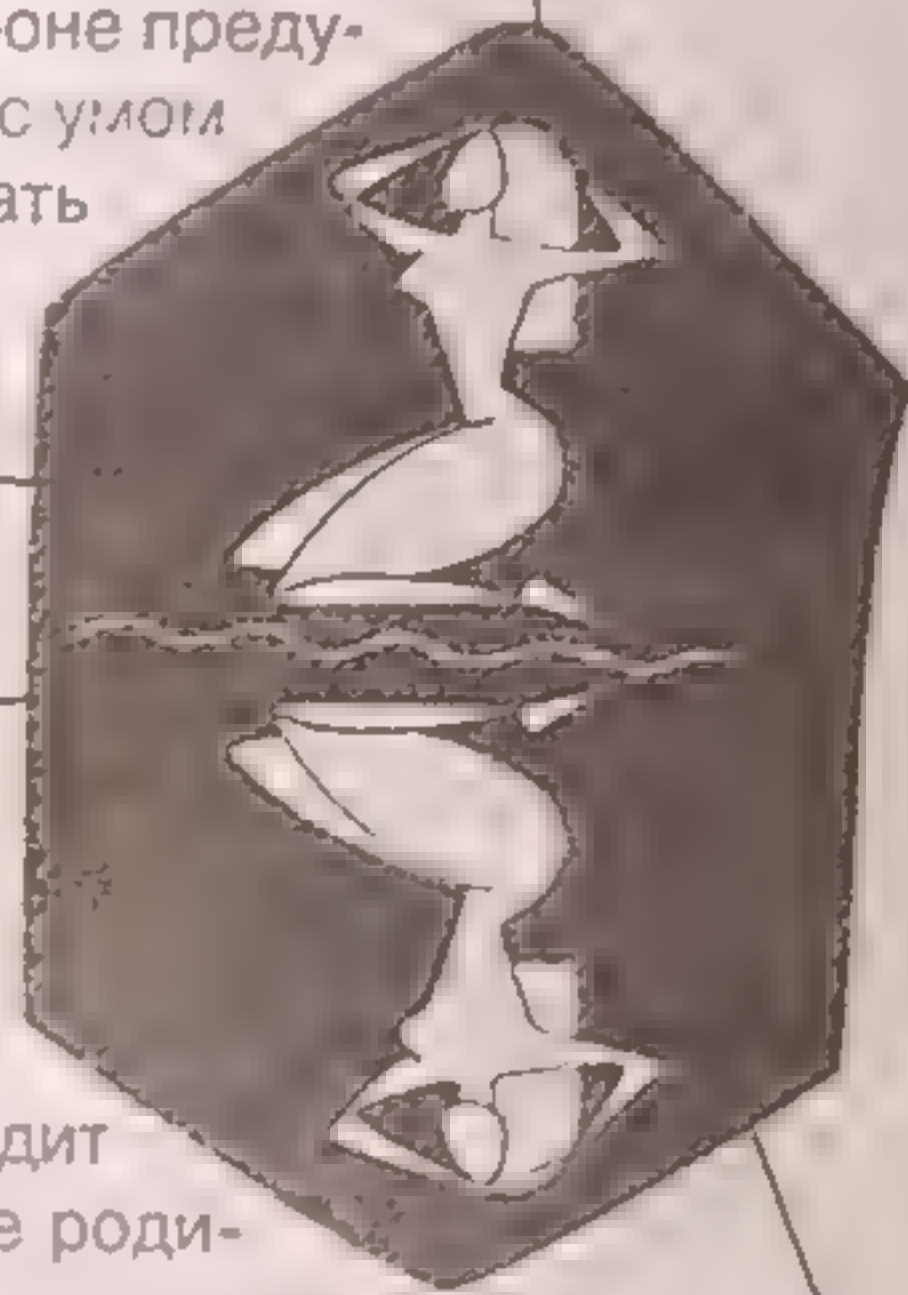
Голова

находится под покровительством знака **ОВНА**, который отвечает за жизненную активность и личные качества человека. Родинка на лбу, расположенная на благоприятной стороне, говорит о том, что человек может добиться большого успеха, если найдёт правильное применение своим силам и энергии и проявит самостоятельность. А родинка на неблагоприятной стороне может указывать на наличие тяжёлого характера. Губы, а также область вокруг них — восприятие окружающей действительности — позитивное или негативное. Всё зависит от того, где находятся родинки: справа или слева. Родинка на носу — показатель агрессивности. А та, что расположена в области глаз, будет свидетельствовать о наличии творческого потенциала. Сможет он раскрыться или нет, всё опять-таки зависит от месторасположения.



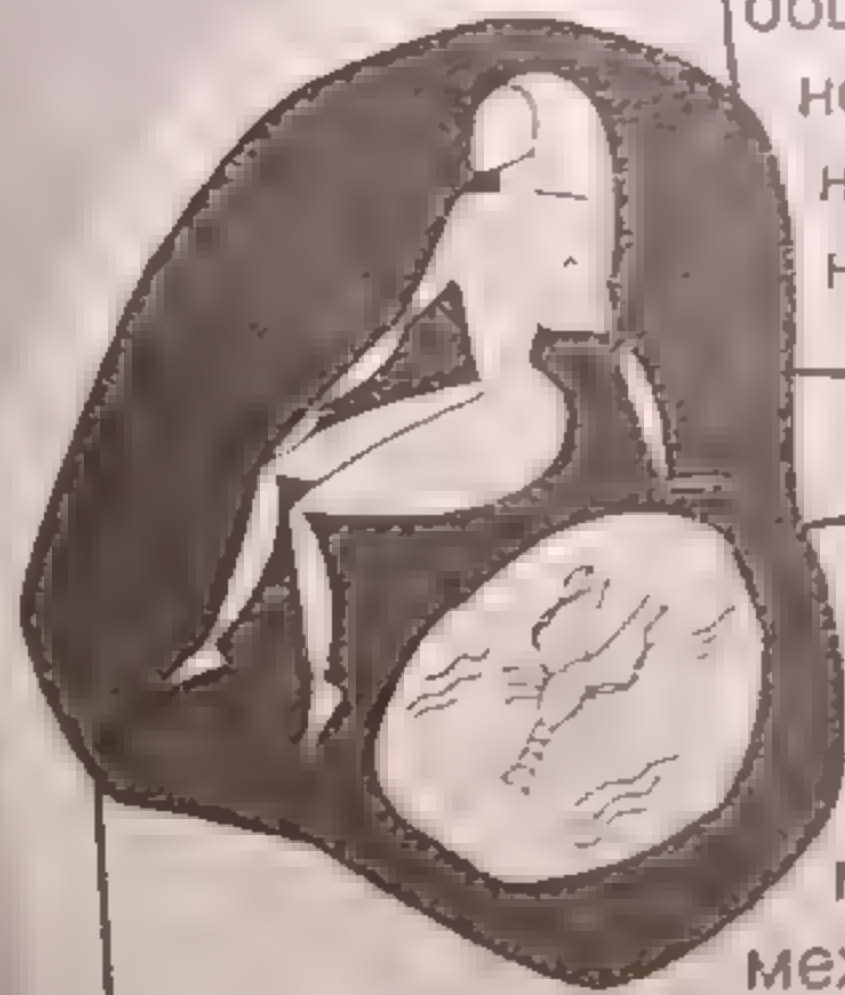
Шея и ключицы

— зона **ТЕЛЬЦА**, показатель благосостояния. Очень хорошо иметь знаки, за исключением родимых пятен, на благоприятной стороне, так как обычно это предвещает гармонию не только в финансовых делах, но и в любви, и в отношениях с окружающими. А вот родинки на «чужой» стороне предупреждают о том, что человек должен с умом распоряжаться деньгами и сдерживать тягу к расточительности.



Руки и плечи

находятся в ведении **БЛИЗНЕЦОВ**. Анализ этой зоны поможет понять мир ваших взаимоотношений с друзьями, родственниками и другими людьми. Знаки на «своей» стороне означают, что человек легко вступает в контакт и быстро находит общий язык с окружающими. Тогда как наличие родинок на неблагоприятной стороне указывает на возможность конфликта с близкими родственниками, а прыщики — на временные трудности в общении с коллегами по работе и соседями.



Грудь

— зона **РАКА**, которая олицетворяет дом и семью. Родинка между грудями — хороший знак, предохраняющий от несчастий. Те, что находятся на благоприятной стороне, говорят о том, что человек будет счастлив в своём доме, который станет для него местом, где можно набраться сил и укрыться от жизненных бурь. А родинки на «чужой» стороне предупреждают о том, что не стоит позволять домашним садиться себе на шею: есть опасность превратиться для них в прислугу.

Спина

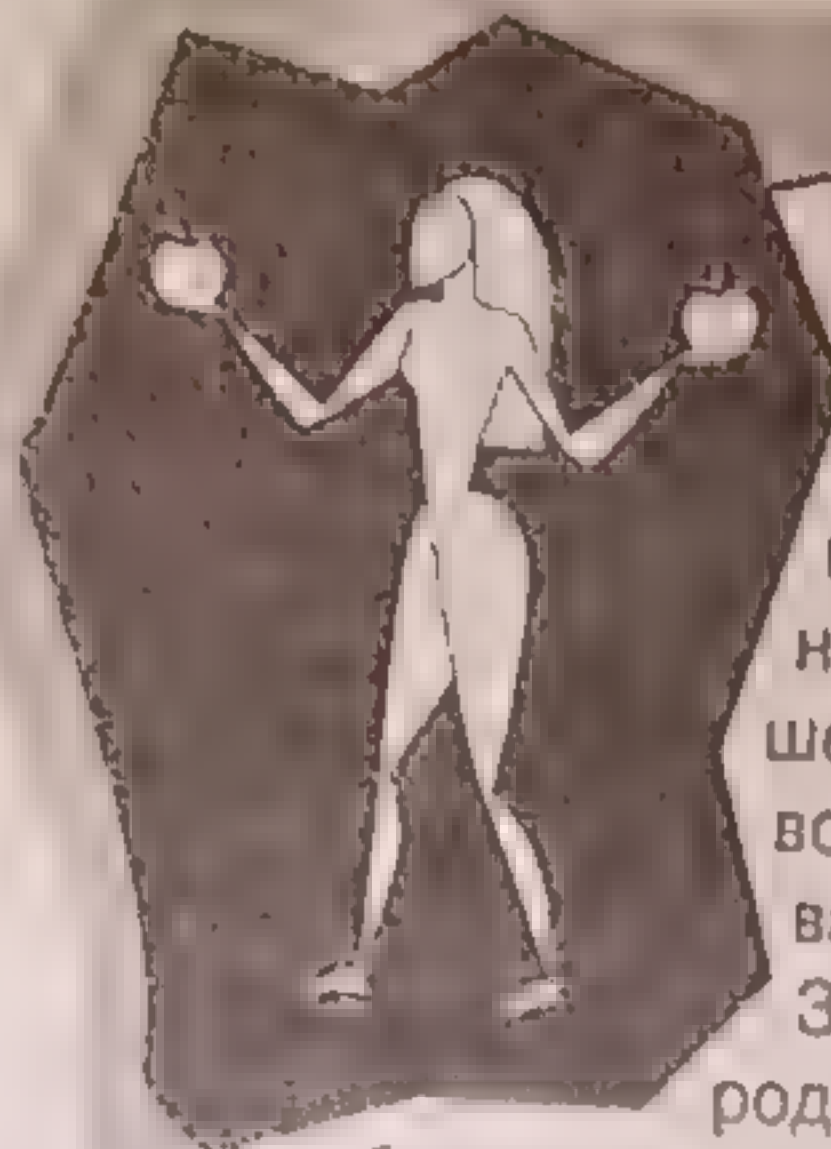
находится под влиянием **ЛЬВА** и указывает на везение или невезение в любовных делах и наличие творческой энергии. Но при этом надо обязательно обратить внимание на область губ и шею человека. Если во всех трёх зонах преобладают хорошие знаки (на «своей» стороне), то это говорит об удаче в любовных делах. Знаки на неблагоприятной стороне — показатель пристрастия к дурным привычкам и праздному времяпровождению. Постоянно появляющиеся прыщи на спине указывают на то, что человек может испытывать трудности в самовыражении и то и дело встречать на своём пути различные препятствия, которые надо научиться обходить.





Верхняя часть живота,

которая находится под покровительством знака **ДЕВЫ**, может рассказать о том, как человек будет справляться со своими обязанностями на работе и дома. Наличие родинок на благоприятной стороне – знак благополучия. Он означает, что человек будет любить свою работу и она не будет ему в тягость. Родинки же на «чужой» стороне укажут на то, что их обладатель будет ходить на работу как на каторгу. А если к тому же у него есть неблагоприятные родинки на шее, значит, больших заработков ему не видать. Правда, до тех пор, пока человек не изменит своё негативное отношение к работе. Родимые пятна, родинки на «чужой» стороне в сочетании с неблагоприятными знаками в зоне Рака, т. е. груди, могут означать нелёгкую судьбу. Их обладателю, возможно, придётся взять на себя заботу о своих близких.



Поясница.

Эта зона связана со знаком **ВЕСОВ** и отвечает за отношения человека с законом и партнёрские отношения. Родинка на «своей» стороне – верный показатель того, что во взаимоотношениях с правоохранительными органами всё будет замечательно. Она также указывает на возможность счастливого брака. Знак на «чужой» стороне или того хуже родимое пятно предупреждает о том, что их обладателю необходимо соблюдать крайнюю осторожность при заключении различных сделок, избегать сомнительных предприятий и свято соблюдать букву закона.



Ягодицы и верхняя часть ног

находятся под влиянием знака **СТРЕЛЬЦА**. Знаки в этой части тела расскажут о том, предстоит ли человеку поездки за границу, дальние переезды и путешествия и т. д. Родинки на «своей» стороне предвещают частые дальние путешествия и даже благоприятный переезд. Те же, что находятся на «чужой» стороне, также могут свидетельствовать о многочисленных поездках, но они могут быть сопряжены с какими-то неприятностями и стрессом.



Нижняя часть живота и паховая область –

зона **СКОРПИОНА**. Она недаром скрыта от посторонних взглядов, ведь здесь скрыта информация об интимной жизни человека и связана с сексуальными взаимоотношениями. Родинки, расположенные в этой зоне независимо от месторасположения, наделяют своего обладателя сексуальным магнетизмом. Но если те, что находятся с благоприятной стороны, приносят гармонию в отношения с противоположным полом, то родинки на неблагоприятной «чужой» стороне создают определённые сложности в сексуальной жизни. Вообще наличие родинок в нижней части живота означает, что человек любит риск и опасность. Его жизнь и сексуальная активность могут носить ярко выраженный экстремальный характер. Родимое пятно в зоне Скорпиона предупреждает о возможности несчастного случая. Его обладателю следует умерить пыл к рискованным авантюрам и случайным любовным связям.



Колени и область вокруг них –

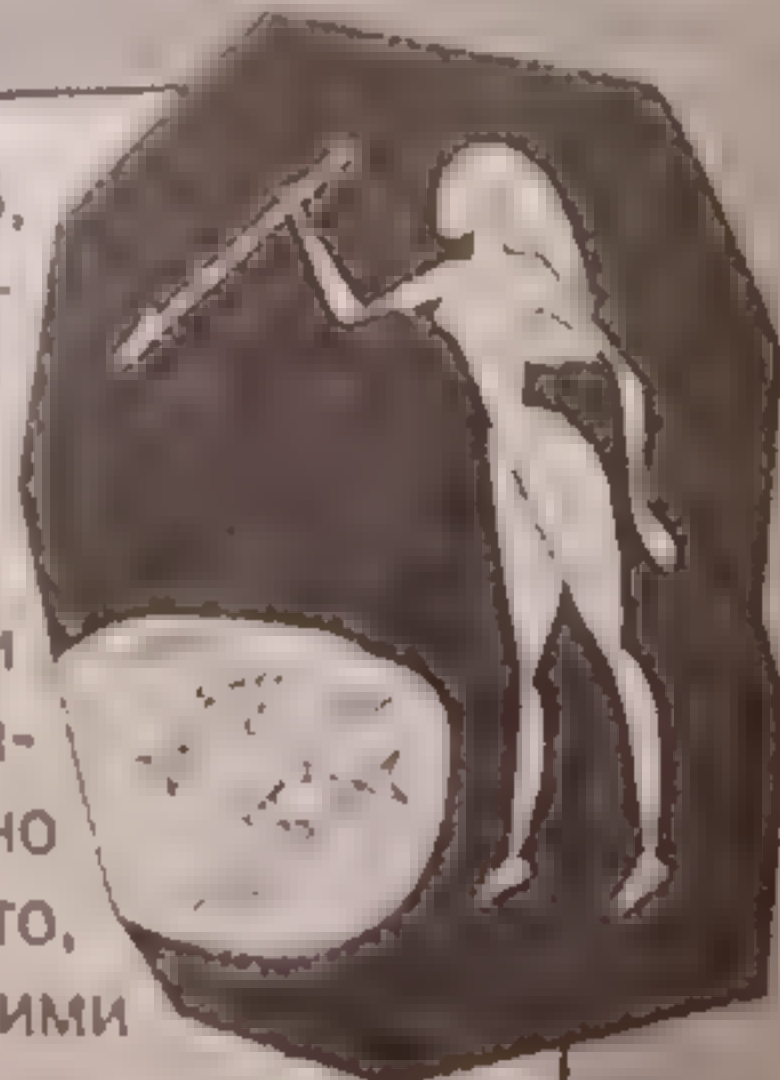
зона **КОЗЕРОГА** отвечает за карьеру и достижение жизненных целей. Самым лучшим знаком для этой зоны является тёмная родинка на «своей» стороне; что гарантирует её обладателю успех в жизни. Тогда как знак на неблагоприятной стороне может свидетельствовать о том, что выбиться в люди человеку будет крайне сложно. Вообще неблагоприятные знаки в зоне Козерога могут указывать на наличие разных комплексов, а также на недовольство собой и окружающими.



Голени

связаны со знаком **ВОДОЛЕЯ**.

Родинки в этом месте встречаются не столь уж часто. Но их наличие на благоприятной стороне даёт человеку возможность изменить свою жизнь в лучшую сторону. Родинки на «чужой» стороне могут предвещать внезапные неблагоприятные перемены в судьбе. Родимое пятно указывает на вероятность краха, когда в один миг теряется всё, при том условии, что его обладатель любит ввязываться в сомнительные аферы, совсем не думая о последствиях.



Щиколотки и ступни

находятся под влиянием знака **РЫБ**, которые отвечают за область подсознания. Знаки на «своей» стороне означают, что человек обладает большой интуицией и прозорливостью, ему подвластны многие тайны. Они также указывают на возможность полной самореализации. Родимое пятно в благоприятной зоне указывает на то, что его владелец обладает магическими способностями. Родинки, расположенные на «чужой» стороне, говорят о том, что возможно человеку придётся столкнуться с завуалированными препятствиями и врагами. Интуиция и здравый смысл в данном случае не будут лишними.

ВНИМАНИЕ! мы продолжаем рубрику «Почтовый ящик», на страницах которой публикуем отклики на наши статьи. Свои письма вы можете присылать и в электронном виде.

Наш e-mail: buduar_press@mail.ru

Письмо месяца

Не плачь, мама

Как только Наде стало легче после операции, она пошла звонить.

- Сын один дома, — объяснила она.
- Сколько же сыну?
- 12 лет.
- Такой маленький и один дома?
- Он у меня — настоящий мужчина! Самостоятельный, — гордо заявила Надя.

Позже, как это бывает в больнице, мы разговорились...

Их судьбы каким-то странным образом постоянно перекликались. Потом они будут вспоминать, что бывали в одно и то же время в одних местах. Только вот встретились лишь на исходе жизни.

Да нет, оба были ещё довольно молоды: 45 лет — разве это возраст? На исходе его жизни — Евгения. Им суждено было всего два года быть вместе. Два года счастья! Именно тогда Надя поняла, что значит быть счастливой женщиной.

Познакомили их друзья. У Жени за год до этого умерла жена. А у Нади погиб сын, всего за полгода до демобилизации.

Со своим непутёвым мужем Надежда разошлась, когда Ромке было пять лет. Николай был не просто плохим мужем, он был никаким. Как она могла выйти за него замуж — сама до сих пор удивляется.

Деятнадцатилетней девчонкой Надя поехала из далёкой Сибири по путёвке в Кисловодск. Всего неделя оставалась до отъезда, когда в галерее, где она пила минеральную воду, к ней подошёл молодой человек. Оставшееся до отъезда время они провели вместе. Всего-то и поцеловались разочек на прощание.

Обменялись адресами. Переписка была вялой: так, скорее, из любопытства. Николай, правда, пригласил её в гости в их северный город.

Поскольку Надя ни разу не была на Севере (а девушка она любознательная), то через год в свой очередной отпуск взяла билет в Северодвинск.

Николай представлял её всем, как свою невесту. Да и какая девушка поехала бы просто так из любопытства за тридевять земель?

Домой Надежда вернулась за своими вещами уже вместе с будущим мужем. Мать ей сразу сказала: «Подумай, доченька, пока не поздно. Слишком разные вы...»

Как мама оказалась права, Надя поняла очень скоро. Нет, она не вспоминает дурным словом бывшего мужа, винит себя за легкомыслие.

Николай был весёлый и шутливый, любил компании и женщин. А они — его. Поначалу эта развесёлая жизнь Наде даже нравилась. Но когда родился сын, а папочка даже в роддом не пришёл за ними, потому что уехал на пикник, Надежда поняла: вместе им не жить. А расстались они, когда Ромке исполнилось пять лет. Надя всё тянула, ещё надеялась, что муж изменится. Но чудес, как известно, не бывает.

То ли боялась опять обжечься, то ли верила в новую счастливую встречу, но замуж она так и не выходила. И дождалась-таки.

Надя до сих пор помнит в мельчайших подробностях их встречу. Женя принёс маленький торт «Лукошко» и огромный букет розовых роз — её любимых. Но самое интересное, что на свидание он пришёл с восьмилетним сыном.

Незадолго до этого Надежда ездила в отпуск домой. На вокзале к ней подошла цыганка. Обычно Надя никогда не гадала, а тут протянула руку. Та сказала: «Будет у тебя ещё одно замужество, но недолгое...»

После первой же их встречи Женя сделал Наде предложение. Позже он объяснит свою скороспелость: «Тебя принял мой сын. Не думай, что ты мне не понравилась. Но главное — он. Дети чувствуют душой».

Сын не ошибся. Надя окружила мальчика заботой. Они потянулись осиротевшими сердцами друг к другу. Димке необходима была материнская ласка, и у Надежды затягивалась рана. Как будто притупилась неизбывная боль по погибшему сыну.

Они стали жить вместе, выгодно обменяв две свои однокомнатные на хорошую трёхкомнатную квартиру.

Надя вспоминает: «У меня был какой-то страх, что всё это может кончиться. Слишком уж хорошо у нас всё было! Мы жили как будто в захлёб, торопясь наверстать упущенное.

Она столько лет была одна, что теперь не могла насытиться своим счастьем. Торопилась домой, варила обеда. А слыша скрип открывающейся двери, бросалась навстречу мужу, прижимаясь к родной щеке, чувствуя его нежные руки. И таяла от запоздалых, а потому особенно ценных, тепла и забот.

Через год они купили дачу, и Женя задумал построить там баньку. Он уехал в пятницу вечером, а Надя с Димкой решили отправиться на следующий день. В субботу с утра они, гружённые сумками, сошли с автобуса и пошли к своей даче. Беды её сердце в этот момент не почувствовало. Только в автобусе, когда какая-то женщина сказала, что ночью на одной из улиц был пожар, сердце сжалось в каком-то нехорошем предчувствии. Но Надя тут же отогнала дурные мысли...

И вот они с Димкой шли по тропинке к своему дому и... одновременно остановились, увидев обгоревший остов...

Если бы не Димка, Надя тогда не выжила бы. На пепелище, когда она билась в рыданиях, мальчик обнял её и сказал: «Не плачь, мама...», впервые так её назвав. В тот момент она поняла, что у неё есть ради кого жить...

«Сейчас звонила, так спрашивает, сколько минут варить макароны, — улыбается Надя. — А в день рождения Жени я всегда покупаю торт «Лукошко» и розовые розы»...

Ирина, г. Смоленск

Мы привыкли считать подобные истории сценарием фильма или театральной пьесы, а между тем их героини самые что ни на есть реальные персонажи. И мы очень благодарны вам, Ирина, что вы познакомили нас и наших читателей с такой замечательной женщиной, низкий ей поклон и наше глубокое уважение. Ведь именно такой пример жизненной силы вселяет в нас веру и дарит надежду, казалось бы, в безвыходной ситуации.

ПОДАРОК ПОБЕДИТЕЛЮ:
укрепляющий гель с микросферами для живота и корректирующий гель для груди.





Слушайте сердце

Смотрю в одну точку на цветок. Выражение моего лица непонятное. «Что с тобой, ты где?» Меня переполняют высокие и чистые чувства. Эмоциональная напряжённость и пустота, окончательное опустошение души. Она забилась где-то в уголок и тихонько плачет, а иногда просто рыдает навзрыд, мечется по всему моему телу и не может найти покоя. А её покой может настать только рядом с той душой, с её половинкой. Помирились. Она может, ей это желается, но не хочется... разум. Разум — это тормоз для безграничных полноценных чувств. Он же наш телохранитель. Если всё правильно, откуда же тогда страдания? Страдания для осознания любви. Разве для этого нужно страдать, чтобы понять, что душа уже несвободна? Так где же я сейчас? Я там сижу и плачу или, нет, меня уже нет. Душа уже так опустошена, что стенки этой души стали настолько тонки, что они исчезли...

Лишь по ветру... я люблю тебя Рома... А ты? Ты слышишь эти слова, когда их слушаешь?

...Прошло больше года. Прочитав эти строки, написанные мною когда-то, я поняла, что иногда разум не телохранитель или душехранитель, а губитель настоящих чувств. Не надо было слушать разум. Но ведь я тогда не знала, настоящая это любовь или так, помутнение. Сердце — вот наш внутренний голос. Это наши ангелы таким образом общаются с нами и направляют на верный путь. Надо было их слушать. Когда в любви хочется что-то сделать, надо это делать, надо не молчать, надо говорить, дабы потом не жалеть.

Гордость, стыд, обида? Что ещё? Значит, это не любовь. Где живёт любовь, там нет места этим чувствам. Давая что-то, и взамен не ждешь ничего — это любовь. Любишь? Люби! Забудь все предрассудки и будь с ним.

Да, я и сейчас люблю, предрассудки рада выкинуть и быть с ним. Поздно. Он уже женат. Я опровергаю фразу «никогда не бывает поздно». Бывает. Поверьте.

Р. С. Возможно, моё письмо убережёт хоть кого-то из влюблённых от поспешных выводов.

Натали, г. Челябинск



Цените жизнь и каждую минуту

В октябрьском выпуске прочитала статью Ольги из Свердловской области. Когда я прочитала предложение «Жизнь так прекрасна...», у меня сердце защемило...

20 октября 2005 года погиб мой одноклассник, мой друг, ему исполнилось всего лишь восемнадцать лет. Погибнуть в восемнадцать... — как это кошмарно, но непоправимо, бесповоротно, больно...

Для чего я всё это пишу? Я и сама не знаю. Я не осознаю, что его нет больше. Начинаешь задумываться о смысле жизни, о её цене...

Жизнь — самое дорогое, что есть у человека. Не всегда осознаёшь это. Поэтому мне хочется крикнуть всем: «Люди! Цените жизнь, берегите её, дорожите каждой минуткой, каждым мгновением, думайте, прежде чем делать что-то, берегите себя и других».

И., г. Архангельск



Я не умею любить

Когда прочитала письмо месяца «Я им дышу», написать захотелось непременно. Как мало сейчас таких, как Наташа. Вспомнила себя в её годы, такая же была. Помню себя четырёхлетней. Трёхкомнатная квартира в деревянном доме. Небольшой колхоз, поднимающийся в гору, можно сказать, деревня. Рядом лес и ещё три таких дома. Лето, тепло, раннее утро — часов семь. Я выбегаю на крыльцо. Солнце только что встало, светит прямо в открытые двери. Мухи большие, золотисто-синие, проснулись, жужжат, греются на крыльце, стене и перилах. Такое ощущение тепла и счастья. Вот солнышко для тебя встало, а вот травинка и маленький цветочек — это тоже для тебя, деревце, ветерок — это тоже для тебя, чтоб ты радовалась и растворялась в этом летнем утре и ощущала только безграничную любовь к тебе кого-то или чего-то, кто это подарил тебе. Таким же солнышком и я была, ко всем испытывала только любовь и добро. Мама, папа, бабушка, брат — все любили меня, а я любила их. Я не представляла, что такое испытывать к кому-то раздражение или неприязнь. Всё было просто, ты любишь — тебя любят, иначе не могло быть. Но, как всегда, «но». Начала подрастать. Начала замечать, что не все мои родные, да и неродные, живут с такими же ощущениями, как я. Вот пришёл с работы отец. Мама начала кричать на него, он выбежал, хлопнув дверью. Вечером, когда вернулся, в воздухе чувствовалась какая-то напряжённость. Друг с другом они не разговаривали несколько дней. Я не понимала почему, смотрела на отца своими глазами большими, а он гладил меня по голове и говорил: «Жизнь — сложная штука...» Чего сложного-то, думала я, пусть мама не кричит, а ты не хлопай дверью — вот и всё. Дальше больше. Розовая пелена с моих глаз опала. Подростком я узнала, что отец изменил маме, а она не могла его простить. Может, не захотела. Отец начал выпивать, мама тоже. Последствия этого вы знаете — скандалы, шум, разборки, соседи, друзья, подруги, лечение ран и т. д. Когда смотрела на них, думала только одно: я никогда не буду такой. У меня будет любимый муж, я буду любимая жена, у нас будут любимые дети. И когда вышла замуж, так и старалась жить. Но жизнь не сложилась как с первым, так и со вторым. Те отношения, которые происходили на глазах между родителями, я впитывала, как губка впитывает грязь. Внешне я оставалась доброй и «пушистой», но стоило на меня нажать — всё менялось. Всему научилась я у них: как ненавидеть, как унижать, какие подобрать слова, чтобы больнее ранить — всё умею, кроме как любить. Не скажу, что уж всегда было плохо, были и хорошие добрые моменты между родителями, но их так было мало, что они становились незаметными на фоне всего остального. Трудно мне сейчас в жизни. Не было у меня перед глазами хорошего гармоничного отношения между мужчиной и женщиной, не научена я любить, а научена ненавидеть. И так многие из нас. Не забывайте, милые мои люди, что когда вы, муж и жена, открываете рот, рядом стоят ваши дети, они слушают и смотрят на вас, и всё, что вы скажете друг другу, повторяют своим мужьям и жёнам.

Папа мой рано заболел. Болезнь его была долгой и мучительной. Умер в 63 года. Сердце его было совсем изношено, а сосуды, как железная проволока. Однажды мы с мамой повздорили, она упрекнула меня в том, что я злая и жестокая, а я ответила, что это вы, мои родители, не научили меня любить, а научили этой же чёрствости, какая была между вами всю жизнь. Тогда мама сказала: «А я отца и не любила никогда, всю жизнь его ненавидела...»

Отец мой повесился. Все считают, что от болезни тяжёлой, а я теперь знаю, да и раньше догадывалась, что не только от болезни, просто он понял, что всю жизнь был нелюбимым мужем. Вот так, мои дорогие читатели, жёны, мужья, сядьте и подумайте, как вы живёте между собой, чему учите своих детей, ведь всё, что между вами происходит, скорее всего, будет и с вашими детьми. Чему научить ребёнка, ненависти или любви, решать только нам.

Без подписи.

Исповедь счастливой женщины

И змывались надо мною парни втроём. Я пыталась звать на помощь, кричать, отбиваться. Взывала к совести, из глаз текли слёзы, не помогло. Один намотал на руку длинные испачканные землёй волосы, другой дрожащими руками расстёгивал джинсы, третий тревожно озирался по сторонам. Всех трёх насильников я хорошо знала. Учились в параллельном классе, появлялись везде неразлучной компанией, наводили страх своей наглостью, хамством. Парни из обеспеченных, высокопоставленных, по меркам нашего провинциального городка, семей. За полгода до окончания школы каждый из троих предлагал «дружбу», может быть, польстились на внешнюю привлекательность, а скорее всего, хотелось получить неплохой аттестат, и «дружба»-помощь отличницы была бы нелишней. После резкого отказа выслушала и насмешки, и угрозы, но не придавала им значения. Расплата была слишком грубой и болезненной. Ничего поделать с подлецами я не могла. Когда они убежали, оставив меня избитой, истерзанной, сил хватило только на то, чтобы хоть как-то привести себя в порядок и доковылять до ближайшей скамейки. Скрючившись, обхватив руками колени, я просидела несколько часов, жалобно стона и подвывая. Родители ночевали на даче, именно поэтому сегодня я задержалась у одноклассницы, именно поэтому возвращалась через парк так поздно домой, именно поэтому сижу здесь одна и рыдаю, юная женщина, раздавленная и униженная.

Добралась до дома, целый час в душе мочалкой тёрла тело, чуть не сдирая кожу. Ночь прошла без сна. С трёх до четырёх часов утра я обдумывала самоубийство. Представляла заплаканное лицо мамы, остановившийся взгляд отца. Я у них одна — это был главный аргумент в пользу жизни. Где-то в районе пяти успокаивала себя мыслями: «Не ты первая, не ты последняя», «Тебе почти восемнадцать, а если бы им попалась тринадцатилетняя пацанка...» «Родители не должны ничего знать», — билось в голове в полдень, когда, встречая у входной двери, я пыталась беззаботно щебетать. Тёплый халат с рукавами закрывал синяки на руках и груди.

Сентябрь. Крупный областной центр. Первые занятия в институте. Нагрузка учебная, новые впечатления заставили отступить боль. Умом я прекрасно понимала, что не все мужчины

подонки, что ни в чём я не виновата, но стоило представителю противоположного пола оказаться в метре рядом со мной, внутри всё леденело, тело переставало слушаться и замирало в ступоре.

Спустя месяц поняла, что беременна. Я не падала в обморок, как героини сериалов, не одолевала тошноту, не болело, не кололо, просто ежемесячные недомогания сменились острыми приступами голода. Бессонных ночей было много. Часами лежала, уставившись в потолок, и думала, думала...

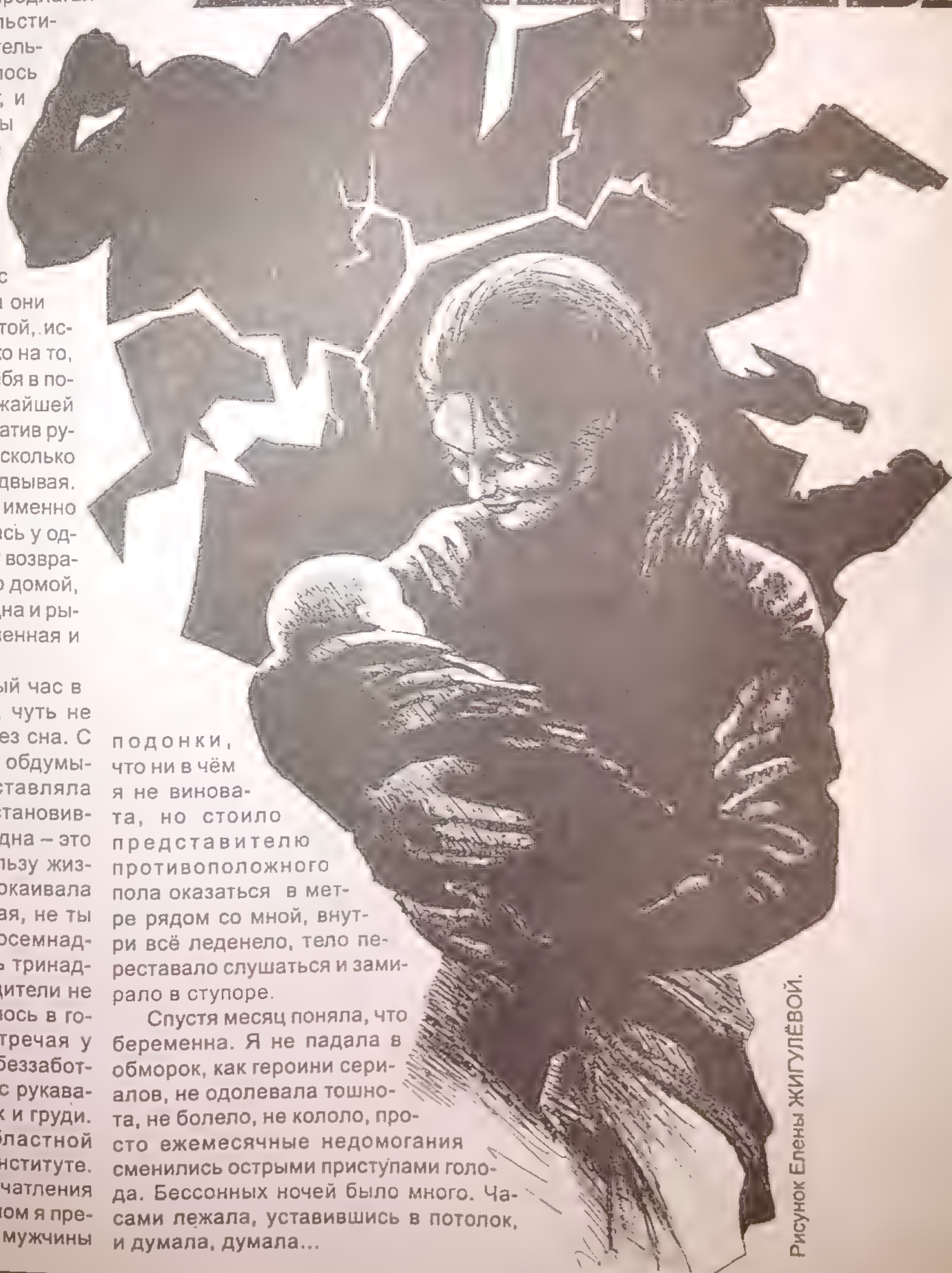


Рисунок Елены ЖИГУЛЕВОЙ.

До сих пор счастлива, что приняла решение сохранить ребёнка. Пусть он будет только мой! Всегда, сколько себя помню, мечтала о братике или сестрёнке, и у подружек они были, я с удовольствием общалась со старшими и нянчила малышей.

Приезжая домой на выходные, плела сказку о страстной молниеносной любви, несуществующем женихе, постаралась подготовить родителей к рождению ребёнка, мама плакала, отец дознавался «кто он?» с твёрдым желанием накостылять по шее. Живот увеличивался, никакого жениха не было и в помине. Шёл девяностый год, к матерям-одиночкам относились по-прежнему, в стране менялись деньги, президенты, строй, до меня, уже смахивающей на дирижабль, никому не было дела. Тихо перевелась на вечернее отделение, днём пошла работать в наш институт лаборанткой. Я знала, что обязательно выживу, я сильная! Часто просматриваю любительские фотографии той поры. Интересная девушка, стильная короткая стрижка (от длинных волос я избавилась сразу же после случившегося), лёгкий макияж, красивый костюм и — обречённые большие и равнодушные глаза. Рана была глубока, но что странно: ожидание малыша не усугубляло боль, а излечивало израненную душу. Я запретила даже мысленно возвращаться в ту душную августовскую ночь и вспоминать липкие противные ладони на теле.

Родился сын. Очень крупный, он буквально разрывал меня на части, и после суток непрерывных схваток врачи решились на операцию. Кормить ребёнка принесли лишь на третьи сутки. Как пристально смотрела я в беззащитное детское лицо, страшась отыскать в нём сходство с одним из трёх насильников. По прихоти природы, а может, вняв моим молитвам, сын похож только на самого себя. Милым лепетом, слепым обожанием, смешным подражанием моим словам и действиям Матвей заставил забыть все «тайны Мадридского двора», предшествующие его рождению. Приветливостью, доброжелательностью, стремлением прийти на помощь ребёнок завоевал сердце не только бабушки с дедушкой, которые души не чают во внуке, но и моего сослуживца Александра, добровольно вызвавшегося прибить полки в ванной комнате. Ванная комната находилась в крошечной

квартире, которую путём сложных обменов и доплат нам помогли приобрести родители. Кроме ванной, в квартире ещё был балкон, который в застеклённом варианте смотрелся лучше, и невзрачная входная дверь, требующая утепления и ремонта. Когда кропотливые и хлопотные ремонтные работы благополучно закончились, мы были не только женаты, но и ждали появления на свет нашего второго сына. Мужа я считаю первым мужчиной, ведь именно он бесконечной любовью изгнал из моих снов навязчивые образы призраков, протягивающих потные ладони, долгий-долгий бег от толпы похотливых озверевших юнцов.

Бывая у родителей в родном городе, я никогда ничего не пыталась разузнать об извергах, совершивших насилие. Может, защитный рефлекс сра-

Парни, не просила я для вас кары небесной, жизнь сама всё по местам расставила.

батывал? Не присутствовала ни на одном вечере встречи выпускников, даже с одноклассниками старалась не встречаться.

Исповедь свою хочу закончить совершенно случайно подслушанным разговором словоохотливых соседок, героями которого фигурируют мои мучители.

— Слышала, директорский сынок-то в третий раз женится. Берёт женщину с ребёнком, своих-то ему не видать, болезнь какая-то странная. Ни у одной супруги детей от него не народилось, а как по второму разу замуж повыскакивали, обе уже с ребяташками.

— А друзья его всё холостякуют?

— Да кто клюнет на них убогих. Один после аварии спился окончательно, сидит на родительской шее, да их же и поколачивает. Другой — наркоман, СПИД у него признали, недолго осталось, даже родные шарахаются, как от прокажённого.

Парни, не просила я для вас кары небесной, жизнь сама всё по местам расставила.

О. В. БЕССОНОВА,
г. Челябинск

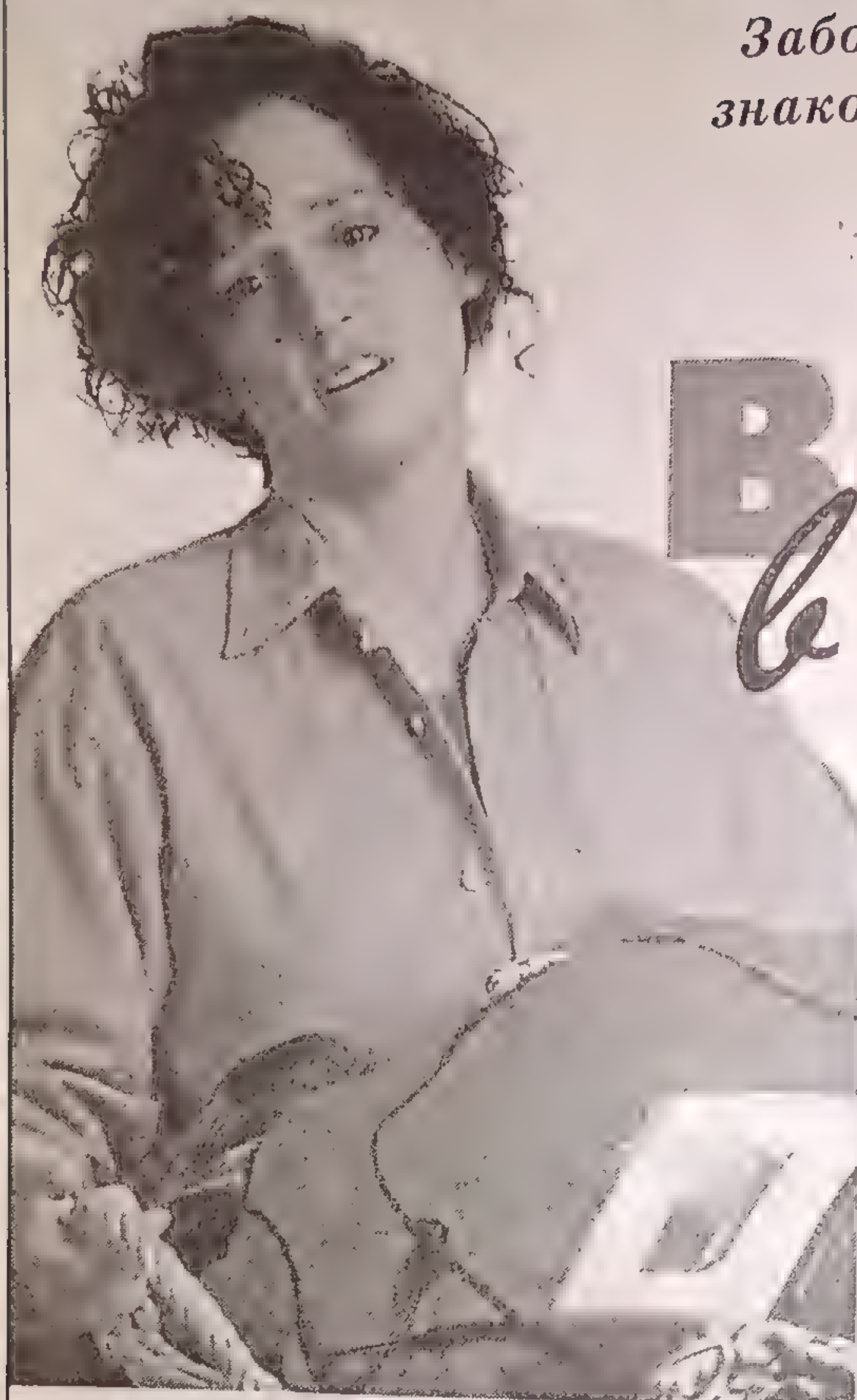
ДАВАЙТЕ БЕРЕЧЬ ДРУГ ДРУГА!



Я пишу и уже не верю, что когда-нибудь чьи-то внимательные глаза пробегут по этим строчкам. Мне

очень хочется сказать всем людям: бережнее относитесь друг к другу. Ведь у каждого из нас такая тонкая душа, что мы сами вряд ли осознаём. И этот хрустальный мир может рухнуть от одного слова, взгляда или чьей-то, а может быть, и вашей ухмылки. Нет ничего важнее, чем осознавать, что именно мы ответственны за всё, что происходит в нашем мире. Как знать, быть может, сегодняшний дождь льёт именно потому, что вчера слишком много людей сдержали свои слёзы. Почему в нашем мире мы всё устроили так грубо и сложно? Почему бы нам всем не относиться друг к другу бережно и очень внимательно! Как к великому творению, ведь каждый из нас уникален и наделён особыми, неповторимыми качествами. Давайте беречь друг друга! Я думаю, что каждый из нас уже внёс свою лепту в этот мир, когда словом или своим молчанием сдержал человека, своей грубостью отвлек его от свершения, быть может, самого важного поступка в жизни. Кто-то не объяснился в любви, потому что настроение было испорчено, не написал стихи, потому что они улетели, когда вас грубо толкнули в автобусе. Вы представляете, сколько красивых слов, музыки и песен мы уже не услышим? Сколько завораживающих картин не увидим? Сколько прекрасных людей перестанут делиться с нами своими светлыми чувствами! Давайте не будем обижать друг друга, не надо. И, может быть, тогда наши хрустальные души будут звенеть, а не колоть осколками.

Светлана, г. Омск



Заботы о чистоте и порядке в доме знакомы каждой женщине. Но чисто не там, где метут, а там, где каждая вещь имеет своё место

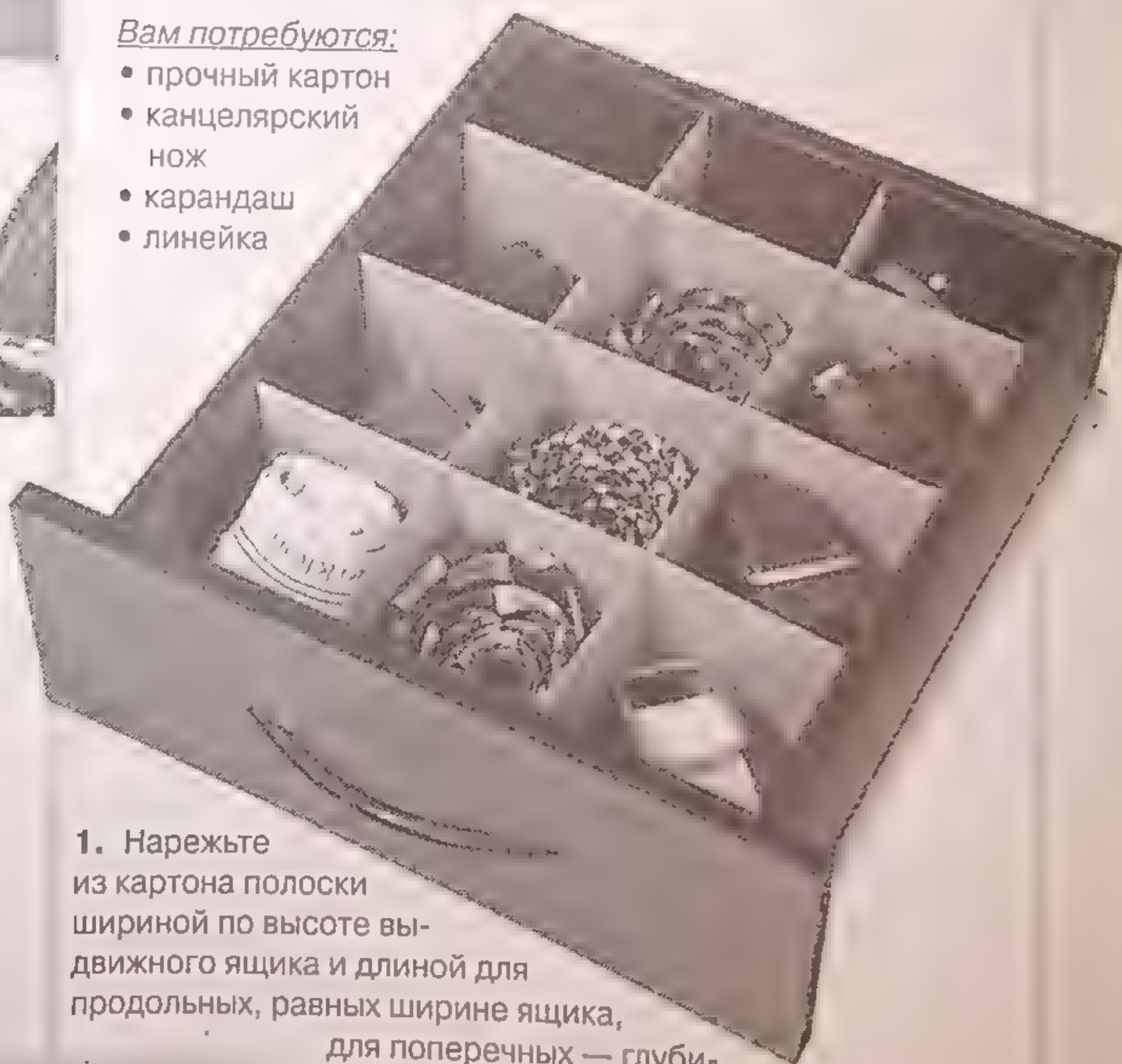
Всё в порядке!

«Я в домике!»

Оборудовав выдвижные ящики перегородками из прочного картона, вы получите порядок и лёгкий доступ к небольшим вещам: белью, носкам или галстукам.

Вам потребуются:

- прочный картон
- канцелярский нож
- карандаш
- линейка



1. Нарежьте из картона полоски шириной по высоте выдвижного ящика и длиной для продольных, равных ширине ящика, для поперечных — глуби-

не ящика.

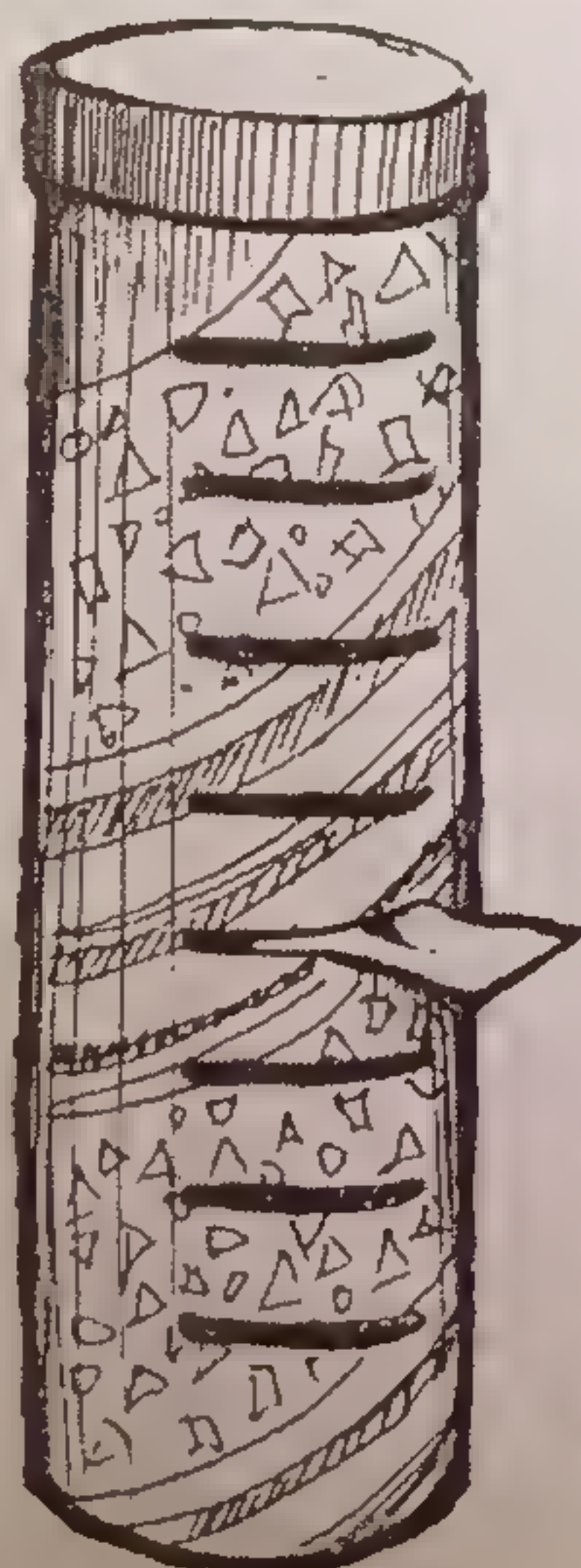
2. Разметьте полоски на равные отрезки.

3. Канцелярским ножом надрежьте полосы до середины.

4. Соберите конструкцию, вставляя разрез продольной полосы в разрез поперечной.

5. Конструкцию установите в ящики, и в образовавшиеся ячейки положите аккуратно свёрнутые вещи.

Тумба для пакетов



Пакеты для покупок найдут своё место в эффектной тумбе с прорезями.

Вам потребуются:

- картон
- ножницы
- клей

Сделайте из картона тумбу цилиндрической или призматической формы. Выполните в ней прорезы и обклейте подарочной бумагой или остатками обоев.

КАК ПРАВИЛЬНО СЛОЖИТЬ НОСКИ

1. Сложите носки и сверните в рулончик.
2. Оттяните край носка, который располагается с внешней стороны и натяните на рулончик.
3. У вас должен получиться компактный и плотный свёрток.

Для долгожданных гостей

Домашние тапочки на случай, если придут гости, всегда наготове! Они хранятся в большом тапке, который украшает прихожую.

Вам потребуются:

- плотная ткань
- толстые нитки
- иголка
- ножницы

1. Начертите выкройку на бумаге (см. чертёж).



2. Раскроите детали выкройки на ткани.
3. Обработайте верхний край детали 2 петельным швом.
4. Сложите деталь 1 и деталь 2 и обметайте петельным швом.
5. Обработайте петельным швом необработанный край детали 1.
6. Пришейте петельку с обратной стороны изделия.

Вы можете украсить большой тапок вышивкой или аппликацией.



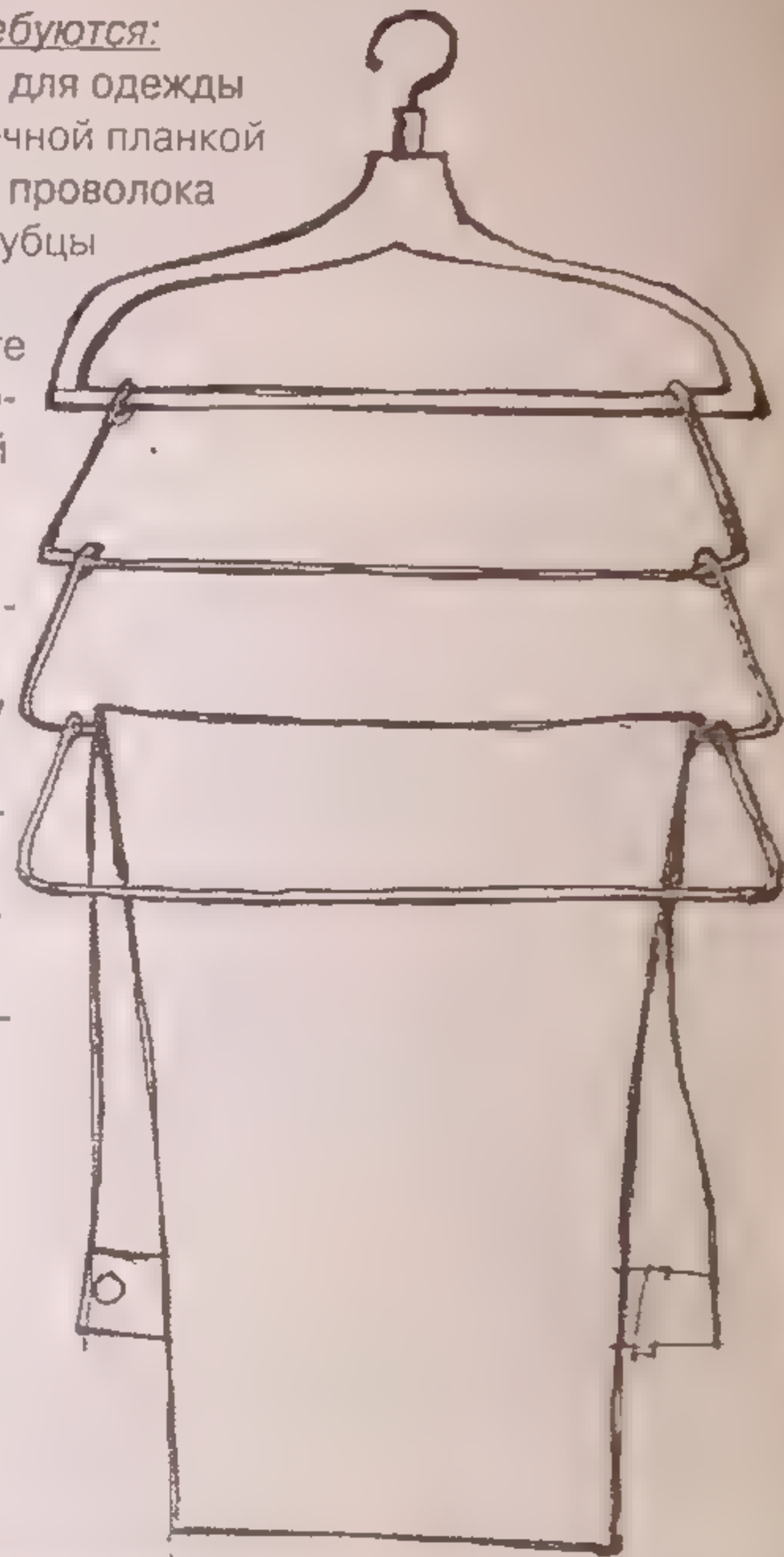
Брючные страдания

Как повесить несколько брюк в шкафу, сэкономив место, и чтобы любые из них легко было снять? Самодельная вешалка — простой выход из положения.

Вам потребуются:

- плечики для одежды с поперечной планкой
- прочная проволока
- плоскогубцы

1. Нарежьте куски проволоки длиной 50 см.
2. При помощи плоскогубцев сформируйте форму вешалки, как показано на рисунке.
3. Вешалки закрепите цепочкой одну за другую.



Вернисаж музыки

Коллекция любимой музыки ласкает не только слух, но и взор. Красиво оформленные в деревянной раме футляры для CD выглядят эффектно и всегда под рукой.

Вам потребуются:

- 15 CD
- деревянная рама
- универсальный клей

Наклейте на картон футляры для дисков: три ряда по пять футляров в каждом ряду. Оформите его рамой и повесьте на стену.



Рубрику ведёт дизайнер
Надежда АРТЮХОВА



Вкусный

традиционный

Дорогие друзья! Приглашаем вас принять участие в нашем новом конкурсе «Кухня оригинальных блюд». Если вы любите готовить и часто экспериментируете на кухне, тогда наш конкурс для вас.

Присылайте свои рецепты по адресу: 305044, г. Курск, ул. Ухтомского, 43. Победителя ждёт приз.

Салат «Вкусняшка»

1 кочан капусты, 1 морковь, 250 г ветчины, 4 ломтика белого хлеба, 150 г сыра, 200 г сметаны, 1 ч. л. горчицы, 3 ст. л. растительного масла, 2 ст. л. уксуса, соль, перец, сливочное масло для гренок.

Капусту нашинковать, морковь натереть на крупной тёрке, а ветчину, сыр и хлеб (без корки) нарезать кубиками. Затем хлеб поджарить на масле. В салатник уложить слоями капусту, сыр, ветчину, морковь, гренок и залить соусом, который приготовить следующим образом: взбить горчицу со сметаной, уксусом и растительным маслом и заправить солью и перцем по вкусу. Салат перед подачей перемешать.

Салат «Гранатовая россыпь»

1 средняя (0,5 кг) свёкла, 1 гранат, 0,5 ст. гранатового сока, 2 головки репчатого лука, зелень, соль.

Соус: 3 яйца, 0,5 ст. сахара, 0,5 ст. л. муки, 0,5 ст. гранатового сока, 0,5 ст. сливок.

Свёклу, не очищая, запечь в духовке. Когда остынет, очистить, натереть на крупной тёрке и соединить с гранатовым соком. Добавить в эту смесь мелко нарубленный лук и зелень. Немного посолить и перемешать. Для приготовления соуса растереть желтки добела, добавить к ним белки, сахар и муку. Влить в эту смесь гранатовый сок, поставить на слабый огонь и варить, непрерывно помешивая, пока не загустеет. Затем снять с огня, перелить в миску и мешать до тех пор, пока масса не остынет. Потом добавить взбитые сливки. Этим соусом залить салат, а сверху украсить зёрнами граната.

Салат «Эксклюзив»

2 пачки (по 50 г) картофельных чипсов, 100 г крабовых палочек, 1 банка консервированной кукурузы, 3 ст. л. сметаны (майонеза).

Чипсы слегка размять, не вынимая из пакета. Крабовые палочки нарезать кружками. Все ингредиенты выложить в салатник, перемешать и заправить сметаной.

Суп «Иван Таранов»

По 2 ст. светлого пива и мясного бульона, 1 ст. сметаны, 4 яичных желтка, 1 ст. л. сливочного масла.

Пиво и бульон нагреваем до кипения.

Сметану растираем с желтками и сливочным маслом, взбиваем в однородную массу, добавляем в тёплую жидкость, перемешиваем. Подавая на стол, крошим в тарелки хлеб и заливаем получившимся супом.

Фаршированный карп

2 средних карпа, 0,5 ст. гречневой крупы, 2 большие луковицы, 200 г сметаны, соль, перец по вкусу, панировочные сухари, растительное масло.

Рыбу очистить от чешуи, выпотрошить и удалить жабры, голову и хвост не отрезать, хорошенько промыть и по бокам на коже сделать тонкие надрезы в виде сеточки. Гречку предварительно отварить, но чтобы она была немного недоваренной. Обжарить до золотистого цвета нарезанный полукольцами лук, добавить к нему гречневую кашу и две столовые ложки сметаны, тщательно перемешать. Получившимся фаршем равномерно наполнить внутренность карпов (фарш должен быть уложен как можно плотнее). Натереть карпов солью и перцем, обвалить в панировке и выложить на противень. Запекать в предварительно нагретой духовке минут пятнадцать. Затем вынуть карпов из духовки, смазать сметаной и ещё пятнадцать минут запекать.

КСТАТИ, начинка может быть самой разнообразной. Например, можно перемешать отваренный рис с обжаренным луком и грибами. Или же в большое количество жареного лука добавить толчёные грецкие орехи, зёрна граната и пряные травы.

Куриные голени с грибами

4 куриные голени, 200 г грибов, 1 ст. сметаны, 1 луковица, растительное масло, 2 кубика грибного бульона.

На разогретом масле обжарить мелко рубленный лук, затем добавить грибы, нарезанные дольками, раскрошенный бульонный кубик. У голеней удалить косточки и нафаршировать грибной начинкой, края скрепить зубочистками. В сметану добавить второй кубик, хорошо перемешать. В форму для запекания выложить голени, полить их сметанным соусом и запечь в разогретой духовке в течение 25-30 минут.

Пицца «Царская»

Стакан с верхом муки, щепотка соли, 1 ч. л. сухих дрожжей, 2/3 ст. тёплой воды, 1 ст. л. растительного масла.

Для начинки: 0,5 кг репчатого лука, 200 г свежих грибов (любых), 200 г свежей капусты, 1 банка чёрных маслин без косточек, 1 банка шпротов, соль, перец.

Смешать муку, соль, дрожжи, тонкой струйкой влить воду, затем масло. Замесить тесто, накрыть салфеткой и поставить на час в тёплое место. Пока тесто поднимается, приготовить начинку. Обжарить в масле до золотистого цвета лук, нарезанный полукольца-

ми, добавить грибы, ещё немного жарить, затем мелко рубленную капусту, соль — жарить до готовности, поперчить. Тесто раскатать в тонкий пласт, выложить на смазанный противень, руками сделать бортики. Уложить на тесто ровным слоем получившуюся начинку. Сверху начинки положить «решёткой» рыбу (предварительно удалив головы), в центр каждого ромба поместить маслину. Выпекать до готовности минут тридцать.

Пирог «Релакс»

Сначала приготовьте начинку. Порежьте кубиками 300-400 граммов свинины и говядины и обжарьте. На отдельной сковороде обжарьте 6-7 среднего размера измельченных луковиц. Остудите.

Для этого пирога придётся приготовить тесто по двум рецептам.

Тесто № 1. Полтора стакана муки, 100 г маргарина, 1 чайная ложка разрыхлителя, 1 яйцо, 2 столовые ложки воды. Замесите тесто и уберите его в холодильник на час. Затем выложите в форму, смазанную маслом и посыпанную сухарями. На тесто — мясо, которое надо посолить, поперчить и накрыть толстым слоем жареного лука.

Тесто № 2. Майонез (200 г), 2 яйца, соль, перец, 1 чайная ложка разрыхлителя и муки столько, чтобы тесто получилось, как на оладьи. Хорошо вымесить. Вылить в форму тесто № 2 поверх лука и выпекать до готовности в предварительно нагретой до 180 градусов духовке.

Лакомство для детей «Конфетти»

200 г сливочного масла, 1 банка сгущённого молока, 300-400 г кукурузных палочек, половинки ядер грецкого ореха, кокосовая стружка разного цвета.

Масло взбить со сгущёнкой, добавить размятые в крошку кукурузные палочки, хорошо перемешать. Из полученной массы скатать шарики, положив в каждый половинку грецкого ореха. Обвалить шарики в кокосовой стружке, поставить в холодильник.

Торт «Красавична»

Пожарить 12 блинчиков по своему любимому рецепту. В форму для запекания уложить стопкой, смазывая сливочным маслом и положив на каждый начинку в таком порядке: на нижний блин — ореховую, на следующий — творожную, далее какао с сахаром, затем любое повидло. Повторять в том же порядке. Верхний покрыть крепкой пеной из 4 белков, взбитых с сахаром (0,5 ст.) Поставить торт в предварительно нагретую духовку на несколько минут, чтобы верх зарумянился. Готовый посыпать сахарной пудрой.

Творожная начинка: 200 г творога, 1 яйцо, 0,5 ст. сахара, 2 ст. л. сметаны.

Ореховая начинка: 1 ст. молотых грецких орехов, 0,5 ст. сахара, 2 ст. л. сливок, молотая корица.

Какао с сахаром: по 2 ст. л. порошка какао и сахарной пудры.

Кексы «Любительские»

200 г маргарина или сливочного масла, 1 ст. сахара, 1 яйцо, 200 г квашеной капусты, 2 ст. муки, 2 ст. л. порошка какао, щепотка ванилина, 1 ч. л. разрыхлителя, щепотка соли, растительное масло для смазывания формочек.

На водяной бане растопить маргарин, всыпать сахар и помешивать до полного растворения сахара, снять с огня и дать остыть. Взбить яйцо и добавить в остывшее масло, затем ванилин, какао, разрыхлитель, соль и квашеную капусту (хорошо отжать). Постепенно добавлять муку и замесить тесто — оно должно получиться гладким и эластичным. Выложить тесто в формочки, смазанные растительным маслом. Выпекать в предварительно разогретой духовке.

Рождественский пунш

200 мл коньяка, 1 банан, 1 ст. апельсинового сока, щепотка корицы, 0,5 лимона и 0,5 яблока для украшения.

Банан очистить, размять, добавить апельсиновый сок и взбить в пышную массу. Перелить в кастрюлю, добавить коньяк, тщательно взбить венчиком, всыпать корицу, поставить на средний огонь и нагреть, но не доводя до кипения. Пунш разлить по бокалам, украсить кусочками лимона и яблока.

СОВЕТ: когда вы готовите пунш, следите за тем, чтобы он ни в коем случае не кипел. Иначе весь его аромат улетучится.

Подводим итоги конкурсов



По результатам анкетирования лучшим рецептом конкурса «КАРТОФЕЛЬНЫЕ ФАНТАЗИИ» признан

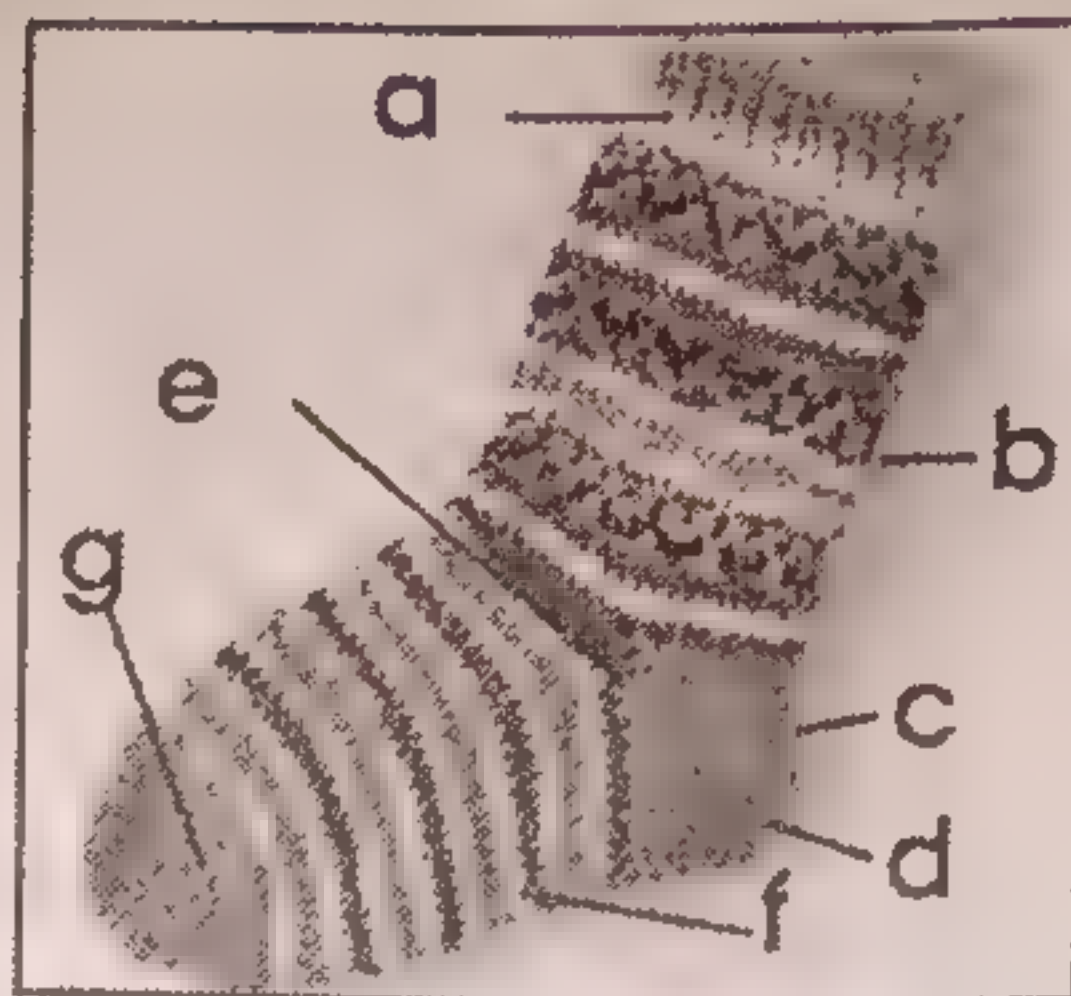
«Картофель дофинэ» Елены ОРОБЕЙКО из г. Энгельса Саратовской области, которая получает приз — универсальное блюдо для запекания и замораживания продуктов.

Победителем конкурса «БЛЮДА ДЛЯ ПИКНИКА» стала С. В. СТЕПАНОВА из г. Каменск-Уральский Свердловской области. Она награждается набором шампуров из высококачественной стали с походной сумкой.

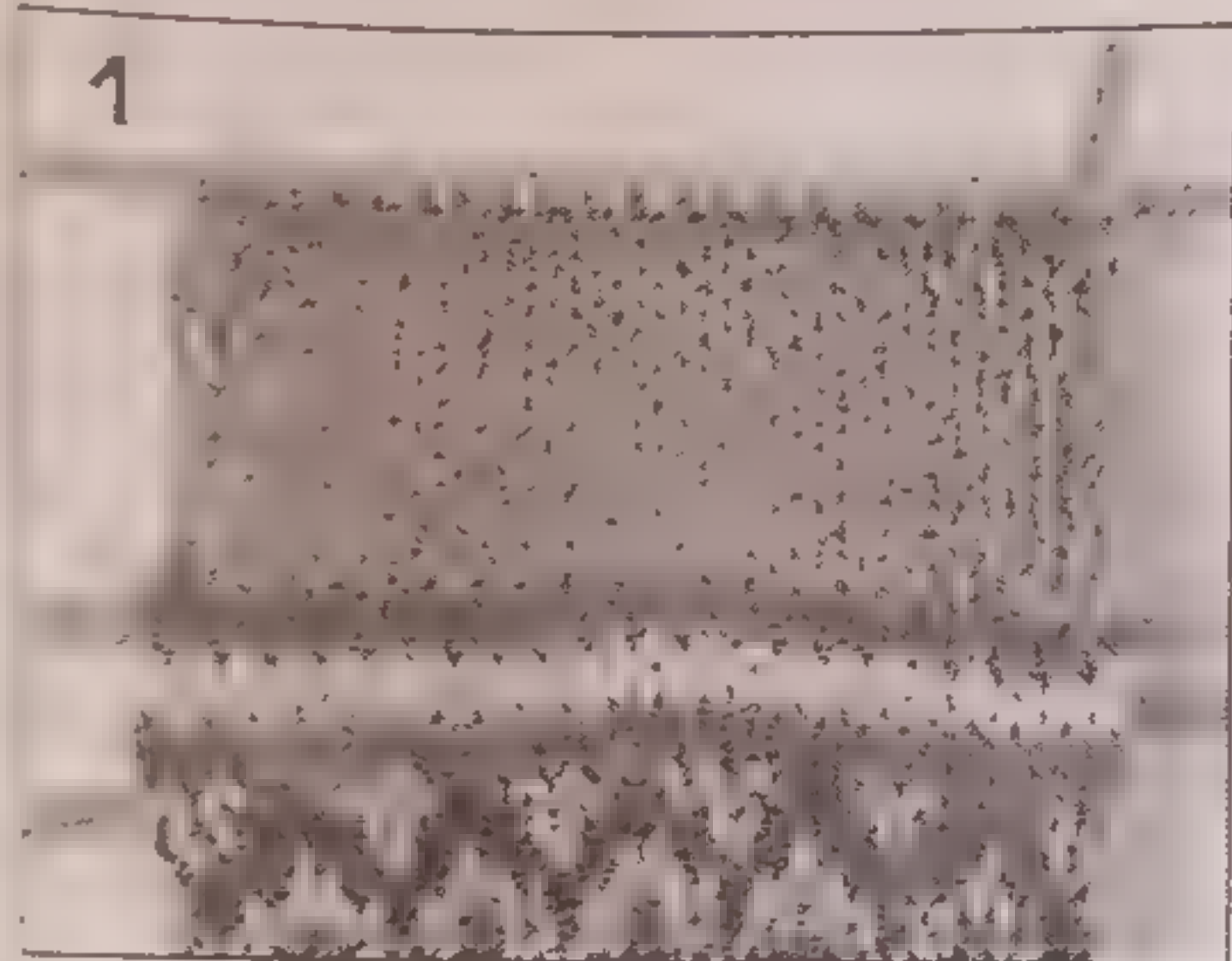
От всей души поздравляем вас с победой. Надеемся, что наши подарки станут прекрасным подспорьем для новых кулинарных свершений.

Общие правила вязания носков

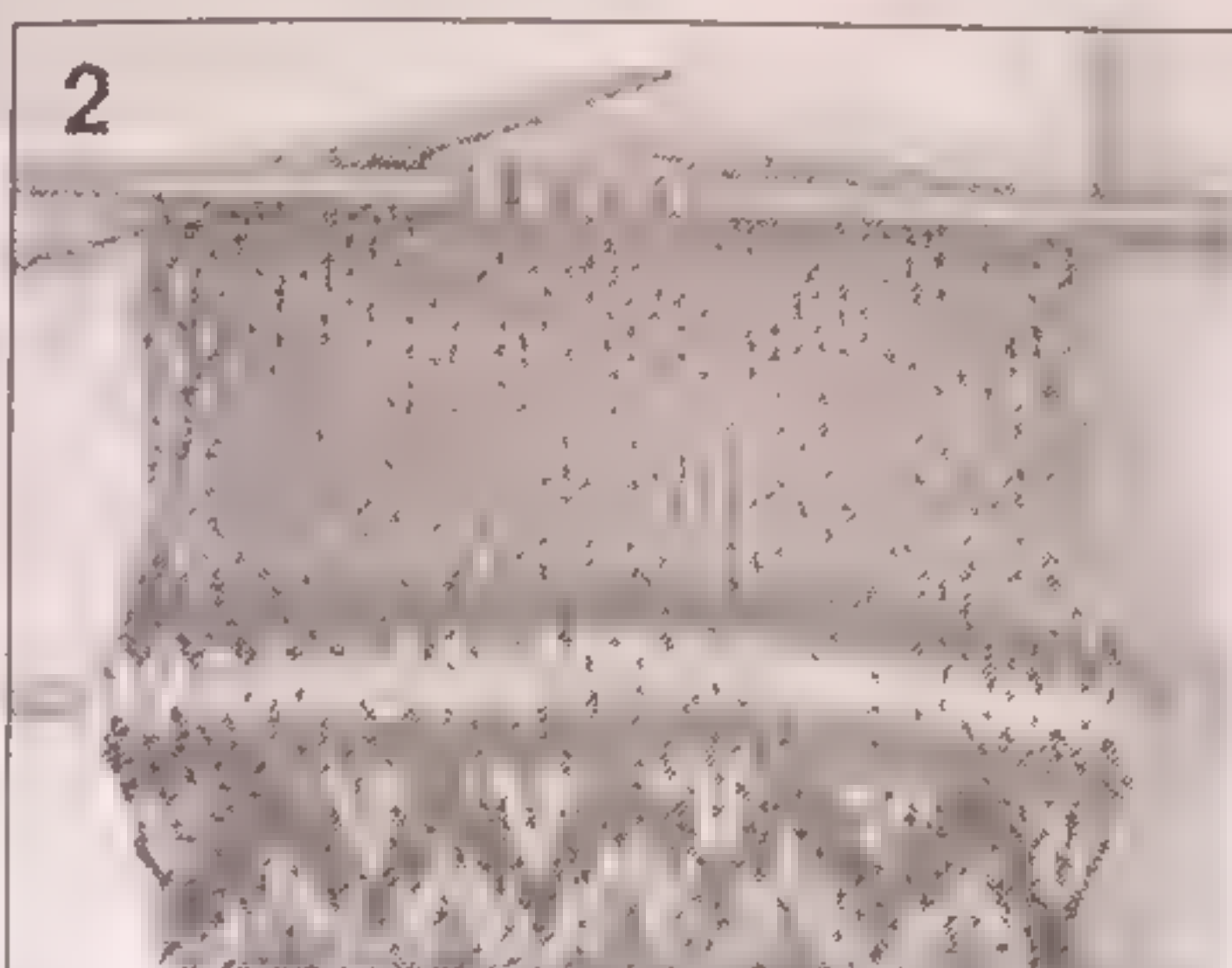
Если вы хоть раз надели связанные вручную носки, то уже не захотите отказать от этого удовольствия. Носки и чулки вяжут по одним правилам, поэтому при обучении всё решают только время и терпение.



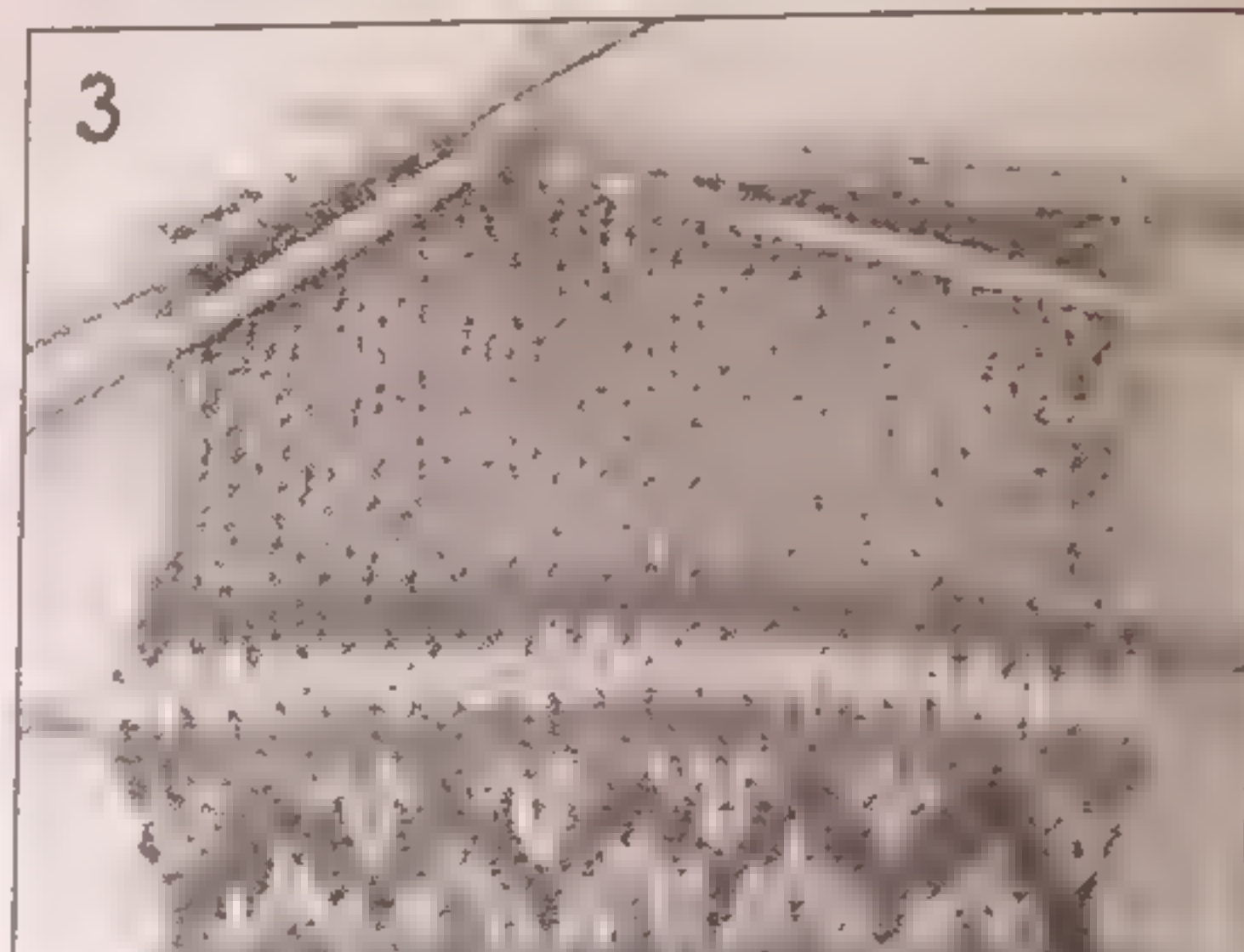
- a = резинка
- b = паголенок
- c = стенки пятки
- d = пятка (задняя часть)
- e = подъем
- f = стопа
- g = мысок



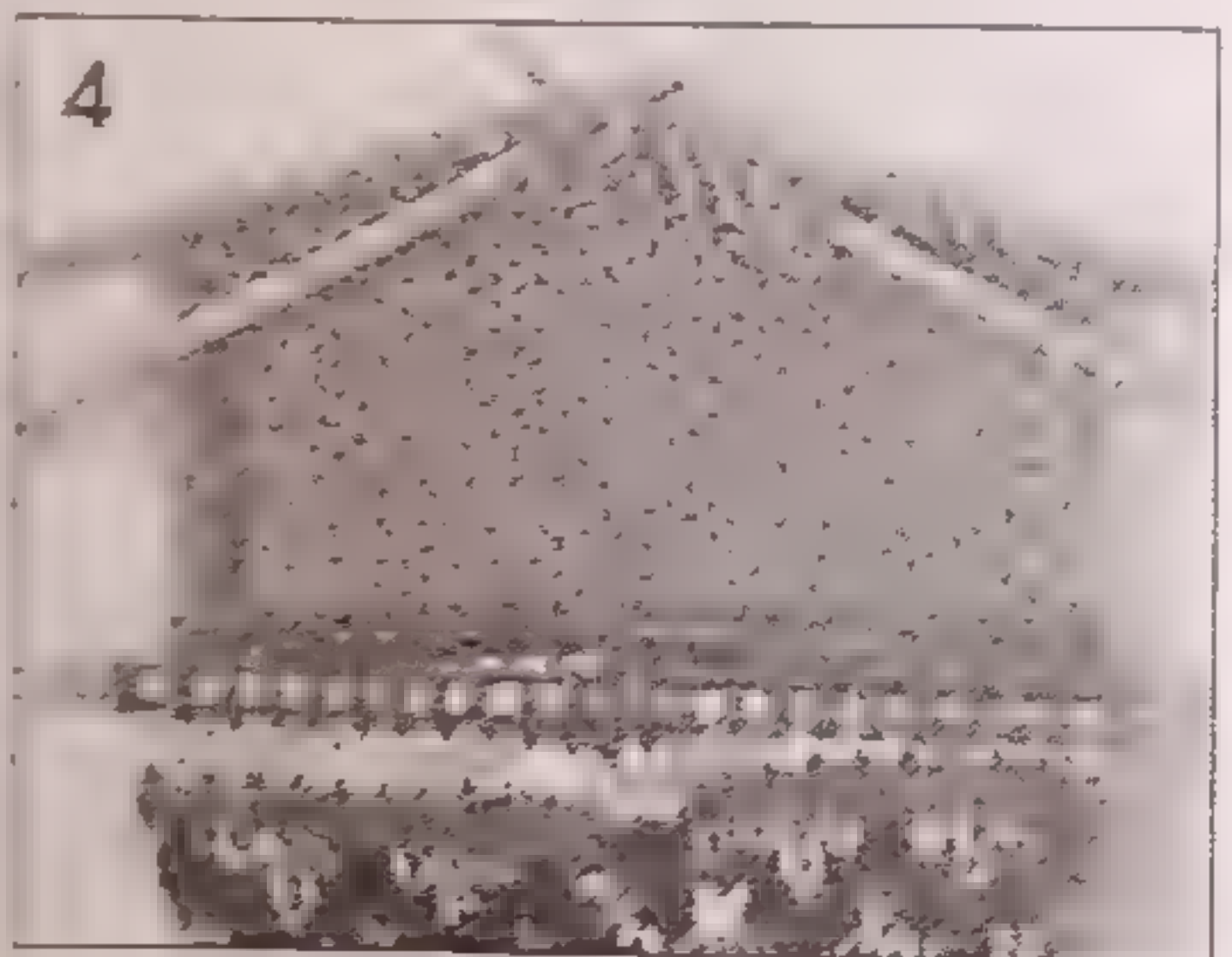
1. Набрать указанное количество п. и распределить их на спицы для носков. По описанию модели связать резинку и паголенок. Заднюю стенку пятки вяжут лиц. гладью на 1 и 4 спицах, а п. 2 и 3 спицы оставляют за работой.



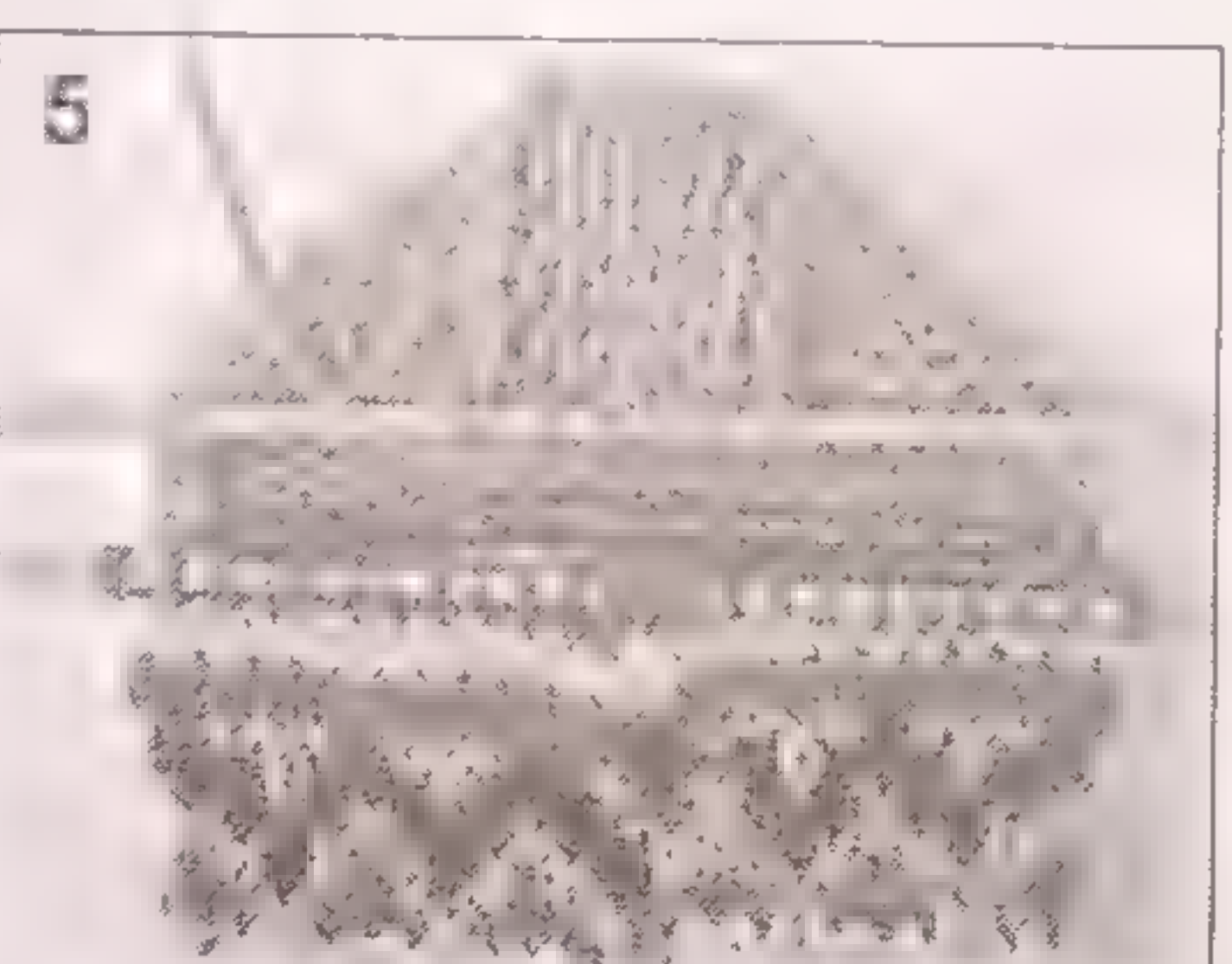
2. Петли 2 и 3 спицы остаются открытыми на булавке. Для самой пятки п. распределить на три спицы, в нашем случае на 1 и 3 спице по 8 п., а на средней спице 6 п.



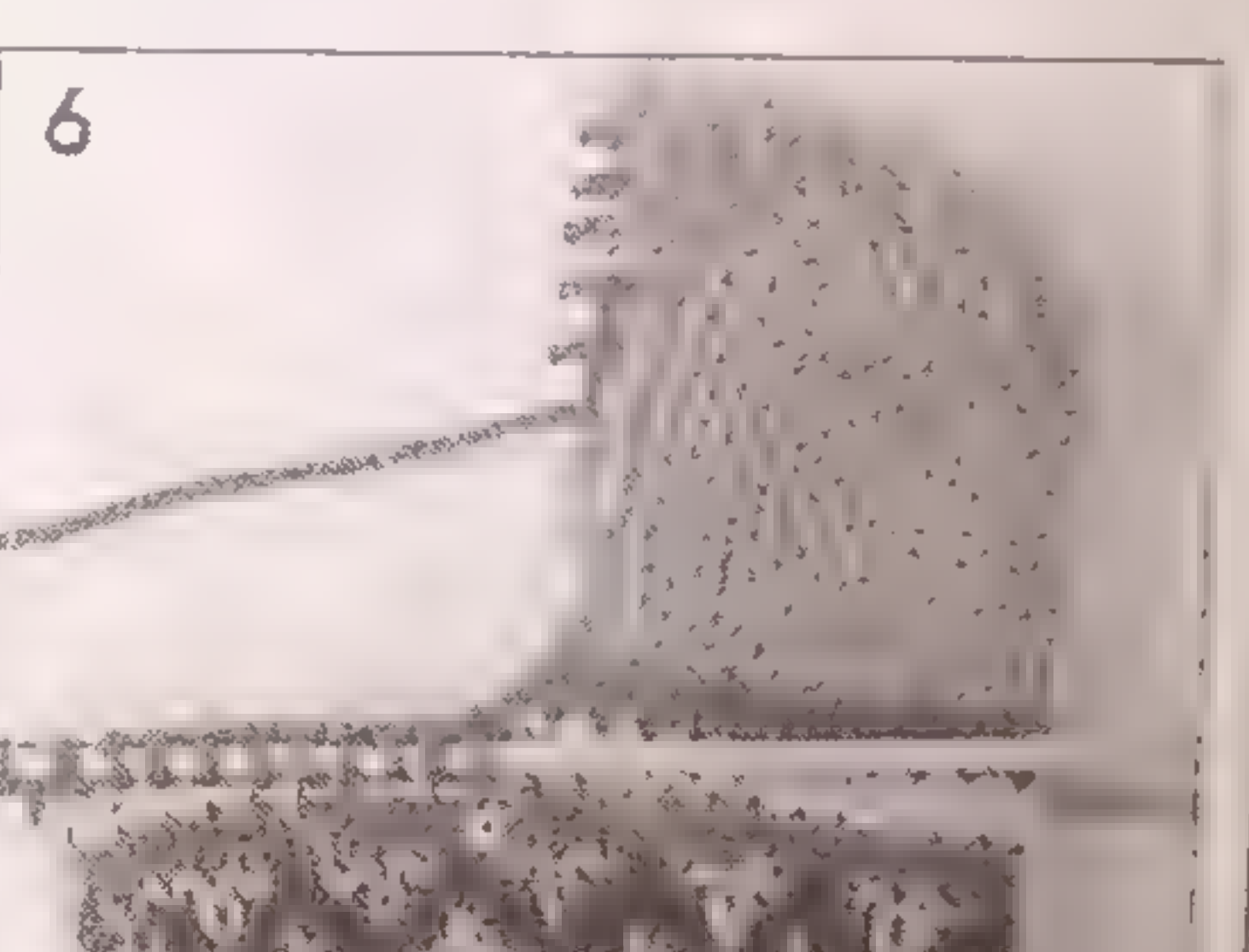
3. Вяжем п. с 1 спицы и 5 п. на средней спице, затем провязываем вместе лиц. скрещенной 6-ю петлю и следующую п. 3-1 спицы.



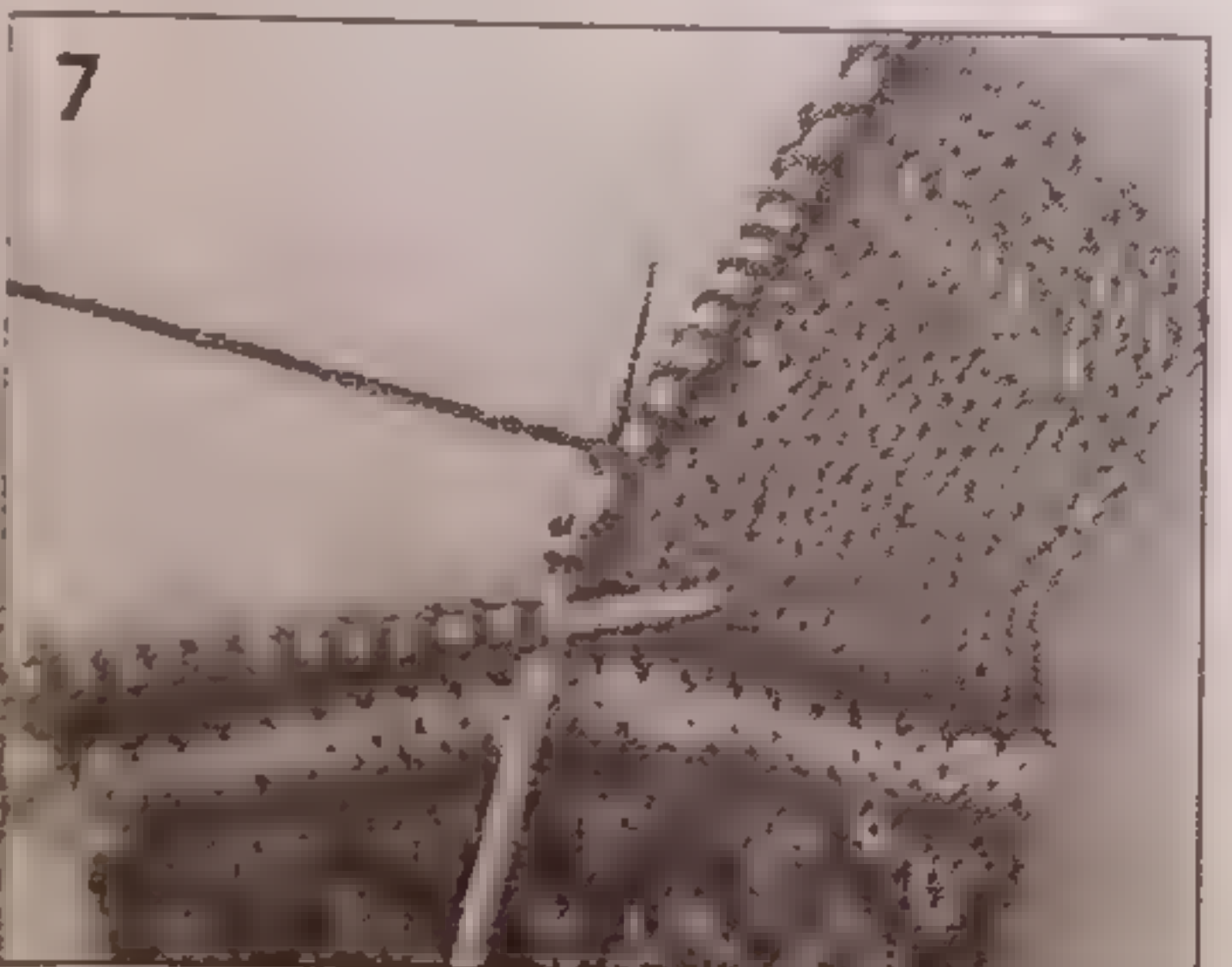
4. Повернуть работу, снять 1-ю п. средней спицы, как изн., провязать изн. следующие 4 п., затем 6-ю п. связать вместе изн. с 1-й п. первой спицы.



5. Повернуть работу, первую п. средней спицы снять, как лиц, провязать лиц. 4 п. и снова 6-ю п. связать вместе с п. третьей спицы. Повторять этап. 3 и 4 до тех пор, пока на средней спице не останется 6 п., на этом закончено вязание пятки.



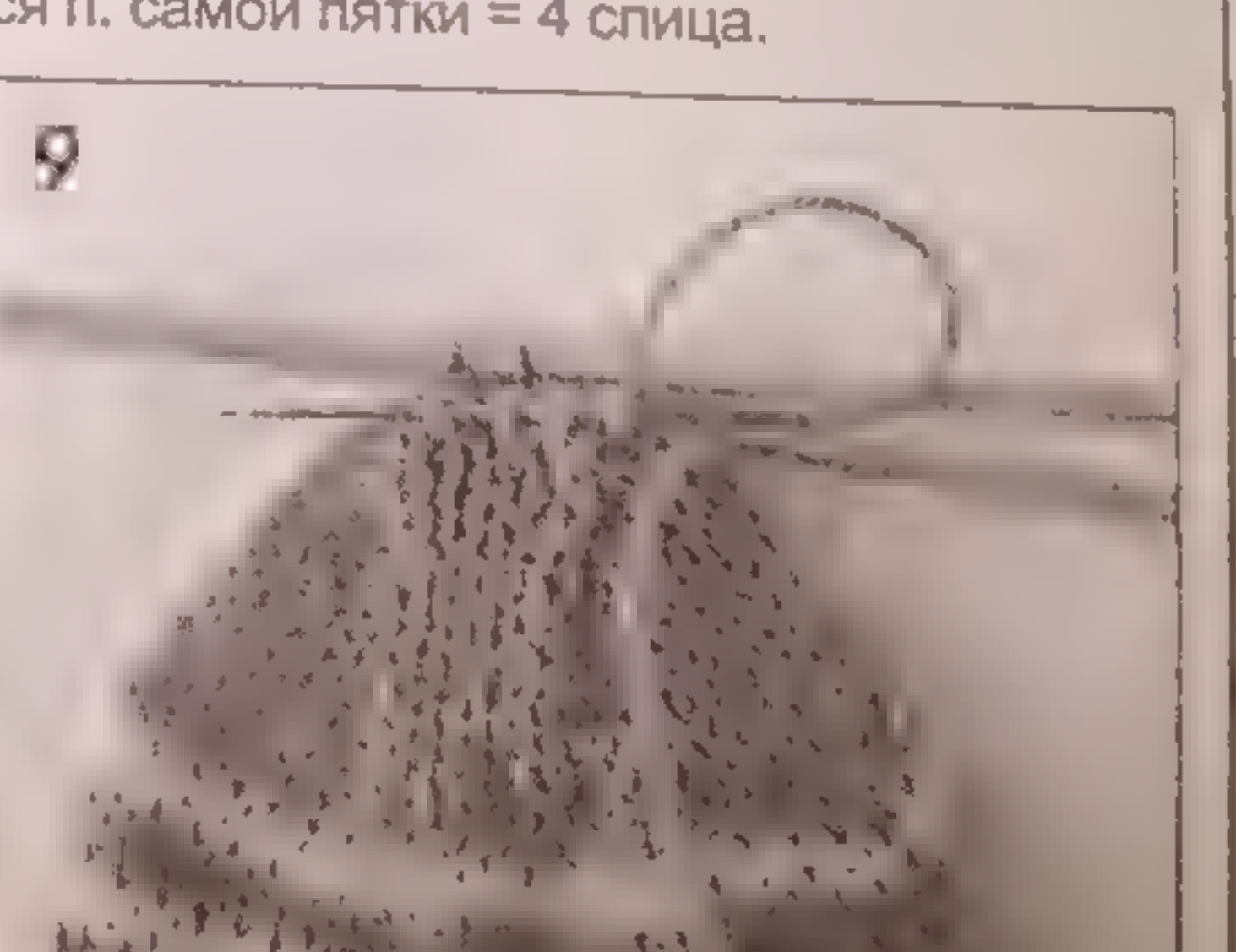
6. Далее снова вязать по кругу, его началом будет середина пятки. По боковому краю пятки добавить на первую спицу нужное количество п., следующие п. снова распределить на 2 спицах, набрать п. по второму краю пятки и добавить оставшиеся п. самой пятки = 4 спицы.



7. Для подъема в каждом втором круге обе последние п. на 1 спице провязывать лиц. вместе, первые 2 п. четвертой спицы вместе с протяжкой. Убавлять до тех пор, пока не вернетесь к начальному количеству петель.



8. На нужной высоте начать мысок, для чего вначале в каждом 2 круге вязать предпоследние 2 и 3 п. первой и третьей спиц лицевой вместе и 2 и 3 п. второй и четвертой спиц вместе с протяжкой. Как только останется половина п., убавлять в каждом круге, пока не останется 2 п. на каждой спице.



9. Последние п. собрать и либо сшить кеттельным швом, либо стянуть двойной ниткой и закрепить по изнанке.



Для того носкам подвязки

Розовые носки с подвязками

Размеры: 37/38.

Материал: 100 г шерсти для чулок розового цвета и по 50 г белой, синей, жёлтой и зелёной (дл = 210 м/50 г), комплект спиц № 3.

Резинка: чередовать 1 лиц. и 1 изн. п.

Лицевая гладь: лиц. п. в нечётн. рядах, изн. п. в чётн., по кругу: только лиц. п.

Платочная вязка по кругу: чередовать по 1 кругу лиц. и 1 кругу изн. п.

Ряд с дырочками: *2 п. вместе лиц., 1 на-кид, повторять от *.

Полосы: работа ведётся от разных клубочков, поэтому нужно перекрещивать нити на изнаночной стороне, чтобы не образовались просветы.

1+7 круг: чередовать 1 п. розовой и 1 п. белой пряжей.

2+8 круг: чередовать 1 п. белой и 1 п. зелёной пряжей.

3+9 круг: чередовать 1 п. жёлтой и 1 п. белой пряжей.

4+10 круг: чередовать 1 п. белой и 1 п. розовой пряжей.

5 круг: чередовать 1 п. зелёной и 1 п. белой пряжей.

6 круг: чередовать 1 п. белой и 1 п. жёлтой пряжей.

Узор со снятыми петлями:

1 круг с указанным выше цветом: *1 лиц. п., 1 п. снять, нить за работой, повторять от *.

2-4 круг с указанным цветом: лиц. п.

5 круг белой пряжей: *1 п. снять, нить за работой, 1 лиц. п., повторять от *.

6 круг белой пряжей: лиц. п.

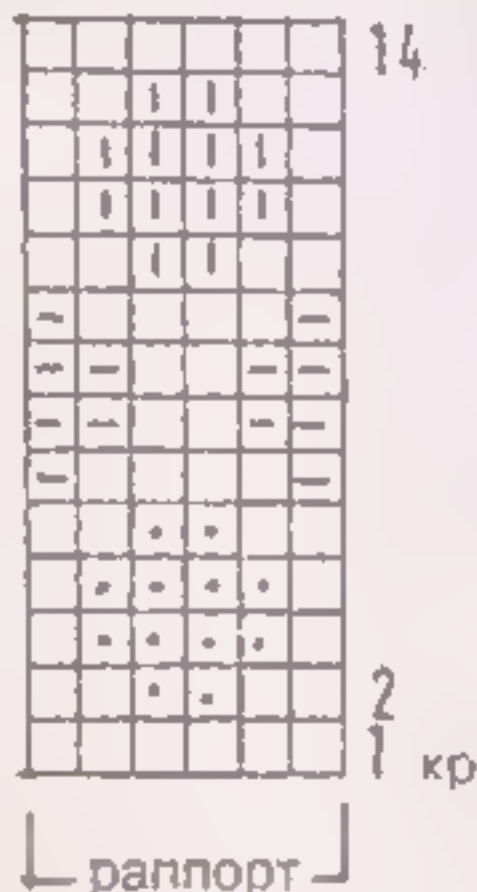
Повторяют 1-6 круг.

Узор точек: вязать по схеме от разных клубочков, поэтому нужно перекрещивать нити на изнаночной стороне, чтобы не образовались просветы. Повторять раппорт.

Последовательность полос: по 1 кругу *синей, розовой, жёлтой и зелёной пряжей, повторять от *.

Плотность вязания: 30 п. и 40 р. = 10 x 10 см.

Схема



1 квадратик = 1 п. + 1 круг

□ = 1 п. синей пряжей

▮ = 1 п. белой пряжей

▬ = 1 п. розовой пряжей

• = 1 п. желтой пряжей

п. розовой пряжей (= 15 п. на спицу) и вязать 10 см резинкой, затем лиц. гладью и с 8 см от резинки по общим правилам вязать пятку. На 13 см от пятки провязать ещё 4 круга жёлтой пряжей и зелёной пряжей начать мысок.

а) СИНЯЯ ПОДВЯЗКА С ПОЛОСКАМИ

Набрать синей пряжей 60 п. (= 15 п. на спицу), провязать 3 круга платочной вязкой, 21 круг по последовательности полос и 3 круга платочной вязкой. Края обвязать крючком: *1 ст. без накида, 3 возд. п., пропустить 2 п. основания, повторять от *. 2 круг: *1 ст. без накида, 3 ст. с накидом в возд. арку, повторять от *.

б) ПОДВЯЗКА С ЗУБЧИКАМИ

Выполнение: набрать белой пряжей 60 п. (=15 п. на спицу), провязать 4 круга лиц. гладью, 1 р. с дырочками, 10 кругов лиц. гладью, 10 кругов полосами, 10 кругов лиц. гладью, 1 р. с дырочками, 4 круга лиц. гладью, п. закрыть и завернуть края по р. с дырочками, чтобы получились зубчики.

в) БЕЛАЯ ПОДВЯЗКА

Набрать белой пряжей 60 п. (= 15 п. на спи-



цу) и провязать 10 кругов лиц. гладью, в каждом 6 круге вязать узор со снятыми петлями цветом зелёным, жёлтым и голубым, 10 кругов лиц. гладью белым цветом, затем все п. закрыть.

НОСКИ

Порядок работы: для носка набрать 60

Мохеровый пуловер из оливковой пряжи

Полный

Размеры: 36-38 (40-44).

Данные для больших размеров стоят в скобках.

Материал: 350 (375) г пряжи (60% королевского мохера, 34% полиамида, 6% овечьей шерсти, дл = 100 м/25 г). Спицы № 5, короткие круговые спицы № 5, крючок № 4.

Резинка: чередовать 1 лиц. и 1 изн. п.

Лицевая гладь: лиц. петли в нечётн. рядах, изн. петли в чётн.; по кругу все п. лиц.

Узор листьев на 11 п.: вязать по схеме. Даны только лиц р., изнанку вязать, как смотрит вязка, накиды изн. п. Повторять 11 п. и 12 р.

Планка выреза: из передней половинки п. вывязывать по 1 лиц. скрещ. п. Провязать 3 р. лиц. гладью и оставить открытыми. Из задней части этой п. таким же образом вывязать лиц. скрещ. п. и связать такую же планку.

Плотность вязания узором листьев: 17 п. и 26 р. = 10 x 10 см.

Спинка: набрать 81 (92) п. и провязать 2 см резинкой, затем вязать между кром. п. узором листьев. На 35 см от резинки для пройм закрыть с обеих сторон 1 x 5 п. и далее в каждом 2 р 1 x 3, 1 (2) x 2 и 0 (2) x 1 п. Для выреза горловины на 18 см от начала пройм закрыть средние 11 (12) п. и стороны довязывать отдельно. Для за-

закругления по внутреннему краю в каждом 2 р. закрыть 2 x 4 п. На 20 см от начала проймы оставшиеся п. плеча закрыть по прямой.

Перед: как спинка, но с более глубоким вырезом горловины. Для этого на 15 см от пройм средние 7 (8) п. закрыть и стороны довязывать отдельно. Для за-

ругления по внутреннему краю в каждом 2 р. закрыть 1 x 4 и 2 x 3 п. Оставшиеся п. закрыть на высоте пройм 20 см по прямой.

Рукав: набрать 45 (49) п. и провязать 2 см резинкой, затем вязать узором листьев от стрелки А (В). Для образования формы рукава добавлять с обеих сторон в каждом 12 (11) р. 9 (10) x 1 п. по рисунку. При этом следить, чтобы убавлений в каждом р. было столько же, сколько сделано прибавлений. Для оката рукава на 45 см от планки закрыть с обеих сторон 1 x 6 (8) и затем в каждом 2 р. 1 x 5, 1 x 4, 5 x 1, 1 x 4 и 1 x 5 п. На 8 см от начала оката оставшиеся п. закрыть по прямой.

Сборка: слегка увлажнить детали и высушить, разложив по размеру выкройки. Закрыть плечевые швы. По краю горловины набрать на круговые спицы 81 п. и выполнить планку по описанию. Затем вязать по внутренней стороне 7 см лиц. гладью, в 1 круге провязывая по п. с нижней и верхней спицы так, чтобы в след. круге количество п. удвоилось. В конце провязать 4 р. резинкой. Рукава присобрать по окату и вставить в проймы. Для шнура на талии сделать крючком цепочку из возд. п. длиной 130 см, для рукавов по 50 см и протянуть на 10 см от начала через дырочки ажюра. В конце слегка пропарить все швы.

Розовый мохеровый пуловер и шарф

Размеры: 34-38; шарф 40 x 200 см.

Материал: для пуловера 300 г розовой и для шарфа по 150 г розовой и цвета фуксии пряжи (29% очень тонкого мохера, 20% королевского мохера, 28% акрила, 23% полиэстера, дл. = 120 м/50 г). Спицы № 5, короткие круговые спицы № 4,5 и крючок № 6.

Платочная вязка: все п. лиц.; по кругу чередовать 1 круг лиц. п. и 1 круг изн. п.

Лицевая гладь: лиц. петли в нечётн. рядах, изн. петли в чётн.; по кругу: все п. лиц.

Узор листьев 1 на 25 п.: вязать по схеме. Даны только лиц. р., по изнанке все п. и накиды вязать изн. п. Повторять раппорт и 16 р.

Узор листьев 2 на 27 п.: вязать по схеме. Даны только лиц. р., по изнанке все п. и накиды вязать лиц. п. Повторять раппорт и 10 р.

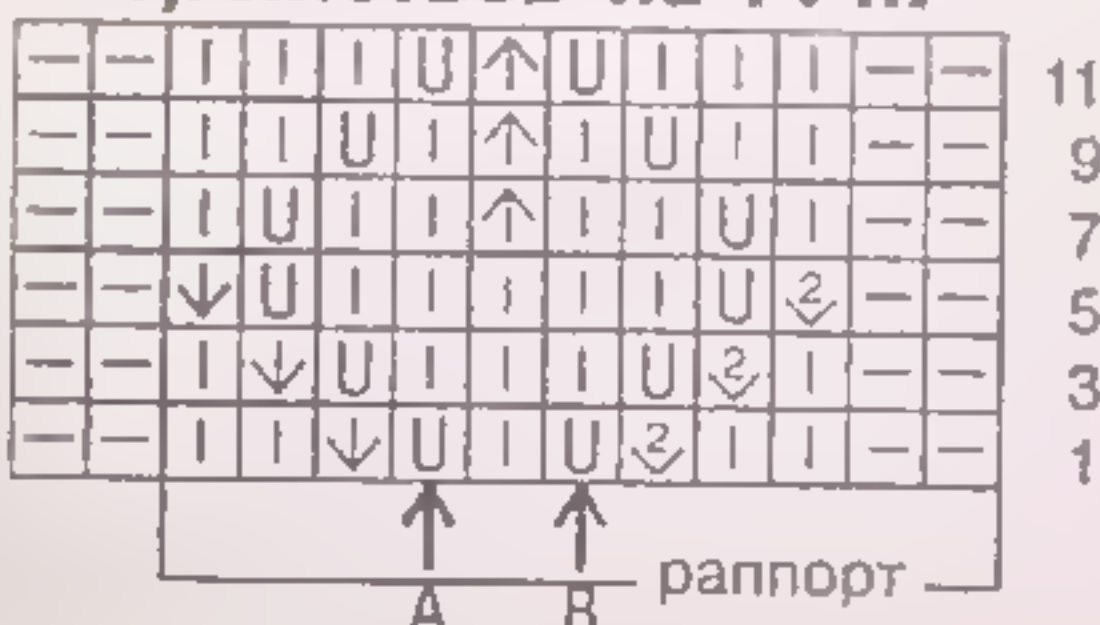
Узор крючком на 9 п.: вязать по схеме. Повторять раппорт с указанным для поворота количеством п. Повторяют 2 и 3 р., чередуя 1 р. розовой пряжей и 1 р. цвета фуксии.

Плотность вязания листьями: 15 п. и 23 р. = 10 x 10 см; крючком 12 п. = 10 см

Спинка: набрать 73 п. и провязать между кром. п. 6 р. платочной вязкой, затем узором листьев 1 от стрелки А. Для пройм на 38 см от начала убавить с обеих сторон 1 x 4 п. и далее в каждом 2 р. 1 x 3 и 1 x 1 п. На 20 см от начала пройм закрыть для выреза горловины средние 17 п. и стороны довязывать отдельно. Для закругления по 2 р. закрыть по внутрен-

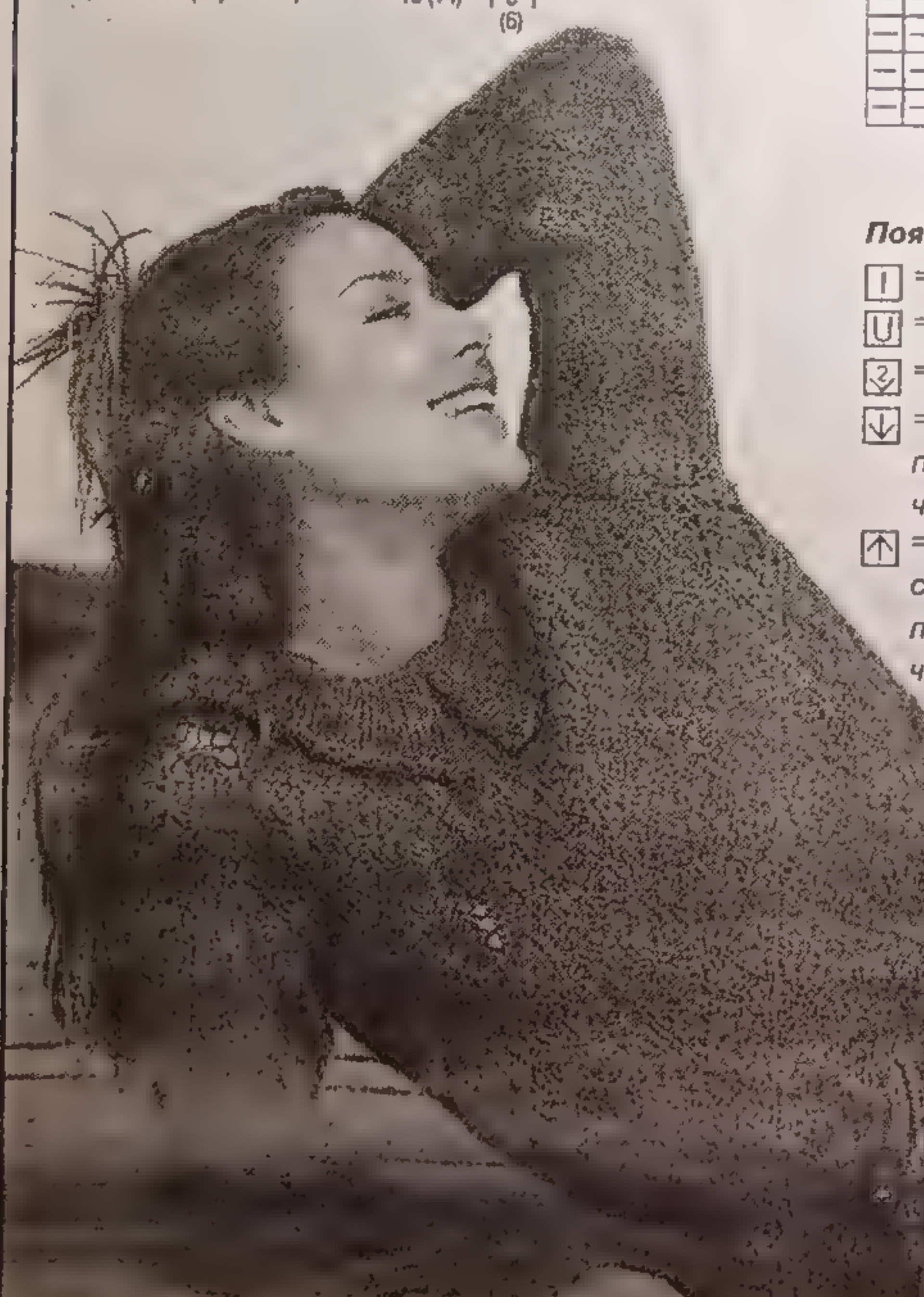
Благородный оттенок
оливки в сочетании с изыс-
канным кроем: большой во-
ротник и шнуры на рукавах
и талии.

Узор листьев на 11 п.



Пояснения к схеме:

- = 1 лиц. п.
- = 1 изн. п.
- = 1 накид
- = 2 п. вместе лиц.
- = протяжка: 1 п. снять как лиц., след. п. провязать лиц. и снятую протянуть через нее
- = 3 п. провязать вместе с центр. п. сверху (2 п. снять вместе лиц., след. п. провязать лиц. и снятую протянуть через нее)



ажур!

нему краю 1 х 3 п. Одновременно для скоса плеча по внешнему краю закрыть 1 х 7 и далее в каждом 2 р. 2 х 5 п. При высоте проймы 22 см все п. закрыты.

Перед: вяжется, как спинка, но с более глубоким вырезом горловины. Для этого на 16 см от начала проймы закрыть средние 7 п. и по внутреннему краю в каждом 2 р. 2 х 3 и 1 х 2 п. При высоте проймы 22 см все п. закрыты.

Рукав: набрать 36 п. и провязать между кром. п. 6 р. платочной вязкой. Затем вязать между кром. п. так: 2 п. лиц. гладью, 30 п. узором листьев 2, провязав 1 х все указанные на схеме п., 2 п. лиц. гладью. Для образования формы рукава добавлять с обеих сторон в каждом 6 р. 5 х 1 и в каждом 7 р. 9 х 1 п., чтобы после 6 прибавлений на лиц. глади получилась половина узора. На 42 см от начала делать убавления для оката рукава 1 х 5 п. и далее в каждом 2 р. 1 х 5, 1 х 4, 1 х 3, 3 х 1, 1 х 3, 1 х 4 и 1 х 5 п. На 8 см от начала оката оставшиеся п. закрыть по прямой.

СБОРКА: закрыть плечевые швы. По краю горловины набрать на круговые спицы 66 п. так: из передней половинки п. вывязывать по 1 лиц. скрещ. п. Провязать 3 р. лиц. гладью и оставить открытыми. Из задней части этой п. таким же образом вывязать лиц. скрещ. п. и связать такую же планку. В след. р. вязать вместе лиц. по п. с задней и с передней спиц. После этого вязать с внутренней стороны на полученных п. узор листьев 2, в 1 р. добавив 3 п. и провязывая только 1 изн. п. вместо 3 изн. п. Таким образом, будет всего 3 раппорта по 23 п. Далее в каждом 3 круге между изн. п. прибавлять 1 изн. скрещ. п. = 6 прибавлений на круг. Через 20 кругов провязать ещё 4 р. платочной вязкой и п. закрыть. Рукава присобрать по окату и вставить в проймы. Все швы слегка пропарить.

ШАРФ

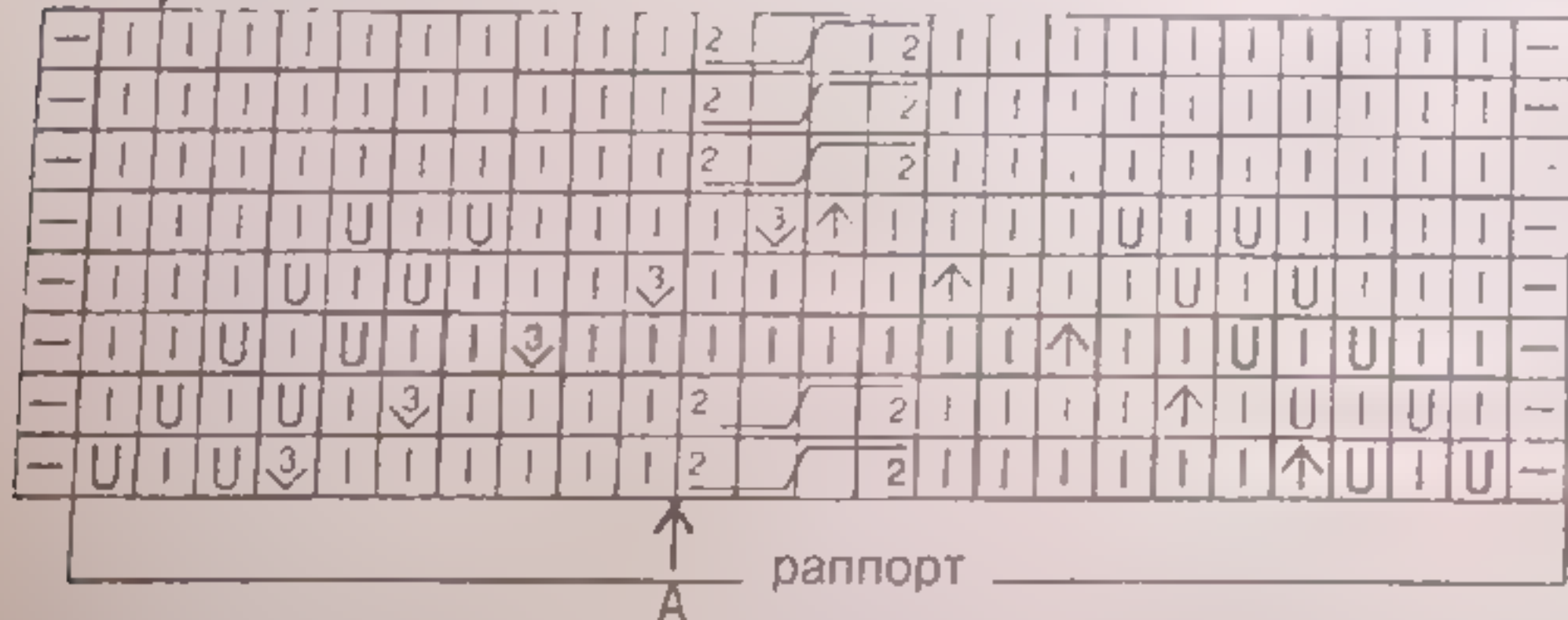
Набрать цепочку из 63 возд. п.+ п. подъёма и вязать по схеме. Работу закончить через 200 см. Длинные края обвязать ст. без накида. Для этого вязать по 4 ст. разного цвета на п. подъёма и на свободной нити. По коротким краям сделать кисти, чередуя два цвета.

По материалам журнала
«Золушка вяжет», 5/2005 (№ 165).



Удивительно мил
розовый мохеровый
пуловер с отложным
воротником. К нему
свяжем крючком длин-
ный тёплый шарф,
где более тёмные
полосы подчеркнут
основной цвет.

Узор листьев 1 на 25 п.

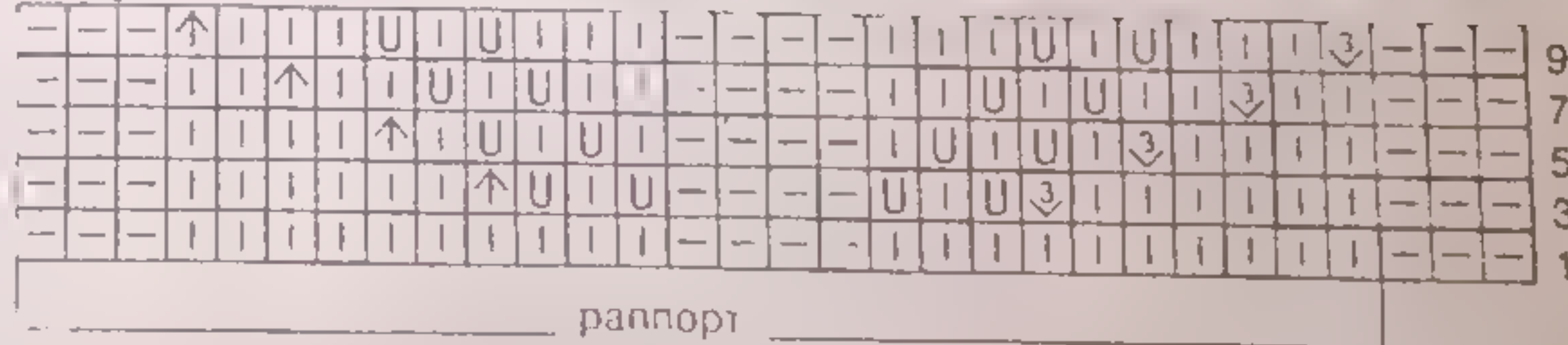


Пояснения к схемам:

↓ = протяжка: 1 п. снять как лиц., след. п. провязать лиц. и снятую протянуть через нее
↑ = двойная протяжка: 2 п. снять вместе лиц., провязать 1 п. лиц. и протянуть снятую через нее
2 2 = 4 п. скрестить вправо лиц., 2 п. снять на вспомогат. спицу за работой, 2 п. лиц. и п. со вспомогат. спицы связать лиц.

2 = 2 п. вместе лиц.
3 = 3 п. вместе лиц.
U = 1 накид
1 = 1 лиц. п.
- = 1 изн. п.

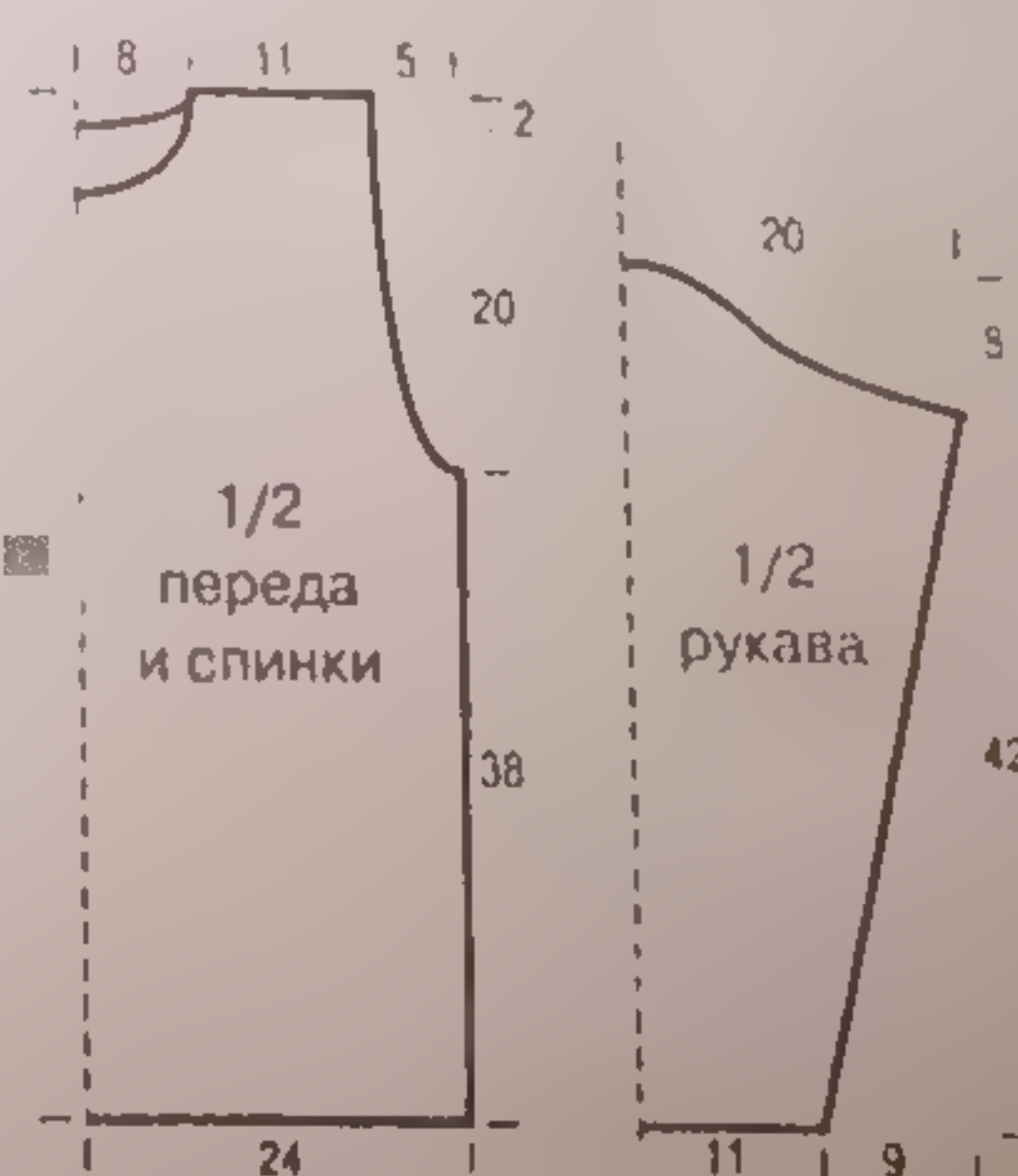
Узор листьев 2 на 27 п.



Пояснения к схеме

крючком:
• = 1 возд. п.
| = 1 ст. без накида
† = 1 ст. с накидом

Схема вязки крючком



НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ



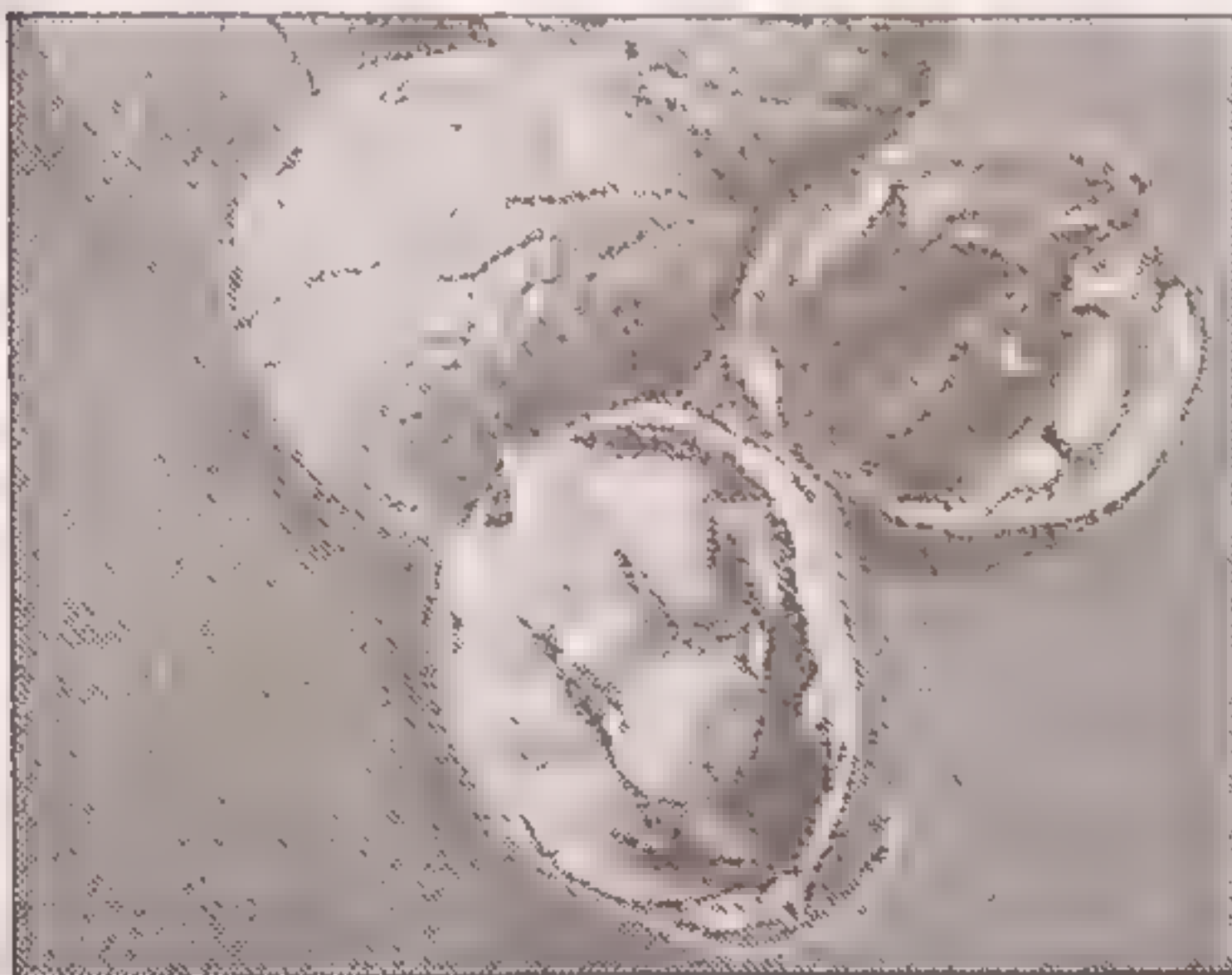
Дорогие читатели!

Большое спасибо вам за отклики. Мы по-прежнему с нетерпением ждем ваших писем с пометкой «Народная мудрость». Присылайте свои рецепты выздоровления и чудесного исцеления. Уверены, что ваши советы помогут многим избавиться от недуга, а кому-то обрести надежду выздоровления.

Будьте внимательны! Прежде чем воспользоваться рецептом, проконсультируйтесь с лечащим врачом.

ПОЛЕЗНЫЙ АЛЬЯНС

Предлагаю отличное проверенное средство, кто хочет избавиться от язвы желудка и эрозивного гастрита, - настойку из перепонки грецкого ореха. Возьмите



стакан перепонки, залейте 0,5 л спирта, поставьте в тёмное место (но не в холодильник) на месяц. Затем процедите и первые три дня пейте по одной чайной ложке три раза в день за 30 минут до еды, «закусывая» 0,5 чайной ложки сливочного масла. Потом принимайте по 1 столовой ложке. Настойку нужно выпить всю. Настойка и сливочное масло сделали своё дело: мой супруг совсем забыл о язве.

ВЕРЮТИНА, Липецкая обл.

МОЙ МАССАЖЁР

А знаете ли вы, что из финиковых косточек можно сделать прекрасный массажёр не хуже иппликатора Кузнецова! Удивлены? Об этом изобретении мне рассказал сослуживец, который вот уже много лет им пользуется. Чтобы его сделать, нужно взять доску длиной 110 см, шириной 23 см, толщиной 2,5 см. Просверлить отверстия шестимиллиметровым сверлом и вставить туда косточки фиников вперемешку острыми и тупыми концами, приклеив их любым

клеем. Я поведала мужу, и он сделал для меня такой массажёр, всего поместилось 938 косточек. Первое время ходить по ним было больно, а потом привыкла. Сейчас могу сделать уже до 500 шагов. Ушли тяжесть и боль в ногах. А когда, бывает, устанет спина, ложусь на массажёр — и словно крылья вырастают. Так что теперь мы не выбрасываем косточки от фиников: решили сделать подарок маме.

З. ПЫЖИКОВА,
Ставропольский край

ЛЕЧИМ «РОЖУ»

Несколько лет назад у меня на пальце появилось рожистое воспаление. Палец за короткое время распух, появились синюшность и «стреляющая» боль. Посещение поликлиники не дало результата. Тогда я решила обратиться к знакомой бабуле, чтобы она мне «заговорила» эту болезнь. Пришла к ней, она посмотрела на мой палец и говорит: «Попробуй сначала такое лечение, если не поможет, тогда будем заговаривать». Я переписала рецепт и, придя домой, сразу же приступила к лечению. Через три недели мой палец был как «новенький».

Рецепт: нерафинированным подсолнечным маслом намазать поражённый участок, сверху положить капустный лист (капустный лист перед употреблением провялить и срезать с него прожилки, чтобы они не давили на поражённый участок, используется только белокочанная капуста, при каждой перевязке накладывать обязательно свежий лист), затем обернуть целлофаном и забинтовать. Через сутки сделать перевязку, но вместо масла использовать простоквашу или кефир. Такую перевязку делать не менее трёх раз. За-



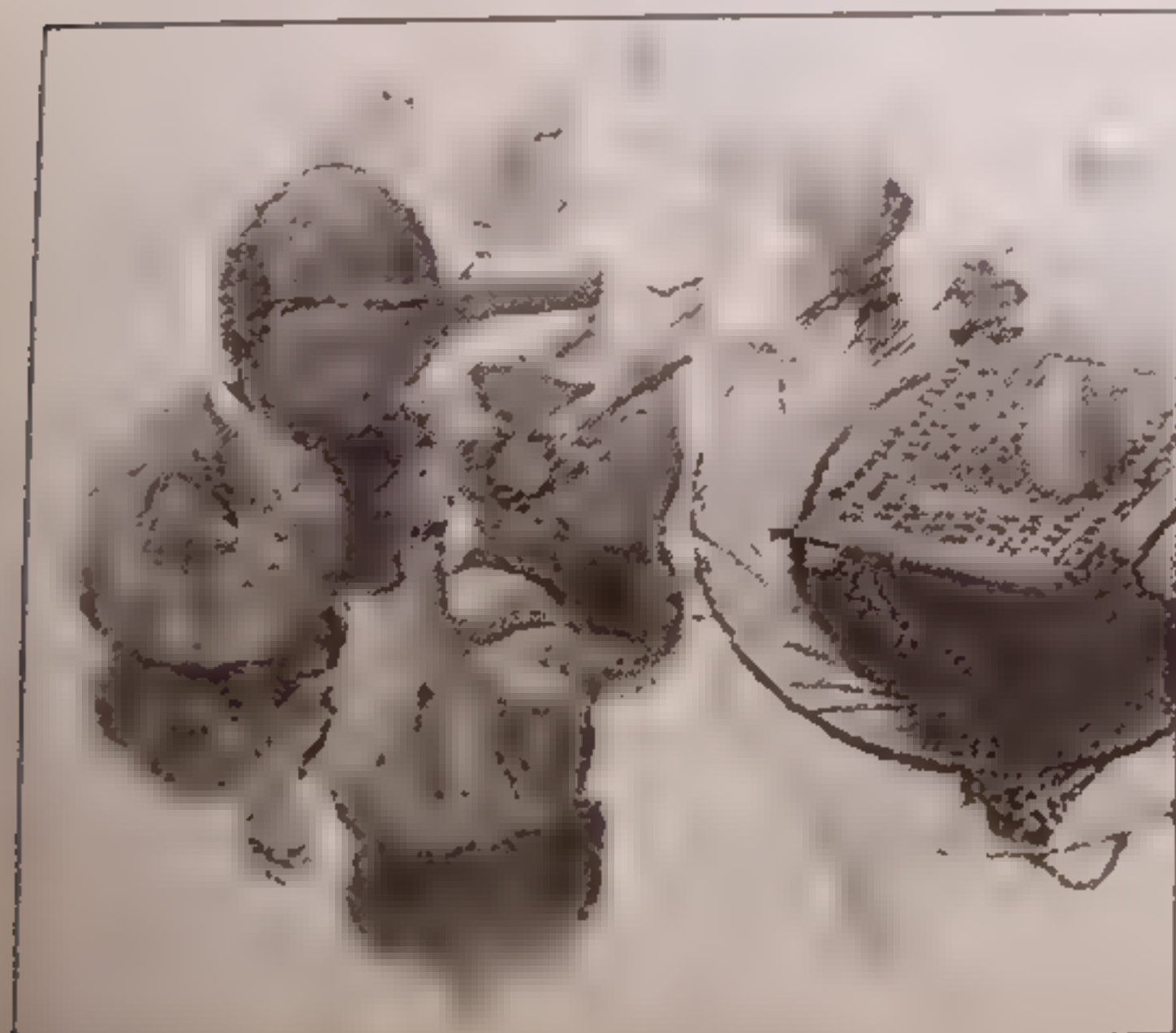
тем смешать 30 г вазелина, 2 г стрептоцида и нанести на поражённый участок тонким слоем, а сверху капустный лист, целлофан и бинт. Такой мазью нужно пользоваться до полного излечения. Мазь ничем не стирать, а втирать ваткой, хранить в тёмном месте при комнатной температуре.

Светлана СКРИПИНА,
Московская обл.

ОТ ОТЛОЖЕНИЯ СОЛЕЙ

Если вы хотите избавиться от отложения солей, возьмите 500 г клюквы и 200 г чеснока, перекрутите на мясорубке, поддержите эту смесь сутки при комнатной температуре, добавьте 1 кг мёда, всё перемешайте и принимайте по 1 чайной ложке три раза в день за 15 минут до еды. Я убедилась на собственном опыте. Боли в кистях рук и позвоночнике исчезли, в коленях будто добавилось «смазки», стало легче ходить. Я наконец могу держать пальцы рук прямо и вместе. Правда, сжать в кулак ещё не очень хорошо получается. Но, думаю, со временем и эта проблема уйдёт.

Жанна КОЛЧЕВА,
Ростовская обл.



БОЛЯТ СУСТАВЫ, НОЮТ НОГИ? – ЕШЬТЕ ХОЛОДЕЦ!

С возрастом люди приобретают целый «букет» болячек. И артрит, и артроз для многих являются постоянным спутником. А мне удалось избежать этой участи. В 60 лет я не знаю, что такое суставная боль. И всё благодаря холодцу. Да, сейчас в аптеках появился целый арсенал противоартритных препаратов. Но если почитать, то многие из них являются вытяжкой из костей и хрящей животных. Конечно, каждый делает свой выбор, но, поверьте, лучше купите на рынке два килограмма свиных хрящей, положите их в скороварку (обычная кастрюля не подходит, поскольку для полного разваривания хрящей требуется повышенная температура – 110-120 градусов, что можно создать только в скороварке), залейте тремя литрами воды и варите минимум пять часов. Затем варево процеживается через дуршлаг – получается мутный наваристый бульон. Остудив его до комнатной температуры, поставить в холодильник. Получится обычный холодец с толстой коркой жира на поверхности, которую нужно удалить. Оставшийся холодец – продукт для лечения артритов, ничуть не уступающий дорогостоящим препаратам. Употреблять его нужно по две столовые ложки в день. Такое вкусное лечение нужно продолжать минимум две недели или пока уйдут ноющие суставные боли. И, конечно же, обязательно употреблять для профилактики.

МАРГАСОВА, г. Шуя

Вопрос в номер

Читаю вашу газету больше года – очень нравится. Решили с мужем попросить у вас помощи. Моей дочери почти два года. У неё врождённый дакриоцистит (закупорка слёзного канала) левого глаза. Зондирование делали пять раз, из них три раза под наркозом. Улучшения нет, остались слезостояние и отделение слизи. Есть надежда только на народные средства. Помогите, пожалуйста! Может быть, у кого-то была такая же проблема. Поделитесь с нами, потому что мы не знаем, что ещё можно сделать.

О. Н. СЛАБОДЧИКОВА,
Красноярский край

Обратная связь

Прочитала письмо Исаянкова из Калужской области («Будуар», ноябрь, 2005 – прим. ред.) и не смогла не откликнуться. Конечно, мы уже привыкли видеть лысых мужчин, но когда речь идёт о девочке, которой восемнадцать лет, думаю, это трагедия. Может быть, мои рецепты помогут вашей дочери вернуть волосы.

● Хорошо помогает от выпадения волос и улучшает их рост такой состав: на 1 часть коньяка – 4 части лукового сока, 6 частей отвара корней репейника. Втирать в голову, хорошо массируя.

● От выпадения волос также хорошо один раз в неделю мыть голову тёплой водой и втирать горстями поваренную соль в течение 15 минут. Затем прополоскать голову этой же водой. Достаточно шести процедур, чтобы волосы начали расти.

● Ещё можно натирать голову репейным маслом с крапивой за два часа до мытья.

● Мойте и ополаскивайте голову водой, в которой запаривался берёзовый веник.

● Лечебными свойствами обладает настой из листьев, стеблей или корней крапивы двудомной: 2-3 столовые ложки на стакан воды. Принимать по столовой ложке три – четыре раза в день за 30 минут до еды.

Т. ПАНОВА, село Лебяжье,
Алтайский край

Вот ещё одно письмо, пришедшее для Исаянкова.

В юности я тоже столкнулась с такой проблемой. И поэтому очень хорошо понимаю весь трагизм ситуации, в которой находится ваша дочь – восемнадцатилетняя девушка. Выпадение волос у меня было следствием перенесённых операций. Не знаю, что конкретно мне помогло, но в течение почти двух лет я перепробовала массу способов лечения. Делала следующее: мыла голову простоквашей (обязательно из домашнего молока), натирала кожу головы разрезанным свежим корнем лопуха, смазывала эти места мёдом, а также прошла несколько курсов физиопроцедур на аппарате Дарсенваля, когда с помощью микротоков воздействуют на луковицы выпавших волос.

Не могу передать свои ощущения, когда вдруг нащупала на облысевших участках лёгкий пушок. Потом он вновь выпал, а на его месте стали расти обычные (как мне тогда казалось, очень жёсткие) волосы.

Я от всей души желаю, чтобы эта проблема как можно быстрее ушла в прошлое. Может, что-то из моих советов вашей дочери поможет.

БУКРЕЕВА, г. Великие Луки

Распускающаяся в разгар зимы камелия поражает своим великолепием. Недаром этот цветок в девятнадцатом веке соперничал с драгоценными украшениями, знатные особы украшали им изысканные вечерние платья. А известная парижская красавица Мари Дюплесси, ставшая прототипом героини романа А. Дюма-сына «Дама с камелиями», сделала его своим «фирменным знаком». Правда, нелишним будет заметить, что «красотка» требует особой заботы, любви и терпения, но она этого достойна.

Один из самых распространенных видов растения - камелия японская.

Купленную в цвету камелию ставят на светлое окно, стараясь не поворачивать и не переставлять с места на место. Идеальное месторасположение камелий — это прохладные оранжереи, застеклённый балкон.

Пересаживают её раз в два года, но только после цветения, когда она начнёт выпускать новые побеги, и не позднее конца июля.

Лучшей землёй считается смесь торфяной, листовой, дерновой земли и песка (2:2:1:1). Но прежде насыпьте в горшок слой высокого дренажа. После пересадки растение поливают тёплой водой (20-25°C), а спустя месяц ещё более тёплой (до 30-35°C).

Освещение. Поскольку камелия - растение короткого дня, чтобы заложилась и начали развиваться цветочные почки, в конце лета - начале осени световой день искусственно укорачивают до 12-13 часов, притеняя растение.

Не менее важен для цветения температурный режим. В период закладки цветочных почек оптимальна температура 13-17°C, затем с ноября по декабрь январь её желательно снизить до 6-8°C, во время цветения вернуться в прежний температурный режим. Снижая температуру, не забудьте уменьшить и полив, чтобы не спровоцировать опадание бутонов, но пересушивать земляной ком нельзя.

Полив. Довольно обильный и регулярный, исключительно мягкой водой комнатной температуры - почва никогда не должна пересыхать; с конца июля, когда начинают завязываться бутоны, поливают немного меньше. При неравномерном чрезмерном поливе нарушается аэрация, происходит закисание почвы, в результате листья буреют, а цветочные бутоны опадают. Для повышения влажности воздуха камелию ежедневно опрыскивают мягкой, чуть тёплой водой. Во время цветения, чтобы не повредить цветки, повысить влажность вокруг растения можно, поставив горшок в поддон с водой, но обязательно на слой гравия или гальки.

Подкормка. С возобновления роста до конца июля еженедельно вносится удобрение для цветов, годится также специальное удобрение для роз, применяемое по инструкции на упаковке. После того как камелия отцветет и возобновится рост, лучше всего подкормить её сильно разведённым удобрением для цветов. Во время бутонизации внесение удобрения следует прекратить.

Кстати, поливая комнатные растения раствором удобрений, не забывайте, что обычная средняя доза (3-5 г на 1 л воды) для камелии высока. Концентрация раствора должна не превышать 1 г на 1 л воды.

Размножение: чаще размножают верхушечными неодревесневшими черенками 6-8 см длиной при температуре субстрата 20-24 градуса в январе и июле. Субстрат для посадки черенков составляют из песка - 1

часть и торфа - 1 часть. Черенки камелии срезают с 3-5 развитыми листьями. Горшок помещают в светлое и тёплое место, но не на солнце; черенки пускают корни через два месяца, лучшими считаются те, которые имеют цвет зелёной оливы.

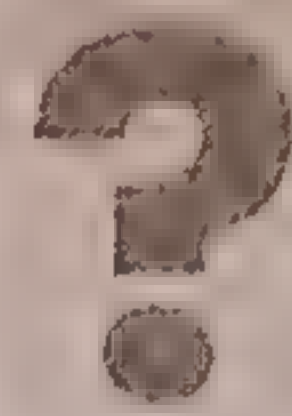
СОВЕТ МЕСЯЦА

Зимой отсутствие солнца, несомненно, сказывается на нашем настроении. Восполнить нехватку ярких красок помогут цветы антариума. Их насыщенно красный цвет зарядит вас оптимизмом и поможет быстро настроиться на работу, если найти ему место рядом со своим рабочим местом. Тем более что это растение, в отличие от многих, хорошо переносит отопительный сезон. Необходимо лишь ежедневно опрыскивать его отстоянной водой. При этом будьте аккуратны, вода не должна попадать на цветки, иначе они покроются пятнами.

они покрываются пятнами.



Зимняя роза



Читатели просят совета

Мне подарили винтовую драцену. Я поставила её в воду, и через некоторое время она дала корни. Подскажите, что теперь делать, стоит ли пересаживать в землю, как ухаживать дальше?

Марина БУКИНА, Ярославская обл.

Настоящее название растения, называемого в обиходе «винтовой драценой», «винтовым деревом» или «винтовой пальмой», — панданус (Pandanus). Это достаточно крупное растение, предназначенное для оранжерей и зимних садов, но если его не пересаживать в большие ёмкости, умеренно подкармливать, то он долгие годы будет сохранять небольшой размер и радовать взгляд своей красивой зеленью. Поскольку ваш панданус уже пустил корни, вы смело можете его пересаживать в землю.

Субстрат составляют из торфа, листовой земли, песка и глины (1:1:1:1). В дальнейшем панданус пересаживают весной раз в 4-5 лет.

Правила ухода за панданусом не вызывают большой сложности.

Полив: летом обильный, зимой умеренный, но не допускайте пересыхания земляного кома, это вызовет пожелтение листьев. Рекомендуется регулярное опрыскивание, но вода не должна скапливаться в пазухах листьев. Сырость и переохлаждение губительны для растения.

Подкормка: весна-лето - 1 раз в неделю минеральными и органическими удобрениями; зима-осень - 1 раз в месяц минеральными и органическими удобрениями.

Размножают панданус весной боковыми отпрысками. Пристеблевые побеги (15-20 см) аккуратно выламывают, присыпают раневую поверхность древесным или активированным углем. Горшок наполняют влажной смесью, приминают, делают колышком углубление, сажают подготовленный черенок. Можно накрыть прозрачным пакетом, поставить в тёплое место, или же, высадив, просто почаще опрыскивать. Черенок укореняется за две-три недели.

НА ЗАМЕТКУ:

- время от времени поворачивайте растение для прямоствольного роста
- не обрезайте панданус и не удаляйте воздушные корни
- если листья перегибаются, значит, растению недостаточно света.

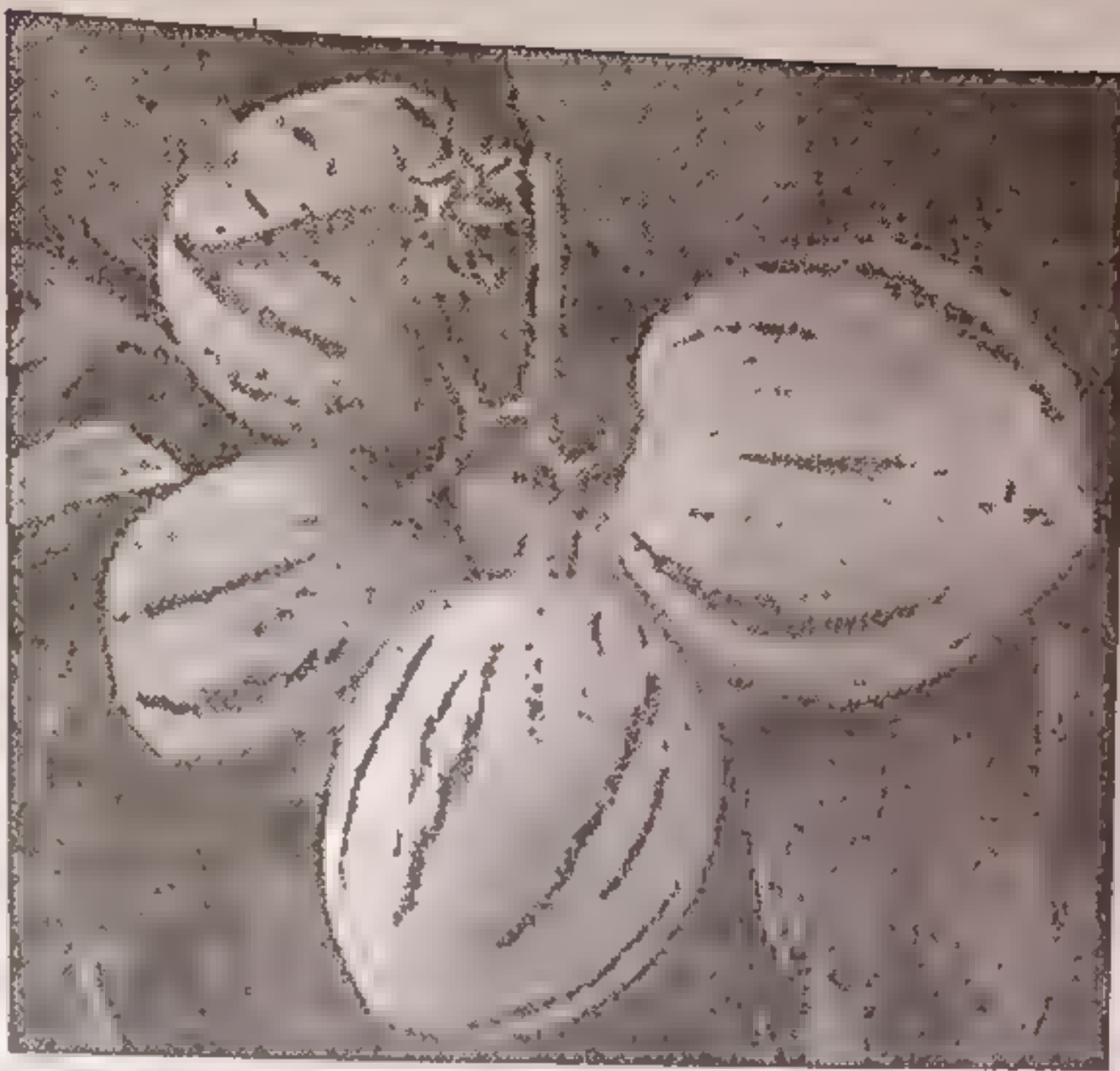
Внимание! Края листовых пластин пандануса имеют колючие отогнутые назад зубцы. Будьте аккуратны, обращаясь с растением, так как можно пораниться о шипы. Царапины начинают чесаться, это место отекает, может развиваться аллергия.



Забывтая культура,

или Возвращение латиноамериканца

Названия этого удивительного растения – пепино, дынная груша, сладкий огурец – наверно, известны немногим. И хотя более ста лет назад его завезли в Россию и успешно выращивали в петербургских оранжереях, по иронии судьбы оно надолго исчезло как вид. Но теперь благодаря труду селекционеров у наших садоводов появилась прекрасная возможность попробовать вырастить это чудо природы у себя на садовом участке, чтобы отведать сочные, как дыня, и сладкие, как груша, плоды.



Дынная груша – это небольшое многолетнее растение, относящееся к семейству Паслен, к которому принадлежат всем нам известные томаты, картофель и баклажаны. Любит умеренную погоду (в пределах 20-25°С), влажную почву, плохо переносит ночные колебания температур (ниже 15°С). Поэтому лучше всего это растение выращивать в защищенном грунте – теплице.

Всего известно около 25 сортов пепино. Для выращивания в нашем климате больше подходят сорта Рамзес и Консуэлла.

Почва. Пепино предпочитает хорошо дренированные, нейтральные плодородные почвы, как и томаты.

Посадка. Пепино можно размножать семенами и черенками. Семена сеют в конце января (с подсветкой), и тогда первые плоды можно получить уже 1 июля. Рекомендуется семена заделывать в пропаренную легкую рыхлую почвенную смесь. Оптимальная температура для прорастания – 28°С, после прорастания в течение двух недель днём около 18°С, ночью около 15°С. Затем можно температуру повысить на 4-5°С. Надо отметить, что сеянцы в первый месяц очень медленно растут, зато они почти не вытягиваются в отличие от сеянцев томата, перца и баклажана. Пикировать сеянцы нужно в горшочки диаметром 10 см в стадии двух-трёх настоящих листочков с заглублением до семядолей.

Второй способ – размножение черенками – предпочтительнее, поскольку выращенные из семян растения позже вступают в плодоношение. Осенью берут с хорошо развитых растений черенки и высаживают их дома в горшки ёмкостью около 1 л в рыхлую почву. Корни пепино очень чувствительны к недостатку воз-

духа в почве, поэтому почва должна быть максимально рыхлой. Черенки очень легко укореняются в течение двух недель при комнатной температуре, но первое время желательно их держать под плёнкой. Зимой растения держат на подоконнике южного окна. В мае срезают с них черенки и высаживают их прямо в теплицу.

Высадка в теплицу. После высадки на постоянное место растения довольно быстро приживаются. Примерно через две недели после посадки их надо подвязывать и одновременно начинать формировать. Поскольку дынная груша в естественных условиях – это сильноветвистый полуодресневший кустарник, поэтому формирование с большим числом стеблей (2-3) более естественна и более приемлема для растения, но при условии обогреваемой теплицы. Чаще рекомендуется формирование в один стебель, что связано с длинным периодом вегетации пепино. Подвязывать растение нужно так же, как и томаты. Когда появятся кисти с плодами, под них желательно подвести подпорки или подвязать, поскольку они могут обломиться.

Подкормка. Подкармливают пепино только минеральными удобрениями в те же сроки и в тех же дозах, что и баклажаны.

Плодоношение. Урожайность дынной груши в наших условиях в особо благоприятные годы достигает 400-500 г с куста (один плод в среднем весит – 100-200 г), но обычно бывает меньше. Снимать плоды надо, когда на них начинают появляться фиолетовые полосы. А употреблять в пищу, когда они начинают желтеть, а полосы исчезают. При ранней посадке пепино успевает созреть до сентября. Часть урожая можно завернуть в газетную бумагу и хранить до ноября – декабря в холодильнике.

Овощная грядка

Кстати, из дынной груши варят прекрасное варенье, джем, компоты, но её также можно солить и консервировать. В общем, универсальный плод: и фрукт, и овощ одновременно или, как сейчас принято говорить, «2 в 1».

ВАРЕНЬЕ: на 1 кг дынной груши берут 1 кг сахара и 1 ст. ложку лимонной кислоты. Плоды нарезаются на кусочки размером около 1-2 см, засыпаются сахаром с кислотой. Вода не добавляется, т. к. мякоть очень сочная. В широкой посудине все доводится до кипения, варится 5-10 минут и оставляется остывать на 30 минут. Так повторяется 3-4 раза до тех пор, пока сироп и кусочки мякоти не приобретут красивый янтарный цвет. Сироп должен немного загустеть. Вкус и аромат дынной груши при таком варении прекрасно сохраняются. При слишком долгом кипячении вкус и запах теряются, а цвет темнеет.

КОНСЕРВИРОВАНИЕ: на 1 л заливки – 1 ст. ложка соли, 1 ч. ложка лимонной кислоты, 2 ст. ложки сахарного песка, лавровый лист, несколько штук гвоздики и горький перец.

ЯНВАРЬ

☉ (Новолуние) 1, 2, 3, 4, 5, 29, 30, 31.

☼ (Рост Луны) 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13.

○ (Полнолуние) 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21.

☾ (Старение Луны) 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28.

Знаете ли вы, что...

✓ Медведка не переносит некоторых растений, в частности бархатцев. Посейте бархатцы по границам садового участка – таким образом отпугнёте медведок с примыкающей территории.

✓ В кроличьем навозе в 1,6-1,8 раза больше сухих веществ и азота, примерно в два раза выше содержание фосфора и в 1,5 раза калия, чем в коровьём. Им с успехом удобряют приусадебные участки.

Что год прошедший нам принёс

В 2005 году произошли серьёзные изменения в законодательстве в области жилищной сферы. Поэтому в течение года в статьях и ответах на ваши вопросы мы старались разъяснять, каким образом в сложившихся условиях решаются проблемы купли-продажи жилья, оплаты, наследования, дарения, прописки, выселения. Сегодня мы решили ещё раз затронуть эту важную тему, обобщив все новшества

В 2005 году вступил в действие Федеральный закон «Об участии в долевом строительстве многоквартирных домов и иных объектов недвижимости и о внесении изменений в некоторые законодательные акты Российской Федерации».

Застройщиков ждут большие перемены. Теперь договор об участии в долевом строительстве представляет собой смесь строительного подряда, законодательства о защите прав потребителей и ещё чего-то. Для тех, кто собрался приобретать жильё, вкладывая деньги в пока что строящийся объект, закон несёт много полезного. Например, закон предполагает беспрецедентное раскрытие информации о застройщике, то есть об организации, которая ведёт строительство. Теперь застройщик до начала заключения договоров с дольщиками обязан опубликовать (можно в сети Интернет) проектную декларацию, содержание которой может повергнуть в шок любого корпоративного юриста: информация о застройщике, учредителях, проектах стро-

ительства за последние три года, о величине собственных денежных средств, о финансовом результате текущего года, о своей кредиторской задолженности, о возможных финансовых рисках, о подрядчиках и прочее. Многие из этого перечня традиционно составляло коммерческую тайну. Для тех, кто берётся организовывать строительство, — эту тайну уже не спрячешь. Причём любой обратившийся может потребовать подтверждающие документы — годовые отчёты, бухгалтерские балансы, аудиторское заключение и т.д. Для дольщика это, безусловно, большой плюс. Закон таким образом стремится создать прозрачный

и стабильный рынок нового жилья. Договор требует государственной регистрации. Это тоже большой плюс. Ситуация, при которой на одну квартиру претендуют несколько дольщиков, при государственной регистрации договора исключена. Регистрации подлежат теперь не только сами договоры, но и уступка прав по ним. Закон предполагает исключительно целевое финансирование. Деньги застройщика должны идти только на строительство указанного в договоре объекта.

Гарантийный срок на построенный объект не может быть менее пяти лет. Неустойка за несвоевременную сдачу объекта составляет 1/75 ставки рефинансирования (на сегодняшний день около 63% годовых).

Много хорошего для дольщика содержит этот закон. Однако следует учитывать, что закон распространяет своё действие только на те объекты, разрешение на строительство которых получено после 1 апреля 2005 года. Так что для многих застройщиков пока есть возможность избежать применения этого закона. Если же вы решили всё-таки вступить в долевое строительство какого-то объекта, поинтересуйтесь, когда было получено разрешение на строительство.

С 1 марта 2005 года вступил в действие новый Жилищный кодекс РФ.

До этого момента мы жили по старому советскому кодексу, принятому ещё в 1983 году. По поводу нового Жилищного кодекса можно сказать, что он стал логичным продолжением реформ в сфере частной собственности. Идея приоритета интересов частного собственника перед всеми другими лицами, которые могли претендовать на жилое помещение, полностью взяла верх в этом документе. Собственник теперь сам решает, кто будет проживать, а кто нет. Члены семьи проживают с собственником — на то они и члены семьи. Все остальные должны иметь основание. Прописка — не основание, а лишь подтверждение факта. Часть 2 статьи 30 ЖК РФ устанавливает, что собственник жилого помещения вправе предоставить во владение и пользование принадлежащее ему на праве собственности жилое помещение гражданину на основании договора-найма, договора безвозмездного пользования или на ином законном основании. То есть основанием является договор. Для договора-найма требуется письменная форма. Нет письменной формы — нет и договора. Нет договора — нет основания, а значит, лицо подлежит выселению. Для договора безвозмездного пользования между гражданами письменная форма вообще не нужна. Расторгается он по желанию собственника с предупреждением всего за один месяц. Бывший супруг, не являющийся собственником, просто выселяется, потому что он не член семьи.

Может быть, члены семьи пользуются защитой? Пока живут, да. Но как только собственник решит продать или подарить жилое помещение, члены семьи (в том числе и дети) больше не препятствие. Переход права собственности на жилой дом или квартиру к другому лицу является основанием для прекращения права пользования жилым помещением членами семьи прежнего собственника (часть 2 статьи 292 ГК РФ). Может, органы опеки могут воспрепятствовать сделке? Если несовершеннолетний не является собственником, то вопрос о том, где он будет проживать после сделки, решают теперь родители самостоятельно. А орган опеки занимается теперь только подопечными, признанными судом недееспособными и детьми до 14 лет, находящимися без попечения родителей.

Выселение невозможно лишь в том случае, если жильё было куплено в браке. В этом случае оба супруга являются собственниками жилья независимо от того, на кого зарегистрирована недвижимость. Подтверждением этому

чаляется дата заключения брака, она должна предшествовать дате сделки.

С 1 января 2006 года отменён Закон «О налоге на имущество, переходящее в порядке наследования и дарения».

В связи с этим некоторые впали в опасное заблуждение, что налог на дарение тоже отменён. Ещё в июле 2005 года Федеральным законом № 78-ФЗ были внесены дополнения в Налоговый кодекс РФ. Дарение недвижимости, транспортных средств, долей в уставных капиталах, акций и паев облагается подоходным налогом (13 процентов). Однако этот налог теперь не платят члены семьи (супруг, дети, родители) или близкие родственники дарителя (в том числе бабушки, дедушки, внуки и внучки, братья и сестры). Причём эта льгота распространяется на всех указанных лиц независимо от того, проживали они совместно с дарителем в жилом помещении или нет. А налог на наследование действительно отменён полностью. Но не следует забывать, что осталась пошлина за выдачу свидетельства о праве на наследство. Детям, в том числе усыновленным, супругу, родителям, полнородным братьям и сёстрам наследодателя придётся заплатить нотариусу 0,3 процента стоимости наследуемого имущества. А другим наследникам – 0,6 процента стоимости наследуемого имущества.

От редакции

Редакция журнала и я, ведущий рубрики «Семейный адвокат», Максим Владимирович Мозгов благодарим всех наших читателей, приславших свои письма в прошедшем году. Количество писем значительно превышает наши возможности опубликовать ответы, поэтому мы стремимся дать ответы на наиболее часто встречающиеся ситуации и злободневные вопросы, обобщая ваши письма. Кроме того, наша специализация – гражданское, семейное право и некоторые вопросы трудовых отношений. Мы не консультируем по льготам, пенсиям, вопросам уголовного права. Напоминаем, что ответы мы не высылаем по почте, и прочитать их можно только на страницах нашего журнала, ведь подготовка обоснованного письменного ответа – большой труд, и мы не в состоянии дать ответ каждому обратившемуся лично. Кстати, на некоторые вопросы просто нельзя ответить по причине отсутствия необходимой информации в письме, поэтому пишите подробно, но по существу. Ждём ваших новых вопросов. До встречи в следующем номере.

Муж умер, осталась однокомнатная приватизированная квартира. Я и наш ребёнок в ней не прописаны. Сейчас там живут его тетя со взрослым сыном. Документы на квартиру после смерти мужа исчезли. Могу ли я наследовать эту квартиру? Можно ли восстановить документы на приватизацию? Можно ли выписать тетю и сына, чтобы самим там проживать?

Восстановить документы не проблема. Вы с сыном являетесь наследниками по закону. На этом основании можете обратиться в органы, где хранятся соответствующие документы. В вашем случае информация о сделке (приватизации) есть в бюро приватизации и БТИ (ФГУП «Ростехинвентаризация»). Обратитесь в эти органы с просьбой о восстановлении документов и оформляйте квартиру в собственность в порядке наследования. Если других наследников нет, то вы с сыном станете полноправными хозяевами квартиры. Собственник квартиры может выписать проживающих там лиц на основании нового Жилищного кодекса.

Я с сыном жила в жилом доме, не соответствующем санитарным нормам (было превышено содержание фенола). В 2004 году дом снесли, а нам предоставили новое жильё, соответствующее всем требованиям. Однако мой сын приобрёл «букет» различных заболеваний. Врачи не хотят давать справку о том, что приобретённые заболевания – следствие проживания в прежнем доме. Я хотела бы потребовать компенсации того вреда, который причинён моему ребёнку, но не знаю с чего начать. Кто является виновным?

Исходя из письма я не могу дать ответ на вопрос, кто является виновным. Если квартира предоставлялась по ордеру, то виновным будет тот, кто предоставил такую квартиру (скорее всего, администрация города). Если же квартира приобреталась иным способом, то продавец или за-

Отвечаем на ваши вопросы

стройщик. Кроме того, городская администрация наверняка осуществляла приёмку такого объекта, поэтому, если есть возможность доказать вину госкомиссии, принимавшей дом, то ответчиком тоже может выступать городская администрация. На требования о компенсации вреда, причинённого жизни и здоровью, не распространяется срок исковой давности. Однако рассчитать такой вред можно только за последние три года, предшествовавшие подаче иска (лекарства, врачи, уход и пр.) Кроме того, можно также заявить требования, связанные с компенсацией утраты трудоспособности, необходимостью будущих затрат на восстановление здоровья, выплатой морального вреда. Врачей понять можно, они не хотят брать на себя ответственность. Ведь сумма иска может оказаться очень значительной. Для того чтобы выяснить причину заболеваний, должна быть назначена судебно-медицинская экспертиза. Если ответчиком будет администрация города, то назначить такую экспертизу следует в другом городе. Проводится она по решению суда. Здесь вам уже не откажут. Кстати, не забудьте о том, что в суде потребуются доказательства того, что дом действительно не соответствовал требованиям. Об этом должна идти речь в постановлении о сносе и в заключении экспертизы, если она проводилась. Суд по вашему ходатайству может истребовать эти документы. И мой совет, обратитесь к адвокату. Сами вы не справитесь с подачей такого иска.

Постоянный ведущий рубрики
Максим МОЗГОВ

Краткий юридический справочник

Учёба

Студент имеет право на восстановление в высшем учебном заведении в течение пяти лет после отчисления из него по собственному желанию или по уважительной причине с сохранением той основы обучения (бесплатной или платной), в соответствии с которой он обучался до отчисления (ч. 4 ст. 16 Федерального закон «О высшем и послевузовском профессиональном образовании»).



**ОВЕН****(21.03-20.04)**

На работе в первой половине января для Овнов наступит напряжённое время. Под сомнение будут поставлены профессиональные достижения. Постарайтесь взять себя в руки и не делать шагов, продиктованных эмоциями. К середине месяца удача повернётся к вам лицом, вы ощутите твёрдую почву под ногами, а намеченные дела в этот период дадут прекрасные результаты. В третьей декаде января хорошее настроение будет постоянно сопутствовать Овнам. Семейные будут наслаждаться ровным теплом домашнего очага. Одиноким сердца в эти зимние дни могут встретить интересного человека, который поможет не только по-другому посмотреть на себя, но и рядом с ним вы почувствуете себя по-настоящему женщиной — слабой и защищённой.

**ТЕЛЕЦ****(21.04-21.05)**

В январе возрастут личное обаяние и магнетическая привлекательность Тельцов. Так что скучать в одиночестве вам не придётся. Только в череде любовных приключений постарайтесь не разбить ни одного сердца. Такое количество мужчин хоть и льстит самолюбию, но сейчас вы рискуете нажить серьёзного врага в лице брошенного ухажёра. На службе — вы пример для всех, и хотя вам может показаться, что этого усердия никто не заметит, на самом деле шеф отлично всё видит — тёплые слова и поощрения не заставят себя долго ждать. Чтобы сгладить пробежавший холодок во взаимоотношениях с супругом, сделайте ему небольшой сюрприз — и вы убедитесь, что долгая совместная жизнь совсем не означает, что чувства перерастают в привычку.

**БЛИЗНЕЦЫ****(22.05-21.06)**

В начале года Близнецы вздохнут с облегчением — проблемы позади. Однако по-прежнему особого контроля требует ваше финансовое положение, возможны как крупные потери, так и поступления, вкладывая свои деньги в новое дело, тщательно проанализируйте шансы получить прибыль. В личной жизни Близнецов могут происходить просто невероятные события. В один прекрасный январский день, взглянув другими глазами на старого друга, не подававшего признаков мужчины вашей мечты, вы вдруг обнаружите, что это и есть тот самый суженый. Если у вас есть хронические болезни, задумайтесь о профилактике, чтобы усталость и болезненное состояние не нарушили ваших планов.

**РАК****(22.06-22.07)**

Январь для Раков — период большого успеха. Ожидание новогодних чудес оправдается: вашими спутниками станут любовь и счастье. Поездки будут увлекательными, встречи принесут важный поворот в жизни. Возможно, некоторым из вас придётся решиться на переезд в другой город. Личный успех будет вдохновлять Раков на творческие свершения. Так что ждите от работы как морального, так и материального удовлетворения. В конце января единственное, что может омрачить такой прекрасный месяц, — проблемы в отношениях с давними знакомыми. Если события повернутся таким образом, что перед вами встанет дилемма: порвать отношения или поступиться своей гордостью, не затягивайте с принятием решения.

**ЛЕВ****(23.07-23.08)**

Первый месяц 2006 года сулит успех, прибыль и массу новых возможностей. В творчестве наступает период взлёта. На-

**ДЕВА****(24.08-23.09)**

В эти январские дни Девы будут купаться в океане нежности и доверительности, которые установятся с вашим супругом или возлюбленным. Все прошлые недомолвки и обиды будут забыты, а в отношениях воцарится практически телепатическая связь. Если же вы всё ещё одиноки, ближе к Рождеству

Что нас ждёт в январе

присмотритесь к своему окружению — очень возможно, что ваша половинка постоянно перед глазами, только вы почему-то не принимаете этого человека всерьёз. В середине января будьте готовы к переменам на работе. Что бы ни случилось, не спешите предпринимать решительных действий, поскольку ваше положение ещё слишком шатко, чтобы ставить условия или диктовать свою волю. Что касается финансов, в январе доходы не обещают быть большими, поэтому придерживайтесь режима экономии. В конце месяца вам представится хорошая возможность заработать — воспользуйтесь моментом.



ВЕСЫ

(24.09–23.10)

Этот месяц Весы будут трудиться как пчёлки — все в делах да заботах. Но зато ваши старания будут вознаграждены, причём так, что вы почувствуете вкус к транжирству. Постарайтесь в этот период хотя бы не делать больших покупок, лучше подумайте о том, как создать фундамент для дальнейшего роста благосостояния. На любовном фронте в середине января могут пробежать грозные тучи. И виной тому ваши сомнения в своих чувствах, в чувствах любимого человека. Чтобы уладить все недоразумения, лучше какое-то время отдохнуть друг от друга, чтобы всё как следует проанализировать, иначе извержения вулкана не избежать. Если в этот период вы получите приглашение от друзей — незамедлительно отправляйтесь в гости.



СКОРПИОН

(24.10–22.11)

В начале января Скорпиону нужно быть готовым выдержать шквал эмоций. Совсем недавно вы были уверены в том, что настоящей любви не существует, о ней пишут только в книгах. А тут... Любовь так вскружит вам голову, что вы просто потеряете контроль. Что это: внезапный подарок судьбы или очередное испытание? Звёзды советуют забыть о своих принципах и отдаться чувствам, если действительно хотите поменять что-то в своей личной жизни. В конце января любве путешествия и поездки сулят успех. Если вы находитесь с родителями в состоянии конфронтации, январь — прекрасный месяц наладить отношения без ущерба гордости для каждой из сторон.



СТРЕЛЕЦ

(23.11–21.12)

В делах профессиональных январь несёт некоторое затишье. По сути, месяц будет естественным продолжением прошлого года, поэтому не помешает нако-

нец заняться своей личной жизнью. Верность — не самая сильная сторона Стрельцов, но в этом месяце постарайтесь не делать необдуманных шагов и не идти на поводу своих страстей и неуёмной тяги к экспериментам. В остальном рекомендуется проявлять инициативу и не ждать у моря погоды. В финансовом плане январь обещает быть благополучным, однако брать кредиты не рекомендуется — расплатиться с ними будет непросто. В конце января семейным Стрельцам стоит прислушаться к претензиям своих домочадцев.



КОЗЕРОГ

(22.12–20.01)

На первый план в январе выходят дела профессиональные. Сил для работы у вас хоть отбавляй, да и время проявить себя подходящее — ещё не все «проснулись» после новогодних праздников. Так что пора извлекать на свет закопанные в земле таланты и пускать их в оборот — и будьте уверены: ещё одна ступень карьерной лестницы останется позади. Что касается денег, то, несмотря на стабильный доход, начало года может посадить вас на финансовую «диету». Во второй половине января напомнят о себе дела сердечные. Досадная размолвка с любимым сегодня может дать серьёзную трещину. Если вы не выкроите времени из своего плотного рабочего графика, чтобы поговорить по душам с любимым человеком, он уйдёт, хлопнув дверью, навсегда.



ВОДОЛЕЙ

(21.01–19.02)

В январе дети порадуют успехами, семейный бюджет — стабильностью. Во второй декаде ждите приятных сюрпризов и неожиданных событий, таких, как, например, выигрыш в лотерею или победа в каком-нибудь конкурсе. Личные отношения Водолеев в эти январские дни обещают быть неровными — то «развод и девичья фамилия», то признания в любви до гроба. Любимые будут особенно несговорчивы и нетерпимы к переменам вашего настроения. Так что постарайтесь избегать конфликтов и держать эмоции в узде, иначе разрыв действительно может иметь место быть. Рабочие дни окажутся весьма плодотворными, многое удастся сделать. А невольный помощник, который возьмёт на себя часть работы, прекрасно со всем справится. Правда, это маленькое «освобождение» придётся компенсировать — например, принять участие в обучении новичков.



РЫБЫ

(20.02–20.03)

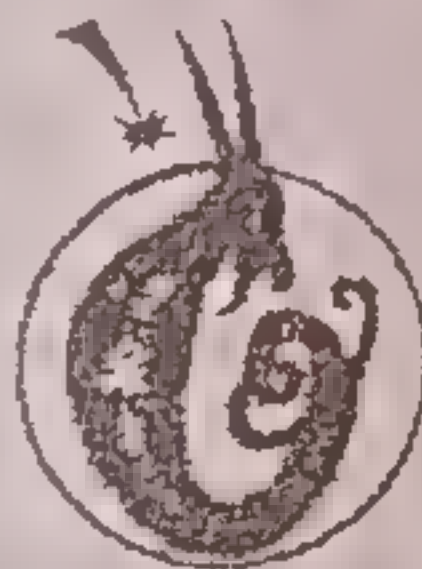
Что касается финансовой стороны, в целом январь обещает быть матери-

ально приятным — так что самое время обновить свой гардероб и купить что-нибудь в дом. Способность вдохновлять других и увлекать их своими интересами позволит Рыбам проявить себя в качестве хорошего организатора и руководителя, что даст возможность добиться профессионального роста. В делах амурных в конце января Рыбы могут попасть в любовный капкан. И хотя вы всегда придерживались аксиомы «работа и личная жизнь — вещи несовместимые», именно любовь может заставить вас врасплох на трудовом посту. Придётся либо спешно менять убеждения и работу, либо бороться с «запретной страстью» из последних сил. В любом случае жертв не избежать.

ЕСЛИ

ВАШ МУЖЧИНА

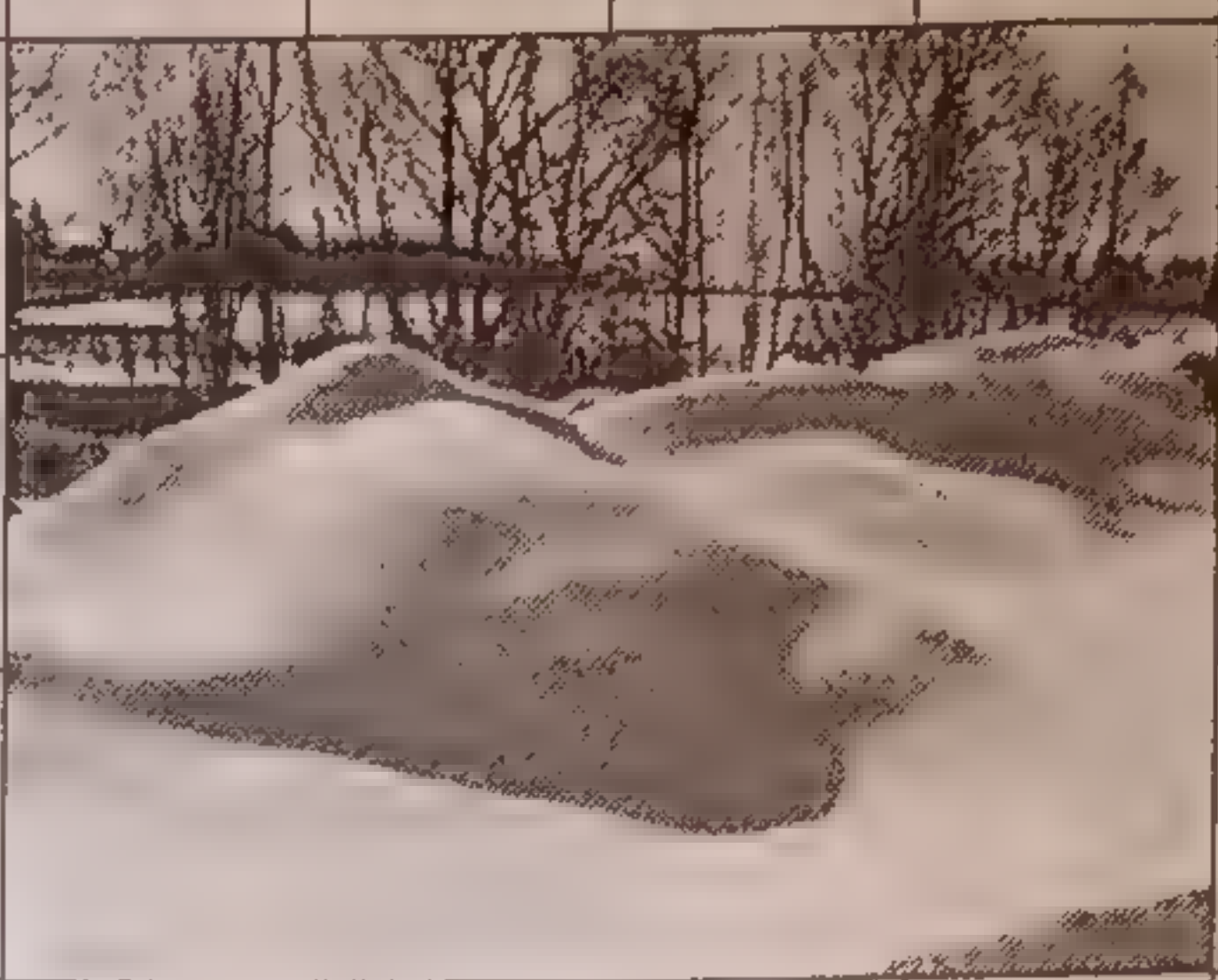
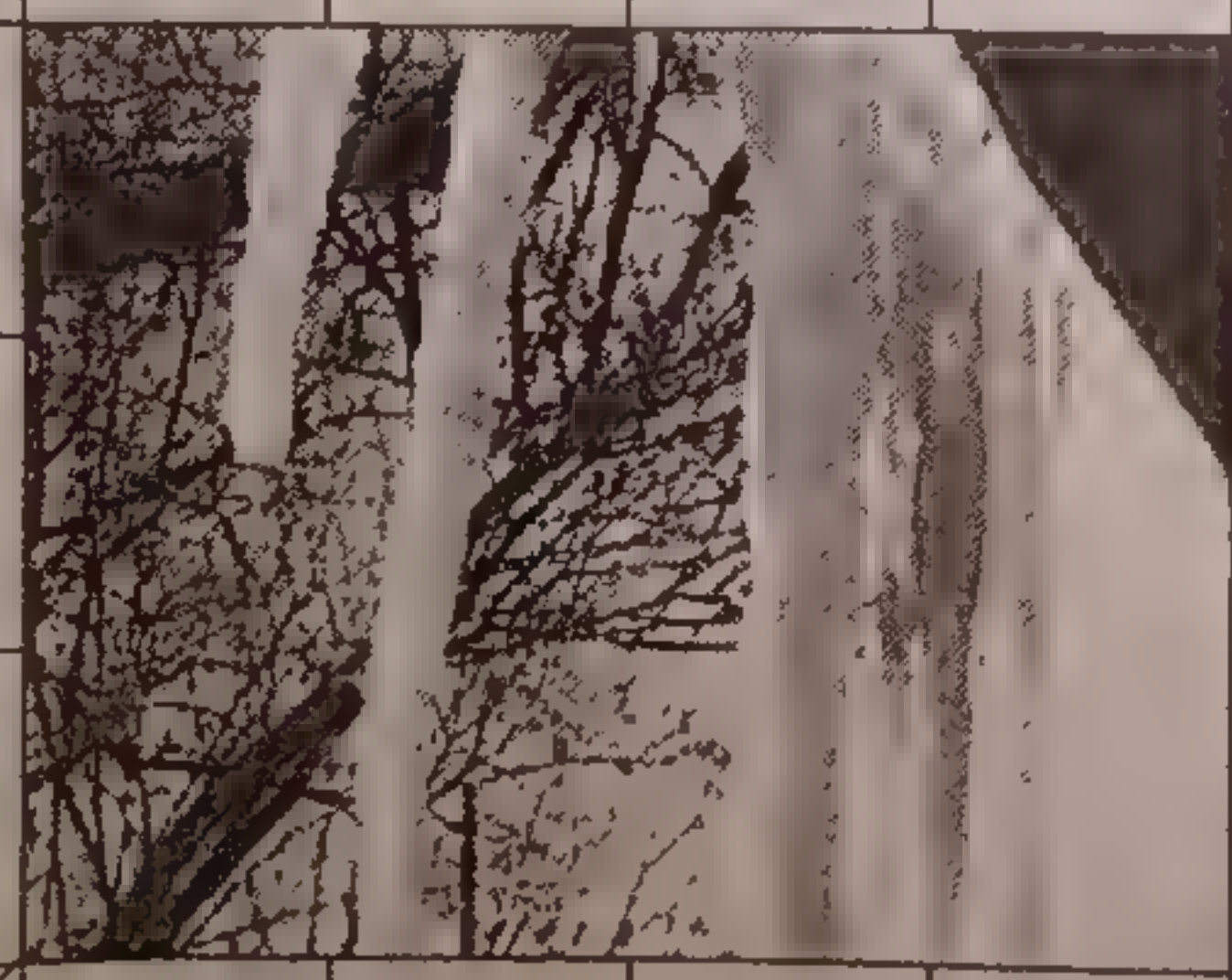
КОЗЕРОГ



Завоевать такого мужчину не так-то просто. Он никогда не раскрывает своих

карт первым, потому что не умеет проигрывать, и отказ для него — равносильен поражению. А его внешние холодность и немногословность на самом деле маска, под которой прячется полное нежности и любви сердце. И подарит он свою любовь, скорее, не ветреной особе, а состоявшейся в жизни женщине, спокойной, некапризной, умеющей хорошо вести домашнее хозяйство и экономно тратить. Так что оставьте все ваши дамские штучки на потом, лучше вместо того чтобы томно вздыхать и строить ему глазки, расскажите своему избраннику о своих достижениях на работе и угостите собственноручно приготовленным обедом. И ещё периодически намеренно отдаляйте от себя партнёра, чтобы он осознавал, какой клад может потерять навсегда.

Если же всё-таки мужчина вашей мечты рядом и свидетельство о браке у вас в кармане, будьте уверены, вы в надёжных руках. Такие мужчины, как правило, не разводятся: «Зачем тогда жениться?» Единственное, чего он вам никогда не простит — вашего заявления о том, что у вас будет ребёнок... не от него. Козерог из тех людей, которые уходят, ни разу не обернувшись.

Мини-ресторан	↙	Миг в кино	↙	Крытая повозка	↘	↗					↗
	↘			Пробное задание		Крайнее усердие					
Домашняя родительница		Все дело в папке	→								
	↘		↘	Полосатая лошадь		Так звали Хрущева					
Женщина для Чингачука	Складное опахало		Казачий начальник	↓	Богиня Победы	↓			Отступник, изменник	Бесправный человек	
	↘						Каталажка в армии (жаргон.)	Ручные деньги	↘	↘	
	Генеральная битва		Салага в морском деле		Американская ящерица	Груз в кадке с капустой	↘	↘			Клич группы "Любэ"
	↘		↓		Почетная известность	↘					Французская певица
	Драп с ворсом	Слежавшийся снег	→		↓	Сиянье отдраенной палубы	→				↓
Тригонометрическая функция	Урюк без костей	Открыт у зеваки		Хранится в хромосоме	↘			Парфюмерное изделие		Им "били" при просьбе	
	↘	↓		↓		Автомобиль от ВАЗа	Растянутый в стороны круг	Летний загородный дом	↘	↓	
	Ангел тьмы		Валюта Старого света	→			↘	Отвесная скала	→		
	↘					Стайный хищник		Нелепая ошибка		Черный провал в космосе	Снегоходы биатлониста
				Сердечное лекарство	→		↓		↓	↓	↓
					↘			Вотчина чертей		На дне	
				Железная устремленность		Город с Эйфелевой башней	→	↓		↓	
	↘						Испанский сюрреалист	→			



Гарантия – 3 года.

Чудо-печь

Используется
МЧС России!

Усовершенствованная модель!
Обладает повышенной
мощностью!

Проста в эксплуатации, лёгкая, компактная, экономичная – без копоти и вредных для здоровья выбросов. Обогреет квартиры, гаражи, торговые павильоны, ангары, склады, бытовки, хозблоки, птичники, скотные дворы и любые другие, требующие обогрева, помещения.

Спасая урожай от холода, незаменима для садовых, дачных домиков и теплиц!

Производится в России по японской технологии.

Совершенно безопасна в эксплуатации.

Конструкция печи позволяет равномерно распределить тепло в помещении. Обеспечивает комфортную температуру в помещении объемом 50 куб. метров при отрицательной температуре за пределами отапливаемого помещения!

В работе имеет сходство с газовой плитой: испуская пламя голубого цвета, использует топливо, доступнее, выгоднее и безопаснее газа!

Расход – около 2 л дизельного топлива в сутки!

Заправка через 16 часов!

Масса 6 кг, габариты 37х42х32 см.

Это по-настоящему «народная чудо-печь», которая поможет пережить перебои с тепло-, газо- и энергоснабжением!

Обогреет, накормит, выручит в любой ситуации, при отключении тепла и электроэнергии!

Уникальная переносная «чудо-печь» за 8 лет кропотливой разработки стала абсолютным лидером на мировом рынке.

Сделать заказ вы можете

по телефонам: 8(8332) 40-98-05, 57-31-24,

или написав заявку по адресу:

610014, г. Киров, а/я 665, отдел 70.

Цена – 1790 руб. с оплатой при получении.

Цена при заказе от 2 шт. – 1740 руб. за шт.

Большая и красивая грудь – это реально!!!

Красивая грудь – это мечта любой женщины, предмет любви и восхищения мужчин. С помощью новейшего уникального миостимулятора груди вы сможете быстро обрести идеальную грудь без болезненной сложной и дорогой хирургической операции!!!

Миостимулятор
для груди:

● быстро увеличит объём и придаст груди красивую форму

● приподнимает «обвисшую», потерявшую форму, грудь

● восстанавливает грудь после беременности и сохраняет первоначальную «девичью» упругую форму

● продолжает рост груди, заложенный организмом

● стимулирует лактацию во время кормления грудью

● избавит от растяжек

● доставляет незабываемое сексуальное наслаждение в новой форме.

Миостимулятор с помощью воздействия биологического электричества улучшает обмен веществ во внутренних участках груди, увеличивает кровообращение и улучшает структуру клеток молочной железы.

Результат – быстрое увеличение объёма, возвращение упругости и пышности груди!!!

Все, что вам нужно сделать, – применять прибор два раза в день по 5-15 минут, и вы увидите результат уже через 15-30 дней!!! Миостимулятор для груди – единственное средство, препятствующее нарушению гормональной регуляции без внешних воздействий с помощью собственных, имеющихся у женщины гормонов. При помощи миостимулятора вы получите большую упругую и красивую грудь надолго, независимо от вашего возраста.

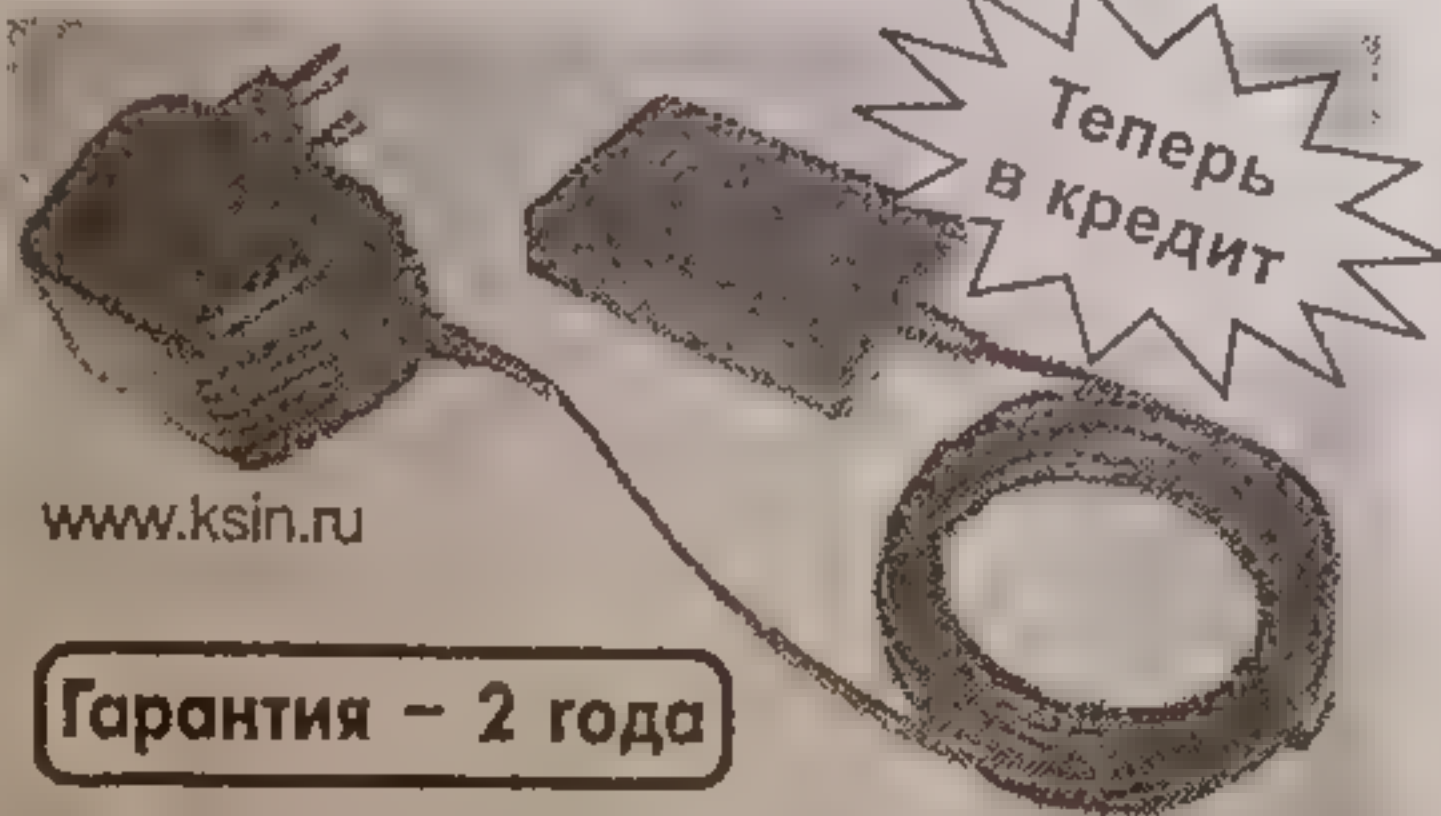
Сделать заказ вы можете по тел.: 8 (8332) 40-98-05, 30-01-71, или написав по адресу:

610000, г. Киров, а/я 11, отдел 70.

Цена с оплатой при получении на почте 1499 руб.



ЧУДО-СТИРАЛЬНАЯ МАШИИНКА – НА ЛАДОНИ



Гарантия – 2 года

– Лидер продаж!
– Суперминиатюрная ультразвуковая машина, вес всего 200 г.

– Ультразвук образует микропузырьки, которые выбивают грязь из волокон
– Сверхэкономична: потребляет электроэнергии 3 Вт, что в 30 раз меньше, чем электролампочка, и в 300 раз меньше, чем любая стиральная машина!

– Дезинфицирует бельё ультразвуком, что особенно важно при стирке детского и нижнего белья

– Обеспечивает высокое качество стирки без кипячения, без отбеливания, при пользовании только хозяйственным мылом или недорогим стиральным порошком

– Без механической деформации белья, поэтому ваши вещи всегда будут выглядеть как новые!

– Любой степени загрязнённости, любую габаритную одежду (одеяло, зимнюю одежду)!

Преимущества применения:

Экономия электроэнергии.

Потребление не более 3 Вт электроэнергии.

Если в вашем доме всё выключено, счётчик даже не среагирует на такую нагрузку.

Экономия времени

Любая стиральная машина, даже автомат, не может быть оставлена без надзора, она требует постоянного присутствия и контроля в течение всего времени работы. Ультразвуковая чудо-стиральная машинка автономна. Вы можете уйти, заняться любыми другими делами, лечь спать. Стирка становится самостоятельным делом. Все идёт незаметно, между делом, без вашего участия, без затрат времени и сил, освобождая вас для других занятий или отдыха.

Экономия на затратах на моющие средства

Чтобы добиться отличного качества стирки в любой стиральной машине, мы должны приобрести качественный дорогой порошок. При использовании ультразвуковой машинки достаточно купить самый дешёвый порошок, хозяйственное мыло для намыливания особо загрязнённых участков.

Без износа ткани

В любой стиральной машине ткань подвергается механической деформации. И, следовательно, изнашивается. При стирке ультразвуком ткань абсолютно не деформируется, совершенно не имеет износа. Поэтому вы сможете стирать самые delicate ткани, которые не смогли бы доверить даже самым дорогим стиральным машинам. В то же время можно стирать, например, верблюжьи одеяла, подушки, ковровые дорожки, рабочую и спецодежду любой загрязнённости и т. п.

Отличие от всех существующих видов стиральных машин

Ультразвуковая чудо-стиральная машинка стирает без механического воздействия, без деформации, очищая ткань изнутри волокон, обновляя ткань, её цвет. Так как полинявшие частицы краски имеют более слабое сцепление с тканью, они удаляются вместе с грязью. В результате ткань приобретает более яркую окраску, обновляется.

● Такая стиральная машинка незаменима для молодой семьи, пенсионера

● Может перестирать горы белья в ёмкостях любого объёма

● При любой температуре воды!

● Бесшумно!

● Просто положите машинку в таз или ванну, наполненную бельём, и оно будет чистым!

● Отправляясь на дачу или в турпоездку, возьмите её с собой!

● Не имеет мировых аналогов. Одобрена к применению, не оказывает неблагоприятных воздействий. Качество продукции соответствует мировым стандартам.

Заказать чудо-машину вы можете по тел.: 8(8332) 30-01-71, 40-98-05, или написав заявку на наш адрес:

610000, г. Киров, а/я 30, отдел 70.

Цена с оплатой при получении на почте – 1490 руб.

При заказе от 2 шт. – цена 1390 руб. за шт.!

Цены действ. на мом. публ. Товар сертифицирован

Подписной индекс по каталогу «Почта России» 80185

№8 (20) 2009 г.

Удивительное рядом

Феномены Луны

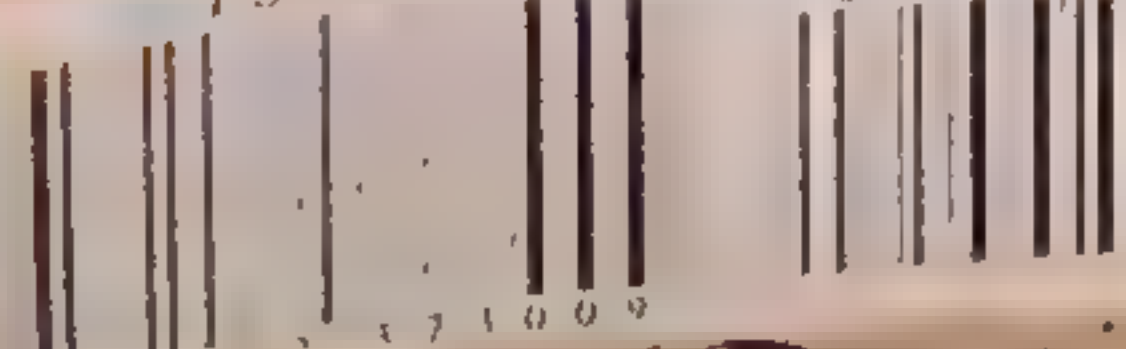
Пернатые уникамы

Лед — самое
загадочное
вещество

Существует ли
подземная
цивилизация?

Как заразиться
гениальностью?

ISSN 2072-3733



2072-3733

Слово редактора

Здравствуйте, дорогие читатели! Мы рады нашей новой встрече. Как и прежде, в очередном выпуске нашего журнала вас ожидает много приятных сюрпризов — это увлекательные, захватывающие, познавательные истории и новости со всего света...

Вы знаете, отчего загораются камни? Люди не раз находили на земле необычные камни, от которых исходил довольно резкий запах. У тех, кто эти камни трогал, нередко ухудшалось самочувствие. Если по камню чем-либо ударяли, он неожиданно раскалялся или взрывался. На островке реки Вашка, в 10 км от поселка Ертома Удорского района Республики Коми, летом 1976 года местными рыбаками был найден странный камень ярко-белого цвета с металлическим оттенком. Один из мужчин ударил палкой по камню, и тот загорелся. Сначала на изломе он стал ослепительно белым — сильно светился, но потом потемнел. От камня исходил резкий запах, слышались потрескивания-шорохи. Когда по нему слегка провели напильником, камень заискрился, а при попытке распиливать — снова загорелся, вспыхнув довольно сильным пламенем. Изучение ертомского и других подобных камней навело исследователей на мысль, что это «проделки» так называемой черной молнии, то есть шаровой, но которая еще не раскалилась, поэтому долгое время сохраняется в окружающей среде. Черные молнии обладают значительной энергией, содержат в своем составе неорганические и органические вещества, металлы и другие элементы, способные вступать в химические реакции. Вот почему, соприкасаясь с деревом, черная молния обугливает или зажигает его. Иногда частицы черной молнии остаются на предметах, которые могут воспламениться. В засушливый период черная молния способна вызвать лесной пожар. При воздействии на грунты появляются спекания, оплавления, стеклоподобные образования. Кроме того, вещество, из которого состоит черная молния, обладает свойством внедряться в грунт или минерал и там концентрироваться. В этом случае возможны необычный блеск и даже сияние вокруг такого минерала. Другие его свойства — странные запахи, потрескивания, разогревание, возгорание при механическом воздействии, пожары и даже взрыв. У человека этот камень может вызвать повреждение слизистых оболочек или глаз. Неосведомленность людей о черных молниях иногда приводит к опасным последствиям. Был случай, когда альпинист наступил на камень, содержащий в себе частицы черной молнии, получил тяжелые ожоги и через две недели скончался. Но если говорить о ертомском камне, то со временем свойства его менялись. Иногда камень оказывал даже лечебное действие на кожу. Судя по изотопным соотношениям, вещество камня — чисто земного происхождения, хотя в ряде стран такие камни нередко называют звездными, солнечными или лунными.

Благодарим Вас за то, что остаетесь с нами. Мы по-прежнему ждем ваших писем и пожеланий, а также историй, случившихся с вами и вашими знакомыми.

Наш адрес: 308000, г. Белгород, Главпочтамт, а/я 11 «Удивительное рядом»

С уважением, редактор Юлия

СОДЕРЖАНИЕ:

СЛОВО РЕДАКТОРА.....	2
ВОПРОС-ОТВЕТ.....	3
ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ.....	3
НЕВЕРОЯТНО, НО ФАКТ.....	4
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЗАГАДОК	
Чего мы боимся и чего стоит бояться?.....	5
СЕНСАЦИИ.....	6
В ЛАБОРАТОРИЯХ УЧЕНЫХ	
«Голос» ДНК.....	7
ТАЙНЫ КОСМОСА	
Феномены Луны.....	8
ПАРАДОКСЫ	
7 парадоксов, ставящих науку в тупик.....	9
НА ГРАНИ ВОЗМОЖНОГО	
Большие достижения маленьких людей.....	10
НЕПОЗНАННОЕ	
Фантомные катастрофы.....	11
ПО ПРОСЬБАМ ЧИТАТЕЛЕЙ	
Как погибали гиганты.....	12
ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ.....	13
ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ	
Чемпион среди самоучек.....	14
ИСТИНА ГДЕ-ТО РЯДОМ	
Сахар — «белая смерть» или вечная жизнь?.....	15
НОВОСТИ НЛО	
Случай в пионерском лагере.....	16
НЛО и стратегическое оружие.....	17
НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ	
Лед — самое загадочное вещество.....	18
ЗАГАДКИ ИСТОРИИ	
Неуловимые сокровища Третьего рейха.....	19
КАТАСТРОФЫ	
В плену у Нептуна.....	20
АНОМАЛИИ	
Долина потерянных душ.....	21
ДРУГАЯ РЕАЛЬНОСТЬ	
Мультиплеты (продолжение).....	22
МИСТИКА	
«Плачущий мальчик».....	23
ПРИРОДА УДИВЛЯЕТ	
Пернатые уникалы.....	24
ВЕРСИИ, ГИПОТЕЗЫ...	
Как заразиться гениальностью?.....	26
Существует ли подземная цивилизация?.....	27
ЭТО ИНТЕРЕСНО	
Кому вручали «дурацкие» ордена?.....	28
УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ	
В мире цветных озер.....	30
ТАИНСТВЕННЫЕ МЕСТА РОССИИ	
Переделкино.....	31
ЩЕКОТКА: СМЕХ СКВОЗЬ СЛЕЗЫ.....	32

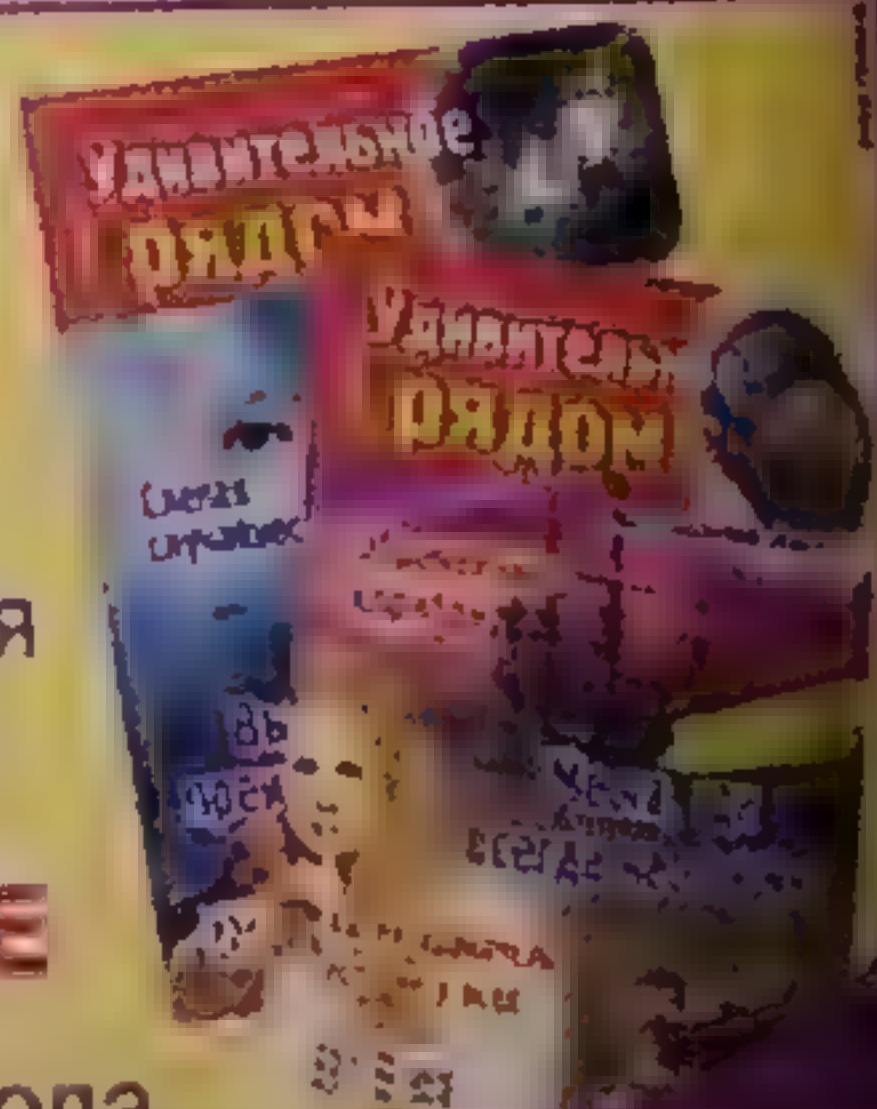
ВНИМАНИЕ!

**только в июле
и августе**

Вы можете подписаться
на наше издание по

Льготной цене

на 1-е полугодие 2010 года

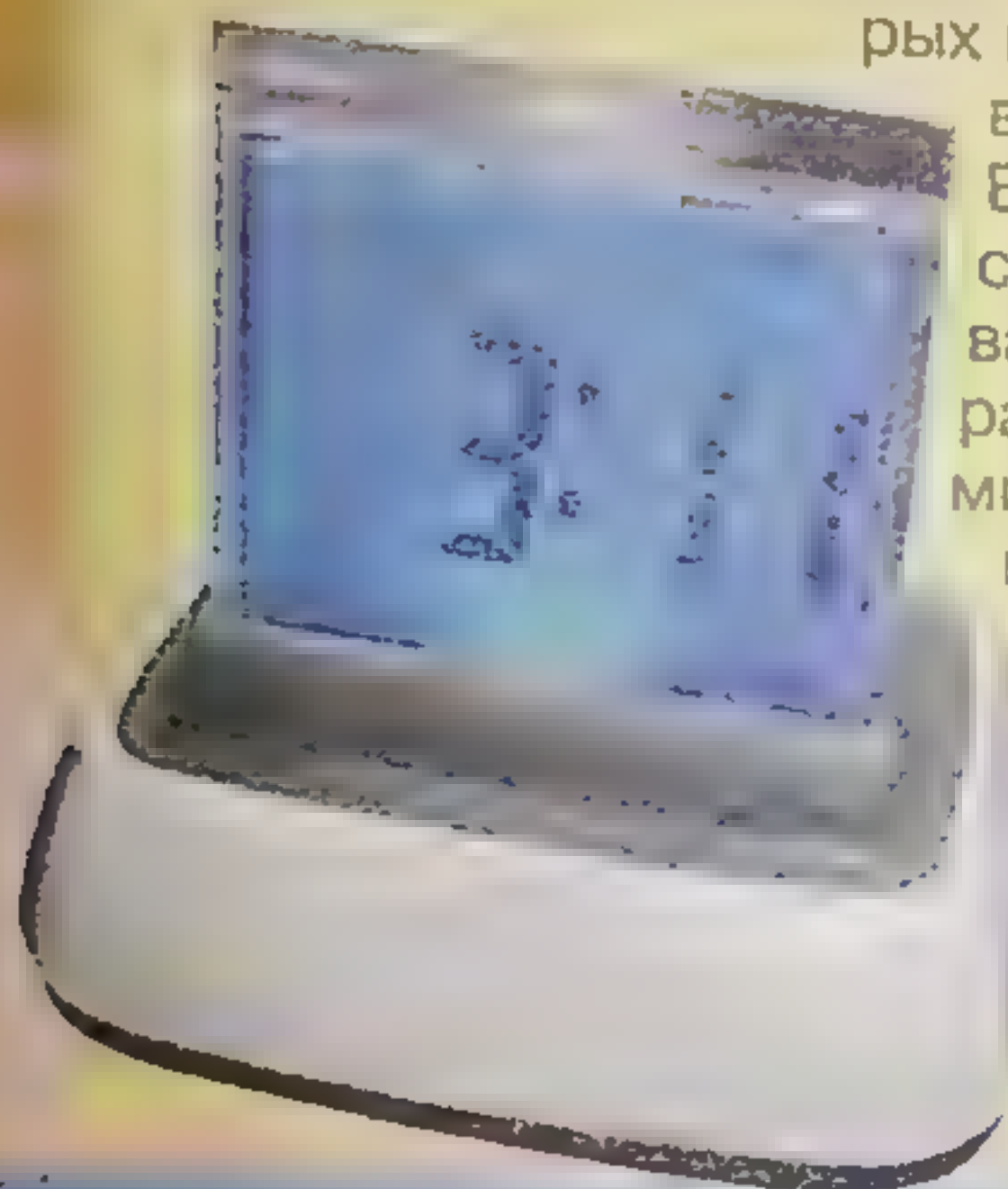


Каталог «Почта России»

80185

Почему электронные часы называют кварцевыми?

Во всех часовых механизмах есть так называемый времязадающий элемент, который отвечает за точность их показаний. К примеру, в настенных «ходиках» этим элементом является раскачивающийся маятник. В электронных часах время измеряется при помощи резонансных колебаний пьезоэлектрического кристалла кварца, который представляет собой нечто вроде кварцевого автогенератора. Этот своеобразный миниатюрный генератор автоматически вырабатывает высокостабильные электрические сигналы, которые обрабатываются при помощи специальной микросхемы, встроенной в часы. В результате эти сигналы преобразуются в команды, которые затем передаются на дисплей электронных часов, и человек узнает, который час. Существует еще один вид электронно-кварцевых часов, у которых нет дисплея, а есть привычные всем стрелки.



В этом случае электрические сигналы, вырабатываемые кварцевым генератором, после обработки микросхемой поступают к механизму, отвечающему за вращение стрелок. Именно миниатюрным, но очень важным кристалликам кварца все электронные часы обязаны своим названием.

ВОПРОС-ОТВЕТ

Почему клавиши в печатных машинках расположены не по алфавиту?

Когда первые печатные машинки увидели свет в XIX веке, по своему внешнему виду они очень напоминали швейные. Сначала казалось, что самым простым и удобным будет расположение клавиш согласно алфавиту, что и было сделано. Однако, как выяснилось, не все буквы используются одинаково часто в различных текстах. Зачастую самые нужные буквы располагались в неудобном месте и до них было не слишком просто дотянуться. Это снижало скорость набора текста. Кроме этого, клавиши с наиболее часто употребляемыми буквами стали западать и цепляться друг за друга, что заметно снижало качество работы. Поэтому американец по имени Кристофер Шоулз решил усовершенствовать клавиатуру пишущей машинки и сделать ее более простой и удобной для использования.



В 1868 году Шоулз, совместно со своим братом-математиком, разработал клавиатуру совершенно нового типа. Принцип ее был весьма прост. Во-первых, братья решили немного увеличить расстояние между клавишами, чтобы они не мешали друг другу. А во-вторых, они расположили самые используемые буквы как можно дальше одну от другой. В результате эти буквы были разбросаны по всем рядам клавиатуры пишущей машинки. Не удивительно, что алфавитный порядок был сильно нарушен.

Подобная клавиатура далеко не сразу обратила на себя внимание тех, чья деятельность была связана с печатными машинками. Однако с течением времени стало ясно, что работа с такой клавиатурой весьма проста и удобна, а качество печатных текстов намного выше.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Как появились современные названия дней недели?

Неделя, состоящая из семи дней, впервые появилась в Вавилоне, а оттуда уже распространилась по всему миру. В Х веке с принятием христианства она появилась и в Древней Руси.

Сейчас в одних странах неделя начинается с воскресенья, а в других (как и в нашей) — с понедельника. Так с какого же дня «правильно» начинать отсчет? Многовековые христианские традиции тяготеют к тому, чтобы начинать новую неделю все-таки с воскресенья, так как этот день считается днем начала Сотворения. В Римской империи до II века н.э. также придерживались этого обычая, пока правитель Адриан не запретил христианам праздновать субботы: именно тогда день отдыха и перенесли на воскресенье. А спустя два столетия во многих европейских государствах этот день был законодательно закреплен как еженедельный государственный праздник. Постепенно верующие привыкли к такому положению дел. Однако во внутрицерковной христианской литургической жизни традиция вести счет дней с воскресенья сохранилась...

А теперь давайте разберемся, почему сейчас дни недели называются именно так, а не иначе.

Понедельник. В славянских странах в семидневной неделе он стоит первым и означает день «после недели», а словом «неделя» на Руси некогда называли воскресенье. В европейских же государствах понедельник был днем, которому покровительствовала Луна, и это нашло четкое отражение в его названии на различных языках. К примеру, в англоязычных странах понедельник — Monday (Moon day), что в дословном переводе означает «День Луны», во Франции — Lundi, в Италии — Lunedì, а в Испании — Lunes.

Вторник. Со славянскими государствами все ясно: этот день недели так называется, потому что является вторым по счету. А вот в некоторых европейских странах вторник — день Марса, а в ряде языков германской группы в названии вторника скрыто имя воинственного бога Тиу (Tiu) — аналога

древнеримского бога Марса.

Среда. В древнерусском языке этот день недели назывался «третийник», однако со временем он обрел другое название — «среда», то есть середина, а спустя еще какое-то время уже стал современной «средой».

Четверг. Очевидно, что в языках славянских народов название этого дня недели имеет исключительно числовое значение — четвертый. Во французском, испанском и итальянском языках четверг — день воинственного Юпитера. А в английском — это дни бога-громовержца Тора, который также является аналогом древнеримского бога Юпитера.

Пятница. Для нас этот день недели пятый по счету, поэтому, собственно, в русском и родственных ему языках он и имеет такое название. Во Франции, Испании и Италии пятница носит «имя» в честь древнеримской богини Венеры. В языках германской группы в названии этого дня недели запечатлено имя скандинавской богини плодородия и любви Фригги.

Суббота. Русское название шестого по счету дня недели «суббота», равно как и французское, испанское и итальянское восходят к ивритскому «шаббат», означающему «покой, отдых». Иудеям в этот день запрещена любая работа. Английская же суббота — это день, покровителем которого испокон веков являлся бог Сатурн.

Воскресенье. В современном русскоязычном варианте названия последнего дня недели прослеживаются христианские мотивы. В прежние времена день этот, как уже было упомянуто выше, на Руси носил «имя» «неделя», поэтому во многих славянских языках это звучание сохранилось и по сей день. Так же, как и в современном русском языке, название этого дня недели у французов, испанцев и итальянцев связано с религией. А вот германоязычные народы посвятили этот день Солнцу. Англичане, к примеру, называют воскресенье — Sunday — дословно «День Солнца».

Странное явление наблюдалось в столице Франции в ночь с 29 на 30 декабря 1902 года. Впоследствии оно получило название «Парижский сбой». Во многих местах города в 1 час 05 минут одновременно остановились настенные маятниковые часы. В это же время многие люди ощутили тошноту и головокружение. Директор центральной парижской метеорологической станции сообщил, что никаких атмосферных аномалий, которые могли бы стать причиной вышеуказанного, не наблюдалось. Сейсмографы не отметили никаких колебаний почвы. Любопытно, что остановились лишь маятниковые механизмы, пружинные часы продолжали работать...



Феномен, получивший название «летающие йоги», демонстрируют люди, овладевшие учением о трансцендентальной медитации, которое было создано в начале 50-х годов Махариши Махеш Йогом. Эти «полеты» выглядят как подскоки в воздух в позе «лотоса». В 1986 году в городе Вашингтоне проходило даже публичное состязание «летающих йогов», в котором приняло участие около 20 человек. В соревновании входили следующие дисциплины: высота полета (рекорд около 60 см), длина перелета (рекорд 1,8 метра) и полеты на скорость на дистанции 25 метров с препятствиями высотой около 20 см. Парапсихологи сопоставляют прыжки «летающих йогов» с проявлением феномена левитации. Физики утверждают, что секрет совсем в другом: любой человек, сидя верхом на стуле, способен совершать подскоки, не отталкиваясь ногами от пола. Но можно ли таким образом подняться вверх более чем на полметра?

Объекты, попавшие на землю из космоса и имеющие признаки искусственного происхождения называются космическими артефактами. Одной из подобных загадок является Канадский метеорит весом 150 кг, обнаруженный в 1960 году. Он представляет собой неизвестный науке металлический сплав с высоким содержанием магния. Находку не удалось связать ни с военной, ни с космической техникой земного происхождения, так как поверхность метеорита имеет следы длительного пребывания в космосе. В 1964 году в Чехословакии на глазах у очевидцев с неба упал 200-граммовый метеорит из сплава, не встречающегося в природе в естественном виде. Несмотря на легкое



оплавление поверхности, она сохранила явные следы механической обработки. В 1981 году над Тунисом прошел метеоритный «дождь», где среди прочих упавших камней был найден идеальный каменный куб с длиной ребра 20 см. Об истинной природе этих и других космических артефактов сегодня можно только догадываться.

В 1933 году в Англии в Ботаническом саду Кью зацвел лотос. Само по себе это событие в ботанических садах нередкое и не привлекло бы к себе внимания, если бы не происхождение семян, которые дали жизнь этим растениям. Их нашел японский ботаник Итиро Ога, погребенными в грядке одного из торфяников Северо-Восточного Китая. В наше время лотос в этом районе не встречается, и ближайший к раскопкам Итиро Ога район произрастания данного вида удален почти на 1500 км. В 1951 году опыт повторили: ископаемые семена снова посеяли, но уже теперь в США, в Вашингтоне. Ботаники убедились, что всхожесть семян сохранилась. Очень прочная оболочка отлично сохраняла содержимое. Лишь когда семена опускали в концентрированную серную кислоту, оболочка размягчалась, давая возможность получить жизнеспособные проростки. Радиоуглеродный анализ показал, что погребенным семенам лотоса в момент их проращивания исполнилось 2000 лет. Американский ботаник Порсилд сообщил о не менее редком примере продолжительности покоя семян люпина арктического. Они были найдены в июле 1954 года в вечномерзлом иле на берегу реки Миллер Крик на Юконе (Северо-Западная Канада). Возраст их, как показал радиоуглеродный анализ, равнялся приблизительно 10 000 лет. Их посеяли в лаборатории, и они оказались вполне всхожими.



В монастыре Святого Духа в испанском городе Барселона находится загадочное старинное кресло. Согласно легендам, в XVII веке оно принадлежало Нормите Ангело, ставшей монахиней в 60-летнем возрасте после того, как ее муж и 12 детей погибли во время эпидемии чумы. Многодетная Нормита проводившая много времени на этом кресле, стала последней надеждой для одиноких семейных пар. О троне идет добрая слава, что



стоит бесплодной женщине посидеть на нем некоторое время, как она получает возможность забеременеть. Ежегодно сотни женщин, мечтающих о ребенке, приезжают в монастырь. И, как констатируют специалисты, у многих это желание действительно исполняется. Феномен заключается в том, что известны случаи, когда ребенок появлялся у женщин, которых отказалась официальная медицина, признав их абсолютно бесплодными.

Чего мы боимся и чего стоит бояться?

Какие страхи являются надуманными, а какие вполне обоснованны и необходимы для самосохранения индивида? Над этими вопросами уже много лет размышляют ведущие мировые и российские психологи и социологи. И вот к каким выводам они пришли.

В западных странах люди больше всего боятся какой-либо новой, непривычной для них угрозы. Так, население США лет десять назад было очень напугано быстрым распространением западно-нильской лихорадки, разносчиками которой являются комары. По прошествии времени угроза заразиться этой опасной болезнью осталась, но люди свыклись с ней и перестали так сильно бояться. Такая же картина «вырисовывалась» во многих западных государствах, когда мир облетела информация о возможной атомной войне и вспышках эпидемии птичьего гриппа. Сейчас в прессе нет-нет да и появляются сообщения о них, но они уже не производят такого впечатления, как когда-то.

В России же, по данным специалистов, самым острым страхом является потеря близких людей. И это не значит, что на Западе меньше любят своих родственников, просто там семья не является единственным пристанищем человека, ведь в этой роли во многих развитых государствах также выступают различные объединения и общественные организации.

Что же касается социальной жизни и «общения» с природой, то большинство из нас опасается «двуногих» зверей. Иными словами, опасность, исходящая от себе подобных, будь то уличный грабитель, террорист или халатно выброшенные человеком опасные химические вещества, гораздо страшнее, нежели встреча с хищным животным или масштабная природная катастрофа. И здесь интересна статистика. К примеру, все в тех же Соединенных Штатах ежегодно террористы убивают около 630 граждан. От торнадо погибает около 100 человек, а жертвами наводнения становятся 40. Интересно, но каждый год в этой стране приблизительно 380 человек умирают от жары — природного явления, которое по определению катаклизмом не является.

Такая же странная ситуация и со статистикой человеческих смертей, вызванных представителями фауны. Какие животные вызывают у нас неописуемый страх? Акулы, медведи, тигры, змеи, крокодилы... Однако количество погибших от их атак людей не идет ни в какое сравнение с количеством человеческих жертв от укусов... шершней,

ос и пчел. А их мы не очень-то опасаемся, не правда ли?

Недавно исследователи Гарвардского центра анализа рисков установили, что большинство из нас практически не испытывают страха, если считают, что «игра стоит свеч» или уверены в своей способности регулировать степень опасности — даже если это чувство обманчиво. К примеру, все прекрасно осознают, что проживать в крупных городах гораздо рискованнее, чем в небольших, ведь в мегаполисах значительно выше уровень преступности, хуже экология, чаще происходят дорожно-транспортные происшествия. Однако люди туда все равно стремятся, так как в больших городах проще найти высокооплачиваемую работу и продвинуться по карьерной лестнице. Получается, опасность, принятая как осмысленный выбор, не осознается так остро. Природные катастрофы в таких случаях вообще в счет не идут. Кроме того, было установлено, что люди гораздо реже опасаются тех рисков, которые они сами сознательно выбирают, чем тех, которые исходят извне. Так курильщики боятся «испортить себе легкие» не столько табачным дымом, сколько промышленным загрязнением воздуха.

Исследователи также пришли к выводу, что боятся дети, подростки и старики, где мы меньше всего не ждем. Казалось бы, что может быть опаснее собственного дома? Но статистика полностью опровергает это утверждение. Ежегодно тысячи людей во всем мире погибают в своих домах от ударов током — топят в... собственных ваннах, а десятки — странным образом лишаются жизни в лифтах. Поэтому пенсильванская исследовательница Д. Делли — человек очень часто переоценивает угрозу от редких чрезвычайных ситуаций, в то же время недооценивая опасности, которым подвергается в быту. К примеру, большинство из нас больше боится оказаться жертвами хулиганов на улице, нежели быть ранеными в собственной кухне. Однако агрессия хулиганов относительно редка, в то время как несколько миллионов человек получают ежегодно серьезные травмы и ранения на кухне... Удивительно, но причиной тяжелых увечий и даже смертей порой становятся... домашние стулья. Согласно статистике, они травмируют людей в 13 раз чаще, чем опасные с виду электрические пилы и газокосилки. Более того, до 2004 года в США производились детские стулья, которые буквально таили в себе смерть. Эти мягкие предметы мебели были



снабжены застегками-молниями, расстегнув которые, несколько детей залезли внутрь чехла и задохнулись. В то же время большинство болей в спине и позвоночнике люди приобретают в результате долгого просиживания на стульях. Также серьезную и недооцененную опасность для жизни и здоровья людей представляют собой ступеньки. Уж их-то вряд ли кто-то из нас опасается, но тем не менее... Ежегодно более 3 тысяч человек во всем мире погибает, а около 2 миллионов получает травмы во время подъема или спуска по лестнице. Также немного людей страшится стать жертвами собственной одежды, а зря. К примеру, в Великобритании каждый год около 10 тысяч человек получают серьезные ушибы во время надевания носков, 4 тысячи — брюк, а 1,6 тысячи — пальто.

Но, пожалуй, самую серьезную опасность для жизни людей представляют те места, где, собственно, боются за человеческое здоровье. Это — больницы. От инфекционных заболеваний, полученных после пребывания там, ежегодно погибает больше людей, чем в результате автомобильных аварий и криминальных убийств вместе взятых. Специалистами установлено, что каждый 20-ый пациент госпиталю покидает его с инфекцией, которой у него изначально не было. Причины распространения в больницах микроорганизмов, вызывающих различные заболевания, известны. Во-первых, там собираются люди с проблемами со здоровьем. Во-вторых, больничные помещения не достаточно хорошо проветриваются и убираются. В-третьих, медицинские работники не всегда тщательно моют руки после контакта с пациентами...

В отличие от многих других эмоций, человек не может игнорировать и контролировать чувство страха. И все же хотелось бы вам пожелать, чтобы вы поменьше боялись того, что значительной угрозы не несет, и были максимально осторожны в тех ситуациях, которые представляют реальную опасность.

Виктория Неговелова

Странное летающее существо

В аргентинское отделение Центра изучения НЛО (CEUFO) пришло электронное письмо от фотографа, утверждавшего, что, когда он фотографировал аэропорт Макачин, в кадр его фотоаппарата попало какое-то странное существо.

Специалисты с CEUFO изучили снимок и объявили, что это летающее существо им неизвестно. Они также добавили, что снимок является «крайне странным». К этому выводу они пришли только после скрупулезной его проверки. CEUFO также разослал копию фото по различным центрам со всего мира для дальнейшего изучения. Куратор Провинциального музея (Gustavo Siegentale) также согласен с тем, что снимок «довольно странный». Он пошел даже дальше, заявив, что это может быть «крылатое плотоядное млекопитающее», очевидно, какой-то «неизвестный вид». Снимок был передан в Специальный отдел криминалистики полиции Ла-Пампа. Воспользовавшись своим мощным оборудованием, криминалисты сообщили, что на фото можно разглядеть глазницы и клюв существа, а само оно может достигать



80 см. Эта цифра была получена исходя из размеров пропеллера самолета на заднем плане. CEUFO также сообщил, что это — не единственный зарегистрированный случай наблюдения подобного существа. Люди и раньше говорили, что в районе аэропорта водятся странные создания. Возможно, в ближайшем будущем появятся еще какие-либо свидетельства.

Мертворожденный ребенок ожил в холодильнике



Уникальное событие произошло в одной из больниц Израиля. Новорожденный, который не подавал никаких признаков жизни в момент появления на свет, внезапно ожил, проведя несколько часов в холодильной камере.

Находящейся на пятом месяце беременности израильтянка врачи сделали аборт, после того как диагностировали у нее внутреннее кровотечение и гибель плода. В связи с этим было решено делать операцию, в ходе которой плод был извлечен. Главный акушер-гинеколог диагностировал смерть ребенка на основании отсутствия пульса, после чего тело младенца поместили в холодильник. Через несколько часов мать пришла в морг, чтобы забрать тело для погребения. Однако когда ребенка достали из холодильника, он начал дышать. Счастливицей оказалась

девочка, вес которой составляет 610 граммов. Медики полагают, что к жизни ее вернула холодная температура. Новорожденную поместили в инкубатор.

Согласно стандартам Всемирной организации здравоохранения, потенциально жизнеспособными считаются дети, родившиеся с массой тела более 500 г при сроке беременности не менее 22 недель. Новорожденные с меньшими показателями выживают менее чем в 1 % случаев и считаются выкидышами. В 2006 году у британской пары Келли и Крейга Данн родилась девочка весом 354 граммов и ростом 18 см. За первый день жизни она похудела до 298 г. Однако врачам удалось выводить ребенка. Родители назвали ее Руби. А в 2007 году этот рекорд побили американские врачи, которым удалось выводить ребенка, весившего 284 грамма при росте 24 см. Девочка, названная Амилией Соней Тейлор, родилась на 23-ей неделе беременности матери.

В США нашли труп легендарной чупакабры

В штате Техас снова обнаружен труп чупакабры. Тело легендарного животного, по всей видимости, сбитого машиной, нашла Филис Каньон. Женщина какое-то время жила в Африке, она страстная охотница, в числе ее трофеев многие экзотические животные. Однако зверь, которого Филис нашла на обочине дороги рядом со своим ранчо в 130 км юго-восточнее Сан-Антонио, озадачил даже ее. Каньон считает, что это именно чупакабра, которая сосет кровь из животных. По ее словам, это очень уродливое существо с большими ушами, огромными кривыми зубами и лысой головой, покрытой серовато-синей кожей. Пока голову зверя фермерша хранит в холодильнике и готова предоставить ее для изучения зоологам. Как утверждает Филис, она и ее соседи за 4 дня в июле обнаружили тела трех таких зверей, каждое весом около 18 кг. Фермерша подозревает, что именно эти хищники за последние несколько лет убили 26 ее цыплят. Ранее слухи о том, что найдена чупакабра, ходили в августе 2005 года. Тогда в Техасе один из фермеров нашел труп странного зверя. Чупакабра на испанском языке означает «козий вампир».

Об этом таинственном, внушающем ужас звере заговорили в середине 90-х годов прошлого века, когда местные жители впервые увидели его в горах Пуэрто-Рико. Какое-то странное существо убивало скот в окрестностях города Канованаса, причем трупы погибших животных оказывались полностью обескровленными. На теле животных оставались небольшие проколы. Один свидетель описывал чупакабру как кенгуроподобное существо с огромными клыками и красными глазами. Другой рассказал, что это зверь ростом 90-120 см с кожей как у динозавра. У него якобы горящие красные глаза размером с куриное яйцо, длинные клыки и шипы, расположенные сзади на голове и далее вниз по спине. Ветеринары говорят о том, что, возможно, это какая-то новая порода дикой собаки или волка.



«ГОЛОС» ДНК

С тех пор как в середине 50-х годов XX века биологи Френсис Крик и Джеймс Уотсон открыли точное строение ДНК, представители науки во всем мире принялись исследовать эти загадочные цепочки самыми различными способами. Не остались в стороне и советские ученые. К примеру, доктор биологических наук Петр Гаряев вместе со своими коллегами пытался разгадать тайну развития живых организмов из микроскопического зародыша во взрослую полноценную особь. Ученых прежде всего интересовала своеобразная программа, при помощи которой зарождаются и развиваются различные организмы. К тому времени ни для кого не было секретом, что в строении любого живого существа главную роль играют хромосомы, которые передают наследственную информацию от родителей к будущему потомству. Однако многие свойства подобной генетической информации не были известны исследователям. Поэтому советские ученые проводили различные эксперименты с препаратами ДНК различных животных, чтобы выяснить, как белки, из которых состоят все живые организмы, под руководством своеобразной генетической программы участвуют в построении новых организмов.

Однажды Петр Гаряев и его коллеги-биологи работали с препаратом ДНК, взятым из зубной железы телят. Этот препарат подвергался облучению пучком красного лазерного света в спектрометре «Малверн». При этом фотоны лазера взаимодействовали с ДНК, после чего рассеивались определенным образом. В то же самое время спектрометр фиксировал свойства препарата ДНК, чему в немалой степени способствовали фотоны лазерного света. Используя эти данные, ученые строили графики, а также вычисляли различные параметры молекул ДНК при помощи специальных формул.

Подобные эксперименты продолжались неоднократно. Как-то раз во время очередной серии опытов кто-то из исследователей случайно включил спектрометр, забыв поместить туда препарат ДНК. К величайшему удивлению, ученые обнаружили, что показания спектроме-

тра полностью совпали с теми, что были получены ранее, в предыдущем опыте. Луч лазера почему-то не прошел сквозь пустое пространство, а рассеялся, как будто бы на его пути встретилось невидимое человеческому глазу препятствие. Создавалось впечатление, что препарат ДНК все еще находился на прежнем месте, хотя его давно оттуда убрали. Исследователи не поверили своим глазам. Поначалу они решили, что их спектрометр «Малверн» вышел из строя. Тем более что точно такие же показания этот прибор выдавал в течение 40 дней после этого случайного опыта. Поэтому ученые не стали больше повторять подобные эксперименты. Сенсационное научное открытие в середине 80-х годов XX века, к сожалению, так и не состоялось.

Прошло около десяти лет. Петр Петрович Гаряев стал руководителем исследовательской группы в Академии медико-технических наук. Все это время он продолжал экспериментировать с препаратами ДНК, ни на минуту не забывая о странных показаниях спектрометра «Малверн». Ему не верилось, что исправно работавший прибор вдруг стал ошибаться. Значит, в то время исследователи приблизились к чему-то новому и очень важному, но к чему именно, Гаряев пока не знал.

Долгие годы исследований и многочисленных размышлений навели ученого на мысль, что после препарата ДНК вполне мог остаться своеобразный фантом, невидимый глазу человека, который, однако, обладал всей присущей этому препарату информацией. Именно поэтому спектрограф выдавал те же самые показания, что и в ходе проведения опыта с препаратом ДНК. Получалось, что после полного разрушения клеток любого живого организма информация о нем не исчезает в течение 40 дней, а остается в виде фантома, который может быть обнаружен только при помощи очень чувствительных приборов.

Петр Гаряев продолжил эксперименты в данном направлении, и каждый раз спектрометры фиксировали наличие некоей невидимой субстанции после того, как на том же самом месте был облучен лазером препарат ДНК какого-либо животного. Более того, в ходе одного из опытов ученый получил весьма необычный график, который сильно отличался от предыдущих. В то время Петр Петрович исследовал препараты, полученные из эритроцитов цыплят. Детальное изучение этого странного графика показало, что он отображает акустические или звуковые колебания, которые издают молекулы ДНК. Это стало настоящей сенсацией. С одной стороны экспериментальным путем было доказано, что после смерти живых клеток информация о них хранилась в течение 40 дней, а с другой — молекулы

в этих самых клетках, как оказалось, имели собственный голос.

Дальнейшие опыты показали, что звуковые волны, издаваемые молекулами ДНК, различаются в зависимости от состояния самой молекулы. Если оно удовлетворительно, то звуковые волны находятся в области низких частот, а если состояние молекулы ухудшается, то частоты заметно повышаются. Гаряев вместе с коллегами выяснил, что ДНК различных живых организмов излучают различные звуковые волны. Эти «звуки» можно обнаружить только при помощи специальных приборов, они неразличимы для человеческого уха, однако имеют много общего со структурой человеческой речи.

Когда же исследователи попытались зафиксировать звуковые волны, идущие от облучаемых лазером молекул ДНК, то обнаружили, что во время облучения те не просто «разговаривают», они как бы «кричат», предчувствуя свою скорую гибель. В дальнейшем приборы фиксировали только звуковой хаос, что означало полное разрушение этих молекул. Когда же через некоторое время приборы исследовали пустое пространство, где не так давно находился препарат ДНК, который был уничтожен при помощи лазера, то оказалось, что, кроме так называемого фантома, полностью сохранялась и информация о «звуковой дорожке» облученных ранее молекул. Ученые пришли к этому выводу, поместив в то же самое место свежий препарат ДНК, не подвергавшийся воздействию лазера. Этот препарат издавал точно такой же «крик», как и предыдущий, хотя его не пытались разрушить при помощи лазера.

Зарождение, развитие и гибель живых организмов хранят в себе немало тайн и загадок, которые ученым только предстоит разгадать. Но уже сейчас многие исследователи приближаются к раскрытию некоторых из них. Открытые П. П. Гаряевым и его коллегами фантомы молекул ДНК — это только начало изучения невидимых субстанций, остающихся после гибели того или иного живого организма.

Светлана Курбанова

Феномены Луны



Световые аномалии

3 мая 1715 года французский астроном Е. Лувилль наблюдал в Париже лунное затмение. Вдруг на западном крае спутника появились световые вспышки, «как если бы кто-то поджигал пороховые дорожки, с помощью которых взрывают мины замедленного действия». Они были недолговременны и всегда возникали со стороны тени Земли. Пути наблюдаемых светящихся объектов были изогнутыми. Сам Лувилль тогда предположил, что является свидетелем грозы на Луне — для того времени гипотеза была правдоподобна. Эти странные вспышки вполне можно было бы объяснить проекцией на лунный диск метеоров, сгорающих в атмосфере нашей планеты. Однако в то же самое время это явление в Англии наблюдал знаменитый Э. Галлей, а проекцию одного и того же метеора нельзя наблюдать одновременно из двух разных точек. Да к тому же «падающие звезды» наблюдались бы над всем спутником, а не группировались возле его западного края.

К нашему времени собраны сотни подобных сообщений о странных световых явлениях на Луне. Любопытно, что зоны их появления не случайны — они концентрируются лишь в определенных районах. Однако природа вспышек специалистами пока не ясна. Установлено лишь, что это происходит не из-за земных атмосферных явлений и не связано с проявлением лунного вулканизма и тектоническими поясами спутника.

Живые микроорганизмы

О том, что жизнь на Луне все-таки может существовать свидетельствует и еще один факт. Образцы лунного грунта не содержат никаких признаков даже самых примитивных микроорганизмов. Но... В 1969 году американские астронавты Конрад и Бин после очередного прилунения забрали телевизионную камеру, оставленную на спутнике около двух лет назад автоматическим зондом. Тщательно исследовав ее, они обнаружили целую колонию бактерий из... ротовой полости человека. Можно предположить, что перед отправкой на Луну кто-то неосторожно чихнул на камеру. Но как микроорганизмы смогли выжить в суровых для жизни условиях безатмосферного спутника, на котором происходят дикие перепады температур? А может, не так уж и не приспособлена Луна для жизни?

Грозная сила Луны

Многие знают, что восходящая Луна усиленно притягивает воду, вызывая на нашей планете морские приливы. Менее известно то, что так же на нее реагирует и земная «твердь» — горы, леса и поля в это время вытягиваются ввысь на целый метр! Кроме того, Луна влияет на погоду, скорость вращения нашей планеты, самочувствие и поведение людей.

Существуют поверья, согласно которым оборотни и вампиры меняют свой облик именно при полной Луне. Сегодня профессиональные психологи отмечают, что в такие дни неистощенная энергия людей действительно может становиться неуправляемой. Ее избыток не дает уснуть, поэтому именно в полнолуние и несколько дней после него многие жалуются на бессонницу, неуравновешенность и раздраженность. А из-за этого происходят семейные скандалы, дипломатические конфликты и террористические акты. Так, 25 июля 2005 года наблюдалось редкое астрономическое явление: Луна, находясь в полной фазе, максимально приблизилась к Земле на расстояние, которое ученые называют перигелием. Миллионы людей в эту ночь вооружились биноклями и фотоаппаратами и любовались бледно-желтым шаром, казавшимся больше на целую треть. А в это же самое время мир потрясла целая серия масштабных терактов — в Египте, Ираке, Испании, Великобритании и России. Можно утешиться лишь одним: следующий лунный перигелий будет не раньше, чем через 20 лет.

Луна — самое изученное человеком небесное тело. Однако до сих пор естественный спутник нашей планеты таит в себе огромное множество загадок, разгадать которые лучшим ученым нашего времени пока не под силу...

Спутник держит оборону?

За всю недолгую историю освоения космических просторов было предпринято около 100 попыток отправить аппараты с Земли к ее естественному спутнику. Из них лишь 44 % были выполнены более или менее успешно. При полетах к Венере, находящейся гораздо дальше, несмотря на ее облака из серной, соляной, плавиковой кислот и «адские» условия на поверхности планеты (температура более 500 °C, а давление — около сотни атмосфер), 67 % пусков увенчались успехом. Кажется парадоксальным, что полеты к ближайшей безатмосферной Луне заметно опаснее, нежели к далекой и «ужасной» Венере! Создается такое впечатление, что наш естественный спутник «обороняется» от попыток землян изучить его...

На Луне есть кто-то еще...

Американский ученый Джордж Леонард на протяжении многих лет анализировал снимки Луны, сделанные с низкой орбиты при облетах спутника. Свои сенсационные выводы он представил в книге «На нашей Луне есть кто-то еще». По словам Леонарда, на поверхности спутника находятся многочисленные... механизмы и сооружения. Он предполагает, что большинство из них разрушено, но есть и такие, которые явно продолжают работать.

Автор сенсационной книги считает, что лунный кратер Кинга и его окрестности вполне могут являться чем-то вроде базы иной цивилизации: там расположены платформы, возвышающиеся над поверхностью на 0,5 мили и имеющие в поперечнике от 6 до 10 миль. Однако скрывать свою деятельность после многочисленных высадок на спутник космических аппаратов и людей инопланетным существам становится все сложнее.

Все эти выводы Леонарда на первый взгляд кажутся абсурдными. Однако их подтверждают странные разговоры космонавтов, передаваемые на Землю с орбиты Луны, например, очень эмоциональные высказывания американского астронавта Олдрина Хьюстона: «Что это? В чем, черт побери, дело? Я хотел бы знать, что это такое? Здесь находятся большие объекты! Огромные! Большие космические корабли. Они стоят за кратером, на его противоположной стороне...» Это сообщение прозвучало в открытом канале за несколько секунд до перехода на кодированный. Оно так и не было опровергнуто НАСА...

Евгений Данилец

7 ПАРАДОКСОВ, СТАВЯЩИХ НАУКУ В ТУПИК

1. Феномен плацебо

Каким-то образом сознание способно контролировать биохимические процессы в нашем организме. Однако, пожалуй, это и все, в чем ученые сегодня уверены наверняка. Многие эксперименты в данной области действительно не находят логических объяснений: так, например, обнаружено, что если после длительного применения морфина заменить его солевым раствором, обезболивающий эффект сохраняется, но после введения наркотика налоксона, блокирующего действие морфина, боль возвращается снова.

2. Проблема «горизонта»

Наша Вселенная наполнена фоновым электромагнитным излучением, по которому можно определить, что температура в космосе везде примерно одинакова, хотя между двумя крайними «видимыми» точками — более 28 млрд световых лет! Для возникновения подобного теплового равновесия Вселенной потребовалось бы мгновенно (за 10 — 33 секунды) расшириться до сегодняшних размеров или же... скорость света может меняться. Но возможно ли подобное?

3. Чудеса гомеопатии

Доказать, что основной принцип гомеопатии (лечение минимальными дозами лекарственных веществ) несостоятелен, попыталась британский фармаколог Мадлен Эннис. Однако после бесконеч-

ного разбавления водой препарата гистамина его терапевтическое действие сохранялось даже тогда, когда в растворе не осталось ни единой молекулы препарата. Действительно ли вещества оставляют свой функциональный «отпечаток» в воде? Доктор Эннис предлагает всем желающим поискать ответ на этот вопрос.

4. Тайна марсианского метана

Впервые о наличии метана в атмосфере Марса стало достоверно известно в 2004 году. Однако сам по себе этот газ еще не является неоспоримым доказательством того, что на «красной планете» есть жизнь, поскольку образование метана может иметь и геологические причины. Но загадочный газ, легко разлагающийся под действием солнечной радиации, постоянно пополняется, что наводит ученых на мысль о существовании его органических источников. Единственный способ доказать этот факт — найти на Марсе особые органические молекулы, которые на сегодняшний день так и не обнаружены.

5. Загадка холодного ядерного синтеза

Согласно научным догмам, процесс плавления при комнатной температуре невозможен. Однако еще 20 лет назад подобное чудо якобы произошло в простом приборе для электролиза воды, когда с помощью палладиевых электродов ученые пытались разложить «тяже-

лую» воду. Однако ни в тот раз, ни много позднее так и не удалось достоверно доказать, что реакция действительно происходит, поскольку доля теплового излучения при этом ничтожно мала и не регистрируется приборами, в то время как ее должно было бы хватить на приличный ядерный взрыв!

6. Таинственное «распираание» Вселенной

Чуть более 10 лет назад стало известно, что наша Вселенная продолжает расширяться. Но делает это против всяких законов физики — с постоянно возрастающей скоростью. Ученые пытаются объяснить данный феномен наличием так называемой темной энергии — остатков некоего поля, имеющего отрицательное давление и буквально «распирающего» Вселенную изнутри. Однако существует ли на самом деле эта гипотетическая субстанция, до сих пор не доказано.

7. «Обрыв» Койпера

На самом «краю» Солнечной системы, прямо за Плутоном и поясом ледяных астероидов, наблюдается... пустота, почти лишенная небесных тел. Данную аномалию легко объяснить с помощью гипотезы о существовавшей ранее «десятой» планете с мощным магнитным полем. Однако подтвердить эту версию пока не удастся — слишком уж далеко от Земли расположена неизученная «зона пустоты».

Евгений Данилец

Логарифм органов чувств

Многие наши читатели, в бытность свою студентами, наверняка изучали малопонятную и уж точно ненужную в повседневной жизни высшую математику. С тех пор как в 1614 году шотландский математик-любитель Джон Непер опубликовал сочинение под названием «Описание удивительной таблицы логарифмов», эта загадочная для обывателя функция надежно служит математикам и инженерам, позволяя заменить трудоемкое умножение и деление на простое сложение и вычитание. В логарифмических единицах измеряют уровень интенсивности звука и звукового давления в акустике, усиление и ослабление сигнала в электротехнике, блеск небесных объектов в астрономии и величину кислотности в химии (показатель pH). Но мало кто знает, что наши органы чувств также используют логарифмическую шкалу для оценки относительных уров-

ней действующих на них раздражителей:

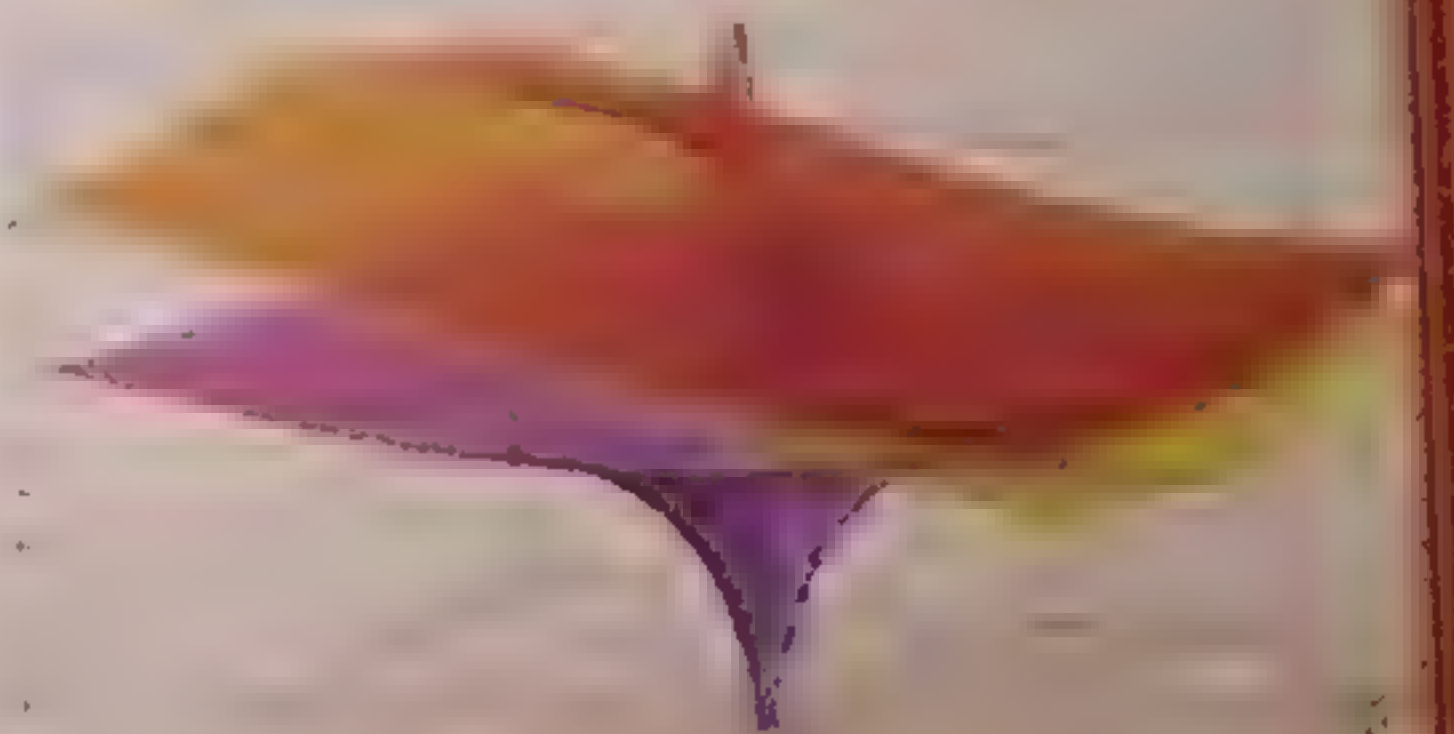
♦ Если вы держите гирьку весом 10 г, то добавление к ней такого же веса не пройдет для вас незамеченным. Однако такая же прибавка в весе ничуть не обременит человека, несущего 10 кг. Он ее попросту не заметит!

♦ Ночью в ясную погоду вы легко различаете на небосводе самые слабые звездочки, но и в полдень, когда поток световой энергии, попадающей на сетчатку глаза, увеличивается в миллиарды раз, мы не перестаем адекватно воспринимать окружающую действительность.

♦ Звуковое давление, создаваемое авиалайнером, в миллиарды раз превышает писк комара, но человеческое ухо не гложет от первого и уверенно воспринимает второе.

Как же природе удалось достичь такого широкого диапазона чувствительности, какого нет даже в самых современных измерительных приборах? Оказывается, относительная разрешающая способность наших органов чувств остается неизменной и обычно составляет

несколько процентов, а вот чувствительность меняется, адаптируясь к уровню внешнего раздражителя. При изменении силы раздражителя в геометрической прогрессии, интенсивность ощущения меняется в арифметической прогрессии. Этот основной психофизический закон сформулировал в 1858 году немецкий физик и психолог Густав Фехнер: интенсивность воспринимаемого нами ощущения пропорциональна логарифму силы раздражения. Вот так вроде бы отвлеченные от жизни математические функции помогают нам познать и понять самих себя!



Большие достижения маленьких людей

Карлики и лилипуты появляются на свет в результате аномалий в развитии. Гормональные сбои приводят к нарушению формирования костей, и рост людей либо резко замедляется, либо слишком рано прекращается. Как правило это сопровождается и осложнениями, ведь человеческий организм не слишком терпим к разного рода чрезмерностям. Но неужели маленький рост закрывает людям дорогу к большим достижениям? Нет, и история знает немало подтверждений этому...

Миниатюрными были римские сенаторы Марк Туллий и Марк Максим, очень почитаемые народом империи за их мудрость. А оратор Цицин Кальв, рост которого достигал всего 90 см, часто успешно дискутировал с самим Цицероном. В древнеримском городке Кос проживал и карлик-поэт, имя которого до наших дней, к сожалению, не дошло. Однако историками установлено, что его даже пригласили стать частным учителем египетского фараона Птолемея II.

Талантливые и отважные карлики удивляли своих современников и в средние века. Так, миниатюрный и артистичный Ричард Гибсон был придворным художником английского короля Карла II, а Антуан Годо — французский поэт — имел такую репутацию и заслуги, что сам кардинал Ришелье напросился к нему в друзья. Германский император Карл V имел при дворе известного карлика Корнелия, который успешно принимал участие в рыцарских турнирах. А шведский король Густав Адольф содержал в своей армии целый полк маленьких солдат, отличавшихся редкой смелостью и большой силой. Карликом был и Казал — военачальник в армии Чингисхана, руководивший 200 тысячами воинов и впоследствии ставший великим ханом Татарской орды. А вот испанский аристократ, князь Алтариный, рост которого не превышал 120 см, встал во главе революционной хунты. В средние века прославился и карлик Джеффри Хадсон, живший при дворе английского монарха Карла I. Он был человеком преисполненным достоинства. Как-то над его очень маленьким ростом начал издеваться один из вельмож. Хадсон вызвал своего обидчика на дуэль и уложил его пулей из пистолета.

Но «золотым веком» для маленьких людей в Европе была эпоха Возрождения. В то время каждый аристократический род не обходился без присутствия при своем дворе крошечного шута, привилегией которого было говорить все, что ему вздумается. Удивительно, но самым известным придвор-

ным балагуром маленького роста той эпохи стал уродливый и слабоумный лилипут Николас Ферри, получивший прозвище «Деточка». Он «трудился» при дворе князя Лотарингии и короля Польши Станислава Лещинского. Сложно даже представить, как Деточке удалось добиться расположения к себе монарха. Когда он умер в 1764 году в возрасте 23 лет, Станислав Лещинский очень переживал и приказал похоронить его в роскошной гробнице.

В XVIII веке прославился необычный карлик Йозеф Бураловский. Он появился на свет в Польше в 1739 году, его рост тогда достигал 22 см. К 18 годам он вырос всего на 45 см, однако, был необычайно умен и владел 5 иностранными языками. Кроме того, Бураловский был виртуозным пианистом и, взяв себе в супруги женщину нормального роста, отправился с ней в концертное турне по Старому Свету.



А вот XIX век дал миру карлика Чарльза С. Страттона, творческий псевдоним которого Томко Палух. Его «открыл» в 1844 году знаменитый цирковой деятель Барнум. С Чарльзом, весившим около 8 кг при росте 64 см, был подписан контракт, и он приехал в Нью-Йорк. Там около 30 тысяч человек в течение одной недели посмотрели на него, и практически всех их впечатлил крошечный человек. Покорив Америку, Страттон и Барнум отправились в Европу. Там их шоу также ждал огромный успех: имя карлика не сходило с первых страниц газет, его часто приглашали в Букингемский дворец на прием к английской королеве Виктории и в резиденцию тогдашнего правителя Франции Филиппа. В 1865 году Чарльз женился на Лавинии Варрен, которая была еще меньше ростом, чем он. На свадьбу маленьких людей было приглашено около 2 тысяч человек. Сам президент США Линкольн прислал молодоженам дорогой свадебный подарок, а позднее еще несколько раз приглашал семейную пару в Белый дом. Словом, много чего повидал в своей жизни кро-

шечный человек Чарльз С. Страттон. Объехав едва ли не весь земной шар, он часто встречался с сильными мира сего, даже папа римский Пий IX удостоил его аудиенции. И закончив свою цирковую карьеру, Страттон стал обладателем многомиллионного состояния. Умер он 15 июля 1883 года в своем роскошном имении в Миддлепорте. В наше время личные вещи и фотографии крошечного циркового «экспоната» можно увидеть в музее Барнума в Бриджпорте...

Маленькие люди, ведущие активный образ жизни, есть и в наше время. Так, в США сравнительно недавно появилась крошечная фотомодель — 5-летняя Кенади Джордин-Брумли. Врачи уверяют, что девочка, страдающая примордиальной карликовостью, больше 75 см не вырастет, но, несмотря на это, Кенади пользуется огромной популярностью среди самых именитых американских фотографов. А вот молодой индеец Адитья Дэв, рост которого 84 см, а вес — 9 кг, активно занимается культуризмом. Упорные тренировки позволили ему научиться выжимать гантели по 1,5 кг и даже профессионально танцевать в ночном клубе.

Однако, несмотря на значительное число крошечных людей с большим талантом и способностями, многие до сих пор полагают, что карлики — умственно недоразвитые люди. И это — заблуждение. Так, известный актер, оперный певец и преподаватель театральной школы Михаэл Дунн, рост которого достигал 94 см, имел показатель умственного развития равный 178 w по шкале Терма (уровень гения, согласно ей, составляет 150 w). Как предполагают исследователи, заблуждение об умственной недоразвитости маленьких людей появилось из-за того, что несколько веков назад в Альпах жили пастухи-карлики. Видимо, питье из растапливаемых ледников и употребление пищи, практически не содержащей витаминов и йода, и привело к тому, что у всех у них был маленький рост, огромный зуб, косоглазие и серьезные психические расстройства...

Современное общество выстроило нерушимую стену между крошечными людьми и людьми с нормальным ростом. Помимо того что карлики и лилипуты постоянно испытывают неудобства при пользовании общественным транспортом, при хождении по лестницам и так далее, они еще часто становятся предметом насмешек и чрезмерной заинтересованности со стороны окружающих. Давайте же относиться к ним с пониманием и уважением и не создавать маленьким людям лишних проблем, которых им и без того хватает в этом большом мире!

Ирина Петренко

ФАНТОМНЫЕ КАТАСТРОФЫ

В 1971 году три жительницы американского города Ован-до, который расположен в штате Монтана, одновременно обратились в полицию с заявлением о том, что наблюдали падение самолета. За терпящим бедствие лайнером тянулся длинный шлейф черного дыма. Через некоторое время от самолета отделилось несколько очень маленьких объектов. Очевидно, это были парашюты, при помощи которых пытались спастись члены экипажа. За несколько мгновений до окончательного падения от самолета отделилось нечто длинное, похожее на крыло, но, поскольку половина лайнера была объята пламенем, было очень трудно разобрать, что же именно это было.

Местные полицейские немедленно отреагировали на полученные сигналы. В район предполагаемой катастрофы сразу отправилась команда спасателей во главе с шерифом Эдвардом Барроу. Несмотря на ухудшающиеся погодные условия, спасатели тщательно обследовали несколько десятков квадратных километров, но не обнаружили никаких следов аварии.

Озадаченные поисковики решили, что им помешал сильный снегопад и они осмотрели не тот район. На следующий день местность была обследована с воздуха при помощи вертолетов, но, на этот раз, спасатели ничего не обнаружили. Можно было подумать, что в полицию поступили ложные сигналы и никакой катастрофы на самом деле не было. Однако три женщины обратились в полицию в разное время, а их показания совпадали вплоть до мельчайших деталей. Вряд ли они могли специально договориться, чтобы ввести в заблуждение полицейских.

Через пару дней выяснилось, что эту загадочную аварию наблюдал один мальчик, который жил в деревне, расположенной неподалеку от Овандо. Его показания точь-в-точь совпадали с показаниями трех американок, а кроме этого мальчик видел яркую вспышку красно-желтого пламени вблизи одного дома. И снова поисковая команда отправилась к месту предполагаемой аварии, надеясь, что на этот раз им повезет больше. Однако опять никаких следов катастрофы обнаружено не было. Сильно озадачивал тот факт, что за прошедшие несколько дней ни одна из американских авиакомпаний не объявила о пропаже самолета. Создавалось впечатление, что очевидцы либо наблюдали аварию самолета-призрака, либо стали жертвой коллективной галлюцинации.

Как бы то ни было, но после нескольких дней безрезультатных поисков спасатели вернулись обратно, так и не обнаружив ничего существенного. Однако на этом история загадочной катастрофы не закончилась. В течение нескольких недель после этих событий местные жители слышали крики людей, просивших о помощи. Но на подобные сигналы полиция уже не реагировала.

Похожая катастрофа произошла в 1976 году в американском штате Огайо. Поздним вечером несколько человек наблюдали падение самолета неподалеку от города Рейли, о чем немедленно сообщили в полицию. Одним из них был фермер по имени Джордж Мосли. В это время он находился в окрестностях Рейли вместе со своими сыновьями. Мужчины увидели в вечернем небе яркую белую вспышку, которая стремительно приближалась к земле. Через некоторое время раздался жуткий грохот, а небо осветило яркое зарево. Фермер

решил, что произошла авиакатастрофа, и поспешил сообщить об этом властям.

К месту трагедии немедленно отправились спасатели. Они тщательно обследовали довольно внушительную территорию, однако, как и в предыдущем случае, никаких следов катастрофы не обнаружили. Правда спасатели нашли небольшой участок земли, на котором отчетливо была видна кровь. Но никаких обломков самолета нигде не было видно, также не обнаружили и тела пострадавших. Анализ показал, что кровь была свежей и принадлежала нескольким разным людям. Но в местной полиции в то время не было заявлений о пропаже людей, убийствах и прочем насилии. Этот факт добавил еще больше мистики к этой загадочной катастрофе.

Один из последних случаев так называемых призрачных катастроф был зарегистрирован 17 января 1997 года. В этот день многие жители американского городка Вестбрук, расположенного в штате Коннектикут, с ужасом наблюдали па-

дение большого пассажирского лайнера в прибрежные воды Атлантического океана. Однако, несмотря на довольно-таки громкий рев падающего самолета, не раздался звук удара лайнера о воду и не было заметно никаких брызг, хотя момент исчезновения самолета под водой наблюдали многие. Но на этот странный факт в то время не обратили никакого внимания. К месту падения пассажирского лайнера немедленно отправились спасательные бригады, пожарные и береговая охрана. Была обследована обширная территория, но, к удивлению спасателей, никаких следов авиакатастрофы снова обнаружено не было. А ведь в полицию поступило более 50 звонков очевидцев этой трагедии, которые рассказывали одно и то же. Неужели все эти люди стали жертвой галлюцинации?

Долгое время подобные загадочные крушения самолетов не создавали широкой огласки. Исследованием обстоятельств таинственных призрачных катастроф занимались в основном американские спецслужбы да немногие ученые, которых они привлекали к изучению подобных феноменов. В США даже существовал специальный секретный каталог под названием «Файл-13», куда заносилась информация обо всех необычных и необъяснимых с научной точки зрения явлениях, когда-либо происходивших на территории страны. В настоящее время некоторые материалы из этого каталога опубликованы в печати.

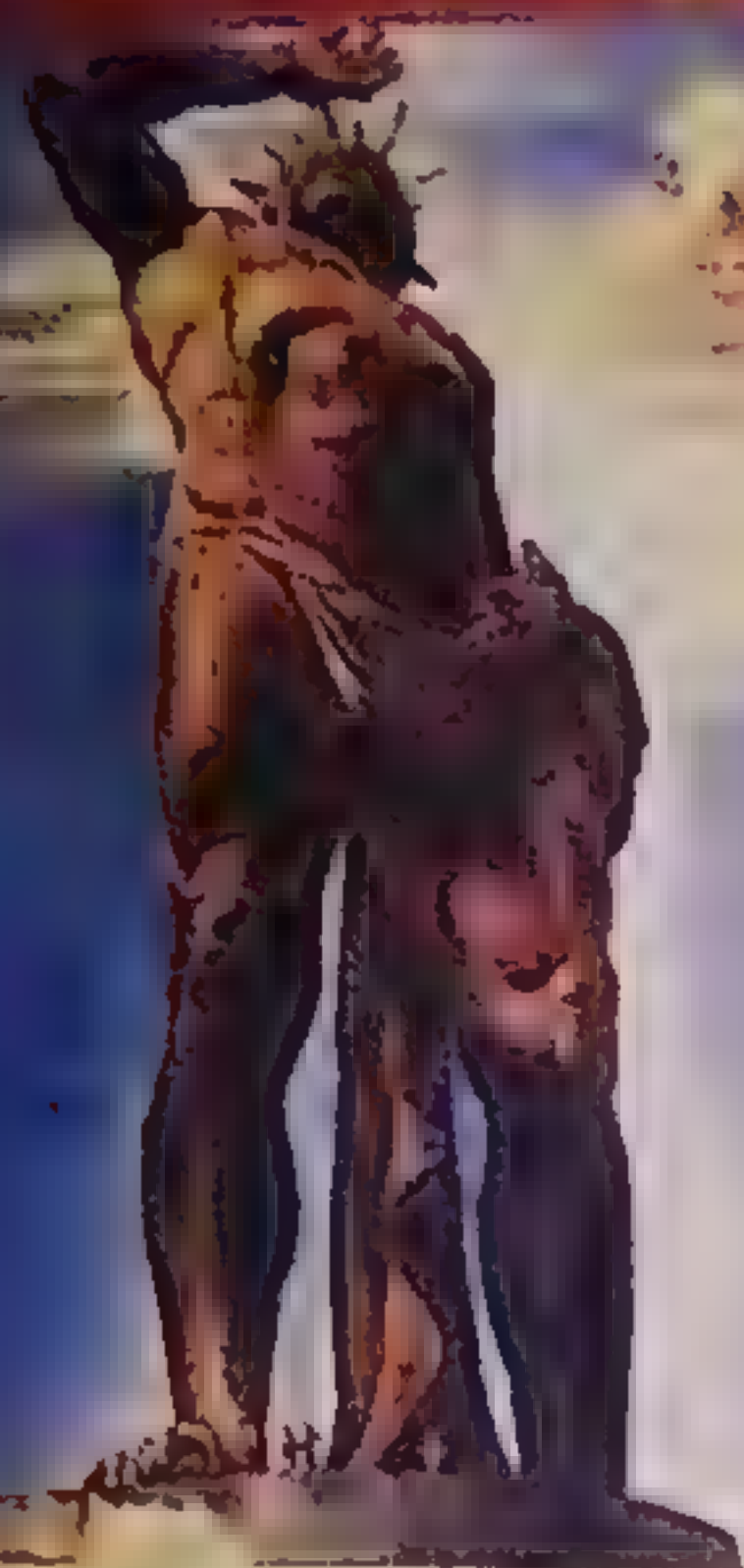
Ученые, исследовавшие призрачные катастрофы, предполагают, что данные явления — это своеобразные проекции реальных авиакатастроф, которые либо уже где-то произошли, либо должны случиться в будущем. В качестве доказательства они приводят крушение самолета, летевшего рейсом 401 из Нью-Йорка в Майами в 1972 году. Обстоятельства этой трагедии очень сильно напоминали призрачную катастрофу 1971 года, которую наблюдали три женщины и мальчик в штате Монтана.

Однако не все исследователи разделяют подобное мнение. Некоторые считают, что это некая особая разновидность миража, пока не известная науке. Как бы то ни было, в настоящее время достоверно лишь одно: призрачные катастрофы чаще всего происходят в сейсмически активных зонах, где до сих пор продолжают различные геологические процессы, например, движение тектонических плит.

Елена Ильницкая



КАК ПОГИБАЛИ ГИГАНТЫ



Колосс Родосский

Одним из самых древних гигантских произведений человеческих рук по праву считается Колосс Родосский. Свое название он получил от острова Родос, расположенного в Эгейском море. В III веке до н.э. жители острова часто отражали атаки воинственных греков, пытавшихся завладеть этой территорией. Сражения проходили с переменным успехом, но грекам все же никак не удавалось захватить Родос. После очередного сражения, когда жители острова

успешно отразили атаку неприятеля, они решили установить огромную статую бога Аполлона — небесного покровителя этого острова — и тем самым отблагодарить его за дарованную победу.

За дело взялся известный скульптор по имени Харет. Однако он не стал отливать статую целиком из бронзы, а сделал железный каркас, на котором закрепил бронзовые листы с очертаниями лица и фигуры божества. В итоге гигантская статуя оказалась практически пустотелой, если не считать камней, которыми скульптор наполнил ее полости. Внушительные размеры при такой конструкции делали ее не слишком прочной и устойчивой. Статую Аполлона установили на заранее подготовленном месте, где она простояла около 50 лет, пока не упала в результате землетрясения. В таком виде статуя находилась почти девять веков, пока ее обломки не разобрали на сувениры многочисленным посетителям острова Родос.

Корабль «Васа»

Шведский король XVII века Густав II Адольф, находясь на пике своей власти, решил создать великолепный корабль, равного которому не было бы во всем мире. В 1625 году на королевской верфи началось воплощение этого грандиозного проекта. Судно должно было стать самым большим и мощным парусным кораблем в истории человечества. Корабельные мастера принялись за дело и, возможно, воплотили бы в жизнь мечту своего правителя, если бы король не пожелал лично руководить всеми работами.

Поскольку Густав II Адольф не был силен в области кораблестроения, его распоряжения не имели никакой практической ценности. Мастера оказались в весьма сложном положении: с одной стороны, они понимали, что под руководством короля им не удастся построить хороший корабль, а с другой стороны — очень боялись ослушаться монарха. Поэтому корабельные строители беспрекословно исполняли малейшие пожелания правителя, который хотел, чтобы корабль получился узким и очень длинным. В итоге к 1628 году появился парусник, который был в длину более 60 м при ширине в 12 м.

Этот корабль был поистине уникальным, так как нарушал множество законов кораблестроения. Однако Густав II Адольф даже не подозревал об этом. Он приказал поместить на судно 64 пушки и 700 скульптурных изображений членов королевской семьи и их родственников. После этого корабль спустили на воду. Парусник продержался на воде около получаса. За это время он успел пройти немногим более километра. Огромное судно и так было плохо приспособлено к плаванию, а тут еще и такая нагрузка. В итоге корабль, получивший название «Васа», перевернулся и быстро пошел ко дну.



Панорама реки Миссисипи

В 1840 году американец Джон Бэнвард, проживавший в Нью-Йорке, решил отправиться в путешествие по реке Миссисипи. Для этого он соорудил небольшой, но очень прочный плот, спустил его на воду и поплыл по течению. Плавание продолжалось около 400 дней. Все это время Бэнвард рисовал эскизы окружающих пейзажей. Он был художником и не хотел расставаться с любимым занятием даже на несколько часов.

Когда путешествие по реке подошло к концу, Джон Бэнвард вернулся домой и приступил к созданию полотна, которое решил назвать «Панорама Миссисипи». Работа продолжалась около пяти лет. Художник включил в это полотно чуть ли не все свои многочисленные эскизы берегов реки Миссисипи. В итоге у него получилась картина длиной около 500 м и шириной около четырех. Для удобства хранения и демонстрации холст с картиной был намотан на две большие катушки.

Джон Бэнвард стал путешествовать по городам Соединенных Штатов и демонстрировать свое произведение. Посетителям требовалось не менее двух часов, чтобы как следует рассмотреть это внушительное полотно. Однако желающих посмотреть «Панораму Миссисипи» было хоть отбавляй. Таким образом, Бэнварду удалось заработать более 200 тыс. долларов, после чего он продал свою картину одному из музеев. К сожалению, в 1898 году в этом музее случился пожар и «Панорама Миссисипи» полностью сгорела, так как гигантские размеры этого произведения искусства не позволили служащим музея и даже пожарным вовремя вынести его из горящего здания.

Танк конструктора Лебедева

Во время Первой мировой войны каждая держава, принимавшая в ней участие, старалась поразить противника при помощи какой-нибудь новейшей военной техники. Это была своеобразная гонка вооружений среди европейских стран. В России таким мощным оружием должен был стать огромный танк, придуманный известным в те годы конструктором по фамилии Лебедев. Чтобы угодить монарху, желавшему применить какой-нибудь новый вид оружия для ведения военных действий, конструктор создал небольшую модель этой боевой машины и продемонстрировал ее государю. Танк легко преодолевал препятствия, а также демонстрировал различные военные чудеса, поэтому было решено создать реальный танк, подобный этой модели.

Однако расчеты конструктора Лебедева во многом оказались неточными. Он больше стремился поразить воображение русского монарха, чем создать действительно мощное оружие. В итоге была изготовлена неуклюжая и неповоротливая громадина ве-

сом около четырех тонн. Этот «супертанк» так и не попал на поле боя, так как во время испытаний, проходивших в 80 км от Москвы, он застрял задними колесами в первой же неглубокой канаве и не смог оттуда выбраться, несмотря на всю свою мощь. Там его и оставили. После Октябрьской революции эта громадина была пущена на металлолом.



Заблудилась... в родном городе

Время от времени можно услышать от людей рассказы о том, как они заплутали в лесу и были спасены каким-то странным существом. А я заблудилась в южном городе, в котором прожила всю свою жизнь и который знала как свои пять пальцев.

Работала я тогда в школе, частенько нас собирали на различные совещания, которые порой затягивались до вечера. И вот однажды после очередного собрания, не дождавшись автобуса, я решила идти домой пешком. Маршрут привычный, идти недалеко. Иду по знакомой улице, вокруг люди, машины. Прохожу мимо большого магазина, поворачиваю за угол... и попадаю в абсолютно незнакомое место! Вокруг какой-то

другой город. Он похож на мой, но я его не узнаю. Цвета у зданий другие, незнакомые вывески, даже цветы на клумбах чужие. И люди какие-то странные. Когда долго живешь в одном месте, то лица людей становятся узнаваемыми, поэтому так легко вычислить приезжего в толпе. А тут такое впечатление, что ты сам попал в незнакомый город и все тут чужое. От этого стало жутко. Ощущение, что тебе снится страшный сон, и чем все закончится, непонятно. К тому же почему-то я боялась обратиться к прохожим. Так и бродила минут 30 по кругу, пытаюсь понять, где нахожусь. А потом снова завернула за угол и наконец-то узнала свою улицу. Рассказывать о случившемся никому не стала: засмеют. Через некоторое время подробности этого происшествия стали

забываться.

Но через пятнадцать лет судьба забросила меня в один из городов Сибири. Показывает мне родственница самые красивые места этого города, а у меня такое чувство, что я их уже видела, хотя в этот город попала впервые. Вот на эту вывеску с забавным клоуном я обратила внимание тогда, много лет назад. И трамвай № 8 вывернул из-за угла, как в тот раз. А сейчас должна быть клумба, в центре которой фигурка олененка. Да вот и она! Ничего не понимаю. Выходит, много лет назад я каким-то чудесным образом увидела этот город. Хотя я и не любительница фантастики, но в голову невольно пришла мысль: не приоткрылась ли для меня на короткое время дверца в другое измерение?

Нина Качук, г. Георгиевск,
Ставропольский край

Хозяин гор

В тот день над высокогорным кавказским Домбаем щедро светило солнце. Егор терпеливо поднимался вверх по извилистой тернистой тропе, лишь иногда тишину нарушало звонкое падение мелких камней. Юноша гордо держал голову и уверенно двигался дальше. Лагерь остался далеко внизу и уже напоминал маленькую черную точку. Этот поход в одиночестве Егор запланировал уже неделю назад — необходимо сначала самому исследовать неизвестный маршрут, а уже потом вести по нему любопытных туристов. Сейчас он не без удовольствия думал о том, что еще несколько лет назад никто бы и подумать не мог, что он станет покорителем неприступных горных вершин.

— Егор — житель гор, — мать с детства так ему говорила.

Сначала шутила, а потом вышло так, что напороочила. После армии друг Сапар уговорил Егора приехать на Кавказ отдохнуть. Согласился. Вместо двух недель прожил там все лето, а матери в письме написал: «Остаюсь. Нашел тут свою любовь — горы». Так на Домбае и стал встречать рассветы.

Пот застилал глаза, плечи отяжелели, жара клонила ко сну, но Егор

продолжал идти, изредка потряхивая головой, чтобы хоть как-то взбодриться. Вершина по-прежнему была далека, она, как мираж, манила к себе, но близко не подпускала. Егор уже стал сомневаться, стоит ли обречь на столь сложный маршрут. Желание быть первым взяло верх, и Егор решительно сделал еще шаг. Вдруг отвесная скала преградила путь, юноша поднял голову и обомлел. Сознание словно помутилось. Перед ним стоял седой старик. Это был высокий человек, но его длинная мантия словно была выткана из скалы и уходила прямо в землю. Лицо его было хмурым и сердитым.

— Снимай кошки! — произнес старец, указывая костлявым пальцем на руки Егора.

Скалолаз понимал, что если исполнить приказ странного старика, то гибель неминуема — внизу только зияющая пропасть. Но что-то внутри подсказало — спорить с этим случайным человеком нельзя, лучше — в пропасть. Он послушно стянул кошки и стремительно полетел вниз. Вдруг чьи-то мягкие заботливые руки подхватили его у самой земли и даже помогли встать. Егор увидел своих спасителей — мужчину и женщину средних лет. Хорошо одетые и словно неземные — их лица излучали

счастье и любовь, какое-то сияние.

— Кто вы? — спросил Егор. — Откуда?

Женщина улыбнулась, а мужчина ответил:

— Из Москвы.

Егор сразу вспомнил всех своих туристов, москвичей в нынешнем сезоне не было точно. Но незнакомцы уже скрывались за поворотом. Договаривать их Егор не стал, не то что не захотел, просто, странное дело, — ноги не несли.

— По нашему обычаю, — говорил спустя час Сапар, выслушав чудесный рассказ друга, — нужно зарезать барана и угостить твоих помощников. Вместе друзья обошли весь поселок, но среди отдыхающих не было семейной пары из Москвы. Объяснения странным событиям так и не смогли найти, в тот день на базу никто не приезжал и из нее не выезжал. Когда Егор описал незнакомцев, люди дружно подтвердили, что таких не встречали. Только старик-осетин поздно вечером тихо подошел к Егору и коснулся его плеча:

— Никого не ищи. Это сам хозяин гор решил проверить тебя на храбрость. Быть тебе настоящим покорителем вершин.

Марина Ветрова,
Московская обл.

Чемпион среди самоучек



Жан-Анри Фабр

В малёнькой французской деревушке Сен-Леон есть небольшой домик, построенный еще в начале XIX века. На первый взгляд это обычное строение, в таких домах 200 лет назад жили крестьянские семьи. Но этот примечателен тем, что на белоснежной стене видна цепочка муравьев, каждый из которых размером с ботинок. Но это вовсе не очередная загадка природы. Эти муравьи сделаны из железа и помещены на стену дома-музея, где некогда жил Жан-Анри-Казимир Фабр — обычный провинциальный учитель, который прославился на весь мир благодаря своим многочисленным трудам, посвященным миру насекомых.

Жан-Анри Фабр родился 21 декабря 1823 года в бедной крестьянской семье. В десятилетнем возрасте он покинул родной дом и отправился на поиски работы, так как родители не в силах были прокормить всех своих детей. Несмотря на слишком юный возраст, Фабр без труда находил себе занятия. Он работал пастухом, сборщиком плодов, продавцом на базаре, грузчиком и даже дорожным строителем. Так прошло несколько лет. Жан-Анри с раннего детства стремился к знаниям, но его социальное положение не давало ему возможности получить лучшее образование, чем могла ему дать деревенская церковная школа.

Тогда юный Фабр стал учиться самостоятельно. Большую часть заработанных денег Жан-Анри тратил на книги и учебники, все свободное время он проводил, изучая математику, астрономию, археологию, химию, физику и многие другие науки. Однако сердце его принадлежало исключительно ботанике и зоологии. Уставая от изучения книг, Фабр брал увеличительное стекло и шел на ближайший луг. Там он часами рассматривал различных козявочек и букашек, копошившихся в траве.

Старания Жана-Анри Фабра не прошли даром. В 26 лет он получил диплом учителя математики и физики, а в 30 — право преподавать естественные нау-

ки. Однако двери университетов для него по-прежнему были закрыты. В конце концов судьба привела Фабра в провинциальный городок Авиньон, где он получил должность учителя в местном лицее. Спустя некоторое время Жан-Анри Фабр женился, у него появились дети. Однако зарплаты учителя едва хватало, чтобы прокормить жену и пятерых ребятишек. Тогда Фабр, который к тому времени накопил немало наблюдений о жизни насекомых, решил написать о них и предложить рукопись какому-нибудь издателю. В этом плане ему очень повезло — первый же издатель, которому Жан-Анри показал свои труды, согласился печатать все, что выйдет из-под пера Фабра. Таким образом, уже через несколько лет вышло множество книг для взрослых и юношества, автором которых был простой провинциальный учитель.

Книги Фабра сразу же стали популярными. С одной стороны, они содержали в себе большое количество сведений по самым разнообразным наукам, а с другой — эти книги были написаны простым и понятным для всех языком. Жан-Анри ухитрялся создавать свои научные труды не хуже, чем писатели-романисты. И при этом он не имел никакого систематического образования, а все, что знал, было исключительно результатом собственных усилий. Впоследствии современники Фабра признают, что простой учитель знал больше знаменитых профессоров, преподававших в университетах. Однако в то время Жан-Анри Фабр продолжал существовать на грани нищеты, несмотря на стремительно растущую популярность его работ.

Постепенно издание собственных книг стало единственным заработком Фабра. Должность учителя он потерял, так как местное население считало его чудаком и даже безумцем и не желало, чтобы он учил подрастающее поколение. Дело в том, что все свое свободное время Жан-Анри Фабр проводил в окрестностях Авиньона, изучая насекомых. В общей сложности провинциальный учитель провел на коленях около 50 лет. Общественность не разделяла увлечения Фабра и считала, что лежание в траве среди бела дня — недостойное учителя занятие.

А между тем упорный исследователь рассмотрел в этой самой траве то, что до него не удавалось разглядеть ни одному ученому-зоологу. Фабр подробно изучил строение насекомых, устройство их гнезд, манеру питания, особенности поведения и многое другое. Он старался понять назначение каждой щетинки и каждого хоботка на тельце насекомого, и это во многом ему удалось. В своей нелегкой работе он часто ставил эксперименты и опыты, которые ему помогали лучше узнать загадочный микроскопический

мир. Все результаты опытов Фабр подробно описывал в своих книгах.

К слову сказать, в то время шла своеобразная перепись животного и растительного мира нашей планеты. Не остались без внимания и насекомые. Работы Жана-Анри Фабра пришлись как нельзя кстати и заняли достойное место среди научных трудов того времени. Однако признания заслуг ученого-самоучки все еще не было. Лишь однажды научный талант Фабра был замечен. Провинциального ученого пригласили в Париж, где император Франции Луи-Наполеон выразил желание сделать его воспитателем своего малолетнего сына. Однако блеск и роскошь столицы лишь испугали Жана-Анри. Он поспешно покинул Париж и вернулся к своей семье, а также к своим букашкам и козявочкам, с которыми он больше никогда не расставался.

В феврале 1910 года французское издание «Фигаро» опубликовало статью некоего Метерлинка, в которой тот упрекал своих соотечественников в том, что они до сих пор не признали заслуг одного из самых выдающихся исследователей того времени — Жана-Анри Фабра. Эта статья наконец-то обратила внимание общественности на провинциального ученого, которому на тот момент было уже 87 лет. Ему тотчас же назначили пенсию, и никто не хотел верить, что всю свою жизнь этот выдающийся человек жил на грани нищеты. Теперь его называли великим ученым и просветителем, а одно американское издание провозгласило Фабра чемпионом среди самоучек и человеком, который сам себя создал. Такие люди редко встречаются в истории, и скромный провинциальный исследователь заслуженно занимал среди них первое место.

Всего пять лет жизни купался Жан-Анри Фабр в лучах славы, которая в то время уже была ему не нужна. Умер выдающийся ученый 14 октября 1915 года, оставив после себя целую библиотеку прекрасных познавательных книг, к которым до сих пор обращаются исследователи всего мира.

Виктория Степнова



САХАР

«белая смерть» или... вечная жизнь?

Как только не называют сладкие белые кристаллики поборники здорового образа жизни: и «белой смертью», и «вкусным ядом», и «сладким убийцей»... Споры о его пользе и вреде для нашего организма не утихают с момента изобретения микроскопа. И по сей день у сахара, пожалуй, больше противников, чем защитников.

Кажется, нет ничего такого, чего бы мы о нем не знали. Однако пресловутый «губитель дамской талии» на самом деле — весьма загадочное вещество, которое еще способно нас удивить. Ведь сахар сахару — рознь.

Выкрутасы

То, что избыточное потребление пищевого сахара (более 60 г в сутки) может привести к различным нарушениям в нашем организме, знает каждый. Однако вряд ли мы вообще могли бы обойтись без «животворящей сладости»: ведь только с помощью глюкозы наш мозг получает энергию, необходимую для его нормального функционирования. Даже у диабетиков довольно сложные отношения с сахаром: несмотря на то что у больных с дисфункцией поджелудочной железы уровень сахара в организме высок, сам сахар так и остается в крови, не попадая в ткани и оставляя мозг без питания, из-за чего довольно часто у диабетиков возникают так называемые «сахарные обмороки». Мало того, при передозировке вводимого инсулина сахар в крови может резко понижаться, и в этом случае без введения глюкозы просто не обойтись.

Как оказалось, «сладкий энергетик» способен «заряжать мозги» не только человеку, но и... различным электронным устройствам. Сравнительно недавно учеными из университета Сент-Луиса в США был разработан топливный элемент, генерирующий электрическую энергию путем разложения сахарозы (той самой, из которой почти на 90 % состоит обычный сахар). Как утверждают создатели «сахарной батарейки», сырьем для нее способна послужить любая сладкая жидкость — от газированной воды до компота. При этом новая батарея может работать в 3—4 раза дольше, чем привычная нам литий-ионная. К тому же, в отличие от традиционных топливных элементов, ее можно считать экологически чистой, ведь при реакции разложения сахарозы выделяется лишь вода. Для начала разработчики собираются применить свое изобретение в качестве зарядного устройства для мобильных телефонов. Но как скоро мы получим подобные батареи в широкое пользование — пока неизвестно.

К сожалению, не все новые открытия способны порадовать человечество. Например, в 2003 году группой ученых из Калифорнийского университета Сан-Диего в некоторых мясных и молочных продуктах была обнаружена и выделена принципиально новая молекула неизвестного ранее сахара, который химики назвали Neu5Gc. В результате тщательных исследований выяснилось, что таинственный «новичок» довольно опасен: при ежедневном попадании в человеческий организм он способен приводить к развитию опухолей и некоторых других заболеваний. Есть данные, что сахар-канцероген в больших количествах присутствует в злокачественных разрастаниях тканей. Источником опасных молекул в большей степени являют-

ся мясные продукты. Так, например, одна порция мяса ягненка содержит до 5 000 миллиграммов «ядовитого» сахара, а в свинине и говядине его уже в 2 раза больше. Молоко и сыр его почти лишены, а растительная пища и вовсе не содержит вредных сахаров. Коварный канцероген замечательно усваивается человеческим организмом, но наш иммунитет довольно быстро распознает «незваного гостя» и вырабатывает антитела.

«Космический» сахар — источник вечной жизни?

В 1933 году в американском штате Оклахома возле озера Мюррей был обнаружен метеорит — фрагмент небольшого астероида, а в 1969 году подобная находка имела место и в штате Виктория в Австралии.

Ученые из калифорнийского исследовательского центра НАСА заинтересовались их составом. Крупные осколки космических тел, уже сами по себе являющиеся уникальными объектами для изучения тайн Вселенной, неожиданно стали источником новой сенсации. Дело в том, что в составе метеоритов наряду с фрагментами аминокислот были обнаружены и следы полиолов — веществ, по составу родственных таким сахарам, как глюкоза, которая, как известно, является одним из важнейших компонентов, участвующих в образовании простейших форм жизни. Будучи не только хранителем энергии, но и строительным материалом живой клетки, глюкоза принимает активное участие в образовании ДНК.

Кроме того, как утверждают исследователи, возраст находки совпадает со временем зарождения нашей Солнечной системы! Очень может быть, что полиолы — космические «родственники» земных сахаров — выступили одной из первопричин зарождения органической жизни в космическом пространстве (!), а затем и на нашей планете.

Когда же, наконец, в журнале «Nature» были опубликованы результаты научных исследований, профессор Джордж Купер из исследовательского центра Амес (Калифорния, США) официально заявил, что факт присутствия сахаров в составе метеоритов можно считать неоспоримым доказательством внеземного происхождения многих биологически важных органических компонентов на нашей планете. Версии о том, что внеземные сахара могли образоваться на астероидных обломках вследствие микробного загрязнения уже после их падения на поверхность планеты, были успешно опровергнуты Купером и его коллегами, поскольку найденные вещества не присутствуют ни в одном живом организме на Земле. Более того, молекулы космических сахаров образовались исключительно химическим путем, а не с помощью биохимических реакций, как это происходит с земными углеводами.

Интересно и то, что вплоть до конца прошлого столетия считалось, что космические сахара не могут существовать в открытом космосе в виде сложных молекул, так как космическая радиация их разрушает. Однако совсем недавно, в 2004 году, группа американских астрономов, работающих на 12-метровом радиотелескопе в штате Аризона, впервые обнаружила в межзвездном пространстве молекулы сахаров, которые вращались в облаке космической пыли под названием Sagittarius B2 (созвездие Стрельца). Уже само существование подобного пылевого облака является убедительным доказательством того, что и в открытом космосе сахара надежно укрыты от радиации и вполне могли прилететь на Землю вместе с метеоритами. Вот и получается, что эдаким началом начал, носителем «вечной жизни» во Вселенной были те самые молекулы, обнаруженные в межзвездной пыли, из которой образовалась не только наша планета, но и вся Солнечная система. Уже только это заставляет нас смотреть на белые крупинки в сахарнице с уважением.

Елена Клева

случай в пионерском лагере



Первая смена в пионерском лагере «Березка», который располагался неподалеку от города Державинска в Казахской ССР, подходила к концу. Все шло своим чередом, и никто не думал, что в скором времени ничем не примечательный лагерь «Березка» попадет в историю.

Тот знаменательный день начался согласно установленному в лагере распорядку. Дети позавтракали и отправились на прогулку вместе с пионервожатыми. Маршрут одного из отрядов, куда входили 20 учеников 5-7 классов, проходил через сопку под названием Лысая, которая находилась в 2 км от пионерского лагеря. Ребята собирались уже возвращаться в лагерь, пионервожатая Н.П. Колмыкова начала переключку, чтобы выяснить, нет ли отставших от отряда. Вдруг на вершину сопки, где находились дети, вышла четверка странных существ очень высокого роста.

Все школьники, как по команде, замерли, разглядывая необычных «гостей». Рост загадочных существ был внушительный — около 4 м. При этом они отличались весьма хрупким телосложением. Это было хорошо заметно, так как на них не было никакой одежды, кроме маленьких ослепительно белых юбочек, которые особенно выделялись на их угольно-черных телах. На головах пришельцев не было заметно ни ртов, ни носов, только огромные квадратные глаза, которые светились наподобие карманных фонариков. Все существа были как две капли воды похожи друг на друга. Единственным отличием служили широкие разноцветные пояса на их белоснежных юбочках. Походка гигантов была легкой и скользящей. Казалось, они не шли, а плыли по земле. При этом их длинные руки были слегка вытянуты вперед и все время оставались неподвижными. Картина очень напоминала передвижение зомби из фильмов ужасов.

Некоторое время школьники вместе с пионервожатой находились как бы в оцепенении от этой неожиданной встречи. Но когда пришельцы направились в их сторону, ребята очнулись и с криком бросились бежать к пионерскому лагерю. Вожатая едва за ними поспевала. Через некоторое время отряд остановился, чтобы передохнуть, а самые смелые решились оглянуться. Один из гигантов следовал за школьниками, а остальных не было видно. Не теряя времени, ребята побежали дальше. Когда школьники добрались до лагеря и снова оглянулись, то заметили, что их преследователь повернул обратно. Кто-то из ребят зачем-то позвал странного пришельца. Тот оглянулся, не замедляя движения, а затем начал постепенно исчезать. Вскоре он совсем пропал из виду.

Это событие произошло 26 июня 1979 года около 12 часов дня. Рассказ ребят из отряда Н.П. Колмыковой произвел в лагере «Березка» настоящую сенсацию. Поначалу им не очень-то верили, так как эта история слишком напоминала сюжет фантастического фильма. Однако после обеда школьники из другого отряда отправились на прогулку за территорию лагеря и обнаружили неподалеку от него странные серые сооружения, отдаленно напоминающие палатки. Они вернулись в лагерь, чтобы рассказать о своей находке остальным. Но когда желающие своими глазами увидеть эти сооружения пришли на то место, никаких «палаток» там уже не было, только чернела выжженная трава. Впоследствии здесь долго ничего не росло, как будто эту территорию обработали каким-то химическим веществом, препятствующим росту растений.

Но на этом загадочные события не закончились. Ближе к вечеру одна из школьниц проходила мимо лагерной столовой. Девочка шла, задумавшись, и поэтому не сразу заметила странное существо огромного роста, которое мирно сидело на табурете, прислонившись спиной к стене здания. Оно не проявляло никаких признаков враждебности, а просто сидело и смотрело на школьницу. Однако взгляд горящих глаз, в которых не было зрачков, сильно напугал девочку. С криками о помощи она бросилась бежать. На шум сбегались ее товарищи и работники пионерского лагеря. К столовой направилась целая делегация из взрослых и детей. Однако никакого пришельца там

уже не было. Лишь около стены здания столовой лежал сломанный табурет, а около него на земле виднелись четкие отпечатки огромных ступней.

Вскоре о событиях в лагере «Березка» знали чуть ли не все жители города Державинска. Накануне появления пришельцев, а именно поздним вечером 25 июня 1979 года, многие горожане видели некий светящийся объект, который пролетал по небу, постепенно снижаясь. Было похоже, что он собирается совершить посадку где-то в окрестностях города. Практически все местные жители были уверены, что произошло событие исторического масштаба, ведь это был, по их мнению, настоящий контакт представителей внеземных цивилизаций с землянами. Поэтому было решено отправить коллективное письмо в редакцию журнала «Техника — молодежи», так как на его страницах часто печатались сообщения о различных таинственных и загадочных явлениях с комментариями ученых и специалистов в различных областях.

Через некоторое время письмо жителей Державинска попало в руки ученых, которые работали в рамках секретной программы «Сетка-АН». На место происшествия сразу же была отправлена научно-исследовательская экспедиция. Ученые осмотрели все места встречи с так называемыми пришельцами и пришли к выводу, что в данном случае не было никакой фальсификации, так как многие следы их пребывания в этой местности хорошо сохранились. Особое внимание привлекли отпечатки ножек табурета, на котором сидело необычное существо. По оценкам исследователей, оно должно было весить более 100 кг, так как ножки табурета были наполовину вдавлены в землю. Имея такой вес, существо должно было быть и очень высоким.

Однако в работе с очевидцами происшествия, которые в основном являлись местными жителями, возникли непредвиденные трудности. По какой-то причине они упорно отказывались сотрудничать, несмотря на то что сами отправили письмо в редакцию журнала с просьбой разобраться в этой загадочной ситуации. Исследователи предположили, что здесь не обошлось без скрытого влияния со стороны гигантских пришельцев. Этот случай стал одним из первых зарегистрированных контактов инопланетных существ с землянами на территории Советского Союза.

Светлана Курбанова

НЛО и стратегическое оружие

Уфологи предполагают, что неопознанные летающие объекты образуют вокруг себя силовые электромагнитные поля, оказывающие негативное влияние на работу радиосредств, систем управления вооружением, двигателей внутреннего сгорания... Известны случаи, когда в России под воздействием НЛО, находящихся над позициями войск стратегического назначения, выходили из строя даже целые ракетные комплексы. Нередко при встречах с «летающими тарелками» у боевых самолетов останавливались двигатели, а у военных кораблей отказывались работать навигационные системы. Может быть, таким образом НЛО контролируют оружие стратегического назначения?

В начале октября 1977 года на Северном флоте над плавбазой «Волга» неожиданно появились девять НЛО. Пораженные этим до глубины души, моряки попытались вызвать на помощь истребительную авиацию, но тщетно — радиосвязь была нарушена, хотя вся аппаратура была в полном порядке. А в 1988 году военнослужащие крейсера-авианосца «Новороссийск» наблюдали огромное НЛО с 36 симметрично расположенными огнями. С его появлением на корабле остановились дизели и обесточились все электронные системы. Как только НЛО исчезли, работа техники налаживалась.

Известно, что советские подводные крейсера неоднократно встречались с неопознанными объектами в глубинах Мирового океана. Подводники даже пытались атаковать их, но странные объекты на недостижимой для субмарин скорости уплывали от них. А с октября 1979 года по апрель 1980 НЛО, имеющие форму диска, регулярно появлялись в районе базы наших атомных подводных лодок в губе (далеко вдающийся в сушу морской залив) Западная Лица.

Странные объекты очень часто посещали ракетные полигоны. В 1983 году в течение нескольких часов военнотружущие СССР наблюдали НЛО вблизи одной

из баз межконтинентальных баллистических ракет. Все это время на главном контрольном пульте базы самопроизвольно зажигались лампочки и непонятным образом включалась программа запуска. Трагедии, к счастью, не случилось — ни одна ракета не взлетела в воздух. С исчезновением НЛО работа техники сразу же пришла в порядок. В 1986 году группа офицеров и конструкторов наблюдала НЛО эллипсоидной формы на ракетном полигоне Капустин Яр. Он завис над стартовой площадкой прямо перед испытательными пусками ракет и не исчезал около часа.

Неоднократно «летающие тарелки» посещали и космодромы. Еще в далеком 1967 году в небе над Байконуром был замечен странный светящийся объект. Испугавшись, часовые открыли по нему огонь. Практически сразу после выстрелов космодром погрузился в кромешную тьму, а все средства связи перестали работать. В 1989 году, по свидетельствам очевидцев, НЛО огромных размеров приземлился немного севернее Плесеца (космодром, расположенный недалеко от Архангельска), а спустя год неизвестный объект в течение десяти суток зависал над стартовой площадкой все того же Байконура. После этих случаев какое-то время запуски космических кораблей были неудачными.

Но чаще всего встречались НЛО нашим летчикам. 16 октября 1981 года в районе Калининграда лейтенант Коротков, пилот самолета-ракетоносца, при заходе на посадку заметил в пяти метрах от военного авиалайнера огненный шар. Впоследствии летчик рассказывал, что странный объект был светлорозового цвета, диаметром около 5 метров. Непродолжительное время шар летел впереди самолета, а потом неожиданно пропал. Тут же в хвостовой части ракетоносца прогремел взрыв. Спустя несколько минут двигатель остановился, самолет сразу стал терять скорость и падать вниз. Катастрофа казалась неизбежной, но за несколько сотен метров до земли Короткову все же удалось запустить мотор и благополучно приземлиться. Позднее эксперты обнаружили, что от взрыва сильно пострадала обшивка.

При встрече самолетов с НЛО случались и катастрофы. В апреле 1984 года в районе Борисоглебска экипаж «МИГ-21» выполнял учебный полет. Пилоты получили предупреждение, что на экране радиолокаторов по курсу самолета обнаружены непонятные объекты. Спустя какое-то время экипаж почувствовал толчок — «МИГ-21» врезался в НЛО. Практически сразу заглух двигатель и самолет стал падать. К счастью, экипаж успел катапультироваться.



Спустя год в районе Борисоглебска на высоте 1500 метров произошло еще одно столкновение НЛО с самолетом «МИГ-21». При этом во время поисков места падения воздушной техники группой специалистов в лесу была замечена человекоподобная фигура ростом около 3,5 метров в одежде серебристого цвета. А некоторое время спустя жители близлежащих районов наблюдали взлет из этих мест какого-то светящегося объекта.

Истории известны случаи бесследного исчезновения самолетов, посланных на перехват НЛО. Как правило, это всегда происходило по одному сценарию: на экранах радиолокаторов специалисты видели, как отметка авиалайнера сначала сливалась с отметкой неопознанного объекта, а потом общая отметка или исчезала, или удалялась с огромной скоростью. Никаких следов самолетов найти не удавалось...

В ноябре 2003 года с НЛО столкнулась и Международная космическая станция. Удивительно, но мощный удар пришелся именно на часть российского модуля. К счастью, в момент столкновения все космонавты находились в другом отсеке, поэтому никто не пострадал.

Сейчас в ряде стран, в том числе и в России, запрещено открывать огонь по НЛО, облучать их станциями наведения зенитных ракет, а при встречах в воздухе со странными объектами летчикам приказано менять курс и избегать контактов с ними.

Все же следует отметить, что среди тысяч сообщений об НЛО случаи их воздействия на технические средства сравнительно немногочисленны. А это может значить, что либо не все объекты обладают сильными электромагнитными полями, либо такие поля создаются ими периодически с какой-то определенной целью, пока непонятной нам.

Евгений Данилец

ЛЕД — САМОЕ ЗАГАДОЧНОЕ ВЕЩЕСТВО

Казалось бы, ну чем способна поразить наше воображение обыкновенная льдинка? И вместе с тем это твердое прозрачное вещество без запаха и вкуса, существующее лишь при пониженной температуре, — одна из самых замечательных загадок природы! Некоторые свойства «подарка Снежной Королевы» ученые до сих пор объяснить не в состоянии, а есть и такие особенности льда, которые обнаружены совсем недавно.

Удивительные свойства льда

В далеком 1968 году группе танзанийских школьников на занятии по поварскому делу было поручено изготовить мороженое. Но одному из мальчишек, Эрасто Мпемба, не хватило терпения подождать, пока нагретое молоко с сахарным сиропом остынет, и он сунул стаканчик с будущим десертом в морозилку еще горячим. Каково же было удивление торопыги, когда он обнаружил, что его «лабораторная работа» замерзла значительно быстрее, чем у товарищей!

В течение многих лет причины загадочного парадокса, названного эффектом Мпембы, оставались неразгаданными, пока в 1996 году за дело не взялся физик Дэвид Ауэрбах. Настоячивый исследователь в течение года (!) кипятил и замораживал воду и, наконец, пришел к выводу, что растворенные в воде воздушные пузырьки при нагревании активно улетучиваются, горячая жидкость «уплотняется» и поэтому замерзает гораздо легче холодной.

Также ни для кого не секрет, что скользить на коньках по льду намного удобнее, чем по любой другой гладкой поверхности — полировке, стеклу или пластику. Долгое время считалось, что причиной легкого скольжения является мгновенное плавление льда под воздействием давящих на него узких полозьев коньков. Однако в 2006 году группа американских ученых доказала, что молекулы в верхнем слое льда связаны друг с другом чрезвычайно слабо и поэтому очень легко могут переходить как из твердого состояния в жидкое, так и обратно. Кроме того, прокатиться по льду можно не только на коньках, но и в обычных ботинках. Так что дело вовсе не в оказываемом давлении, а в поверхностных свойствах льда.

Еще одно удивительное свойство ледяной поверхности — ее поразительная «липучесть»: если вы прижмете друг

к другу две льдинки, то они... склеятся! Это «потрудились» те самые слабо связанные между собой молекулы верхнего ледяного слоя. «Липучесть» ледяных глыб стоит в основе строительной премудрости эскимосов: их ледяные дома — иглу — по своей крепости не уступают каменным аналогам.

Однако «прилипчивая натура» льда несет в себе и скрытую опасность: улавливая из атмосферы хлористые соединения, кристаллики льда в поднебесье являются переносчиками и хранителями ядовитого вещества. Растаяв, они охотно отдают чистый и весьма агрессивный хлор обратно, способствуя разрушению озонового слоя. Чтобы остановить этот пагубный процесс, необходимо ограничить выброс фреонов и других промышленных газов в атмосферу, иначе последствия будут ужасными.

Пожалуй, одним из самых невероятных свойств льда является его многоликость: имея одну и ту же кристаллическую структуру, он может быть представлен самыми разными формами — от градин и снежинок до сосулек, сталактитов и даже гигантских айсбергов. При этом само слово «лед» — слишком общее понятие: на сегодняшний день оно объединяет 14 (!) разных ледяных модификаций, которые могут существовать при разных же физических условиях. Например, лед I больше известен как природный (снег, иней). Лед X — самый «экзотический» (космический) — образуется при давлении, в миллионы раз превосходящем атмосферное (подобное давление возникло бы на острие иголки, торчащей вертикально, если на ее ушко водрузить автомобиль!). А две самые последние модификации льда — XIII и XIV — открыты учеными из Оксфорда всего лишь три года назад. Так что теперь, когда речь заходит о твердом состоянии воды, будет нелишним уточнить: а *какой именно* лед вы имели в виду?

Скрытая угроза

Айсберг — исполинская ледяная глыба, плывущая навстречу неосторожным кораблям, — удерживается на воде благодаря тому, что по сравнению с последней имеет более низкую плотность. Из всех ледяных модификаций в воде не тонет лишь одна — та, к которой мы давно привыкли. Интересно, что бы произошло, если бы способность воды расширяться при замерзании исчезла, а плотность льда вдруг повысилась? Разумеется, весь арктический лед сошел бы ко дну океана, оставив полярных животных почти без суши и уничтожив всех водных обита-

телей, поскольку моря промерзли бы до самого дна. Утонувшие льды в приполярных областях, отражавшие своей поверхностью солнечные лучи, оставили бы землю беззащитной перед солнечной радиацией, атмосфера начала бы нагреваться, льды таять, под воду ушли бы многочисленные города, страны и даже материки...

Как же все-таки хорошо, что природный лед не тонет!

Но даже плавучий и твердый, он несет в себе массу опасностей в виде различных стихийных бедствий, страшных своей разрушительной силой: лавины, крупный град, обильные снегопады... Но и это еще не все. Совсем недавно в западной части Антарктиды с помощью спутниковых фотографий были обнаружены реки... из льда. Ежегодное медленное сползание «лишних» ледяных масс в сторону океана — обычное дело для Антарктики. Но «ледяные реки», о которых идет речь, — нечто особенное: они «текут» со скоростью, более чем в 50 раз превышающей скорость сползания обычного ледника, преодолевая в сутки более метра. Некоторые из этих «рек» достигают более 50 км в ширину и до километра в глубину! Стоит ли говорить, чем грозит их возможное разрастание по всему континенту, влекущее за собой массовое сползание ледника в океан! И на сегодняшний деньведению «ледяных рек» нет объяснения.

Феномен «ледяной» ДНК

И все же самое поразительное свойство структуры льда в том, что при — 23 °C и высоком (около 40 000 атмосфер) давлении молекулы воды, «помещенные» в специальные нанотрубки (искусственно синтезированные цилиндрические углеродистые молекулы) диаметром около 1,9 нм, кристаллизуются в форме двойной спирали, очень напоминающей по своему строению... молекулу ДНК. Ученые из Университета штата Небраска (США), проводившие эксперимент, осмелились предположить, что в доисторические времена криолитные глинистые породы вполне могли иметь форму и размеры современных нанотрубок, а вода, попавшая в них, послужила своеобразной матрицей (прообразом) для синтеза «первородной» ДНК и считывания генной информации. Возможно, теперь «двойная спираль жизни» повторяет ту самую особую структуру воды, кристаллизовавшуюся в древних породах? Разумеется, это всего лишь версия, но эксперименты по ее подтверждению будут продолжены, и, быть может, мы узнаем правду о происхождении жизни на Земле.

Алексей Бакуридзе

Неуловимые сокровища Третьего рейха

О точном местонахождении несметных богатств, награбленных и припрятанных нацистами во время Второй мировой войны, до сих пор спорят как рядовые кладоискатели, так и профессионалы с мировым именем. Ведь большая часть «фашистского золота» так и остается найденной...

Обретенная свобода и потерянное золото

Знаменитый корпус генерала-фельдмаршала Эрвина Ромеля, хозяйничавший в Северной Африке с 1941 года, не терял времени даром: все это время нацисты занимались банальным грабежом. Весной 1943 года, по распоряжению фюрера, Ромелю предстояло переправить в Италию необычный груз — несколько контейнеров с драгоценными камнями, золотом, музейными редкостями и прочими несметными сокровищами, «изъятими» во время Африканской кампании. Путь до Корсики был пройден успешно, однако в пункт назначения груз так и не попал: корабли, внезапно атакованные авиацией США, были вынуждены срочно избавиться от «непромокаемой» части груза, похоронив тонны золота и бриллиантов на морском дне. Оставшуюся часть сокровищ — деньги и картины — удалось таки доставить на материк, где они были разделены и спрятаны в двух надежных хранилищах: в Австрии и в Италии. Точное местонахождение кладов было известно лишь нескольким людям, однако к концу Второй мировой войны в живых остался лишь один из них — оберштурмбанфюрер Шмидт, которому пришлось отбывать заслуженный срок в лагере для нацистских преступников.

Шмидт понимал, что за совершенные преступления ему положена суровая кара, и отчаянно искал пути спасения. В лагере он сошелся с неким Флейгом, чрезвычайно похожим на него внешне. Флейгу, не замешанному в серьезных преступлениях, вскоре предстояло выйти на свободу. Хитрый нацист дорого оценил свою жизнь и предложил счастливчику... поменяться документами в обмен на сокровища. Он даже передал ему карты с указанием точных координат спрятанных ценностей, однако сделке не суждено было состояться: Шмидта внезапно увезли из лагеря на суд.

Богатство, так внезапно свалившееся на Флейга, вскружило новому хозяину голову: ему не терпелось добраться до сокровищ. За итало-австрийскую часть клада, тайком предложенную лагерному начальству, везунчик выкупил свое досрочное освобождение и укатил на поиски золота, утонувшего у берегов Корсики. Летом 1948 года он взялся за дело, однако очень скоро его энтузиазм угас: несмотря на активные поиски, клад так и не нашелся, а одиночные «заплывы» привлекли внимание местных жителей. Флейгу ничего не оставалось, как затаиться. К слову сказать, американцам, заполучившим от Флейга карту итало-австрийской «захоронки», повезло гораздо больше: все спрятанные сокровища были благополучно найдены и перевезены в США.

В 1952 году эстафету по поискам нацистского золота перехватили водолаз Элле и адвокат Канчеллиери. Но приятелям зафрахтовавшим яхту для своей миссии, не удалось даже покинуть порт: в них... врезался более крупный корабль, по непонятным причинам отклонившийся от курса. Повторить попытку партнерам не пришлось: Элле вскоре погиб во время водолазных работ, а жизнь адвоката оборвалась в автокатастрофе.

Флейг, к тому времени начавший подозревать, что коварное золото просто так в руки не дастся, решил предпринять очередную попытку найти пропавший клад. Поисковые операции велись тайно, однако через некоторое время командир поисковиков получил анонимную записку с недвусмысленными угрозами: ему посоветовали больше не совать нос на Корсику. Наплевав на предупреждения, команда Флейга продолжила поиски, но — безуспешно. И по сей день потерянное золото так и не обнаружено...



Коварное «золото фашистов»

Погоня за «презренным металлом», который был надежно припрятан нацистами еще до окончания военных действий, не прекращалась: любопытные кладоискатели обшаривали все мало-мальски подозрительные места в Европе, не предполагая, что плата за любопытство может оказаться довольно жестокой.

Впервые о «проклятии фашистского клада» заговорили в начале 1946 года, когда на горе Раухфанг, в Австрии, погибли трое альпинистов — охотников за сокровищами, причем труп одного из них оказался обезображен. Похожая история случилась и в августе 1949 года, но теперь несчастных было шестеро — кто-то заманил кладоискателей в пещеру близ Ландека и жестоко расправился с ними. Спустя год трупы еще двух кладоискателей обнаружили у подножия горы Гроссезер. Целая серия весьма подозрительных смертей произошла в 1952 году. Сначала в Альпах при странных обстоятельствах погиб кладоискатель Жан де Сюз, а затем на берегу озера Топлиц была обнаружена целая гора трупов, причем все следы указывали на то, что на этом самом месте произошла жестокая схватка между офицерами двух армий — спецподразделения СС по подводным операциям и ВМС США! Еще десятилетие спустя с несколькими сотрудниками американских спецслужб, прибывшими на один из Канарских островов, случилась еще более странная и страшная история. Как утверждают туземцы, снабжавшие путешественников провизией, пришельцы не скрывали, что приехали на поиски «фашистского» клада. Спустя некоторое время, обеспокоенные непривычной тишиной, царящей в лагере гостей, аборигены решили их проведать. К их ужасу, все приезжие, кроме одного, были мертвы, а оставшийся в живых ослеп и потерял голос. Перед тем, как скончаться в госпитале, несчастный успел нацарапать на листке всего два слова: «горящее золото».

Попытка отыскать знаменитый клад гауптштурмфюрера Курмиса, который якобы ухитрился зарыть в песках Южного Ирана несколько ящиков с историческими ценностями, повлекла за собой еще более невероятные последствия. Старожилы этих мест предупреждали, что район, где велись поиски клада, расположен как раз на месте древнего доарийского кладбища. Может поэтому экспедиция, прибывшая в Иран в 1975 году, закончилась, почти не начавшись? Сначала у них таинственным образом исчез проводник, затем отказала связь, а фотографии по ночам стали мучить кошмары. Затем потерял рассудок сопровождавший экспедицию экстрасенс Рикрок.

После возвращения в Британию фотограф решил таки проявить пленку, отснятую в поездке. Что он увидел на снимках — так и останется загадкой, поскольку все негативы и фотографии были им немедленно сожжены, а сам он, измученный и поседевший, тем же утром бесследно исчез...

Может, правду говорят — кладов дают в руки только тем, кто их спрятал?

Елена Клева

В плену у Нептуна



В южной части Балканского полуострова, которая с древнейших времен носила название Пелопоннес, некогда располагался город Гелика. Он был знаменит тем, что на его территории находилась очень важная святыня того времени — храм Посейдона. Это было великолепное античное здание, внутри которого находилась величественная статуя морского божества, а также большое количество богатых приношений, доставляемых в храм местными жителями и гостями этого региона.

С незапамятных времен в Гелике существовал обычай: любой человек, совершивший то или иное преступление или просто преследуемый своими недоброжелателями, мог в любое время дня и ночи найти защиту в храме Посейдона. Для этого ему достаточно было зайти в храм и прикоснуться к статуе божества, моля его о защите и прощении. В этот момент человек становился неприкосновенным для любых преследователей.

Этот древний закон соблюдался неукоснительно, но однажды он все-таки был нарушен. Представители племени ахейцев прогнали местных жителей и завладели городом и прекрасным храмом. Все сокровища Гелики достались завоевателям, и с тех пор ни один древний закон, в том числе и касающийся неприкосновенности любого человека в храме Посейдона, в городе больше не соблюдался.

Через некоторое время, а именно около 370 г до н.э., на Гелику обрушилось страшное землетрясение. Согласно записям античного путешественника Павсания, оно было вызвано ударами посоха морского божества, разгневанного осквернением его храма, поведением ахейцев, не признававших древние законы и правила. Город был наполовину разрушен, но нечестивые ахейцы и не думали менять свой образ жизни.

Так прошло несколько лет. За это время Гелика была частично отстроена

заново. Но в 1692 году на Гелику обрушилось еще одно страшное землетрясение, которое окончательно разрушило город. На этот раз землетрясение было настолько сильным, что практически весь Пелопоннес был разрушен. До наших дней дошли лишь руины Гелики, деревья и рожи Посейдона, находившиеся на возвышенности рядом с великолепным храмом, находившимся в воде по самую верхушку. Это описание можно встретить в трудах многих античных авторов, в том числе и путешественника Павсания.

Однако на том страдания города не закончились. Не успела вода отступить, как началось сильное землетрясение. Морские волны снова поднялись и смыли Гелику с лица Земли. Современники этой катастрофы считали, что город постигла «небесная кара» за нарушение законов, установленных Посейдоном. С тех пор Гелика была забыта, и о ней больше никто не вспоминал. Город был разрушен до основания, и его жители были вынуждены покинуть свои дома и переселиться в другие места.

Подобная «небесная кара» обрушилась и на Порт-Ройал, который некогда находился на острове Ямаика. Сюда переселились джентльмены со всего света, привозя с собой награбленные богатства. В городе царила разгульная жизнь, люди предавались развлекались, отдыхая от грабежей и убийств. Неудивительно, что никто из жителей и гостей Порт-Ройала не соблюдал никаких законов. Возможно, трагедия, которая произошла с богатой пиратской столицей и ее жителями, была своеобразной расплатой за совершенные грехи. Так по крайней мере считали современники этой катастрофы. В июне 1692 года на Порт-Ройал обрушилось мощное землетрясение, причем не посреди ночи, как это

часто случается с подобными локальными землетрясениями, а практически в полдень. Ничто не предвещало ужасной трагедии в тот июньский день. Солнышко ласково светило, а море было на редкость спокойным, что не могло не радовать джентльменов удачливых, отправлявшихся на очередной страшный промысел. Внезапно земля подогнулась, через некоторое время подземный толчок повторился. Это земного испугало жителей Порт-Ройала, однако не принесло городу существенных разрушений.

Вскоре последовал третий и последний толчок. Он оказался самым сильным. В результате от пиратской столицы осталась одна треть. При этом было разрушено более полутора тысяч зданий, затоплено несколько десятков судов в гавани и погибло около двух тысяч человек. Но на этом «небесная кара» не завершилась. Вскоре в оставшейся части города возник сильный пожар, который уничтожил то, что еще не было разрушено. А через некоторое время произошел еще один мощный толчок, породивший цунами, чьи огромные волны завершили картину Апокалипсиса.

Таким образом, столица джентльменов удачи оказалась на морском дне вместе со всем своими сокровищами. После рокового землетрясения богатый город стал легендой. Многие смельчаки пытались добраться до пиратских сокровищ, но безуспешно. Город находился слишком глубоко, и туда с трудом могли добраться даже самые опытные ныряльщики. К тому же все здания бывшей пиратской столицы были занесены толстым слоем ила, что делало поиски сокровищ Порт-Ройала практически невозможными. Поэтому интерес к подводным богатствам постепенно пропал.

В настоящее время существуют различные технические приспособления, которые позволяют людям опускаться на морское дно и заниматься различными исследованиями, в том числе и подводной археологией. Среди ученых даже бытует мнение, что большая часть истории человечества ныне покоится на дне морей, рек и озер. Поэтому именно под водой следует искать недостающие звенья истории. Не секрет, что с течением времени очертания побережий морей и океанов меняют свои очертания. На данный момент известно несколько древних городов, которые ныне покоятся на морском дне. Их исследованием занимаются подводные археологи. Но кто знает, сколько населенных пунктов на самом деле находится в плену у Нептуна, и какие сокровища они в себе скрывают? Подводным исследователям еще предстоит с этим разобраться.

Эльвира Галанина

ДОЛИНА ПОТЕРЯННЫХ ДУШ

Осенью 1972 года группа французских геологов исследовала некоторые районы Пиренейских гор. Эта экспедиция с самого начала обещала быть на редкость удачной, и в процессе исследований надежды геологов полностью оправдались. Однажды местные жители рассказали ученым несколько преданий о зловещей долине Тургуилла, которая была расположена неподалеку от озера Алет. Согласно старинным легендам, в этой долине обитали оборотни, которые всегда нападали на случайных путников. А кроме этого на берегу озера Алет обитало племя колдунов, что своими чарами сбивали людей с верного пути и заманивали их в потусторонний мир, вход в который был расположен где-то на территории долины Тургуилла. Именно в этом параллельном мире и обитали страшные оборотни, время от времени появлявшиеся в долине и реже в горах.

Эти истории весьма заинтересовали исследователей. Предостережения местных жителей, а также их уверения, что в этой местности очень часто пропадают люди безо всяких видимых причин, только увеличили решимость ученых разгадать загадку долины Тургуилла. Прежде всего, они отправились к озеру Алет, так как именно там должно было обитать таинственное племя колдунов. В тот день стояла на редкость хорошая погода. Молодые исследователи любовались окружающим их пейзажем. Здесь действительно было на что посмотреть. Долину Тургуилла окружали 11 горных вершин, а в ее центре располагалось поразительно красивое озеро с ярко-голубой прозрачной водой, которое было видно издали. По правде говоря, геологи не слишком-то верили в рассказы о колдунах. Они решили, что в этих местах скорее всего живет весьма необщительный народ, возможно, находящийся на очень низком уровне развития. День клонился к вечеру, но никаких следов загадочного племени все еще не было обнаружено.

Исследователи уже стали готовиться к ночлегу вблизи живописного берега озера Алет, когда заметили, что один из

членов экспедиции отсутствует. Это был молодой геолог Поль Леблан. Все решили, что он по какой-то причине отстал от группы, так как шел замыкающим. Но поскольку еще не совсем стемнело, некоторые члены экспедиции повернули назад, то и дело громко выкрикивая имя потерявшегося. Однако никакого ответа не получалось. Геологи встревожились на шутку. Они не могли себе представить, какая беда могла произойти с их товарищем, если тот не мог подать даже голос. В то, что к его исчезновению причастны колдуны или оборотни зловещей долины, они не верили, так как считали все это выдумками.

Всю ночь участники экспедиции искали пропавшего Поля Леблана, но так и не смогли его найти. На следующий день они вернулись в поселок, откуда начали свой путь в долину и попросили помощи у местных жителей. В течение нескольких дней геологи просматривали буквально каждый квадратный метр долины с вертолета, но все было безрезультатно. Мужчина как сквозь землю провалился. Через некоторое время поиски были прекращены. Исследователи вынуждены были вернуться домой, не имея ни малейшего понятия, что же на самом деле произошло с их товарищем.

Прошло около двух месяцев. Однажды в курортном городке Гузе-Нейдж, который располагался неподалеку от долины Тургуилла, появился странный мужчина. По внешнему виду его легко можно было принять за бродягу или за человека, злоупотребляющего алкогольными напитками. На вид ему было около 50 лет, хотя он утверждал, что ему немногим больше 30-ти. Но это было далеко не самым поразительным в его рассказе.

По словам странного мужчины, он несколько лет провел в местности, где обитали ужасные чудовища, которые были похожи на волков, но при этом у них были женские головы. Эти существа отличались злым нравом и часто нападали на жителей той местности. Долгие годы он молился в местном храме вместе с местными жителями об избавлении людей от этой страшной напасти. Все это очень напоминало

рассказы умалишенных, поэтому мужчине мало кто верил. Однако время от времени в окрестностях долины Тургуилла появлялись люди, которые рассказывали примерно то же самое. Все они выглядели намного старше, чем утверждали. Это происходило примерно один раз в 50 лет. Согласно местным преданиям, именно через такой промежуток времени в долине открывался проход в потусторонний мир, где обитали ужасные оборотни.

Странного мужчину поместили в городскую клинику. На вопросы о его имени и профессии он отвечал, что зовут его Поль Леблан. Когда-то он был геологом и участвовал в исследовательской экспедиции в Пиренейских горах, но это было много лет тому назад. Мужчине сообщили, что он пропал всего два месяца назад и что его много дней искали, но тот никак не хотел верить. Тем более его удивил внешний вид участников той самой экспедиции, которые выглядели молодыми и здоровыми, тогда как он был похож на пожилого человека.

Это событие привлекло внимание исследователей аномальных зон нашей планеты. В долину Тургуилла отправилось несколько экспедиций. Однако никаких признаков аномальной активности в этой местности обнаружено не было, и, к счастью, никто из ученых в этот раз не пропал. По мнению исследователей паранормальных явлений, в данной долине вполне может располагаться нечто вроде портала в другое измерение, который открывается строго в определенное время. Возможно, Поль Леблан случайно оказался в месте открытия такого портала и попал в потусторонний мир, где время подчиняется совсем другим законам. Именно поэтому в нашем мире прошло всего два месяца, тогда как Поль был уверен, что провел в той ужасной местности несколько лет. Если эти предположения верны, то следующее открытие портала ожидается в 2022 году. Кто знает, какие «сюрпризы» будут происходить в этот год в долине Тургуилла.

Маргарита Матвеева

МУЛЬТИПЛЕТЫ

(продолжение,
начало в №7, 2009 год)

В последнее время представители науки все чаще и чаще встречаются с людьми, объединяющими в себе множество разных личностей, которые зачастую противоречат друг другу. Долгое время ученые не придавали особого значения этой проблеме и даже отрицали само существование подобного феномена. Однако в последние годы ситуация в корне изменилась. Многие отечественные и зарубежные исследователи, такие, как Х. Клекли, Т. Корбетт, Д. Киз, Р. Аллисон, а также М.П. Минаева, В.В. Жикаренцев и Л. Коган, занимаются изучением мультиплетов — людей, обладающих множественными персонаниями. Было собрано множество данных о подобных людях, и в результате выяснилось — этот феномен широко распространен во всем мире.

Исследователи утверждают, что в подавляющем большинстве случаев причиной появления у человека множественных альтернативных персонностей, или альтеров, являются пережитые в раннем детстве сильные физические или психологические травмы. К примеру, если ребенок рос в неблагополучной семье среди пьющих родителей, которые часто над ним издевались, то в таком случае у него начинается непроизвольное расщепление личности на две, три и более. Это является своеобразной психологической защитой маленького человека от ужасов окружающей действительности. Причем только одна из его личностей помнит об этом, а другие даже и не подозревают, что пришлось ему пережить. Но эта личность прячется где-то в глубинах подсознания и практически не дает о себе знать. В результате, когда ребенок вырастает, он мало что помнит о своем детстве. И только при помощи различных психотерапевтических приемов, таких, как гипноз, выясняются не слишком приятные подробности жизни этого человека в раннем детстве. Подобные исследования мультиплетов показали, что почти все они пережили в детстве многочисленные стрессовые ситуации, оказавшие сильное влияние на их дальнейшее психическое развитие и в частности на расщепление личности, и только 3 % стали такими вследствие каких-то других причин.

Однако далеко не все мультиплеты знают о своих альтерах. Это происходит потому, что альтернативные персонности ведут совершенно независимый и автономный образ жизни, поочередно сменяя друг друга. Таким образом, мультиплет обычно осознает существование лишь одной личности, которая представляет собой так назы-



ваемое контролирующее сознание, являющееся его основной личностью. В результате у подобных людей часто возникают провалы в памяти. Они могут неожиданно осознать себя в незнакомой обстановке и в чужой одежде и при этом не будут иметь ни малейшего представления о том, как такое могло с ними произойти. Были случаи, когда подобные люди оказывались в незнакомом городе среди совершенно незнакомых людей, которые, к тому же, называли их чужими именами.

Но некоторые мультиплеты все же прекрасно осведомлены о своих альтерах и помнят все, что происходило в тот или иной момент времени с каждым из них. Более того, эти альтернативные личности могут быть знакомы друг с другом, и у них даже получается вести беседы между собой. В данном случае все альтеры в какой-то степени влияют на жизнь и поведение мультиплета. Причем они могут переключаться спонтанно, являясь своеобразной реакцией на ту или иную жизненную ситуацию, или же согласно сознательному желанию человека.

Часто мультиплеты совмещают в себе несколько совершенно противоположных друг другу личностей, которые обладают рядом противоречивых качеств и ведут совершенно разный образ жизни. Более того, альтеры могут отличаться друг от друга голосом, выражением лица и даже состоянием иммунной системы и электрической проводимостью кожного покрова. По всем параметрам перед нами предстает совершенно другой человек, а не просто одна из альтернативных личностей. Различные персонности могут обладать индивидуальными физическими и интеллектуальными способностями. Одни альтеры могут, к примеру, говорить на нескольких иностранных языках или знать в совершенстве теорию относительности, другие не могут грамотно писать на родном языке или решить даже самую простую математическую задачу.

Но самым поразительным является

тот факт, что некоторые альтернативные персонности могут быть даже другого пола или другого возраста. Так, к примеру, у человека по имени Билл Миллиган насчитывается 24 альтера. Среди них есть молодые люди в возрасте от 20 до 30 лет и зрелые мужчины, а также девушки и женщины. А один из его альтеров представляет собой даже девочку в возрасте трех лет! А у женщины по имени Кассандра среди альтеров есть несколько мальчиков-подростков.

Исследования показали, что в среднем в каждом мультиплете «живет» от 8 до 13 различных персонностей. Однако встречаются люди, у которых есть сто и более альтеров. Правда, таких очень мало. В настоящее время известен только один человек, у которого есть около 200 альтернативных личностей. Это упомянутая ранее Кассандра, которую называют супермультиплетом. Несмотря на огромное количество альтеров, женщина прекрасно осведомлена о каждом из них и может вызывать их по своему желанию.

Мультиплетов узнать не так-то просто. Обычно они сами обращаются к специалистам, когда обнаруживают у себя провалы в памяти или плохую ориентацию во времени. Но если мультиплет знает о своих альтерах, а тем более может их менять по своему усмотрению, то его практически невозможно будет распознать. Ученые считают, что это своеобразное заболевание множественными персонностями, которое пока не поддается лечению. Однако среди исследователей этого феномена встречаются и такие, которые утверждают, что мультиплеты — это люди будущего, а так называемые альтеры представляют собой нечто вроде проходов в иные пространственные и временные измерения, то есть в другие миры. Ведь не случайно у многих мультиплетов наблюдаются различные паранормальные способности. Так это или нет, время покажет.

Ирина Петренко

«ПЛАЧУЩИЙ МАЛЬЧИК» ПРИНОСИТ НЕСЧАСТЬЯ...

Когда точно и кем была написана картина «Плачущий мальчик», исследователями до сих пор достоверно не установлено. По одной из версий автор картины — отец изображенного на холсте ребенка — долгое время издевался над ним, зажигая перед лицом спички. Мальчик почему-то ужасно боялся огня, и художник, видимо, таким образом пытался довести его до слез, чтобы изображение на полотне выглядело более естественно и правдоподобно. Словом, ребенок плакал — художник творил «шедевр». Но однажды мальчик не выдержал и закричал на отца: «Гори ты сам!». Картина была закончена, а через месяц ребенок умер от какой-то болезни. А еще через пару недель сильно обгоревшее тело его отца было обнаружено пожарными. Рядом с трупом лежала картина «Плачущий мальчик», которая совсем не пострадала от сильного пламени. Насколько правдива эта версия, неизвестно, но с тем, что картина действительно не простая, не поспоришь.

В 80-е годы прошлого века недорогая репродукция этого полотна стала весьма популярна в Великобритании. Англичанам, видимо, очень импонировал трогательный малыш, изображенный на ней. Примерно в это же время по всей стране стали регулярно вспыхивать не поддающиеся объяснению пожары в жилых домах, где висела репродукция «Плачущего мальчика». Это могли бы посчитать нелепым совпадением, если бы не один загадочный факт: во всех случаях без исключения копии творения неизвестного автора избежали даже малейших повреждений, в то время как все вокруг сгорело дотла.

Об этом странном явлении широкая общественность Великобритании узнала летом 1985 года. Тогда Питер Холл — пожарник из Йоркшира — в интервью крупному изданию заявил, что пожарные бригады находят множество репродукций той самой картины, не тронутых сильным пламенем, появившимся по никому не понятной причине. Мужчина решил сообщить об этом только после того, как его брат Рон провел своего рода эксперимент. Он приобрел копию «Плачущего мальчика» и повесил ее в одной из комнат своего дома в Сваллонесте, что на юге Йоркшира. На следующий день там по неясным причинам произошел пожар, и жилище сгорело дотла. Вернувшись с работы и увидев, что репродукция полотна, целая и невредимая, лежит среди руин, Рон Холл был поражен до глубины души и посоветовал своему родственнику рассказать на страницах массовой газеты об ужасных «способностях» «Плачущего мальчика».

После публикации этого сенсационного интервью сотни владельцев мистической репродукции стали сообщать, что они также пострадали подобным образом. Так, Сандра Краск из Килбурна рассказала, что огонь охватил ее собственный дом и дома нескольких ее родственников через несколько дней после того, как они стали «счастливыми» обладателями копии полотна. Дора Бранд, проживавшая в графстве Суррей, сообщила одной газете, что сама стала свидетельницей того, как ее жилище превратилось в пепелище через 6 недель после покупки репродукции, а из сотни копий различных картин уцелел лишь «Плачущий мальчик». А вот в

доме семейства Амос из Хесуопла (графство Мерсисайд) произошел не пожар, а взрыв бытового газа. Добротно построенное здание буквально разорвало, а мистическая репродукция, висевшая в одной из комнат, «выжила».

Авторитетное британское издание предложило всем обладателям «Плачущего мальчика» устроить массовое сожжение репродукций. Многие согласились на это, однако к осени 1985 года бывшие владельцы копии картины заработали себе психические расстройства, оттого что им все время казалось, будто «дух» уничтоженной ими картины непременно отомстит. И основания так думать имелись...

12 ноября житель Чэрч Дауна (графство Глостершир) Малькольм Воган помогал своему другу сжигать репродукцию полотна неизвестного художника, а вернувшись домой, обнаружил, что вся гостиная объята огнем, вспыхнувшим непонятно по какой причине. А через пару недель после странного случая в Глостершире таинственное пламя произошло и по дому в Вестон-над-Марой, что в графстве Эйвон, погубив его хозяина, 60-летнего Уильяма Армиджа. Рядом с телом был обнаружен неповрежденный «Плачущий мальчик».

К началу 90-х годов XX века случаи с загадочными возгораниями жилых домов в Великобритании полностью прекратились. Но до сих пор многие жители Туманного Альбиона, помнящие о шумихе вокруг «Плачущего мальчика» в середине 80-х, с большой осторожностью относятся к различным произведениям искусства, а в особенности — к картинам неизвестных авторов.

МИСТИЧЕСКОЕ ТВОРЕНИЕ БИЛЛА СТОУНХЕМА

В 1972 году американец Билл Стоунхем нашел в доме в Чикаго, где он жил будучи ребенком, свою детскую фотографию. Художник решил создать по старому снимку картину под названием «Hands resist him» («Руки сопротивляются ему»). Когда работа была завершена, Стоунхем продемонстрировал картину тогдашнему владельцу и искусствоведа газеты «Лос-Анджелес Таймс», который после этого неожиданно скончался. Впоследствии картина была куплена актером Джоном Марли, которого в скором времени постигла та же участь. А не были ли связаны эти две внезапные смерти с мистической силой творения Стоунхема? Позднее стали происходить события, показавшие, что такое предположение не лишено смысла...

После смерти актера картина куда-то пропала. Только спустя несколько лет ее обнаружили на свалке среди гор мусора.

Семья, нашедшая картину, принесла ее домой и повесила в одной из комнат своего дома. Уже в первую ночь 4-летняя дочка прибежала в комнату к родителям и стала кричать, что изображенные на картине дети... дерутся. Родители, естественно, не поверили впечатлительному ребенку, но насторожились, когда их дочка и на следующую ночь примчалась к ним и заявила, что теперь дети с картины стоят за дверью ее комнаты. В помещении, где висело творение Стоунхема, установили видеокамеру, которая должна была включиться, если бы там кто-то начал двигаться. И ночью «умная» техника сработала несколько раз, хотя никто из хозяев не заходил в ту комнату.

Не желая держать у себя странную картину, семья приняла решение выставить ее на интернет-аукцион. Вскоре на почтовые адреса его админи-

страторов стали приходить тревожные письма с жалобами людей на серьезное ухудшение самочувствия и даже потерю сознания после того, как они какое-то время любовались выставленной на аукционе работой Стоунхема. На сайте стояло предупреждение, что картина не совсем обычная, но многие им пренебрегли. И спустя какое-то время на загадочное произведение искусства даже нашелся покупатель.

А что же о своем творении говорил сам Стоунхем? Автор уверял, что на картине изображен он сам в возрасте пяти лет, что дверь — разделительная линия между миром реальным и миром снов, а кукла — проводник между двумя мирами. Нарисованные же на картине руки символизируют новые альтернативы и возможности...

Елена Ильницкая

Пернатые уникалы

Есть ли у птиц интеллект?

В одном из университетских городков Японии произошло поразительное событие — люди и вороны выстроились в одну линию перед светофором. Когда на нем загорелся красный свет, птицы стали прыгать перед автомобилями и бросать в них грецкие орехи, сорванные с деревьев, растущих у дороги. После того как загорелся зеленый сигнал светофора, вороны разлетелись. Когда же снова включился красный, птицы продолжили свое «нападение». Аналогичное поведение пернатых было замечено специалистами и в Калифорнии. Исследуя эти ситуации, они пришли к выводу, что вороны обладают определенным интеллектом. Ученые предположили, что пернатые стали сбрасывать на машины орехи, потому что однажды заметили, как плоды сами падали на них. Получается, что крылатые представители фауны способны «обдумывать ситуацию» и учиться на примерах точно так же, как это делают маленькие дети.

Давно известно, что некоторые виды птиц демонстрируют удивительные способности к воспроизведению речи и звуков. А профессор из университета Аризоны (США) И. Пепперберг, на протяжении многих лет исследовавший попугаев, пришел к выводу, что эти пернатые подражают человеческой речи не бессмысленно, а осознанно. У питомца ученого — попугая породы ара по кличке Алекс — под руководством самого профессора был выработан словарный запас, состоящий из более чем ста слов. Птица могла произносить слова, характеризующие различные цвета и формы, причем использовала их правильно, то есть в необходимом контексте. Тщательно проанализировав способности своего питомца Алекса, профессор Пепперберг сделал вывод, что птица обладает интеллектом 2-3-летнего ребенка!

На то, что пернатые все же не так примитивны, как нам кажется, указывает и их феноменальная память. Так, один из видов североамериканской вороны в течение трех недель ноября собирает шишки с 30 тысяч сосен, а затем тщательно прячет их на территории около 200 квадратных миль. На протяжении следующих восьми месяцев эти птицы находят более 90 % своих запасов, даже когда они скрыты



под толстым слоем снега.

Одним из важнейших признаков человеческого интеллекта ученые считают способность использования людьми различных инструментов. Удивительно, но на острове Новая Каледония, расположенном в Тихом океане, обитают птицы, способные изготавливать приспособления, которыми пользовался человек в период палеолита. И опять же этими пернатыми являются вороны! Они применяют две различные формы крючковатого «инструмента» для того, чтобы доставать личинки, находящиеся глубоко в стволе дерева. Но самое поразительное то, что вороны сами изготавливают эти приспособления: они используют свои клювы в качестве ножниц, делая из прутьев крюки и зазубривая их. К тому же, умные пернатые не выбрасывают свои «инструменты» после того, как воспользовались ими один раз, а переносят их с одного места на другое.

Синяя птица

Легендарная птица цвета аквамарин — героиня многих сказок и песен — все-таки существует! Аджир, или лиловый дрозд (именно так она называется), ведет скрытный образ жизни в горах Памира, Тянь-Шаня и в Гималаях. Гнездиться она предпочитает только на высоких обрывах или в щелях скал на высоте около 3000 метров над уровнем моря, вблизи озер, рек и зарослей кустарников. Труднодоступный крылатый представитель фауны, не правда ли? Однако браконьеров это не останавливает, и сейчас синяя птица находится под угрозой полного истребления.

Только весной, в период будущего материнства, самки аджира спускаются до высоты 1200-1300 метров над уровнем моря. Очень красиво и необычно оперение этих птиц: в тени оно бархатно-черное, а на солнце переливается ярко-синим или лиловым цветом. Аджир по праву считается главным аккуратистом среди пернатых: с самого восхода солнца он чистит свой загнутый книзу длинный хвостик, не забывая и про главную свою изюминку — низкий красный гребешок на голове. Затем лиловый дрозд переходит к водным процедурам, так как очень любит купаться. Питается эта птица насекомыми, мелкими грызунами, рыбой, а также семенами и плодами шиповника.

По древнему преданию, бытующему на родине аджира — в Индии, того, кто хоть раз насладится его чудесным пением, похожим на звуки флейты, ожидает исполнение всех заветных желаний...



Аджир, или лиловый дрозд

Тайна эпиорниса

В 1658 году в свет вышла книга французского путешественника Этьена де Флакура «История большого острова Мадагаскара». Ее автора подняли на смех: никто не поверил рассказам, записанным де Флакуром со слов местных жителей, о том, что на острове обитают птицы размером... со слона. Но прошли годы, и об удивительных созданиях появились новые свидетельства. Некоторые люди, побывавшие на Мадагаскаре, заявляли, что там действительно водится огромная птица, скорлупу яиц которой островитяне используют как сосуды для воды. В 1834 году французский исследователь Гудо нашел одну такую домашнюю утварь из скорлупы. Он нарисовал ее и подробно описал, после чего отправил свои пометки парижскому орнитологу Верро. Тот изучил записи Гудо и окрестил чудо-птицу, снесшую это яйцо, «великорослой» — «эпиорнисом».



Спустя несколько лет в болотах острова специалистами было найдено несколько гигантских костей, которые сначала приняли за останки слона или носорога. Но досконально их проанализировав, ученые выяснили, что принадлежат они птице, которая по меньшей мере должна была весить полтонны.

Не так давно французские зоологи вновь обнаружили на Мадагаскаре останки эпиорниса, которые уже никого не удивили. Однако сенсацией стало другое: на ноге у птицы было надето... бронзовое кольцо с загадочными символами. Эксперты заключили, что эти знаки — не что иное, как оттиск печати эпохи древней городской цивилизации Индии — Мохенджо-Даро. А значит, печать была изготовлена примерно в III тысячелетии до н.э. Радиоуглеродный анализ костей птицы помог установить ее возраст: и действительно он оказался равен пяти тысячам лет!

Для специалистов, сопоставивших эти факты, кое-что прояснилось. В III тысячелетии до н. э. жители полуострова Индостан совершали смелые морские экспедиции. По-видимому, побывали они и на Мадагаскаре. Тогда там в изобилии водились эпиорнисы, поразившие путешественников своей необычностью. И наверняка среди жителей азиатского полуострова нашлись смельчаки, отважившиеся надеть на птицу кольцо, хотя зачем — ученым не понятно. Однако зоологов волнует не только история эпиорниса. Яйца, которые они находили в песчаных дюнах и в болотах южной части острова, выглядели относительно свежими. Да и местные жители периодически балуют специалистов историями о том, что в дремучих труднопроходимых лесах до сих пор встречаются эти гигантские бескрылые пернатые, однако увидеть их нелегко. Да и сами европейские ученые относительно недавно слышали странные глухие крики неведомой птицы, доносившиеся из глубины лесных болот Мадагаскара...

Пернатые строители семейного очага

Наверное, ни один из представителей фауны не заботится так о своем жилище, как птицы, выстраивающие для своих птенцов как можно более удобные и безопасные гнезда. В Юго-Восточной Азии на островах Индонезии обитает птица-носорог, прославившаяся не только благодаря своему необычному клюву, но и умению высиживать потомство. Как только самка откладывает яйца в дупло и садится на них, самец глиной закрывает вход в их «дом», оставляя лишь небольшое отверстие, в которое будущая мать выставляет клюв, чтобы получить пищу. Во время такого «замуровывания» самка птицы-носорога теряет практически все свое оперение, обеспечивая тем самым комфортные условия для потомства. После того как миссия выполнена, самец разрушает стенку и выпускает свою семью на волю.

Такая предусмотрительность более чем необходима в тропическом лесу, где водятся много змей и хищных животных, которые всегда не прочь полакомиться птичьими яйцами или самкой, высиживающей их.



Птичья конспирация

Капская синица, обитающая в Южной Африке, давно прославилась как отменный маскировщик. Ее крепкое влагонепроницаемое гнездо, сплетенное из растительных волокон и скрепленное паутиной, имеет два входа. Один — широкий и видимый для непрошенных гостей, а другой — потайной — для себя любимой. Первый — ложный вход, который никуда не ведет, а второй идеально замаскирован, и найти его без помощи самой хитрой птички очень сложно. А происходит этот оптический обман следующим образом: сначала капская синица влетает в просторную «дверь» и только потом, убедившись, что вокруг нет неприятелей, осторожно выползает и клювом оттягивает специально сделанную и законспирированную заслонку в виде нароста, под которой расположен настоящий вход в птичий дом.

Вся эта хитрая конструкция рассчитана на то, что, если змея — основной враг синиц — заявится без приглашения, то, поблуждав по «жилищу» некоторое время и не обнаружив там крылатой жертвы, покинет его.



Символ свободы

В лесах Центральной Америки на высоте около 1300 метров над уровнем моря обитает очень красивая птица кетсаль. Похожа она на голубя. У нее золотисто-зеленая спинка и крылья, красная грудка и такой же пушистый чубчик. Роскошные перья кетсаля когда-то стоили очень дорого. Но почему же тогда люди не приручили эту птицу? К сожалению, это невозможно: в неволе она гибнет.

Рассказывают, что однажды один из бывших президентов Гватемалы, генерал Убико, невзирая на всемирный запрет ловить кетсаля, приказал поймать эту диковинную гордую птицу для своей коллекции. Но когда пернатое сокровище доставили в резиденцию диктатора, то обнаружили, что кетсаль... мертв.

Так за удивительную любовь к свободе, символом которой эта птица собственно сейчас и является, она «попала» на государственный флаг и герб Гватемалы. Также в честь кетсаля была названа национальная валюта и второй по численности населения город этой небольшой республики.

КАК ЗАРАЗИТЬСЯ ГЕНИАЛЬНОСТЬЮ?

Появившиеся в печати сенсационные сообщения об открытии вируса гениальности ставят под сомнение существовавшие до сих пор теории, объясняющие причины появления особо одаренных людей. Одна из них утверждает, что уровень развития интеллекта и творческих способностей зависит только от полученного человеком воспитания и образования, его личной целеустремленности и трудолюбия, наличия социальной мотивации для реализации приобретенных знаний и навыков. Томас Эдисон считал, что **«гений — это на 99 % труд до изнеможения и на 1 % игра воображения»**. Такой подход к проблеме гениальности, признающий за всеми людьми одинаковый интеллектуальный потенциал, очень удобен для приверженцев идеи социального равенства, но практического подтверждения концепция изначально равных способностей не нашла.

Первым в своей книге «Наследственная гениальность» (1869) высказал предположение, что умственные черты передаются по наследству и избирательное размножение человеческих организмов могло бы увеличить количество людей с высоким умственным потенциалом, Френсис Галтон, кузен Дарвина. «Слабым звеном» этой гипотезы было утверждение, что передающиеся по наследству интеллект и способности человека неизменны и определены уже при рождении. Если спортсмен с врожденными способностями к бегу не будет, начиная с юного возраста, регулярно тренироваться и вести здоровый образ жизни, то он вряд ли сможет обогнать тренированного атлета, не имеющего таких наследственных задатков. Ребенок не может родиться с готовыми знаниями математики или умением рисовать. Все, что может дать ему природа путем случайной комбинации генов родителей, это способность к логическому мышлению или художественное восприятие окружающего мира. Задача родителей и педагогов развить эти врожденные способности, направить их в верное русло, вызвать у ребенка интерес к занятиям, привить целеустремленность и внушить веру в себя. Заместитель директора по науке НИИ мозга Рудольф Худоерков считает, что у человека, которому во младенчестве уделяют много внимания, есть шанс впоследствии стать умнее большинства своих сверстников. Особенно важен первый год жизни, ведь за это время мозг увеличивается в 2,5 раза. Исследования ученого Бергинса показывают, что 20 % будущего интеллекта приобретается к концу первого года жизни, 50 % — к четырем годам, 80 % — к восьми, 92 % — до 13 лет. Речь идет не о сумме накопленных

знаний, а именно об уровне интеллекта, выражающемся в способности запоминать, оценивать и анализировать информацию, делать выводы и обобщения, ставить перед собой задачи и находить пути их решения. По мнению одного из пионеров советской генетики В. П. Эфроимсона, **«почти каждому человеку достается в удел какой-то набор способностей»**, условия для развития этих способностей **«имеются у большого количества людей, тогда как гениальность всегда единична, совершенно индивидуальна и неповторима»**. Научкой доказано, что частота зарождения потенциальных гениев у разных народов колеблется от 1:2000 до 1:10000. Частично реализовавшие себя гении, сумевшие развить свои способности, но не достигшие всемирного признания, встречаются в 100 раз реже. Общеизвестные гении, которые внесли значительный вклад в развитие человеческой цивилизации, появляются еще в 100 раз реже. Невольно напрашивается вывод, что кроме врожденных способностей и социальных условий для реализации гения необходимы какие-то дополнительные факторы.

Такие факторы, имеющие биологическую природу, были найдены при исследовании биографий выдающихся деятелей политики, науки и искусства. Синдром Марфана, возникающий при дефекте некоторых генов, проявляется непропорциональным гигантизмом конечностей, грудной клетки, костей черепа. Побочным эффектом является повышенное содержание в крови больных адреналина, который постоянно подстегивает их нервную систему и делает невероятными трудовыми подвигами. Необычайной работоспособностью отличались Авраам Линкольн, Г. Х. Андерсен, К. Чуковский, Шарль де Голль и другие знаменитости, обладавшие признаками данного заболевания. При синдроме Морриса в результате дефекта гена, кодирующего клеточный рецептор мужского полового гормона тестостерона, на свет появляется псевдогермафродит, который обладает мужским половым набором хромосом, однако выглядит как девочка. У таких женщин отсутствует матка, не бывает менструаций, и они не могут забеременеть, зато очень жизнелюбивы, необычайно активны, энергичны, а их физическая сила не уступает мужской. Псевдогермафродитами были Жанна д'Арк, писательница Жорж Санд, медиум Блаватская, а также многие выдающиеся спортсменки. Но самыми распространенными факторами, стимулирующими гениальность, являются подагра, маниакально-депрессивный психоз и шизофрения. При подагре в десятки раз повышается

содержание в крови мочевой кислоты, которая чрезвычайно схожа по структуре с кофеином и теобромном, способными усиливать умственную активность. Если мочевая кислота хотя бы частично обладает их действием, то при концентрации, в 20–30 раз превышающей нормальную, она будет постоянно стимулировать мозговую, да и физическую активность подагриков. Существование связи между одаренностью и психическими аномалиями подтверждается многочисленными примерами, когда по одной ветви генеалогического древа у кого-то из родителей гения имелись проявления одаренности, а по другой — признаки «наследственного психотизма». Вот что думает по этому поводу профессор медицины Юрий Полищук: **«Гениальные люди отличаются от обычных прежде всего способностью иначе, нестандартно мыслить, видеть в явлениях или событиях неожиданные аспекты. Некоторые психические расстройства тоже способствуют необычности мышления»**. По мнению профессора Анатолия Картелищева, главным «виновником» шизофрении является 11-я хромосома, контролирующая некоторые очень важные биохимические процессы в организме человека и заставляющая его **«функционировать в интенсивном режиме, приводя в действие резервные силы, имеющийся потенциал, в том числе и интеллектуальный. При этом заложенные природой способности человека проявляются при определенных условиях в полной мере»**. Если же по каким-либо причинам не срабатывает «психотический фактор», то богато одаренные люди, инстинктивно чувствуя необходимость устранения «тормозов» в сознании, пытаются искусственно убрать их посредством алкоголя или наркотиков.

Таким образом, чтобы стать гением, необходимо: получить в наследство необходимый интеллектуальный потенциал вместе с одним из заболеваний, способствующих проявлению гениальности; затем родиться в «нужном» месте и в «нужное» время, чтобы вырасти в среде, социально благоприятной для проявления именно вашего таланта; наконец, целеустремленно работать до седьмого пота. При чем же тут вирусы? Еще в 1964 году американский вирусолог Гайдузек доказал, что вирусы, как детонатор, могут вызвать шизофрению или маниакально-депрессивный синдром, которые активизируют творческий потенциал. Выходит, боля гриппом или пневмонией, мы рискуем заразиться гениальностью? Но нужна ли она такой дорогой ценой?

Вячеслав Печурин

Существует ли подземная цивилизация?

В легендах многих народов земного шара говорится о некоем загадочном царстве, которое располагается внутри нашей планеты. Согласно этим преданиям, в подземном мире до сих пор живут некоторые древние народы, к примеру, потомки жителей легендарной Атлантиды, которые ушли туда через своеобразный проход, расположенный где-то в районе Северного полюса. Старинные легенды донесли до нас информацию и о таинственной стране — Гиперборее, которая когда-то находилась в Северном Ледовитом океане. Вполне возможно, что таинственная подземная страна и не менее загадочная Гиперборея представляют собой одно и то же, поскольку в некоторых преданиях говорится, что неподалеку от Северного полюса расположен вход в некую подземную страну, куда попасть могут только люди с чистой душой, то есть праведники. В разных мифах эта загадочная северная страна называлась по-разному: Гиперборея, Плутония, Беловодье и даже Шамбала, и в большинстве случаев она помещалась в недрах нашей планеты.

В настоящее время эти древние предания получили своеобразное продолжение. Многие современные исследователи аномальных явлений считают, что неопознанные летающие объекты прилетают к нам вовсе не из бескрайних просторов Вселенной, а появляются изпод земли. По их мнению, где-то в районе Северного полюса расположены специальные туннели, которые соединяют подземный мир с надземным и позволяют НЛО быстро покидать земные недра и так же стремительно туда возвращаться. Именно поэтому человечество до сих пор не обнаружило братьев по разуму в космосе, так как они все время находились внутри нашей планеты и время от времени давали о себе знать различными способами, в том числе и при помощи загадочных летающих объектов.

Во все времена так называемая теория «полой Земли», предполагающая существование пустых пространств внутри планеты, которые вполне могут быть обитаемы, имела много сторонников. Это происходило отчасти потому, что еще около ста лет назад район Северного полюса представлял для людей сплошную загадку. Естественно, что человеческая фантазия могла поместить туда вход в подземный мир и населить этот мир различными удиви-

тельными существами. Тем более что суровые условия этого края не позволяли исследовать все его уголки. Однако в XX веке север нашей планеты стал привлекать внимание ученых из разных стран мира, так как развитие техники позволило исследовать эту суровую и негостеприимную местность.

За прошедшие десятилетия в районе Северного полюса побывали многие научно-исследовательские экспедиции, которые не обнаружили там никаких туннелей и проходов в подземный мир. Академик РАН, доктор геолого-минералогических наук Марк Садилов утверждает, что на севере нашей планеты находится глубоководная часть Северного Ледовитого океана, покрытая толстым слоем льда, и ничего больше. То же самое утверждает и научный сотрудник отдела географии полярных стран Марина Таврило, которая лично участвовала в серии экспедиций в район Северного полюса. По ее мнению, в настоящее время этот район достаточно хорошо изучен, а современное исследовательское оборудование не выявило никаких отверстий в толще льда, которые могли бы вести глубоко под землю. Также здесь не было обнаружено никаких участков суши, которую достаточно долго искали в связи с легендами о древней Гиперборее. Таким образом, север нашей планеты представляет собой всего лишь океан, покрытый льдом, и здесь нет никаких проходов, ведущих в легендарный подземный мир.

Однако подобные выводы ученых не смогли убедить современных сторонников теории «полой Земли» и заставить их изменить свое мнение, так как исследователи севера нашей планеты нередко сталкивались с загадочными феноменами. К примеру, в районе Северного полюса стрелка компаса всегда ведет себя очень странно, она буквально «сходит с ума», беспорядочно вращаясь в разные стороны. Кроме этого, ученые неоднократно замечали теплые ветра, которые дули с севера. Сторонники теории «полой Земли» сочли эти факты доказательством существования значительных пустот с собственным магнитным полем, которые вполне могут быть мифологическим подземным миром. И даже полярное сияние, по их мнению, является своеобразным доказательством существования полостей внутри Земли в районе Северного полюса, так как оно пред-

ставляет собой всего лишь результат самовозгорания газа, который просачивается сквозь тонкую земную кору в районе полюсов нашей планеты.

Большинство современных ученых с такими выводами не согласны. К примеру, Марина Таврило утверждает, что в районе полюсов стрелка компаса ведет себя странно потому, что самая большая напряженность магнитного поля находится внутри Земли, куда стрелка, естественно не может указать. Теплые ветра возникают на открытых участках Северного Ледовитого океана, где вода значительно теплее, поэтому и возникает ощущение, что теплые ветра дуют с севера, а пустоты в земной коре тут совершенно ни при чем. Кроме этого так называемый полюс холода расположен вовсе не на Северном полюсе, а в Якутии. Именно там зарегистрирована самая низкая температура воздуха — почти — 90 °С, поэтому более теплые воздушные массы находятся гораздо севернее, что также приводит к появлению теплых ветров, дующих с севера. Что же касается северного сияния, то подобное свечение присуще не только северному и южному полюсам нашей планеты. Космонавты, находящиеся на околоземной орбите, нередко наблюдали особое свечение, весьма напоминающее полярное сияние, которым была окутана вся наша планета. Однако в силу природных условий это свечение на Земле видно только в районе полюсов.

В связи с этим ученые полагают, что теория «полой Земли» построена вовсе не на научных фактах, а на догадках и предположениях. По их мнению, полости внутри нашей планеты могут существовать только в виде карстовых пещер. Да и жизнь в недрах Земли не представляется возможной, так как там по мере продвижения вглубь растет давление и увеличивается температура. В таких условиях живые организмы просто не смогут существовать. Однако сторонники теории «полой Земли» вовсе не собираются сдаваться, утверждая, что земные недра еще слишком плохо изучены, чтобы делать какие-то выводы. И действительно, более глубокие слои земной коры представляют в настоящее время для человечества сплошную загадку. Может быть, в недалеком будущем исследовательские технологии позволят людям проникнуть в эту таинственную область и раскрыть все загадки недр нашей планеты? Кто знает.

Альбина Носова

КОМУ ВРУЧАЛИ «ДУРАЦКИЕ» ОРДЕНА?

Несколько столетий назад балагуры и шуты были очень популярны при дворе русских царей. Чаще всего эту «должность» занимали провинившиеся вельможи, но бывали и такие случаи, когда им приходилось «работать по совместительству». Так, при дворе императора Петра I балагуров, которые исполняли бы исключительно шутовские обязанности, вообще не было. Великого монарха потешали князь Н.М. Зотов, имевший чин тайного советника и титул графа, князь Ф.Ю. Ромодановский, одновременно являвшийся и начальником Преображенского приказа. Словом, в XVII-XVIII веках шутовство было своего рода государственной службой, за несение которой придворные получали земельные угодья, денежные средства и специальные награды. Известно, что все тот же Петр I удостоил своего персонального балагура Ю.Ф. Шаховского ордена Иуды, специально учрежденного императором для этого случая.

Но монарха-реформатора обошла в изобретательности государственных наград императрица Анна Иоанновна, которая создала шутовской орден Святого Бенедетто — пародию на один из самых главных орденов России того времени — орден Святого Александра Невского. Визуально он был почти точной копией почетной награды империи — небольшой крест на красной ленте.

Из исторических хроник известно, что Анну Иоанновну больше развлекали откровенные и пошлые выходки шутов, нежели подлинное остроумие. Из желания угодить императрице придворные балагуры довольно часто устраивали драки и перебранки, несколько раз на дню таскали друг друга за волосы и награждали тумками. Глядя на эти «забавы», Анна Иоанновна, видимо, снимала стресс, вызванный решением внутренних и внешних государственных проблем. Она порой даже приказывала своим шутам полностью снимать с себя одежду, усаживаться в лукошко с яйцами и кудахтать, словно курица. Другим любимым развлечением императрицы было ставить балагуров в ряд и бить их по ногам до тех пор, пока все они не упадут.

После таких развлечений Анны Иоанновны придворные шуты, видимо, с грустью вспоминали о великом Петре I, прежде всего ценившем умение остроумно и точно шутить о пороках вельмож. Во владениях же императрицы действовало другое правило: «государя за весельем к шутам прибегают, а ума чужого им не надо», то есть от балагуров требовались всего-навсего глупые, но очень смешные выходки.

Как парадоксально это ни звучит, но ордена Святого Бенедетто удостоивались далеко не глупцы и простаки, а лишь те, чьи находчивость и смекалка в области юмора были вне конку-

ренции. Среди них — Адамка Петрилло и Ян Лакоста.

Интересно, что служба балагура Пьетро Мира у российской императрицы началась 1 апреля 1732 года — в День дурака. Среди высокопоставленных лиц итальянские комедии дель арте пользовались большим успехом, а в них шут Пьетро блистательно исполнял роль персонажа по имени Петрилло. Рассказы о некоторых проделках потешника-итальянца дошли и до наших дней. Так, однажды он объявил, что женат на козе и пышно отпраздновал появление на свет «первенца» — козленка. Был случай, когда Адамка на глазах у всего светского бомонда боднул головой в живот кабинет-министра А.П. Волынского.

Завязалась драка во вкусе Анны Иоанновны, и та вскоре похвалила Петрилло за его храбрость. Отличался итальянский шут и шулерскими способностями, благодаря которым он также смог приумножить свое состояние.

А вот еврей по происхождению Ян Лакоста был на короткой ноге еще с Петром I. Придворные часто жаловались императору на проделки потешника, на что он отвечал: «Ну, что я, по-вашему, должен с ним сделать? Он же дурак!» Да и сам Ян мог за себя постоять. Однажды, когда кто-то из вельмож потребовал, чтобы он не валял дурака, Ян пожал плечами и уверенно заявил: «Да не я один этим занимаюсь — вы тоже. Только по разным причинам: у меня недостаток в деньгах, а у вас — в уме».

А когда у Лакосты, дед и отец которого погибли во время кораблекрушения, спросили, не боится ли он совершать морские путешествия, он любезно осведомился, где умерли родственники любопытных. Ему ответили, что дома в постели. «Ну, и как же вы теперь не боитесь каждую ночь ложиться в кровать?» — заключил Ян.

Удивительно, что другому вошедшему в историю придворному балагуру Ивану Балакиреву, делавшему свою «карьеру» параллельно с Лакостой и Петрилло, никаких «дурацких» орденов не досталось. А он из-за этого очень переживал.

Интересно, что в шутах у императрицы, как некогда у Петра I, находились и аристократы — князь Волконский и Голицын и граф Апраксин. К примеру, Голицыну Анна Иоанновна пожаловала эту «должность» за то, что тот за границей тайно обвенчался с итальянкой и принял католичество.

В обязанности князя, помимо всяких забав и увеселений коронованной особы, входило подавать Анне Иоанновне и ее гостям квас и другие прохладительные напитки. За выполнение этого поручения он, собственно, и получил прозвище «князь-квасник». Голицын особо отличался своими находчивыми ответами, экспромтами и каламбурами. Так, однажды 80-летний генерал, женившийся на юной девушке, пожаловался Голицыну, что уже не может надеяться иметь наследников. Посочувствовав ему, императорский потешник ответил: «Надеяться не можете, но всегда должны опасаться!» А некогда известный своей вздорностью поэт Тредиаковский спросил князя-квасника: «Какая разница между тобой и дураком?». Голицын, не задумываясь, сказал: «Дурак спрашивает, а я всегда отвечаю». Также известен случай, когда кто-то, поинтересовавшись у шута, почему богиня любви Венера всегда изображается нагой, получил от него такой ответ: «Потому что она всегда делает нагими тех, кто чрезмерно пленяется ее веселостями».

В 1740 году регентша-правительница Анна Леопольдовна сменила на престоле любительницу грубых забав Анну Иоанновну. Новая императрица осудила предшественницу за то, что та позволяла себе развлекаться, унижая придворных потешников. Она наградила многих из них щедрыми дарами и отпустила. С тех пор больше никто из российских правителей орденов для шутов не учреждал.



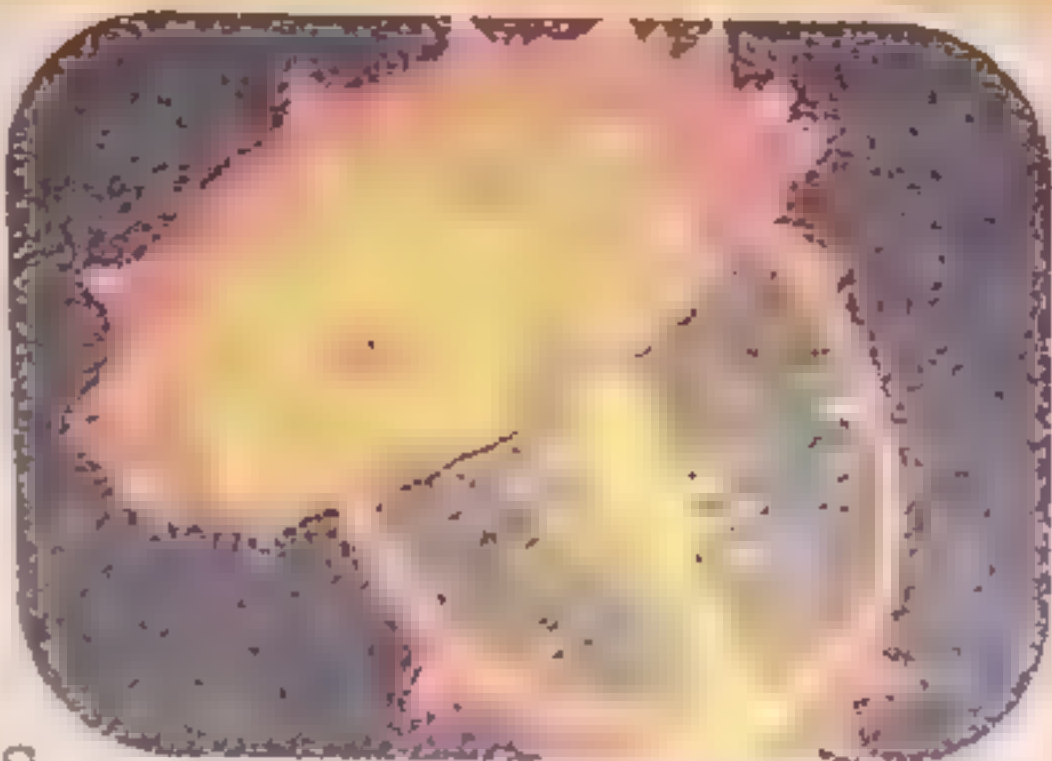
Иван Балакирев

Эльвира Галанина

Фруктово-овощные чудеса

Природа-затейница не устает удивлять нас своими диковинными «изобретениями». Чего, например, стоят ее флористические шедевры — экзотические овощи и фрукты, многие из которых совсем недавно начали появляться на отечественных прилавках...

Если вам повезло встретить дыню, вооруженную грозными шипами, не пугайтесь: это всего лишь плод **кивано** — весьма необычного для нас ползучего растения родом из Африки. Этот удивительный фрукт имеет сразу несколько «прозвищ»: рогатая дыня, английский помидор и даже африканский огурец. Ее зеленоватая мякоть по вкусу напоминает что-то среднее между огурцом, бананом, лаймом и дыней. Странный «овощефрукт» выращивают в Новой Зеландии и Калифорнии, используя как декоративное украшение блюд или весьма специфическую добавку к десертам и кондитерским изделиям.



Монстера — раскидистое тропическое растение с листьями-лапами, уже давно ставшее привычным для нас комнатным «питомцем», у себя на родине, в Бразилии, способно творить настоящие чудеса: оно цветет и приносит плоды — ягоды, больше похожие на початок кукурузы длиной до 20 см. «Початок» издает сильный фруктовый аромат и по вкусу напоминает ананас. По этой причине монстера носит видовое название, в переводе означающее «деликатесная», «лакомая».

Не менее удивительными плодами способна порадовать и **джаботикаба** — вечнозеленое бразильское дерево. В отличие от большинства плодовых растений, оно «выращивает» свои бордовые, почти черные, плоды не на концах веточек, а прямо на стволе (данное явление называется каулифлорией). Спелые сливовидные, невероятно сладкие и ароматные «виноградины» джаботикабы достигают в диаметре 4 см и уже успели покориť сердца и желудки туристов со всего мира.

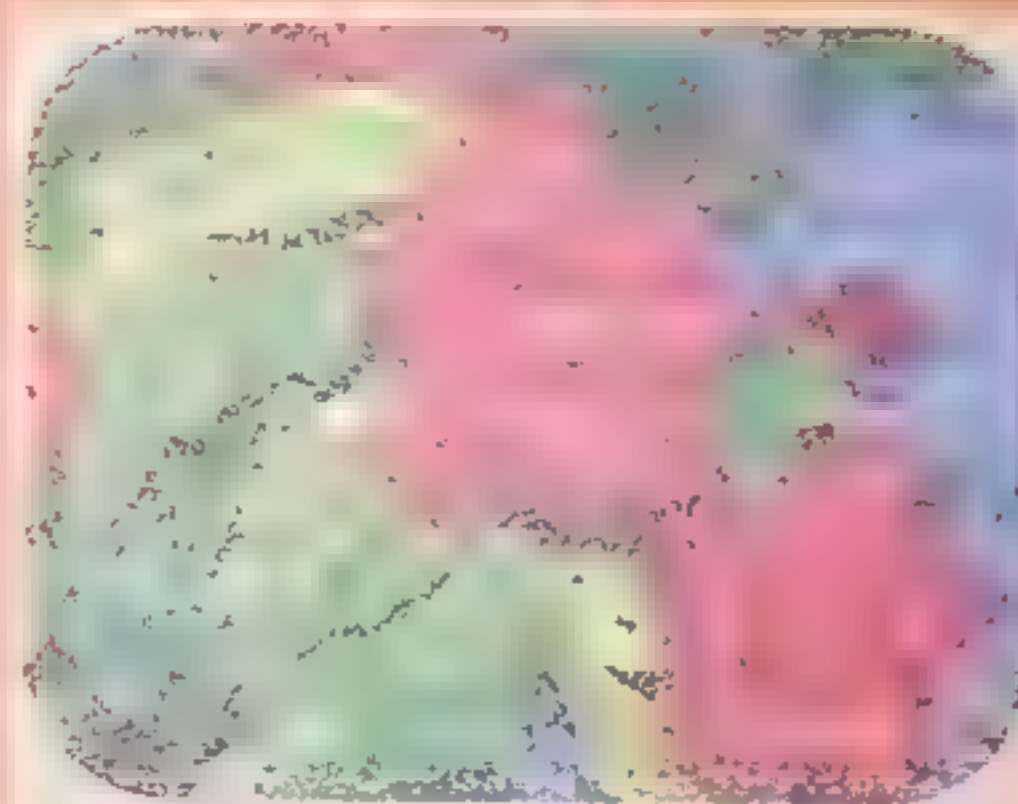


Но перечень удивительных фруктовых экзотов был бы не полным без диковинных плодов **питахайи**, которые называют «фруктами дракона» или «колючими грушами». Кустистый древовидный кактус, культивируемый в Центральной и Южной Америке, славится редкой пунктуальностью: цветки на концах его стеблей появляются строго в первый и 15-ый день каждого месяца. Несмотря на кажущуюся



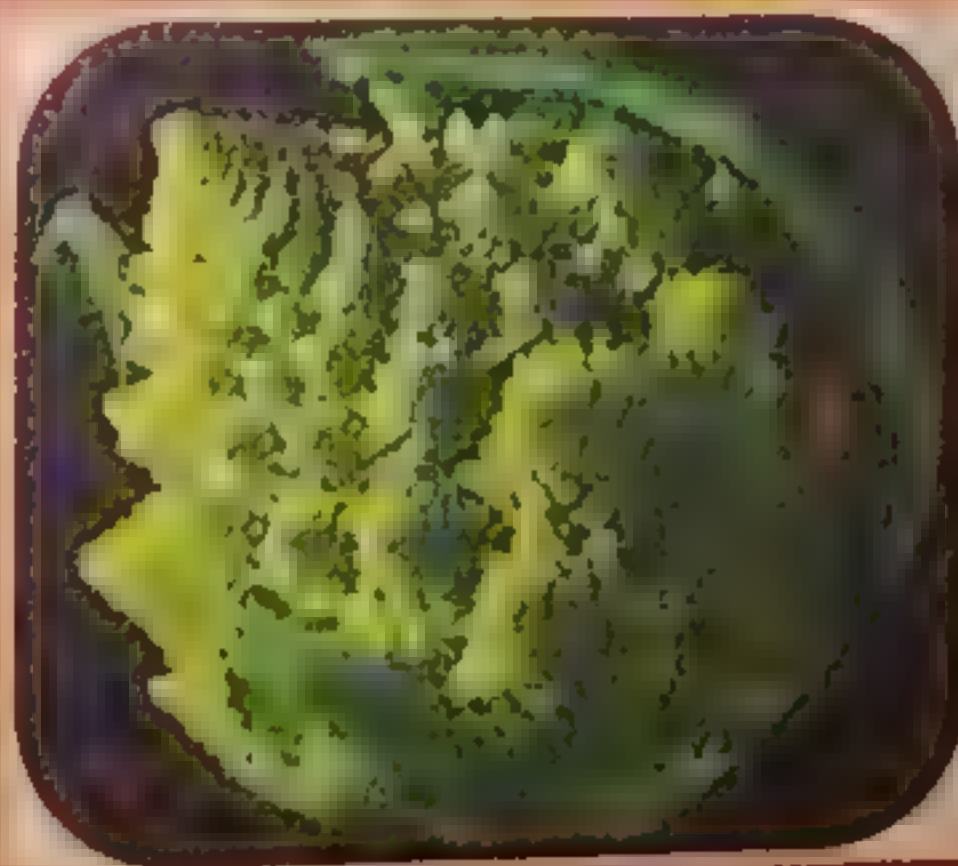
«колючесть» и сходство с ярко раскрашенной шишкой, плоды питахайи, усыпанные внутри мелкими семенами, покрыты мягкой кожурой, а желтоватая мякоть имеет приятный кисло-сладкий вкус.

Еще один колючий флористический феномен — **дуриан**, который не без оснований носит титул «короля тайских фруктов»: в Таиланде вкус его увесистых (до 5 кг!) плодов угрожающего вида считается «пленительным», несмотря на весьма специфический аромат. Один из путешественников XIX века так описал свои впечатления после знакомства с дурианом: «Это сродни поеданию селедки с сыром с плесенью над открытым канализационным люком»... Туристические гиды предупреждают: во время опадения созревших плодов дуриана лучше не стоять поблизости — можно получить серьезную травму. А сами туристы шутят, что и торговаться с тайскими продавцами фруктов опасно, поскольку у них в руках — самое настоящее колючее оружие...



Неизгладимое впечатление на неискушенного обывателя способен произвести и волосатый плод **рамбутана** (нефелиума репейникового) — тропического дерева из Юго-Восточной Азии. Небольшие орешки размером со средний желудь покрыты упругой яркой кожурой с длинными (до 5 см) мясистыми волосками, из-за которых его и в руки-то взять боязно. Однако этот фруктовый «уродец» со сладкой студенистой мякотью — настоящий кладезь протеинов и витаминов. Вкушать плод этого необычного растения следует осторожно, чтобы не надкусить его съедобную, но совершенно невкусную косточку, которая, по словам знатоков, способна испортить все наслаждение от дегустации.

Спелый плод **момордики**, растрескавшийся «по швам», представляет собой незабываемое зрелище — вы как будто держите в руках яркий диковинный цветок. Однако «индийский огурец» (так еще называют момордику), не радует гурманов изысканным вкусом: его недозрелые горьковатые «корнишоны» предварительно замачивают в подсоленной воде, а уже затем отваривают и жарят. Маринованные плоды этого удивительного растения по вкусу сравнимы со зрелой тыквой, а семена момордики часто входят в состав знаменитой острой приправы карри.



В способности удивлять не отстают от фруктов и овощи. Например, ажурная «коралловая капуста» **романеску**, которую еще называют «романской брокколи». Внешне она похожа на связанную крючком игрушку, а на вкус — чуть более нежная, чем ее «родственница» — цветная капуста.

В МИРЕ ЦВЕТНЫХ ОЗЕР

Давайте отвлечемся от повседневных проблем и забот и совершим удивительное путешествие по самым красивым и загадочным озерам нашей планеты!

Многим из нас кажется, что вода в них может быть либо прозрачной, либо желтоватой. Спешу разубедить вас в этом, поэтому первой остановкой нашего гидротуристического путешествия будет мир цветных озер. В Украине возле небольшого селения Синяк, расположенного близ Карпатских гор, на высоте 700 м над уровнем моря находится одноименное озеро. Вода в нем имеет интенсивную голубую окраску, так как в ней растворено большое количество соединений серы. А вообще надо отметить, что на территории бывшего Советского Союза расположено немало озер, отличающихся водой этого цвета. Особенно много таких чудес природы раскинулось на Кавказе. Так, народный поэт Азербайджана Самед Вургун за удивительную живописность водоема Гек-Гель (что в переводе означает Голубое озеро) назвал его «Царицей озер». Расположено оно в Асгунском ущелье на высоте более 1500 м. Красивый аквамариновый цвет этому небольшому по площади, но достаточно глубокому озеру придают многочисленные обогащенные сероводородом и солями различных минералов ручьи, впадающие в Гек-Гель.

Немало на Земле и озер с белой водой. Только в нашей стране их насчитывается около 20, большинство расположено в Вологодской области. Впрочем, один из самых необычных белых водоемов России находится на острове Кунашир Курильского архипелага. Вода в этом озере отличается не только своим цветом, но и температурой, ведь поднимающиеся со дна горячие вулканические газы доводят ее до кипения. Да к тому же в этой воде содержится концентрированный раствор серной и соляной кислоты, так что, сами понимаете, все живое, попадающее в это бурлящее молочное-белое озеро, неминуемо гибнет. Но есть на нашей планете и «мирные» белые водоемы, в которых даже можно искупаться! Находятся они в большинстве своем на индонезийском острове Ява и островах Японского архипелага.

А вот в России на юге Челябинской области есть желтое озеро Большое Сарыкуль. Площадь его достигает 100 м². Из-за множества частичек глины вода в этом водоеме приобрела желтый оттенок. В Казахстане в Кустанайской области есть озеро Малое Сарыкуль — младший брат российского чуда природы, площадь его вдвое меньше, зато вода такого же необычного цвета.

А еще в мире есть и красные водоемы! Недалеко от Астрахани расположено Малиновое озеро, названное так не только из-за окраски, но и благодаря... вкусу воды. А все дело в добываемой из

водоема соли, имеющей бледно-розовый или оранжевый цвет, которая хотя и теряет на солнце свою окраску, но сохраняет приятный малиновый аромат. Причиной такого гидрофеномена являются мелкие солелюбивые рачки-артемии, обитающие в большом количестве в Малиновом озере. Погибая и разлагаясь, именно они и придают местной соли неповторимый запах, цвет и вкус. Еще одно Малиновое озеро находится на территории Кулундинской степи, что на юге Западной Сибири. Впрочем, этот удивительный водоем снискал себе славу не столько благодаря цвету и аромату воды, сколько из-за того, что в нем постоянно появляются... камни. Как выяснили специалисты, вода в этом Малиновом озере насыщена солями магния, а подземные источники, его питающие, содой. Смешиваясь, эти химические вещества образуют массу, которая буквально на глазах камнеет. Это доставляет огромную радость местным жителям, которые, хотя и живут в условиях степи, благодаря чудозеру практически не испытывают недостатка в строительных материалах.

А вот в итальянских Альпах на высоте 1182 м над уровнем моря расположено красное озеро Лагоде Торвел. Оно приобретает кровавый оттенок только в теплое время года, когда температура воздуха нагревается до 16 °С. Это происходит вследствие активного размножения летом микроорганизмов, которые и раскрашивают лазурный альпийский водоем в интенсивный алый цвет.

Может похвастаться наличием Красного озера, причем пресного, в отличие от других соленых «цветных товарищей», и Карельский перешеек. Цвет воды в нем объясняется наличием на дне железорудных образований. Подобное озеро под названием Канкайдзи есть и в Японии. Этой стране, кстати, принадлежит и еще одна гидродиковинка — двухцветный водоем, одна половина которого из-за большого количества серы имеет желтоватый оттенок, а другая — из-за окиси железа — нежный алый.

В России есть еще одно удивительное цветное озеро. Оно расположено в Нижнем Поволжье и называется Эльтон. Его воды имеют очень необычную пурпурную окраску, которая ежедневно во время захода солнца меняется — водоем становится золотым. А вот на острове Флорес (Индонезия) на вершине одного из вулканов располагается сразу три цветных озера, причем их воды имеют разную окраску. В одном из них вода алая, словно кровь, в другом — чистая лазурная, а в третьем — белая, точно молоко.

А теперь познакомимся с таинственными черными водоемами. Все в той же Челябинской области имеется и такой. Цвет воды этого Черного озера определяют расположенные поблизости ме-

сторождения никеля. Много подобных водоемов и в европейской части нашей страны. Особенно ими славится Мещерская низменность, находящаяся к юго-востоку от Москвы. Вода там приобрела черный оттенок благодаря лежащему на дне торфу. Но, пожалуй, самое черное из всех в мире озер — Кахинайдаах, что в Якутии. Многим видевшим этот водоем казалось, что на его дне... ад. И это не случайно, ведь вода в якутском черном озере содержит «коктейль» из сажи, пепла и копоты. Впрочем, исследователи нашли этому более прозаичное объяснение. По их мнению, Кахинайдаах находится во впадине, где много тысячелетий назад произошло масштабное возгорание каменного угля. Со временем это пожарище затопила вода и, собственно, растворила всю сажу и копоть.

А вот теперь давайте попутешествуем по озерам, на которых часто происходит что-то необычное. На юге Кировской области неподалеку от города Уржума расположено озеро с говорящим названием Шайтан. Название это водоем получил за периодическое фонтанирование воды, вызванное горючими газами, образующимися в результате распада на дне водорослей и торфа. Интересное явление происходит и на якутском озере Балыктак. Зимой, когда водоем закован в лед, из него непонятно каким образом вырастают ледяные столбы высотой 2-3 метра. Эти «застывшие гейзеры» внутри полые, и когда весной они тают, то оставляют после себя неприятный запах сероводорода. А вот на более знаменитом озере Ильмень, расположенном в Новгородской области, зимой можно развести костер. Чтобы разжечь костер на Ильмене достаточно пробить в нем лунку, поднести к ней зажженную спичку, и — о, чудо — вспыхнет огонь. Данный «фокус» объясняется наличием в озерной воде газа, который скапливается именно в холодное время года.

Это были пусть и «странные», но «безобидные» озера, а в мире немало и таких, которые снискали себе дурную славу. Пожалуй, самым страшным можно назвать озеро Монус, погубившее несколько сотен людей. Находится оно на западе Камеруна. Так, 16 сентября 1984 года в недрах водоема произошел сильнейший взрыв, после чего на его поверхности образовался столб из угарного газа, ставший причиной гибели многих местных жителей. Удивительным в этой страшной трагедии стало то, что на телах «жертв озера» были обнаружены многочисленные ожоги, в то время как их одежда была абсолютно целая...

Вот наше увлекательное гидротуристическое путешествие и подошло к концу. Надеюсь, вы в полной мере оценили всю необычность форм и красок, созданных Ее Величеством Природой!

Виктория Неговелова

Переделкино

Многим известна станция «Переделкино» по Киевской железной дороге. В этом районе осенью 1812 года произошло сражение русских с французами.

Русская армия одержала верх, а около 2,5 тысяч французских солдат и офицеров, polegших в том бою, были похоронены в братских могилах в ближайшем лесу. Делалось это в спешке, русские наступали, поэтому было уже не до индивидуальных могил и гробов, как было на знаменитом французском кладбище в районе «Бора», и хоронили всех в общих могилах, — солдат в солдатских, офицеров — в одной большой офицерской, заворачивая тела умерших в попоны. Среди старожилов место это называется просто и лаконично — «курганы».

Вокруг курганов стоят мертвые деревья, которые образуют на протяжении 150-200 м с юга на север форму неправильного эллипса. В середине мертвого леса лежит заросшая травой поляна, на которой возвышаются могильники. Высота одного из них, видимо, офицерского — около 6 м, остальных пяти, солдатских — около 3,5 м. Трава на поляне очень сочная, неестественного ярко-зеленого цвета с просинью, высотой около полутора метров. Никакие цветы и кусты на этой прогалине не растут. Подобные явления бывают в районах, зараженных радиацией. Кстати, и живности, даже насекомых, поблизости нет. Тишина гробовая, нарушаемая только порывами слабого ветра, волнами колышущего высокую траву на могильных холмах.

Самое интересное, что, оказавшись там, ощущаешь какую-то странную отгороженность от остального мира, скажем так, его нереальность. Чистое синее небо и солнце на этой поляне просматриваются как через какую-то затуманенную рябью пленку, как если бы наблюдатель находился под неким серым колпаком, — вроде бы все на месте, но смотрится как-то неестественно, отчужденно. Место оставляет гнетущее впечатление. Возникает чувство страха, хочется бежать отсюда. У тех, кто осмеливается задержаться подольше, возникает чувство усталости, апатия. Некоторые на поляне засыпают или теряют сознание от недостатка энергии. При этом у них теряется ощущение времени. Как-то один москвич проспал здесь двое суток. Когда его нашли и разбудили, он был убежден, что задремал всего на полчаса.

Встречаются и положительные эффекты. Так, люди, бывавшие здесь, иногда исцелялись от каких-то болезней, у некоторых появлялись способности видеть параллельный мир и вступать в контакт с его обитателями. Однако бывали случаи, когда зона притягивала людей и они уже не могли нормально существовать вне этого места, по крайней мере, им приходилось долго восстанавливаться.

Еще рассказывают о каких-то движущихся силуэтах, загораживающих собой солнце. Ощущение такое, что пронесется что-то по воздуху, буквально на мгновение свет неслышно меркнет, если оказаться на одной линии с «этим» и солнцем. Иногда «это» стелется по траве, перемещаясь с достаточно приличной скоростью, как бы возникая из ниоткуда и исчезая в никуда. Или же просто тени, которые «стоят» на месте. Но на всей поляне нет ни одного объекта, за исключением, естественно, самих курганов, которые могли

бы отбрасывать хоть какую-то тень. А здесь — просто слабо затуманенный участок на траве, который становится лучше видимым при более ясной погоде, как если бы там стояло что-то или кто-то, что могло бы отбрасывать эту тень. При этом сами тени ложатся в совершенно произвольных направлениях — солнце может быть перед наблюдателем, а тень сбоку или вообще спереди. Часто кажется, будто кто-то смотрит на тебя в упор. А у одного из исследователей, побывавших на поляне, на время исчезла тень!

При раскопках курганов было найдено несколько мертвых тел воинов в мундирах старинного покроя. Мощи были, казалось, совсем не тронуты тлением, только высохли и приобрели пергаментный цвет. Ткань, в которую были завернуты останки, тоже уцелела. На солдатах почему-то не было сапог. Еще одна странность — ногти на руках и ногах были сантиметром по 15-20, желтого цвета, скрюченные и перевитые так, что расцепить руки было невозможно. Трупы вновь завернули в ткань и предали земле.

Позднее специалисты из Ассоциации «Экология непознанного» выяснили, что поляна движется, вращаясь вокруг своей оси против часовой стрелки, смещаясь за 15-20 лет на 8-16 м. При этом деревья, попавшие в эту зону, умирают. Когда же зона смещается, растительность в этом месте постепенно восстанавливается. Лишь полоса мертвого леса шириной около 40 м остается постоянной. Это показал анализ роста деревьев.

«Электроника» в аномальной зоне не функционирует в нормальном режиме или же просто выходит из строя. Часы начинают отставать, опережать время или же просто останавливаться. Выходят из строя измерительные приборы, появляются сильные радиопомехи или просто радио-тишина на всех доступных волнах. После пребывания в этом месте компасы устойчиво начинают ошибаться градусов на 25 в измерениях по сравнению с компасами, которые там не были.

Биологические часы человека тоже подчиняются этому воздействию. Как и хронометрические приборы, в случае активной зоны они «уходят» вперед и отстают в случае ее пассивности. Сам человек, естественно, этого не замечает и с удивлением обнаруживает происшедшее только выйдя из данного места. В случае достижения зоной значительного пассивного или активного значений окружающий мир становится несколько «иным». Зрелище это довольно красиво, зачастую возникающие фантомные картины параллельных миров весьма и весьма впечатляют, но занять, по земным меркам, это может изрядное время. В качестве примера: группа исследователей пришла в эту зону в пятницу вечером, там было нужно просто установить измерительную аппаратуру на ночь, а когда они вышли (прошло, по их мнению, не более получаса), то оказалось, что уже утро субботы.

Исследователи считают, что все вышеуказанные феномены связаны с цикличностью энергетических излучений. По всей вероятности, аномальное излучение присутствовало здесь с незапамятных времен и усилилось в связи с массовым захоронением. А возможно, это место было выбрано для захоронения не случайно.

Ольга Сафронова

ЩЕКОТКА: СМЕХ СКВОЗЬ СЛЕЗЫ

Можно насчитать несколько сотен выдающихся умов прошлого, которым щекотка «не давала покоя». Аристотель, Платон, Сократ, Леонардо да Винчи, Декарт, Дарвин — все они некогда пытались ответить на вопрос, почему же человек испытывает такие неприятные ощущения во время щекотания, но безуспешно. А какое же мнение на этот счет у современных специалистов?

▲ В настоящее время выделяется два вида щекотки, различающихся по способам, ее вызывающим. Если притрагиваться к телу легко и нежно — к примеру, перышком или травинкой, то это книсмесис. А если щекотать интенсивно — возможно, даже с применением грубой силы, то это гаргалезис. От книсмесиса, как правило, не смешно, однако он может довести человека до иступления. К слову сказать, во Вьетнаме давным-давно применялась очень необычная пытка. Пятки жертвы смазывались каким-либо лакомством, обожаемым коровой или мулом. Животное лизало их несколько часов, после чего допрашиваемый сознавался.

▲ В наше время дальше всех в исследовании щекотки продвинулась Кристина Харрис — специалист из университета в Сан-Диего. По ее заказу инженеры даже изготовили аппарат в виде руки, который способен делать гаргалезис. «Очевидно, — говорит Харрис, — реакция на интенсивное, грубое щекотание ближе к рефлексам, раз ее можно вызвать и без участия другого человека». Исследовательница также выяснила,

что самая эмоциональная реакция на щекотку у детей. И смеяться от нее младенцы начинают очень рано — примерно с 6 месяцев. Кристина утверждает, что из этой примитивной рефлекторной реакции впоследствии у детей развивается чувство юмора. Она не исключает и того, что замкнутые, угрюмые, не понимающие шуток люди вырастают из тех, кого в детстве мало щекотали.

▲ Установлено, что сам себя человек расщекотать не может. Судя по всему, нервная система способна сравнивать самопроизвольную стимуляцию и стимуляцию, «навязываемую» извне, и отличать одну от другой. Отдел головного мозга — мозжечок — «предвидит» ощущения, которые будут вызваны человеком, пытающимся себя щекотать, и посылает в кору мозга сигнал, тормозящий ее нейронную активность. В результате этого эмоции от книсмесиса и гаргалезиса либо заглушаются, либо вообще подавляются.

▲ А как же объяснить то, что продолжительная интенсивная щекотка вызывает у людей отрицательные эмоции? И на этот счет свое мнение имеет американский специалист Кристина Харрис: «Возникающие эмоции во время книсмесиса и гаргалезиса вообще нельзя четко разделить на негативные и позитивные, так как реакция на них — это уникальное состояние, когда одновременно появляются и те и другие». Перед тем как сделать подобный вывод, исследователи рассматривали эти эмоции отдельно и отводили им

различные роли. Так, недовольство щекоткой они связывали с инстинктом защищать уязвленные части тела.

▲ Интересно, что в восточных спецслужбах успешно тренируют своих агентов не бояться книсмесиса и гаргалезиса. Как же им все же удалось «вытравить» этот древний животный рефлекс? Психологи полагают, что победа над щекоткой — своего рода совершенствование силы воли, необходимое для самодисциплины и достижения успехов в определенных занятиях.

▲ Отсутствия эмоций во время того как вас щекочут, можно достичь, научившись контролировать свои мысли и чувства. И если вы действительно хотите преуспеть в борьбе с этим древним рефлексом — вот упражнения, которые вам в этом помогут:

— Попросите кого-нибудь положить руку на самое «щекотливое» место и подержать несколько минут. После того как рефлекс напряжет все ваше тело, заставьте себя расслабиться, почувствуйте тяжесть и теплоту руки.

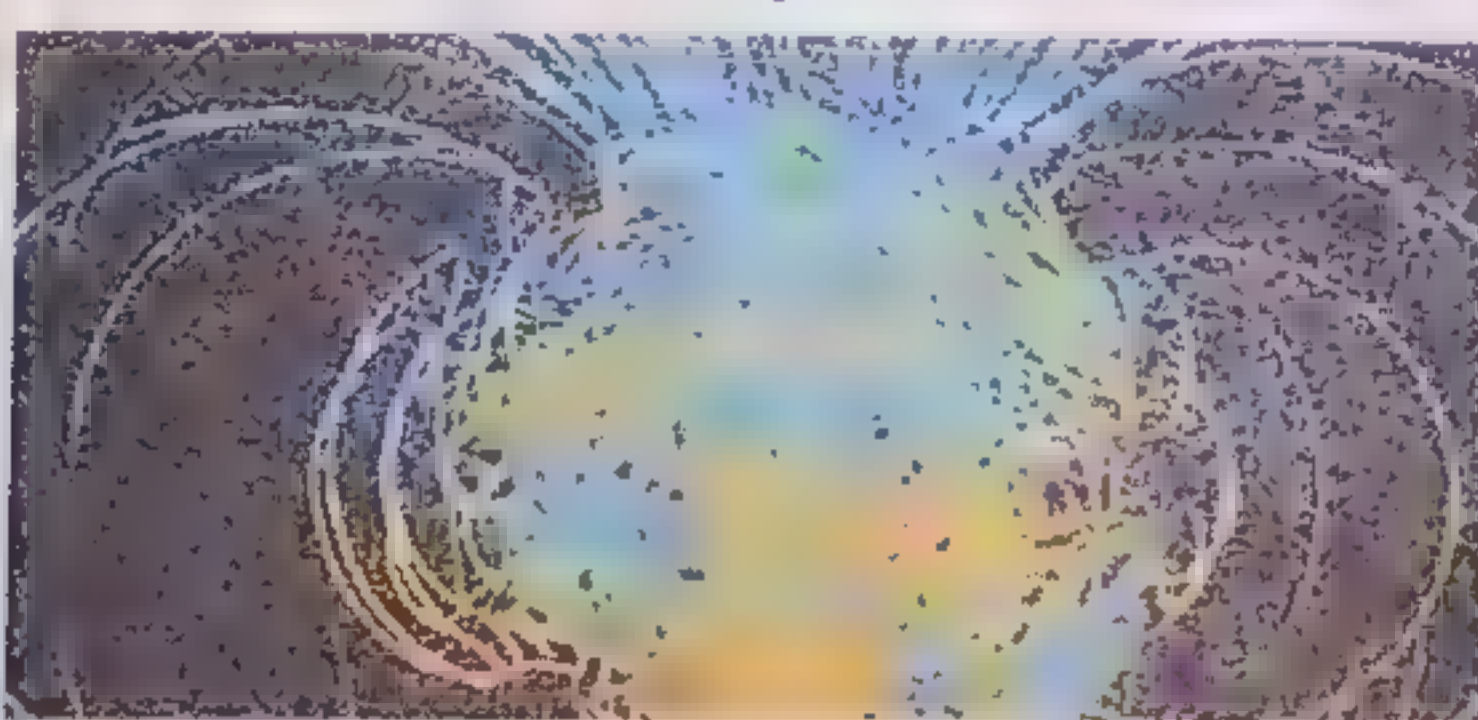
— Расслабьтесь и представьте, что вас кто-то щекочет в определенных местах. Затем подумайте о чем-нибудь более приятном или нейтральном, а потом снова представьте, как вас щекочут.

▲ Повторяйте эти упражнения несколько раз в день, и в скором времени вы станете сильнее духом — и ваше тело будет щекотать так же неинтересно, как и ваши нервы...

Читайте в следующих выпусках:



Тайны плацебо



Космическая погода



Жизнь после человека



*Загадка
«Черного принца»*



Верные слуги времени



*Женский батальон
смерти*



ДОМАШНЯЯ ФЕРМА

Коровы и свиньи
на подворье, комбикорма,
ветеринарные секреты.
Об этом «Вести с ферм»

Сегодня многие
задумываются, как
самостоятельно выделывать
козью кожу и мех.
Материал «Шевро
из козлины» ответит
на многие ваши вопросы.



УРОЖАЙНЫЕ ГРЯДКИ

И на холодном севере
люди умудряются
выращивать такие
теплотребовательные
растения, как тыква
и кабачки. Подробности
см. в статье
«Щедрые неудобья».

Основная причина,
почему с каждым годом
все труднее получить
высокий урожай огурцов —
ложная
мучнистая роса.

Читайте статью
«Эта вредоносная ЛМР».



ВАШ САД

Из глубины веков дошли
до нас обрывки знаний
о магической силе

растений, единении их
с планетами
и знаками Зодиака.

Взглянуть
на растения сада
через призму истории
их возделывания,
через библейские и иные
религиозные сказания и
окультную ботанику и
астрологию приглашает
читателя статья
«Через призму веков»,
открывающая целую серию
подобных публикаций.



В КОМНАТЕ И НА БАЛКОНЕ

Можно ли выращивать
кедр в комнате?
Оказывается, можно,
если воспользоваться
техникой биологической
изобретенной
еще в глубокой



НА УСАДЬБЕ

Как определить
по солнцу мож
из статкакие суммы надо платить ветеринарам?
«Солнечные
О целебном
которое вст
в тысячу ра
чем легендарные
статья «Хато-охто»

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ журнала «Сельская новь»

Главный редактор
А. Ф. Калинин

Редакционная группа:

В. Н. Орлов

(руководитель группы)

И. В. Стеркин

(отв. секретарь)

Л. С. Исаченко

С. Н. Ковалев

(раздел «Домашняя ферма»)

А. И. Стрижев

(раздел «Урожайные грядки»)

Г. П. Ленская

(раздел «Ваш сад»)

Н. В. Митликова

(раздел «На усадьбе и около»)

Н. А. Ларина

(отдел писем)

С. Б. Николаева

(мл. редактор)

Оформление художника С. Петухова

Художественно-технический

редактор Г. Г. Бабин

Корректор Панкратова Н. В.

Общественный совет:

Белик В. Ф.

...не дошла.
...животноводству это
Исследование скота на туберку-
...крыто тайной. Если владелец
...грунцию по туберкулинизации
...осто не дадут. Ну если владелец
...во, что его корова туберкулезная,
...инструкцию, доведите до его
...ой должна быть реакция жи-
...ледовании. А так, то ли вправду
...обманывают. Дается ничтожно
...на уничтожение животного.
...авы на заключение ветеринаров

Так же хотелось бы знать, за какие справки
какие суммы надо платить ветеринарам?

И. Худяев,

пенсионер

Днепропетровская обл.,

г. Павлоград

Информационная служба
975-45-78

Сдано в набор 01.11.91.

Подписано в печать 11.12.91.

Формат 70×100¹/₁₆.

Бумага офсетная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 6,5

Усл. кр.-отт. 26,0

Уч. изд. л. 9,54

Тираж 4 974 55 0. Заказ 1691

ПРИУСАДЕБНОЕ ХОЗЯЙСТВО

1(67) 1992. Издаётся с 1981 г.
Москва
Выходит раз в два месяца

© Редакция «Сельская новь»

Домашняя ферма



Читайте в разделе:

Вести с ферм	2
С козами на короткой ноге	4
Не верите? Проверьте! (о крупном ро- гатым скоте)	5
Где же взять цыплят?	6
Птицеводы, объединяйтесь!	11
Из детских анекдотов	12
Телята — на мясо	13
Сами лечим	15
Дельные советы молодым козоводам	15
Сено под резинкой	16
Шевро из козлины	16
Ярославские гривуны (голуби)	18

Думаю, что из самой глубинки, юго-западного района Алтайского края, я пишу вам первая и впервые. Выписываю «ПХ» с 1983 г. Теперь у меня большая семья: муж, женатый сын, замужняя дочь и еще один сын — курсант мореходного училища. Держим скот уже 13 лет, и за это время пришла к твердому убеждению, что каждый житель села вполне может прокормить себя, даже иметь излишки для сдачи в заготконтору или продажи на рынке.

Мы держали кур, свиней, кроликов, но только с приобретением коровы наше хозяйство стало прибыльным. Опыт по уходу за ней я набирала от людей. Свою самую первую первотелку я раздоила до 18 л в сутки. По нашим местам это очень высокий удой, ведь у нас скот беспородный. И вот в 1982 г. мне попался на глаза журнал «ПХ», я подписалась и благодарна ему. Научилась очень многому, например раздаивать коров после отела. Теперь моя Зорька дает до 30 л в сутки. Выращиваю крепких телят (подсосным способом под коровой).

В 1,5-годовалом возрасте сдаю бычков на мясо по 4,5 ц.

Замечу основное. Все излишки продукции из хозяйства сдаем в местный совхоз. За это получаем сено, солому, комбикорм, отовариваемся дефицитными товарами. И это при том, что мы держим одну корову с приплодом, выращиваем двух взятых в суточном возрасте поросят: одного на «сдачу», другого — себе. Есть также коза и козлик пуховые. Для летнего мяса держим двух крольчих, от которых весной получаем молодняк для откорма, потом подрастают цыплята-бройлеры. В общем, всего помаленьку.

Сейчас мы с мужем дома — я ушла с работы, выработав для пенсии необходимый стаж, муж — бывший шофер, на инвалидности II группы. В огороде (всего 6 соток при доме) прекрасно растут помидоры, сладкий перец, баклажаны, ягоды. У нас старенький «Москвич» — косим сено на неудобьях и перевозим на нем. Солома у нас из совхоза — гречишная, овсяная, просяная, пшеничная. Свои тыквы, свекла, картофель. И получается, что в магазин мы ходим только за хлебом и сахаром. Из мясных и молочных продуктов — все свое. Сдали овощи, молоко, мясо. И деньги получили такие, что на жизнь хватает. Я шкурки выделяю любые. Так что мужчины нашей семьи носят кроличьи шапки, у всех пуховые шарфы. Я что хочу сказать своим письмом — не лениться бы всем нам, трудиться, так своим хозяйством можно прожить припеваючи. Надо, чтобы нас было побольше с сошкой, а не с ложкой.

Л. Павленко
Алтайский край,
с. Ключи

Хорошо держать свиноматок. Мои две свинки подарили нам 21 поросенка в конце марта. И из этих поросят две свинки в следующем году принесли мне 27 голов приплода. Столько поросят привалило! Только трудновато сейчас с кормами. Тем не менее мы себя и детей своих, проживающих отдельно, обеспечиваем мясом, салом. За последние 5 лет сдали в заготконтору 960 кг говядины, 394 — свинины. Сдаем и тыквенные семечки. Берем справки на получение дефицита, но, поскольку работаем, не успеваем ничего взять.

Мы люди небогатые. До войны родители жили в Новороссийске, отец воевал. Дом наш немцы разбомбили. Мама со мной, грудной, и братом 5 лет чудом спаслась и добралась в Подгорное к родственникам. Вернулся с войны отец, родились у меня еще два брата. В 53 года мать умерла, и с тех пор, сколько себя помню, мы жили в ужасной нищете, потом разбрелись кто куда, росли как бурьян при дороге, но никто из нас не сбился, не попал в тюрьму. Всю жизнь карабкаемся, а жизнь все не становится лучше.

К чему я все это пишу? Думаю, людей, таких, как мы, надо как-то воодушевлять, поддерживать, чтобы не пропал интерес к нелегкому труду в приусадебном хозяйстве.

Т. Дудченко
Воронежская обл.,
ст. Подгорное

В «ПХ», № 3, 1990 была прекрасная статья о дождевых и калифорнийских червях, которую даже используют на корм.

Я живу на р. Дунае, по реке плавают разнородные суда, в том числе австрийские баржи. В этой стране человеческие порядки, и на баржах плавают семьями, даже с детьми. На баржах видим, в ящиках растут зелень, овощи. В ящиках — куры, а то и коза. Так вот на такой барже навоз складывают в ящики и разводят этих самых калифорнийских червей на корм курам. Никакого комбикорма не надо. Неглупые люди. Потому и живут хорошо — не ждут указаний.

Я инвалид, у меня нет ног, потерял их под Керчью при высадке десанта, но все равно держу кур. Корм дорогой настолько, что содержать их не под силу. Надо завести калифорнийских червей.

В. Лялин
г. Измаил

Я вот о чем хочу напомнить. Может, кому-то и странно, но на сельских подворьях, колхозно-совхозных фермах имеется навоз. Зачем же в селе применяют химические удобрения, когда здесь и навоза хватит на все поля и огороды?

В нашем селе, должно быть, одна я думаю, что с химическими удобрениями мы едим яды. Остальным ничего не докажешь. А примеров отравлений сколько угодно. Вот пример. Купили мы 70 кг комбикорма. Как дам козам по горстке, так после стоят и слюна изо рта бежит, какое там молоко, уцелели бы сами-то. Одни козы abortируют, другие приносят едва живых козлят и сами качаются. Ядов вдоволь, удобрений на полях не впрокорот. Часто с хлеба плохо делается.

А ядохимикатов-то у нас в церкви — бочки. Они проржавели, яды вываливаются, и их никто

не убирает, а впритирку с ядами идет служба. Одну пару венчали, так жениху плохо сделалось возле ядов, так с венцом-то и упал, надышался — их там горы. До каких пор все это будет продолжаться?

Н. Каргина
Саратовская обл.,
с. Кутьино

Нынче я держу поросят, а комбикормов для них нет. Так что сразу приучил их есть траву, и теперь, пока не наедятся ее, не успокоятся. Я сделал ножи для резки сена и ботвы корнеплодов и делаю мешанки. Видал я дробилки, сенорезки с электроприводом, но они опасны для работы. Рядом бывают дети, им все интересно, и суют туда сено вместе с рукой.

Хочется, чтобы выпускали ручные корневые сенорезки. Именно ручные, маленькие и безопасные, которые можно было бы переносить в любое место даже бабушкам, они больше занимаются кормлением скотины. Прикрепи к доске — и работай.

В. Давков
г. Ижевск

Надо рассекретить все ветеринарные секреты.

Я до этой службы еще не дошла. В приусадебному животноводству это исследование скота на туберкулез скрыто тайной. Если владелец скота по туберкулинизации просто не дадут. Ну если владелец скота, что его корова туберкулезная, инструкцию, доведите до его сведения, должна быть реакция животного. А так, то ли вправду обманывают. Дается ничтожно мало на уничтожение животного. А вы на заключение ветеринаров

Так же хотелось бы знать, за какие справки какие суммы надо платить ветеринарам?

И. Худяев,
пенсионер
Днепропетровская обл.,
г. Павлоград

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каунасское агрокооперативное объединение цветоводов «СОДИБА» реализует с оплатой по перечислению или наложенным платежом посадочный материал тюльпанов, нарциссов, мелколуковичных (июль — сентябрь) и гладиолусов (15 марта — 15 мая).

Минимальная сумма заказов по каждой культуре — 50 р.: высылаются не менее 10 посадочных единиц каждого сорта.

По запросам высылаются прейскуранты, бланки заказов, а также коллекции указанных культур (без предварительного согласования). 233000, г. Каунас, Лайсвес ал., 32-б. Тел.: 20-28-78.

С КОЗАМИ НА КОРОТКОЙ НОГЕ

Знать и уметь



И так каждый день с апреля по октябрь. Впереди, как всегда, мастер, Василий Иванович, справа — его ученик Валерий

Три года назад мне родители купили трех козочек и двух козчиков. Я с ними нашел общий язык, установил дружеские отношения. Я их понимаю, и они понимают меня с полуслова. Если грубо прикрикнешь — обидятся, не станут слушаться, начнут бодаться.

«На почве» коз я подружился с Василием Ивановичем Щербатовым (он со мной на снимке). Участник войны, человек бывалый, и мне с ним интересно. Как и я — любитель козоводства. Правда, в отличие от меня у него большой опыт в этом деле, он держит коз уже свыше 10 лет. Козы для него все: свежий воздух, парное молоко, здоровье. Летом мы вместе пасем стадо по 3 ч утром и вечером.

Я учусь в 9-м классе, за козами ухаживаю сам. У меня еще и теленок есть. И лишь

когда заболею, что случается редко, мне помогают родители. Многие в козоводстве мне подсказал Василий Иванович. Взять козлятник. Он «двухкомнатный». Первая комната (размером $3 \times 2 \times 2$ м) служит животным столовой. На стенках висят металлические кормушки-ясли (высота передней стенки 50 см, глубина поверху — 30 см, ширина между металлическими прутьями — 10 см). В них закладываю сено, кукурузные стебли с листьями, веники. В «столовой» вырезано окно, в нем две рамы. Полы с уклоном для стока жижи. Вторая комната (размером $4 \times 4 \times 2$ м) служит козам для отдыха. Здесь два двухрамных окошка, поэтому в «комнате отдыха» всегда светло. К стенкам прикреплены полки шириной 50 см, на которых козы спят. Из комнаты в комнату ведут решетчатые

двери. Такие же двери навешены и на входной.

Стены сарая — двойные с проемом в 40 см, который при строительстве заполнили раствором глины с опилками, поэтому в козлятнике в холода бывает тепло. А козам того и надо — светло, тепло, чисто.

У нас в Донбассе отличные условия для содержания коз. Холмы, поросшие травой, кустарником, хвойные посадки, овраги, в рощах много травы, родников. Здесь хорошо пасти их. А пастьбу я начинаю в апреле и кончаю в октябре. Козы сытно наедаются, и особой подкормки не требуется. И все же, чтобы они меня слушались, я их прикармливаю зеленым горохом, кукурузой, сухарями, каштанами.

Корм на зиму начинаю заготавливать с начала лета. Сушу сено, веники из молодых веток

НЕ ВЕРИТЕ? ПРОВЕРЬТЕ!

любого кустарника и дерева, а также из полыни, пижмы, но даю их, когда козы не доятся. На огороде выращиваю для них тыкву, свеклу. Осенью, когда с кукурузы снимут початки, срубав стебли с листьями и складываю в сухом месте. Сгребав опавшую листву, но только сухую. Когда иду за ней, с собой беру только мешок, а грабли изготавливаю на месте — выбираю длинную палку с развилкой — тремя сучками на конце. Между этими концами закрепляю спираль из алюминиевой проволоки — получаются вроде бы зубья.

Так понемногу и собирается запас корма. Козы в еде любят разнообразие. С утра даю кукурузные стебли с листьями, в обед пою теплой подсоленной водой с толокном и каждой — по веннику, а вечером — вволю хорошего пахучего сена. Перепадают им и сухари, сушеные картофельные очистки, свекла, тыква, но как подкормка.

Валерий:
«Они очень
интересные,
забавные»



Накануне козления ночью наведываюсь к ним — не пропустить бы, вдруг им помощь понадобится. Когда козленок появится на свет, обязательно даю облизать его козе, потом обмываю вымя раствором марганцовки и даю маленькому пососать. Держу возле козы три дня. В следующие дни молозиво сдаиваю и пою козлят из бутылки с соской четыре раза в день до недельного возраста, три раза — до месячного и два раза до — трехмесячного. На том молочный период для них кончается.

Месяц я держу козлят в кухне. Они очень интересные, забавные. Козы у меня хотя и непородные, но дают по 3,5 л молока в день. Парное молоко помогает от всех болезней.

Валерий Задорожный,
девятиклассник
Луганская обл.,
п. Нижний Нагольчик

Мне 72 года, родилась в крестьянской семье, всю жизнь при корове, изучила это животное вдоль и поперек. Как выбрать хорошую корову? Вопросов по этому делу набирается много.

Как узнать, густое ли, жирное ли у коровы молоко? Беру ведро, обязательно сухое, и сажусь доить. Первый удар молочной струи говорит мне о многом. Если молоко жирное, брызги должны зависнуть на стенках ведра.

Хорош ли у коровы удой? Если у нее рога смотрят в лоб, хвост достает колена задней ноги и тупой, значит, удой у коровы приличные.

Ну а телка? Как узнать, сколько она может дать молока после первого удоя? Кладу три пальца с правой стороны между ребрами, и если по ширине эти пальцы умецаются в межреберье, первотелка даст 18 л.

Если у первотелки родится бычок и в последующие отелы также пойдут бычки, удой будут прибавляться. Ну, а вдруг первой молодая корова принесет телочку? Тогда удой останутся на том уровне, какой был вслед за последним бычком.

Как узнать, стельна ли корова? Это можно, если предполагая, что половина стельности уже есть. Утром, еще до кормления, прикладываю руку к телу буренки возле лопаток и провожу по спине. Если корова прогибается, значит, не повезло — яловая.

Вот такие у меня наблюдения.

Евдокия Дудко
Краснодарский край,
г. Тимашевск

ГДЕ ЖЕ ВЗЯТЬ

ЦЫПЛЯТ?



«Пишу вам по поручению сотрудников Луганского мебельного комбината. Каждую весну у желающих приобрести суточный птичий молодняк возникает проблема — где бы цыплят достать? Надоело все это. В очереди приходится ночами стоять у стен инкубаторной станции. Обращаемся к редакции с большой просьбой напечатать схему и описание инкубатора, который можно изготовить в домашних условиях. Э. Шевцова, Луганск».

Их выводит бывший холодильник

Хочу поделиться опытом, как бывший холодильник превратить в инкубатор. Не потребу-

ется ни навыков в столярном деле, ни специальности радиотехника. Инкубатор (рис. 1) работает четко и безотказно. Главная задача — подыскать старый негодный холодильник, корпус которого и используйте для инкубатора. Уберем из него морозильную камеру и прочее оборудование, но приобретем для будущего инкубатора два прибора — электроконтактный термометр и контактор-реле КР-6 (можно и другого типа, рассчитанного на 220 В, но чтобы у катушки было большое сопротивление, не допускающее на электроконтактном термометре мощности более 1 Вт). А теперь ознакомимся со схемой подключения (рис. 2).

Подсоединяем инкубатор к сети напряжением 220 В, и включаются лампы Л₁, Л₂, Л₃, Л₄,

которые поднимают температуру до 38°, после чего замыкаются контакты термометра, катушка КР1 получает питание и размыкает контакты КР2. При снижении температуры процесс повторяется.

Лампа Л₅ необходима для более равномерного прогревания яиц, создания нужной влажности воздуха и уменьшения частоты срабатывания контактор-реле. В дальнейшем после подогрева яиц в зависимости от температуры наружного воздуха можно выключить две или даже три лампы, включенные в автоматику. Это также сокращает частоту срабатывания контактор-реле. Потребляемая мощность инкубатора в среднем не более 40 Вт.

Вентилятор совершенно не нужен, ведь у наседки тоже

его нет. Достаточно естественной циркуляции воздуха. Устройства для поворота яиц были бы нужны, но не настолько, чтобы усложнять и загромождать конструкцию. Можно поворачивать их вручную 3—4 раза в сутки в дневное время.

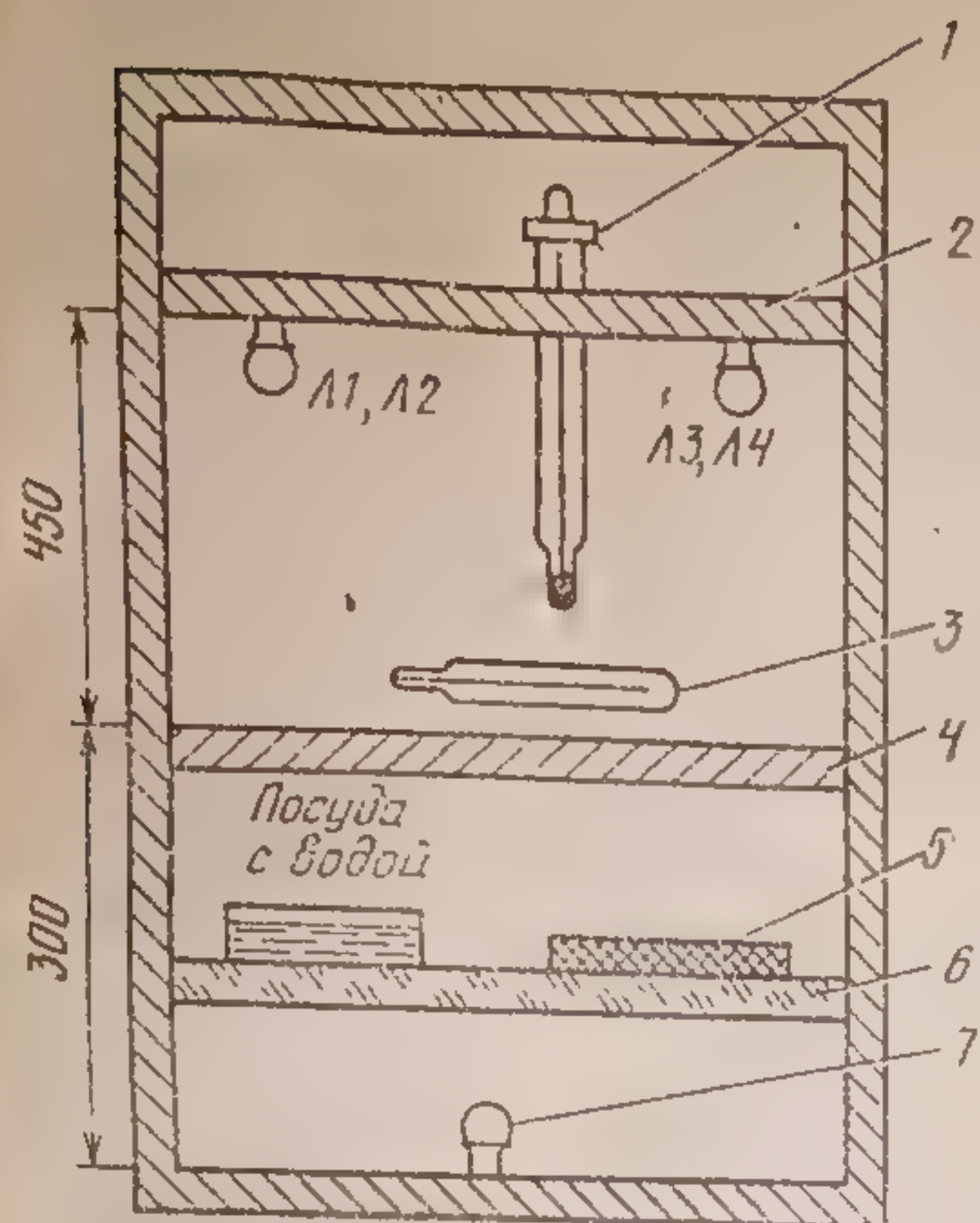


Рис. 1. Инкубатор из бывшего холодильника: 1 — электроконтактный термометр; 2 — ламповая панель; 3 — контрольный термометр; 4 — лоток для яиц; 5 — смоченная ткань (для увеличения влажной поверхности); 6 — стекло или жест; 7 — лампа Л₅ (25 Вт).

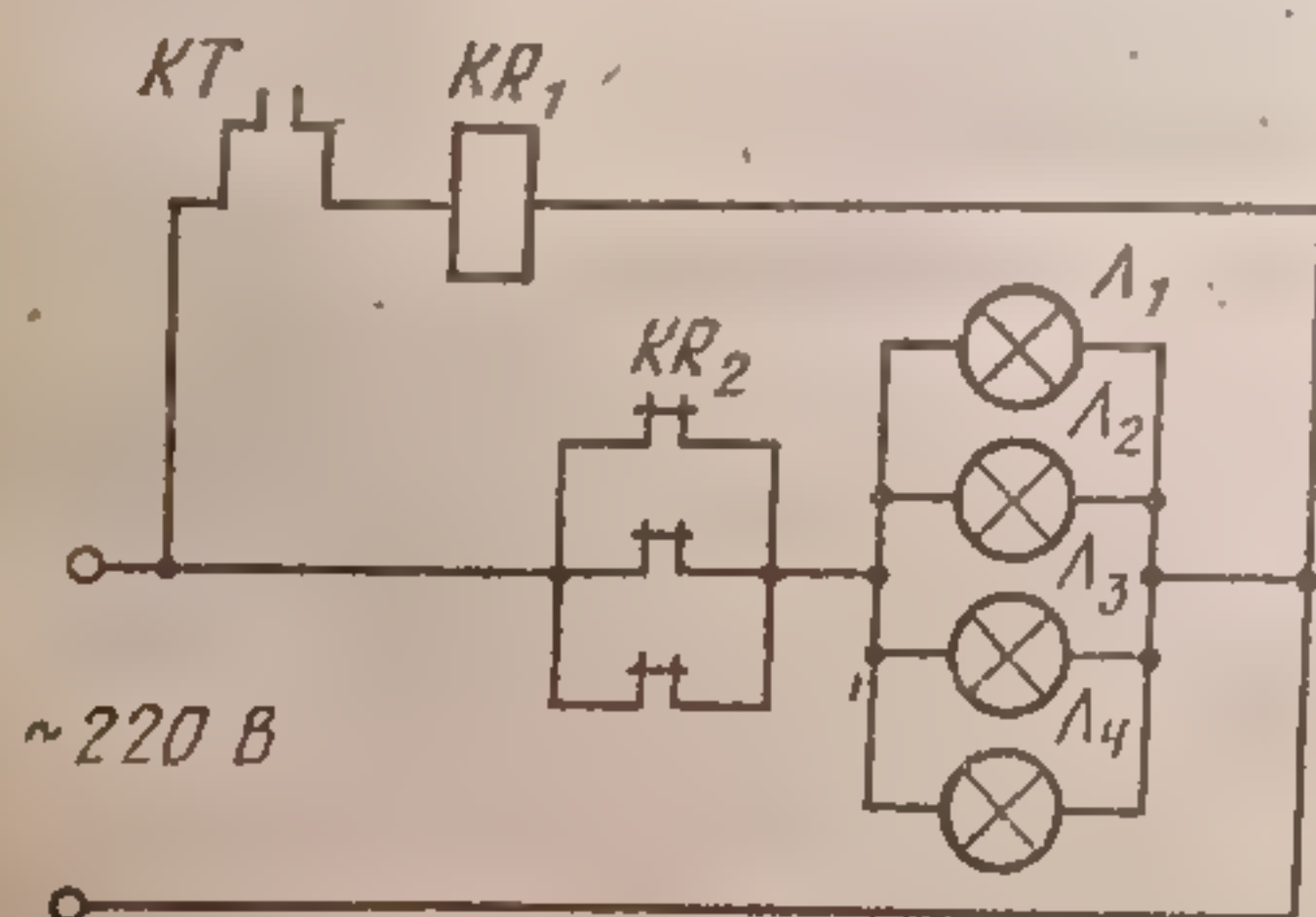


Рис. 2. Схема подключения: КТ — электроконтактный термометр; КР₁ — катушка контактор-реле; КР₂ — нормально закрытые блокировки (контакты КР); Л₁, Л₂, Л₃, Л₄ — лампы Р-15, 40 Вт; лампа Л₅ (25 Вт), установленная снизу, в схему не подключается и работает непрерывно.

Первый пробный результат был отличный: из 40 яиц вывелось 36 цыплят и все выжили. Второй и третий раз было несколько хуже, потому что яйца были покупные.

Вместимость инкубатора (камера от холодильника «Орск-50») — 60 яиц. Можно и больше за счет второго ряда. Куриные яйца желательно устанавливать вертикально тупым концом вверх. Я использую для этого упаковочные картонные лотки.

С девятого дня снижаю температуру до 37,5° и с девятнадцатого дня — до 37°.

При отключении электроэнергии можно поставить посуду с горячей водой вниз вместо лампы Л₅. Однако надо быть внимательными, и лучше не перегреть, чем перегреть воду.

Г. Каперзов
Краснодарский край,
станция Кутаисская

В «ПХ» пишут, что инкубатор достать трудно. Я сделал сам из старого холодильника (рис. 3) и уже третий сезон вывожу птицу в этом аппарате, в основном гусят. Иногда вместе с гусиными инкубирую и куриные яйца. В период выведения куриных режим не меняю, гусиные продолжают инкубироваться. Режим вывода описывать не стану. Я пользовался всеми теми, которые были опубликованы в «ПХ». Все зависит от особенностей инкубатора. На первое время хорош будет режим, приведенный в журнале № 1, 1989 г., и самодельный психрометр (там же).

Теперь о схеме. Реле может быть 12—24 В, трансформатор такой же мощности. Контакты реле — чем мощнее, тем лучше.

Все мучаются вопросом, где взять терморегулятор? Я воспользовался автомобильными датчиками, которые срабатывают при перегреве воды. Осторожно спилил нижний конец корпуса. Когда датчик открылся, круглогубцами вынул его. Работает очень хорошо. Регулировочным винтом можно подстроить под любую температуру.

Не стану описывать схему, по которой работает мой инкубатор сейчас. Он полностью автоматизирован. Реле заменил

на тиристоры. Вместо отверстий сверху и снизу холодильника поставлен вентилятор. Влажность регулируется и автоматически поддерживается на заданном уровне. Через каждый час лотки наклоняются под углом 45°, и яйца поворачиваются. Поставлены аварийные датчики. При перегреве инкубатор отключается и после охлаждения включается. Когда отклю-

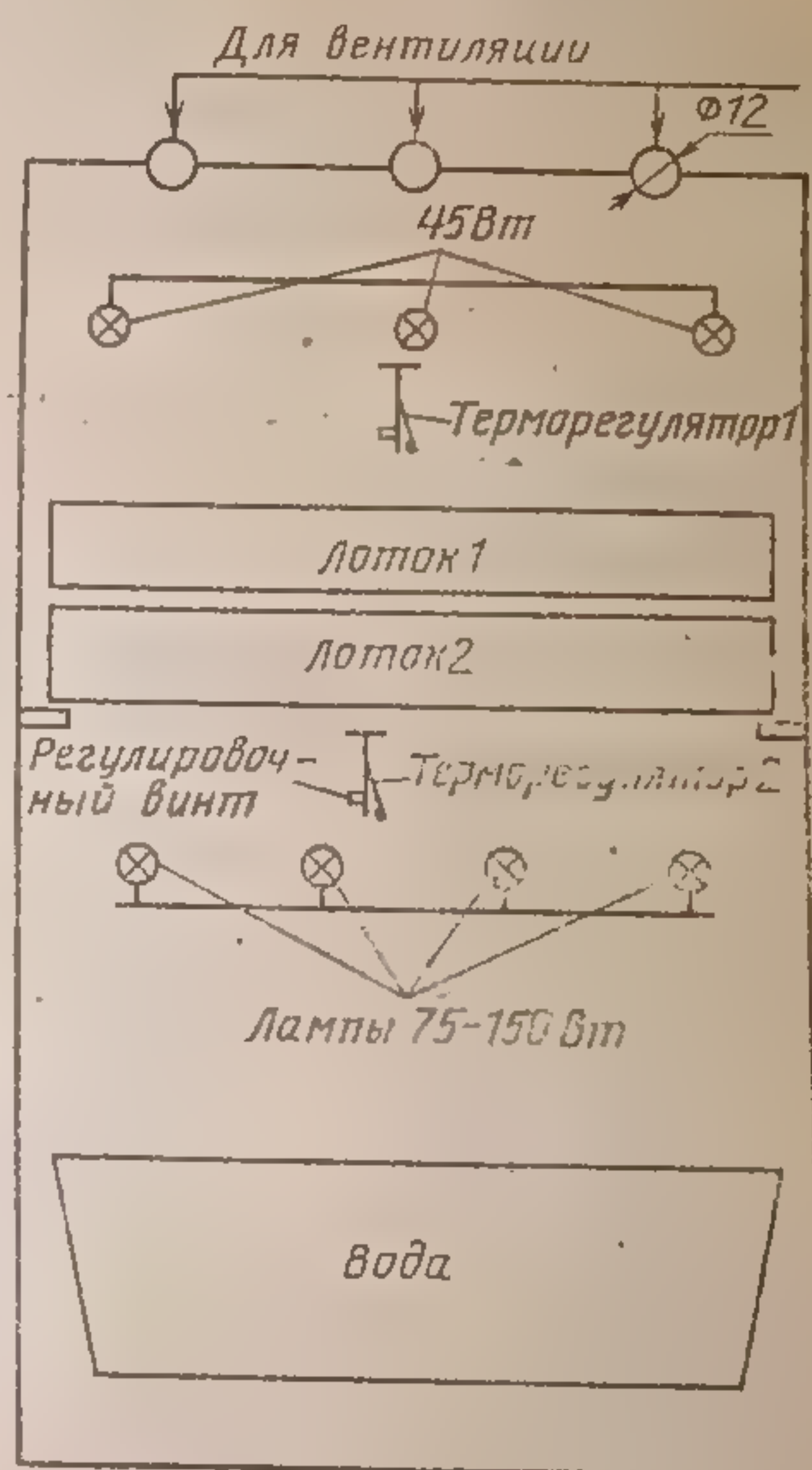


Рис. 3. Инкубатор В. Полежаева.

чают электроэнергию, подается сигнал и включается автономное питание от аккумулятора. Установлена и противопожарная сигнализация. В случае беды инкубатор полностью отключается от сети.

Все это я сделал благодаря журналу «ПХ». Если кто заинтересуется схемой, могу выслать.

Полежаев
Владимир Филиппович
676209, Амурская обл.,
Зейский р-н, пос. Хвойный

По модели
Якимова

В «ЛХ», № 2 за 1984 г. печаталось описание самодельного инкубатора по модели птицевода-любителя В. Якимова. Я использовал его опыт, несколько упростив и изменив конструкцию. Теперь ежегодно вывожу по 40 цыплят за одну закладку (больше мне не надо).

Для корпуса инкубатора взял картонную упаковку от телевизора «Рекорд». Для жесткости и крепления арматуры сделал каркас из реек 15×20 мм (рис. 4, а, б, в).

В каркас вмонтировал четыре фарфоровых (безопаснее в отношении пожара) патрона. Ввернул четыре электролампы мощностью 25 Вт. Три из них — для прогрева яиц, четвертая — для ванны-увлажнителя. Среднюю лампу из трех подключаю только в часы «пик» (с 17 до 23 ч), когда слабеет напряжение электроподачи.

В качестве ванны-увлажнителя взял банку из-под сельди с не совсем отрезанной крышкой. Она несет двойную службу: лучше идет испарение и не происходит местного перегрева яиц, потому что банка под крышкой.

Обязательно надо соблюсти условие, чтобы расстояние от лампочки до поверхности уложенных на решетке яиц было 17—18 см, а под решеткой 15—17 см. Градусник поставил большой, который вешают на улице, скорректировал его с медицинским.

Порядок пользования. Лицевая стенка полностью съемная, вставная. Она с «плечиками», обтянута плотным материалом (можно картоном). Укрепил ее закрутками. Через эту съемную стенку вставляю лоток для яиц, ванночку, отсюда переворачиваю яички, меняю воду и т. д.

За показанием термометра наблюдаю через окошко в крышке инкубатора (8×12 см). Оно же служит и вентиляционным отверстием. Закрываю его стеклом, но оставляю щель по короткой стороне 5—10 мм.

В полу, вдоль длинных стенок, сделал по 3 отверстия для вентиляции $1,5 \times 1,5$ см. Они постоянно открыты.

Расход воды примерно полстакана за сутки. Для увеличе-

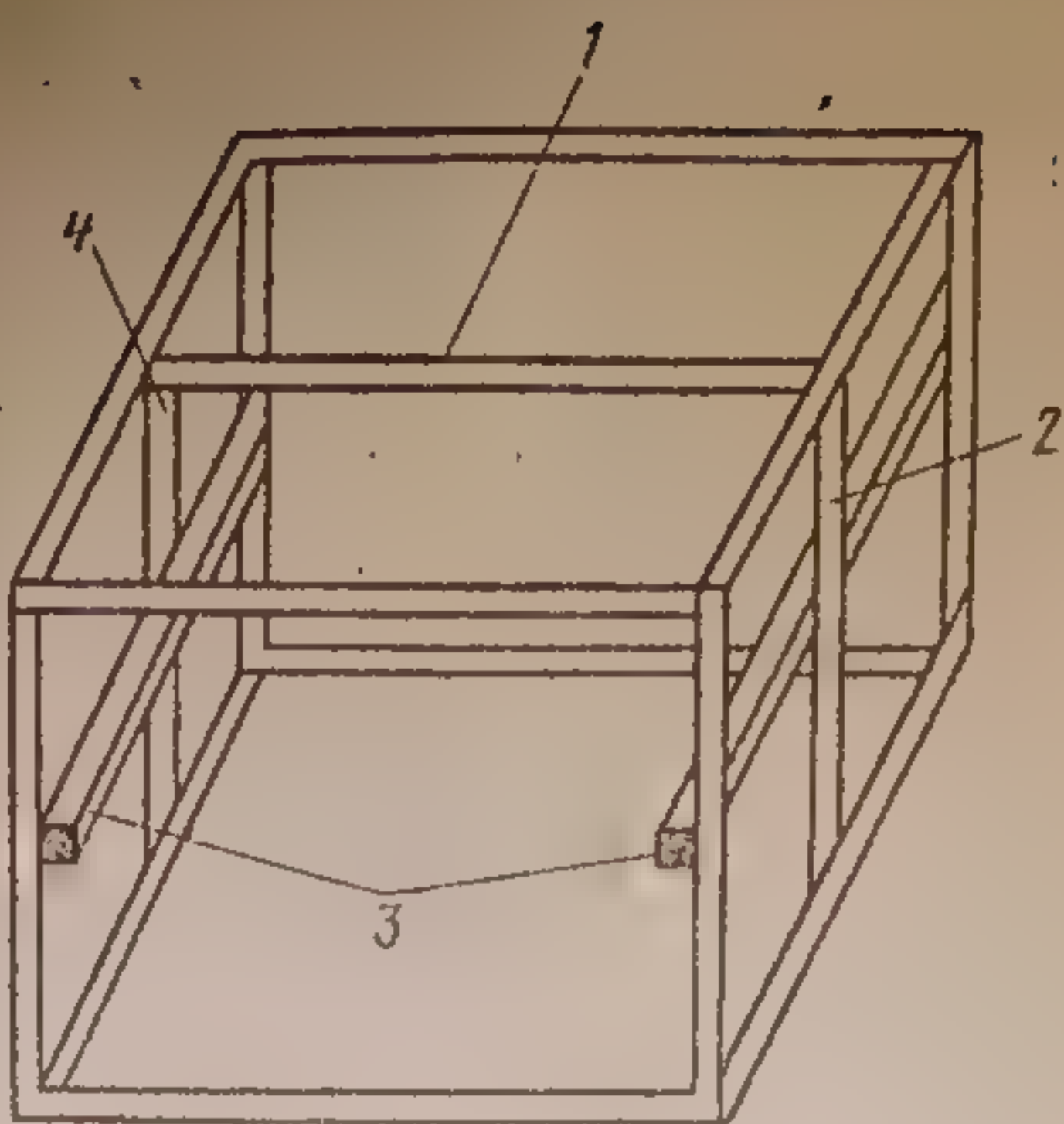


Рис. 4, а. Каркас:

1 — потолочная рейка для крепления электроламп; 2 — стойка для крепления выключателя средней лампы; 3 — рейки 20×20 мм для установки лотка-решетки с яйцами; 4 — стойка для крепления (изнутри) градусника и выключателя ванны — увлажнителя (снаружи).

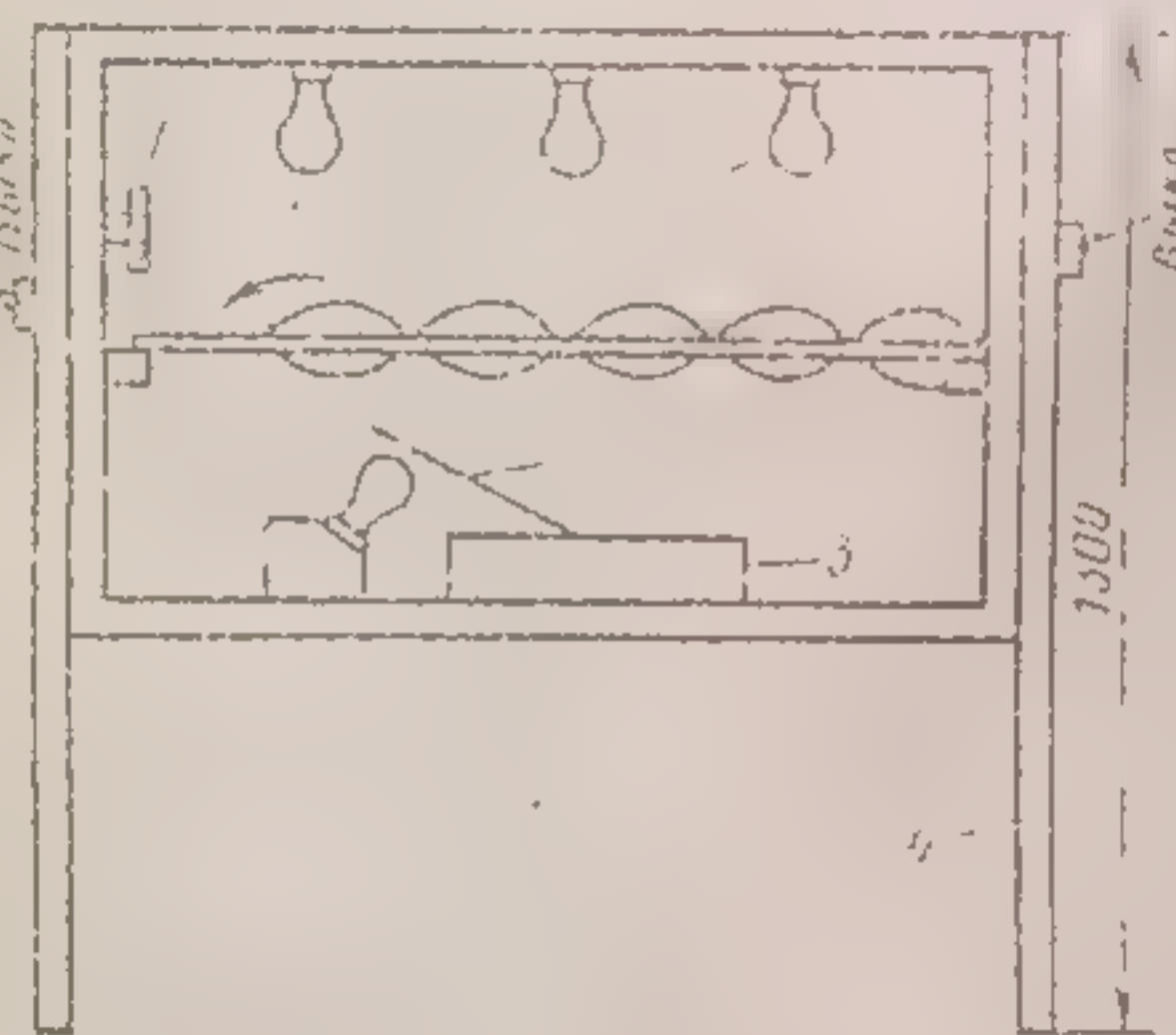


Рис. 4, б. Схема аппарата:

1 — градусник; 2 — отражатель; 3 — ванна; 4 — ножки, рейки 20×20 мм.

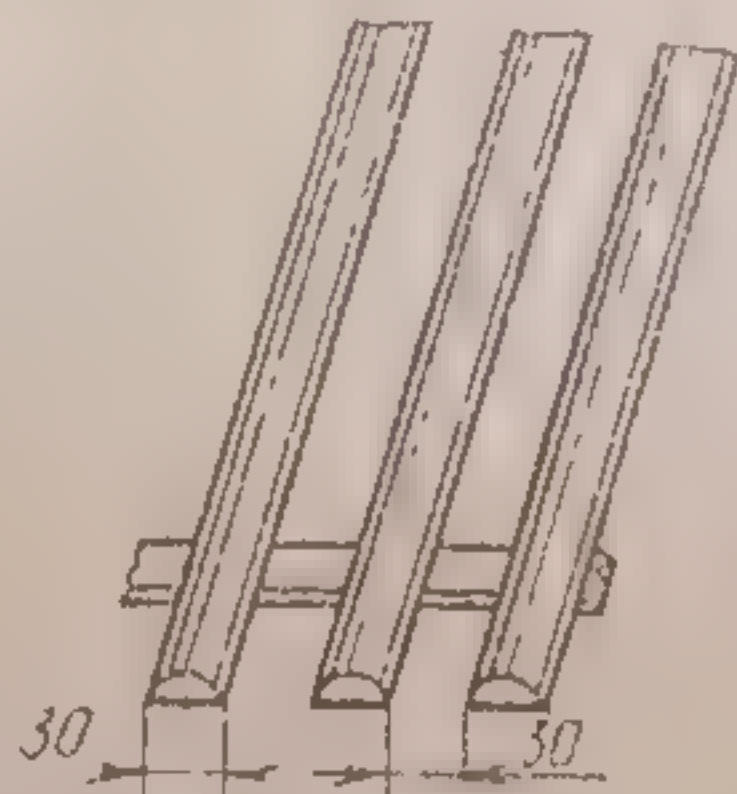


Рис. 4, в. Деталь лотка-решетки.

ния влажной поверхности в ванночку кладу тряпку, которую через 1—2 дня стираю.

Яйца укладываю в просветы между рейками — в ложбинки. Рейки с боков округлены. На размер одного яйца лоток не догружаю, что облегчает поворот яиц. Переворачиваю вручную, кувырком на

180° (как показано стрелкой на рисунке), 5—6 раз в сутки, с интервалом 2—4 ч (утром — до работы, в обед и вечером 2—3 раза).

Влажность не измеряю. Поддерживаю на глазок. Лампочка для испарения не более 25 Вт, но лучше 15 Вт. Не выключаю испаритель до проклеивания яиц. Если отключить раньше, то скорлупа будет жесткой и цыпленок ее не разобьет.

Никаких дополнительных охлаждений не делаю. Охлаждаются яички 1—2 мин, пока их переворачиваю. Был момент, когда отключили электроэнергию на 2 ч, но я на это время ставил под лоток литровую кружку с кипятком. Помогло — вывод был 100-процентный.

Для приема цыплят натягиваю на рамку марлю, подвожу ее под лоток и ставлю на два чурбачка. Ванночку и лампу испарителя в это время убираю.

Все оказывается очень просто. Температуру в камере от начала до конца поддерживаю около 39° . Были кратковременные перепады от 37 до 40° , реле-то ведь нет.

Инкубатор получился компактный, на ножках. Можно ставить в любом углу даже в квартире. Вредных запахов не бывает.

И. Кулинский,
пенсионер
Целиноградская обл.,
рудник Бестюбе

Не пожалейте
старый таз!

Занятие птицеводством очень помогает не только прожить сытно, но и успокаивать нервы в наше суматошное время. Бывает, придешь с работы усталый, иной раз взвинченный,

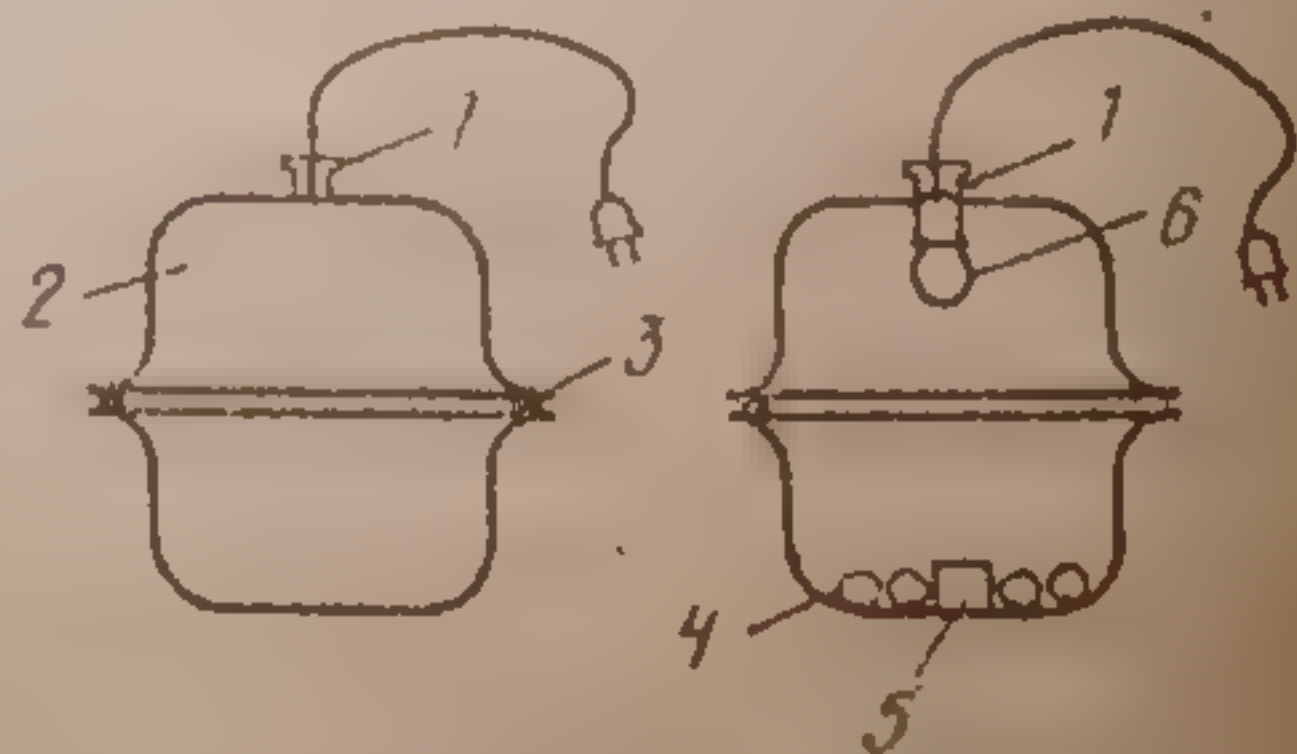


Рис. 5. Инкубатор в тазиках: 1 — часть рефлектора; 2 — таз; 3 — брусочки; 4 — яйца; 5 — банка с водой; 6 — лампочка 40 Вт.

а стоит пойти во двор, поделаться какие-то дела в птичнике, покормить кур, цыплят — и нервы успокаиваются. Что же касается инкубатора в тазах, то его сделать проще простого (рис. 5). Поделюсь опытом.

Берем простой эмалированный тазик диаметром в верхней части 44—45 см. На дно кладем что-то мягкое, да хотя бы тряпку какую-нибудь, вату. В центре ставим воду в банке с низкими краями. Вокруг — яйца в один ряд. Накроем этот таз другим тазом и проложим между ними брусочки из дерева толщиной 0,5 см для вентиляции воздуха.

В центре верхнего таза просверлим отверстие для электропровода и вставим керамическую часть электрического рефлектора с проводом, без отражателей. Снизу вкрутим патрон для лампочки на 40 Вт. За счет этого устройства провод не поднимается и не опускается, а держится на одном уровне.

Яйца поворачиваю изредка. Вывод неплохой.

И. Швалов
Хабаровский край,
ст. Ленинск

«Болтуны» не пройдут!

Ознакомился я с устройством овоскопа заводского изготовления — хотел приобрести для просвечивания инкубируемых птичьих яиц, да передумал. Пользоваться им неудобно, если просматривать яйца разной величины. На основе этой конструкции решил сделать собственный овоскоп (рис. 6). Можно «просветить» хоть гусиное яйцо, хоть голубиное, перепелиное, не говоря уже о курином. Сделать такой аппаратик под силу каждому.

Основные материалы — это лист жести толщиной 0,5 мм и фанера толщиной 10 мм. Из жести я согнул цилиндр высотой 300 мм, диаметром 130 мм. Концы жестяного листа заклепал. Из фанеры вырезал круг того же диаметра, что и цилиндр, пропустил через него электропровод, прикрутил патрон и вставил круг в цилиндр. Лампу ввинтил мощностью 150 Вт и вырезал окно 6×6 см в цилиндре так, чтобы оно оказалось на уровне лампочки.

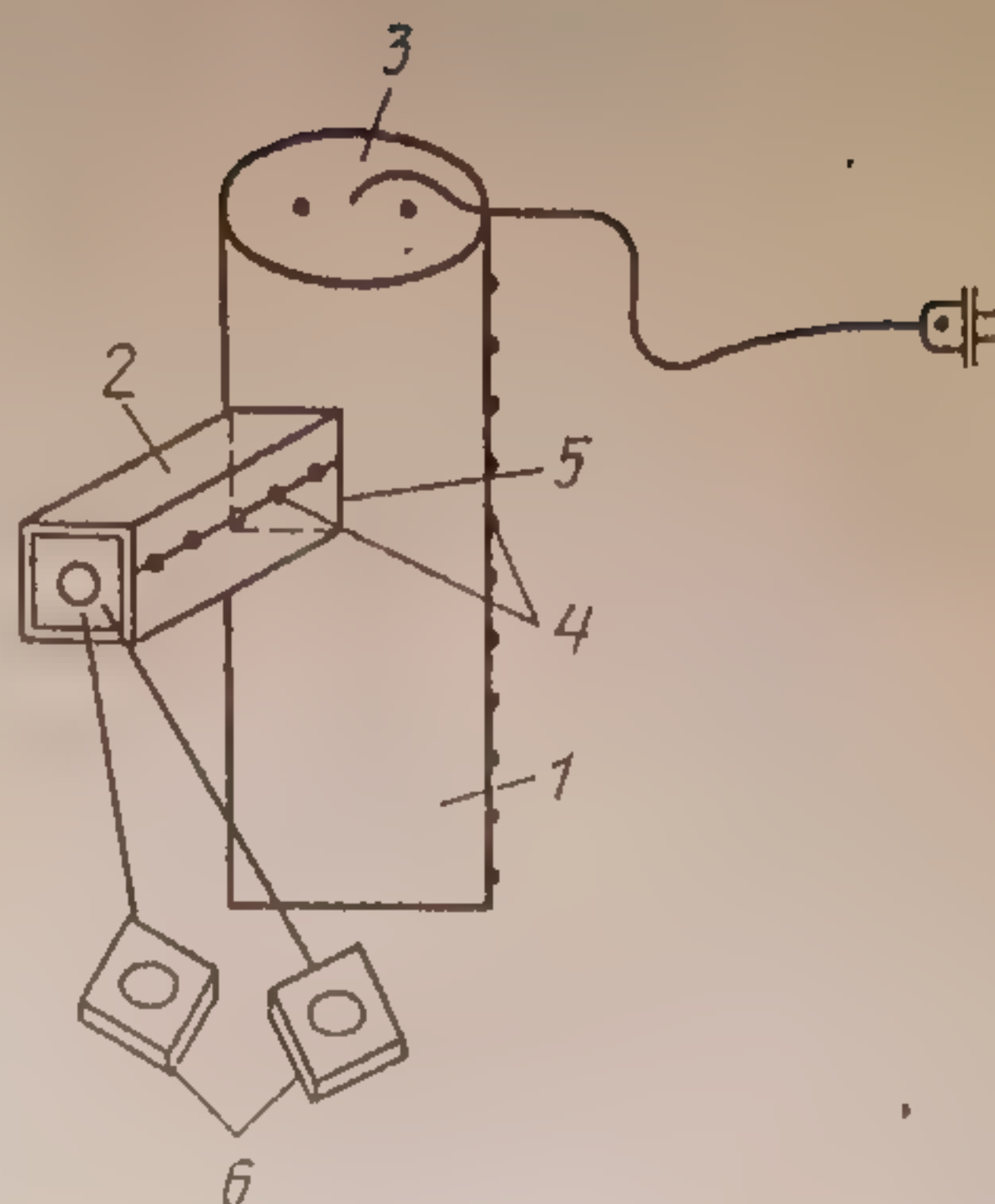


Рис. 6. Овоскоп:
1 — цилиндр; 2 — квадратная форма; 3 — круг из фанеры; 4 — заклепки.

Из куска такой же жести сделал квадратную форму (тоже проклепал) длиной 160 мм. Она должна плотно входить в окно, вырезанное в цилиндре. Далее из фанеры вырезал квадратики 6×6 см, а в них отверстия для яиц разнообразной величины. Один квадрат вынимается, другой, более подходящий, вставляется. Просвечиваем яйца во время инкубации, «болтунов» выявляем и вынимаем.

В. Хорошилов
Ставропольский кр.,
с. Шпаковское

Без зубчиков обойдемся

Купил инкубатор «Наседка» Винницкого завода и сделал небольшое, но существенное

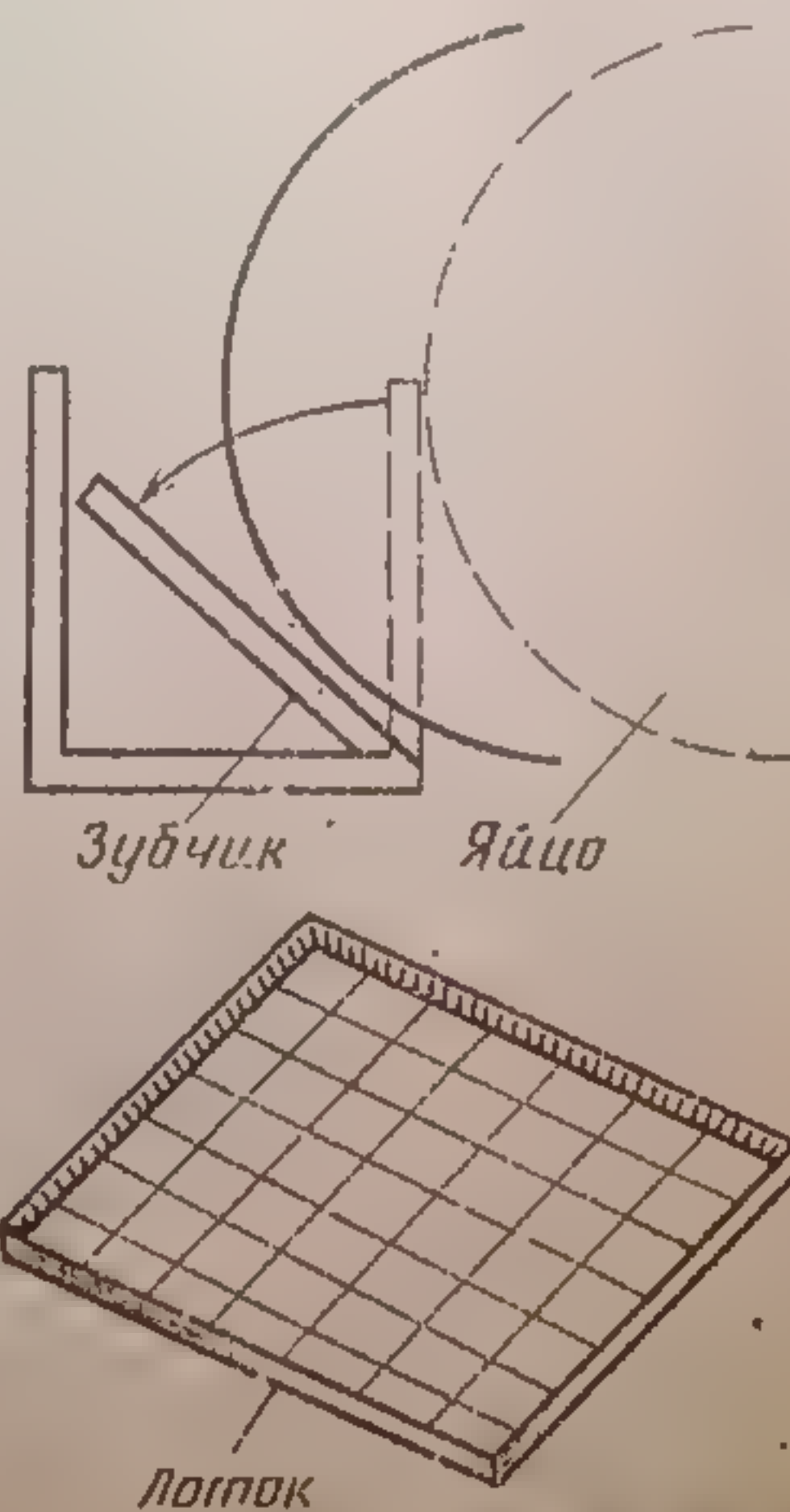


Рис. 7. Подправленный лоток.

усовершенствование. В инкубационный лоток помещается 24—26 гусиных яиц (по инструкции — 24). Для увеличения емкости я сделал следующие перемены: согнул плоскогубцами «зубчики» металлической рамы лотка до прикосновения с каркасом (рис. 7). Таким образом удалось увеличить объем лотка и соответственно количество яиц гусиных — до 35 штук! С технической стороны инкубатор выдерживает такую нагрузку (испытан на практике).

Остается пожелать всем, кто занимается птицеводством, побольше здоровых цыплят!

Ф. Матиенко,

студент сельхозинститута
г. Кишинев

По соседству с пчелами

Нина Ивановна Колоший из Амурской области уверяет, что из улья, когда в нем нет пчел, домашний инкубатор получается не хуже заводского. Ее муж так и сделал. Взял двхкорпусный улей, в нижнем корпусе прорезал отверстие для лотка, дно которого затянул сеткой, чтобы циркулировал воздух. Под лоток ставят воду в широкой банке из-под сельди (на 5 кг).

Потолок верхнего корпуса тоже затянут сеткой, чтобы воздух «гулял». Над этим потолком вмонтированы лампочки — по две с обеих сторон по 40 Вт. Внизу этого корпуса, там где был лоток для пчел, — естественная вентиляция. В принципе вариант неплохой для умельцев, имеющих к тому же ненужные ульи.

И еще один вариант — в соседстве с пчелами. Д. М. Шеремета из Львовской области сообщил, что в одном из специальных журналов прочитал об использовании действующего улья под инкубатор.

Сверх рамок кладут густую металлическую сетку, через ячейки которой не пролезают пчелы. Над сеткой размещают магазинную надставку или подкрышник. Туда в один ряд закладывают около 50 яиц. Сверху их укрывают полотном или мешковиной и утепляющей подушкой. Пчелы не только обеспечивают тепло инкубатор, но и лучше всякого автоматического устройства регулируют температуру и влажность.

ВОТ И СКАЖЕТЕ «СПАСИБО»

По просьбе читателей повторяем советы, напечатанные в «ПХ», № 1, 1987.

Перед началом инкубации яиц проверяют их, подбирают те, у которых правильная форма (не остроугольная, не особо круглая), а также чистые, без наплывов и трещин. Под скорлупой яйца есть две оболочки, непосредственно к ней прилегающие. Они плотно прижаты друг к другу и расходятся только в зоне пуги, образуя воздушное пространство. В скорлупе множество мельчайших отверстий — пор для обмена газов яйца с внешней средой. Самые надежные яйца, снесенные 5—7 дней назад у кур, 10 дней — индеек и уток и до 15 дней со дня снесения — у гусынь. Свежее яйцо можно легко определить. Поверхность его матовая, потому что сверху ее покрывает надскорлупная пленка. Она обладает бактерицидными свойствами, поэтому мыть яйца перед инкубацией не рекомендуется.

Инкубатор желательно поставить в помещении, где температура поддерживается в пределах 15—22°. Отобранные яйца закладывают в лоток, но к этому времени в камере аппарата должны быть исходная температура выше на 1—2°, чтобы быстрее прогреть яйца, необходимые влажность и вентиляция. Цыплята выводятся на 20—21-й день, утята, индюшата — 26—27-й, гусята — на 29—31-й день. В средний период инкубации температуру и влажность поддерживают на меньшем уровне, чем в начальный, но вентиляцию усиливают. Во время вывода температуру снижают еще больше, а влажность и вентиляцию усиливают.

Для куриных яиц начальный период длится с 1-го по 11-й день, утиных и индюшиных — с 1-го по 13-й, гусиных — с 1-го по 15-й день. Средний период для всех яиц устанавливается до начала вывода, а выводной — с того момента, как услышат писк птенцов в яйцах.

Чем объяснить неудачи при инкубации яиц, особенно водоплавающей птицы? Инкубаци-

онные качества яиц зависят прежде всего от полноценного кормления птицы. Если в рационе самок не хватает питательных веществ, витаминов, микроэлементов, минеральных веществ, зародыш развивается слабо и для выхода на белый свет у него не остается сил. Он погибает, так и не пробив скорлупу. Таких птенцов называют задохликами. Они могут появиться и в результате нарушения режима, и неправильного поворачивания яиц в инкубаторе.

Именно в последние дни инкубации, например, утиных и гусиных яиц бывает наибольшая смертность эмбрионов. Причина? В основном нарушение режима инкубации. Перегрели яйца — начнется преждевременный наклев и вывод. Молодняк же бывает мелкий, с плохо заживающей пуповиной. На внутренней поверхности яйца бывают видны остатки неиспользованного белка. Ясно, что повышенной температурой утенка или гусенка выжили из яйца до срока, не дав ему взять из материнского материала все, что ему положено.

Большинство эмбрионов погибают в яйце от удушья. К концу инкубации у них повышается чувствительность к недостатку кислорода и повышенному содержанию углекислоты. О нарушении обмена узнают по наклеву в остром конце яиц, неправильному положению эмбриона. Голова у него бывает повернута в сторону острого конца яйца. Утята, например, при недостаточном газообмене совсем плохо выводятся.

Погубить эмбрионы можно и неправильным поворачиванием яиц. В таком случае они не полностью используют белок и плохо развиваются. Под скорлупой остается загустевший белок, который они не успели взять. Если утенку или гусенку после выведения и удастся на какое-то время остаться в живых, дни его сочтены. Проанализировав обнаруженные признаки при вскрытии задохликов, можно установить причины, вызвавшие гибель эмбрио-

нов, и устранить ненормальности в режиме инкубации. В начальный период инкубации желательно поддерживать температуру на верхнем уровне яиц в пределах 39,5—39°, в средний — 38,5, выводной — 38—37°.

Обязательно надо переворачивать яйца в лотках. Охлаждать также обязательно. В таком случае условия инкубации приближаются к естественным, как это происходит у наседки. Особенно важно охлаждать яйца гусей и уток. В желтке у них больше жира, поэтому зародыши, используя его, выделяют много тепла, и если не дать им немного остыть, они погибнут от перегрева. В небольшом инкубаторе, где есть приспособление для поворачивания яиц без открывания дверцы, операцию эту проводят через каждые два часа, за исключением ночи. Начинают операцию со среднего периода. Если такого приспособления нет, то для охлаждения лоток вынимают из инкубатора два раза в сутки, соединяя поворачивание с охлаждением. Долго ли охлаждать? Применяют такой прием. Подносят яйцо к веку глаза, и если не почувствуют ни тепла, ни холода — хватит. При ручном повороте яиц их остужают со второго дня инкубации до начала вывода, пока не услышат писк изнутри или пока не начнется наклев.

Последуйте этим советам, вот и скажете «спасибо».

УМА У ЭТОЙ УТКИ!

Я пронаблюдала любопытный факт. Мои мускусные утки сели на яйца рано весной, а второй раз — в самую жару. Читала в «ПХ», что утиные яйца надо сбрызгивать водой, но мои утки сами умны, и без нас знают, что делать.

Когда в жаркие дни я заглядывала в гнезда, видела, что они не сидят на яйцах, а стоят. Охлаждают, стало быть. Лишь вечером, когда становилось прохладнее, они садились на гнездо. Один-два раза в неделю утки уходили купаться. Наверное, влаги, которую они приносили на перьях, хватало для инкубации яиц.

Утята вывелись дружно.

Н. Никитина
Чимкентская обл.,
с. Чубаровка

Окончание см. на с. 19

ПТИЦЕВОДЫ, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

ДОМАШНЯЯ ФЕРМА

Репортаж с Волгоградской станции юннатов

«Станция юннатов? — улыбнулась женщина, вышедшая со мной из автобуса на окраине Волгограда. — Вверх по дороге и налево. Там зеленый дом с башенкой увидите. Это она и есть».

И вот, уже пройдя мимо мохнатого Мухтара, я вошла в этот старый дом, построенный еще в 1907 г. Теперь это владение юннатов. И здесь я разговорилась с Ольгой Германовной Поляковой. Она директор станции, а кроме того, председатель областного общества любителей породной птицы. Еще один наш собеседник — Сергей Геннадьевич Рыжов. Несмотря на молодость (недавно он закончил Волгоградский сельхозинститут), у него уже солидные обязанности. Он президент недавно созданной ассоциации любителей отечественных пород домашней птицы во всесоюзном масштабе (впрочем, не знаю, как теперь правильно и называть этот масштаб).

Хозяева рассказывают о Волгоградском обществе любителей породной птицы. Пока оно не так велико, 100 человек. Здесь и работники совхозов, и частники, и дачники. Интерес к любительскому птицеводству иногда носит даже характер небольшой «эпидемии». Например, в общество вступили 40 работников только из одного хозяйства — учхоза «Горные поляны». Здесь птицеводы справедливо считают, что Волгоградская область как будто создана для развития птицеводства. Ведь основной корм для птицы — зерно. А где его больше, чем в степных областях? Да и цены на него сравнительно ниже.

Кроме того, убеждает Ольга Германовна, в Волгограде рано наступает лето. Если цыплят вывести в феврале, то в апреле уже можно выпустить их под ультрафиолетовые лучи весеннего солнышка.

На вопрос, какие породы интересуют здешних любителей, хозяева однозначно ответили — только отечественные. Это кучинские юбилейные, адлерские серебристые, орловские ситцевые, московские черные, юрловские голосистые. Есть и

немного редких пока украинских ушанок.

Выставки птицы общество пока не проводит, так как еще молодо и достойной птицы, по мнению придирчивых хозяев, мало. Лишь бы какую-нибудь птицу продемонстрировать не хотят. Отбор же ее — дело долгое и кропотливое. Ну вот, например, чтобы отобрать на племя юрловских, надо проверить не только стати, но и голос. А запоят «по-юрловски» они лишь в возрасте 8—10 месяцев.

Интересуюсь, есть ли у любителей зернового края проблема с кормами. Конечно, есть, как и везде. Но общество старается помочь, понемногу покупает для них корма, когда возможно.

Хозяева вздыхают: «Хорошо бы иметь посредников!» Сами заниматься коммерцией они еще не могут, не хватает пока пороку. Да и цель у них другая. Они, ведь — часть Всесоюзного общества, держать генофонд отечественных пород птицы — вот одна из их задач. Но не зря и Ольга Германовна работает не только в обществе, но и на станции юннатов. Воспитывать у детей любовь к живой природе, дать знания об окружающем живом мире, научить понимать его, может быть, увлечь птицеводством и научить возвращать утраченное нами по недомыслию, по непониманию (как утрачены отечественные породы птицы), создать при обществе птицеводов молодежную секцию — вот о чем думают здесь.

Радует и настроение Волгоградского птицепрома. Здешние «промышленники» понимают любителей-птицеводов. Созданы фермы по разведению птицы пользовательных пород. Население покупает у птицепрома кучинских цыплят и гусей итальянской породы (она в чести у здешних гусеводов).

Но этого мало. Из ВНИИТИП общество получает инкубационное яйцо породной птицы, остается вывести из него цыплят. И здесь на помощь приходят инкубаторы птицефабрик.

Да и спонсор не скупится. Волгоградский птицепром финансирует экспедицию в Сибирь для поисков птицы исчезающих отечественных пород. В общем, хоть и сами не в роскоши живут, но любителей поддерживают. Такова позиция генерального директора Волгоградского птицепрома Михаила Ивановича Стрыгина.

Уважаемые работники областных птицепромов и областных Советов! Оглянитесь вокруг, обратите наконец внимание на любителей, помогите им, чем можете. Ведь создать генофонд, сохранить и не потерять породу невозможно при плохом, недостаточном кормлении. Подумайте, все ли вы сделали, простите за громкие слова, для возрождения, поддержания наших отечественных пород птицы. Не будет ли и вашей вины в том, что со временем мы снова будем искать юрловских, ушанок или какую-нибудь еще породу?

Как опытного птицевода я прошу Ольгу Германовну открыть какой-нибудь секрет содержания птицы для читателей «Приусадебного хозяйства». Многие жалуются, что цыплята, купленные с фабрики, «салятся на ноги». На этот случай у директора станции есть выстраданный метод лечения: надо давать им побольше животного корма, белковой подкормки — мясо, рыба, соя, очень хорошо использовать нут*. «При полноценном белковом кормлении цыплята у нас всегда выживали», — сказала Ольга Германовна.

Есть в ее копилке и совет для начинающих перепеловодов. Коробка или ящик для первого жилья перепелят не должны быть длинными. Если на одной стороне коробки — лампочка, а на другой — нет и температура здесь ниже хотя бы на 5°, птенцы, попав на необогреваемую сторону из-под лампы, простужаются. Перепад температур приводит к гибели птенцов и разочарованию птицевода в интересном занятии.

* Нут — бобовое растение, зерно и зелень которого богаты белком.

На прощание хозяева предложили совершить маленькую экскурсию по станции, показать питомцев, за которыми ухаживают юннаты.

Вот украинские ушанки. Они хорошо переносят степной климат. Нипочем жара и адлерским серебристым. Они и при 40° в тени несутся.

Карликовые кохинхины, словно шарики, перекатываются по загону. Воротник у них щегольски белый. «Березовые кохинхины», — объяснили хозяева. Есть и кучинские куры, и карликовые фениксы, и красные мускусные утки.

Туда-сюда снуют по загону белогрудые цесарки. «За рубежом таких нет. Наша, отечественная птица», — похвастались хозяева.

Предмет особой гордости Сергея Геннадьевича Рыжова — псковские лысые гуси. Он ведь еще и председатель клуба любителей водоплавающей птицы отечественных пород (входит

в ту же ассоциацию). В создании большинства пород гусей принимал участие дикий серый гусь, а псковские лысые ведут свою родословную от дикого белолобого гуся. Те, которых мы видим в загоне, были найдены во время экспедиции в Псковскую область.

Много еще всяких зверей и птиц на станции: семиреченский фазан, тихорецкие индейки. А вот и молодые павлины. Самец с важным видом распустил хвост, еще маленький и не такой роскошный, как у взрослых. Повадки же у юнца такие же: встать напоказ и важно поворачиваться в разные стороны.

Филин Филя с ампутированным крылом подмигивал то правым, то левым глазом и шипел на нас из клетки. «Сюда все приносят найденных больных животных, а нам приходится принимать их», — говорит Ольга Германовна.

Да, все-таки главное здесь — дети, забота об их воспитании в общении с природой. Это они ухаживают за розами в саду и выращивают прекрасные помидоры. Их заботу и ласку, наверно, чувствуют и Филя, и слепой мохнатый Мухтар, и маленькая собачонка Муська, и хомячки, и застенчивая экзотическая тупайя, показавшая мне только нос из отверстия в домике. Говорят, однажды убежал хорек, жил на воле тут поблизости и не трогал своих бывших соседей — кур.

Может быть, со временем общество птицеводов-любителей обретет себе более солидное пристанище, когда расширится, разбогатеет, а пока что станция юных натуралистов служит центром их объединения, и, кто знает, возможно, это соседство позволит обществу подготовить себе достойную смену увлеченных птицеводов.

И. Горбунова

ИЗ ДЕТСКИХ АНЕКДОТОВ,

которые прочитал в «Юном Технике»
и пересказал нам Рома Боков (10 лет, Москва)

Учитель задал тему — написать сочинение о молоке. Одна девочка написала короче и потому быстрее всех.

— Почему так коротко? — спросил учитель.

— Ведь я же писала о сгущенном молоке.

* * *

Покупатель спрашивает у продавца, почем яйца.

— За целые — 10 крон, за битые — полкроны.

— Тогда разбейте мне 10 яиц!

* * *

Отец спрашивает у сыновей:

— Кто будет есть свинину?

— Я, — ответил один.

— Кто будет есть утку?

— Я, — сказал тот же сын.

— Кто со мной пойдет пахать?

— Все я да я, пусть кто-нибудь другой поработает.

* * *

Один дядя говорит другому:

— Я знаю женщину, которая подражает пению птиц.

— А у меня есть друг, который умеет кричать петухом, и как закричит, всходит солнце.

* * *

Дядя ест вишню. Его спрашивают:

— Почему ты косточки не выплевываешь?

— Я за косточки тоже заплачу.

* * *

Учитель спрашивает ученика:

— Когда лучше срывать яблоки?

— Когда садовода нет.

* * *

Ученый говорит садоводу:

— Эта яблоня у вас не будет давать яблок, вы за ней плохо ухаживаете.

— Конечно, не будет, ведь это груша.

* * *

Мама:

— Где ты набрал столько яблок?

Сын:

— У дяди Васи.

— А он знает об этом?

— Конечно, ведь он за мной целый час гнался.

Выращивание телят на мясо

Выращивание телят условно можно разделить на три периода: молочный, или профилактический, интенсивного роста, или переходный, и заключительный — откорма. Каждый период характеризуется определенными условиями кормления и содержания молодняка.

В течение первых двух часов отела теленку выпаивают 1,5—2 л молозива. Кормят тогда, когда теленок встанет на ноги. Второй раз молозиво выпаивают не позднее 6 ч после рождения.

Молозивный период (5—10 дней) — самый ответственный в жизни теленка. Основная задача в это время — уберечь его от заражения болезнетворными микроорганизмами и простуды.

Перед каждым выдаиванием молозива вымя коровы протирают теплым влажным полотенцем. Первые струйки сдаивают в отдельную посуду, так как они могут быть сильно загрязнены.

Молозиво — полноценный корм для новорожденных телят, содержит белков в 5 раз больше, чем обычное молоко, минеральных веществ — в 2 раза, витаминов А и D — в 5 раз, есть специфически действующие вещества, которые защищают организм от возбудителей болезней и патогенной микрофлоры.

Первые 2—3 дня телят поят не менее 4—5 раз в день по

1—1,5 л. Однако не следует их перекармливать, так как это приводит к расстройству пищеварения и гибели животного. Молозиво выпаивают только в парном виде и небольшими порциями, используя сосковую поилку.

При высокой молочности коров рекомендуется их поддаивать в промежутках между кормлениями телят. Выдоенное молозиво можно скармливать взрослому молодняку.

В помещении, где содержат теленка, необходимо поддерживать температуру 15—18°, относительную влажность воздуха не выше 70 % при хорошей освещенности.

Подстилка должна быть сухой и чистой. Посуду после каждого кормления тщательно моют, используя дезинфицирующие средства. Загрязненные места клеток (денников) застилают, систематически белят и дезинфицируют.

Содержат телят на глубокой подстилке. Верхний загрязненный слой регулярно удаляют.

С 2—3-недельного возраста телят выпускают на прогулки, продолжительность которых зависит от погоды и состояния их здоровья. Начинают с 10—15 мин, постепенно увеличивают до 1—1,5 ч. С третьего — пятого дня жизни через 1—2 ч после выпойки молозива (молока) телятам дают кипяченую

воду (20—25°), а с двухнедельного возраста им предоставляют свободный доступ к кормушке с высококачественным сеном или хорошо провяленной травой.

К сочным кормам (моркови, свекле, картофелю) молодняк приучают с 2—3 недель, а к концентрированным (болтушке из просеянной овсяной или ячменной муки) — с 3-недельного возраста. Пищеварительный аппарат телят до 6-месячного возраста находится в стадии формирования, поэтому нежелательно скармливать труднопереваримые корма — ржаную и гороховую муку, комбикорма, отходы переработки зерна, за исключением тонких пшеничных отрубей.

Рекомендуем пользоваться схемой кормления телят (табл. 1).

Во второй период выращивания у молодняка активно развивается мышечная ткань. Телят необходимо кормить так, чтобы их живая масса к годовалому возрасту увеличилась в 7—8 раз по сравнению с массой при рождении, а к 18-месячному возрасту — в 11—12 раз. Откармливать можно и бычков, и телочек. Бычки растут значительно быстрее, чем телочки. Ранняя кастрация бычков (в возрасте 1—3 месяца) сопровождается значительной задержкой развития мускульной

Таблица 1

МОЛОЧНЫЙ ПЕРИОД

Возраст, декады	Живая масса в конце периода, кг	Суточная дача кормов, кг					
		молоко		концентраты	сочные	сено	солома
		цельное	снятое				
1	2	3	4	5	6	7	8
1-я		8	—	—	—		—
2-я		8	—	—	—	Приучение	—
3-я		8	—	—	—		—
За 1-й месяц	58	240	—	—	—		—
4-я		8	—	0,1	Приучение	0,2	—
5-я		5	3	0,4	То же	0,3	—
6-я		3	5	0,6	0,2	0,5	—
За 2-й месяц	82	160	80	11	2	10	—
7-я		—	8	0,6	0,3	0,7	—
8-я		—	10	0,6	0,5	0,9	—
9-я		—	10	0,6	0,7	1,2	—
За 3-й месяц	106	—	280	18	15	28	—
10-я		—	10	0,7	1,0	1,5	—
11-я		—	10	0,7	1,3	1,7	—
12-я		—	10	0,7	1,8	2,0	—
За 4-й месяц	130	—	300	21	41	52	—
13-я		—	8	0,8	2,0	2,5	—
14-я		—	4	0,8	3,0	3,0	—
15-я		—	2	0,8	4,0	4,0	—
За 5-й месяц	154	—	140	24	90	95	—
16-я		—	—	0,8	5,5	5,0	1,0
17-я		—	—	0,8	7,0	5,0	1,5
18-я		—	—	1,0	8,5	5,0	2,0
За 6-й месяц	178	—	—	26	210	150	45
Всего		400	800	100	358	335	45

ткани, ранним ожирением, поэтому операцию лучше производить в возрасте 6—12 месяцев, когда половые железы успевают выполнить свою функцию, связанную с развитием костяка и скелетных мышц.

Телок кормят обильно, что снижает у них половую активность, а потому повышает привесы.

При интенсивном откорме молодняка до года мясо получается мраморным, высокопитательным, нежным, сочным, вкусным.

Нормы кормления при выращивании молодняка с 7 мес до года приведены в табл. 2.

Третий период — откорм. Животные потребляют большое количество растительных кормов при сохранении оптимального роста костяка и мускулатуры.

При достижении животными 18-месячного возраста они должны иметь живую массу 420—450 кг. При забое молодняка живой массой 430—440 кг убойный выход составляет примерно 55 %.

В летний период грубые и сочные корма могут быть заменены зеленой травой. В рацион кормления необходимо вводить минеральные добавки (поваренную соль и дикальцийфосфат).

Примерные нормы кормления молодняка в период откорма приведены в табл. 3.

Выращивать молодняк экономически выгодно до 18 месяцев, только, постарайтесь соблюсти те правила, о которых мы здесь рассказали.

Л. Бахматов,
Э. Нарбеков,
кандидаты с.-х. наук

Таблица 2

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ОТКОРМА (зима)

Возраст, мес	Живая масса, кг	Среднесуточный прирост, г	Требуется на голову, в сутки, кг				
			сено	солома	сенаж	корнеплоды	концентраты
7—8	226	800	4	2		5	1,0
9—10	271	750	5	2	5	5	1,0
11—12	313	700	6	2	5	5	1,0
Всего	—	750	900	360	600	900	180

Таблица 3

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД ОТКОРМА (зима)

Возраст, мес	Живая масса, кг	Среднесуточный прирост, г	Требуется на голову в сутки, кг				
			сено	солома	сенаж	корнеплоды	концентраты
13—14	355	700	6	2	7	5	1
15—16	397	700	6	2	10	5	1,5
17—18	433	600	6	—	15	3	2,0
Всего за период	433	667	1080	240	1920	780	270
Итого за 18 мес		746	2315	645	2878	1680	550

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ЗААНЕНСКИЕ КОЗЫ
и РОМАНОВСКИЕ ОВЦЫ

Редакция располагает адресами владельцев животных этих пород. Владельцы предлагают на продажу излишки. Отдельные хозяйства располагают поголовьем с племенным свидетельством.

НЕ ВЕРИТЕ? ПРОВЕРЬТЕ!

Цельные советы молодым козоводам

Сейчас многие покупают коз, но для новичков эти животные — полная загадка. Я обобщила опыт старых козоводов, у которых училась, прибавила кое-что из своих наблюдений и вот даю советы.

Как определить, в охоте ли коза?

Есть способ, на который козы реагируют однотипно. Положите руку на крестец и слегка нажмите. Если прогнула позвоночник, ближе к задней части, и быстро завертела хвостиком — в сильном азарте.

Определишь и по тому, как коза потягивается. Если сильно оттягивает зад — в охоте, если потягивается вся — обкормили.

Почему долго не приходит в охоту?

Зажирела. Давайте 3—5 дней натомяк горсть ржи или пшеницы и смотрите за ней — должны появиться признаки охоты.

Как узнать, покрылась ли она?

Молодой козочке положите ладонь на живот. Если она его быстро подтянет — покрылась.

Как узнать время козления?

Беспокоится, плохо ест, больше стоит, сильно отекли наружные половые органы. Коза сама подскажет — начнет отгребать от себя навоз. На это место надо настелить побольше сена, соломы, оно облюбовано для козления.

Чем накормить после родов?

Сразу дайте теплого овсяного пойла из толокна, без нормы, сколько выпьет. Потом положите в кормушку сено, хорошие веники с листьями. Дня через 4—5 можно будет все давать.

Как уберечь вымя от мастита?

Если у козы и раньше был мастит, то о профилактике заранее подумайте, еще до оплодотворения. В течение 10 дней давайте пойло с настоем укропа (3—4 ложки залить кипятком и настаивать 4 ч).

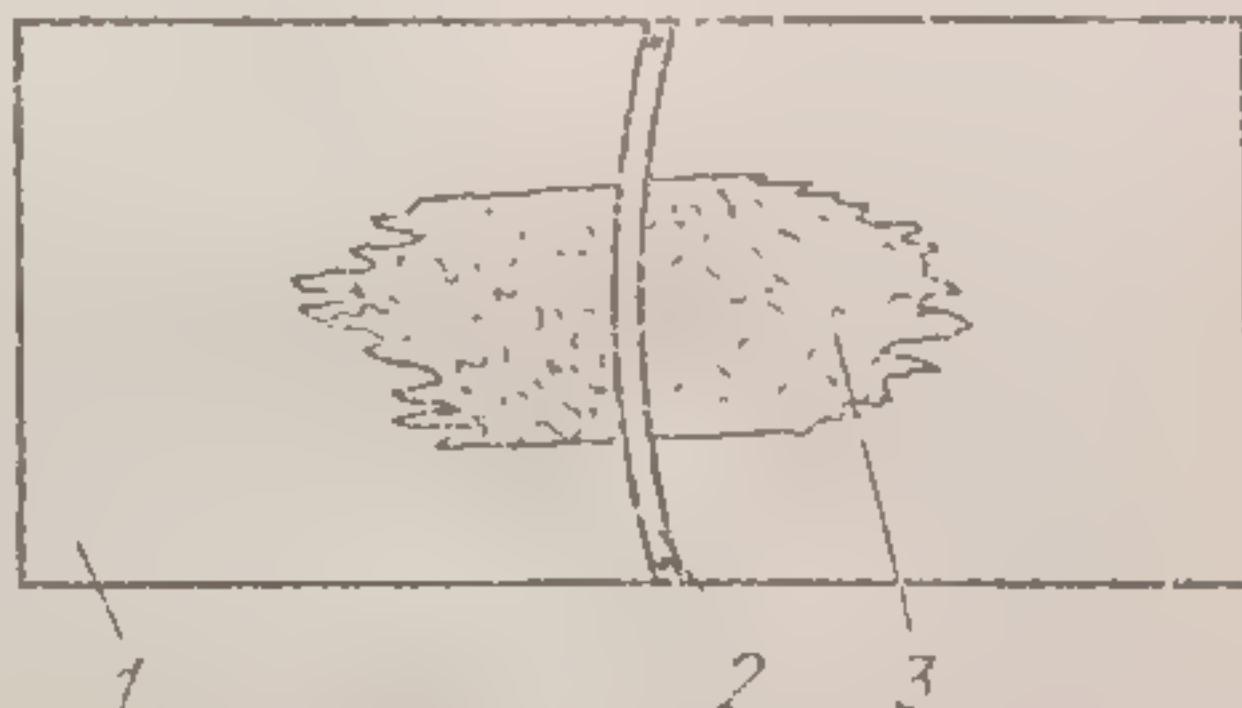
Если после козления все же возник мастит, то (из собственного опыта) даю два раза в день по 2 таблетки тетрациклина. Слегка разминаю затвердевшее вымя и провожу по нему ладонями сверху донизу, одновременно смазывая камфорным маслом. Дою как можно чаще, через 4 ч — дней пять-шесть, а после перехожу на трехразовое доение.

Помогает тепло. Сшейте на вымя чехол из шерстяной ткани в три слоя. Поверх него наденьте полиэтиленовый мешок, а сверху еще чехол, привязав к ремню, перекинутому через спину.

Е. Мочкаль
Полтавская обл.,
г. Лубны

СЕНО ПОД РЕЗИНКОЙ

В своем хозяйстве я испробовал несколько вариантов кроличьих кормушек и наконец остановился вот на этой — кормушке под резинкой, закрепленной на дополнительной дверке (рис.).



Кормушка: 1 — дверка;
2 — резина; 3 — сено.

На фасадной стенке клетки сделал дополнительную дверку из теса. С внутренней ее стороны к верхнему и нижнему краям закрепил натянутую резинку (медицинский жгут). Под эту резинку и закладываю сено или траву. При закрытой дверке корм оказывается внутри клетки. Кролики, поедая его, не затаптывают ногами и не загрязняют.

А. Воробьев
Новосибирская обл.,
с. Венгерово

САМИ ЛЕЧИМ

Нередко у животных, особенно молодняка крупного рогатого скота, бывают лишай. Помогает такой способ: один-два раза намазать больное место отработанным тракторным или машинным маслом.

В нашем селе многие применяют это средство с хорошим результатом.

М. Белыева
с. Старонестерово,
Кемеровская обл.

Моя коза рожала первый раз. Принесла трех козлят. Все бы хорошо, но вот беда, послед не выходит. Стала гладить козе живот, массажировать его — она живот подтянула, послед вышел наполовину. Я гладить перестала, и он втянулся назад. Тогда взяла чистую тряпочку и одной рукой стала поднимать живот, а другой потягивать послед наружу, но потихоньку, чтобы не оборвался. Коза постанывает, понимает, что ей помогаю. И помогла. На следующий год с другой козой произошел такой же случай. Я и ее спасла.

Н. Жестина
г. Белгород

Выращиваем свиней, но нередко у поросят бывает расстройство желудка. Лечим их черемухой. Собираем ее во второй половине августа, сушим на солнце или в печи. По мере надобности делаем для поросят настой: 1 стакан ягод заливаем 2 стаканами кипятка и выдерживаем до тех пор, пока не остынет до комнатной температуры. Далее настой сливаем, добавляем сахар и выпаиваем. Заваренные ягоды тоже скармливаем. После поноса желудка у поросят пустые, поэтому кормим их почаще, но небольшими дозами.

Семья Зеленцовых
Кировская обл.,
с. Аджим

ЗАМЕТКИ
КОНСУЛЬТАНТА

Только бы радоваться, огромная почта идет в адрес «Домашней фермы» с просьбами подсказать, где можно купить племенных животных. Информационная служба располагает адресами значительного количества владельцев кур редких пород, ондатры, некоторых видов гусей, уток, цесарок, голубей, перепелов... Рынок не предсказуем. Что касается романовских овец, их вдруг оказалось больше, чем спрашивают. Поступили тревожные сигналы: «Придется пускать чистокровный молодняк под нож». Как и два года назад трудно купить зверька шиншиллу, тулузских и холмогорских гусей, индеек, нутрий, кроликов, а с прошлого — к ним прибавилась мускусная утка красного (коричневого) оперения. Все также ищут люди высокоудойных коз, особенно зааненской породы. Несколько проще стало купить племенных козлят.

Огорчают досадные накладки порождаемые внутренним бескультурьем в торговле, отсутствием ответственности. Вот человек договорился с хозяином о дне приезда, обнадеежился, а потом взял и передумал. Положим, такое может быть. Но сообщите о том. Ведь ждут, другим покупателям отказывают. Козленок или ягненок, естественно, растет. Наступает время, когда его ни самолетом, ни поездом не увезешь в сумочке. И уже дальние покупатели не берут их. Или, каждый подавший заявку на продажу животных, после реализации товара должен о том сообщить в информационную службу, чтобы не посылали к нему покупателей напрасно.

И еще: кто нуждается в нашей помощи для продажи и купли, просьба к заявкам прикладывать квитанцию об оплате информации. Оплачивать надо почтовым переводом по адресу: 107810, Москва, Сокольнический филиал Московского индустриального банка (Мосиндбанк), расчетный счет № 1461223, МФО 201218; квитанцию об оплате вместе с заявкой прислать нам по другому адресу: 107807, ГСП-6, Москва Б-78, ул. Садовая-Спасская, 18. «Сельская новь», информационная служба.

Г. Костельнюк

Заготовь, сохрани

ШЕВРО
ИЗ КОЗЛИНЫ

Для качественной выделки кожи и меха в домашних условиях полезно изготовить дубильный барабан (рис.) — скорее пойдет дело и будет обеспечена чистота. Изготовить его лучше из нержавеющей стали, но можно приспособить и эмалированный бак или деревянную бочку — вмещается примерно две козлины или овчины, три лисьих шкуры или штук 15 белок.

Многие читатели «ПХ» просят рассказать о выделке кожи по операциям. Попытаюсь это сделать исходя из собственной практики. Выделку шевро опишу полностью, а меха — только процесс хромового дубления, так как остальные операции неоднократно освещались в «ПХ».

Шевро — это кожа, выделанная преимущественно из шкур молодых коз или козлят. Она может быть использована для пошива курток, верха обуви, сумок и т. д. Процесс состоит из ряда последовательных операций, которые проводят при комнатной температуре.

Перед выделкой шкуры промывают в двух водах.

Операции

1. Отмока. Состав ванны, то есть содержимое барабана: для пресно-сухого сырья (в граммах на 1 л): поваренной соли — 20 и кремнефтористого натрия — 1. О заменителях кремнефтористого натрия подробно рассказывалось в «ПХ»*. Учитывается жидкостный коэффициент — отношение обводненного и отжатого сырья к жидкости (в дальнейшем — Ж.К.). Через 10 ч добавляют еще 20 частей соли. Общая продолжительность обработки 20 ч. После обработки шкуры должны быть полностью обводнены. Вращать барабан по 10 мин в час.

2. Мездрение. Мездрят тупым ножом, предварительно расстелив шкуру на доске, движениями от хвоста к шее.

Вместо ножа можно взять металлическую щетку, но в этом случае работать надо очень осторожно, чтобы вместе с прирезами не снять саму кожу.

3. Обезволашивание. Приготовить известковое молочко (по густоте сливок) и залить в барабан при Ж.К.=5. Барабан вращать по 5 мин в час. Продолжительность операции — около трех суток. Проба «на щипок», то есть волос, взятый в щепотку, должен свободно отделяться от кожи. При этих условиях волос сгоняют тупым ножом или скребком. Если остается подсед (очень мелкий волос), его сгоняют куском грубой ткани. После этого сырье промывают.

4. Золение. В барабан при Ж.К.=6 вводят 20 г гашеной извести и 0,8 г соды пищевой на 1 л воды. Продолжительность обработки — до четырех суток. Вращение — по 5 мин в час дневного времени.

5. Обеззоливание, Ж.К.=6. В барабан вводят 10 г/л сульфата аммония (можно аммония натрия). Время — 6 ч. Вращение 15 мин вначале, затем по 5 мин в час.

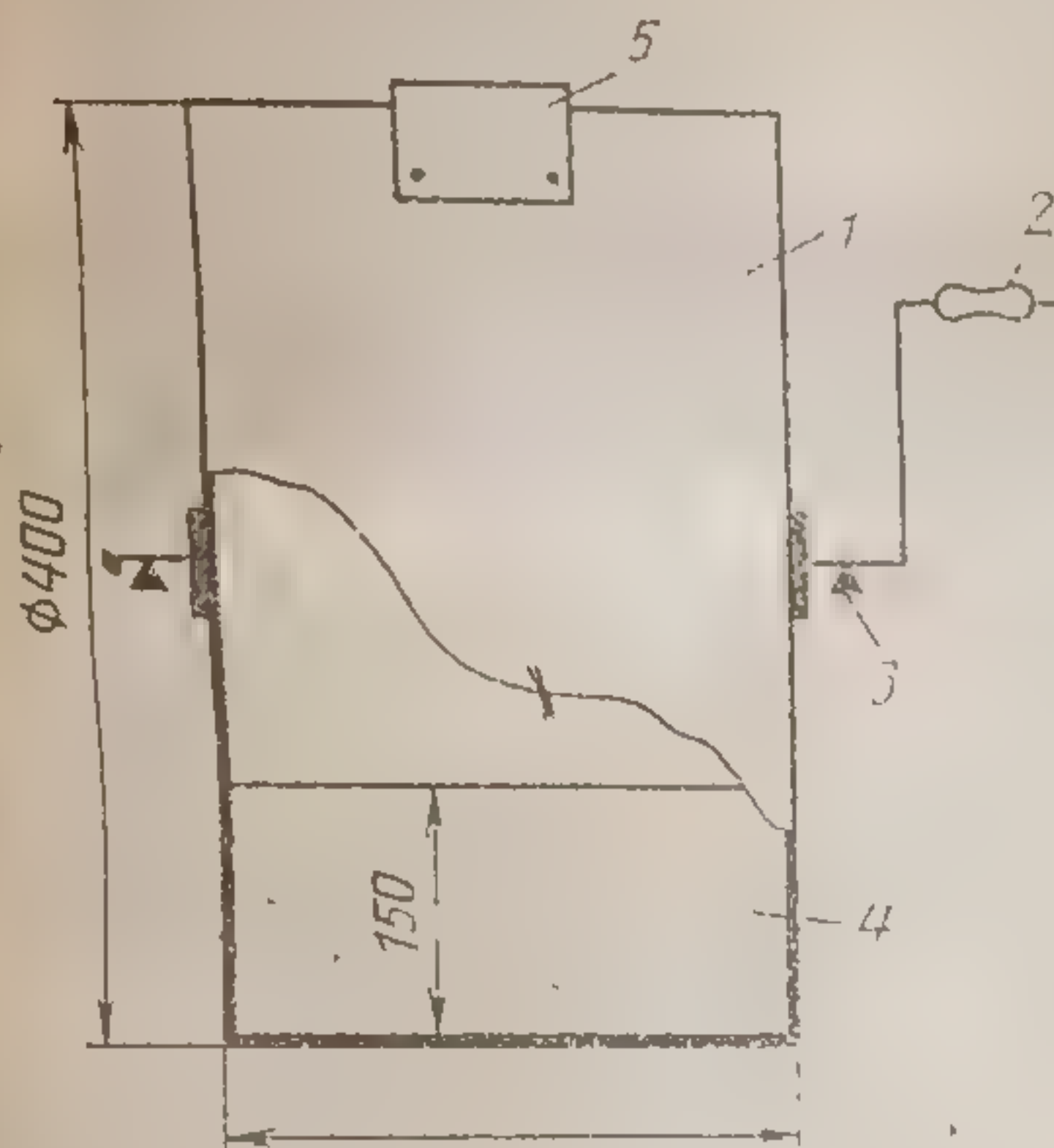
6. Мягчение. Наиболее доступный компонент для мягчения — куриный помет. Если он сухой, то его берут 5 % от веса голя (шкуры без волос), если сырой — то 25 %. Ж.К.=2, время — 3 ч, вращение — по 10 мин в час. Качество мягчения проверяют таким приемом: кожу собирают в мешочек (в узел), одной рукой узелок держат в воде, а другой давят на мешочек. При этом по всему мешочку должны появиться пузырьки воздуха. Если этого нет — мягчение продолжают. Затем снова чистка лицевой стороны от подседа, если он есть, и тщательная промывка.

7. Пиклевание и дубление — совмещенный процесс. Состав ванны: серная кислота — 0,85 %, соль поваренная — 10 %, вода — 50 % от веса голя. Барабан вращают постоянно в течение часа. Для двух козьих шкур в среднем расходуется серной кислоты — 13 см³.

* См. «ПХ», № 1—1990.

... — 1,5 л (60 % от веса го-
ловы) соли поваренной — 250 г.

Через 1 ч в барабан через
люк (или горловину) залива-
ют раствор, содержащий 2,5 %
хромпика и 2 % алюминиевых
(алюмокалиевых) квасцов, раз-
веденных в воде (45 % от веса
голья). Для двух шкур расхо-
дуют: хромпика 60 г, алюмока-
лиевых квасцов — 50 г и во-
ды — 1,2 л. Вращают барабан
по 15 мин в час в течение трех
часов. После этого в самом
толстом участке кожи она дол-
жна быть насквозь прокрашена
в оранжевый цвет.



Барабан для выделки кожи

- 1 — корпус,
2 — привод ручной
или через электрический
редуктор,
3 — подшипники, 4 — лопасть,
5 — крышка люка

Затем в барабан заливают
13 %-ный раствор гипосульфи-
та (теосульфита) в воде — поло-
винное количество от веса го-
лья. Барабан вращают вначале
10 мин, затем по 5 мин через
каждые 15 мин. Потом в бараба-
не в три приема с проме-
жутком в 20 мин заливают
раствор (2,4—2,8 % серной кис-
лоты в воде, по количеству
равном 20 % от веса голя) и
продолжают вращать барабан
вначале 15 мин, затем по 5 мин
через 30 мин, и так в течение
5 час. При этом оранжевый
цвет полуфабриката переходит
в зеленый.

8. Пролежка — на полиэти-
леновую пленку расстилают од-
ну шкуру, на нее вторую и за-
крывают сверху пленкой. Про-
должительность пролежки —
одни сутки, затем промывают.

9. Нейтрализация, Ж.К.=9. В
воду добавляют раствор пить-
евой соды (биокарбонат) в коли-
честве 0,4 % от веса голя. Вре-
мя обработки — 40 мин,
вращения — 10 мин вначале
и по 5 мин через 15 мин. Затем
следуют промывка и отжим,
который хорошо получается,
если пропустить через вальцы
стиральной машины.

Таким же способом можно
выделывать кожу из овечьих
шкур. Однако она менее прочна,
чем шевро из козчины.

Отделка

А. теперь пора окончатель-
но придать коже необходи-
мые механические свойства и
товарный вид.

1. Разбивка и расправка. По-
дсохшую (но не совсем) кожу
расправляют, растягивая во
всех направлениях руками, в
том числе и лапы с хвостиком.

2. Провалка. Для этого не-
обходимы деревянные шары
диаметром не больше, чем по-
зволяет люк барабана. Враще-
ние постоянно — 1—2 ч.

3. Отделка бахтармы (сто-
рона, обратная лицевой). Отде-
лывают ее на дощечке пемзой
или ее заменителями, например
наждачной бумагой. Шкуру
расстилают на доске и движе-
нии в разных направлениях до-
водят бахтарму до бархати-
стости.

4. Крашение. Лучше всего
выделанную кожу для кра-
шения сдать на фабрику химчи-
стки и крашения. Однако если
решили это делать сами, то
красить можно густой волоса-
ной щеткой с низким волосом
или деревянными колодками,
обтянутыми плюшем. Красить
можно распылителем, а так-
же в барабане. В крашении
особенно важна аккуратность.
Следят, чтобы не было пропу-
ска, щетка не оставалась на
какое-то время на коже без
движения, иначе после высыха-
ния окраска не будет однород-
ной. Черный цвет можно полу-
чить из следующего состава:
солянокислый анилин — 60
г/л, бертолетова соль — 20 г/л,
медный купорос — 30 г/л.

Некоторые простые способы
крашения были описаны в
«ПХ».

Для придания коже красиво-
го внешнего вида — блеска и за-
щиты ее лицевой поверхности от
воздействия внешней среды по-
сле окраски желательно нане-

сти образующее пленку покры-
тие, например следующего со-
става (%): казеиновый клей —
100, бура — 10—15, сода каль-
цинированная — 10—20, едкий
натр — 2—4, раствор аммиа-
ка — 5—15, глицерин — 15—
20. Все компоненты раство-
ряют в воде и покрывают
кожу либо распылителем, либо
кистью. Глицерин можно заме-
нить ализариновым маслом или
применить их вместе.

5. Жирование. Если шкуру
красят на фабрике, то там, как
правило, проводят жирование.
Если это не сделано, то шкуры
после крашения жируют. Поль-
зуются таким составом: вода —
1 л, дегрин — 350 г, аммиак —
35 г, глицерин — 30 г. Дру-
гие составы жирующих сме-
сей хорошо освещены в «ПХ».

Жируют увлажненную ко-
жу со стороны бахтармы. После
этого ее растягивают прищепка-
ми и медленно высушивают.

Хромовое дубление меха,
Ж.К.=8, время — 10 ч. В ба-
рабан вводят 80 г/л пова-
ренной соли и 9 ч/л гипо-
сульфита. Все это перемешива-
ют вращением барабана. Пи-
келеванный и промытый мех
закладывают в барабан и через
два часа добавляют в два прие-
ма с интервалом в 1 ч по 2 г/л
хромовых квасцов (их предва-
рительно растирают и растворя-
ют). Затем через 1 ч после второ-
го замешивания добавляют
алюминиевые (алюмокалиевые)
квасцы — 12 г/л. Вращение в
начале и в конце каждого часа
по 10 мин.

Далее следуют отделочные
операции, о которых рассказы-
валось в «ПХ».

И. Соколов

Калининградская обл.

Г. Неман

ЯРОСЛАВСКИЕ

ГРИВУНЫ



Фото
В. Дружина

Вряд ли голубеводы других городов, как наши горожане, могут с гордостью сказать: «А у нас в Ярославле была улица Голубятная, и не где-нибудь на окраине, а в самом центре, рядом с Волжской набережной». Но в истории нашего города произошел неординарный случай: наша милая землячка В. В. Терешкова слетала в космос, и улица Голубятная была названа ее именем. Жаль, ведь в истории отечественного голубеводства, особенно чистых пород, ярославские голубеводы занимали ведущее место еще в XIX в.

О недавнем прошлом «голубиной охоты», как говорили в старину, мы узнаем от ныне здравствующих ярославских голубеводов С. Д. Петрина, Ф. К. Сулова, Б. Н. Лебедева и В. В. Вершинина из г. Рыбинска.

В начале 20-х годов ярославские голубеводы начали завозить из Николаева, Харькова и Запорожья голубей южных пород: гривунов николаевских («бабочек»), крюковских, кременчужских. Появились гривуны в районе Красного перекопа у Купцова, Борисова и Медникова, в центре города у Работнова и в Заволжском районе — у Сулова. В канун Великой Отечественной войны завезли вислоккрылых гривунов из Прибалтики (они были с цветными перьями в хвосте) и из Саратова (клювы их были длиннее, чем у привезенных из Николаева).

В 50—60-х гг. «чемоданная миграция» южных пород голубей в Ярославль достигла своего апогея. Были привезены тысячи николаевских, крюковских и вислоккрылых гривунов. Голуби-южане почти полностью вы-

теснили аборигенов. С тех пор почти в каждой ярославской голубятне можно увидеть птицу южных пород.

Если николаевские и крюковские в литературе описаны довольно-таки подробно, то о вислоккрылых (южных) гривунах пока еще ничего не сказано.

По внешним признакам стати и стилю полета вислоккрылых делят на две разновидности.

Гривуны первого типа по размеру корпуса, форме головы, обильности и мягкости оперения очень схожи с николаевскими. Также с гривами, но отличаются от них большим размером подхвостной части и тем, что держат хвост горизонтально на уровне плеч, а длинные крылья — ниже хвоста. Головы у них с ярко обозначенным лобным и почти отсутствующим затылочным бугорком (лоб крутой, затылок пологий). Кажется, что голова прямо от лба переходит в шею. Глаза темные, небольшие, но выразительные. Клюв средней длины, тонкий у голубок и немного потолще у голубей, шея короткая, в задней части ее красное или черное пятно («грива»). Хвост широкий, длинный, овальной формы, ноги короткие, неоперенные. Голуби этого типа летают высоко, медленно, разобщенно, в настоящее время встречаются редко.

Гривуны второго типа меньше по размеру, осанка грациозная, голова орешком, глаза темные, выразительные, хвост

в форме лопаты, более приподняты, летают кругами, стаями.

И этот тип гривунов в чистом виде в наше время встречается редко. Чаще всего видим помеси этих двух типов южных гривунов.

Последнее время некоторые голубеводы из других мест вислоккрылых (южных) гривунов стали называть «ярославскими». Это весьма лестно для нас, ярославских голубеводов. Но нельзя же так вольно обращаться с историей этой породы. Стараниями ярославских голубеводов был лишь сохранен генофонд этой универсальной высоколетной породы.

В результате, довольно сурового климата Средней России (сильные морозы, холодные дожди) и отсутствия южного питательного корма (просо, семена подсолнуха, конопля) перо южного гривуна с годами стало грубее, а при постоянной тренировке и естественном отборе он стал отличаться хорошей ориентацией на местности.

Более тридцати лет неизменно содержат в своих хозяйствах вислоккрылых гривунов ярославские голубеводы Б. И. Елисеев, А. Р. Размустов, К. Д. Глуханов, Ю. А. Чулюкин, Л. П. Лоскутов, автор этих строк и многие другие.

В. Спиридонов
г. Ярославль

ГДЕ ЖЕ ВЗЯТЬ ЦЫПЛЯТ?

Окончание. Начало см. на с. 6

ГУСЫНЯ НЕ ВИНОВАТА

После публикации моей статьи («ПХ», № 5, 1989) одна читательница в письме спросила меня, отчего это одна гусыня вывела гусят хорошо, а другая, сидевшая рядом, плохо. В разбитых яйцах оказалась творожистая серо-белая масса.

Считаю, основная причина неудачи в выводе — раннее замирание зародыша в яйце. Еще причина — раздавленное яйцо. (или яйца). Их содержимое закупорило поры соседних яиц, поступление кислорода к зародышу прекратилось, и обратно не выходила углекислота. Прекратился газообмен.

Чтобы наседка нормально вывела гусят, надо ежедневно следить за порядком в гнезде и в случае выявления раздавленного яйца его

вынуть, а остальные обмыть теплой водой, промакнуть и положить под гусыню. Мытье яиц в процессе инкубации не влияет пагубно на развитие зародыша. В противном случае образуются «болтуны». Иногда они лопаются, пачкают яйца. Старые опытные гусыни поедают вытекающую жидкость, сохраняя тем самым остальные яйца. А начинающие гусеводы думают, что их гусыня пьет хорошие яйца, и над такой наседкой «сгущаются тучи».

Гибель зародышей была возможна и от неправильного хранения яиц до инкубации.

П. Горячий
Сумская обл.,
г. Белополье

МОЖЕТ, КОТА ПОПРОСИТЬ?

А что, это не выдумка о том, что коты помогают наседкам. В «ПХ», помнится, лет десять назад писали об этом. И вот еще сообщение.

Я живу на Черноморском побережье, зимы у нас сравнительно теплые, но все равно бывает холодно и сыро. И вот в такую январскую непогоду у нас заклохтала курица. Я жене говорю — посади ее на яйца, а она в ответ, куда я, говорит, цыплят деню.

Ладно. Уехала она в гости, а я взял да и положил под курицу семь яиц. А место она себе выбрала не в курятнике, а просто под крышей, я там доски храню. Кругом сквозняки. Я ее не трогаю, корм, воду даю, а потом обратил внимание: что это мой кот туда бежит. Ничего ему не говорю, не прогоняю. А однажды слышу во дворе: ко-ко-ко. Пошел проверить, смотрю, мой кот на гнезде лежит. Я не тронул его, стал тут работать, наблюдать. Квочка нагулялась и идет на гнездо. Кот ушел. Выходит, они вдвоем на холоде цыплят выводили и вывели все семь штук. Я перевел выводок в другое помещение, где поросенок жил. Насыпал на бетонный пол опилок и устроил гнездо для наседки. Кот и сел у двери. Я стал давать

корм цыплятам, он сунулся туда, посмотрел, что все нормально, и успокоился.

Теперь не сомневаюсь, что квочка без особого участия человека может вывести цыплят зимой, хотя бы с помощью кота. Мои цыплята-курочки в мае стали уже нести яички.

А жена в мае не могла уберечь цыплят: из 17 осталось 2. Она им все: и тепло, и свет, а ничего не помогло. Власть надо дать курице, она сама справится, и цыплятам лучше закаляться без электротепла.

В. Королев
Краснодарский край,
с. Тешебе

ЧТО БЫЛО, ТО БЫЛО

1930 г. Я тогда ходил в 4-й класс. Было трудно с бумагой, писали на газетах, книгах, а мне в школу нужна была тетрадка. Стоила она 10 коп, а деньги для многих семей, в том числе и нашей, были дороги. Никто дома не обращал внимания на то, что мне нужна тетрадка, и я не посмел попросить денег. Взял и своровал в сарае пяток яиц. А десяток их стоил у нас тогда 20 коп. Решил продать, но что-то помешало мне их до времени спрятать до двора, и я сунул в печурку русской печи (углубление для сушки обуви), на коноплю, которая там лежала. Набрал других яиц и все же купил себе тетрадь.

Однажды, помню, был какой-то религиозный праздник, к нам пришли гости. Все сидели за столом и вдруг в минуту затишья услышали писк. Это в печурке вывелись цыплята — четыре из пяти. Я все рассказал. Была зима, но цыплят мы вырастили, и один из них — петушок — прожил у нас лет пять. Потом мама повторила мой вариант, и соседи подхватили этот опыт, но что-то было не так, как у меня, и ничего не вышло.

И. Ткаченко
Черниговская обл.,
г. Прилуки

ОБЪЯВЛЕНИЕ

В дополнение к индикатору кислотности (ПХ — № 3 — 1991, с. 28) научно-производственная фирма предлагает анализатор удобренности почвы «АУП-ДЕЛЬТА». Новый прибор позволяет с высокой точностью определить степень удобренности на любом участке почвы без лабораторных анализов; работает без элементов питания. Прилагаются рекомендации по использованию.

Цена одного прибора «АУП-ДЕЛЬТА» — 45,60 р. Заказы выполняются наложенным платежом. Заявки высылать по адресу: 344700, г. Ростов-на-Дону, ул. Береговая, 101. Объединение «Роспосылторг». Торгующим организациям и предприятиям для заключения договора на поставку приборов обращаться по адресу: 344001, г. Ростов-на-Дону, ул. Депутатская, 3, «Дельта-НПФ».

ЩЕДРЫЕ НЕУДОБЬЯ

Урожайные грядки



Читайте в разделе:

Щедрые неудобья	20
Эта вредоносная ЛМР	23
Сибирский лабаз (хранение овощей)	29
Кубышка полезных веществ (свекла)	30
Ей сорок веков (репа)	31
Что за капуста Пак-чой?	36
Читайте. Изучайте. Применяйте (артишок)	37

Мы поставили заголовок «Щедрые неудобья» и задумались: сочетаются ли эти слова, могут ли быть неудобья щедрыми? И решили: могут. Имеем в виду под неудобьями не только бросовые земли, но и регионы с тяжелыми климатическими условиями. Преодолеть их — это и есть тот узел, развязывать который приходится множеству огородников. И они это делают успешно, венчая успех урожаем. Вот некоторые тому примеры.

Жительница пригорода Риги (станция Дзинтари) В. А. Васильева умеет и на песке выращивать приличные урожаи овощей и картофеля. А все дело в том, что огородница не вообще удобряет песок по всей площади обрабатываемого участка, но лишь местно, внося дефицитное удобрение в зону корней. В. А. Васильева рассказывает: «Голый песок, без всяких признаков растительности, как тут получить картофель, морковь, лук, петрушку или помидоры? Начну с последней культуры, с помидоров. В прошлом году в мае я посадила на песках рассаду помидоров и вокруг каждого куста насыпала по одной лопате черной земли. При поливе питательные элементы перегноя проникли к корням, и растения пошли в рост, зацвели. Потом еще по лопате перегноя подсыпала, для верности. Плоды сняла сполна. Морковь выращиваю из семян, в процессе ее роста 4 раза подсыпаю к корням черную землю. Сею в мае, убираю в октябре». И неудобная земля бывает щедрой! И на холодной северной земле люди умудрились выращивать теплолюбивые растения, такие, как тыква и кабачки. Причем делают это без укрытия. Вот что рассказывает Н. И. Карташ, живущая на вятской земле (Лузский район). «Огороды, — говорит Нина Ивановна, — у нас пахут 18—20 мая. Семена тыквенных замачиваю за 2 дня до сева, который веду в яичную скорлупу, цельную с тупого конца. Скорлупу набиваю почвой, желательно песчаной, затем поливаю и втыкаю семечко кабачка или тыквы. Посевные скорлупки ставлю в банку из-под селедки, сверху банки накидываю тряпицу и все это помещаю в теплой комнате. Неделью спустя семена дадут крепкие ростки, а еще чуть погодя семядольные листки сбросят колпачки из кожуры. Вот тут-то и подходит пора пересадки рассады в открытый грунт, не давая ей возможности перерасти».

Кабачки Инна Ивановна пересаживает в лунки, а для тыкв роет канавки шириной 50—60 см и произвольной длины. Канавки заполняет навозом и гниющими растительными остатками. Размещает тыкву по 2 кустика в ряд. Поначалу, когда возможность заморозков еще велика, кабачки прикрывает ведрами и банками, а тыкву — пленкой.

Дальневосточник Владимир Михайлович Поляков не жалуется на свой Хабаровский край, где огородничеством заниматься совсем непросто: «То зальет муссонными дождями, то засухой подпортит начало вегетации, а то и заморозками побьет молодые растения».

Далее Поляков продолжает: «В прошлом году, начиная с первых чисел мая, полились дожди при пониженных температурах, а это намного задержало высадку в грунт рассады помидоров и перцев. Пленки же не достать, из продажи исчезла. Несмотря на климатические невзгоды, мне все же удалось высадить все рассадные культуры в грунт. Из-за неудобств с запозданием развивались рассадные растения. Но тут помогло УКАМУ — универсальное комплексное аэрозольное микроудобрение, которое изготавливают в Обнинске. Сначала я, по правде сказать, не верил этому составу из 33 микроэлементов, завернутому в невзрачную пленочную упаковку. Но вот обработал в погожий день (путем распыла порошка) всех своих зеленых питомцев, особенное внимание при этом уделял арбузам Стокса и Огонек. И что же? Завязи не отмирали, а росли, листья и ботва целиком оставались исключительно здоровыми. И в результате собрал весомые арбузы, некоторые плоды потянули за 4 кг.

Картофель тоже отлично перенес переувлажнение. Клубни собрал крупные, ровные, не затронутые фитофторой и паршой. Думаю, что помогло УКАМУ. Оказывается, зря поначалу не доверял «химии» из Обнинска. А выписывал пакеты по адресу: 249020, Калужская область, г. Обнинск, а/я 133, НПК «Комета». Одной небольшой упаковки достаточно для разовой обработки 100 м².

Что добавить к этому сообщению? По-видимому, в районах так называемого критического земледелия вдвойне приходится прикладывать руки к делу. И помогает не только «химия», но и усердие главным образом. А этого усердия Владимиру Михайловичу не занимать, как и всем тем северянам, которые каждый год остаются с урожаем овощей и картофеля.

Взять, к примеру, Соловки. Здесь, за Полярным кругом, омываемый со всех сторон студенными водами остров, казалось бы, совсем



Соловки. И на холодной земле можно выращивать хорошие урожаи репы, моркови, картофеля, список культур можно продолжить.



Фото Артура Васильевича ПУДОВА, огородника-умельца с Соловков

не приспособлен к земледелию. Тем более к огородному промыслу, имеющему дело с растениями теплолюбивыми. И все же труд преодолевает невзгоды. Взять, скажем, опыт

соловчанина Артура Васильевича Пудова. Он на Соловках получает практически все, что и на континенте: картофель, помидоры, огурцы, тыкву, репу, морковь, капусту (представлены на снимках). А уж о травах-приправах и говорить нечего: укроп и петрушка у него дают роскошную зелень.

Что же главное в искусстве северянина-овощевода? Главное — это, конечно же, погоня за теплом. Поймать его и удержать — вот главное. А «ловят» тепло с помощью гряд и гребней, ухитряются даже землю держать и еще выше — на стеллажах. И потом, защита растений от угнетающего действия господствующих ветров. Например, на хуторе Горка (Макарьевская пустынь) участки по отношению к солнцу расположены так, что даже малейшая тепличка заронится в землю и согреет ее. Южный склон под защитой насаждения, а на самом склоне парники и теплицы, согреваемые от солнца, грунт на биотопливе — вот и вся премудрость. И здесь тоже Пудова, Ниной зовут, а с нею в напарниках Ирина Бабац. Хутор славен цветами — люпинами, мальвами, еще земляникой, яблонями. (Падласа и сливолистной), вишней Бессей, иргой. Такие вот неудобья.

А вот новость — арбузы в гамаке. Иркутский овощевод Константин Сергеевич Павленко в мае прошлого года построил оригинальную теплицу. С восточной стороны он собрал стеллаж высотой 1 м. Под стеллажом посадил помидоры, а на стеллаж — арбузы сорта Огонек. Сеял замоченными, но не проросшими семенами. Сеял без учета площади питания. Вскоре выяснилось, что посев проведен загущенно. Находчивый огородник нашел выход: не трогая растения, но натянул сетку над арбузами, на сетку аккуратно уложил созревающие арбузы. Получился гамак с арбузами! В результате растения, расположенные под сеткой, получают достаточно света, а арбузам на сетке тоже неплохо живется. Холода не побивают, людская забота охраняет растения. Об этом опыте нам сообщила Александра Георгиевна Малышева.

А вот строчки из письма Фаины Владимировны Паршаковой, живущей в Илийском районе Алма-Атинской области:

«Земля на нашем участке привозная, из неизвестных мест, и как же много в ней оказалось семян вредных растений! В результате нас замучила зарази́ха, трава броская на вид, цветущая, с толстыми стеблями. Зарази́ха — зеленый паразит. Теперь наше неудобье стало неудобным еще и из-за этой зеленой захребетни-

цы. Истощаются корни помидоров, огурцов и кабачков. Как же бороться с паразитом?»

Если этот вопрос задать агроному, то он ответит: с зарази́хой борются с помощью плодосмена, например это растение-паразит не уживается на корнях хлебных злаков. Но ведь хлебных злаков-то мы на огороде не сеем. Какие же еще меры? Важнейшие среди них: многократная прополка, мотыжение или пропашка, с уничтожением выполотых растений; сжигание растительных остатков, зараженных зарази́хой; уничтожение зарази́хи на всех невозделываемых местах вместе с питающими ее сорными растениями.

Необходимо заметить, что есть несколько зарази́х. Обыкновенная — ветвистая, с прямым, буроватым стеблем с утолщением при основании. Но есть еще зарази́ха капустная, поражающая капусту под Новочеркасском и Ростовом. У этого паразитарного растения более крупные цветки и стебли, имеющие при основании утолщения, напоминающие клубни. Еще одна зарази́ха — бахчевая. С нею можно столкнуться в Астраханской области, Дагестане и Средней Азии. Стебель ее раскидисто-ветвистый, соцветие рыхлое, вредит всем бахчевым культурам. Борются с этой зарази́хой так же, как и с обыкновенной, добавляя к тому же разве еще такую меру, как закрытую сушку семян дыни, арбузов и огурцов, чтобы они не засорились «пыльцой» зарази́хи.

Доставляют неудобства и медведки. Да еще какие! Вот что рассказывает В. И. Мокрова, живущая в Поволжье на симбирской земле. «Мой участок, — говорит Валентина Ивановна, — находится возле Карасевского болота. И медведок здесь развелось видимо-невидимо. Десять лет назад болото засыпали супесью слоем 80 см. Пару лет медведок не было, а теперь опять расплодился, отняв покой у владельцев участков. Скажем, посадишь огурцы в обычные для наших мест сроки, и капустянка (медведка) срежет под корень посадки, как быть?»

Решила выращивать огурцы по-другому. Сею сухими семенами в конце апреля — начале мая. Перед посевом рою траншею глубиной на штык лопаты и шириной в 2 лопаты. В траншею закладываю слой соломы (можно использовать старую ботву или соломенную подстилку из-под животных). На солому кладу землю. Образуется холмик, в нем делаю углубление, куда насыпаю небольшой слой компоста или перегноя. Проливаю грядку горячей водой с марганцовкой (довожу до темно-розового цвета). Сею огурцы с расстоянием 10—12 см между растениями.

Эта вредоносная ЛМР

С каждым годом все труднее получать высокие гарантированные урожаи огурцов хорошего качества. Каковы причины? Основная из них — вредоносность ложной мучнистой росы (ЛМР). Болезнь проявляется с наступлением холодных ночей, выпадения холодных рос (с последних чисел июля). Утром на листьях замечаются угловатые пятна коричневого цвета. В пасмурную погоду хорошо виден на нижней стороне листа сероватый налет — споры гриба. ЛМР распространяется быстро, и при неблагоприятных условиях (влажные росы, пасмурная погода, обильный полив в теплице под вечер) болезнь может полностью поразить растения за 5—6 дней. Огуречная ботва как бы полностью сгорает; засыхают листья, урожай больше не будет.

Меры борьбы с ЛМР

Половина успеха — правильно выбранный сорт. Вот некоторые сорта и гибриды огурца, обладающие устойчивостью к ЛМР. Первая группа — сорта Крымской опытной станции: Парад, Конкурент (наименее устойчивый к ЛМР из этой группы), Береговой, Бригадный, Декан (новый сорт). Все они созданы на базе сорта Нежинский, обладающего высокими засолочными качествами. Перечисленные сорта и гибриды пчелоопыляемые, предназначены для открытого грунта.

Вторая группа — сорта дальневосточной селекции: Миг, Каскад, Дальневосточный, Дальневосточный 6, Дальневосточный 27, Оник (новый сорт). Это сорта также пчелоопыляемые, используются для открытого грунта. Засолочные качества несколько хуже, чем у сортов первой группы, так как при несвоевременной уборке зеленцы быстро становятся кубовидной формы и выглядят белесыми.

Перспективны сорта Кустовой и Прилив — пчелоопыляемые, черношипые, салатно-консервного назначения, для открытого грунта. Кустовые формы огурцов есть также в се-

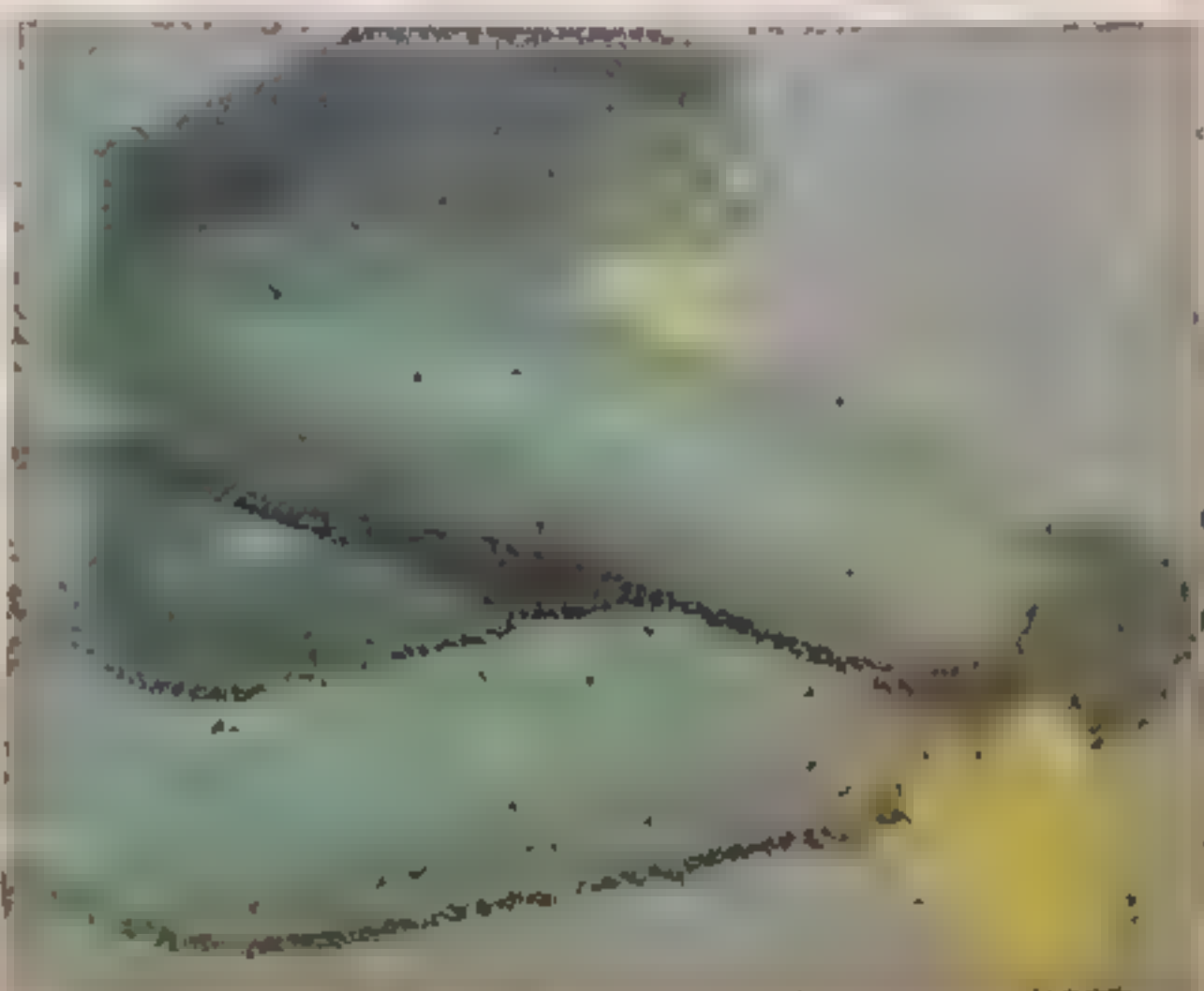
Материал подготовлен
на основании лекции,
прочитанной автором
перед слушателями
Клуба садоводов
и огородников
«Сокольники» (Москва)

лекции ВИРа (Санкт-Петербург). Плеть у огурца этих сортов короткая, растения невысокого роста, годятся для загущенной посадки. Густота стояния в открытом грунте — 4—5 растений на 1 м², для кустовых форм — 5—6 растений на ту же площадь.

Устойчив к ЛМР гибрид Родничок (пчелоопыляемый, черношипый, салатно-консервного назначения). Предназначен для теплиц и пленочных укрытий. Устойчивыми к ЛМР считались Водолей и Электрон, впрочем, в последние годы и они стали поражаться этой болезнью. Сорта пчелоопыляемые, черношипые, для открытого грунта, селекции ВНИИССОК.



Гибрид огурца ТСХА 3691



Еще один
гибрид огурца ТСХА 608

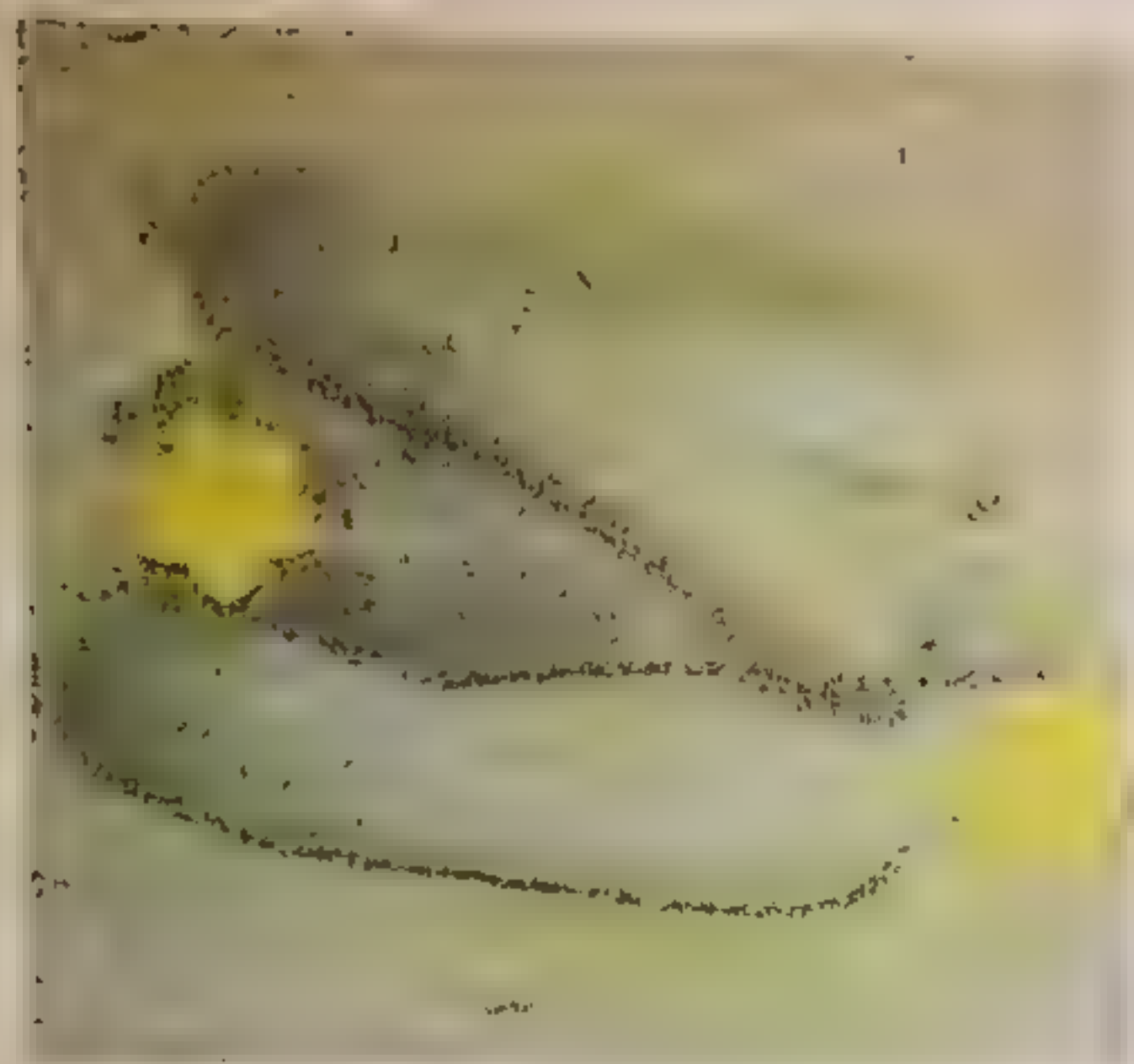
Теперь о гибридах селекции Овощной станции ТСХА.

Самыми первыми были гибриды Зозуля и Апрельский: скороспелые, урожайные, образование зеленца у них происходит без опыления. Но первые гибриды оказались неустойчивыми к ЛМР. В последнее время создана серия гибридов со свойствами этих сортов, но обладающих устойчивостью к ЛМР. Часть из них уже передана на госсортоиспытание, некоторые известны российским овощеводам-любителям. Эти гибриды характеризуются следующими свойствами. Все они — партенокарпики (т. е. не требуют опыления насекомыми), причем если и происходит опыление, то товарные их качества не снижаются, плод не становится грушевидным; белошипые огурцы имеют комплексную устойчивость к четырем болезням: ЛМР, настоящей мучнистой росе (МР), оливковой пятнистости (ОП), вирусу огуречной мозаики (ВОМ).

Для оливковой пятнистости характерно появление язвочек, из которых вытекает камедь, плоды становятся горькими, искривленными, снижается выход урожая. ВОМ проявляется мозаичной окраской желтого и зеленого цвета листьев, пузырчатой формой их, резким торможением роста растений, прекращением плодоношения. Болезнь передается через сок от растения к растению контактным способом. Больное растение, если единичное, необходимо удалить, не дожидаясь распространения, остатки уничтожить. Ни в коем случае эти остатки не компостировать. Если замечено 3—4 больных растения, следует применять профилактическое средство без использования ядохимикатов: взять смесь 1 л молока и 9 л воды, добавить туда 10 капель йодной настойки, опрыскивать полностью все растение, особенно нижнюю сторону листа; опрыскивать 2—3 раза за сезон с момента обнаружения больного растения с интервалом в 1 неделю. Это будет экологически безвредная обработка для расте-



Огурец сорта Лорд



Гибрид Арина

ний и человека. Все поливы, опрыскивания, обработки в теплице нужно проводить в первой половине дня.

ТСХА 3691. С этого гибрида началась серия образцов, достаточно известных среди любителей. Характеризуются смешанным типом цветения, иногда на отдельных особях возникает много мужских цветков, но общая урожайность получается высокая. Годен для теплиц и открытого грунта. Огурец салатно-консервного назначения, отзывы о нем хорошие. Длина зеленца 14—15 см, чуть короче, чем у Зозули. Передан на госсортоиспытание.

Вирента, Арбента — похожие, ультраскороспелые гибриды. В благоприятных условиях плодоносят на 35—36-й день от появления всходов. Обладают ограниченным ветвлением (у них более короткие побеги, чем у других гибридов). Ветвление огурца для пленочных теплиц — важный показатель. Устарели сильноветвящиеся огурцы типа Клинский, так как много времени уходит на его формирование и прищипку. Вот почему новые гибриды рекомендованы в первую очередь

для теплиц. Оптимальная густота посадки — 3—4 растения на 1 м². По итогам испытаний на Овощной станции ТСХА, гибрид Вирента показал высокие засолочные качества. У него преимущественно женский тип цветения — мало мужских цветков-пустоцветов на главной плети. Длина зеленца 13—15 см. Передан на госсортоиспытание.

ТСХА 805 — гибрид преимущественно женского типа цветения, ветвление у него среднее, плеть длинная. Наблюдается высокий урожай как под пленкой, так и в открытом грунте. Огурец салатного назначения, засолочные качества невысокие. Длина зеленца 10—12 см. Характерна высокая холодостойкость — дает неплохой урожай при холодных августовских ночах.

ТСХА 463 — гибрид преимущественно женского типа цветения, годен для пленочных укрытий. Обладает хорошими засолочными качествами как в бочках, так и в банках. Длина зеленца 14—15 см. Передан на госсортоиспытание.

Арина — этот гибрид был ранее под номером ТСХА 3411. Теперь получил «имя». Преимущественно женского типа цветения. Ему свойственна высокая холодостойкость, как у ТСХА 805. Длина зеленца до 16 см. Из-за длины не очень годен для консервирования. Передан на госсортоиспытание.

Фермер, Лорд — новейшие гибриды для открытого грунта и временных пленочных укрытий. Пчелоопыляемые, белошпичные, крупнобугорчатые, устойчивые к указанным четырем болезням. На растении очень много женских цветков, есть и мужские, поэтому опылителей к ним подсаживать не нужно. Ветвление среднее, впрочем, в открытом грунте степень ветвления не важна, так как куст не формируем и не прищипываем. Лорд имеет длинную плеть, под пленкой растения обязательно подвязывать. Имеет высокие засолочные качества. Плоды недлинные — 9—12 см. Эти гибриды занимают промежуточное положение между среднеспелыми и скороспелыми. Фермер созревает за 42—45 дней, Лорд на 5—7 дней раньше.

Есть и другие сорта огурца, перспективные для грядок ово-

щеводов-любителей. Вот они: Тополек, Кристалл, Золотой петушок, Майский. Впрочем, сорт Майский — пчелоопыляемый, к тому же неустойчив к ЛМР. Из немецких сортов назову Либеллу, Бедретту, из югославских — Ева, из венгерских — Кичкинезе.

Большой ассортимент гибридов и сортов огородникам-любителям необходим из-за того, что даже в районах Подмосковья, имеющих разный микроклимат, эти гибриды и сорта ведут себя по-разному.

Как снизить вредоносность ЛМР

Первейшая заповедь огуречника — получить максимальный урожай до момента вспышки болезни. Для этого высаживайте наиболее скороспелые сорта (ТСХА, Вирента, Арбента) в такие сроки, чтобы к 5 августа получить большую часть урожая.

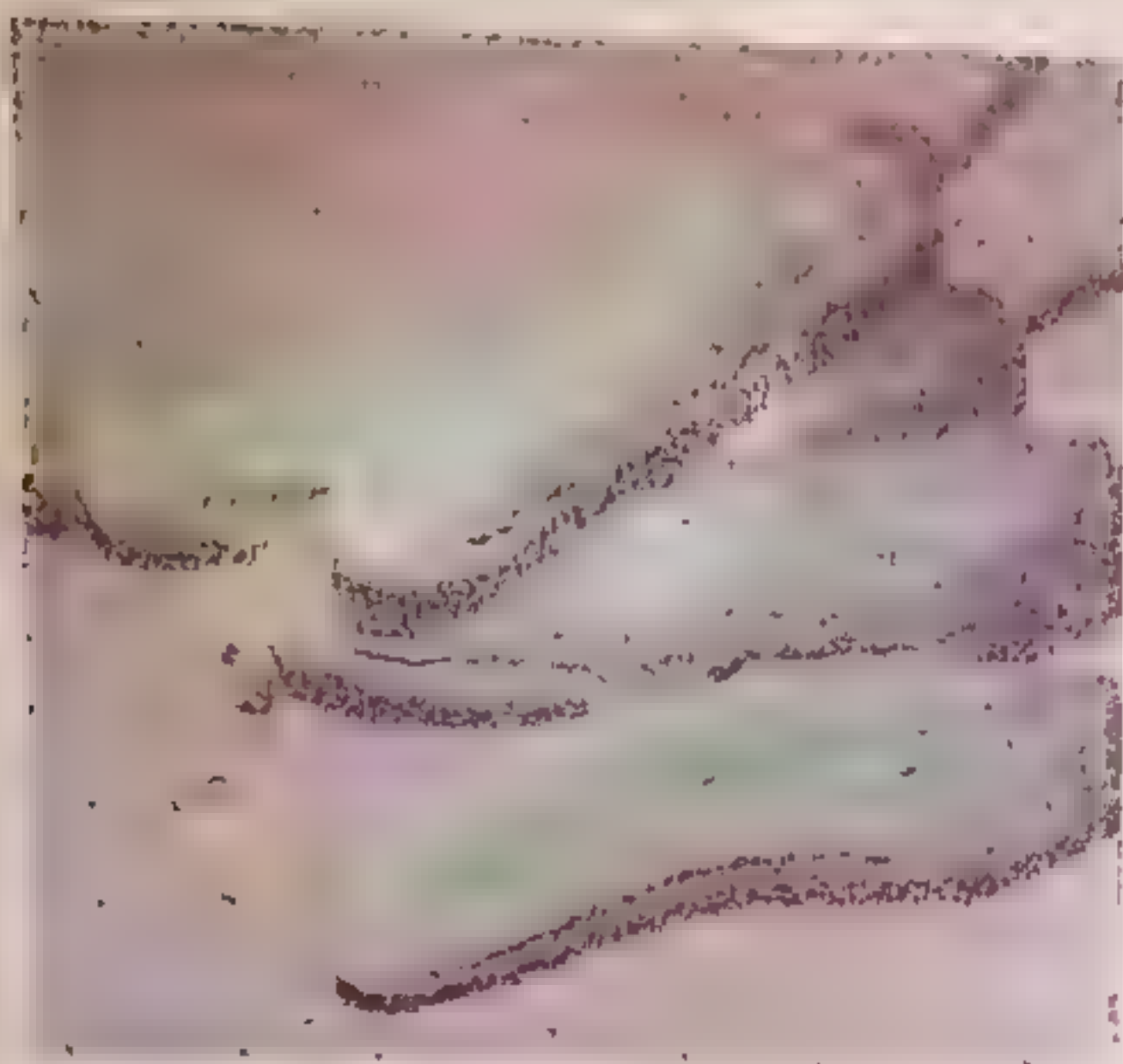
Можно поступить и по-другому: посеять (посадить) огурцы в более ранние сроки. В Подмосковье наиболее оптимальные сроки посева семян в открытый грунт с 25 мая сухих и с 1 июня — пророщенных. Можно и еще раньше, но тогда посев провести в 2 этапа с интервалом в 1 неделю для подстраховки от заморозков. Рассадку в открытый грунт лучше всего сажать не ранее 5—10 июня. В теплицу сеять семена и сажать рассаду можно с 15 мая.

При посадке рассады в закрытый грунт почвенный кубик нельзя заглублять в почву, обязательно верхнюю часть оставить над грядкой. Нижняя часть стебля (корневая шейка) должна быть сухой, землей ее присыпать нельзя, так как она растрескивается, поражается инфекцией (гнилью). В открытом грунте, наоборот, очень полезно растения окучивать для увеличения придаточных корней. В среднем огурец нужно окучить 2 раза: в фазе 2—3 листьев и перед смыканием растений в ряду.

Далее, грядку под огурцы лучше делать на биотопливе; в углубление 15—20 см кладется слой органики, на него слой плодородной земли 20—25 см. В него сеять семена (сажать рассаду). Органика прогревает верхний слой, растения лучше переносят заморозки.



Гибрид ТСХА 805



Ультраскороспелый
гибрид Вирента

Необходимо помнить, что корневая система гораздо чувствительнее к холоду, чем надземная часть. Если температура корневого слоя при майском похолодании опустилась до 8 и ниже градусов, растение скорее всего заболит, возникнут гнили.

В качестве биотоплива используют солому, траву, листья, хорошо пролитые водой и заправленные удобрениями — для ускорения работы бактерий по разложению целлюлозы. Разогрев начинается через несколько дней. Температура в корнеобитаемом слое не должна быть выше 25—26°. Если закладывается много свежего навоза, то готовить грядку нужно раньше: перед посадкой выдержать недельный срок, так как температура гряды сначала повысится, затем снизится до некоторого постоянного уровня. В качестве удобрения используют суперфосфат, можно брать и азотные туки. Дают немного (2 горсти на 1 погонный метр), для «затравки».

Несколько слов о предпосевной обработке семян.

Следует учесть, что куплен-

ные в магазине семена уже обработаны от вредителей и болезней. Выходит, кроме закалки семян делать ничего не нужно, разве что замочить в крепком (почти черном) растворе марганцовки на полчаса, после чего семена промыть водой. Марганцовка — это сильный окислитель, убивающий споры и болезни. Ни влажное, ни сухое прогревание не советуем, так как можно убить всхожесть семян.

Барботировать можно старые семена, которые пролежали 7—8 лет. Обработку в 5%-ном растворе соли делать не надо, так как это урожай не повышает и годится лишь для калибровки семян. Отобрать же семена можно и вручную. Очень возможно, что семена, только что прошедшие термообработку, могут всплывать, на самом-то деле они имеют хорошую всхожесть.

О закалке растений для повышения холодостойкости. Смоченные семена во влажной тряпочке поместите в холодильник при температуре минус 1—2° на 2—3 дня, после чего сразу сейте в грунт или в горшочки. Нельзя помещать в холодильник наклюнувшиеся семена (с появившимся ростком), проростки могут погибнуть. Так что замачивайте семена непосредственно перед закаливанием.

Теперь о закаливании рассады. Очень сложно вырастить рассаду в комнатных условиях, на окне: сухой воздух, повышенная температура, нехватка света. Как правило, рассада вытягивается, получается не очень высокого качества. Рассаду не нужно выдерживать до фазы 4—5 листов, как иногда рекомендуют. Лучше высаживать в фазе 1—2 листа. Чтобы закалить рассаду, надо за 7—10 дней до посадки температуру (особенно ночную) снизить до 16—17°. Категорическое требование — исключить сквозняки. Закаленные семена и рассада хорошо переносят понижение температуры после посадки, но закалывающий эффект теряется через 2 недели, т. е. при посеве сухих семян 25 мая к 6—7 июню, что как раз и нужно.

Еще о мерах борьбы с ЛМР

Применение ядохимикатов крайне нежелательно. Наиболее оптимальным профилактическим средством для борьбы с ЛМР является обработка бордо-

ской жидкостью. На 10 л воды берут 100 г медного купороса и 100 г гашеной извести. Первая обработка ведется в фазе 1—2 листьев, вторая — через 7—10 дней. К моменту начала плодоношения пройдет дней 20, и ионов меди на листьях почти не останется.

Если нет желания использовать бордоскую жидкость, то можно опрыскнуть огурцы раствором мела или гашеной извести (50—100 г на 10 л) без добавления медного купороса. Это сдерживает развитие болезни, но не подавляет. Под действием мела на поверхности листа создается щелочная среда, а в ней ЛМР распространяется весьма слабо. Но мел быстро смывается, поэтому нужно увеличить число обработок.

Бордоская жидкость убивает споры гриба, все другие химические способы не эффективны. Народных средств борьбы нет. Чеснок от ЛМР не защищает. Применение золы (зольного щелока) может помочь в борьбе с МР, но от ЛМР это не спасает.

Если в прошедшем году огурцы болели не только ЛМР, но и другими болезнями, то в следующем необходимо сменить место посадки. При массовом поражении ЛМР посадку необходимо обработать слабым раствором азотных удобрений (1 г мочевины на 1 л воды). Обработать все листья, стебель, пазухи листьев для вызова роста боковых побегов. Сделать 2—3 обработки с интервалом 5—6 дней. И пораженная грядка еще даст урожай.

Огурец в теплице

Не забудьте заправить грядку удобрением. Очень полезна органика в сочетании с минералкой. В том и другом удобрении имеются азот, фосфор и необходимые микроэлементы. Но органике отдается предпочтение как для выращивания огурца в открытом грунте, так и в теплице.

Органика улучшает почвенную структуру, придает ей рыхлость и плодородие, увеличивает внутрипочвенную температуру. Органику всегда вносят весной, а не осенью. И что важно, она повышает концентрацию углекислого газа, а это напрямую связано с увеличением урожайности. Одна из возможных причин снижения уро-

ГИБРИДЫ ОГУРЦА ДЛЯ ЗАЩИЩЕННОГО ГРУНТА СЕЛЕКЦИИ ТСХА (данные на 1991 г.)
(весенне-летний, легне-осенний обороты)

№№	Гибрид F ₁	Устойчивость к болезням		Густота посадки, шт на 1 м ²	Средняя урожайность, кг с 1 м ²	Средняя длина зеленца, см	Тип поверхности зелени	Опыляемость	Тип цветения	Тип ветвления	Назначение	Созреваемость	Год районирования
		ОП	ВОМ МР ЛМР КГ										
1.	МАЙСКИЙ	+	+	3-3,5	19-23	13-15	СБ	ПЧ	ПЖ-МЖ	СрВ	сал.	Ср	1973
2.	ЗОЗУЛЯ	+	+	2,5-3	20-25	14-22	КВ, Р	П	Ж ПЖ	СлВ-СрВ	сал.	СК	1977
3.	АПРЕЛЬСКИЙ	+	+	2,5-3	20-25	13-22	КВ, Р	П	Ж	СлВ-СрВ	сал.	СК	1977
4.	ТСХА 3707	+	+	2,2-2,8	20-27	15-22	КВ, Р	П	Ж	СрВ-СрВ	сал.	СК	1987
5.	ТСХА 3691	+	+	2,5	17-22	14-16	СБ	П	ПЖ-МЖ	СрВ-СлВ	сал.	ПС	Перспективный
6.	ВИРЕНТА	+	+	2,5-3	19-25	13-15	СБ	П	ПЖ	СлВ	сал.	СК	Перспективный
7.	АРБЕНТА	+	+	2,5-3	19-25	13-15	СБ	П	Ж-ПЖ	СлВ	сал.	СК	Новый
8.	ТСХА 805	+	+	2,5	проходит испытан.	10-12	СБ	П	ПЖ	СрВ-СлВ	сал.	СК	Новый
9.	ФЕРМЕР	+	+	2,5-3	проходит испытан.	10-12	КВ	ПЧ/П	ПЖ-МЖ	СрВ	сал.	СК-СР	Новый
10.	ЛОРД	+	+	2,5-3	проходит испытан.	9-11	КВ	ПЧ	ПЖ-МЖ	СрВ	конс. сал.	СК-СР	Новый
11.	ТСХА 1632	+	+	2,5	проходит испытан.	12-14	ГЛ	П	Ж-ПЖ	СлВ-СрВ	конс. сал.	СК	Новый
12.	ТСХА 116/89	+	+	2,5	проходит испытан.	10-12	ГЛ	П	ПЖ	СрВ-СлВ	сал.	СК	Новый
13.	ТСХА 1603	+	+	2,5	проходит испытан.	11-13	ГЛ	П	ПЖ	СлВ-СлВ	сал.	СК	Новый
14.	СЕНТЯБРЬСКИЙ	+	+	1,4-1,6	7-10	30-40	СлВ	П	Ж	СлВ-СрВ	сал.	ПЗ	1983
15.	ДЕБЮТ	+	+	1,4-1,6	7-10	30-33	СлВ	П	Ж-ПЖ	СрВ-СрВ	сал.	СК-СР	1985
16.	ЭПИЗОД	+	+	1,8-2	6-9	27-29	СБ	П	МЖ	СрВ-СлВ	сал.	ПЗ	
17.	КУКАРАЧА	+	+	2,0-2,2	7-9	17-24	СБ	П	ПЖ	СрВ	сал.	СР	1980
18.	ТСХА 463	+	+	2,2-2,5	8-12	14-16	КВ, Р	П	ПЖ	СрВ	сал. конс.	СР	Перспективный

19. АРИНА

2,5-3

8-12

15-17

ПЖ

СрВ

сал.

СК-СР

Перспективный

Перспективный
СР
сал. конс.
СрВ
ПЖ
П
КБ, Р
14-16
8-12
2,2-2,5

19. АРИНА	20. КУРГАНЕЦ	Условные обозначения:	Гл — гладкий	Р — расположение бугорков редкое	ПЖ — пчелоопыляемый	П — партенокарпический	сал. — салатный	конс. — консервный	СлВ — ветвление слабое	СрВ — ветвление среднее	П	СБ, Р	П	ПЖ	СрВ	сал.	СК-СР	Перспективный Новый
		ОП — оливковая пятнистость																
		ВОМ — вирус огуречной мозаики — 1																
		МР — мучнистая роса																
		ЛМР — ложная мучнистая роса																
		КТ — корневая гниль																
		КБ — крупнобугорчатый																
		СБ — среднебугорчатый																
		СлБ — слабобугорчатый																

Таблица составлена А.В.Борисовым Лаборатория овощеводства ТСХА.

СлВ — ветвление сильное
СК — скороспелый
СР — среднеспелый
ПЗ — позднеспелый
Ж — женский тип цветения
ПЖ — преимушественно женский тип цветения
МЖ — смешанный тип цветения
Фермер, Лорд могут возделываться в открытом грунте.

жайности овощных культур, зухах прищипывайте боковые даже при регулярных подкормках, — недостаток углекислого газа. Нормы внесения перегноя зависят от плодородия почвы: на бедной земле вносят до 1 ведра перегноя и 40—50 г комплексных удобрений на 1 м². Если последних не окажется, то берут 20 г мочевины, 15 г суперфосфата, 1 г сернокислого калия. Хлористый калий под огурцы не применяют, поскольку огурец плохо переносит избыток хлора.

Огурец — одна из немногих культур, которые отрицательно отзываются на повышенное содержание удобрений в почве. Рекомендации ТСХА: лучше подкармливать меньшими дозами в 20—30 г с интервалом 10—15 дней.

Важный вопрос — правильное формирование растений в теплице. Эту операцию ведут для предотвращения избыточного загущения стеблей и листьев, особенно внизу; активизации быстрого роста главной почки главного стебля, на котором формируется урожай.

Если огурец не прищипывать и отпустить боковые побеги, которые быстро заполняют все пространство теплицы, то растение в высоту начнет расти очень медленно и часть урожая будет недополучена.

Помните, что в пазухе каждого листа (узла) растут: боковой побег, цветок (мужской или женский), усик. В пазухах нижних 3—4 листьев полностью удалите (выломайте) боковые побеги и завязи, пока они маленькие, чтобы нанести минимальную травму. В растении существует сильная конкуренция за питательные вещества, и в эти первые плоды будет оттягиваться все питание, необходимое росту главной почки. Пенек от побега не оставляйте. Прищипку, как и полив, делайте в первой половине дня, чтобы ранка к вечеру затянулась и туда не проникла бы инфекция.

Начиная с 4-го узла завязи не трогайте, боковые побеги прищипывайте на один лист до 3—4 узлов главного стебля. На два листа не прищипывайте, так как огурцы будут сильно оттягивать плеть вниз. А ведь плети не должны лежать на земле. Это создает избыток влажности и способствует развитию гнили. Заросли внизу должны проветриваться. Выше 6-го листа в парадье укроп, свеклу и посмот-

побеги на 2 листа, в верхней части растения можно прищипывать боковые побеги на 3 листа (если теплица высокая). В низкой теплице самые верхние боковые побеги прищипывайте на 2 листа, иначе будет сплошное загущение.

Формирование верхушек побегов зависит от устройства теплицы. Если в невысокой теплице шпалерная проволока натянута непосредственно под самой пленкой, то есть вверху нет свободного пространства, то, когда растение дорастет до проволоки, его верхушку плавно, без заломов осторожно перегибают, раза два обкручивают вокруг проволоки и растение прищипывают в месте соприкосновения с другим растением.

Если теплица высокая и в коньке есть свободное пространство над проволокой, тогда растение также перегибают, раза два обкручивают вокруг проволоки и отпускают главный стебель вниз, прищипывая на высоте 8—10 см над поверхностью грядки. Можно сделать и так: как только одна особь доросла до соседнего растения, один боковой побег на горизонтальном участке стебля спускают вниз, прищипывая на высоте 1 м. Это дает больше узлов. Усы прищипывают для того, чтобы они не мешали формировать растения. Прищипка или оставление усов никак не сказываются на урожае.

Правильно сформированные растения через 10—15 дней подкармливают, совмещая это с поливом. Можно вносить удобрения и в сухом виде, разбрасывая их по земле. Поливать обязательно под корень, не создавая избыток влажности — она и так здесь очень высокая. Главная причина болезни растений — конденсат в ночное время. С конденсатом в теплице бороться невозможно, единственная мера — проветривание, но устраивать сквозняк нельзя (открывайте окна лишь с одной стороны).

Огурец в открытом грунте

Замечено, что высокорослые сорняки предохраняют огурцы от поражения ЛМР и обеспечивают защиту от похолодания (создают микроклимат). Поэтому советую посадить в междурядье укроп, свеклу и посмот-

УРОЖАЙНЫЕ ГРЯДКИ



Гибрид ТСХА 658



Гибрид Принц

реть, даст ли это эффект. Раньше на Руси огурцы традиционно выращивались как кулисная культура: сочетание гряд огурцов и подсолнечника (предохраняло от ветра и низких температур).

При сборе плодов в открытом грунте старайтесь как можно меньше переворачивать плети с места на место, иначе снизите урожай. Может быть, правильнее вести огурец как шпалерную (коловую) культуру. За рубежом этот способ давно используют, нам нужно его восстанавливать, деды им пользовались. Как делается? Над грядкой вбивают колья, по оси протягивают перекладину (проволоку) на высоте от 0,5 до 1,2 м. Можно плети не подвязывать, при достаточной длине их просто перебрасывают на другую сторону. Если рейка высокая (1,2 м), то можно подвязывать растения, как в теплице, обкручивая побег вокруг шпалгата, и затем его уже перекидывают. Прищипку главного стебля и боковых побегов не делают — огурец растет свободно. При высоте плети 1—1,2 м нужно удалить первые 2—3 боковых побега; при сильном переплетении плетей можно без опаски обрывать усы. Получится шатер над грядкой: огурец растет

вертикально, за счет чего увеличивается выход товарных плодов (лежа на земле, плоды чаще искривляются, появляются светлые проплешины в месте соприкосновения с землей). В шатре более эффективно используется дефицитная площадь (урожай, как минимум, бывает выше в 1,5 раза).

Независимо от способа выращивания в открытом грунте — на шпалере или как обычно — рекомендую использовать над грядкой пленочную крышу от кислотных дождей. Боковые стенки остаются открытыми. Огурец очень чувствителен к таким дождям, пожелтение листа часто вызвано не ЛМР, а выпадением именно кислотного дождя. Поливать дождевой водой можно, стараясь не смачивать листья. Подкормки проводят так же, как и в теплице. Поливать можно и вечером, поскольку такой влажности на открытом воздухе не создается.

Густота посадки в среднем не более 5 растений на 1 м², размещать в одну или две строчки.

О. Крылов,
кандидат
сельскохозяйственных наук
ТСХА



Хороший справочник по овощеводству — большая редкость. И если такая книжка попадает в руки огородника, он ею дорожит, постоянно заглядывает в нее, отыскивая нужные ответы. «Справочник овощевода-любителя» (автор В. Д. Мухин) как раз и относится к числу таких образцовых книжек-руководств. Выпущен справочник издательством «Московская правда» в 1991 г. Выпишем из этой книги несколько рекомендаций о том, как вырастить овощи на подоконнике.

«В комнатных условиях можно получить урожай огурца, перца и помидора. Для этой

цели крупные гончарные горшки или глубокие ящики, наполненные в равных соотношениях дерновой или хорошо окультуренной огородной землей и перегноем, устанавливают в комнате или на остекленной веранде на расширенных подоконниках или у окон с солнечной стороны. На ведро смеси заранее добавляют стакан древесной золы. В подготовленную таким образом смесь готовую рассаду высаживают у огурца обычно в конце января и позже, у помидора и перца — в середине февраля. Естественно, что получить к этому времени качественную рассаду можно только с дополнительным электрическим освещением в виде ламп дневного света...

Для выращивания на подоконнике можно использовать сорта помидора Невский, Белый налив, Грунтовый грибовский 1180, Перемога 165 и другие, а также более позднеспелые, но дольше плодоносящие, сильнорослые гибриды Русич, Карлсон. У перца чаще используют мелкоплодные, острые сорта, а у огурца — сорта и гибриды, которые способны завязывать плоды без опыления (партекарпические) — Московский тепличный, Аэлита, Бирюза, Стелла, а при более поздней посадке — Зозуля, Апрельский.

Огурец и помидор не следует выращивать вместе. Для огурца необходимо создать условия более высокой влажности воздуха, чего можно достичь, помещая горшки или ящики с растениями в полиэтиленовые мешки типа чехлов для верхней одежды. Сильнорослые сорта обязательно подвязывают, для чего заранее готовят шпалеру».

ВЫЕМНЕ

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ стахиса, топинамбура, чуфы, картофеля лучших отечественных и зарубежных сортов (из урожая 1992 г.); семена овощных культур — 70 сортов помидоров, 20 сортов огурцов, кабачков, перца; черенки винограда для средней полосы, черной и красной смородины, облепихи, садовой калины, крыжовника.
125565, г. Москва, аб/я № 20.
«Семена».

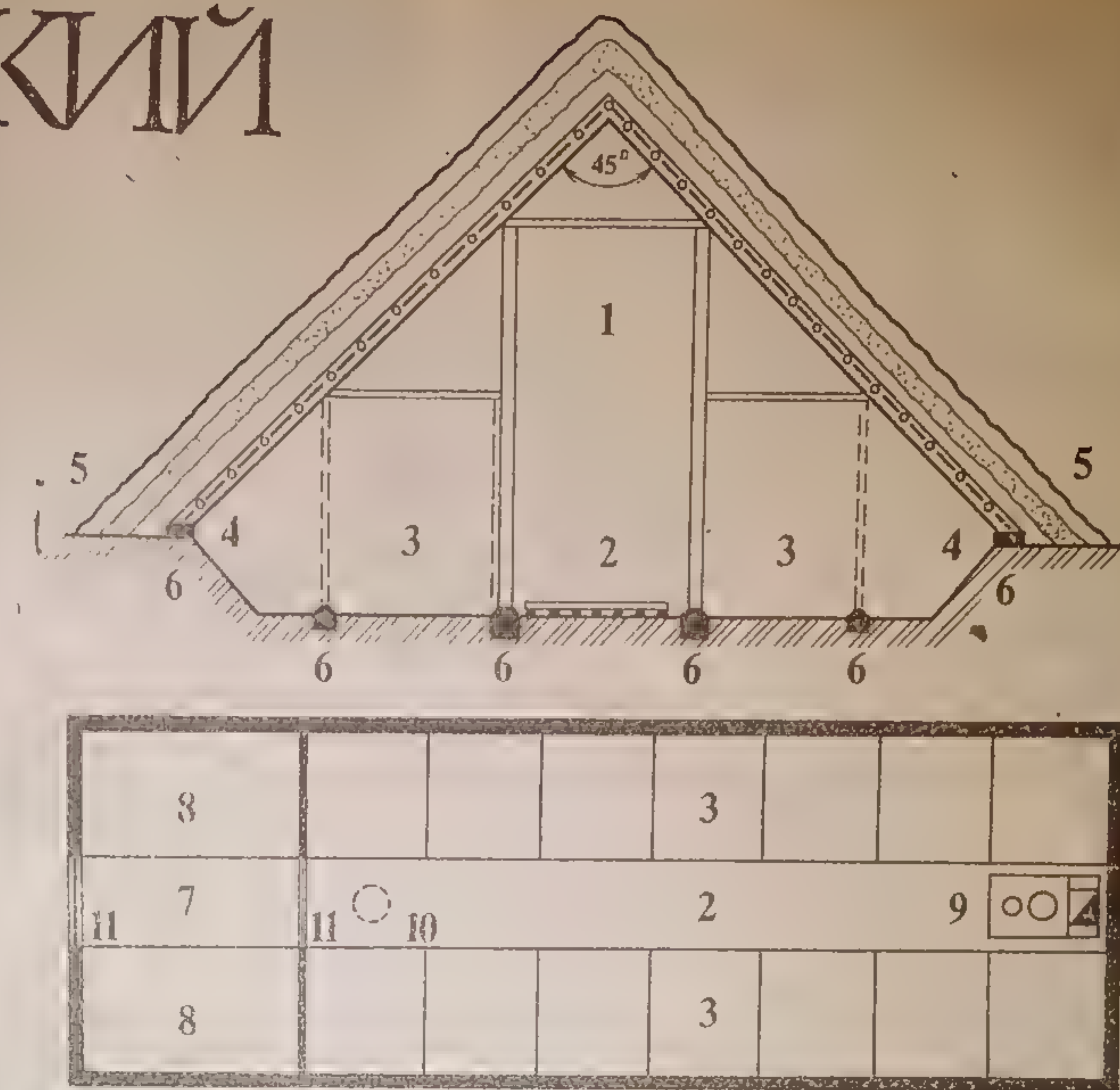
СИБИРСКИЙ ЛАБАЗ

Мастер на все руки

Сохранить в сибирских условиях урожай овощей труднее, чем вырастить. Вот и додумались наши огородники устраивать глубокие погреба во дворе. На текущий расход овощи хранят в домашнем подполе, если там сухо и прохладно. А яму для длительного хранения овощей и картофеля роют в местах, где грунтовые воды залегают глубоко. Погреб обкладывают кирпичом, а яма земляная. Даже благоустроенные квартиры теперь стали строить с холодными кладовками, чтобы зимой сберечь запасы в доме. Много приспособлений придумали омики для сохранения урожая в ящиках, банках, на полках, под шкафами, на лоджии и под ней, приспособляясь кто как может.

Но мечта огородника — обзавестись настоящим сибирским овощным лабазом. Говорят, что изобретателями этого лабаза были петербургские огородники, которые создали и испытали его в местах, где близко подходят грунтовые воды. Сибирякам изобретение петербуржцев пришлось по нутру, ведь грунтовые воды у нас тоже на больших пространствах близко залегают, а урожай хранить нужно. Вместо сарайчика, баньки, навеса на задах огорода или садового участка можно построить из отходов строительных материалов лабаз улучшенной конструкции, чтобы там хранить часть урожая и семенной материал для посадки на будущий год. Размеры лабаза произвольные, зависят от потребностей и материалов (см. рис.). Это нехитрое сооружение возвести под силу каждому мужчине.

Стойки лабаза из бревен или труб вкапывают в землю, предварительно обработав концы гудроном, креозотом, мазутом. Лучшая древесина — из лиственницы. При отсутствии антисептика бревна обжигают на костре, иначе стойки быстро сгнивают. Бревна скрепляют шипами или скобами. Железные



Сибирский лабаз: план и поперечный разрез:

1 — проход, 2 — трап, 3 — лари, 4 — перекрытие, 5 — утепляющая насыпь, 6 — опоры, 7, 8 — отделения, 9 — вытяжная труба, 10 — печь, 11 — дверной проем

ные трубы сваривают воедино со всем каркасом строения. Асбоцементные трубы крепят болтами и бетоном для прочности. Старые бревна и доски от сносимых домов нуждаются в сплошной и тщательной обработке любым антисептиком, чтобы гнилостные бактерии их долго не разрушали.

Обрешетка на скатах кровли может быть из жердей, горбыля, досок, любых трубок, брусков, угольников. Чтобы в щели не просыпалась засыпка, на обрешетку кладут два слоя рубероида, или бракованный пластик, или линолеум. Обрешетку укладывают снизу вверх. Если в ход идет старое кровельное железо, то его надо либо приварить, либо прикрутить проволокой за обрешетку, чтобы не сползло. Поверх кровли кладут утеплитель — грунт, опилки, шлак, торф, солому, камыш и др. Причем сыпучие материалы чередуют с несипучими так, чтобы гниющие чередовались с негниющими. Толщина утеплителя — до 80 см. Чтобы засыпка не осыпалась, ее засевают злаковыми травами и поливают плотная дернина. Незадержен-

ная крыша быстро выветривается, осыпается и оголяется.

Лабаз десятилетиями стоит, не разрушаясь. По его скатам полезно пустить плети тыквы, арбуза, дынь, огурцов, хмеля, ежевики и других растений. Живописно будет выглядеть лабаз, а от ежевики и зимой польза — снег задерживает. Для Сибири это немаловажно.

Тамбур рассчитывают на две теплых и плотных двери. В тамбуре хранят инструменты, инвентарь, материалы, пучки растений, отпугивающих грызунов и насекомых. Этими растениями служат полынь, бузина, багульник, чебрец и базилик.

Вытяжная труба в конце лабаза предназначена для проветривания и просушивания помещения летом. На зиму ее затыкают с обеих сторон тряпками или бумагой. После зимы лабаз проветривают через открытые двери.

Торцовые стены делают рублеными или засыпными; кирпичные или саманные — еще лучше. Пол в лабазе оставляют земляной. Он хорошо вбирает сырость. Лари в лабазе делают из досок. Передняя стена лабаза должна быть разборной. Осве-

щение в лабазе — через дверной проем, вечером пользуются фонарем или керосиновой лампой.

Вокруг лабазы прокапывают канавки, чтоб отвести прочь лишние воды. По канавкам можно посадить дикий виноград. Потолок лабазы белят для освещения.

Летом необходимо хорошо просушить и перебелить все внутри лабазы, очистив его от земли и мусора, гнилых овощей и тары, плесени, продезинфицировать помещение горячей серой.

Печь в лабазе нужна маленькая. Ведь всего-то здесь бывает надо поднять температуру на 1—2°, чтобы довести ее до 7—9° тепла. То в лютые морозы.

В. Е. Шрам,
агроном
644099, Омск-99,
ул. Красный путь, 26а, кв. 85

ОБЪЯВЛЕНИЯ

СЕМЕНА РЕДКИХ ОВОЩНЫХ и ПРЯНО-ВКУСОВЫХ культур отечественной и зарубежной селекции: огурцов Даймлер, Шин-Жи-Чи, Басуталендзер, Гебиртраубен, Гамма — Крис и др.; помидоров Якирато, Сито, Биктори, Ричмонд Ред Стар и др.; сладкого перца Андора, цветной капусты, редиса, салата, огуречной травы; лекарственных растений; шпалерной огородно-тепличной земляники Атилла, Гетген-Горден, Ванда и др.

221018, г. Рига-18, ул. Тургенева, 13, кв. 6. Рубене И. И.

СЕМЕНА: помидоров Трайтон, Морковные, Ранняя любовь, Любимец садовода, Золотой королевский, Кубинские, Яблонька России, Самые лучшие, Японские томат — дерево, Купитэ, Императорские, Крон — принц, Снежные, Дамские пальчики; перца сладкого Подарок Молдовы, физалиса овощного, огурцов Дальневосточные, кабачков Цукеша, кукурузы сахарной и рисовой, дыни; чечевицы, сои, нута, бобов турецких; подсолнечника; горчицы листовой, бораго, змееголовника, эшшольции калифорнийской.

315148, Полтавская обл., Зеньковский р-н, с. Шиловка, ул. Гагарина, 4. Торопенко В. С.

Знать и уметь

Кубышка полезных веществ



Свекла столовая содержит так много полезных для организма элементов, что ее с полным правом можно назвать кубышкой полезных веществ. В составе свеклы до 10 % сахаров, имеются в ней белок, жир, клетчатка, органические кислоты, красящие вещества, минеральные соли магния, калия, фосфора, кальция, йода, железа и других. При этом соли калия, фосфора, йода и железа находятся в наиболее благоприятном и легко усвояемом организмом соотношении. Свекла богата ценными витаминами.

Из всех сортов столовой свеклы самые полезные те, что имеют мякоть и листья красно-фиолетового цвета. Это указывает на наличие антоциана — особого красящего вещества, которое помогает человеку снизить содержание холестерина в организме, а значит усилит профилактику атеросклероза.

Свеклу как источник витаминов с давних пор используют при авитаминозах, например для лечения цинги. Листья свеклы обогащают организм аскорбиновой кислотой, каротином, а наличие в плодах фолиевой кислоты и железа способствует лечению и профилактике малокровия. Народной медицине известно средство для лечения малокровия, состоящее из смеси равных количеств сока свеклы, редьки и моркови. Эту смесь употребляют по 1—2 столовых ложки за 10—15 мин до еды в течение 1—2 месяцев.

Кто ест свеклу, тот меньше страдает от кишечных расстройств. Ведь овощ этот богат клетчаткой и органическими кислотами. Еще старые врачи советовали при запорах съедать натощак 100—150 г вареной свеклы или ставить клизмы из отвара корнеплодов.

Содержащееся в свекле органическое вещество бетаин усиливает усвоение организмом белков, синтез холина, повышает жизнедеятельность и работоспособность клеток печени. По содержанию йода свекла занимает одно из первых мест среди овощных культур, и это еще раз подтверждает ее способность препятствовать развитию атеросклероза и заболеваний щитовидной железы, связанных с недостатком его в организме.

Наличие в корнеплодах свеклы солей магния способствует понижению артериального давления. Для лечения и профилактики гипертонической болезни народная медицина рекомендует применять свекольный сок (можно с медом) по $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{3}$ стакана до 4 раз в день. Свекла успокаивает нервную систему, улучшает сон, общее состояние организма.

Кроме того, соком свеклы промывают нос при насморке, а натертую на мелкой терке свеклу в виде кашицы прикладывают к ранам, ожогам, язвам для более их быстрого заживления.

Среди столовых сортов свеклы наиболее часто встречаются Бордо 237, Красный шар, Грибовская плоская А-473, Подзимняя, Несравненная, Египетская плоская и другие.

Отметим: корнеплоды свеклы хорошо сохраняются в продолжение всей зимы. Обладая плотной наружной кожицей, свекла не теряет своих полезных свойств до нового урожая.

Астафьев Вадим Алексеевич,
овощевод-любитель
140104, Московская обл.,
г. Коломна, ул.
Астахова, 43-1

ЕЙ СОРОК ВЕКОВ

История возделывания репы знает и периоды особого почитания этого овоща, и века триумфального шествия его по континентам, и время забвения, когда могучая репа превратилась в скромную представительницу длинного ряда корнеплодов, потребляемых эпизодически и в малых количествах.

Разумеется, это не значит, что у репы нет будущего и она окажется обреченной.

Поверженная культура если и не взойдет на свой бывший пьедестал, поскольку он прочно закреплен за картофелем, то несомненно займет достойное место в пищевом рационе. Ведь овощ этот — один из верных стражей самого ценного достояния в мире — здоровья людей.

Репа была «одомашнена» человеком сорок веков назад. Известно, что ее дикий предок напоминал сурепку, отличаясь от нее лишь зачаточным корнеплодом. «Приручение» репы, по-видимому, происходило на побережье Атлантического океана и Северного моря, ведь только здесь попадаются примитивные репы типа Тельтовской, тяготеющей к дикорастущим формам. К тому же Северная Европа издавна изобилует множеством сортов реп, среди которых желтомятые, серые и черные не встречаются в других частях света.

За сорок веков возделывания о репе накопилось немало сведе-

ний. Как непрменная снедь многих народов репа опознана в эпических и малых жанрах фольклора, не обойдена репа и в поверьях. В античные времена эллины, например, жертвовали репу Аполлону, принося ее в храмы на оловянных блюдах. Аполлон же, в сказаньях, наставлял, будто репа стоит не меньше, чем если бы она была из серебра.

Древнегреческий ботаник Феофраст в своих «Исследованиях о растениях» рассказывает о репе как о главном овоще своих соотечественников. По-видимому, в III веке до нашей эры греки знали только круглые плоские репы, на это намекает

само название овоща — «гонгюле», то есть округлая.

Широко применялась репа и в античном Риме. Столовые сорта выращивали на пищу, крупные и грубые — на корм скоту. У Плиния Старшего (I век н. э.) читаем следующее: «Репа бывает троякого вида: либо растет в ширину, либо округляется в шар. Третий вид назван лесным: корень у нее стремится в длину и похож на редьку, листья угловатые и шершавые, сок острый». Полагали, что от холода репа делается вкуснее и более крупной, а от тепла — тянется в ботву. И, конечно, уже в те времена люди дивились тому, как это из такого крохотного семени за каких-то 2 месяца вырастает большущий корнеплод. Знатоки уверяли, что наиболее вкусные и крупные репы получаются из самых мелких семян. Сеяли репу не только на огородах, но и на полях, отводя ей после зерновых и винограда наиболее плодородные участки. Умели римляне выращивать репы-тяжеловесы, достигавшие иногда пуда. Позднее эти чемпионы борозд послужили хорошими исходными формами для выведения кормовых турнепсов. Печеная репа почиталась простыми римлянами за лучшее каждодневное кушанье.

В средневековом хозяйстве репа не только не утратила своего главенствующего места, но еще больше закрепила его. Особенно в странах Западной, Средней и Северной Европы. В пределах нашей страны репа также освоена чуть не с возникновения замлепашества. И уж, конечно,



Репа

это одно из древнейших отечественных огородных растений.

При подсечном, огневом земледелии, когда для пашен выжигали леса, первыми на горях в остывшую золу русские бросали репные семена. На мелком пахотном слое, пронизанном корнями, лучше всего удавались плоские корнеплоды типа Петровской. Подсечное земледелие дольше всего продержалось у карелов, которые еще в прошлом веке возделывали репу по старинному северному обычаю — на горях. Заметим, что очагом разведения плоских желтомясых реп как раз и является север русских земель.

В исторических хрониках нередко упоминания о репе. В годы неурожайные замечалось о дороговизне этого овоща, так, в Новгороде в 1215 г. «был репы воз по две гривны» — по тем временам слишком дорог. А в древней псковской летописи говорится и о том, как «по репищам репы те же червнатыну объели», то есть на репном поле насекомые репную ботву погубили. Репища постоянно упоминаются в старинных купчих грамотах-крепостях.

Оригинально отображена репа в русских загадках, этих мудрых иносказательных речениях. Приведем наиболее интересные из загадок: «Кину кидком, вырастет клубком»; «В землю блошкой, а из земли лепешкой»; «В землю семенем, из земли — головой»; «Под дубком, под карандашком — ни клубком, ни камушком»;

«Кругла, а не месяц, зелена, а не дубрава, с хвостом, а не мышь»; «Кругла, а не девка, с хвостом, да не мышь»; «В подполье, подполье много гусей-лебедей, плешивых людей»; «Сверху зелено, посередке толсто, к концу остро»; «С корня завивается, с маковки расстилается». О репе слагались притчи, пословицы, ее чаще других растений встретишь в русских сказках.

Репу ели пареную, вареную, жареную, с квасом, с маслом и просто так. Некоторые даже заквашивали ее, как капусту. При недороде зерновых репу подмешивали в хлеб, и примесь питательного овоща была куда лучше лебеды. Русским истари хорошо была известна целительная сила репы. Вот что об этом писал Василий Левшин в своем «Огороднике», выпущенном в свет в 1817 г.: «Корень репы прохладителен, отверзает утробу и довольно питателен. Сок из свежих реп, на терке истертых, выдавленный и поджаренный с сахаром, составляет верное средство от цинги во рту; мазание оным опухших и кровь источающих десен исцеляет их дни в два».

В культуру вводится гибрид репы и капусты — брюква (отдельный вид). К началу XIX века брюква, получив признание у огородников Канады и Америки как овощное растение, проникает в Индию, Японию и Китай. В России ее также охотно возделывали, потому что брюква содержит питательных веществ больше, чем репа, к то-

му же ценная аскорбиновая кислота (витамин С) сохраняется в ней даже при варке и при длительном зимнем хранении. По содержанию минеральных веществ и сахара брюква превосходит белокочанную капусту.

Многочисленность сортов столовых и кормовых реп (турнепсов), а с появлением брюквы — и брюкв не раз ставила в недоумение средневековых ботаников. Прimitивная классификация реп опиралась главным образом на античные источники. Во всяком случае, за важнейшие признаки сорта принимали все те же, что и во времена Теофраста и Плиния Старшего: форму корнеплода, его окраску и консистенцию (твердые, водянистые, деревянистые).

Карл Линней — знаменитый шведский систематик растений, критически пересматривая научные сведения о репе, накопленные до тех пор, выделил крупные водянистые и мелкие сухие репы в самостоятельные виды. Брюкву он отнес к разновидностям капусты, линнеевская схема деления реп на две группы, усвоившая народный опыт систематики, продержалась сто пятьдесят лет, пока соотечественники Линнея С. Лунд и Х. Черскоу в 80-е годы прошлого века не поделили все репы по-другому: на крупные и карликовые. В пределах групп сорта подразделялись на беломясые и желтомясые; среди же носителей этих признаков разделение происходило по форме корнеплода: длинные, округлые, плоские.

Эта схема принципиально изменена и усовершенствована в 1928 г. сподвижницей Н. И. Вавилова ботаником Евгенией Николаевной Синской, применившей для классификации реп метод исторической географии. В ее схеме вся мировая коллекция сортов реп разбита на девять групп.

В последнее время эта классификация несколько сужена, и доктор сельскохозяйственных наук М. А. Шебалина уже все репы разделяет на пять подвидов: европейский, малоазиатский, иракский, центральноазиатский и японский. Ее схема, вбирая достижения эколого-гео-



Турнепс

графического метода Е. Н. Синской, строится применительно теперешних годовых сортов реп. Зарубежные классификации этого овоща в основном опираются на свои отечественные сорта.

Чтобы собрать богатый урожай репы, необходимо знать приемы возделывания этой культуры. Приемы эти издавна были широко известны людям. В том же «Огороднике» Василия Левшина, написанном в традициях XVIII столетия, агротехнические требования изложены так: «Земледелие для всех реп потребно одинаковое: обыкновенно сеют их в два раза, в апреле или мае и в исходе июня; однакож на многих почвах она, кроме весеннего сева, бывает неудачна. Земли легкие и нови, особливо же на рощистях... На почве глиноватой и влажной репа выходит всегда червоточива и не вкусна; необходимо для ней, чтобы земля была мягко ухахана и чтоб семена собраны были с высадка здорового. Семена для сева должно метать с золою, чтобы по причине их мелкости не рассеять густо и чтоб они не падали кучками; ровный рассев для репы необходимо нужен». Уже в этом старинном наставлении огородникам много сказано. Но, перед тем как подробнее остановиться на агротехнике репы, надо кратко сказать и о ее важнейших биологических чертах.

Репа, турнепс и брюква — типичные представители семейства крестоцветных (капустных), их цветки состоят из четырех лепестков, расположенных крестообразно. В первый год репа дает утолщенный корнеплод, на второй — семена, отчего и называется этот овощ двулетним. Чтобы сорта репы не скрещивались, разные посадки маточников размещают на значительном отдалении (до километра), иначе произойдет перекрестное опыление и чистосортность пропадет.

Семена репы чрезвычайно мелкие, в 1 кг их может быть до миллиона штук. Поэтому посеять их совсем непросто. Чтобы репа росла равномерно, ее семена для посева смешивают с песком или с невсхожим семенным материалом в соотношении 1:9. Балласт из семян потеряет всхожесть, если их прогреть до температуры 120—150°. В боль-

ших хозяйствах проверенные на всхожесть семена дражируют. Для этого их смачивают в жидком растворе коровяка, затем помещают во вращающуюся бочку с питательной смесью. После наращивания первого слоя семена опрыскивают и, добавив смесь, снова вращают. Так делают раза четыре, пока семена не превратятся в комочки диаметром около пяти миллиметров. Питательная смесь состоит из 70 % болотного торфа, 20 % навоза и 10 % дерновой земли. Хорошо добавить в нее немного гашеной извести, суперфосфата, хлористого калия и мочевины.

Дражированные семена позволяют применять овощные сеялки. На огородах репу сеют вручную, заранее смешав ее семена с балластом. Сеют в бороздки, отстоящие одна от другой на 15—20 см. Глубина заделки 1,5—2 см. На севере этот овощ целесообразно сеять на гребнях — там тяжелая и холодная почва лучше прогревается и проветривается. Кстати, на севере встарь репные семена сеяли изо рта, так и говорили — «плевать репу».

Вообще-то репа удается лишь на легких песчаных почвах. На суглинистых она обыкновенно заболевает килей, да и корнеплод ее получается деревянистым, невкусным.

Почву под репу надо рыхлить глубоко, потому что корни у нее длинные. Лучшие ее предшественники в огороде — огурцы, кабачки, помидоры и бобовые. Навоз непосредственно под репу не вносят, иначе она вырастает дуплистой, уродливой, непригодной для лежки. Свежий навоз вносят только под предшественник, и то лишь года за два до посева репы. Перед посевом семян этого овоща почву неплохо заправить золой и натрием в виде поваренной соли, который, к слову, заметно улучшает вкус корнеплодов. Калий способствует заживлению корней при поражении их вредителями, продляет лежкость. Но увлечение калием может принести огороднику и неприятность — быстрое распространение килы. Злоупотребление азотом приводит к тому, что репы вырастают несладкими, рыхлыми, непригодными к зимнему хранению. Известью и борным удобрением подавляют распространение килы.

Сеют репу рано весной, как только просохнет почва. «Из позднего весеннего сева, — писал известный русский овощевод Рихард Иванович Шредер, — обыкновенно ничего порядочного не выходит, ибо в позднюю весну блоха свирепствует в полном разгаре и быстро истребляет молодые растения». Брюкву сеют в полутеплых парниках. Через 40—50 дней рассаду (с 5—6 настоящими листочками) высаживают в грунт. Лучше, когда брюкву рассаживают при пасмурной погоде или к вечеру. При выкопке рассады обращают внимание на корни посадочного материала, нет ли в них личинок капустной мухи. Если обнаружится этот вредитель, зараженные корни промывают в воде, затем, как и здоровые, опускают в болтушку из коровяка с глиной.

Чтобы в сухую погоду рассада не завядала, сразу же при выкопке полезно листья обрезать наполовину. Очень осторожно следует обращаться с главным корнем: при большом обрыве его растение дает много толстых боковых корней, изнуряющих корнеплод, отчего он делается грубым, волокнистым. Брюкву рассаживают на грядах с расстоянием между рядами 45 и между растениями — 20—30 см. Иногда брюкву размещают в капустном поле, как уплотняющую культуру.

Репа и брюква требуют тщательного ухода. На четвертый день после посева, не дожидаясь всходов, засеянный участок опыливают молотой известью или древесной золой. Когда покажутся всходы, против насекомых полезно применить тиофос (0,04—0,05 %-ная эмульсия). Опрыскивают тиофосом посевы и посадки и впоследствии, но за месяц до уборки применять этот химикат категорически запрещается. Против капустной мухи и тли борются так же, как при выращивании капусты.

Важный агротехнический прием — рыхление почвы. Делают это 3—4 раза, начиная с первых дней посева, когда после дождя поверху почвы спекается плотная корка, и кончая тем временем, когда молодые растения начинают смыкаться в рядках. На больших плантациях почву рыхлят зубо-

ными и ротационными боронами, а в личном хозяйстве — граблями, «кошками» или легкими мотыгами. Изреживание всходов необходимо в посевах репы и брюквы, загущение приводит к вытягиванию проростков, к огрублению корнеплодов, особенно это заметно на брюкве. При первом прореживании всходов растения оставляют гнездами (букетами), примерно в 15 см одно от другого. Когда у репы появится шестой настоящий лист, ее изреживают еще раз, оставляя в каждом гнезде одно-два самых сильных растения. Не забывают при этом, конечно, и прополку сорняков.

Перед вторым прореживанием и перед смыканием рядков растения подкармливают навозной жижей, а на малых участках и 0,1 %-ным раствором борной кислоты. Что касается поливов, то их проводят регулярно, соответственно погоде. Глубоко промоченную почву полезно присыпать рыхлой землей, так влага дольше продержится возле всасывающих корней. Окучивание репе не помогает.

Когда корнеплоды репы и брюквы достигнут около половины своей возможной величины, начинается уборка урожая. Пучковая спелость, понятно, наступает еще раньше. Пересидев на грядке, репа становится невкусной и дупливой, а брюква деревянеет. Самые сочные

и витаминные репы имеют в поперечнике 5—8, а брюквы — 8—12 см. Выдернутые корнеплоды сразу же освобождают от ботвы, чтобы зелень не оттянула питательных веществ, стержневой корень слегка обрезают и урожай осторожно складывают для просушки на землю. У брюквы при зачистке листьев неглубоко срезают и верхушку головки, боковые толстые корни почти не удаляют. Удлиненная верхушка и обилие боковых корней — признак грубой, кормовой брюквы. Бурые пятна в мякоти подсказывают, что такая брюква долго лежать не станет — сгниет. Выбраные репы и брюквы силосуют вместе с ботвой — отличный корм для дойного гурта. При скормливании скоту свежей ботвы помните: от большой суточной дачи (свыше 15 кг) коровы дают горькое молоко — сказывается горчичное масло, имеющееся в листьях репы.

От всходов до уборки репы проходит почти 70 дней. На дворе — начало июля, и есть полная возможность получить еще один урожай репы. Раньше для зимнего хранения возделывали, как раз репу летнего посева. К тому же июльским посевам меньше вредит земляная блоха. Через 50—60 дней новый урожай корнеплодов готов. В средней полосе России некоторые огородники до морозов успевают снять и третий урожай репы и брюквы.

Репа — незаменимый овощ на Крайнем Севере — успевает созреть даже под 70-м градусом северной широты! Возделывают репу и на Аляске, и у нас под Мурманском. Причем один и тот же сорт в этих широтах дает более весомые (до 1,5 кг) и сочные репы, чем в лесной зоне — благоприятствуют продолжительное освещение и влага.

В условиях юга репа урожайна только при поливе, брюква же и при орошении не всегда удается. В районе Сочи репу возделывают даже зимой. Здесь успешно произрастают местные сорта; если их высеять на севере, то при длинном дне они там в первый же год погонят цветочный стебель.

Убранную репу помещают в хранилище, где ее укладывают рядами, пересыпая чуть влажным песком. Корнеплоды располагают так, чтобы они не соприкасались друг с другом. Температура в хранилище поддерживается на уровне 0°. Против грызунов и плесени раз в 10 дней хранилище окуривают дымом сжигаемого вереска, осиновых дров или гречишной соломы. Некоторые овощеводы перед укладкой репы на хранение припудривают ее верхушки мелом, что тоже предохраняет корнеплоды от плесени. Большие партии репы хранят в траншеях, снабженных приточной вентиляцией. При весенних оттепелях нередко прибегают к снегованию, когда вынутые из хранилищ корнеплоды перебирают, а затем укладывают слоями, пересыпаемыми снегом. Сверху такой борт также закрывают снегом, на него насыпают опилки или кладут солому.

Семеноводство репы несложно и бывает по силам всякому хозяину. На семена отбирают репы летнего посева. При уборке ботву у маточников обрезают выше, чем у столовых корнеплодов, — не повредить бы верхушечной почки, из которой потом вырастет цветочный ствол. Стержневой корень оставляют длиннее, стараясь не очищать и землю с таких корней. На семена, само собой, отбирают развитые, здоровые экземпляры. Хранят их подобно оставленным впрок, только пересыпать в закроме лучше сухим



Брюква

песком. За неделю до посадки семенники «осветляют», для этого открывают двери и окна хранилищ. После переборки семенники высаживают в грунт, стараясь провести высадку сразу же после схода снега. Площадь питания маточника должна быть примерно 30—50 см. Нужно, чтобы корнеплод сидел плотно и из земли был бы виден только верхушкой.

За время роста семенников уход сводится к регулярной прополке, рыхлению и окучиванию. Цветочные стебли неплохо подвязать к кольям, иначе они могут полечь от ветра. Подкармливают по надобности. Спелые ветви срезают, сушат и обмолачивают. Хранят семена в мешочках.

Набор сортов реп невелик. По-прежнему широко распространен сорт Петровская. Плоские, с вогнутым донцем и восковым цветом кожуры корнеплоды эти столь своеобразны, что их не спутаешь ни с какими другими. Из-за восковой окраски мякоти и кожуры Петровскую репу называют Вощанкой. Корнеплоды поспевают через два месяца после сева. Зимнюю лежку переносят легко. За превосходные вкусовые качества и урожайность этот старинный русский сорт до сих пор в большом почете у огородников.

Несколько похожа на Петровскую Соловецкая репа. Но у нее больше зеленоголовых корнеплодов. На Урале распространена Гробовская репа, возделываемая там исстари. От предыдущих сортов отличается темно-фиолетовой окраской головки и такими же черешками. К киле капустных неустойчива, но, выращенная в плодородной почве, долго сохраняет сочность и вкус. Предпочитает пойменные иловатые участки.

У сорта Карельская беломятая окраска кожуры зеленая или фиолетовая, он урожаен, хорошо хранится, спелостью обладает средней. Среди скороспелых реп на видном месте Миланская белая. Корнеплод у нее плоский, кожура снизу белая, а сверху ярко-фиолетовая. Белая мякоть сочная, сладкая, нежная. Для летнего потребления хороша Майская красноголовая репа. Мякоть у нее белая, сочная — один из самых скороспелых сортов.

Среди ценных брюкв первое место занимает сорт Красно-

сельская 29. Возделывают этот сорт давно, в последнее время улучшен учеными. Брюква эта дает плоский желто-зеленый корнеплод отменного вкуса и отличных питательных достоинств. Сорт достаточно лежкий, но к киле неустойчив. К слову, в Латвии весьма признанна брюква Дзелтенис аболу, весьма близкая к Красносельской. Брюквы Шведская и Вильгельмбургская с более выровненной кожурой, мякоть у них желтая, твердая, вкусная. Вес корнеплода — до 1,5 кг. Сорт предназначен для пищевых и фуражных целей.

Другие сорта реп и брюкв не часты, но и они могут заинтересовать огородников.

КУШАЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ!

Салат из репы

С корнеплода снимают кожуру, нарезают на ломтики или делают из него соломку, затем добавляют соль и перец по вкусу. Сверху салат украшают дольками вареного яйца и нарезанной зеленью.

Обыкновенно на 100 г репы полагается треть яйца, 30 г сметаны, 10 — растительного масла, 3 — уксуса (3-процентного) и 5 г репчатого лука и зелени.

Очищенная репа хороша также свежая с солью и сливочным маслом.

Пикантный салат из брюквы

Очищенную брюкву (400—500 г) натереть на крупной терке. Добавив два рубленых яйца и нарезанную тонкой соломкой луковицу, все это присаливают, затем кладут банку майонеза и уже в салатнице украшают зеленью.

Брюква в молочном соусе

Вымытую и очищенную брюкву нарезают на кубики и варят в подсоленной воде. Когда сварится, откидывают на дуршлаг, после чего заправляют прокипяченным молочным или сливочным соусом. Перед подачей на стол брюкву посыпают зеленью петрушки или укропа. На 500 г брюквы надо 200 г соуса.

Соус готовят так. В муку, поджаренную на сливочном масле, вливают при помешивании молоко и все это варят

10 мин. После солят по вкусу и процеживают.

На полтора стакана молока требуется столовая ложка муки и столько же сливочного масла; соль кладут по вкусу.

Брюква фаршированная

Небольшую брюкву очищают, варят до полуготовности, верхнюю часть срезают, затем аккуратно вынимают серединную часть и пустоту набивают фаршем из риса, мяса, грибов, а также из вынутой мякоти брюквы. После этого нафаршированный корнеплод закрывают срезанной крышкой и запекают.

Репа (брюква) пареная

Очищенные от кожуры корнеплоды укладывают целыми или толстыми кусками в паровую кастрюлю, наливают туда немного воды, чтобы содержимое не варилось, а парилось, закрывают крышкой и ставят в духовку. Готовую репу (брюкву) солят, выкладывают на блюдо, заправляют маслом и сметаной.

Брюква печеная

Вымытый в холодной воде корнеплод ставят на сухой сковороде в духовку. Когда брюква станет мягкой, ее вынимают, очищают от кожуры, режут на дольки и, присыпав сахаром, поливают растопленным коровьим маслом.

Брюква жареная

Очищенную брюкву нарезают широкими ломтиками, посыпают солью и перцем, обваливают в пшеничной муке, затем обжаривают с двух сторон. После этого ломтики ставят на ребро и сковородку помещают в духовку. Перед подачей на стол горячую брюкву сдабривают сливочным маслом, сметаной или сметанным соусом, посыпают зеленью петрушки или укропом.

На 250 г очищенной брюквы требуется 10 г муки, 10 — топленого масла, 40 г сметаны, зелень и перец.

А. Пашкин,
овощевод-любитель
Калужская область

ЧТО ЗА КАПУСТА



ПАК-ЧОЙ



Речь пойдет о китайской скоро-спелой капусте. Той, что родственна белокочанной, занимающей у нас основной удельный вес в производстве и потреблении овощей. Родственна, да не такая же! Ведь обычные сорта кочанной капусты имеют более продолжительный вегетационный период и поступают к столу поздно. А на ранние сорта из южных регионов не всегда можно рассчитывать. И жизнь подсказывает: выход ищите сами, научитесь выращивать свою раннюю капусту. Тем более что предлагаемый вид капусты сам по себе великолепен. Он-то и заполнит образовавшуюся нишу.

Напомним: кочанная капуста, пока не сформирован кочан, практически непригодна в пищу. Впрочем, в военное лихолетье отваривали в подсоленной воде недозрелые листья той же кочанной капусты и ели. Была ли она вкусной, каждый может судить сам. По отзывам знатоков, такая капуста пригодна для употребления лишь условно. Иное дело китайская капуста, которая после высадки рассады практически через 20—30 дней уже пригодна к употреблению в пищу. Конечно же, чем раньше убирают овощ, тем меньшая получается урожайность. Но ведь дорого яичко к светлomu дню, ко времени! Причем есть возможность занять зеленый конвейер: капуста Пак-чой будет снабжать стол витаминной продукцией с начала лета до поздней осени. Это уже что-то значит.

Важная особенность китайской капусты — ее неприхотливость. Растет она и в холодное лето, и в сухое, если поливают.

Вверху: растение капусты в фазе технической спелости;
внизу — цветение семенников китайской капусты.
Снимки А. Лебедева (ВНИИССОК)

условиям вашего района оптимальные для выращивания Пак-чой сроки на овощную продукцию и соответствующие — на выращивание семян.

Как же используют китайскую листовую капусту Пак-чой? В основном она идет в салаты: снятое с грядки растение шинкуют, добавляя по вкусу соль, майонез или растительное масло. В Японии капусту Пак-чой используют как гарнир или из нее готовят самостоятельное второе блюдо: сильно разогревают сковороду, кладут животный жир или растительное масло и нарезанные ломтиками черешки капусты. Затем соль и специи и, когда черешки достигнут готовности, добавляют нарезанную зелень Пак-чоя. Если же черешки и зелень класть на сковороду вместе, то зелень листьев быстро пригорает, а черешки еще бывают не готовы. Можно также китайскую листовую капусту тушить, добавлять в супы и другие блюда.

На наш взгляд, со временем китайская листовая капуста Пак-чой займет видное место на приусадебных и садово-огородных участках в самых разнообразных зонах нашей страны.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

✻ ✻ ✻

РЕАЛИЗУЕТСЯ наложенным
платежом посадочный матери-
ал БАТАТА и других редких
овощных культур.
**353241, Краснодарский кр., Се-
верский р-н, п. Афильский, ул.
Калинина, 18. Кочетков А. П.**



ОУРОЖАЙНЪЕ ГРЯДКИ

*У артишока в пищу используют мясистое цветоложе и широкие сочные основания наружных чешуй обертки соцветий. Их употребляют в свежем и отваренном виде, а также заготавливают впрок путем консервирования. Распустившиеся корзинки в пищу непригодны, так как становятся очень грубыми.

Нежная мякоть артишока имеет приятный вкус и является ценным диетическим продуктом. В ней содержатся витамин С, каротин, витамины группы В, углеводы, ароматические вещества, минеральные соли, инулин.

Размножают семенами, а также вегетативным способом (корневыми отпрысками). При посеве семенами в первый год жизни артишок образует крупную розетку прикорневых листьев. Цветение и созревание семян (в условиях Крыма и Кавказа) наблюдаются лишь со второго года жизни растения.

Чаще всего артишок размножают вегетативным способом. Для посадки используют корневые отпрыски, образовавшиеся у основания материнских растений. Их отделяют и предварительно укореняют в рассадниках или на специальных грядах, а затем пересаживают на постоянное место.

Вегетативно артишок размножают осенью и весной. Отпрыски отделяют осторожно, чтобы не повредить растение. Их высаживают на новую плантацию по схеме 100×200 см. Перед посадкой подготавливают лунки шириной 70 см и глубиной 60 см, вносят удобрения и хорошо перемешивают их с почвой. Полив в засуху дают часто».

К МЕЧТЕ= ТРЕЗВЫЙ РАСЧЕТ

Письмо издалека

Дорогие мои Иосиф Вениаминович, Галина Петровна, Лидия Сергеевна!* Радуюсь как ребенок, что пишу письмо на фирменном бланке. Сообщаю вам, мои «крестные родители», что после моей статьи «НОТ на участке» в № 4-87 вашего журнала я продолжаю занятия садоводством на любительской и общественной ниве. Дважды в год, весной и осенью, мы закупали для наших садоводов то дальневосточные редкости, то орешник-фундук в Ивантеевке, то районированные саженцы из местных питомников, то виноград от Шатилова из Оренбурга. И вот на что обратили внимание: чем больше закупали саженцев, тем больше вскипало недовольство «недостаточностью», тем сильнее накалялись страсти.

Начали изучать проблему и выяснили, что в городе не хватает 1600 т плодов-ягод, 2000 т овощей, что нехватка витаминов прямо влияет на производительность труда на станках нашего Вятско-Полянского машиностроительного завода, что слишком велика детская и вообще заболеваемость, особенно осенью и весной. Наших 9,5 тысячи приусадебных и садовых участков попросту остро недостает для 50 000-го города, во многих семьях до сих пор садятся за стол, а на нем лишь хлеб и картошка. Вместе с внушительной комиссией я объездил пять мест в пригороде для закладки заводского плодпитомника, и остановились мы на заброшенной деревне Киняусь, когда-то славившейся в округе на сотни верст своими садами, своими сортами яблок. Были Розовая скороспелка, Стаканчик, Кислый стаканчик, Вятско-Полянское. Все сорта исключительно скороспелые, уже в середине июля яблоки готовы к употреблению, душисты, хранились, правда, недолго — всего две недели. Но мужики успевали довести их и продать даже в Екатеринбурге. По реке Вятке налаживали баржу и в соломе довозили яблоки до Вятки-города. Спускались обратно сыты-пьяны, с подарками, женам-детишкам и с выручкой. Хватало на одежду, белые чесанки с калошами с красной искрой, красные кушаки для опояски, фуражки летом с лаковым козырьком. Достаток был во всем, оптовый торговец оделял каждого новорожденного пудом муки, материей, деньгами, а роженице посылал красный платок. И все от садов.

* Иосиф Вениаминович Стеркин — ответственный секретарь. Галина Петровна Ленская и Лидия Сергеевна Исаченко — редакторы отделов «ПХ».

Ваш сад



Читайте в разделе:

К мечте — трезвый расчет (о товарном садоводстве)	38
Полезная, вкусная, красивая (смородина)	41
Добро и зло по-соседски (взаимоотношения в растительном сообществе)	48
Садовод — садоводу	50
Через призму веков (малина и земляника)	53



Не скупился торговец, далеко вперед смотрел. Следы террас на крутом склоне над деревней с северной стороны до сих пор заметны. Под сады пашни не занимали, знали откуда холод лучше всего скатывается по зиме. Но после

Оживает
и восстанавливается
деревня Киняусь.
Эти арендаторы пришли сюда,
чтобы вернуть ей былую
садоводческую славу.

Фото О. Посохина

революции всю деревню, как разбомбили, больше половины людей раскулачили, па-точный заводик разграбили, яблони или вырублены, или вымерзли. Сейчас хожу по деревне, как по погосту, — везде развалившиеся фунда-менты из местного плитняка, заросшие бурьяном и крапивой. От 750 человек осталось 75 душ, из них 20 работоспособных, и из 120 дворов — 50 строений. Последнего парня осенью прошлого года проводили в армию — все! Черта! Моложе его в деревне нет.

Мне рассказывали старики, как из этой деревни возами на станцию возили яблоки, как за десятки метров от возов пахло яблоками, как яблоками пахло и на улице, и дома, пахло ими даже деревенское молоко. Вот такую деревню

мы и выбрали. Кроме садовых традиций для нас не последнюю роль сыграла и асфальтированная дорога, проложенная в прошлом году в Киняусь от основной трассы.

Склоны с весны будем террасировать специальным плугом на ширину 2,5 м. Озабочены только тем, что крутосклонного трактора найти не можем и не знаем, где взять. Ну, есть у нас мастера и с умом, и с талантом, что-нибудь да придумаем.

Чего меня еще занесло в деревню с удобного кресла? Вы пишете столько разного интересного, что трех жизней не хватит все это испытать и попробовать на своем маленьком участке. А вот так, чтобы в промышленных масштабах, на экономическом интересе, пожалуй, получится. Мы решили, что у нас будет пасека на 150 ульев, шампиньонница на 30 т грибов в год, два рыбных пруда, конеферма на 50 кобыл с кумысным цехом, ягодников 44 га, маточный сад с коллекционным участком, саженцы лекарственных трав, фито-пчело-кумысолечебница.

Цех переработки сырья будет перерабатывать ягоды, некондицию — на сок, варенье, компоты, шиповниковое и облепиховое масло делать, грибы варить. Один старик мне написал после публикации статьи «НОТ на участке», что у меня работа идет, как игра на балалайке. Вот и по этому письму могут подумать, что вот пустопляс вокруг дела вертится, языком трепещет. Но тут надо отрезвить и их, и себя: заводские экономисты прогнали через ЭВМ мои мечты, составили точный расход кредита в 4,5 млн руб. и срок его возврата вместе с процентами за кредит. Получился в самом худшем раскладе возврат по всем кредитам — 1995 год, открылись глаза на трудоемкость, на зарплату первые три года. Да и мой калькулятор по ночам только что ни дымился.

Не все и на бумаге гладко получалось: конеферма окупится к этому времени, только если ее соединим с шампиньонницей и будем продавать жеребят. Быстрее всего дадут отдачу земляника (первым же урожаем), теплица, пасека, шампиньонница, на четвертый год начнут плодоносить смородина, облепиха, потом вишня, шиповник. Лекарственные травы уже дают урожай, при поливах очень хороший. Выручали они нас даже в прошлом году. Мы посеяли 1,5 га календулы, столько же пустырника, и поле календулы «извергало» через день по 50—60 ведер цветков. Сушить не успевали, приспособили все брошенные здания, самодельные вентиляторы, сушилки.

К мечте — трезвый расчет в соединении с огромным желанием всех пришедших со мной в деревню. Работать по новой специальности, в новом деле, самостоятельно, свободно, с душевным расположением к своим новым друзьям — разве это не основание для успеха?

Землю в деревне Киняусь мы берем в три очереди: в прошлом году 61 га. В этом году 40 га, в будущем году — всю бригаду с ее 500 га. Нас будет 64 человека, в том числе воспитатель детсада, учительница начальной школы.

Еще в прошлом году начали остро мучить первые трудности: тяги нет, тракторов. Все обещания, а машину посадочную чем таскать? Везде мы наталкиваемся на свою неопытность,

незнание, нежелание сотрудничать с нами власть предержащих, ставящих рогатки на ровном месте. Никак не укладывается у них в голове, что инициативу снизу надо поддерживать. Долго и с подозрением меня выпытывали и искушали в областном управлении сельского хозяйства: не собираюсь ли я, получив трактор, обменять его на автомобиль, а последний продать на аукционе? Не фермер ли я? Пришлось доказывать со скрипом зубным, что не.. не... не... Но пока не выложил рекомендательные письма от нашего директора завода, к исполнению заявку не принимали. Много не дадут, это точно, но по возможности будет.

Трудиться будем на подаренде. Уж очень яркий пример дает нам соседний совхоз «Можгирский», где семья из 2 работников с подростками-сынами одна обрабатывает 10 га. Сам на тракторе, жена — на прополке после трактора. Сборщик земляники едет домой с полным сознанием, что заработал 60—70 руб. За первое лето арендатор расплатился с долгами, купил мотороллер. Во второе — поправил дом и купил «Москвич». Кому от этого плохо? Почему бы нам не повторить это?

Каждая ваша публикация, как смычок скрипки, вызывает отзвуки в наших сердцах, и получается удивительная музыка. Посылаю вам фотографии своих друзей-единомышленников, не называю их поименно, но все они мне дороги, как часть самого себя. Хорош каждый по-своему: один — отличный механик, другой — энергетик и механик, третий — отличный организатор, этот — повар, этот — садовник, а кто-то соединил в себе эти качества. Есть отличный экспедитор, а этот — душа коллектива. К нам пришла изумительной души женщина-агроном (сейчас на пенсии). Не нарадуемся ее умению, ее такту находить путь к душам людей. Она сняла старенький дом, привела его в порядок, купила овечек, быстро сдружилась с соседками и умно организовала дело. Дай ей Бог здоровья, уважаемой Евгении Павловне!

Мне очень приятно бывает смотреть на дела своих друзей, ведь меня почасту не бывает с ними, я переживаю, нервничаю, моя работа мало видна. Целые дни обиваю пороги кабинетов, добывая материалы и оборудование. Люди сами предлагают свои руки. Если освободились от порученной работы, идут к мастеру-строителю Мякишеву, идут к Евгении Павловне, едут со мной за рассадой. Молюсь только об одном (в успех я уже верю): сохрани нам, Господи, эту золотую искру дружбы и желания вместе работать! Кстати, о божественном. Мы уважили здешних стариков и организовали им молебен с приглашением причта и настоятеля собора отца Алексия. Вынесли на табуретках даже давно уже не выходявших и посадили возле настоятеля. Отец Алексей благословил нас всех на труды тяжкие, на восстановление этой деревни, которую он возвел в ранг села в своей проповеди с намеком на будущее строительство церкви. Он подчеркнул, что верит в наше будущее. Вот такие у нас новости.

С глубоким к вам уважением. Курочкин Владимир Александрович, директор малого государственного предприятия при Вятско-Полянском машиностроительном заводе.

ВКУСНАЯ, КРАСИВАЯ ПОЛЕЗНАЯ

Вряд ли найдется садовод, не знающий такое растение, как смородина. У каждого она обязательно растет на участке. И преимущества тех или иных сортов любителям тоже хорошо известны, знают они, какому из них отдать предпочтение в том или ином районе. Такая популярность смородины отчасти объясняется сравнительной легкостью ее разведения и выращивания, высокой урожайностью и, конечно, приятным вкусом ягод, которые употребляют не только в свежем виде, но и хранят долгое время впрок. Используют их на варенье, кисели, компоты, мармелад, желе. Давно известны полезные свойства смородины. Собственно, она и известна была первоначально как лекарственное растение. Соки, сиропы и морсы из нее улучшают состояние при общем недомогании, снижают жар, повышают аппетит, помогают при болезнях горла (хрипота, кашель), желудка, почек, при ревматизме, подагре и болях в суставах. Ягоды черной смородины содержат в большом количестве витамин С, который, что очень ценно, при соответствующем способе заготовки сохраняется в них до весны.

Среди других садовых растений умеренного климата смородина — культура сравнительно молодая. Если яблоня, груша, вишня возделываются не менее четырех тысяч лет, слива — не менее двух тысяч лет, то смородину человек выращивает всего 400—500 лет. Она не была известна ни древним грекам, ни римлянам. Впервые на кустарник с кислыми, красными, освежающего вкуса ягодами обратили внимание лишь в XV веке в Западной Европе. Тогда в начале века в толковом словаре Дифенбаха впервые появилось занесенное туда арабами название «рибес». Так именовали известное в Сирии растение (род ревения), из плодов и черешков которого приготавливали целебный напиток. После завоевания Испании арабы обнаружили

здесь кустарник с кислыми освежающими плодами и перенесли на него название своего любимого растения. В медицинских трудах, авторами которых по преимуществу были арабы, за смородиной сохранилось название «рибес» (так звучит латинское название рода смородин).

Вслед за красной появилась в садах и черная смородина. Первоначально и ее использовали лишь как лекарственное растение. Черная смородина быстро распространилась у народов Северной Европы. В России культура смородины зародилась и развилась самобытно. Москва XV—XVII веков, по свидетельству иностранных гостей, буквально утопала в садах, и в них было много смородины — красной, белой и черной. В изобилии росла она по берегам Москвы-реки, которую, по некоторым версиям, в народе так и называли — Смородинской. Возможно, обилие естественных зарослей смородины на территории нашей страны тормозило создание ее культурных сортов. Наиболее интенсивно, особенно с середины XVIII века, шло ее сорторазведение в Западной Европе.

Все известные ныне сорта красной и черной смородины произошли всего от четырех видов, произрастающих в природе: трех видов красной смородины — обыкновенной (Западная Европа), каменной (Средняя и Южная Европа) и красной (Евразия) и одного вида черной смородины, преимущественно ее западноевропейской расы. Еще несколько видов смородин известны в культуре как ягодные и декоративные кустарники, но они почти не встречаются в садах: золотистая, американская, альпийская, кроваво-красная. Некоторые из этих видов смородин используются в последние годы для скрещивания с существующими сортами в целях придания последним лучших качеств (зимостойкости, устойчивости к болезням).

Как, однако, мало мы исполь-

зуем то, что так щедро дарит нам природа! Ведь в районах с холодным и умеренным климатом — в странах Европы, Азии, Северной Америки — произрастает более 100 видов разных смородин. Почти всегда эти кустарники выбирают сырые места — берега рек и ручьев, болота, влажные леса, многие забираются высоко в горы и растут в малодоступных местах в субальпийском поясе на высоте 2500—4000 м над уровнем моря. В нашей стране много видов красной и черной смородины в Сибири, Средней Азии, на Дальнем Востоке: красная, черная и ее сибирская форма — кислица, смородина Мейера, Янчевского, бледноцветковая, маньчжурская, моховка, дикуша и многие другие.

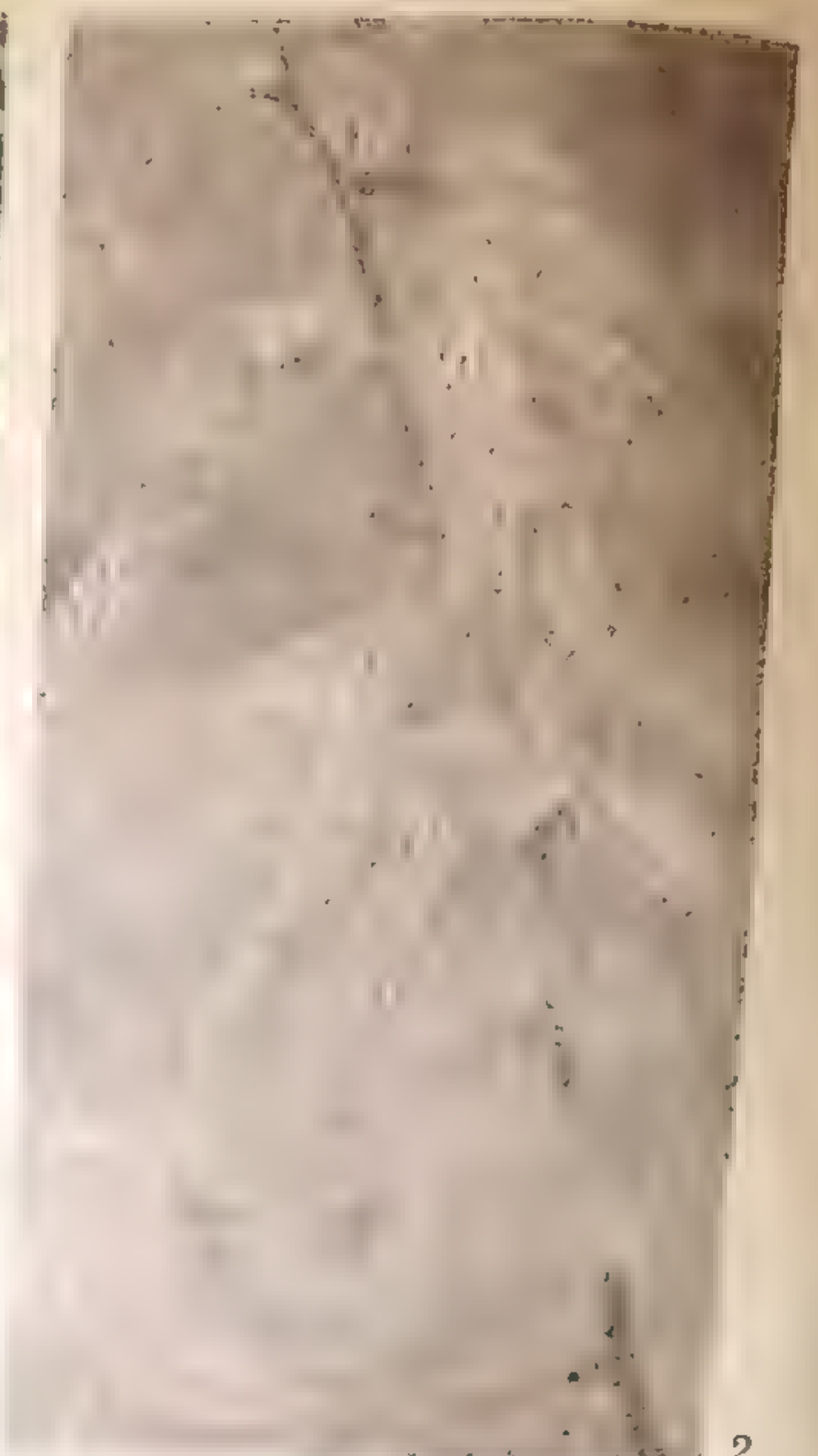
Смородины очень различаются внешним обликом: от кустарников с прилегающими к земле и чуть приподнимающимися побегами (колорадская, сахалинская, моховка) до мощных кустов, достигающих трех и более метров в высоту (красная, пушистая, бледноцветковая, золотистая, темно-пурпуровая и др.). Сильная побегообразовательная способность облегчает возможность их быстрого размножения вегетативным путем и делает многие виды незаменимыми при создании изгородей (разноволосая, двуиглая, альпийская, светлая, скальная).

Многие виды смородины могут быть использованы как оригинальные декоративные кустарники благодаря яркоокрашенным цветкам, собранным в многочисленные соцветия (смородина темно-пурпуровая, Биберштейна, озерная, железистая, восковая, кроваво-красная, широколистная, кувшиновидная, каменная, светлая и многие другие). Ягоды большинства смородин — черные, оранжевые, красные, вишневые, синие с сизым налетом — приятного вкуса, кисло-сладкие, часто ароматные (дикуша, черная сибирская, моховка, Янчев-

Смородина
кувшиновид-
ная (вверху
слева)



Смородина
Виберштейна
(вверху
справа)



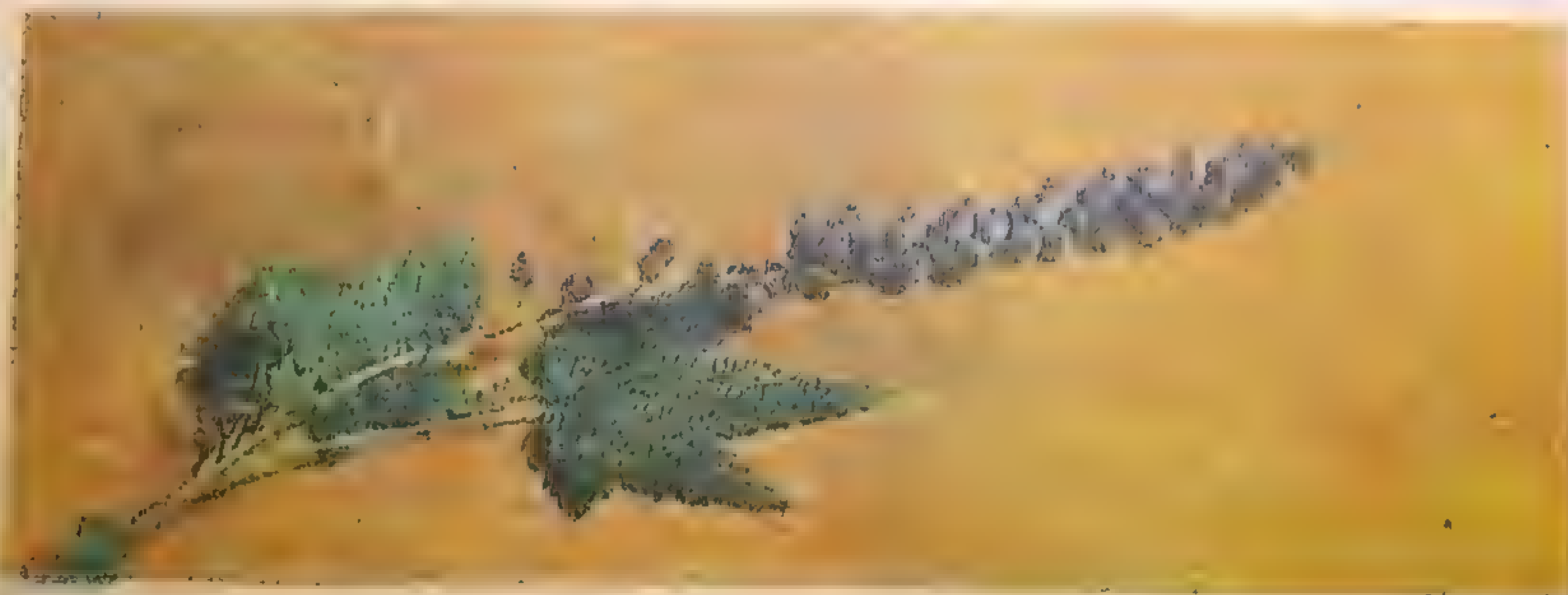
Смородина
железистая
(в центре
слева)



3

4

5



Смородина
светлая

Смородина
прицветни-
ковая

ского, сахалинская, кислица, Биберштейна и др.). Химический анализ плодов смородины диких форм показывает, что они часто богаче витаминами, чем культурные сорта. Так, если в 100 г сортовой черной смородины содержится в среднем 200 мг аскорбиновой кислоты, то в диких формах смородины черной сибирской — от 200 до 800 мг. Сорта красной смородины содержат обычно 30—40 мг витамина С, а дикая смородина темно-пурпуровая, произрастающая в природе на Алтае, в Саянах, Средней Азии, — до 90 мг, смородина железистая — до 150 мг в 100 г ягод. Выявляют до сих пор «новые» полезные свойства диких видов смородин.

Большинство известных в природе смородин встречается редко даже в ботанических садах. Хотя наблюдения показали, что они в культуре в средней полосе европейской части страны довольно устойчивы.

1. Смородина Биберштейна.

Растет на Кавказе в субальпийском поясе гор и лесах средней горной зоны. Кустарник мощный, достигающий в условиях средней полосы 2 м высоты. Очень декоративна в цветении, которое, как и у многих других смородин, наблюдается довольно рано, в первой половине мая. Цветки в многочисленных длинных кистях, чашелистики бледно-розового или телесного цвета; горизонтально отогнутые, светлые крупные пыльники на чуть выдающихся из цветка нитях ярко выделяются на фоне темноокрашенного цветоложа (рис. 2).

Смородина Биберштейна начинает плодоносить с 4—5 лет. Плоды созревают в середине июля, довольно крупные, темно-вишневые, кисло-сладкие, вкусные. Размножается эта смородина семенами (всхожесть 25—30 %) или летними черенками (65 % укоренения) после предварительной обработки 0,01 %-ным раствором индолилмасляной кислоты (гетероауксина).

2. Смородина кувшиновидная.

Одна из самых декоративных во время цветения смородин. Это гибрид между смородиной многоцветковой из Южной Европы и смородиной каменной из Средней и Южной Европы. Многоцветковые кисти чрезвычайно

обильно покрывают весь куст (рис. 1). Уже в бутонах эта смородина очень красива. В окраске цветков — все оттенки розового, от бледного до темного. Цветет три недели, со второй декады мая. Плоды красные, съедобные, кисловатые. Их немного. Созревают они в конце июля. Листья окрашиваются осенью в яркие желтые тона, опадают в конце сентября — начале октября. Эту гибридную смородину размножают весенними и летними черенками.

3. Смородина светлая.

В природе растет по опушкам лесов и в зарослях кустарников. Смородина светлая встречается в С.-Петербургской и Новгородской областях, Прибалтике, Белоруссии. Растет и в странах Средней и Южной Европы. Кустарник достигает высоты 1,5—2 м, довольно густо разветвлен. Цветет рано, в первой половине мая, в течение двух недель, одновременно с распусканием листьев. В это время еще мало цветущих кустарников и деревьев, на многих из них лишь едва распускаются листья, тем более радует глаз такой обильно цветущий кустарник с многочисленными соцветиями бледно-желтых цветков (рис. 4). Плодоношение обильное, ягоды ярко-красные, созревают во второй половине июля и не опадают до заморозков. На вкус они пресны, поэтому висят не оборванными и украшают кусты смородины до поздней осени. Листья в конце вегетационного периода приобретают оттенки розового, желтого и оранжевого цветов. Этот декоративный вид смородины легко размножается семенами (со стратификацией) и черенками, хорошо переносит стрижку.

4. Смородина железистая.

Произрастает в восточных районах Северной Америки. Выбирает холодные и сырые места в горах, поднимаясь до высоты 2000 м. Кустарник низкий, распростертый, с ползучими и приподнимающимися побегами до 0,5—1 м высоты. У этой смородины декоративно все, начиная с крупных темно-красных чешуй раскрывающихся почек до яркой окраски осенних листьев. Они довольно крупные, с семью острыми лопастями, лоснящиеся снизу, по жилкам покрыты железками

и поэтому пахучие. Оси многочисленных соцветий также железистые, цветки звездчатые, розовато-белые (рис. 3), распускаются в начале мая, цветение более двух недель. Плоды красные, железистые, съедобные, на вкус кисловатые, созревают в начале июля. Один из самых красивых кустарников в осеннюю пору, когда листья приобретают красную, пурпуровую, оранжевую окраску. Размножается семенами и черенками.

5. Смородина прицветниковая.

Кустарник с западного побережья Северной Америки, растет в Каскадных горах и к западу от них до Тихого океана. Выбирает влажные места — берега рек, ручьев, выходы родников, тенистые леса. Прямостоячий кустарник до 1,5 м высоты с мощными толстыми побегами и крупными, до 20 см ширины, листьями и острыми лопастями. Листья на длинных черешках, направленных косо вверх. Соцветия также почти вертикальные, длинные, несут до 40—50 зеленоватых цветков. Ягоды довольно крупные, черные с беловатым налетом, как и листья, железистые с характерным запахом, съедобные (рис. 5). Характерная особенность — длинная многоплодная кисть — позволяет использовать этот вид в селекции черных смородин для выведения форм с длинной кистью и длинной плодоножкой, удобной для ручного сбора.

Этот декоративный, оригинального облика кустарник довольно зимостоек в наших условиях. Правда, в суровые малоснежные зимы могут обмерзать концы побегов, но в последующем побеги отрастают и растения вновь становятся декоративными. Размножается смородина прицветниковая семенами, начинает плодоносить с 4—5-летнего возраста.

У нас в Москве, в Главном ботаническом саду АН СССР в настоящее время испытывается около 60 видов смородин. Среди малоизвестных видов смородины, представляющие интерес как оригинальные декоративные и плодовые, есть с высоким содержанием витамина С.

Э. Якушина,
кандидат биологических наук,
Главный ботанический сад
Академии наук
Москва

УДИВИЛА МЕНЯ СМОРОДИНА



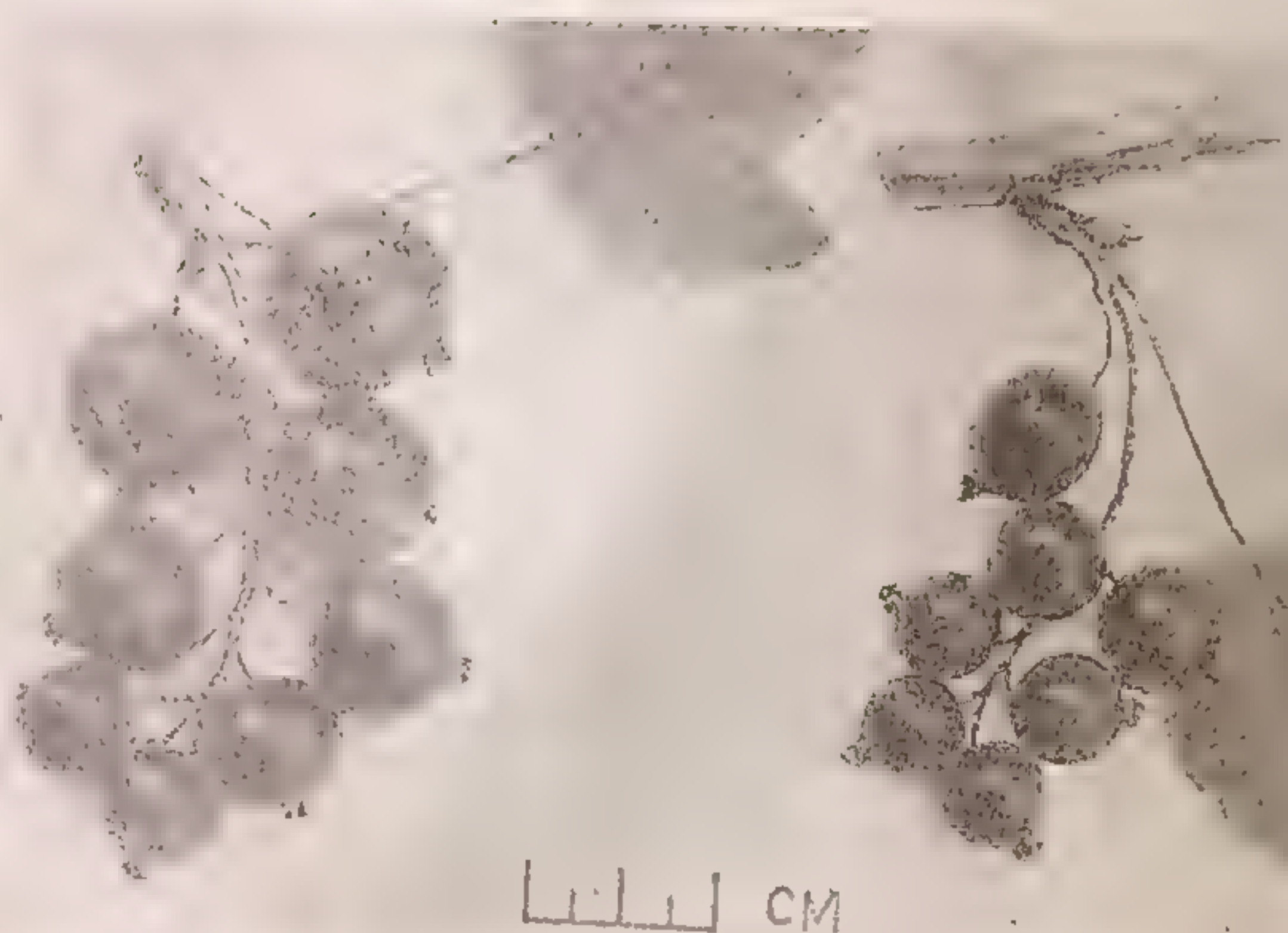
Автор сортов Селеченская и Перун
Александр Иванович Астахов

Оказалась я по делам как-то в Брянской области и увидела там поздней осенью насаждения черной смородины. Увидев, изумилась, причем не один раз, а... несколько. Первый — когда издали взглянула на посадки. Представьте себе, аккуратно подстриженная живая изгородь шириной с полметра, высотой меньше метра. Сплошные ряды на несколько сот метров, и все растения — близнецы, одно в одно. Подумала, кто же и зачем так тщательно подстриг смородину? Второй раз пришлось удивиться, когда подошла поближе. Растения не подстрижены, а растут так безо всякой обрезки. Не нужны им ни подпорки, ни ограничители.

Третий раз удивилась, когда внимательно рассмотрела кусты. Осень, но верхушки абсолютно свежие. Никаких признаков поражения антракнозом или мучнистой росой, причем год был очень неблагоприятный по этим заболеваниям.

У одной смородины (позднее я узнала, что это Селеченская) почки расположены очень часто. На двухлетних ветках нарастают коротенькие плодовые веточки, как у красной смородины, так что кисти висят сразу по нескольку штук. Толстенькие крепкие ветки растут почти вертикально вверх и не наклоняются даже при максимальном урожае. На ветвях ягоды. А ведь это было в конце октября! Пусть ягоды усохшие, но не прокисшие и не осыпавшиеся.

Растения были все здоровы.



Сравните ягоды Селеченской и сорта Минай Шмырев (справа).

ми. Потом мне сказали, что Селеченская в небольшой степени все же поражается почковым клещом, но ведь он сам по себе не страшен. В конце концов обобрать весной пораженные почки — и нет его, подумала я. Правда, опасно, что клещ перенесет возбудителей махровости. Если так, то придется кусты выбрасывать. Потом узнала, что другой сорт — Перун к этой болезни устойчив. Главное, мне сказали, что оба сорта устойчивы к американской мучнистой росе. Садоводы жалуются на то, что никак не могут от этой болезни избавиться, а она, особенно в неблагоприятных условиях, наносит существенный урон растениям. Я в своем саду от химических средств защиты давно отказалась. Воюю с грибом настоящим свежескопанным коровяком и перекисшей молочной сывороткой, опрыски-

вая заранее, до того как появятся признаки поражения болезнью. Но я поняла, что именно устойчивые к американской мучнистой росе сорта — радикальный выход из положения.

Кто же создал это чудо? Оказывается, кандидат сельскохозяйственных наук Александр Иванович Астахов.

Замучила я селекционера расспросами. Он терпеливо на них отвечал, потом показал мне записи многолетних данных по урожайности и химическому составу ягод. Каждый куст ежегодно давал до 2 кг с м². И это в условиях промышленно-

го возделывания! В садах любителей значительно выше. Ягоды очень крупные. Я испытала много сортов, но только два из них могли соперничать с астаховскими по размеру ягод. Крупная и Таинственная селекции Веры Митрофановны Литвиновой. Правда, эти отборные формы не пошли в сортоиспытание, остались лишь у любителей.

Рассказывает селекционер Астахов.

Селеченская и Перун получены в результате выполнения программы создания устойчивых гетерозисных сортов. Гетерозис заключается в том, что в селекции при скрещивании двух неродственных сортов потомство по своим полезным свойствам превосходит родительские формы. Это — так на-

зымаемые гибриды первого поколения (F₁). При дальнейшем семенном размножении все достигнутые свойства сохраняются. Новые сорта смородины выделяются устойчивостью к неблагоприятным факторам среды, высокой урожайностью, крупным размером ягод и хорошими их вкусовыми качествами.

Селеченская

Десять лет назад мы скрестили два сорта: Сеянец Голубки (мать) и линия Бредторпа (отец). Три года спустя Селеченская была выделена в элиту. Кусты средней силы роста, прямостоячие, выравненные по высоте. Кисть средняя, в ней 8—12 крупных ягод, до 20 мм в диаметре. Средняя масса 2,1, а максимальная — 5,5 г. Кожича черная эластичная, мякоть — зеленоватая, сладкая, нежная, ароматная. В ягодах в среднем содержится 7,3 % сахаров, 2,2 % кислот. Созревают они рано, в начале июля. Назначение ягод — универсальное.

Сорт самоплодный интенсивного типа. Для реализации потенциальной урожайности необходимо при посадке вносить повышенные дозы органических удобрений (3—4 кг под

куст) и ежегодно давать растениям подкормки минеральными удобрениями (40—50 г на 1 м²). Растениям этого сорта требуется лишь минимальная обрезка.

В саду расстояние между растениями должно быть не менее 1 м куст от куста. Сорт устойчив, как это было уже сказано, к американской мучнистой росе, среднеустойчив к антракнозу и почковому клещу. Проходит государственные испытания.

Перун

Новый сорт. По происхождению — сортолинейный гибрид. Мать — инбредная линия 2-4-56, отец — финский сорт Бредторп. Выделен в элиту в 1984 году.

Куст средней силы роста, полураскидистый. Плодовая кисть средняя или длинная. Цветки ярко окрашенные, красновато-фиолетовые. Ягоды крупные, до 18 мм в диаметре, средняя масса — 2, максимальная — 4 г. Ягоды блестящие, черные, сухие, с прочной кожичей, высокотоварные. Мякоть зеленоватая, сладкая, с сильным ароматом. Ягоды созревают в поздние сроки — в конце июля — начале августа. В них содержится в среднем 7,5 %

сахаров, 2,6 % кислот. Назначение ягод тоже универсальное. Варенье, соки, компоты, приготовленные из ягод этого сорта, высокого качества.

Сорт самоплодный. Рекомендуется сажать куст от куста на расстоянии 1—1,2 м.

Перун устойчив к американской мучнистой росе, почковому клещу, среднеустойчив к антракнозу.

У смородины витамин С концентрируется в тонком олое под кожичей. Чем крупнее ягода, тем его обычно меньше. А Селеченская и Перун этим не страдают. В 100 г Селеченской 180 мг витамина С, а у Перуна — 210 мг.

Сочетание кислоты и сахара в ягодах, как у черноплодной черешни. Они абсолютно сладкие. В период заготовок не приходится страдать от дефицита сахара.

Сбор ягод простой и легкий — ягоды «сдаивают», как бруснику или клюкву. Кожича у них плотная, и они не мнутся, не «текут».

Мне подумалось, что эти сорта хороши для фермеров и всех тех, кто занимается товарным выращиванием ягод черной смородины.

Е. Павлова
Москва

КРУПНЕЕ ВИШНИ

Наделил меня как-то знакомый старик-садовод черной смородиной с ягодами-великанами (15 мм), крупнее обычной вишни. От самосева выросли у меня на участке растения с такими же ягодами. Но без должного ухода моя смородина начала мельчать. Чтобы сохранить крупноплодность, прежде всего я позаботился об обрезке куста. Вырезаю стареющие ветви, в основном те, на которых нет длинных однолетних побегов. Если от основания такой ветви отходит волчок или двулетняя ветка (из прошлогоднего волчка), то срез делаю вплотную к ним. К сожалению, омолаживающей обрезкой садоводы нередко пренебрегают. Посадят куст и надолго о нем забудут. А лет через пять к этому загущенному кусту трудно бывает подступиться.

Обрезаю растения в свободное от других работ время, осенью

или весной. Стараюсь, чтобы одно- и двулетних ветвей в кусте осталось не менее 30—40 % суммарной длины всех веток.

Количество крупных ягод, а также ускоренный рост побегов во многом зависят от появления новых корней. Стремясь стимулировать развитие молодых корней в поверхностном почвенном слое, сажаю растения в расширенные глубокие лунки, но не засыпаю их так, чтобы после засыпки кусты были в углублениях (20—40 см). Осенью первого года и затем каждый сезон присыпаю кусты на 5—10 см. Таким образом, они растут сначала в углублениях, а после четвертого-пятого лета оказываются на холмиках. Эффект этого приема особенно заметен у немолодых растений на супесях и при хорошей влагообеспеченности. Окучива-

ние растений облегчает и их размножение.

Старые (7—10-летние) кусты выкапываю и делю на части, а чтобы дело шло легче, основание куста нередко просто отрублю. Размножение кустов делением в отличие от черенкования ускоряет вступление в плодоношение новых растений. От них можно получить значительный урожай уже в первое лето. Правда, ягоды будут некрупными. Саженцы, полученные от деления куста, высаживаю также в углубление и в последующем окучиваю.

Это может звучать неправдоподобно, но я убедился, что кусты возле заборов, вблизи больших деревьев и т. п. вполне рентабельны. Особенно если учесть, что занимают они малоценную затененную площадь.

По выросшим в полутени кустам видно, что смородина — растение лесное. Здесь она не

загущается, поэтому даже 4—5-летние насаждения иногда совсем не требуют обрезки. Кусты получаются рослые, но «жидкие», что облегчает сбор урожая. Ягоды крупные. Правда, сахаристость их меньше, но в жаркие годы она не ниже, чем у растений, расположенных на открытом месте. Ягоды могут долго висеть на кустах, не осыпаясь. Урожайность пониженная, и начало плодоношения при выращивании в полутени отодвигается, особенно у кустов, выращиваемых из черенков. И тем не менее я отдаю предпочтение посадке в полутень, потому что уход за кустами в этом случае облегчен, окучивание, о котором говорил ранее, здесь не обязательно.

Постоянно обновляю сортовой состав смородины в саду. Кроме того, веду клонный отбор. Ведь даже из черенков одного и того же куста нередко получаются разнокачественные растения. Для дальнейшего размножения отбираю лучшие из них.

При размножении использую ускоренный способ, разработанный в Харьковском сельскохозяйственном институте. Суть его заключается в том, что черенки начинают окоренять уже во время созревания урожая, сразу после его оценки. Черенки с листьями я опускаю наполовину длины в ведро с водой и ставлю в тень. Постепенно приучаю их к свету, а через 2—3 недели по мере появления корневых бу-

горков высаживаю в открытый грунт, не дожидаясь образования корешков — все равно при посадке они нередко ломаются. Черенки растут в школке первое лето после посадки (примерно полсезона) и второе, в конце которого я получаю саженцы, более сильные, чем при других способах размножения, поскольку

ку окоренение начинаю немедленно за отбором маточных растений. По сравнению же с зеленым черенкованием в мае — июне этот способ еще и менее трудоемок.

Шугин Леонид Семенович
310098, Харьков,
Старо-Крымская, 11

Заготовь, сохрани

ВКУСНЫЕ ЗАГОТОВКИ

В саду — зима, и многим садоводам остается лишь вспоминать, как хороша была летом смородина. А некоторые садоводы до сих пор потчуют своих близких и друзей душистыми ягодами. Как им удалось сохранить урожай? По-разному. Например, так.

Для продления срока потребления свежих ягод черной смородины мы храним их в полиэтиленовых герметичных пакетах и стеклянных банках под специальными воздухообменниками — крышками СКАН. Внутрь упаковки от дыхания ягод накапливается углекислый газ и снижается содержание кисло-

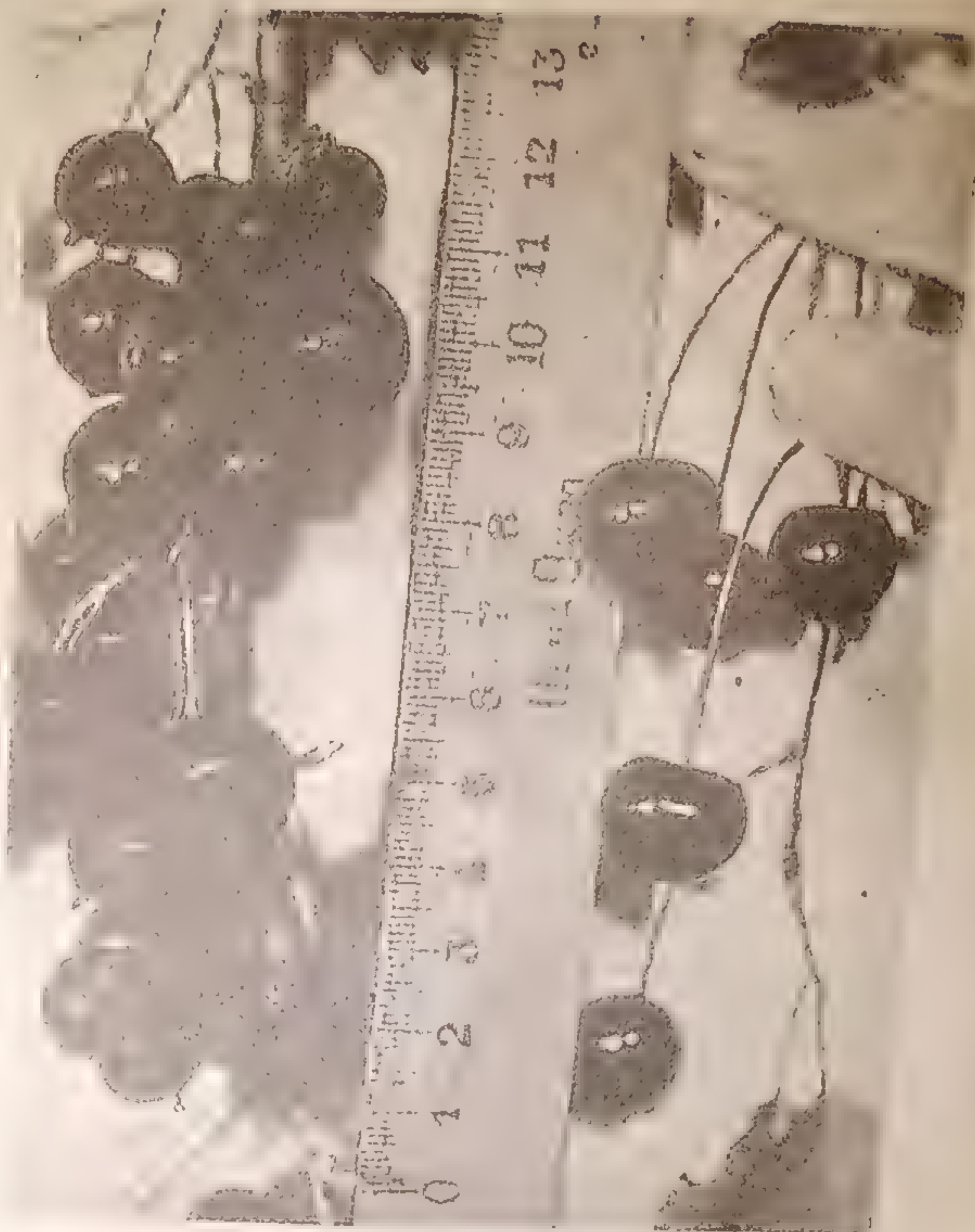
рода, а влажность повышается. В таких условиях ягоды почти не теряют воду, а интенсивность их дыхания снижается. В результате они сохраняются длительное время. На хранение закладываем ягоды непорезанные, сухие, в кистях сразу же при срыве их с куста в сухую погоду. Упаковки тщательно герметизируем и храним при постоянном температурном режиме от 0 до плюс 2°.

Можно также быстро заморозить ягоды в морозильной камере домашнего холодильника при температуре минус 18°. Замораживаем их россыпью на поддоне, затем ссыпаем в поли-

этиленовый пакет для хранения при температуре минус 12°.

Запасаем мы и сушеные ягоды черной смородины и применяем их в лечебных целях. Собрав в сухую погоду, тут же перебираем ягоды, высыпаем в один слой на чистую подстилку и провяливаем на воздухе, а затем досушиваем. Это можно делать на чердаке с железной крышей, в сушилках или духовках при открытой дверце при температуре не выше 65°. Высушенные ягоды в герметичных упаковках хранятся до двух лет.

Е. Тарасенко
г. Москва



Крупнее вишни

НАПОМИНАЕМ, КАК СМОРОДИНУ ВЫРАСТИТЬ

Март. В конце месяца — обрезка и формирование кустов. У вновь посаженных растений обрежьте все побеги, оставляя лишь по 2—4 хорошо развитых почки. У двух-трехлетних кустов оставьте по 2—4 развитые ветви, остальные однолетние побеги вырежьте у основания. У кустов старше удалите сломанные, загущающие, старые, а также поврежденные галлицей или стеклянницей ветви. У взрослого, правильно сформированного куста должно быть 10—15 скелетных ветвей (по две-три каждого возраста).

Апрель. Задержание талых вод. В третьей декаде — посадка. Предварительно разбросайте минеральные удобрения (50—60 г суперфосфата, 15—20 г калийной соли на 1 м²); перекопайте почву на штык лопаты, выкопайте ямы 35—40 см глубины, 50—60 см ширины. В них внесите по 1—2 ведра перегноя или компоста и минеральные удобрения (150—200 г суперфосфата, 30—40 г древесной золы или 400—500 г плодово-ягодной смеси). Обрежьте поврежденные или подсохшие концы корней. Корни обмакните в глиняную болтушку. Глубина посадки — на 6—8 см выше первых корней. Сразу после посадки полейте — 1/2 ведра в лунку. Почву замульчируйте.

Если с осени вы вносили органические и минеральные фосфорные и калийные удобрения, то весной дайте лишь азотные (10—15 г мочевины на 1 м² — это в среднем, точную дозу можно установить, лишь зная результаты анализа почвы). В конце месяца, как только подсохнет почва и образуется корка, прорыхлите ее на 6—8 см. Затем замульчируйте почву на 5—10 см перегноем, перепревшим навозом или торфом.

Май. Защита цветущих растений от поздних весенних заморозков дымлением, дождеванием или укрывая полиэтиленовой пленкой. Ветви с махровыми соцветиями вырезайте, а если болен весь куст, выкорчуйте его. От тех кустов, которые были окучены на зиму, отгребите

(Сезонные работы с марта по октябрь)

землю. Раз в две-три недели рыхлите почву. Подкормите растения (40—50 г плодово-ягодной смеси на куст). Если же хотите размножить полюбившееся растение, уложите ветви в бороздки и пришпильте их к почве.

Июнь. Установите подпоры под кусты. В начале первой и в третьей декаде — полив (20—30 л на 1 м²) по бороздам или в кольцевые канавки в 30—40 см от концов ветвей, глубиной 10—15 см. При образовании корки разрыхлите ее и замульчируйте почву под кустом.

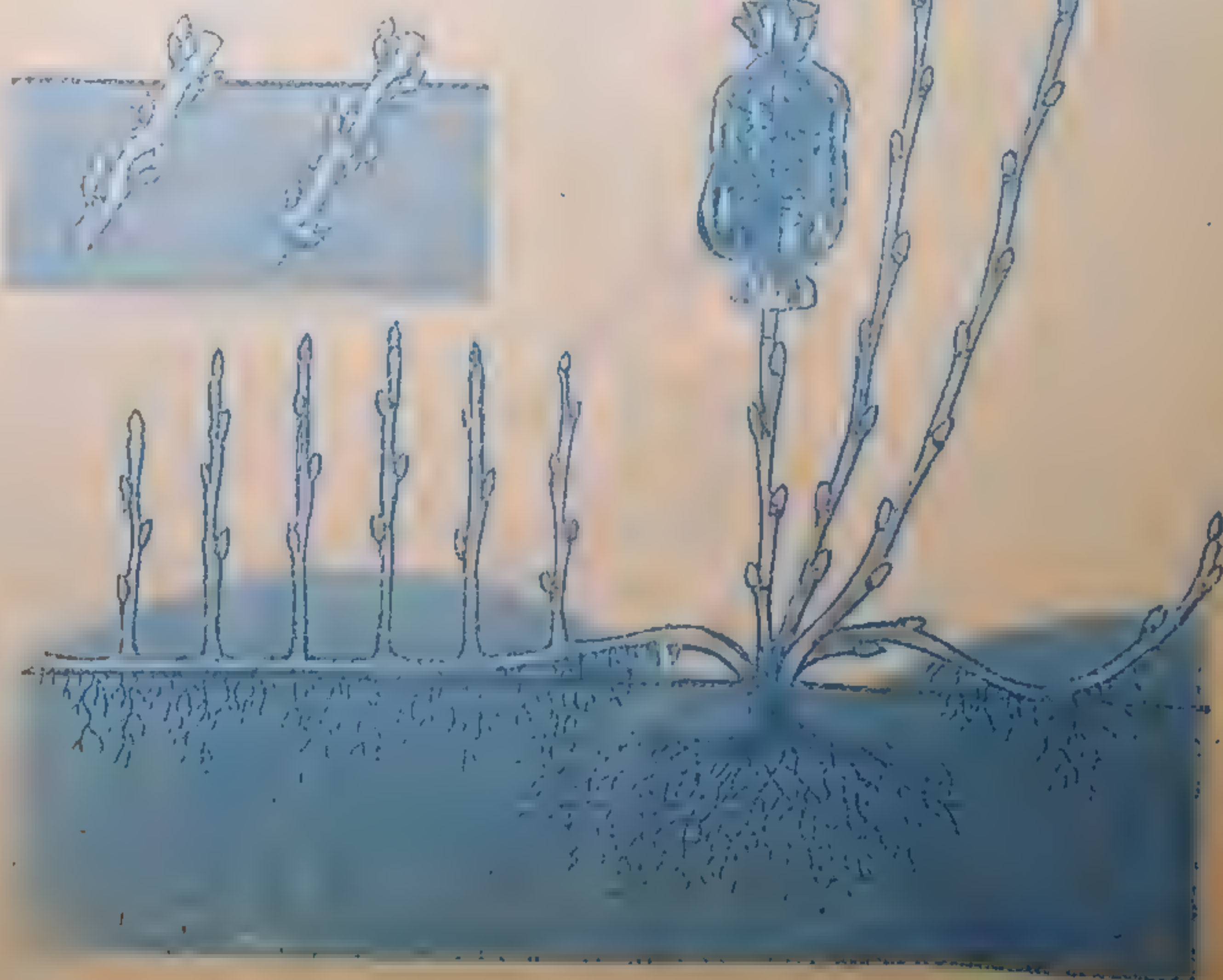
Подкормите растения навозной жижей (1 л на ведро воды). Доза расхода — 1 ведро на два-три куста. Или полным минеральным удобрением: 10—15 г мочевины, 20 г суперфосфата, 10—15 г сернокислого калия. Подкормку совмещайте с поливом. Эффективна и внекорневая подкормка микроудобрениями: 1—2 г медного купороса, 2—2,5 г борной кислоты, 5—10 г сернокислого марганца, 2—3 г

сернокислого цинка, 2—3 г молибденовокислого аммония. Два-три раза соберите гнезда огневки. За неделю-две до созревания урожая сорвите деформированные, преждевременно буреющие ягоды (в них пилильщик).

Июль и август. Сбор урожая. Полив и рыхление почвы после того, как она подсохнет.

Сентябрь и октябрь. В конце первого — начале второго месяца удобрите почву органическими (10—15 кг под куст) и минеральными удобрениями (80—120 г суперфосфата, 30—50 г хлористого калия или 300—500 г плодово-ягодной смеси). Заделывайте их, перекапывая почву. Вырежьте старые отплодоносившие и лишние загущающие ветви. Для размножения растения высаживайте одревесневшие черенки, а отводки, уложенные в бороздки весной, отделите от материнского растения и перенесите их на постоянное место. Настало время и для осенней посадки саженцев. Как это сделать, мы уже рассказали.

Смородину можно размножить черенками, отводками и окоренением ветви в кусте.



ДОБРО И ЗЛО ПО-СОСЕДСКИ

Взаимоотношения в растительных сообществах

Любой клочок земли может
вместить и прокормить
тем больше живых существ,
чем менее сталкиваются
между собой их
потребности, их интересы.
К. И. Тимирязев

Каждое растение заявляет о себе неповторимым ароматом цветков, листьев, почек, коры. Кроме летучих веществ цветки, листья и корни выделяют твердые и жидкие вещества, создавая вокруг себя своеобразную химическую среду.

Еще в Древней Греции обратили внимание на то, что одни растения влияют на другие своим присутствием. Так, Феофраст сообщил о вредном влиянии запаха рядом растущей капусты на виноградную лозу. От этого враждебного ей запаха лоза уклонялась в сторону. Было замечено, что под влиянием запахов капусты и лавра ухудшался вкус винограда и вина. В сочинениях ученых Древнего Рима, в частности Плиния Старшего, указывается, что виноград не выносит присутствия не только капусты, и других овощей, но и орешника, и, если они находятся поблизости, становится хилым и болезненным. В конце XVIII века уже сложились представления о том, что растения, подобно животным, освобождаются от вредных для организма веществ, выделяя их наружу. Помните, у А. С. Пушкина в стихотворении «Анчар» о выделении этим деревом ядовитых веществ при нагревании солнцем в виде капели сока, образующих вокруг дерева мертвую зону?

Русский ученый XVIII в. Н. М. Максимович-Абодик писал, что испражнения растений могут быть или полезными, или вредными как для выделявшего их растения, так и для соседнего, и, таким образом, одно растение может подавлять другое.

Позднее О. Декандоль высказал предположение, что корни некоторых растений выделяют какие-то вещества, вредно действующие на другие растения. Только в конце XIX века иссле-

дователи заметили, что растительность под черным орехом бывает слишком скудной по сравнению с той, которая существует под другими деревьями, и что под ним не растет ни одна полевая культура. В настоящее время установлено, что отсутствие растительности под кроной черного ореха обусловлено главным образом ядовитыми свойствами падающих с дерева капель. Если разбавленным ядовитым соком листьев ореха смазать лошадь, то мухи, слепни и оводы не садятся на нее. Впоследствии было установлено, что все виды рода Юглас (черный орех) обладают этим свойством. Позднее из скорлупы и корней грецкого ореха получили вещество, идентичное юглону. Оно токсично для многих плодовых. Замечено, что в насаждениях вблизи грецкого ореха яблони и груши растут плохо, сильно угнетаются, а молодые посадки в соседстве с орехом погибают. В нашем помологическом саду, где произрастает черный орех, не только подавлены сорняки, но нет вредителей на грушах. В насаждениях черного ореха не встречаются комары, оводы и другие насекомые.

Установлено, что выращивание картофеля в междурядьях молодых садов приводит к накоплению токсинов, вредящих яблоням. При этом снижается содержание азота в корнях и ветвях, изменяется состав белков в корне яблони, нарушается процесс фотосинтеза. В. А. Колесников считал, что корни яблони и черешни, наоборот, положительно влияют друг на друга.

Замечено, что в насаждениях белой акации полностью отсутствует другая растительность, а конский каштан, пихта, роза, сирень, калина, чубушник подавляют рост других растений, в том числе яблони и груши. Барбарис образует большое количество алкалоида берберина, который подавляет рост и развитие других растений. И напротив, по наблюдениям В. Н. Сукачева, рядом со взрослой елью обыкновенно хорошо уживаются рябина, лещина, мали-

на, несмотря на то что их корни сильно переплетаются с корнями ели. Прирост ели и рябины появляется и хорошо развивается в густых зарослях малины. В то же время близко посаженные к ели сирень, клен татарский, роза морщинистая очень сильно страдают от этого соседства.

И. С. Матюк отмечал вредное влияние вяза мелколистного на виноград. В первых трех рядах от вяза виноград погиб полностью, в 4-м ряду (на расстоянии 8,5 м от вяза) был развит слабо и лишь в 5-м ряду и далее рос нормально.

Г. Молишь установил, что плоды яблони и груши выделяют этилен, который ускоряет созревание плодов, образование каллуса на черенках и опадение листьев.

Груша произрастает одиночными деревьями вдоль дорог, на полях и опушках леса. В Белоруссии она не образует чистых больших массивов, в то же время на Северном Кавказе встречаются хорошо обособленные грушевые леса площадью от 400 до 3000 гектаров. В лесу груша хорошо себя чувствует в смешанных насаждениях дубрав. Вообще-то груша и другие дикие плодовые породы приурочены к дубовым насаждениям, и совсем их нет в буковых и темнохвойных.

Совместное произрастание груши с дубом мы объясняем неодинаковым сезонным развитием их в течение года. Так, у груши лесной полное цветение происходит на три недели раньше, чем полное облиствение. Разновременно наступает и фаза полного развития листьев. Молодые побеги груши успевают за тот промежуток времени, когда они не испытывают затемнения кроной дуба, сделать значительный «скачок» в росте. Отсутствие этого разрыва в буковых лесах препятствует нормальному развитию груши. Открыто стоящие, ничем не затемненные и не заслоняемые деревья груши полнее опыляются и дают больший урожай.

Положительно влияли на рост груши насаждения невежинской рябины.

Исследований по выявлению растений — врагов и друзей груши очень мало. Делаем первую попытку в этом направлении. Аллелопатию (взаимное влияние совместно живущих растений путем выделения во внешнюю среду продуктов жизнедеятельности) можно использовать для подавления сорня-

ков, при выборе видов растений для декоративных, садооащитных, ветрозащитных лесных полос.

Примером аллелопатического взаимодействия можно считать влияние подвоя на привой. При прививке высокорослых сортов груши на айву получается карликовое дерево. Айва

ограничивает рост груши, ускоряет плодоношение, однако продолжительность жизни растения уменьшается. Так же действуют карликовые подвои на другие плодовые культуры.

Г. Рылов,
кандидат

сельскохозяйственных наук

Смородина практически не болеет и хорошо опыляется, если рядом с ней произрастает хмель дикий или хмель домашний, написала нам шестнадцатилетняя Ира, которая живет по адресу 665130, Иркутская область, Ново-Удинский район, п. Шумский, ул. Южная, д. 52, кв. 1.

А вы, уважаемые читатели, что-нибудь замечали подобное в своем саду?

* * *

Мы хотели бы затронуть один вопрос, который еще не появлялся на страницах журнала. Вопрос — биополе деревьев и других растений.

Когда приобрели участок, то наделали немало ошибок. Например, посадили вишню и рядом абрикос. Оба растения задохлись. Черешню рядом со смородиной черной. Смородина ничего, а черешня начала сохнуть. Удалили куст смородины, у черешни обрезали сухие ветви, и она стала на загляденье роскошной и хорошо плодоносит. Много других случаев. Вот бы узнать об этом побольше.

Семья Базуновых

339026, Украина,

Донецкая область,

г. Макеевка,

ул. Раздольная, 16/9, кв. 11

* * *

Пять лет тому назад мы получили участок в коллективном саду. В первую же весну его перекопали и посадили землянику и картофель. А небольшую площадь возле оврага оставили нетронутой и осенью на участке 10×2 м посадили шесть облепих и две сливы. Однако при посадке заметили, что почва слоем в 10 см имеет серый, похожий на золу слой. Заменяли в посадочной яме всю почву на привезенную из леса. Весной посаженные растения

дружно пошли в рост, но к осени кусты облепихи заглохли. Выросли они за лето примерно на 10 см. Кусты сливы чувствовали себя удовлетворительно и позднее хорошо. Через год на этом же участке вырыл еще 4 ямы и, заменив всю почву, посадил еще четыре облепихи, и опять меня постигла неудача. Тут уже я не выдержал и перекопал весь участок, а осенью посадил землянику. Весной земляника зацвела и дала вполне приличный урожай. Убрал первый урожай ягод, и на этом же участке дружно пошли расти... шампиньоны! Только тут я понял, что серый слой почвы был дикой грибницей. Вот какой предварительный вывод сделал я из этой истории: шампиньоны сильно тормозят рост облепихи.

Албутов Петр Егорович
429300, Чувашия, г. Канаш,
ул. Машиностроителей, д. 18,
кв. 50

* * *

Прошло уже 10 лет, как я получил участок. За это время многому научился и вот одним «изобретением» решил поделиться через мой любимый «ПХ», который выписываю тоже 10 лет.

Все садоводы усы и листья старой земляники, как правило, сжигают или просто выбрасывают. Я же все удаленные старые кусты и листья кладу на грядку, а сверху на 20 см насыпаю земли. В первый год посадил на ту грядку чеснок, вырос он у меня на славу. Таких результатов я и сам не ожидал. Каждая головка весила более 50 г. На второй год на этой же грядке посадил лук, и он вырос отличный. Летом, когда стояла жаркая и сухая погода, ту грядку я поливал почаще, чем другие, 2—3 раза в неделю. Потому что под слоем земли

образуется много пустот, и она на этой грядке быстрее высыхает.

Через два года во время перекопки этой грядки обнаружил, что все, что я клал под землю, сгнило и превратилось в перегной.

За рубежом садоводы со своего участка ничего не выбрасывают, почему же нам не воспользоваться таким опытом?

Ведищев Александр Степанович
188694, С.-Петербургская
область, г. Отрадное,
ул. Невская, д. 7, кв. 27.

* * *

Больше 20 лет имею садовый участок. Расположен он в болотистом, торфянистом месте, так что от плодовых деревьев — яблони, груши, слив — пришлось отказаться: вымерзают в наших условиях. А вот кустарники — смородина, жимолость, малина — дают неплохие урожаи, особенно смородина, если умело бороться со всякого рода болезнями и вредителями. Что только я ни делала для защиты растений, но ничего их не спасало. Однажды я высадила между ними высокие герани, которые до тех пор росли в комнате в горшках и выбрасывать которые было жаль. Они обильно цвели, и я заметила, что смородина от такого соседства почувствовала себя гораздо лучше — листья зеленые и никакой тли. Благоприятно соседствует со смородиной, между прочим, и земляная груша. Ее я высаживаю между кустов смородины с осени.

Куимова О. Ф.
624600, Екатеринбургская
область, г. В. Салда,
ул. К. Маркса, д. 25, кв. 6

ОКУЛИРОВКА... ЗИМОЙ

Прочитал я как-то книгу «Выращивание плодовых и ягодных саженцев» под редакцией профессора В. И. Майдебуры, в которой описаны и летне-весенняя окулировка, и зимняя прививка, и подумал: если существует зимняя прививка черенком, почему не может быть зимней окулировки? В ноябре — декабре заокулировал десять дичков груши, и все глазки принялись.

Написал об этом письмо в редакцию, подготовившую книгу. Через неделю получил ответ Владимира Ильича Майдебуры, который сообщил, что мое предложение осенне-зимней окулировки заслуживает особого внимания, а не испытывали ее, потому что на основании ранее проведенных опытов считали: приживаемость глазков в поздние сроки гораздо хуже. Чем дальше к зиме, тем вообще меньше успех.

Этот ответ не остановил меня, а наоборот, раззадорил. В январе этого года заокулировал еще 40 дичков груши, и вновь 100 %-ная приживаемость.

Преимущества осенне-зимней окулировки перед окулировкой летне-весенней понятны. Зимой больше свободного времени, и работать, сидя за столом, согласитесь, приятнее. Теперь я не нагибаюсь над каждым растением летом, не «зарабатываю» себе радикулит.

Есть преимущества и у зимней окулировки перед прививкой другим способом. Во-первых, окулировать (прививать глазком) гораздо проще и, во-вторых, вдвое-втрое экономится затрачиваемое на прививку время.

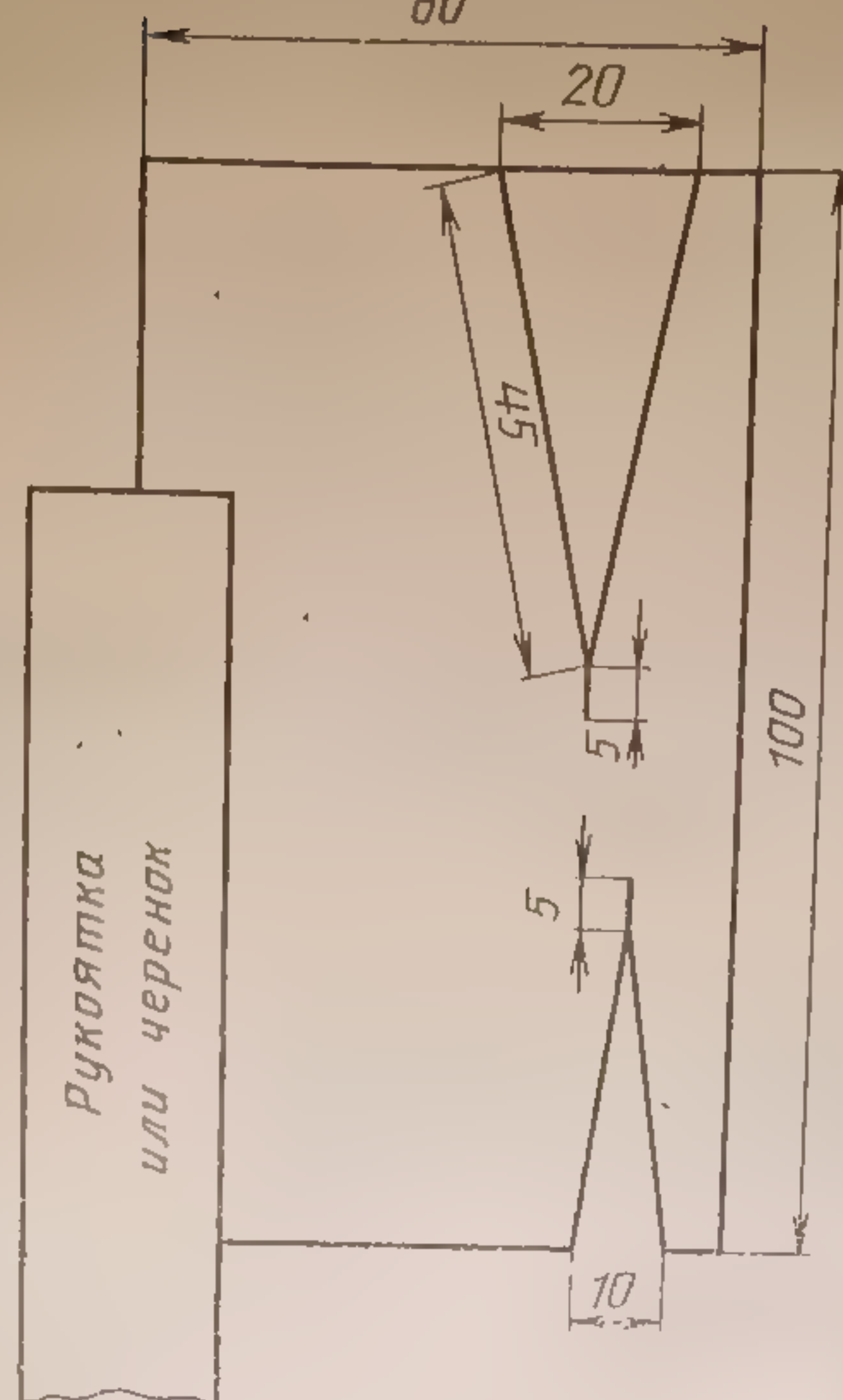
Сироткин Сергей Александрович

329550, Украина,
Николаевская область,
г. Южноукраинск, пр. Ленина,
д. 31, кв. 96

* * *

Мне было трудно снимать висющие паутинные гнезда с деревьев. Разные приспособления придумывал для этого, но все они оказывались неэффективными. Наконец остановился на одном приспособлении, как мне кажется, очень удобном.

Изготовил его из кусочка жести (можно взять от старых ведер, консервных металлических банок и других подобных отходов) размером 6×10 см,



с обоих концов которого делаю остроугольный вырез. Чем острее угол выреза, тем эффективнее приспособление. Сбоку прикрепляю рукоятку необходимой длины, чтобы можно было дотянуться до самого высоко расположенного гнезда.

Приспособление подвожу или верхней прорезью на гнездо, или нижней и движением рукоятки кверху или книзу отрываю паутинное гнездо.

Будагов Назел Иванович
410090, Саратов,
ул. Тарханова, д. 21, кв. 49

* * *

Я старая женщина. До 17 лет жила в селе, а с 30-го года живу в городе, но помню, что в наше время при посевах хлебов не применяли химических удобрений. Я жила в Алтайском крае. Ежегодно часть земли оставляли под пар. На этой земле росла полынь. При вспашке отвальным плугом полынь перегибала. Это и служило перегноем и удобрением. Так вот, дорогие садоводы, скажу еще кое-что о полыни. В некоторой степени благодаря ей можно сократить ядохимикаты, используя при опрыскивании ягодных кустарников и плодовых деревьев. Как это сделать?

Посейте полынь, отведите для этого маленький уголок, не считайте ее сорняком и не путайте с чернобыльником. Полынь — однолетнее растение, но ежегодно ее сеять не требуется. Она высеивает, семена

частично осыпаются и снова прорастают.

Наверное, у каждого садовода есть кадки с водой на участке, будете прорывать полынь, складывайте в бочку, в воду, постоит несколько дней, и этой водой можно опрыскивать растения. Этим вы сохраните от вредителей урожай плодов и ягод, а пчел и других насекомых-опылителей — от гибели, значит, будем тогда и мед есть.

Чтобы убедиться в свойствах полыни, вы можете провести опыт. Веточки две положить в шкаф, и моль ваше платье не попортит. А сад она спасет от тли и других вредителей.

А. Острая
652870, г. Междуреченск,
ул. Кузнецкая, д. 34,
кв. 53

* * *

Расскажу о том, как защищаю черную и красную смородину от вредителей.

Рано весной, до распускания почек, мы окуливаем кусты дымом жженой резины. В каждом же хозяйстве найдутся ненужные резиновые вещи. Вот мы поджигаем их, подцепляем на вилы и держим под растением. Только следим, чтобы его не опалить. Сажка долго держится на ветках, вредители погибают. Хотите — проверьте.

Илларионова Ирина Андреевна
155123, Ивановская область,
Лежневский район, п/о Шапово,
Лесничество

* * *

Я беру старый газовый баллон с остатками газа, заполняю его водой, «настаиваю» сутки; затем опрыскиваю все деревья. Опрыснул деревья и кустарники всего раз, и все плоды были целы, ни одна бабочка не садится на деревья.

Винник Александр Иванович
346330, Ростовская обл.,
г. Донецк,
ул. Панфилова, 77

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ценных и редких овощных, пряно-вкусовых и лекарственных растений для различных природно-климатических районов. По заявкам высылаются прейскуранты. 320129, г. Днепрпетровск, ул. Шолохова, 15, кв. 140. **Бабенко А. С.**

ХОРОШЕЕ СРЕДСТВО

Еще в недавнем прошлом мы мало знали о том, какой вред организму человека наносят плоды растений, рост которых стимулирован нитратами и другими химическими удобрениями. Сейчас это общеизвестно, но столь длительное умалчивание мешало садоводам узнавать о новых эффективных органических удобрениях. Да что говорить о новинках? Некоторые садоводы-новички не знают даже, что навоз, куриный и утиный помет и компосты, приготовленные на их основе, — хорошие удобрения, и пренебрегают ими. Мало применяются в садоводстве и некоторые отходы промышленного производства, удобные в использовании и безопасные для сельскохозяйственных растений.

Вот такое средство наша семья уже несколько лет применяет на своем дачном участке и очень довольна результатами. Это — табачная пыль и табачная крошка. По прежнему опыту знаем, что такое, например, потери урожая от тли. Но с тех пор, как применяем табачную пыль и крошку, урожай собираем гораздо больший, поэтому и решили рассказать о них все, что знаем сами.

Многолетние исследования пыли и крошки проведены в Кубанском сельскохозяйственном институте, Краснодарском НИИ пищевой промышленности и во Всесоюзном научно-исследовательском институте табака и махорки. Результаты исследований и обобщение опыта применения табачной пыли и крошки на выщелоченных черноземах Краснодарского края и Липецкой области позволили сделать следующие выводы о действии этого органического удобрения. Табачная пыль и табачная крошка повышают микробиологическую активность почвы, улучшают питание растений.

Этот вид органического удобрения выгодно отличается от многих других тем, что не только повышает урожай плодов, ягод, овощей процентов на 40, но и улучшает их качество, внешний вид. Помогают они и избавиться от распространенных вредителей сельскохозяйственных растений: тли, медяницы, листовертки, долгоносика, моли, муравьев. Например,

тли становится в 12—13 раз меньше.

Главное же достоинство этого удобрения — химическая чистота и биологическая активность, что очень важно для выращивания экологически чистой продукции. Число заболеваний растений снижается в среднем на 4—5 %.

Табачную пыль и крошку просто применять и удобно хранить. Ее можно использовать как в виде раствора для опрыскивания, так и в сухом виде как добавку в почву. Для приготовления раствора 0,5 кг пыли или крошки мы заливаем 10 л воды, 24 ч настаиваем, отжимаем, процеживаем. Разбавляем (1:1) чистой водой и обрабатываем растения. В сухом виде табачные отходы разбрасываем перед весенней и осенней перекопкой почвы.

Храним табачную пыль и крошку в закрытом виде. В этом случае они не теряют своих свойств неограниченный срок, а при хранении в открытом виде — не более года.

Глотова Валерия Викторовна
644041, г. Омск,
ул. 4-я Транспортная,
д. 42, кв. 24

* * *

В саду зачастую опрыскивать плодовые деревья приходится одному. Это неудобно еще и потому, что опрыскиватели, купленные в магазине, имеют небольшой шланг и короткое устройство для удержания распылителя. Я на шланг надел металлическую трубку длиной около 2 м. На конце трубки закрепил распылитель с небольшим отрезком шланга. От распылителя к шесту идет леска. Натягивая или отпуская ее, регулирую положение распылителя, так что опрыскивать можно и низ листа. Для нас в Сибири это имеет особенное значение, так как мы выращиваем растение в стланцевой форме.

Мочалов
644065, г. Омск,
ул. XIX партсъезда, д. 246,
кв. 21

НОВОЕ — ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ

Когда многие из садоводов пришли к мнению, что химическая обработка плодовых деревьев приносит вред здоровью человека, повысился интерес к на-

родным средствам защиты сада. Вот и я вспомнил опыт нашего дедушки — известного садовника. У него, помню, была газета «Полтавский губернский вестник» еще от 1846 года, где наряду с «советами по выращиванию садов, конопель, сахарной свеклы, овощей» были и советы по борьбе с вредителями растений. Он успешно применял вычитанный там «рецепт против гусениц».

«400 г трубной сажи хорошо растереть и тонкой струей влить в нее ведро воды, тщательно размешивая, залить в ручной опрыскиватель и опрыскать деревья — сначала стволы, потом ветки, дальше зеленую крону. Утром найдете всю гусеницу мертвой на земле. Кроме того, деревья получают своеобразную подкормку — активный прирост и хороший урожай. Так можно повторить с появлением гусениц, это не вредно».

Наша семья до сих пор пользуется этим советом. И с теми, кто захочет использовать старинный рецепт, можем поделиться своими наблюдениями.

Сажка растворяется лучше в теплой воде. И еще из собственного опыта. Сначала мы опрыскивали раствором сажи деревья, уже обработанные химикатами. После этого на стволах нередко появлялись светлые пятна, как бы ожоги коры. Убедившись, они не опасны для растения, но тревожат хозяина. Полностью от химических обработок мы все же не отказались, но теперь перед нанесением сажевого раствора на деревья, обработанные химикатами, обмываем ствол водой из шланга и даем ему обсохнуть. Никаких пятен в этом случае не появляется.

И еще. Те деревья, под которыми часто бывают люди (над беседкой, дорожкой, крыльцом), сажевым раствором обрабатывать не стоит. При дожде с растений будут стекать «сажевые капли». Но в хорошую погоду это средство отличное, и вся наша семья очень им довольна — плоды чистые, деревья здоровые, вредители мертвы.

М. Н. Онишко
314010, Украина, Полтава,
Фруктовая ул., д. 49

А Я ДЕЛАЮ ТАК

У меня в саду яблони-ранетки растут вдоль забора через 3—4 м друг от друга. Грядку яблони, вернее, под яблоней не сделаешь. Что же — пропадает место? Но я часто задумывался над тем, как же растут яблони в лесу безо всякого ухода. И под ними тоже разные растения.

Лет 12 назад (а яблоням уже по 17) последний раз прорыхлил землю и посадил под ними степную кустарниковую вишню. Нижние ветки яблони до высоты 1—1,2 м обрезал, чтобы они ей не мешали. Теперь осенью только вырезаю лишние ветки и у яблонь, и у вишни.

Вишня самообновляется порослью и «подступила» к самым яблоневым стволам. Зате-нения она не боится и плодоно-сит ежегодно обильно. Ранетки дают урожай через год. Плодов столько, что ветки от них ло-мятся. Значит, растения друг другу не мешают.

Листья под яблонями и в поросли вишни никогда не уби-раю. Деревья не болеют. Раз в 2—3 года осенью под яблоня-ми на опавшую листву разбра-сываю коровий навоз слоем 8—10 см. Корни — как под одеялом. Дождевые черви «пе-ремалывают» и листья, и навоз.

Ежегодно весной перед пер-вым поливом рассеиваю «си-том» (из селечной банки) кизячную или древесную золу из расчета 10 ведер на сотку. Никакими другими удобрения-ми не пользуюсь.

Поливаю раз в две недели, но обильно. Не чаще, чтобы не ушли дождевые черви, мои помощники. Сорняков никаких нет, их «глушит» вишня, даже пырей не выдерживает с ней конкуренции.

И. И. Кулинский
474150, Казахстан,
Целиноградская обл.,
Селетинский р-н, рудник
Бестюбе, ул. Дзержинского,
д. 13, кв. 22

* * *

Многие садоводы жалуются на плохую приживаемость плодо-вых саженцев. Доля вины в этом — плодпитомников, кото-рые при выкопке саженцев не заботятся об их сохранности. Корни не обмазаны глиняной болтушкой, не увлажнены в пе-риод хранения. Но большая

вина в том, что гибнут саженцы, самих садоводов.

Перед посадкой купленных 1—2—3-летних саженцев кор-ни их я замачиваю в воде с гетероауксином. Ну а если его нет, то просто в воде часов шесть. Затем (главное) в каж-дом саженце определяю по ство-лику сторону, которая направ-лена была в питомнике на юг. Кора саженца с южной стороны более темная, коричне-вая, с северной — более светлая, зеленая. Помогает и место при-вивки саженца. Как правило, ее делают с северной стороны.

Определив у саженца южную сторону, сажая этой стороной строго на юг и в зависимости от его корневой системы обрезаю не менее 30 % всех веток.

Пересаживая 5—8-летние де-ревья, я также ориентирую их со сторонами горизонта. Но обрезаю не менее $\frac{2}{3}$ ветвей, поскольку у многолетних де-ревьев больше $\frac{1}{3}$ корней не уда-ется извлечь при выкопке.

Так я пересадил очень каприз-ный 3-летний грецкий орех, который безболезненно при-жился. Я ориентируюсь по сто-ронам горизонта и при пере-садке таких растений, как сморо-дина, крыжовник, малина и другие.

Степанов Сергей Иванович
400007, Волгоград,
Богунская ул., 9а, кв. 33

ИЗ САДА В ЛЕС

Несколько лет назад на приуса-дебном участке жителя города Калачинска Василия Антонови-ча Чубатова я увидел мотоцикл с коляской, заполненный сморо-диновыми кустами.

— Что, у тебя своей смороди-ны мало, что ты еще из плодосов-хоза привез? — спросил я хозя-ина, во дворе у которого были сплошные заросли и смороди-ны, и малины.

— Не привез, а свое увожу, — ответил он и начал подкапывать еще один большой куст. А по-том, к моему удивлению, по-яснил, что уже не первый раз отвозит свои саженцы в ближ-ние леса, подбирает там с плодородной землей, хорошо увлаж-ненные полянки и высаживает на них смородиновые кусты.

Это добровольное лесное садо-водство, по его мнению, необхо-димо проводить жителям тех

районов Омской области, в том числе и Калачинского, где в ди-ком виде этот высоковитамин-ный ягодник не встречается.

Признаться, я не сразу пове-рил в искреннее намерение мое-го знакомого. Ведь такие еще нестарые кусты смородины с хо-рошей корневой системой впол-не можно продать на городском рынке, что некоторые садоводы и делают. Но позже я убедился, что Василий Антонович дей-ствительно уже два смородино-вых садика разбил в лесах.

— В первом, что под деревней Большемитькино, посадил боль-ше 30 кустиков, во втором, что в Орловском колке, — помень-ше. Но вот что обидно: на меньшем участке кто-то взял и выкопал лучшие кусты. Вид-но, в деревню унес, чтобы возле дома посадить. Ну, взял бы да купил в плодосовхозе саженцы. Там же они недороги. Так нет же, из леса потянул. А не подумал о том, как в березовом лесу приятно пахнет смородина. Вырастут ягоды — сколько бу-дет птицам корма... — раздра-женно говорил Чубатов. Серди-ло его и то, что еще многие сельские и городские жители недооценивают важности улуч-шения наших лесов.

Но, мне кажется, он неправ. И вот почему. В северной части Калачинского района Омской области я случайно обнаружил в разреженной чаще несколько уже неплохо разросшихся ку-стов смородины. Прямолиней-ность их размещения, видимо, следствие того, что они тоже посажены каким-то хорошим человеком. Судя по всему, он не собирал на кустах ягоды: их расклевали птицы, которых, как я заметил, здесь было больше, чем в других рощицах.

Встретившись с Чубатовым, я рассказал ему о найденном мною в лесу смородиннике. Он заметно повеселел и сказал:

— Значит, кто-то еще доброе дело сделал. Вот видишь?

Теперь я убежден, что мой земляк уже не одинок в своем очень важном и благородном деле.

Игнатенко Петр Васильевич
646920, Омская область,
г. Калачинск, ул. Советская,
д. 376, кв. 9

Человек издавна видел в садовом растении не только житейскую пользу плодов, но и наделял их душой, относился к ним, как к существам высшего ранга, испрашивал у них помощь и благословение. В самых разных легендах подчеркивается их очарование, таинственная суть, символичность. Из глубины веков дошли до нас обрывки знаний о магической силе растений, единении их с планетами и знаками Зодиака. Нам показалось небезынтересным взглянуть на растения сада через призму истории их возделывания и представления, сложившиеся не только в библейских и иных религиозных сказаниях, но и в оккультной ботанике и астрологии, одним словом, поведать о том, что составляет **МУДРЫЙ И НАИВНЫЙ ОПЫТ ПРЕДКОВ**

Через призму веков

Кругозор

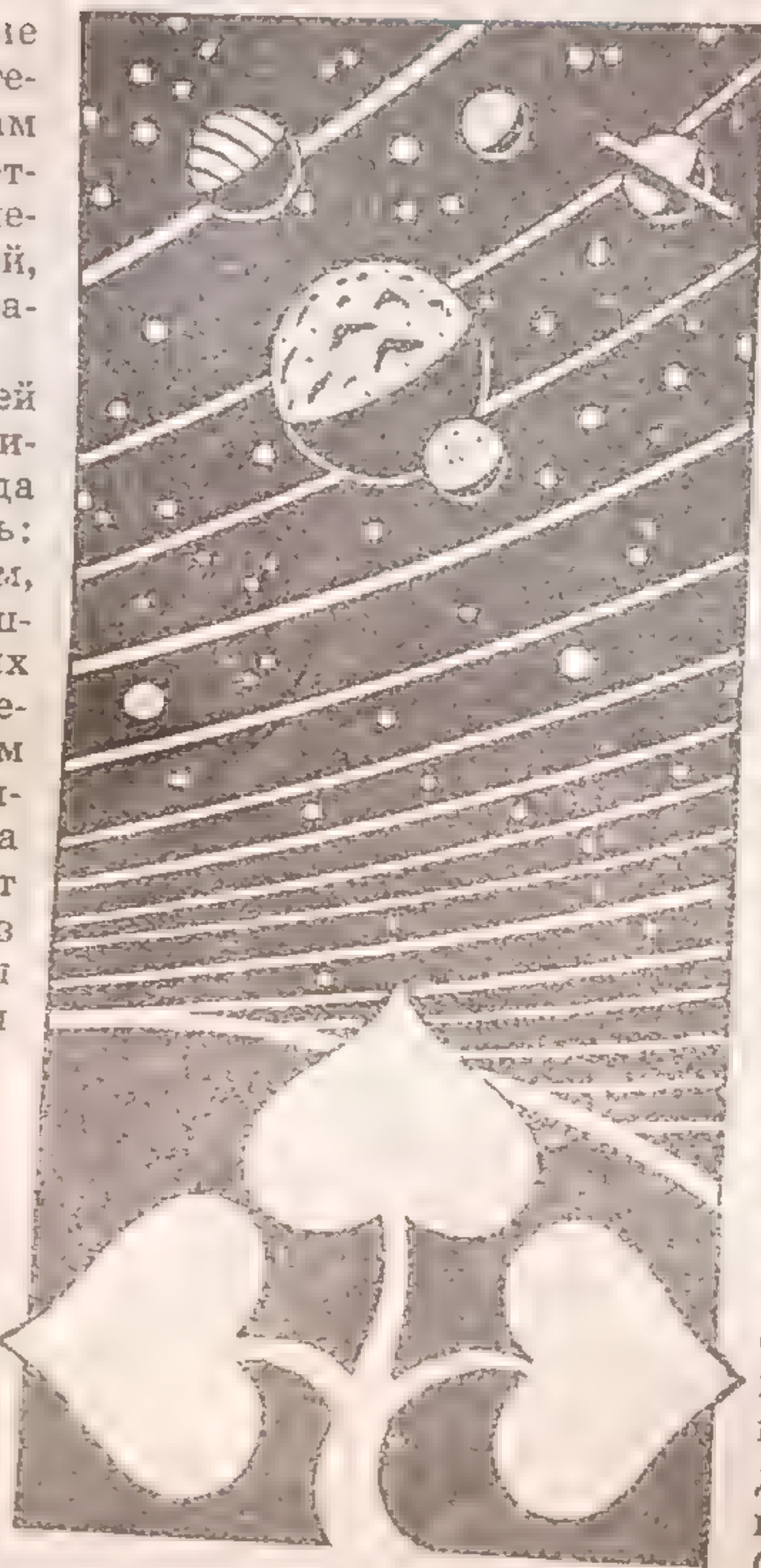
Традиционное отнесение определенных садовых растений к тем или иным знакам Зодиака и определило соответствующий их подбор и включение в тексты «крупниц» знаний, которые удалось отыскать в старых книгах.

В знаках Зодиака Водолей и Рыбы причудливо совместились растения, которые никогда вместе в саду не встретить: в первом — малина с инжиром, во втором — земляника и вишня с лимоном. Объединяет их и покровительство одной планеты — Юпитера. Управляемые им растения «на вкус сладки, приятны, нежны, вяжущи, иногда даже кислы. Все они приносят плоды, некоторые даже без видимого цветения. Плоды обыкновенно бывают обильны и приятны на взгляд».

Под знаком Водолея

Яркой приметой благодатного теплого лета остается в памяти малина. В ее ягодах настолько удивительна гармония цвета, аромата и вкуса, что, наверное, именно за это самый гармоничный, с полным набором колокольных звуков звон люди когда-то называли малиновым.

Свое название малина, по видимому, получила по цвету ягод. Ученые связывают его с обозначением цвета на древнеиндийском языке «малиназ» — черный, бретонском «мелен» — желтоватый и латинском «мулеуз» — красноватый. Так, в одном слове «малина» совместились произношение на трех языках трех разных цветов, и именно таких, какими в зависимости от вида, сорта и бывают ее ягоды. Но не исключено, что в основу названия положены особенности строения ягод, в бо-



возделываемой малины и соответственно их сортов. Видовое название нашей обычной малины «идеуз» дал Карл Линней, основываясь на повествовании жившего в I веке н. э. Плиния Старшего о дикой малине, росшей на горе Иде в центре острова Крит.

Как дикорастущее растение малина известна с незапамятных времен. А о ее культивировании первые сведения встречаются в произведениях III века до н. э. Она была излюбленным ягодным растением и на Древней Руси и со стародавних времен опознана во многих сказаниях и былинах. Малина всегда была и остается образом чего-то нежного, теплого, душистого, росистого, лирического, сокровенной приметой России, чуждым воспоминанием детства. «Запах воска и запах свежей размешанной глины — вот два запаха, которые явственно вплетаются в запахи моего детства: соломы, меда, малины, печного дыма, разводимого самовара, парного молока...» — это воспоминания В. Солоухина.

И грустно как-то, что стали забываться многочисленные поговорки и пословицы, синтезирующие через образ малины народную мудрость: «Не малина (девка), в одно лето не опадет», «Коси малину, руби смородину», «По льду — не в лес по малину», «Квась, что малина: десятью наливань», «Рясная малина — урожай на хлеб», «Что твоя малина».

Письменные сведения о посадках малины на Руси относятся к XII веку. Основатель Москвы суздальский князь Юрий Долгорукий заложил

таническом отношении представляющих собой костянку, то есть как бы состоящих из мелких плодиков. И тогда слово «малина» ведет начало от слова «малый».

Родовое название малины — «рубуз», образовано от латинского слова «рубер» — красный, что связано с цветом ягод основных родоначальных видов

плодовый сад, в котором почетное место было отведено и малине. И это в то время, когда окрест она росла в таком изобилии, что в густых малинниках укрывались лакомки ее ягод — медведи. Кстати, поэтому малину нередко называли «медвежьей ягодой». Архивные материалы донесли до нас сведения, что в XVII веке почти у каждого московского дома был сад, а в нем — помимо других растений — малина. Но на торгах выше ценилась не садовая малина, а дикорастущая. Связано это с большей силой, ее целебных свойств, и прежде всего потогонных, которые использовали еще древние греки и римляне. Они же считали, что настойка из цветков малины — сильное противоядие от укусов змей и скорпионов.

И непонятно только, почему это замечательное растение символизирует зависть.

Под знаком Рыбы

Под знаком Рыбы — ягода-чудо, огонек из далекого детства: одну срываю, вторую примечаю, третья мерещится. А называется она земляникой, и это за то, что ее цветоносы под тяжестью ягод изгибаются, клонятся, буквально к земле нижнут. Нередко же ягоды лежат прямо на земле, почему ее название, по мнению лингвистов, возможно, произошло на базе «земляная ягода» с помощью суффикса — ика, как, например, костяника, голубика, черника. Родовое название земляники «фрагария» происходит от латинского глагола «благоухать» и дано за неповторимый аромат. «Похоже, что где-то вскипело и испаряется сахарное варенье из букета роз, меда, яблок и ананасов», — писал о ягодах земляники знаток русской природы Д. П. Зуев.

В дикорастущем виде земляника повсеместно распространена в лесах, почему и называется лесной. Человек издавна собирал там ее ягоды, но с укрупнением городов и отдалением их от лесов возникла потребность в ее культурных насаждениях. Первыми в XIV веке ее начали выращивать французы. И хотя в саду она по размеру ягод и обогнала свою лесную прародительницу, но не так уж много, оставаясь все-таки мел-

коватой. Отсюда и видовое название «везка», что в переводе с латинского означает «малый».

А вот современная ягода-чудо наших садов, это уже совсем другая земляника. И она — потомство не лесной тетки, а заморских «папы» и «мамы», которые и сейчас благополучно произрастают в диком виде в Америке. История ее возникновения поразительна и ведет свое начало, можно сказать, с открытия Америки. Тогда из Нового Света мореплаватели доставили в Европу массу экзотических для здешних мест растений. Среди них в XVII веке из Северной Америки в Англию завезли и так называемую виргинскую землянику. Ее ягоды были крупнее возделываемой здесь мелкоплодной земляники, поэтому она стала распространяться по садам Европы.

А через сто лет капитан А. Фрезье завез во Францию из Чили еще один вид крупноплодной земляники, получившей название по страхе своего происхождения. Их было всего пять, этих чилийских растений. Капитан заботливо сохранял их в течение шестимесячного плавания, а чтобы сберечь и дальше, по возвращении на родину передал в разные, но надежные руки. История четырех из растений не известна, а вот размноженные растения от пятого экземпляра однажды случайно посадили рядом с виргинской земляникой, и они опылились ею. Это оказалось той счастливой случайностью, которая привела к появлению принципиально новой, крупноплодной земляники, ставшей лидером среди садовых ягодников.

В обиходе землянику часто называют клубникой. Это не соответствует ее научному определению, так как клубника, хотя тоже встречается и в саду, и в лесу, но это лишь родственница земляники — один из видов ее рода. Кстати, интересно, что в западноевропейских языках оба эти растения называются одинаково. Иногда землянику именуют еще и викторией. Это связано с тем, что среди первых сортов крупноплодной земляники, завезенных в Россию, очень популярным, а потому и широко распространенным был сорт Виктория. Так что поначалу в быту крупноплодная земляника и шла под этим названием и в некото-

рых местах не утратила его до сих пор.

Земляника вначале, по-видимому, привлекла к себе внимание прежде всего целебными свойствами. В одном из старинных русских лечебников ей посвящены такие строки: «Вода из ягод земляничных... с питьем обычно смешана и то всякую мокроту вредительскую потом из тела гонит, и жилы дыхательные отварит, и сердце укрепляет, и силу подает, и камень внутри истребит, и прокаженным вельми пользу творит». Приписывались ей и магические силы: «Если носить пояс из листьев земляники — змея не укусит». А из агроастрологии известно, что сажать землянику лучше всего во время возрастающей Луны.

... Необычайно целительная сила лимона сделала его в сознании наших предков чудодейственным, во многом магическим растением. Первые упоминания о его культуре, относящиеся к XII веку, связаны с территорией земель современного Западного Пакистана. Оттуда арабы вывезли его на Ближний Восток, а далее он попал в страны Средиземноморья. Эта география распространения лимона нашла отражение в его названии. Слово «лимон» ведет свое начало от арабского «лимун», которое, в свою очередь, произошло от иранского слова, заимствованного от древнеиндийского. В древнем Китае лимон называли лу-мунг, что означает лекарственный плод. Во Франции он именуется «ситроном», а отсюда и название хорошо известного напитка — ситро, хотя он может изготавливаться и не из лимона. Родовое название лимона «цитрус», означает «пахнущее растение».

В отличие от других садовых культур в знаке Рыбы лимон находится под управлением Солнца, несущего своим растениям красоту, благородство и гармонию. Это вполне соответствует образу и растения в целом, и его плодов, которые иногда даже называют «зацелованные солнцем».

И. Исаева,

доктор биологических наук
Мы не рассказали вам об инжире под знаком Водолея и вишне под знаком Рыбы. Сделаем это в других номерах.

В комнате и на балконе



Хойя, восковой плющ

«Мы давно держим декоративное растение, в названии которого — плющ — не уверены. Его гибкие стебли, свисающие с горшочка и постоянно удлиняющиеся за счет новых побегов, удерживают тяжелые, мясистые, овальной формы и зеленого цвета (иногда со светлыми бесформенными пятнами) листья. Это очень неприхотливое растение живет и развивается на протяжении многих лет, не требуя ничего, кроме естественного освещения и периодического полива водой. А цветет оно два, а то и три раза в год, выбрасывая пучки изумительно красивых, правильной формы пятиконечных звездочек с сильным (особенно в ночное время), приятным, хотя и несколько приторным, запахом.

Ответьте, пожалуйста, действительно ли это плющ?

И еще. Нам не раз приходилось слышать, будто растение это вредное: оно якобы поглощает (отбирает у человека) энергию — в отличие от некоторых других растений (например, дуб, береза), которые, наоборот, выделяют эту самую энергию. В народе это растение ассоциируется каким-то образом с мертвецами. Хотелось бы знать ваше мнение по этому вопросу. Сейчас, когда мы более вдумчиво и осмысленно стали относиться к тайнам природы и различным загадочным явлениям, народные поверья нередко получают научные объяснения и обоснования».

М. Володкович
г. Запорожье

Восковой плющ (именно его фотографию прислал в редакцию Мечислав Адольфович Володкович), сциндапсус, фикус... Кто не знает эти популярные комнатные растения, издавна завоевавшие признание цветоводов благодаря высокой декоративности и неприхотливости? Однако в последнее время появились суждения о якобы вредном влиянии некоторых комнатных растений на здоровье человека. К числу «вредных» причисляют и эти. Считают, что они «отнимают» у человека полезную энергию, а восковой плющ к тому же еще

ДРУЗЬЯ ИЛИ ВРАГИ

приносит в дом несчастье — «к покойнику». Подобные рассуждения основаны не только на традиционной суеверии, но и на ссылках на информационную биофизику (экстрасенсорику), которая призвана раскрывать механизмы информационно-энергетических связей между человеком и другими живыми организмами. Один из разделов этого современного научного направления — биоинформационный контакт человек — растение. Так, например, в книге Дуброва А. П. и Пушкина В. Н. «Парапсихология и современное естествознание» (1989) говорится, что живые организмы, стоящие на различных ступенях эволюционной лестницы (человек и растение), оказываются способными в определенном смысле «понимать и общаться» друг с другом. Каналом такого общения является биополе — специфическое физическое поле, существующее вокруг каждого живого организма. Но эксперименты показали, что не все участники опыта способны входить в контакт с растениями, точно так же как не все растения реагировали на биополе человека. Видимо, это связано с индивидуальными особенностями каждого из организмов. Вредных последствий для человека от биоинформационного контакта с вышеперечисленными растениями не было обнаружено, но окончательное слово — за наукой будущего. Поэтому есть все основания полагать, что занесение сциндапсуса, воскового плюща, фикуса в список вредных растений не имеет достаточных доказательств или, по крайней мере, преждевременно. Главный аргумент в пользу такого заключения — многолетний опыт наших предков, которые с великой любовью и радостью выращивали эти растения дома и не замечали от них вреда для своего здоровья. Напротив, научно доказана санитарная и гигиеническая роль таких растений — поглощение пыли, очищение помещения от углекислоты, подавление многих вредоносных микроорганизмов благодаря выделению особых летучих веществ — фитонцидов.

Переоценка полезных свойств комнатных растений связана, видимо, с увлечением метода-

ми нетрадиционной медицины, в частности, с поисками дополнительных источников энергии, которые могут «подпитывать» человека. К сожалению, в таких ситуациях растения нередко становятся объектом псевдонаучных спекуляций, не имеющих под собой серьезно обоснованных доказательств. Поэтому хотелось бы защитить наших старых любимцев от наветов.

Хойя, или восковой плющ, — лиана из семейства ластовневых. Родина ее — Восточная Азия. В природе растет в редколесье, используя как опору стебли древесных растений. Листья мясистые, блестящие и плотные, до 7 см в длину и 5 см в ширину. Молодые побеги фиолетового оттенка, но с появлением листьев они зеленеют. Цветки очень нарядные — звездчатые с пятилопастным венчиком, на красноватых ножках, обладают приятным ароматом. Лопастей венчика белые, центральная часть цветка — корона — ярко-розовая. Цветки кажутся сделанными из воска, что, вероятно, и навеяло похоронные ассоциации (воск и запах ладана). Наветы эти явно несправедливы.

Развиваются цветки группами на коротких стержневых веточках, которые ни в коем случае нельзя обрезать, потому что из них будет цветение в следующем году. Лучше всего держать восковой плющ на светлом окне, устроив ему подставку-лесенку, направляющую рост. Время от времени растения обрезают, части эти можно использовать на черенки. Поливать нужно умеренно и периодически проветривать комнату. После цветения растение отдыхает, поэтому его содержат в прохладном месте. При посадке используют почвенную смесь, составленную из дерновой, листовой, торфяной земли и песка (2:1:1:1).

Для комнатной культуры хорош еще один вид хойи — **хойя прекрасная** — миниатюрное кустовидное растение родом из тропической Индии. В отличие от воскового плюща хойя прекрасная не вьется, а образует лежащие побеги. Превосходное ампельное растение. Листья яйцевидно-ланцетные, заостренные на верхушке, не превышающие 3 см в длину, на очень коротких черешках. Цветки белые, восковидные, с красновато-фиолетовой коронкой, собраны в изящные зонтиковидные соцветия. Любит солнечное месторасположение, умеренный полив и частые опрыскивания. Для посадки используют смесь из листовой и перегнойной земли, торфа, песка в равных частях с добавлением кусочков древесного угля.

Сциндапус золотистый — травянистая лиана с лазающими стеблями. Имеет очень красивые листья — ланцетные или овальные с золотисто-желтым рисунком на ярко-зеленом фоне. Хорошо как ампельное (свисающее) растение и как вьющееся на опоре, обмотанной сфагновым мхом. Для получения пышного экземпляра в один горшок лучше высадить три укорененных черенка. Когда лиана станет очень длинной и потеряет часть листьев, ее следует расчеренковать и укоренить новые растения. Кроме полива нужно регулярно протирать пыль с листьев, еще лучше устраивать душ. Сажают сциндапус в смесь из листовой, перегнойной земли, торфа и песка в равных частях.

Фигус — «бабушкино» растение — сохранил



Сциндапус золотистый



Фигус латукосный



Фигус крохотный

популярность по сей день. Обычно разводят *фикус каучуконосный* родом из тропической Индии, Бирмы и Непала. Листья у этого растения эллиптические, крупные, до 20 см длиной и 10 см шириной, кожистые, темно-зеленые, хорошо переносят сухой воздух комнат. Растет и в тени. Размножают верхушечными черенками, укореняя их в воде или влажном песке, предварительно отмыв от млечного сока. Весной и летом поливают обильно, но с наступлением осенних холодов полив резко сокращают, так как растение переходит в период покоя. Сажают в смесь из дерновой и листовой земли, торфа и песка (2:1:1:1).

Сейчас популярны, но пока еще редки садовые формы с пестрыми листьями. Другие декоративные виды *фикуса* в озеленении встречаются еще реже. Высоко ценится в интерьере как солитер (одиночно стоящее растение) *фикус лировидный*. Название получил за исключи-

тельно оригинальные листья, действительно напоминающие по форме лиру — крупные (до 50 см в длину и до 30 см в ширину), с выемкой на верхушке, волнистые по краю. В отличие от *фикуса каучуконосного* не нуждается в зимний период в перепадах температуры. В течение года нужно регулярно опрыскивать. Как ампельное растение можно рекомендовать еще один вид *фикуса* — *фикус крохотный*. Это вечнозеленый кустарник с тонкими, лазящими с помощью придаточных корней стеблями. В природе растет во влажных субтропиках Японии и Китая. Листья темно-зеленые, густо расположенные, мелкие — 1—2 см длиной. Растение неприхотливо, хорошо чувствует себя на свету и в тени, нуждается в периодическом опрыскивании.

Н. Капранова,
кандидат биологических наук

КЕДР В ДОМЕ

С большим интересом прочитала статью «Кедр — дерево для детей и внуков» в 6-м номере «ПХ» за 1988 год. Большое спасибо за интересную информацию! Но хотелось бы поговорить о другом.

Наряду с другими хвойными кедр выделяет большое количество фитонцидов — летучих веществ, убивающих микробов. Поэтому его ветвями полезно украшать помещения, где находятся дети и пожилые люди, но, чтобы не наносить ущерб природе, лучше вырастить деревце кедр в комнатных условиях самому.

Для этого можно воспользоваться техникой бонсаи, изобретенной японцами еще в глубокой древности. Бонсаи — это кустарники и деревья различных видов, у которых искусственно замедлен рост. Форма кроны и структура ветвей их такие же, как у больших деревьев, а по размерам они не превосходят обычные комнатные растения. Рядом с ними чувствуешь себя великаном, попавшим в страну карликов.

Бонсаи кедр я выращиваю из семян. Семена, пророщенные в ящиках, высаживаю в плоскую диаметром 10—12 см и высотой 5—6 см (подходят пластиковые баночки из-под майонеза). На дне плоскости просверливаю дырочки и кладу пластиковую решетку. Земляную смесь приготовить несложно. Главное, почва должна быть пористой, умеренно влагоемкой, не слишком питательной (например, легкий суглинок 2 ч., песок 1 ч., торф или перегной 1 ч.).

В течение одного-двух месяцев даю растению укорениться. Затем обвиваю его мягкой проволокой (лучше медной) и начинаю постепенно придавать стволу нужную крону. В это время начинаю жидкие подкормки («Вита» или др.), раз в месяц. Зимой растению предоставляю покой: содержу при температуре минус 2 — плюс 4°, поливаю редко. Продолжительность периода покоя — не менее 60 дней.

По окончании его растения пересаживаю. Стараясь не разрушать земляного кома, обрезаю снаружи корешки. На дно плоскости (можно использовать ту же, где растения сидели до пересадки) подсыпаю свежей земли, а корни

сверху осторожно оголяю вымыванием. Полезно и эстетично мульчировать поверхность почвы торфом-сфагнумом.

При выращивании молодых кедров важно внимательно следить за кислотностью почвы. Сильнокислая и щелочная среда угнетает рост растений, способствует развитию инфекции. Лучшая кислотность pH 6—7. Определить ее можно с помощью индикаторной бумаги. Если почва кислая, ее можно улучшить поливом зольной водой. Готовлю ее, заливая граненый стакан древесной золы ведром горячей воды и настаивая в течение суток. Щелочную почву можно нейтрализовать торфяным отваром. Стакан торфяной крошки в 1 л воды кипятить 20 мин, процедить, хранить в стеклянных бутылках. Перед применением 1 чайную ложку растворить в 200 мл воды.

Начиная с третьего-четвертого года, когда растение уже начало ветвиться, проволоку для обвязки стволика меняю. Прищипываю верхнюю почку, чтобы усилить ветвление. Одновременно на стволике делаю небольшие насечки, чтобы замедлить вертикальный рост и имитировать старение. Через несколько лет ствол становится толще, множество боковых ветвей образуют крону.

Красиво, если между обнажившихся корней проглядывает «трава» — пучки мха, кое-где разбросаны камушки. Бонсаи становится гвоздем вашего интерьера. Однако хлопоты на прекращаются. Регулярный полив, создание условий для периода покоя зимой, прищипка и умеренная подкормка летом, во время интенсивного роста, и, наконец, ежегодная пересадка. Со временем увеличиваю размер плоскости. Пользуюсь ящичком из буквых или дубовых дощечек или кадочкой.

Бонсаи — дело трудное, но выращенные растения долгие годы дарят радость общения с природой.

Черниговская Вера Михайловна
142084, Добрыниха-2
Домодедовского района
Московской области,
ул. Профсоюзная, д. 8, кв. 8

О ГРИБАХ

И

ГРИБОВОДСТВЕ

На усадьбе и около



Лаватера

Читайте в разделе:

О грибах и грибоводстве	58
Хато-охто — нанайский женьшень	62
Мой дом, мой сад (цветочные композиции, приемы ухода за растениями)	63
Позвольте не согласиться (отклик на статью «Наш участок»)	66
Как сохранить мицелий вешенки	66
Солнечные часы	67
Наш волшебник женьшень	70
Как аукнется... (планировка участка)	70
Архитектурно-планировочная служба в новом качестве	71
Защита от мышей и крыс	72

Сейчас многие из наших сограждан озабочены проблемой «хлеба насущного». Под этими словами мы подразумеваем, конечно, не только хлеб, но и молоко, и мясо, и овощи, то есть продукты питания. Одни добывают их в магазинных очередях, а другие — по-библейски, «в поте лица» на приусадебных участках. Обычно это наш «второй хлеб» — картошка, да к ней капуста, огурцы, лук и прочий огородный овощ. Многие обеспечивают себя и молоком, мясом, яйцами, но «шестисоточному» горожанину такое удовольствие не всегда под силу.

Вот тут и вспомнить бы еще об одном продукте питания — грибах. Если картофель — «второй хлеб», то грибы — «второе мясо». В семье на Руси они всегда были большим подспорьем, особенно для крестьян. Даже на памяти нашего поколения сохранились кадушки с солеными рыжиками, груздями, волнушками. Лесных грибов лет сто назад собирали столько, что хватало на всю зиму, и не только для себя — бочками вывозили за границу соленые и мешками сушеные грибы. В Европе очень ценились русские рыжики, и казна получала немалый доход от такого экспорта.

Те времена давно канули в Лету. Леса вырублены и вытоптаны, а грибы нынче выращивают в железобетонных ангарах. Однако от этого они не стали менее вкусными и полезными. «Семейка маслят, — как пишет в своей книге «Дары подмосковного леса» Л. В. Гарибова, — в молодом соснячке — это хорошо, но сотни килограммов шампиньонов на одном стеллаже, согласитесь, куда лучше и с экономической, и с общечеловеческой точки зрения!»

Действительно, искусственное разведение грибов — дело очень перспективное.

По своим достоинствам, пищевым и вкусовым, они превосходят овощи и приближаются к мясу. Грибы не только пища, но и во многих случаях лекарство. Например, вешенка обладает способностью выводить радиоактивные элементы из человеческого организма. А еще грибоводство — интереснейшее увлечение. Тысячи грибоводов-любителей выращивают шампиньоны, вешенку, кто-то пробует развести кольцевик, летний опенок. Об этом мы знаем из писем и звонков в редакцию.

Вот, например, Леонид Константинович Никитин из г. Омска сообщает, что на своем приусадебном участке он в первый год с 2 чурок снял 2 кг 200 г грибов, а на второй, с мая до середины июля, уже 14,5 кг. «Вешенку ели, сушили и даже немного продали. Гриб очень приятный, красивый на вид и вкусный».

Оценке Леонид Константинович узнал из нашего журнала, прочитав в № 1-89 заметку Б. М. Барина. Не поленился съездить к автору в Москву. Посмотрел своими глазами, что и как. За консультацию и радушный прием Леонид Константинович просил поблагодарить Бориса Михайловича Барина через журнал, что мы и делаем с превеликим удовольствием!

Чета уже знакомых нам по прежним публикациям Опадких из Воронежа выращивает шампиньоны, да не где-нибудь, а в городской квартире на третьем этаже. Под стеллажом для комнатных растений они сделали из алюминиевых уголков (отходы производства) каркас для ящиков. Установили его на высоте 35 см от пола. Стенки и потолок каркаса закрыли прессованным картоном. На трех стенках с внутренней стороны на картон для сохранения влаги укрепили мешковину. Передняя стенка при необходимости закрывается пленкой.

Внизу на каркасе вместо пола прикреплены противни. На них, установленные с помощью подложек-брусков два ящика размерами $75 \times 50 \times 14$ см и $60 \times 50 \times 14$ см. В дне ящиков просверлено несколько 15-мм отверстий для вентиляции субстрата. Расстояние от ящиков до потолка общего каркаса 30 см.

Между ящиками установлен вентилятор от списанного автомобильного стеклоочистителя, работающий через трансформатор и выпрямитель.

Опадкие рассказывают: «Субстрат, покровную землю и мицелий мы купили в совхозе «Советский» в Воронеже. А вообще-то его легко приготовить из равных по весу частей соломы (лучше пшеничной) и куриного помета. В декабре заложили в ящики влажный разрыхленный субстрат и посеяли мицелий (650 г) в 2 слоя: первый на глубине примерно 6 см, второй на глубине 4 см.

Температура субстрата была в это время $23-24^\circ$. Посевы закрыли бумагой и в течение 9 дней время от времени опрыскивали водой из опрыскивателя «Росинка». Бумагу поддерживали постоянно во влажном состоянии, а мешковину мокрой.

На 10-й день бумагу сняли, так как грибница хорошо разрослась — были видны белые паутиновые нити. Субстрат засыпали покровной землей слоем в 4 см — один ящик торфодоломитной крошкой, а второй — листовым перегноем. Ежедневно опрыскивали землю и мешковину. Такой же режим был во время роста грибов. Температуру поддерживали в пределах $19-21^\circ$, влажность — $65-78\%$, для чего между ящиками ставили емкости с горячей водой и вентилятор. Со стороны комнаты ящики закрывали пленкой.

На 22-й день появились зачатки грибов — чуть заметные белые точки, а на 29-й мы собрали первый урожай. Грибной сезон длился 58 дней, до 5 марта. За это время с площади 6750 см^2 было собрано 236 штук грибов разной величины общим весом 4060 г.

От первого посева у нас оставалось 400 г мицелия, и мы решили попробовать использовать субстрат вторично. Сняв покровную землю, облили субстрат кипятком и разрыхлили. Мицелий посеяли на глубину 4 см. Уход был такой же, что и раньше.

3 апреля снова появились грибы. На этот раз мы собрали 42 гриба весом 639 г. Стало ясно, что вторично субстрат использовать нецелесообразно.

Свой опыт мы повторили дважды, результаты были примерно одинаковыми. Теперь можем с уверенностью сказать, что выращивание шампиньонов в комнате — не фантастика.

Да, комнатное грибоводство — дело хорошее, но все же лучше использовать для этого не жилые, а какие-то подсобные помещения. Наверняка от шампиньонницы в квартире повышается влажность, возможно появление мух, да и запах от компоста, согласитесь... Что касается экономического эффекта, то для первых шагов в грибоводстве урожай у Опадких вполне приличный, хотя с 1 м^2 ($10\,000 \text{ см}^2$).



Навозник белый



Навозник серый



Опёнок зимний

в хороших промышленных условиях можно получать от 10 до 20 кг шампиньонов.

В нашей стране любители выращивают сейчас в основном вешенку и шампиньоны, но есть и другие, перспективные для культивирования грибы. Перспективные для нас, за рубежом-то они давным-давно выращиваются и промышленным способом, и любителями. Грибы эти — кольцевик, мы о нем писали в № 4-88, летний опёнок (см. № 3-90), рядовка фиолетовая или, скажем, навозник белый. Насчет последнего сразу предвидим сердитые возражения — поганки пропагандируете, да еще, поди, ядовитые! А вот посмотрите, что писал об этих грибах известный знаток русской природы, «лесной человек», как его называли, Дмитрий Павлович Зуев (Зуев Д. П. Дары русского леса. — М.: Лесная промышленность, 1989).

«В саду, на огороде каждый может собирать эти грибы. Для этого не нужно выходить за калитку. Но «охотников» до грибов-домоседов обычно находится очень немного.

Снежно-белый гриб вдруг вырастает на мусорных кучах у забора, а то просто на навозе.

Растет быстро, как никакой другой гриб. Соперничать с ним в росте могут только одни дождевики.

Всем сельским жителям знаком этот гриб, но большинство считают так: раз на навозе, стало быть, поганка. И ошибаются. В литературе этот гриб называется белый, или лохматый, навозник. (см. фото с. 59)

На перегное сначала появляется белое яйцо. Потом вырастает белый колокольчик, который превращается в шар, из него разворачивается белый зонт шляпки (высота 4—13, ширина 3—6 сантиметров). Края шляпки разрываются, разлохмачиваются, размягчаются, отслаиваются чешуйками темнее шляпки. И вот мы видим очень крупный лохматый гриб на длинной белой ножке.

Беловатая, почти плоская, с бугорком посередине, с волокнистыми чешуйками шляпка. На ножке (у основания она клубневидная) имеется волокнистое кольцо. Частые пластинки сначала белые, затем розовеющие, очень быстро чернеют и расплываются, как чернила. Эта внешняя неприглядность и послужила причиной досадного недоразумения: грибом пренебрегают, относятся к нему, как к поганке.

Сладка, без сока, чисто-белая, рыхлая, тонкомяксистая и очень нежная мякоть этого съедобного гриба четвертой категории. Его надо снимать раньше, с белыми пластинками, тогда он вам придется по вкусу.

Прежде чем приступить к приготовлению блюд из навозника, надо осмотреть их (пластинки. — Ред.) — не почернели ли, затем промыть в холодной воде и уложить в кастрюлю. Воды не нужно, только посолить, прибавить перец, лавровый лист, можо — корицу, бадьян, лук. Нагретые грибы скоро дадут сок, кипятить в соку надо 45 минут. А дальше решайте, как их использовать: можно варить суп, жарить на сковороде, приготовить соус, добавить в фарш из сухих овощей или пропустить через мясорубку с вареным картофелем, капустой. Очень вкусны и хорошо сохраняются эти грибы и в маринаде.

Но эти пищевые преимущества гриба — сущий пустяк в сравнении с тем, можно сказать,

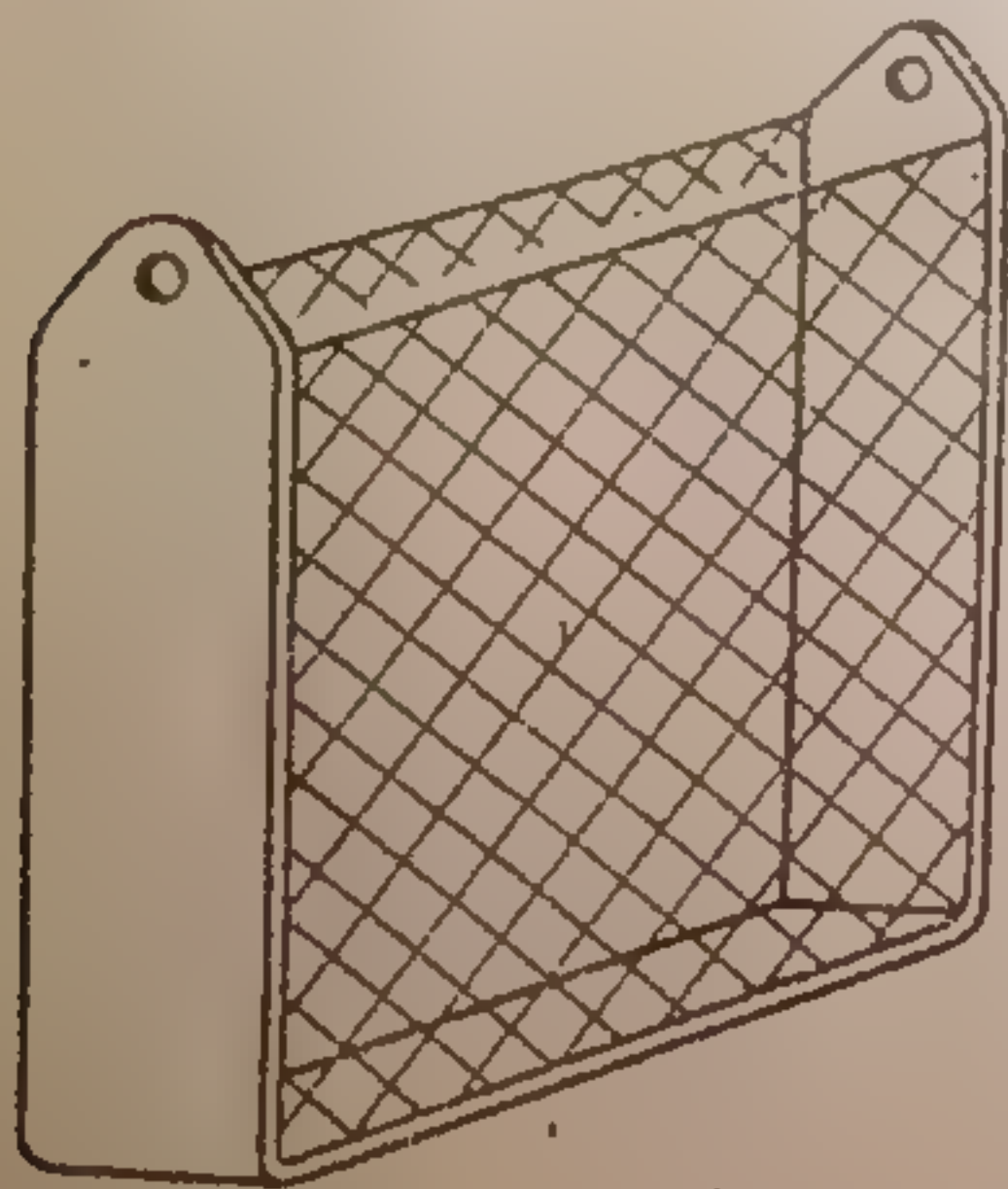


Рис. 1. Подвесное сетчатое устройство для выращивания вешенки

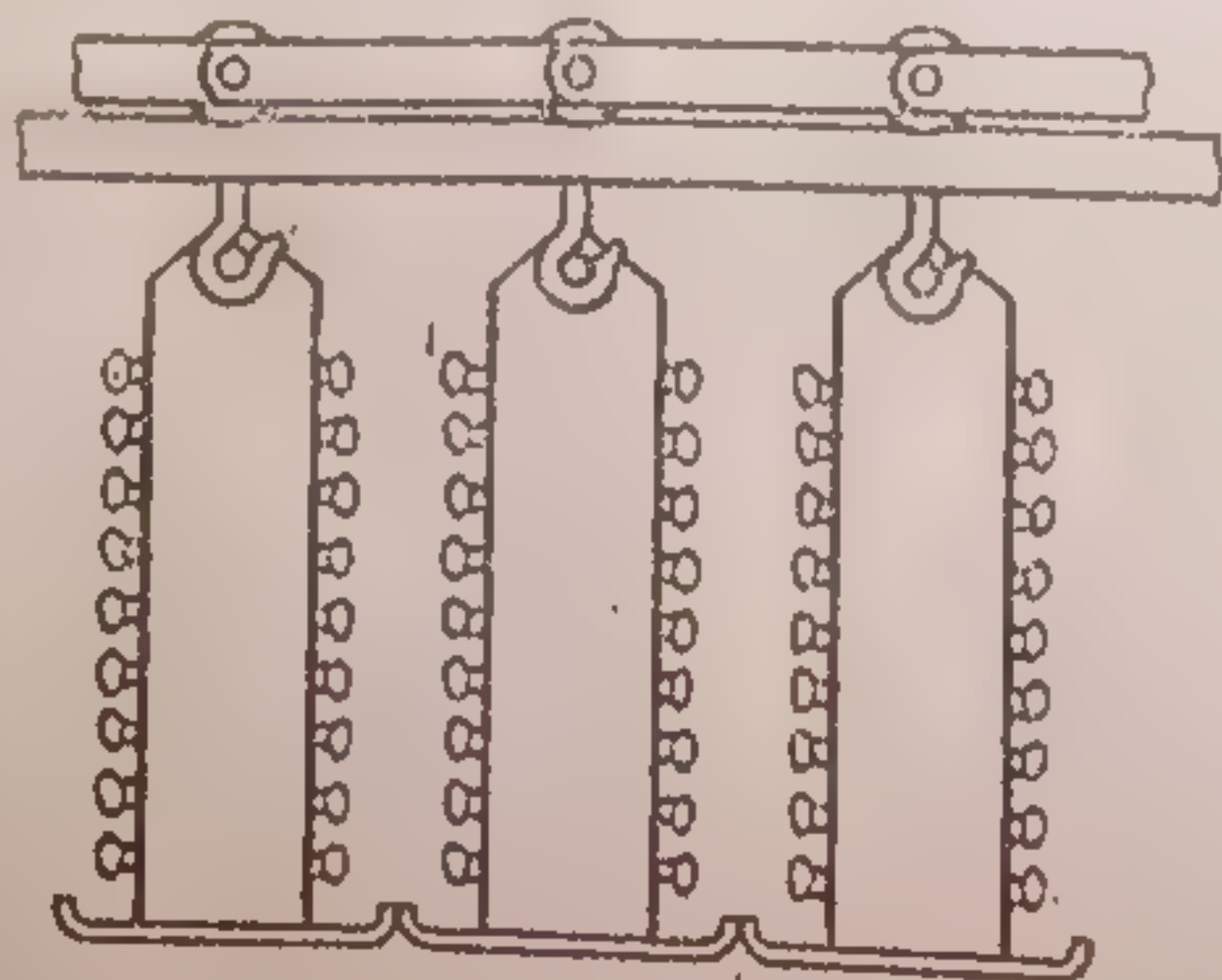


Рис. 2. Блок подвесных культивационных устройств

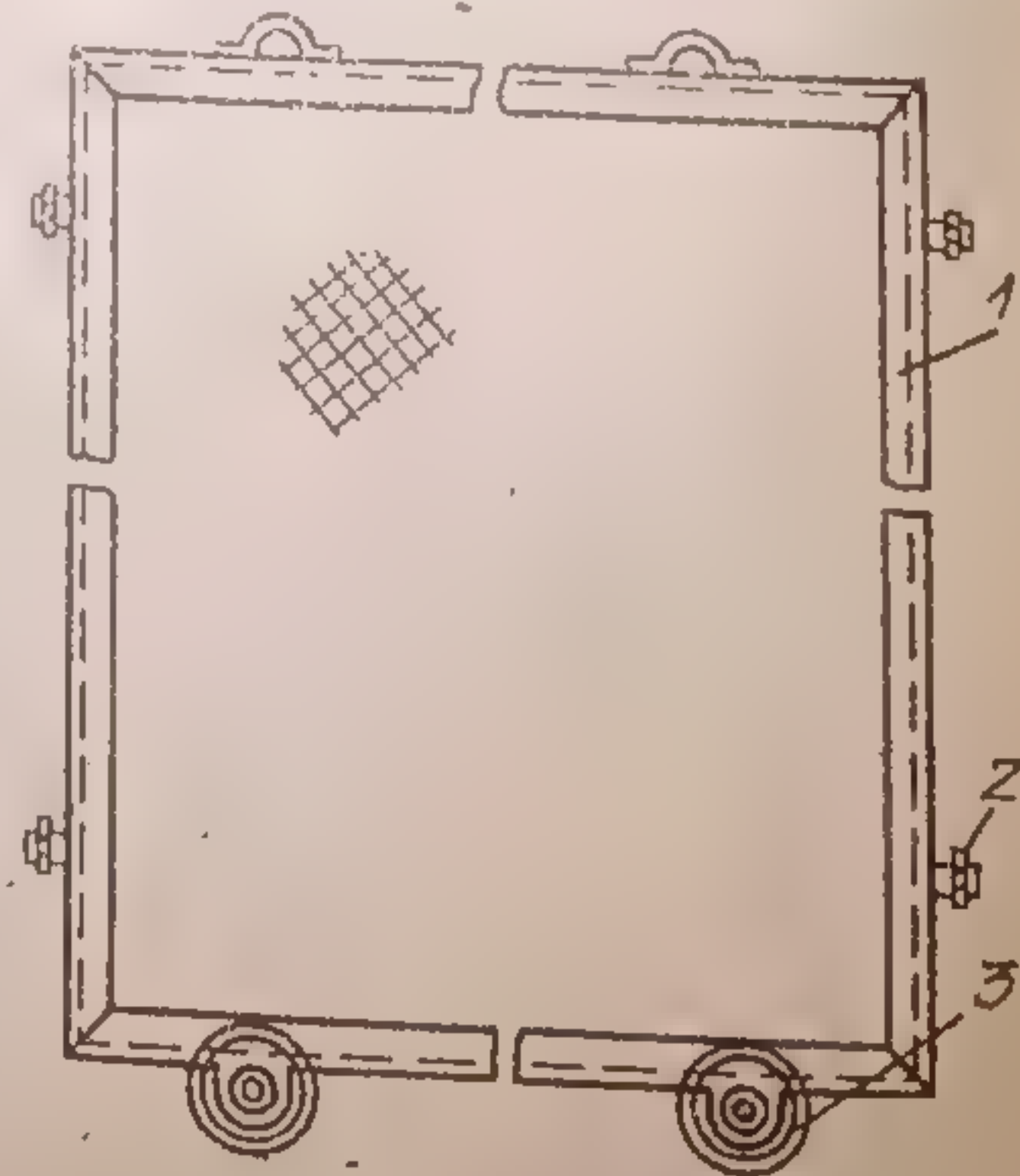


Рис. 3. Конструкция культивационного устройства на колесах: 1 — уголок, 2 — стяжка, 3 — колесо

свойством, которое обнаружили в нем ученые Чехо-Словакии. Оказывается, он является самым доступным, самым дешевым противоалкогольным средством.

Безвредный в обычных условиях, очень вкусный и заслуженно почитаемый за деликатес грибной кухни немцев, чехов, итальянцев, гриб этот вызывает своеобразное отравление у тех, кто выпил перед тем, как приняться за грибное блюдо.

Стоит, выпив, закусить жареными грибами-навозниками, как появляются тошнота и даже рвота, возникает усиленное сердцебиение, резко краснеют кожные покровы. Эти неприятные симптомы отравления вскоре исчезают.

У лохматого чернильного гриба есть в природе двойник, уже более опрятный, не разлохмаченный, гладкий — навозник серый. Он появляется на три месяца позже навозника белого и отличается другим цветом шляпки. Она или просто серая, или имеет сероватые оттенки — мышиный, серебристо-серый, буроватый. Сначала тело гриба выглядит, как яйцо, затем, как колокольчик (5—11 см в диаметре). Белые пластинки быстро чернеют. Ножка клубневидно-вздутая, белая, цилиндрическая (высота 10—12 см).

Растет около изб, в огородах, возле стволов и пней лиственных пород (осина, ива, тополь).

Серый навозник не менее вкусен в молодом возрасте, чем белый навозник — лохмач. (По заключению специалистов противоалкогольным свойством обладает не белый, а серый навозник. — Ред.)

Сам по себе, вроде навозника, может вырасти и летний опенок, как у Н. Гриценко из г. Родинское Донецкой области.

«Расчищая старый сад, доставшийся мне в наследство, я все древесные остатки порубила, как могла, и закопала за домом в углу. Сделала на этом месте грядку и посадила клубнику.

А через два года там неожиданно появились грибы, точно такие же, как на снимке в № 3 «ПХ» за 1990 г. к статье Л. Гарибовой «Выращиваем летний опенок». Выходит, я без

науки вырастила такие грибы. С тех пор всем садоводам-огородникам советую не жечь и не выбрасывать то, от чего можно получить пользу. А грибочки и впрямь были очень вкусные!»

Но грибы, оказывается, можно использовать не только как пищевой продукт. Вот В. П. Лях с хутора Нижний Попов, что в Ростовской области, к примеру, с помощью грибов корчует пни и одновременно собирает «корчевателей» на жаркое. «Осенью, как только появятся первые зимние опята (зимний гриб) — их легко узнать по рыжим заметным шляпкам, белым пластинкам и черным бархатистым ножкам, — собирают кусочки шляпки и корешка с остатками приросшей к нему древесины и помещают в просверленные в пне на уровне земли и чуть выше отверстия (глубина 1,5—2 см, диаметр 8—10 мм). Прикрывают пень хворостом, иногда поливают.

Первые грибочки появятся весной — очень мелкие, но это еще не урожай. Он будет скорее всего осенью. Срок «плодоношения» пня зависит от его качества и размеров. А в результате пень полностью разрушается и превращается в удобрение. Что касается урожая, то небольшой спиленный ствол абрикоса в нашем саду дает по килограмму грибов уже вторую осень. Опята имеют отличный вкус, годятся во все виды переработки и очень декоративны. Можно «посадить» их и на обрезки чурок, зарытые в землю».

Прекрасное средство для корчевки, но... Если пни надо корчевать в саду, то не торопитесь в лес за зимним опенком. Дело в том, что этот гриб, как и опенок осенний, растет не только на пнях и мертвых стволах, но и на живой древесине. От такого «квартиранта» ваш сад может погибнуть. Вот от летнего опенка вреда не будет, а пни он «корчует» с тем же успехом.

В нашу редакцию за советом и информацией часто обращаются как грибоводы-любители, так и представители разных предприятий, кооперативов. «Новорожденные» предприниматели наконец-то обратили внимание на грибы. Интересуются они не только вешенкой и шампиньонами, но и «заморскими» видами, например шиитаке. Нас это очень радует. Значит, надо надеяться, что рано или поздно рынок пополнится новым питательным продуктом. В этом будет и частичка нашего труда.

Наладить рентабельное производство грибов не просто. Даже в небольших шампиньонницах или вешенницах нужна механизация, а взять ее негде — выкручивайся кто как может. Поэтому стоит присмотреться к конструкциям кандидата технических наук из г. Киева Л. В. Шаповалова. Он предлагает использовать для выращивания вешенки мобильные сетчатые емкости на колесах (см. рис. 1—4). Как показали расчеты, использование таких индивидуальных емкостей позволяет снизить себестоимость выращиваемых грибов по сравнению с «подвесной» технологией на 28 %, или почти на $\frac{1}{3}$. Эти устройства можно использовать и на приусадебных участках.

И, наконец, грибоводов-любителей вешенки должна заинтересовать информация Н. С. Жемчужиной из ВНИИ фитопатологии, что в Б. Вяземах Московской области (с. 66).

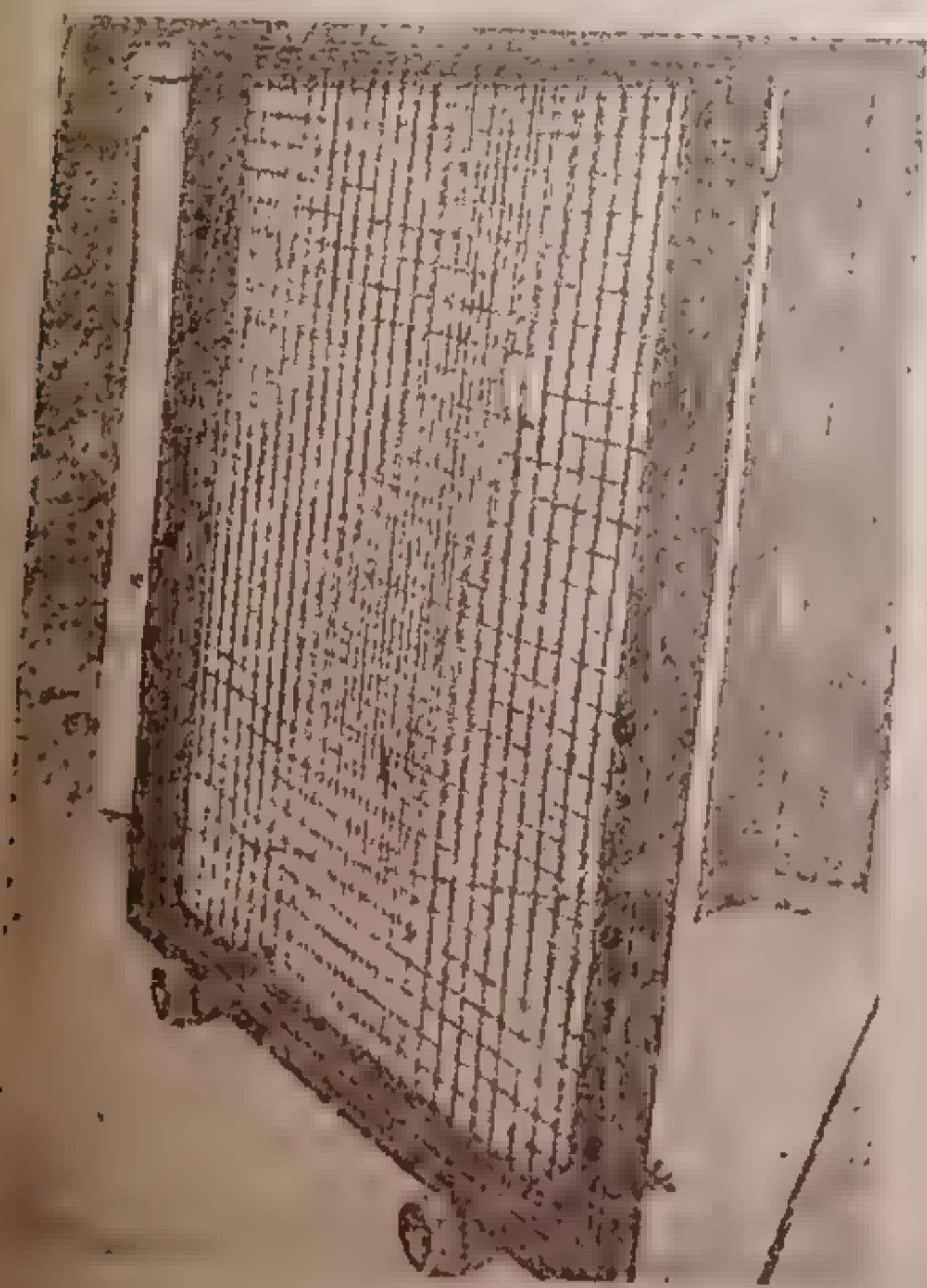


Рис. 4. Общий вид культивационного устройства

ХАТО—ОХТО—НАНАЙСКИЙ ЖЕНЬШЕНЬ



Многие годы я собираю сведения о растении, которое встречается в тысячу раз реже, чем женьшень, а его находка в природе приравнивается к находке клада. Человеком оно до сих пор практически не освоено, хотя и описано ботаниками. Мало кто знает об этом растении, окруженном тайной. У нас в стране оно растет только на Дальнем Востоке, в Приморье, на юге Хабаровского края, на Сахалине.

Для местного населения — нанайцев — находки его большая редкость и настоящий праздник. У этого народа растение издавна считается ценнейшим лекарством, не уступающим пантам изюбра, медвежьей желчи, женьшеню настоящему, прополису и мумие. Называют

а — корневище, б — стебель, в — соцветие, г — цветок, д — бутон, е — коробочка, ж — семена, з — пестик

его нанайцы «хато-охто», что и означает — женьшень. С большой строгостью сохраняют они в секрете целебные свойства растения.

Ботаническое название хато-охто — гастродия высокая (*Gastrodia elata* Blume). Гастро — в переводе с греческого означает — живот. И действительно, корень у хато-охто имеет форму живота. А высокая, вероятно, потому, что высок цветоносный побег. Народное же название растения — пузатка.

Своеобразный внешний вид и то, что плодоносит хато-охто

один раз в жизни, придают ему дополнительную таинственность. Стебли растения высокие — 70—100 см, светлые, кремово-розовые, бесхлорофилльные, т. е. зеленая окраска совершенно отсутствует, толстые и крепкие. Вместо листьев — стеблеобъемлющие светло-коричневые чешуйки. Заканчиваются стебли рыхлой кистью из невзрачных цветков, с кремовато-желто-зеленоватыми оттенками, как у большинства видов семейства орхидных, к которому относится это растение. На каждом соцветии от 25 до 43 цветков, почти без запаха.

Корневище находится в земле совсем близко от поверхности, в 5—7 см. Расположено оно горизонтально и напоминает продолговатую картофелину длиной до 15 и толщиной до 5 см. На корневище отчетливо просматриваются поперечные кольца — годовые наросты.

Первое время пузатка питается, присасываясь к корням какого-либо кустарника, например лещине разнолистной, берет у него питательные вещества и воду. Затем, по мере развития корневища, начинает всасывать питательные вещества из почвы. В это же время растение вступает в симбиоз с почвенными грибами, получая от них азотистые вещества.

На верхушке клубня за год до выброса стрелки образуется одна единственная острая почка, загнутая вверх под прямым углом.

Стебель, точнее сказать, цветоносную стрелку хато-охто выбрасывает единственный раз на 8—10-м году жизни, причем в самое жаркое и влажное время — конец июня — начало июля. За две-три недели вырастает стебель, отцветают цветы и созревают семена. Столь интенсивное развитие пузатки возможно за счет огромных запасов питательных веществ, накопленных годами.

Плоды представляют собой удлиненные, овальные коробочки с продолговатыми жилками. Между ними — светлые тонкие перегородки. Коробочки сплюснуты наподобие китайских фо-

париков и растрескиваются по тонким перегородкам. Из них высыплются мельчайшие, сравнимые, пожалуй, с цветочной пылью семена, которые разносятся потоками воздуха. Часть из них попадает в грунт и прорастает весной следующего года.

После созревания семян корневища сразу же сгнивают.

Гастродия обычно растет в широколиственных лесах, встречается по опушкам, в ивняковых зарослях. Непременное условие ее жизни — увлажнение. Из 29 выявленных мест произрастания пузатки в Приморье находится всего лишь 2. Они под строгой охраной закона, а само растение занесено в Красную книгу СССР.

Агротехники хато-охто пока еще не существует. Можно считать, что гастродия высокая из-за скрытого образа жизни почти не изучена.

В Дальнегорском товариществе «Женьшень», однако, уже есть первые опыты по выращиванию гастродии. Здесь вместо лещины или ивы, как это происходит в природе, за растение-кормилицу взяты женьшень настоящий. Сообщество оказалось удачным, но нанайский женьшень еще ждет своих исследователей.

Т. Тимченко

Приморский край

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЕ од-
нолетние клубнелуковицы гла-
диолусов всех разборов — по
умеренной цене (от 10 коп.
до 1,20 р. за штуку). По за-
просам высылаются каталог.

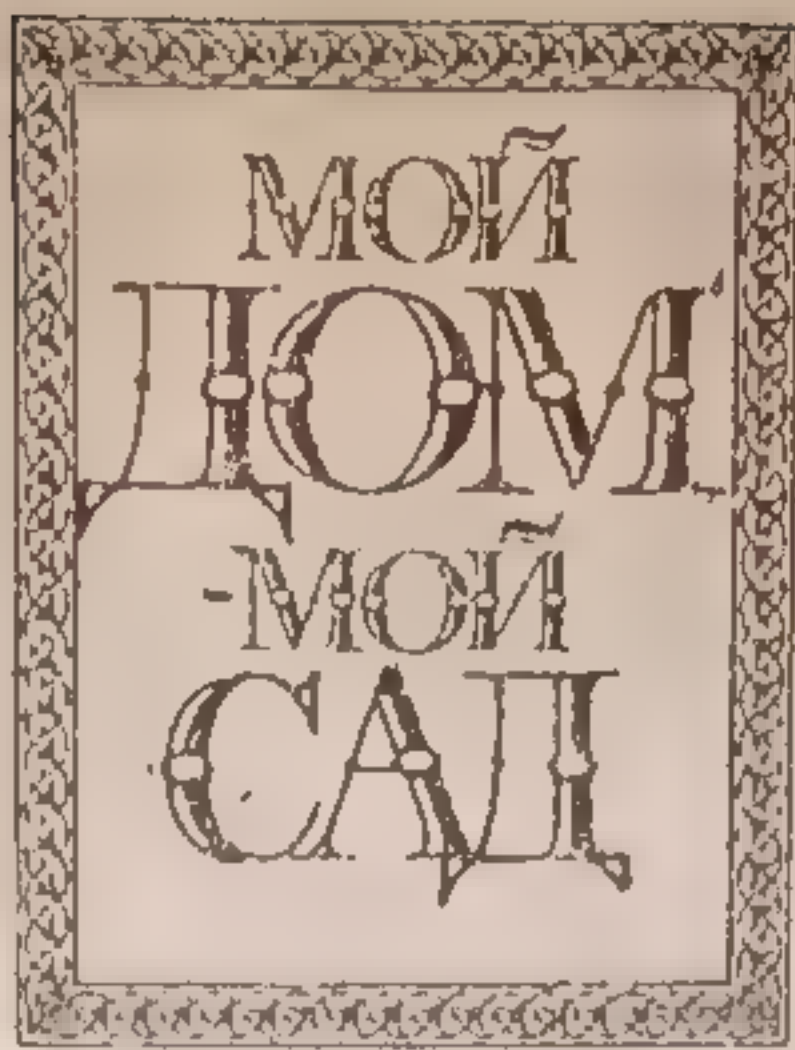
258900, Черкасская обл.,
г. Умань, ул. Береговая, 53.
Проценко Н. К.

* * *

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ:

ГЕОРГИНОВ — реализация в
марте — мае, по 3—6 р. за клу-
бень; **РОЗ** — реализация в мае —
июне, по 4—10 р. за саженец;
ТЮЛЬПАНОВ — только выго-
ночных сортов, реализация в
июле — августе, по 0,75—
1,35 р. за луковицу; **КЛЕМА-
ТИСОВ** — реализация в август-
е — сентябре, по 8 р. за са-
женец. Минимальная сумма за-
каза — 50 р. по каждой куль-
туре.

228600, Латвия, г. Валмиера,
ул. Баложя, 14. Грабис Н. А.



ПОЛИВАТЬ ПРАВИЛЬНО

Подвесные горшки с цве-
тами чаще всего оказываются
слегка наклоненными, и вода из
них при поливе стекает. Этого
не произойдет, если вставить
в горшок пластмассовую или
резиновую трубку с отверстия-
ми (по всей длине). Конец труб-
ки должен возвышаться над
поверхностью земли на несколь-
ко миллиметров. Во время поли-
ва вода будет гораздо лучше
проникать к корням растений.

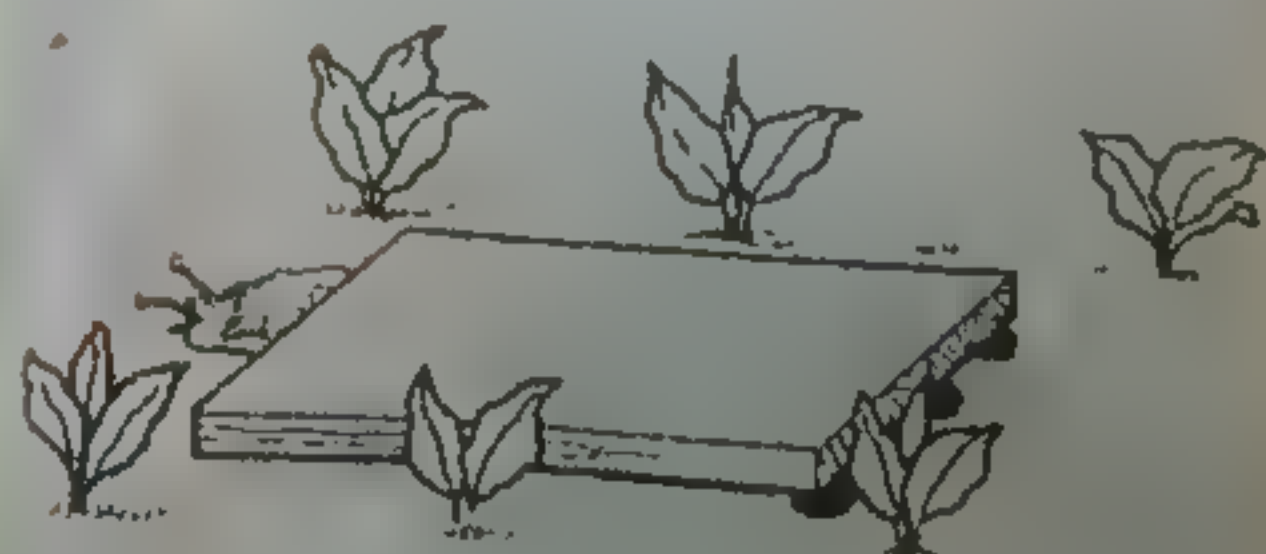
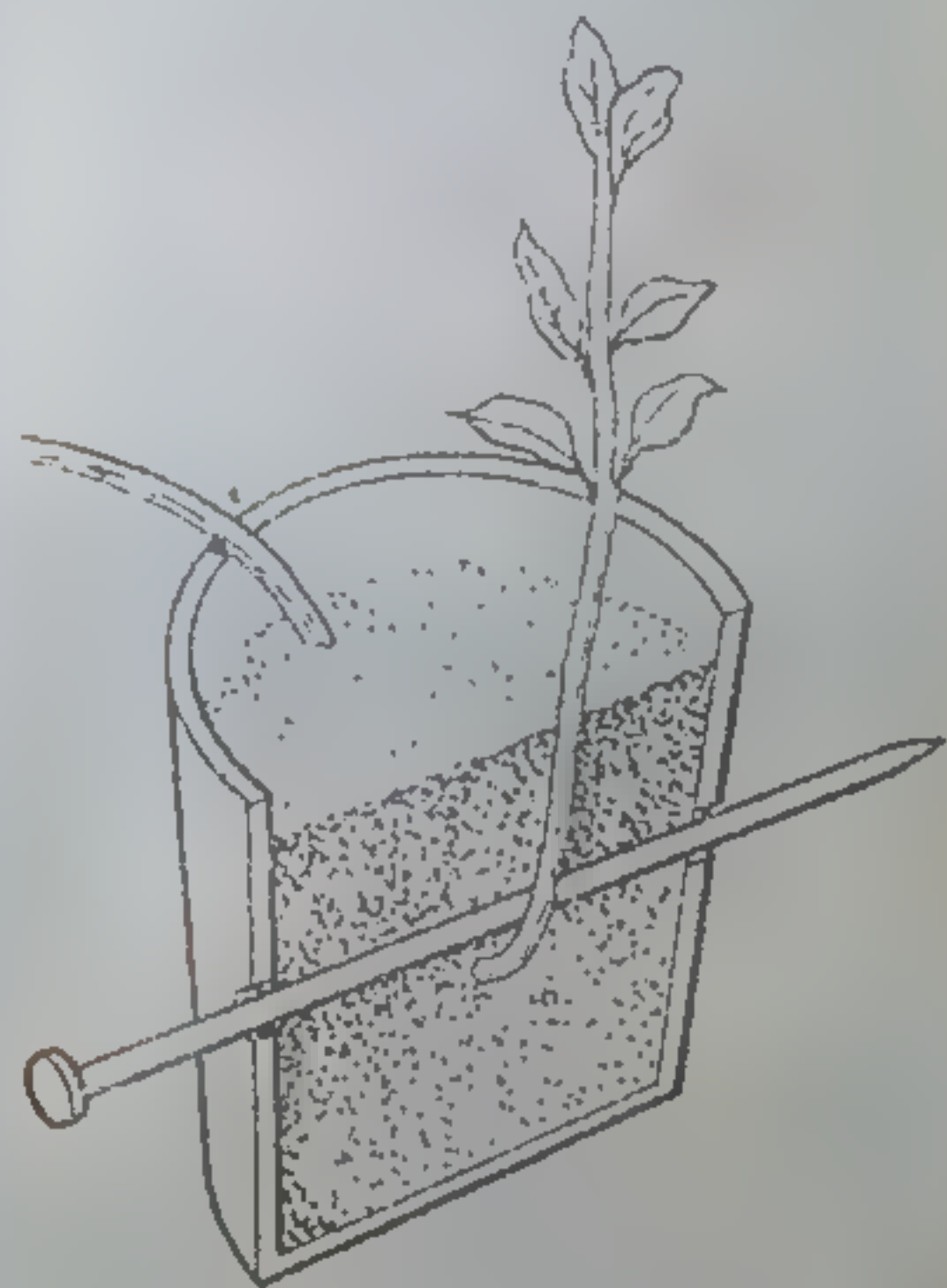
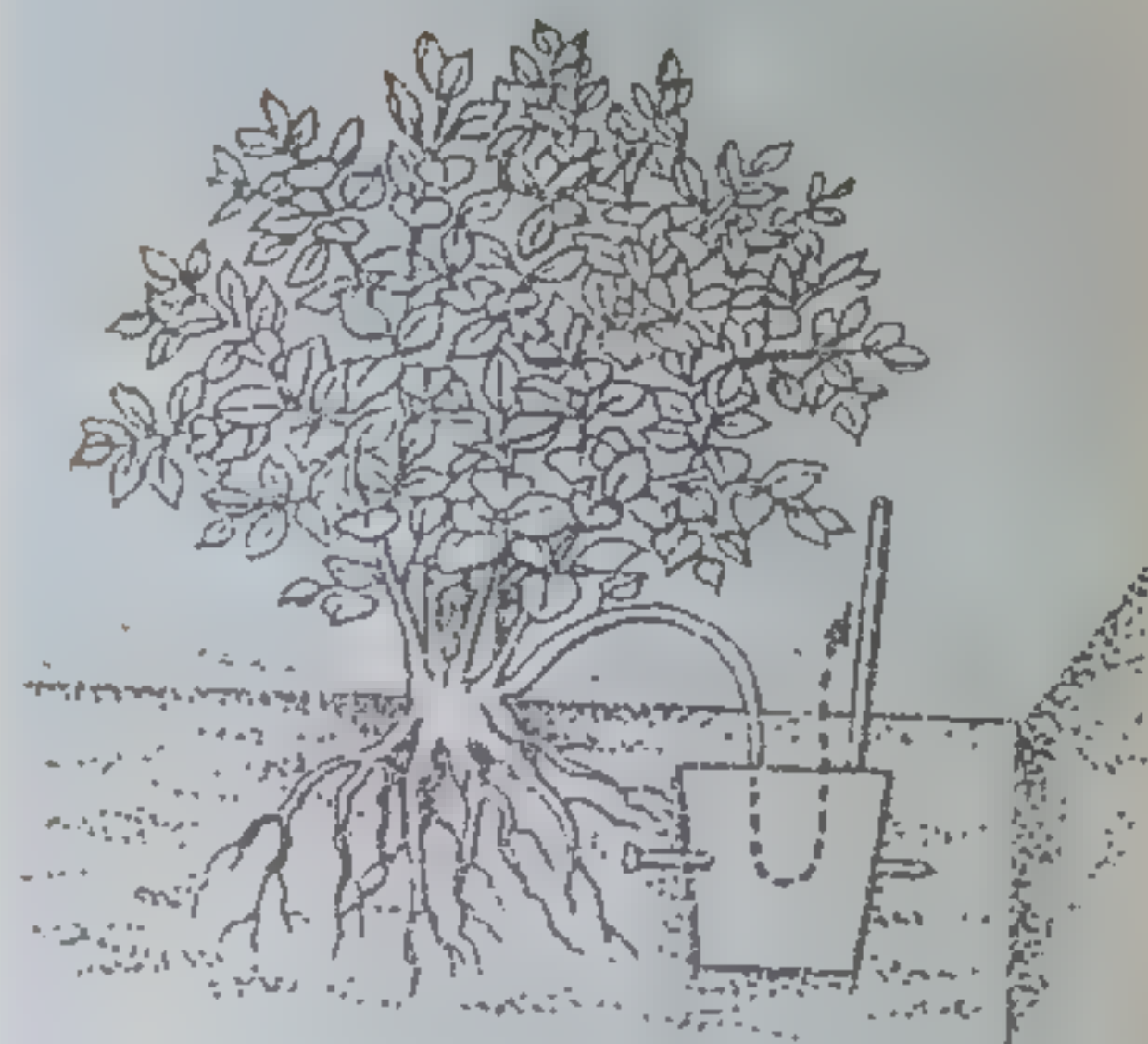
ОТВОДКИ В ГОРШКЕ

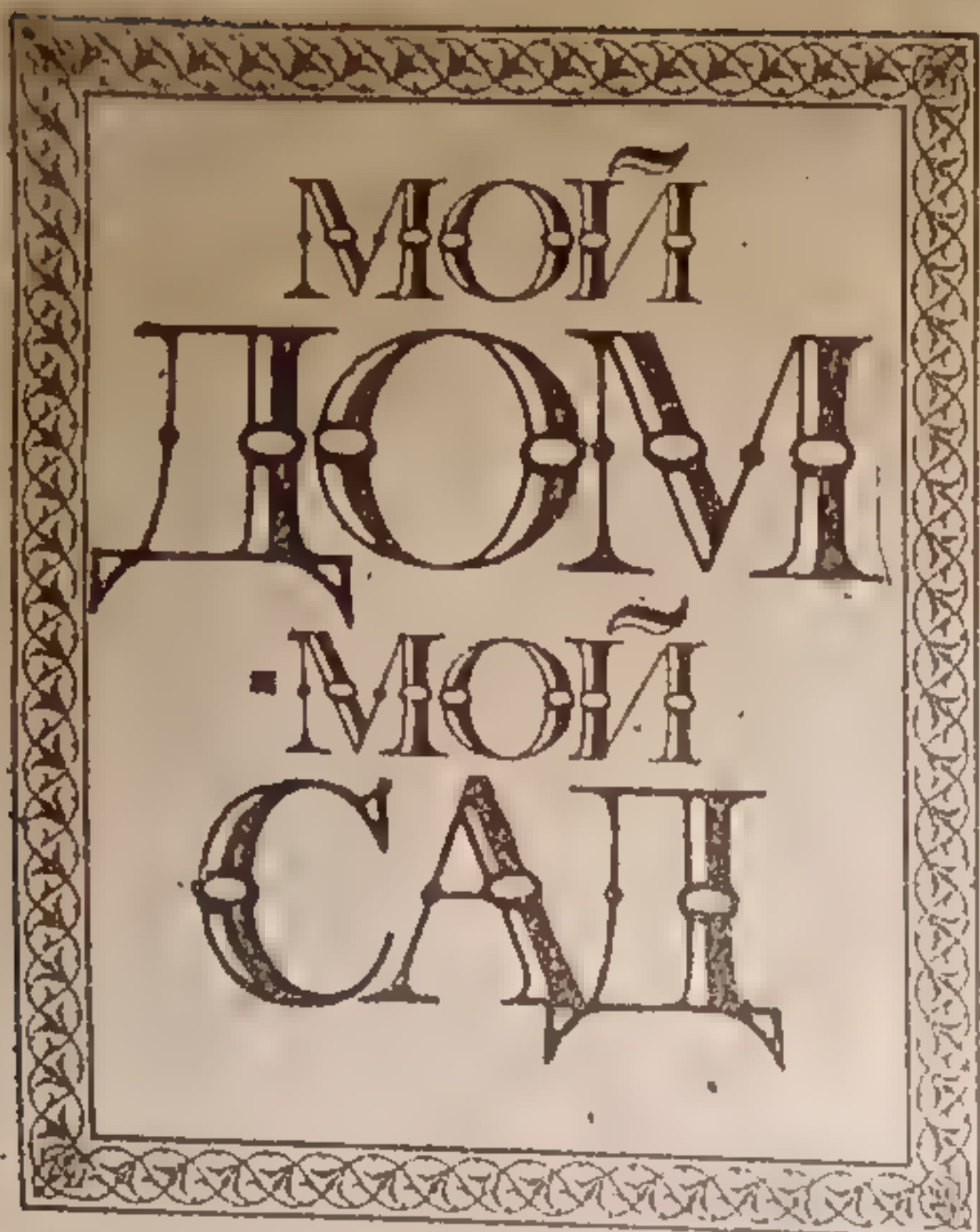
Отсаживание отводков —
очень хороший способ размно-
жения кустарников. Однако от-
делять от маточного растения
отводок нужно крайне осто-
рожно, а лучше всего сразу
отсаживать его в горшок.

Берется пластмассовый гор-
шок 15—16 см в диаметре и ста-
вится около маточного расте-
ния. Побег пригибается и вво-
дится в горшок так, чтобы
проходил под длинным гвоздем
или тонкой бамбуковой палоч-
кой, как показано на рисунке.
Затем горшок заполняется зем-
лей и закапывается рядом с ку-
стом. В процессе роста отводок
выпрямляется с помощью па-
лочки-подставки. Следующей
весной остается только щелк-
нуть секатором — и у вас пре-
красное молодое растение.

ЛОВУШКА ДЛЯ СЛИЗНЕЙ

Дощечки, положенные на
землю между рядами овощ-
ной или цветочной рассады, —
прекрасные ловушки для слиз-
ней и улиток. Эти моллюски
любят прятаться под каким-
либо укрытием. Достаточно пе-
ревернуть дощечки, чтобы со-
брать их и уничтожить без
всяких ядохимикатов.





(По материалам журнала
«Мой сад, мой дом»)

ЦВЕТНИК ИЗ ОДНОЛЕТНИКОВ

Мы уже рассказывали (см. № 2 «ПХ»-91) об одной декоративной композиции французских садоводов, так удачно соединившей, казалось бы, самые несовместимые растения. А вот еще оригинальное решение — цветник из однолетников, в который включены обычные подсолнечник и кукуруза. Правда, подсолнечник (гелиантус) можно считать и декоративным растением.

Предлагаемая композиция, как и прежняя, предназначена для того, чтобы закрыть какие-либо неприглядные участки стены или забора. На заднем плане размещаются более высокие растения, на переднем — самые низкие. Все они — однолетники, размножаются семенами. В средней полосе их можно высевать где-то с середины мая.

А теперь коротко о каждом растении.

1. *Лаватера, хатма*. Это растение многим известно как многолетник с бледно-розовыми невзрачными цветками, отдаленно напоминающий мальву. Хатма и в самом деле относится к семейству мальвовых. Но в культуре больше распространена лаватера трехмесячная (*Lavatera trimestris*) — однолетник с прямостоячими, сильноветвистыми стеблями высотой 60—120 см. Листья круглые, сердцевидные или пятилопастные (верхние). Цветки одиночные, воронковидные, крупные (6—10 см в диаметре). Венчик из 5 лепестков белой, розовой и карминной окраски (в нашей композиции преду-

смотрена лаватера с белыми цветками). Цветет с июля до заморозков. Семена высевают в открытый грунт в апреле — начале мая.

Растение неприхотливо, холодостойко и засухоустойчиво, не переносит избытка влаги. Высевают лаватеру в открытый грунт в апреле, семена прорастают через 10—14 дней при температуре выше 10° (в средней полосе страны такая температура устанавливается лишь в мае, поэтому и сеять лучше в этом месяце).

2. *Гелиантус, подсолнечник* (*Helianthus*) родом из Северной Америки. Известно около 60 видов этого растения, но самый распространенный среди них гелиантус однолетний (*H. annuus*).

Растения одностебельные, прямостоячие, высотой от 80 до 250 см. Соцветия — корзинки диаметром 10—36 см, немахровые, полумахровые, махровые, золотисто-желтые, красно-коричневые.

Цветет гелиантус с июля. Растение теплолюбиво, не выносит заморозков. Предпочитает открытые солнечные места. В средней полосе гелиантус высевают во второй половине мая.

3. *Диморфотека* (*Dimorphotheca*). Род диморфотека из семейства астровых насчитывает 20 видов одно- и многолетних травянистых растений с опушенными стеблями и листьями, высотой 30—70 см. Листья супротивные, удлинено-ланцетные. Соцветия — корзинки, одиночные, немахровые, диаметром 4—7 см. Язычковые цветки белые с лиловым пятном у основания и оранжево-желтые с фиолетовым пятном у основания. Трубоччатые — черно-лиловые. Цветет диморфотека с июня до заморозков, но цветки бывают открыты только в солнечную погоду.

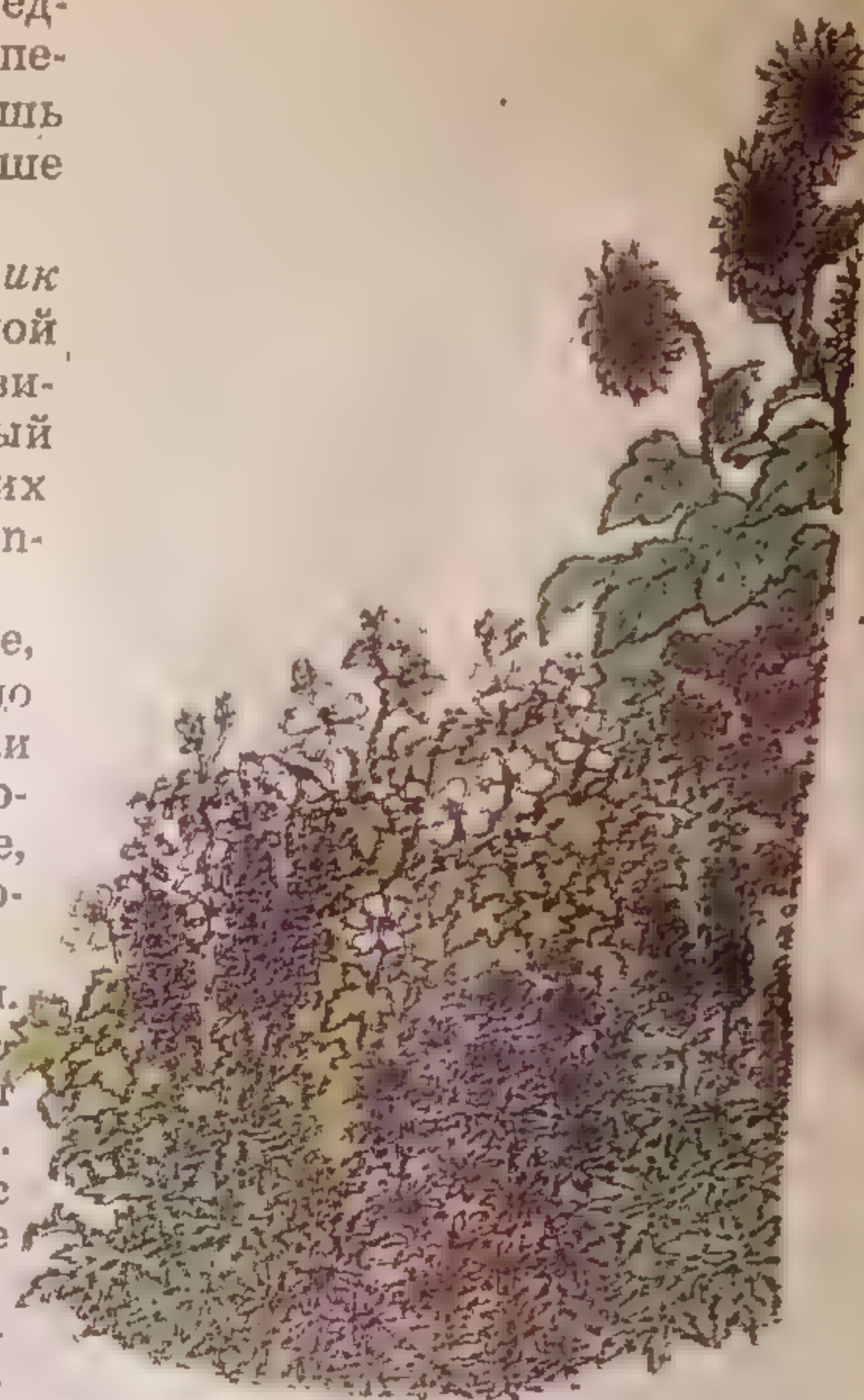
Растение холодостойкое и засухоустойчивое, предпочитает солнечные места, легкую, не слишком удобренную почву. Семена высевают в открытый грунт в апреле — мае.

4. *Космос, космея* (*Cosmos*) — однолетнее прямостоячее сильноветвистое растение высотой до 1,5 м. Листья дваждыперисторассеченные и одиночные, соцветия — корзинки диаметром до 12 см. Цветет космос с июля до заморозков.

Растение очень неприхотливое, светолюбивое, холодостой-

кое. Семена высевают в открытый грунт в апреле — начале мая.

В цветоводстве распространены 2 вида космоса: к. дваждыперистый (*C. bipinnatus*) и к. серножелтый (*C. sulphureus*). В данной композиции используется первый вид. Это растения



Лаватера

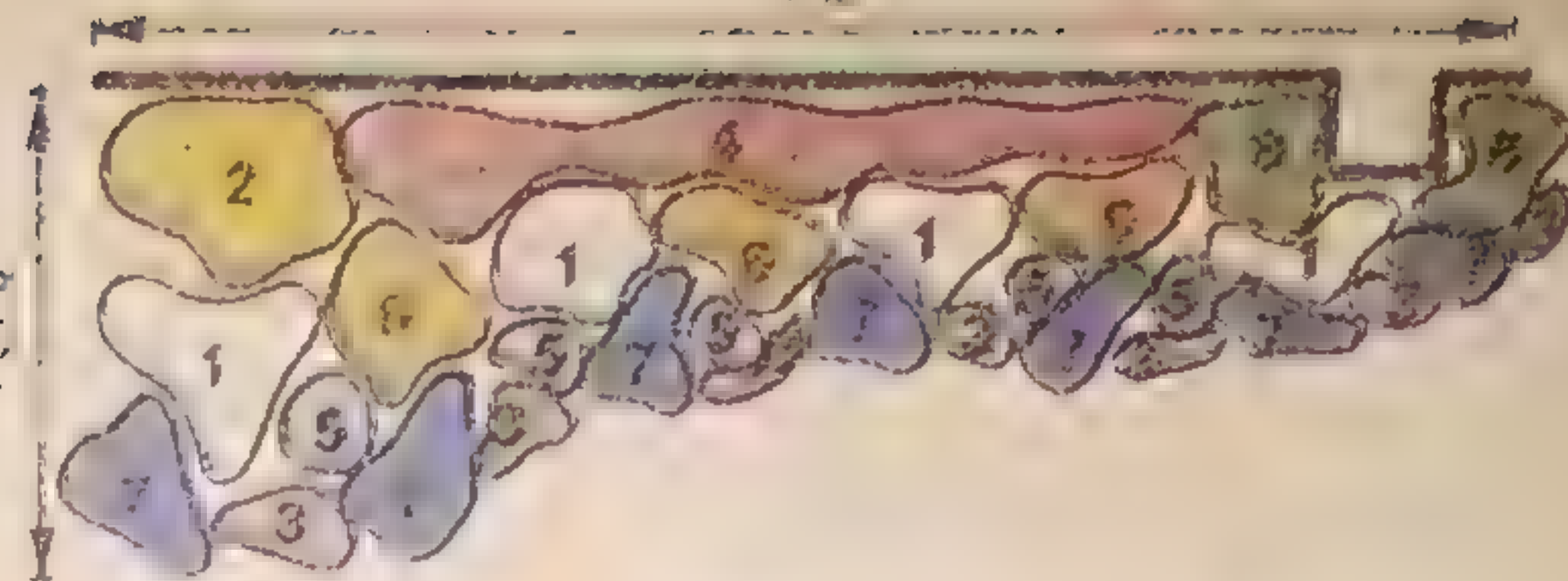
высотой до 150 см с цветками самой разнообразной окраски, кроме желтой и синей. В композиции им предназначено место на заднем плане, окраска цветков — малиновая или темно-красная.

5. *Нигелла, чернушка* (*Nigella*) — травянистый однолетник высотой 30—60 см. Стебель прямостоячий, листья ажурные, цветки одиночные, диаметром 3,5—4 см. В культуре известна нигелла дамасская (*N. damascena*) с синими и белыми цветками. Имеются махровые формы. Цветет нигелла с июля и до заморозков.

Растение неприхотливо, холодостойко, светолюбиво. Семена

в открытый грунт высевают в апреле — начале мая.

6. *Tagetes*, бархатцы (*Tagetes*) — известное всем растение. Имеется несколько видов и множество сортов тагетеса, отличающихся различной высотой, формой, окраской цветков. Но все они очень неприхотливы, имеют яркую окраску — от светло-желтой до темно-оранжевой, обильно и продолжи-



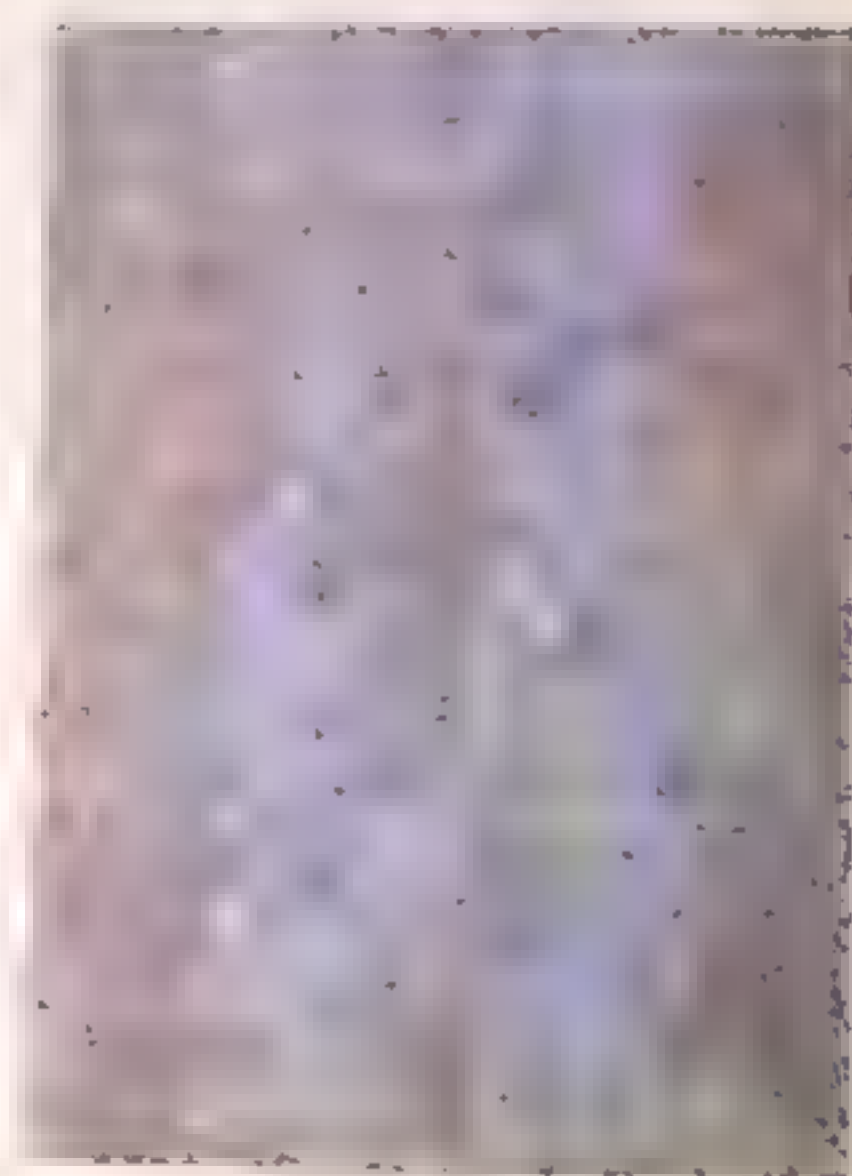
Диморфотека



Космос



Tagetes



Дельфиниум
(вверху)



Кукуруза

тельно цветут. В данной композиции используются высокорослые сорта.

Тагетесы чувствительны к заморозкам, в средней полосе лучше всего высаживать рассаду во второй половине мая. Высокосортные сорта размещают на расстоянии 90×40 см.

7. *Дельфиниум*, шпорник (*Delphinium*). Существует более 400 видов дельфиниумов, и только один из них — дельфиниум Аяксов (*D. ajacis*) распространен в культуре. Это слабоветвистый однолетник высотой от 30 до 120 см, со стержневым корнем. Листья триждытройчаторассеченные, цветки диаметром 5 см и более, собраны в соцветие — колосовидную кисть. Цветки махровые и простые, разнообразной окраски.

Цветет с июня — июля по сентябрь.

Растение светолюбиво, холодостойко, малозасухоустойчиво. Семена высевают в конце апреля — начале мая.

Имеется ряд гибридных садовых форм дельфиниума, в том числе многолетние гибриды, более всего известные цветоводам. 8. *Кукуруза* (*Zea mays*). Это растение вы хорошо знаете. Оно способно наращивать за лето большую вегетативную массу. Стебель может достигать высоты 2—4 м. Листовые пластинки крупные, лентовидные.

Культура это теплолюбивая — семена начинают прорастать при температуре 10° , заморозков она не переносит. Довольно засухоустойчива, но при этом отзывается на поливы.

Существуют декоративные видовые формы кукурузы, как, например, кукуруза японская, кукуруза исполинская, но у нас в стране они не распространены. Для данной композиции вполне подойдет и обычная кукуруза — вам понадобится всего 2—3 растения. Лучше всего прорастить несколько зерен в торфоперегнойных горшочках и в начале июня высадить их в цветник.

КАК СОХРАНИТЬ МИЦЕЛИЙ ВЕШЕНКИ

Многие довольно успешно выращивают грибы на своих приусадебных участках, в подвалах и других подсобных помещениях и даже в квартирах. У нас в стране это в основном шампиньон двуспоровый и вешенка устричная. Последний гриб особенно удобен — он неприхотлив, не требует, как шампиньон, специальных компостов, прекрасно растет на различных растительных субстратах — древесных отходах, опилках, соломе, подсолнечной лузге и других. Вкусовые качества вешенки также довольно высоки. На мировом рынке сейчас этот гриб ценится даже выше традиционного шампиньона.

Для выгонки плодовых тел вешенки необходим посадочный материал — зерновой или компостный мицелий. Но вот приобрести его к началу высадки на субстрат (обычно на пни и поленья вешенку высаживают в мае) не всегда удается. Приходится мицелий как-то сохранять.

В литературе указывается, что при температуре 0—2° зерновой мицелий можно хранить 3—4 месяца, компостный — до года; при комнатной температуре эти сроки уменьшаются в 10—15 раз. Но даже при хранении посадочного материала в холодном месте ухудшается его внешний вид и качество (изменяется цвет, накапливается влага, появляется характерный запах), так как процессы жизнедеятельности мицелия не прекращаются, а только замедляются, и вредные продукты обмена выделяются и накапливаются в замкнутом пространстве. Но,

оказывается, этого можно избежать, если хранить посевной мицелий при отрицательной температуре, что подтверждают проведенные нами эксперименты.

Выращенный в лаборатории зерновой мицелий вешенки устричной мы поместили на месяц в холодильную камеру с температурой минус 20°, а затем перенесли его в теплое помещение. Качество мицелия при этом совершенно не изменилось, и после некоторого периода покоя он начал вегетировать. Так что, уважаемые грибоводы-любители, получив посадочный материал задолго до срока высадки, вы можете смело хранить его в морозильной камере холодильника, а в зимнее время — на балконе или на улице, но только до тех пор, пока дневные температуры не поднимаются выше 0°. Многократные оттаивания и последующие замораживания могут привести к порче материала.

ЗЕРНОВОЙ МИЦЕЛИЙ ГРИБА ВЕШЕНКА

в пакетах по 0,5 кг. Комплект поставки состоит из 6 пакетов стоимостью 60 руб. Выращивать грибы можно на отходах древесины лиственных пород, соломе, отходах кукурузных початков, льна, подсолнечника.

Комплекты реализуются: организациям — по предварительным заявкам за 3—4 месяца и предварительной оплате счетов; частным лицам — наложенным платежом с предоплатой в размере 3 р. почтовым переводом по адресу: 143000, Московская обл., г. Одинцово, ул. Молодежная, 14/1, МТО «Центр».

ПОЗВОЛЬТЕ НЕ СОГЛАСИТЬСЯ

В № 3 «ПХ» за 1991 г. была опубликована статья «Наш участок». На мой взгляд, она требует обсуждения.

Из описания следует, что хозяева участка имеют опыт и желание сделать его прибыльным и красивым. Ведь сколько растет цветов, декоративных кустарников и деревьев — даже трудно представить, как все уместится на 9 сотках. Но можно ли считать этот участок образцом для подражания? Тут нужна оценка не только архитектора-дизайнера, но и специалистов по садоводству. Необходима характеристика используемых плодовых и декоративных культур применительно к зоне, где они выращиваются, в данном случае это Хабаровский край. А то совершенно непонятно, какого сорта и возраста 4 груши, 2 яблони и еще липа, посаженные на расстоянии друг от друга менее 3 м (см. схемы 1 и 2). У нас в саду яблони

в возрасте 15 лет имели кроны до 6 м в диаметре, и только санитарная и формирующая обрезка удерживала в последующие годы такие размеры; в ряду они посажены через 6 м.

Как размещаются 5 абрикосовых деревьев и 5 вишен на площади менее 50 кв. м (схема 1)? И как соседи относятся к таким крупным растениям, как кедр, береза, липа, черемуха, посаженным по самой границе участка?

О дорожках: они должны быть не только широкими и мощеными, как советует дизайнер, но и прямыми, потому что служат не столько для украшения, сколько для доставки к хоздвору или к дому дров, кормов для живности и других материалов. Часто вдоль дорожки размещается водопровод.

На мой взгляд, более декоративно было бы пространство перед домом заполнить не сливами, а цветником (6, 15, 17, 18, 19 — схема 1), а сливы переместить на место хризантем (14). Или, еще лучше, сливы на место жимолости, которая хорошо

выглядела бы на месте хризантем.

Место для отдыха под плодовым деревом не самое лучшее: деревья приходится обрабатывать, с них обязательно опадает часть урожая. Лучше поставить скамью у куста сирени перед цветником.

Вот пасека, размещенная за шпалерой актинидий, — это удачно.

Следовало бы опубликовать схему участка в коллективном саду, но обязательно с комментариями специалиста по садоводству.

На моем участке в 4,5 сотки посажено много разнообразных плодовых, овощных и декоративных растений. Но образцом участок служить не может — очень загущен, хотя 30 лет назад плодово-ягодные культуры были посажены по плану, предложенному правлением коллективного сада.

Т. Ларченко,
садовод-любитель
г. Уфа

Солнечные



Часы

НА УСАДЬБЕ И ОКОЛО

керамическая плитка, бетон, деревянные доски, пни и стволы деревьев, пластмасса и металл. Часы могут быть с наклонным, горизонтальным или вертикальным кадром. В устройстве «механизма» эти типы отличаются друг от друга лишь деталями. Самые простые — часы с наклонным кадром. У меня они сделаны из куска естественного камня-известняка. Это мягкий и податливый в обработке камень. Лучше циферблат смотрится на материалах светлых тонов — четче видна «часовая стрелка» — тень от гномона. Как раз таким светлым камнем и является известняк. А так как часы будут стоять под открытым небом, стройматериал не должен бояться дождя. Но материалом для кадра может быть, допустим, плоская квадратная плита из белого мрамора или пластиковая дощечка.

Циркулем из центра плиты проводим окружность — границу будущего циферблата. Эту окружность делим на 24 равные части — число часов в сутках. Каждое часовое деление, если делить окружность транспортиром, будет равно $360^\circ:24=15^\circ$ (рис. 1).

Можно упростить разметку циферблата, сначала расчертив его на листе бумаги по размерам, точно соответствующим плоскости кадра, а затем перенести на плиту. Одновременно на плите отмечается и центр окружности циферблата для установки в этой точке гномона.

На кадре в центре окружности сверлим или долбим углубление в 1—2 см и закрепляем там цемент или водостойким клеем гномон — металлический или пластмассовый штырь, вязальную спицу, большой гвоздь — длиной чуть больше радиуса окружности циферблата. Он должен стоять строго перпендикулярно к плоскости кадра, что легко проверить прямоугольным треугольником.

В зависимости от размеров циферблата на нем можно нанести получасовые и четвертьчасовые деления. Деления циферблата на мраморе вырезаются, выдалбливаются или помечаются кусочками нержавеющей проволоки, цветными камешками, стеклами. Причем часовые деления лучше сделать

Придать своему участку своеобразие можно не только с помощью интересных растений. Немалую роль в таком деле играют различные строительные элементы и жалые архитектурные формы, как, например, дорожки, лестницы и отдельные ступени, декоративные стенки, ограды, каминны и кострища, не говоря уж о водоемах, беседках

(см. статью «О пользе и излишествах» в № 1, 1990).

Оригинальный и полезный архитектурный элемент благоустройства предлагает наш давний автор А. Е. МОИСЕЕВ

Несколько тысяч лет тому назад люди уже определяли время по солнцу. Это можно делать и сейчас с помощью нехитрого приспособления. Солнечные часы не только покажут время, но и придадут саду особое, почти сказочное очарование.

У меня работают трое солнечных часов разных типов. Изготовить их под силу любому школьнику.

Простейшие солнечные часы состоят из 2 частей — кадра и укрепленного на нем гномона. Кадр — это плоская поверхность какого-либо предмета

с нанесенными на этой плоскости часовыми делениями — циферблатом (рис. 1). Гномон представляет собой небольшой прямой стержень из металла, пластика, дерева, закрепленный на кадре. Длина гномона зависит от размеров кадра и радиуса циферблата. По тени, падающей от него на циферблат, узнают истинное астрономическое время и время декретное, то есть то, которым мы пользуемся в повседневной жизни.

Для солнечных часов подойдут самые разнообразные материалы: камни-валуны, кирпич,

крупнее и заметнее делений получасовых. Проволока, камешки, стекла легко закрепляются водостойким клеем.

Последовательность часовых обозначений на циферблате идет по правилу движения стрелки механических часов, в соответствии с движением на кадране тени от гномона. Ориентиром служит так называемая полуденная линия, идущая от основания гномона перпендикулярно к одной из сторон плиты. Это тень, отходящая от гномона в 13 часов декретного времени. Ее можно достаточно точно определить по компасу (линия север — юг), если пренебречь магнитным склонением. Еще удобнее воспользоваться механическими или электронными часами. Особенно точно по часам эта линия определяется в дни около 16 апреля, 15 июня, 31 августа и 26 декабря.

Итак, циферблат на кадране сделан, гномон установлен: часы готовы. Теперь надо их определить на постоянное место. Часы будут правильно показывать время, если плоскость кадрана-циферблата установлена наклонно точно в сторону севера. При этом часовая отметка «13» должна находиться с северной стороны от гномона прямо на полуденной линии. Под южную часть плиты подкладываем подставку из камня или дерева так, чтобы угол наклона плоскости кадрана к северу был равен 90° минус φ , где φ — географическая широта местности. Широту местности легко узнать по обычной географической карте. Например, уклон кадрана к северу в ближнем Подмосковье принимается $90^\circ - 56^\circ = 34^\circ$, где 56° — географическая широта Москвы. В качестве подставки под плиту кадрана очень удобно применить пару деревянных брусков с одним из его углов, равным φ , а другим, равным $90^\circ - \varphi$ (рис. 2).

Наклонные часы показывают время только в период с 22 марта по 22 сентября, когда солнце находится в нашем Северном полушарии. После осеннего равноденствия циферблат оказывается в постоянной тени. Можно продлить работу часов и после 22 сентября, если к кадрану с северной стороны по линии дуги циферблата вертикально

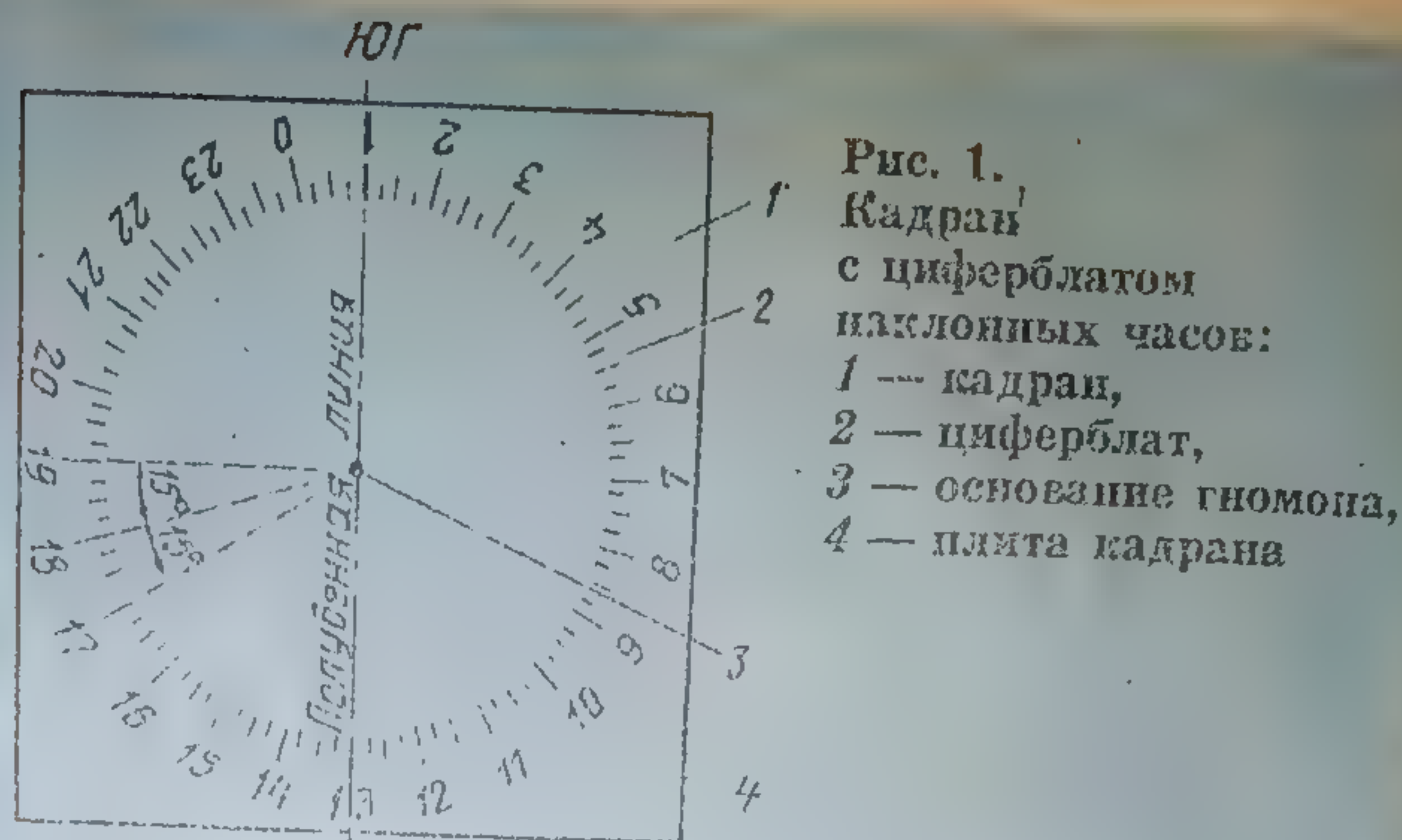


Рис. 1. Кадран с циферблатом наклонных часов:
1 — кадран,
2 — циферблат,
3 — основание гномона,
4 — плита кадрана

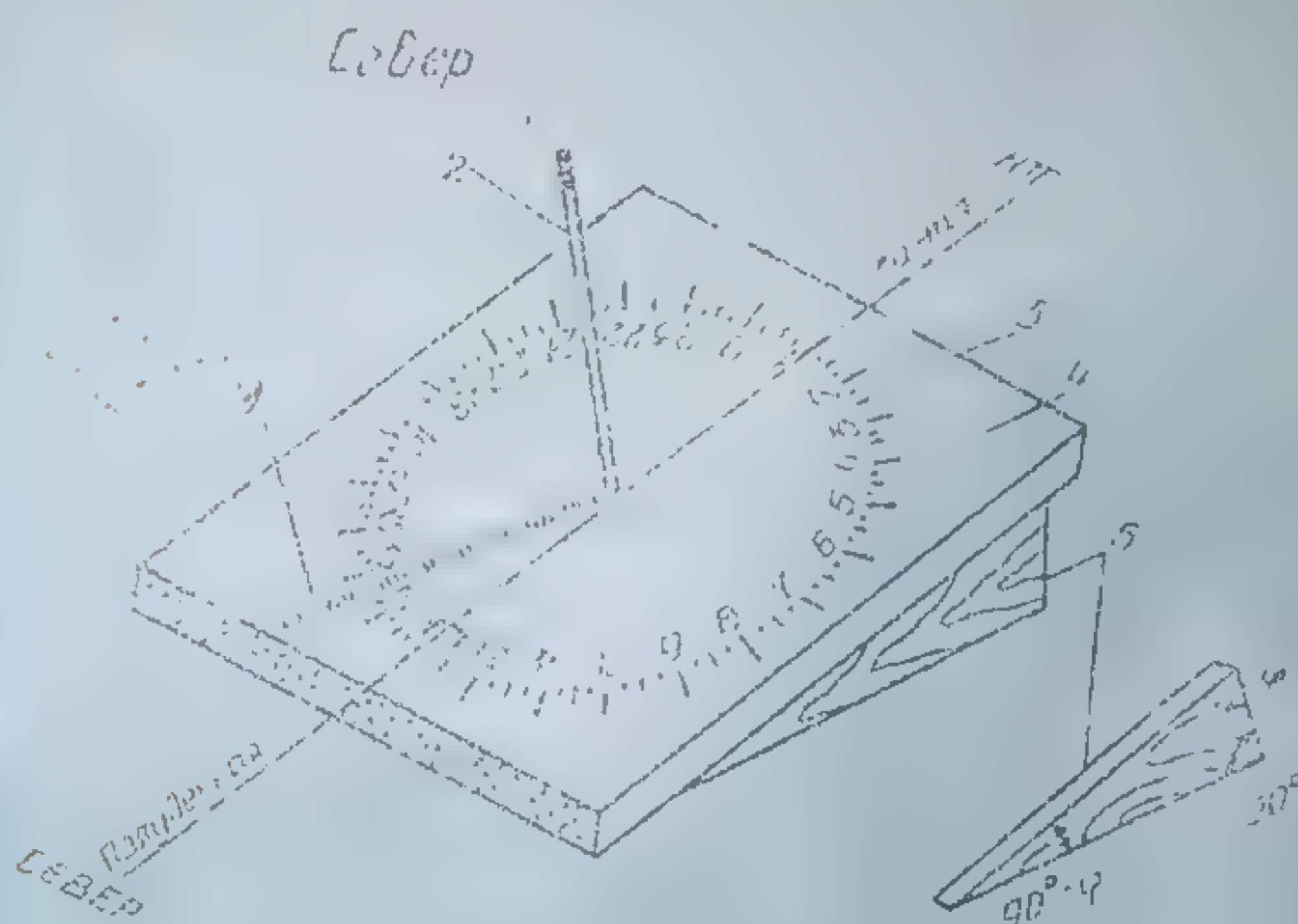


Рис. 2. Наклонные солнечные часы:
1 — «часовая стрелка» — тень от гномона,
2 — гномон,
3 — плита кадрана,
4 — кадран,
5 — подставка под плиту

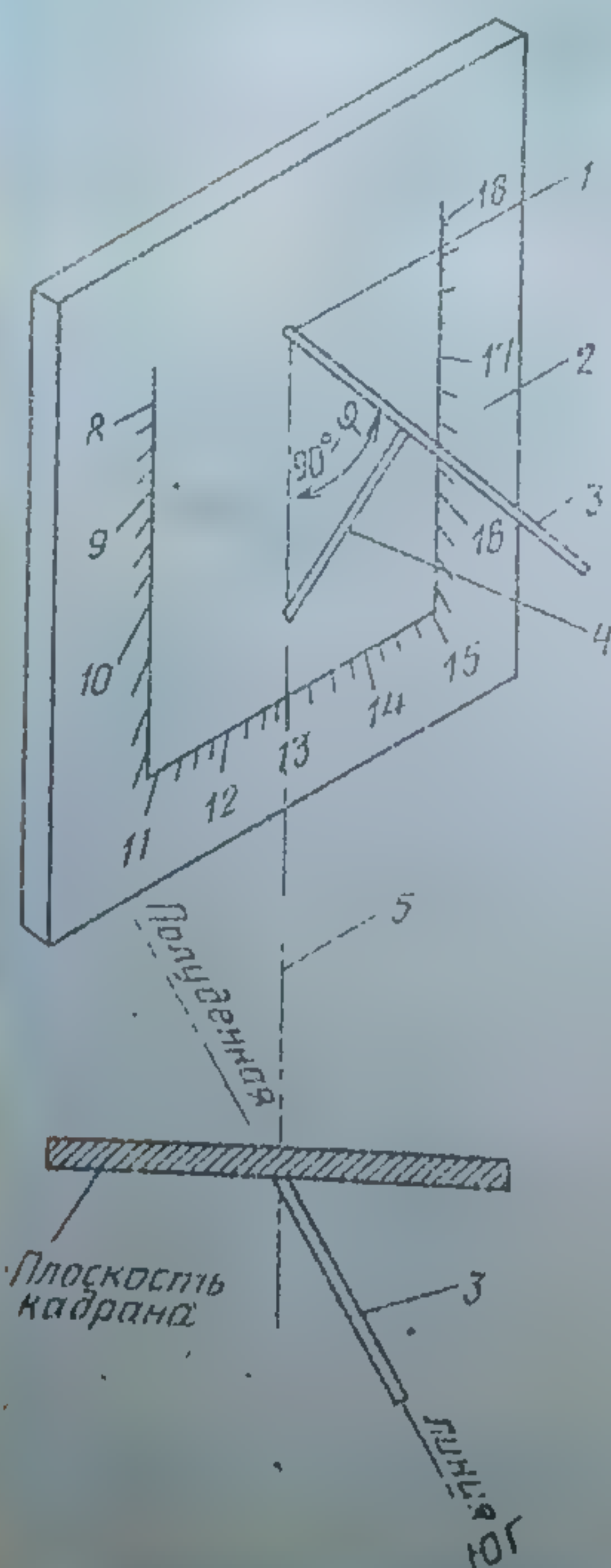


Рис. 3. Вертикальные солнечные часы:
1 — основание гномона,
2 — плоскость кадрана,
3 — гномон,
4 — подставка-держатель гномона, 5 — вертикаль от основания гномона

к плоскости пристроить гибкую в 2—3 см высотой полосу из светлого пластика. На эту полосу нужно нанести соответствующие деления циферблата на кадране. В этом случае тень от гномона, падающая на полосу, будет показывать время до глубокой осени.

Горизонтальные же солнечные часы показывают время круглый год. Небольшие, в несколько минут, периодические отставания и забегания вперед в показаниях тени гномона относятся в основном к зимнему периоду времени — февралю и ноябрю. Эти часы отличаются от наклонных положением гномона и разбивкой циферблата на кадране. Здесь гномон устанавливается под углом к кадрану, равным географической широте местности. Разбивку на кадране циферблата проще и лучше сделать по показаниям точных механических часов. Для этого часовые деления циферблата отмечают по положению тени от солнца на каждый конкретный час декретного времени. Таким образом можно обозначить весь циферблат за один день. Угловые размеры между часовыми отметками у горизонтальных часов будут уже не 15° , как у наклонных, а разные, для каждого часа свои.

На постоянное место кадран этих часов устанавливается горизонтально. Проверять горизонтальность плоскости удобно при помощи тарелки, наполненной до краев водой. Летняя часовая отметка «13», как и у наклонных часов, должна находиться на полуденной линии с северной стороны плоскости кадрана.

У меня кадран горизонтальных часов выполнен из светлой мраморной плиты. Гномон из толстой вязальной спицы закреплен на треугольной прозрачной подставке из плексигласа. Часовые деления обозначены кусочками медной проволоки, уложенной в углубления плиты, выбитые керном, и камешками из цветного стекла. Все это закреплено на циферблате водостойким клеем. Горизонтальные часы прекрасно вписываются в цветочные клумбы, стриженные газоны, рокарии, альпинарии... Если позволяет место в саду, такие часы можно сделать и больших размеров. В этом слу-

чае посреди газона под определенным углом устанавливают гномон — большой, в несколько метров длины отрезок трубы или шест. Часовые деления в этом случае интересно отметить дикими камнями-валунами разнообразных форм и цвета, пнями, растениями-солитерами. Посадки цветов разных форм и колеров эту оригинальную художественную композицию сделают еще богаче и привлекательнее.

Подобного рода часы установлены у меня посреди искусственного водоема на «острове». Гномон служит металлическая труба-нержавейка. Кадран — условно-плоская ваза с низкорослыми цветами. А небольшие камни-булыжники, расположенные по краям вазы, с часовыми отметками на них, обозначают циферблат. Хотя точность у этих часов не очень большая, но все же представление о времени они дают верное.

Третий тип солнечных часов — вертикальные. Эти часы с вертикально расположенным кадраном размещают высоко на стенах построек, на столбах, оградах, на фасаде здания у самого конька. Идеальная ориентация кадрана у этих часов — юг, перпендикулярно полуденной линии. Но можно поставить кадран и под острым углом к ней. В обоих случаях гномон устанавливается несколько выше центра кадрана в вертикальной плоскости, проходящей по полуденной линии, то есть линии север — юг. Гномон наклонен вниз под углом, равным 90° минус φ (географическая широта местности). Часовые деления на циферблате лучше всего принять по показаниям механических часов, как при изготовлении часов горизонтальных. Но их последовательность будет идти в обратном направлении. Деление полуденного времени — 13 часов — располагается внизу циферблата на вертикали от основания гномона (рис. 3).

Солнечные часы — интересная микроформа садово-парковой архитектуры и полезное для садовода устройство. Они в значительной мере оживляют и украшают сад.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кооператив «СКАРАБЕЙ» реализует биологически чистую рассадку класс супер-супер-элиты:

— земляники более 20 сортов, в т. ч. Тристар, Трибьют, Женева, Богота, Флорида, Эльдорадо и др.;

— малины и ежевики более 10 сортов, в т. ч. Херитейдж, Желтый Гигант, Сенатор, Торнфри, Флинт;

— укорененные саженцы 70 комплексно-устойчивых сортов винограда по цене на 30 % ниже государственной, а также сверхраннего сорта Белая роза;

— семена помидоров 250 отечественных и зарубежных сортов.

Возможно выполнение крупных заказов сельхозпредприятий.

344058, Ростов-на-Дону, пр. Коммунистический, 13 2. Багин А. Е.

* * *

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ сортовых тюльпанов (коллекция около 80 сортов), гладиолусов (более 400 сортов), Чайногибридных роз (40 сортов). Реализуется наборами по одной единице каждого сорта. Минимальная величина заказа: тюльпаны и гладиолусы — по 10 шт., розы — 5 шт. Заявки выполняются отдельно по видам посадочного материала, с гарантией сортового соответствия.

320125, г. Днепропетровск — 125, аб/я, Друз А. В.

* * *

КОЛЛЕКЦИОННЫЙ НАБОР ТЮЛЬПАНОВ — 50 сортов по одной цветущей луковице — раннего, среднего и позднего сроков цветения, разнообразной расцветки, формы цветка и листьев. Заказ оформляется открыткой с подробным обратным адресом для постановки на очередь. После принятия заказа посылка оплачивается предварительно почтовым переводом. На месте посадочный материал не реализуется. Стоимость набора — 100 р.

353776, Краснодарский кр., Тимошевский р-н, ст. Роговская, ул. Красная, 108. Панченко П. П.

Волшебник женьшень

«Наш волшебник женьшень» — так называется новая книжка о легендарном «корне жизни», выпущенная омским клубом женьшеневодов «Панакс». Авторы — доктор биологических наук, профессор Санкт-Петербургского химико-фармацевтического института И. В. Грушвицкий; зачинатель сибирского женьшеневодства, председатель регионального совета женьшеневодов-наставников Б. К. Пушкин и доктор фармацевтических наук, профессор Пятигорского фармакологического института Д. А. Муравьева. Для кого же она предназначена?

Прежде всего для тех, кто о растении знает только понаслышке. Таким читателям будут полезны сведения по биологии женьшеня: «Стебля у однолетних растений почти нет, точнее — он крайне укорочен. И этим «однолетки» резко отличаются даже от внешне похожих, слаборазвитых двулетних растений с одним тройчатым листом.

Корень первогодок обычно неветвистый или слабоветвистый, лишь с единичными боковыми корнями, если не считать многочисленных коротких нежных сезонных корешков,

отмирающих уже в конце вегетационного периода».

А опытному женьшеневоду пригодятся рекомендации по ускоренному проращиванию семян. То, что «стратификация осуществляется при определенных условиях температуры и влажности среды», знают все. Но есть в этом деле тонкости, на которые не каждый обратит внимание: «Прежде всего семена не должны пересыхать. Поэтому их смешивают с крупным (но не крупнее семян) песком и за счет полива постоянно содержат во влажном состоянии. Для роста зародыша требуется повышенная (18—20°) температура в течение четырех месяцев, а для последующего дозревания (4 месяца) — температура, близкая к нулю (от 0 до 2°). Таков оптимальный режим предпосевной подго-

товки семян женьшеня, занимающий около 8 месяцев».

Определенный интерес книга должна вызвать и у фармакологов, хотя бы таким сообщением: «И. В. Грушвицкий выдвинул логичное предположение о прямой связи между количеством секреторных образований (каналы, лакуны) и медицинской действенностью коры женьшеня. Чем их больше (а их становится все больше с возрастом женьшеня), тем выше биологическая активность корня. Мы склонны обратить внимание при этом на значение преобладания в массе корня паренхимной ткани. В ее клетках происходят основные биохимические процессы и образование не только крахмала и сахаров, но и других групп природных соединений, в том числе фармакологически действующих».

А что касается извлечения экстрактивных веществ, то, оказывается, вода в данном случае эффективнее спирта. «Причем последний результативнее в этом отношении тем больше, чем более разбавлен водой. Особенно много экстрагируется веществ при применении горячей воды».

Короче, книга стоит того, чтобы ее приобрести. Вот только сделать это будет непросто. Во-первых, потому, что издана она (за счет авторов) еще в 1989 г. и, надо полагать, давно разошлась. А, во-вторых, тираж ее уж очень мал — всего 30 000. Есть, правда, еще библиотеки, куда книга определенно должна поступить. Можно, наверное, обратиться и непосредственно к издателям: 644045, Омск-45, а/я 151, региональный совет женьшеневодов-наставников.

КАК АУКНЕТСЯ...

На всех материалах журнала я делаю пометки «да», «нет», что значит — нужна или не нужна статья, читать ее или нет.

Такую пометку «нет» поставил я в 1981 г. (№ 1) на статью В. Козлова «Начало начал — планировка», а расплата за то, что не прочел ее, пришла через десять лет. Поясню, поче-

му. Те десять деревьев волошских (грецких) орехов, которые я посадил без учета планировки, «задавили» все плодовые деревья вокруг себя.

Когда-то я писал в «ПХ», что ведение приусадебного хозяйства — это задачка со многими неизвестными. Это «неизвестное» ударило через много лет. Пожалел десять минут для прочтения нужной статьи, те-

перь пропал труд десяти лет жизни. Волошские орехи (деревья) рано или поздно уничтожают все, что растет под их тенью. Пишу это для тех, кто читает журнал поверхностно и не считает нужным прислушиваться к советам специалистов.

Хворост Михаил Васильевич
Харьковская обл.,
г. Валка

АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНАЯ СЛУЖБА — В НОВОМ КАЧЕСТВЕ

Почти 2 года назад начала работать при редакции «ПХ» служба по планировке приусадебных участков. Вроде бы и не много времени прошло, а служба претерпела значительные изменения. Дело было новое, и действовать приходилось методом проб и ошибок. Пришлось

отказаться от 30-рублевых проектов. Дело дошло даже до решения закрыть службу. Многие заказчики «ПХ» получили летом 1991 года письма с отказами.

И все же жизнь заставила эту службу возродить, так как в редакции поняли, что она

нужна людям. Об этом говорит непрекращающийся поток заказов.

Над каждым индивидуальным проектом теперь будут работать несколько специалистов — ландшафтный архитектор, дизайнер, цветовод, агроном-овощевод или плод-

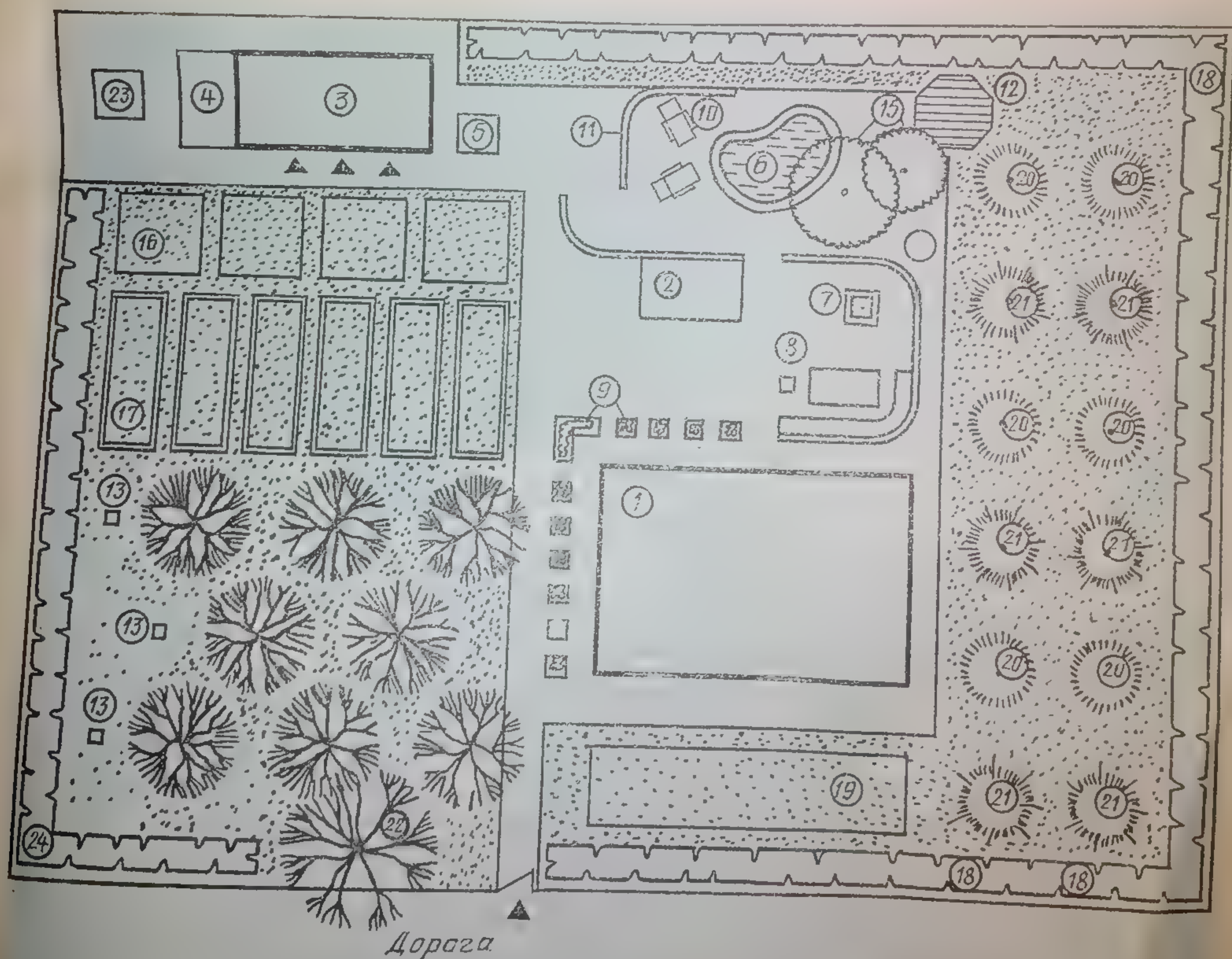


Рис. 1. Проект планировки приусадебного участка с зонированием территории:
1 — дом, 2 — погреб, 3 — хозблок, 4 — навес для дров, 5 — кострище, 6 — бассейн,
7 — колодец, 8 — летняя кухня-столовая, 9 — цветник, 10 — площадка для отдыха,
11 — устройство для выющихся растений, 12 — беседка, 13 — ульи, 14 — плодовые
деревья, 15 — ига, 16 — пирамида для садовой земляники, 17 — высокие грядки,
18 — плодовые кустарники, 19 — плантации клюквы, 20—21 — хвойные, 22 — береза,
23 — компост, 24 — декоративный кустарник

вод. В будущем предполагается принимать заказы на планировку не только приусадебных, садовых и дачных участков, но и не очень больших фермерских хозяйств.

Минимальная стоимость проекта — 100 рублей.

Сегодня архитектурно-планировочная служба «Сельская новь» предлагает:

1. Индивидуальные проекты планировки приусадебного участка (зоны — жилая, хозяйственная, отдыха, сад, огород, детская и спортивная площадки).

2. Детальную планировку отдельных зон с подбором растений и малых архитектурных форм.

3. Рабочие чертежи по благоустройству и озеленению.

Для оформления заказа нужны следующие данные:

1. Точный размер участка с указанием каждой из сторон (в метрах). Наиболее удобный масштаб для плана 1:100 (в 1 см 100 см). Лучше всего чертеж выполнять на миллиметровке.

2. Ориентация участка по сторонам света с указанием входа.

3. Привязка всех существующих на участке насаждений, т. е. нужно указать расстояние, на котором они находятся от границ участка или построек (расстояние от 2 точек). Названия всех насаждений.

4. Привязка всех существующих на участке строений (расстояние объекта от 2 точек —

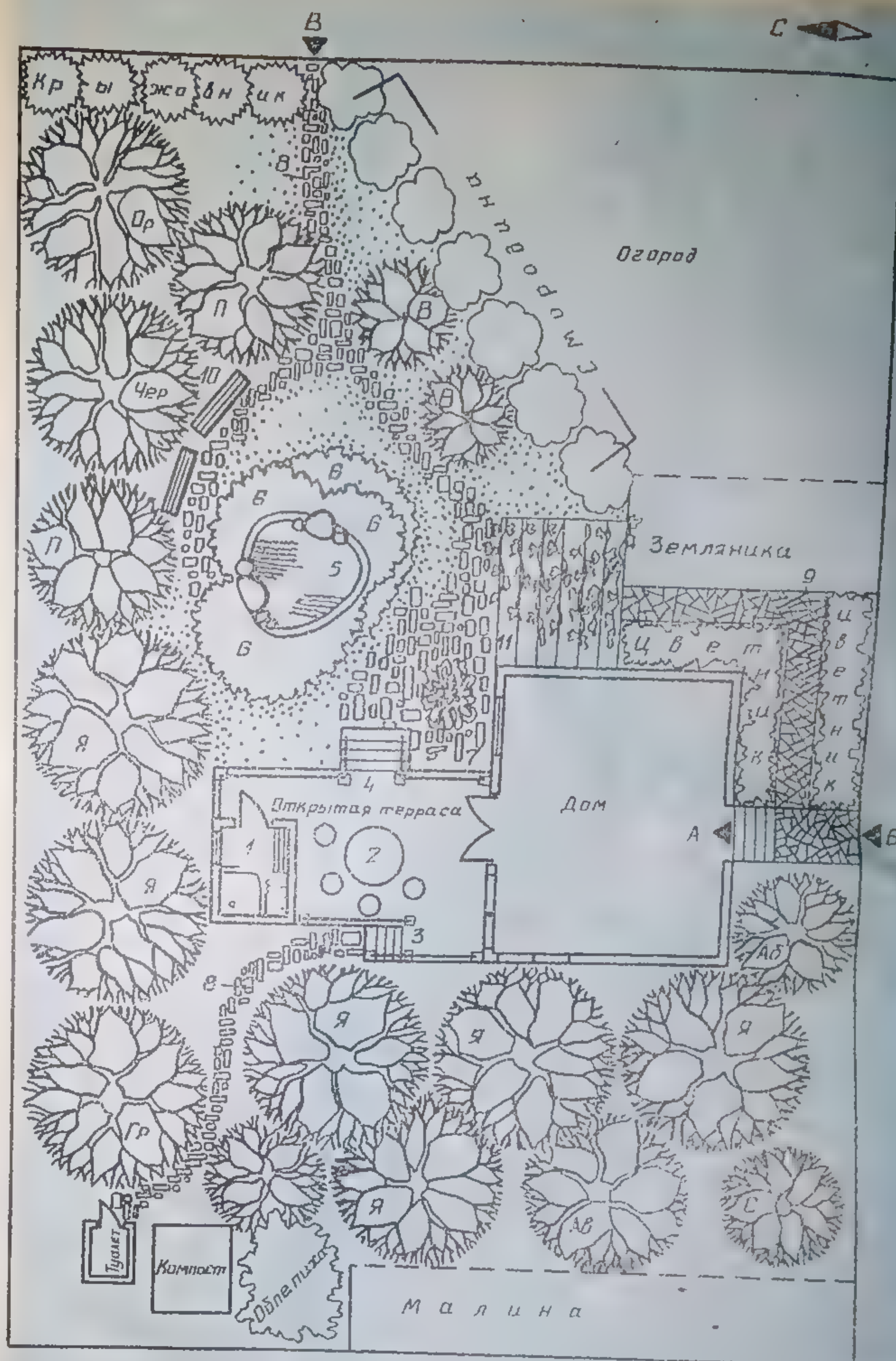


Рис. 2. Генплан приусадебного участка:

1 — душ, 2 — стол и стулья для отдыха, 3—4 — лестничные сходы, 5 — декоративный водоем, 6 — цветники, 7 — замощенная площадка, 8—9 — дорожки, 10 — скамьи для отдыха, 11 — пергола; Я — яблоня, Гр — груша, Аб — абрикос, Ай — айва, П — персик, Чер. — черешня, Ор. — орех, В — вишня, С — слива, А — вход в дом, Б—В — вход на участок

ЗАЩИТА ОТ МЫШЕЙ И КРЫС

Берете обычную консервную банку, в крышке которой делаете несколько отверстий. Кладете туда клочок бумаги, а сверху небольшой кусочек

шерсти, только без примеси химических волокон, например половину старой детской варежки. Все это поджигаете и, как только шерсть загорится, закрываете крышку. Ставите банку в сарае или погребе подальше от стен (на всякий слу-

чай) и плотно закрываете дверь.

Уверяю, что крыс и мышей у вас больше не будет. Для профилактики операцию можно повторить через 2—3 месяца.

И. Ачкасов
г. Тамбов

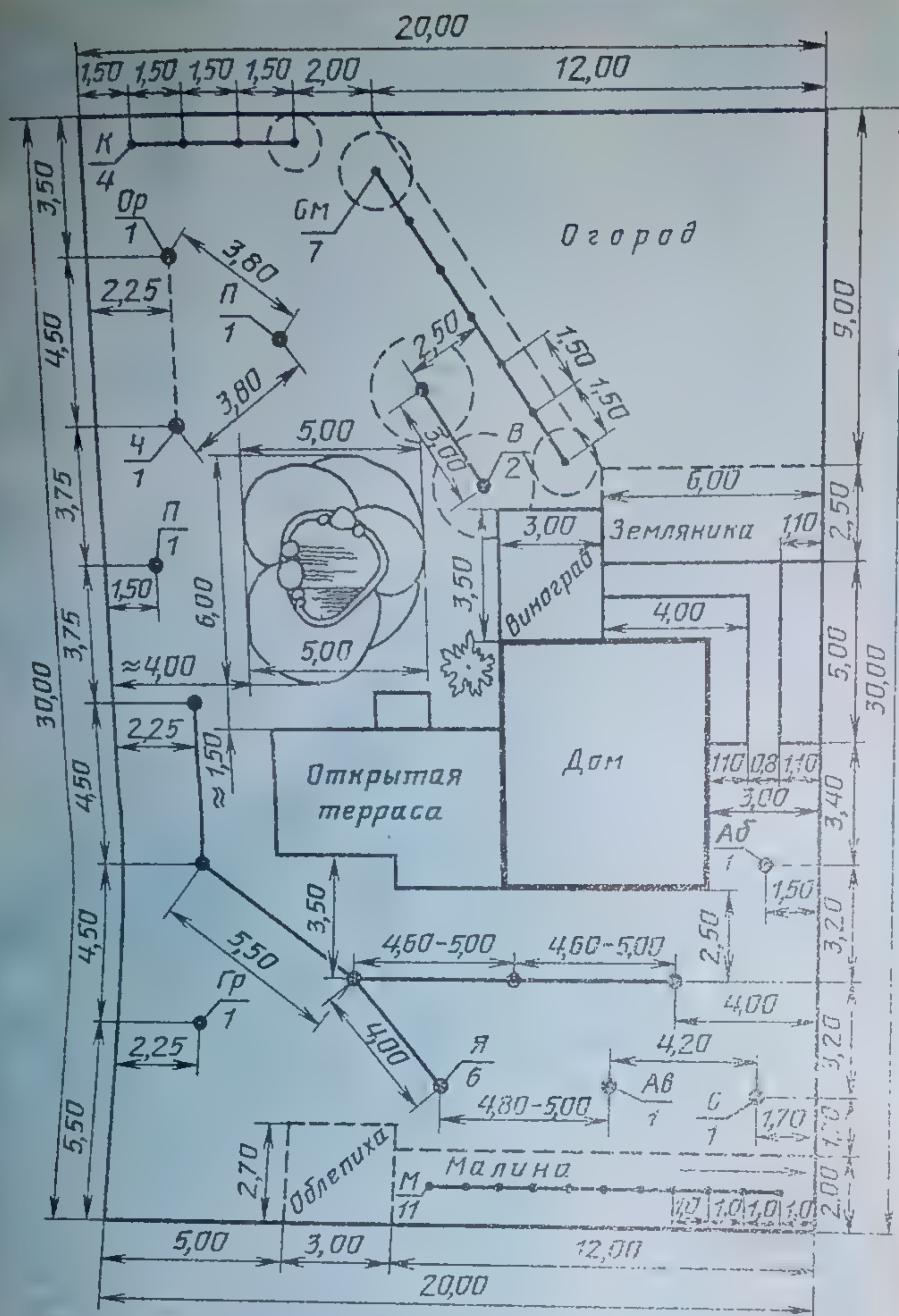


Рис. 3. Разбивочный чертеж для посадки деревьев и кустарников:

См — смородина, К — крыжовник

(примечание: Я — яблоня
6 — количество деревьев)

границ участка или насаждений).

5. Точные размеры всех существующих строений.

6. Характеристика прилегающей к участку территории.

7. Примерный уклон участка.

8. Примерное залегание грунтовых вод (низко, высоко).

9. Состав почв (примерный).

10. Четкая формулировка проектного задания.

Просьба к заказчикам.

1. Четко и разборчивым почерком описывать условия и задание на проектирование.

2. Указывать по возможности ботанические названия растений, а не местные, народные.

3. Свой адрес и фамилию сообщать как на конверте, так и в письме.

4. Не высылать денег без предварительной договоренности.

5. Квитанцию об оплате высылать с указанием номера заказа.

Заявки на проектирование направляйте по адресу: 107807, ГСП-6, Москва, Б-78, ул. Садовая-Спасская, 18. «Сельская новь». По этому же адресу направляйте квитанцию об оплате.

Предварительно согласованную сумму денег перечисляйте почтовым переводом по адресу: 107810, Москва, Сокольнический филиал Московского индустриального банка, расчетный счет № 1461223. МФО 201218

ОБЪЯВЛЕНИЯ

СЕМЕНА садовых и огородных культур: земляники ремонтантной крупноплодной шпалерной Гетен-Гарден и безусой Маджометри; малины черной крупноплодной Чезвик и красной Редхана; крыжовника черного крупноплодного Отелло, айвы китайской; помидоров и огурцов новейшей отечественной и зарубежной селекции, других овощных, пряных и лекарственных культур.

229070, Латвия, г. Юрмала-8, аб/я № 12. Лебедева В. Г.



ОБЪЯВЛЕНИЯ

КООПЕРАТИВ «ФЛОРА»

реализует наложенным платежом: семена лекарственных растений — левзеи, арники, чистотела, мелиссы, котовника, ромашки, валерианы, календулы, зверобоя, пустырника, душицы, девясила, шалфея, алтея, родиолы розовой, марьяны корня, лимонника, элеутерококка, аралии, тысячелистника и других; семена огородных культур — помидоров отечественных и зарубежных сортов, огурцов универсального назначения, кабачков цуккини; крупноплодной ремонтантной земляники; пряных культур — лавра, чабера, змееголовника; табака махорочных сортов.

Стоимость пакета семян — 1 р. По запросам высылается каталог.

113628, г. Москва, ул. Грина, 7.

* * *

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ — наложенным платежом: земляника, ежевика, крупноплодная желтая и красная малина, крыжовник, черная и желтая смородина, садовая клюква, помидоры, огурцы, перцы и другие овощные и цветочные культуры.

226019, г. Рига-19, ул. Маскавас, 223, кв. 5. Грундане К. З.

* * *

СЕМЕНА МАХОРОК русской. Высылка семян (в расчете на 200 м² посадочной площади) после предварительной оплаты почтовым переводом на 10 р.; инвалидам войны — бесплатно. 443084, г. Самара-84, Московское шоссе, 147, кв. 308. Касимов А. Н.

* * *

СЕМЕНА: земляники крупноплодной специальной селекции Дольче Куоре, Трибют, Свитхарт, Свити, Тристар, Регина, Рапелла, Брайтен, Женева, Тристар (100 шт.— 5 р.) и мелкоплодной Барон Солемахер, Звездный блеск, Сюприм (100 шт.— 3 р.); табака турецкого Трапезунд (200 шт.— 2 р.), помидоров Уникальный, Марманде, Свит (15 шт.— 1 р.). Прилагаются описание сортов и способы выращивания. 129337, г. Москва, аб/я № 30 Д.

* * *

ОБЩЕСТВО «ИНТЕРФЛОРА»

предлагает

— посадочный материал роз для теплиц и озеленения, включая новейшие выгоночные сорта; минимальный заказ — 100 шт.

— луковицы тюльпанов, включая сорта для зимней выгонки; минимальный заказ — 100 шт.

— большой выбор многолетников для озеленения территории; минимальный заказ — 70 р.

— срезку тюльпанов к 8 Марта и другим срокам.

Посадочный материал реализуется на месте за наличный расчет, с оплатой по перечислению или наложенным платежом. Крупные партии общество может отправить авто — авиа или ж/д транспортом. Представители заказчиков обеспечиваются гостиницей. Принимаются заказы и заключаются договора на последующие годы. По запросам высылаются прейскуранты и бланки заказов.

229030, Латвия, Рижский район, Улброка, аб/я № 16. «Интерфлора». тел.: 59-11-75 (в рабочее время), 61-87-91

* * *

ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: земляники ремонтантной и обычной зарубежной селекции, черноплодной малины, гибрида черной смородины и крыжовника; болезнестойких помидоров и огурцов; цветочных культур — астр 20 сортов, дельфиниума, левкоев, физалиса, ипомеи, лекарственных, пряных и других растений.

394052, г. Воронеж-52, ул. Малокрасноармейская, 23. Ююкин А. А.

* * *

САЖЕНЦЫ:

— земляники Эльдorado, Премьер, Богота, Триплоид, Верди, Гигантелла, Мутан-120, Женева, Корона, Рапелла и др. (30 сортов);

— малины Сенатор, Мираж, Желтый гигант, Абориген, Херитэйдж и др.;

— смородины Вологда, Диковинка, Багира, Красный крест, Черный жемчуг, Улыбка и др. (30 сортов);

— ежевики Техас, Агавам, Торифри, Дарроу и др. культуры.

Предлагаются на обмен — папайя, киви, кофе, фейхоа — на банан, ананас, авокадо.

349050, Луганская обл., Ст.— Луганский р-н, с. Валуйское, ул. Октябрьская, 66. Приходько А. Б.

* * *

ЦВЕТОВОДЫ г. Талси предлагают высококачественный посадочный материал роз, тюльпанов и нарциссов для открытого и защищенного грунта.

Для индивидуальных заказов коллекции указанных культур высылаются по почте наложенным платежом без предварительного согласования сортов: стоимость — 70 р. Для предприятий и организаций посадочный материал реализуется по предварительно согласованным договорным ценам. По запросам высылается каталог. 229550, Латвия, г. Талси-1, аб/я № 166.

* * *

ЛУКОВИЦЫ ТЮЛЬПАНОВ

перспективных для срезки и выгонки сортов ЭРИК ХОФСЬЮ, ФОРГОТТЕН ДРИМС, ЛЮСТИГЕ ВИТВЕ, ФРИНДЖИД ЭЛЕГАНС, ЛЕЕН Ван Дер МАРК, ФРИНДЖИД АПЕЛЬДООРН и других. Минимальный заказ — от 100 р.; на эту же сумму высылаются коллекции. Реализация в июле — сентябре по предварительной оплате. По запросам высылаются прейскурант и описание сортов.

105043, г. Москва, ул. 6-я Парковая, 12/1, кв. 96. Мошкин А. Д.

* * *



ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ ампельных и вьющихся растений (КОЛУМНЕИ, ЭПИСЦИИ, ЭШИНАНТУСЫ и др.), новейших сортов СЕНПОЛИИ, красивоцветущих кустарников (АЗАЛИЯ, КАМЕЛИЯ, АЛЛАМАНДА, БРУНФЕЛЬЗИЯ, ЭРВАТАМИЯ и др.), декоративно-лиственных культур (БЕГОНИИ, КАЛАДИУМЫ, ДИОФЕНБАХИИ, КАЛАТЕИ, МАРАНТЫ и др.), плодовых растений (ГРАНАТ, ЛИМОН и др.),

а также орандеей (ФАЛЕНОПИСИСЫ, ДЕНДРОБИУМЫ, ЦИМБИДУМЫ, АНАКТОХИЛУСЫ, КАТТЛЕИ и др.) — предлагает малое предприятие «КАЛАТЕЯ».

По запросам высылаются каталоги. Заказы выполняются в месячный срок с гарантией качества посадочного материала.

107014, г. Москва, аб/я № 116. «КАЛАТЕЯ».

* * *

КАЛИФОРНИЙСКИЙ ЧЕРВЬ —

ваш бизнес
Биогумус —
ваше здоровье

Агрофирма-колхоз ПРОГРЕСС предлагает живую биофабрику по переработке с помощью красного калифорнийского червя навоза в высокоэффективное экологически чистое удобрение — биогумус.

Для существенного повышения продуктивности земли достаточно внести один раз в три года 40 кг биогумуса на 100 м². Выращенный с использованием биогумуса посадочный материал гладиолусов, реализуемых фирмой, обладает повышенной устойчивостью ко многим болезням, способностью к активному цветению.

Популяция червей в 1 млн. особей, занимая площадь в 20 м², за сутки перерабатывает 50 кг навоза в 30 кг биогумуса. Стоимость такой популяции — 30 тыс. р.

Заявки от колхозов и совхозов, фермеров и арендаторов, садоводческих товариществ принимаются по адресу: 320070, г. Днепропетровск, Красная площадь, 3, кв. 20, МП «ЗГОДА».

* * *

Кооператив «АЛЬФА» (объявление в ПХ — 1988 г. — № 6) сообщает о закрытии подразделения «Агроцех». Претензии по невыполненным заказам принимаются в течение 2 месяцев с момента публикации настоящего извещения по адресу: 103460, Москва, Панфиловский проспект, корп. 1106.

Кооператив УРОЖАИ

Реализует наложенным платежом и на месте в широком ассортименте: саженцы комплексноустойчивых и кишмишных сортов винограда, перспективных сортов смородины — черной, красной и белой, облепихи, черноплодной рябины, новейших сортов роз.

367030, г. Махачкала, п. о. 30, аб/я № 3. «Урожай»

* * *

Общество КОНТАКТ

По индивидуальному выбору заказчика комплектуют наборы высококачественных семян овощных, бахчевых, ягодных и цветочных культур, включая перспективные сорта огурцов, кабачки-цуккини, дайкон, китайскую капусту Пак-чой, патиссоны, дыни; табак курительный; крупноплодную черную и красную смородину, малину; помпонных астр, гвоздики турецкой, аквилегии и др.

226063, г. Рига, аб/я № 48, «Контакт».

* * *

СЕМЕНА для селекционных целей: земляники ремонтантной крупноплодной — Тристар, Трибьют, Паркер, Чендлер, Клаймекс, Рапелла, Бардурелла, Лорд, Женева, Гигантелла — 3 р. за 100 шт; мелкоплодной — Рюген, Сюприм, Габи Джоуэлс, Гроссфрезер — 5 р. за 150 шт.; огурцов — Тополек, Кристалл, Родничек — 2 р. за 20 шт.; малины крупноплодной Желтый гигант, Шотландская, Столичная, Маросейка, Абориген, Таганка, ремонтантной Р-1, Р-12, Р-19 — 5 р. за 100 шт.; табака курительного — Турецкий и Самсун — 3 р. за 150 шт. Прилагаются каталог и рекомендации по посеву.

141070, Московская обл., г. Калининград-5, аб/я № 69.

* * *

СЕМЕНА: дайкона 15-ти японских сортов; каперсов, бамии; 5 сортов бесшипной крупноплодной облепихи, капусты кольраби и китайской, других редких овощных культур. Саженцы редких и оригинальных плодово-ягодных растений. 700000, г. Ташкент, ул. Икрамова, 8, Васильева Н. В.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «СЕЛЬСКАЯ НОВЬ»

Готово выслать всем желающим
любой из следующих наборов семян и средств защиты растений

Набор овощных культур № 11:

помидоры 2 сортов (в т. ч. 1 коллекционный), огурцы,
перец сладкий, лук, морковь, кабачки, капуста кочанная, петрушка, кинза (корнандр).
Всего 10 наименований. Цена 10 р.

Набор овощных культур № 12:

помидоры 5 сортов (в т. ч. 1 коллекционных),
огурцы 2 сортов (1 коллекционный), перец сладкий, лук-батун и чернушка,
морковь 2 сортов, кабачки-цукини, патиссоны, капуста кочанная и цветная, редис,
редька, свекла столовая, щавель, укроп, петрушка. Всего 23 наименования. Цена 20 р.

Комплексный набор № 13: помидоры 5 сортов (3 коллекционных),
огурцы 2 сортов (1 коллекционный), перец сладкий, лук-батун и чернушка, морковь 2 сортов,
кабачки-цукини, патиссоны, редис 2 сортов, репа, редька, свекла столовая, укроп,
петрушка, сельдерей, кинза, мелисса лимонная, астры 2 сортов, цинния изящная.
Всего 32 наименования. Цена 35 р.

Набор настоящих (биологических) семян картофеля № 14: для производства безвирусного
посадочного материала картофеля в двухлетней ротации.
Агротехника выращивания прилагается. Вес семян в упаковке — 0,1 г. Цена 25 р.

Набор цветочных культур № 15: астры 3 сортов, люпин многолетний,
рудбекия многолетняя, маттиола, левкой, цинния изящная (2 сортов).
Всего 10 наименований. Цена 15 р.

Набор овощных культур № 16: помидоры коллекционные 6 сортов,
огурцы F₁ гибриды 2 сортов. Цена 40 р.

Набор препаратов-элиситоров № 17, применяемых для предпосевной обработки семян
или клубней картофеля и однократного опрыскивания вегетирующих растений.
Этот метод обеспечивает такой же защитный эффект и прибавку урожая,
как и многократное применение ядохимикатов. Его достоинства —
экологическая безопасность, продолжительность и комплексность защитного действия
при малых дозах применения элиситоров (миллиграммы на 1 га).

Заказы принимаются по адресу: 107564, г. Москва, а/я № 77, АО «Сельская новь».
В заявке необходимо указать (разборчиво) свой адрес (индекс, республика, область,
город или село, улица, дом, корпус, квартира, Ф. И. О.)
и оформить заказ в виде следующей таблицы:

Номер набора:	Количество наборов:	Цена набора:	Сумма
---------------	---------------------	--------------	-------

Расходы по комплектации, упаковке и отправке семян — за счет заказчика.
Деньги заранее высылать не следует. Обязательство выкупить заказ
подтверждается подписью заказчика.

ИНФОРМАЦИОННАЯ СЛУЖБА ЖУРНАЛА «СЕЛЬСКАЯ НОВЬ»

Реализует наложенным платежом серию брошюр по приусадебному хозяйству:

1. «Старожил русского сада» — о черной смородине;
2. «Грибы у дома» — о приусадебном грибоводстве;
3. «Травы-приправы» — о пряновкусовой зелени;
4. «Поменьше химии, побольше смекалки»
(о выращивании экологически чистой продукции).

Для получения брошюры следует обратиться по адресу:
107807, ГСП-6, Москва Б-78, Садовая-Спасская л., 18. «Сельская новь».

Информационная служба.

Примерная цена одной брошюры — до 3 руб.

Готовятся к печати и другие издания этой серии. В них своими знаниями
и опытом (порой уникальным!) делятся с читателями садоводы, овощеводы
и животноводы — практики, приводятся рекомендации ученых.

О выходе новых изданий мы сообщим в журнале «Сельская новь»
и его приложении «Приусадебное хозяйство». Следите за нашими объявлениями!

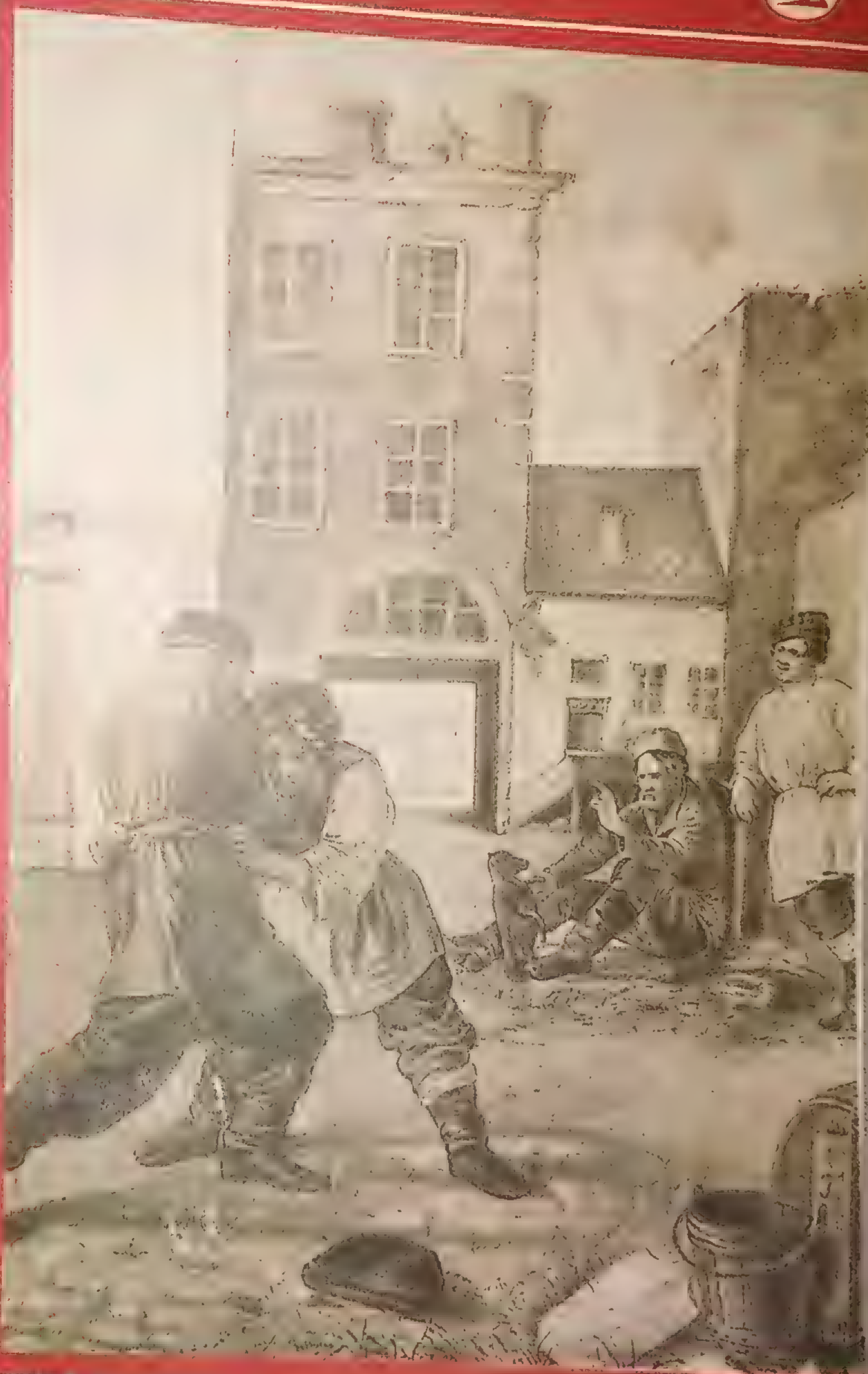
Напоминаем всем читателям «Приусадебного хозяйства»:
для получения гарантированного и быстрого ответа необходимо
в письмо-заказ вложить конверт с заполненным обратным адресом.

ЗАПОРОВЯ

ФАКУЛЬТЕТ

9-88

НАРОДНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ



ТЕМА ВЫПУСКА:

**ОПОРА И ДВИЖЕНИЕ:
ПРЕОДОЛЕНИЕ НЕДУГОВ**



ФАКУЛЬТЕТ ЗДОРОВЬЯ

Издается
с 1964 г.

9/1988

ОПОРА И ДВИЖЕНИЕ: ПРЕОДОЛЕНИЕ НЕДУГОВ

В выпуске читайте:

В. Е. ГРЕЧКО

ПОЯСНИЧНЫЙ ОСТЕОХОНДРОЗ

(Профилактика осложнений, их обострений)

В РУБРИКАХ:

о надежности опорно-двигательного аппарата и возможностях реабилитации, о необходимости индивидуального подхода к восстановительному лечению и важности осмысления опыта традиционной медицины;

о том, как сберечь свой позвоночник, пользуясь возможностями самоконтроля;

советы и рекомендации родителям больных сколиозом детей;

методы мышечного расслабления для восстановительного лечения в домашних условиях;

опыт реабилитации спинальных больных в домашних условиях по методу КРАСОВА;

о традициях и пережитках молодецких потех (фрагмент изображения сцены из русского народного быта воспроизведен на нашей обложке с литографии 1839 года).

Содержание выпуска

Слово к читателю

Опора и движение: преодоление недугов (3)

О наших авторах (4)

Стратегия профилактики

В. ГРЕЧКО. Поясничный остеохондроз (5)

«Верно ли, что ...» Уточним ваши представления о механизмах опоры: что обеспечивает диск позвоночнику, особенности возрастных изменений. Что такое остеохондроз и как он развивается: что известно о стадиях болезни, каковы причины неврологических осложнений. Кто подвержен болезни и как ее предупредить: о риске заболевания и его осложнений, азбука профилактики. О болезненных проявлениях осложнений: боли без выраженных неврологических расстройств, боли с выраженными неврологическими расстройствами, симптомы вегетативных расстройств; боли сходные, болезни — разные. Что надо знать о возможностях лечения. Как оказать помощь в домашних условиях. О риске и предупреждении обострений: факторы внешние — экзогенные, факторы внутренне — эндогенные; как определить степень риска обострений, как избежать рецидивов. Комплекс лечебно-гимнастических упражнений. Ответы на вопросы «Верно ли, что ...»

Красота и здоровье: изящная фигура

Включите в свой гимнастический комплекс! (24)

Возможности самоконтроля

Как сберечь свой позвоночник (27)

Отвечаем на ваши письма

Н. ГОЛОВИНСКАЯ. Как быть со сколиозом у детей (27)

А. СИТЕЛЬ. Используем мышечное расслабление (32)

Освоим микромассаж

П. СОКОЛОВ. Процедуры при остеохондрозе позвоночника (36)

Оздоровление: личный опыт

Л. КРАСОВ. Бороться с губительным покоем! (38)

На нашей обложке

Физическое воспитание: традиции и пережитки (47)

Редактор В. АЛГУЛЬЯН

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ

Комментарий к теме выпуска, отражающий точку зрения редакции, ведет доктор медицинских наук Виктор Тимофеевич Бахур.

ОПОРА И ДВИЖЕНИЕ: ПРЕОДОЛЕНИЕ НЕДУГОВ

Изучая строение позвоночника и суставов у человека, не перестаешь удивляться тому, как тут все «предусмотрено». А хотя бы однажды посмотрев крупные соревнования по гимнастике или посетив цирковое представление, можно подумать, что функциональные возможности нашего опорно-двигательного аппарата поистине беспредельны. Но, к сожалению, при всем совершенстве он оказывается все же достаточно уязвимым, и не только в отношении травматических повреждений.

О том, что опорно-двигательный аппарат человека далеко не идеален, можно судить хотя бы по чрезвычайно широкому распространению заболевания, именуемого пояснично-крестцовым радикулитом и вызываемого чаще всего остеохондрозом позвоночника. Не случайно «злые языки» утверждают, что все человечество делится на три категории: тех, кто уже болел радикулитом, тех, кто болеет им сейчас, и тех, кому еще предстоит заболеть...

Считают, что причина тому — наше вертикальное положение. Когда человек впервые встал на нижние конечности, освободив верхние для более сложной деятельности, основная опора пришлась на пояснично-крестцовый отдел позвоночника, оказавшийся неподготовленным к этой задаче эволюционно. Однако в наше время парадокс состоит в том, что не перегрузки, а, наоборот, недогрузки стали главным врагом нашего опорно-двигательного аппарата. Отсутствие постоянной тренировки двигательного аппарата ходьбой, бегом, так как мы больше ездим и сидим, мало занимаемся физкультурой, благоприятствует его «порче». В чем-то применимо здесь рассуждение старых часовых мастеров: нельзя хорошие часы надолго оставлять бездействующими — механизм их может потерять «притертость» своих частей, будет густеть смазка и т. д.

Так надо понимать и неустанные призывы врачей побольше двигаться, заниматься спортом и физкультурой: они направлены на предупреждение болезней опорно-двигательного аппарата. Наши суставы подстерегают и другие опасности — поражает их целый ряд заболеваний (вспомним хотя бы ревматизм). Гормональные сдвиги в организме, в частности

при старении, тоже могут нарушать нормальное протекание обменных процессов в костной и хрящевой тканях, в том числе и в позвонках. Важно подчеркнуть, что и столь распространенная аллергия населения также не остается в покое опорно-двигательный аппарат. Поэтому в профилактике заболеваний «средств передвижения» приходится учитывать весьма широкий круг вредоносных факторов.

Если профилактические меры обычно относятся к рекомендациям общего характера — «годным для всех», то в реабилитационных мероприятиях в особенности требуется индивидуальный подход. Тут каждый больной — свой особый случай. И реабилитация тогда успешна, когда со стороны пациента проявлена должная настойчивость в преодолении недуга. А о том, каких результатов даже при, казалось бы, безнадежном положении можно добиться, если следовать такому правилу, свидетельствует опыт многих подвижников.

Откуда берутся возможности «на грани чудес»? Успехи определяются прежде всего огромной пластичностью организма (особенно в молодом возрасте) и способностью к замещению в нем функций вследствие закономерных их перестроек.

Вот пример из клиники. Когда после тяжелого поражения лицевого нерва консервативные методы лечения оказались безрезультатными и стало ясно, что нерв окончательно дегенерировал, была произведена следующая операция: один из двух диафрагмальных нервов, которые обеспечивают дыхательные движения диафрагмы (это широкое мышечное образование, отгораживающее грудную полость от брюшной), подсаживался вместо погибшего лицевого, вживлялся в его оболочку. Когда нерв пророс к мимическим мышцам лица, какое-то время жизнь больного казалась невыносимой — при каждом глубоком вдохе или кашле возникало непроизвольное сокращение мышц лица. Но со временем наступило «переучивание» в центре, и диафрагмальный нерв полностью взял на себя функцию лицевого: мышцы лица начали сокращаться только произвольно.

В результате неустанных упражнений, тренировок оказывается можно и при повреждении позвоночника, сопровождающемся поражением определенных отделов спинного мозга, «заставить» совсем другие нервы и мышцы взять на себя нарушенную функцию. Хочется подчеркнуть еще одно обстоятельство: тот, кто упорно занимается подобной реабилитацией при поражениях позвоночника, обычно «тренирует» одновременно и костные, и нервные, и мышечные ткани в пораженном сегменте. Так что речь идет о восстановлении всей системы, имеющей отношение к данной функции. А это очень важно, если

учесть, что такая «притирка» характерна и для индивидуального развития организма, когда происходит синхронное «созревание» всех тех тканей и органов, которые связаны с определенной функцией. Это было четко показано в экспериментальных исследованиях нашего выдающегося физиолога академика П. Анохина.

Ратуя за необходимость расширения и совершенствования реабилитационной службы в системе здравоохранения, легко «оплошав», замыкаясь лишь на опыте «официальной» медицины, оставляя неизученным многое из того, что собрано в так называемой дополнительной (традиционной) медицине. Ведь признаются уже успехи лечебных методов, к которым относились довольно скептически не столь давно, скажем, иглотерапии или мануальной терапии. Осмысливая практический опыт с современных научных позиций, вырабатывая четкие показания и противопоказания, можно существенно расширить арсенал реабилитационных средств и методов, пригодных для домашнего использования под контролем врача.

Важно не предавать забвению, не растерять все то положительное, что было накоплено в течение веков народным опытом. Различные втирания, компрессы, водные процедуры, например, воздействуют на организм по тому же рефлекторному принципу, что и новейшие аппараты. Но много ли в том пользы, когда больной радикулитом, преодолевая боль, едет в поликлинику за 15-минутной процедурой обезболивающего электролечения, если дома ему жена может сделать просто втирание обезболивающей смеси... Далеко не всякое новое средство сподручнее старого.

Факультет «ТВОЕ ЗДОРОВЬЕ»

Так будет называться
наше издание
с 1989 года!

Подписной индекс остается прежним —
70063 (в Каталоге «Союзпечати» —
в разделе «Брошюры и журналы
издательства «Знание»).

Розничная продажа в киосках
Союзпечати ограничена

О НАШИХ АВТОРАХ

ГРЕЧКО Владислав Евдокимович — доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой нервных болезней Московского медицинского стоматологического института имени Н. Семашко, один из пионеров применения в нашей стране ультразвуковой диагностики заболеваний и поражений мозга, специалист в области заболеваний периферической нервной системы, в частности, нейростоматологических и неврологических осложнений, связанных с проявлениями остеохондроза позвоночника, автор более 250 научных работ по проблемам неврологии, оригинальной конструкции специального пояса-корсета для предупреждения обострений поясничного остеохондроза, 9 изобретений и 45 рационализаторских предложений в области диагностики и лечения заболеваний нервной системы (удостоенных золотой и двух серебряных медалей ВДНХ), научно-популярных книг «Головная боль», «О шейном остеохондрозе», «Когда болит голова», переведенных на ряд языков народов СССР и за рубежом.

«ТВОЕ ЗДОРОВЬЕ — В ТВОИХ РУКАХ!»

Девиз нашего издания отражает
основную задачу каждого выпуска:

помочь людям разных возрастов
и профессий овладеть основами
профилактики и реабилитации
в домашних условиях под контролем
врача;

дать читателю практическое
руководство по оздоровлению
и восстановлению здоровья
собственного и своих детей

В. Гречко

ПОЯСНИЧНЫЙ ОСТЕОХОНДРОЗ

Не боясь преувеличения, можно сказать, что поясничные боли известны всем. Однако причины их могут быть совершенно различными, вызываются они разными болезнями. И одна из них, пожалуй, самая распространенная — *остеохондроз позвоночника* (затрагивающий шейный, грудной и поясничный его отделы). Полагают, что каждый пятый взрослый человек на земле страдает поясничным остеохондрозом, болезнь эта встречается и в молодом, и в пожилом возрасте. В нашей стране более 25 миллионов больных с неврологическими проявлениями поясничного остеохондроза находятся на диспансерном наблюдении, так как заболевание отличается склонностью к хроническому течению, осложнениям и периодическим их обострениям, а различные стадии его развития длятся годами и десятилетиями, целый ряд их протекает скрыто, бессимптомно. И чаще всего о заболевании больной узнает только при проявлении *неврологических осложнений* — поясничных болей различной выраженности.

Всего 55 лет прошло с тех пор, как впервые было описано это заболевание позвоночника, приводящее к дегенеративно-дистрофическим изменениям в межпозвонковых дисках, не связанным с явлениями воспаления. Остеохондроз (от греческих слов «остеон» — кость, «хондрос» — хрящ) позвоночника — типичное дегенеративное заболевание в результате нарушения обмена веществ, при котором страдают особые хрящевые образования (диски) и костные (позвонки), чаще в поясничном отделе позвоночника. И правильность диагноза во многом зависит от того, с какой точностью и полнотой больной изложит врачу свои болезненные ощущения, историю болезни.

К сожалению, на сегодняшний день известны лишь факторы, способствующие возникновению заболевания, окончательные суждения о причинах, по сути дела, гипотетичны. То обстоятельство, что при осложнениях болезни в процесс ее вовлекаются корешки спинного мозга (в спинномозговом канале позвоночника), а тем самым и другие структуры нервной системы, в свое время породило представление о *радикулите* (от латинского слова «радикула» — корешок), то есть воспа-

лении корешков (на это указывает окончание «ит»), как считалось долгое время, инфекционного происхождения. Лишь в последние десятилетия выяснилось, что в 95 % случаев диагностированного *пояснично-крестцового*, в частности, радикулита имеет место *остеохондроз межпозвонковых дисков*, и понятие радикулит не соответствует природе заболевания.

Другими словами, воспаление в данном случае как причина страдания корешков — вторично, оно может возникнуть как последствие дегенерации дисков в результате невоспалительного их поражения — *дискоза*. Не случайно в настоящее время в медицинской практике термин «пояснично-крестцовый радикулит» все чаще заменяют более точным — «*пояснично-крестцовый корешковый синдром*» (имея в виду сочетание симптомов, присущих неврологическим осложнениям остеохондроза позвоночника). Практика показывает, что в основе болезненных симптомов радикулита обычно оказываются проявления осложнений остеохондроза.

Примечательно, что люди, не сведущие в медицине, усматривают причину заболевания в расхожем представлении об *отложении солей в позвоночнике*. В порядке самолечения они назначают себе и советуют другим бессолевую диету, ограничивая главным образом потребление поваренной соли и даже вовсе отказываясь от нее. Однако в действительности отложения солей при остеохондрозе позвоночника не происходит, тем более поваренная соль здесь не при чем, хотя потребление ее действительно должно быть разумным.

Прежде чем рассказать о механизмах развития заболевания, его неврологических осложнениях, их клинических проявлениях, о мерах профилактики и лечения, вначале перечислим здесь вопросы, составленные по письмам читателей «Факультета здоровья».

Верно ли, что...

...остеохондроз позвоночника имеется и у тех, кто чувствует себя вполне здоровым и никаких жалоб не предъявляет? (1)

...так как причина заболевания не установлена, то избежать заболевания невозможно? (2)

...болезнь неизлечима и больному остается лишь предупредить обострения ее осложнений? (3)

...хирургическое лечение — единственный путь

к избавлению от болезни как таковой (а не только неврологических проявлений)? (4)

...во всех случаях предупреждения неврологических проявлений поясничного остеохондроза (шейного, грудного) речь идет лишь о возможностях замедления развития патологии? (5)

...«износ» позвоночника и его травмы не являются причиной болезни? (6)

...частота заболеваний остеохондрозом неодинакова у работников физического и «кабинетного» труда? (7)

...болезнь эта всегда происходит от других заболеваний? (8)

...предупредить развитие остеохондроза часто практически невозможно? (9)

...еще никто не умирал от этой болезни? Каковы основные исходы заболевания и его осложнений? (10)

...излечиться окончательно невозможно? Какие методы лечения наиболее эффективны? (11)

...профилактика осложнений должна быть индивидуальной? Где можно получить информацию об индивидуальной профилактике остеохондроза позвоночника? (12)

Примечание редакции: конкретизированные ответы автора будут отдельно приведены в конце в качестве резюме и для читательского самоконтроля по усвоению материала.

УТОЧНИМ ВАШИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МЕХАНИЗМАХ ОПОРЫ

Центральная ось тела, опорно-двигательный аппарат и защитный «футляр» для спинного мозга — все это совмещено в позвоночнике, образованном в виде подвижной цепи 33—34 костными позвонками, каждый из которых соединяется с соседним в трех точках: две из них — между суставными отростками, одна (центральная) — между телами позвонков. На ней прежде всего приходится останавливать внимание, говоря о нарушениях при остеохондрозе. Это область *межпозвонкового диска* — хрящевой эластичной прослойки, патология которого лежит в основе болезни.

Что обеспечивает диск позвоночнику

Естественно, что дисков меньше, чем позвонков (их всего 23), а в целом хрящевой отдел позвоночника составляет четверть длины всего столба. Межпозвонковый диск состоит из *студенистого ядра* (желатиноподобной массы хрящевых клеток, переплетенных волокнами) и ограничивающего его *фиброзного кольца*. Диск выполняет три функции: служит для соединения тел позвонков, обеспечивает гибкость (подвижность) позвоночника, предохраняет позвонки от травматизации физической нагрузкой. Сопротивляемость силам сжатия удивительна: высота нормального диска при нагрузке в 100 кг уменьшается лишь на 1,4 мм, при этом в ширину он увеличивается лишь на 0,75 мм.

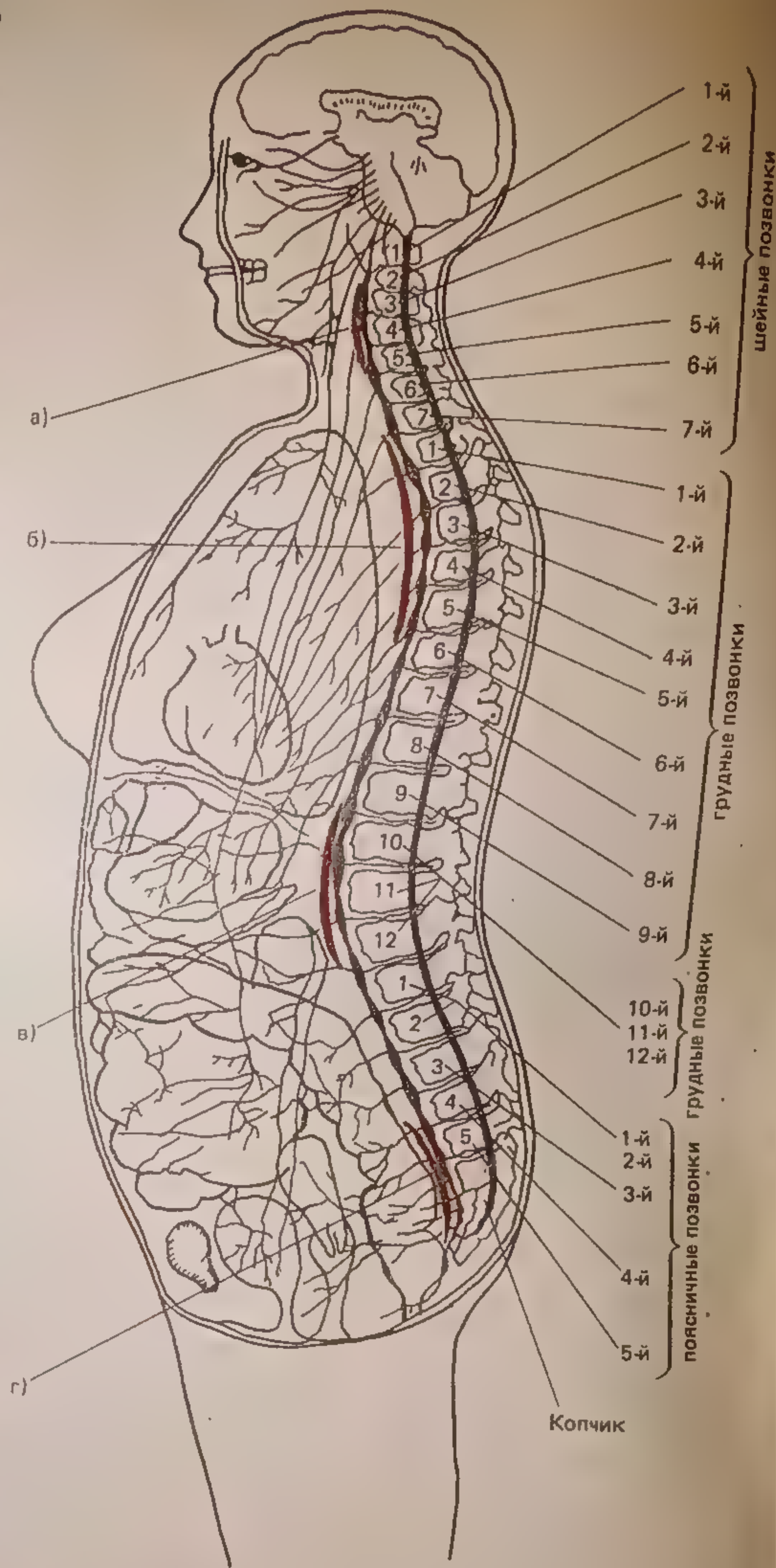


Схема позвоночника. Физиологические изгибы: лордозы — шейный (а), поясничный (в); кифозы — грудной (б), крестцовый (г)

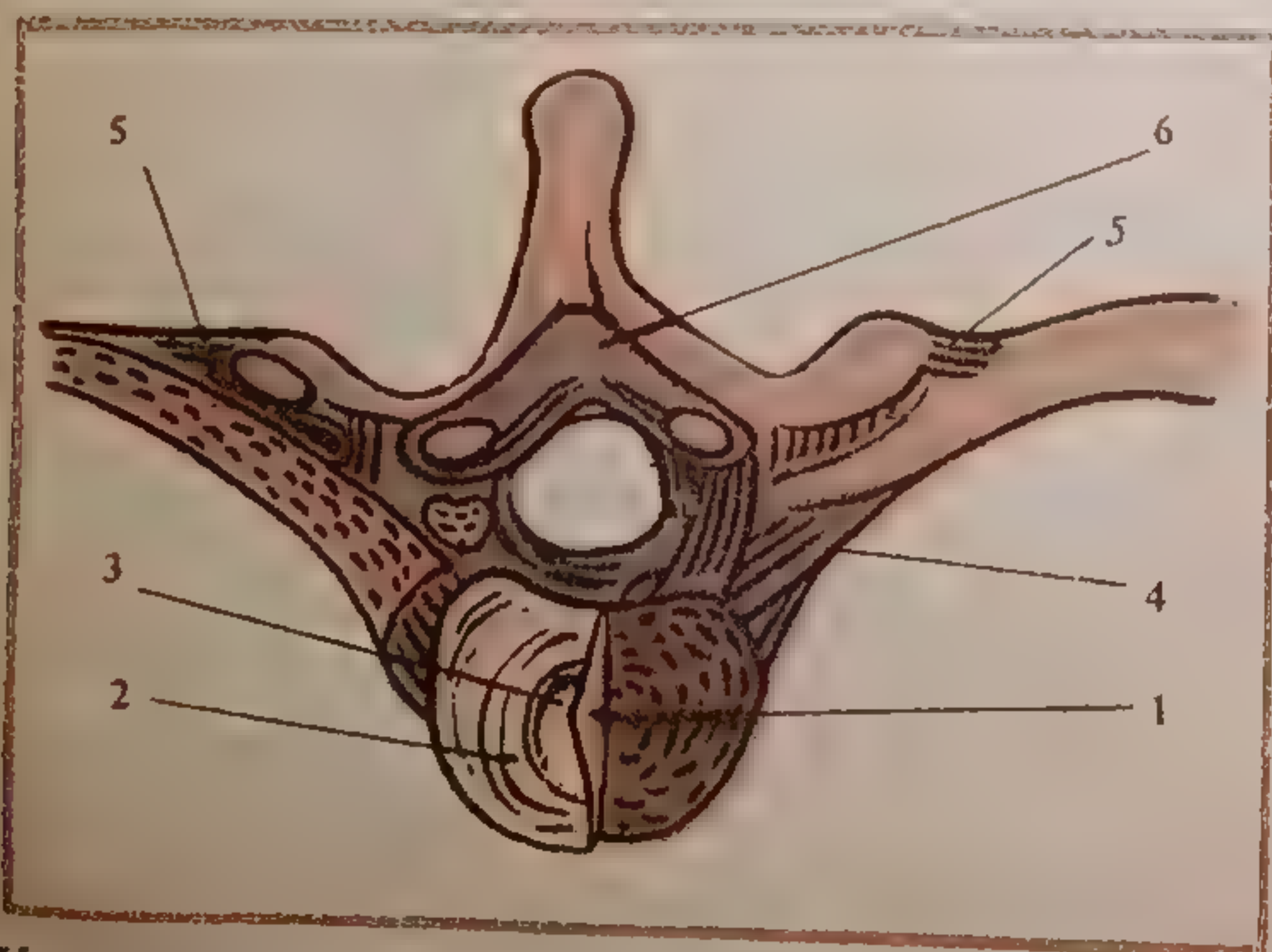
От состояния дисков зависит гибкость и упругость позвоночника, неодинаковая в разные периоды жизни. Эластичность диска зависит от состояния ткани студенистого ядра, а с возрастом количество воды в нем у взрослого (83 %) уменьшается до 70 % (у пожилых людей), уже к 50-летнему возрасту студенистое ядро теряет свою вязкость, замедляется обмен веществ в нем. Если до 12—13-летнего возраста кровоснабжение диска происходит за счет сосудов позвонков, то к 23—27 годам оно прекращается полностью, дальше питание диска осуществляет-

ся лишь за счет диффузии через гиалиновые пластинки позвонков под влиянием меняющейся нагрузки.

И вот что важно. При действии физической нагрузки часть воды с накопившимися продуктами распада веществ выходит из ядра, а при уменьшении нагрузки студенистая ткань вновь насасывает в себя воду вместе с питательными веществами. Так работает «помпа» ядра, обеспечивая обмен веществ и механическое рабочее состояние диска. По мере старения ядро хуже удерживает воду при сжатии, что не позволяет пожилым людям выдерживать нагрузку на позвоночник выше средней интенсивности. Еще один вывод: становится понятной важнейшая роль активного двигательного режима, гимнастики для обеспечения обменных процессов в студенистой ткани.

При длительной физической нагрузке и даже при продолжительном вертикальном положении тела позвоночник становится короче, так как межпозвонковые диски сжимаются, хотя каждый из них и незначительно. Различия в положениях стоя и лежа могут достигнуть 2—2,5 см. Вследствие этого отмечается увеличение роста человека после длительного постельного режима, даже в течение нескольких часов пребывания в горизонтальном положении приводит к тому, что за счет повышения тургора студенистого ядра происходит удлинение позвоночника на 2—3 см. Уменьшается длина тела до 7 см в пожилом возрасте за счет снижения высоты дисков и вследствие потери способности диска удерживать воду. Примечательно, что длина позвоночника у людей одного возраста обычно практически одинакова при различии в росте, разница в основном в длине ног.

Некоторые люди могут произвольно увеличить свой рост буквально в течение нескольких минут (американский цирковой артист Виллард увеличивал свой рост на 20 см, избирательно сокращая околопозвонковые группы мышц, выпрямляя все изгибы позвоночника). Длина позвоночника, по-



Как позвонок соединяется с ребрами и позвонками: межпозвонковый диск (1); фиброзное кольцо диска (2); студенистое ядро диска (3); сустав головки ребра (4); реберно-поперечный сустав (5); желтая связка (6)

мимо индивидуальных различий, зависит от его нагрузки, увеличивающей изгибы, окончательно формируется в возрасте (в среднем) от 23 до 25 лет, причем у женщин максимальный рост позвоночника заканчивается, как правило, на год раньше, чем у мужчин.

Как известно, позвоночник имеет четыре изгиба: шейный и поясничный лордозы, грудной и крестцовый кифозы (от греческих слов «лордос» — выгнутый и «кифос» — согбенный). При этом в зоне лордоза (переднего изгиба) передняя часть дисков и тел позвонков выше задней, а в зоне кифоза (заднего изгиба) наоборот. Изгибы позвоночника обеспечивают пружинящие движения в нем, что очень важно для смягчения сотрясений и ударов, передающихся по длине позвоночника при ходьбе, беге, прыжках.

Центр тяжести позвоночника проходит через 1-й шейный, тела — 6-го шейного, 9-го грудного, 3-го поясничного и 3-го крестцового позвонков. Окончательно формируются изгибы к 18—20-летнему возрасту, удерживаясь формой позвонков, связками позвоночника, активной силой мышц. Двойная извитость позвоночника (в форме латинской буквы «S») обеспечивает ему большую прочность. Создается конструкция, подобная пружине, смещающая точки и удары при движении. Но самой нагруженной частью этой пружины в условиях прямохождения является поясничный отдел, поэтому он и страдает чаще других отделов позвоночника.

Итак, движения позвоночника представляют собой сумму движений, осуществляемых отдельными звеньями (позвонки, диски, межпозвонковые суставы), причем сближения и отдаления позвонков происходят за счет изменения конфигурации студенистого ядра. Смещаться по отношению друг к другу в норме позвонки не могут. Это случается лишь при патологическом разрыве фиброзного кольца диска, при этом позвонок над кольцом смещается кзади за счет мышечной тяги и напряжения желтых связок. А это означает деформацию спинномозгового канала, что ведет к сдавлению нервных корешков с вытекающими отсюда последствиями.

Наибольшая подвижность позвоночника в шейном отделе — между 4-м, 5-м и 6-м позвонками. И при сгибании в шейном отделе каждый из них выступает на 2—3 мм по отношению к нижележащему позвонку. То же самое происходит при разгибании. Отсюда и некоторое физиологическое сужение межпозвонкового отверстия. Не случайно болезненные процессы в межпозвонковых дисках сказываются раньше на нервных корешках, выходящих через нижние межпозвонковые отверстия: они расположены ближе к дискам, чем выходящие через верхние межпозвонковые отверстия. А максимальная функциональная нагрузка в шейном отделе позвоночника приходится на диски между 5-м и 6-м позвонками.

Различные части позвонка только у взрослого представляют собой единое образование: в первые годы жизни тело его представляет собой хрящевое образование, окостеневающее с годами. Постепенное слияние позвоночных дуг с телами позвонков происходит в возрасте 3—6 лет. Костное соединение правой и левой половины дуги каждого позвонка происходит на первом году жизни, хотя и не во всех отделах позвоночника одновременно. В поясничном отделе оно наступает в возрасте 4—5, в крестцовом — в 10—11 лет. А в ряде случаев *незаращение дужек* остается навсегда — в любом отделе позвоночника, но чаще в пояснично-крестцовом отделе.

Подобное сохранение инфантильных черт строения не считается болезнью. Это аномалия развития. Однако с наступлением зрелости (20—30 лет) такая недостаточность позвоночника в ряде случаев ведет к болезненным проявлениям, подобным неврологическим осложнениям остеохондроза, если страдают нервные корешки и сосуды.

К 35—40 годам начинает меняться форма позвонков: тела их принимают двояковогнутую форму, меняется высота передних частей тех из них, которые испытывают большую нагрузку. Поясничные позвонки равномерно снижаются по высоте (уменьшается передний изгиб — поясничный лордоз, также и шейный), средние грудные позвонки *клиновидно деформируются* в силу статической нагрузки, развивается в грудном отделе так называемый *старческий кифоз (сгорбленность)*. И чем менее активен двигательный режим человека, тем раньше возникают эти изменения.

Что же происходит с межпозвоновыми дисками? Как показывают опыты, введенное в толщу диска рентгеноконтрастное безвредное вещество в норме исчезает из него за 20 минут, а при активном двигательном режиме процесс удаления ускоряется в несколько раз. Вот почему так важно заниматься физическими упражнениями не только для укрепления мышечной системы, но и для обеспечения нормальной жизнедеятельности тканей позвоночника и его опорно-двигательных функций. Это относится и к пожилому, и тем более к старческому возрасту.

С возрастом нарушается связь между диском и телом позвонка, а в результате опасно увеличивается подвижность между отдельными позвонками. Поэтому начинается отложение извести в волокна передней продольной связки и в места ее прикрепления, уменьшающее такую подвижность и тем самым фиксирующее позвонки. В 70 % случаев обызвествление затрагивает и фиброзное кольцо диска.

Если вследствие потери амортизирующих свойств дисков и выпячивания фиброзного кольца в стороны возрастает нагрузка на края тел позвонков, происходит их реактивное изменение (главным образом по краям). Так образуются костные разрастания по краям тел позвонков в виде «*клювов*», «*шипов*», «*усиков*» (на рентгенограммах), направленных к телам нижележащих позвонков. Степень выраженности таких изменений оказывается различной у разных людей. А в далеко зашедших случаях может развиваться и деформация тел позвонков: снижается их высота, они приобретают *клиновидную форму*.

Такие неболезненные, компенсаторно-приспособительные изменения (впервые описанные в 1844 году Карлом Рокитанским) получили название *деформирующего спондилеза*. Возникающие костные разрастания компенсаторно увеличивают поверхность тел позвонков (что приводит к уменьшению нагрузки на единицу площади диска). В той или иной мере это устраняет опорную недостаточность позвоночника. Деформирующий спондилез, например шейного отдела (затрагивающий 5-й и 6-й, реже 7-й, 4-й, 3-й, а еще реже 2-й), встречается после 40 лет как у женщин, так и у мужчин. В поясничном отделе этому чаще подвержены 3-й, 4-й и 5-й позвонки.

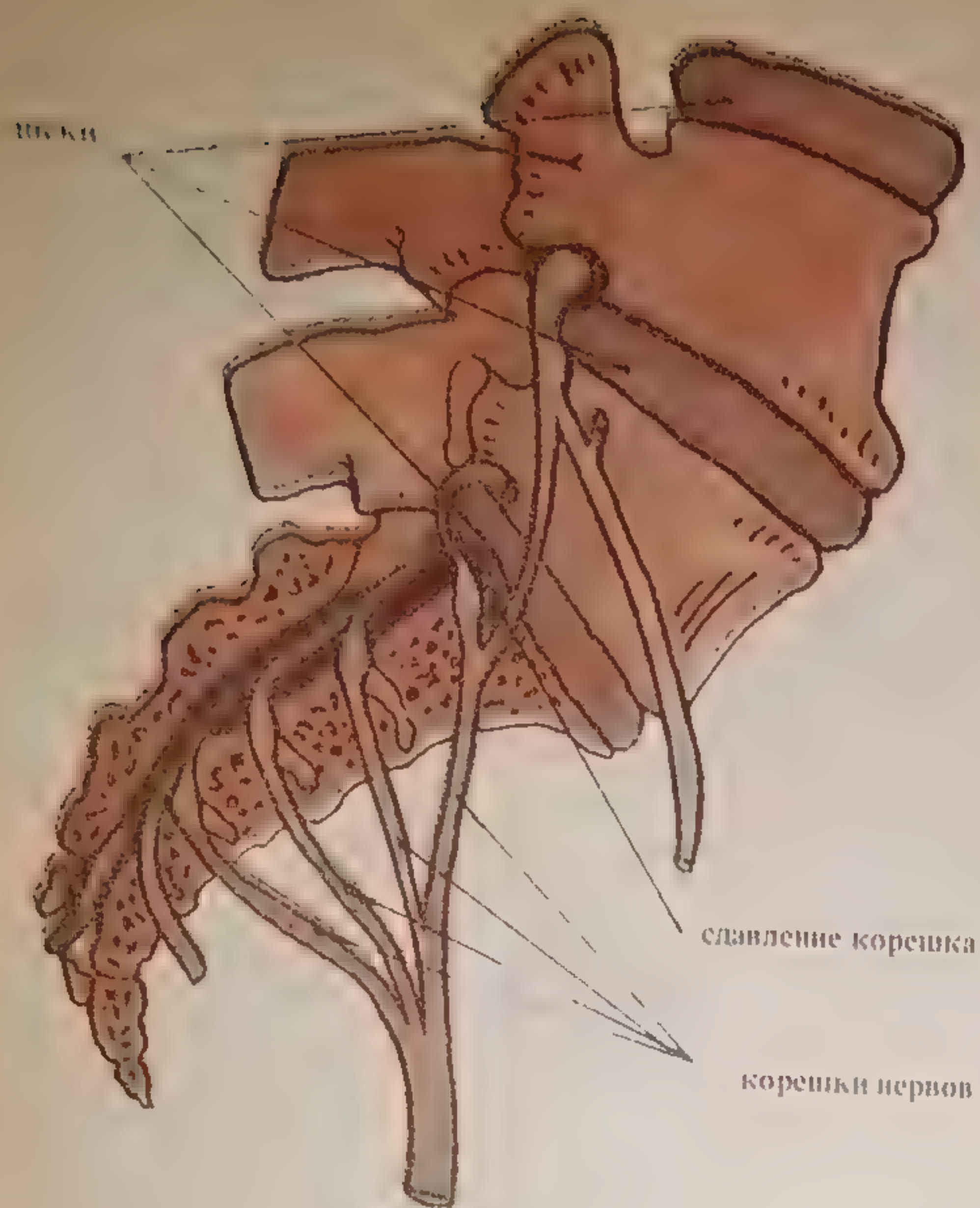
Таким образом, возрастные изменения в позвоночнике в основном могут проявляться в форме деформирующего спондилеза, как правило, на состоянии здоровья человека никак не отражающегося, в лечении его нет необходимости. Это результат «*самолечения*» со стороны организма. Другое дело остеохондроз позвоночника — это типичный дегенеративный болезненный процесс, нуждающийся в лечении.

ЧТО ТАКОЕ ОСТЕОХОНДРОЗ И КАК ОН РАЗВИВАЕТСЯ

Болезнь эта может развиваться во всех костях скелета — как *длинных (трубчатых)*, так и *коротких*, в хрящевой их части. Однако чаще всего она встречается в позвоночнике, в основном поражая межпозвоновые диски в любом из его отделов, обычно в тех случаях, когда в организме имеются *аутоиммунные изменения*, вызывающие *дегенеративно-дистрофические явления*. Остеохондроз и представляет собой такой *первичный процесс*, на протяжении стадий своего развития приводящий к различным осложнениям неврологического характера.

Что известно о стадиях болезни

В начальном, раннем, периоде заболевания болезненные изменения ограничены областью ядра диска и выражаются в его *дегенерации и распаде*. Когда начинается *разрыв ядра*, неврологических осложнений



остеохондроза либо может не быть, либо они выражаются в неопределенных ноющих болях в области поясницы, усиливающихся, например, при сгибании. Продолжительность этого периода занимает несколько лет, а при терапевтическом воздействии удлиняется на многие годы. Поэтому вероятность обострений в этот период невелика.

Следующий период наступает при прорыве студенистого ядра через фиброзное кольцо диска, когда фрагмент (или фрагменты) ядра легко выдавливается через разрывы в кольце сзади — сбоку от средней линии, так как центральная часть его достаточно усилена прочной частью задней продольной связки. Если лечение начато своевременно, то разрыва кольца может и не наступить. Не полностью выпавший в позвоночный канал фрагмент ядра может вернуться в пределы фиброзного кольца под воздействием упражнений лечебной гимнастики, а иногда и при случайном движении позвоночника, либо полностью перейти в позвоночный канал. В зависимости от этого неврологические расстройства либо уменьшатся, либо усилятся. На этой стадии болезненный процесс в дисках длительный, в течение месяцев сопровождается болями.

Хотя дегенерация в пораженных болезнью дисках и продолжает прогрессировать в последующий период, защитные силы организма стремятся дать начало восстановительным процессам в диске. Так происходит фиброзное перерождение межпозвонкового диска, уплотняются само кольцо, а также части студенистого ядра, которые даже обызвествляются. Все это приводит к ограничению подвиж-

ности тел позвонков, иногда до полной их фиксации. Число обострений идет на убыль, так как условий для сдавления нервных корешков становится все меньше.

Изменения в дисках сказываются и на суставах позвонков: они также начинают страдать. Суживается суставная щель между позвонками вплоть до 25 % от нормы. Хотя фиксация позвонков способствует уменьшению корешковых болевых симптомов, уменьшение высоты пораженного диска приводит к увеличению нагрузки на суставы, образованные отростками дужек позвонков. В результате в них развиваются изменения типа деформирующего артроза, появляются суставные боли в пояснице на этой поздней стадии остеохондроза. Конечно, они менее резки, чем корешковые, но очень длительные, постоянные, усиливаются после продолжительного стояния или сидения. Следовательно, возможность обострения болезни в этот поздний период зависит от факторов, обостряющих болезненные явления в суставах (артроз).

Каковы причины неврологических осложнений

В настоящее время описано более 50 неврологических симптомов, их комплексов — проявлений остеохондроза позвоночника, из коих более 20 обусловлено поражением поясничного отдела. В большинстве случаев исследование причин показывает, что страдают корешки спинномозговых нервов, в основном чувствительных, или же волокон так называемого конского хвоста (по сути, тех же корешков). Однако имеют место и проявления осложнений со стороны тазобедренного и коленного суставов, тазовых органов, мышц нижних конечностей, сухожилий стоп. Выясняется, что, кроме болей при поясничном остеохондрозе, могут иметь место расстройства чувствительности, ослабление мышечной силы, похудание (атрофия) мышц, а также нарушения двигательных функций. Наконец, вспыльчивость, раздражительность, утомляемость, плохой сон и другие нервные расстройства, если болезненный процесс начинает влиять на центральные отделы нервной системы.

Можно выделить по крайней мере три механизма возникновения неврологических осложнений поясничного остеохондроза, встречающиеся на практике отдельно или в комбинации.

Во-первых, натяжение и сдавливание оболочек спинного мозга и спинальных нервных корешков грыжей (студенистого ядра) пораженного межпозвонкового диска. При достаточно массивном выпадении части (фрагмента) ядра обычно значительно сужается просвет позвоночного канала, что ведет к ущемлению твердой мозговой обо-

дисков и нервов корешков (причина чувствительных расстройств). Сильные боли возникают, когда корешок оказывается натянутым. Боли могут прекратиться, а чувствительные расстройства остаться навсегда, если под влиянием длительного (дни и недели) отека корешка (нейроинфекционного воспаления в результате его сдавления) разовьются явления фиброза, ведущего к перерождению нервных волокон.

Даже при невправленной грыже (ядра диска) боли могут прекратиться, наступит облегчение, если корешок освободится от натяжения и давления (а положение его на выпуклой поверхности грыжи может меняться). Но корешок может и слипаться с грыжей, даже срастись, оказавшись как бы замурованным в фиброзной (рубцовой) ткани. При этом он оказывается весьма чувствительным к изменениям положения позвонков при движении позвоночника, что проявляется болью. А так как постоянные растяжения и сдавления корешка ведут к необратимой дегенерации его волокон, болевые проявления вскоре значительно уменьшаются, но возникают чувствительные расстройства. Вот почему болезнь протекает с ухудшениями и улучшениями.

Во-вторых, являясь аутоантигеном (в силу изоляции от иммунной системы крови), ткань грыжи диска вызывает явления аутоаллергии. Состояние это может длительно оставаться бессимптомным. Но под воздействием, например, переохлаждения, способствующего развитию аллергической реакции, может возникнуть иммунологический конфликт типа аутоаллергии, и тогда местный процесс воспаления захватывает оболочки, сосуды и ткани, расположенные над оболочками, — развивается венозный застой и отек, уже сам по себе вызывающий сдавление спинальных корешков, сосудов с развитием болезненных проявлений. Может возникать отек корешка в результате воспаления реактивного, развивающегося как следствие нейроаллергической реакции.

В-третьих, выпрямление поясничного лордоза приводит к перерастяжению задних связок позвоночника, боль при этом глубокая, трудно локализуемая, носит постоянный характер. На ранних стадиях остеохондроза это происходит в результате дегенеративного процесса в диске (еще до разрыва фиброзного кольца). На поздних стадиях из-за разрыва уязвимой (незрелой) фиброзной ткани, компенсаторно фиксирующей позвонки, связки позвоночника натягиваются при различных движениях в поясничном отделе, вызывая боль. Обострения могут возникать без внешних видимых причин, провоцироваться часто безобидным движением или усилием.

КТО ПОДВЕРЖЕН БОЛЕЗНИ И КАК ЕЕ ПРЕДУПРЕДИТЬ

Достоверно известно, что остеохондроз любого отдела позвоночника чаще развивается у людей в возрасте 40—50 лет, хотя в последнее время наблюдается «омоложение» болезни, вероятно, как за счет расширения возможностей выявления ее, так и в силу объективных причин, связанных с образом жизни и ее условиями.

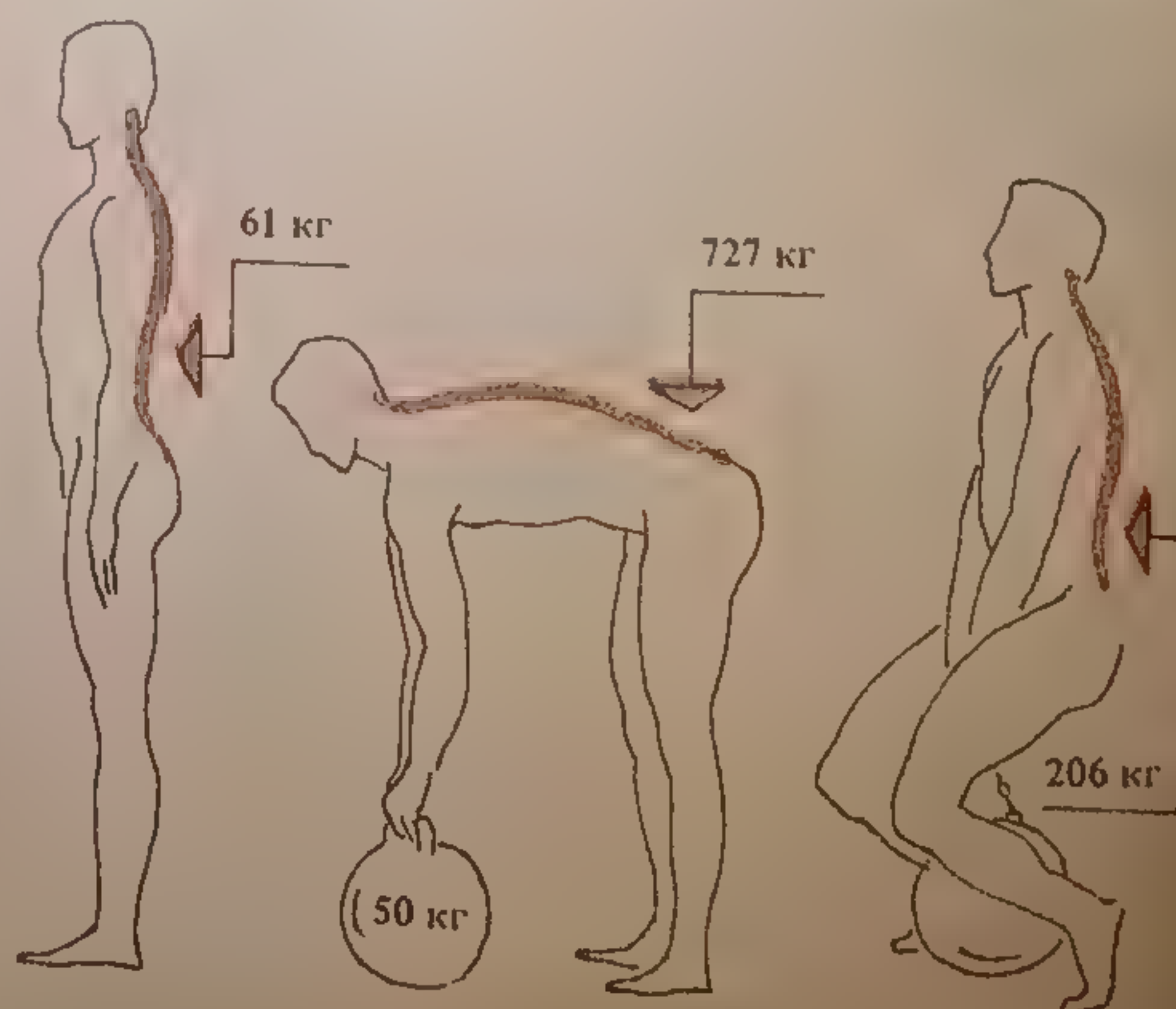
О риске заболевания и его осложнений

Вероятность развития остеохондроза позвоночника пропорциональна возрасту: чем старше человек, тем это реальнее. Фактором риска поясничного остеохондроза являются хронические воспалительные заболевания. Так, обследования больных 30—40-летнего возраста показали, что заболеванию предшествовали хронические тонзиллиты, гаймориты, заболевания зубов, полости рта.

Заболевание встречается чаще у мужчин, чем у женщин (в процентном отношении 60:40). Риск развития поясничного остеохондроза оказывается большим у людей с различными конституциональными отклонениями в строении позвоночника, особенно его поясничного отдела. Это и наличие переходных позвонков — чаще 1-го крестцового в 6-й поясничный (люмбализация), скрытая расщелина позвонка, спондилолистез (соскальзывание позвонков врожденное), сращение нескольких позвонков. Выше у таких людей и риск неврологических осложнений болезни.

На вопрос о роли наследственности в развитии остеохондроза следует ответить категорично: не передается генетически. Однако известно, что неполноценность определенных систем опорно-двигательного аппарата, и в частности позвоночника, может передаваться по наследству и тем самым способствовать развитию болезни с ее неврологическими проявлениями. Врожденные аномалии позвоночника — прежде всего, так как они часто передаются по наследству.

Остеохондроз позвоночника чаще встречается у людей тучных, с избыточным весом. Вследствие нарушения осанки повышается нагрузка на межпозвонковые диски. Как правило, тучные люди отличаются недостаточной физической активностью, что способствует подверженности заболеванию. Несомненно, риск его развития у них повышен.



В силу того что болезнь поражает диски в отделах позвоночника, обладающих наибольшей подвижностью (поясничного, шейного), высказывается предположение, что причина ее в «изнашивании» дисков. Однако это не находит подтверждения в реальности жизни. Если бы это было так, то все люди, выполняющие тяжелую физическую работу, все спортсмены имели бы поясничный остеохондроз. Но этого не наблюдается.

Заболеванию подвержены представители самых разных профессий. И все же чаще те из них, чья работа связана с продолжительным *вынужденным положением позвоночника*, в основном сгибания, длительной нагрузкой на поясничный отдел позвоночника. Однако дело не столько в профессиональной вредности такого рода, сколько в несоблюдении санитарно-гигиенических правил такой производственной деятельности. Надо стремиться *компенсировать неестественность условий*, в которые часто ставит себя человек. В данном случае у тех, кто постоянно занимается производственной гимнастикой и выполняет меры индивидуальной профилактики, заболевание либо не возникает вовсе, либо замедляет развитие и протекает с минимальными неврологическими проявлениями.

Азбука профилактики

Успех в использовании советов врача зависит от интеллектуального уровня пациента и его личного желания активно их выполнять. Стоит ли доказывать, что по крайней мере с пеленок *индивидуальный двигательный режим* является важнейшим стимулятором роста позвоночника, развития, поддержания и совершенствования его физиологических функций, да и формирования всего организма. А это значит, что, кроме гигиенической утренней гимнастики, необходим комплекс *упражнений для активации мышц поясницы, тазового пояса и туловища* с целью профилактики поясничного остеохондроза и его неврологических осложнений. Развитие так называемого *мышечного корсета* (мышц поясницы и туловища) физическими тренировками уже с детского возраста — основа ранней профилактики болезни.

Контроль и выработка *правильной осанки* — другая важнейшая профилактическая мера. Приобретается она в молодости, с детства, но у взрослых выработать ее очень трудно. Сидеть и стоять, выполняя любые действия как на производстве, так и в быту, следует *с выпрямленной спиной*, а при наклонах туловища важно избегать *вынужденных поз*, промежуточных между сгибанием и разгибанием, движения при этом должны быть плавные, нерезкие. Любые тяжести следует

поднимать с помощью ног, а не позвоночника (посмотрите на штангистов) и, удерживая груз, важно не создавать систему рычагов, увеличивающих нагрузку на позвонки. Достигается это распределением тяжести вдоль вертикальной оси туловища, как можно ближе к нему.

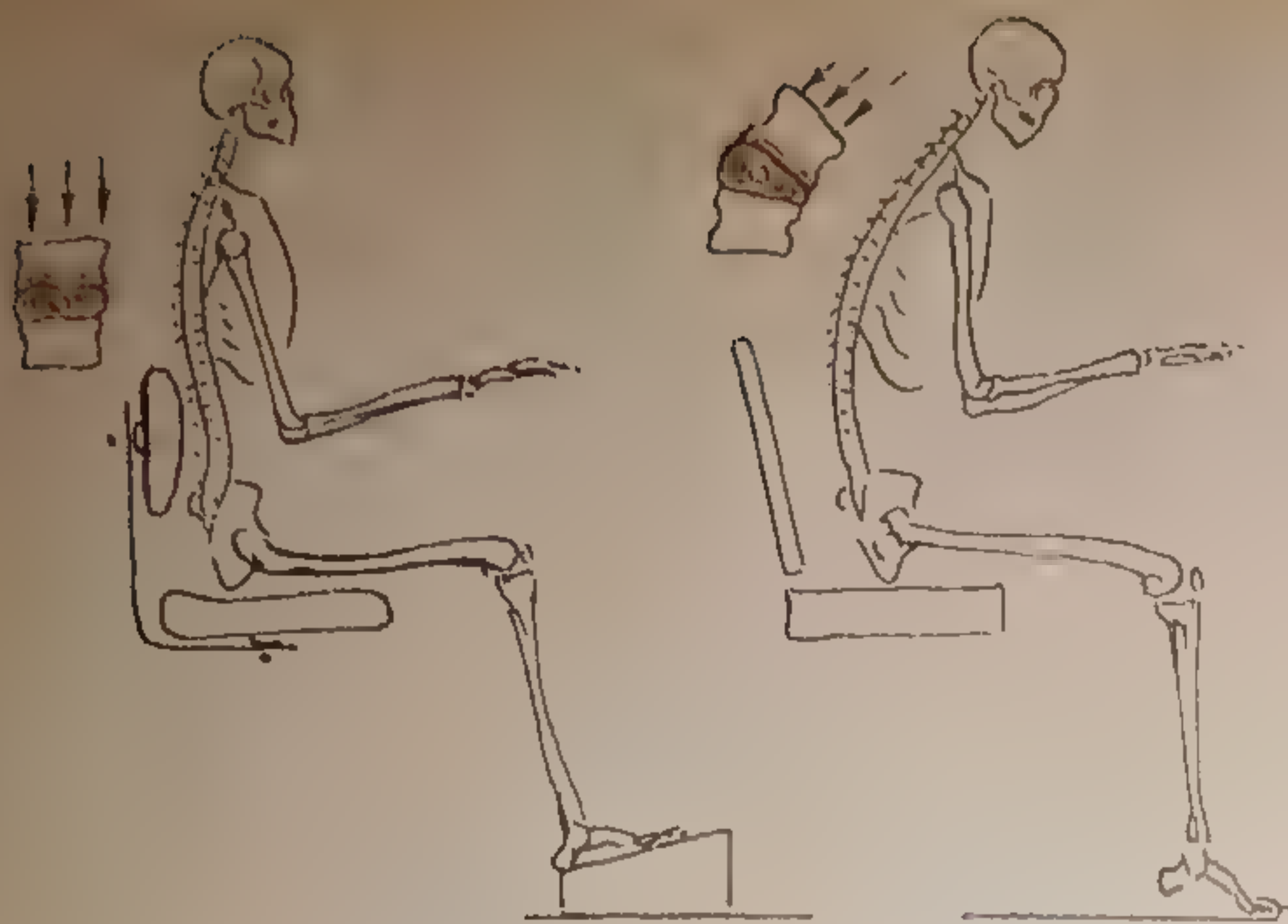
Даже мытье тела лучше чаще проводить под душем: в ванне позвоночник принимает то самое положение, когда резко возрастает *нагрузка на задние отделы межпозвонковых дисков* поясничного отдела. Казалось бы, лежа, в покое, отдыхая, расслабившись, можно забыть об осанке. Но и это не так. Приходится следить, чтобы ложе (матрац) было не слишком мягким и не слишком жестким, в противном случае не избежать искривления позвоночника *в пояснично-грудном отделе*.

Таким образом, цель профилактики, заключающейся в тренировке определенных мышечных групп и в выработке навыков поддержания надлежащей осанки во время работы и отдыха, — уменьшить интенсивность, изменить характер нагрузок, воздействующих на нижние поясничные межпозвонковые диски. Важно учитывать следующие соображения.

Как известно, в поясничной области, сзади, позвоночник поддерживается мышцей, называемой *выпрямителем туловища*, удерживает его в небокровом отделе туловища *поясничная мышца*. Внутрибрюшное давление, создаваемое напряжением мышц живота, удерживает позвоночник спереди. От силы перечисленных мышц, управляющих всем движением позвоночника, зависят возможности стабилизации поясничного его отдела. Вот почему так важно в первую очередь укреплять мышцы живота. А наиболее эффективны в этом отношении *изометрические сокращения этих мышц* — их напряжение без движения (ему создается препятствие). Комплекс таких упражнений следует выполнять в положении лежа систематически, несколько раз в день.

Что касается влияния осанки на состояние нижних поясничных межпозвонковых дисков, сила сжатия в них уменьшается почти до нуля в положении лежа (при расслаблении мышц вытянутого тела), но весьма выражена в положении сидя и оказывается несколько меньше в положении стоя. Но в том-то и дело, что силы, действующие на диски, увеличиваются во много раз при смещениях центра тяжести, когда на позвоночник начинает действовать нагрузка системы рычагов. Особенно нарастают они при совершении физических усилий в положении сгибания вперед, во всех таких случаях профилактическое значение имеет достаточная тренированность.

Более подробно профилактические меры будут еще рассмотрены, здесь же хотелось дать следующие три правила. Избегайте «усталой» расслабленной осанки, лежать в



постели также следует с выпрямленной спиной, при правильной осанке равновесие тела не требует мышечного напряжения.

О болевых проявлениях осложнений

Больной К., 25 лет, инженер. Резкая боль в пояснично-крестцовой области возникла впервые и внезапно, когда на работе он переносил на вытянутых руках прибор весом около 8 кг. Лечь отказался — малейшее движение усиливало боль, сковавшую все тело: сидел на стуле, опираясь ладонями вытянутых рук о сиденье. Боль отражалась в правое бедро и голень и не уменьшалась в течение 4—5 ч. Домой вернулся с посторонней помощью (от госпитализации отказался), лечился в поликлинике. Почувствовал себя здоровым лишь спустя 2,5 мес, когда боли прошли (прихрамывал на правую ногу). Второй приступ произошел через 10 лет, после того как он промочил ноги, будучи на охоте. Боль в ногу не отдавала, но появился перекос туловища влево. Вынужден был лечь в постель, сильные боли уменьшились дня через три, больной мог передвигаться, пребывая на ногах ограниченное время. Лечился опять в поликлинике, через месяц приступил к работе, и в течение нескольких месяцев боли небольшой интенсивности оставались, но затем исчезли окончательно.

О чем говорит наше наблюдение? Остеохондроз развивался у больного скрыто — до первого приступа, когда провоцирующие факторы вызвали его обострение, связанное с ущемлением фрагментов студенистого ядра. Постепенное уменьшение болей объясняется сморщиванием и уменьшением размеров выбухающего фрагмента. Повторное обострение, вызванное «простудой» (через день после переохлаждения), — результат неинфекционного воспаления: В начальной стадии болезни корешки спинного мозга еще не затронуты ею, а нерезкие боли в поясничной области обычно мало привлекают внимание больного. Но боль — основной симптом неврологических проявлений болезни, и степень ее выраженности различна в зависимости от стадии болезни, вовлеченности в процесс тех или иных нервных структур.

Резкие боли в поясничной области появ-

ляются, когда симптомы изменений в межпозвонковом диске оказываются выраженными, вплоть до грыжи диска, сдавливающей корешки спинного мозга, либо вследствие их неинфекционного воспаления в результате аутоиммунных поражений. Различные провоцирующие факторы (физическая нагрузка, переохлаждение, нервно-психическое напряжение) во многих случаях впервые обнаруживают скрытое течение болезни, развитие корешковых синдромов (сочетаний названных симптомов). Наконец, в тех случаях, когда ущемляются сосуды, питающие спинной мозг, нарушения кровоснабжения ведут к хронической сосудистой недостаточности, инсульту спинного мозга, при этом возникают параличи нижних конечностей, а боль отступает на второй план.

Для назначения необходимых лечебных мероприятий врачи выделяют основную, ведущую симптоматику, определяя диагноз, и постоянно сталкиваются с тем, что перечисленные группы симптомокомплексов имеют свои особенности, нередко сочетаются между собой. Рассмотрим в отдельности три основных случая клинических проявлений поясничного остеохондроза: без выраженных неврологических расстройств, с корешковым синдромом, с ишемическим поражением спинного мозга

Боли без выраженных неврологических расстройств

Симптомы заболевания обычно выявляются в возрасте от 30 до 50 лет, у мужчин вдвое чаще, чем у женщин. Можно выделить два основных типа болей — *люмбалгия* (от латинских слов «люмбус» — поясница и *алгос* — боль) и *люмбаго*.

Для люмбалгии характерны тупые, размытые, постепенно нарастающие боли, обостряющиеся при перемене позы (сидя, стоя, согнувшись), проходят же они при полном расслаблении тела в положении лежа.

Обычно это происходит при развитии дегенеративного процесса в студенистом ядре (диска), до разрыва фиброзного кольца, либо при нестабильности межпозвонкового сустава. При этом глубокие поясничные боли часто свидетельствуют о перерастяжении задних связок позвоночника (желтой, межкостистых и надкостистых) из-за возрастания нагрузки на пораженный межпозвонковый сустав (снижения высоты диска).

Для приступообразной интенсивной боли — *люмбаго* характерно острое, внезапное начало (чаще в момент физического перенапряжения), настолько сильное, что больному не может пошевелиться, а иногда даже вымолвить слово. В положении лежа боли обычно лишь уменьшаются, держатся от нескольких минут до 2—3 недель, что зависит от степени повреждения фиброзного кольца и ущемления фрагментов распавшегося студенистого ядра, их перемещений.

Так, если при выпадении их в просвет канала раздражаются чувствительные окончания корешков нервов, может быть рефлекторно вызвано такое напряжение мышц поясницы (симптом «запертой спины»), что глубокое дыхание оказывается невозможным или затрудненным из-за резкой боли при движении. Подтверждает диагноз рентгенограмма, выявляющая снижение высоты пораженного диска.

Боли с выраженными неврологическими расстройствами

Среди таких расстройств *пояснично-крестцовый синдром* (пояснично-крестцовый радикулит) по частоте случаев на первом месте. Примерно в 80 % из них боли вначале появляются в пояснице, в 15 % — одновременно с этим — в ноге и только в 5 % случаев боли возникают в ноге, а затем в пояснице. В большинстве случаев боль такая же, как при люмбаго, и по ходу седалищного нерва к ней присоединяются сильные боли в ягодице или тазобедренном суставе, в бедре, голени, стопе. Лишь около 20 % больных затрудняются четко указать место, где локализуется боль, — она оказывается разлитой.

Иногда боли появляются только в тазобедренном суставе, либо в области большеберцовой или подвздошной костей, либо в прямой кишке (ощущение инородного тела в заднем проходе). Чтобы уменьшить боль, больные стараются найти подходящую позу: подтягивают колени к животу, принимают коленно-локтевое положение, подкладывают подушки под живот или под здоровый бок, реже под «больной», и нередко это им помогает. Отмечается сглаженность естественного поясничного изгиба позвоночника — показатель болезненных изменений в дисках, напряжения длинных мышц спины. Нередки жалобы на зябкость в ноге, при этом на тыльной стороне стопы температура снижается на 1,5—2 градуса, иногда больше.

Характерно чередование острых приступов с колющими, жгучими, стреляющими, ломящими или зудящими болями и безболезненных (или малоболезненных) периодов течения болезни, когда больные оказываются практически здоровыми, что зависит от изменений в дисках, лечения и режима, которого придерживается больной. Приступы болей уменьшаются в покое и прекращаются после курса лечения. Хотя часто остаются ноющие боли в пояснице, усиливающиеся после продолжительного сидения или стояния, исчезающие после непродолжительной ходьбы и лечебной гимнастики, с годами частота обострений и возможность их появления значительно уменьшаются.

Пояснично-крестцовый синдром не следует смешивать с **поясничным радикулитом**, обозначающим хотя и сходный симптомокомплекс, но имеющий свои особенности, да и встречающийся значительно реже. Речь идет об остеохондрозе

дисков **верхнепоясничного отдела** позвоночника, когда в зависимости от того, какой корешок поражен, боли отдают либо в пах (первый поясничный), либо в бедро (второй, третий корешки). Нередко и диагноз ставится неверно — по иррадиации болей (паховая грыжа, заболевание тазобедренного сустава), в то время как больной нуждается в ликвидации осложнений поясничного остеохондроза.

Кокцигодия (ноющая боль в копчике), проявляющаяся периодически, усиливаясь при длительном сидении, особенно на жестком, с отклоненным назад туловищем, при тяжелой физической работе, в связи с месячными (у женщин выявляется в 2,5 раза чаще, чем у мужчин), также вызывается остеохондрозом поясничного отдела позвоночника. Более чем в 50 % случаев боли иррадируют в крестец, прямую кишку, промежность, бедро. В области копчика повышается кожная чувствительность, болезненность при ощупывании, течение хроническое, но прогноз благоприятный — обычно заканчивается выздоровлением. Хотя в 20 % случаев не удается выявить провоцирующий фактор, таковыми в 60 % случаев являются воспалительные заболевания прямой кишки и придатков, в 20 % — травматическое поражение копчика.

Наконец, **парализующий ишиас** (сравнительно редко встречающийся симптомокомплекс) может явиться следствием развития поясничного остеохондроза, когда происходит сдавление вместе с пятым поясничным и первым крестцовым нервным корешком так называемой **дополнительной корешково-спинальной артерии**, являющейся основным источником кровоснабжения самых конечных отделов спинного мозга (**конуса и эпиконуса**) в норме, у 20 % взрослых людей. Заболевание требует немедленного назначения средств, улучшающих кровоснабжение, а при отсутствии эффекта — оперативного лечения для устранения сдавления артерии.

Провоцируют его **переохлаждение, гриппозное состояние, физические перегрузки** (во время бега, прыжков, подъема тяжестей, чихания и потуг при дефекации). Проявление обычно острое, в редких случаях сильные, жгучие боли (односторонние у трети больных) наблюдаются в течение нескольких дней в пояснично-крестцовой области и ногах. Выраженный парез (**неполный паралич**) стопы может развиться спустя 2—5 часов, иногда ослабевает лишь часть мышц ноги (отсутствует тыльное сгибание стопы). Снижается чувствительность по наружному краю голени и стопы, а в 30 % случаев отмечаются нарушения функций тазовых органов (задержка мочи и кала). Симптомы эти держатся примерно неделю и постепенно проходят.

В этой связи **остаточными явлениями** (или последствиями) пояснично-крестцового радикулита выступают такие нарушения, как **плоскостопие** (в результате нарушения иннервации стопы), **выпячивание** у основания боль-

ного пальца стопы и отклонение его в сторону остальных, их молоткообразная деформация, появление пяточной шпоры, болей и отеков голеностопного сустава, в области ахиллова сухожилия, а также боли при ходьбе по наружному краю стопы. Развитие этих симптомов — косвенный показатель наличия поясничного остеохондроза, хотя больные им часто и не подозревают о такой связи.

Симптомы вегетативных расстройств

При поясничном остеохондрозе *вегетативный симптомокомплекс расстройств* (вегетативной нервной системы, регулирующей деятельность внутренних органов, сосудов, обмен веществ и др.) отмечается во всех случаях, и хотя в клинической картине болезни обычно проявления эти остаются как бы на втором плане, иногда они оказываются ведущими и единственными.

Больной С., 30 лет, слесарь. Резкая боль в пояснице (люмбаго), спровоцированная поднятием тяжести (ведро с водой), проявилась 3 года назад. После лечения она прошла. В последнее время постепенно возникла ноющая боль в ноге, ломящего, а иногда пульсирующего характера. Лечение в поликлинике и в больнице не дало эффекта, возникло предположение, что у больного закупорка сосудов нижней конечности. При повторном обследовании в условиях клиники с помощью рентгенографии выявлена грыжа межпозвонкового диска (между 4-м и 5-м поясничными позвонками), которая была удалена оперативным путем. Боли прошли, вскоре он приступил к работе по специальности.

Это показательный пример *вегетативной боли*, возникшей в результате остеохондроза позвоночника: сосуд страдал не вследствие закупорки, а из-за *спазма* — симптома нарушений в соответствующем отделе вегетативной нервной системы. Могут появляться *жгучие, ломящие, зудящие глубинные боли* в одной или обеих ногах, *бледность кожных покровов, снижение кожной температуры, усиление потоотделения*, наконец, *уменьшение оволосения конечностей*. Не случайно санаторно-курортное лечение нередко приводит к ухудшению самочувствия и даже к обострению основного заболевания: такие больные очень чувствительны к теплу и холоду, изменениям атмосферного давления — вплоть до извращения реакций.

Примечательна склонность к периодически возникающим болезненным *судорогам икроножных мышц* — «кramпи» (от английского слова, означающего спазм), появляющихся при нарушениях капиллярного кровообращения, нарушениях обмена кальция и других состояниях, включая пояснично-крестцовый остеохондроз (в период после обострения либо затихания болезненных явлений). Наиболее частый провоцирующий фактор — *потягивание конечности в положении лежа*. Вызывается приступ и хождением на носках, вверх

по лестнице, иногда ощупыванием икроножной мышцы и даже в положении сидя после непродолжительной ходьбы. В 75 % случаев судороги односторонние: при напряжении мышцы, когда возникает необходимость разгибания стопы, оно вдруг не происходит, а возникает резкое усиление напряжения, длящееся несколько секунд, сменяющееся неполным расслаблением.

Во время *приступа судороги* любое активное движение лишь усиливает его, необходимо максимальный покой конечности, можно попытаться снять приступ, сделав рукой пассивное движение в пальцах стопы или голеностопном суставе (в противоположном судорожному движению направлении), рекомендуется поверхностный массаж мышц голени. Для предупреждения повторных приступов рекомендуется принять *димедрол, баралгин* (после еды) и *папаверин*. Далее ежедневный *само массаж* икроножной мышцы (по 8—10 процедур), *мепробамат* (после еды 2 раза в день), а также *мелипрамин* (или *имизин*) перед сном. Следует обратиться к врачу-невропатологу для проведения специального курса лечения.

Боли сходные, болезни разные

Вспоминаю случай из практики. Одна пациентка, испытывая нерезкие боли в пояснице, которые исчезали в покое, усиливаясь при физическом напряжении, долгое время занималась самолечением — пила различные настои из трав, применяла растирки, пока однажды не нащупала горб в поясничной области. Это и заставило ее обратиться к врачу. На рентгенограмме была выявлена клиновидная деформация тела поясничного позвонка: туберкулезный спондилит. Несколько лет длилось лечение, процесс удалось остановить, но горб остался.

Стоит ли доказывать, как рискует здоровьем человек, ставящий сам себе диагноз остеохондроза по признаку появления болей в позвоночнике! Не менее 10 % только поясничных болей, встречающихся столь часто, могут иметь причиной и *туберкулезный спондилит*, и *дегенеративно-воспалительные поражения позвоночника* (болезнь Бехтерева и др.), *опухоли*, врожденную слабость и аномалии развития, травмы позвоночника, *опухоли спинного мозга и позвоночного канала*, *болезни почек*, *воспаления поджелудочной и предстательной желез*, *язвы желудка и 12-перстной кишки*, *аневризма* (расширение) *аорты*, *гинекологические заболевания* (на пример, воспаление придатков), *беременность*.

Распознать такие отличия в болевых симптомах бывает подчас нелегко.

Например, при *туберкулезном процессе* болевой синдром в позвоночнике возникает лишь тогда, когда уже разрушается тело позвонка — болезнь

тепло протекает бессимптомно. Отличие же симптомов хронических **воспалительных заболеваний суставов** у лиц преимущественно пожилого возраста состоит в том, что боли в пояснице усиливаются после отдыха и ослабевают в движении. Не усиливаются при движениях и не исчезают после отдыха, появляясь в основном по ночам, боли в пояснице и крестце у больных **анкилозирующим спондилоартритом** (болезнь Бехтерева). Хотя на ранних этапах заболевания боли сходны, в дальнейшем развивается окостенение — симптом «негнущаяся спина», позвоночник на рентгенограмме похож на бамбуковую палку.

Симптомами типичного корешкового синдрома могут проявляться **опухоли в позвоночнике или спинном мозге** (сдавление нервных корешков). Пояснично-крестцовая область — место частой локализации метастазов рака молочной железы, предстательной железы и других органов. Объясняется это тем, что здесь многочисленны венозные сплетения, способствующие переносу опухолевых клеток в ткани позвоночника. Однажды мне впервые пришлось убедиться в этом на практике: когда использование обычных при радикулите средств перестало давать эффект, ко мне обратились за советом. Я обследовал больную, у которой оказался рак матки с метастазами в позвоночник, к тому времени уже сильно разрушившими его. Это поучительный пример трудностей диагностики по признаку поясничных болей.

Поясничный отдел позвоночника — место более ускоренного **изнашивания тканей**, патологических изменений, вызванных **микротравмами**: механические нагрузки действуют здесь более интенсивно. И при увеличении лордоза перерастягиваются мышцы — разгибатели туловища, появляется боль, усиливающаяся при движениях и исчезающая после обычного отдыха. Боли могут быть связаны с **люмбализацией** первого крестцового позвонка, так же как и с **сакрализацией** пятого поясничного.

Аномалии позвоночника проявляются болями и при изменениях межпозвонкового диска, не сходных с остеохондрозом (**травма, ускоренный износ**), и в этих случаях десятилетиями, а то и всю жизнь люди часто не ощущают никакой патологии, на поясницу не жалуются. При небольших смещениях (**спондилолиз**) позвонка и соскальзываниях его кпереди (**спондилолистез**), при скрытой расщелине между дужкой и телом позвонка (**«спина бифида»**) боли либо не бывают, либо редки. И даже переломы тел позвонков, если при этом не происходит повреждения дисков, крайне редко дают поясничные боли. Поэтому не следует пугаться, если подобные врожденные аномалии и травмы обнаружены рентгенологически. Хуже, если в результате внешних причин развивается недостаточность опорной функции позвоночника.

ЧТО НАДО ЗНАТЬ О ВОЗМОЖНОСТЯХ ЛЕЧЕНИЯ

В лечении неврологических проявлений поясничного остеохондроза, как показывает практика, полное выздоровление наступает в 20 % случаев. **Консервативное лечение** не дает эффекта примерно в 10 % случаев, поэтому приходится прибегать к **оперативным методам**, что и является основным показанием при выраженном и стойком болевом синдроме. Тем более не следует откладывать операцию при появлении парезов и параличей: промедление отрицательно скажется на возможностях восстановления функции пораженных нервных корешков.

Суть **оперативного вмешательства** — в удалении студенистого ядра пораженного диска, фрагментов его, ущемляющих корешок нерва. Обычно восстановление функции корешка после операции длится около года, а рецидивы редки, но возможны при наличии дегенерации в других межпозвонковых дисках — процесс этот системный. **Хирургическое лечение** избавляет от ношения ортопедического корсета, позволяет в относительно короткий срок вернуться к профессиональному труду, не связанному с чрезмерными физическими нагрузками, с длительным пребыванием в вынужденных позах.

В остальных 70 % случаев применяемое консервативное лечение позволяет добиться лишь значительного улучшения, больные становятся **практически здоровыми** — образ жизни их близок к нормальному. Периодически наступающие обострения (в основном по вине самих больных, забывающих о своей болезни), как правило у молодых пациентов, не приводят к постельному режиму. Им приходится пользоваться ортопедическим корсетом, периодически лечиться, но со временем болезненные явления сглаживаются вследствие упорядочения поведения больных и затухания патологического процесса.

Два принципа положены в основу лечения **поясничных болей**: уменьшение нагрузки на межпозвонковые диски и снижение чрезмерной подвижности поясничного отдела позвоночника. При всех различиях неврологических проявлений определяющую роль играет сдавление нервного корешка либо раздражение спинномозговой оболочки. Поэтому следует учитывать, что **не любое тепло лечит и не всегда оно эффективно**. В острый период заболевания тепло может усилить отек, боль будет нарастать. И наоборот, при стихании обострения сухое тепло (электрическая лампа, мешочки с нагретым песком), а также парафиновые и озокеритовые аппликации, теплые хвойные ванны и другие физиотерапевтические процедуры позволяют получить лечебный эффект.

Уменьшает мышечный рефлексорный спазм даже в остром периоде **лечебный массаж поясницы**, обычно применяемый не ранее

2-3-го дня после приступа. Многие больные настаивают на обязательном назначении метода иглорефлексотерапии, хотя к применению его имеются не только показания, но и противопоказания, и в конкретном случае это решает не больной, а врач. Конечно, лечебного эффекта не следует ждать (скорее наступит ухудшение), если больного «пользует» лицо, не имеющее соответствующей медицинской подготовки, хотя метод полезен тем, что обладает десенсибилизирующим эффектом (снижает аллергическую чувствительность, предупреждая проявления, оказывает и обезболивающее действие).

Другим распространенным ныне методом немедикаментозного лечения является мануальная (от латинского слова «манус» — рука) терапия, известным как мануальная рефлексотерапия, манипуляционная рефлексотерапия, мануальная медицина, вертебротерапия и др. Суть действия манипуляционной техники, направленной на весь позвоночник и отдельные его сегменты, заключается в том, что с помощью ручных приемов (таких, как надавливание на позвонки, вытяжение поясничного отдела позвоночника, манипуляции в положении больного стоя и сидя, с вытяжением за ногу, за позвоночник, нанесение ударов по остистому отростку и др.) устраняется повышенное напряжение в мышцах, связках, капсулах суставов, улучшается артериальный и венозный кровоток, лимфоток, коррегируется осанка, а за счет восстановления или компенсации нарушенной функции нормализуется деятельность тех или иных функциональных систем организма.

К сожалению, не так уж редки случаи, когда кажущиеся с виду простыми и доступными манипуляционные приемы применяют самоучки без врачебного диплома или сами больные на себе. Не следует соглашаться на мануальную терапию без предварительного тщательного обследования. Ведь существуют противопоказания: опухоли, инфекционные заболевания, переломы и искривления (II степени) позвоночника, туберкулезный спондилит, болезнь Бехтерева, полная грыжа диска, полиартриты, беременность сроком свыше 12 недель и др. Метод показан при неврологических симптомах поясничного остеохондроза вне периода обострения. При проведении его выпавший фрагмент студенистого ядра диска, ущемившийся между телами позвонков, может освободиться и вернуться в пределы фиброзного кольца, но может и перейти полностью в позвоночный канал, что ведет к усилению болей. Обычно достигается уменьшение рефлекторного спазма мышц поясницы (иногда значительное), что и дает эффект обезболивания.

Полезно напомнить, что метод мануальной рефлексотерапии не имеет ничего общего с манипуляциями костоправов — хиропрактикой, согласно которой все болезни, в том числе и остеохондроз, связаны с вывихом определенного позвонка, вправление которого и обеспечивает излечение. Так как при остеохондрозе позво-

ночника причина заболевания в дегенеративно-дистрофическом изменении дисков, понятно, что вылечить больного путем «вправления» позвонка невозможно. Научного обоснования такая практика не имеет.

Безусловно, существуют методы народной медицины, которые могут оказаться полезными для больных. Однако не сведущему в медицине человеку разобраться в них очень трудно. Поэтому нередко применяются совершенно бессмысленные, абсолютно нелепые средства, к коим относятся и ношение собачьих шкурок, питье настоев якобы специальных сборов трав, смазывание поясничной области настойкой из лезвий бритв или иголок на уксусной эссенции и т. п. В лучшем случае все это бесполезно, но в худшем — наносится вред.

В нашей стране действует система восстановительных мероприятий — в поликлиниках, в неврологических отделениях клиник, врачебно-физкультурных диспансерах, санаториях, курортах. И важная роль в системе реабилитационных мер принадлежит лечебной гимнастике, рекомендуемой как в остром периоде, так и в подострой, переходной фазе болезни, так же как и для предупреждения обострений поясничного остеохондроза. Нередко у больных возникает вопрос и о лечебном питании. Конечно, избыточный вес сказывается на особенностях течения рассматриваемой болезни, но он вреден при всяком болезненном процессе.

В период восстановительного лечения поясничного остеохондроза питание должно быть качественным. Необходим достаточный белковый рацион, включающий полноценные белки — рыбу, творог, мясо, яйца (4—5 цельных яиц и до 10 яичных белков в неделю). Ограничение жиров и углеводов понятно: борьба с избыточным весом. Следует применять преимущественно растительные жиры, ограничить употребление сахара и картошки, белого хлеба и, конечно, исключить алкоголь в любых видах. Овощи и фрукты в рационе должны содержаться в достаточном количестве.

Примечательно, что в поиске продуктов лечебного питания при явлениях остеохондроза позвоночника внимание ученых привлекли лук и чеснок. Оказалось, что сульфидные соединения в них способны благотворно влиять на нарушенный обмен веществ (мукополисахаридов), способствуя нормализации его в соединительнотканых структурах позвоночника и сосудов. Кроме того, содержащиеся в луке провитамины и витамины, флавоноиды и цитраты в комплексе с сульфидными соединениями и фитостеринами способствуют повышению очищающей функции печени, сниженной при этом заболевании. И все же особых эффектов не отме-

чено — нет оснований считать эти продукты лечебными при остеохондрозе, хотя в целом для организма они весьма полезны.

КАК ОКАЗАТЬ ПОМОЩЬ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

Конечно, лечение во всех случаях должен назначить врач. Но еще до его прихода, а также в периоды между посещениями лечащего врача окружающие, родные и близкие должны уметь облегчить состояние больного, помочь ему справиться с недугом.

Прежде всего важно обеспечить *физический покой* (уменьшить нагрузку на межпозвоночные диски), уложив больного на непрогибающуюся постель (матрац на деревянном или картонном щите, на теплом полу). Затем дать *обезболивающие лекарства* (анальгин с баралгином — по одной таблетке) и *провести следующие процедуры*. Для уменьшения болей область поясницы смазать 5 %-ным раствором йода — сеткой, можно втирать очищенный скипидар, настойку стручкового перца, камфорный спирт, мази «Эфкамон» (ментол, настойка стручкового перца, спермацет, тимол и др.), «Нафталин» либо поставить перцовый пластырь.

Применяются также препараты пчелиного или змеиного ядов (випросал, випросал В), аппликации димексида с новокаином. Однако имеются и *противопоказания*: заболевания почек, печени, сердечно-сосудистой системы, склонность к спазму сосудов, местные аллергические реакции (в случае их проявления мазь необходимо быстро удалить раствором спирта или водки, дать больному таблетку димедрола).

Часто используются обыкновенные *горчичники*, однако особым образом приготовленные. Согласно И. Антонову и Г. Шанько (Поясничные боли. — Минск, 1981), на четверть стакана раствора фурациллина добавляют ложку (чайную) меда, в полученную смесь опускают на несколько секунд горчичники и затем прикладывают их к области поясницы. Через некоторое время (3—5—10 мин в зависимости от индивидуальной переносимости) горчичники снимают так, чтобы остатки состава с горчицей остались на коже, и эти влажные места накрывают полиэтиленовой пленкой, которую снимают через 6—8 ч. Обычно ставят горчичники на ночь, а пленку снимают утром, на коже остаются красные пятна в течение последующих 5—10 дней. При недостаточном эффекте снижения болей процедуру можно повторить через 2—3 недели.

Применяют и *народные средства*: сок хрена (смешанный со спиртом), мазь из смеси равных частей топленого свиного сала и порошка из шишек хмеля, мазь из сока (или порошка) почек или листьев белой сирени на сливочном масле (в соотношении 1:4), настойку из корней крапивы жгучей на водке, отвар из травы мокрицы (либо распарен-

ная трава), настой из специального лекарственного сбора (кубышка цветная желтая, листья мяты перечной, травы белены черной), свежие листья белены (просто прикладывать к болезненным местам). При нерезко выраженных болях рекомендуют ванны с чебрецом, настой применяют и внутрь (10,0:200,0 по 1 столовой ложке 3 раза в день).

Если боли имеют выраженную *вегетативную окраску* (не имеют четких границ, жгучие, глубокие, пульсирующие), в первые дни приступа тепловые процедуры, не принося облегчения, могут их усилить и поэтому *не рекомендуются*. Можно применять обычные банки. Давно и хорошо зарекомендовало себя местное ультрафиолетовое облучение, позволяющее в течение 3—7 дней привести к значительному уменьшению болей.

Когда боли уменьшатся, можно попытаться использовать метод *вытяжения*. В постели вытяжение позвоночника происходит за счет силы тяжести тела. Для этого головной конец кровати поднимается на 40—50 см, а под мышки больного протягивают простыню либо широкое длинное полотенце, концы которого укрепляют за спинку кровати или за крючок в стене. Процедура длится вначале 15—20 мин, а затем час и более. Уменьшив же наклон кровати, можно даже спать в таком положении. Можно проводить вытяжение и вертикально, взявшись за дверь руками сверху и повиснув на несколько минут, но обязательно опираясь носками стоп о пол (растяжение за счет опускания таза).

Медикаментозные средства. Для уменьшения *спазма поясничных мышц* показан прием препарата *но-шпа* (0,04 г). Терпеть боль не рекомендуется, так как она истощает нервную систему. Если нет *анальгина* и *баралгина*, можно использовать *антипирин*, *седальгин*, *пенталгин*, *бутадион*, *реопирин*. Кроме обезболивающих средств, больным рекомендуется принимать успокаивающие (*седативные*) средства, такие, как *бром с валерианой*, *пустырник*, *тазепам* (0,01 г), в тех случаях, когда настроение больного становится тревожным, он раздражителен, вспыльчив, мнительен, иногда плаксив. Подобные изменения личности могут быть *вторичными* — как реакция на болезнь. Но они могут оказаться и *первичными*, если болезненным процессом затронуты структуры головного мозга, деятельность которых обеспечивает психоэмоциональные функции. В частности, такие изменения могут быть связаны с нарушением кровоснабжения вертебрально-базиллярной системы мозга вследствие остеохондроза в области шейных межпозвоночных дисков.

Для снятия *аллергического аутоиммунного конфликта* при остеохондрозе позвоночника рекомендуется прием антигистаминных препаратов: димедрола, пипольфена (2—3 раза в день согласно указанной в инструкции дозировке).

Ударно-волновая (поверхностная) электронейромускулярная стимуляция (ЧЭНС) позволяет добиться эффекта снятия боли в 60—80 % случаев (противопоказана беременным, больным с нарушениями сердечного ритма, с имплантированным кардиостимулятором, в остром периоде инфаркта миокарда и при тромбозах вен).

Аппараты для проведения курса ЧЭНС можно приобрести по рецепту врача, в магазинах «Медтехника». Уточнив диагноз, врач в ходе пробного сеанса в поликлинике подбирает оптимальный вариант размещения электродов на теле больного, параметры стимуляции, ее режим, решает, какой аппарат — одно- или двухканальный — целесообразнее использовать в конкретном случае и выписывает соответственно рецепт на приобретение карманного аппарата.

ЧЭНС применяется в домашних условиях при остеохондрозе с корешковым синдромом, повреждениях нервных стволов, при послеоперационных фантомных болях, травмах спинного мозга, артрозах, невралгии тройничного нерва, однако источник боли и ее причина должны быть выяснены врачом, в противном случае самостоятельно пользоваться аппаратом опасно. В основе принципа действия лежит эффект уменьшения чувства боли при увеличении потока нервных импульсов, распространяющихся по нервным волокнам. Объяснения механизма подавления боли гипотетичны, однако практически воздействием электрической стимуляции определенных параметров достигается обезболивающий эффект.

О РИСКЕ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ ОБОСТРЕНИЙ

Прежде всего что же способствует возникновению столь многообразных неврологических проявлений остеохондроза позвоночника? Что известно о провоцирующих обострения факторах?

Факторы внешние — экзогенные

«Моя болезнь связана с тем, что я сорвал поясницу», «Обострение моего радикулита — результат поднятия тяжести», — заявляют обычно больные, в 60 % случаев утверждая, что боли появились после резкого физического напряжения. Так ли это?

Больной В., 32 лет, инженер-строитель. Выходя из троллейбуса, сделал резкое движение: очень широкий и быстрый шаг — пассажиры торопили, дело было в час пик. Возникшая острая боль сковала так, что он не мог двигаться и на носилках скорой помощи был доставлен в больницу. До этого случая в течение трех последних лет нерезкие болевые ощущения в области поясницы появлялись время от времени, но настолько сильно выраженных не было. Обследование выявило выпадение фрагмента по-

раженного болезнью студенистого ядра и сдавление им оболочек спинного мозга, а также поясничных корешков. В другом нашем наблюдении больной Н., 28 лет, неудачно поднял штангу, после чего он также не мог двигаться и, как выяснилось, тоже страдал ранее нерезкими болями в пояснице.

В обоих случаях причиной был остеохондроз, а провоцирующими факторами — физические напряжения, связанные с резкими движениями: поднятием тяжести, резким наклоном туловища вперед, даже широким шагом, приводящими к временной ликвидации поясничного лордоза (выпуклости вперед) и значительному напряжению поясничных мышц. Подобным провоцирующим фактором может стать и неудобная поза с вынужденным положением позвоночника, в основном сгибанием, когда возникает усиленная нагрузка на задние части диска (наиболее слабая его часть), приводящая к выпадению фрагментов пораженного ядра. Такие же неблагоприятные явления возникают при остеохондрозе во время работы, связанной с частыми постоянными наклонами туловища.

Малоподвижность, сидячая работа (нарушения двигательного режима), способствуют выработке неправильной осанки, ведущей к провоцирующему изменению нагрузки на диски позвоночника. Аналогично проявляется действие длительных и частых сотрясений тела (вибрация): показательны обострения болезни у водителей автотранспорта, лиц, работающих с вибрирующими аппаратами и конструкциями.

Еще одно наблюдение. Больной М., 38 лет, шофер грузовой автомашины. За два дня до появления поясничных болей, отдающих в левую ногу, лежал на сырой земле без подстилки более получаса — под машиной, считая, что мелкий ремонт ее займет всего несколько минут, и так как очень торопился, то не обратил внимания на охлаждение спины и поясницы, не принял никаких мер, чтобы согреться. Когда появились резкие глубинные боли, усиливающиеся при движении в поясничном отделе, нараставшие в течение суток, обратился в поликлинику, а после безуспешного недельного лечения был направлен в неврологическое отделение больницы, где и был обнаружен остеохондроз дисков между 4-м и 5-м поясничными, а также 5-м поясничным и 1-м крестцовым позвонками. Как выяснилось, на протяжении нескольких лет он не придавал значения болезненным ощущениям при резком сгибании и физическом напряжении в области поясницы. И даже теперь считал охлаждение причиной болезни.

Переохлаждение организма и особенно поясничной области — фактор, провоцирующий обострения настолько часто, что больные склонны усматривать в простуде причину болезни. «Как же? — удивляется такой больной в разговоре с врачом. — Вот и у знакомого моего радикулит после

простуды, да и у других «радикулитиков» тоже. Да и я знаю — стоит только чуть охладиться, сейчас же появляются боли в пояснице. Я теперь своей поясницей малейшее дуновение ветерка, малейший холод чувствую. Как же не простуда?» Очень распространено мнение, что причиной радикулита является «застуживание» поясницы.

А суть дела в том, что дегенеративно-дистрофические изменения при остеохондрозе позвоночника могут нарушать кровоснабжение корешков спинного мозга и других его структур. Часто развиваются аллергические явления, возникающие как следствие аутоиммунных повреждений, характерных для остеохондроза. Переохлаждение, вызывая местный неинфекционный воспалительный процесс в пораженном корешке, провоцирует очередное обострение.

Конечно, механизмы воздействия охлаждения на болезненные процессы в организме сложны и различны в тех или иных случаях, часто мы встречаемся с фактами, когда то или иное заболевание как бы возникает после простуды. Но во всех таких случаях охлаждение — не причина, а всего лишь фактор, способствующий развитию болезни.

Факторы внутренние — эндогенные

Собственно говоря, простуда и свидетельствует о наличии очага хронического воспаления в организме, обостряющегося под влиянием внешних провоцирующих факторов. В свою очередь, самые различные хронические заболевания в организме могут провоцировать неврологические проявления остеохондроза как бы «изнутри», являясь *внутренними факторами* таких обострений. Любое хроническое инфекционное заболевание, например, способствует этому прежде всего потому, что в механизме развития остеохондроза позвоночника огромная роль принадлежит аутоаллергическим явлениям. Так, *воспалительные процессы в области малого таза, хронические гинекологические заболевания, воспаление вен нижних конечностей (флебит), проктиты, пневмония, болезни лор-органов способствуют развитию аллергических реакций*, ведущих к возникновению корешковых симптомокомплексов, развитию корешковых болей при остеохондрозе.

Врожденные аномалии развития позвоночника до недавнего времени расценивались как причина пояснично-крестцового радикулита. Однако эпидемиологические исследования показывают, что многие из них встречаются довольно часто — у 50 % населения, в то время как у большинства из них неврологических проявлений не имеется. Поэтому и расценивают их в данном случае как факторы, провоцирующие обострения остеохондроза.

Действительно, люмбализация, например, приводит к удлинению плеча рычага, которым является позвоночник, а это, в свою очередь, увеличивает силу нагрузки на диск между последним поясничным позвонком и крестцом, что при остеохондрозе способствует появлению радикулита. Реже служит провоцирующим фактором смещение оси движения позвонка в результате сакрализации.

Изменение кривизны физиологических изгибов, происходящее при остеохондрозе, в частности уплощение поясничного лордоза, ведет к нарушению биомеханики позвоночника, изменению центра тяжести тела. Для противодействия этим отклонениям включаются в первую очередь мышцы. В этих условиях провоцирующими факторами обострений остеохондроза выступают *избыточная масса тела (лишний вес) и недостаточная двигательная активность (мышечная детренированность)*, действующие в данном случае односторонне: возникает перенапряжение мышц. Если вначале это приводит к появлению болей, характерных для физиологической усталости мышц, то в дальнейшем к их рефлекторному перенапряжению, что, в свою очередь, усиливает нагрузку на позвоночные диски, и тем самым к возникновению известных неврологических обострений остеохондроза.

К внутренним провоцирующим факторам относят и *пожилой возраст больных, и значительную продолжительность болезни (остеохондроза), и частоту и длительность предшествовавших обострений*, наконец, неблагоприятную в отношении радикулита *наследственность*.

Как определить степень риска обострений

Вероятно, каждому больному поясничным остеохондрозом хотелось бы знать, возникнет ли у него обострение, и если да, то с какими симптомами. Известно, что среди тех, кто перенес острое неврологическое проявление остеохондроза, примерно у каждого десятого в течение года развивается тяжелый рецидив приступов, а в течение трех лет — у каждого пятого.

Можно выделить (согласно И. Антонову с сотрудниками) с помощью ряда критериев высокую, умеренную и низкую степень риска развития обострений.

В частности, высокая степень риска определяется следующими показателями:

- за последние 3 года отмечалось у больного 3 и более случаев обострения;
- продолжительность обострения за последний год длилась более месяца и дольше;
- поясничные боли беспокоят больного все время в течение последнего месяца;
- в течение последнего года боль распространялась из поясничной области на стопу;
- боль в пояснице отражается в ягодицу и ногу;

болезненность в пояснично-крестцовых отделах позвоночника отмечается при движении вперед и в стороны (иногда и назад);

при поколачивании пояснично-крестцового отдела позвоночника появляется умеренная или особенно резкая болезненность;

больной выполняет работу, связанную с частыми наклонами, поднятием тяжести свыше 15 кг, с вынужденным пребыванием во время работы в полусогнутой позе.

Риска обострения практически не имеется (*степень его низкая*), если отсутствуют все перечисленные показатели высокого риска. В остальных случаях *степень риска умеренная*. Больным с высокой степенью риска обострения необходимо обратиться к врачу, чтобы пройти курс противорецедивного лечения. Больным же с умеренной степенью риска рекомендуется курс лечебной гимнастики (в поликлинике либо во врачебно-физкультурном диспансере), желателен и курс лечебного массажа поясницы, показано лечение санаторно-курортное или в санатории-профилактории. Следует помнить, что такие больные должны остерегаться поднимать тяжести свыше 15 кг. Лицам с низкой степенью обострения рекомендуются специальный гигиенический режим и лечебная гимнастика для больных поясничным остеохондрозом.

Как избежать рецидивов

Как же должен вести себя больной, страдающий поясничным остеохондрозом, чтобы избежать неврологических осложнений болезни или их повторных обострений? Здесь и следует принять в расчет сведения о провоцирующих факторах, воспользоваться ими для выработки индивидуальных мер предупреждения. **Общие рекомендации сводятся к следующему.**

Прежде всего следует исключить возможность резкого сокращения мышц поясницы, избегая ведущих к этому физических действий и положений тела. Чтобы уменьшить нагрузку на поясничный отдел позвоночника, важно как можно меньше сидеть (давление внутри диска на 50 % снижает положение лежа). Но и стоя следует чаще менять позу, перенося тяжесть тела то на одну, то на другую ногу, и также попеременно опираясь одной ногой на любую импровизированную подставку, небольшую по высоте.

Важно добиться и того, чтобы туловище длительно не оставалось в полуклонном, промежуточном между сгибанием и разгибанием положении, при котором на диски поясничных позвонков действуют максимальные нагрузки. Для этого необходимо каждые 15—20 мин обязательно выпрямляться, делать несколько движений в поясни-

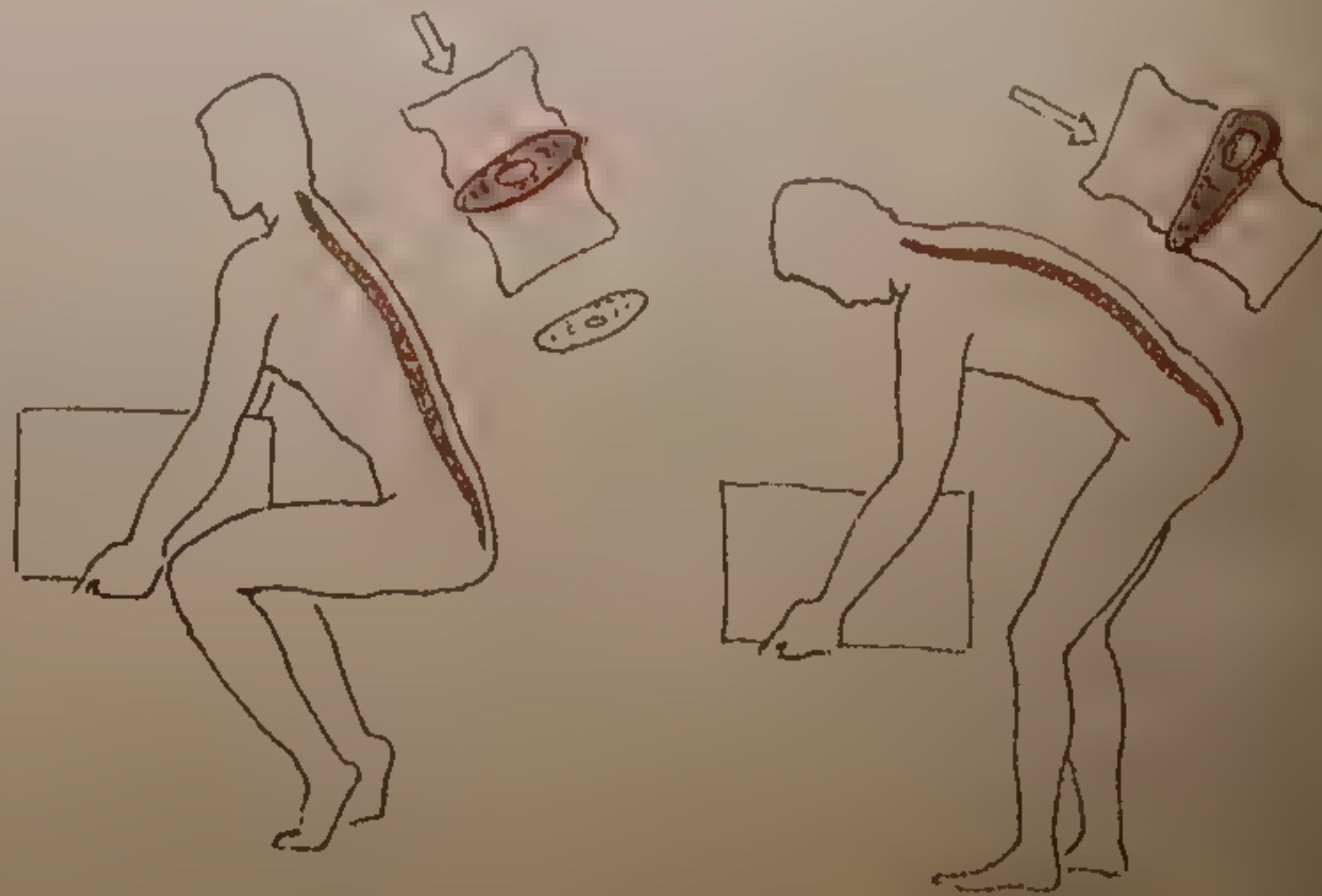
це, плавно, без напряжений и усилий, несколько поворотов туловища, наклонов вперед и назад в течение 3—5 мин.

Да и при ходьбе не стоит делать неожиданно резких широких шагов, а в общественном транспорте лучше ехать стоя, держась за поручень, перенося тяжесть тела с одной ноги на другую. Не рекомендуется ношение обуви на высоком каблуке даже тем, у кого поясничных болей еще не возникало, ведь центр тяжести изменяется так, что нагрузка на межпозвонковые диски резко возрастает.

Тем, кто работает сидя, рекомендуется почаще контролировать позу: сидеть надо с выпрямленной спиной, чтобы уменьшить нагрузку (об этом следует помнить и усаживаясь перед экраном телевизора!), а через каждый час для активизации кровоснабжения конечностей, снятия напряжения мышц спины следует плавно, без напряжений и усилий сделать несколько наклонов (вперед, назад, в стороны) и поворотов туловища стоя. В особенности водителям транспортных средств необходимо подогнать сиденье таким образом, чтобы обеспечить постоянный упор для поясницы. Обязательны 5—10-минутные перерывы после 2—3 ч непрерывной езды, в течение которых следует немного размяться, пройтись, сделать рекомендованные упражнения, добавив к ним несколько приседаний.

Работая стоя, следует не склоняться к рабочему месту, а наоборот, устроить его повыше. Например, высоту стола можно увеличить с помощью подставок. С такой же целью важно удлинить например, швабру, трубки пылесоса, при мытье полов спину держать прямой. Дома на кухне хозяйке надо создать все условия, исключающие нарушение рассмотренных профилактических правил.

Что касается подъема тяжестей, недопустимы рывки, резкие сгибания и разгибания, переразгибания (наклон назад) в нагруженном состоянии, удерживание тяжестей на вытянутых руках, их подъем на прямых



...ах, с согнутой спиной. Переносить по-
ложку следует, предварительно распределив
на обе руки. Больным противопоказано
переносить тяжелые вещи, в том числе и
хозяйственного обихода, поднимать тяжести
весом более 20 кг. Лицам, занимающимся
физическим трудом, рекомендуется использо-
вать для поясницы пояс штангиста или
специальный корсет, изготавливаемый на за-
воде или в протезной мастерской (для за-
казчика, имеющего медицинское заключе-
ние). Готовится к серийному выпуску для
неограниченной продажи разработанный на-
ми специальный пояс-корсет.

Рекомендуется постоянно укреплять мыш-
цы спины и связочный аппарат позвоноч-
ника путем соблюдения рационального двига-
тельного режима. Индивидуальные меры
предложит лечащий врач либо специалист
врачебно-физкультурного диспансера с уче-
том проявлений болезни и состояния орга-
низма. Полезно заняться плаванием, ходь-
бой и лечебной гимнастикой (нагрузку
важно увеличивать постепенно). Спать реко-
мендуется на жестком ложе (матрац уклады-
вается на непрогибающуюся плоскость).

Чтобы избежать переохлаждений, особен-
но поясничной области, не следует сидеть
или лежать на земле, каменной или метал-
лической поверхности, рекомендуется носить
утепляющий пояс (ватно-тканевой). Важней-
шей профилактической мерой является лече-
ние хронических заболеваний, воспалитель-
ных очагов, а при врожденных аномалиях
позвоночника следует обследоваться у орто-
педа и воспользоваться его рекомендациями.

Для нормализации избыточной массы те-
ла важно руководствоваться рекомендациями
врача.

КОМПЛЕКС ЛЕЧЕБНО- ГИМНАСТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

Цель рекомендуемых упражнений —
укрепление мышц поясницы и брюшной
стенки. Их следует выполнять сразу же
после исчезновения острых болей и по
нескольку раз в день в период восстано-
вления, а в дальнейшем (профилактически) —
два раза в день. Движения вначале следует
ограничить малой амплитудой, в дальнейшем
увеличивая ее (так же как и число повто-
рений, и продолжительность занятия) по мере
уменьшения выраженности болевых ощуще-
ний. Не обязательно выполнять сразу все
упражнения. Важно подобрать для себя те
упражнения, которые выполняются без зна-
чительного напряжения и не вызывают уси-
ления болевых ощущений. По мере укреп-
ления мышц, как показывает практика ис-
пользования комплекса, больные с успехом
доводят число повторений движений до

20—25 раз. Полезно и то, что упражнения
для мышц живота способствуют уменьше-
нию окружности талии, а это создает не
только терапевтический эффект, но и опреде-
ленную стройность фигуры, что немаловажно
не только для больного.

Упражнение 1. Исходное положение (ИП): ле-
жа на спине (на жестком ложе, лучше на
полу). Подтянуть колено к груди (выдох),
выпрямить ногу (вдох) — попеременно обеими
ногами. Повторить 6—8 раз.

Упражнение 2. ИП — то же, что и в 1.
Выпрямленные в коленях ноги поднимать попере-
менно — выдох, опускать — вдох. 8—10 раз.

Упражнение 3. ИП — то же, что и в 1.
Согнутую в тазобедренном и коленном суста-
вах ногу отводят в одну сторону (кнаружи —
выдох), а затем в другую (внутри — вдох).
То же — другой ногой. 8—10 раз.

Упражнение 4. ИП — то же, что и в 1.
Выпрямленную ногу поднять вверх (вдох) до
появления боли, затем опускать ее, чередуя
сторону (выдох) — вправо, влево. То же другой
ногой. 4—6 раз.

Упражнение 5. ИП — то же, что и в 1.
Круговые движения выпрямленной поднятой ногой
в одну, а затем в другую сторону. 3—4 раза.
Дыхание произвольное, не задерживать.

Упражнение 6. ИП — лежа на правом боку,
правая ладонь под головой, левая — перед
грудью, в упоре. Выпрямленную ногу отвести
в сторону (вдох), возврат в ИП (выдох). То же
на другом боку. 6—8 раз. При появлении одышки
число повторений в положении на левом боку
сокращается.

Упражнение 7. ИП — то же, что в 6. При
одышке те же рекомендации. Выпрямленную
больную ногу выставить максимально вперед,
затем уложить на здоровую, далее отставить ее
назад и вновь вернуть в ИП. То же на левом
боку. 8—10 раз. Дыхание произвольное.

Упражнение 8. ИП — лежа на спине, руки вдоль
туловища ладонями вниз. В этом же направле-
нии вытягивать как можно дальше выпрямлен-
ные в коленях ноги попеременно. 8—10 раз.
Дыхание произвольное.

Упражнение 9. ИП — лежа на спине, руки
подложить под голову, ноги на ширине плеч.
Сгибая ноги в коленных и тазобедренных
суставах, поднимая таз и подтягивая стопы к
себе, сделать мост на лопатках (вдох), опуститься
и выпрямиться (выдох). 8—10 раз.

Упражнение 10. ИП — лежа на спине, ладонями
опираясь о пол, прогнувшись вверх, сделать мост
с опорой на руки, стопы и голову. 6—8 раз.
Дыхание произвольное.

Упражнение 11. ИП — лежа на спине (на полу,
а на кушетке — удерживаясь руками за ее
края), приподняв, согнуть ноги в коленях
(выдох), выпрямить, поднимая вверх (вдох),
вновь согнуть на весу (выдох), опустить выпрямив
(вдох). 7—8 раз.

Упражнение 12. ИП — лежа на животе, руки
положить ладонями под подбородком. Поперемен-
но поднимать выпрямленную ногу (вдох), опустить
(выдох). 4—6 раз.

Упражнение 13. ИП — то же, что и в 12.
Попеременно сгибать ноги в коленном суставе,



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



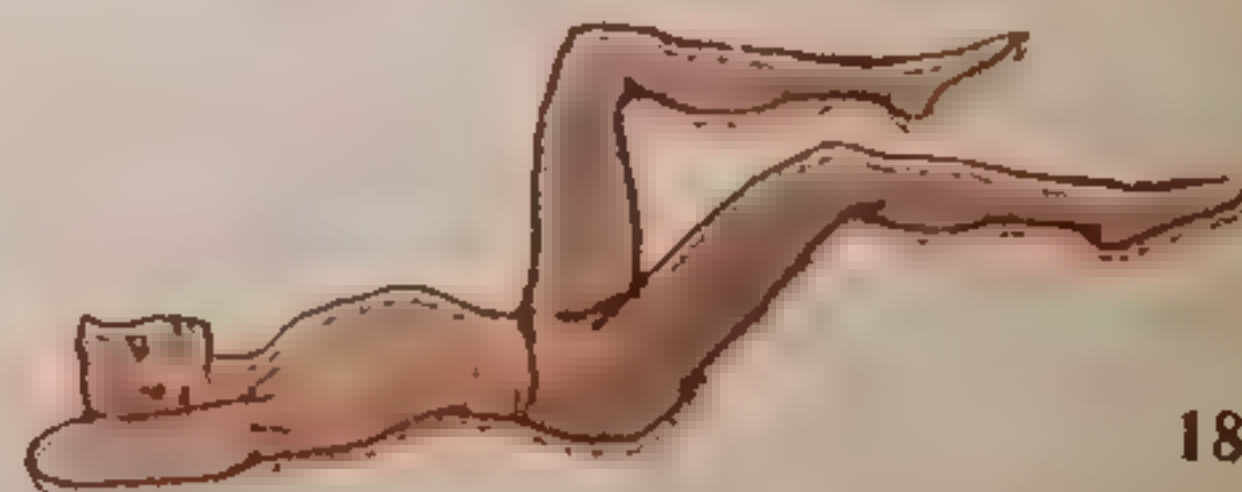
15



16



17



18



19



20



21

в тазобедренном. 4—6 раз. Дыхание произвольное.

Упражнение 14. ИП — лежа на спине, руки вдоль туловища ладонями вверх. «Лодочка» (приподнять грудь и ноги одновременно) — на выдохе, вернуться в ИП (вдох). 4—6 раз.

Упражнение 15. ИП — лежа на спине, согнутые ноги в коленном и тазобедренном суставах. В упоре руками о пол (либо удерживаясь за края кушетки) на счет «раз» наклонить оба колена вправо (выдох), на счет «два» вернуться в ИП (колени и стопы не разводятся). То же в другую сторону. 4—6 раз.

Упражнение 16. ИП — лежа на спине, руки положив за голову. Попытаться поднять и сесть не отрывая пятки от пола (выдох). Вернуться в ИП (вдох). 4—6 раз.

Упражнение 17. ИП — лежа на спине. Выпрямив одну из ног, подтянуть к себе обеими руками колено другой, прижав бедром к животу, попытаться сесть (выдох), вернуться в ИП (вдох). То же, переменяя ногу. 6—8 раз.

Упражнение 18. ИП — лежа на спине, руки положить под голову. Круговые движения ног («езда на велосипеде») до появления легкого утомления. Дыхание произвольное, не задерживать. То же в обратном направлении.

Упражнение 19. ИП — лежа на спине, руками в упоре о пол (или края кушетки). Выпрямленные ноги сводить и разводить («ножницы») на весу до появления легкого утомления. Дыхание произвольное, не задерживать.

Упражнение 20. ИП — то же, что и в 8. Выпрямленные ноги укладываются друг на друга. Опираясь пяткой, покачаться из стороны в сторону всем телом (включая таз и поясницу). То же с переменной ног. 3—4 раза. Дыхание произвольное, не задерживать.

Упражнение 21. ИП — то же, что и в 20. Согнутые ноги согнуть в коленных суставах, опираясь пятками о ложе, наклонять колени вправо и влево попеременно, продвигая постепенно стопы вперед, возвратиться в ИП. Дыхание произвольное, удлиненный выход в течение всего скольжения стоп. 3—4 раза.

Рекомендуемый комплекс упражнений предназначен для предотвращения не только осложнений (неврологических) и их обострений, но и прогрессирования скрытого болезненного процесса в межпозвоночных дисках (поясничной области).

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ «ВЕРНО ЛИ, ЧТО...»

(1). Остеохондроз относится к тем коварным заболеваниям, которые развиваются исподволь, незаметно, человек обнаруживает, что он болен, в основном по неврологическим проявлениям болезни.

(2). Нет, неверно! Хотя этиология (происхождение) болезни не выяснена, врачам известны условия, способствующие развитию ее. Устранение их — один из видов предупреждения заболевания.

(3). Нет, это не так. Действительно, заболевание протекает хронически и часто упорно не

поддается терапевтическим воздействиям. Однако со временем процесс приостанавливается и не прогрессирует дальше. Стабилизация процесса идет гораздо быстрее, если больному проводится такое лечение.

(4). Нет, неверно. Хирургический способ лечения применяется лишь как крайняя мера, когда использованы все другие способы лечения, либо в тех случаях, когда грыжа диска сдавливает сосуды, питающие спинной мозг.

(5). Меры профилактики неврологических осложнений предупреждают возникновение болезненных проявлений остеохондроза, одновременно способствуя замедлению течения патологического процесса в самих дисках.

(6). Да, это не причина остеохондроза, а лишь условия, способствующие его развитию. Никому из ученых-медиков не удавалось вызвать развития остеохондроза в экспериментальных условиях воздействием микротравмы на здоровый межпозвоночный диск. Хотя многие больные и связывают начало своего заболевания с различными видами травм, изучение их историй болезни показывает, что остеохондроз уже имелся к моменту травмы. Больные обычно не обращают внимания на незначительные симптомы заболевания.

(7). Частота случаев заболевания у работников физического и интеллектуального труда оказывается примерно одинаковой, так как не виды труда определяют развитие болезни, а состояние организма, в частности, важнее роль аутоиммунных процессов.

(8). Остеохондроз позвоночника является самостоятельной формой заболевания, но нередко становится последствием хронических заболеваний. Однако четкой зависимости конкретных его проявлений от других заболеваний не установлено.

(9). Трудности предупреждения в основном связаны с тем, что болезнь развивается очень медленно и практически незаметно для больного. Основной мерой раннего (своевременного) предупреждения болезни поэтому является здоровый образ жизни с соблюдением рационального двигательного режима.

(10). Прогноз для жизни благоприятный, также и для трудоспособности, если работа не связана с вынужденными позами, тяжелым физическим напряжением и переохлаждением. Также благоприятен и прогноз восстановления в большинстве случаев, хотя заболевание отличается длительным, упорным течением. Основным тяжелым осложнением заболевания является развитие парезов конечностей, но встречается это достаточно редко. Беспокоят больных чаще всего периодические обострения неврологических осложнений различной тяжести.

(11). Так как до настоящего времени механизмы развития болезни выяснены недостаточно, не существует и единого метода ее лечения. Существуют медикаментозный, физиотерапевтический, хирургический и комбинированные из них методы лечения. Наиболее эффективным методом лечения неврологических осложнений, на мой взгляд, является курс фонофореза с анальгином и гидрокортизоном, лечебная гимнастика и лечебный массаж.

(12). Эту информацию можно получить у своего участкового или семейного врача.

Включите в свой гимнастический комплекс!

КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ:

ДЛЯ СТРОЙНОСТИ ОСАНКИ И УТОНЧЕНИЯ В ТАЛИИ



I. Исходное положение (ИП) — сидя на пятках. На счет 1—4 — трехкратный пружинящий наклон туловища вправо, возврат в ИП; 5—8 — то же влево; 1—2 наклон вправо; 3—4 — влево; 5—8 — то же и повторить. Варианты: то же, изменяя положение рук (в стороны, на плечи), исходное положение (стоя на коленях, сидя, скрестив ноги).



II. ИП — стоя на одном колене (другая нога выпрямлена — в сторону, одноименная рука — за спиной, другая — поднята вверх, полусогнута): 1—4 — трехкратный пружинящий наклон туловища; 5—8 — то же в другую сторону, с переменной положением рук; 1—8 — то же, стоя на другом колене, прямую ногу оттягивать как можно дальше.

V



V. ИП — то же, что и в I: 1—4 — руки в стороны, трехкратный поворот туловища и головы вправо (правое плечо отводить назад), вернуться в ИП; 5—8 — то же влево. Варианты: то же в разных ИП (стоя на коленях с упором на руки, сидя, скрестив ноги), добавляя повороты с наклоном вперед (левым ухом коснуться правого колена, затем правым — левого).

VI



VI. ИП — то же, что и в III: руки поднять вправо на высоту плеч; 1—2 — захлестывающее движение расслабленных рук (как бы обвивающее поясницу) влево, с отрывом пятки правой ноги для увеличения поворота; 3—4 — то же слева направо, отрывая от пола пятку левой ноги. Вариант: то же, но руки подняты в стороны (плечо одноименное стороне поворота слегка оттянуть назад).

IX



IX. ИП — лежа на спине, руки вдоль туловища: 1—4 — медленно приподнимая туловище, расправляя грудную клетку, вытягивая шею, сесть не горбясь, с развернутыми плечами; 5—8 — постепенный возврат в ИП (последовательно касаясь пола поясницей, лопатками, головой). Варианты: использовать различные положения рук (за голову, на плечи, вытянуть вперед) и ног (согнуть в коленях).

XI



XI. ИП — лежа в упоре на согнутых в локтях руках: 1—2 — прогнуться назад (начиная с головы, плеч), одновременно выпрямляя руки; 3—4 — возврат в ИП в обратном порядке (живот, грудь, плечи, голова), выпрямленные ноги не разъединять.

ИЗЯЩНАЯ ФИГУРА

III



III. ИП — стоя, ноги врозь, поднять вверх полусогнув в локтях руки: 1—4 — трехкратный пружинящий наклон вправо (постепенно увеличивая его, туловище слегка отклонять назад), возврат в ИП; 5—8 — то же влево; 1—4 — наклон вправо, ИП, наклон влево, возврат в ИП; 5—8 — то же в другую сторону.

IV



IV. ИП — то же, что и в III; поднять вверх, полусогнув в локте, правую руку, левую ногу поставить на носок; 1—4 — трехкратный пружинящий наклон влево (наклоняя голову в ту же сторону), возврат в ИП; 5—8 — то же, переменив положение рук, влево; 1—8 — то же, переменив положение ног, влево и вправо.

VII



VII. ИП — то же, что и в III, руки в стороны: 1—2 — наклонившись вперед (плечи развернуты, ноги выпрямлены), коснуться правой рукой носка левой ноги, вернуться в ИП; 2—4 — с тем же наклоном левой рукой коснуться носка правой ноги, возврат в ИП.

VIII



VIII. ИП — стоя на одном колене, руки выпрямлены в стороны: 1 — поворот направо с наклоном туловища назад (стоя на правом колене, правой рукой коснуться правой стопы); 2 — возврат в ИП; 3 — то же влево (левой рукой коснуться правой стопы); 4 — возврат в ИП; 5—8 — то же, стоя на левом колене.

X

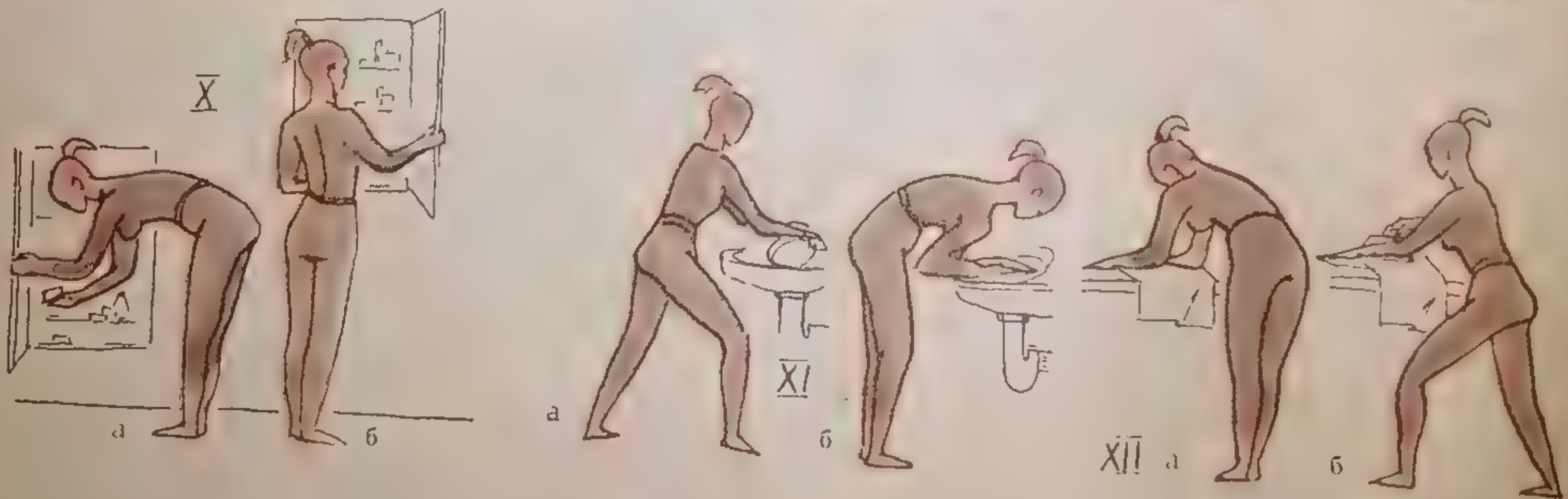
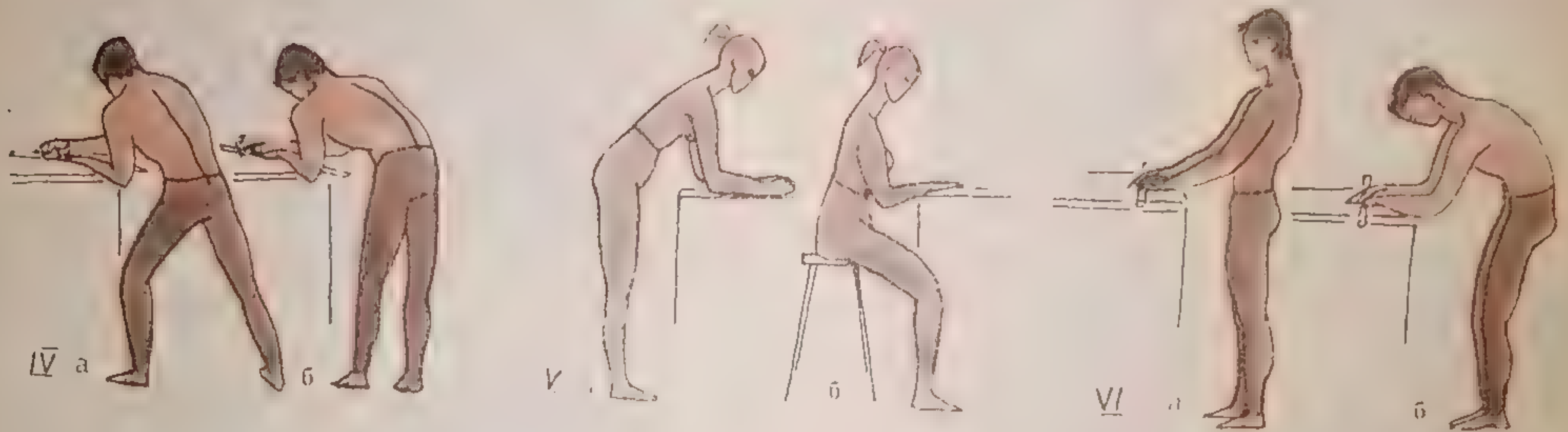
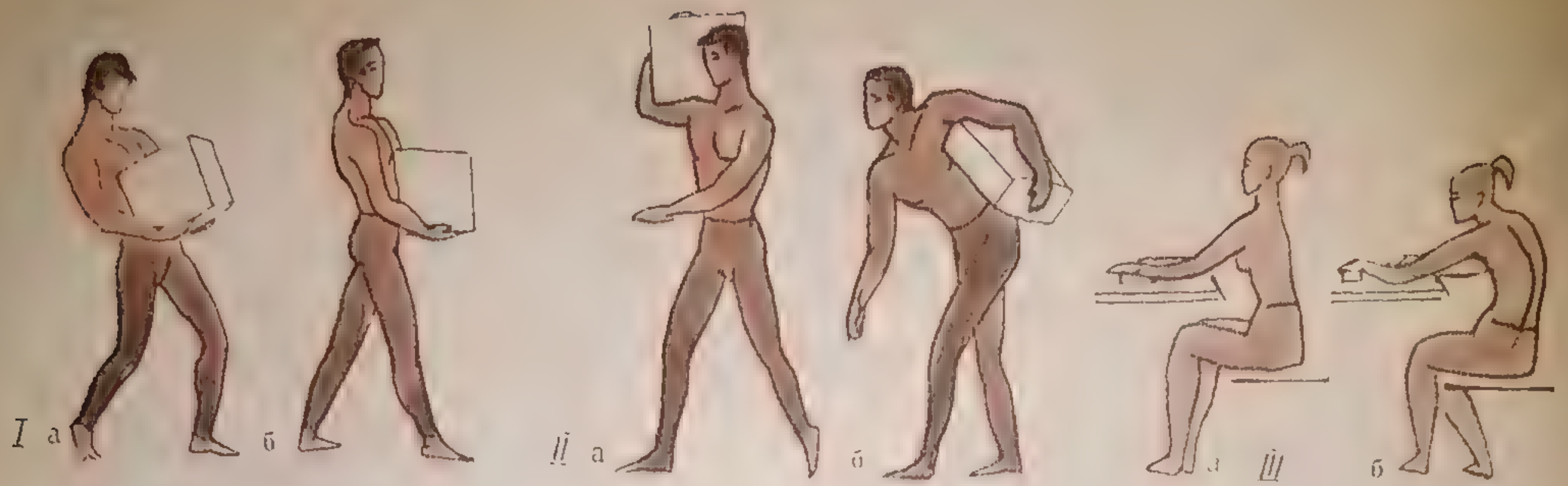


X. ИП — то же, что и в IX, приподняв немного голову и ноги (примерно на 30 см), руки вдоль туловища: 1—4 — имитируя движения качалки, перекачиваться со спины на ноги и обратно, сохраняя исходное положение тазобедренных суставов, но голову наклонять вперед (касаясь подбородком грудной клетки). Варианты: прямые ноги, поднятые вверх, приблизить к туловищу, из положения лежа на спине перейти в положение сидя, руки в стороны.

XII



XII. ИП — стоя на коленях, руки вдоль туловища: 1—2 — сесть на пятки (а), опуская голову, наклониться вперед, и, коснувшись грудью коленей, выпрямить руки в локтях, отводя их назад-вверх (б); 3—4 — выпрямить туловище (в) и вернуться в ИП.



ВОЗМОЖНОСТИ САМОКОНТРОЛЯ

Успех в предупреждении заболеваний позвоночника и проявлений поясничного остеохондроза во многом зависит от умения правильно пользоваться физическими возможностями собственного тела в опоре и движениях, а для этого важно знать, что именно противопоказано в самых типичных ситуациях и контролировать их — быть внимательным. Публикуемый тест самоконтроля, составленный по просьбе редакции профессором В. Гречко, позволяет провести простейшую оценку практических знаний и контроль поведения в таких ситуациях.

КАК СБЕРЕЧЬ СВОЙ ПОЗВОНОЧНИК

В каждой из 15 типичных ситуаций, представленных на рисунках, дано по 2 варианта поведения, оценить которые и предлагается читателю. Подумайте, какой из двух вариантов в каждом случае представляется вам правильным и проверьте свои суждения по прилагаемой контрольной графе теста. Тем, кто ошибся хотя бы один раз, советуем детальнее разобраться в принципах профилактики остеохондроза позвоночника, внимательнее ознакомиться с вопросом о провоцирующих факторах, чтобы уметь самостоятельно выявлять их в жизненных ситуациях практически.

Контрольная графа теста

а		а	б	б	а	б	а	Правильный вариант
ЛХ		ЛХ	ЛХ	ЛХ	ЛХ	ЛХ	ЛХ	Ситуация (№ п/п)
б	а	а	б	а	а	а	б	Правильный вариант
III	II	I	V	IV	III	II	I	Ситуация (№ п/п)

*Выпрямить горб обещав Диодору,
три камня квадратных
Тяжеловесных ему на спину
Сокл наложил.
Сдавленный тяжестью, умер
горбун;
после смерти, однако,
Стал он действительно прям,
как измерительный шест.
Никарх (I век н. э.)*

ОТВЕЧАЕМ НА ВАШИ ПИСЬМА

В русле темы выпуска речь пойдет о *сколиозе у детей*. Наши постоянные читатели интересуются особенностями течения болезни, спрашивают, как своевременно обратить внимание на патологическое искривление позвоночника, что можно сделать в домашних условиях для восстановления под контролем врача, как предупредить заболевание. *Советы и рекомендации дает специалист в области лечебной физкультуры и массажа, врач-педиатр Неля Федоровна ГОЛОВИНСКАЯ.*

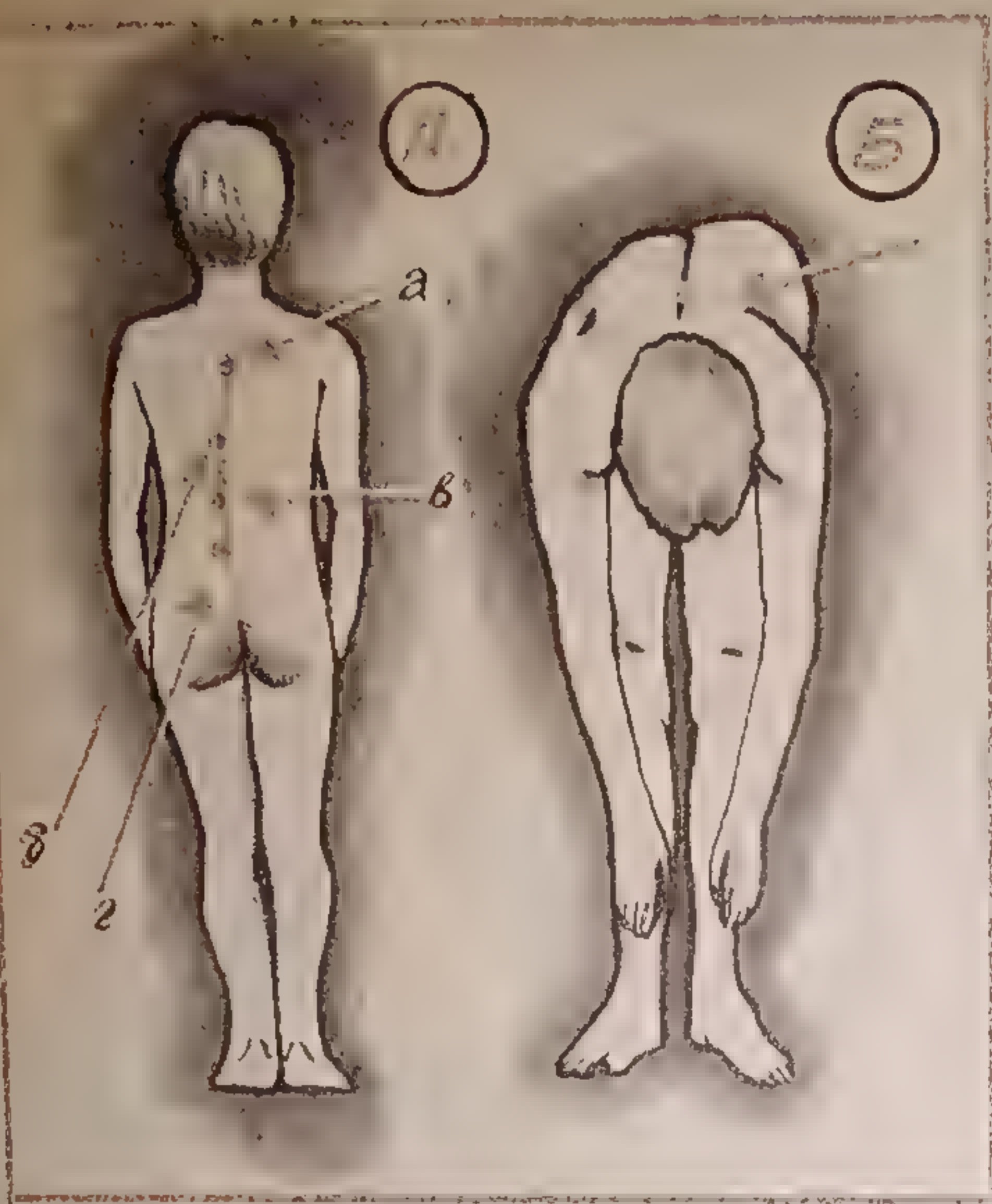
КАК БЫТЬ СО СКОЛИОЗОМ У ДЕТЕЙ

В отличие от нормальных (физиологических) изгибов позвоночника в переднезаднем направлении боковое искривление его относится к нарушению осанки, а с развитием сколиоза обязательно появляется и *скручивание позвонков (торсия)* в процессе их роста у детей. Следствием болезни оказываются косметический дефект осанки, деформация грудной клетки (ведущая к нарушению функций легких и сердечно-сосудистой системы). Замечено, что прогрессирует болезнь чаще у девочек, хотя распространена она и среди мальчиков. Заболевают примерно 8 % детей в возрасте от 5 до 15 лет.

Что же происходит с позвоночником при сколиозе? На протяжении веков происхождение этой болезни, известной людям с глубокой древности, оставалось загадочным, недаром врачи прозвали ее «крестом ортопедов». Только в середине XX столетия картина стала проясняться, хотя и по сей день о причинах заболевания нет единого мнения, различны и взгляды на тактику и методики лечения.

Позвоночник — единственная опора верхней части тела, — передавая нагрузку (через таз) на нижние конечности, в вертикальном положении удерживается напряжением окружающих связок и мышц. Для осанки особенно важно состояние мышц-разгибателей спины, расположенных (в виде мышечных валиков) вдоль позвоночника справа и слева. Наибольшую нагрузку в вертикальном положении испытывает поясничный отдел, который наряду с шейным является и наиболее подвижной частью позвоночника.

При ходьбе позвоночник чуть наклонен вперед (вследствие чего слегка уменьшается поясничный лордоз и увеличивается грудной кифоз), форма его постоянно и плавно меняется, он совершает небольшие, но довольно сложные движения (в передне-заднем и боковых направлениях, с поворотами относительно таза, в пределах



Где происходит патологический изгиб позвоночника при сколиозе (А) и как определить торсию (Б); а — верхнегрудной; б — грудной; в — груднопоясничный; 2 — поясничный типы сколиоза

3 градусов). Происходит смена опоры при переносе ноги, при этом при опоре на правую ногу таз вращается влево, а грудной отдел позвоночника — вправо, вследствие чего больше напряжены мышцы — правые, средняя и малая ягодичные, левый выпрямитель спины. Напряжение мышц боковых поверхностей туловища, регулирующих его повороты, примерно одинаково.

При сколиозе нарушения вначале отмечаются в межпозвонковых дисках, что приводит к их сужению и поражению студенистого ядра, формируется дуга искривления. В дальнейшем появляется асимметрия развития позвонка, приводящая к скручиванию его вокруг вертикальной оси, образованию клиновидной формы. С развитием дуги искривления создаются условия для формирования расположенных выше и ниже ее дуг противоискривления для поддержания вертикальности позвоночника.

Нарушается симметрия напряжения мышц спины: в непринужденной позе, особенно при удержании тяжести в одной руке, отмечается более напряженное состояние мышц на выпуклой стороне искривления, что приводит к их перерастяжению и ослаблению, а на вогнутой стороне — к спазмированию (укорочению). Известны следующие типы сколиоза (согласно Фридману и Понсетти) с различным расположением вершины дуги искривления: на уровне 3—4 грудных позвонков (верхнегрудной сколиоз); на уровне 8—9 грудных позвонков (грудной сколиоз); на уровне 11—12 грудных и 1-го поясничного (груднопоясничный); на уровне 2 и 3-го поясничных (поясничный сколиоз), наконец, комбинированный ско-

лиоз — с грудной и поясничной дугами, в которых одинакова степень торсии.

Вот наиболее характерные признаки сколиоза. Для больного сколиозом характерен небольшой наклон головы в сторону выпуклости искривления (дуги) позвоночника в грудном отделе, таз же смещается в противоположную сторону. Надплечье и лопатка при этом приподняты со стороны выпуклости дуги и часто отходят от туловища («крыловидные лопатки»). Остистые отростки позвонков отклонены от средней линии спины в сторону искривления.

Ноги максимально разогнуты в коленях и слегка наклонены вперед. В области талии углубления выраженной со стороны вогнутости дуги (асимметричны). Имеется реберное выбухание (чаще при грудном и верхнегрудном сколиозе), в поясничном отделе выражен мышечный валик вдоль позвоночника со стороны выпуклости дуги искривления (при поясничном и груднопоясничном сколиозе). Появляется асимметрия в положении сосков молочных желез, смещается пупок (со средней линии живота). Нередки боли в спине.

Обычно, когда говорят о степени искривления, имеют в виду следующие критерии.

I степень — угол искривления до 10° , признаки сколиоза любой локализации выражены незначительно;

II степень — угол искривления до 30° , все признаки выражены умеренно, выделяется торсия позвонков, формируется дуга противоискривления;

III степень — угол искривления до 50° , резко выражена торсия позвонков (реберный горб), а на стороне вогнутости — западение мышц (ребень подвздошной кости приближается к реберной дуге), мышцы живота ослаблены, изменения в позвоночнике становятся фиксированными, появляются боли в спине;

IV ступень — угол искривления более 50° , резкая деформация позвоночника с усилением признаков III степени. Вследствие деформации грудной клетки отмечается значительное смещение и сдавление органов грудной полости, что ведет к нарушению их функций.

Как выявить основной признак сколиоза. Чтобы выявить торсию позвоночника, следует осмотреть ребенка спереди (для обнаружения верхнегрудного типа сколиоза) и сзади (других типов искривления), в положении стоя, при этом свет должен падать на обнаженное тело сзади. Выступающие остистые отростки лучше пометить бриллиантовой зеленью, чтобы легче определить положение их по отношению к средней линии спины. Следует учитывать, что у детей с повышенной упитанностью или хорошо развитой мускулатурой деформация кажется менее выраженной.

Ребенок должен наклониться вперед, не сгибая ног, со свободно опущенными рука-

Так выявляется наличие на выпуклой стороне дуги искривления реберного выбухания (при верхнегрудном и грудном типах сколиоза) или выраженного мышечного валика в поясничной области (при грудно-поясничном и поясничном типах сколиоза). Для начальной стадии груднопоясничного сколиоза характерна **контрактура (укорочение)** подвздошно-поясничной мышцы на стороне, противоположной выпуклости дуги искривления позвоночника.

Что влияет на прогрессирование болезни. Развитие сколиоза объясняется ныне нарушениями обмена веществ в соединительной ткани (диспластические явления) опорно-двигательного аппарата. Не случайно у больных часто отмечаются и такие проявления, как дисплазия тазобедренных суставов, плоскостопие.

К основным факторам относятся: раннее проявление (чем раньше начались проявления сколиоза, тем выше вероятность его прогрессирования); период усиленного роста (полового созревания); выраженная торсия позвоночника (более 10°); нестабильный позвоночник; контрактура (укорочение) подвздошно-поясничной мышцы; частые заболевания, ведущие к ослаблению организма; наличие других признаков диспластических явлений (в тазобедренных суставах, плоскостопие, сросшиеся позвонки и другие врожденные аномалии). Верхнегрудной и грудной типы сколиоза отличаются более осложненным течением.

Нестабильный позвоночник характерен чрезмерной подвижностью (особенно в поясничном отделе), выходящей за пределы физиологической границы. Степень стабильности зависит от состояния связок и мышц, окружающих позвоночник. Если она снижена, позвоночник сильно деформируется в вертикальном положении и выравнивается в горизонтальном.

Каковы цели лечебных мероприятий? Во-первых, не допустить прогрессирования болезни, во-вторых, стабилизировать позвоночник (укрепить окружающие его мышцы), в-третьих, добиться по возможности коррекции деформации позвоночника.

Рекомендуется включить в образ жизни следующие профилактические меры. Достаточное пребывание ребенка на свежем воздухе, постоянное, систематическое его закаливание в соответствии с возрастом. Полноценное питание включает достаточное потребление белков животного происхождения (мясо, творог, рыба), минеральных веществ, витаминов (овощи, фрукты). Побольше двигаться, спать на ровной поверхности ложа, не сидеть в одной позе длительно, отдых лежа. Равномерно распределять тяжесть тела на обе ноги. Воспитывать правильную осанку, контролируя ее в любом положении тела.

Чтобы предупредить прогрессирование ско-

лиоза, необходима и **волевая коррекция правильной осанки** при стоянии и ходьбе: плечи расправлены, слегка отведены назад (мышцы межлопаточной области напряжены), голова слегка откинута назад, живот подтянут. Несколько раз в день проверяйте осанку в исходном положении — ноги вместе, носки стоп слегка разведены, руки опущены, голову держать прямо: выступающие точки пяток, икроножных мышц, ягодиц, лопаток и затылка должны лежать на одной вертикальной прямой. Определить это можно, встав спиной к двери, стене (без плинтуса), по касанию названных точек.

В каких случаях можно заниматься лечебной физкультурой и массажем в домашних условиях. При периодической консультации в поликлинике можно самостоятельно проводить рекомендуемые ниже процедуры ребенку, страдающему сколиозом, если торсия позвонков не превышает 10° , при I степени выраженности, а у детей с законченным ростом, но нуждающихся в тренировке мышц и воспитании правильной осанки, — при I, II, III степени. Кроме того, лечебный массаж показан при сколиозе всех типов и степеней, но особенно детям со слабым развитием мускулатуры, а также дошкольникам и младшим школьникам, недостаточно интенсивно и четко выполняющим физические упражнения.

Как правильно делать массаж ребенку, страдающему сколиозом. Длительность процедуры 10—15 мин, ребенка укладывают на ровную, жесткую горизонтальную поверхность, в положении лежа на животе, руки вдоль туловища, слегка согнуты в локтях, голова повернута в сторону, противоположную дуге искривления в грудном отделе.





Пример грудного (левостороннего) сколиоза. При комбинированном сколиозе массаж участков спины различен

Массаж начинается с поглаживания ладонной поверхностью кисти всей спины — снизу вверх (от крестца до надплечья), с последующим растиранием всей спины подушечками 4 пальцев (полусогнуты) с опорой на основание ладони и при небольшой силе давления руки. При I степени сколиоза поглаживание чередуется с растиранием и разминанием мышц всей спины (сила давления руки то усиливается, то ослабевает), особенно вдоль позвоночника и в межлопаточной области. Цель — укрепление мышц спины.

При II—III степени сколиоза массаж проводится дифференцированно — с избирательным применением различных приемов в разных местах. Так, при комбинированном сколиозе (например, правосторонний грудной и левосторонний поясничный) спина условно разделяется на четыре участка (два грудных и два поясничных). Массирующий стоит со стороны массируемого участка. В области дуги искривления (реберного выбухания и мышечного валика) необходимо более тонизирующее воздействие: поглаживание, более интенсивное растирание, надавливание подушечками пальцев или основанием ладони, поколачивание подушечками полусогнутых пальцев. В области вогнутости — поглаживание, легкое растирание, растяжение мягких тканей (руки двигаются в противоположных направлениях). При растяжении в поясничной области слева правая ладонь плотно прижимается к крестцу, а левая двигается от него к нижнему углу лопатки. Заканчивается массаж поглаживанием всей спины.

Рекомендуемая лечебная гимнастика. Упражнения проводятся в основном при осевой разгрузке позвоночника, поэтому применяе-

мые исходные положения (ИП) — лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках.

Для укрепления мышц живота. ИП — лежа на спине.

Упражнение 1. Ноги согнуты в коленных суставах — поднятие таза (на вдохе) с опорой на стопы, локти, плечи. Повторить 4—6 раз.

Упражнение 2. «Велосипед». 20—30 с. Дыхание произвольное.

Упражнение 3. Поочередное поднятие прямых ног. По 4—5 раз.

Упражнение 4. Описывание кругов прямыми ногами (по 2 в каждую сторону).

Для укрепления мышц спины. ИП — лежа на животе.

Упражнение 1. Поочередное и одновременное сгибание ног в коленных суставах. По 6—8 раз.

Упражнение 2. Разгибание туловища с опорой на ладони выпрямленных рук. 3—4 раза.

Упражнение 3. Удержание туловища в положении «ласточки» или «рыбки» до легкой утомляемости.

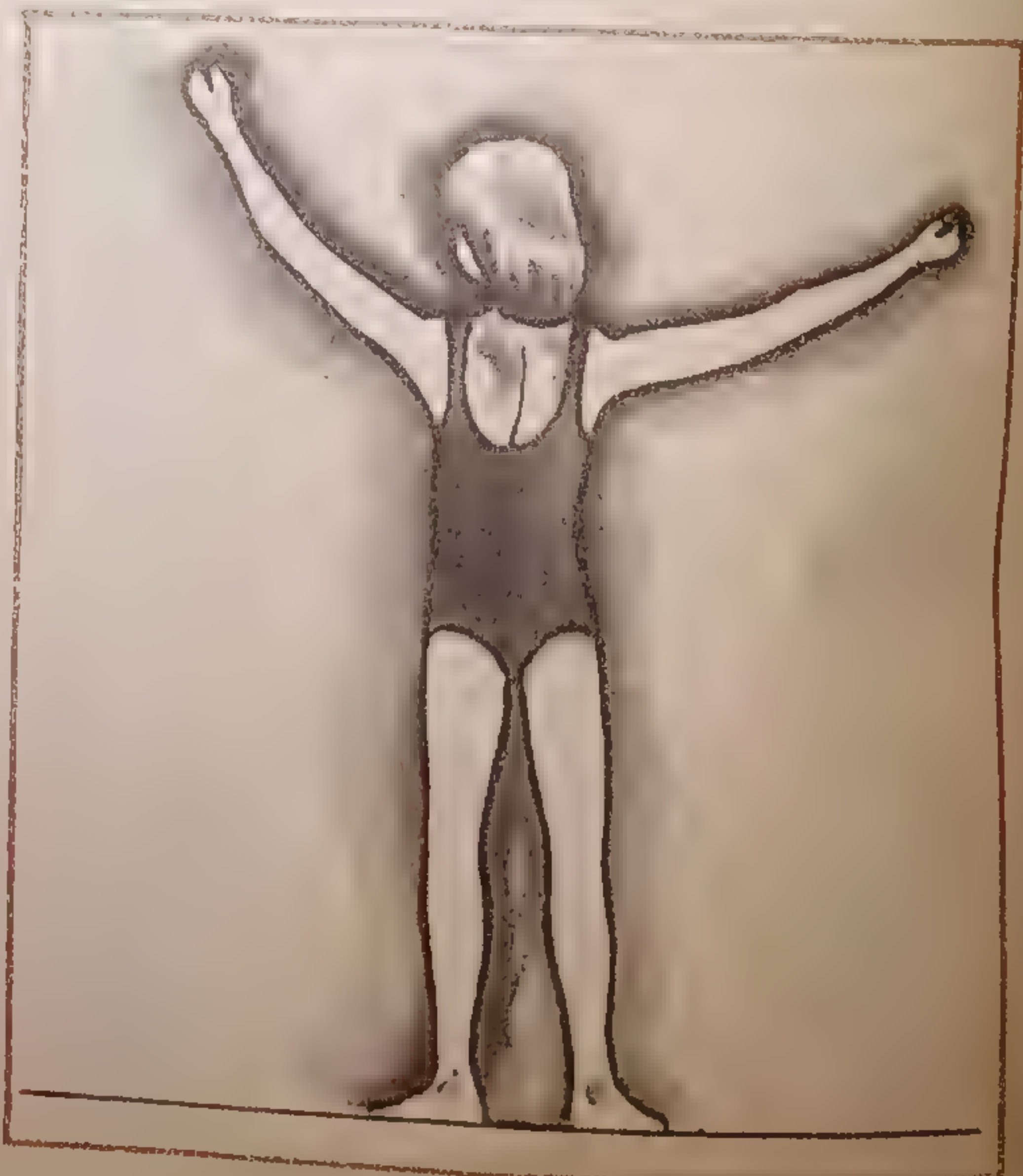
Упражнение 4. Поочередное поднятие прямых ног. По 3—4 раза.

Для коррекции (исправления) деформации позвоночника (I, II степени) применяются асимметричные упражнения. ИП — лежа на животе и стоя.

Упражнение 1. Рука с вогнутой стороны искривления вытянута вверх, противоположная в сторону или вдоль туловища. Приподнять корпус — вдох, возвращение в ИП — выдох. 4—6 раз.

Упражнение 2. Отведение ноги в сторону — на стороне искривления, с вытягиванием руки вверх (с вогнутой стороны). Возвращение в ИП. 4—6 раз.

Упражнение 3. Нога со стороны дуги искривления отведена в сторону, рука на затылке. Развести локти в стороны, с разгибанием туловища — вдох, возврат в ИП — выдох. 3—4 раза.





Упражнения можно выполнять с легким отягощением (гантели 0,5—1 кг).

Для вытягивания и увеличения подвижности позвоночника (с целью исправления его деформации). ИП — на четвереньках.

Упражнение 1. Не сдвигая рук с места, стараться сесть на пятки — выдох, возврат в ИП — вдох. 3—4 раза.

Упражнение 2. Смена поз кошки «доброй» и «злой». 4—5 раз.

Упражнение 3. ИП — лежа на спине, ноги выпрямлены, руки вдоль туловища. Потянуть носочки стоп на себя, с одновременным сгибанием головы — до касания подбородком груди (выдох), возврат в ИП (вдох). 3—4 раза.

Для укрепления подвздошно-поясничной мышцы со стороны, противоположной дуге искривления (при начальных формах сколиоза груднопоясничного типа, когда все признаки выражены слабо).

Проверка: если лежа на спине согнуть ногу (на стороне выпуклости дуги искривления) и прижать бедро к животу, при нормальном состоянии мышцы (без контрактуры) другая нога остается лежать спокойной.

Упражнение 1. ИП — лежа на спине, руки вдоль туловища, нога (противоположная стороне выпуклости дуги искривления) согнута в тазобедренном и коленном суставах на 90°. Приведение колена к животу с сопротивлением, создаваемым руками самого ребенка. 6—8 раз.

Упражнение 2. ИП — то же. На нижнюю треть бедра надевается манжетка, соединенная с умеренно растянутым резиновым бинтом, перекинутым через спинку кровати либо закрепленным каким-либо образом. Удержание ноги в ИП (10—20 с) или приведение колена к животу (с 10 до 20—25 раз, увеличивая на одно движение каждые 2 дня).

Контроль правильной осанки в начале и в конце занятия. Волевая коррекция ее в остальное время. Важно дозировать физическую нагрузку с помощью функциональных проб на определение силы и выносливости к статическим усилиям выпрямителей спины и мышц живота. Если показатели проб ниже приводимых далее, то начинать занятия следует с меньшего числа повторений, избегать утомления и не стремиться сделать все упражнения сразу.

Как определить физическую нагрузку при занятиях. Силовая выносливость мышц спины: ИП — лежа на животе, на твердом ложе, руки вытянуты вперед, вдоль головы,

разгибать туловище с отрывом верхней части его и ног от опоры, удержание позы в течение 1—2 мин (в возрасте 6—11 лет), до 2,5 мин (в 11—15 лет). Силовая выносливость мышц живота: ИП — лежа на спине, руки согнуты в локтях за головой, удерживать угол (45°—60°) прямыми ногами в течение 20—30 с (в 6—11 лет), 40—50 с (в 11—14 лет).

Противопоказаны больным сколиозом: прыжки, чрезмерно увеличивающие гибкость упражнения (акробатика, художественная и спортивная гимнастика), а также с выраженным силовым напряжением (тяжелая атлетика), чистый вис (чрезмерное растягивание позвоночника).

Рекомендуются: зимой — ходьба на лыжах по ровной местности, летом — игра с мячом (элементы волейбола, баскетбола). Плавание показано всем детям, независимо от типа и степени сколиоза. Относительным противопоказанием является выраженная степень нестабильности позвоночника (разница в искривлении в положениях стоя и лежа более 10°). При плавании происходит естественная разгрузка позвоночника, исчезает асимметричная работа мышц спины, восстанавливаются условия для нормального роста тел позвонков, воспитывается правильная осанка.

Какой стиль плавания предпочтительней при сколиозе. Каждому ребенку стиль плавания следует подбирать индивидуально, хотя основным является стиль брасс на груди, с удлиненной паузой скольжения. Ведь кроль и баттерфляй увеличивают мобильность (подвижность) позвоночника и скручивание позвонков. В то же время при плоскостопии обычно используется движение ногами в стиле кроль.

В заключение хотелось подчеркнуть, что в предупреждении прогрессирования сколиоза надеяться на одну лишь лечебную гимнастику было бы опрометчиво. ЛФК и массаж — только один из элементов комплексного лечения, необходимый для реабилитации больных.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

В 1989 году теме
«Родителям — о здоровье
и болезнях детей»
будет посвящен
целиком один из выпусков
нашего издания.

Наши постоянные читатели просят рассказать о методах мануальной терапии, применимых для самостоятельного использования под контролем врача в домашних условиях. *Советы и рекомендации* дает кандидат медицинских наук, врач Анатолий Болеславович **СИТЕЛЬ**.

ИСПОЛЬЗУЕМ МЫШЕЧНОЕ РАССЛАБЛЕНИЕ

В практику лечения остеохондроза и других заболеваний позвоночника все шире внедряется комплекс методов лечения положениями (тела) и движениями с помощью ручного воздействия, названного *мануальной* или *альтернативной* (от латинских слов «манус» — рука и «альтернация» — выбор) терапией. Зародившись в глубокой древности среди врачей-лечителей, мануальная медицина прошла долгий путь от эмпирических представлений костоправов, прагматических теорий остеопатических и хиропрактических школ к современному этапу своего научного обоснования.

Для самостоятельного использования можно рекомендовать некоторые из применяемых в мануальной терапии *мобилизационных, антигравитационных и постизометрических методов мышечной релаксации (расслабления)*. Мобилизация означает медленные повторяющиеся ритмические движения в пределах физиологической нормы (до крайнего положения сустава, мышцы). Методы антигравитационные основаны на растягивании мышцы под действием ее силы тяжести (до расслабления), а постизометрические используют биомеханику работы мышечных групп (синергистов и антагонистов) в *противофазе*: при напряжении одних мышц расслабляются сопряженные с ними противоположные. Такая релаксация часто может дать больший эффект, чем мобилизационная или антигравитационная, — расслабление скованной болью мышцы достигается произвольным целенаправленным напряжением здоровой.

Речь идет об антагонистических, то есть действующих в противофазе (сокращение — расслабление) группах мышц на противоположных концах двуплечевого рычага, точкой опоры которого является ядро межпозвонкового диска (и межпозвонковые суставы). Это прямые мышцы живота (с межреберными мышцами) и тяжесть содержимого полостей (брюшной и грудной), а с другой стороны — глубокие мышцы спины (выпрямители туловища).

Ориентировочные (диагностирующие) тесты. Если появились болевые ощущения в теле, повысилась утомляемость, снизилась работоспособность, можно убедиться, связано это с позвоночником или нет. Для этого вначале следует выяснить, насколько правилен двигательный стереотип, влияющий на состояние мышц и позвоночника, сверившись по рисункам (II—VII).

Проверьте, как сидите на стуле (II) — *правильная поза представлена слева*; как держите предмет при повороте туловища в сторону (V) — *правильно слева*; как беретесь за груз (*правильно*, как бы надвигаясь на него — III, *неправильно* — IV); как держите голову стоя (VI) — *правильно слева*; как поднимаете и опускаете ногу (VII) — *правильные движения обозначены (а) и (б)*.

Если отклонения от нормы обнаружены, проверьте, как обстоит дело с поясничным изгибом позвоночника кпереди (люмбальный лордоз). Увеличение его (гиперлордоз), как показано на рисунках (VIII), бывает двух типов: с напряженной мускулатурой (а), с расслабленной (б), в исходном положении — пятки и носки стоп вместе. Обычно расслаблены мышцы живота и ягодичные, напряжены подвздошно-поясничная и длинные мышцы спины. Тест на уточнение: приподнимание туловища на носочках (IX) — *правильное положение туловища (а) и носочков (б)* позволит это исследовать. О том, что лордоз поясничный, наоборот, сглажен (уплощен), свидетельствуют обычно неприятные ощущения или болезненность при наклоне туловища вперед.

Позы и движения, рекомендуемые для увеличения поясничного изгиба (X—XIV).

Для расслабления подвздошно-поясничной мышцы (X). В положении лежа на спине (таз на краю кушетки) ногу максимально согнуть в тазобедренном и коленном суставах, удерживая ее руками (кистями, сцепленными в «замок»), другая нога свободно свисает (а). Через каждые 20 с сменять положение ног, повторять 5—7 раз дважды в день, добиваясь расслабления мышцы (б).

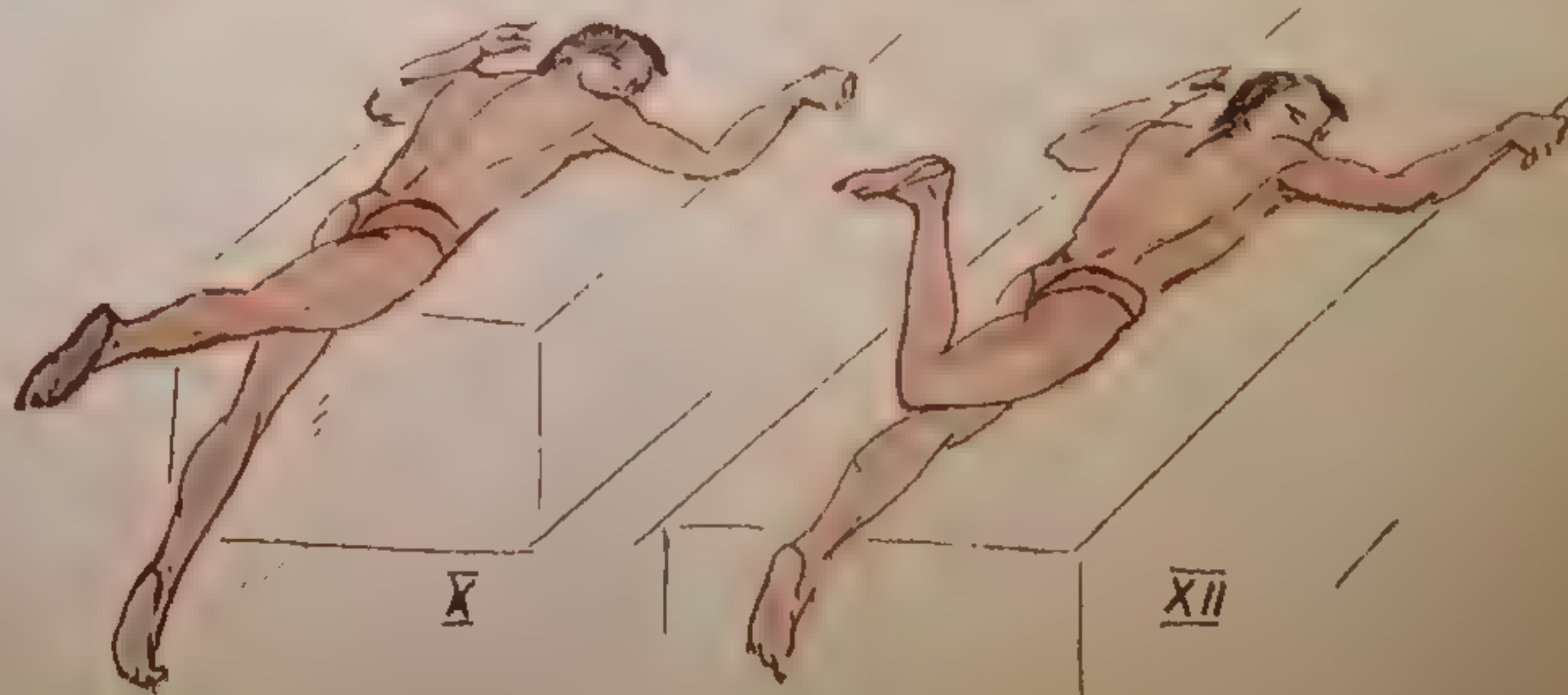
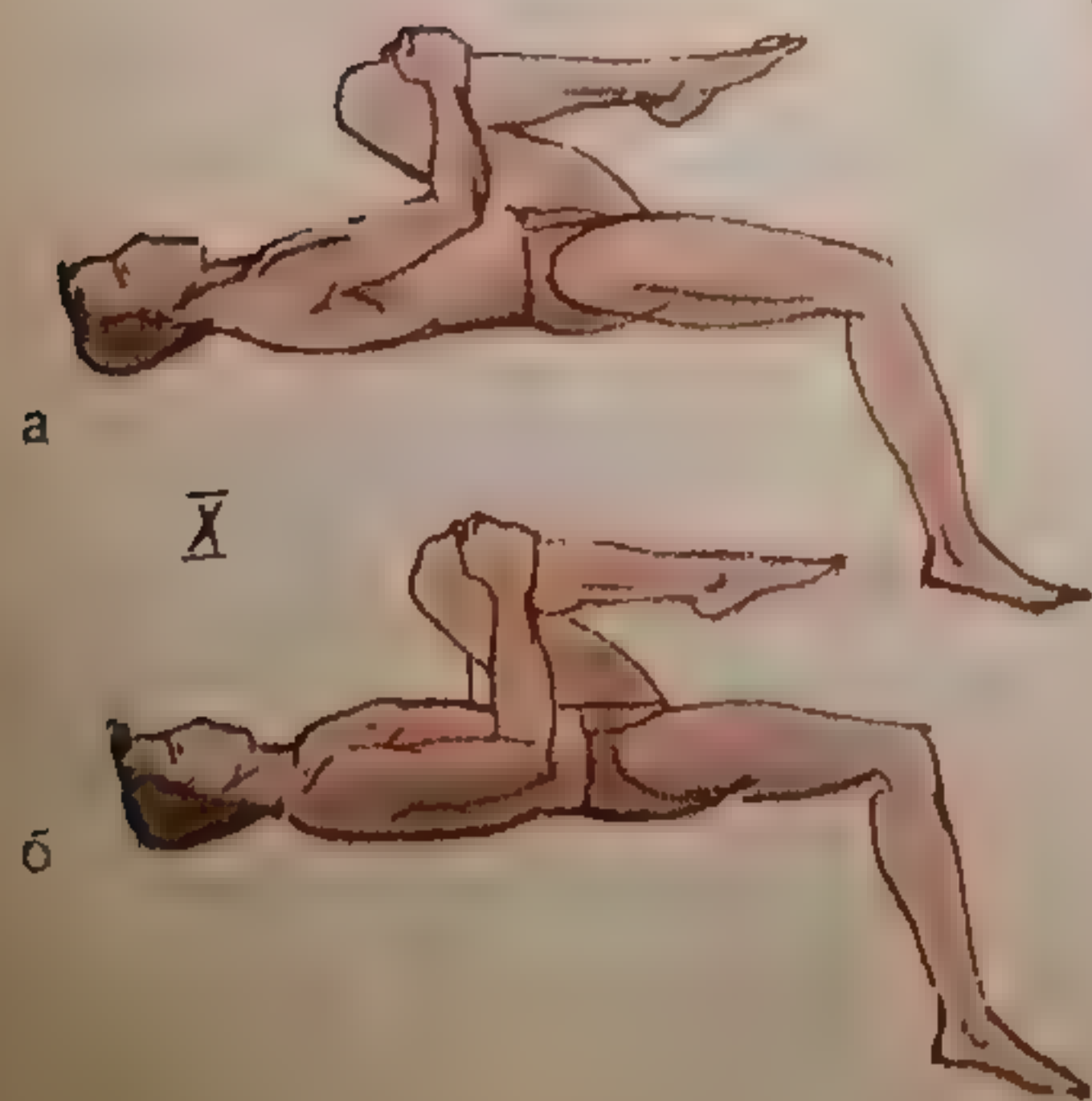
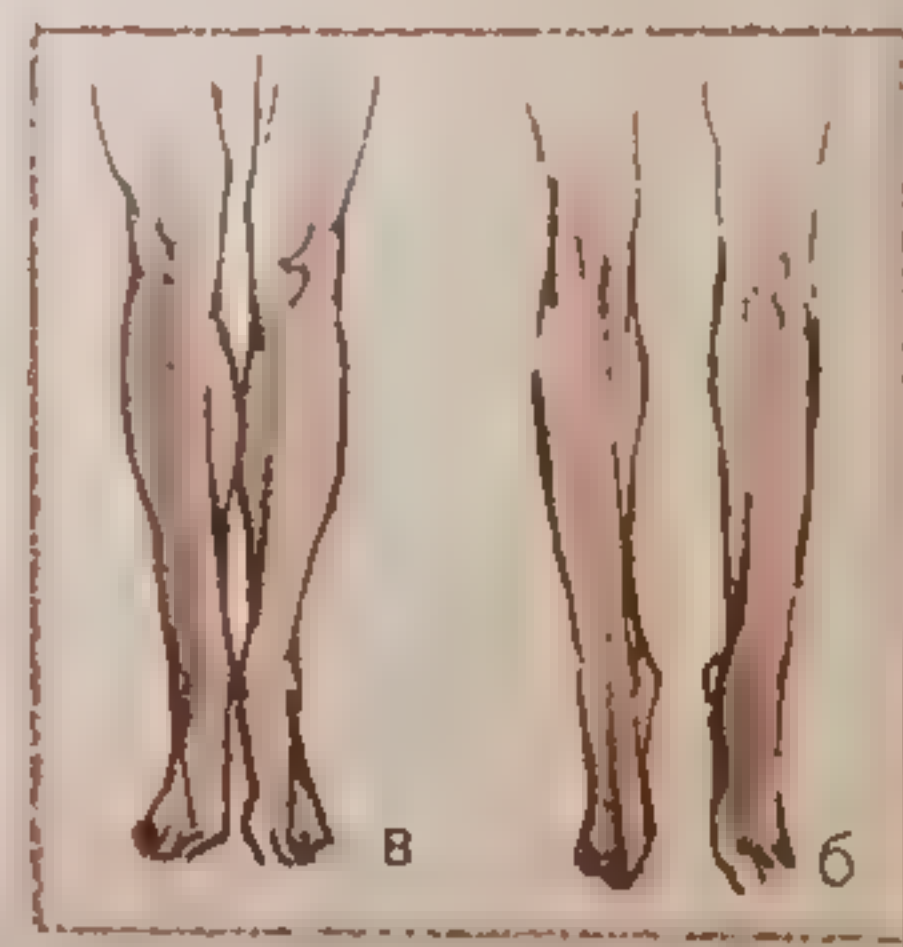
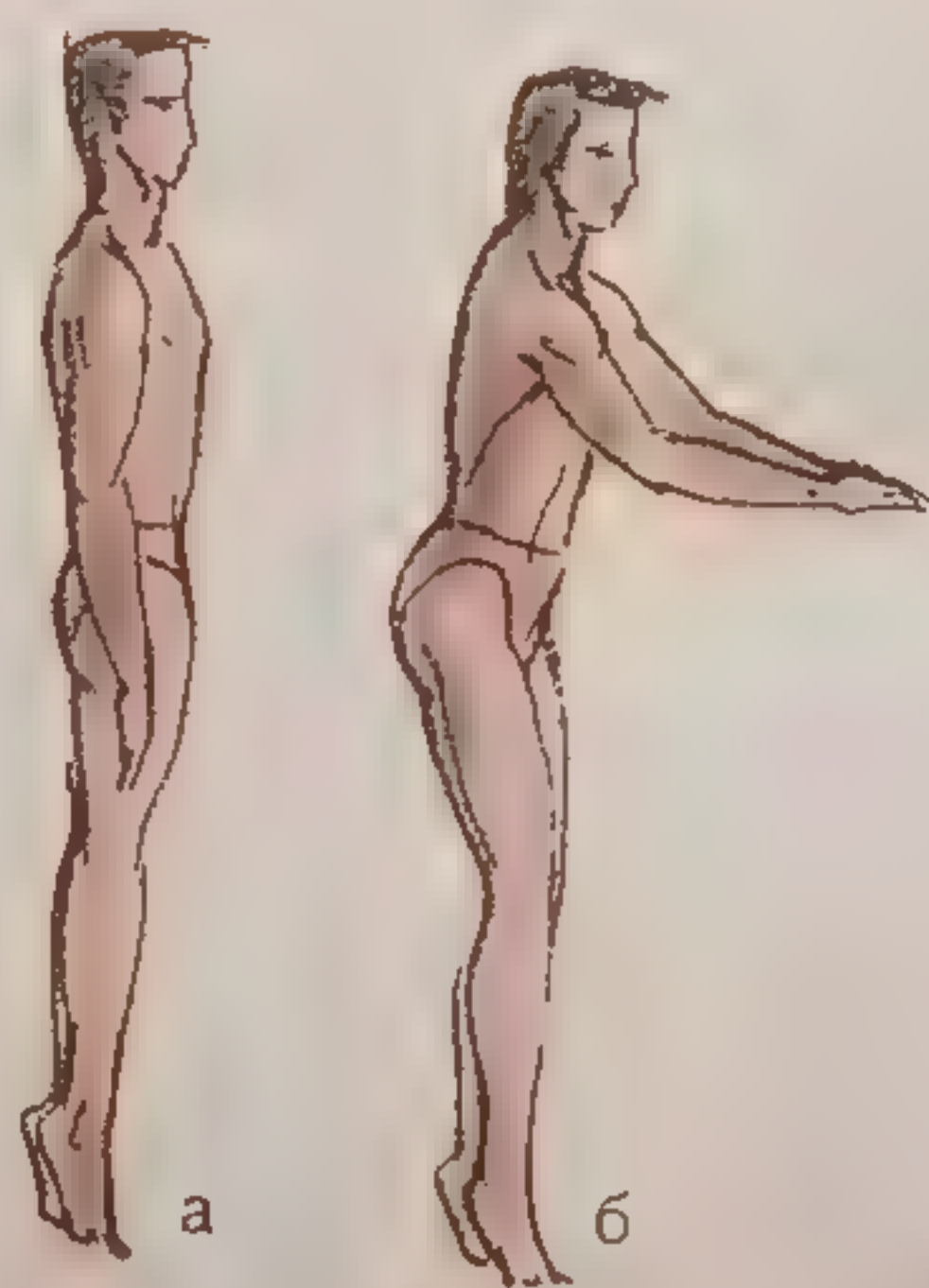
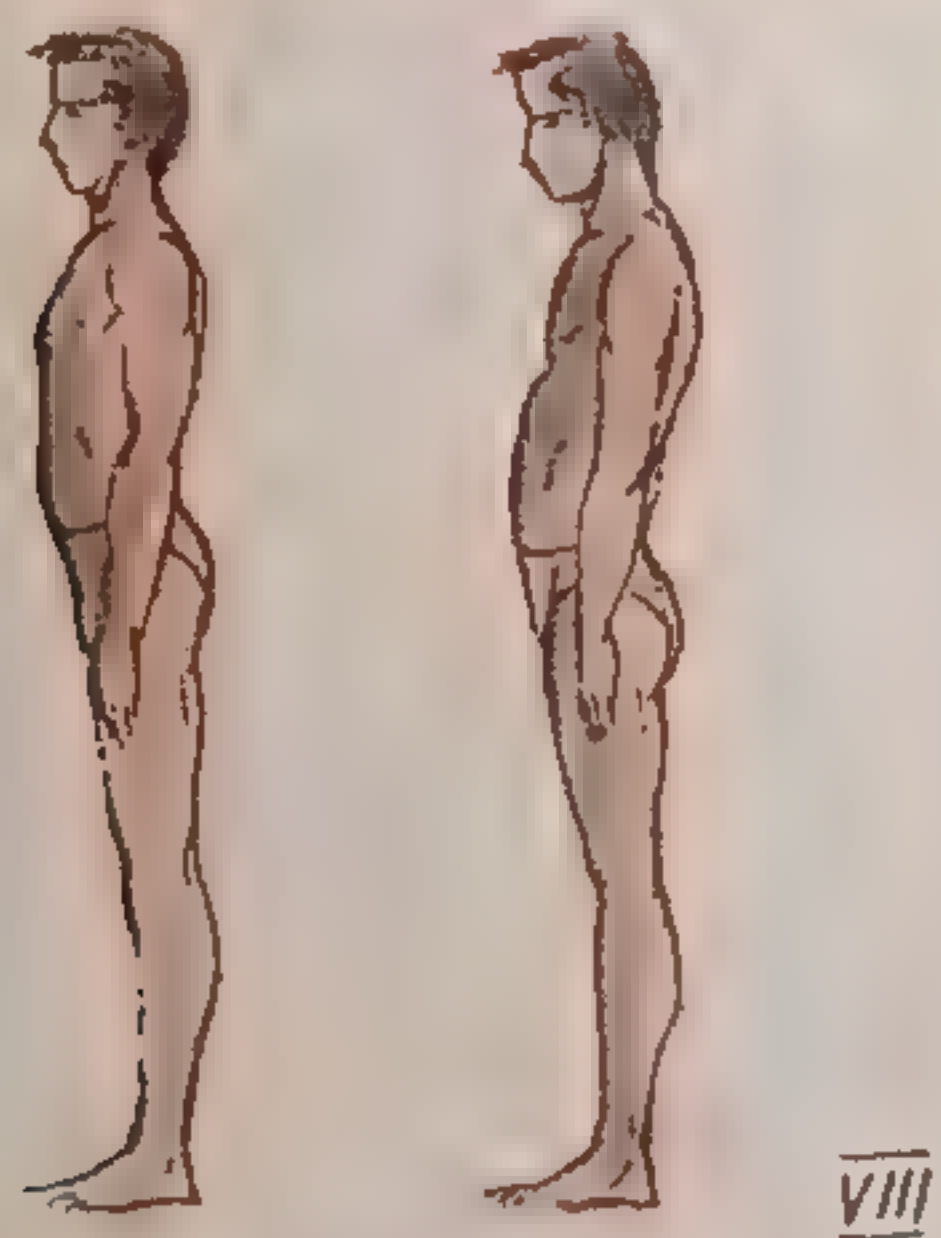
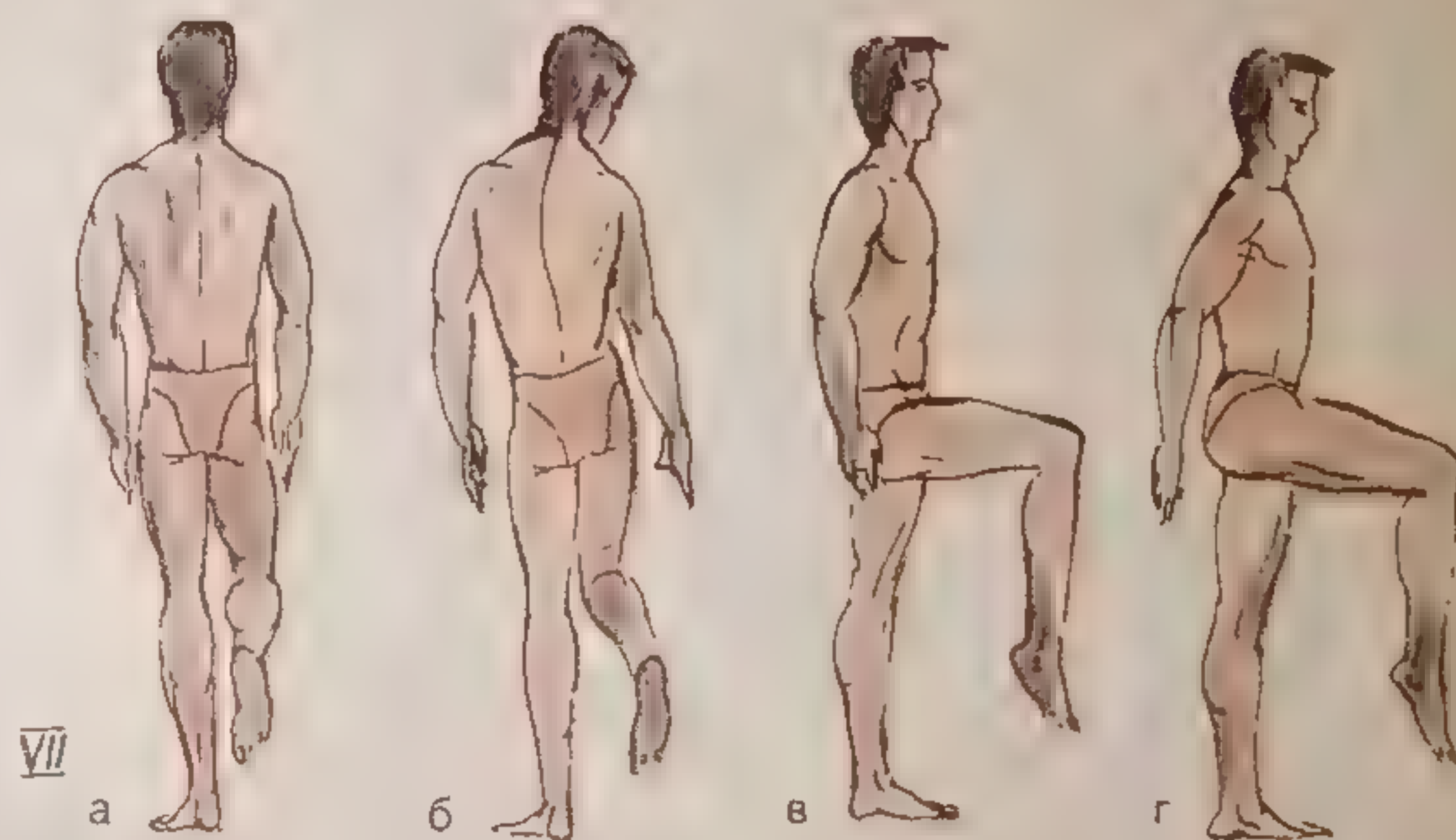
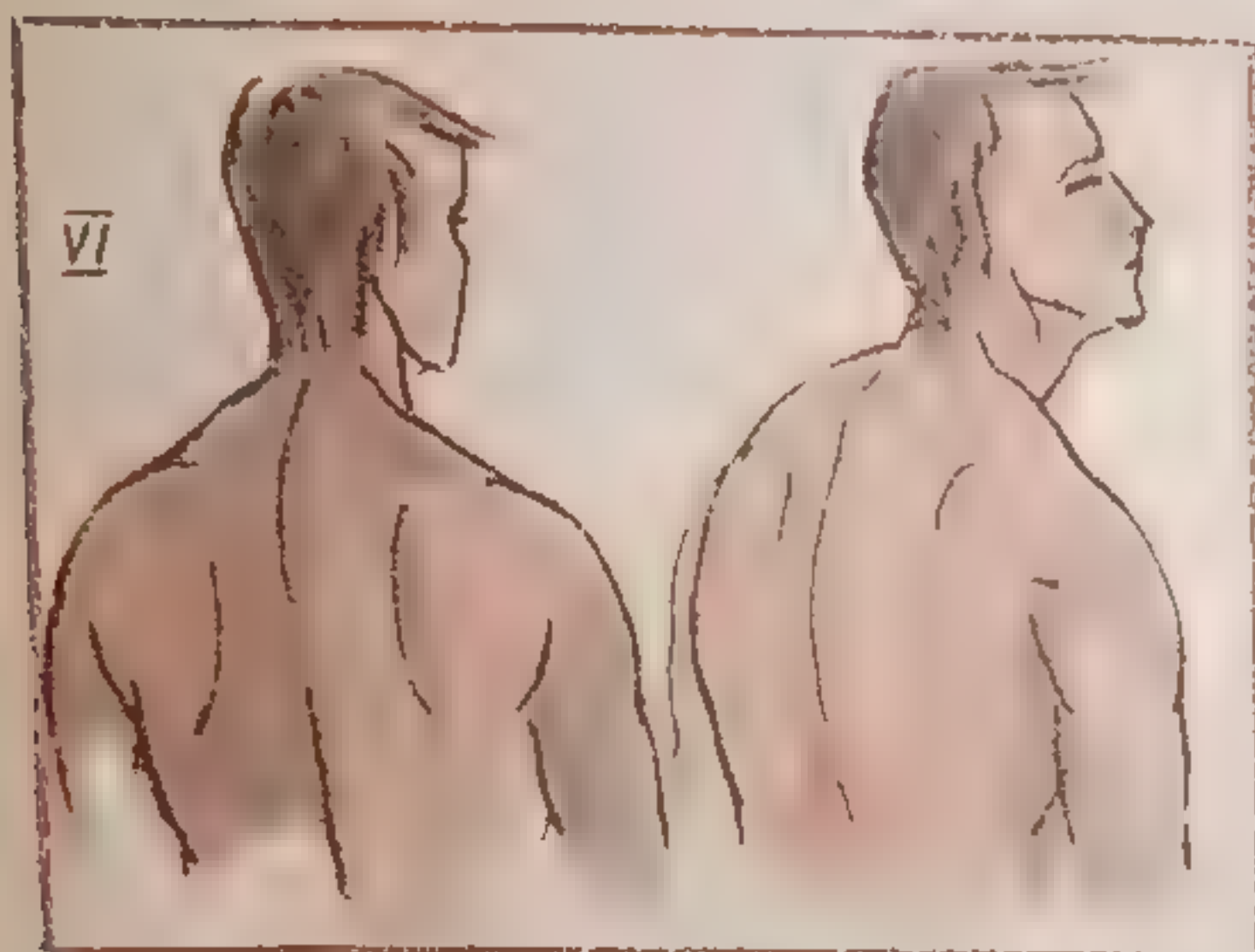
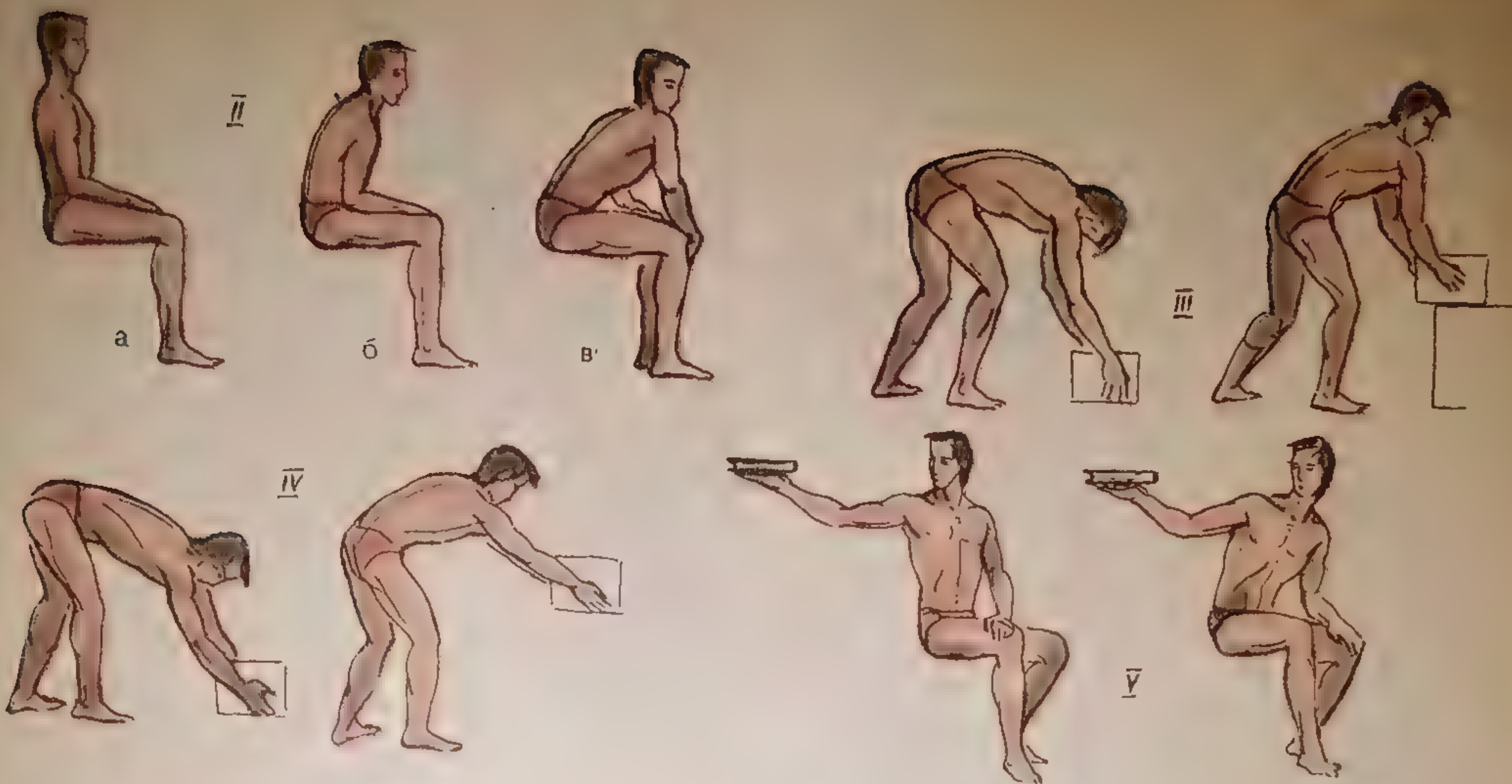
Для укрепления задней группы мышц бедра (XI). Лежа на животе (таз на краю кушетки), одна нога касается пола, другая поднята на 10—15° и удерживается над кушеткой. Смена положения ног через каждые 20 с. 5—7 раз.

Изолированное упражнение на большую ягодичную мышцу (XII). То же, что с согнутой под прямым углом (в коленном суставе) ногой, угол подъема прежний, время удержания 20 с.

Для укрепления прямых мышц живота (XIII). Лежа, ноги, согнутые в коленном и тазобедренном суставах, упираются в кушетку стопами, руки вытянуты вперед: поднимая и опуская туловище, садиться и ложиться. 5—7 раз (первое время можно помогать себе с помощью груза).

Для уменьшения поясничного гиперлордоза (XIV). Лежа на спине. Ноги, максимально согнутые в тазобедренном и коленном суставах, удерживаемые кистями рук (а), на вдохе подтягиваются к туловищу и достигнутая поза удерживается (на выдохе). При повторениях (3—4 раза) увеличивать амплитуду движения. Фаза вдоха 7—11 с.

Упражнение «качалка» (б): качание лежа на спине, ноги согнуты в коленном (под



острым углом) и тазобедренном (под прямым) суставах, вытянутыми руками держаться за коленки.

Позы и движения, рекомендуемые при уплощении поясничного изгиба (XV—XX).

Для расслабления мышц-выпрямителей спины в поясничном отделе (XV). Лежа на боку, на краю кушетки, одна нога над другой: нижняя вытянута, верхняя «цепляется» носком стопы за подколенную ямку нижней, рука нижняя удерживает верхнюю ногу (кистью за коленный сустав) в этом исходном положении. На фазе вдоха (7—11 с) попытаться достичь на стороне верхней ноги максимального приближения плечом к поверхности кушетки, отводя к ней верхнюю часть туловища (голова и взгляд также отводятся в сторону наклона). Удерживать позу на выдохе. При повторении (3—4 раза) увеличивать амплитуду движения (наклона).

Для расслабления квадратной мышцы поясницы (XVI). Стоя, ноги расставлены широко, голова слегка откинута назад. На фазе вдоха (7—11 с) максимально отклониться вбок и назад (взгляд отводится в противоположную сторону), позу удерживать на выдохе. При повторении (3—4 раза) увеличивать амплитуду движения.

Для длинных приводящих мышц бедра (XVII). Лежа на боку (таз на краю кушетки, под голову кладется подушечка), нижняя нога вытянута, верхняя максимально согнута в тазобедренном и коленном суставах, удерживается кистями рук (сомкнутыми в «замок»). Позу удерживать 20 с, с таким же перерывом повторять 5—7 раз (до исчезновения болезненного тяжа на внутренней стороне бедра).

Для расслабления коротких приводящих мышц бедра (XVIII). Лежа на спине, одна нога вытянута, другая согнута в сторону так, чтобы стопа ее коснулась колена вытянутой ноги. Позу удерживать свободно 20 с, с таким же перерывом повторяя 5—7 раз до тех пор, пока колено согнутой ноги не достанет поверхности кушетки.

Для увеличения сглаженного поясничного лордоза (XIX). Лежа на спине, ноги, согнутые в коленных суставах, стопами упираются в кушетку, руки сложены за головой. На вдохе (7—11 с) максимально приподнять поясничную часть туловища вверх (взгляд отводится также вверх), упираясь сзади грудным отделом позвоночника и стопами. Позу удерживать на выдохе. Повторить 3—4 раза, увеличивая амплитуду прогиба в пояснице.

Другое упражнение (XX) выполняется в положении «на четвереньках», руки в упоре на подставке (высотой 20 см). На вдохе (7—11 с) максимально увеличивается амплитуда прогиба в пояснице вперед-вниз (к кушетке), взгляд отводится кверху. Достигну-

тая поза удерживается на выдохе, при повторении (3—4 раза) увеличивать амплитуду прогиба.

Позы и движения, рекомендуемые для коррекции грудного изгиба (XXI—XXV). Упражнения такие же, как и предыдущее (XX), но без подставки, в упоре ладонями кистей рук.

Для увеличения сглаженного грудного кифоза (изгиба позвоночника назад). Предыдущее упражнение (XX) выполняется в положении рук на локтях (XXII) для среднегрудного отдела позвоночника, а для верхнегрудного — на максимально вытянутых (XXIII). **Диагностический тест на сглаженность грудного кифоза** — болезненность при максимальном сближении лопаток у средней линии спины (XXIV).

Для уменьшения грудного гиперкифоза (увеличенного изгиба). Предыдущее упражнение выполняется в положениях: для отделов нижнегрудного (XXI), среднегрудного (XXII), верхнегрудного (XXIII), прогиб делается вниз, к кушетке — для нижнегрудного (XXV) и для верхнегрудного (XXVI). **Диагностический тест на гиперкифоз** — болезненность при прогибе вперед.

Позы и движения, рекомендуемые при сколиозе.

При поясничном сколиозе (XV) обязательное условие: вершина дуги искривления должна быть направлена вверх (от кушетки). **При грудном сколиозе:** то же, но свисает с кушетки ступня (XXVIII). Можно добавить упражнения с максимальным отведением плеча со стороны выпуклости дуги искривления, для средне- и нижнепоясничного отделов позвоночника (пользуясь подставкой высотой 20 см) (XXIX), а также для нижнегрудного и верхнепоясничного отделов (XXX) и для верхнегрудного отдела (XXXI).

Для коррекции увеличенного шейно-грудного изгиба (XXXII). Кончиками пальцев ладоней, охватывающих боковые поверхности шеи, давить на выступающую часть изгиба, смещая вышележащий шейный отдел позвоночника небольшим отведением головы назад (взгляд переводится вверх), — на вдохе (7—11 с). Удерживать достигнутую позу на выдохе, при повторении (3—4 раза) увеличивая амплитуду движения.

При болезненности в области шейно-грудного перехода (при вращении головы). Исходное положение — то же (XXXII), но на вдохе голову поворачивать в противоположную болезненной стороне, перемещая взгляд в этом же направлении (XXXIII). Позу удерживать на выдохе, увеличивая амплитуду вращения при повторении.

При болезненности наклона головы в сторону (XXXIV). Охватывая ладонью одной руки (фиксируя) боковую поверхность шеи



XIII



a



b

XIV



XV



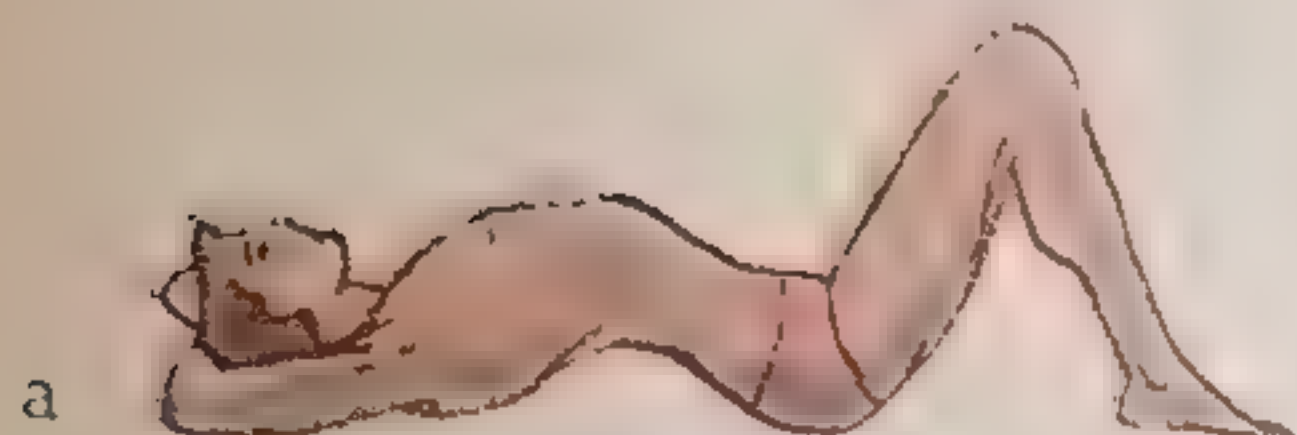
XVI



XVII



XVIII

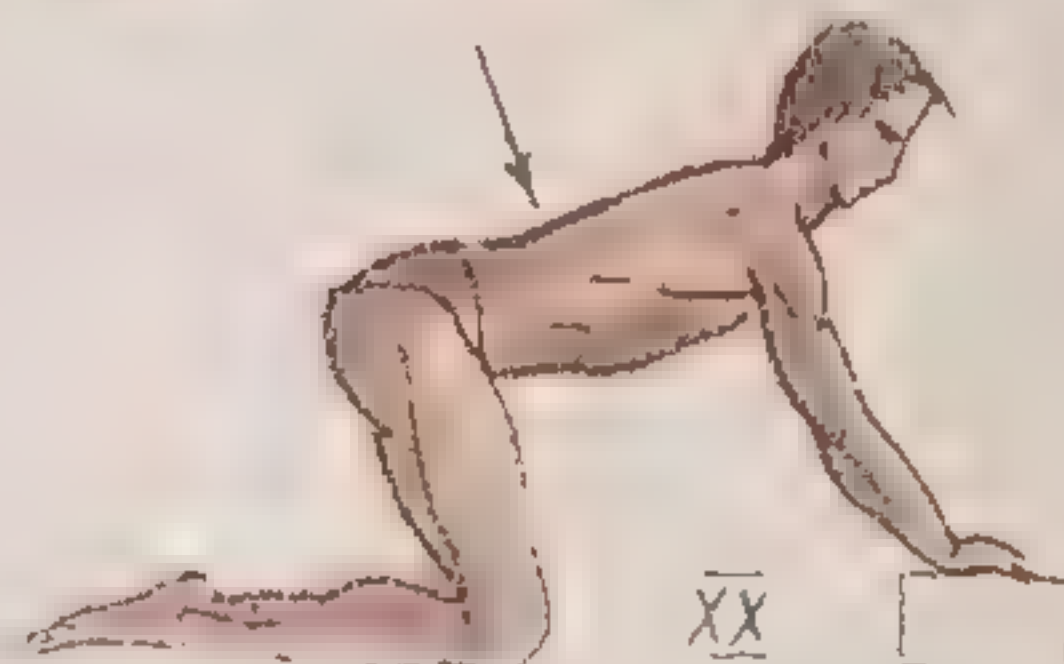


a

XIX



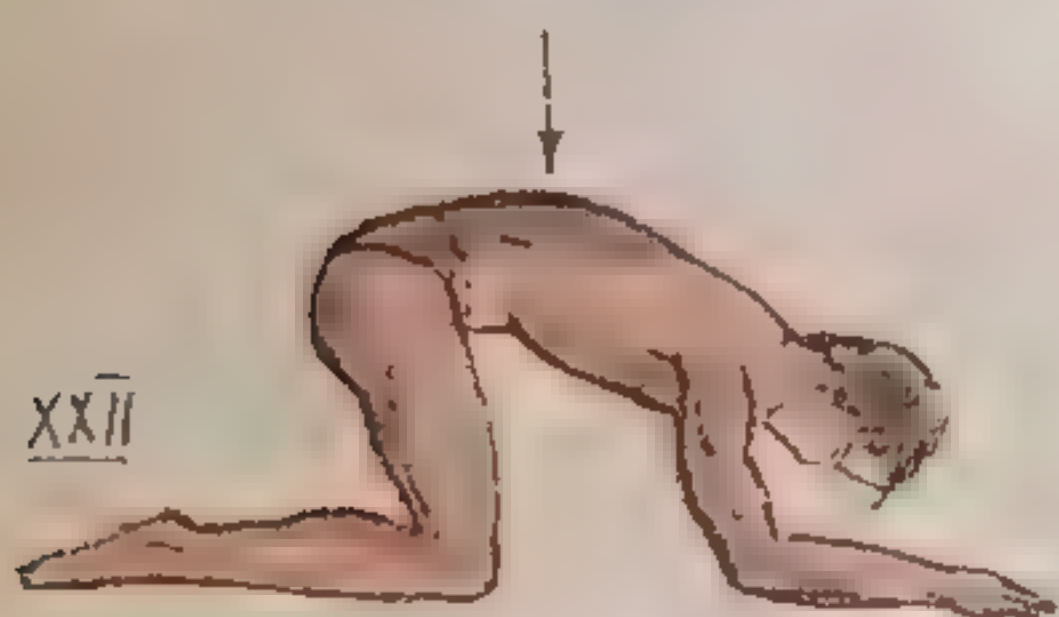
b



XX



XXI



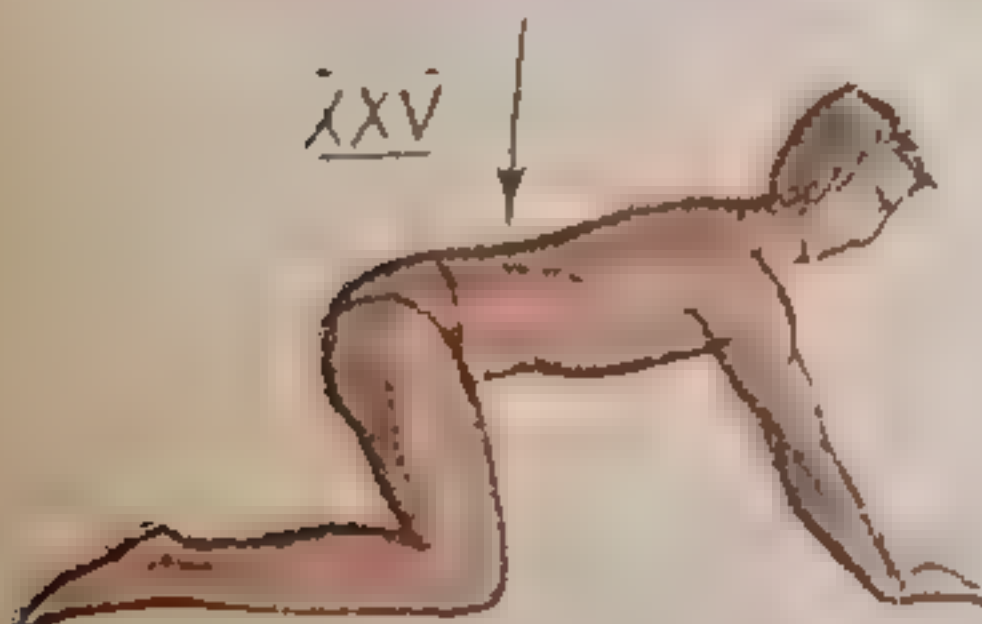
XXII



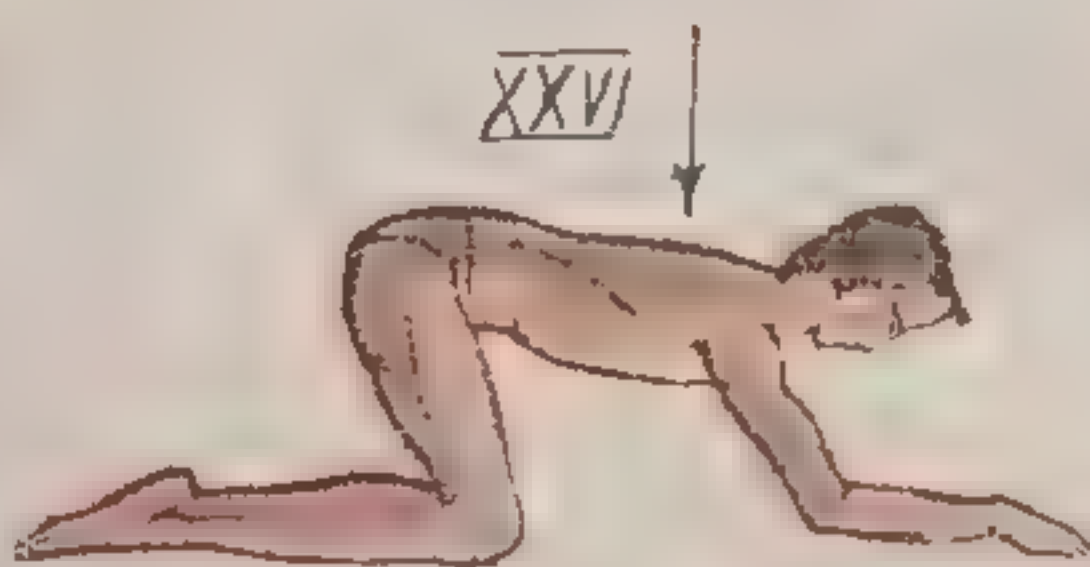
XXIII



XXIV



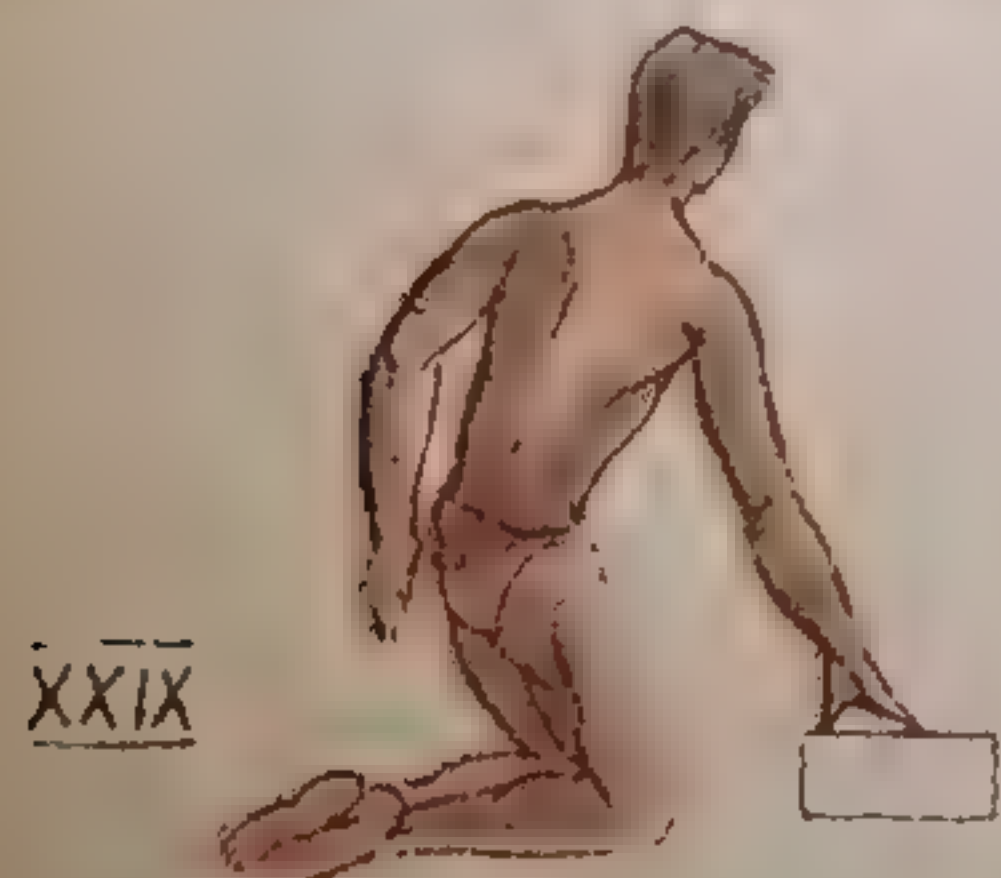
XXV



XXVI



XXVII



XXIX



XXX



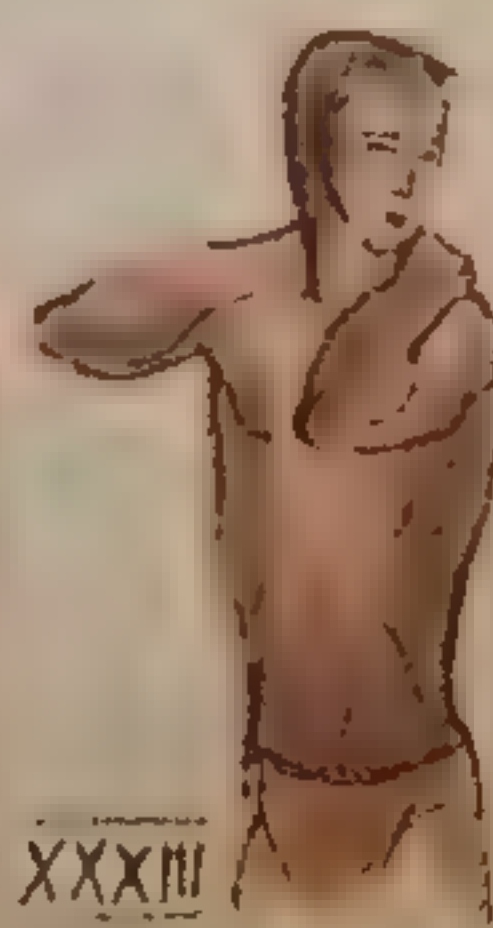
XXVIII



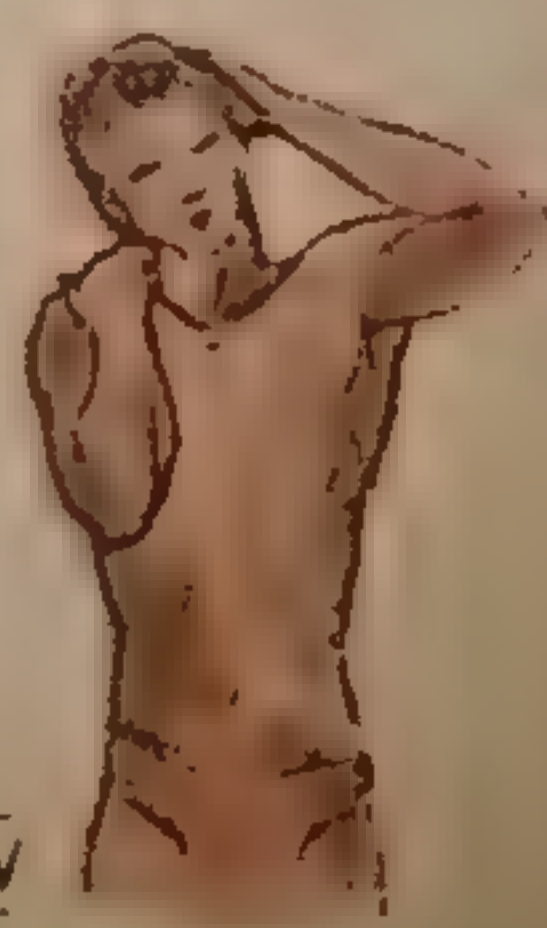
XXXI



XXXII



XXXIII



XXXIV

(область шейно-грудного перехода) на здоровой стороне, ладонью другой руки давить на боковую поверхность головы с болезненной стороны, как бы стремясь наклонить в здоровую сторону (переводя взгляд в этом же направлении) — на вдохе (7—11 с). Достигнутую позу удерживать на выдохе, при повторении (3—4 раза) увеличивая амплитуду движения.

Замечания по технике выполнения. Разные группы упражнений взаимоисключают друг друга, поэтому основным критерием для выбора служит «сторожевой пес здоровья» (как говорили древние) — боль. При правильном выборе (и выполнении) болевые ощущения постепенно исчезают, в противном случае — усиливаются. При этом важно отличать чувство мышечной усталости, появляющееся при чрезмерном повторении поз и движений. Выполнение упражнений следует немедленно прекратить, если возникают неприятные, а тем более болевые ощущения. В этом случае дальнейшие рекомендации даст после осмотра лечащий врач.

О расширении спектра применения упражнений. Единая функциональная система (позвоночник — нервная система — кровообращение), согласно представлениям мануальной медицины, моментально включается (реагирует) на появление любой болезни в организме. Так как она выполняет и роль регулятора функций внутренних органов, и периферической нервной системы, с этой точки зрения деятельность их может оказываться недостаточной при поражениях позвоночника (остеохондрозом или другой болезнью).

Вот почему правильное и выборочное применение упражнений может помочь и при функциональных расстройствах внутренних органов. При заболеваниях органов, относящихся к нижнему этажу брюшной полости и таза, можно использовать упражнения, рекомендованные для поясничного отдела позвоночника, к верхнему и среднему этажам — отделов соответственно средненижнегрудных, а при функциональных расстройствах сердечно-сосудистой системы — упражнения на шейно-грудном изгибе позвоночника.

ВЫШЛА В СВЕТ

«МАНУАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ НЕВРОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЯВЛЕНИЙ ОСТЕОХОНДРОЗА ПОЗВОНОЧНИКА»

авторы монографии:

*В. С. Гойденко, А. Б. Ситель,
В. П. Галанов, И. В. Руденко.*

Издательство «Медицина», Москва. 1988.

ОСВОИМ МИКРОМАССАЖ

*Рассказывает кандидат медицинских наук,
врач Павел Павлович СОКОЛОВ*

ПРОЦЕДУРЫ ПРИ ОСТЕОХОНДРОЗЕ ПОЗВОНОЧНИКА

Возникшие боли в позвоночнике можно попытаться снять микромассажем акупунктурных (известных в иглотерапии) точек. Проводят его самостоятельно, но проконсультировавшись с врачом: микромассаж противопоказан при кожных заболеваниях и повреждениях кожи в области используемых точек для микромассажа, при тромбозах, гипертонической болезни II и III степени, пороках сердца, инфаркте миокарда, выраженном склерозе сосудов головного мозга, онкологических заболеваниях, беременности.

Микромассаж проводится указательным, средним или большим пальцем, процедура состоит из небыстрых колебательно-вращательных движений массирующего пальца, без смещения его по коже, но с медленным изменением давления на него. Обычно точки, связанные с заболеванием, отличаются от других участков кожи по своей болезненности при надавливании. Массаж проводят на грани появления боли, а резкая болезненность во время процедуры — сигнал для снижения его интенсивности. В остром периоде массаж проводят по несколько раз в день, по мере улучшения постепенно сокращайте число процедур, но даже при явном выздоровлении несколько дней продолжать их необходимо.

Не надо стремиться использовать для каждой процедуры все точки сразу, будет достигнут эффект, если каждый раз брать по 4—6 различных точек, а для усиления его эти точки следует смазать бальзамом «Золотая звезда» или заклеить кусочками перцового пластыря (4×4 мм).

Процедуры на ушной раковине. Если микромассаж вам не противопоказан, проще всего начать борьбу с болями с точек ушной раковины, связанных с позвоночником. Все они расположены на противозавитке уха — валике, ограничивающем сзади самую глубокую часть ушной раковины — ее полость. Позвоночник как бы проецируется на него (в перевернутом виде): представительство шейного отдела находится в самой нижней части противозавитка, поблизости от мочки уха; грудных отделов — посередине; поясничных — в верхней части вертикального отдела, в месте разветвления противозавитка; крестцового — впереди от места разветвления (на горизонтальной части противозавитка).

Точки на противозавитке расположены в несколько рядов. На наружной стороне противозавитка находятся места проекции связок и мышц. Точки, связанные с телами позвонков, — на вершине выступающей части противозавитка, а проекция дисков приходится на середину его внутренней поверхности. Точки, обезболивающие выходящие из позвоночника нервы, находятся также на внутренней поверхности противозавитка, но уже на границе перехода его в раковину.

При проведении микромассажа ушных точек совершенно не обязательно высчитывать, какой из позвонков поражен и где находится его точка: достаточно приблизительно представить себе участок противозавитка, где необходимо провести массаж. Затем надо взять спичку или отработанный чистый стержень от шариковой ручки и найти на противозавитке наиболее болезненную точку, подавить на нее две-три минуты, слегка покачивая стержень. Затем аккуратно смажьте точку бальзамом «Золотая звезда». Массаж можно повторять каждые полтора-два часа.

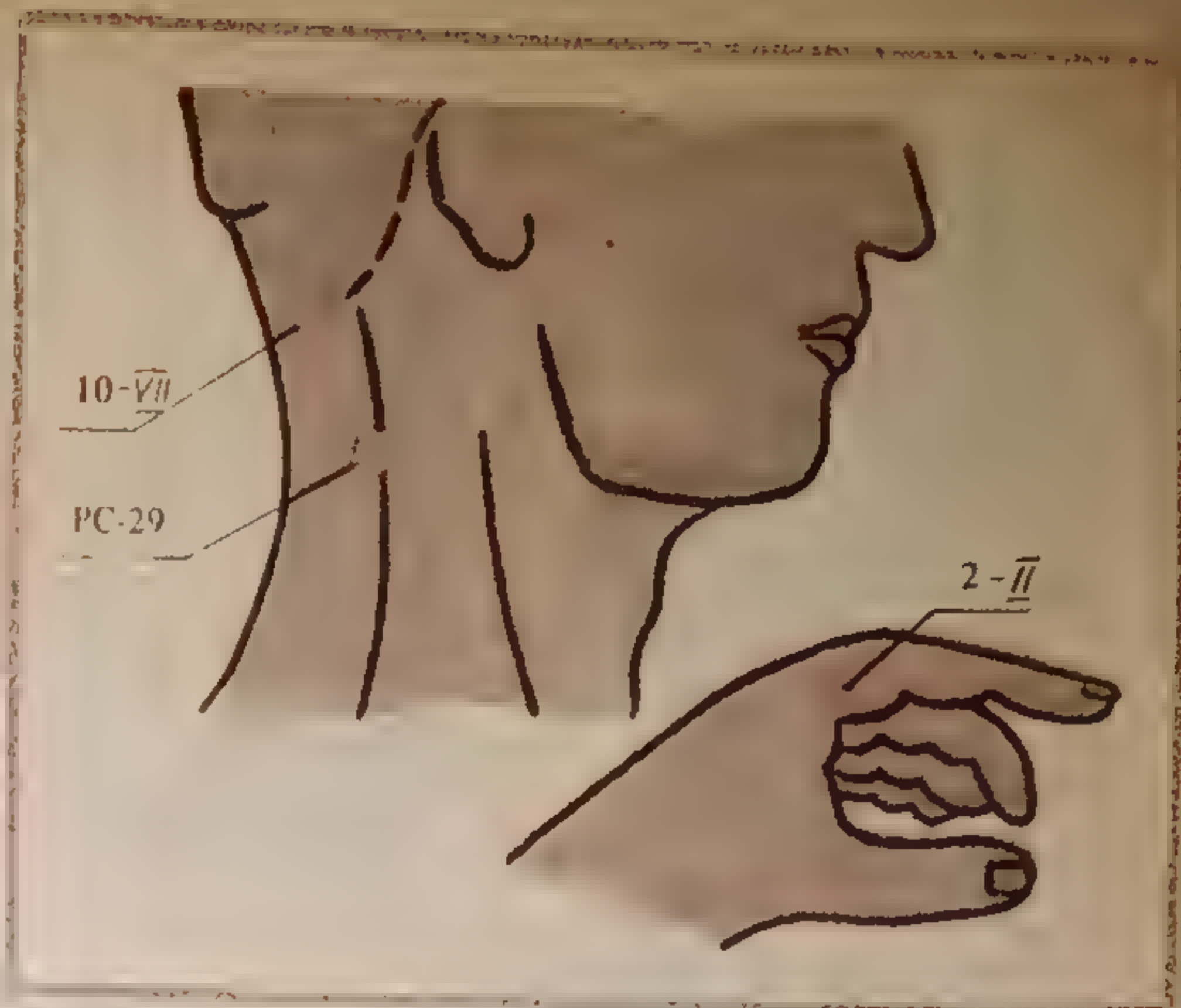
Процедуры на спине. Вдоль позвоночника с обеих его сторон расположены точки, микромассаж которых снимает боли в нем. Находятся они на вертикальной линии (справа и слева) вдоль позвоночника, отстоящей от него на расстоянии, равном длине средней фаланги среднего пальца руки массируемого. По горизонтали каждая из точек расположена на уровне и в центре промежутка между остистыми отростками (выступающими частями) позвонков.

Определите с возможной точностью (по мышечному напряжению, болезненности при прощупывании и болевым ощущениям) зону поражения позвоночника. Достаточно промассировать каждую точку вдоль нее две-три минуты. После массажа приготовьте полоски перцового пластыря (шириной 5—6 см). Наклейте горизонтально в промежутке между остистыми отростками позвонков в месте наибольшей болезненности одну, а две другие полоски — параллельно позвоночнику (прямо на точки по всей длине пораженного участка). Пластырь можно оставить на 2—3 дня. Рекомендации эти могут быть использованы при болях, возникающих в любых отделах позвоночника.

Процедуры при поражении шейно-грудного отдела позвоночника.

Точка 10—VII (тянь-чжу). На границе затылка и шеи легко найти симметрично расположенные затылочные бугры. Спустившись по диагонали к середине границы волосистой части головы,

ПРОЕКЦИЯ ОТДЕЛОВ ПОЗВОНОЧНИКА:



пальцем нащупайте между мышцами углубление — в этой впадине у наружного края трапецевидной мышцы находится искомая точка.

Точка PC-29 (синь-ши) — расположена в месте пересечения вертикальной линии (вниз от переднего края затылочного бугра) и горизонтали от заднего нижнего края нижней челюсти.

Точка 15—II (цзянь-юй) — находится в середине впадины, образующейся над плечевым суставом горизонтально поднятой руки (массаж проводить при свободно опущенной руке).

Точка 3—V (шао-хай) — расположена на внутренней (обращенной к туловищу) стороне локтя, на середине расстояния между внутренним концом локтевой складки и боковым костным выступом локтевого сустава (внутренним надмыщелком). Массаж проводить при согнутом локте.

Процедуры при поражении шейно-грудного отдела позвоночника с распространением болей на

Точка 16—II (цзюй-гу) — расположена во впадине, находящейся за суставом верхнего отростка лопатки и ключицы (ближе к шее).

Точка 14—II (би-нао) — находится на наружной стороне плеча, у переднего края трехглавой мышцы плеча в нижнем отрезке заднего края дельтовидной мышцы (треугольным лоскутом прикрывающей плечевой сустав).

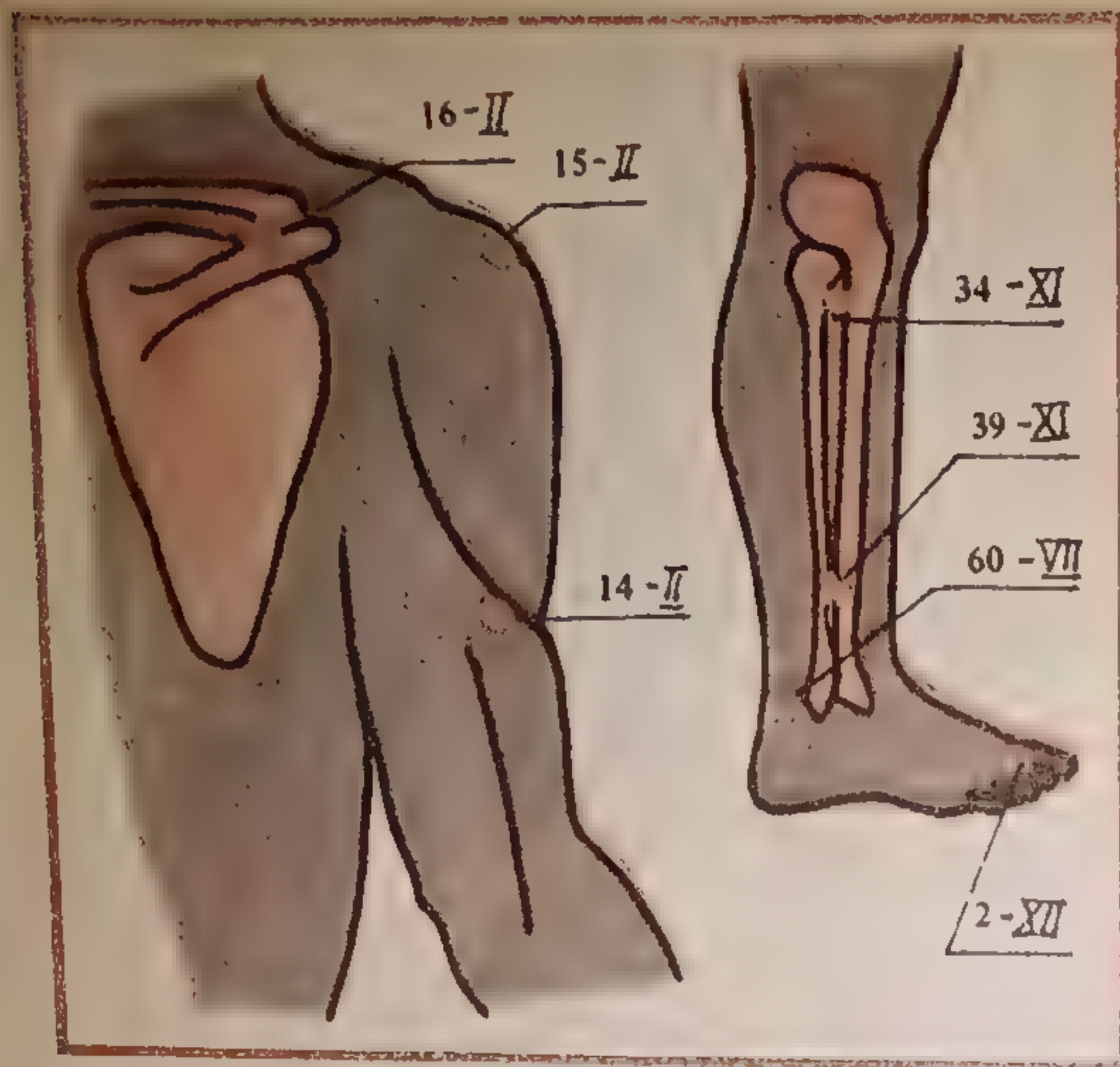
Точка 5—I (чи-цзе) — расположена во внутренней складке локтевого сгиба, у наружного края сухожилия бицепса (двуглавой мышцы), которое легко обнаружить, напрягая мышцы согнутой в локте руки.

Точка 2—II (эр-цзянь) — находится у основания указательного пальца, впереди от пястно-фалангового сустава — со стороны большого пальца (на границе перехода тыльной и ладонной поверхности).

Процедуры при поражении пояснично-крестцового отдела позвоночника. При поясничных болях, помимо точек, расположенных вдоль позвоночника, используют и отдаленные от места поражения.

Точка 31—XI (фэн-ши) — расположена на боковой поверхности бедра. Если вытянуть руки вдоль тела, кончик среднего пальца точно указывает эту точку.

Точка 34—XI (ян-линь-цюань) — находится на передней поверхности голени, у передненижнего края головки малоберцовой кости, между мышцами.



Точка 39-XI (сюань-чжун) — расположена на границе нижней и средней трети голени, у переднего края малоберцовой кости.

Точка 60-VII (кунь-лунь) — находится кзади от наружной лодыжки, во впадине, на середине расстояния между лодыжкой и ахилловым сухожилием.

Процедуры при поражении пояснично-крестцового отдела позвоночника с распространением болей по боковой поверхности ноги.

Точка 32-III (фу-ту) — расположена на средней линии передней поверхности бедра на границе нижней и средней его трети.

Точка РС-156 (хэ-дин) — находится на середине верхнего края коленной чашечки. Массаж проводить при согнутом колене.

Точка 2-XII (син-цзянь) — расположена на ступне в верхней части промежутка между первым (большим) и вторым пальцами.

Процедуры при поражении пояснично-крестцового отдела позвоночника с распространением болей по задней поверхности ноги.

Точка 36 (50)-VIII (чен-фу) — находится у нижнего края большой ягодичной мышцы, в центре ягодичной складки.

Точка 57-VII (чэн-шань) — расположена на задней поверхности голени, в центре соединения обеих брюшных частей икроножной мышцы.

Пользуясь микромассажем для избавления от болей в позвоночнике, следует знать, что снятие боли не устраняет причины их возникновения. Как только боли исчезнут, с разрешения врача нужно активно заняться укреплением мышечного корсета, уделить больше внимания профилактике дальнейших обострений.

ОЗДОРОВЛЕНИЕ: ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Существуют не только замечательные врачи, но и талантливые пациенты, замечательные своей способностью преодоления тяжелейших недугов, обладающие поистине неукротимым духом, стремлением к самопознанию, неиссякаемой изобретательностью. Эти лучшие качества особенно необходимы тогда, когда положение больного, казалось бы, безнадежно и грозит участь остаться навсегда прикованным к постели.

Вот уже четверть века после перенесенной травмы (перелом позвоночника с вывихом первого поясничного позвонка и частичным перерывом спинного мозга и конского хвоста), преодолев несчастье, трудится, помогая своим личным опытом восстановления другим спинальным больным, **Леонид Ильич Красов**, разработавший целую систему методик и средств, включающих устройства и приспособления для реабилитационного лечения в домашних условиях. В их числе изобретенные им «Аппарат для активной механотерапии» (авторское свидетельство № 208205, опубликованное 29/XII—1967 г.), «Параллельные надкроватные брусья с меняющимся уровнем», «Манеж с коленопором», оригинальные ортопедические носки и ряд других, составляющих неотъемлемую часть того, что в нашей стране и за рубежом (Болгария, Польша) получило название «метод Красова». Речь идет об утвержденных Минздравом СССР в 1985 г. методиках для реабилитации больных с повреждениями спинного мозга, основанных на многолетнем опыте Л. И. Красова. Известно, что уже через 4 месяца после травмы он стал в манеже, а через 4 года вышел на работу (опираясь лишь на две трости) в качестве врача-реабилитатора в Институте хирургии имени Вишневского в Москве.

А все началось с того, что с первых же дней после операции, начав борьбу за свое будущее, сразу же исключил «полный покой», осознав жизненную необходимость движений (пользуясь вначале посторонней помощью), тренировок, основанных на современных медицинских знаниях и его личном опыте — врача и спортсмена. Так родилась «система», получившая позже творческое развитие в его врачебной деятельности (Л. Красов вернул к полноценной жизни добрую сотню пациентов из числа нескольких тысяч тех, кому он мог помочь лишь советом). Безусловно, у каждого больного свой, особый случай, конкретные условия, требующие индивидуального подхода в реабилитации. Однако подход этот возникает в результате именно сотворчества врача и самого больного, стремящихся овладеть тонкостями реабилитационного искусства, ибо «чудо» исцеления — закономерный итог творческого отношения к делу, каким и должно стать лечение для больного.

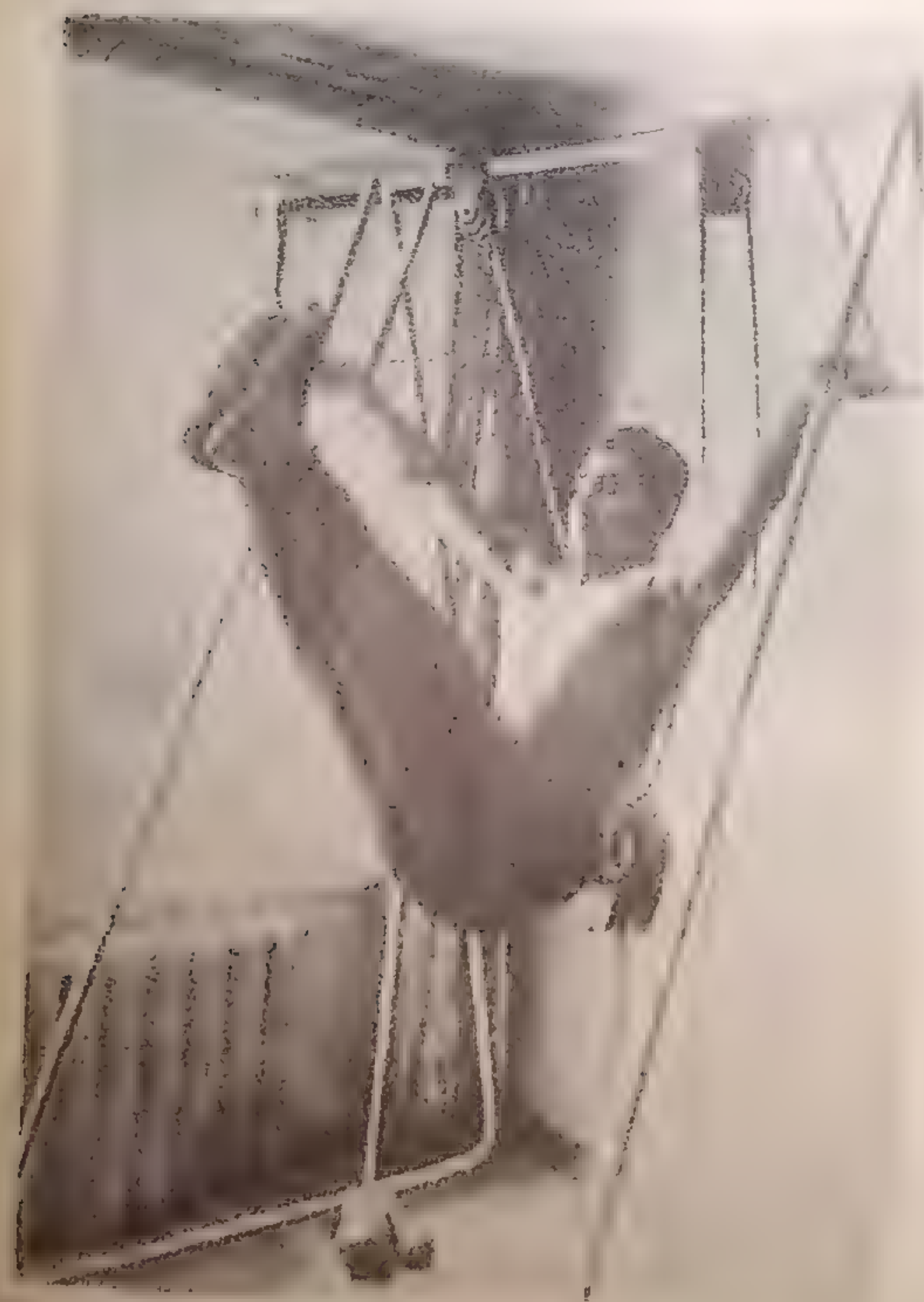
Яркий пример такого отношения — советы и рекомендации Л. Красова, публикуемые в настоящем и следующем (№ 10/11) выпусках факультета в нашей новой рубрике «Оздоровление: личный опыт».

Когда больной *постоянно* находится в кровати, все имеет значение: близко ли окно, хорошо ли проветривается комната, достаточно ли освещенность или не бьет ли свет в глаза, имеется ли радио, как расположен телевизор, где стоит кровать, есть ли подходы к ней со всех сторон. Важно и то, на чем спит больной, чем укрывается. Имеет значение даже цвет (и рисунок) обоев. Известно, что он влияет на самочувствие: красный, например, возбуждает, голубой успокаивает.

Важно все предусмотреть

Прежде всего *оборудовать кровать*, где, проводя большую часть времени, больной занимается *физическими упражнениями*, учится, работает. Постель должна быть ровная (плоская), без прогибов, для чего под матрас можно подложить деревянный щит (и заниматься на нем будет удобнее).

Первое время для занятий *лечебной гимнастикой* требуются лишь простейшие приспособления, не требующие больших материальных затрат и много дополнительного места (хотя «спинальникам», подобным мне,



Упорство и постоянная работа над собой — гарантия успеха в реабилитации

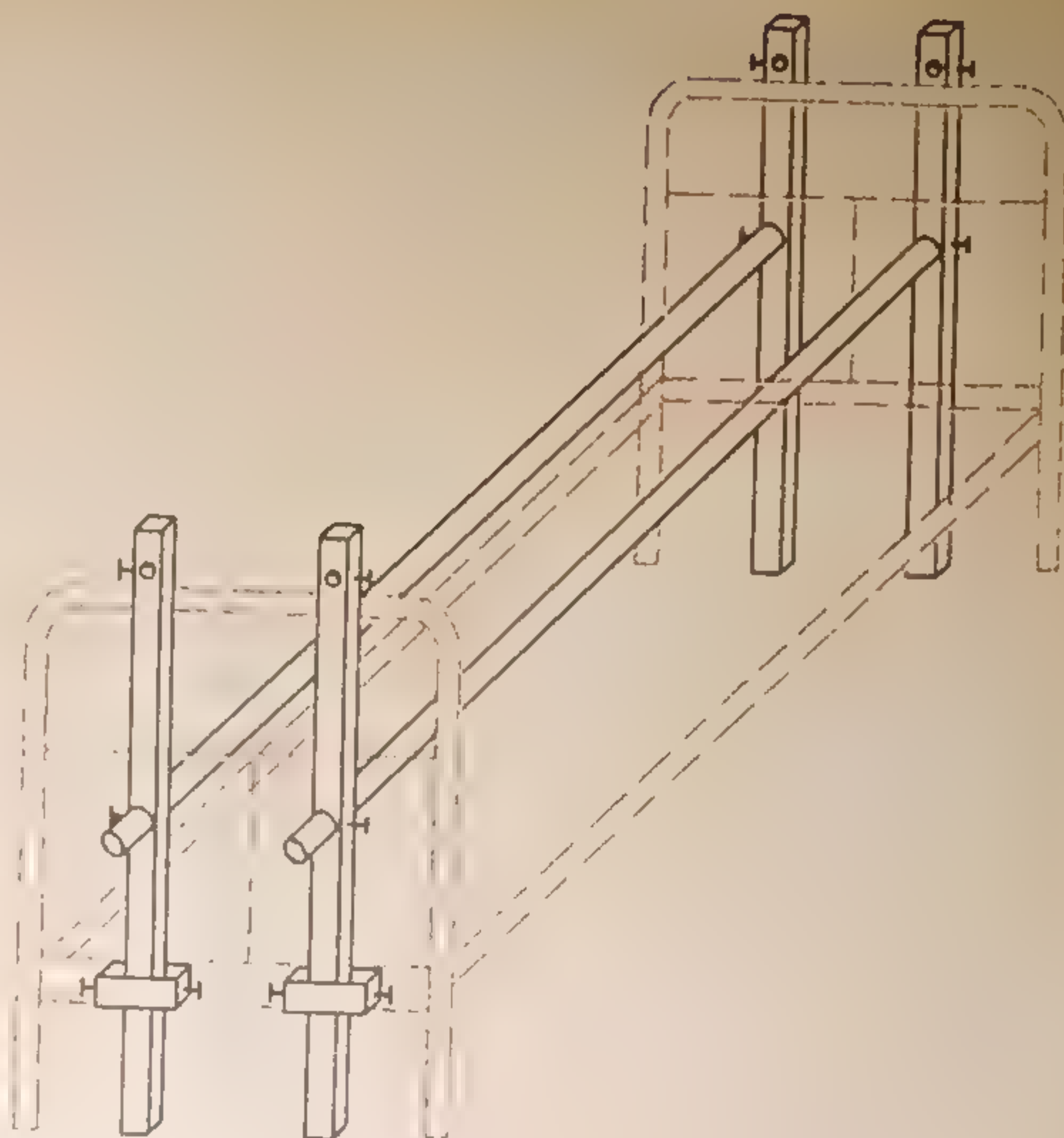


Схема рамы Красова

нужна и положена дополнительная площадь, даже в виде комнаты). Соорудить их можно собственными силами (с помощью близких, друзей). Это *околокроватьные дополнительные приспособления*: настенные складные параллельные брусья, вертящийся стол, манеж с коленопором, дающие более широкие возможности опорных упражнений для восстановления стояния и ходьбы.

Вот несколько соображений о *техническом оборудовании кровати* с набором специальных приспособлений и устройств для лечебных занятий, дающих возможность самостоятельно выполнять активно-пассивную гимнастику и облегчающих заботы близких.

Рекомендую *надкроватьные брусья* (две соединенные балканские рамы) с меняющейся высотой и шириной, на которые навешивается поперечная рейка с натянутыми резиновыми бинтами для тренировки рук и ног, опускающиеся для упора в приседе и стоя на коленях.

Можно использовать *систему блоков* с запрессованными шарикоподшипниками для *ускорения реабилитации*, а также *облегчения работы* методистов (или близких) — достигается максимум помощи при минимуме рук.

Знать особенности ухода

Постельное белье должно быть *постоянно сухим* и уложено без складок (подкладную простынь можно растянуть с помощью завязок по углам кровати).

С целью предохранения от пролежней и трофических язв больного надо *повертывать* (переворачивать) через каждые 2—3 часа последовательно на живот, на спину. Если не-

возможно повернуть больного полностью, его попеременно поворачивают на один и другой бок, при этом протирая кожу камфарным спиртом (2—3 раза в сутки) или делают общее холодное обтирание всего тела (утром и вечером). Это и хороший массаж, разгоняющий застойную кровь в поверхностных венах парализованных ног.

Необходимо особенно тщательно ухаживать за кожей парализованных частей тела, уменьшить давление на участки, предрасположенные к пролежням (область крестца, гребни подвздошных костей, кожа в области седалищных бугров, больших вертелов, коленные суставы, гребни большеберцовых костей, лодыжки, пятки). Под костные выступы, в зависимости от положения пациента, подкладываются специальные подушечки («баранки»), заполненные семенем льна или шелухой, чтобы не было сдавливания мягких тканей между костным выступом и твердым ложем, что нарушает кровообращение и питание парализованных тканей.

Правильно начать восстановление

Вялые параличи и парезы с различными трофическими и обменными нарушениями приводят к тяжелым осложнениям. Лечение начинают с правильной укладки туловища и парализованных конечностей. Это так называемое «лечение положением».

Из опыта больных известно, что матрас, набитый шелухой, остающейся после переработки зерна, гигиеничен и удобен и прекрасная профилактика от пролежней. А можно два обыкновенных матраца сложить так, чтобы между ними образовалась щель, которая должна совпасть с участками тела, особенно подверженным пролежням (область таза, крестца). Это поможет и лечить уже образовавшиеся пролежни, а также создаст удобства для отведения дренажной трубки из мочевого пузыря, значительно облегчит гигиенические процедуры. Подушка под голову подкладывается небольшая, плоская, можно вообще обойтись без нее.

Парализованным конечностям придастся слегка согнутое в коленном и тазобедренном суставах среднее положение (предупреждающее перерастяжение коленного сустава и перерастяжение сухожилий задней группы мышц бедра), чтобы ослабленные мышцы не испытывали излишнего растяжения, а суставы не подвергались деформации. Для этого под поясницу и коленные суставы подкладываются валики ватно-марлевые либо заполненные семенем льна. Не допускать отвисания стоп: фиксируются они специальным ящичком под прямым углом к голени, в упоре всей подошвенной стороной и пальцами. Так обеспечивается нейтральная позиция в голеностопном суставе и препятствие к поворотам в тазобедренном суставе.

В положении на животе, чтобы увеличить физиологический изгиб позвоночника в поясничном отделе (лордоз) и разгрузить поврежденные тела позвонков, под грудь подкладывают 1—2 подушки. Валики перемещаются из-под колен под голеностопные суставы, чтобы стопы свободно свисали, не упирались пальцами в матрас. Продолжительность такого положения зависит от состояния больного: в первые недели от 20 до 30 минут, а по мере улучшения — до одного часа.

Непосредственное продолжение «лечения положением» — пассивные движения, помогающие сохранить нормальную подвижность суставов, восстанавливать и сохранять у больного представление о нормально совершаемых движениях.

Для достижения этих задач пассивные (с посторонней помощью) движения должны выполняться 2—3 раза в день (осторожно, плавно, без рывков), в полном объеме. Число повторений 10—20 раз, по возможности больному следует сопровождать их активным вниманием, зрительным контролем, мысленным представлением совершаемого движения.

Вначале пассивные упражнения с ногами пациент выполняет со значительной помощью близких. Затем по мере улучшения упражнения становятся все более самостоятельными, доступными. Сам пациент может многое сделать с помощью здоровых рук, начиная с самых простых, доступных ему движений в проксимальных отделах конечностей.

Пассивные движения начинают с дистальных их отделов (суставов пальцев и стоп), постепенно вовлекая в движение проксимальные. При проведении их особое внимание уделяется разгибанию пальцев, вращению и тыльному сгибанию стоп (с приподниманием их наружного края). Следует избегать подошвенного сгибания отвисающей стопы. В коленном (блоковидном) суставе возможны только сгибание и разгибание, при этом стопа фиксируется в положении тыльного сгибания упором пятки и пальцев о предплечье занимающегося с больным.

Движения в тазобедренном (шаровидном) суставе осуществляются во всех возможных плоскостях (сгибание, разгибание, отведение, приведение, пронация, супинация и круговые), при этом помогающий больному должен прижимать головку бедренной кости к вертлужной впадине.

Упражнение 1. Исходное положение (ИП) — лежа на спине. На вдохе: руками поднять бедро согнутой ноги в коленном суставе и плотно прижать ее к животу. Задержать дыхание на 5—7 с. Затем разогнуть в ИП (выдох). Повторить по 2—3 раза каждой ногой в отдельности и обеими ногами вместе.

Упражнение 2. ИП — то же. Медленное, осторожное вращение ноги, согнутой в коленном суставе, прижатой к туловищу, — в одну и другую стороны. Дыхание произвольное. 4—5 раз.

Внимание! Вначале, пока не появились активные движения в тазобедренном суставе, эти упражнения следует выполнять осторожно, прижимая головку бедренной кости к суставной поверхности вертлужной впадины, чтобы не разболтать сустав (суставную сумку, связочный аппарат) и не получить привычный вывих, так как сухожилия парализованных мышц не могут обеспечить их крепость.

Упражнение 3. ИП — лежа на спине, согнув ноги в коленном суставе. Удерживать каждую ногу в отдельности и обе вместе от падения, слегка придерживая за голень. Это упражнение направлено на тренировку приводящих мышц бедра. Длительность — 1 мин.

Упражнение 4. ИП — то же. Оба колена одновременно наклонить в одну сторону, затем в другую — тренировка отводящих и приводящих мышц бедра. 6—7 раз.

Упражнение 5. ИП — то же. Подтянуть согнутую ногу к себе, выпрямить голень и зафиксировать ее в поднятом (выпрямленном) положении, не давая ей согнуться. Для этого надо напрячь четырехглавую бедра — основную мышцу, удерживающую коленный сустав от сгибания. 5—6 раз.

Достаточно одной этой мышцы, чтобы начать ходить без фиксирующих ортопедических аппаратов. Полезно знать, что одна головка ее перекидывается через тазобедренный сустав и крепится в области таза, а три остальные прикрепляются на бедре: вместе они собираются одним сухожилием, в котором находится надколенник, крепятся в верхней трети большеберцовой кости, фиксируя коленный сустав. Поднимая (сгибая) бедро, они участвуют в ходьбе.

Упражнение 6. ИП — лежа на спине. Попытаться сократить четырехглавую бедра (игра надколенника). Выполнять постоянно в течение дня.

Упражнение 7. ИП — лежа на спине или на животе, имитация движения ходьбы. Поочередно подтягивать прямые ноги (за счет движений в области таза), имитируя ходьбу на месте, сокращая при этом и расслабляя мышцы промежности. Дыхание произвольное. Несколько раз в день, в течение 1—2 мин.

Эти пассивно-активные упражнения и самомассаж ног ликвидируют застойные явления в мышцах и несколько оживляют отделение мочи, что приобретает немаловажное значение для пациентов с поражением тазовых органов. Советую не забывать при этом о дыхании, помня, что физические упражнения без правильного дыхания не стоят ничего — это как еда в сухоматку.

Своевременно начать двигаться

Лечебное положение, пассивные движения и массаж — лишь подготовка к активным движениям, играющим решающую роль

в восстановлении. Начинать необходимо с самых элементарных простых наклонов, поворотов и вращения головы. Затем повороты, вытяжения, изгибы туловища и мягкие боковые движения в позвоночнике.

Помню, таким образом, поочередно, перемещая верхнюю половину туловища (при неподвижных ногах и области таза), а также мягкими боковыми движениями в позвоночнике, с вытяжением за ноги, мне лично удалось вправить вывихнутый позвонок. Это произошло на третью ночь! Доказательство тому — моя прямая спина с кривым послеоперационным швом на ней.

Упражнение 1. Исходное положение (ИП) — лежа на спине. Максимально запрокинуть голову назад, прогнуться в грудной части, посмотрев на спинку кровати, — вдох. Задержать дыхание. Голову взять на себя, прижав подбородок к груди, — продолжительный выдох. Повторить 3—4 раза.

Упражнение 2. ИП — то же, но руками взяться за спинку кровати (усилить этим движения). Прогнуться сильнее, удержав себя несколько секунд в этом положении, затем полное расслабление. 2—3 раза.

Упражнение 3. ИП — то же, максимально вытянув руку вверх и несколько оторвав лопатку от ложа, пытаться как бы достать что-то (мнимый предмет) над собой. Можно подвесить яблоко, мандарин — элемент игры для большего стимула. Польза несомненна. 4—5 раз.

Упражнение 4. ИП — то же. Попытаться достать рукой противоположное плечо, спинку кровати, колени и т. п. 3—4 раза.

Упражнение 5. ИП — лежа на спине или на животе. Руки скользят вдоль туловища: одна подтягивается к плечу, другая опускается по противоположному бедру, к колену. Затем смена их положения. Дыхание произвольное. 5—7 раз.

Упражнение 6. ИП — на спине. Имитация движения ходьбы — лежа, упираясь ногами в мягкий валик, — она направлена на восстановление нормальной подвижности позвоночника.

Как только минуют острый и подострый периоды, необходимо разнообразить, усложнить и усилить самостоятельную гимнастику для туловища в различных исходных положениях: лежа на боку, на груди, стоя на коленях.

Усилить активную гимнастику можно с помощью небольших гантелей (1,5—3 кг), резиновых бинтов и набивных мячей (подвешенных). Но применять их следует во второй половине дня, когда весь организм работает и будет готов к повышенной мышечной нагрузке.

В активной гимнастике важна тренировка всех мышц, но доминирующую роль играют упражнения для торса (мышц спины и брюшного пресса), ибо они дают правильную осанку, удерживают позвоночник в правильном положении, предупреждают его искривления и боли, восстанавливают правильное положение и функцию внутренних органов.

Упражнение 1. Исходное положение (ИП) — лежа на животе, лицом вниз. Руки, согнутые в локтях, в упоре на предплечьях, ладони на уровне груди — предварительный вдох. На задержанном дыхании приподнять голову, плечи, отжать верхнюю часть туловища, прогнуться в грудном отделе позвоночника, не отрываясь животом (пупком) от постели. Посмотреть вверх (10—20 с). Медленно опуститься в исходное положение — продолжительный выдох (расслабиться). Повторить 2—3 раза.

Вариант: то же, но с поворотом головы и туловища (боковая «кобра») в одну и другую стороны. Дышать так же. Посмотреть через плечо назад, на противоположную пятку (при подъеме и повороте туловища влево левая рука остается в упоре на предплечье), — в жиме правой рукой, выпрямляя и поворачивая верхнюю часть туловища 2—3 раза в каждую сторону. Способствует лечению и профилактике сутулости и других искривлений позвоночника в грудном отделе, улучшению осанки.

Упражнение 2. ИП — лежа на животе. На вдохе — согнуть ноги в коленях, руками взяться за ноги у лодыжек и поднимая голову, плечи, разгибая бедра ног и натягивая руки, прогнуть спину, подобно натянутому луку. При этом задержать дыхание насколько возможно, без напряжения, а затем медленно выдохнуть и расслабиться. 2—4 раза.

Вариант: когда туловище изогнется дугой, раскачиваться на животе («качалка») вперед-назад, из стороны в сторону (при этом должны быть пустыми желудок, мочевой пузырь и кишечник). Продолжительность от 30 с до 1 мин. Лечебное действие: помимо выработки правильной осанки, это отличный массаж живота (мышц и внутренностей), возбуждает деятельность органов брюшной полости, уменьшает жировые отложения брюшной стенки, застойные явления во внутренних органах.

Упражнение 3. «Борцовский мост». ИП — лежа на спине, поставив и прижав к себе (поджимая пятки к ягодицам) согнутые в коленях ноги. Затем с помощью рук медленно поднять корпус, прогнувшись, стоя на руках и опираясь на голову (вначале руки подстраховывают), слегка подаваясь вперед до касания лбом, затем назад — с опорой на затылок. Руки можно завести за голову или взяться за спинку кровати. Чтобы увеличить нагрузку на все группы мышц шеи и позвоночника, можно при этом «накатывании» поворачивать голову влево-вправо. Тем же порядком возвращаться в ИП. Оставаться в этой позе 10—20 с с достаточным отдыхом между упражнениями. Дышать ровно, животом. Повторять 2—3 раза.

Все эти упражнения способствуют восстановлению потерявшего подвижность позвоночника, поддерживают его эластичность и предотвращают его раннее окостенение, различные патологические искривления. Каждый позвонок в отдельности, весь позвоночный столб, его связки и мышцы равномерно растягиваются и массируются. Таким образом обеспечивается богатый приток крови к позвоночнику, глубоким и поверхностным мышцам, ответственным за состояние позвоночника. Расширяется спинномозговой ка-

нал, освобождается от сдавливания спинной мозг, улучшается циркуляция спинномозговой жидкости. Устраняются или облегчаются изнуряющие и утомляющие боли в области спины и поясницы. Окончательно излечиваются болезненные явления в мышцах типа миозита.

Садиться в этот период не следует, так как при этом еще больше деформируются тела сломанных, смятых позвонков и искривляется позвоночник. Садиться можно не раньше чем через 6 месяцев после травмы, и то постепенно и очень ненадолго. Особенно вредно много сидеть и передвигаться в инвалидной коляске. Лучше больше упражняться, ползать, ходить в манеже, плавать (если есть такая возможность) и отдыхать, лежа на животе, подложив под грудь 1—2 подушки. При таком положении вся связочно-мышечная система позвоночника приходит в состояние относительного расслабления, и так можно есть, читать, писать, работать и т. д.

Стоять, ходить, но не сидеть!

Подъем на ноги и восстановление ходьбы за счет викарно работающей мускулатуры — трудная, но при настойчивости вполне осуществимая задача. Однако достигается эффект только при определенной этапности занятий, последовательности и четкости поставленных на каждом этапе восстановительного лечения задач.

Первый этап — тренировка здоровых мышц плечевого пояса и пограничных областей, мышц туловища, в том числе пораженных. Важно ускорить активизацию и сократить срок последующего вставания на ноги и обучения ходьбе. Для развития опорной функции целесообразно как можно раньше ставить больного вначале на колени, с опорой на предплечья, затем на прямые руки, пока он, наконец, не выпрямит корпус, держась руками за надкроватные брусья. Следует вовремя начать упражнения для туловища: повороты, наклоны, сгибания и разгибания.

Следующим этапом является обучение ползанию вперед-назад в постели, затем, по полу (но обязательно с мягкими надколенниками). Полезны повороты — приставным шагом в одну и другую стороны. Обязательна стадия реабилитации. Эти упражнения развивают силу мышц и подвижность тазобедренных суставов, учат управлять движениями. При этом вырабатываются навыки ходьбы и развиваются, тренируются именно те мускулы, которые будут необходимы, когда больной встанет на ноги и начнет учиться ходить.

Итак, сначала ползать, плавать, потом стоять и ходить. Все эти этапы движения, порядок их следования должны неукоснительно соблюдаться. Прежде чем перейти к тонко координированным движениям, ходьбе (часто преодолевая страх и определенные трудности), вначале следует приобре-

сти способность сохранять вертикальную позу длительное время, удерживать равновесие.

Подготовка к подъему на ноги и ходьбе включает тренировку ортостатических реакций, так как организм растренирован, возникает большая нагрузка на сосуды (мозга, сердца) при переходе в вертикальное положение (при этом обедняется кровоснабжение верхней половины тела). Поэтому рекомендуется как можно раньше начать упражнять гемодинамические функции и механизмы равновесия на специальном вращающемся столе, с различной степенью фиксации туловища и ног.

Начинают тренировочные занятия с наклоном в $20-30^\circ$ в продолжение 10 мин (один или два раза в день), постепенно увеличивая наклон в течение 15—20 дней до вертикального (90°) положения. При этом продолжительность процедуры может достигнуть одного часа. Поэтому можно приладить перед пациентом столик для чтения, письма, работы, еды, приспособления для выполнения различных доступных ему активных упражнений для рук, плечевого пояса, туловища в сочетании с ортостатической нагрузкой и дыхательными упражнениями в этом исходном положении.

Расслабляя прикрепляющие пояса и ремни, можно еще более расширить и усложнить упражнения для туловища и нижних конечностей: топтание на месте, перенос тяжести тела с одной ноги на другую, размыкание и замыкание коленного сустава. Подобный вид тренировки благотворно влияет на трофику конечностей.

Этот же вращающийся стол может быть использован и как наклонная плоскость (вниз головой), что меняет условия кровообращения, ведет к усиленному притоку крови от нижних конечностей к головному мозгу и к сердцу. Разумеется, этого нельзя делать при высоком артериальном давлении, глаукоме, близорукости до 8—9 диоптрий.

Творчески использовать все возможное

Тренировка в максимально облегченных условиях — наиболее благоприятное условие для выявления *первых активных движений в парализованных конечностях*. Это достигается путем устранения собственного веса пациента, силы тяжести его конечности, снятия сил трения при движениях, выбора оптимальных исходных положений, использования законов инерции и необходимого предварительного растяжения работающих мышц.

Поэтому так полезны занятия в бассейне (в воде, где используется ее подъемная си-



Самоуравновешивающая блочная подвеска для парализованных конечностей

ла и упругие качества) : при стоянии, ходьбе и упражнениях с ногами на плаву. Словом, принцип — *плавать раньше, чем ходить*. Это и упражнения, выполняемые на скользящей плоскости (эбонит + тальк), или платформа на роликах, при уравнивании одной ноги или обеих ног вместе на специальных блочных устройствах, с применением специальных подвесов, гамачков и блоков, а также резиновые бинты, жгуты, пружины. Подвесные и эластичные системы позволяют выявить собственные изолированные движения в паретичных мышцах (сгибание, разгибание, отведение и т. д.).

Главная цель всех этих упражнений — максимально сняв нагрузку с парализованных мышц (создавая облегченные условия), выявить первые активные движения в паретичных мышцах, чтобы начать тренировку их силы и выносливости. Кроме того, такие вспомогательные приспособления и устройства расширяют самостоятельность в занятиях, облегчая заботы близких, работу методиста.

Каждое движение (упражнение) пациенту



Глубокий присед в подвеске на раме Красова

необходимо пытаться выполнить самостоятельно или с легкой помощью методиста, который помогает закончить его с максимальной амплитудой. По мере обретения мышечной силы следует проделывать ступенчатые упражнения (с удержанием на определенном уровне паретичной ноги при ее движении). Каждое движение отрабатывается в отдельности, длительно и упорно.

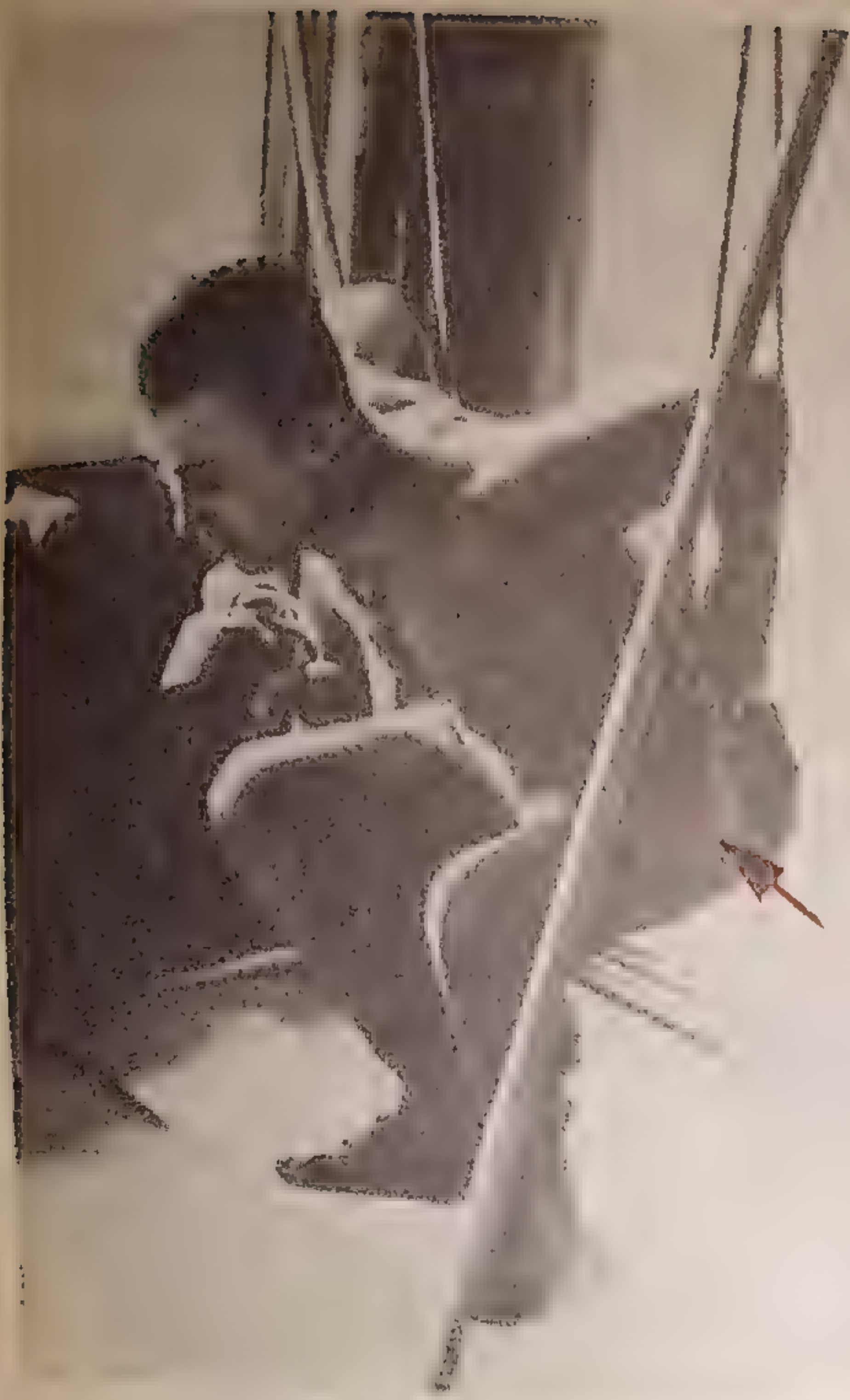
В арсенале средств одно из наиболее действенных простейших приспособлений — **блочно-гиревые наборы** (либо резиновые бинты). В основе восстановления движения *используется полное или частичное уравнивание собственного веса конечности или отдельных ее частей* системой строго дозированных противовесов, что позволяет больному стать активным участником лечебного процесса, вследствие чего возможности в восстановлении и компенсации утраченных функций значительно возрастают. Можно использовать и водяной динамометр. Кажется бы, детская игра — давить паретичной ногой на резиновую грушу, прижатую к твердой стенке, соединенную резиновой трубкой с водяным динамометром. Но так можно следить за результатами своих усилий. В лечении не лишен смысла и такой спортивный интерес.

С помощью блочного устройства и соответственно подобранных противовесов (либо резиновых жгутов — амортизаторов) можно научиться самостоятельно садиться в кровати и снова опускаться в исходное положение лежа. Также с помощью широких удобных лямок пациент может быть уравновешен сидя в кровати, на корточках, а также стоя на коленях, без опасности падения и дополнительных травм.

Восстанавливать и тренировать двигательные функции паретичных мышц туловища в вертикальном положении дает возможность предложенный мною аппарат с помощью уравнивающих грузов и последующих постепенных строго дозированных нагрузок. В нем *предусмотрена специальная подвесная система*, закрепленная в средней части троса, переброшенного через два блока



Облегчение вертикальной позы (аппарат Красова)



Облегченное приседание (аппарат Красова)

с запрессованными в них подшипниками качения. На свободных концах троса закреплены грузы, которые подбирают так, чтобы уравновесить тело (создается состояние, подобное невесомости). Это исходное положение. Затем, в зависимости от степени поражения, стадии заболевания, тренированности, силы мышц, добиваются постепенного увеличения нагрузки на пораженные мышцы, изменяя величину грузов. При этом надо помнить (знать, что появление первых активных сокращений с увеличением мышечной силы) наращивается медленно и постепенно.

С помощью данной конструкции, надев пояс подвешенной системы, можно стоять без удерживающих в вертикальном положении ортопедических аппаратов и, не боясь падений, успешно выполнять ряд сложных для парализованного движений: переступание на месте, махи ногой, повороты, наклоны, поднятие на носках, приседания и т. д. Наконец, конструкция может быть использована как гимнастическая перекладина для упражнения верхнего плечевого пояса и торса, позволяя висы, необходимые для позвоночника.

Помните, сила мышц может быть увеличена только с помощью активных упражнений, когда занимающийся самостоятельно перемещает части тела, без посторонней помощи. Эти упражнения должны быть доступными, не слишком трудными и не слишком

легкими и осваиваться в соответствующей последовательности. Тренировка в облегченных условиях с постепенным повышением нагрузки особенно благоприятна для восстановления пораженных мышц, ведь при этом не возникает значительного утомления, оказывающего неблагоприятное влияние на физиологические процессы в мышечной и нервной тканях.

Осмыслить имеющийся опыт

Чтобы стоять и ходить при парезах и параличах ног (мышечной гипотонии), единственный выход — протезирование, достигающее цели лишь при достаточно надежной фиксации суставов нижних конечностей. При тренировке опорной функции используют различные ортопедические приспособления для более жесткой фиксации коленных суставов.

Беззамковые временные гильзы, задние съемные лангеты из гипса или легкого пластика (нитролаковые, полиэтиленовые и др.). Шинно-гильзовые аппараты (тутора — с замками в коленных суставах) и специальная обувь с жестким задником (удерживает стопу от отвисания, избавляя при парезах гильзных сгибателей стопы от так называемого стоппажа). Голеностопным ширнром и лангеткой на верхней трети голени можно закрепить разболтанную, отвисающую стопу, чтобы она не цеплялась при ходьбе за что-либо. В тутах или корсетах вместо металлического каркаса можно использовать надувные резиновые трубки из прочной резины.

Корсеты: стационарные (жесткие) и временные (легкие). Стационарные значительно ограничивают подвижность позвоночного столба, что при постоянном и длительном ношении уменьшает функциональную работоспособность мышц спины и живота, снижает их силу и общие двигательные возможности. Предпочтительней (во всех случаях) создать и поддерживать в форме свой мышечный корсет, предупреждающий деформации позвоночника. А дозированные и постепенно увеличивающиеся нагрузки это позволяют.

Когда парализованная стопа отвисает и падает, цепляясь носком при ходьбе, помогают ортопедические носки (вшитые в них по тыльной поверхности резинки), препятствующие отвисанию стопы. В них можно ходить без обуви, плавать, носить любую неортопедическую обувь.

Многие используют индивидуальные приспособления и приемы для увеличения работоспособности парализованных и паретичных мышц и выработки навыков ходьбы.

Могу посоветовать для большей нагрузки на четырехглавые мышцы бедра, тренировки, необходимой в ходьбе, следующее:

1. Ослабить шнуровку туторов, ходить со слабошнурованными туторами, открывая замки у одного или обоих сразу, чтобы коленные суставы схватывались собственными мышцами.

2. С той же целью стоять и ходить с помощью манежа с коленопором — маленькими шагами, в небольших прогулках по дому.

3. Стоя, топтаться на месте в коленопоре, периодически перенося основную нагрузку с од-

ной ноги на другую. Через 5—7 мин. сесть на 3—5 мин и снова повторить, заниматься 3—4 раза в сутки.

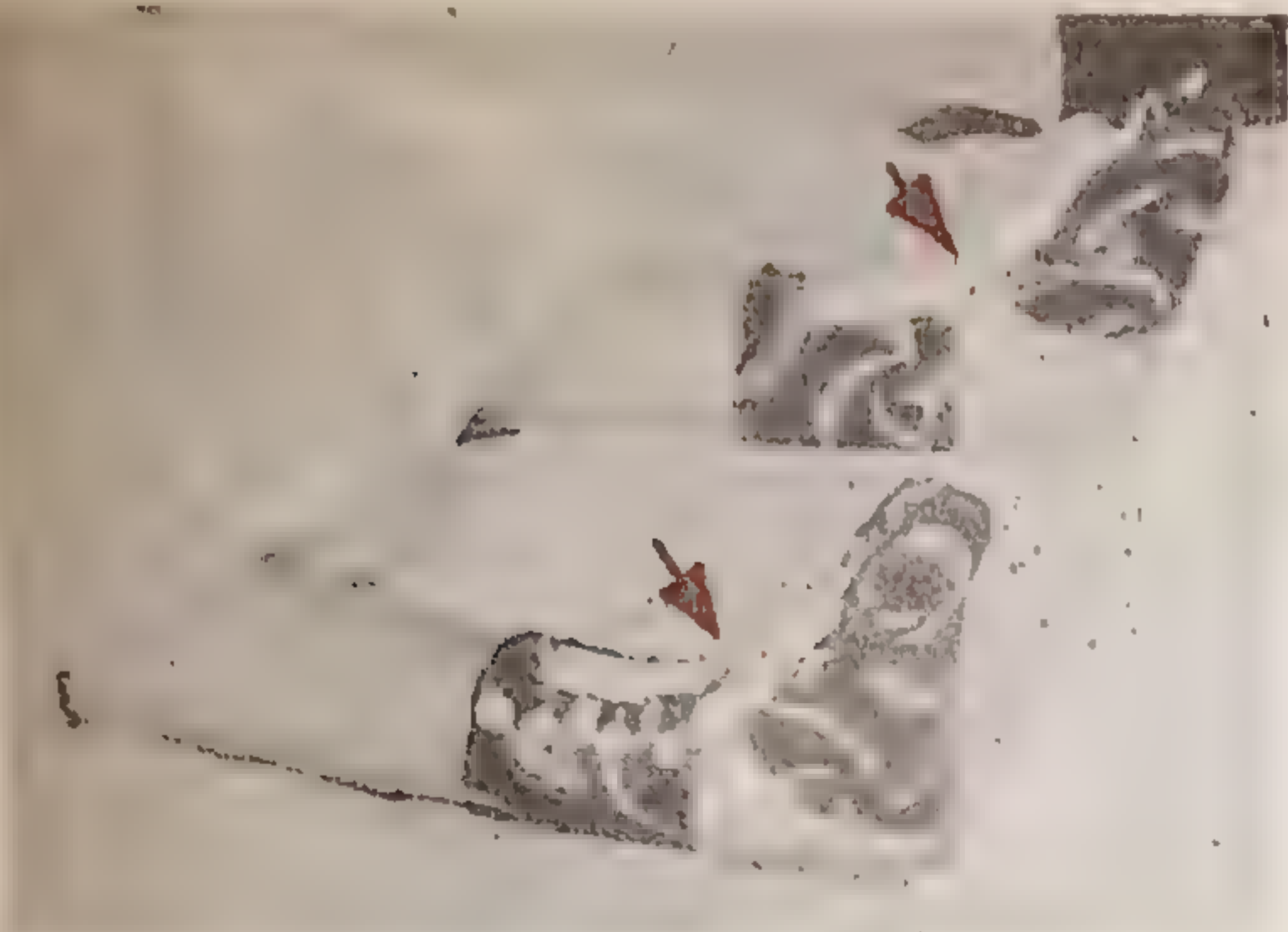
4. Занятия в воде — «ходьба в невесомости» с ощущением легкости в теле, свободного управления им.

5. Разгрузку позвоночника и мышц ног от собственного веса с помощью предложенного мною аппарата.

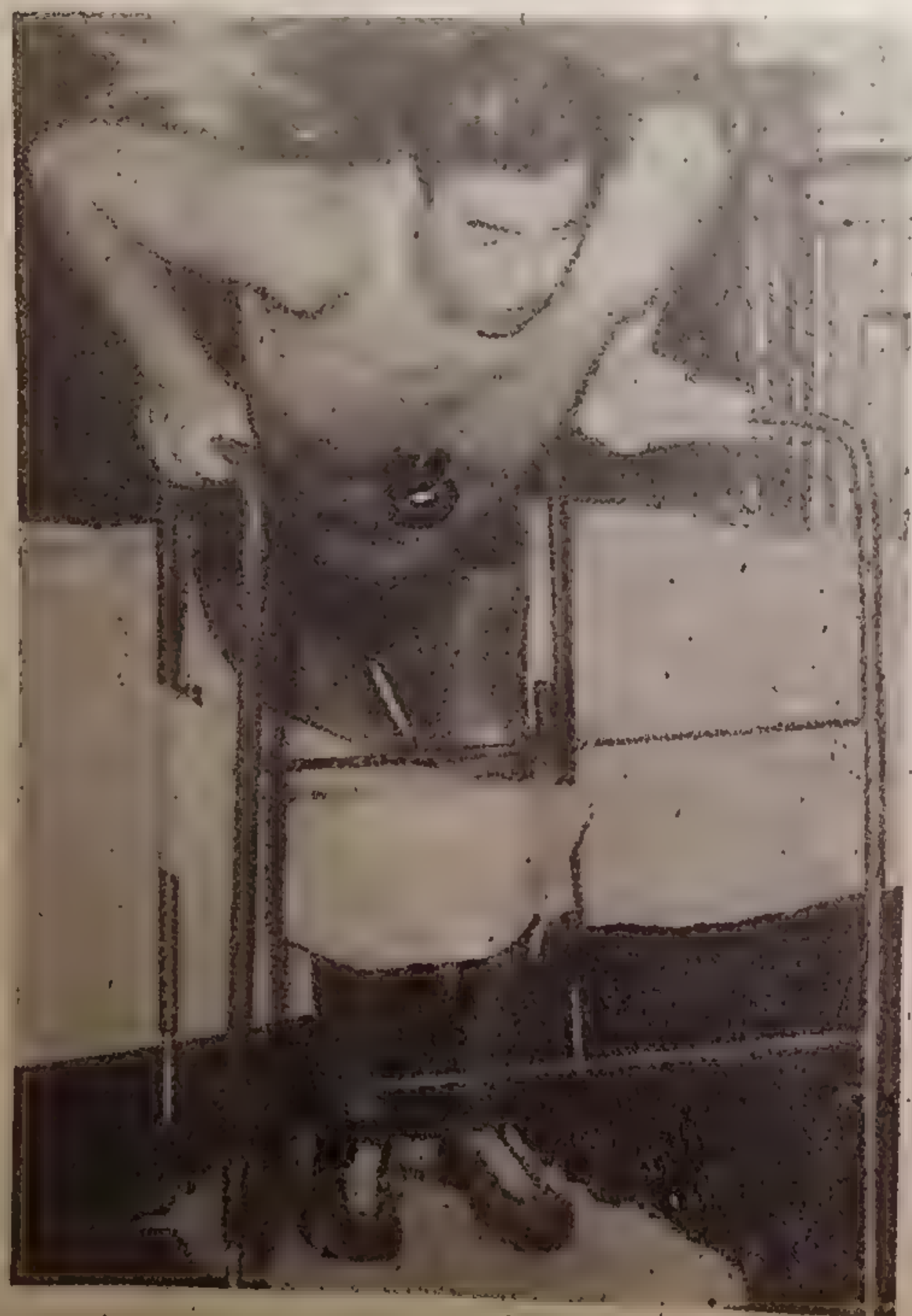
6. При освоении навыков ходьбы без туторов пользоваться валенками, специально скатанными выше колен, которые могут частично заменить фиксирующие аппараты и ортопедическую обувь, что особенно важно зимой.

7. Летом вместо грубой и неуклюжей, тяжелой ортопедической обуви можно пользоваться мягкой, эластичной спортивной: боксерками, борцовками (с жестким задником и высокой шнуровкой).

Чего нужно бояться?! При раннем стоянии без фиксирующих аппаратов опас-



Носки с нашитой резинкой для удержания парализованных стоп



Манеж с коленопором Красова

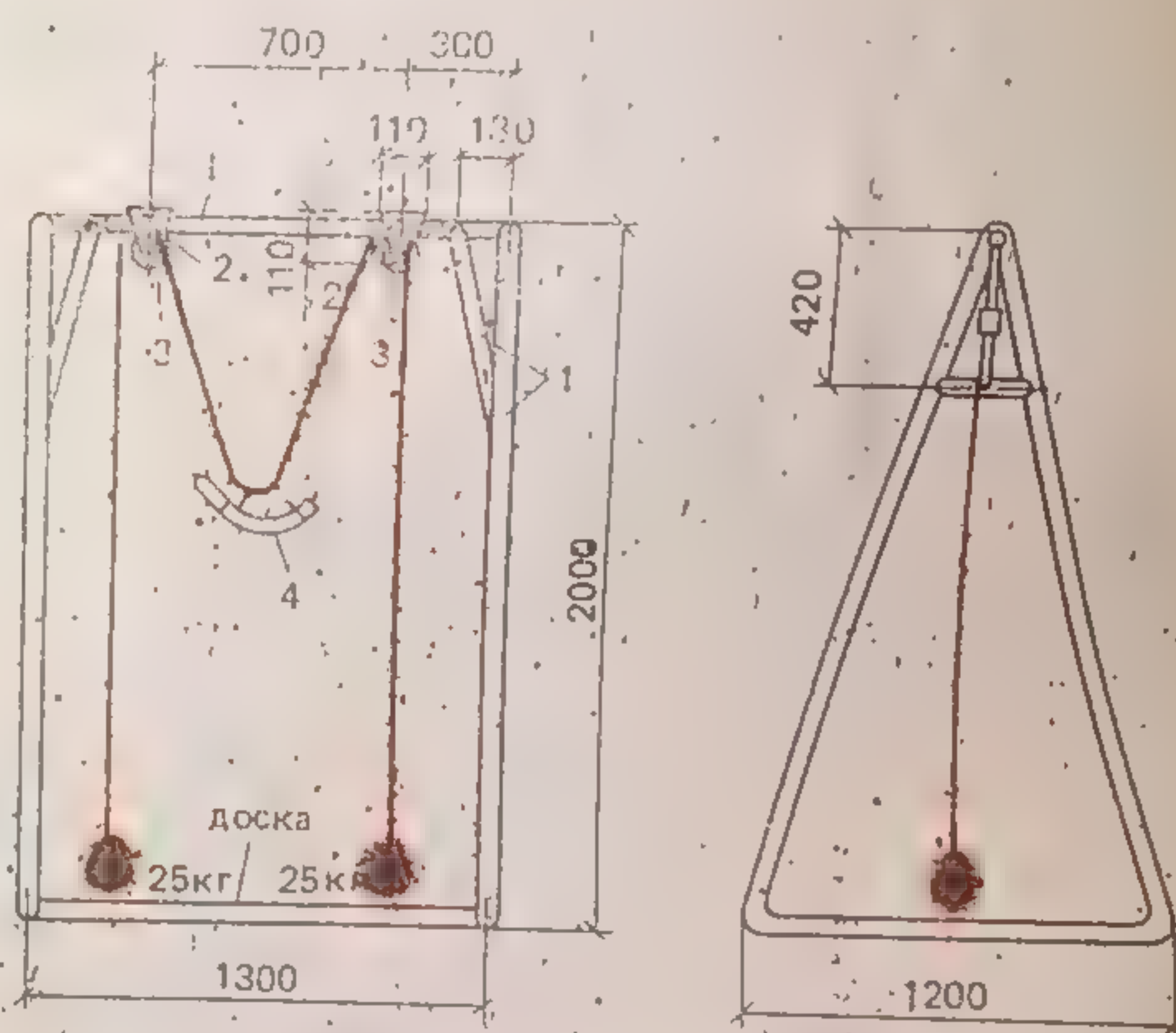


Схема аппарата для активной механотерапии Красова

ность в переразгибании ноги в коленном суставе (рекурвация). Другая опасность: падение и растяжение, повреждение еще не окрепших мышц и их сухожилий, связок. Легко и сломать ногу, если до этого пришлось долго лежать в кровати без движения и постановки на ноги, в бездействии.

Врач Л. КРАСОВ

НА НАШЕЙ ОБЛОЖКЕ

Русская сила. Одна из 36 литографий Льва Александровича Белоусова (1806—1854), составивших альбом «Сцены из русского народного быта» (с рисунков Игнатия Степановича Щедровского, 1815—1870), изданный Обществом поощрения художеств в 1839 году в Петербурге. (Из собрания коллекционера П. С. Романова.)



ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ПЕРЕЖИТКИ

На первый взгляд немудреные игры, в большинстве своем исчезнувшие ныне, составляли основу физического воспитания наших предков. С древнейших времён и до недавних пор сохранялось, например, увлечение игрой в *бабки*, в которой метко пущенная рукой бита сметала шеренгу расставленных на земле костей (суставных, нижних конечностей домашних животных). С детского возраста приобщались к молодецким потехам, которые многозначительно называли русскими геройскими забавами, приезжие иностранцы (Ю. Шанин. *От эллинов до наших дней*. — М., 1975). В том, что по плечу они лишь закаленным и сильным, и цели закалки и тренировки служат, в том не было сомнений. К тому же, еще в VI веке византийский путешественник Маврикий писал о наших далеких предках, что необычайно выносливы они физически и могут легко переносить холод и голод, жажду и жару, способны к большим нагрузкам.

Несомненно и то, что многие из этих забав уходят корнями в эпоху первобытности. Это и *поединки на палках*, *бросание камней в цель* и *на дальность лета*, и кто скорее *взберется на дерево*, и *«стенка на стенку»*, *«взятие снежного города»*, *«буй»*, *«чур»*. Древнерусская игра «чур», например, проводившаяся в честь общеродового предка (пращура, щура), состояла в том, что две команды из нескольких десятков игроков каждая загоняли «рюху» (шарик) с помощью палок-клюшек в лунки соперников — на лугу либо на льду озера, реки. Играли в нее в селах средней полосы еще в XIX в., обороняя свои лунки-«города» от «поджога» (попаданий рюхи). От древних языческих обрядов

произошла и такая потеха, в которой юношам и девушкам надо пройти «очищение» огнем — *горелки*.

Игрища открывались на свадьбах и похоронах, на торжках и после судилищ, во время братаний и на празднествах. Привилегией знати являлись потешная охота и скачки. А кулачные бои («стенка на стенку») как героическая забава сохранялись на Руси более тысячелетия: о живучести пережитка свидетельствует указ Екатерины I «О кулачных боях», регламентировавший правила этого массового развлечения низших сословий. В нем говорилось, что «в кулачных боях, которые бывают на Адмиралтейской стороне и на Аптекарском острове, многие люди, вынудив ножи, за другими бойцами гоняются, другие, положив в рукавицы ядра, камни и кистени, бьют, многие без милости смертельными побоями, и это убийство между подлыми в убийство и грех не вменяется».

Казалось бы, для запрета достаточно, однако дело до этого не дошло. «Также и песком в глаза бросают; поэтому кулачным боям в Петербурге без позволения главной канцелярии не быть; а кто хочет биться для увеселения, те должны выбрать между собой сотских, пятидесятских, десятских и записывать свои имена в главной полицейской канцелярии; выбранные сотские, пятидесятские и десятские должны смотреть, чтобы у бойцов никакого оружия и прочих инструментов для увечного боя не было и во время боя чтоб драк не было; и кто упадет — лежащего не бить».

Чем же объясняется живучесть кулачной забавы? Полагают, что в своей классической народной форме, существовавшей в древности, она была своеобразной проверкой смелости, силы и честности, состязанием в память о доблести павших в сражениях, и не случайно еще в начале XX в., например в селе Покровском (Ярославской области), устраивали зимой кулачные бои на речке Сыть, где, по преданию, русские богатыри бились с ордами Батыя. Такие игры обычно заканчивались дружескими пирами соперников. Со временем же обычай превратился в зрелищное увеселение, когда бойцам предлагалось биться и за деньги не только «до первой крови», а до потери сознания, изнеможения. В книге Ю. Шанина приводится достаточно красноречивое свидетельство такого падения нравов — цитата из очерка П. А. Лавровского «Первый шаг».

«Сходились зимой в праздничные дни стенка на стенку. Начинали чаще всего мальчики или подростки лет 14—17. Затем вступали в бой старшие. В стенке силы распределяли равномерно, заранее выбирая соперников. Волжские купцы нередко имели на своем содержании по несколько самых лучших бойцов. Бились на льду Волги, а в Казани — на озере Кабан. Особенно прославился силой своих ударов и бойцовским умением великан, которого звали Добрыня. На это зрелище съезжались посмотреть купцы и простые зрители отовсюду. Крови было много и калекств тоже. Но разве можно было соразмерить силу своих ударов, когда глаза застилает красный туман бойцовского азарта?!»

Стоит ли говорить, что «туман» чаще возникал в состоянии подпития, как об этом свидетельствовали суровые осуждения со стороны русской общественности, в то время как власть имущие направляли энергию народа в сторону от болезненных социальных проблем.

ББК 56.12
О60

Рецензент: Е. Н. Гусев — доктор медицинских наук, профессор.

Опора и движение: преодоление недугов.— М.: Знание, 1988.— 48 с.— (Нар. ун-т. Факультет здоровья; № 9).

15 к.

Основу выпуска составляет научно-популярный очерк профессора В. Е. Гречко «Поясничный остеохондроз (профилактика осложнений, их обострений)». Даны советы и рекомендации, рассказано о том, как сберечь свой позвоночник. В рубриках рекомендации специалиста по мануальной терапии; опыт реабилитации в домашних условиях: спинальных больных (по методу Красова), больных сколиозом детей. Даны тесты для самоконтроля

Издание рассчитано на широкий круг читателей

4108100000

ББК 56.12

Научно-популярное издание

На IV стороне обложки рисунки из
«Крокодила», «Литературной газеты», «Смены».

ОПОРА И ДВИЖЕНИЕ: ПРЕОДОЛЕНИЕ НЕДУГОВ

Редактор *В. С. АЛГУЛЬЯН*

ХУДОЖНИКИ-ОФОРМИТЕЛИ: Б. АЛЕКСЕЕВ, А. БУДИЛОВ, А. ГРИГОРЬЕВ,
Н. ГРОМОВА, В. ДУТОВ, В. КОНЮХОВ, В. МИСЮК, А. ПУТЯТА,
Ю. РЫБЧИНСКИЙ, О. СОБОЛЬ

Главный отраслевой редактор *А. Нелюбов*
Мл. редактор *Л. Щербакова*
Худож. редактор *П. Храмцов*
Техн. редактор *Н. Клецкая*
Корректор *В. Гуляева*

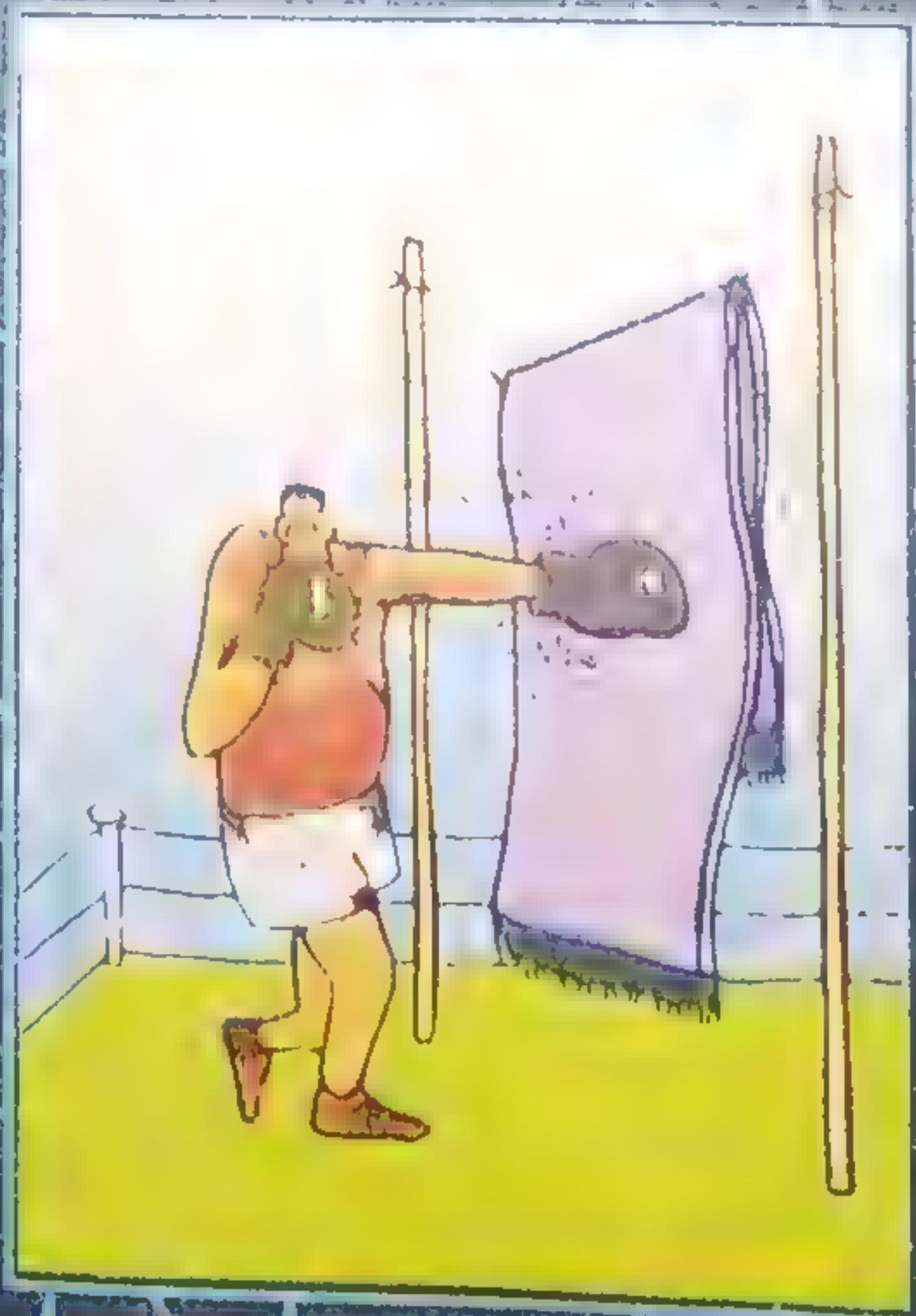
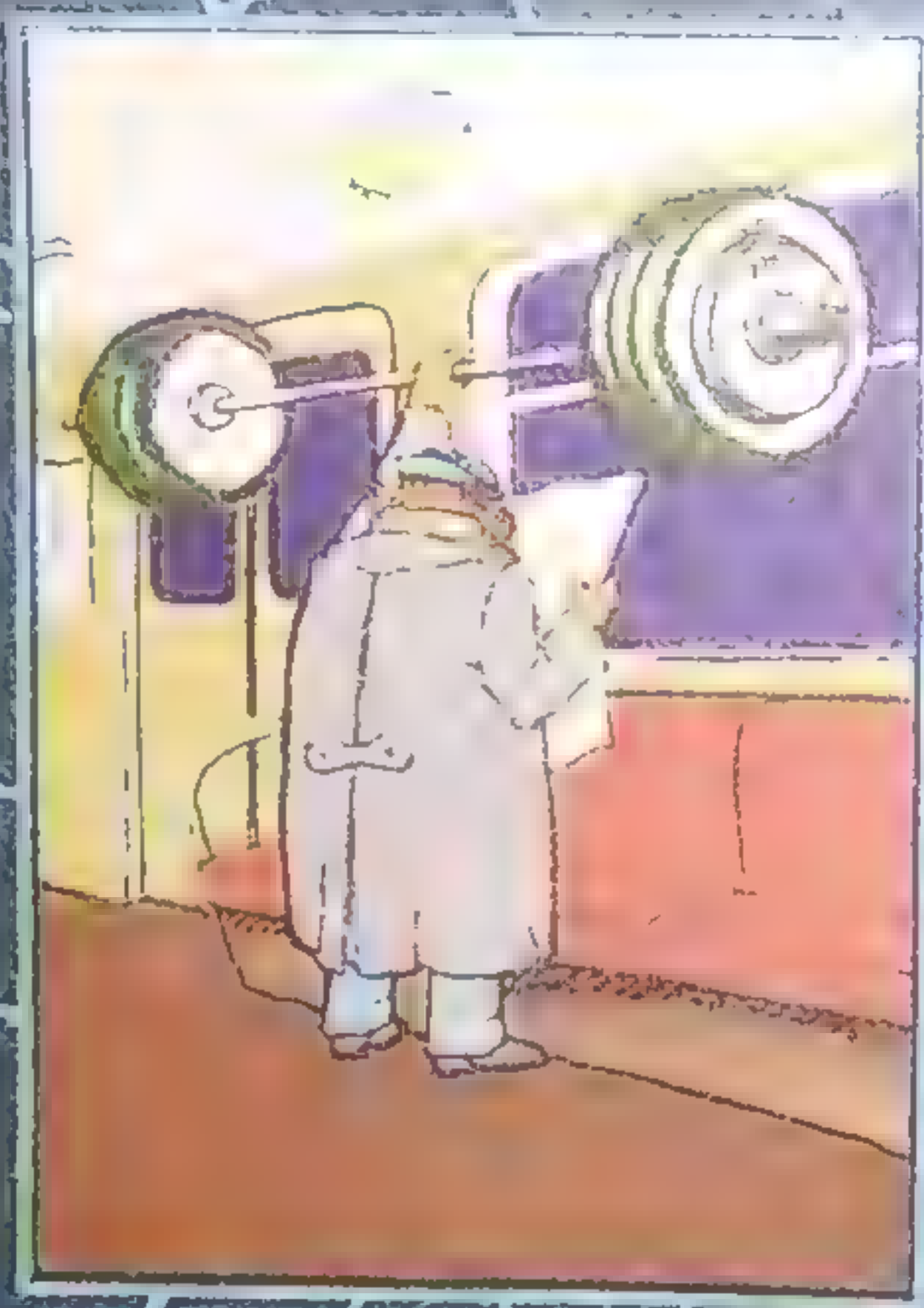
ИБ № 9189

Сдано в набор 24.06.88. Подписано к печати 21.06.88. А—03746. Формат бумаги 70×100¹/₁₆. Бумага кн.-журнальная. Гарнитура литературная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 3,90. Усл. кр.-отт. 8,45. Уч.-изд. л. 5,53. Тираж 1 342 326 экз. Заказ 1592. Цена 15 коп. Издательство «Знание». 101835, ГСП, Москва, Центр, проезд Серова, д. 4. Индекс заказа 886309. Ордена Трудового Красного Знамени Чеховский полиграфический комбинат ВО «Союзполиграфпром» Государственного комитета СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 142300, г. Чехов Московской области.

Цена 15 коп.

№. 1. 67-230

Индекс 70063

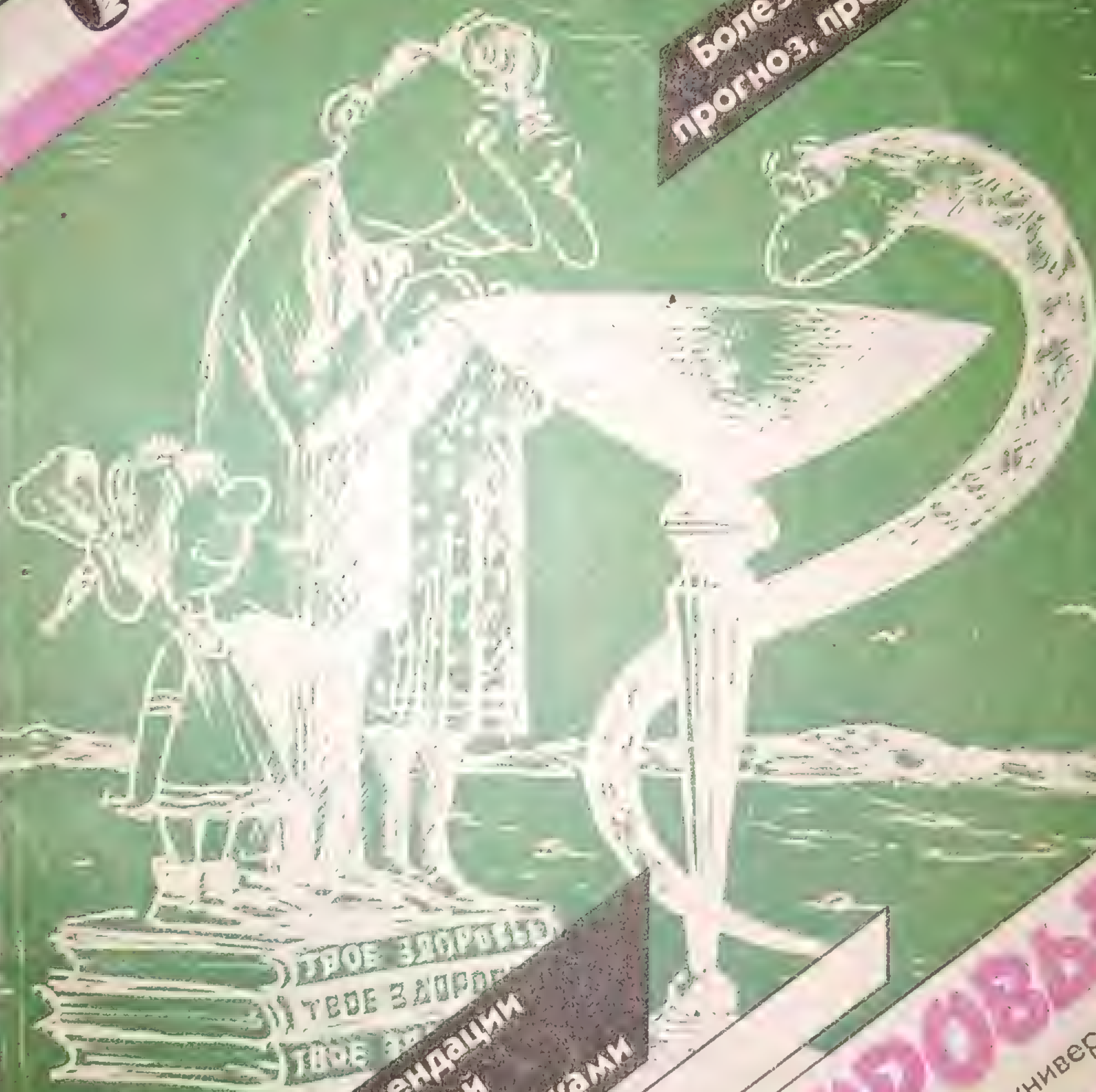


Из коллекции
факультета
Здоровья



Издательство
«Знание»

Болезни: течение,
прогноз, предупреждение

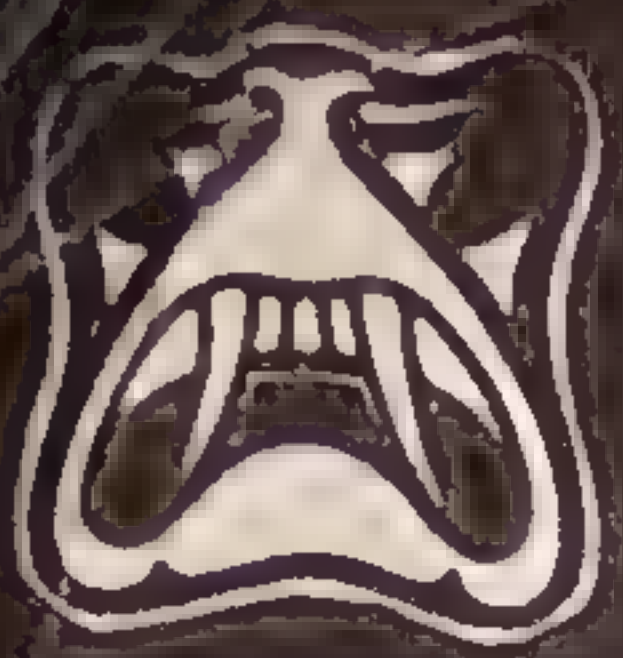


Советы и рекомендации
практических врачей
Беседы с учеными — медиками
факультет

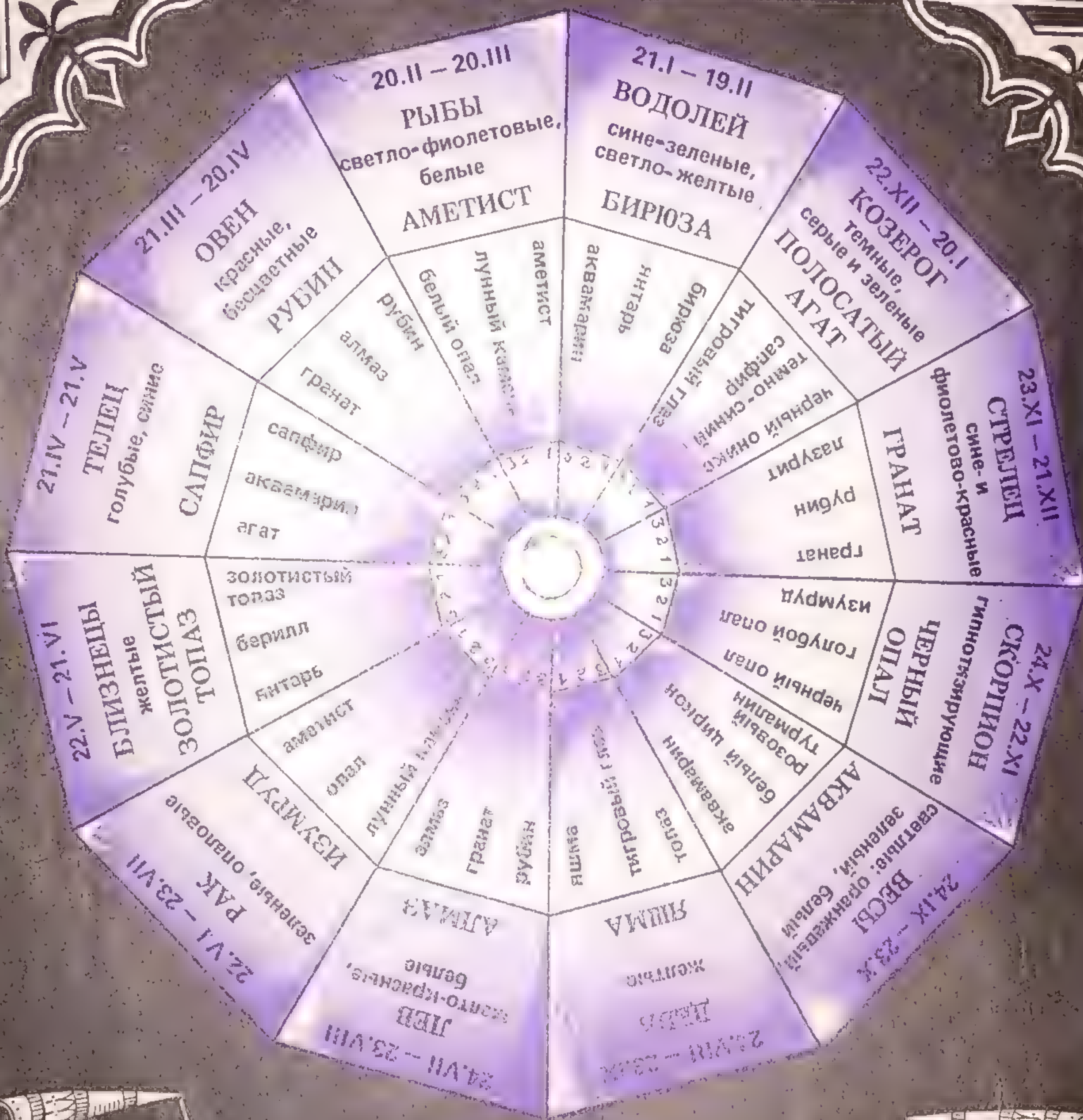
ТВОЕ ЗАПРОВОД
Ноябрь — декабрь

Народный университет

6/89



КОРРЕКЦИЯ ХАРАКТЕРА



ГАРМОНИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

ТРИГОНЫ СТИХИЙ

ОГОНЬ	ЗЕМЛЯ	ВОЗДУХ	ВОДА
Овен	Телец	Близнецы	Рак
Лев	Дева	Весы	Скорпион
Стрелец	Козерог	Водолей	Рыбы

КВАДРАТЫ КАЧЕСТВ

Основной	Постоянный	Изменчивый
Овен	Телец	Близнецы
Рак	Лев	Дева
Весы	Скорпион	Стрелец
Козерог	Водолей	Рыбы

Объяснение и тексты

факультет

ТВОЁ ЗДОРОВЬЁ

6/89

Ноябрь — Декабрь

КОГДА ЛЕЧИТ ХИРУРГ (выпуск I)

В выпуске читайте:

В. Котельников

Э. Беллендир,
А. Надежников

МНОГОЛИКИЙ
«ОСТРЫЙ ЖИВОТ»

РЕДКАЯ БОЛЕЗНЬ
МНОГИХ

Выступления психотерапевта Александра ПОЛЕЕВА
и доктора биологических наук Гарри ГРИГОРЯНА

В рубриках:

Советы и рекомендации практических врачей
Как помочь хирургическому больному
О готовности к взаимодействию с врачом
О нетрадиционных методах диагностики и лечения
О микромассаже точек скорой помощи
Фенология здоровья: подошва стопы
Домашнему «психотерапевту»: советы астролога
Концепция времени, камни и здоровье

Издательство «ЗНАНИЕ» Москва 1989

СОДЕРЖАНИЕ ВЫПУСКА

Слово к читателю

На пороге иной реальности (беседа с психотерапевтом А. М. По-
леевым) (3)

Стратегия профилактики

В. КОТЕЛЬНИКОВ. Многоликий «острый живот» (13)

Возможности самоконтроля

О. КОПИНА. Баллы доверия (41)

Антология «Твое здоровье»

Эпиграммы Автомедонта, Лукиллия, Никарха, Паллада (46)

Фенология здоровья

Е. ТРЕПАКОВ. Столь непростая подошва стопы (47)

Возможности лечения

Э. БЕЛЛЕНДИР, А. НАДЕЖНИКОВ. Редкая болезнь многих (53)

А. ЛОНГИНОВ. Целительные... кейсы (69)

НИКОЛЯ БО. В клинике Кюри (перевод М. Рощина) (71)

В поисках альтернативы (беседа с ученым-медиком Л. А. Сы-
соевой) (72)

Г. ГРИГОРЯН. Есть ли альтернатива консерватизму? (76)

Т. ФЕДОРОВА, В. СЕРГЕЕВ, Р. ЛАУЖИКАС. Гравитационная
хирургия крови (78)

Освоим микромассажи

П. СОКОЛОВ. Точки скорой помощи (81)

Читателю на заметку

А. ТУМАНЯН. Как быть с бородавками (83)

Концепции времени и здоровья

Ф. ВЕЛИЧКО. Талисман или амулет? (86)

Домашнему «психотерапевту»

М. ЛЕВИН. Брак и принцип полярности (90)

Прогноз «Твое здоровье»

М. Левин, Т. Митяева. Декабрь. Январь (95)

Редактор-издатель В. АЛГУЛЬЯН

ОТ РЕДА

Итак,
та «Твое
«Когда де
года в го
тому наш
комиться
бескровна
лем», как
до и пос
каковы в
нений и п
чения (ре

Но пр
рос: поче
бы, ясен
чтобы сп
ствует эк
Этой цел
во многи
в компле
там, где
ное лече

И все
из-за тог
певту сл
ностика
ошибочн
циент вра
хирургич
что пре
нений?

С че
больной?

К сох
няя диаг
невозмо
ируется
смертель
вая шан
Но суще
скому ле
заболева
в частно
все чаще
объектом

Вот
Когда л
необходи
дом кон
вопросы
пуска.

ОТ РЕДАКЦИИ

Итак, среди постоянных тем факультета «Твое здоровье» появилась новая — «Когда лечит хирург». А это значит, что из года в год, из выпуска в выпуск на эту тему наш постоянный подписчик будет знакомиться с тем, что может сегодня хирургия бескровная и классическая — «со скальпелем», как помочь хирургическому больному до и после оперативного вмешательства, каковы возможности профилактики осложнений и перспективы восстановительного лечения (реабилитации).

Но прежде попытаемся ответить на вопрос: почему лечит хирург? Ответ, казалось бы, ясен каждому — необходима операция, чтобы спасти человека, для чего и существует экстренная (неотложная) хирургия. Этой цели служит и хирургия плановая: во многих случаях хирургическое лечение в комплексе с консервативным требуется там, где бессильно одно лишь консервативное лечение.

И все же, не случается ли это чаще из-за того, что пациент обращается к терапевту слишком поздно, ставит диагноз либо слишком рано, либо ставит ошибочный диагноз? Не становится ли пациент врача-интерниста или отоларинголога хирургическим больным также в том случае, что пренебрегал профилактикой осложнений?

С чем приходит сегодня к хирургу больной?

К сожалению, и с такой болезнью, ранняя диагностика которой пока практически невозможна либо мало достоверна, все еще является предметом научных дискуссий. Со смертельным недугом борется хирург, добывая шансы благоприятного исхода болезни. Но существует ли альтернатива хирургическому лечению, например, в онкологических заболеваниях? А внелегочный туберкулез, в частности лимфатических узлов, который все чаще дает о себе знать, но будучи уже объектом хирургического лечения?

Вот почему появляется знак вопроса. Когда лечит хирург? Почему становится необходимым хирургическое лечение в каждом конкретном случае? Непростые эти вопросы в поле зрения авторов нашего выпуска.

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ

На вопросы отвечает врач-психотерапевт, научный сотрудник Всесоюзного центра по изучению и предупреждению экстремальных состояний Александр Моисеевич ПОЛЕЕВ.

НА ПОРОГЕ ИНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

— Вероятно, вам приходится сталкиваться с пациентами, перенесшими большую хирургическую операцию и ее последствия? Что характерно в психологии хирургического больного? Всегда ли объективны изменения в психике после болезни и можно ли избежать психологического кризиса?

— Все-таки решающую роль играют наши представления, а не такие факторы, как, скажем, интоксикация после операции, вследствие которой возможна и астения: раздражительность, повышенная утомляемость, чувство неудовлетворенности собой, легкое снижение настроения. После операции первый переходный период объективно связан с соматическими факторами, травмирующими психику, что часто недооценивается. Но кроме интоксикации, я бы выделил еще один очень важный фактор: пребывание в больнице.

Это само по себе травмирует (если и существует другая жизнь, то это, конечно, жизнь в больнице), и не случайно на Западе стараются создать психологический комфорт с помощью дизайна и т. п. Возникает то, что получило название «госпитализм», — широкий круг психологических изменений (не патологических), связанных с тем, что 2—4 месяца в больнице человек проводит в ограниченном пространстве, где снижены нагрузки, ограничена жизнедеятельность. И если его вовремя не вывести из этого состояния, у него может развиться невротическая депрессия. Хорошо, если он получает психологическую поддержку близких и медицинского персонала. Но бывает часто и наоборот, тем более что в наше время много людей одиноких. После большой хирургической операции вот такие два фактора —

интоксикация и госпитализм — играют роль в первые месяцы после выписки.

— Что же, это краеугольные камни будущего психического неблагополучия?

— Это факторы первых месяцев, затем на первый план в психике человека, перенесшего большую хирургию, выступают другие. Психологическая поддержка близких — единственный способ бороться с госпитализмом. И телефон в больнице — это не роскошь, а такое же важное лечение, как и медикаментозное *прикрытие* после операции, когда больного информируют, что происходит в жизни, просят у него совета, спрашивают его мнение. Когда он чувствует себя включенным в нашу повседневность, тогда и не происходит ухода в болезнь, пациенты не прислушиваются к мельчайшим нюансам в работе желудочно-кишечного тракта или сердца и т. д.

И вот те сложные проблемы, которые ожидают впереди. В конце концов радость от того, что ты остался жив, здесь перевешивает, хотя мы склонны застревать на неприятных моментах, таково свойство человеческой психики (не у всех, конечно). Что это за черты?

Есть принцип, известный каждому психологу: *не реализованная потребность, вызывая напряжение, усиливается*. В своей практике мне приходилось сталкиваться с этим. Пациент перенес тяжелую операцию на сердце (и живи он лет 10 назад, непременно бы умер), остался здоровым и работоспособным. Но ему нельзя было плавать. Нельзя сказать, что уж так любил плавать до операции, но после нее этот здоровенный сорокалетний мужчина доводил себя до депрессивного состояния. А ведь таких ограничений очень много.

Прежде всего ограничения касаются тех, кто перенес операцию на желудочно-кишечном тракте, на сердце, на костях и суставах. Хорошо помню пациента, которому спасли ногу (ему удалили более $\frac{2}{3}$ кости). Хоть и с палочкой, ходил он почти нормально. Но вот слезами обливался по поводу того, что ему строго запрещена нагрузка более трех килограммов, и не мог носить из мага-

зина картошку. У него развилось такое психическое состояние, что перестал себя считать мужчиной, хотя во всех остальных сферах мужской деятельности совершенно не страдал.

В психотерапии это называют *необоснованной гиперболизацией*. Конечно, болезнь — ограничение жизнедеятельности, но человек *преувеличивает значение этих ограничений*. У него *развивается повышенная потребность в том, чего ему нельзя*. Можно — тысячи вещей, но каждая встреча с ограничением становится *психотравмирующей*. Такое мы очень часто наблюдаем у людей, которые перенесли большие хирургические вмешательства. И знаем, как они нарушают диету, как пренебрегают строгими предупреждениями самых квалифицированных хирургов.

Я знаю одного парня, который перенес большую операцию, в результате чего ему нельзя было носить тяжести, но он не мог совершенно удержаться, чтобы не взять самый тяжелый чемодан, встречая кого-то на вокзале. После этого у него было обострение. Удерживать себя он смог лет через 5 после операции. Есть люди активные и пассивные. Активные хотят доказать, что они еще чего-то могут: это момент отрицания болезни (анозогнозия).

Помните, один из героев Хемингуэя, у которого развивается стенокардия, вместо того чтобы лечиться, только глотает нитроглицерин, не желая признать, что он не может теперь появляться в барах с красивой женщиной, пить виски, что его образ жизни, если он хочет сохранить жизнь, должен быть другим. Это крайний вариант, но в реальности такое поведение мы наблюдаем у людей, перенесших хирургическое вмешательство. Им нельзя, а они этого признавать не хотят. Это протест, нежелание принять реальность.

— Мы рассмотрели случай, когда *недобровольность ограничения переносят очень тяжело*. Но есть ведь и другая крайность, когда, соблюдая все предписания, люди становятся мнительными, измышляют новые, думают, как бы чего не вышло?

— У этих людей другая проблема — *они уходят в болезнь*. Но вот сознатель-



ный отказ — это, если хотите, проблема смирения. Это очень важное качество, которое принесло с собой христианство, я бы сказал, *психотерапевтическая черта* (авторы Библии были гениальными психотерапевтами).

Нас с детства приучали к тому, что мы творцы природы, у нас нет пределов для роста и нет пределов возможностей — «кто был ничем, тот станет всем». Реальные же наши возможности ограничены самой жизнью, доставшими нам способностями, условиями воспитания. И человеку, который жил этими идеями, очень тяжело перенести ограничения, *он не знаком со смирением*.

Самое полезное, с точки зрения психотерапевта, качество в жизни — это *гибкость*. Один замечательный современный психолог сказал, что мы пришли в этот мир не для того, чтобы перестроить его или приклеивать ярлыки, а для того, чтобы приспособиться к нему. Вот тем, кто перенес большие хирургические операции, для них это особенно важно. Понять, что есть множество сфер жизнедеятельности, которые открыты. Да, ты не можешь больше иг-

рать в теннис, но ты можешь играть в преферанс, к примеру. Да, ты не можешь есть курицу с майонезом, но ты ее можешь есть без майонеза. Главная проблема для человека, который перенес операцию, — отказаться от запретных плодов и не фиксироваться на этом.

Проблема отказа требует от человека психической зрелости, она актуальна и для людей абсолютно здоровых. Все мы не можем в жизни себя полностью реализовать. Я хорошо помню пациента, перенесшего тяжеленную операцию на легком. Он болезненно переживал то, что не может курить. Было запрещено ему строго, врачи сказали: будешь курить — не приходи к нам, лечись как хочешь. Это был сильный и мужественный человек, он не курил, но ему по ночам снились сигареты, и он постоянно жаловался жене и детям на неполноценную жизнь. В конце концов жена нашла очень хороший психологический ход.

Она созвала всех его друзей на день рождения (58 лет) и сказала: «Ребята, кто из вас сейчас курит?» Оказалось, что все его друзья бросили курить, без

всяких операций, просто люди стареют. Бросили добровольно. На некоторое время он успокоился, а потом продолжал мучиться. Вот такая разница между добровольным отказом и отказом принужденным, который сложнее и тяжелее переносится. Но этот отказ вещь необходимая, и легче он дается людям, приученным к *внутренней дисциплине*.

У тех же, кто уходит в болезнь, чрезмерно на ней фиксируется, у них другая проблема — равновесия. С одной стороны — не нарушай запретов, с другой — не уходи в эти запреты совсем.

В конце концов ты остался жив, ты дышишь, и что-то для тебя в этой жизни возможно. И постарайся пользоваться тем, что возможно. Замени свои прежние увлечения, ставшие для тебя невозможными, другими увлечениями. Но для того чтобы осваивать новые возможности, это надо делать, одновременно отказываясь от возможностей прежних. Очень часто фиксация на невозможности, скажем, плавать мешает человеку освоить настольный теннис, к примеру.

Смирение не отменяет активную позицию. Это не значит: отказался и сиди, слезы лей. Надо проделать огромную психологическую работу по перестройке своей жизни. Первая рекомендация — надо настроиться на психологическую работу над собой. Работа хирурга кончилась на операционном столе и при выписке. Дальше начинается твоя работа, хотя во времени четко разграничить работу хирурга и твою работу нельзя, они накладываются друг на друга.



— Может быть, следует подключать психотерапевта уже на этом этапе?

— Большинство инвалидизированных все-таки обходятся без помощи профессионального психотерапевта. Давайте не будем забывать, что это зрелые люди, со своей системой ценностей, с умением преодолевать трудности. И большинство из них находят эту свою иную жизнь, которая становится не хуже прежней. Ведь в отличие от хирурга психотерапевт ничего не делает вместо пациента. Вот принципиальное отличие психотерапии. Даже самый квалифицированный психотерапевт ни одной извилины у тебя в голове не изменит, на это способен только ты сам. Он тебе может посоветовать, подсказать, многое может сделать, но свою голову вложить не может.

— И все же психотерапевт мог бы весь спектр этих проблем разложить перед больным и сказать, что является главным с его точки зрения?

— Пациент должен созреть для психотерапии. Если он не созрел, если у него не сложился какой-то круг вопросов, эта работа будет бесполезной. Часто случается, особенно там, где низка психотерапевтическая культура, что человек обращается к психотерапевту не недозревшим, а *перезревшим*, когда ему надо было обратиться еще несколько месяцев, а может, и лет назад. Считаю, что, если родственники и сам пациент видят, что они не справляются с проблемами, тогда нужен психотерапевт. И я с большим пиететом отношусь к людям, которые, возможно с помощью литературы (книг, статей и т. д.), проделали такую работу сами.

Способность преодолевать кризис у людей разная. Одни блестяще справляются сами, другие блестяще справляются с помощью психотерапевта. Первое, на что должен настраиваться человек, перенесший большую хирургию, что ему теперь необходима психологическая работа над собой и эта работа потребует времени и сил.

Такая внутренняя работа над собой требуется от каждого человека, который после хирургического вмешательства оказался в условиях ограниченной жизнедеятельности. Мы поговорили о при-

нятии но
быть, сам
новой жи
мы говори
природе
Труднее
вернее, о
ремен. Л
что-либо
и соверша
социально

Так во
нам, это по
го образа
ний с дру
ной роли н
который над
любому, к
серьезную
когда посл
кишечном
нельзя, по
поднимать
ведь страх
перемен, не
реальность

Первый
сти. Второй
тивным пок
лизации, ж
ции. Для од
то работа, д
домашняя р
жет быть к
с ограничен
ностями вп
ваться и бы
и для други
кой для сво

Четко ос
заться, надо
ровать, чем
приходится
была не мен
интересной,
духовный ре
практике я
подстегивал
ставила на с
Франклин с
те вещи и
нам больно.

Операци
на человеке
выглядел с

нятии новой реальности, это, может быть, самый сложный момент в этой новой жизни, *другой жизни*, о которой мы говорим. Дело в том, что все мы по природе своей ужасные консерваторы. Труднее всего нам даются перемены, вернее, осознание необходимости перемен. Легче в старом ключе делать что-либо бесконечно, чем перестроиться и совершать какие-то поступки в новой социально-психологической роли.

Так вот, эта открытость к переменам, это понимание необходимости *иного образа жизни, иных взаимоотношений с другими людьми, иной социальной роли* наталкиваются на барьер, который надо преодолевать практически любому, кто перенес более или менее серьезную операцию. И вот те примеры, когда после операции на желудочно-кишечном тракте питаются тем, чем нельзя, поднимают тяжести, которые поднимать нельзя, в основе этого лежит *ведь страх перед переменами. Боязнь перемен, неспособность осознать новую реальность.*

Первый этап — *принятие реальности.* Второй этап — это смирение, с активным поиском новых путей самореализации, жизнедеятельности, адаптации. Для одного это может быть какая-то работа, для другого это может быть домашняя работа, для третьего это может быть какое-то увлечение. Человек с ограниченными физическими возможностями вполне может самореализоваться и быть интересным и для себя, и для других, быть опорой и поддержкой для своих близких.

Четко осознав, от чего следует отказаться, надо смириться с этим и спланировать, чем можно заменить то, от чего приходится отказываться. Чтобы жизнь была не менее, а может, даже и более интересной, чем до болезни, потому что духовный рост продолжается. В своей практике я видел, как инвалидизация подстегивала, стимулировала, многое ставила на свои места. Еще Бенджамин Франклин сказал, что нас учат только те вещи и явления, которые делают нам больно.

Операция — своеобразный экзамен на человеческую зрелость, как бы он ни выглядел с медицинской точки зрения.



Психологический кризис может выступать мощным стимулом. Есть такая теория, что развитие человека происходит не в обычной жизни, а в экстремальных условиях, а инвалидизация и создает такие условия.

Первое, что бы я посоветовал любому человеку и родственникам, *признать необходимость особой психологической работы над собой*, к чему мы, надо сказать, не очень привыкли. Второе — нужно хорошо осознать, что изменения, которые произошли, как правило, не на всю жизнь. Можно научиться прекрасно пользоваться протезом, деятельность желудочно-кишечного тракта практически нормализуется, а после инфарктов люди участвуют даже в олимпийских играх. У одних это большее количество времени займет, у других меньшее, но все лучшее еще будет в жизни. Третье — *психологический момент равновесия*, когда что-то для тебя невозможно, но что-то и возможно. Здесь нужна гиб-

кость мышления. И еще один общий момент — это проблема ответственности за то, как ты будешь жить.

Мы все в обыденной жизни часто плывем по течению, порой за нас что-то решают другие. А вот в любом психологическом кризисе (включая связанный с инвалидизацией) запрограммированность такая кончается. Только ты сам можешь найти оптимальный выход, никто лучше тебя не может подсказать, какие вещи заменят утраченные ценности, возможности. **Выбор можешь сделать только ты. Приготовься к этой ответственности за свою жизнь.** Да, родные, близкие, друзья, психотерапевты могут облегчить жизнь, но ответственность за нее выше, чем была раньше.

— **Как же оценивать свои взаимоотношения в этой иной реальности с близкими и другими людьми? Ведь требовательность больного обострена?**

— Мы привыкли к тому, что большинство инвалидов, даже ценящие помощь других, становятся капризными, требовательными. По отношению к самым близким людям первое, чему важно научиться, — давать душевное тепло. Да, ты не можешь по-прежнему носить картошку, не такую уже зарплату приносишь домой (а то и пенсию инвалида!). Но от тебя никакая операция, ампутация, не может отнять способность оказывать психологическую поддержку семье. В своей практике, работая в кризисном стационаре, мы сталкиваемся с тем, что самые лучшие помощники для наших пациентов это люди, которые сами перенесли сильный стресс.

Как правило, они плохие помощники себе (поэтому у них и возник кризис), но хорошо помогают другим, потому что лучше их понимают. Я бы сказал так: инвалидизация требует от каждого человека стать большим психологом. Ты должен знать, как именно надо поддерживать: жене надо одно, сыну — другое, дочери — третье, теще — совсем другое. И если раньше ты мог свое хорошее отношение, доброжелательность выразить практически делами, то когда теперь этой возможности в значительной мере лишен, ты должен ее выразить психологически. **В своей прак-**

тике часто видим, как инвалиды становятся прекрасной психологической опорой и поддержкой для семьи, для окружающих. Переживания укрепляют такие семьи, делают их еще сплоченнее, увеличивают силу взаимной поддержки.

Инвалидизированный человек должен быть тоньше в отношении со своими близкими, более внимательным, стремиться создать нравственную психологическую основу для взаимопомощи. Если требовательность это в конечном итоге «дай», то когда он сам даст душевную теплоту, в большей мере получит в ответ все то, в чем нуждается его обостренная требовательность.

Необходимость психотерапевтических отношений в современной семье сейчас понятна каждому. У французов есть замечательная поговорка: *кто предупрежден — тот вооружен*. Хочу рассказать о той ловушке, западне для человека, который перенес большое хирургическое вмешательство. Кроме всех проблем, о которых мы говорили, его ждет такая особенность в жизни — он начинает гораздо больше времени, чем раньше, проводить дома. **Это небезопасно. Домашний образ жизни вообще вреден для соматического здоровья, но не менее вреден для здоровья психического.**

Дело в том, что дома мы расслабляемся, распускаемся, кто в большей, кто в меньшей степени, становимся немножко больше детьми. Это выявляет одновременно наши лучшие качества (жизнерадостность, игривость и т. д.), а с другой стороны, обидчивость, подозрительность, *нереалистическую требовательность к другим людям* (ребенок ведь не знает границ в своей требовательности, как правило, потому, что у него еще плохо с чувством реальности). И вообще, как только мы переступаем порог дома, мы становимся гораздо требовательнее к окружающим, чем за его пределами.

Я часто сталкивался со многими случаями, когда такой человек становится действительно в тягость для семьи именно потому, что переходит на детский уровень реагирования. Происходит процесс, который в психологии называется *снижением, регрессией*.

Друга
гает, осо
лизм. Мы
жести на
обошлись
в нас —
стороной
точно ул
только дл
«она жест
прекрасно
дающийся
В своей
торые до 4
но, остав
либо без
гую боль
Я не гово
хроническ
реже, но
отдушино
логом час
ют, распу
какой-то д

— Но
здесь ре
происходит

— Пр
всего в том
большую
ной жизни
тем что не
лизации дл
И та радос
получает ч
ной жизни
более ценн
стороны, н
кто перене
дит чувств
тически ка
ноги, что у
та, что у не
мы есть. П
физически
тот, каким
сто видим,
стесняться
ционных, с
да (люди
ции).

Любите
И будучи
с Аленом Д
большими

Другая ловушка, которая подстерегает, особенно мужчин, — это алкоголизм. Мы склонны преувеличивать тяжести нашей жизни, считать, что с нами обошлись несправедливо. Это *детское* в нас — жизнь недостаточно хорошей стороной к нам повернулась, недостаточно улыбнулась. Жизнь тяжела не только для нас, но и для других тоже, *«она жестока и ужасна, но тем не менее прекрасна»*, — сказал Карл Юнг, выдающийся психолог начала века. В своей практике я видел людей, которые до 40 лет не брали алкоголя в рот, но, оставшись без стопы, или без голени, либо без ноги, перенеся какую-то другую большую операцию, опускались. Я не говорю, что все они становились хроническими алкоголиками, это было реже, но алкоголь становился для них *отдушиной*. Для женщин, кстати, аналогом часто является еда, они переедают, распускаются, переходят на иной, какой-то детский уровень жизни.

— Но вот в сфере интимного, как здесь реабилитация психологическая происходит?

— Проблема заключается прежде всего в том, что для людей, перенесших большую хирургию, ценность интимной жизни резко возрастает, в связи с тем что некоторые другие пути самореализации для них становятся закрытыми. И та радость, то наслаждение, которые получает человек от сексуальной интимной жизни, становятся для него гораздо более ценными, чем ранее. А с другой стороны, на каком-то этапе каждому, кто перенес большую хирургию, приходит чувство осознания того, что он соматически как-то изменен, что у него нет ноги, что у него рубцы в области живота, что у него следы соматические, стигмы есть. Приходит осознание того, что физически, внешне, эстетически уже не тот, каким был раньше. И мы очень часто видим, как люди начинают безумно стесняться своих рубцов послеоперационных, своей культи, измененного вида (люди часто худеют после операции).

Любите себя такими, какие вы есть! И будучи с двумя ногами, по сравнению с Аленом Делоном все равно вы не были большими красавцами. Подумайте о

том, что *всегда есть люди физически намного привлекательнее вас, и есть люди, которые намного менее привлекательные*.

Никогда в своей практике я не сталкивался с отвращением к виду культи. В интимной жизни женщины гораздо мудрее нас, психологичнее и тоньше, больше ориентируются на наши личные, психологические качества, на наше отношение к ним. Это для мужчины так важна внешность. Многим женщинам гораздо больше, чем мужчинам (может быть, в силу того, что они природой приспособлены к материнству), свойственно чувство сострадания: *физический дефект вызывает у них гораздо больше сочувствия, сострадания*.

Честно говоря, я считаю, что человеку, который стесняется даже при близком человеке ходить обнаженным или полуобнаженным, нужно идти к психотерапевту. Это не значит, что не надо обращать внимания, как вы расплнели и какой стал большой живот, не замечать дряблые мышцы. Нет, быть удовлетворенным своим внешним видом — это другая крайность. Стремиться надо к красоте. Работа над собой должна идти не от чувства неполноценности, а от желания стать лучше, от любви к себе и стремления стать лучше, чем вы есть (при условии, что вы и так неплохой).

Еще раз хочу призвать: будьте ближе к реальности. Если у вас стало больше сил для этой, скажем, интимной жизни, ведь у жены их не стало больше, у нее остается ее работа, заботы о хозяйстве, детях и т. д. Не злоупотребляйте ее отношением: нужна интимная близость более частая, интенсивная — старайтесь создать психологический климат, в котором бы сексуальная жизнь стала бы и для жены более привлекательной. Идите к этому через улучшение психологических отношений, а не просто через требование: *вот я так хочу и давай подстраивайся под меня*.

Зрелые люди знают, что нельзя заставить женщину чаще и лучше вступать в интимные отношения, можно создать ей такую атмосферу, в которой она сама этого захочет. Но вот детские такие методы — капризы — здесь со-

вершенно неуместны. Ласковость, нежность, психологичность, забота о жене (вы можете что-то сделать по дому больше) приведут к тому, что женщина на каждое ваше движение души, на каждое ваше действие для дома, для семьи, на каждую вашу заботу о ней будет склонна отвечать нежностью. А мы часто сталкиваемся в своей практике, когда человек, временно не работающий, сидящий дома, просто давит: давай чаще будем близки. Это как раз тот короткий путь, который уводит от цели, это негодный способ самореализации.

— Все больше становится у нас людей, которые перенесли операцию на желудочно-кишечном тракте, у которых главное — ограничение в плане еды (количественное и качественное). Как им помочь?

— Очень хорошо помогает аутогенная тренировка, надо пройти курс, с тем чтобы помочь внушить себе равнодушие к привлекательной острой пище. Это и есть техника овладения самоконтролем. Аутогенная тренировка — метод самовнушения. Вначале вы его осваиваете с психотерапевтом в группе, а потом уже до конца жизни делаете все сами. Многие из тех, кто после большой хирургии блестяще овладел аутогенной тренировкой (это, кстати, помогает и при бессоннице, потому что имеются соматические ощущения, может и не болезненные, а просто беспокоящие, которые мешают спать, пользоваться же постоянно транквилизаторами и снотворными тоже не дело), помогают себе успокаиваться и внушать равнодушие к запретной пище.

Надо только разработать каждому для себя приемы отвлечения. Можно их даже записать. Они должны быть разработаны заранее — 3—5—7 каких-то видов деятельности, которые доставляют вам удовольствие и полностью отвлекают от этих потребностей, переживаний.

Хорошо помню свою пациентку, у которой всегда наготове было несколько вещей для стирки, и как только у нее возникало сильное желание съесть что-либо не по расписанию, она бросалась в ванную и начинала стирать. А уж гла-

дила она непосредственно после еды, когда потребность не возникала: стирать она любила, но не гладить, как это вообще бывает у многих женщин. И вот на протяжении двух лет после операции она этим спасалась, пока врачи не разрешили ей есть больше и есть соленое.

Для многих людей, которые перенесли операции на легких, на сердце, на желудочно-кишечном тракте (после язвенной болезни), существенной проблемой является курение. Конечно, можно посоветовать пройти курс лечения от курения: это иглотерапия, медикаментозная терапия. Сейчас такие курсы доступны. Но к сожалению, практически ни один такой курс не снимает влечения полностью, в какой-то мере оно остается. И здесь тоже очень хорошо помогают приемы отвлечения. Прежде всего курение можно заменить едой, когда очень хочется сигарету, съесть кусочек бутерброда или заняться какой-то интересной для вас деятельностью (будь то работа по дому, прогулка), доступным видом спорта.

Помню мужчину, который каждый раз, когда у него возникала потребность в сигарете, тут же хватался за эспандер (после операции ему разрешили), растягивал его до тех пор, пока желание курить не проходило. Здесь важно помнить, что сильное желание выкурить сигарету продолжается от 3—5 до 10 минут, потом мы отвлекаемся, желание это, к счастью, пропадает. В течение дня возникают импульсивные влечения (как говорят психологи) к курению. И главное, побороть себя в этот момент, хорошо сознавая, что период этот временный.

— Что можно сказать об использовании библиотерапии, музыкотерапии для лучшей адаптации?

— К сожалению, библиотерапия в нашей стране находится пока в зачаточном состоянии. Можно на пальцах одной руки перечислить книги, которые были бы полезны. Статей побольше, но нужны книги. Мы уже говорили о том, что человек после перенесенной операции должен стать больше психологом, чем до нее, более психологичным. И конечно, в той же мере, как и

общение мочь книг здесь вход дол И вообще нять — с красным ли себя в на музык ли в этом

Раскр ность. Мо рошо в з бирать б собирать кто не им возможности даш, пла кусных по могут быт ди пацие (в Москв мые тяже точкой оп чение ино

Долже это обла ности — к ный язык ваем на очень мно годня так у нас не с

— В и ванности?

— Я д ствуют по Один мой ции резко денным, группу, гд рень без н сте 14 лет ная была шало ему ком, жизн

общение со специалистами, могут помочь книги. Музыка, я думаю, играет здесь вспомогательную роль, хотя подход должен быть индивидуальным. И вообще, чего не может болезнь отнять — способности наслаждаться прекрасным. Я видел людей, которые нашли себя в музыке, научились сами играть на музыкальных инструментах и достигли в этом успеха.

Раскрывайте в себе чувствительность. Можно собирать фонотеку и хорошо в этом разбираться. Можно собирать библиотеку и как-то прицельно собирать книги на какую-то тему. А тем, кто не имеет такой материальной возможности, им всегда доступен карандаш, пластилин и материал для безыскусных поделок, которые украсят быт и могут быть подаренными. Наконец, среди пациентов я видел много людей (в Москве), для которых в первые самые тяжелые месяцы их инвалидизации точкой опоры в новой жизни было изучение иностранного языка.

Должен сказать, в нашей культуре это область нереализованной потребности — как следует выучить иностранный язык, и мы это как-то откладываем на потом, а мечта такая есть у очень многих людей — знать язык (сегодня такой вопрос, для чего его знать, у нас не стоит).

— В итоге, какова роль информированности?

— Я думаю, что лучше всего действуют положительные живые примеры. Один мой пациент, в результате операции резко похудевший, ставший изможденным, пришел в терапевтическую группу, где общим любимцем был парень без ноги, потерявший ее в возрасте 14 лет по поводу саркомы. Тотальная была ампутация ноги, что не мешало ему стать образованным человеком, жизнерадостным. В группе он был

всеобщим любимцем, и контакт с таким человеком, живущим очень интересной жизнью, несмотря на физический недостаток, полностью преобразил моего пациента.

К счастью, жизнь являет нам много примеров, когда люди после операции блестяще адаптируются в жизни и живут полной, содержательной и насыщенной жизнью. Вот такие контакты с ними кажутся самыми полезными.

Мы часто сталкиваемся с проблемой, что лучше, знать или не знать? Слышим: да ты не думай об этом, выбрось из головы. Должен сказать, глупее предложения, чем выбросить из головы, придумать нельзя. Заставить себя не думать нельзя, если вас интересует, как работает теперь ваш желудочно-кишечный тракт или одна почка и т. д. Почитайте, действительно, об этом. Только я вам советую не только читать, но и поговорить со специалистом, потому что из специальных книг это понять трудно. К сожалению, должен сказать, наверное, от усталости, а не от злого характера и незнания, наши специалисты — доктора не очень идут на такие контакты, не очень хорошо разъясняют механизм работы, скажем, того же желудочно-кишечного тракта без желудка или механизм работы прооперированной кости или сустава.

Поищите себе человека, специалиста, который вам это объяснит. Если операция придумана и делается, то, значит, у нее уже хорошие результаты и люди лечатся. Вас интересует как это происходит? Не гоните этих мыслей от себя, это бесполезно. Лучше всего знать. Я даже скажу, что отчетливое осознание опасности, которая вас подстерегает, лучше, чем тревожная, неопределенная подозрительность по поводу того, что с вами может приключиться.

ВЗГЛЯД НА ЛИЦО ЧЕЛОВЕКА: ВЧЕРА — СЕГОДНЯ

В нашей постоянной рубрике «Фенология здоровья»

В 1990 году

в серии публикаций (из номера в номер) будет рассказано в том, как овладеть мимикой своего лица в психотерапевтических целях, лечебным массажем лица и точек ушной раковины (аурикулопунктурой)

«Лицо — «зеркало души» человека», — гласит народная мудрость

Читатель познакомится

с опытом наблюдений физиогномистов, распознававших состояние здоровья и психики по внешнему облику;
с сегодняшним взглядом на особенности черт лица, мимики больных и здоровых людей; со столь популярной ныне иридо-диагностикой



В
тель
чает
низм
ной
кто п
вил д
и да
всяко
повод
быть
буется
менна
тем с
с само
медиц
профи
ний ор
Пр
стать
язва
ной ки
панкре

О р
пендиц
что в
целом
ление
всех оп
4—5 че
Болезнь
возраст
с боля
оставле
ков. Ес
его сост
времен
осмотре
лечебно
в поря
ния.

В. Котельников

МНОГОЛИКИЙ «ОСТРЫЙ ЖИВОТ»

В практической медицине собирательное понятие «острый живот» означает катастрофическое состояние организма при заболеваниях органов брюшной полости. В таких случаях от того, кто первым осмотрел больного и поставил диагноз, часто зависит его жизнь и дальнейшая судьба. Вот почему ко всякому вызову неотложной помощи по поводу острых болей в животе должно быть соответствующее отношение: требуется квалифицированная и своевременная постановка диагноза. Между тем сами больные нередко прибегают к самолечению, поздно обращаются за медицинской помощью, не занимаются профилактикой обострений заболеваний органов брюшной полости.

Причиной острого живота могут стать острый аппендицит, прободная язва желудка или двенадцатиперстной кишки, острый холецистит, острый панкреатит, непроходимость кишечни-

ка, внематочная беременность, тупая травма живота. При постановке диагноза состояние острого живота приходится отличать — дифференцировать с заболеваниями, не требующими срочного хирургического вмешательства: пищевая токсикоинфекция, декомпенсированный диабет, заболевания органов дыхания, сердечно-сосудистой системы, почек, остеохондроз, аллергические состояния.

Сложности такого рода отнюдь не означают объективность или неизбежность ошибок, о которых будет сказано далее, когда речь пойдет о возможностях дифференциальной диагностики. Следует сразу сказать, что для постановки достоверного диагноза врачу недостаточно одного какого-либо симптома или признака: выявляют и анализируют их сочетания, конstellляции. В этом деле доверяться неспециалисту недопустимо и опасно.

ОЧЕРК 1. ТАК ЛИ ПРОСТ ОСТРЫЙ АППЕНДИЦИТ?

О распространенности острого аппендицита свидетельствует тот факт, что в хирургических стационарах (в целом по стране) аппендэктомии (удаление аппендикса) составляют 40 % всех операций, частота заболеваний — 4—5 человек на 1000 среди населения. Болезнь эта встречается у людей в возрасте от 3 до 50 лет. Ни один пациент с болями в животе не может быть оставлен вне поля зрения медработников. Если, по словам самого больного, его состояние несколько улучшилось ко времени осмотра, нужно повторно осмотреть его на дому или вызвать в лечебно-профилактическое учреждение в порядке амбулаторного наблюдения.

Острый аппендицит приходится дифференцировать с целым рядом острых хирургических, урологических и гинекологических заболеваний. Из острых хирургических — это прободная язва желудка и двенадцатиперстной кишки, острый холецистит, панкреатит, кишеч-

КОТЕЛЬНИКОВ Валентин Прохорович — доктор медицинских наук, профессор, работает хирургом в Рязани, автор более 250 работ по проблемам хирургии, травматологии, истории медицины и статей научно-популярного характера, в том числе 9 работ монографического характера, член редколлегии журнала «Фельдшер и акушерка», член редакционного совета журнала «Клиническая медицина», научный консультант газеты «Приокская правда»

ная непроходимость. По частоте ошибок диагноза на первом месте — гастрит, пищевое отравление, гастроэнтерит, энтероколит и даже дизентерия. До исключения острого аппендицита противопоказано назначение антибиотиков и сульфонамидов пациентам с болями в животе, оставленным на амбулаторном наблюдении. Покой, щадящая диета, холод на живот, антиспастические средства (но-шпа, атропин) могут быть назначены таким больным.

О ХИРУРГИЧЕСКОМ ЛЕЧЕНИИ

Операция по поводу острого аппендицита является самой частой экстренной помощью в хирургических стационарах. За год в нашей стране проводится 1 млн. аппендэктомий. И хотя послеоперационная летальность (смертность) составляет всего 0,03 %, общее число погибших от безобидного, казалось бы, заболевания весьма значительно. Снижение летальности зависит в первую очередь от своевременности госпитализации, поступления больных в хирургическое отделение. Это надо знать и самим больным. Многие, зависящее от хирургов и анестезиологов, связано с совершенствованием техники операции и обезболивания.

Необходимость оперативного лечения острого аппендицита остается незыблемой. И хотя бытует мнение, что «типичная аппендэктомия» не представляет технических трудностей, операция эта отличается своей вариабельностью, зависимостью от многих обстоятельств. Сюда следует отнести возраст, пол, состояние больного, расположение отростка, развитость подкожного жирового слоя. Что касается техники проведения аппендэктомии, наиболее распространенным операционным доступом является разрез в правой подвздошной области, используются, однако, и другие доступы.

Послеоперационный период зависит от общего состояния больного до операции — состояния сердечно-сосудистой и дыхательной систем, степени интоксикации, наличия и распространенности воспаления брюшины, возраста больного, сопутствующих заболеваний. Основное значение в данный период имеют первые 3—5 суток после вмешательства.

В настоящее время общепринят активный метод ведения больных: дыхательная гимнастика проводится с первых же часов после операции, а вставать больным разрешается уже на вторые сутки. В первые сутки после операции больным, кроме чая,

ничего есть не разрешается, а на вторые сутки назначается лечебная диета (стол 1а). На 6—7-й день снимают швы с операционной раны, больной выписывается на амбулаторное наблюдение. Однако при благоприятном течении послеоперационного периода можно больных выписывать на амбулаторное наблюдение уже на 5—6-й день — со швами.

Лечение неосложненного острого аппендицита не вызывает затруднений ни у хирургов, ни у среднего медицинского персонала, однако трудности возрастают при развитии осложнений, как дооперационных, так и в ранний и поздний послеоперационные периоды. К осложнениям острого аппендицита в дооперационном периоде относятся: *инфильтрат в подвздошной области, прободение червеобразного отростка с развитием перитонита*. Ранними послеоперационными осложнениями являются *кровотечения из брюшной червеобразного отростка, нестойкость культи червеобразного отростка*.

Хорошо известны поздние послеоперационные осложнения — *развитие динамической и механической кишечной непроходимости, инфильтрата и нагноения послеоперационной раны, образование абсцессов (в правой подвздошной области межкишечных — поддиафрагмального и дугласова пространства), пилефлебита, тромбоза легочной артерии и т. д.* Такое разделение осложнений по времени их развития условно, используется для систематизации осложнений острого аппендицита.

УТОЧНИМ ВАШИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Воспаление червеобразного отростка — заболевание, описанное еще в далекой древности в виде *гнойника в правой подвздошной области*. Называлось оно и псоитом, и маточным нарывом, и тифлитом (паратифлитом, перитифлитом — по названию слепой кишки). К концу XIX столетия анатомы и клиницисты стали называть червеобразный отросток *аппендиксом (придатком слепой кишки)*. Термин «острый аппендицит», наиболее точно отражающий анатомическую и патофизиологическую сущность заболевания, был предложен в 1886 г. комиссией американских хирургов во главе с Фитцем.

Об анатомо-физиологических особенностях

Червеобразный отросток отходит от заднебрюшного сегмента слепой кишки

(на 2 см подвздошной соответствующего образного среднем Однако в кие (0,5— (до 20— отростка серповидный клапан, и ный отросток верхней крови впа

Аппендикс элемент Нервные отростка яв го брюшной степени — широко а веобразный тарный о Это сек В нем им фолликул отростка с ческими органов.

Еще ложение, отростка секрета, стальтики застоя Доказано вырабат обеспечи необходи бов. Лим червеобр сти минд ниевой з Эти лимф барьерну ляют в токсины

О происх

До на до конц отростке шечная стрепто микробь инфекци ка — че дикса), генный Для

(на 2 см книзу от места впадения в нее подвздошной кишки) и по своему строению соответствует толстой кишке. Длина червеобразного отростка у взрослого человека в среднем 7—10 см, а диаметр 8—9 мм. Однако встречаются как чрезвычайно короткие (0,5—1 см), так и очень длинные (до 20—30 см) отростки. У места впадения отростка в слепую кишку часто имеется серповидная складка слизистой оболочки — *клапан, или заслонка Герлаха*. Червеобразный отросток кровоснабжается ветвями верхней брыжеечной артерии, а венозная кровь впадает в одноименную вену.

Аппендикс — самый богатый нервными элементами участок кишечного тракта. Нервные образования червеобразного отростка являются конечными ветвями *верхнего брыжеечного* (и в незначительной степени — *солнечного*) сплетения, которые широко анастомозируют между собой. Червеобразный отросток не ненужный рудиментарный орган, как это считалось когда-то. Это секреторный и лимфоидный орган. В нем имеется от 150 до 200 *лимфатических фолликулов*, а лимфатические сосуды отростка связаны между собой и лимфатическими сосудами слепой кишки и соседних органов.

Еще Бонне (1762 г.) высказал предположение, что слизистая червеобразного отростка выделяет большое количество секрета, способствующего усилению перистальтики и предупреждающего развитие застоя (*копростаз*) в слепой кишке. Доказано, что червеобразный отросток вырабатывает щелочной сок, который обеспечивает *щелочную реакцию среды*, необходимую для жизнедеятельности микробов. Лимфатические образования, подобные червеобразному отростку, находятся в области миндалин глотки, привратника, баугиниевой заслонки толстой и прямой кишок. Эти лимфатические образования выполняют барьерную функцию, кроме того, они выделяют в полость отростка микробов и их токсины из крови.

О происхождении болезни

До настоящего времени причины болезни до конца не выяснены. В воспаленном отростке обнаруживаются чаще всего *кишечная палочка, энтерококк, стафилококк, стрептококк, анаэробная флора и другие микробы*. Основной путь проникновения инфекции в стенку червеобразного отростка — через слизистую (из просвета аппендикса), но не исключаются также гематогенный и лимфогенный пути.

Для объяснения происхождения и разви-

тия острого аппендицита предложено несколько гипотез.

Теория застоя. Основана она на представлении, что при задержке *каловых масс* в толстом кишечнике или закупорке *просвета отростка* камнем, вызывающим к тому же пролежень стенки, в закрытой полости увеличивается опасность развития воспалительного процесса. К появлению таких закрытых полостей приводят *перегибы отростка* под влиянием рубцов, спаек. Особенно часто такое неблагоприятное положение возникает при *ретроцекальном положении отростка*, тем более если отросток расположен *частично забрюшинно*, ибо *краевой листок брюшины* перетягивает отросток и тем самым создает возможность застоя. Этим и объясняется факт более частого нахождения при операциях аппендэктомии *забрюшинного расположения отростка*.

Теория глистной инвазии. Объясняет развитие воспалительного процесса *токсическим действием аскарид* на слизистую отростка, что открывает ворота для инфекции и имеет место чаще всего у детей.

Инфекционная теория. Объясняет развитие патологического процесса проникновением инфекции через поврежденную слизистую оболочку во все слои червеобразного отростка. Такая ситуация возникает при повышении вирулентности микробных возбудителей.

Кстати говоря, замечено, что в странах, где потребляется много мясной пищи (США, Европа), аппендицит распространен намного чаще, чем, скажем, в Индии, Японии. 50 лет проработавший врачом в Африке, Альберт Швейцер только в единичных случаях встречался с острым аппендицитом, что также объяснял употреблением в основном растительной пищи. Мясная пища в большей мере способна вызывать гнилостные процессы в кишечнике с последующей атонией, застоем в толстом кишечнике, что приводит к спазму сосудов с нарушением питания слизистой. Кроме того, застой повышает вирулентность микробной флоры, что также способствует развитию воспаления.

Ангioneвротическая теория. Объясняет возникновение процесса в червеобразном отростке невrogenными расстройствами в *илеоцекальной области* и последующим сосудистым спазмом. Безусловно, сосудистые изменения в воспаленном отростке имеются, и они являются *причиной остро развивающейся гангрены аппендикса*.

Лимфогенная теория аппендицита. Объясняет развитие патологического процесса по типу воспаления глоточных миндалин. И. В. Давыдовский высказал предположе-

ние, что в основе патогенеза лакунарной ангины и острого аппендицита лежат как общие, так и местные факторы. Общий фактор — нарушение иммунологического состояния организма с нарушением барьерных функций лимфоидного аппарата и покровного эпителия отростка. К местным же факторам И. В. Давыдовский относил аутоинфекцию с участием микробов в патологическом процессе.

Не отрицая гипотетические положения, хотелось бы отметить другой факт. Лимфоидная ткань червеобразного отростка является своеобразным коллектором лимфатических сосудов илеоцекальной области, куда поступают микробы, продукты их жизнедеятельности и разрушенные элементы тканей (при патологических процессах в слепой кишке и терминальном отделе тонкой). Представляется, что при чрезмерной «нагрузке» лимфоидная ткань отростка не только утрачивает свою барьерную функцию, но и сама вовлекается в патологический процесс (подобно регионарным паховым узлам при заболеваниях нижних конечностей). Но если в лимфоузлах возникает ограниченный регионарный лимфаденит, то червеобразный отросток в силу анатомических особенностей вовлекается в патологический процесс весь целиком.

О РАЗНООБРАЗИИ КЛИНИЧЕСКОЙ КАРТИНЫ

Анатомо-физиологические особенности червеобразного отростка влияют на многообразие проявлений острого аппендицита: клиника его зависит от расположения отростка, патологоанатомических изменений, возраста и состояния больного.

Роль расположения отростка

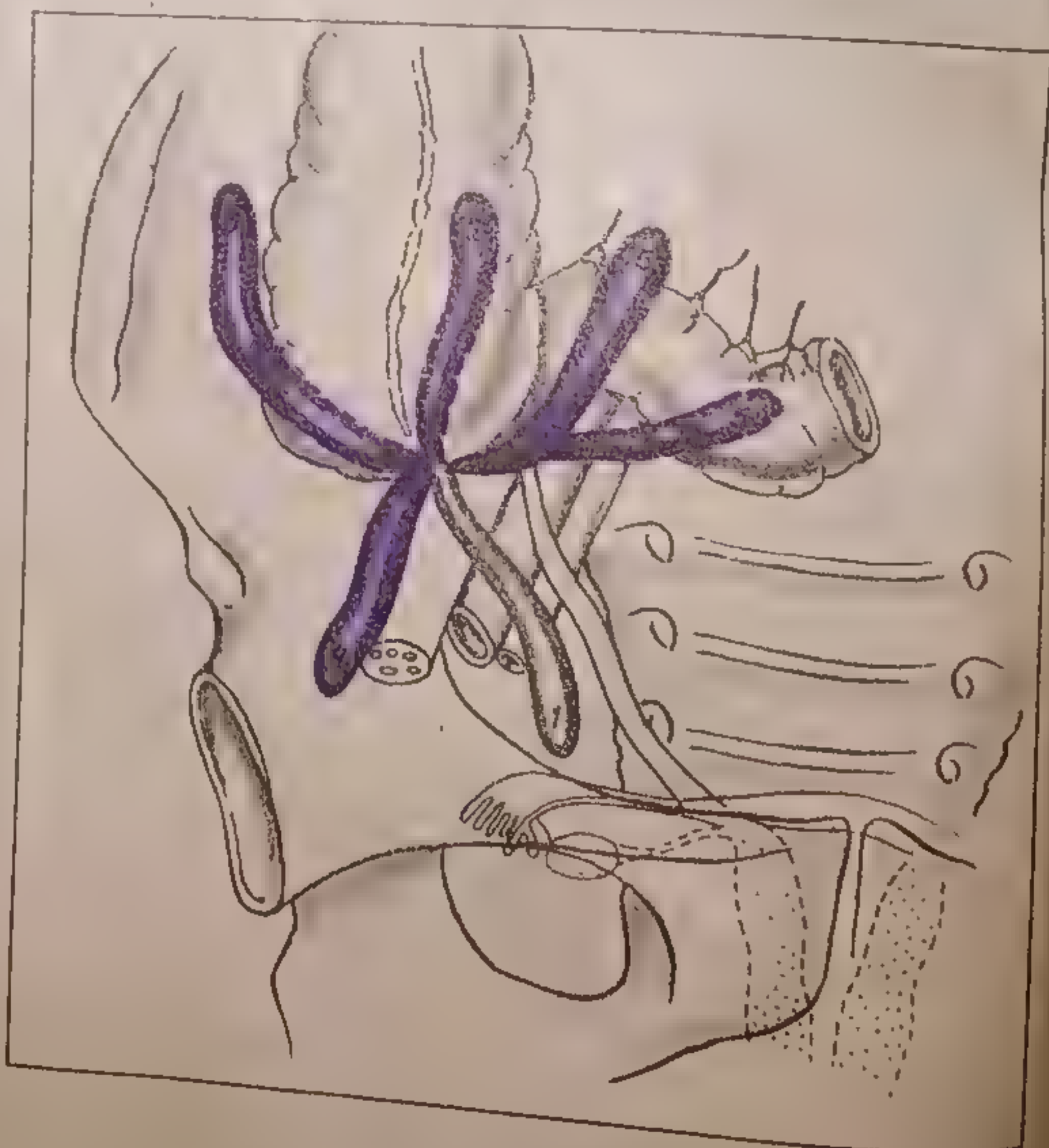
Положение червеобразного отростка в брюшной полости во многом сказывается на многообразии клинических проявлений острого аппендицита. Нисходящее (каудальное) положение отростка самое частое — 40—50 % из всех встречающихся. В 20 % случаев в этом положении отросток полностью спускается в полость малого таза, соприкасаясь с его органами. У женщин и детей тазовое положение отростка наблюдается чаще, чем у мужчин.

Боковое (латеральное) положение является вторым по частоте положением отростка — до 20 % из всех встречающихся. Внутреннее (медиальное) положение отростка наблюдается в среднем в 20 % случа-

ев, при этом отросток направляется в слепой кишки кнутри и расположен между петлями тонких кишок. В этом причина развития межкишечных абсцессов в случае осложнений воспаления червеобразного отростка.

Заднее (ретроцекальное) положение червеобразного отростка встречается в среднем у 15—20 % людей. При этом возможны следующие варианты анатомических отношений. Расположение отростка позади слепой кишки (окружен брыжейкой); забрюшинно — позади слепой кишки; наконец, забрюшинно частично (верхушка может быть расположена в брюшной полости). При ретроцекальном расположении червеобразного отростка верхушка его может достигать почки или даже печени.

Переднее (вентральное) положение отростка встречается крайне редко, а расположения отростка в пахово-мошоночной и диафрагмальной грыжах или же слева описаны как казуистические случаи. Вариабельность положения отростка еще больше при подвижной слепой кишке. У детей слепая кишка расположена выше, а у женщин ниже, чем у мужчин. При беременности слепая кишка перемещается вверх, достигая к концу беременности правого подреберья.



Варианты расположения аппендикса в брюшной полости:
1 — отросток, свисающий в малый таз; 2 — позади слепой кишки; 3 — восходящее положение под печенью; 4 — боковое положение отростка; 5 — отросток расположен между петлями кишечника

О формах

Острый ски разделение простая формы. в аппендиците гангренозные (абсцесс) ративная

При к образный еме, сероз гиперемии, на ош брюшина не измене ная гипе области. В чески не то серозно

При фл охватывае ка. Отрос расширен его. лейко фильтрация выявляетс жировые ваны, покр нозно-гной отек серо слепой киш кишечника вой подвзд гиперемии брюшной п у каждого серозно-гни

При ган ется некро слоев отро протяжени отростка с ной систем с последую го процес червеобраз темно-зеле В некоторы рованный гангрена р боза аппен нозной фо имеется гн лежащие п серозная о на и легк Паритеталь лияниями. При эм время оп

1) формах воспаления

Острый аппендицит патологоанатомически разделяется на две основные группы: *простая (катаральная)* и *деструктивная формы воспаления*. При *деструктивном аппендиците* выделяются *флегмонозная и гангренозная формы воспаления, эмпиема (абсцесс) червеобразного отростка и перфоративная форма (прободение) аппендикита*.

При *катаральном аппендиците* червеобразный отросток слегка увеличен в объеме, серозная его оболочка теряет блеск, гиперемирована, сосуды несколько расширены, на ощупь он напряжен. Париетальная брюшина при *катаральном аппендиците* не изменена или наблюдается незначительная гиперемия в правой подвздошной области. Выпота в брюшной полости практически не наблюдается, а если возникает, то серозного характера.

При *флегмонозном аппендиците* процесс охватывает все слои червеобразного отростка. Отросток утолщен, сосуды его резко расширены, многие тромбированы, в стенке его лейкоцитарная и лимфоцитарная инфильтрация, при вскрытии в его просвете выявляется гной. Брыжейка отростка и жировые подвески увеличены, гиперемированы, покрыты, как и сам отросток, фибринозно-гнойными пленками. Гиперемия и отек серозной оболочки наблюдаются в слепой кишке и прилежащих петлях тонкого кишечника. Париетальная брюшина в правой подвздошной области утолщена, тускла, гиперемирована, с кровоизлияниями; в брюшной полости обнаруживается экссудат у каждого второго больного, чаще всего серозно-гнойного характера.

При *гангренозном аппендиците* развивается некроз слизистой оболочки и других слоев отростка на большем или меньшем протяжении. Быстрому развитию гангрены отростка способствует тромбоз артериальной системы, кровоснабжающей отросток, с последующим присоединением *гнилостного процесса*. При *тотальной гангрене* червеобразный отросток резко увеличен, темно-зеленого цвета, мягкий, дряблый. В некоторых случаях имеется только изолированный некротический участок, когда гангрена развивается постепенно (без тромбоза аппендикулярной артерии) из *флегмонозной формы* аппендикита. В отростке имеется гной со зловонным запахом. Прилежащие петли кишечника инфильтрованы, серозная оболочка их гиперемирована, отечна и легко повреждается и кровоточит. Париетальная брюшина отечна, с кровоизлияниями.

При *эмпиеме червеобразного отростка* во время операции обнаруживается колбо-



образный или шарообразный отросток, наполненный гноем. Стенки такого *абсцесса* обычно истончены, серозная оболочка напряжена, блестяща. Абсцесс может занимать весь отросток или его часть.

Важно то обстоятельство, что при развитии гангрены отростка боли при общем тяжелом состоянии в правой подвздошной области уменьшаются, что объясняется гибелью нервных окончаний в отростке. Наступает «светлый промежуток», который вводит в заблуждение не только больных, но и медиков.

При *прободном аппендиците*, развивающемся при деструктивных его формах, происходят нарушение целостности стенки отростка с выходом гнойного содержимого в брюшную полость, с последующим развитием *перитонита*.

ДИАГНОСТИКА: ОШИБКИ И СИМПТОМЫ

Хотя и не всегда четко, описанные патологоанатомические изменения достаточно выражены, наиболее характерно то, что *при деструктивных формах аппендикита общая реакция организма, в частности токсемия, выражена значительно*. Общая реакция организма проявляется также в изменении *общего самочувствия, пульса, температуры, реакции крови, но наиболее характерны местные признаки заболевания*.

Диагноз острого аппендикита нельзя устанавливать на основании какого-либо одного симптома, а *по отсутствию какого-либо одного из них нельзя исключить данное заболевание*. Только констелляция симптомов (сочетание) может помочь правильно установить диагноз заболевания.

Типичные причины ошибок

С острым аппендицитом приходится иметь дело многим медикам – от рядового фельдшера до академика, и несмотря на то,

что изучены, казалось бы, все варианты течения, известны и заболевания, с которыми его нужно дифференцировать, все же ошибки в диагностике до настоящего времени имеют место. Следующие причины ошибок можно считать типичными.

1. Изменение классической картины острого аппендицита из-за влияния антибиотиков, развития аллергических состояний, что проявляется в симптомах.

2. Вытеснение стрептококковой инфекции стафилококковой и смешанной флорой при остром аппендиците.

3. Недостаточное знание медицинскими работниками современной клиники острого аппендицита и заболеваний, с которыми его нужно дифференцировать.

4. Незнание атипичных форм течения острого аппендицита у детей, лиц пожилого и старческого возраста, при беременности и сопутствующих заболеваниях.

5. Поздняя обращаемость больных за медицинской помощью.

6. Переоценка значения отдельных, хотя бы и кардинальных, симптомов, недоучет их сочетания, данных дополнительных методов исследования при постановке диагноза.

Полностью исключить ошибки в диагнозе острого аппендицита дело нереальное, но максимально уменьшить их число, а тем самым улучшить результаты лечения — важнейшая задача.

Об основных симптомах

Описано более 100 различных симптомов острого аппендицита, однако диагностическое значение многих из них невелико. В настоящее время с помощью ЭВМ (А. К. Арсений, 1982 г.) установлено, что практическое значение имеют 8—9 симптомов.

Наиболее ранними симптомами являются боли в животе (которые, вообще говоря, характеризуются как *постоянные, внезапные, нарастающие, стихающие, ноющие, режущие, колющие, периодические, впервые или повторно появившиеся, голодные, после принятия пищи, ночные*). При остром аппендиците боли возникают чаще внезапно, с локализацией в эпигастральной области, спускаясь затем в правую подвздошную область (проявление *симптома Кохера*). Периодические боли больше характерны для катарального аппендицита, при деструктивных его формах они постоянны. Появление болей в эпигастральной области объясняется связью солнечного сплетения с нервными образованиями илеоцекальной области.

Вслед за появлением болей возникают тошнота, рвота (чаще однократная). Появ-

ление тошноты и рвоты *перед* болями в животе *говорит больше о гастроэнтерите*. Понос и тенезмы возникают редко, в основном при *тазовом расположении* червеобразного отростка. Чаше возникают запоры вследствие *пареза* кишечника, наступающего рано, что легко определяется по выпуклому за реберную дугу правому и левому подреберьям (в нормальном состоянии при осмотре сбоку подреберья всегда несколько запавшие). С появлением болей в правой подвздошной области больной ходит несколько наклонившись вперед (часто придерживая рукой правую подвздошную область).

Характерно и повышение температуры до $39-39,5^{\circ}$ (при деструктивных формах). Диагностическую ценность имеет и определение разности температур по измерениям в подмышечной впадине и в прямой кишке: при остром аппендиците разница превышает один градус (*симптом Краузе*). Следующий симптом определяется при глубокой пальпации правой подвздошной области. Болезненность выражена в большей степени, если пальпацию проводить в положении больного на левом боку (*симптом Бартомье*). У детей ее следует проводить одновременно с ректальным пальцевым исследованием, а у женщин — с вагинальным, что помогает выявить боли при тазовом расположении отростка.

Для раннего периода заболевания характерен *симптом Ровзинга*. Методика выявления такова: левой кистью, обследующий через брюшную стенку сдвигает нисходящую часть толстой кишки (сигму); далее, не отнимая руки, правой производит толчкообразное давление через переднюю брюшную стенку на вышележащий отдел толстого кишечника. При таких сотрясениях боли в правой подвздошной области усиливаются. Проявляется в симптоме то, что газы растягивают слепую кишку и сотрясают червеобразный отросток с брыжейкой.

Следующий — *симптом Ситковского* заключается в том, что при положении больного на левом боку боли в правой подвздошной области усиливаются. Это объясняется напряжением слепой кишки и брыжейки отростка. Основная часть симптомов появляется при вовлечении в воспалительный процесс париетальной брюшины. В первую очередь это *симптом Щеткина-Блюмберга* («симптом сотрясения»), определяемый следующим образом. В правой подвздошной области больного выпрямлено и осторожно производит давление на переднюю брюшную стенку. После глубокого сдавливания кисть на короткое время останавливается в таком положении, и боль-

ной обычно резко отходит от больной то *симптом*. Выявление во время осмотра и раздвигания

Симптом специфически характерен для различных форм аппендицита. Является признаком для определения срочности

В раннем периоде

выявляется. Методика выявления кистью кисти и пальца. Желание для подложечной вздошной области. Боль в области червеобразного отростка прекращается.

Следующий симптом — *симптом Ренко* заключается в том, что при покашливании при покашливании брюшинной защитной в правой области также при этом процесс пареза мышц брюшной полости: от начала заболевания до момента, когда при перитоните их парезом

Следует отметить, что в раннем периоде и ретроградного червеобразного отростка мышечной формы острого аппендицита поздно.

Для раннего периода характерны следующие симптомы. Симптом Щеткина-Блюмберга заключается в том, что при надавливании на правую тазобедренную область производимые вызывающие вздошно-периабдоминальной мышцы. Проявляется в области подвздошной опущенной области. Реакция на надавливание на мышцы. С

ной обычно не ощущает боль. Если кисть резко отнимается от брюшной стенки и больной при этом испытывает резкую боль, то **симптом** считается **положительным**. Выявление симптома достигается сотрясением воспаленной париетальной брюшины и раздражением нервных рецепторов.

Симптом Щеткина-Блюмберга отнюдь не специфичен для острого аппендицита: характерен и для воспаления брюшины при различных заболеваниях. Но если он появился при остром аппендиците, то это является **абсолютным показанием** к проведению срочной операции.

В ранней стадии острого аппендицита выявляется и **симптом Воскресенского**. Методика его проведения такова: левой кистью кожа над лоном «сдвигается» вниз, а пальцами правой кисти производят скольжение движением по брюшной стенке из подложечной области, косо, в правую подвздошную область, где движение останавливается. Боль в области расположения червеобразного отростка возникает в момент прекращения скольжения правой кисти.

Следующий **симптом Червешского-Кушин-ренко** заключается в том, что больной ощущает боль в правой подвздошной области при покашливании (из-за повышения внутрибрюшинного давления). Симптом «мышечной защиты» (**симптом напряжения мышц**) в правой подвздошной области появляется также при вовлечении в воспалительный процесс париетальной брюшины. Напряжение мышц может быть различной интенсивности: от едва заметного в начале заболевания до появления «доскообразного живота» при развитии перитонита. В процессе перитонита напряжение мышц сменяется их парезом.

Следует отметить, что при ретроцекальном и ретроперитонеальном расположении отростка **симптомы Щеткина-Блюмберга и мышечной защиты** даже при деструктивных формах острого аппендицита проявляются поздно.

Для ретроцекальных аппендицитов характерны **симптомы Коупа и Образцова**. Симптом Коупа выявляется так: больного укладывают на спину — кушетку или кровать, правую ногу сгибают в коленном и тазобедренном суставах и в таком положении производят вращательные движения, вызывающие боль из-за напряжения подвздошно-поясничной и внутренней запирательной мышцы. Симптом Образцова заключается в том, что при пальпации правой подвздошной области (при вытянутой и опущенной правой ноге больного) появляются резкие болевые ощущения вследствие напряжения подвздошно-поясничной мышцы. **Симптом Менделя-Образцова**: пер-



Симптом Щеткина: глубокая пальпация (1) и резкое отведение кисти (2)

куссия в области слепой кишки при остром аппендиците болезненна.

Выявление **болевых точек Мак-Бурнея, Кюммеля, Ланца** в качестве симптомов острого аппендицита не имеет практического значения из-за весьма вариабельного анатомического положения отростка в брюшной полости. Если общее состояние больных при катаральной форме аппендицита ухудшается незначительно, то при развитии деструктивных его форм ухудшается значительно. Так, развиваются **слабость, апатия**, повышается **температура**, а в случае развития **синдрома токсемии** значительно учащается пульс (до 140 ударов в минуту). При лабораторных исследованиях отмечено повышение **лейкоцитоза**, появление **незрелых, юных форм лейкоцитов**, ускорение СОЭ.

Возраст накладывает свой отпечаток на клиническое течение острого аппендицита. Поэтому у детей для установления диагноза острого аппендицита основное значение имеет **триада**: боль, напряжение мышц в правой подвздошной области и симптом Щеткина. У лиц старше 60 лет основное значение для установления диагноза имеют **симптомы Щеткина, Ситковского, Ровзинга, Бартомье, Воскресенского**.

КАК ИЗБЕЖАТЬ ОШИБОК В ДИАГНОЗЕ

До госпитализации и в условиях стационара острый аппендицит приходится дифференцировать с урологической патологией — мочекаменной болезнью и пиелонефритом. Ошибки в диагностике в приемных отделе-

ниях хирургических стационаров составляют не менее 3 % (от всех направленных туда с первичным диагнозом острого аппендицита). Это связано прежде всего с тем, что основным проявлением является болевой синдром, острое начало, а в случае правой сторонней почечной колики локализация одна и та же — справа.

Определенные трудности представляет диагностика острого аппендицита у беременных, а прогноз всегда серьезный. В практике хирургии с беременностью сталкиваются в 2,6 % всех случаев острого аппендицита. Так же важна, да и трудна, дифференциальная диагностика острого аппендицита с острыми заболеваниями женской половой сферы: симптомы часто совпадают, а иногда эти различные заболевания развиваются одновременно.

Картину острого живота дают три группы гинекологических заболеваний: острые гнойные заболевания придатков и матки, острые внутрибрюшные кровотечения, разрывы и перекруты кист и опухолей женских половых органов. Чаше причиной кровотечения в брюшную полость является внематочная беременность, составляющая от 1 до 6 % всех гинекологических заболеваний.

Острый аппендицит и мочекаменная болезнь

При заболеваниях почек может отмечаться напряжение мышц, повышение общей температуры тела, в крови появляется повышенный лейкоцитоз, а при ретроцекальном положении отростка нередко в моче определяются эритроциты и белок, выявляется симптом Пастернацкого — боли при поколачивании поясничной области. Но если при почечной колике больной возбужден, подвижен, мечется от болей, то при остром аппендиците наоборот — всякое движение усиливает боли, и он лежит в основном неподвижно, согнув ноги в коленных суставах.

При мочекаменной болезни живот мягкий, и если появляется напряжение мышц,



Бимануальное обследование на кашлевой симптом (по В. П. Котельникову)

симптомы Щеткина-Блюмберга, Ровзинга и Воскресенского отрицательны, тогда как при остром аппендиците напряжение мышц всегда сопровождается появлением этих симптомов. Нами изучено значение в дифференциальной диагностике кашлевого симптома при бимануальном обследовании и предложена методика (В. П. Котельников) его определения.

Дифференцируют следующим образом. Положение пациента на спине, ноги согнуты в коленных суставах, обследующий подводит свою левую кисть под правую поясничную область больного, сдавливая мягкие ткани вверх, а правой кистью сдавливает правую подвздошную область. При таком положении больного просят произвести покашливание. Обычно боль в ответ на кашлевой толчок появляется при остром аппендиците в правой подвздошной области, если же имеется патология почек, то в поясничной области. Механизм появления данного симптома объясняется тем, что при кашлевом толчке сдавливается слепая кишка с червеобразным отростком и почка с паранефральной клетчаткой, а при поражении того или другого появляется боль соответствующей локализации.

В условиях клиники в постановке диагноза мочекаменной болезни помогают: проведение новокаиновых блокад — паранефральной и круглой связки матки, обзорная рентгенограмма почек и мочеточников, экстренная хромоцистоскопия или внутривенная пиелография.

Пиелонефрит, с которым приходится дифференцировать острый аппендицит, самое частое из заболеваний почек (сочетанное поражение почки и почечной лоханки). Заболевание характеризуется высокой температурой, ознобом, слабостью, обильным потом, болями в соответствующей поясничной области. В первые дни при гематогенном поражении почек изменений в моче нет. В последующем (а при уриногенной форме и в начале) в моче появляется белок (до 1 %), много лейкоцитов, эритроцитов, бактериурия. При исследовании крови определяется повышенный лейкоцитоз, увеличение СОЭ. При хромоцистоскопии и пиелографии выявляется нарушение функции соответствующей почки.

Острый аппендицит и беременность

В доантибиотическую эпоху врачебной практики летальность беременных женщин от аппендицита была очень высокой (до 30 %), а прерывание беременности развивалось у 30—40 % оперированных. Да и в настоящее время при данной патологии возникает угроза жизни матери и плода.

8-9 мес. —

6 мес. —

до 3 мес. —

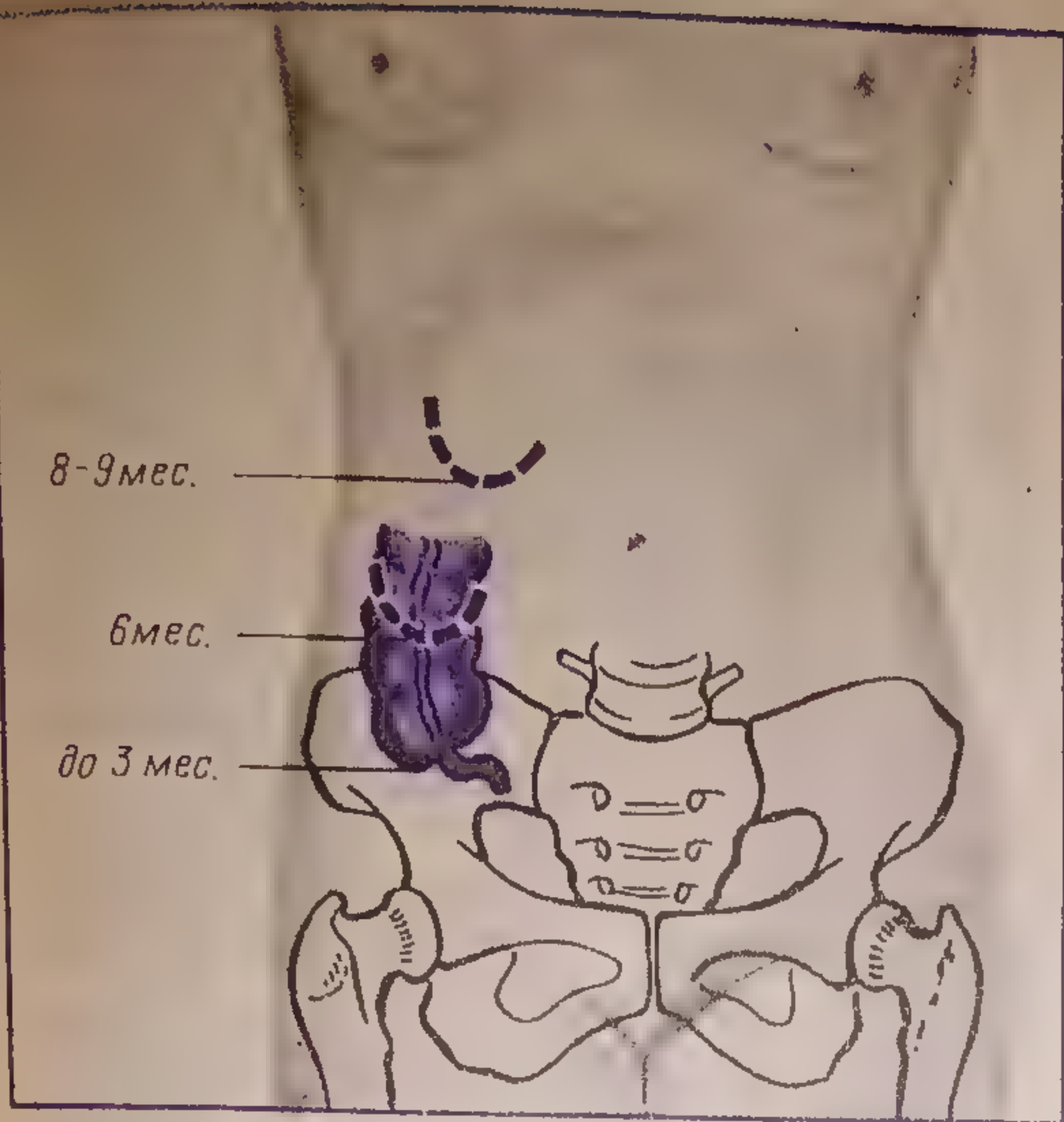
Основна

ность диагностики анатомии кишки и черевных и с неопределенным и смятием, учитывать, анатомо-топическую кишку купол ее дуги, что, естественно, болевой синдром. Больные с остротой в болевом синдроме, хирургическим познанием, а не соответствующим расцениванием самом деле.

Особенно

го аппендицита в следующем, основном, локализация у небеременных правой подвздошной болезненности, рвота, частота при беременности, что у беременных симптомы Ровзинга, Щеткина-Блюмберга, кашлевой, лейкоцитоз, обложен и с.

Располагается яйцо в оварии (98—99,5 %).



Основная причина таких исходов — трудность диагностики, связанная с особенностями анатомического расположения слепой кишки и червеобразного отростка у беременных и с необоснованной боязнью (а подчас и смятением) молодых хирургов. Важно учитывать, что с течением беременности анатомо-топографическое положение слепой кишки меняется, и к девятому месяцу купол ее достигает правого подреберья, что, естественно, меняет и локализацию болевого синдрома при остром аппендиците. Больные с острым аппендицитом и беременностью в большинстве случаев поступают в хирургические отделения стационаров с запозданием, а клинические проявления часто не соответствуют тяжести состояния, которое расценивается как более легкое, чем на самом деле.

Особенность клинического течения острого аппендицита у беременных заключается в следующем. Начало заболевания внезапное, основным симптомом являются боли, локализация которых менее постоянна, чем у небеременных женщин. При пальпации в правой подвздошной области определяется болезненность, а такие симптомы, как тошнота, рвота, мало информативны, ибо встречаются при беременности постоянно. Показания к направлению в стационар в случае беременности увеличиваются. Следует помнить, что у таких больных реже встречаются симптомы Ровзинга, Щеткина и напряжения мышц. Температура обычно высокая, пульс частый, лейкоцитоз высокий, язык всегда обложен и сухой.

Располагаясь вне полости матки, плодное яйцо в основном локализуется в трубах (98—99,5 %), яичниках (0,2 %), в свобод-

ной брюшной полости (0,11 %) и в роге матки (0,19 %). Причиной внематочной беременности являются воспалительные процессы и рубцы в маточных трубах, что приводит к деформации труб, нарушающей нормальную миграцию оплодотворенного яйца, и к нарушению функции эпителия — способности плодного яйца к имплантации. Внематочная беременность может быть не нарушенной и нарушенной. Именно с последней в основном и приходится иметь дело в экстренных случаях.

Классическая внематочная беременность — с острой анемией и тяжелым внутренним кровотечением клинически дифференцируется легко. Выделяются три основные формы внематочной беременности:

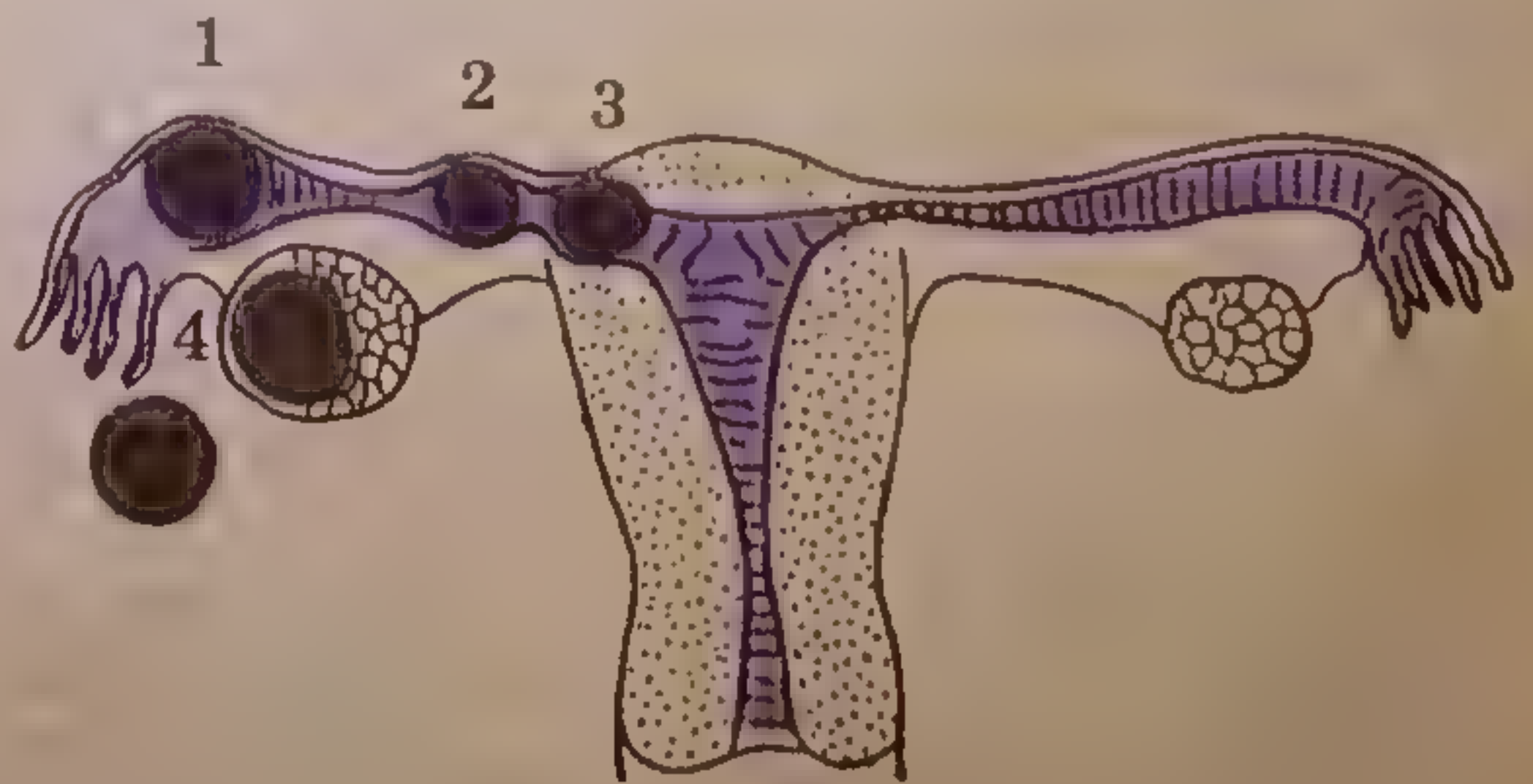
без разрыва стенки трубы, но с кровоизлиянием в ее полость;

с разрывом трубы и небольшим внутренним кровотечением;

с разрывом трубы и значительным внутренним кровотечением.

Нарушенная внематочная беременность может проходить по типу трубного аборта: плодное яйцо при отслойке проникает в устье маточной трубы, из которой выталкивается в свободную брюшную полость, где или погибает, или на короткое время имплантируется. При этом кровотечение обычно незначительное, кровь скапливается в маточно-прямокишечном (дугласовом) пространстве.

Диагноз устанавливают на основании анамнеза и клинических проявлений. Выявляются признаки беременности: задержка месячных, отек половых органов, нагрубание молочных желез. Общее состояние больных может оставаться удовлетворительным, внезапно появляются схваткообразные боли внизу живота, тошнота. Иногда развивается обморочное состояние, но пульс чаще обычный, хорошего наполнения, артериальное давление не изменено, кожные покровы розового цвета. Через двое-трое суток от начала клинических проявлений появляются кровянистые выделения из влагалища (живот мягкий, болезненный внизу).



Виды внематочной беременности

При вагинальном обследовании определяется цианоз и отечность наружных половых органов, матка увеличена. В дугласовом пространстве определяется скопление крови в виде темноватого образования, а при пробной пункции заднего свода выявляется кровь. Такого клинического течения прерванной беременности при так называемом трубном аборте.

Если же плодное яйцо расположено в яичнике, роге матки, а также при разрыве трубы, прерывание внематочной беременности сопровождается бурным клиническим течением с тяжелыми проявлениями. Заболевание начинается остро, внезапно с появления сильных схваткообразных болей внизу живота с иррадиацией в прямую кишку, поясницу, бедро. Развиваются головокружение, потемнение в глазах, потеря сознания.

Больные становятся вялыми, адинамичными, кожа бледная, пульс частый, слабый, артериальное давление снижено, температура нормальная или ниже нормы. Молочные железы нагрудные, слизистая влагалища синюшна. Живот мягкий, болезненный при пальпации внизу. Из влагалища может быть незначительное кровотечение. При лабораторном исследовании определяются признаки кровопотери: падение гемоглобина, эритроцитов, гематокрита. Если в животе скопилось много крови, то в брюшной полости можно определить притупление в отлогих местах и тимпанит над пупком — симптом «плавающего кишечника».

Специфическими симптомами внутреннего кровотечения при нарушении внематочной беременности являются следующие.

Симптом Елекера-Березнего — иррадиация болей в плечо, плечевой симптом из-за раздражения диафрагмального нерва (френикус симптом).

Симптом Певзнера, или крик Дугласа — болезненность при маятникообразном движении матки.

Симптом Куленкампа, заключающийся в том, что при наличии пальпаторной болезненности и раздражения брюшины напряжение мышц отсутствует.

Симптом И. Н. Промтова — болезненность при отодвигании матки кверху пальцем, введенным в прямую кишку или во влагалище. Положительный симптом Щеткина, Куленкампа.

Определенную помощь в диагностике может оказать пункция заднего свода. Течение любой формы внематочной беременности бурное. В анамнезе — задержка месячных на 4—8 недель.

Острый аппендицит и гинекологические болезни

Острый аппендицит чаще всего приходится дифференцировать с воспалительными заболеваниями женских половых органов — воспалением придатков матки, пиосальпинксом, эндометритом. Известно, что у 70 % женщин, доставленных в стационар с нераспознанными заболеваниями гинекологическая патология составляет около 23 %, а изменения в червеобразном отростке сочетаются с гнойным поражением правых придатков матки в среднем 91,35 % (Е. И. Крамаренко). Отросток при этом изменяется вторично. Один из путей проникновения инфекции в придаток матки — лимфатический, из воспаленного червеобразного отростка.

Так как гинекологический тазовый перитонит развивается при деструктивных изменениях в придатках и матке, туберкулезном поражении и гонорее, возникает необходимость проводить бактериологический посев экссудата и выделений из влагалища с целью выяснения характера микрофлоры у всех больных с перитонитом. Тазовый перитонит характеризуется более мягким течением с меньшей интоксикацией, что объясняется низкой всасывательной способностью тазовой брюшины и характером микрофлоры.

Острые воспаления придатков матки часто протекают по типу хронических процессов, в период же обострения процесса и возникает необходимость дифференциальной диагностики с острым аппендицитом. Обычно в анамнезе — аборты, острые воспаления придатков, патологические роды, бесплодие. При остром аднексите больные жалуются на боли внизу живота и высокую температуру, ознобы, иногда дизурические явления. Боли иррадируют в поясничную область, паховые складки, в прямую кишку, иногда в промежность. Из влагалища при аднексите зловонный запах.

При объективном обследовании отмечается напряжение живота, хотя и меньшее, чем при остром аппендиците, симптом Щеткина-Блюмберга положительный. Положительны и симптомы Промтова и Певзнера. При вагинальном исследовании также определяется болезненность в области расположения придатков. Лабораторный анализ крови показывает ускорение СОЭ, но лейкоцитоз незначительный.

Дифференциальная диагностика острого аппендицита и воспаления придатков считается классической задачей хирургии. Но ее решение затруднено следующими обстоя-

При увеличении При в ка, труб, локализуе области.

При р нах (при довании) ковой фо Отличить следующие возникает нексит, ко цией или чем месяч вонными. вают сим а при адн нием, охла следует от датков об лучше, обр чем боль

Острый ап гениталий

Острый случаев ди сом — гной трубы. При замкнутая воспалител ник — так о но-яичнико тоуником

Если ст вается бур нит. В диа имеет опред торого выя ных были патологичес лом больны боли в низу нии, боли в ве гноя — н болями в мышц живо шины, повы пульс. У бо та, задерж ректальном фильтрат. П това и Пев сокий лейко

Как остр пинкс треб вмешательс привести к

При выраженном аппендиците нередко увеличены и воспалены трубы.

При воспалении червеобразного отростка, труб, придатков и матки воспаление локализуется в правой подвздошной области.

При развитии воспаления в обоих органах (при ректальном и вагинальном исследовании) определяется инфильтрат одинаковой формы и аналогичных проявлений. Отличить данные заболевания помогают следующие проявления: *острый аппендицит* возникает более внезапно, чем *острый аднексит*, который часто совпадает с менструацией или проявляется сразу после нее, причем месячные становятся гнойными, зловонными. При *аппендиците* больные связывают симптомы с погрешностью в диете, а при *аднексите* — с физическим напряжением, охлаждением, травмами. И наконец, следует отметить, что при воспалении придатков общее состояние больных обычно лучше, обращаются они за помощью позже, чем больные с острым аппендицитом.

Острый аппендицит и опухоли гениталий

Острый аппендицит приходится в ряде случаев дифференцировать с пиосальпингом — гнойно-воспалительной опухолью трубы. При облитерации трубы образуется замкнутая полость, наполненная гноем, в воспалительный процесс вовлекается и яичник — так образуется воспалительная трубно-яичниковая опухоль, которая служит источником тазового гнойного перитонита.

Если стенка трубы лопается, то развивается бурный прободной тазовый перитонит. В диагностике данного заболевания имеет определенное значение анамнез, из которого выясняется, что в прошлом у больных были аборты, воспаления придатков, патологические роды. Перед острым началом больные часто отмечали недомогание, боли в низу живота, рези при мочеиспускании, боли в поясничной области. При прорыве гноя — начало бурное. Вслед за резкими болями в животе появляется напряжение мышц живота, симптомы раздражения брюшины, повышается температура, учащается пульс. У больных появляется тошнота, рвота, задержка стула. При вагинальном и ректальном исследовании определяется инфильтрат. Положительны симптомы Промтова и Певзнера. В крови отмечается высокий лейкоцитоз, увеличение СОЭ.

Как острый аппендицит, так и пиосальпинкс требуют экстренного оперативного вмешательства. Ошибки в диагнозе могут привести к трем последствиям:

при аппендиците ошибочный диагноз воспаления придатков приводит к опасной для данного случая консервативной терапии;

при гинекологических заболеваниях ошибочный диагноз острого аппендицита приводит к ненужному, напрасному хирургическому вмешательству;

во время операции удаляют отросток, а трубу не осматривают, или наоборот.

Первая ошибка — наиболее тяжелая по своим последствиям, иногда непоправима. Вторая и третья ошибки являются тактическими; но нераспознавание во время операции основного заболевания чревато тяжелыми последствиями. Наличие лимфатических связей прежде всего проясняет этиологический туман, окутывающий «чисто катаральные» формы сальпингитов, сальпингоофоритов, эндометритов и т. д. При отсутствии деструктивных изменений червеобразного отростка необходима ревизия гинеталий, и наоборот, осмотр отростка показан при вмешательстве по поводу воспалительных процессов в придатках.

О разрывах яичника

Часто смешивают с острым аппендицитом не истинные опухоли яичника, а кисты (ретенционные), образовавшиеся из фолликулы или желтого тела. Известны такие разрывы яичника, как апоплексия яичника, геморрагия яичника и яичниковые кровотечения: речь идет о кровоизлияниях в ткань яичника, разрывах мелких кист, граафова пузырька, желтого тела. Такая патология чаще наблюдается у девушек и женщин цветущего возраста, причем чаще поражается правый яичник, редко — одновременно с обеих сторон.

Апоплексия яичника (или разрыв вследствие кровоизлияния) также сопровождается кровотечением в свободную брюшную полость. В 95 % случаев в хирургические отделения больные с апоплексией яичника доставляются с диагнозом острого аппендицита. Из всех внутрибрюшных кровотечений это заболевание составляет до 2,5 % и встречается у 0,3 % гинекологических больных. Впервые заболевание описано в 1845 г. Сканцони у девушки 18 лет, которая погибла от кровотечения. Апоплексия яичника развивается под влиянием ряда изменений вегетативной и эндокринной систем, способствующими моментами являются гиперемия этой области под влиянием воспалительных процессов, полового возбуждения или травм. Величина разрыва незначительная (до одного сантиметра), но кровотечение может быть обильным.

Заболевание развивается внезапно, с острых болей в низу живота, локализуясь в паховых областях и над лобком, иррадирующих в прямую кишку, бедро, поясницу. Боли в животе объясняются вначале повышением внутритканевого давления в яичнике, а потом излиянием крови в свободную брюшную полость. К появившимся болям присоединяются головокружение, кратковременная потеря сознания, тошнота и рвота рефлекторного характера. Больные бледны, покрыты холодным потом, пульс частый, артериальное давление не изменяется, температура тела не повышается; язык чистый, влажный, живот мягкий, слегка вздут, напряжения мышц нет. Возникают симптомы Щеткина — Блюмберга и Куленкампа. Лабораторные анализы показывают повышенный лейкоцитоз, других изменений обычно не выявляется.

Для диагноза разрыва кисты отправными являются следующие признаки:

резчайшие боли в низу живота иногда с шоком, рвота без облегчения состояния; боли иррадируют в промежность, внутреннюю поверхность бедра, поясницу;

ложные позывы на стул, мочеиспускание; поведение больных беспокойное, общее состояние нарушается быстрее;

пальпаторно определяются боли, напряжение брюшной стенки, положительные симптомы раздражения брюшины.

При вагинальном исследовании можно определить кисту. Больных с апоплексией яичников нередко оперируют с предположительным диагнозом острого аппендицита. Здесь возможны следующие ошибки: удаляют неизмененный червеобразный отросток, не зашивают место разрыва яичника, что может привести к последующему кровотечению и инфицированию брюшной полости.

О перекруте кист

1 Киста — оvoidное, или шарообразное, эластичное образование, четко ограниченное, подвижное, реже фиксированное, безболезненное (если нет воспаления), напол-

ненное жидкостью, создающее впечатление «зыбления». При медленном росте и незначительных размерах кист клиническая картина заболевания слабо выражена. Но положение меняется, если происходит перекрут кисты: возникает резчайший болевой синдром, вплоть до шокового состояния. Объясняется это нарушением лимфатического и венозного оттока и последующим прекращением артериального кровоснабжения и некрозом тканей. Больные кричат, мечутся, но не находят положения, успокаивающего боли. Живот вначале мягкий, отсутствуют симптомы раздражения брюшины. Боли иррадируют в поясничную область, паховые области, промежность, внутренние поверхности бедер.

В дифференциальной диагностике острых хирургических заболеваний в последнее время широко стала применяться лапароскопия. С 1948 г. одним из первых в нашей стране лапароскопию при патологии органов брюшной полости стал проводить А. М. Аминев. При этом для предварительного наложения пневмоперитонеума производят пункцию по средней линии живота (на 2—4 см выше или ниже пупка, либо в левой подвздошной области) и вводят 3—4 литра воздуха. Для введения троакара и последующего осмотра органов брюшной полости пользуются точками Калька, находящимися на 3 см выше и ниже пупка и на 0,5 см справа или влево от средней линии.

Перед лапароскопией очищается желудочно-кишечный тракт, проводят премедикации (промедол, атропин). Исследование ведут под местной анестезией в месте введения воздуха или азота (до 3 литров) и лапароскопа. Осмотр органов брюшной полости начинают с горизонтального положения, а по мере исследования — в фовлеровском положении (для осмотра «верхнего этажа») и в положении Тределенбурга — при изучении органов малого таза. Показанием к проведению лапароскопии является уточнение диагноза в тех случаях, когда клинические и лабораторно-диагностические данные не позволяют дифференцировать указанные выше заболевания.

ОЧЕРК 2. ОТЛИЧИЯ ОСТРОГО ХОЛЕЦИСТИТА

Под острым холециститом буквально понимается острое воспаление желчного пузыря, по частоте случаев занимающее второе место после острого аппендицита. Заболевание острым холециститом составляет 10—12 % случаев «острого живота», а операции по поводу воспаления желчного пузыря — 0,5—

2 % всех хирургических вмешательств, производящихся в клиниках (отделениях).

Лечение острого холецистита проводится комплексно, с использованием консервативных и хирургических методов. При консервативном лечении применяются спазмолитические, обезболи-

вающие, аналгетические, антибактериальная терапия, консервативная и хирургическая, которого состояния бо-

Клинически хроническим холециститом характеризуется наличие желчного пузыря, которое как о нарушении функций бо. Мало того, к тяжелым тальностью нит, хола абсцесс, а закончиться ного процес ных рубцов вокруг него

О ПРИЧИНАХ ЗАБОЛЕВАНИЯ

Заболевание людей старше 40 лет, чем у мужчин. Желчный пузырь имеет зависимость с холециститом. Желчецистит может возникнуть менее следует обуславливает фораии стени ного или обще Холецистит внедрения раз. но чаще всего стрептококки и микробная флора. В желчи неизм ных протоках В общем жел ном отделе и в ную палочку и обладает бакт

Способству застой желчи кровообращен никают при ко ще при повыш ния. Пути пр являются г ную артерию и ный — из сосед роженный — на ки, через общи

акции, антигистаминные, противовоспалительные средства, дезинтоксикационная терапия. При неэффективности консервативной терапии проводится хирургическое вмешательство, характер которого зависит от формы воспаления, сопутствующих заболеваний, состояния больного.

Клинически различают **острый и хронический холециститы**. Хотя под острым холециститом понимается воспаление желчного пузыря, процесс протекает как общее заболевание, нарушая функции большинства органов и систем. Мало того, холецистит может привести к тяжелым осложнениям с высокой летальностью (смертностью) — *перитонит, холангит, поддиафрагмальный абсцесс, абсцесс печени, сепсис* или закончиться ликвидацией воспалительного процесса с образованием обширных рубцов как в самом пузыре, так и вокруг него.

О ПРИЧИНАХ И ФОРМАХ ЗАБОЛЕВАНИЯ

Заболевание встречается в основном у людей старше 50 лет, чаще у женщин, чем у мужчин. Возникновение воспаления желчного пузыря не ставится в полную зависимость от наличия в нем камней: холецистит может развиваться и без них. Тем не менее следует сказать, что наличие камней обуславливает появление пролежней, перфорации стенки пузыря, закупорку пузырного или общего желчного протока.

Холециститы возникают в результате внедрения различных гноеродных микробов, но чаще всего находят кишечную палочку, стрептококки и стафилококки, хотя нередко микробная флора смешанного характера. В желчи неизмененного пузыря и в печеночных протоках обычно бактерий не бывает. В общем желчном протоке, в его дистальном отделе и в норме обнаруживают кишечную палочку и различные кокки: желчь не обладает бактерицидным действием.

Способствуют развитию инфекции застой желчи и регионарное нарушение кровообращения в желчном пузыре, что возникает при колитах, беременности и вообще при повышении внутрибрюшного давления. Пути проникновения микробной флоры являются *гематогенный* (через печеночную артерию и воротную вену), *лимфогенный* — из соседних органов, наконец, *энтерогенный* — из двенадцатиперстной кишки, через общий желчный проток. Однако

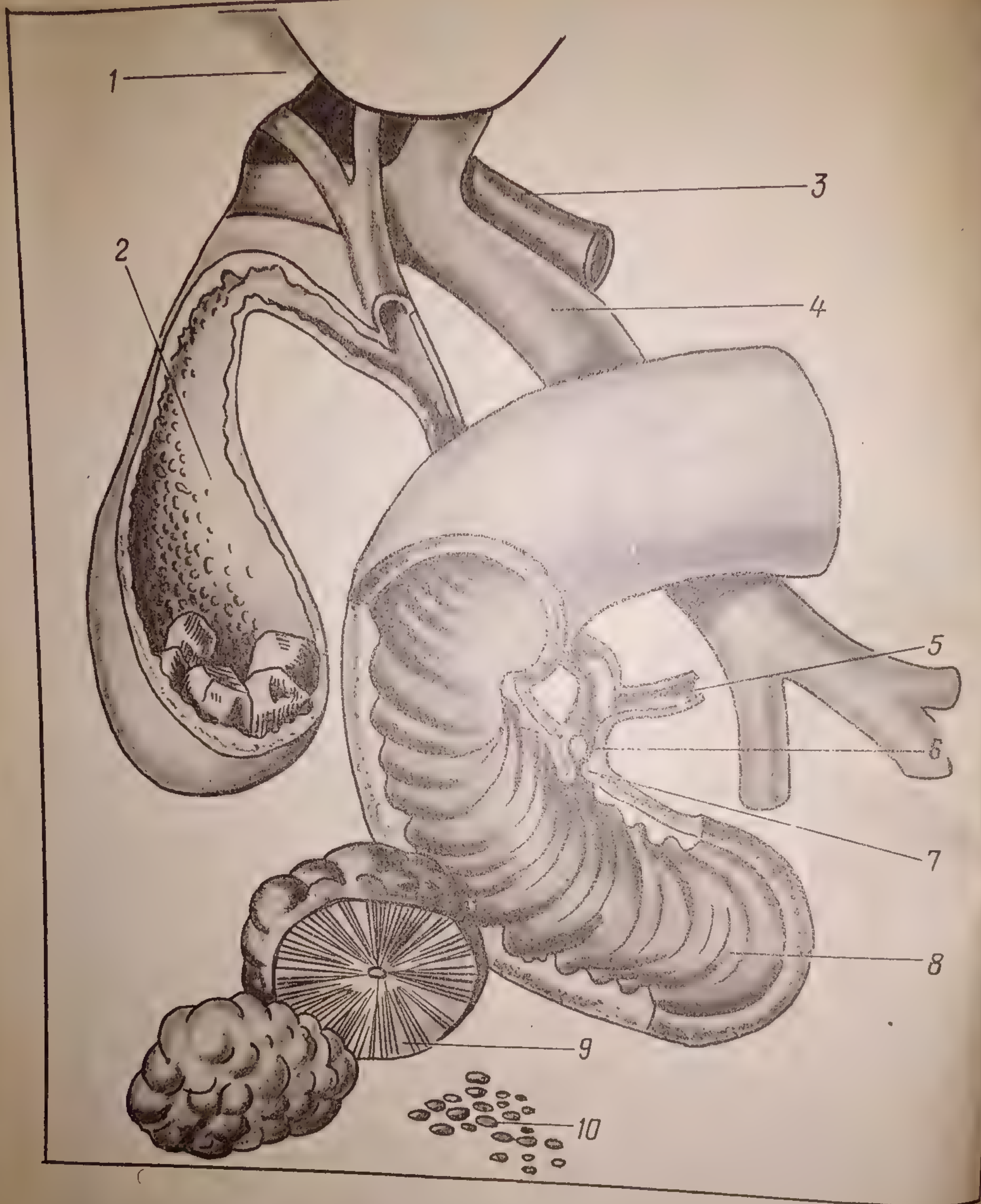
пока нет застоя желчи в желчном пузыре и нет застоя содержимого двенадцатиперстной кишки, иначе говоря, пока имеется беспрепятственное продвижение желчи по кишечнику, заболевание не развивается.

Патологические изменения желчного пузыря зависят от вида и вирулентности проникшей в него инфекции, длительности процесса и реакции на него организма. На состояние стенок пузыря и его протока также влияет наличие камней. Патологоанатомические изменения пузыря могут иметь катаральную, флегмонозную и гангренозную формы, в последних двух случаях возможно такое осложнение, как перфорация (прободение) стенки пузыря.

Катаральная форма характерна увеличением пузыря, отеком его стенки, гиперемией и набуханием и слущиванием эпителия слизистой, инфильтрацией ее лейкоцитами и лимфоидными элементами. Исходом чаще всего является стихание воспаления, в случае же закупорки пузырного протока развивается водянка желчного пузыря, принимающего форму огурца, напряженного и заполненного прозрачной светлой жидкостью, обесцвеченной «белой желчью», микробная флора в полости пузыря гибнет.

При флегмонозной форме холецистита стенка пузыря пропитывается экссудатом, слизистая гиперемирована, отечна, покрыта фибрином, местами некротизирована, с участками кровоизлияний. Пузырь увеличен, содержимое его гноевидного характера. Если пузырный проток закупорен камнем, развивается эмпиема (абсцесс) желчного пузыря. Переход воспаления в хроническую форму сопровождается атрофией слизистой пузыря, уплотнением его стенок, местами фиброзно измененных, утолщением мышечного слоя.

При склерозе пузыря в толще стенок появляются особые клетки — фибробласты, развивается рубцовая ткань. Иногда такой сморщенный пузырь замурован массой плотных спаев, сращений. С присоединением к воспалительному процессу тромбоза кровеносных сосудов пузыря развивается гангренозный холецистит, вследствие чего образуются некроз слизистой, очаговый некроз стенки или некроз всего пузыря. Гангрена наступает на 3—4-й день от начала приступа, но может развиваться и позже. При гангренозной форме воспаления нередко перфорации стенки пузыря с выходом инфицированного содержимого в свободную брюшную полость. Чаще прободение возникает в области шейки пузыря, где внедрившийся камень вызывает пролежень. При воспалении пузыря, особенно при деструктивных формах, наблюдаются значительные



Что надо знать об анатомии желчного пузыря и протоков: печень (1), желчный пузырь (2); сосуды (3, 4); проток поджелудочной железы (5); камень в протоке устья общего желчного протока (6); двенадцатиперстная кишка (8); виды камней пузыря и желчных протоков (9, 10).

изменен
ходах, х
рация,
печеноч

Гана

виться
бескаме
чаще в
гиперто
перифер
ветский
ский от
кризы пр
дах брю
даться
всеми в

Если

вследств
то диагн
болезнь
особенно
не бывае
новится
температ
фебрильн
При раз
на почве
шение бо
вается ло
мечается
юных фор

**ЧТО НАДО
О СИМПТ**

В общи
та выдел
диспепсиче
рактера, п
желтуха. К
стоянны р
изжога, то
некоторых
го холецист
ется обще
повышение
шением СО

Общие и м

Желтух
признак эт
вается в
желчи при
камнем, во
иногда и
узлами в в
камней в ж
ния желтух
ние протока

изменения и в печени: застой в желчных ходах, холангит, гепатит, жировая инфильтрация, зернистая и жировая дистрофия печеночных клеток.

Гангренозный холецистит может развиваться как при наличии камней, так и при бескаменном холецистите. Развивается он чаще всего у пожилых людей, страдающих гипертонической болезнью и склерозом периферических сосудов. Выдающийся советский патологоанатом И. В. Давыдовский отмечал, что когда гипертонические кризы проявляются главным образом в сосудах брюшной полости, то они могут наблюдаться и в сосудах желчного пузыря со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Если гангрена пузыря развивается вследствие эмболии или тромбоза сосудов, то диагностика больного гипертонической болезнью или склерозом сосудов имеет ряд особенностей: признаков печеночной колики не бывает, а общее состояние быстро становится тяжелым. В подобных ситуациях температура обычно нормальная или субфебрильная, в крови почти нет изменений. При развитии гангренозного холецистита на почве флегмонозного характерно уменьшение болей, падение температуры, развивается ложный «светлый промежуток», отмечается изменение крови — повышение юных форм лейкоцитов.

ЧТО НАДО ЗНАТЬ О СИМПТОМАХ

В общих проявлениях острого холецистита выделяют три группы признаков: диспепсические явления рефлекторного характера, проявления синдрома токсемии, желтуха. В первой группе признаков постоянны рвота, отрыжки, потеря аппетита, изжога, тошнота, запоры, появляющиеся в некоторых случаях перед приступом острого холецистита. Синдром токсемии проявляется общей слабостью, головными болями, повышением температуры, ознобами, повышением СОЭ, лейкоцитозом.

Общие и местные признаки

Желтуха наблюдается не всегда, хотя признак этот довольно частый. Она развивается в результате препятствия оттока желчи при закупорке желчного протока камнем, воспалительным инфильтратом, а иногда и увеличенными лимфатическими узлами в воротах печени. При отсутствии камней в желчных путях причиной появления желтухи является холангит — воспаление протоков печени.

Кроме изменения цвета кожи и слизистых различной интенсивности и оттенков, при желтухе появляется кожный зуд вследствие воздействия желчи на нервные окончания. Длительное существование желтухи приводит к повышенной кровоточивости в результате повышения ломкости сосудов и снижения коагулирующей активности крови. В некоторых случаях к клинической картине деструктивного холецистита присоединяются симптомы и признаки острого панкреатита. Тогда уже говорят о холецистопанкреатите.

Симптоматика острого холецистита зависит от вирулентности возбудителя инфекции и характера воспаления пузыря — катарального, флегмонозного или гангренозного. Боль является наиболее частым и характерным признаком острого холецистита: в желчевыводящей системе имеются особые болевые зоны — шейка пузыря, пузырный проток и холедох. Отмечено, что маленькие камни вызывают более сильную болезненную реакцию, чем большие, ибо, продвигаясь, они раздражают слизистую, вызывая спазм мускулатуры. На возникновение болей влияет повышение давления во всей желчевыводящей системе, воспалительный процесс париетальной брюшины в зоне пузыря.

Приступ холецистита начинается неожиданно, чаще ночью, болями, начинающимися в правом подреберье с быстро нарастающей силой. Обычно вначале они соответствуют местоположению желчного пузыря, распространяясь к мечевидному отростку. Известна триада Кончаловского в иррадиации и местоположении болей: область желчного пузыря, мечевидного отростка и угол правой лопатки. Известен и симптом Шерешевского-Мюси — болезненность между ножками грудино-ключично-сосцевидной мышцы.

Отмечено, что боли при остром холецистите отличаются от желчных колик. Колики возникают с развитием препятствия для оттока желчи в связи с продвижением камня через проток. Это внезапные, резкие, рвущие боли: больные мечутся в постели, но не находят положения, при котором они снимаются. При остром холецистите боли хотя и острые, но постоянного характера и усиливаются при пальпации.

Для острого холецистита характерны боли в сердце, на что указывал еще С. П. Боткин, выдающийся терапевт, и это, к сожалению, нередко бывает причиной трагических ошибок в диагностике. Кстати говоря, сам Сергей Петрович умер от коронарной недостаточности, поставив себе диагноз обострения холецистита (врачи пошли

у него на поводу): на вскрытии воспаления пузыря не оказалось.

Какова диагностика

Острый холецистит дифференцируют с острым аппендицитом, острым панкреатитом, перфоративной язвой желудка или двенадцатиперстной кишки, инфекционным гепатитом. Большое значение для диагностики холецистита имеют правильный сбор анамнеза, время появления болей, их локализация, иррадиация, длительность и характер, диспепсические нарушения.

Правильной и своевременной постановке диагноза помогают выявление симптомов Мерфи, Боаса, Ортнера, Шерешевского-Мюсси, Щеткина-Блюмберга, напряжения мышц в правом подреберье, желтухи. Из общеклинических методов обследования наиболее показательны пальпация, ощупывание пузыря. В норме пузырь не пальпируется, но при увеличении его пальпируется округлое, эластичное болезненное образование, достигающее иногда таких размеров, что движения его при вдохе и выдохе видны через брюшную стенку «на глаз». Плотность (консистенция) пузыря различна, в зависимости от характера патологического процесса: при водянке пузырь пальпируется в виде гладкой эластической, подвижной, малоболезненной опухоли; при наличии большого количества камней или при раке пальпируется бугристая болезненная опухоль.

При пальпации брюшной стенки определяются специфические болезненные точки:

- пузырная точка — в месте пересечения наружного края прямой мышцы и реберной дуги;

- в правой половине эпигастриального угла;
- область правого акромиального конца лопатки;

ОЧЕРК 3. О КАРТИНЕ ОСТРОГО ПАНКРЕАТИТА

Среди острых заболеваний органов брюшной полости случаев острого панкреатита столько же, сколько экстренных случаев ущемления грыжи, острой кишечной непроходимости и прободной язвы желудка, вместе взятых. И хотя за последние десятилетия достигнуты определенные успехи в диагностике и лечении больных с острым панкреатитом, определить прогноз заболевания даже в условиях специализированных клиник не представляется возможным.

«До сегодняшнего дня, несмотря на



Острый холецистит: локализация болей

точка Мюсси — между ножками прикрепления правой грудино-ключично-сосцевидной мышцы;

у нижнего угла правой лопатки;

у остистых отростков 8—9-го грудных позвонков;

в точке спины — на 4—5 см правее 12-го грудного позвонка.

Немногие специальные методы исследования желчевыводящей системы применимы при остром холецистите. Так, дуоденальное зондирование в диагностике острого холецистита практически значения не имеет. Рентгенологический метод исследования желчевыводящей системы, предложенный в 1924 г. Грекемом, нашел в настоящее время широкое применение с использованием контрастных средств (билигност, билитраст, диодон) и без них. Исследование с помощью билигноста или билитраста проводится при плановом обследовании, а во время операции применяют кардиотраст и др. Расширяется применение ультразвуковых методов диагностики.

огромные наши успехи, имеется еще много обособленных областей, перед которыми клиника стоит в положении невыгодном и почти трагическом». Так писал 60 лет назад о панкреатитах крупнейший отечественный клиницист Н. Д. Стражеско. «Панкреатическая драма» называли это заболевание за рубежом. Но острый панкреатит остается тяжелой патологией брюшной полости; можно сказать, еще не решенной проблемой экстренной хирургии и в наши дни.

Бол
ожида
больно
столько
иногда
помощ
диагно
ние, а
ния бо
Это за
ном у л

ЧТО НА

Остр
изменен
лениям
железы,
тита, ос
панкреат
пают в
формами
категори
формами

Это

пусковым
различны
причины:
но-сосуди
кишки (с
давления)
зунгова
поджелуд
или хрони
ния в подж
состояния
менность,
веществ и

Что же
ные заболе
креатита?
к поврежде
щему нача
риванию ж
ного лечен
вания, изу
острого па

Как работ

Поджел
шую функ
продуциру
вес 80—10
поджелуд
лишь с поч
тический с
ватая жид
торой коле
зависят от

Болезнь может развиваться быстро, неожиданно и ставить под угрозу жизнь больного, вызывает в организме настолько значительные изменения, что иногда врач с трудом успевает оказать помощь. Правильный и своевременный диагноз здесь имеет решающее значение, а это зависит от срока поступления больного с момента заболевания. Это заболевание встречается в основном у людей в возрасте от 30 до 60 лет.

ЧТО НАДО ЗНАТЬ О БОЛЕЗНИ

Острый панкреатит по морфологическим изменениям в железе и клиническим проявлениям протекает в формах острого отека железы, острого геморрагического панкреатита, острого панкреанекроза, холецистопанкреатита. Около 90 % больных поступают в лечебные учреждения с отечными формами, а остальные — наиболее тяжелая категория больных — с деструктивными формами.

Это полиэтиологическое заболевание, пусковым механизмом которого могут быть различные и часто действующие совместно причины: болезни желчных путей, сердечно-сосудистой системы, двенадцатиперстной кишки (с развитием в ней повышенного давления), недостаточность сфинктера Вирзунгова протока, травмы позвоночника и поджелудочной железы, инфекция, острое или хроническое нарушение кровообращения в поджелудочной железе, аллергические состояния, отравления, алкоголизм, беременность, аборт, роды, нарушение обмена веществ и т. д.

Что же объединяет столь разнообразные заболевания в патогенезе острого панкреатита? Все они различными путями ведут к повреждению специфических клеток, дающему начало ферментативному самоперевариванию железы. А так как для эффективного лечения важно знать механизм заболевания, изучено несколько путей развития острого панкреатита.

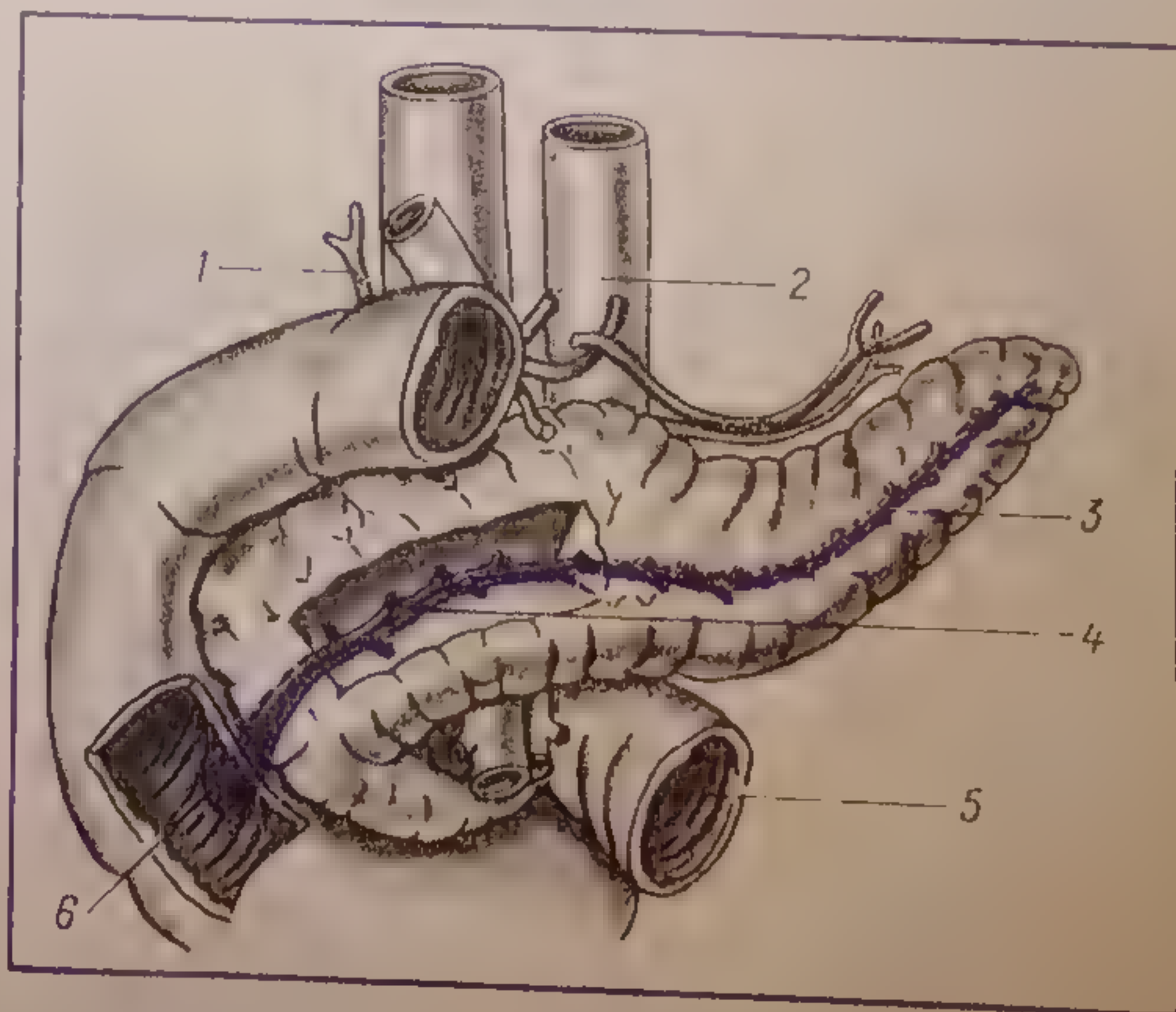
Как работает орган

Поджелудочная железа выполняет большую функциональную нагрузку: за сутки продуцирует 1200—2000 мл секрета, имея вес 80—100 г. По интенсивности работы поджелудочную железу можно сравнить лишь с почками. Секрет железы — панкреатический сок — прозрачная, слегка желтоватая жидкость, количество и состав которой колеблются в больших пределах и зависят от характера принимаемой пищи.

Основную массу секрета составляют ферменты, участвующие в переваривании пищи. Выделяются 4 группы ферментов секрета поджелудочной железы: протеазы, липазы, карбогидразы (расщепляющие сахара) и нуклеазы. Практически все ферменты поджелудочной железы выделяются в неактивном состоянии. Их активация происходит путем взаимовлияния и за счет желчи.

Деятельность поджелудочной железы контролируется нейрогуморальными факторами. Первая фаза секреции рефлексорная: уже при виде пищи наступает усиление кровотока в органе, что приводит к последующему усилению функции органа. Но условнорефлексорная фаза длится всего 15—20 минут, далее на функцию железы влияют гуморальные факторы — вещества, появляющиеся в крови. Известно, что раздражение блуждающих нервов приводит к выделению секрета железы, а раздражение симпатической нервной системы тормозит секрецию железы. Поэтому, если проведена операция ваготомии (широко применяемой при язвенной болезни желудка), нарушается условнорефлексорная фаза выделения сока поджелудочной железы.

В регуляции функции поджелудочной железы принимают участие не только гормоны, выделяемые стенкой желудка и кишечника или печенью, но и гормоны гипофиза, надпочечников и щитовидной железы. Так гидрокортизон в небольших дозах усиливает, а в больших дозах подавляет функцию поджелудочной железы. В ответ на прием пищи или при раздражении блуждающих и чревных нервов под влиянием гормонов вначале возникает сосудистая реакция, из-



Положение поджелудочной железы: сосуды (1, 2); поджелудочная железа (3); проток (Вирзунгов) поджелудочной железы (4); просвет двенадцатиперстной кишки (5); устье Вирзунгова протока (6)

меняющая кровоснабжение органа, а затем уже секреторная.

Важно учитывать, что секреторный процесс в поджелудочной железе после приема пищи длится 5—8 часов, но наибольшая активность его наблюдается через 15—30 минут и через 2—3 часа после приема пищи. Усиление кровотока в поджелудочной железе не отражается на гемодинамике в целом. Поджелудочная железа весьма чувствительна к недостатку кислорода, тормозят ее секрецию атропин, курареподобные вещества, преднизолон, наркотики.

На характер отделяемого секрета влияет состав пищи: при длительном питании мясом в панкреатическом соке повышается активность трипсина и снижается активность амилазы. При хлебно-молочной диете увеличивается активность амилазы и снижается активность трипсина. На степень секреции железы влияет также кислотность желудочного сока: чем выше кислотность, тем больше активность панкреатической липазы.

Возможности лечения

Лечение острого панкреатита проводится комплексно, с использованием консервативных и хирургических методов, обеспечивающих решение следующих задач:

противошоковая терапия и ликвидация синдрома токсемии;

лечебное воздействие на местный патологический процесс;

создание функционального покоя железе;

борьба с гемодинамическими нарушениями, восстановление микроциркуляции в пораженном органе и урегулирование свертываемости крови;

борьба с инфекцией и предупреждение других осложнений.

Больному с установленным диагнозом предписывается голод, проводится постоянное отсасывание содержимого желудка специальным зондом. Для борьбы с шоком и его профилактики широко используются новокаиновые блокады: вагосимпатические, чревных нервов, паранефральные, эпидуральные. Вводятся внутривенно различные обезболивающие средства, витамины, крове-заменители солевые и белковые. В течение 3—5 дней количество переливаемой жидкости составляет около 4 литров в сутки. Для борьбы с токсемией переливается плазма и кровь, но основное значение имеет форсированный диурез: введение жидкости и усиление выделительной функции почек. На борьбу с токсемией направлена и антиферментная терапия, которой в настоящее время придается все большее значение

(наиболее широко используются препараты *трасилол, зимофрен, цалол, контрикал, гордокс, пантрипин и др.*). Антиферментные препараты, или ингибиторы ферментов, как их еще называют, предотвращают или ослабляют развитие отека и некроза в поджелудочной железе, уменьшают образование экссудата в брюшной полости, улучшают микроциркуляцию и насыщение кислородом тканей. Обладая широким спектром действия, ингибиторы ферментов применяются при фибринолизе (ослаблении свертывания крови), шоке, ожогах, черепно-мозговой травме, перитонитах.

Для уменьшения воспаления, подавления ферментативной функции поджелудочной железы и дезинтоксикации теперь применяют локальную гипотермию поджелудочной железы (через желудок или толстый кишечник). Охлаждение снимает болевой синдром, улучшает общее состояние, снижает уровень протеолитических ферментов в крови.

Показания к оперативному вмешательству: сомнения в диагнозе при наличии перитонита (воспаления брюшины), тяжелые формы острого панкреатита с желтухой, холецистопанкреатит, признаки абсцесса или кисты в области железы, отсутствие эффекта от консервативной терапии. Оперативное вмешательство сводится к дренированию (созданию оттока) из области воспаленного органа, введению в ткань железы ингибиторов ферментов, к удалению желчного пузыря при наличии в нем камней или дренированию желчного пузыря.

Осложнением острого панкреатита могут быть профузные кровотечения, гнойный перитонит — в раннем периоде, а в позднем — ложные кисты, сахарный диабет, хронический панкреатит. Ранняя диагностика и своевременное применение комплексной терапии острого панкреатита предупреждают тяжелые осложнения. Профилактикой панкреатита является лечение желчекаменной болезни, заболеваний желудка и двенадцатиперстной кишки, резкое сокращение потребления алкогольных напитков. При первых же признаках острого живота больной немедленно должен обращаться к врачу.

РАЗЛИЧИЕ СИМПТОМОВ И ФОРМ

Клиническая картина острого панкреатита зависит от формы воспаления железы, предшествующего состояния больного, сопутствующих заболеваний и осложнений течения болезни. Различают абдоминальную

цереб
(поче
пален
С

форм
с ост
(отда
часто
ваеся
лых
кожны
ная чу
гастра
ной (с
слева.
болезн
област
ночном
кулак
ласть,
зы опр

При

рано ра
жизнен
пораже
являют
ческого
ности

Бол

боли в
лось пс
шее вы
ной пол
венники
посчита
(в прош
ма) и
подтвер
вали бо
ние псих
лечение
дня боль
гностиро
разруше

В дан

церебрал
и развит
не было
никами (с
ми-психи
дал в про
состояния
лен оши
острого п
больше н
вызывая

Карди
тита хар
сердца, п
общей сла
объясняя
дочной ж

церебральную, кардиальную, ренальную (почечную) и надпочечниковую формы воспаления.

Считается типичной абдоминальная форма острого панкреатита, начинающаяся с острых болей в животе, иррадирующих (отдающих) во все направления. Очень часто возникает неукротимая рвота, развивается парез (вздутие) кишечника, в тяжелых случаях наблюдается желтушность кожных покровов, реже цианоз, повышенная чувствительность (гиперестезия) в эпигастральной области и по паравартебральной (около — вдоль позвоночника) линии слева. При пальпации определяется резкая болезненность в эпигастральной области, области печени, в левом реберно-позвоночном углу. Если под поясницу подложить кулак и пальпировать эпигастральную область, то в проекции поджелудочной железы определяется резкая болезненность.

При тяжелых панкреатитах у больных рано развивается токсемия, затрагивающая жизненно важные органы. В зависимости от поражения того или иного органа и проявляются названные выше формы клинического течения панкреатита. Для наглядности приведу клинические наблюдения.

Больной Т., 34 лет, почувствовал резкие боли в животе, тошноту, а потом развилось психомоторное возбуждение, помешавшее выявить наличие патологии в брюшной полости по расспросам больного: родственники, видя такое возбуждение больного, посчитали, что развилась «белая горячка» (в прошлом больной лечился от алкоголизма) и вызвали бригаду психиатров. Те подтвердили «диагноз» и госпитализировали больного в наркологическое отделение психбольницы, где сразу же назначили лечение алкогольного психоза. Через два дня больной умер, а на вскрытии был диагностирован острый панкреатит с тотальным разрушением поджелудочной железы.

В данном случае наблюдалась типичная церебральная форма острого панкреатита и развившееся психомоторное возбуждение не было расценено правильно ни родственниками (что вполне объяснимо), ни врачами-психиатрами. Алкоголизм, которым страдал в прошлом больной, довел при оценке состояния больного, и диагноз был поставлен ошибочно. При церебральной форме острого панкреатита токсемия воздействует больше на центральную нервную систему, вызывая психозы, возбуждение и т. д.

Кардиальная форма острого панкреатита характеризуется болями в области сердца, падением артериального давления, общей слабостью, цианозом. Боли в сердце объясняются иррадиацией их от поджелудочной железы, с другой стороны, токси-

ческие вещества, поступающие в общий кровоток, влияют патогенно на миокард, вызывая в нем также нарушение кровообращения и боли. Это и служит причиной того, что больные с острым панкреатитом иногда ошибочно госпитализируются в терапевтические отделения с инфарктом миокарда, и только динамическое наблюдение помогает правильно установить диагноз.

Ренальная форма острого панкреатита характеризуется нарушением выделительной функции почек со всеми вытекающими последствиями. При развитии надпочечниковой формы острого панкреатита резко нарушается функция надпочечников, выработка адреналина и других гормонов, что ведет к падению артериального давления, нарушению функции почек, печени и т. д.

Проявления заболевания отличаются при различных морфологических изменениях в железе. При отечной форме острого панкреатита наиболее характерными являются болевой синдром и отсутствие симптомов воспаления брюшины (перитонита). Для геморрагического панкреатита наиболее характерны токсемия и появление признаков перитонита. При панкреанекрозе ведущим синдромом является перитонит, в то же время боль при этой форме воспаления железы незначительная.

Известно, что в прошлом правильный диагноз острого панкреатита был редкостью, а неблагоприятный исход лечения считался почти правилом. В настоящее время положение изменилось благодаря успехам лабораторных методов исследования. Определение уровня амилазы в крови, сахара в крови, свободных кининов и другие анализы позволяют ставить правильный диагноз на ранних стадиях заболевания.

Так, содержание амилазы (фермента) крови и диастазы мочи резко увеличено при отечной и геморрагической формах острого панкреатита и может быть нормальным и даже пониженным при тотальном поражении железы, т. е. при панкреанекрозе. Уровень сахара в крови повышен при геморрагическом панкреатите, и он остается в пределах нормы при отечной или серозной форме панкреатита. Коагулирующая активность крови (способность к свертыванию) повышена при отечной форме панкреатита и снижена при панкреанекрозе. Лабораторные исследования показывают, что при остром панкреатите наблюдается резкое повышение уровня свободных кининов крови — брадикинина, келлидина и т. д. Таким образом, в диагностике острого панкреатита важны и общеклинические симптомы заболевания, и результаты лабораторных методов обследования.

ОЧЕРК 4. О ПЕРФОРАТИВНОЙ ЯЗВЕ ЖЕЛУДКА И ДВЕНАДЦАТИПЕРСТНОЙ КИШКИ

Перфорация (прободение), является одним из грозных осложнений язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, происходящим у 5—10 % больных язвенной болезнью, чаще у мужчин в возрасте 20—30 лет. Основная масса пациентов поступает к хирургу больными язвой желудка, и лишь 10—12 % больных (из которых 80 % составляют мужчины молодого возраста) с перфорацией условно «немых» язв.

Прободение возникает чаще в период обострения язвенной болезни. У некоторых больных перед перфорацией наблюдается усиление болей, более частая рвота, после которой не наступает ранее наблюдавшееся улучшение состояния, отсутствует эффект от лекарственной терапии, появляются ознобы. Прободение язвы может быть связано с переполнением желудка и физическим напряжением.

Перфорация приводит к самой бурной и выраженной клинической картине из всех острых заболеваний органов брюшной полости. Однако степень выраженности клинических проявлений перфоративной язвы зависит от ее месторасположения и предшествующего состояния больного.

Ярко выражена клиническая картина при прободении язвы на передней стенке желудка и двенадцатиперстной кишки, когда содержимое изливается в свободную брюшную полость. В случае перфорации язвы, расположенной на задней стенке пилорического отдела желудка и двенадцатиперстной кишки, часто ведущей к пенетрации язвы в поджелудочную железу, не возникает бурной клинической картины, требующей экстренных хирургических вмешательств.

Может произойти перфорация в сальниковую сумку — при локализации язвы по малой кривизне желудка, позади места прикрепления малого сальника, по задней стенке двенадцатиперстной кишки и пилородуоденального

отдела желудка. И наконец, может произойти перфорация язв той части органа, которая расположена внебрюшинно: на границе желудка и пищевода, на задней стенке двенадцатиперстной кишки. Такие перфорации редки, но о них следует помнить при неясной картине острого процесса в брюшной полости.

КАК РАСПОЗНАТЬ КАТАСТРОФУ

Клиническая картина наиболее чаще встречающейся перфорации в свободную брюшную полость изменяется во времени, различают три периода: ранний (шоковый) период; период мнимого благополучия; стадия бактериального перитонита. Успешность лечения больных с перфоративной язвой желудка и двенадцатиперстной кишки определяется следующими моментами: организация экстренной помощи; совершенствование хирургической техники при операциях; эффективность антибактериальной терапии; эффективность реанимационных мероприятий.

Не умаляя роли каждого из них, можно с определенностью сказать, что от своевременно поставленного диагноза и экстренного направления в хирургическое отделение зависит дальнейшее течение болезни и прогноз жизни больного. Для своевременного распознавания прободной язвы желудка необходимо хорошо ориентироваться в клиническом течении заболевания и общеклинических методах обследования.

Особенности начала

Период раннего шока, длящийся в среднем до 6 часов, начинается с внезапно появляющихся резчайших болей, от которых больные кричат, а некоторые теряют сознание. Эти боли определяются как «кинжальные», «удар ножа», «резкий ожог кишок киятком», «резкое вытягивание кишок» и т. д. Дело в том, что содержимое желудка или двенадцатиперстной кишки, попадая на брюшину, вызывает в ней очень сильную реакцию в форме воспалительного процесса (перитонита). Вследствие бактерицидного действия желудочного сока

перитонит имеет характер небактериального «химического» раздражения. Это боли интенсивные, постоянные, имеющие склонность к иррадиации.

В первые два часа боли (при локализации язвы в пилорическом отделе желудка и в двенадцатиперстной кишке) иррадируют в правое плечо, лопатку, правую ключицу, а при локализации язвы в области тела и дна желудка — в левое плечо, лопатку и ключицу. В дальнейшем боли иррадируют в низ живота. Имеются характерные анатомически обоснованные пути распространения содержимого желудка и двенадцатиперстной кишки, истекающего из прободного отверстия: чаще по правому латеральному каналу — между восходящим отделом толстого кишечника и правой боковой стенкой живота.

При появлении болей пациент принимает вынужденное положение — лежит или сидит с приведенными к животу коленями. При попытке вывести его из этого положения стонет, движения скованны. При перфорации двенадцатиперстной кишки боли становятся более сильными и локализуются чаще в области правого подреберья. Рвота в этот период — симптом не постоянный, ибо возникающая боль парализует рвотный рефлекс. Много дает внимательный осмотр. Невозможно осматривать больного в плохо освещенной или темной комнате, требуется прежде всего хорошее боковое освещение. При осмотре можно отметить, что живот втянут, верхняя часть живота не участвует в дыхании, и только нижняя часть живота слегка участвует в дыхательных движениях. Дыхание ускорено, грудное, больной покрыт холодным потом, конечности холодные на ощупь.

Симптом напряжения мышц живота является сверхпризнаком всех брюшных катастроф. Еще в 1797 г. русский ученый И. Д. Конягин описал триаду симптомов, характерную для перфоративной язвы, заключающуюся в появлении описанных болей, язвенного анамнеза и в появлении напряжения «деревянного» («доскообразного») живота. А в 1939 г. советский исследователь Я. В. Лавочкин доказал, что напряжение мышц живота зависит от раздражения симпатической нервной системы. Для первой стадии характерен и симптом, описанный М. И. Розановым (феномен активной запасной фазы экспирации). Суть его в том, что здоровый человек в нормальных условиях после выдоха может произвести дополнительный выдох, а при остром животе дополнительная фаза экспирации отсутствует, она невозможна из-за напряжения мышц.

2 Твое здоровье № 6

Этот признак надежный, и его можно определить в любых условиях. При осторожной ладонной пальпации (обязательно теплыми руками) можно выявить напряжение мышц: оно настолько выражено, что легко определить их границы. Мышечное напряжение распространяется с эпигастриальной области на всю переднюю брюшную стенку, а иногда и на люмбальную область. Нецелесообразно искать особые болезненные точки передней брюшной стенки, когда она напряжена и болезненность носит более или менее разлитой характер.

Важно дифференцировать различную степень напряжения мышц: отличать небольшую резистентность, ясно выраженное напряжение и доскообразный живот. Так, при пальпации холодными руками живота у лиц с неустойчивой нервной системой почти всегда выявляется небольшая резистентность мышц, которую можно снять, отвлекая больного разговорами. У больных с острым панкреатитом в начальный период определяется ясно выраженное напряжение мышц, но так как выпот не выходит за пределы сальниковой сумки, то не наблюдается «доскообразный» живот.

Опасности промедлений

В ранний шоковый период у больных с перфоративной язвой падает артериальное давление, учащается пульс, температура тела остается нормальной или снижается. Однако уже через 6 часов от начала перфорации, когда начинается второй период, наступает мнимое благополучие — «эйфорический период», «светлый промежуток», «период заблуждения и иллюзий». Все эти термины определяют несоответствие между объективно тяжелым состоянием больного и его симптоматикой.

Так, в период эйфории развитие перитонита продолжается, но вследствие токсического паралича чувствительных нервных окончаний в брюшине ослабевают, а иногда прекращаются боли в эпигастриальной, а затем и в правой подвздошной области. Больной успокаивается, у него улучшаются общее самочувствие, пульс, дыхание, поднимается артериальное давление, напряжение брюшной стенки меньше, уменьшается ее болезненность. Период этот длится до 12 часов от момента прободения язвы. Внешний вид больного становится лучше, но это обманчиво, так как легко впасть в ошибку, не распознав истинного заболевания. Обычно в период эйфории больные отказываются не только от операции, но и от госпитализации.

Так может быть упущен подходящий для проведения операции момент, если не знать объективных симптомов и признаков, говорящих о неблагоприятном состоянии больного. Можно заметить, что положение больного остается вынужденным, дыхание поверхностно, глаза впалые с блеском, напряжение мышц живота выявляется. Характерно несоответствие: температура тела повышается незначительно, а пульс резко учащен. В этот период появляются два новых симптома: исчезновение печеночной тупости и появление жидкости в свободной брюшной полости.

Наличие первого симптома всегда свидетельствует о перфорации какого-либо полого органа, хотя отсутствие его не может служить основанием для снятия диагноза прободения язвы желудка или двенадцатиперстной кишки. Появляется этот симптом через 4 часа после перфорации у 75—80 % больных, механизм его в том, что над печенью появляется газ из перфорированного органа, и поэтому при перкуссии исчезает тупой звук над печенью. Для выявления симптома больного перкутируют в положении на левом боку, по средней подмышечной линии. В положении лежа на спине перкуссия может не дать положительного результата либо привести к диагностическим ошибкам.

Однако печеночная тупость может исчезнуть при вздутии толстого кишечника, при его непроходимости, перитоните, при положении толстой кишки перед печенью (интерпозиция), наконец, при перфорации червеобразного отростка (аппендикса). Важно то, что при перфорации язвы двенадцатиперстной кишки свободный воздух в брюшной полости появляется редко.

Методом перкуссии брюшной полости излившуюся в нее жидкость при прободении определить не представляется возможным. Лишь при ректальном и вагинальном обследовании обнаруживается характерная болезненность при пальпации брюшины через дугласово пространство, но ригидности и инфильтрата в этот период выявить не удается.

Когда важно успеть

Третья стадия развивается обычно через 10—12 часов от момента перфорации, когда прекращается бактерицидное действие желудочного сока и начинается бактериальный перитонит, вызываемый в основном кишечной палочкой и стрептококками. Экссудат, зелено-желтый в течение «светлого промежутка», приобретает теперь

фибринозно-гнойный характер, распространяясь по всей полости живота, в первую очередь в подчревную и в поддиафрагмальную области. Уже через 36—48 часов развивается паралитическая непроходимость кишечника.

Для этой стадии характерны частая рвота, появление икоты, головные боли, боли в животе (постоянные и при пальпации), жажда, сухость кожи, языка, губ. Дыхание поверхностное, ускоренное, пульс частый, плохого наполнения, напряжение мышц в терминальной стадии сменяется парезом со вздутием живота. Характерный признак перитонита — «лицо Гиппократово». Интоксикация влияет на почки, миокард, печень, мышцы.

В далеко зашедшей стадии диагностика перитонита не вызывает затруднений, но прогноз всегда сомнительный, так как операция проводится с опозданием. Значительные трудности представляет установление правильного диагноза у больных с прикрытой перфорацией. Ведь заблевание тогда протекает скрыто, общие симптомы раздражения брюшины выражены незначительно, а состояние больного расценивается как удовлетворительное. Дело в том, что отверстие в желудке или двенадцатиперстной кишке в этом случае прикрыто печенью или желчным пузырем, сальником или фибриновой пленкой. При диагностике такого заболевания больного необходимо срочно оперировать.

Дифференцировать прободные язвы желудка и двенадцатиперстной кишки приходится с такими заболеваниями, как острый холецистит, острый панкреатит, острый аппендицит, непроходимость кишечника, почечная колика. Определенные трудности возникают при дифференциальной диагностике прободной язвы и инфаркта миокарда.

При инфаркте клиническая картина иногда начинается с внезапно появившейся рвоты, интенсивных болей в подложечной области и напряжения передней брюшной стенки. Но боли держатся в эпигастриальной области и распространяются не книзу, а кверху. Напряжение брюшной стенки у этих больных не мешает пальпации брюшной полости, а осторожное давление на напряженную брюшную стенку не усиливает боли, а даже облегчает их. ЭКГ помогает дифференцировать заболевания.

И
чаев
ной
ем, п
обили
ного.
ния —
болез
ной
крово
люб
требу
ным
чений
вмеш
вотеч
болез
ной к
течени
други
лезни

Дл
период
быть р
завис
язв. Н
из язв
кишки
жизлог
зависи
склонн
новке
возрас
шока
склеро
к спаз
чается
тельно
чения)
самоп
подвер
ванны
сверть

Кли
ных кр
ности,
ного н
пример
могут

ОЧЕРК 5. ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНЫХ КРОВОТЕЧЕНИЙ

Известно, что около 25 % всех случаев язв желудка и двенадцатиперстной кишки осложняются кровотечениями, причем в 5 % случаев они бывают обильными и угрожают жизни больного. Желудочно-кишечные кровотечения — грозное осложнение язвенной болезни желудка или двенадцатиперстной кишки. Как и прободение язвы, кровотечения возникают внезапно, в любых условиях, для спасения больных требуется хирург, и нередко единственным методом остановки таких кровотечений является экстренное оперативное вмешательство. В 70 % внутренних кровотечений причиной является язвенная болезнь желудка или двенадцатиперстной кишки, гастродуоденальные кровотечения могут быть и осложнением других заболеваний (рак желудка, болезни крови и т. д.).

Длительность язвенной болезни в период перед кровотечением может быть различной, частота осложнений не зависит от пола больных, локализации язв. Нельзя сказать, что кровотечения из язв желудка и двенадцатиперстной кишки наблюдаются чаще у людей пожилого возраста. Здесь важна другая зависимость кровотечений и возраста: склонность к самостоятельной остановке кровотечения у лиц пожилого возраста меньше, а опасность развития шока больше. Объясняется это тем, что склерозированные сосуды не способны к спазмированию и тем самым исключается один из механизмов самостоятельного гемостаза (остановки кровотечения). К двум другим механизмам самопроизвольного гемостаза относится подвертывание краев стенок эрозированных сосудов внутрь и повышение свертывающей активности крови.

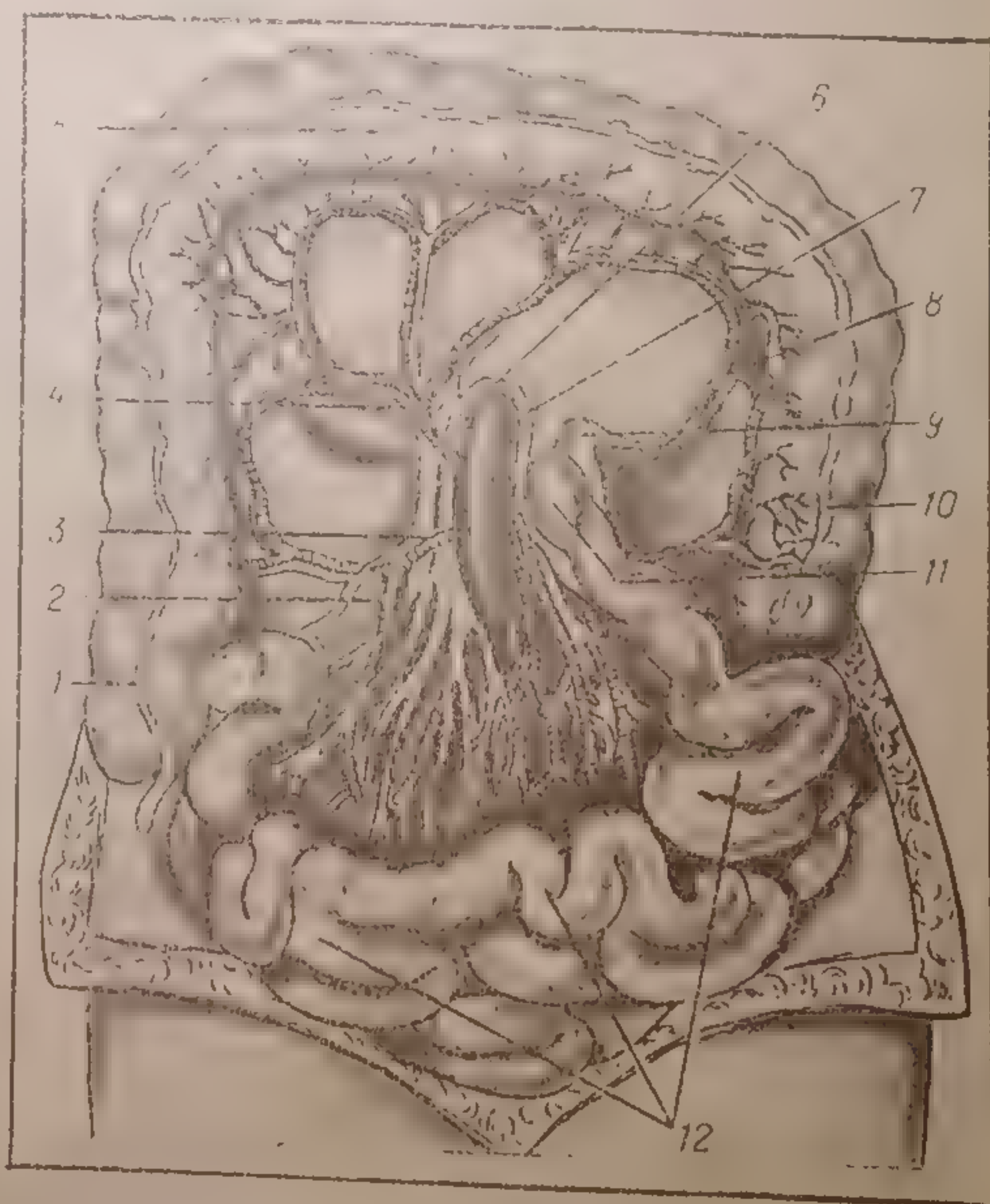
О СИМПТОМАХ И ПРИЗНАКАХ

Клиническая картина желудочно-кишечных кровотечений зависит от их интенсивности, степени кровопотери, возраста больного и сопутствующих заболеваний. Например, при гипертонической болезни они могут очень быстро привести (даже при

относительно незначительной кровопотере) к очень тяжелому состоянию. При массивных кровопотерях наступает кратковременная потеря сознания, судороги, быстро развивается отек лица, отек конъюнктивы глаз. Следует обращать внимание на симптомы острой кровопотери: на внезапно наступившую общую слабость, головокружение, головные боли, побледнение кожных покровов и слизистых оболочек, холодный пот, учащение пульса, снижение артериального давления.

Абсолютным признаком кровотечений в желудок или кишечник является кровавая рвота или дегтеобразный стул. Рвота с кровью наблюдается при локализации язвы в желудке и редко в двенадцатиперстной кишке, но в последнем случае она почти всегда однократная и менее обильная. Дегтеобразный стул — поздний симптом желудочно- или дуоденального кровотечения, так как появляется и через 2, и 10—12 часов после начала кровотечения.

Кровь при рвоте обычно выделяется обильно, темного цвета (в результате действия на гемоглобин соляной кислоты желудка), но при интенсивном кровотече-



Кровоснабжение петель кишечника: петли толстого кишечника (1, 5, 10); сосуды петель кишечника (2, 3, 4, 6, 7, 8); петли тонкого кишечника (11, 12)

нии из эрозированной артерии может быть и алого цвета. О степени кровопотери со слов больных и их окружающих, по количеству кровавой рвоты судить можно только относительно. Но еще до появления кровавой рвоты и дегтеобразного стула следует заподозрить внутреннее кровотечение по общим признакам (при отсутствии у больного тяжелых сердечно-сосудистых заболеваний).

Характерно, что гастродуоденальные кровотечения не вызывают напряжения мышц живота и других симптомов раздражения брюшины, а лабораторные анализы крови выявляют снижение уровня гемоглобина, гематокрита, уменьшение количества эритроцитов. Эти показатели имеют значение при динамическом исследовании, так как информативная ценность их при однократном исследовании невелика. Особо следует указать на признаки — уменьшение объема циркулирующей крови (ОЦК) и повышение в крови остаточного азота.

Об изменении объема циркулирующей крови судят по данным специальных исследований с введением в организм глюкозы, радиоактивных изотопов и т. д. Повышение же в крови остаточного азота свидетельствует не только о нарушении функции почек и печени, которое развивается при длительной гипотонии после профузных кровотечений; дело в том, что остаточный азот в крови повышается после интоксикации разложившейся (в кишечнике) кровью — при геминном или аммиачном отравлении.

КАКОВЫ ПРОГНОЗЫ

При определении общего состояния при профузном желудочно-кишечном кровотечении выделяют 4 степени его тяжести у больного. При оценке состояния учитываются анамнез, данные клинических и специальных методов исследования (кровеное давление, пульс, уровень гемоглобина, степень изменения гематокрита, эритроцитов, ОЦК, показатели свертывающей системы крови).

При первой степени тяжести состояние больного относительно удовлетворительно, имеется бледность кожи, максимальное артериальное давление может оставаться на уровне нормальных величин или снижается (но не ниже 100 мм рт. ст.), пульс незначительно учащен вследствие сгущения крови, объем циркулирующей крови уменьшен на 10—15 %, количество эритроцитов и гемоглобина не изменено, коагулирующая активность крови повышена, что объясняется защитной реакцией.

Вторая степень тяжести определяется как состояние средней тяжести, отмечается бледность кожных покровов, развиваются тахикардия, учащение дыхания, падает максимальное артериальное давление до 80 мм рт. ст., гемоглобин — до 50 % от нормы, снижаются ОЦК на 20—25 % и свертываемость крови.

Третья степень указывает на тяжелое состояние: больной заторможен, бледен, лицо отечное, артериальное давление ниже 50 мм рт. ст., количество эритроцитов 2 000 000 ед. и меньше, гемоглобин падает до 25 % от нормы, а ОЦК до 60 % от нормальной величины, развивается гипокоагуляция крови, повышается остаточный азот. Четвертая степень тяжести характеризуется терминальным состоянием, из которого больного можно вывести только реанимационными мероприятиями.

Прогноз профузных кровотечений язвенной этиологии всегда труден. При кровотечении из язвы двенадцатиперстной кишки прогноз более тяжелый, если наряду с дегтеобразным стулом появляется кровавая рвота. Прогностическое значение имеют возраст и характер болей до и после кровотечений. Твердая, потерявшая эластичность, склеротически измененная эрозивная артерия у больных пожилого возраста не способна к сокращению, и трудно ожидать остановки кровотечения даже при всем комплексе проводимой консервативной терапии.

Боли в животе, ранее изнурявшие больного язвенной этиологии, при профузном кровотечении обычно прекращаются. Если боли в животе остаются во время и после кровотечения, то прогноз ухудшается, так как речь идет о пенетрирующей или каллезной язве, при которых также невелики шансы на самопроизвольное прекращение кровотечения или его остановку с помощью химических и биологических средств терапии.

КАК РАЗЛИЧАТЬ ПРИЧИНЫ

Известно более 20 различных заболеваний, приводящих к желудочно-кишечным кровотечениям, среди них наибольшее значение в практике имеют рак желудка, цирроз печени, острый эрозивный гастрит, лекарственного происхождения, диафрагмальная грыжа, гипертоническая болезнь, болезни крови. При распадающемся раке желудка, вызвавшем профузное кровотечение, больные обычно уже находятся в состоянии кахексии, в эпигастральной области в таких ситуациях почти всегда можно определить опухолевидное образование. При циррозе печени нередко разви-

вается
пупка,
ный диа
вильный
и нали
гематом

В н
желудка
кровоте
легочны
в легком
хрипов,

Проф
течения,
появлени
диффере
Правиль
наличие
динных
гастроду
забывати
кишечно
ным яг
ществ.

У же
раста ну
кровотеч
ной бере
ского или
лечебных
стики пр
течения
эндоскоп
изучение
вание до
клиничес
достаточ
диагноз
ния.

ЧТО НАД

Устано
нального
ным пока
больного
каким-ли
лизирован
помощи,
назначает
домашний
нице.

Больн
тально, б
тым ножн
ния рвот
вводится
(2 мл), в
ра новок
эффектом
торекан
(2 мл, в

яется асцит и расширение вен около пупка, что помогает установить правильный диагноз. При болезни Варльгофа правильный диагноз подсказывает анамнез и наличие множественных подкожных гематом.

В некоторых случаях кровотечения из желудка приходится дифференцировать от кровотечений из дыхательных путей. При легочных выделяется алая, пенистая кровь, в легком определяется множество влажных хрипов, сопровождаемых кашлем.

Профузные желудочно-кишечные кровотечения, сопровождающиеся коллапсом (до появления кровавой рвоты), приходится дифференцировать с инфарктом миокарда. Правильный диагноз подсказывает анамнез, наличие тошноты в первом случае и загрудинных болей во втором. При выявлении гастродуоденальных кровотечений нельзя забывать о возможности черной окраски кишечного содержимого из-за приема больным ягод, угля, других красящих веществ.

У женщин молодого и среднего возраста нужно исключить внутрибрюшинное кровотечение из-за нарушенной внематочной беременности. В условиях хирургического или специализированного отделения лечебных учреждений для ранней диагностики причины гастродуоденального кровотечения проводятся рентгенологическое и эндоскопическое исследования. Между тем изучение анамнеза заболевания, использование доступных в любых условиях общеклинических методов обследования дают достаточно оснований, чтобы поставить диагноз желудочно-кишечного кровотечения.

ЧТО НАДО ЗНАТЬ О ЛЕЧЕНИИ

Установленный диагноз гастродуоденального кровотечения является абсолютным показанием к срочной госпитализации больного в хирургическое отделение. Если по каким-либо причинам больной не госпитализирован (в ожидании машины скорой помощи, санитарной авиации и др.), ему назначается строгий постельный режим в домашних условиях или в участковой больнице.

Больной должен быть уложен горизонтально, без подушки и даже с приподнятым ножным концом кровати. Для подавления рвотного рефлекса внутримышечно вводится 2 %-ный раствор димедрола (2 мл), внутрь дают 30 мл 5 %-ного раствора новокаина. Хорошим противорвотным эффектом обладают такие препараты, как торекан (1 мл, внутримышечно), церукал (2 мл, внутримышечно).

На этом этапе лечения решаются задачи: гемостатическая терапия; восполнение объема потерянной крови; улучшение сердечной деятельности и борьба с гипоксией; укрепление общего состояния организма. Используются физические, химические, биологические и комбинированные методы остановки кровотечения.

Для остановки кровотечения (гемостаза) применяются пузыри со льдом на эпигастральную область, а внутрь — кусочки льда, мороженое. Для местного охлаждения желудка применяется латексный баллон с двухпросветной трубкой, который вводится в желудок (объем его до 1500 мл), чтобы циркулирующей в нем холодной жидкостью остановить кровотечение из язвы желудка. Используются и химические методы остановки кровотечения: введение внутримышечное — 1 % раствора викасола (5 мл), внутривенное — 1 % протамина сульфата (по 2 мл, 2 раза в день), внутривенное — 5 % раствора эpsilon-аминокапроновой кислоты (100—120 мл, 1—2 раза в день) и витамина С. В острый период профузного кровотечения внутривенное введение раствора хлористого кальция не рекомендуется, так как нередко это вызывает рвоту.

К биологическим методам остановки кровотечения относится переливание свежесцитратной крови по 100—150 мл, плазмы (60—100 мл). Переливание крови при желудочно-кишечном кровотечении язвенной этиологии имеет некоторые особенности. Дозировка зависит от недостающего количества гемоглобина в крови, то есть на каждые 9 % недостающего гемоглобина необходимо перелить 500 мл крови.

Переливание крови должно проводиться по строгим показаниям, с учетом состояния больных. Это высокоэффективное, но не безопасное мероприятие: смертность от переливания крови колеблется между 0,3 и 1,0 на 1000, то есть равна наблюдаемой при аппендэктомии, и в два раза выше, чем от наркоза. Существуют и комбинированные методы остановки кровотечения, в частности, орошение слизистой оболочки желудка гемостатической смесью: 5 %-ная epsilon-аминокапроновая кислота (150 мл), 0,1 %-ный раствор адреналина (1 мл), 0,5 %-ный раствор (30 мл) новокаина. Такую охлажденную смесь дают пить больному глотками через 20—30 мин.

Питание больных при желудочных кровотечениях язвенной этиологии имеет особую роль. Лечебное питание назначается после остановки или уменьшения кровотечения. Пища должна быть жидкой, холодной: слизистые супы, молоко, кисели, желе,

ствар шиповника (не более 200 мл в день). При дальнейшем улучшении состояния больных количество пищи постепенно увеличивают; добавляют мясное суфле, яйца всмятку. Далее больного переводят на максимально щадящую диету (№ 1а). Максимально щадящая диета проводится до полного прекращения кровотечения, а затем перевод на диеты № 1б и 1. Больным назначается не менее чем 6 разовое питание калорийной, легко усвояемой пищей.

Описанные методы консервативной терапии используются и в хирургических отде-

лениях, где для окончательной остановки кровотечений из язвы используют лечебную эндоскопию с электрокоагуляцией, токи высокой частоты, лазерный луч и клеевые аппликации. При безуспешности консервативной терапии оперативные методы лечения применяют спустя 20—24 часа от начала ее проведения.

Из хирургических методов лечения чаще всего применяется резекция желудка, иссечение язвы с селективной ваготомией и редко — иссечение язвы с перевязкой сосудов.

ОЧЕРК 6. СЛЕДСТВИЯ ТУПОЙ ТРАВМЫ ЖИВОТА

Травматологические больные среди больных хирургического профиля составляют по амбулаторной лечебной сети 50 %, а по стационарной — 30 %. Особое место среди всех видов травм занимает **закрытая травма живота**. По опасности для жизни (в момент происшествия), по трудности оказания первой помощи, по сложности диагностики и лечения этот вид травмы сравним лишь с травмой черепа и груди, хотя требует еще большей осведомленности врача в диагностических и лечебных приемах смежных областей медицины.

Другая особенность этого вида травм заключается в том, что при **закрытой травме живота** повреждения кожных покровов может и не быть, а последствия травмы могут проявиться не сразу, через некоторый период времени. Этот «светлый промежуток» — удовлетворительное состояние больных непосредственно после травм — усыпляет бдительность не только самих больных, но и медиков. Когда развивается тяжелое состояние, эффективность помощи больным становится гораздо ниже возможной.

ЧТО НАДО ЗНАТЬ О ПОВРЕЖДЕНИИ ОРГАНОВ

Примечательно следующее наблюдение. Больной С., 47 лет, животновод, получил травму от удара копытом лошади в левую половину живота. Боли, однако, прошли быстро, хотя некоторая слабость оставалась. За помощью не обращался, пришел домой, а через 3 часа после травмы, поднимая тяжесть,

почувствовал резкую слабость, побледнел. Наступило обморочное состояние, больной был срочно доставлен в хирургическое отделение центральной районной больницы. На операции обнаружен разрыв селезенки, которую удалили, и больной впоследствии в удовлетворительном состоянии был выписан.

Рассматривая данный случай, можно сказать, что при травме произошел **подкапсульный разрыв селезенки**. Кровь скапливалась в тканях органа, а при подъеме тяжести, вследствие повышения внутрибрюшинного давления, произошел полный разрыв селезенки, и развилось внутреннее кровотечение. Оно и вызвало коллаптоидное, обморочное состояние (на операции в брюшной полости обнаружено около 1 литра крови).

ВОЗМОЖНЫЕ ПОВРЕЖДЕНИЯ И ДИАГНОСТИКА

При тупых травмах живота наблюдаются повреждения *петель кишечника, разрывы селезенки, печени, почек, мочевого пузыря, разрыв диафрагмы*. В некоторых ситуациях наблюдается сочетанная травма — повреждение почки и кишечника, или селезенки и печени и т. д. При травме полых органов с их полным разрывом (петли кишечника, мочевого пузыря) почти всегда развивается шок, сменяющийся периодом развития перитонита. Шокковые состояния объясняются не только самим фактом травмы брюшной стенки и полового органа, но и внезапным поступлением содержимого органа в свободную брюшную полость.

Разрыв кишечника обычно происходит в том месте, где кишка до некоторой степени фиксирована: в область двенадца-

тонкой кишки, в начале тощей кишки, в конечном отделе толстого кишечника и сигмовидной кишки и при наличии спаек. Через некоторый период после травмы в результате воспаления брюшины развивается перитонит.

Основным показателем разрыва паренхиматозных органов — печени, селезенки, почек — являются признаки внутреннего кровотечения. Разрыв селезенки составляет 20—30 % от числа всех случаев, по частоте этот вид травмы сравним лишь с повреждением тонкой кишки и почки, но всегда опаснее для жизни в момент возникновения, так как селезенка нередко отрывается от сосудистой ножки, обуславливая острую кровопотерю.

Часто и прогноз для жизни тяжелее: нередко происходит двухмоментный разрыв (при нарастающей даже через несколько дней гематоме под капсулой и в паренхиме). Следует отметить и относительно высокий процент сочетанных повреждений левой почки и селезенки. Забвение этого иногда ставит врача перед необходимостью производить повторную операцию (по поводу кровотечения в брюшную полость из поврежденной селезенки) после операции по поводу повреждения левой почки или другого органа.

Травматическое повреждение поджелудочной железы благодаря анатомическому положению этого органа происходит очень редко. Повреждение может сопровождаться симптомами острого некроза поджелудочной железы или панкреатической апоплексии. На повреждение указывает так называемый сегментарный илеус, то есть расширение поперечно-ободочной кишки и находящихся в левой половине живота петель тощей кишки.

При всех повреждениях брюшных органов в результате рефлекторной атонии кишечника наблюдается большое скопление газов и растяжение кишечника. Не будучи специфическими, эти признаки могут расцениваться как частые явления общей клинической картины.

При тупой травме живота нередко повреждения почек. Различные патологические состояния почек — гидронефроз, почечная киста, подковообразная почка, а также недостаточно выраженная жировая капсула — способствуют повреждению этого органа при травмах.

Степень повреждения может быть разной: околопочечные кровоизлияния, поверхностные повреждения паренхимы, частичный разрыв почечного синуса, полный разрыв паренхимы с разрывом капсулы или без него, повреждение сосудов, отрыв почки от почечной ножки. Основные симптомы:

боли, набухание, гематурия (кровь в моче), мочевая инфильтрация, лихорадочное состояние. Степень гематурии не зависит от степени повреждения почки. Функция почки прекращается при наиболее тяжелом повреждении — полном разрыве, отрыве от почечной ножки.

В диагностике повреждений почек важное значение имеют рентгеноконтрастные методы исследования.

При внутривенной урографии можно определить состояние почечной лоханки, чашечек. Об их повреждении свидетельствуют деформированные, неправильные контуры. В зависимости от степени разрыва почечной паренхимы появляется большее или меньшее количество контрастного вещества. Сгустки крови могут обуславливать дефекты в выделительной системе. В тяжелых случаях почка теряет способность выделять контрастное вещество или выделяет его очень медленно. Этот факт не всегда свидетельствует о полном разрушении почечной паренхимы.

Почка может прекращать свою деятельность при шоке, низком кровяном давлении и некоторых других состояниях. В этих случаях требуется проведение урологом ретроградной пиелографии, которую рекомендуется проводить через несколько дней после выведения пострадавшего из шокового состояния. В случае воспаления мочевого пузыря возникает опасность сепсиса. Поздними осложнениями повреждений почек могут быть: образование камней, гидронефроз, сморщивание почек, травматический кистоз почки. С целью выявления этих изменений и через несколько месяцев после повреждения проводят контрольную урографию.

При повреждении мочеточника может сформироваться мочевого свища или киста.

В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ПОМОЩЬ

Травма — действие факторов внешней среды на ткани и органы тела, характеризующееся внезапностью, неожиданностью, молниеносной быстротой, наступающее среди полного здоровья, быстро изменяющее все его функции и отрицательно сказывающееся на психике. Точная диагностика степени и локализации повреждения позволяет выбрать наиболее органосберегающий и радикальный способы операции.

В организме функционируют автоматически действующие приспособительные механизмы. Массивное выделе-

ние стероидов надпочечниками, общее повышение свертываемости крови, увеличение количества лейкоцитов, тромбоцитов, фибриногена, глобулина, вязкости крови, падение фибринолитической активности сыворотки, спастическое сокращение артериального русла в области травмы, дилатация капилляров с замедлением кровотока и гипоксией тканей, выпот элементов плазмы, миграция лейкоцитов, ацидотические сдвиги в травмированных тканях, появление гистаминоподобных веществ, некрогормонов, высокая концентрация фосфатов в струе — все это характерные проявления травмы в месте очага.

На современном уровне развития биологической и медицинской науки лечебные воздействия не достигли еще той степени целенаправленности, патогенетичности и асоциативности, какая наблюдается в автоматически действующих защитных механизмах организма. Эта (катаболическая) реакция организма на травму имеет огромное значение во всем процессе регенерации. Знание циклического процесса комплексной реакции организма на травму позволяет врачу проводить патогенетическое лечение на каждом из его этапов, стимулируя защитные реакции, компенсируя недостаточность, находя пусковые факторы при их торпидности, предотвращая истощение защитных сил организма.

При оказании помощи больному с закрытой травмой живота это становится непреложным, и даже при кажущемся благополучии необходимо проводить противошоковую терапию, понимая шок как собирательное представление о вынужденном, экстренном включении в организме вышеперечисленных процессов.

Взяв за аксиому неизбежное при травме живота развитие шока (часто в сочетании с коллапсом) и не дожидаясь уточнения его степени (после завершения цикла своего развития шок может стать необратимым), следует начинать неотложную противошоковую терапию, обеспечивая раннюю органотопическую диагностику и радикальное лечение. Если шок длится более 6 часов, развиваются дегенеративные изменения паренхиматозных органов и мозга.

Отражением тяжести травмы и шока является острая почечная недостаточность. Возникает олигурия, моча становится кро-

вянистой, содержащей белок, креатин, зернистые цилиндры, темно-коричневые сгустки и пигментированные зернышки. Реакция мочи резко кислая, суточное количество ее падает. Углубляются изменения в психической сфере: апатия перемежается с фазами беспокойства и страха. Усиливается жажда, появляется рвота, возникают отеки. Количество мочевины, калия, фосфатов крови увеличивается, резервная щелочность крови прогрессивно падает. Через неделю больные с прогрессирующей почечной недостаточностью погибают при явлениях азотемии и уремии.

Вот почему при наличии показаний и возможности применяют гемодиализ, внутрибрюшинный диализ. Но для перехода от квалифицированной помощи к специализированной необходимо, кроме повышения уровня знаний медиков, должное оснащение лечебных учреждений медицинского профиля. При наличии соответствующего оборудования и специалистов можно конкретно оценивать состояние процесса обмена веществ во всей их сложности и сделать патогенетическое лечение более гибким, приспособленным к индивидуальным особенностям организма больного.

При шоке без кровопотери наступает сгущение крови, удельный вес ее увеличивается, а при кровопотере наступает разжижение крови, развивается гидремия. При падении удельного веса следует переливать кровь, при увеличении — плазму и кровезаменители. Потеря же крови, составляющая 4,5 % к весу тела, считается смертельной. Опасность повышается при повторных кровотечениях.

Симптомы острой кровопотери: бледность, жажда, заостренность черт лица, учащение пульса до 140 в минуту, зевота, чувство страха, учащение дыхания, потеря сознания, похолодание конечностей, падение артериального давления, нитевидный пульс, расширение зрачков, судорожное подергивание мышц, произвольное мочеиспускание, смерть.

При любой кровопотере в организме остается достаточно эритроцитов для переноса кислорода: необходимо восстановить циркуляцию крови, повысить скорость кровотока, применяя раннюю трансфузионную терапию, используя все пути введения жидкостей в организм, в том числе и введение растворов и крови во время операции внутрипортально — через бужированную пупочную вену с оставлением в ней катетера для повторных трансфузий (до 30 дней).

Таким образом, тупая травма живота, не представляющая на первый взгляд опасности для пострадавшего, может привести к тяжелым последствиям.

ВОЗМОЖНОСТИ САМОКОНТРОЛЯ

Рассказывает кандидат психологических наук Ольга Сергеевна **КОПИНА**

БАЛЛЫ ДОВЕРИЯ

Негативные стороны госпитализации способны снижать эффективность лечения. А пребывание в больнице уже само по себе воспринимается пациентом как нечто негативное вследствие оторванности от близких, большой зависимости от окружающей обстановки, обезличивающих лечебных процедур, равнодушия персонала и т. п.

Деперсонализация (обезличивание пациентов персоналом) — одна из наиболее существенных причин, вызывающих неприятные переживания пациента в больнице. Зачастую от него требуется, чтобы он оставался пассивным, покладистым и не участвующим в процессе лечения.

Такое отношение позволяет персоналу ускорить проведение врачебных манипуляций и процедур, увеличить число обслуживаемых. В каких-то больницах, вероятно, не все с этим сталкиваются, но в основном отсутствие индивидуального подхода объясняется недостатком койкомест и необходимостью обслуживать слишком большое число пациентов.

Существует еще одна проблема. Часто врачи и медперсонал недовольны пациентами за лишние расспросы, за обращение «по пустякам», давая понять, что со своими просьбами они слишком навязчивы. И пациентам приходится довольствоваться помощью, оказываемой друг другу, «добывать» информацию о крайне важном для них — о результатах своих анализов, прогнозе заболевания и т. п.

Страх, обезличивание, зависимость от персонала, расставание с близкими, невозможность побыть одному, а главное, ограничение чисто человеческих прав — причины стресса у пациентов больниц.

«Хорошие» и «плохие» пациенты

Попадая в больницу, пациент смекает, что персоналу будет приятнее, если стать незаметным и вести себя «как следует», то есть пассивно. Многие пациенты, принимая роль «хорошего» пациента, подавляют свое естественное желание более активно включиться в процесс лечения. И «хороших» пациентов персонал обычно любит больше: уступчивые, без жалоб, облегчают персоналу работу.

Поведение «плохих» пациентов, которые не могут или не хотят подавлять свои желания, испытывают раздражение и недовольство, может расцениваться как непослушание. Это и придирки к медсестрам, курение, частые просьбы и требование уделять больше времени, нарушения больничных правил.

Хотя поведение «хороших» пациентов может быть удобно для персонала, для пациента оно не всегда полезно. И наоборот.

Каковы последствия «хорошего» поведения? Беспомощный пациент, во-первых, не станет активно пытаться улучшить свое состояние, может не сообщить о новых болях и ощущениях, так как будет считать, что он не в силах влиять на процесс выздоровления. Во-вторых, сама по себе беспомощность пациента может подавить способность принятия решений: он не сможет или не захочет принимать участие в процессе лечения, даже если попросят. В-третьих, поскольку активно не обеспечивает себя информацией, плохо информирован и не рискует предпринимать меры даже тогда, когда это бывает остро необходимо. В-четвертых, у беспомощных пациентов могут возникать проблемы после выписки из больницы. Много будет зависеть от длительности пребывания в больнице и от обстановки в семье. У бывшего пациента могут возникнуть новые трудности, когда ему придется самому заботиться о себе. Поэтому иногда бывшие «хорошие» пациенты неохотно расстаются с больницей даже после длительного срока пребывания.

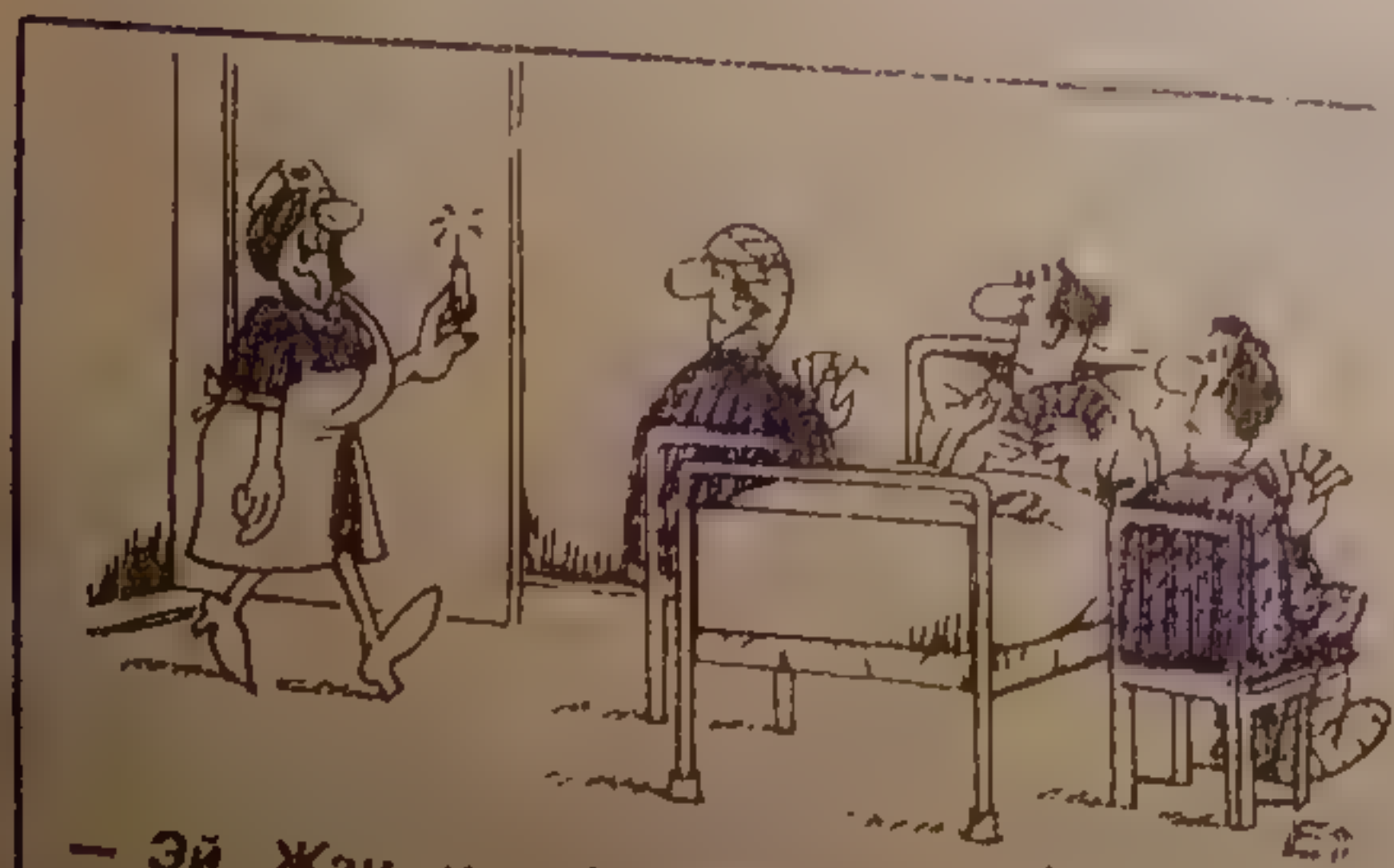
Если у «хороших» пациентов резервы адаптации (которые способствуют выздоровлению) при длительной госпи-

тализации исчерпываются, не лучше ли быть «плохим» пациентом, который быстро на все реагирует, не желает становиться беспомощным, пытается не утрачивать контроля над ситуацией, позволяет себе выражать недовольство, добывать информацию, требовать более внимательного отношения к себе?

Конечно, это часто идет вразрез с заведенным порядком. А когда таких пациентов считают «плохими» и они начинают чувствовать, что их игнорируют или не любят, у них появляется подозрение, что оказывается некачественная помощь. Отсюда возмущения и негативное эмоциональное и физическое состояние пациента. И если не обращать внимания на действительно важные жалобы, страдает состояние здоровья пациента, ухудшаются условия лечения. Но «плохие» пациенты могут иметь и ряд преимуществ, поскольку стремятся контролировать ситуацию — может повышаться эффективность в принятии решений, они лучше адаптируются к новым условиям после выписки.

Вам предстоит операция

Люди могут по-разному относиться к операции, и их отношение впоследствии влияет на темпы выздоровления. В одном из обследований психологи разделили пациентов на три группы в зависимости от того, насколько они боялись предстоящей операции. Первые — боялись очень сильно, постоянно думали об операции, вторые — испытывали умеренный страх, опасения их были реалистичными, проявлялись



— Эй, Жан, к тебе дама пик!

меньше, они стремились разузнать об операции у врачей и медсестер. Наконец, третьи — почти не проявляли страха в связи с операцией, отрицали его и скорее злились, чем волновались.

Оказалось, что после операции вторая группа пациентов имела меньше эмоциональных расстройств: адаптация была успешнее у тех, кто проявлял (испытывал) средний уровень страха, чем у тех, кто боялся очень сильно или не боялся вовсе.

В чем причина? Средний уровень стресса оптимален для формирования психологической защиты и способов преодоления страха: пациенты выбирали наиболее реалистичный подход к поиску информации о том, что им предстоит и как к этому подготовиться, а усваивая ее, обретали уверенность в благоприятном исходе операции. Слишком сильный страх, который испытывали другие пациенты, был связан с имевшимися ранее психологическими трудностями, поэтому их проблемы после операции объясняются присущей им эмоциональной чувствительностью.

Однако более медленное выздоровление бесстрашных пациентов объяснить труднее. Их страх, очевидно, подавлялся с помощью защитного отрицания, которое, однако, не срабатывало при возникновении боли и неприятных ощущений после операции. А поскольку они не искали и не получали нужной информации, у них не вырабатывались защитные психологические механизмы, необходимые для восстановительного периода.

Пациенты, предупрежденные о неприятных ощущениях, которые у них возникнут после операции, выздоравливали быстрее, чем те, кого не информировали, меньше волновались, были более уверены в благоприятном исходе операции, после которой у них реже появлялись эмоциональные расстройства. Таким образом, получение информации перед операцией о возможных ощущениях и боли помогает легче переносить эти ощущения, когда они появляются.

Информация, которую важно получить пациентам, ожидающим операцию

ил
тр
ош
дис
том
ци
од
ка
да
ци

стр
нап
опер
бол
эта
точн
кая
что
ност
вы б
маль
нов
сигна

Э
сорно
ления
Так,
больн
опера
маки
ее пре
дозам
срок и
опера
3 дня.
наблюд
ми неп
вания

Готовы
взаимод

Мно
что дел
это знач
не нужн
сами, др
там, не
общение
чисто де
зависит
бенност

или сложное обследование, может быть трех видов: о том, что человек будет ощущать (сенсорная), например, боль, дискомфорт и т. п.; объективная — о том, что будет делаться во время операции или обследования; о навыках преодоления — как справляться с возникающими ощущениями или болью, когда они возникают (например, специальные дыхательные упражнения).

Наиболее важна для снижения стресса информация сенсорная. Так, например, если вы знаете, что после операции будете чувствовать острую боль в животе, то не удивитесь, когда эта боль возникнет. Если же не будет точных знаний о том, что вас ждет, такая боль может напугать — покажется, что сделано что-то не так, грозит опасность. Только получив точные сведения, вы будете считать ожидаемую боль нормальным следствием операции и восстановительного процесса, а не опасным сигналом.

Эффективно также сочетание сенсорной информации с навыками преодоления неприятных и болевых ощущений. Так, например, в одной американской больнице пациенты, получавшие перед операцией на брюшной полости информацию о предстоящей боли и о способах ее преодоления, обходились меньшими дозами обезболивающих препаратов, и срок их пребывания в больнице после операции сокращался в среднем на 3 дня. Аналогичные результаты дали наблюдения за пациентами, ожидавшими неприятного медицинского обследования (эндоскопию желудка).

Готовы ли вы взаимодействовать с врачом?

Многие предпочитают знать о том, что делает врач, каковы анализы и что это значит. Но есть люди, которым это не нужно. Одни предпочитают лечиться сами, другие обращаются к специалистам, некоторым нравится дружеское общение с врачом, другие предпочитают чисто деловые отношения с ним. Все это зависит от множества причин: от особенностей характера пациентов, от



опыта лечения имевшихся ранее заболеваний и общения с медицинским персоналом, от воспитания и имеющихся медицинских знаний.

Предлагаем тест для оценки стиля поведения человека при лечении своих заболеваний (составленный на основе анкеты американского психолога Дэвида Кранца), с помощью которого можно определить показатели вашей активности в лечении заболевания и вашу потребность в информации.

В тест-опроснике приведены утверждения, по каждому из которых нужно выбрать один из двух ответов (да, нет), отражающий ваше мнение. Если вам будет трудно определить, согласны вы или не согласны с каким-либо утверждением, выберите то, что ближе к вашему мнению. Затем подсчитайте сумму баллов.

Если вы набрали от 0 до 6 баллов, вас отличает доверие к медицине, а нередко и пассивность в заботе о своем здоровье, и чем ниже сумма баллов, тем чаще недостает вашего участия в лечении, когда вы больны. Столкнувшись с различными недостатками медицины, вы можете оказаться слишком незащищенным и уязвимым, но помочь вам может расширение знаний по вопросам укрепления здоровья, самостоятельное применение их в повседневной жизни.

Доверяй врачу — свое здоровье дороже

Ваше мнение		Да	Нет
I.	Обычно во время обследования я не задаю врачу или медсестре вопросов о том, что они делают	0	1
II.	Лучше самому заботиться о своем здоровье, чем обращаться к врачу, за исключением серьезных заболеваний	1	0
III.	Предпочитаю, чтобы врач четко говорил мне, что нужно делать, а не предлагал бы на выбор несколько способов лечения	0	1
IV.	Можно не заботиться о своем здоровье самому — для этого есть медицина	0	1
V.	Некоторые заболевания нужно уметь лечить самому	1	0
VI.	Обычно я интересуюсь у врача или медсестры, для чего проводится та или иная процедура	1	0
VII.	Почти всегда лучше обращаться к врачу, чем лечиться самому	0	1
VIII.	Когда я болею, то стараюсь побольше узнать о своей болезни и ее лечении	1	0
IX.	Обучение самолечению может принести больше вреда, чем пользы	0	1
X.	Лучше лечиться у специалиста	0	1
XI.	В том, что касается заботы о своем здоровье, лучше поменьше полагаться на врачей и побольше на собственные знания	1	0
XII.	Лучше, если врач даст мне самому выбирать, что делать для моего здоровья, а не принимает решение за меня	1	0

Если вы набрали от 7 до 12 баллов, вас характеризует стремление полагаться в лечении на свои собственные силы, самостоятельность в принятии решений и большая потребность в получении информации по вопросам оздоровления. Вполне возможно, что такая позиция сформировалась под влиянием опыта пребывания в лечебных учреждениях, полученного вами или вашими близкими. В случае заболевания ваша включенность в процесс лечения, особенно

если она подкрепляется необходимыми знаниями, придаст вам уверенности и поможет избежать лишних волнений и неприятностей и таким образом будет способствовать выздоровлению.

Самые высокие показатели теста (11—12 баллов) могут говорить о недоверии к медицине и о нежелании следовать советам врачей, что бывает опасно. Высокие баллы могут быть также у врачей, привыкших лечиться самостоятельно.

«ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ»

авторы: И. П. Березин, Ю. В. Дергачев

книга вышла

в издательстве «Московский рабочий»

[Москва, 1989]

в серии «Семейный круг»

Зн
ровс
Октя
груд
таясь
себя
ровья
медс
охран
выпол
моот
лизм
альфе
ния, д

напра
истори
г. Рига
книги-
книга
платеж

ован
а
ва
аван
а

ОВО

ЗНАКИ ОТЛИЧИЯ:

традиции человеколюбия
и профессионализма!

Знаки отличия появились в России с петровских времен. И оказывается, вплоть до Октябрьской революции существовали нагрудные знаки отличия для тех, кто, не считаясь с личным благополучием, отдавал себя служению делу спасения жизней и здоровья людей. Нагрудные знаки получали медсестры, врачи, организаторы здравоохранения, общественные деятели — люди, выполнявшие свой человеческий долг самоотверженно и с высоким профессионализмом, для которых человеколюбие было альфой и омегой собственного существования, делом жизни.

ЧИТАЙТЕ
«РОССИЙСКИЕ НАГРУДНЫЕ
МЕДИЦИНСКИЕ ЗНАКИ»

ЗАКАЗ

направлять в письме на адрес Музея истории медицины им. П. Страдина (226300, г. Рига, ул. Паэгле, дом. № 1). Стоимость книги-альбома — 4 р. 85 к. Заказанная книга будет выслана адресату наложенным платежом во второй половине 1990 года.

Книга-альбом

(Каталог коллекции Э. Д. Грибанова)

издана в 1989 году, в Риге,
Музеем истории медицины
имени П. Страдина.

Иллюстрировано 113 знаков отличия,
автор текста Э. Д. Грибанов

На цветных иллюстрациях и в описаниях в тексте представлены дореволюционные нагрудные знаки отличия в медицине и в здравоохранении: лекаря, санитарного попечителя, женщины-врача, провизора и помощника аптекаря, магистра фармации, зауряд-врача, военного фельдшера, почетного врача, зубного врача, ветеринарного врача, врача — доктора наук и многие другие. Представлены и знаки отличия Российского общества Красного Креста, жетоны отличия комитетов обществ, лазаретов, а также нагрудные знаки отличия, имеющие отношение к медицине, такие, как за спасение на водах, погибших на море, за борьбу с чумой, наконец, служащих в детских приютах, членов человеколюбивых обществ (мужского и женского).



АВТОМЕДОНТ (I век н. э.)

По вечерам, за вином, мы бываем людьми; но как только

Утро настанет, опять звери друг другу мы все.

(перевод Л. Блуменау)

ЛУКИЛЛИЙ (I век н. э.)

Раз астролог Диофант напророчил врачу Гермогену,

Что остается ему девять лишь месяцев жить.

Врач, засмеявшись, сказал: «Девять месяцев? Экое время!

Вот у меня так с тобой будет короче расчет».

Так говоря, он коснулся рукой Диофанта, и сразу

Вестник несчастья сам в корчах предсмертных упал.

(перевод Л. Блуменау)

Лежа на смертном одре, Гермокрот в завещанье назначил

Все, чем владел он, отдать снова в наследство... себе.

Начал прикидывать он, сколько надо врачу за лечение

Дать, и прикинул расход, если остаться больным.

И рассчитал, что придется отдать за лечение драхму.

«Выгодней смерть», — он сказал и, протянувшись, застыл.

Так и лежал он, лишившись всего, лишь с единым обломом,

А достоянье его алчный наследник забрал.

(перевод Ю. Шульца)

НИКАРХ (I век н. э.)

Акесторида зарезал хирург Агелай. «Что ж, несчастный

Был бы хромым, — говорит, — если б остался в живых».

(перевод Л. Блуменау)

ПАЛЛАД (IV—V века н. э.)

Лучше на суд Гегемону, казнящему смертью злодеев, Отданным быть, чем тебе в руки, Геннадий, попасть:

Тот, по закону карая, разбойникам головы рубит, Ты же, невинных губя, с них еще плату берешь.

(перевод Л. Блуменау)

Пу
метери
рисун
ванну
деталь
позна
(и со м
постоя
в годо
ся к эт
опубли
лицо
1991 г.
челове
к наше

Расска
Евгени

СТОЛЬ
ПОДО

Рису
стопы,
(дермат
природу
Узоры к
во внутр
течение
римые че
листы се
когда де
кожи че
(стирани
рисунок
но восста
же не да
Как в
рисунок
бешками
рельеф
гаются
ладонны
сложност
ка (из-за
ситуаци
не всегд
дошвы с
ных в Р
возможн
младенца
нах (нап
стопы. За

Публикуемая статья завершает серию материалов по теме «Взгляд на кожный рисунок руки: вчера — сегодня», опубликованную в № 1, 2, 3, 4, 5 за 1989 г. Более детально, как бы на новом «витке спирали» познания, эта тема будет вновь освещена (и со многих неожиданных сторон) в нашей постоянной рубрике «Фенология здоровья» в годовом цикле статей в 1992 г. Мы вернемся к этой теме после того, как в 1990 г. будут опубликованы статьи по теме «Взгляд на лицо человека: вчера — сегодня», а в 1991 г. — по теме «Взгляд на возможности человека: вчера — сегодня». Но вернемся к нашей публикации.

Рассказывает кандидат медицинских наук
Евгений Андреевич ТРЕПАКОВ

СТОЛЬ НЕПРОСТАЯ ПОДОШВА СТОПЫ

Рисунок кожи подошвенной поверхности стопы, ясно выраженный на отпечатках (дерматоглифах), имеет наследственную природу, как и кожный рисунок ладони. Узоры кожного рисунка формируются еще во внутриутробном периоде развития, и в течение всей жизни сохраняют свои неповторимые черты у каждого человека. Криминалисты свидетельствуют, что в тех случаях, когда делались попытки изменить рисунок кожи чисто механическим воздействием (стирание), химическим или термическим, рисунок пальцевых узоров на руке неизменно восстанавливался. Пересадка кожи также не давала эффекта.

Как и на ладонных отпечатках, кожный рисунок стопы составлен бороздами и гребешками эпителия (поверхностный микрорельеф кожи). Узоры на подошве подвергаются исследованию гораздо реже, чем ладонные. Это связано прежде всего со сложностью получения добротного отпечатка (из-за меньшей гибкости стопы) и чисто ситуационных или житейских неудобств — не всегда возможно снять отпечаток подошвы стопы. Тем не менее у новорожденных в родильном доме, для исключения возможности перепутать или подменить младенца, практикуется в некоторых странах (например, в США) снятие отпечатка стопы. Заметим, что у новорожденного очень

Напоминаем, что дерматоглифика (от греческих слов: *дерма* — кожа, *глифе* — гравировать) — специальная область знаний и научных исследований, имеющая практическое значение для массового скрининга (просеивания) носителей наследственных болезней среди населения с целью ранней диагностики и выявления групп риска заболеваний, а также помощи в планировании семьи.

В предыдущих публикациях были рассмотрены явления, относящиеся к дактилоглифике (от греческого слова *дактилос* — палец) и пальмоглифике (от слова *пальма* — ладонь). Теперь же речь пойдет о плантоглифике (*планта* — подошва), изучающей кожный рисунок стопы, о связи подобных явлений с органами проекционными зонами и точками акупунктуры на стопе. Что дает это для профилактики, диагностики, лечения?

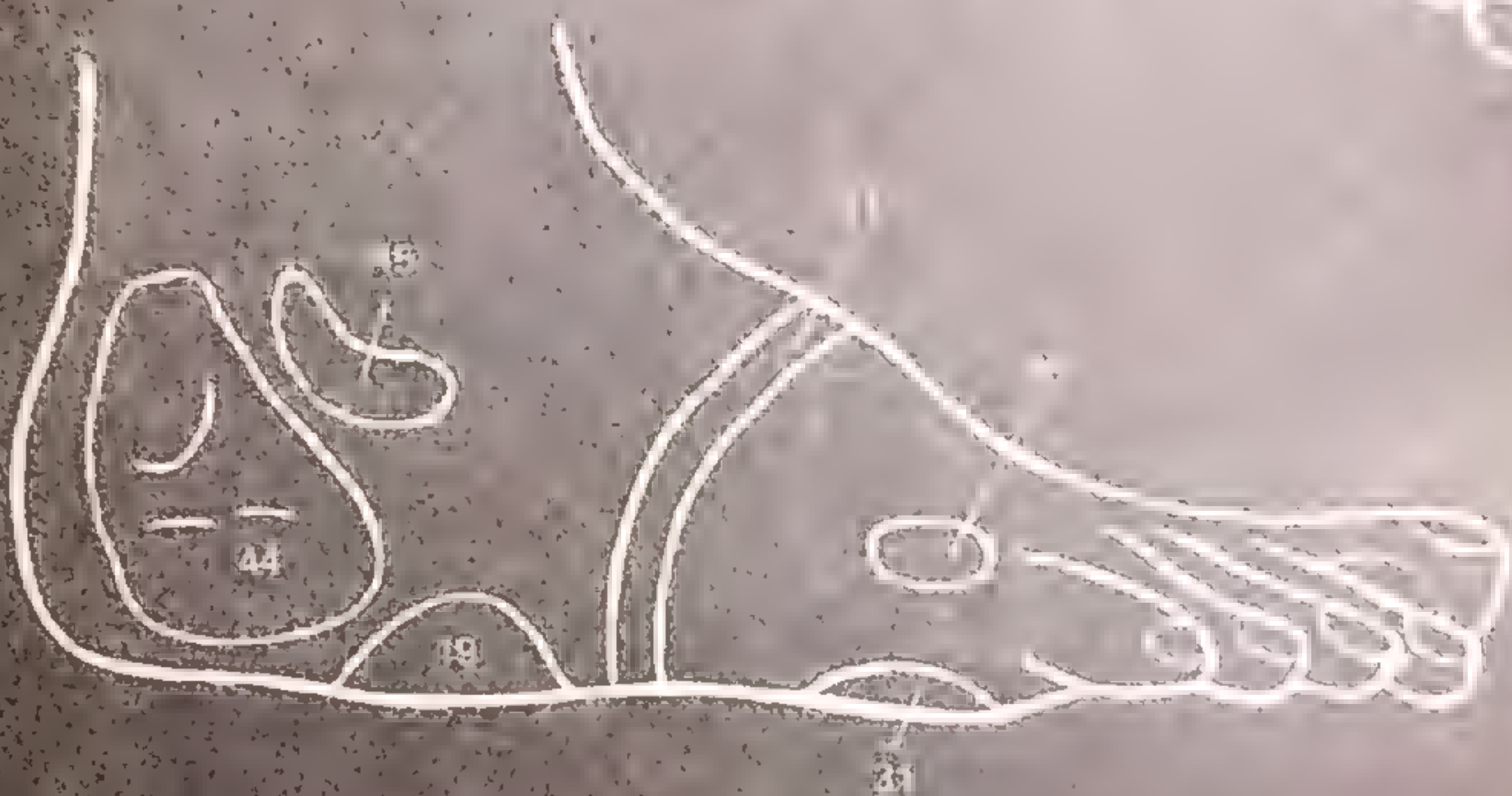
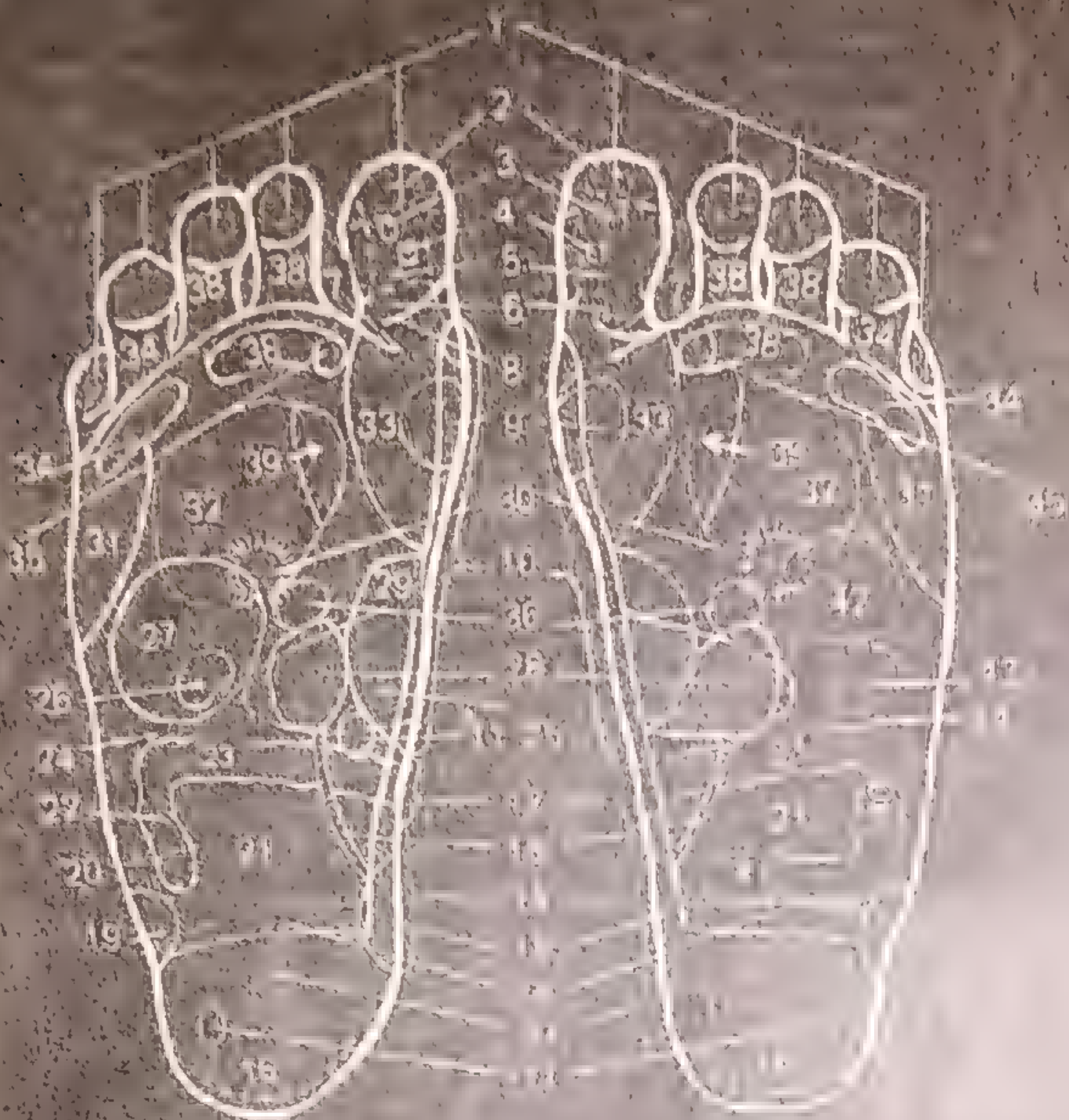
трудно снять отпечаток кожного рисунка ладони, так как кисть его находится в сжатом положении.

О диагностической ценности отпечатка

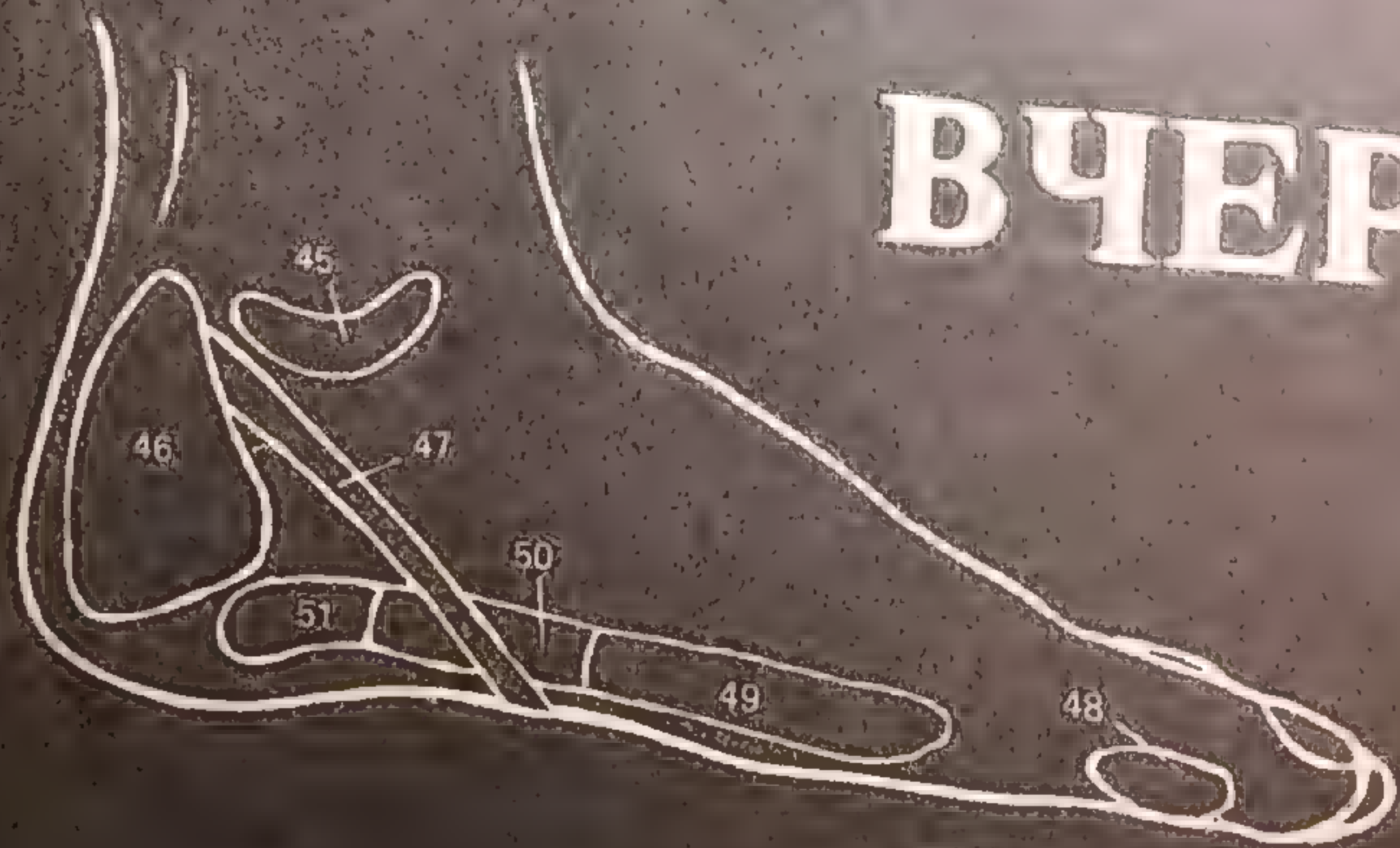
Рассмотрим основные элементы — явления кожного рисунка стопы, интересующие дерматоглифологов. На концевых фалангах пальцев ног различают те же основные типы узоров, что и на пальцах рук, а именно: *дуги (или арки), петли, завитки и др.* За небольшим исключением аналогичны таковым на ладони — подошвенные *поля, подушечки и трирадиусы*. Их ориентация может быть в направлениях — *дистальном (к пальцам, проксимальном (к пятке), тибиальном (кнаружи), т. е. к малоберцовой кости (тibia), наконец, в направлении фибулярном — к большеберцовой кости (фибула), т. е. к внутреннему краю.*

На иллюстрации (стр. 49) представлены схемы расположения на правой стопе подошвенных подушечек, полей и трирадиусов, а также линий (по Камминс и Мидло, 1943). На схеме А отмечены *межпальцевые подушечки II, III, IV, тенар/1 (Th/I), дистальный тенар (Th^d)* — на подушечке под большим пальцем стопы (*галлусом*, по латыни), *проксимальный тенар — (Th^p)* вблизи пяточной области (*Cal*), называемой *калькар*, а также *дистальный (H^d) и проксимальный (H^p) участки гипотенара*. На подошве в отличие от ладони выделяют в рисунке отпечатка *поле 14 (у основания большого пальца) и поле 16* проксимально от те-

ВЗГЛЯД



ВЧЕРА

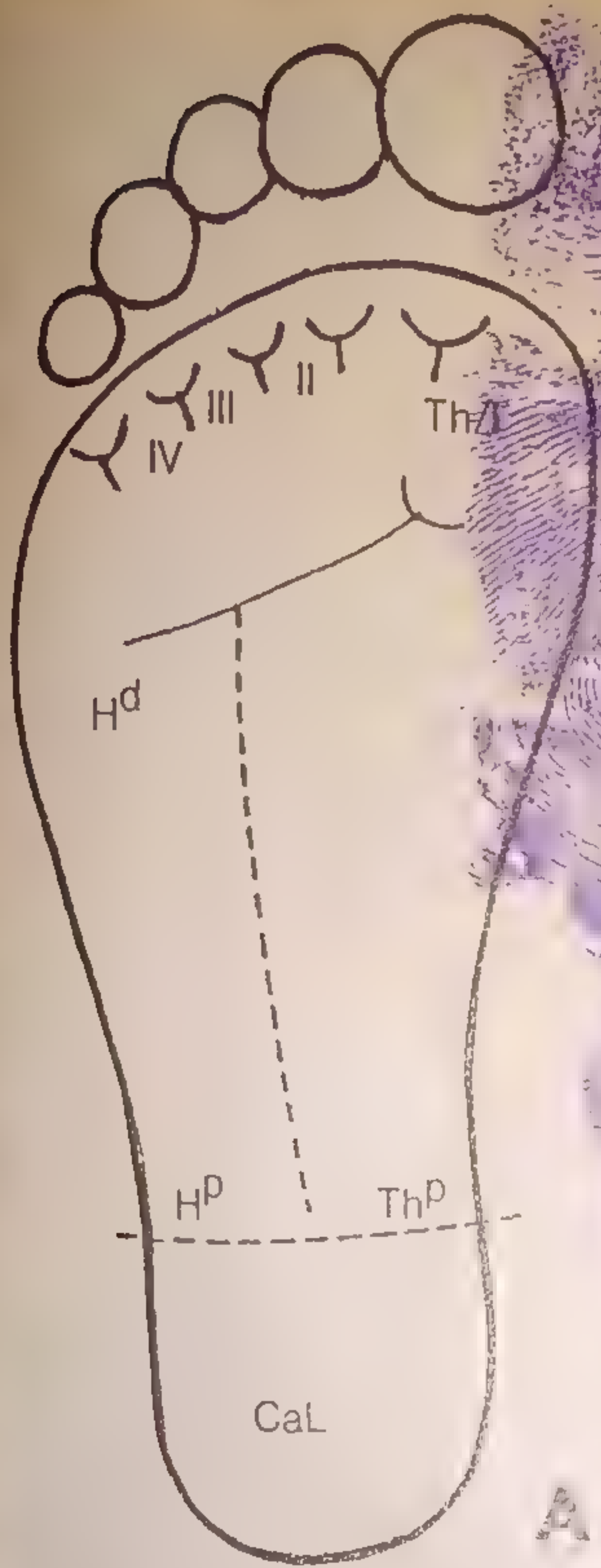


Проекционные зоны органов

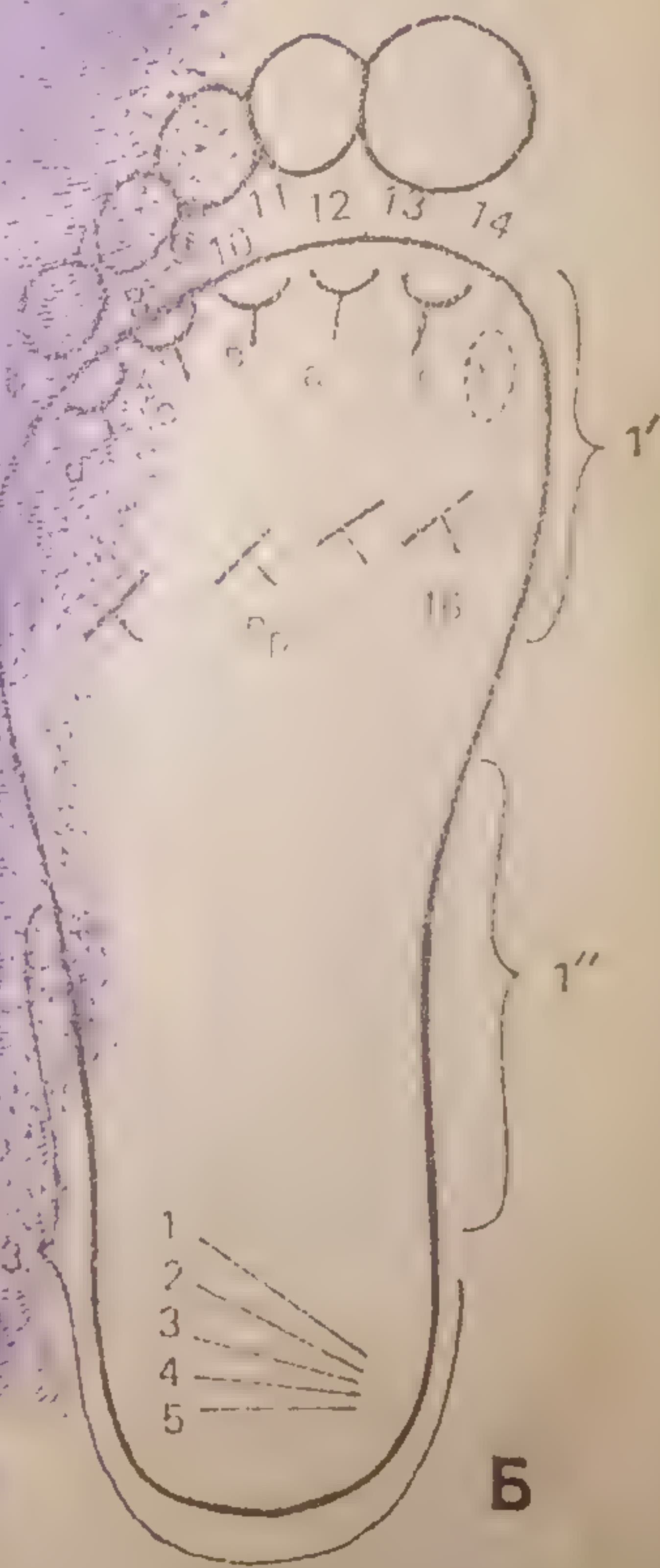
НА КОЖУ И РИСУНОК СТОПЫ

Узоры

СЕГОДНЯ



A



Б

Узоры дерматоглифов

нар/1, в то время как на ладони всего 13 полей. Как правило, на отпечатке подошвы присутствует пятый *пальцевой трирадиус* — «е» (тогда как на ладони только четыре трирадиуса), расположенный у основания большого пальца.

На схеме Б (стр. 49) на иллюстрации представлены подошвенные поля, трирадиусы, линии: *краевые подошвенные поля* (с 1 по 16), *пальцевые трирадиусы* — «а», «b», «с», «d», «е», и цифрами 1—5 обозначены направления папиллярных линий в пяточной области (Cal). На подошве стопы часто наблюдаются четыре межпальцевых трирадиуса (*нижние дельты*, обозначаемые Р^р). При этом один из них относится к узору на тенар/1, а три других — к межпальцевым подушечкам. На ладони им соответствуют редко встречающиеся (*дополнительные*) трирадиусы, находящиеся ниже пальцевых трирадиусов «а» и «d» (смотри иллюстрацию на развороте в № 1/89 «Твое здоровье», на стр. 49).

Такие особенности кожных узоров, как наличие или отсутствие, выраженность, смещение тех или иных элементов рисунка, в комплексе характерных черт служат важнейшими признаками в тестировании на риск наследственного заболевания. Например, на ладонной поверхности кисти появление дополнительного трирадиуса часто наблюдается у пациентов с *поликистозом и аплазией почки*. Имеет свои особенности и подошвенный кожный рисунок стопы при целом ряде наследственных заболеваний. Если такая корреляция доказана, эти особенности рассматриваются как признаки риска заболевания.

Так, у лиц с хромосомной патологией, например при болезни Дауна, часто наблюдается *малая дистальная петля или тибальная арка* на подушечке под большим пальцем стопы. При синдроме Патау там же выявляется либо одна фибулярная арка, либо она сочетается с «эс»-образным рисунком. При такой форме хромосомных нарушений, как слияние двух хромосом в одну (*транслокация*), нередко наблюдается наличие трирадиусов «е» и «f», расположенных правее — в области подушечки под большим пальцем, отмечается также отсутствие рисунка в пяточной области (Cal).

Конечно, все такие отдельные диагностические признаки учитываются в комплексе характерных черт кожного рисунка. Важно учитывать, например, так называемый *гребешковый счет*, о чем было рассказано в одной из предыдущих статей («Твое здоровье», № 3/89) о дерматоглифике и хиромантии. Как и на кожных узорах концевых фаланг пальцев рук, на стопе число гребеш-

ков на пальцевых узорах значительно изменяется при различных аномалиях половых хромосом. В частности, с потерей X-хромосомы увеличивается гребешковый счет, а в случае лишней X-хромосомы — уменьшается.

Таким образом, в дерматоглифическом тестировании можно по совокупности характерных изменений типичного рисунка предположить наличие даже отдельных форм хромосомной патологии у конкретного человека. Другое дело, что для доказательства их требуется генетическая консультация. Такого рода дерматоглифические признаки — явления (*феномены*) кожного рисунка на подошве стопы — как бы дополняют таковые, выявленные на ладонной поверхности кисти руки.

Примечательные параллели

В рассмотренных областях подошвенной поверхности стопы, кожный рисунок которых используется в дерматоглифической диагностике, расположены и проекционные зоны органов и частей тела. Об этом явлении было рассказано в предыдущем выпуске (№ 5/89 «Твое здоровье»).

Это обстоятельство значительно расширяет возможности диагностики и терапевтического немедикаментозного воздействия. На иллюстрации, приведенной на развороте, представлена (стр. 48) схема проекционных зон различных органов, состояние которых имеет жизненную важность для организма. Схема составлена по совокупности имеющихся в литературе сведений (более подробно с вопросом о проекционных зонах можно ознакомиться в книге Альфреда Бираха, переведенной в издательстве «Полымя» («Здоровье — своими руками. Массаж рефлекторных зон.» — Минск, 1984).

Цифрами обозначены проекционные зоны следующих органов:

придаточных пазух черепа (1), черепной коробки (2), эпифиза — шишковидной железы (3), гипофиза (4), больших полушарий головного мозга (5), мозжечка (6), затылка и области горла (7), парашитовидных желез (8), щитовидной железы (9), грудного отдела позвоночника (10), перехода из пищевода в желудок (11), поясничного отдела позвоночника (12), мочеочника (13), крестцово-копчикового отдела позвоночника (14), мочевого пузыря (15), геморроидальных вен и пазух (16), седалищных нервов (17), внутрен-

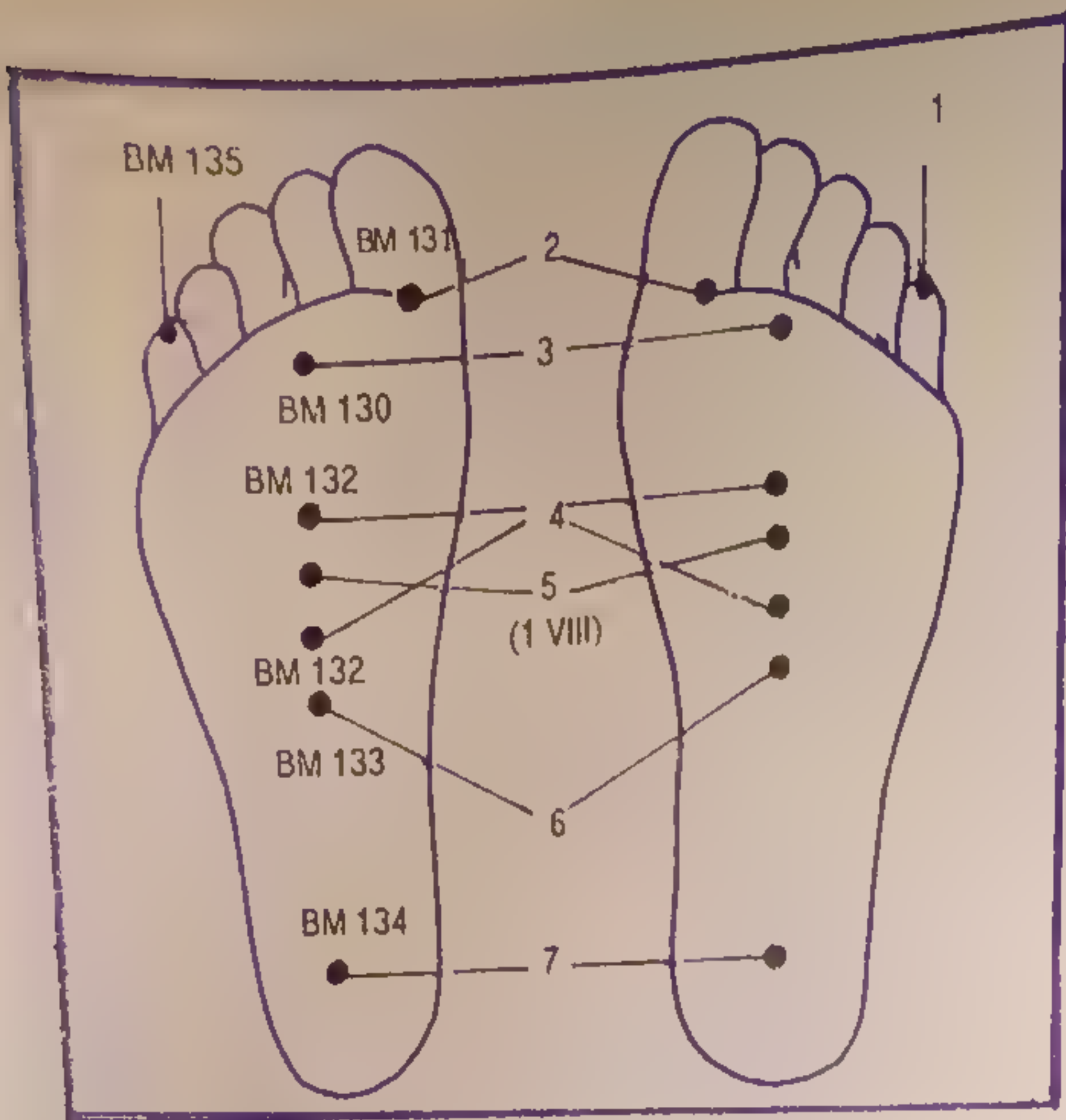
них половых
ласти (18),
ва (19),
(20), тонк
щей толст
толстой к
ласти (2
(25), жел
(27), почк
ного сплет
вых суста
спереди (3
ных лимф
почечнико
глаз (38),
толстой к
(41), сер
яичников
суставов
половых о
позвоночн
отдела поз
отдела по
(51), ликв



них половых органов — тазовой области (18), бедра и коленного сустава (19), слепой кишки и аппендикса (20), тонкого кишечника (21), восходящей толстой кишки (22), поперечной толстой кишки (23), пупочной области (24), поджелудочной железы (25), желчного пузыря (26), печени (27), почек (28), желудка (29), солнечного сплетения, диафрагмы (30), плечевых суставов (31), легких (32), шеи спереди (33), ушей (34), магистральных лимфатических сосудов (35), надпочечников (36), секс-центра (37), глаз (38), бронхов (39), нисходящей толстой кишки (40), прямой кишки (41), сердца (42), селезенки (43), яичников (яичек) (44), тазобедренных суставов (45), матки (46), мужских половых органов (47), шейного отдела позвоночника сзади (48), грудного отдела позвоночника (49), поясничного отдела позвоночника (50), копчика (51), ликворопункта (52).

Можно убедиться, что если дерматоглифические признаки, сопровождающие *хромосомную патологию* (болезнь Дауна, разные формы транслокаций и др.), появляются у основания большого пальца стопы, то в этой же области, а также примыкающей к ней — на пальце расположены проекционные зоны (с 1 по 9) органов, состояние которых не может не отражать названных наследственных заболеваний. Например, в случае болезни Дауна страдает центральная нервная система — *высшие функции далеки от нормы* (слабоумие).

Другими словами, имеется примечательное совпадение: в области, где наблюдается изменение кожного рисунка у лиц с хромосомной болезнью, находятся проекции органов и систем, наиболее часто страдающих от этой болезни. О неблагополучии в состоянии тех или иных органов можно судить по состоянию же соответственных проекционных зон на подошве, в частности, по болезненности, которая может появляться и при легком нажатии на кожу.



Возможности диагностики и лечения связаны также и с точками акупунктуры (иглоукалывания), используемыми восточной медициной.

На приведенной в тексте схеме (правая стопа — слева) показаны 7 активных точек, обозначенных цифрами, лечебное назначение которых (по Г. Кониг и Дж. Ванкура) следующее: головная боль, головокружение, затылочные роды — точка 1, орхит — 2, эпилепсия, боли в пальцах — 3, гипертония, сердцебиение, боли и судороги в ногах — 4, точка Йонггуан — 5, меноррагия, судороги икроножной мышцы — 6, бессонница, боли в подошве — 7. При этом точке 5 соответствует точка юн-цюань (1/VIII) классического восьмого меридиана (почечного), а точкам 3, 2, 4, 6, 7, 1 — соответственно шесть внемеридианных точек (со 130-й по 135). Парная внемеридианная точка 132 находится над и под точкой 1/VIII (на расстоянии $1/2$ цуня от нее).

О терапевтической ценности перечисленных точек акупунктуры свидетельствует тот факт, что иглотерапевты воздействуют, например, на точку 1/VIII при сахарном диабете, геморрое и трещине ануса, болезненных менструациях, запорах, метеоризме, а также при усталости, вегетативной дистонии, повышении артериального давления. Конечно, лечебное воздействие во всех таких случаях не ограничено лишь этой точкой.

В акупунктуре известно лечебное воздействие и на активные точки на тыльной и ладонной поверхностях кистей рук. На рисунке, приведенном в тексте, показаны так называемые ручные точки дзянь (их 18 на каждой руке), имеющие связь со следующими органами и частями тела. Это точки бедра (парная) (1), сгиба пальцев (2), груди (3), глаза (4), плеча (5), лба (6), темени (7), затылка (10), позвоночника (11), седалищного нерва (12), горла и глотки (13), шеи и затылка (14), желудка и кишечника (15), пятки (18). Используются также точки мигрени (8), половая точка (9), точки кашля и астмы (16) и энуреза (17).

Что касается терапевтических воздействий, применяются точечный массаж, иглоукалывание, прижигание и другие, включающие, например, эффект постоянного магнитного поля. В последнее время пользуются популярностью всевозможные терапевтические резиновые и пластмассовые рельефные коврики и стельки, приспособленные для механического воздействия на подошвенные проекционные зоны органов и частей тела, так же как и на активные точки, при ходьбе. Появились и специальные подметки с миниатюрными постоянными магнитами. Такая обувь имеет профилактическое значение, используется также в случаях, когда требуется снять усталость, и по специальным показаниям.



Зна
нов, в
о кото
кулеза
что и
чем эт
Бытуе
свое з
жающ
ние, а
вообщ
так ка
Так ли
Кор
стояте
мирова
бы с
постоя
успехи
домлен
лов в с
интере
явлени
следую

что н
о лим

Ког
кажето
это не
Сдае
ние о л
Между
или но
то без
ка абс
ческие
стоянн
родных
нетвор
Лим
ставна
выраба
фоциг
носятся
где эт

Э. Беллендир, А. Надежников

РЕДКАЯ БОЛЕЗНЬ МНОГИХ (туберкулез лимфатических узлов)

Значение туберкулеза различных органов, в том числе лимфатических узлов, о котором в отличие от легочного туберкулеза большинству людей вообще мало что известно, на деле гораздо важнее, чем это представляется на первый взгляд. Бытует мнение, что туберкулез потерял свое значение как распространенное и угрожающее здоровью многих людей заболевание, а туберкулез лимфатических узлов вообще не представляет особого интереса, так как встречается редко и не опасен. Так ли это?

Корень заблуждений кроется в двух обстоятельствах. Во-первых, в малой информированности населения о сложностях борьбы с туберкулезом, когда пропагандисты постоянно выдвигали на первый план лишь успехи. Во-вторых, в недостаточной осведомленности о значении лимфатических узлов в системе иммунитета, чем не особенно интересовались в массовой практике до появления СПИДа. Вот почему рассмотрим следующие вопросы.

ЧТО НАДО ЗНАТЬ О ЛИМФАТИЧЕСКИХ УЗЛАХ?

Когда их не видно и мы не чувствуем, кажется, что если они и существуют, то это нечто эфемерное и не очень нужное. Сдается, что у многих людей представление о лимфатических узлах именно таково. Между тем, если можно прожить без руки или ноги, без желудка и даже без легкого, то без лимфатических узлов жизнь человека абсолютно невозможна. Ибо лимфатические узлы — это органы защиты от постоянно проникающих в организм чужеродных агентов — прежде всего болезнетворных микробов.

Лимфатические узлы — важнейшая составная часть системы иммунитета: в них вырабатываются защитные клетки — лимфоциты, которые поступают в кровь и разносятся по всему организму, действуя там, где это нужно. Тем и грозен, например,

СПИД, что его возбудитель — вирус иммунодефицита человека (ВИЧ) поражает защитные клетки — именно лимфоциты, что делает организм беззащитным и неотвратимо ведет его к гибели. Ведь патогенных микробов, постоянно проникающих в организм извне или уже гнездящихся в нем, более чем достаточно. К числу наиболее распространенных и опасных как раз и относится туберкулезная палочка.

Почему лимфатический

В организме человека около 700 лимфатических узлов, располагающихся группами в рыхлой клетчатке. Их подразделяют на внутренние (глубокие) — центральные и наружные (поверхностные) — периферические. Имеются и одиночные лимфоузлы. Наиболее известны и доступны для обследования такие группы периферических лимфатических узлов, как шейные и подчелюстные, подмышечные, паховые (самые крупные группы), а также над- и подключичные, локтевые, коленные и т. д. А из внутренних — внутригрудные и внутрибрюшные (бронхиальные, мезентериальные — брыжеечные и др.).

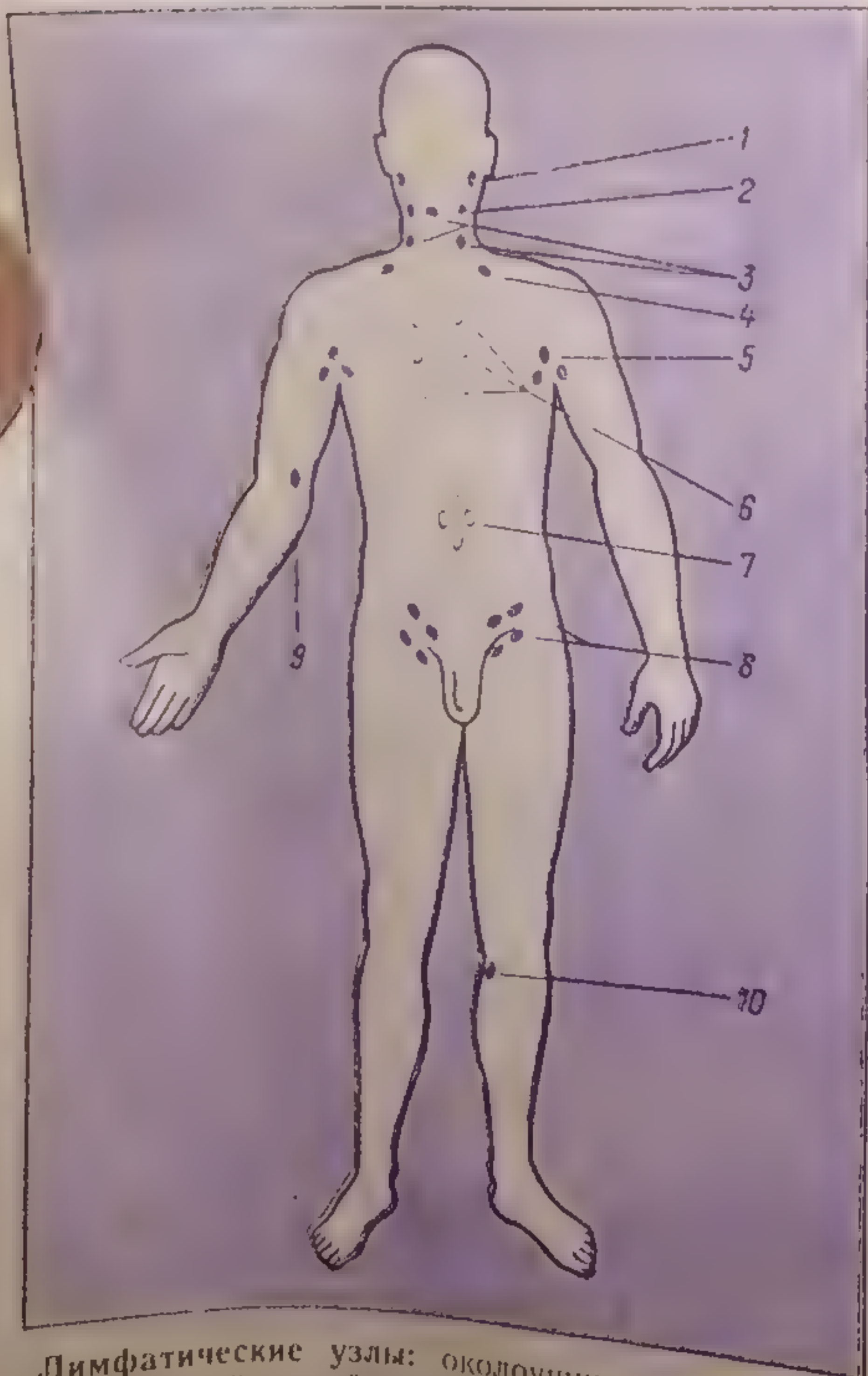
Обычно лимфоузлы имеют форму округлую, бобовидную, реже веретенообразную, более или менее уплощенную. Наибольший

БЕЛЛЕНДИР Эдуард Николаевич — доктор медицинских наук, профессор, руководитель лаборатории Ленинградского НИИ фтизиопульмонологии, главный специалист по внелегочному туберкулезу, автор более 100 научных работ по проблеме внелегочного туберкулеза, к которой относится и туберкулез лимфатических узлов, член бюро проблемной комиссии «Внелегочный туберкулез» союзного значения при Президиуме Академии медицинских наук СССР.

НАДЕЖНИКОВ Анатолий Тимофеевич — научный сотрудник Ленинградского НИИ фтизиопульмонологии, специалист по туберкулезу лимфатической системы, автор экспериментальных и клинических работ по проблеме туберкулеза лимфатических узлов.

Размер их колеблется от нескольких миллиметров до 2-3 см. Вблизи крупных кровеносных сосудов, местами, скопления лимфатических узлов имеют вид гроздьев. Каждый лимфатический узел в отдельности, где бы он ни располагался, имеет *приводящие и отводящие* лимфатические сосуды, по которым в него притекает и соответственно оттекает лимфатическая жидкость — лимфа. Содержащиеся в ней инородные и нередко вредные для организма включения частично задерживаются лимфатическими узлами.

Лимфа образуется главным образом за счет *тканевой жидкости*, повсюду омывающей клетки тканей и собирающейся из межклеточных пространств *начальными лимфатическими сосудами* — капиллярами. Лимфоузлы располагаются на пути движения жидкости от межклеточных пространств к общему кровеносному руслу.



Лимфатические узлы: околоушные (1); подчелюстные (2); шейные (3); надключичные (4); подмышечные (5); внутригрудные (6); брюшные (7); паховые (8); локтевой (9); подколенный (10). ○ — внутренние узлы; ● — поверхностные узлы.

Дело в том, что отводящие лимфатические сосуды, покидая лимфатические узлы, собираются во все более крупные стволы и впадают в кровеносную систему, обычно в крупную вену.

Лимфа наряду с массой необходимых для организма веществ содержит и подлежащие удалению продукты жизнедеятельности клеток, вредные и балластные вещества, инородные включения, микробы и т. д. Лимфатическая жидкость проходит через «фильтр» лимфоузла, перед тем как она попадает в кровь, а оттуда — в органы обезвреживания (печень) и выделения (почки). Лимфатические узлы являются не только фильтром в борьбе с микробами, часть которых задерживается в них. Проходя через лимфатические узлы, чужеродный агент оставляет информацию о себе. Благодаря этому формируются в дальнейшем «узнающие» (так называемые иммунные) клетки — лимфоциты и более крупные клетки (макрофаги, способные уничтожить многих из пришельцев).

Так функционирует клеточная система иммунитета. Полученная ею информация о проникнувших чужеродных организму агентах побуждает другие клетки, образующиеся главным образом в костном мозгу, вырабатывать связывающие и обезвреживающие их антитела — основу гуморальной системы иммунитета. Циркулирующие в крови антитела вырабатываются в ответ на внедрение в организм многих чужеродных агентов (антигенов), в том числе и входящих в состав туберкулезных палочек веществ. Это используется в пробе с туберкулином — реакции на туберкулез, — введение больному антигена, полученного из микроба, и учет ответной реакции (антиген — антитело). Установлено, что в иммунитете против туберкулеза ведущими являются механизмы клеточные (лимфоциты).

Как работает лимфатическая система

Каждый лимфоузел, как правило, имеет несколько приводящих лимфатических сосудов. Они входят в узел в области его выпуклой части. Отводящих сосудов меньше, а иногда один, и выходят они из узла в области его вогнутой поверхности (место выхода называют воротами лимфоузла). Отводящие сосуды лимфоузлов, вместе с другими лимфатическими сосудами, минуя их, образуют сеть, ветви которой впадают в более удаленные лимфоузлы. Так создаются второй и последующий «эшелон» обороны. Благодаря этому в целом формируется нечто вроде глубоко эшелонированной оборонительной системы, со-

стоящий из...
О пр...
плотная...
имеющая...
веносная...
жает...
узла отх...
регородк...
нотканы...
нально а...
так наз...
Клетк...
являются...
И строен...
ее фун...
(корков...
созревак...
тов, дел...
образуют...
узелки —
лы). Пр...
корковом...
ной степе...
Внутр...
рыхлого...
оно име...
ткани, с...
прослойк...
носные с...
тах лим...
скопления...
Межд...
его соеди...
фоидной...
ные прос...
шим из...
простран...
поверхнос...
щающийс...
точными...
слоях, по...
воротам...
собираетс...
сосуды...
По м...
клетки...
центральной...
краевому...
ком лимф...
протоки...
фоциты о...
низма. А...
лимфатич...
дам, част...
по его ми...
ствам. П...
лимфоузл...
ваются и...
Лимфа...
располож...
участок...

стоящей из групп лимфоузлов и разветвленной сети лимфатических сосудов.

О производстве лимфоцитов. Довольно плотная соединительнотканная капсула, имеющая отверстия для прохождения кровеносных и лимфатических сосудов, окружает лимфоузел. От капсулы в толщу узла отходят пластинки, формирующие перегородки и образующие его соединительнотканый остов — опору для тех функционально активных клеток, из которых состоит так называемая лимфоидная ткань.

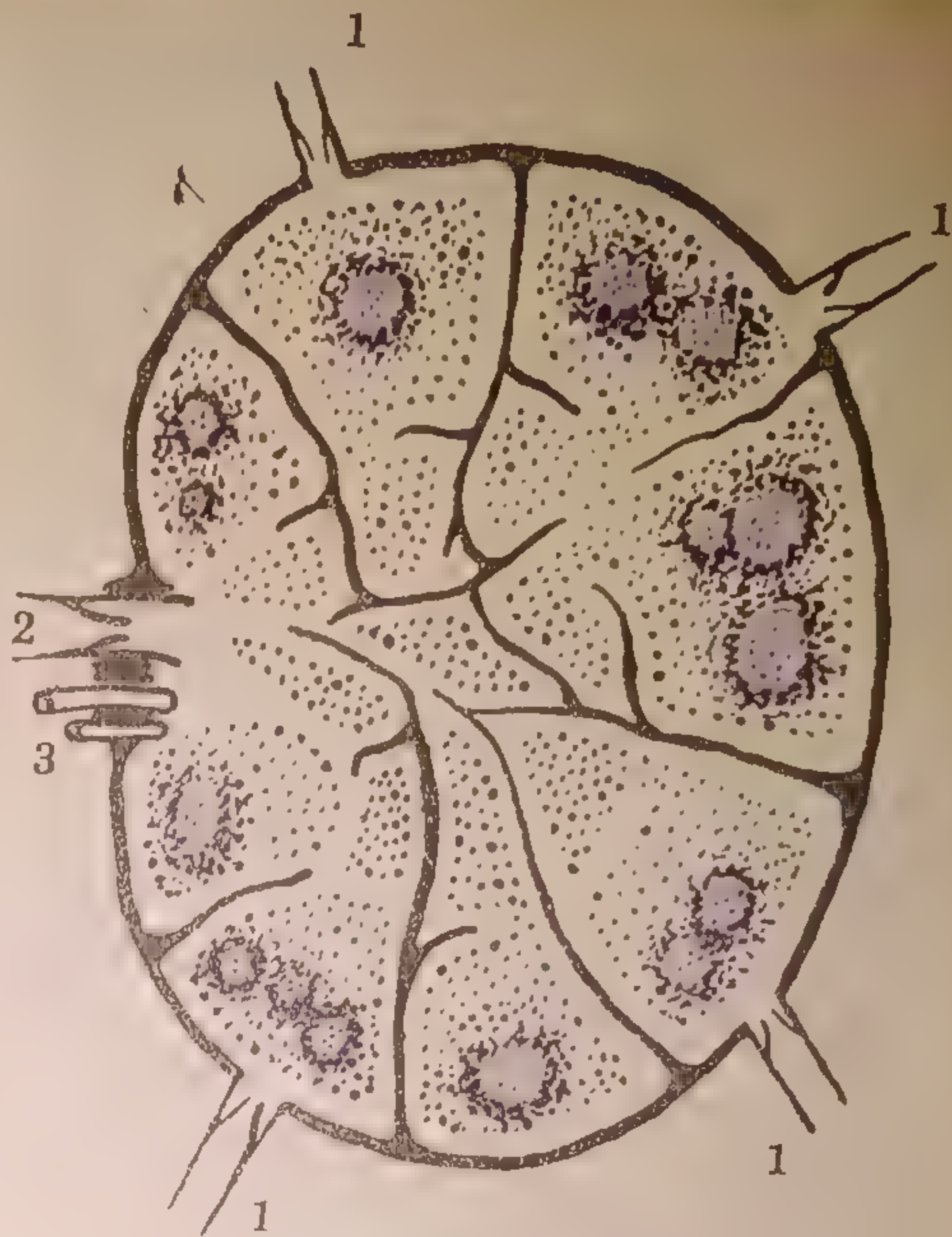
Клетки лимфоидной ткани как раз и являются производителями лимфоцитов. И строение лимфоидной ткани определяется ее функцией: самый наружный, слой (корковый) состоит главным образом из созревающих и уже созревших лимфоцитов, дел. щиеся же и созревающие клетки образуют в корковом слое округлой формы узелки — центры размножения (фолликулы). Промежутки между фолликулами в корковом слое заняты лимфоцитами различной степени зрелости.

Внутренняя часть лимфоузла состоит из рыхлого вещества. Называемое мозговым, оно имеет вид мягких тяжей лимфоидной ткани, с рыхлыми соединительноткаными прослойками, в которых проходят кровеносные сосуды. Особенно много их в воротах лимфатического узла, где имеются скопления жировых клеток.

Между оболочкой лимфатического узла, его соединительнотканой основой и лимфоидной тканью образуются многочисленные пространства — синусы. Самым большим из них является краевой синус — пространство между капсулой и наружной поверхностью коркового слоя узла, сообщаящийся с многочисленными промежуточными синусами в корковом и мозговом слоях, по которым лимфа направляется к воротам и, покидая лимфатический узел, собирается в выносящие лимфатические сосуды.

По мере созревания лимфатические клетки (лимфоциты) отодвигаются из центральных участков коркового слоя к краевому синусу и, отрываясь, уносятся током лимфы. Проникая через лимфатические протоки в общее кровеносное русло, лимфоциты оказываются во всех частях организма. А вредоносные агенты, попадая в лимфатический узел по приносящим сосудам, частично задерживаются, продвигаясь по его многочисленным щелям и пространствам. Подвергаясь воздействию клеток лимфоузла, многие из них обезвреживаются и разрушаются.

Лимфатические сосуды и лимфоузлы расположены так, что практически любой участок тела, любые внутренние органы



Лимфатический узел: приводящие (1) и отводящий (2) лимфатические сосуды. Кровеносные сосуды (3). Центры размножения клеток узла (показаны цветом)

и их составные части имеют свои (регионарные) лимфатические узлы, куда поступает лимфа, собирающаяся из межклеточных пространств данной зоны. Тем самым они получают каждый свою «оборонительную систему». Однако прорыв этой системы при внедрении болезнетворных микробов ведет к распространению инфекции по организму, превращению местной («регионарной») болезни в общее инфекционное заболевание.

Тревожный сигнал

В обычных условиях в здоровом организме лимфатические узлы незаметны, довольно мягкие, небольшие и не прощупываются. Выявить их можно только при помощи специальных исследований (лимфография, радиоизотопные методы и др.). Увеличение лимфоузлов, проявляющееся в том, что они начинают прощупываться, а потом становятся даже видны на глаз — это важный симптом, требующий немедленного обращения к врачу.

Самым опасным является увеличение лимфоузлов, связанное со злокачественными опухолевыми заболеваниями, в первую очередь раком. При СПИДе же увеличение лимфоузлов в начале болезни связано

...функцией
...тканей. Это реакция на разру-
шение лимфоцитов, а затем на их
...и исчезновение лимфоцитов, зашем-
...от разрушения этой ткани вирусом
СПИДа. Одним из наиболее частых при-
чин увеличения лимфатических узлов яв-
ляется *туберкулезная инфекция*, то есть
их реакция на проникновение в них

ЧТО ТАКОЕ ТУБЕРКУЛЕЗ

Болезнь вызывается микробом, по-
ное название которого *микобактерия туберкулеза* (МБТ). Называют ее
палочкой Коха (БК) или
палочкой. Возбудитель туберкулеза
микроскопом имеет вид палочки длиной от
1,5 до 3,5 микрона и толщиной от 0,2
до 0,3 микрона.

Это довольно крупный, неподвижный
микроорганизм, покрытый устойчивой жи-
ровосковой оболочкой, содержащий в себе
включения в виде зерен. Не обладая соб-
ственной подвижностью, БК может пере-
двигаться в организме только вместе с то-
ком жидкостей. И это свойство определяет
ту особую роль, которую играют в разви-
тии туберкулеза лимфатические сосуды и
узлы.

После своего проникновения в организм,
а происходит это чаще всего через органы
дыхания, БК попадает в *межклеточные*
пространства, где часто (но не всегда)
формируется первичный туберкулезный
очаг. Отсюда микробы вместе с током
лимфы по лимфатическим сосудам прони-
кают в *региональные лимфатические узлы*,
а пройдя барьеры, создаваемые лимфати-
ческой системой, попадают в *общее кро-*
веносное русло и разносятся по организму.

Вот почему считается, что наиболее ран-
ней стадией развития туберкулеза как ин-
фекционного заболевания является туберку-
лез лимфатической системы, а БК обладает
лимфотропизмом — *сродством* к лимфатиче-
ской системе. Правда, установлено, что на
месте внедрения микробов в ткани, под
влиянием их жизнедеятельности могут
разрушаться мелкие кровеносные сосуды,
в результате чего микробы непосред-
ственно проникают в кровеносное русло и
разносятся по организму уже в самой ран-
ней стадии развития болезни. Поэтому на
месте внедрения БК может не оставаться
никаких следов, очага там может и не
быть. Все же по старым, классическим
представлениям, типичное *первоначальное*
туберкулезное поражение, чаще всего обна-
руживаемое в легких, состоит из:

очага первичного поражения тканей на
месте внедрения инфекции (*сперматический*
адфлекс).

пораженного туберкулезом воспаленного
лимфатического сосуда (*туберкулезный*
лимфаденит).

пораженного туберкулезом регионарно-
го лимфатического узла (*туберкулезный*
лимфаденит).

Эти три компонента вместе образуют
то, что называется *первичный туберкулезный*
комплекс, хотя, как сейчас выяснено, об-
разование его наблюдается далеко не
всегда.

Типичным для туберкулеза является
формирование на месте скоплений БК осо-
бых образований — бугорков (слово «ту-
беркулез» переводится на русский язык
как «бугорчатый»). Бугорки, сливаясь меж-
ду собой, образуют туберкулезную ткань —

туберкулезную ткань, характерное свойство ее —
склонность к омертвлению с образованием
напоминающих творог масс («творожисто-
го» некроза, или «казеоза»). В результате
те части органа, где развивается тубер-
кулезное воспаление, разрушаются, и в них
образуются полости — каверны.

При образовании в легких каверн воз-
никает кашель с выделением мокроты,
содержащей огромное количество возбу-
дителей туберкулеза. А разрушение крове-
носных сосудов ведет к кровохарканью
и легочным кровотечениям. В случаях дли-
тельного течения заболевания и распростра-
нении процесса в организме болезнь может
закончиться (и нередко заканчивается)
смертью больного от туберкулеза.

В развитии туберкулезного заболевания
роль лимфатических узлов весьма значи-
тельна и распространена. Лимфатические
узлы:

служат барьером (фильтром) при рас-
пространении туберкулезной инфекции, за-
держивая МБТ и частично уничтожая их;
продуцируют распространяющиеся в ор-
ганизме защитные клетки — лимфоциты —
основное орудие уничтожения возбудителя
болезни;

получают и перерабатывают информа-
цию о внедрившемся в организм возбу-
дителе, что необходимо для приведения в
действие всей системы иммунитета;

наряду с этим лимфатические узлы
сами поражаются туберкулезом, и тогда
представляют опасность как туберкулезные
очаги;

могут стать источником распростране-
ния размножающихся в них МБТ;

могут служить убежищем для возбу-
дителя туберкулеза, недоступным воздей-
ствию лечебных средств.

КАК БЫТЬ С ТУБЕРКУЛЕЗОМ?

В начале 50-х годов, когда были открыты противотуберкулезные препараты, представлялось, что близится полная победа над распространением этой болезни. Призвана была способствовать ей и широкая противотуберкулезная вакцинация новорожденных и детей вакциной БЦЖ. Поначалу казалось, что так оно и происходит на самом деле. Однако сейчас приходится признать полную несостоятельность выбранных средств, невозможность с их помощью ликвидировать туберкулез.

За последние 20 лет так и не произошло сокращения числа случаев заражения и инфицированности (зараженность) взрослого населения снизилась мало. В крупных городах она достигает 80 % и более, а местами, особенно в слабо развитых странах, зараженность взрослого населения туберкулезом приближается к 100 %. Ежегодно от туберкулеза умирает людей больше, чем от всех других регистрируемых инфекционных заболеваний, вместе взятых. Растет число случаев либо распознавания туберкулеза в запущенной стадии, либо когда болезнь вообще не диагностируется, выявляется только после смерти — на вскрытии.

Чем же вызвано такое положение? Прежде всего изменением характера течения заболевания (так называемым патоморфозом). Свирепствовавшая ранее легочная чахотка, особенно скоротечная, известная многим по описаниям в художественной литературе, встречается теперь редко. Проявления туберкулезного заболевания стали менее четкими, более завуалированными, и часто оно длительно протекает незаметно, напоминая симптомы многих других болезней. Это «маски» туберкулеза! Если раньше туберкулез называли великим убийцей, то сейчас его можно назвать великим имитатором: заражение происходит незаметно, чаще всего в подростковом или молодом возрасте и протекает как обычное не тяжелое заболевание, заканчивающееся «благополучно». Это вызвано не только изменениями условий жизни людей и широким применением различных лекарственных средств, но и изменениями самой туберкулезной палочки, приспособившейся к этим новым условиям ее существования. Одним из следствий и явилось увеличение распространенности внелегочного туберкулеза.

Среди инфицированных (зараженных) туберкулезом людей, у которых заболевание не проявилось выраженными симптомами, подавляющее большинство, как показывают посмертные вскрытия, имеют в своем

организме именно пораженные туберкулезом лимфатические узлы, иногда единичные, чаще всего омертвевшие, содержащие творожистые (казеозные) массы, отграниченные капсулой, в которых еще многие годы сохраняются жизнеспособные возбудители заболевания — БК. Эти узлы, как правило, появляются при первичном заражении туберкулезом в начале жизни, в молодом возрасте, и сохраняются в таком виде пожизненно.

Установлено, что микробы могут менять свою форму, возникают так называемые I-формы МБТ, что связано с их длительным сохранением (персистированием) в организме. Эти формы БК особенно подробно изучены в Центральном институте туберкулеза Минздрава СССР в течение последних лет. Получены новые данные, зарегистрированные как открытие. Сказанное свидетельствует об исключительной сложности проблем, стоящих перед специалистами по туберкулезу и об особом месте среди них туберкулеза лимфатических узлов.

О ТУБЕРКУЛЕЗЕ ЛИМФАТИЧЕСКИХ УЗЛОВ

Развитие туберкулеза любого органа начинается с того момента, когда в него попадают возбудители болезни, которые не погибают, а находят в нем относительно благоприятные условия для своей жизнедеятельности и размножения, ибо, когда туберкулезная палочка, проникая в ткани, сразу же уничтожается, то никакого заболевания не возникает.

Первоначальные изменения в тканях, являющиеся реакцией на находящиеся в них МБТ, имеют воспалительный характер и проявляются формированием туберкулезных бугорков, которые достаточно хорошо видны при исследовании материала, полученного из пораженного органа, как невооруженным глазом, так особенно под микроскопом.

Совсем иначе развивается туберкулез лимфатического узла. Будучи органом иммунитета, он реагирует на внедрение в него туберкулезных микробов не образованием бугорков, а размножением клеток, производящих лимфоциты, увеличением размеров узла за счет разрастания лимфоидной ткани (лимфоидная гиперплазия). Если инфекция достаточно массивная и активная (вирулентная) и если в регионарный лимфатический узел поступают все новые и новые ее порции, то она не может быть уничтожена в лимфоузле. Длительность и исход этого противоборства могут коле-

баться в больших пределах. Заканчивается оно уничтожением микробов с сохранением лимфоузла или же, напротив, его разрушением, превращением в «мешочек» — оболочку с казеозными массами, содержащими туберкулезные палочки.

Хотя возбудитель туберкулеза был открыт Р. Кохом более 100 лет назад, исследование самой сущности процессов, развивающихся в пораженном туберкулезом лимфатическом узле, до недавнего времени осуществлено не было. Дело в том, что изучение этих процессов в чистом виде с выделением и учетом всех взаимодействующих факторов в их строгой последовательности возможно только в эксперименте, а такого рода исследованиям препятствовало отсутствие экспериментальной модели туберкулеза лимфатических узлов.

Закономерно воспроизводимую у лабораторных животных экспериментальную модель удалось получить (на кроликах) лишь совсем недавно в Ленинградском научно-исследовательском институте фтизиопульмонологии авторами настоящего очерка, за что ими получено авторское свидетельство на изобретение. Пользуясь этой моделью, можно буквально по часам проследить, что делается в инфицированном туберкулезом лимфоузле, какие изменения в нем происходят и каким образом осуществляется противоборство между микробами и клетками защиты в этом важнейшем органе иммунитета при туберкулезе.

Что же выясняется?

В первом периоде развития туберкулеза лимфатического узла типичные для этого заболевания бугорки не образуются. Происходит увеличение лимфоузла за счет размножения лимфоидных клеток, как при внедрении и любого другого микроба. Затем в течение разного по длительности периода (в эксперименте — до 2—3 месяцев, а у больного человека — иногда до нескольких лет) происходит постепенное изменение клеточного состава ткани лимфатического узла, как бы отражающее взаимоотношение между силами повреждающего и защитного действия (1-я стадия).

Только в случае прогрессирующего развития заболевания при истощении резервных возможностей защиты на месте лимфоидной ткани начинают формироваться туберкулезные бугорки и разрастается специфическая туберкулезная ткань — гранулема, постепенно вытесняющая нормальную лимфоидную ткань лимфатического узла.

Следовательно, наличие туберкулезного поражения лимфоузла без характерных

для этого заболевания признаков (туберкулезных бугорков) является закономерным явлением при туберкулезе лимфатических узлов. Такой «туберкулез без туберкулеза», в отличие от того что наблюдается при поражении им других органов, весьма характерен для лимфатических узлов, ибо они являются специальными органами защиты, своеобразно реагирующими на проникающую в них инфекцию.

После того как туберкулезная гранулема заместила ткань лимфоузла, он превращается в ограниченный капсулой изолированный туберкулезный очаг. Полезные свойства его утрачиваются, и в дальнейшем развитие заболевания может протекать в нескольких вариантах.

Наиболее благоприятный из них — постепенное рассасывание туберкулезной гранулемы, уменьшение лимфоузла и образование на его месте рубцовой и жировой тканей, то есть полное излечение и рубцевание. Но при неблагоприятном развитии процесса лимфоузел увеличивается за счет разрастания в нем туберкулезной гранулемы, формирования все новых бугорков. Так происходит прогрессирующее увеличение размеров узла, достигающего иногда величины куриного яйца.

Крайне неблагоприятным моментом является омертвление (казеозный некроз) замещенного туберкулезной гранулемой лимфоузла (содержимого капсулы), что знаменует переход болезни в хроническую форму (2-я стадия). В этом случае полного излечения без операции обычно уже не происходит, так как массы казеозного некроза очень плохо рассасываются, длительно сохраняются, часто уплотняясь и даже обызвестляясь за счет отложения в них солей кальция. Окружающая эти массы капсула утолщена, превращается в мощный отграничивающий барьер.

Еще более неблагоприятно не уплотнение, а размягчение — гнойное расплавление казеозно измененного лимфоузла (3-я стадия). В этом случае он превращается в мешок с гноем, кожа над узлом истончается и, наконец, прорывается (4-я стадия). Так образуется туберкулезный свищ, с формированием которого закрытый туберкулезный процесс превращается в открытый.

Туберкулезные свищи заживают очень плохо и часто ведут к туберкулезному поражению кожи (вторичной скрофулодермии). Возможно попадание через свищи других микробов — так называемая вторичная инфекция, резко утяжеляющая течение заболевания и ухудшающая его прогноз.

Описанные процессы типичны для пораженного туберкулезом лимфоузла независимо от того, где он находится, могут происходить в любой части тела, но все же наиболее часто поражаются туберкулезом внутригрудные (около бронхов и в области корня легкого) — из внутренних лимфоузлов, а из наружных — шейные и подмышечные. Это связано с путями инфицирования организма.

Опыт свидетельствует...

Поскольку туберкулезная инфекция чаще всего проникает в организм через органы дыхания, нужно ожидать, что первоначальные поражения, вызванные скоплением и размножением туберкулезных палочек, будут находиться в легких и должны приводить к туберкулезному поражению регионарных по отношению к этим зонам лимфоузлов. Действительно, подавляющее большинство случаев туберкулеза лимфатических узлов — это внутригрудные поражения. Значительно менее часто из внутренних лимфоузлов поражаются те, которые находятся в брюшной полости и собирают лимфу от различных участков системы пищеварения.

Но это происходит, если больной заражается через пищу, инфицированную туберкулезной палочкой (чаще всего — продукты животноводства, главным образом молоко от больного скота). Туберкулез шейных и подмышечных лимфатических узлов составляет почти 80 % всех случаев периферического поражения, что также связано с соответствующими путями инфицирования: проникая в организм человека через рот и органы дыхания, БК могут оседать и задерживаться на слизистых оболочках носоглотки, полости рта, зева и на миндалинах. В этих случаях они с током лимфы попадают в регионарные (шейные и подчелюстные) лимфоузлы, которые поэтому поражаются намного чаще остальных.

Опыт и результаты экспериментальных исследований и наблюдений больных позволили нам предложить классификацию туберкулеза лимфатических узлов, особенность которой заключается в том, что она отражает развитие процесса от его начальных до конечных этапов (в случае прогрессирования заболевания). Согласно нашей классификации развитие туберкулеза лимфатических узлов может проходить 4 стадии.

Само собой разумеется, что далеко не у каждого больного туберкулезом лимфатических узлов заболевание проходит все стадии: оно может остановиться на любой из них, обычно претерпевая «обратное»

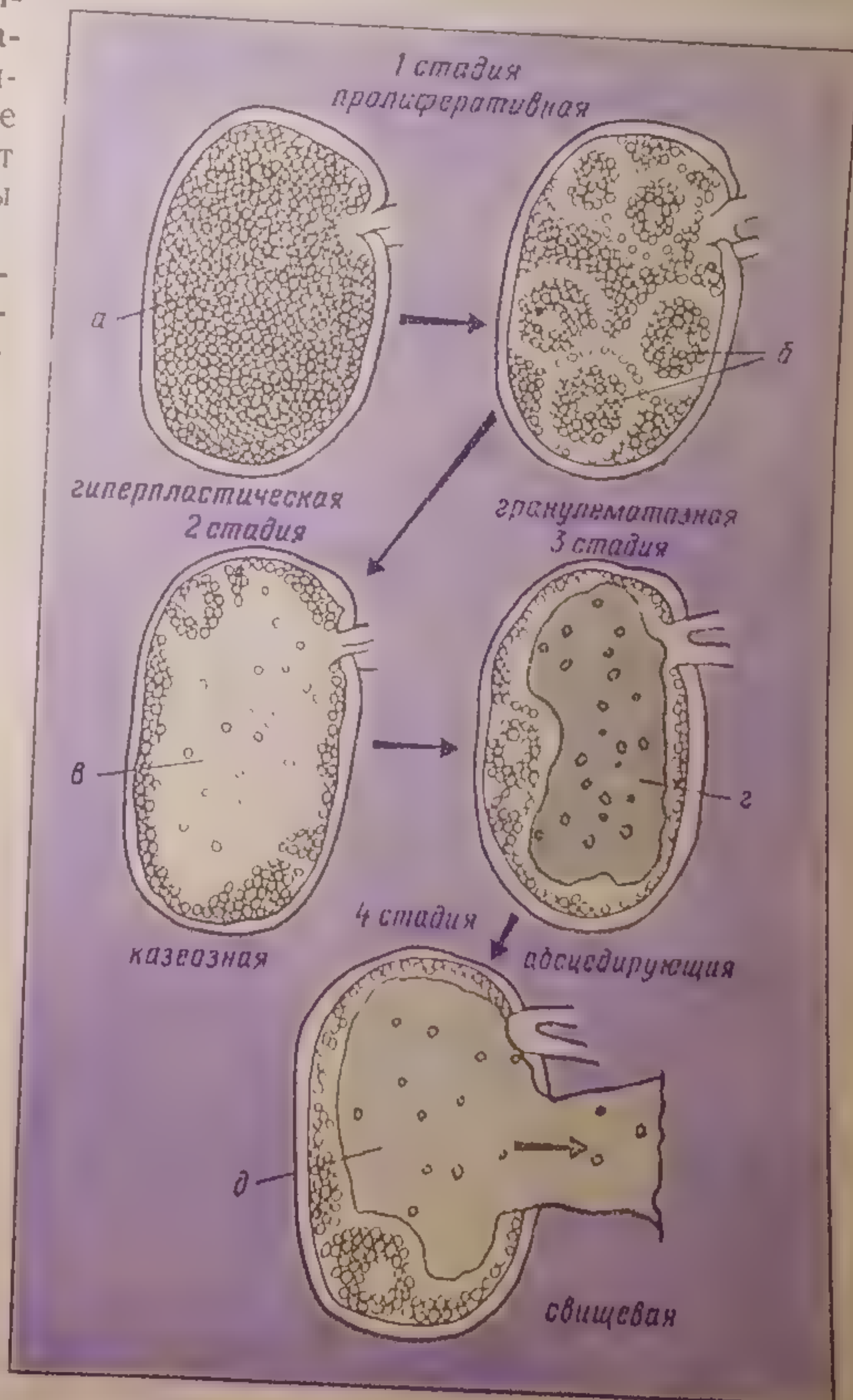
СТАДИИ БОЛЕЗНИ

1-я стадия: пролиферативная, характеризуется увеличением лимфатических узлов — за счет размножения клеток (пролиферации) без их омертвления. Первая стадия подразделяется на раннюю (пролиферативно-гиперпластическую), когда размножение лимфоидных клеток происходит без образования туберкулезных бугорков, и последующую (пролиферативно-гранулематозную), когда формируются бугорки (туберкулезная гранулема).

2-я стадия: казеозная, характеризуется образованием на месте ткани лимфатического узла творожистых некротических масс (казеозный некроз — омертвление клеток).

3-я стадия: абсцедирующая — казеозные массы в капсуле пораженного узла размягчаются, превращаясь в гноевидную жидкость (абсцесс — полость, содержащая гной).

4-я стадия: свищевая — кожа над расплавленным лимфатическим узлом истончается, прорывается с образованием свища (отверстия), через которое содержимое абсцесса выделяется наружу.



Туберкулез лимфатического узла: усиленное размножение клеток в ответ на инфекцию (а); туберкулезные бугорки (б); казеозные массы — некроз клеток (в); расплавление казеозных масс — гной (г); прорыв узла — свищ (д)

развитие, ведущее к затиханию и излечению. Иногда это происходит самостоятельно, но чаще — при правильном лечении.

Опасность туберкулеза лимфатических узлов в том, что единичное их поражение встречается как исключение: увеличиваясь и сливаясь между собой, группы узлов образуют «пакеты». Нередко оказываются пораженными лимфоузлы, расположенные на разных «этажах» лимфатической системы. Все это усложняет диагностику заболеваний, затрудняет лечение. Часто туберкулез периферических лимфатических узлов является единственным проявлением туберкулезного заболевания в организме — чаще всего — шейных и подчелюстных лимфатических узлов (шейно-подчелюстной туберкулезный лимфаденит).

Именно эти болезни и являются предметом в поле зрения врачей. Реже встречается туберкулез над- и подключичных, подмышечных и паховых лимфоузлов, а остальных групп еще реже. Из туберкулезных поражений внутренних лимфоузлов реже всего распознаются внутрибрюшные лимфадениты, что связано с исключительными трудностями их диагностики. Туберкулез же внутригрудных лимфатических узлов распознается при рентгенологическом обследовании органов грудной клетки. Их диагностикой и лечением занимается специалист по легочному туберкулезу.

ВОЗМОЖНОСТИ ДИАГНОСТИКИ

Увеличение лимфатического узла — единственное проявление первой стадии его туберкулезного поражения. Выявить это можно, только если он доступен, то есть располагается поверхностно. Допустим, осматривающий вас врач либо вы самостоятельно обнаружили один или несколько увеличенных лимфатических узлов. Туберкулез ли это?

Вероятно, если учесть высокую инфицированность (зараженность) населения туберкулезом. Но может быть, что причины увеличения лимфатического узла иные — больной зуб, например, незаметный очаг воспаления в одной из миндалин, гнойники на коже и десятки других причин. С обнаружения увеличенного лимфатического узла иногда начинается видимое проявление у больного и такого грозного заболевания, как раковая опухоль. Так что и эта возможность не исключена. Что же делать?

Если вы обратитесь к специалисту по туберкулезу лимфатических узлов, то прежде

де всего он тщательно вас осмотрит. Опытный врач по ряду известных ему, иногда малозаметных признаков уже при первом осмотре может сказать: «Ничего опасного нет. Сделайте несколько согревающих компрессов и все пройдет». Часто так и бывает, когда это рекомендует опытный врач. А если туберкулез или, не дай бог, раковое поражение узла? Тогда согревающие процедуры, применяемые в порядке самолечения, могут привести к тяжелым, непоправимым последствиям.

Считается, что увеличение, гиперплазия лимфатических узлов — банальная, обычная реакция на любой вредоносный агент. Но разобраться, определить, каков этот агент, — труднейшая задача, и так как слишком опасные заболевания могут скрываться за невинным увеличением лимфоузла, следует обращаться к специалисту по туберкулезу лимфоузлов.

О дифференциальной диагностике

Суть дела в том, что врач ищет не только доказательства туберкулезного заболевания, как наиболее часто встречающейся причины, но также иные причины увеличения лимфатического узла. Дело осложняется тем, что даже у явно туберкулезного больного, имеющего, скажем, активный туберкулез легких, увеличение лимфатического узла может иметь совершенно иную, «нетуберкулезную» природу. А туберкулезное поражение лимфоузла может быть и в отсутствие других туберкулезных изменений в организме — туберкулезных очагов (активных или затихших).

Проводя необходимые исследования, перебирая все возможные причины, отбрасывая неподтвердившиеся, врач способен установить истину, но в том-то и дело, что достоверным, прямым доказательством туберкулезной природы поражения лимфоузла традиционно считается лишь обнаружение туберкулезной палочки в самом лимфоузле либо выявление в нем туберкулезных бугорков. Все остальные признаки — «улики» косвенные. Между тем, как нам известно, прямой признак туберкулеза (БК, бугорки) при истинном туберкулезном лимфадените может отсутствовать.

В самом деле: возбудитель туберкулеза, попадая в лимфатический узел, подвергается действию защитных клеток и может при бактериологическом исследовании не обнаруживаться. Искать же туберкулезные бугорки в самой ранней стадии заболевания бесперспективно, нужно время для их образования.

Вот
тически
ренциро
с учетом
туберку
исключе
с исполн
вольно с

Нужны

Прям
природы
вило, пу
го вмеш
лимфоуз
шой раз
и бактер
же этот
когда не
ки неэф
лезе лим
ный отве
Так, нап
живается

Можн
получени
менном у
лению, н
этого и н
узла, а
ца — вве
териала
широко
дает по
ваются
но при от
ной биоп
должать
попасть в
ное колич

Учитыв
циалисты
упрощенно
о природе
получить
делают х
микроскопо
логически у
ищут тубер
ковых, расщ
цифическое
ла. Такой р
сейчас у 2
тых этой диа
с подозрени
Могут ли
зультаты? Оче
к диагностике
него туберку
будут отнесен

Вот почему диагноз туберкулеза лимфатических узлов приходится ставить дифференцированно: по целому комплексу данных, с учетом прямых и косвенных признаков туберкулезного поражения узла, путем исключения других причин его поражения с использованием специальных, иногда довольно сложных методов.

Нужны ли операции?

Прямое доказательство туберкулезной природы лимфаденита требует, как правило, пусть небольшого, но хирургического вмешательства — биопсии увеличенного лимфоузла (путем удаления через небольшой разрез кожи) для гистологического и бактериологического исследования. И даже этот метод, который применяется тогда, когда нехирургические способы диагностики неэффективны, при истинном туберкулезе лимфатических узлов дает правильный ответ, к сожалению, далеко не всегда. Так, например, БК в таких узлах обнаруживается менее чем в половине случаев.

Можно ли обойтись без операции для получения прямых доказательств? На современном уровне развития медицины, к сожалению, нельзя. Можно пользоваться для этого и не хирургическим удалением лимфоузла, а его пункцией при помощи шприца — введением иглы и отсасыванием материала для исследования, что довольно широко применяется. Когда этот метод дает положительный ответ (обнаруживаются бугорки или БК), все доказано, но при отрицательном результате пункционной биопсии исследование необходимо продолжать, так как БК и бугорки могут не попасть в шприц — в него набирается скудное количество материала.

Учитывая такие трудности, многие специалисты вынужденно придерживаются упрощенной тактики. Если ясных данных о природе поражения лимфатического узла получить не удастся, то без проволок делают хирургическую биопсию и под микроскопом тщательно исследуют гистологически удаленный лимфатический узел, ищут туберкулезные бугорки. Не находя таковых, расценивают заболевание как неспецифическое воспаление лимфатического узла. Такой результат биопсии наблюдается сейчас у 20—40 % больных, подвергнутых этой диагностической операции в связи с подозрением на туберкулез.

Могут ли нас удовлетворить такие результаты? Очевидно, нет. При таком подходе к диагностике, по-видимому, все случаи раннего туберкулеза лимфатических узлов будут отнесены к «неспецифическому» (ба-



нальному) воспалению со всеми вытекающими из этого последствиями. Ведь при туберкулезе лимфоузлы поражаются множественно, на разных уровнях и в разное время, в каждом из них процесс может находиться на разных стадиях развития. И в таких случаях, если пораженный туберкулезом лимфоузел не выявлен, больной не получает противотуберкулезного лечения.

Плохо и то, что таким образом лимфоузлы, в состоянии банального воспаления, которое полностью излечивается без операции, удаляются с диагностической целью при подозрении на туберкулез. Удаление одного, а тем более группы лимфоузлов лишает организм регионарных органов защиты.

Есть ли альтернатива этому? Среди нехирургических методов туберкулинодиагностики различных локализаций и форм туберкулеза, в том числе и поражений лимфатических узлов, имеет практическое значение. Введенный внутрикожно туберкулин (предложенный еще Кохом препарат, полученный из туберкулезных палочек), при наличии антител связывается с ними и провоцирует воспалительную реакцию в виде покраснения кожи, ее уплотнения. Принято считать в этом случае, что организм инфицирован (заражен) туберкулезом. Это один из наиболее распространенных тестов на туберкулез.

Однако положительная кожная реакция на туберкулин прямо не подтверждает туберкулезного характера воспаления лимфатических узлов. Более показательной считается очаговая реакция, заключающаяся в том, что при подкожном введении туберкулина в туберкулезном очаге наступает обострение воспалительного процесса, которое проявляется болевыми ощущениями, повышением местной температуры и т. д. Тест этот далеко не всегда результатив-

вен при туберкулезе лимфатических узлов, хотя как дополнительное средство диагностики все же имеет практическое значение и в ряде случаев применяется.

У читателя может возникнуть вопрос: а зачем знать все это? Пациент пришел к врачу, так пусть он и разбирается! Дело пациента лишь требовать правильного диагноза и лечения. Все это так. Но нельзя требовать от врача того, что он не в состоянии сделать, — современный уровень развития медицинской науки не так уж высок.

Если возникло увеличение лимфатического узла, необходимо немедленно обратиться к врачу и требовать от него оказания всей необходимой помощи, но в пределах возможного на современном уровне развития науки. А вот обществу в целом следует заботиться о повышении этого уровня, с тем чтобы нам и последующим поколениям не испытывать отрицательные последствия неполных знаний и скудных подчас средств для оказания помощи.

ВОЗМОЖНОСТИ ЛЕЧЕНИЯ

Если диагноз точно установлен и туберкулезная природа заболевания доказана, перспектива лечения зависит прежде всего от стадии, в которой выявлено заболевание. Наиболее благоприятен прогноз, когда болезнь выявлена в ранней (пролиферативно-гиперпластической), первой стадии увеличения лимфоузла, вызванного внедрением в него туберкулезной палочки за счет размножения лимфоидных клеток.

Имеется целый арсенал противотуберкулезных препаратов, которые подавляют жизнедеятельность либо убивают или тормозят размножение (бактерицидное или бактериостатическое действие) туберкулезной палочки. Это облегчает разрушение возбудителя защитными клетками — лимфоцитами и макрофагами. Из наиболее активных препаратов самые популярные — стрептомицин, изониазид (тубазид) и рифампицин. Кроме того, имеется еще достаточно много других препаратов и их разновидностей, которые применяются в дополнение к основным.

Где «кончается» консервативный подход?

Приято, что лечение туберкулеза любой локализации и формы должно быть длительным (не менее 9—12 месяцев) и комплексным — с применением нескольких препаратов, иначе к ним наступает привыкание МБТ, приводящее к их устойчивости.

Независимо от путей введения — прием через рот, внутримышечные инъекции и внутривенное введение — препарат попадает в кровь, в общее кровеносное русло, и разносится по всему организму, проникая в том числе и в туберкулезные очаги. Но возникает вопрос: стоит ли насыщать противотуберкулезными препаратами весь организм, когда поражен лишь один или несколько небольших лимфоузлов.

В большинстве случаев это необходимо. Дело в том, что туберкулез — общее заболевание организма, и резонно считать, что выявленное поражение лимфоузлов — лишь одно из его проявлений, так как чаще всего в организме при этом имеются и другие скрытые туберкулезные очаги. Другой вопрос: не может ли случиться, что, вводя препараты в организм, мы действуем на гипотетически существующие (и может быть, не существующие, не выявленные туберкулезные очаги), а на основное заболевание, по поводу которого проводим лечение, действия не оказываем, так как оно не проникает в ограниченный капсулой, пораженный туберкулезом лимфатический узел.

Вопрос этот более сложен, и однозначного ответа на него нет. Ясно, что в первой стадии заболевания условия для проникновения в лимфатический узел циркулирующих в русле крови препаратов довольно благоприятны: сохранены еще лимфатический узел, его сосуды и синусы (как это видно на рисунке). Кровоснабжение узла, его разросшейся лимфоидной ткани хорошее, и в таких условиях возбудители погибают. Если одновременно подавляется и тот очаг, из которого они поступали в лимфатический узел, то дальнейшее развитие туберкулезного процесса в пораженном узле прекращается, узел уменьшается, перестает прощупываться, сохраняет свои функции органа иммунитета. Это наиболее благоприятный исход туберкулеза лимфатических узлов.

Однако с развитием первой стадии, когда на месте лимфоидной ткани узла разрастается бугорковая туберкулезная ткань, условия для проведения лекарственного лечения заболевания менее благоприятны. В этой более поздней (пролиферативно-гранулематозной) первой стадии заболевания собственно лимфоидная ткань узла уже частично или полностью отсутствует, а на ее месте разрастается туберкулезная гранулема с бугорками. Трудно рассчитывать на восстановление структуры и функции лимфоузла: чаще всего при благоприятном («обратном») развитии туберкулезного процесса разрастаются в узле соединительная, рубцовая ткань и жировые клетки.

Пораже
мы): об
при леч

Сле
дии з
излече
ты пор
иммун
трудня
ная гр
тельно
зирова
почти
сосудов
ды име
жены,
в них
куляция
тических
о значит
роцирку
лимфатич
Однако
ной конце
веносном
в лимфа
способных
беркулезно
его затиха
вия улучш
лучше, заб
нальном ле
первой стад
ся консерва
фатических
ство не пока



А



Б

Пораженный лимфатический узел (лимфограмма): объект терапевта (А) и объект хирурга (Б) при лечении

Следовательно, распознанное в этой стадии заболевание заканчивается полным излечением в лучшем случае ценой утраты пораженных лимфоузлов как органов иммунитета. Лечение медикаментозное затрудняется еще и потому, что туберкулезная гранулема снабжается кровью значительно хуже, чем нормальная или гиперплазированная лимфоидная ткань: бугорки почти никогда не содержат кровеносных сосудов, в окружающей их ткани сосуды имеются, но они часто изменены, сужены, частично разрушены, тромбированы, в них нарушен кровоток (гемомикроциркуляция). Наступающая блокада лимфатических синусов и сосудов свидетельствует о значительном нарушении процессов микроциркуляции в пораженном туберкулезом лимфатическом узле в целом.

Однако, несмотря на это, при достаточной концентрации лекарства в общем кровеносном русле оно все же проникает в лимфатический узел в количествах, способных остановить прогрессирование туберкулезного процесса. Когда же по мере его затихания микроциркуляторные условия улучшаются, препараты проникают лучше, заболевание затихает и при рациональном лечении излечивается. Поэтому в первой стадии болезни должно проводиться консервативное лечение туберкулеза лимфатических узлов. Оперативное вмешательство не показано.

Совершенно другие условия возникают во второй стадии заболевания, характеризующейся развитием омертвления — казеозного некроза лимфатического узла. Структура его нарушается, лимфатические сосуды и синусы (как видно на микролимфограмме) почти полностью запустевают, заболевание приобретает хроническое течение, становится трудноизлечимым. В этой стадии резко ухудшаются условия для проникновения лекарств в пораженный туберкулезом лимфатический узел: он почти полностью лишен кровеносных сосудов, которые сохраняются лишь в капсуле узла и в выстилающем изнутри полость (образованную капсулой) тонком слое грануляций.

Частично препараты, циркулирующие в крови, могут проникать и в бессосудистые участки (путем диффузии), но концентрация может быть недостаточна для эффективного воздействия на микробы. В свою очередь это может способствовать затяжному течению заболевания с периодами кажущегося улучшения, с последующими обострениями из-за появления устойчивых к препаратам микробов. В этих условиях, вводя большие количества препаратов в организм, насыщая ими кровеносное русло, мы лечим все, что угодно, но только не болезнь, которая явилась причиной назначения медикаментозного лечения.

Почему лечит хирург

Для того чтобы преодолеть такое препятствие, были предложены различные средства. Например, применение лекарственных препаратов в высоких, предельно допустимых дозах (интенсивная терапия). Но от этого пришлось отказаться по двум причинам: концентрация препаратов в очагах оказалась все же недостаточной для излечения заболевания, а главное, сверхвысокие дозы отрицательно влияли на организм, вызывая токсические побочные реакции.

Предложены препараты, обладающие повышенной способностью проникать в ткани путем диффузии, средства, повышающие проницаемость тканей, в частности — физиотерапия, ферменты и др. Обсуждается целесообразность выведения лекарственных веществ не в кровеносное, а в лимфатическое русло (эндолимфатическая антибактериальная терапия). Наконец, пытались вводить препараты непосредственно в лимфатические узлы или «обкалывать» их лекарственными растворами (местная антибактериальная терапия). Введение препаратов в лимфатический узел связано с травмой лимфоузла: нагнетание в него лекарственного раствора ведет к повышению давления в нем, что способствует распространению инфекции за его пределы.

Другие методы терапии не дают все же достоверного и достаточного повышения концентрации препаратов в казеозных массах. Поиски продолжаются, но вряд ли они приведут к кардинальному улучшению результатов лечения казеозных форм туберкулезного лимфаденита. Еще в 1966 году одним из нас (Э. Н. Беллендиром. — Прим. ред.) было доказано экспериментально, что казеозные массы при туберкулезе рассасываются очень плохо в силу физико-химических свойств. Так, при костном туберкулезе такого рода очаги, если их размер больше вишневой косточки, не рассасываются, и даже в случае если они стерильны. Плохое проникновение в бессосудистые казеозные очаги противотуберкулезных препаратов не является единственной или главной причиной безуспешности их консервативного антибактериального лечения.

Все это убеждает в том, что надежным методом лечения туберкулеза лимфатических узлов во второй стадии, при наступившем уже казеозном некрозе, является хирургическое удаление лимфоузла с комплексным и длительным лечением больного противотуберкулезными препаратами. Иначе говоря, лечение во второй стадии туберкулеза лимфатических узлов

должно быть антибактериально-хирургическим.

В третьей стадии заболевания, когда происходит размягчение ткани с расплавлением лимфоузла (абсцедирующая стадия), тактика лечения зависит от особенности течения заболевания, отличающегося у каждого больного. (Как и во второй стадии болезни, самым надежным является хирургическое удаление пораженного лимфоузла). Однако, если уже сформировался туберкулезный абсцесс (превращение лимфатического узла в мешок с гноем), а кожа над ним не изменена, то можно попробовать излечить заболевание (с помощью пункции через введенную в узел иглу) отсасыванием содержимого и введением лекарственного раствора. По мере накопления содержимого абсцесса пункции можно повторить, продолжая комплексное длительное общее противотуберкулезное лечение. В случае успеха содержимое абсцесса после ряда пункций перестает накапливаться, стенки спадаются, абсцесс рубцуется.

В четвертой стадии (свищевого туберкулезного лимфаденита) также предпочтительно хирургическое лечение, дающее наиболее быстрый и надежный результат. Консервативное лечение может быть эффективным в случае, если казеозное содержимое очага полностью расплавилось и вышло через свищевой ход, то есть, если произошло самопроизвольное очищение очага. Путем местного лечения (промыывания свищевых ходов, введения в них антибактериальных препаратов, предупреждения вторичного инфицирования) и других средств удастся добиться стойкого заживления свищей.

Однако важно учесть, что длительное существование туберкулезных свищей опасно для организма, и необходимо своевременное хирургическое вмешательство — иссечение свищевых ходов с удалением остатков распавшихся лимфатических узлов. Общее лечение туберкулеза также является обязательным.

КОГДА ЛЕЧИТ ХИРУРГ

Хирургическому методу придается ведущее значение как наиболее действенному и надежному. Однако многие вопросы, связанные с этим методом, требуют уточнения. Представьте себе, что вы — хирург, в совершенстве владеющий техникой операций, проведение которых не представляет никаких трудностей. Казалось бы, проще всего, не ломая голову, удалить увеличенные лимфоузлы, направить их

на лабораторное исследование, дождаться заживления послеоперационной раны и выписать больного. В зависимости от результатов анализов больному назначают соответствующее лечение, и, как говорится, нет проблем. Правильно ли действовать таким образом? Нам представляется, что поступить так было бы неправильно.

Суть проблемы

Допустим, перед хирургом больной с увеличенными лимфатическими узлами в подчелюстной области, и туберкулезное происхождение заболевания не вызывает никаких сомнений. Показана ли такому больному операция? Дело в том, что существующими методами очень трудно определить, в какой стадии — первой или второй, находится заболевание, то есть имеется ли или отсутствует казеозный некроз? Между тем это самое главное. В первой стадии операция не нужна, так как возможно заживление с меньшими потерями в результате одного антибактериального лечения. Во второй стадии операция необходима, так как казеозные массы практически не рассасываются.

Но часто ли обнаруживают сейчас раннюю — пролиферативную — стадию туберкулеза лимфатических узлов? Диагноз устанавливают путем изучения материала, удаленного во время операции, а по последним опубликованным данным оказалось, что в 18% и даже до 40% случаев операция не была необходима, так как в пораженных туберкулезом лимфоузлах некротических изменений (казеозного некроза) обнаружено не было. Современные данные, отражающие изменения в течении туберкулеза (патоморфоз), свидетельствуют о том, что количество больных, которые могут вылечиться одними лекарствами, будет в дальнейшем расти, а число напрасно сделанных операций при сохранении рассматриваемой ситуации будет еще больше увеличиваться. Такое положение может сложиться в случаях, когда диагноз туберкулеза точно установлен. А если же он сомнителен?

Можно представить себе ту же ситуацию — перед врачом больной с увеличенными подчелюстными лимфоузлами. Диагноз неясен. Будучи хирургом, притом решительным, врач стремится сразу решить все вопросы и поступает так же, как в предыдущем случае: удаляет лимфоузлы и посылает их на исследование. Ясно, что число напрасно прооперированных больных еще больше увеличится: к тем, кто имеет туберкулез в пролиферативной стадии (а таких больных до 40% среди оперирован-

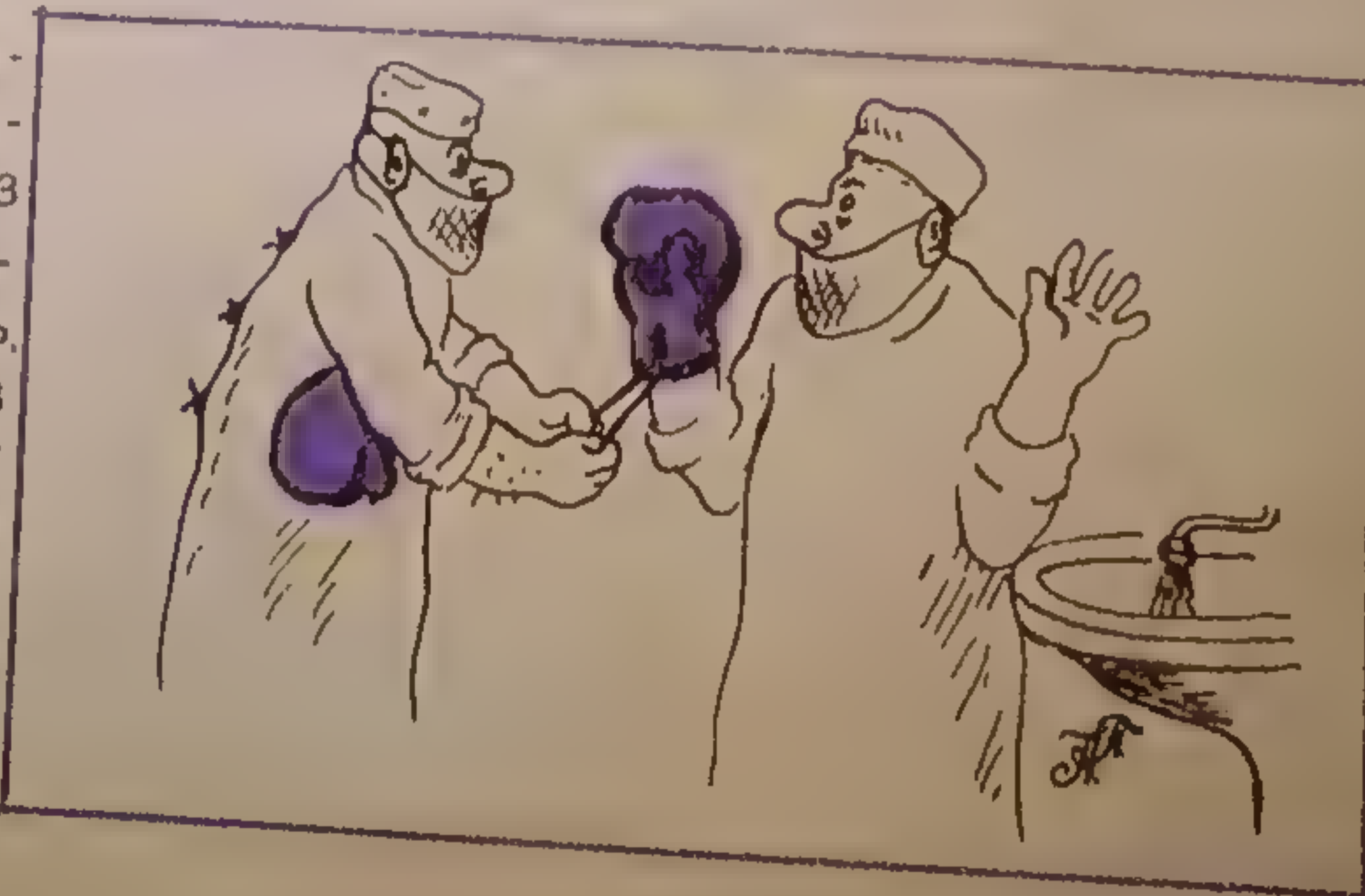
ных), следует присовокупить случаи нетуберкулезных заболеваний лимфоузлов, когда операция не только не показана, но и вредна.

Речь идет о больных с так называемым неспецифическим воспалением лимфоузлов, которое может возникнуть даже от больного зуба, о чем пациент может и не знать. Сколько же таких больных? По последним опубликованным данным, среди оперированных по подозрению на туберкулез лимфатических узлов их число может достигать 21% и даже более 40%. Поэтому нельзя оперировать всех подряд.

Сейчас получается, что из всех больных, которых оперируют из-за туберкулеза лимфатических узлов, казеозный лимфаденит составляет менее половины случаев. И если можно было бы предвидеть, остальных больных не следовало оперировать. Данное положение нельзя считать благополучным. В чем же его причина?

Необходимо признать, что в настоящее время наука не располагает ни методом точной диагностики туберкулеза лимфатических узлов, ни способом определения точных показаний к тому или другому (консервативному или хирургическому) методам лечения, ни самими достаточно разработанными, надежными лечебными методами. Для решения проблемы существует лишь возможность целенаправленного научного исследования.

Прежде всего нужен достоверный способ диагностики туберкулеза лимфатических узлов, то есть способ определения причины (этиологии) заболевания: туберкулез это или не туберкулез, когда ни туберкулезных палочек, ни бугорков нет. Можно ожидать, что такие методы будут найдены путем более тщательного изучения клеточного состава лимфоузлов, поиска в них специфических антигенов и антител. Очень важно дополнительное изучение не только гемо-, но и лимфомикроциркуляции, ибо установлено, что при туберкулезе она меняется весьма своеобразно.



что может иметь значение для диагностики. Кроме того, состояние микроциркуляции предопределяет перспективы антибактериального лечения.

Новые возможности для диагностики открывает применение современных технических средств, включая компьютерную томографию, ядерно-магнитный резонанс, тепловидение и ультразвук. Новые диагностические возможности могут открыться в области иммунологии и биохимии. Определяющим успех диагностики и лечения является вопрос о стадии развития заболевания. Необходимо без операции точно определять характер патологических изменений в пораженном туберкулезом лимфатическом узле. Важно знать врачу, ограничиваются ли они пролиферативными изменениями или уже наступили казеозно-некротические, что и определяет тактику лечения. Другими словами, необходимо сначала решить вопрос, нужно ли оперировать больного, и лишь потом делать операцию, а не производить операцию, а потом определять, нужно ли ее было делать.

Роль экспериментальных моделей

К сожалению, лишь клиническими наблюдениями не обойтись, необходимы экспериментальные исследования. В теоретическом отношении основное из того, что мы знаем об этом заболевании, получено путем эксперимента. Можно вспомнить, что одно из величайших открытий в медицине — открытие туберкулезной палочки — было сделано Робертом Кохом в результате эксперимента — прививки заразного материала мышам (которых он для этого сам же и ловил). Кох нашел у погибших мышей туберкулезную палочку, что и решило вопрос о возбудителе туберкулеза.

Туберкулез относится к антропозоонозным инфекциям — поражает как людей, так и других животных. Эта особенность позволяет целенаправленно воспроизводить туберкулезные заболевания на лабораторных животных (мышях, морских свинках, кроликах, собаках, обезьянах и др.) — разрабатывать экспериментальные модели. В нашей лаборатории, занимающейся моделированием различных локализаций и форм внелегочного туберкулеза более 30 лет, получены экспериментальные модели туберкулеза суставов, позвоночника, почек, половых органов, глаз, кожи и т. д. Но лишь совсем недавно удалось получить экспериментальную модель туберкулеза лимфатических узлов, признанную изобретением. Разработаны нами и специальные методы исследования, применимые в экспе-

рименте, в особенности касающиеся изучения вопросов микроциркуляции.

Возможность решать насущные вопросы на экспериментально-теоретической основе открывается благодаря «чистоте» и «управляемости» полученной модели.

В эксперименте возможно разрабатывать новые методы диагностики лечения, апробировать препараты, еще не разрешенные для лечения человека, проводить широкий поиск таких средств, поддаются разработке различные пути и способы введения лекарственных препаратов с достоверным определением их эффективности. Особого внимания заслуживают изыскания по разработке новых методов хирургического лечения туберкулеза лимфатических узлов в направлении, определенном лауреатом Ленинской и Государственной премий, академиком П. Г. Корневым — основателем нашей лаборатории и Института хирургического туберкулеза, установившим следующие принципы хирургических вмешательств: экономность, радикальность и безопасность.

Экономность означает, что не должно быть удалено ничего лишнего, радикальность — диктует необходимость полного удаления всего пораженного туберкулезом (всего очага), безопасность — то, что риск, связанный с операцией, не должен быть больше, чем опасность самого заболевания. Принципы эти требуют разработки в эксперименте специальных технических приемов, необходимых для их реализации, а возможности экспериментальной модели позволяют надеяться на успех в решении наиболее сложных и актуальных вопросов диагностики и лечения туберкулеза лимфатических узлов.

В ФОКУСЕ ПРОБЛЕМ ЭКОЛОГИИ И СПИДА

Сейчас резко уменьшилось количество тяжелых, прогрессирующих легочных заболеваний, приводящих к смерти от чахотки, намного увеличилась продолжительность жизни больных. И туберкулез стал скрытым, замаскированным заболеванием, причем затаившаяся инфекция чаще всего скрывается в лимфатических узлах. Поэтому туберкулез лимфатических узлов, который ранее либо не успевал проявиться, либо, проявившись, не имел существенного значения на фоне тяжелого легочного заболевания, как правило, угрожающего жизни больного, теперь приобретает все большее значение, требуя своевременной диагностики и лечения. Но еще больше возросло значение этого туберкулезного забо-

исследования в связи с проблемами экологии и с распространением СПИДа: оно получило совершенно новое освещение, факты повернулись к нам неожиданной стороной.

Изменение экологической обстановки в современную эпоху способствует снижению иммунитета, и специалисты-иммунологи выделяют три действующих фактора:

появление в окружающей среде новых, не известных организму веществ, малые количества которых способны нарушать устойчивость системы иммунитета;

действие токсических веществ на тимус — вилочковую железу — важнейший регулирующий орган иммунитета, весьма чувствительный к токсическим воздействиям;

постоянное напряжение органов иммунитета в связи с массированным воздействием на них загрязнений окружающей среды, что ведет к их срыву, несоразмерности ответа на раздражение, проявляющейся повышенной реакцией на действующие вредоносные агенты, развитием аллергических заболеваний.

К этому следует добавить воздействие радиации, главная опасность которой заключается в подавлении и разрушении всей той же системы иммунитета. Все эти факторы являются обратной стороной перекосов и пороков социально-экономического развития.

Как оказалось, имеют много общего и в значительной степени взаимосвязаны туберкулез лимфатических узлов и СПИД. Во-первых, оба заболевания поражают систему иммунитета, причем одно и то же звено этой системы — клетки лимфатических узлов. Разница заключается в том, что возбудитель СПИДа проникает непосредственно в защитные клетки, образующиеся в лимфоузлах (лимфоциты), и убивает их, в то время как туберкулез разрушает ткань лимфатического узла, производящую эти клетки и регулирующую их деятельность.

Возбудитель СПИДа значительно опаснее туберкулеза, так как он поражает защитные клетки — лимфоциты — повсюду, где бы они ни находились (количество их в организме постепенно уменьшается вплоть до полного исчезновения). А при туберкулезе, каким бы распространенным ни было поражение лимфатической системы, поражается и перестает вырабатывать лимфоциты все же только часть лимфатических узлов, как правило, небольшая. Оставшиеся узлы берут на себя функции погибших, а в целом количество лимфо-

цитов в организме не уменьшается. Поэтому опасность туберкулеза лимфатических узлов не в разрушении узлов как источников производства лимфоцитов (хотя и это имеет значение), а в другом, и чтобы разобраться в этом вопросе, необходимо обратиться к следующим фактам.

В эпидемиологии туберкулеза существуют 3 понятия: заболеваемость, болезненность и инфицированность, отражающие количество соответственно вновь заболевших, болеющих уже и инфицированных туберкулезом. Последнее определяется путем постановки проб на туберкулез с помощью туберкулина, о чем уже говорилось.

Что же означает положительная реакция на туберкулин? Введенный внутрикожно, туберкулин, будучи антигеном, при наличии в организме туберкулезной инфекции реагирует с имеющимися в таком случае в организме антителами, вызывая местную кожную воспалительную реакцию. Она показывает, что в организме имеются туберкулезные палочки, которые вызывают продукцию антител и этим стимулируют активность защитных систем организма, то есть его иммунитет.

В этом заключается положительное значение гнездящейся в организме скрытой туберкулезной инфекции. Но в случаях, если система иммунитета не срабатывает, а это может быть как при СПИДе, так и при других воздействиях (радиация, отравления, голод, влияние ряда других факторов внешней и внутренней среды), туберкулезные палочки, ведущие себя до поры до времени тихо, активизируются и могут вызвать прогрессирующее развитие туберкулезного процесса. Тогда человек переходит из разряда инфицированных в разряд заболевших.

Что значит инфицированный, но не болеющий туберкулезом человек? Он практически абсолютно здоров, хотя в его организме живет в скрытом состоянии (в «подполье») какое-то количество туберкулезных палочек, которые переживают (персистируют) в организме, стимулируя напряженность иммунитета и предохраняя этим человека от заболевания в случае нового заражения туберкулезом или реактивации внутренней (эндогенной) инфекции.

Излюбленным местом, где скрываются эти персистирующие микробы, и являются лимфоузлы, ранее первично инфицированные: процесс в них затих, очаги инкапсулировались, и в таком замурованном состоянии они сохраняются иногда в течение всей жизни. Однако при снижении иммунитета, как это наблюдается в последнее время, микробы, находящиеся в лимфоузлах у людей старшего возраста, активи-

зируются, появляется выраженное заболевание — туберкулез лимфатических узлов, проходящее нередко все стадии, вплоть до образования свищей.

Но вот в последнее время выяснить многое в этом отношении помог крупномасштабный «полевой эксперимент», которым явилась заболеваемость СПИДом в мире. Оказалось, что у больных СПИДом (в частности, в США) в 10—15 % всех случаев развивается туберкулез, а у большинства (около 70 %) из них наблюдается внелегочная локализация болезни, чаще всего туберкулез лимфатических узлов. Можно полагать, что, подавляя иммунитет, СПИД позволяет находящимся в лимфоузлах палочкам Коха (МБТ) активизиро-

вать свою деятельность, что и приводит к развитию выраженного заболевания.

Туберкулезные больные официально считаются сейчас группой риска по СПИДу. Что же может произойти в случае дальнейшего распространения СПИДа? Ответ ясен: увеличение заболеваемости туберкулезом, в первую очередь туберкулезом лимфатических узлов.

В заключение важно отметить, что представление о значении лимфатической системы, механизмов поражения ее туберкулезом, о состоянии диагностики и лечения этого заболевания повышение информированности необходимо любому думающему человеку для более осознанного отношения к себе, к сохранению и укреплению своего здоровья.



расска
еевич

ЦЕЛИ

Чис
мошью
целите
живого
ты да
научно
радиоз
и МЗ

тов дл
предна
прокто
гастро
Каждь
ментов
ввода,
от лаз
набор
удобно

Люб
внутре
вает р
ные у
Это о
форм
диагр
ричес

Се
звани
16 ст
каса
вания
По с
женно
технич
кого, н
ники п
том» у
фирм,
славни
на 1-м
менение
который
1988 год

Что д
загадочн
мит», ок
живопис
шанбе, г
назад со
щие спец
ской техни

Рассказывает журналист Александр Сергеевич **ЛОНГИНОВ**

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ... КЕЙСЫ

Число болезней, которые лечат с помощью лазера, постоянно растет. Сегодня целительный луч проникает даже в те зоны живого организма, которые напрочь закрыты для скальпеля. В межотраслевом научно-техническом центре «Медицинская радиоэлектроника» МРП СССР, АН СССР и МЗ РСФСР создан набор инструментов для внутрисполостной лазерной терапии, предназначенных для использования в проктологии, урологии, отоларингологии, гастроэнтерологии и общей физиотерапии. Каждый комплект состоит из 10—12 инструментов, магистрального световода и узла ввода, через которые подводится излучение от лазера. Что удивительно: один такой набор легко уместается в обычном кейсе, удобном для транспортировки.

Любой инструмент удобно проникает во внутренние полости организма и обеспечивает равномерное воздействие на пораженные участки независимо от их профиля. Это обеспечивается с помощью различных форм рабочих частей инструмента, а также диаграмм направленности излучения: сферической, цилиндрической, конусной и т. д.

Сейчас весь инструмент, под общим названием «Рамит», успешно патентуется в 16 странах мира. Изобретения в основном касаются новых технологий для формирования диаграмм направленности излучения. По словам руководителя центра, заслуженного изобретателя РСФСР кандидата технических наук Владимира Ильича Речицкого, на мировом рынке медицинской техники подобного инструмента нет. «Рамитом» уже заинтересовались ряд зарубежных фирм, в том числе из ФРГ, НРБ, Югославии. Высокую оценку получил «Рамит» на 1-м международном симпозиуме «Применение лазеров в хирургии и медицине», который проходил в Самарканде в октябре 1988 года.

Что до соблазна узнать происхождение загадочного названия комплекта — «Рамит», оказалось, именно так называется живописное ущелье в окрестностях Душанбе, где, кстати говоря, несколько лет назад собирались на конференцию ведущие специалисты этой области медицинской техники.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Присланные Вами письма с вопросами и пожеланиями для «Школы больного сахарным диабетом» обработаны и будут учтены в публикациях в ближайшем номере и последующих в течение 1990 года.

Будут освещены волнующие наших постоянных подписчиков вопросы:

что такое сахарный диабет, каковы нарушения обмена веществ;

какова диета и возможности лечения;

о лечении инсулином;

о лечении сахароснижающими таблетками (препаратами);

о самоконтроле в лечении диабета;

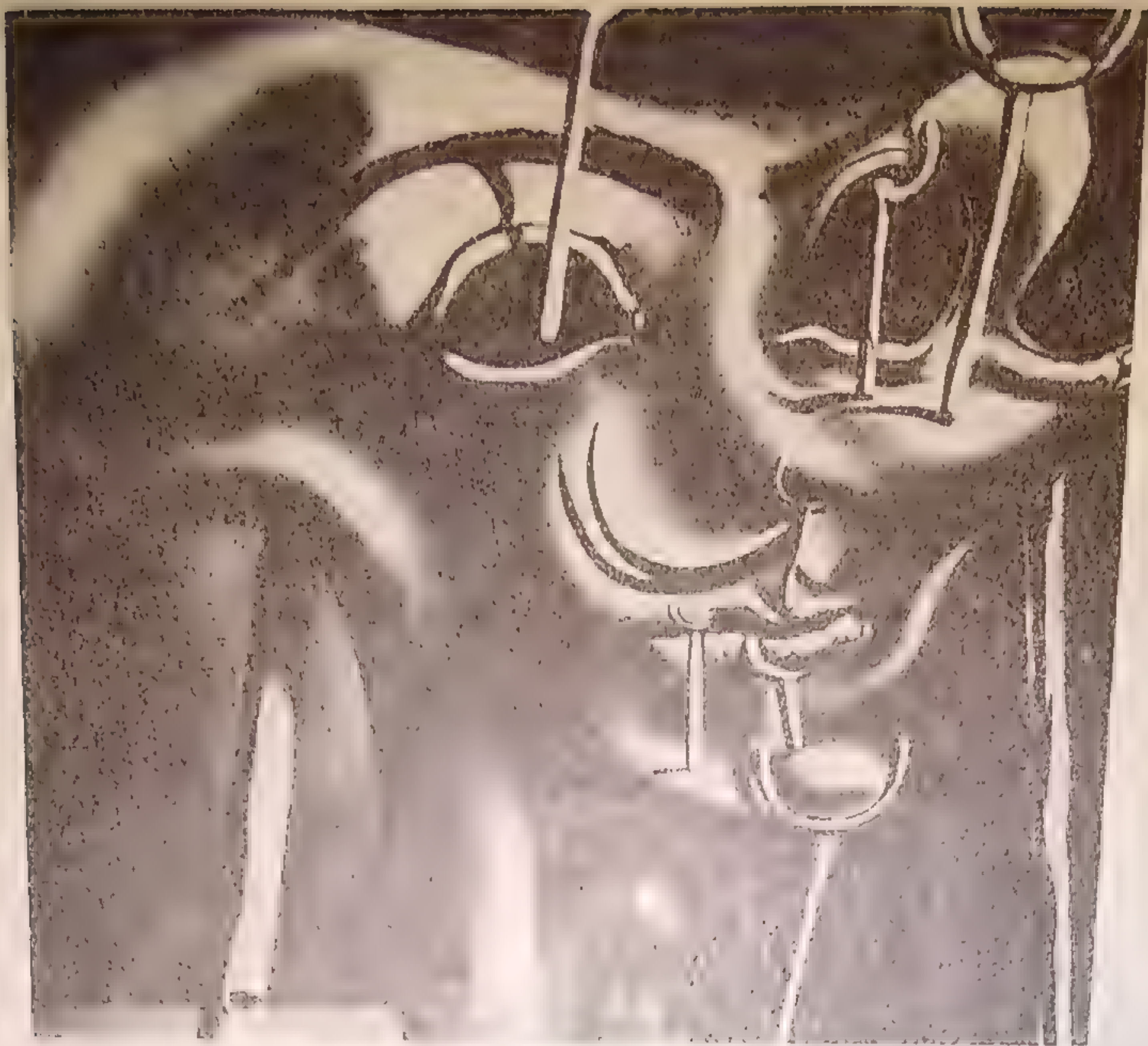
об особенностях лечения диабета при его сочетании с другими болезнями;

о возможных осложнениях сахарного диабета;

диабет, физическая активность, спорт;

диабет и взаимоотношения в семье, в браке, беременность

и другие вопросы, присланные в редакцию в течение этого года.



В 1990 году следующее тематическое издательский план выпусков факультета «Твое здоровье» по просьбе наших читателей:

ОПОРА И ДВИЖЕНИЕ: ПРЕОДОЛЕНИЕ НЕДУГОВ (выпуск II)

В выпуске будут рассмотрены болезни суставов, столь распространенные в наше время, возможности их лечения, профилактики осложнений, восстановления; даны конкретные советы и рекомендации, включая и опыт народной медицины

ПИТАНИЕ И ЛЕЧЕНИЕ (выпуск I)

В выпуске будут даны лучшие системы лечебного и профилактического питания, в том числе и вегетарианского; рассмотрены факты, вымыслы и заблуждения в этой области

МЕЖДУ ЗДОРОВЬЕМ И БОЛЕЗНЬЮ (выпуск III)

В выпуске будет рассказано о диагностике и преодолении иммунодепрессивных состояний, о том, что такое предрак; даны соответствующие советы и рекомендации по оздоровлению, профилактике осложнений

СЕКСУАЛЬНОЕ И РЕПРОДУКТИВНОЕ ЗДОРОВЬЕ (выпуск I)

В выпуске будут рассмотрены наиболее распространенные отклонения в сексуальном поведении мужчины и женщины, особенности психосексуального здоровья, нарушения детородных функций организма женщины и болезни половых органов мужчины; даны советы и рекомендации, специальное внимание будет уделено тому, как быть с простатитом и импотенцией

Николя БО

В КЛИНИКЕ КЮРИ

Ребенок и рак. Как представить себе столь невыносимое сочетание? Как в восемь или десять лет противостоять такому недугу? Однако дети отделения педиатрии Института Кюри в Париже, какие бы разные они ни были, по меньшей мере столь же трезво смотрят на вещи, как и взрослые. Острее ощущая переживаемое мгновение, они охотнее, чем взрослые, готовы бороться со злом.

Тонкая линия нарисована на листке бумаги: маленький канатоходец старается не потерять равновесие. Безуспешно. Знал ли автор рисунка, что его не станет через 15 дней? Ему не было и 10 лет... Вот восьмилетний Эммануэль из того же отделения рисует вечером — после ухода родителей. Черное дерево и пустой дом, а между ними слово «конец».

Больные дети в общих чертах знают характер их недуга, причем начиная с самого раннего возраста. Жоржу три с половиной года, у него опухоль глаза, и вот он рисует два не похожих друг на друга глаза. «Один из них — больной, — объясняет он. — Другой — нет». Девочка, возраст которой чуть старше, говорит сестре после серьезного рецидива: «Я боюсь черной дыры».

Дети редко обманывают. Утром Леон (9 лет) и Родольф (14 лет), каждый с перевязанной рукой, помещивают ложкой кофе с молоком. Один другому говорит: «Надо хорошо прожить этот день». Зрелость этих юных больных очевидна всем сотрудникам отделения. Эта трезвость часто принимает в Институте Кюри форму черного юмора. Анекдоты бытуют в изобилии.

В лифте мальчик спрашивает соседку, сидящую на кресле-каталке: «А ты что-то потеряла?» — «Что ты имеешь в виду?» — «Ну, твою ногу», — шутит мальчик. Санитары молча переглядываются, а дети искренне смеются. Мальчик 13 лет, состояние которого заметно ухудшилось, расставаясь с матерью,

говорит: «Не принимай свою таблетку (противозачаточное средство. — Прим. ред.) сегодня вечером, тебе надо будет сделать другого, чтобы меня заметить».

Или еще так. Патриция (10 лет), уходя на операцию, говорит в отделении: «Всем привет. Встретимся на кладбище». Юмор и изящество безнадежности. Сотрудники отделения испытывают настоящее восхищение перед таким отношением к недугу. «Мы принимаем их игру, — соглашается сестра, — и говорим такое, что никогда не сказали бы взрослому».

Желание детей знать имеет, однако, определенные границы. «Когда они задают вопросы, — объясняет заведующий отделением доктор Жан-Мишель Цуккер, — это значит, они готовы услышать ответ. В противном случае они промолчали бы. Чаще они могут спросить: из-за этого можно умереть? — нежелли: удастся ли мне выкарабкаться? Они никогда не пытаются уточнить причину внезапного ухода из отделения кого-либо из них. Если медсестра сообщает, что больная девочка выписалась потому, что «ничего больше нельзя было сделать», сосед девочки по палате спешит ее оборвать: «Ты можешь нам включить телевизор?» Это не мешает им, впрочем, позднее, как бы между делом, поинтересоваться о судьбе того или иного пациента.

Дети отличаются от взрослых своей способностью жить текущими мгновениями. Два яйца утром на завтрак часто заставляют забыть о ночных страхах. Подступившая тошнота не мешает досматривать с неослабным интересом фильм Луи де Фюнеса. Надежда к ним возвращается быстро. Эммануэль (10 лет) говорит однажды вечером своей матери: «Родольф умер, и я никогда не выйду отсюда. Дайте мне умереть». Он отворачивается и молчит, но когда проходящий мимо врач сообщает ему, что он восемь дней может побыть дома, Эммануэль кричит: «Нет, доктор, 15 дней».

У них большая жажда жизни и способность приспособливаться: в «пещере Али-Бабы» — игровом зале отделения, а следя за живыми рыбками

аквариуме, возбужденные дети вечером быстро успокаиваются. «У детей намного больше запас жизненной энергии, чем у взрослых, — констатирует зав. отделением, — Они переносят большие дозы лекарств, чем взрослые. Возможно, у них по-другому протекает метаболизм, это пока еще не выяснено».

Энергия детей обращена прежде всего на игру. «Ребенок забавен, — говорит старшая сестра Франсуаза Жозенблатт, — тощий, как гвоздь, бледный, он продолжает веселиться». В отделении много мячей и игрушек. Системы для переливания крови в наиболее оптимистических рисунках превращаются в бумажных змеев. Бедные куклы залечиваются до предела: им ампутируют конечности и делают перевязки с подкупающей энергией.

Так, в неагрессивной форме, дети отражают перенесенные ими напряжения, игрушка становится средством психологической компенсации. Дамия, вернувшись с операции на почках, наносит кукле рану на животе. Она просит, чтобы в нос кукле вставили зонд, и найдет даже шприц, чтобы проверять поступление жидкости из желудка.

В целом дети, по-видимому, легче переносят мысль, что у них рак, чем взрослые. Однако на них влияет поведение их родителей, и слишком явное родительское беспокойство их тревожит. Но иногда они играют комедию, имитируют радость жизни, чтобы успокоить отца и мать. «Не говорите моей маме, что у меня рак, — просил один мальчик врачей. — Она этого не знает и думает, что у меня грипп».

За десятилетие дети и родители заметно изменились. «Они теперь готовы услышать больше, чем раньше, — подчеркивает доктор Цуккер. — Стало больше выздоравливающих: например, две трети больных лейкемией».

Перевод М. РОЩИНА

На вопросы отвечает старший научный сотрудник Научно-исследовательского института эпидемиологии и микробиологии имени Н. Ф. Гамалеи АМН СССР, кандидат медицинских наук Лидия Алексеевна СЫСОЕВА.

В ПОИСКАХ АЛЬТЕРНАТИВЫ

— Мы так рады успехам нашей хирургии (и правильно радуемся), что подчас забываем о том, почему, собственно, нас лечит хирург. Ведь во многих случаях не от «хорошей жизни» предлагает медицина больному оперативный путь избавления, когда нет выбора: если кто и вылечил, то — хирург, а не вылечил — тоже хирург. В особенности это касается онкологического больного — рак обнаруживают поздно, когда проявилось уже злокачественное новообразование.

А между тем «мир полон слухами» о нетрадиционных подходах к диагностике и лечению рака, разрабатываемых отдельными энтузиастами-медиками и народными целителями. Понятно, что альтернативный взгляд появляется благодаря новому знанию или новой точке зрения на «старую» проблему. В порядке обсуждения, что можно сказать о возможности альтернативы оперативному лечению рака? Что здесь могут дать микробиология с иммунологией?

— Традиционные методы лечения до сих пор направлены лишь на избавление организма от местного проявления заболевания — опухоли. Ее облучают, пытаются уничтожить химиотерапевтическими препаратами — цитостатиками, удалить хирургическим путем. Конечно, если больной попадает к врачу с метастазами и пораженные опухолью органы уже не работают, когда священника надо приглашать, — альтернативы может и не быть. Но представим себе, что используются методы доопухолевой, ранней диагностики, когда и опухоли еще нет, — тогда традиционные методы лечения не применимы: облучать, тормозить, удалять нечего. А ведь на их разработку отпущены немалые средства.

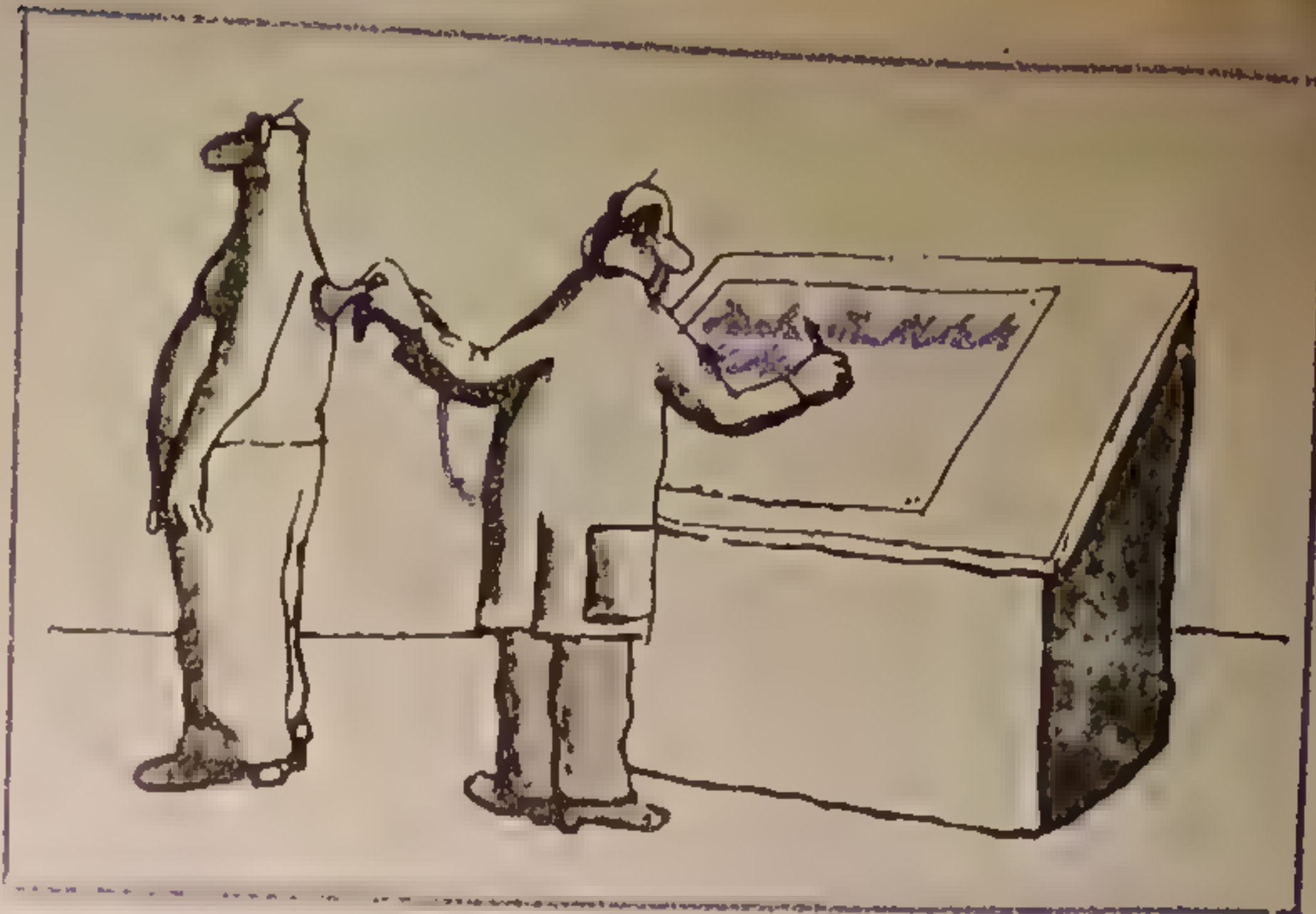
Как же лечить? Создалась парадоксальная ситуация — все на опухоль, и поначалу было так, что даже без химиотерапии и облучений, после хирургической операции люди жили и десять, и тридцать лет, благодаря чему складывалось впечатление, что выход найден. Но это было ложное впечатление. Со временем, когда выявление опухолей и операции стали достоянием широкой практики, пришлось убедиться, что не скальпель хирурга, хотя и способный спасти человека, решает в целом проблему рака. Потому что опухоль — это результат заболевания, если

хотите, его следствие, а сам злокачественный процесс, его глубинные проявления оставались вне поля зрения врачебной практики. Не многие рассуждали так, как в свое время гематолог И. А. Кассирский: «А почему мы должны ее уничтожать, а не лечить?» Может быть, можно вернуть процесс в первоначальное состояние?

Еще основоположник отечественной онкологии академик Н. Н. Петров, будучи известным хирургом, ставил вопрос именно о необходимости ранней доопухолевой диагностики, понимая, что на стадии опухоли процесс заходит уже далеко. Я не онколог, и все же занялась этой проблемой с тех пор, как обнаружила (в 1971 г.) в экспериментах с бактериями явление дезинтеграции (распада) клеток микроорганизмов с образованием неограниченно делящихся неклеточных форм (элементарных тел размерами от 150 до 350 нм). Открытое мною явление (приоритетная справка № 1457 от 28 июня 1973 г.; работа опубликована лишь в 1987 году в Журнале медицинской эпидемиологии и иммунологии, № 3) обнаруживалось при воздействии антибиотиков или фенола в концентрациях, считавшихся ранее губительными в данных условиях опыта. Это был результат воздействия, лежащего за пределами границ пластического приспособления микробных клеток.

Надо сказать, что элементарные тела — это те же фильтрующиеся формы микроорганизмов, исследование которых, начатое Н. Ф. Гамалея, в 40—60-х годах составило целое направление в микробиологии. Факт образования элементарных тел как один из способов деления измененных (под действием различных физических, химических и биологических воздействий) бактерий подтверждают и недавние сообщения (С. В. Прозоровский и др., 1987). Здесь можно вспомнить и открытие в 70-х годах учеными Калифорнийского университета (С. Б. Прузинер с сотрудниками) микроорганизмов без нуклеиновых кислот — так называемых прионов (в 100 раз мельче вирусов, содержат лишь белок глюкопротеин), которые рассматриваются как возбудители медленно текущих инфекций у человека и животных (рассеянный склероз, болезнь Крейтцфельда — Якоба, синдром Герстмана — Стрейслера, куру, скрепи, разная энцефалопатия и др.)

В разное время отечественные и зарубежные ученые наблюдали при воздействии физическими и химическими агентами (в эксперименте) на бактерии и простейших переход от обычного их размножения к патологическому: в 1965 г. — В. Сэхляну (Румыния), а еще в 1960 г. впервые установили это на амебах и инфу-



зориях О. П. Лепешинский и В. Г. Крюков. Что касается, «злокачественной трансформации бактерий» под действием канцерогенов, обнаруженной мною в экспериментах, уже сама по себе такая постановка вопроса вызвала невероятный шум. Хотя еще Г. М. Бошьян (справедливо раскритикованный за свое примитивное отношение к происхождению видов микроорганизмов, например вирусов из бактерий) говорил о том, что под влиянием антибиотика микробные клетки не исчезают, но превращаются в другие формы, способные существовать и в кристаллическом виде.

Так вот, онкология привлекла мое внимание именно тогда, когда в руках у меня появилось, как я считаю, экспериментальная микробиологическая модель ракового процесса, позволяющая изучить его природу на физико-химическом уровне. Дело в том, что глубинные механизмы такого уровня вряд ли можно изучить на многоклеточном организме, необходима модель, достаточно простая и доступная исследователю. Бурное размножение неклеточных форм в наших экспериментах наблюдалось и на средах без органического субстрата, в данном случае в физиологическом растворе и при любых разведениях: трансформированные бактерии продолжают делиться, пока есть «жизненное пространство». И, как и в раковой опухоли, здесь проявляется непонятный и неисследованный пока тип энергообеспечения. Думается, если поймем, откуда неклеточная (фильтрующаяся) форма берет энергию для своего жизнеобеспечения, выяснится, что такое рак именно на физико-химическом уровне.

— Но ведь этот вопрос не из серии «хочу все знать»? Что может дать такое знание практически? С другой стороны, по видимому, речь идет о необходимости изучения биологии раковой клетки на всех уровнях, о содружестве физхимии, медицины и биологии — микробиологов, биоэнергетиков, иммунологов?

— Напомню, что мы с вами обсуждаем возможность воздействия на глубинные ме-

механизмы в доопухолевом раковом процессе: как остановить его, повернуть вспять — предотвратить появление злокачественного роста клеток, превращения их в опухолевый конгломерат. До сих пор до конца непонята энергетика раковой клетки.

Все большее число фактов говорит о том, что опухолевая клетка не погибает и не перестает размножаться под влиянием цитостатиков, используемых с этой целью для лечения. Да и под влиянием антибиотиков она не перестает размножаться и не погибает, с моей точки зрения. И чтобы вскрыть глубинные механизмы процесса, его природу, действительно, необходимо объединить усилия биологов, медиков, физиков, биофизиков.

Что касается иммунологии. Если посмотреть ретроспективно, что в нашей науке создавалось, но по тем или иным причинам осталось непонятым и не было развито, то оказывается, что именно теперь многое из того приобретает особую актуальность, будучи, по существу, альтернативой нынешнему традиционному подходу в онкологии в том, что касается ранней диагностики, лечения и профилактики. В этом ряду микробиологические работы М. М. Невядомского (1935), В. А. Крестовниковой (1960, 1965), А. С. Троицкой (1973), В. А. Бархударяна (1973), Д. Г. Затула (1976, 1979, 1985) проводились в направлении микробиологического и иммунологического изучения злокачественных новообразований.

Теперь специалисты понимают необходимость вернуться к иммунологическому направлению в медицине: если организм не сопротивляется, потому что нет сил для этого (а дело осложняется еще и тем, что бороться надо с измененной собственной клеткой — раковой, заметьте, не с чужеродным микроорганизмом), то лечить — значит помочь организму усилить иммунологическую защиту.

Поиск вакцин из экстрактов опухолевых клеток, из живых либо инактивированных злокачественных клеток, из штаммов различных бактерий, вирусов, мог бы обеспечить создание наиболее специфичного способа лечения. Еще в конце 50-х годов была разработана Троицкой аутовакцина из бактериальных гемокультур, выделенных у онкологических больных (изобретение было зарегистрировано в июне 1964 г.). Несмотря на успешные испытания в экспериментах на животных, высокую эффективность метода (повышение иммунных защитных сил, рассасывание первичных опухолей и метастазов в клинических испытаниях), гемокультуру комиссии АМН СССР объявили стафилококком, а вакцину не разрешили применять.

Лишь спустя 20 лет в результате идентификации у нас и за рубежом было доказано, что глобоиды, которые выделяются при раке, не что иное, как представители семейства коринебактерий и что они действительно являются мощными иммуностимуляторами противоопухолевого иммунитета (Труды ВИЭВ, т. 54.— М., 1981). Не случайно их вид получил теперь название КТ (Крестовниковой — Троицкой), ведь изобретение Троицкой вобрало в себя опыт предшествовавших исследователей. Конечно, этот вид микроорганизма (выделяемый из крови раковых больных) не является причиной заболевания, но к патогенезу его имеет прямое отношение.

Как выясняется, глобоиды группы КТ обнаруживаются у 16—20 % нормальных здоровых людей, и возникает вопрос: нет ли здесь ошибки? Если процесс раковой трансформации клеток возникает у человека в течение его жизни неоднократно, но иммунная защита справляется с ним, тогда болезнь не возникает. Увеличение количества глобоидов в сыворотке крови могло бы свидетельствовать о прорыве защиты — иными словами, о том, что человек на грани заболевания. Таких пациентов можно отнести к группе риска, а следовательно, метод диагностики Троицкой мог бы, с моей точки зрения, обеспечить их выявление — скрининг (тестированием на группу риска раковым заболеванием).

С моей точки зрения, метод Троицкой можно было бы взять на вооружение уже сейчас, тем более, что он не требует особого оборудования — это обычный микробиологический лабораторный анализ, доступный любой районной поликлинике. Такую диагностику можно было бы развернуть на базе обычной бактериологической лаборатории. Но вот существующие традиционные методы обеспечить такую раннюю диагностику пока не в состоянии.

— Возникает вопрос, для чего такая «сверххраня» диагностика, если не иметь профилактического лечения, если не уметь предупреждать развитие заболевания на предболезненной стадии, в самом его «зародыше»?

— В том-то и дело, что аутовакцина Троицкой, кстати говоря, безвредная, могла бы быть использована для предупреждения развития заболевания. Профилактические методы появятся в результате микробиологического и иммунологического изучения злокачественных новообразований.

Говоря о профилактике онкологических заболеваний, нельзя не сказать и о на-

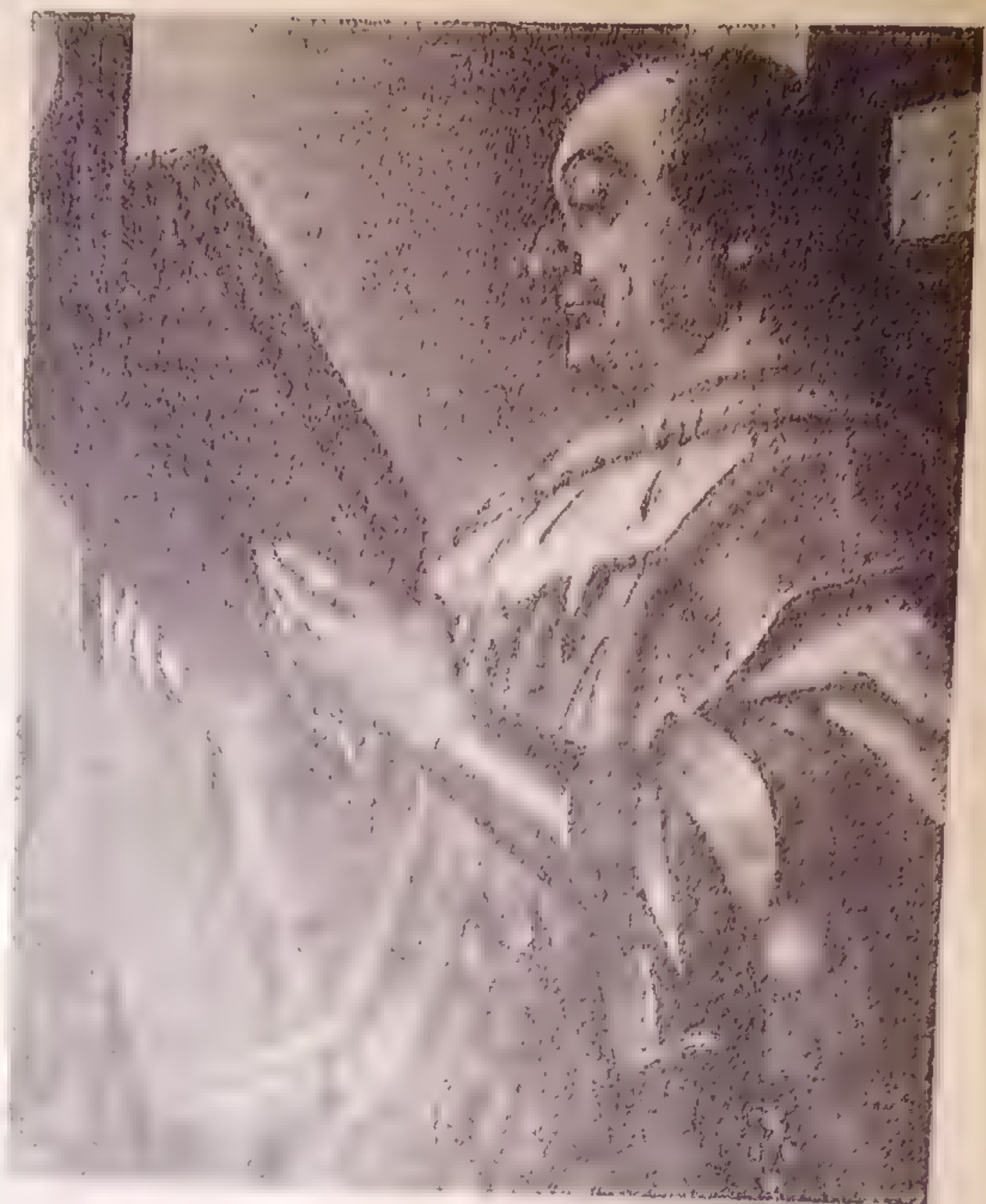
сушной необходимости повсеместного скрининга (отбора и первичной оценки) канцерогенов окружающей среды (в профессиональной и бытовых сферах, среди загрязнителей атмосферы, воды, медицинских препаратов, косметики, пищевых добавок, промышленных изделий, производственных вредностей и т. п.) для удаления таких агентов с целью уменьшения контактов с ним человека. Массовый скрининг требует создания дешевых экспресс-методов анализа.

Однако используемые для тестирования на канцерогены методы (модели на животных) громоздки и требуют много времени (до 2—3 лет), обходятся не дешево. По существу, они малопригодны для массового скрининга из-за перечисленных недостатков. В этой связи, хочу заметить, что на основе явления «злокачественной трансформации бактерий», возникающей под влиянием химических канцерогенов, стало возможным разработать экспресс-методы, не имеющие аналогов в мировой практике, пригодный для массового скрининга канцерогенов окружающей среды. Наш бактериальный метод дешев, обладает огромной пропускной способностью и позволяет фиксировать результат через 2—3 суток. Бактериальные экспресс-методы определения канцерогенной активности химических соединений могут быть использованы и фармакологическими фирмами, апробационными лабораториями, институтами химического и органического синтеза. Другое дело, что до сих пор не решен вопрос о патентовании и внедрении в практику наших экспресс-методов.

В заключение хочу подчеркнуть, что нетрадиционные — альтернативные методы диагностики и лечения существуют (здесь приведены лишь отдельные примеры), но они до сих пор остаются за рамками обсуждения научной общественностью. Считаю, что пора создать картотеку новаторских предложений ученых-медиков, биологов и других специалистов, а также народных рецептов. Требуется специальный бюллетень для опубликования их в дискуссионном порядке, чтобы коллективное обсуждение и проверка способствовали скорейшему решению проблемы рака.

Более подробно об альтернативных методах профилактики, лабораторной диагностики и лечения рака, а также о целой эпохе в «управлении» этой научной проблемой и связанных с ним монопольных эффектах, сказывающихся до сих пор, рассказано в моей статье, опубликованной в сборнике «Медицина сегодня» (М., Знание, 1989. — Серия «Медицина»; № 11).

Беседу записала И. МЕДВЕДЕВА



От редакции: можно только приветствовать инициативу создания картотеки народных рецептов, ведь их проверка позволит не только обогатить врачебную практику, но и уберечь от непоправимых бед и вреда здоровью многих из тех, кто занимается самолечением.

Предлагаем
известные Вам народные
рецепты
высылать в наш адрес
с пометкой «ЛО» (личный опыт)
на почтовом конверте

ЕСТЬ ЛИ АЛЬТЕРНАТИВА КОНСЕРВАТИЗМУ?

Наука по природе своей двулика, она столь же прогрессивна, сколь консервативна, и порой новым взглядам совсем нелегко пробиться сквозь укрепленные бастионы устоявшихся представлений.

Действительно, господствующая теория обычно опирается на большое количество проверенных фактов, которые добывает целая армия исследователей, ее рекомендации определяют развитие практических разработок. А новая? Ее еще только нужно подтверждать. *Легко ли это осуществить в наше время при все растущей стоимости экспериментов, сложности и малодоступности оборудования?* Сумеет ли она хоть бы дать ростки?

Что это, как не консерватизм? Но вот альтернативному подходу удалось преодолеть сопротивление. Получены факты, может быть, всего один факт, который никак не укладывается в старую теорию, но, естественно, объясняется новыми представлениями, которые к тому же не противоречат массиву ранее добытых данных. Как правило, подобные прорывы не остаются без внимания, результаты через некоторое время подтверждаются в других лабораториях — и рушится старая теория, как карточный домик, *теперь ею интересуются только историки науки.* В какой еще области человеческой деятельности возможен столь быстрый прогресс, такие революционные перевороты?

Вероятность ошибок существует, и она, к сожалению, растет. Многие результаты исследований остаются вне основного русла развития науки, как бы висят в воздухе, не получая ни решительного опровержения, ни сколь-нибудь серьезного и независимого подтверждения. В принципе консерватизм науки полезен, он направлен на сохранение знаний, позволяет отфильтровать непроверенные, ошибочные или малопродуктивные результаты, но может ли случиться, что с водой выплеснут и ребенка? Конечно, да. Остается уповать на то, что это произойдет лишь в виде исключения.

Особенно это касается медицины — области научно-практической, прикладной, где объектом выступает сам человек, *пациент, со всем многообразием индивидуальных особенностей организма.* Здесь зачастую трудно судить об эффективности тех или иных методов, поскольку классическая схема эксперимента *опыт-контроль* оказы-

вается достаточно условной. Лечат ведь не некую, пусть освященную наукой и узаконенную здравоохранением болезнь, а самого больного с вытекающими отсюда требованиями индивидуального подхода.

Внедрению новшества в клинику предшествует проверка на животных — ближайших родичах человека. Разработка, проверка и утверждение в инстанциях новых методов лечения — длительный, трудоемкий процесс, занимающий годы и годы. А люди каждый день умирают, например от рака, и нужно спешить им помочь. *Врач призван лечить, но прежде всего он не имеет права навредить.* Отсюда — известный медицинский консерватизм, боязнь нетрадиционных подходов, которая усугубляется чрезмерной жесткостью, централизацией, административной негибкостью всей системы здравоохранения и медицинской науки.

Конечно, недостаточность принятых в настоящее время методов лечения тех же онкозаболеваний (*хирургического вмешательства, радио- и химиотерапии*) ни в коей мере не означает, что пора пересматривать существующие теоретические представления, в данном случае вирусогенетическую теорию рака. *Доказано, например, что многие виды опухолей животных вызываются вирусами, которые удается выделить, идентифицировать, переносить.* И все же никакая теория не может стать прямым и единственным руководством к действию.

История показывает, что многое в медицине было найдено эмпирически и отнюдь не на магистральных путях господствовавших представлений, а порой и в стороне от них, на обочине медицинской науки. Последующее теоретическое обоснование нередко требовало значительного времени, дискуссии же в ряде случаев не утихают до сих пор. *Вправе ли мы сейчас, обозревая горизонты науки, забывать о том, что, может быть, лежит под ногами?*

Здравоохранение — область, не допускающая безответственности. Однако ответственность не может быть *ч. сто* заpretительной: альтернативные методы лечения нуждаются в самом серьезном изучении и проверке, даже если они подчас и смущают тем, что несколько нарушают стройность имеющихся теоретических построений. *Задумавшись, в равном ли положении находятся наделенные административной властью референты, определяющие ценности, и те, кто непосредственно ведут научный поиск?*

Гарри ГРИГОРЯН
доктор биологических наук

НАПОМИНАЕМ!

В розничную продажу наше издание
НЕ ПОСТУПАЕТ

Подписка только ПОЛУГОДОВАЯ и ГОДОВАЯ

Подписной индекс 70063

СОЮЗТЕХ

Поблаговременно оформить подписку
на следующее полугодие!



Рассказывают ученые-медики
Татьяна Алексеевна ФЕДОРОВА,
Вячеслав Алексеевич СЕРГЕЕВ,
Ремигнус Вилевич ЛАУЖИКАС

ГРАВИТАЦИОННАЯ ХИРУРГИЯ КРОВИ

В последние годы в мировой клинической практике широко используются различные методы экстракорпоральной очистки крови при разных заболеваниях и патологических состояниях, сопровождающихся выраженным токсикозом, скоплением в крови патологических продуктов — веществ поддерживающих и отягощающих течение болезней.

Можно выделить 3 принципиально отличных направления в очищении крови: гемодиализ (использование мембран с определенной пропускной способностью), гемосорбция (перфузия крови через сорбенты — активированный уголь, смолы), плазмацитаферез, в котором под действием сил гравитации (осаждения, центрифугирования) цельная кровь расслаивается на компоненты (из-за разной их плотности) и удаляется. По предложению О. К. Гаврилова это направление получило название гравитационной хирургии крови (1978 г.).

Из методов гравитационной хирургии крови наиболее распространено применение плазмафереза. Термин «плазмаферез» (от греческого «аферезис» — удаление), обозначающий процесс избирательного удаления жидкой части крови (плазмы), предложил в 1914 г. Ю. Абель, применявший эту процедуру в экспериментальной разработке искусственной почки у собак. Идея клинического использования плазмафереза, выдвинутая в 1925 г. Н. П. Михайловским, основывалась на возможности элиминации (удаления) из организма вместе с плазмой избыточных физиологических и патологических продуктов.

Другим основополагающим моментом является замещение удаленной плазмы полноценной донорской или введение недостающих компонентов крови.

Что надо знать о методе

Впервые в клинической практике плазмаферез был проведен Ю. Валденстремом в 1944 г. пациенту с макроглобулинемией (злокачественной опухолью, происходящей из В-лимфоцитов с повышением продукции макроглобулинов, что вызывает резкое увеличение вязкости крови, наруше-

ния кровообращения) и синдромом повышенной вязкости крови. Достигнув хорошего клинического эффекта, ученый в 1955 г. осуществил совместно с Дж. Уиллертом плазмаферез у второго больного с той же патологией, отметив снижение уровня макроглобулинов в крови. В 1963 г. сообщалось уже о нескольких больных с макроглобулинемией и высокой вязкостью крови, леченных с помощью плазмафереза.

В нашей стране плазмаферез впервые применен Р. А. Мокеевой в 1964 г. (макроглобулинемия Валденстрема), что было связано с раскрытием природы повышения вязкости крови, стремлением найти эффективный способ лечения, снижающий ее, восстанавливающий микроциркуляцию. В настоящее время разработано несколько методов разделения крови на компоненты под действием сил гравитации.

Простейшим методом проведения плазмафереза является обыкновенное отстаивание крови во флаконах, содержащих антикоагулянт (гепарин, цитрат натрия, предотвращающие развитие свертывания крови во время ее отстаивания). Уже через 2—3 часа после оседания клеток образовывается два слоя: верхний — плазма, нижний — клетки крови. Плазма удаляется, а клетки возвращаются в кровоток пациенту. Метод получил название ручного плазмафереза; процедура занимает много времени, количество удаляемой плазмы невелико. Применяется он при заболеваниях крови (парапротеинемических гемобластозов), когда скорость оседания эритроцитов высокая.

Прерывистый плазмаферез с использованием пластиковых контейнеров «Гемакон 500», «Гемакон 500/300» и рефрижераторных центрифуг (К-70, РС-6) расширил возможность применения метода с лечебной целью. Методика прерывистого плазмафереза была предложена А. Соломоном в 1963 г. Метод простой, удобный, не требующий дорогостоящей аппаратуры, легко переносится больными, отличается минимальным количеством осложнений, побочных явлений. Это самый перспективный из всех методов плазмафереза, используемый чаще всего.

Процедура выглядит следующим образом. Пункцируется локтевая вена, а при плохо выраженной венозной системе катеризуется подключичная вена (по методике Сельдингера). Кровь поступает в пластиковый контейнер емкостью 500 мл, где перемешивается с антикоагулянтом. После заполнения кровью мешок отсоединяется от иглы (или катетера), вместо него присоединяется флакон с замещающим кровопотерю раствором, вводимым в ту же вену

капельно. Мешок в это время центрифугируется в рефрижераторной центрифуге (в течение 15—30 мин при 2500—3000 об/мин), после чего из него удаляется плазма (300—350 мл). Оставшаяся клеточная масса разбавляется физиологическим раствором (100—150 мл), и опять через ту же иглу (или катетер) после отключения флакона с возмещающим раствором вводится в кровеносное русло больного.

Такая процедура проводится от 1 до 4 раз за сеанс в зависимости от множества факторов (заболевания, состояния больного, исходных лабораторных изменений крови и др.). Сеансы проводятся через 1—3 дня, курс лечения составляет 1—5 сеансов, длительность сеанса 1,2—3 часа.

Можно отметить, что больные волнуются, беспокоятся только во время первого сеанса, а к последующим процедурам плазмафереза, особенно при появлении клинического эффекта, относятся спокойно и с желанием.

В 60-е годы группа ученых Национального института (США) создала специальный сепаратор крови (машинный плазмаферез). С помощью центрифугирования разделение происходит в чаше-роторе на разных его режимах. Кровь через пластиковые трубчатые магистрали с помощью перистальтических насосов поступает в чашу, ротор вращается с большой скоростью, и кровь разделяется на плазму и клеточные элементы (тромбоциты, кровяные пластинки, лейкоциты, эритроциты). Затем (опять же с помощью насосов) фракции крови удаляются из ротора, клетки возвращаются больному (при плазмаферезе возвращается плазма).

Сепараторы могут работать в непрерывном режиме (кровь заполняет чашу, центрифугируется и удаляется после остановки). Сепараторы крови выпускаются в основном иностранными фирмами «Ай-Би-Эм», «Аминко», «Гемонетик». В начале 80-х годов начато производство отечественных сепараторов ПФ-0,5 (непрерывистого действия), РК-0,5 (прерывистого действия). Машинный метод позволяет выполнять интенсивный плазмаферез с удалением больших количеств плазмы (до 3—4 литров за сеанс).

Как лечит плазмаферез

В плазме крови постоянно циркулируют антитела, иммунные комплексы, продукты метаболизма разных клеток (подлежащие выведению из организма, промежуточные — имеющие значение для нормальной жизнедеятельности различных клеток и тка-

ней), компоненты разрушенных, старых и дефектных клеток, выделяемые ими ферменты, местные гормоны, пептиды и другие вещества, среди которых есть продукты с токсическим действием: билирубин, желчные кислоты, эндотоксины, кинины, трипсин, серотонин и др. В норме постоянно происходит процесс переваривания и выведения клеточных субстратов и продуктов метаболизма из организма. Этот процесс нарушается при патологии органов очищения (печени, почек, селезенки, легких), дефектах фагоцитарной — макрофагиальной системы, а также при выработке или образовании избытка продуктов, подлежащих удалению.

Это наиболее выражено при иммунно-комплексной патологии (в основе ее лежит повреждающее действие на ткани циркулирующих иммунных комплексов), при массивных ожогах (когда в кровеносное русло поступает большое количество токсических веществ из пораженных тканей), острых инфекциях, гемолитических процессах (когда разрушаются клетки крови), лучевой и цитостатической болезнях. Включение плазмафереза в комплексную терапию данных патологий позволяет получать очень эффективные результаты лечения, а в определенных случаях это даже необходимо для спасения жизни больных.

Механизм лечебного действия плазмафереза многосторонен. Прежде всего прямое выведение вместе с плазмой токсических продуктов из кровеносного русла больного, бактериальных тел и их токсинов, паразитов, криоглобулинов, продуктов распада тканей, разрушенных клеток крови, циркулирующих комплексов антиген — антитело, компонентов комплемента, клеток-киллеров, лизосомных энзимов, кининов и других факторов, определяющих патологический процесс.

После плазмафереза включается общестимуляционное действие кровопотери (еще в древности это было замечено врачами: кровопускание с определенным эффектом использовалось при лечении разных заболеваний), деблокируется система неспецифической защиты, улучшается микроциркуляция во всех паренхиматозных органах, уменьшается застой в капиллярах и артериолах, улучшается тканевое дыхание, изменяется осмолярность и онкотическое давление плазмы — происходит разжижение крови (гемодилюция) за счет выхода плазмы из тканей.

Возможно, гемодилюция обладает «синхронизирующим» действием, способствуя нормализации кооперативных взаимодействий между иммунокомпетентными клетками (повышаются защитные силы орга-

низма). Вместе с плазмой удаляются вещества, адсорбированные на поверхности эритроцитов, улучшается жизнедеятельность клеток, повышается их функциональная активность, восстанавливается взаимодействие с другими клетками и регулируемыми факторами.

В клинической практике при токсических состояниях с помощью плазмафереза достигается быстрая детоксикация: снижается повышенная температура, уменьшается или исчезает слабость, потливость, тошнота, рвота, астенизация, понос, восстанавливается аппетит. При бронхиальной астме — субъективное улучшение самочувствия, исчезновение или урежение приступов удушья, увеличивается бронхиальная проходимость, чувствительность к бронхолитикам, период ремиссии, появляется возможность снизить дозы препаратов, в том числе гормональных средств, не только снизить дозу, но в некоторых случаях и отказаться от их применения. При хроническом бронхите с дыхательной недостаточностью уменьшается одышка, признаки воспаления, при трудно отделяемой мокроте улучшается ее отход, уменьшается частота и выраженность кашля, повышается физическая активность, улучшается общее самочувствие. Как и в случае бронхиальной астмы, восстанавливается чувствительность к бронхолитикам, что позволяет снизить ко-

личество применяемых препаратов. Ремиссии в течение 1—1,5 года.

Что лечит плазмаферез

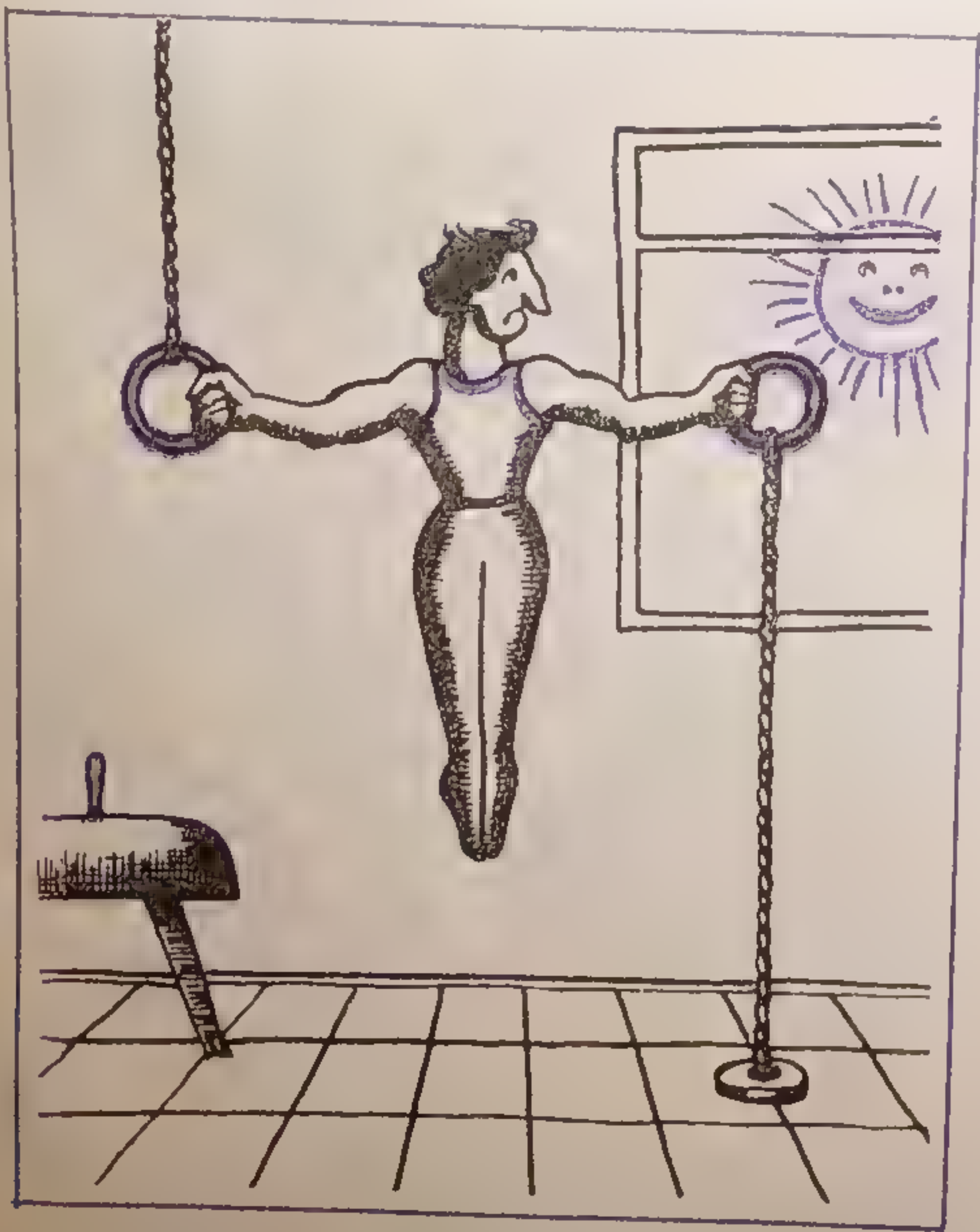
Удаление плазмы применяется в терапии тех заболеваний, в патогенезе которых большое значение имеет накопление в плазменной части патологических продуктов, иммунных комплексов, токсинов, экзогенных и эндогенных белковых структур.

В настоящее время насчитывается около 50 таких болезней: миеломная болезнь, макроглобулинемия Валденстрема, склерозирующие лимфоцитомы, острые лейкозы, хронический миелолейкоз и лимфолейкоз, аутоиммунная гемолитическая анемия, гап-теновый агранулоцитоз, болезнь Шенлейна — Геноха, системная красная волчанка, лекарственная аллергия, ревматоидный артрит, синдром Гудпасчера, рассеянный склероз, хронический гломерулонефрит и пиелонефрит, хроническая почечная недостаточность, бронхиальная астма, пневмонии, стафилококковая деструкция легких, хронический обструктивно-гнойный бронхит с дыхательной недостаточностью и др.

Плазмаферез назначается больным при резистентности к общепринятой терапии, при непереносимости медикаментов, развитии осложнений от применяемых лекарственных препаратов, в остром периоде болезни (с целью оборвать прогрессирующее заболевание и уменьшить повреждающее воздействие патологических агентов). Плазмаферез — неспецифический метод терапии, повышающий эффективность лечения в сочетании с другими лечебными мероприятиями.

Противопоказания для проведения плазмафереза: выраженная анемия, почечно-печеночная и легочно-сердечная недостаточность.

Частота и характер осложнений при плазмаферезе зависят от характера основного заболевания, его осложнений сопутствующей патологии. При удалении больших объемов плазмы чаще появляются гипотония (снижение артериального давления) и аллергические реакции (когда удаленная плазма замещается донорской). Другие осложнения при правильном проведении процедуры возникают крайне редко и не имеют особого значения. В этом отношении лучшие результаты дает метод прерывистого плазмафереза с использованием контейнеров.



ОСВОИМ МИКРОМАССАЖ

Рассказывает кандидат медицинских наук,
врач Павел Павлович СОКОЛОВ

ТОЧКИ СКОРОЙ ПОМОЩИ

В основе акупунктуры лежит представление о повсеместно существующей жизненной энергии, о законах ее циркуляции в природе и в человеческом теле, о точках как местах энергетической связи организма со средой и каналах — путях распределения энергии по органам. Это сколь древнее, столь и современное, экологическое по своей сути мировоззрение вошло глубоко в жизнь людей различных стран Востока, распространяется ныне на Западе.

Примечательно, что знание точек акупунктуры легло в основу и боевого искусства «незаметного выключения». Так когда-то называли почти забытое у нас единоборство *джиу-джитсу*, изобретенное японским врачом Акаяма Широbei в XI веке, учившимся в Китае. Первоначально оно насчитывало около трех тысяч приемов, большая часть из которых заканчивалась смертью противника, и только три сотни приемов не были опасны для жизни. Значительная часть их связана с воздействием на точки, бывшие когда-то иглотерапевтическими.

Во всех современных руководствах точки, воздействие на которые опасно для жизни, не упоминаются вовсе: давать в руки такое знание было бы большой неосторожностью. В то же время на Западе люди, в их числе и те, чья профессиональная деятельность связана с работой в экстремальных условиях и может потребовать оказания первой помощи пострадавшим, стремятся освоить разработанные иглотерапевтами приемы скорой помощи.

Знание приемов иглотерапевтической скорой помощи полезно не только потому, что не требует ни лекарств, ни оборудования: действие ее не опасно для больного, например сахарным диабетом, и не зависит от того, ввел ли он инсулин себе или ввел его слишком много, каковы причины обморока и потери сознания. Несколькими приемами скорой помощи по точкам должен владеть каждый. Мы не призываем читателей осваивать иглотерапию и возить с собой специальную платиновую иглу. Можно принести пользу, и используя технику микромассажа.

Здесь важно следующее обстоятельство. Иглотерапия все чаще теряет право на свое название из-за широкого распространения различных электронных приборов (*электро-, ионо-, магнито- и лазеропунктуры*). Таковы современные варианты древнего искусства «укола одной золотой иглой», как называли когда-то иглотерапию в Китае.

Развитию электропунктуры способствуют не только простота применения и возможность контролировать и точно дозировать воздействие. Сегодня, с распространением вирусного гепатита и СПИДа, использование иглотерапии наталкивается на серьезные ограничения: процедура стерилизации игл стала столь громоздкой, что все большее число врачей предпочитают теперь пользоваться электродами электропунктурного прибора, не нарушающими целостности кожи и, значит, *не требующими стерилизации, что относится и к микромассажу.*

Ни в коем случае нельзя считать, что при приступах, внезапном ухудшении самочувствия, обмороках микромассаж может заменить врачебную помощь. В любом случае сначала применяют подходящие для случая лекарства из домашней аптечки, вызывают врача (или даже бригаду скорой помощи) и только после этого проводят микромассаж точек.

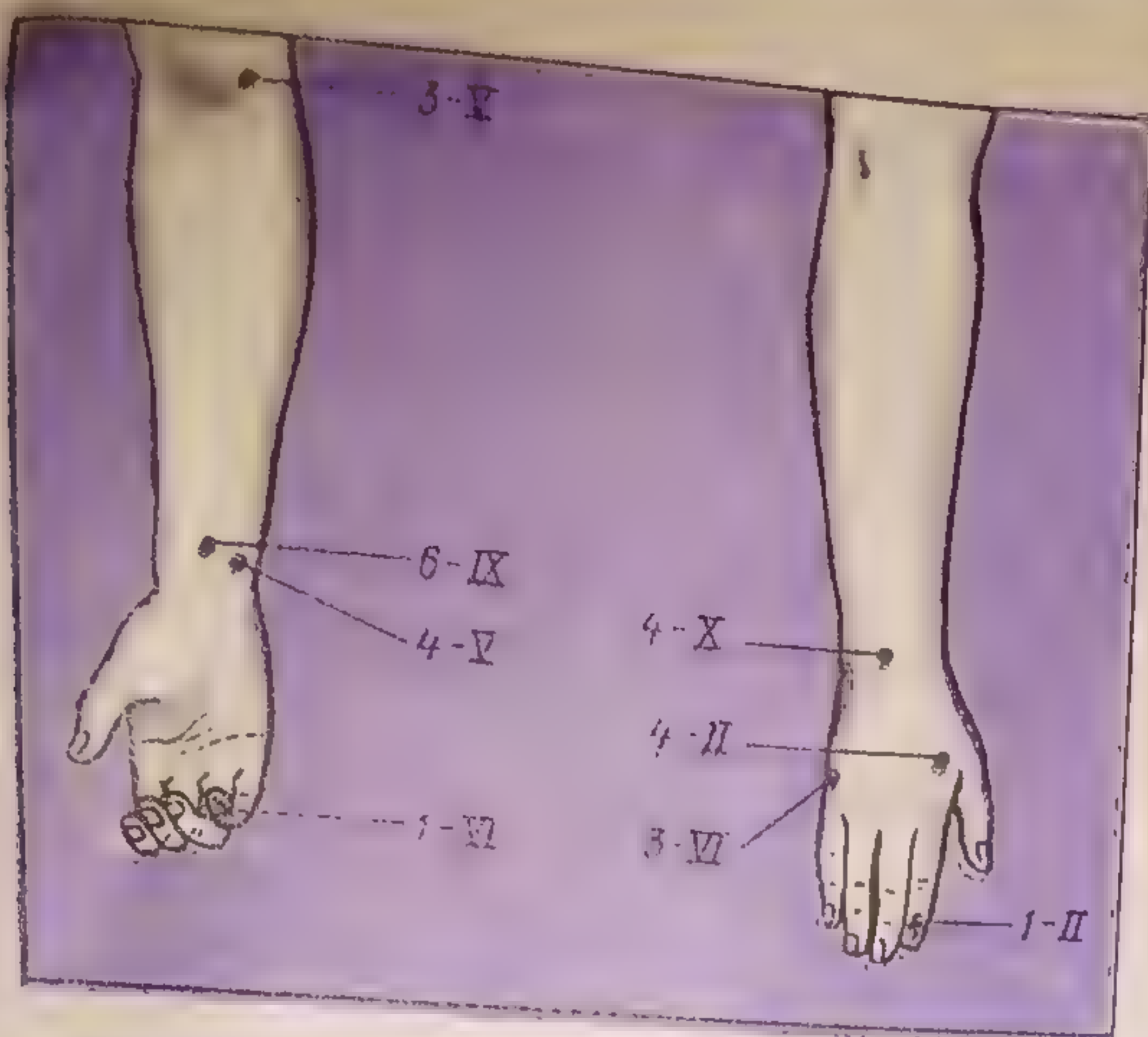
Микромассаж при обмороках, серьезных травмах состоит обычно из достаточно резких и сильных нажатий на точки с частотой один раз в секунду — 5—10 раз подряд. При приступах, связанных с болями в сердце, можно массировать точки на руке. Более эффективными обычно оказываются точки на левой руке.

Точка 1—VI (*шао-цзе*) — находится у корня ногтя мизинца сразу же за ногтевым валиком у наружного угла ногтя.

Точка 6—IX (*нэй-гуань*) — расположена на средней линии ладонной поверхности предплечья, на расстоянии 1/6 длины этой поверхности или расстояния от лучезапястной до локтевой складки. Обычно это расстояние равно ширине трех пальцев (указательного, безымянного и среднего), сложенных вместе на уровне средних фаланг.

Точка 4—V (*лин-дао*) — находится на ладонной поверхности предплечья, на стороне мизинца, на расстоянии, равном 3/4 расстояния от лучезапястной складки до точки 6—IX. Это расстояние обычно равно ширине двух пальцев (указательного и среднего) в суставе, в самом широком месте.

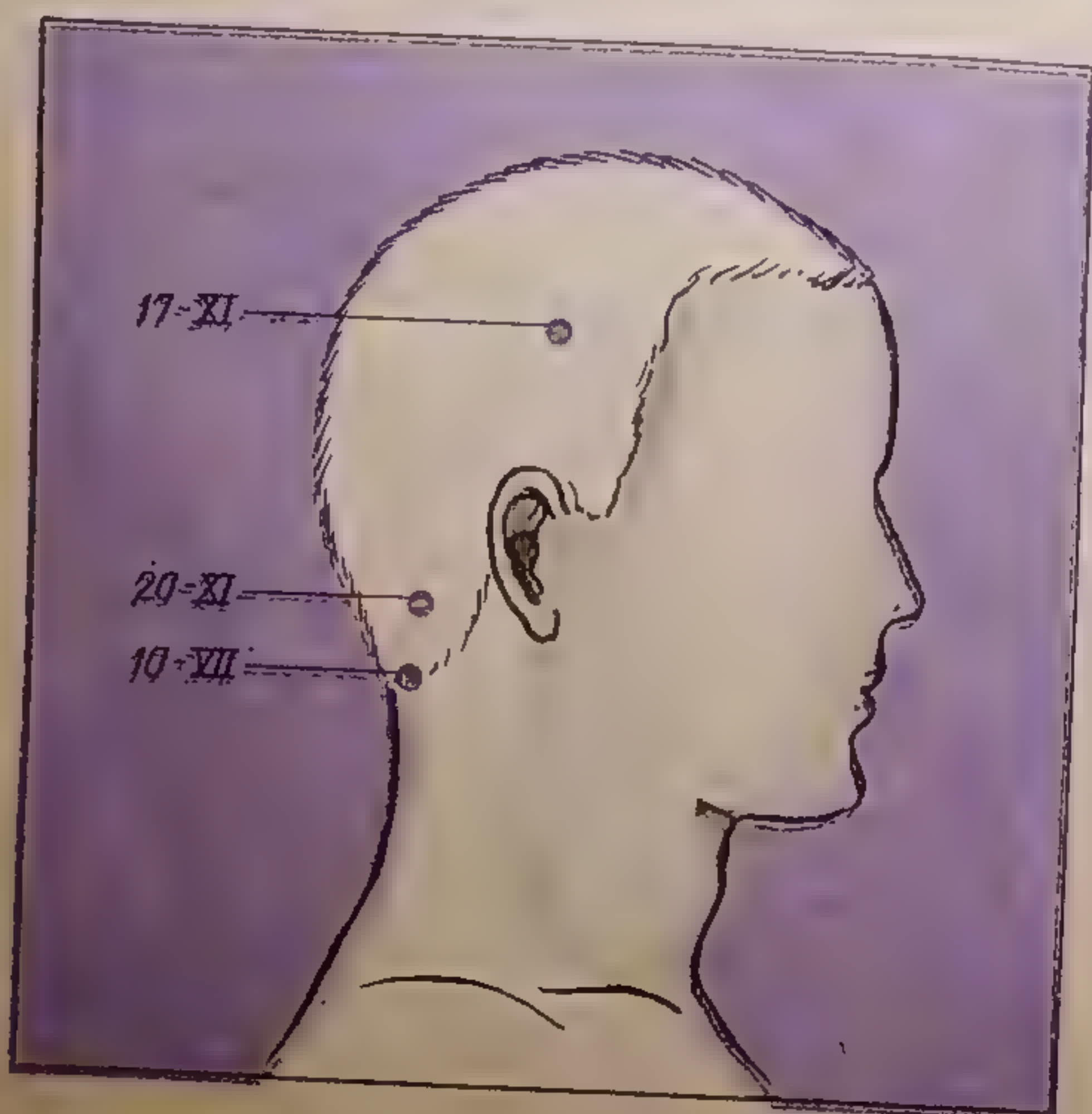
Точка 3—V (*шао-хай*) — расположена на складке локтевого сгиба, на той же



стороне ладонной поверхности предплечья, где находится мизинец — во впадине.

Помощь при обмороке сосудистом

Острые приступы головокружения, слабости с потемнением в глазах вплоть до обмороков могут быть связаны с резкой переменной положения тела, бурными переживаниями, яркими эмоциями, чрезмерной усталостью, голодом, перегревом и не связаны с нарушением работы сердца. Это обмороки сосудистые, гипотонические, из-за недостаточного снабжения головного мозга кровью.



Точки на голове

Точка 10—VII (тянь-чжу) — находится за ухом, в месте пересечения линии, разделяющей заднюю и боковую поверхности шеи от границы волосистой части головы.

Точка 20—XI (фэн-чи) — находится за ухом, у нижнего края затылочной кости — между мышцами во впадине, назад от соседнего отростка (округлого, легко прощупываемого костного выступа в этой области).

Точка 17—XI (чжен-ин) — находится в верхней части черепа, на месте пересечения линии, идущей от середины надбровной дуги назад к затылку, параллельно средней линии головы и вертикальной линии, соединяющей верхнюю точку черепа (наивысшую) и передний край ушной раковины.

Точки на руке

Точка 3—VI (хоу-си) — находится на ребре ладони, со стороны мизинца на конце поперечной ладонной складки.

Точка 1—II (шан-ян) — находится у корня указательного пальца, сразу же за ногтевым валиком, у наружного (обращенного к большому пальцу) угла.

Точка 4—II (хе-гу) — если плотно прижать большой палец к ладони, то на вершине образующегося при этом бугра и будет находиться искомая точка.

Точка 4-X (ян-чи) — находится на тыльной складке, отделяющей кисть руки от предплечья в ямке, отступя немного от середины — в сторону от большого пальца.

Попробуйте проверить описанные точки на болезненность — в период относительно благополучного самочувствия. Те точки, которые выделяются по своей болевой чувствительности, будут эффективны и в помощи во время приступа. Можно убедиться в болезненности описанных точек микро-массажа, но для скорой помощи это положительный признак — работающая точка должна быть болезненна.

ЧИТАТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ

рассказывает главный врач Химкинского (Московской области) кожно-венерологического диспансера Аркадий Григорьевич ТУМАНЯН

КАК БЫТЬ С БОРОДАВКАМИ

«Какая же это бородавка? Это родинка...» — недоверчиво заявляют некоторые пациенты, твердо зная, что опасно трогать родинки. Это верно, и поэтому при лечении бородавок врачи, соблюдая древнейший принцип медицины — «не повреди», предварительно обследуют у онкологов пигментированные бородавки и кожные образования. А между тем на прием к врачам-дерматологам постоянно приходят дети и взрослые с единичными и множественными бородавками на руках и на коже ног.

О том, что бородавки — это доброкачественная опухоль кожи, индуцированная РНК-содержащим вирусом, свидетельствовали еще 30 лет назад результаты вирусологических исследований. Специалистам известны признаки, по которым даже чисто внешне можно отличить бородавку от родинки. Если бородавки, как правило, не имеют пигментной окраски и, возвышаясь над поверхностью кожи, обнаруживают свои четкие границы и выраженное основание (ножку); то родинки обычно окрашены пигментом в светлые или темно-коричневые тона и не возвышены над уровнем кожи.

Различают несколько видов бородавок: так называемые плоские (или юношеские), ладонные (с утолщенным поверхностным роговым слоем), подошвенные (вызывающие боль при ходьбе), а также различного рода папилломы, свисающие на ножках в виде сосочков. От частого употребления раздражающих кожу средств — грима, вазелина и т. д. у людей, профессионально связанных с театром, кино, цирком, а также злоупотребляющих косметикой, могут возникать множественные (как правило, с широким основанием) папилломы на коже лица. Одни виды бородавок растут быстро, и процесс при этом может носить распространенный характер, другие, например на коже лица, растут медленно — годами, десятилетиями, и поэтому люди принимают их за родинки.

Верить ли заговорам?

Обратим внимание на то, что у некоторых людей бородавки проходят как бы сами по себе — без лекарственных и прочих воздействий. С медицинской точки зрения

это хороший признак, прежде всего потому, что в организме достаточно сил и средств, способных победить болезнь. А это на молекулярном уровне означает прекращение синтеза новых вирусных частиц, превращающих клетки кожи в небольшой опухолевый конгломерат с известными нам признаками типичной бородавки.

Этими силами и средствами, имеющимися в арсенале борьбы с вирусной инфекцией, обладает иммунная система, представленная многочисленными клеточными популяциями лимфоцитов. Одни из них, *автономно подвижные*, умеют различать «свое» и «чужое», заглатывать и переваривать бактерии и другие чужеродные образования, попавшие во внутреннюю среду организма. Другие — *«сидящие» неподвижно*, вырабатывают вещества белкового происхождения, склеивают, обездвиживают, растворяют различных микробов и чужеродные вещества органического происхождения, представляющие опасность для организма.

Поскольку вирусы являются внутриклеточными паразитами, клетки и сами вырабатывают вещества, препятствующие их размножению, — *интерфероны*. Таким образом, бородавка существует до тех пор, пока иммунная система организма не получает раздражающего импульса для выработки интерферона и включения других механизмов борьбы с чужеродным. И наоборот, если бородавка регрессирует или же полностью сошла, значит, иммунная система получила достаточно сильный стимул, чтобы имеющимися в ее распоряжении средствами прекратить внутриклеточный синтез вирусных частиц.

Вот почему, когда бородавки проходят как бы сами по себе, то при достаточно внимательном врачебном расспросе о ситуациях, предшествовавших регрессу бородавки, выясняется, что пациент благополучно перенес какое-то общее заболевание, чаще вирусной причины, или нервный стресс, либо это произошло в период полового созревания.

А как же заговор бабки-знахарки? Seriously ли думать, что он влияет на синтез противовирусных интерферонов? Связь тем не менее имеется. Ведь отправляясь за чудодейственной лечебной помощью, человек испытывает достаточно сильное волнение, связанное с предстоящей процедурой лечения, а с каким облегчением воспринимает он нашептывания и непонятные словесные формулы, окропление водой, сжигание пряди выстриженных волос. Особенно это относится к пациентам, хорошо поддающимся внушению. Благожелательность сопровождающих, их уважительное отношение к таин-

ствам истрадиционного метода лечения создают атмосферу, способствующую облегчению с чувством исполненного долга.

Сочетание сильного волнения и даже страха, сменяющееся прямо противоположными чувствами, становится пусковым механизмом стресса, в результате которого активизируется выработка мощных гормональных регуляторов иммунитета. Стресс этот носит продолжительный характер, фиксируясь в памяти. У людей внушаемых, подчеркиваю, он достаточен для приведения в действие защитной иммунной системы.

Возможность лечения

Между тем методы лечения бородавок можно разделить на две группы. **Суггестивные методы** (*внушение, гипноз, заговоры*) и методы, известные своей результативностью — деструктивные, разрушающие саму ткань бородавки. Это едкие соки различных растений, кислоты, щелочи, электрокоагуляции, глубокое промораживание бородавки (криодеструкция), хирургическое иссечение, лазеротерапия, бетатрон-терапия и т. д. Привожу эти методы лечения в исторической последовательности их появления, но при этом обращаю внимание уважаемого читателя на то, что все-таки в начале было слово.

Что касается разрушающих бородавку методов, рассмотрим такой ранее не принимавшийся во внимание факт.

После любого разрушающего воздействия на кожу следует ответная воспалительная реакция — *отек, краснота, жар*. Известно также, что в результате воспалительного процесса активизируется местный — так называемый тканевый иммунитет, который может способствовать и регрессу бородавки. Вот этот факт и натолкнул нас на мысль использовать для лечения *только местный воспалительный процесс* без всякого разрушающего воздействия, разработать новый метод. Около 500 больных с разными видами бородавок лечились нашим методом, и при этом получен хороший конечный результат. Так наряду с уже известными методами лечения бородавок появилось новое направление, в основе которого лежит подтвержденная практикой идея использовать препараты, вызывающие только местную воспалительную реакцию.

Для этого в ткань бородавки однократно вводится отечественный препарат *пирогенал* в небольшой дозировке, а спустя 2—3 месяца наблюдается *полный регресс бородавки с восстановлением кожного рисунка на ее бывшем месте*. Мы остановили свой

выбор на пирогенале, но со временем возможно применение новых препаратов, которые по своим лечебным свойствам будут легче восприниматься больными, а их лечебный эффект проявится быстрее.

Конечно, техника введения препарата имеет ряд медицинских особенностей и важных деталей, описание которых необходимо лишь специалисту. Отметим здесь, что данная методика лечения противопоказана при гипертонической болезни и диабете, людям, склонным к аллергическим реакциям на введение лекарств, а также беременным. В некоторых случаях возможен кратковременный подъем температуры спустя 1,5—2 часа после инъекции, поэтому лечение бородавок пирогеналом необходимо проводить в амбулаторно-поликлиническом лечебном учреждении, больной должен находиться под контролем медицинского персонала в течение двух часов. Одно из преимуществ метода — в однократном посещении медицинского учреждения: больной не отрывается от своих повседневных и производственных занятий. К примеру, боли при ходьбе в случае подошвенной бородавки проходят на 3-й день после инъекции.

Так как в мировой и отечественной литературе не имеется аналогов этому методу, мы готовы письменно представить сведения о дозировке препарата и технике его введения, способах обезболивания кожи в месте укола и др. заинтересованным медицинским работникам (адрес: Московская область, г. Химки, ул. 8 Марта, дом 4. Кожно-венерологический диспансер. Главному врачу).

В заключение замечу, что этим методом мы с сотрудниками пробовали также лечить мозоли, натоптыши, считая эти болезненные кожные проявления близкими подошвенным бородавкам, и получили весьма обнадеживающий положительный эффект. Как же быть с такими опухолями кожи, как базалиомы, эпителиомы, плоскоклеточный рак кожи и др.?

Верна ли мысль, что от простого к сложному всего один шаг, покажет время. Пока лишь остается констатировать то, что бородавки — это типичная вирусиндуцированная опухоль и что люди по-прежнему говорят: «*Дети, не трогайте лягушек, у вас будут бородавки*».

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Тем, кто не знает, как найти наши предыдущие выпуски в библиотеках страны, сообщаем следующие выходные данные:

Родителям — о здоровье и болезнях детей (выпуск 1).— М.: Знание, 1989.— 96 с.— (Нар. ун-т. Факультет «Твое здоровье»; № 1). ББК 57.3; Р60.

Работоспособность, возраст, здоровье (выпуск 1).— М.: Знание, 1989.— 96 с.— (Нар. ун-т. Факультет «Твое здоровье»; № 2). ББК 53. 54; Р13.

Между здоровьем и болезнью (выпуск 1).— М.: Знание, 1989.— 96 с.— (Нар. ун-т. Факультет «Твое здоровье»; № 3). ББК 51.2; М43.

Здоровье женщины — здоровье семьи (выпуск 1).— М.: Знание, 1989.— 96 с.— (Нар. ун-т. Факультет «Твое здоровье»; № 4). ББК 57.14; 346.

Как разомкнуть порочный круг (выпуск 1).— М.: Знание, 1989.— 96 с.— (Нар. ун-т. Факультет «Твое здоровье»; № 5). ББК 54.194; К16.

В аннотированных карточках дается краткое содержание каждого выпуска. Издание иллюстрированное.



КОНЦЕПЦИИ ВРЕМЕНИ И ЗДОРОВЬЯ

Рассказывает доктор химических наук
Феликс Казимирович **ВЕЛИЧКО**

ТАЛИСМАН ИЛИ АМУЛЕТ?

С тех незапамятных времен, когда человек обрел способность восприятия гармонии и красоты окружающего мира, внимание его приковывали к себе волшебной игрой цвета, прозрачностью и совершенством формы кристаллов драгоценные камни и самоцветы.

Не имея кроме наблюдательности других инструментов для познания природы, люди на протяжении многих тысячелетий накапливали и сортировали признаки и свойства камней, отбрасывая случайные, сохраняя в памяти устойчиво повторяющиеся связи. И минералы, обладающие необычной формой, выдающиеся из ряда обычных камней, представлялись носителями силы высшего порядка. Веками складывались и передавались в поколениях и так называемые суеверия о влиянии драгоценного камня на его обладателя.

Камни и здоровье

О лечебных свойствах камней — литотерапии свидетельствуют древнейшие письменные источники. Примечательны следующие представления, заимствованные из индийских трактатов.

Помогают при лихорадке, воспалениях, желтухе, рвоте и остром увеличении печени — *сапфир, алмаз, топаз, изумруд, жемчуг*.

Незаменимы при эпилепсии, экземе и болезнях матки — *жемчуг, изумруд, сапфир*.

Благотворны при лечении почек, мочевого пузыря, нефролитиаза, заболеваний мочевыводящих путей, диабета — *жемчуг, изумруд, сапфир*, оказывающие легкое гипотензивное действие.

Способствуют лечению паралича, заболеваний крови, бессонницы, артритов, болезней позвоночника, хронического воспаления миндалин, анемии, воспалений костной ткани — *рубин, кораллы, топаз, лунный камень, кошачий глаз*.

Показаны при хронических заболеваниях (делают более эффективной лекарственную терапию) — *сапфир, алмаз, топаз, лунный камень, изумруд, кораллы, жемчуг, рубин, циркон, кошачий глаз*.

Снижают кровяное давление, улучшают состояние при псориазе — *изумруд, рубин, кошачий глаз*.

Способствуют лечению острых депрессий, воспаления миндалин (ангина), хронической желтухи, гормональных расстройств и болезней желез внутренней секреции — *топаз, лунный камень, кораллы*.

Помогают при воспалениях суставов, астме, слабости сердечной деятельности, ревмокардите, воспалении околосердечной сумки, воспалении среднего уха, при параличе после инсульта и при хронических депрессиях — *рубин, сапфир, кошачий глаз*.

Нормализуют нерегулярные менструации и снимают менструальную депрессию — *жемчуг, сапфир, кошачий глаз*.

Показаны при всех заболеваниях кожи — *алмаз, сапфир*.

Ослабляют астму, помогают ее излечению — *рубин, жемчуг*.

Помогают при шизофрении, депрессии, дневной усталости, ночной бессоннице (на ночь регулярно — на грудь или на голову в течение по крайней мере трех месяцев), снимают раздражительность — *рубин, алмаз, кошачий глаз*.

Так или иначе, но ювелирный камень — традиционное украшение, и если подобрать его под цвет глаз, то зеленые оттенки *агата, малахита, яшмы* подчеркнут выразительность зеленоватых глаз, а карие и золотистые выиграют от цветовых оттенков *янтаря, топаза, сердолика*. К черным глазам больше подойдут контрастные, насыщенные цвета (*бирюза, коралл*). Украшения, несомненно, также обладают психотерапевтическим эффектом, что касается психологического воздействия камня на его владельца, существует понятие «психология цвета» (цвет — витамин души).

Известно, что **красный цвет** активизирует, повышает физическую работоспособность, вызывает ощущение теплоты. **Оранжевый и желтый цвета** возбуждают аппетит, приводят в ровное оптимистическое настроение. **Голубой** — вызывает беспокойство, **синий** действует расслабляюще: снимает головные боли спазматического происхождения, понижает аппетит. **Зеленый** успокаивает нервную систему, концент-

рирует мысль, дает ощущение прохлады.

С другой стороны, всякий предмет, сосредоточивающий на себе внимание, может помочь мысленно сконцентрироваться (хрустальный шар магов). Всмотритесь в любимый камешек — взлохмаченные ваши мысли улягутся, и весьма вероятно, что на ум придет оптимальное решение волнующей вас проблемы. Психологи утверждают, что человек, верящий в талисман (либо амулет), лучше сопротивляется невзгодам и легче достигает поставленной цели.

Теперь же оставим сегодняшний естественнонаучный взгляд и вернемся к культуре прошлого, доставшейся нам в многовековой астрологической традиции, а точнее, в астрологической минералогии.

Как быть с камнем?

Чтобы ощутить сродство с камнем, надев его, нужно представить себя окутанным невидимым эфиром (*психология в действии!*) и силой воображения впитывать его в себя через камень, разливая по всему телу или концентрируя в больном органе. Это достигается многократными упражнениями. И первый вопрос, который необходимо решить: чем для вас должен являться ювелирный камень — талисманом или амулетом?

Эти два различных понятия смешивают даже такие авторитетные энциклопедии, как издания «Брокгауз и Ефрон», «Гранат», «Большая советская энциклопедия» (III издание). Каковы же отличия?

Талисман поддерживает и усиливает положительные свойства характера его владельца, притягивая определенные влияния извне — в резонансе с соответствующими природными ритмами (*Земли и космоса*). Роль амулета — охранять владельца от нежелательных влияний, сглаживать дисгармонию между внешними и внутренними ритмами, защищая тем самым от несчастий, недугов, от «дурного глаза» (вызывающего дисгармонию влияния). Конечно, побуждением к внимательности, активности и т. д. талисман, повышая защи-

щенность, тем самым может выступать в роли амулета. А как же амулет?

Вспомним, например, прекрасное стихотворение Пушкина «Храни меня, мой талисман...», навеянное воспоминаниями (перстень с сердоликовой вставкой поэт получил в подарок от графини Е. К. Воронцовой). Хотя сердолик — это действительно талисман любовный, притягивающий чужую страсть и разжигающий собственные чувства владельца, охранять от невзгод, к чему призывают поэтические строчки, талисман не предназначен. Вот в качестве амулета сердолик — это камень-хранитель родившихся в августе, предназначение которого хранить от злых чар и молнии. А в качестве талисмана сердолик — камень эмоционального Скорпиона, склонного балансировать на грани жизни и смерти, никак не подходил экспансивному Пушкину в ситуации, когда следовало бы не разжигать, а гасить страсти. Кстати говоря, был и у Байрона перстень с сердоликом...

Людям раздражительным и несдержанным в качестве талисмана опасен рубин. Влияние его может подтолкнуть на необдуманный поступок, ввергнуть в непоправимое, усилить природную жестокость. Для недобрых от природы людей это злой демон, влияние которого становится роковым. Напротив, рубин показан человеку робкому, застенчивому, ибо развивает холерический темперамент, придает волю к победе, гонит тоску.

Осторожно следует подходить к опалу — одному из самых дорогих и противоречивых (по свойствам) ювелирных камней. Речь идет о его европейских разновидностях, отливающих огненно-рубиново-красным отблеском или голубовато-синими оттенками с



золотыми искрами (насчитывается около 130 видов опала). Опал должен быть оправлен обязательно в серебро, и лучше носить его в виде брелока (не следует принимать в подарок, ибо опал рождает враждебное чувство к дарителю, и тем большее, чем выше стоимость камня).

Полезен опал меланхоликам, которых в минуты глубокой депрессии удерживает от самоубийства, внушая неопределенные надежды: не приносит зла тому, кто живет в мире своих фантазий, не пытаясь их осуществить. Те же, кто стремится к действию, к улучшению своего положения, находят в опале своего противника. От него исходит также боязнь темноты.

Сугубо положительными качествами обладают австралийские опалы, приносят удачу.

Изумруд, напротив, можно рекомендовать решительно всем, даже Рыбам (хотя альтруизма им хватает с избытком). Это принципиально антидемонический талисман, усиливающий все лучшее в человеке. Немногим по благотворности уступает изумруду бирюза, накладывая, однако, на владельца серьезные обязательства (быть правдивым, готовым на благородные поступки), отчего психотипу Близнецов, например, с бирюзой трудно — может не выдержать испытания.

Выбор амулета значительно проще — нужно лишь решить, от чего он должен оберегать. *Не обязательно подбирать камень по своему знаку Зодиака*: в случае несоответствия он немного потеряет в своей силе, только и всего. Но при выборе нужно учитывать и свойства приглянувшегося вам камня как талисмана.

Традиционными амулетами считаются: для знака Овен — яркий розовато-сиреневый аметист, знака Телец — агат, Близнецы — берилл, Рак — ярко-зеленый изумруд, Лев — кроваво-красный рубин, Дева — зеленая или желто-красная яшма, Весы — бесцветный бриллиант, Скорпион — желтый топаз, Стрелец — голубовато-зеленая бирюза, Козерог — желто-зеленый неяркий опал, Водолей — сине-голубой сапфир, Рыбы — желто-зеленый хризолит.

Не рекомендуется носить украшения

с 2, 4, 8, 13 камнями (счастливые числа одновременно носимых — 1, 3, 5, 7, 9).

Действенность камня растет с его чистотой, а не с размером. Особенно ценятся камни с сильным блеском и игрой света — демантоиды, а наличие звездочки или гармоничного включения усиливает положительные свойства ювелирного камня. Дефекты, пузырьки, области непрозрачности усиливают отрицательные свойства. **Истинный космический цвет камня определяется через призму**: если невооруженному глазу алмаз, например, представляется прозрачным и светлым, как стекло, то под призмой он обнаруживает темно-синее свечение — *классическое индиго*. Тем же свойством обладает и стеклоподобный белый лунный камень. Замечено, что краденые камни всегда влияют очень плохо, а купленные входят в силу, лишь спустя несколько лет после приобретения. Только подаренные или унаследованные ювелирные камни наиболее эффективны.

Подбор камня — это творческий акт. Камни «мужские» (в астрологическом смысле) ярче блестят, имеют теплые тона; «женские» блестят слабее, у них холодноватые тона и оттенки. В качестве талисмана можно подбирать разные камни, в зависимости от того, черты какого знака требуется в себе усилить.

Выбор по дню рождения

Среди астрологов нет полного единодушия о распределении камней по знакам Зодиакального круга. На иллюстрации, представленной на 2-й стороне обложки, дана графическая обработка (круговая диаграмма) одного из новейших астрологических распределений камней по знакам Зодиака (по Хюрлиманн), опубликованного в «Новом астрологическом календаре Хюттера» (на 1987 г., ФРГ).

В основу этой схемы положен принцип: активация положительных и подавление отрицательных качеств характера. По кругу перечислены ювелирные камни, подходящие каждому знаку, разделенному на три декады (по 10 дней, счет против часовой стрелки!).

В секторах указан камень, благо-

Или...		Или...	
Знак	Камень	Знак	Камень
Овен	Сардоникс, аметист Камни красного цвета	Весы	Берилл, алмаз, хрусталь, шпаты Светлоокрашенные камни
Телец	Сердолик, агат, карнеол Белые и просвечивающие камни	Скорпион	Аметист, гематит, топаз Камни глубокого яркого цвета
Близнецы	Топаз, берилл, гранат Полосатые камни	Стрелец	Гиацинт, бирюза, изумруд Камни красного, зеленого и смешанного цветов или с красно-зелеными крапинками
Рак	Халцедон, изумруд, селенит Молочно-прозрачные камни	Козерог	Хризопраз, агат, оникс Черные и пепельные камни
Лев	Яшма, гиацинт, рубин, янтарь, хризолит Солнечно-желтые камни	Водолей	Хрусталь, обсидиан, сапфир, черный жемчуг Цвет не оговаривается
Дева	Изумруд, яшма Камни любого цвета, кроме серого	Рыбы	Сапфир, красный коралл, хризолит, Светлые камни

приятный для данной декады. Первая декада отражает наиболее характерные черты знака, поэтому в большинстве случаев камень I декады совпадает с камнем знака (исключение сделано для Рака, поскольку в данном случае очень важно поддержать такие качества, как откровенность, искренность и обращенность к внешнему миру, а также гармонизировать функцию пищеварения). В ряде случаев рекомендован опал — там, где нужно сконцентрировать энергию на достижение поставленной перед собой высокой цели.

Особенно это касается Скорпиона, красота и величие которого раскрываются именно в служении великой цели, когда так важно не распылять столь мощную энергию Скорпиона в сиюминутных прихотях. Внимательный читатель может указать на несоответствие тому, что уже говорилось об опале. Противоречия, однако, нет: он действительно препятствует приземленным людям в достижении житейских благ, но помогает тем, кто жертвует личным благополучием ради великой цели, во имя служения избранному делу. В обыденном представлении такие люди оказываются несчастливими в

повседневной жизни, но имена их остаются в веках.

Круговая диаграмма удобна еще и тем, что позволяет сразу увидеть названия камней в противоположащем секторе, ношение которых не рекомендуется. Существуют и другие шкалы зодиакального соответствия. А в ювелирных магазинах предлагают шкалу по месяцам, утвержденную Международной ассоциацией ювелиров, в которой римской цифрой обозначен месяц рождения покупателя: I — гранат, александрит; II — аметист; III — аквамарин; IV — алмаз, циркон; V — изумруд, нефрит; VI — жемчуг, агат; VII — рубин; VIII — лунный камень, хризолит; IX — сапфир; X — опал, кошачий глаз; XI — топаз; XII — бирюза, голубой циркон. В заключение привожу табличку, усредненную (по данным астрологических школ), в которой указанный первым камень — наиболее часто рекомендуемый для данного знака. Далее представлены разночтения (без учета статистики упоминаний). Эта обзорная таблица составлена так, что в одну строку попадают знак и противознак («или ... или»), так что легко сообразить, какой камень противопоказан.

ДОМАШНЕМУ «ПСИХОТЕРАПЕВТУ»

Рассказывает консультант-астролог Михаил
Борисович ЛЕВИН

БРАК И ПРИНЦИП ПОЛЯРНОСТИ

Продолжаем публикацию серии статей М. Б. Левина и Ф. К. Величко, посвященных искусству строить и гармонизировать взаимоотношения с окружающими, основываясь на знании *астрологических психотипов* (типичных черт характера). Каждый из нас должен стремиться расширить возможности предупреждения душевного разлада с близкими, социально значимым окружением. Не случайно такой популярностью пользуются теперь (как, впрочем, и прежде в человеческой культуре) *зодиакальные гороскопы*.

Между тем, если обратиться к расхожим перепечаткам гороскопов, которые можно приобрести чуть ли не в табачных киосках, в них непременно даются рекомендации, касающиеся совместимости супружеских пар, причем утверждается, что рожденным, например, под знаком *Тельца* противопоказаны в браке рожденные под знаками *Льва, Водолея и Скорпиона*, а подходящи под знаками *Козерога и Девы*. Возникает законный вопрос: неужели все так категорично, да и обоснованно ли так считать?

Напомним, что в статье «*Все врут календари?..*» (опубликованной в № 4/89 «*Твое здоровье*») было рассказано, в какой мере характер каждого человека может быть отнесен к одному из 12 астрологических (зодиакальных) психотипов, и было выяснено, что вариантов их намного больше числа всех когда-либо живших и ныне живущих на земле людей. В следующей статье — «*Стыкуются ли грани характеров?*» (№ 5/89 «*Твое здоровье*»), было показано, что не существует «плохих» и «хороших» сочетаний зодиакальных знаков, ибо астрология различает в этой связи лишь *диссонансы* и *консонансы* и что для достоверного ответа брачным партнерам **требуется сопоставить не менее 6 показателей** (включая взаимные расположения планет и восходящие знаки) каждого из обоих гороскопов (*натальных карт*).

Совместимость партнеров означает для астролога не *стыковку* тех или иных черт их характера, а *созвучие во взаимоотношениях знаков*, о чем и шла речь в прошлом выпуске. Теперь же перейдем к практическим рекомендациям.

Один из наиболее эффективных методов предупреждения душевного разлада с самим собой и с окружающими людьми состоит в том, чтобы руководствоваться **принципом полярности**, заключающимся во взаимодействии *двух начал* — *активного и пассивного*, порождающем все разнообразие явлений. Согласно философам древности, первое (*активное, «мужское»*) вносит в мир творческий импульс, изменение, направление действия, а второе (*«женское»*) — воспринимая этот импульс, наполняя его своей силой, воплощает в форму бытия, поддерживая целостность и устойчивость мира.

Наиболее ярко принцип полярности проявляется, когда участвуют два действующих лица — Он и Она. Но будет ошибочным полагать, что всегда представляет активное начало муж, а пассивное — жена. Для гармонической жизни семьи необходима периодическая смена полярности в разделении сфер лидерства каждого из супругов. Иными словами, в гармоничных браках совместная жизнь супругов состоит как бы из ряда областей, в части которых активен один, а в оставшейся — другой, и таким образом, *каждый получает возможность самовыражения в лидерстве, чувствовать, что в семье он не на последнем месте*.

Астрологический принцип полярности выражен в подразделении знаков зодиакального круга на *мужские и женские* (условно говоря), чередующиеся так, что каждая проходящая по кругу зодиака планета меняет свою полярность, переходя последовательно из *мужского знака в женский*, затем снова в *мужской*. Следовательно, каждая из планет в зодиаке за один полный цикл двенадцать раз меняет полярность своего влияния, фазы активности и восприимчивости.

В предыдущей статье на эту тему («*Стыкуются ли грани характеров?*») читатель познакомился с так называемой **периодической таблицей знаков зодиака**, согласно которой каждый зодиакальный знак одновременно относится к одной из четырех стихий (*тригоны Огня, Воздуха, Воды и Земли*) и обладает одним из трех качеств (*квадраты* — *кардинальный, или основной, фиксированный, или постоянный, мутабельный, или изменчивый*). Было показано, что к *мужским* относятся знаки тригона Огня и тригона Воздуха, а к *женским* — тригона

Воды и тригона Земли. Распределение знаков в тригонах стихий и квадратах качеств было представлено в круговых диаграммах на иллюстрации (2-я сторона обложки) в № 5/89 «Твое здоровье».

Собственно, в выявлении условий, при которых возможно созвучие знаков, относящихся к тем или иным стихиям и качествам, состоит *позитивная основа астрологических прогнозов*: так удастся составить конкретные рекомендации для гармонизации взаимоотношений людей с учетом солнечного знака и влияния других планет. При этом, понимая совместимость партнеров как созвучие их зодиакальных психотипов, астролог важнейшее значение придает *диссонансу* как необходимому внутреннему условию развития любых взаимоотношений и личности как таковой. Подробно вопрос этот освещался в предыдущей публикации. Здесь же рассмотрим совместимость партнеров с позиций взаимоотношения стихий в браке.

Что же следует учитывать с этой точки зрения, выяснив, к какой из четырех стихий (Огонь, Воздух, Вода, Земля) относится солнечный (зодиакальный) знак каждого из супругов? Распределение знаков в тригонах стихий представлено в таблице на иллюстрации (на 2-й стороне обложки). Расскажем же об особенностях сочетания в каждой из возможных пар знаков — зодиакальных психотипов, о наиболее характерных проблемах их взаимодействия в ситуации брака.

Огонь (Он) — Огонь (Она)

В этом сочетании сильная связь, как эмоциональная, так и сексуальная, возникает в самом начале. Но впоследствии союз очень часто распадается. Основная причина в том, что *огненный психотип* плохо приспособляется к внешним обстоятельствам, предпочитая их активно переделывать, организовывать в соответствии со своими требованиями. Если это ему не удастся, он замыкается, уходит в себя, возникает отчуждение, постоянная неудовлетворенность всем вокруг.

Поэтому часто возникают конфликты по незначительным поводам, а быстрому примирению мешает взаимное упрямство, за которым стоит борьба самолюбий. Наиболее напряженные взаимоотношения возникают в союзе одинаковых знаков (Овен — Овен, Лев — Лев, Стрелец — Стрелец) *тригона Огня*. При этом Стрелец — самый мягкий из огненных знаков.

В таком союзе лучше всего разделить сферы деятельности, не подавляя независимость и самостоятельность друг друга.

Муж должен предоставить жене возможность организовать дом, как она считает нужным. Очень важно в своем поведении в семье строго соблюдать внешние нормы, даже выработать определенный ритуал во взаимных отношениях. Почаще вместе бывайте в гостях, в кино, театрах, большую часть свободного времени проводите вместе, но не вмешивайтесь в деловую сферу друг друга. Наиболее тщательно надо строить отношения в сферах, затрагивающих общие интересы, например, в воспитании детей (требуется предварительная взаимная договоренность о принципах).

Огонь (Он) — Воздух (Она)

Здесь возможна хорошая, дружественная связь. В общении эти стихии взаимно дополняют друг друга. Поэтому жена сама справится с домашними делами, а мужчине надо взять на себя «мужские» работы по устройству дома.

Одна из наиболее серьезных проблем такого брака — слабая эмоциональная связь. Стихии самостоятельны и независимы, и при недостаточно сильной привязанности с годами наступает отчуждение. Чтобы поддержать союз и сделать его более крепким, мужу надо больше проявлять и внешне свое внимание к жене, не слишком замыкаясь в своих делах, психотип ее требует большего общения. Супруге же в этом союзе надо быть более осторожной и внимательной во время общения с другими, так как ее общительность и контактность будут провоцировать ревность мужа (таков его психотип).

В том случае, если жена родилась под знаком Водолея, семейная жизнь будет более напряженной. Волевой напор Водолея трудно выносить *огненным знакам*, особенно Льву и Овну.

Огонь (Он) — Вода (Она)

Это сочетание — одно из наиболее трудных. Здесь эмоциональная связь сильна, сочетание устойчивое, хотя очень напряженное, чреватое частыми конфликтами (особенно связь Овен — Скорпион).

От мужа требуются большая выдержка и умение не обращать внимание на мелкие капризы жены. Он должен научиться спокойно отстраняться в этих случаях, но надо быть внимательным: наверняка за слишком частыми претензиями — серьезная причина, чаще недостаток внимания, заботы и ласки.

Жена сможет добиться от мужа многого, не переходя разумных пределов.

Огонь (Он) — Земля (Она)

Прочное сочетание, особенно если супругам уже за 30 лет.

Обычно просьбы жены логичны и конкретны, и мужу легко их выполнять. В таком сочетании хорошая возможность проявить стремление Огня к покровительству, если он сможет создать материальную основу дома. Но он должен научиться выражать свои просьбы в максимально мягкой форме и избегать частых упреков, особенно если психотип супруги — Козерог или Телец.

Воздух (Он) — Огонь (Она)

В таком сочетании жене следует проявлять свою волю более мягко, ведь *Воздух* очень чувствителен к эмоциональной дисгармонии, и главное, принимать спокойно обилие его друзей и знакомых.

От мужчины требуется более яркое проявление чувств, больше времени проводить с женой, ввести ее в свой круг знакомств. Психотип ее не требует слишком частого проявления внешних знаков внимания, но для нее важно, чтобы муж был рядом. Супружеская пара (*Воздух — Огонь*) не должна замыкаться в своем доме.

Воздух (Он) — Воздух (Она)

Взаимное сочетание очень хорошее, но союзу не хватает сильной эмоциональной связи. Поэтому постарайтесь сделать так, чтобы круг друзей был общим, больше совместной деятельности. Иначе каждый из супругов будет жить своей жизнью, сам по себе.

В этом браке возникновению более прочной связи может помочь рождение ребенка. Очень хорошо, если у обоих одна профессия или общая работа. Не менее важны и общие культурные интересы. Большая разница в уровне культуры и воспитания может стать серьезной проблемой.

При организации дома постарайтесь выделить каждому место, где бы он мог уединиться. В этом браке большие напряжения могут возникнуть из-за сложных отношений с родственниками супруга. Ни в коем случае нельзя позволять им вмешиваться в семейные дела, и вообще следует оберегать дом от любого активного вмешательства извне.

Воздух (Он) — Вода (Она)

В целом устойчивое сочетание. Лучше всего еще до вступления в брак обратиться к сексологу, поскольку скрытые напряжения в таком браке чаще всего

рождаются в сексуальной сфере. Но для семейной жизни союз достаточно гармоничен. Только муж должен быть более нежен к жене, не слишком увлекаться своими дружескими связями. Жена будет требовать внимания к себе, ревновать к друзьям, родственникам, что *Воздух* переносит плохо. Поскольку *Вода* достаточно терпелива, к счастью, это не будет очень часто.

Жене следует быть предельно тактичной по отношению к родственникам мужа, и надо помнить, что у *Воздуха* низкий предел выносливости к эмоциональным перегрузкам, достигнув которого психотип начинает искать себе более спокойную среду. Исключение — психотип Водолея.

Воздух (Он) — Земля (Она)

Спокойное сочетание, серьезные напряжения возникают только в парах Водолей — Козерог и Близнецы — Телец. В этом сочетании устойчивость брака в большей степени зависит от мужа. Эмоциональное сближение происходит постепенно, с годами прочность отношений усиливается и может возникнуть хороший дружеский союз. Вот почему важно в первые два-три года не потерять доверие друг к другу. Иначе, хотя брак может и не распасться сразу, это потянет за собой долгую цепь конфликтов.

Жене не следует чересчур давить на мужа. Внутренне напряженная эмоциональная жизнь *земного психотипа* для *воздушного психотипа* является большой нагрузкой. Муж готов выполнять просьбы жены в домашних делах, но очень важно для такого брака, чтобы он мог обеспечить семью материально.

Вода (Он) — Огонь (Она)

Муж спокойно отдаст жене лидерство в домашних делах. Но на выраженное пренебрежение его мнением будет реагировать очень бурно, потребует от жены большего внимания и будет ревновать ее к подругам, знакомым, даже к ее матери, остро реагируя на ее независимость.

В таком сочетании хорошо, если жена принимает участие в делах мужа. Жене надо помнить, что *водный психотип* уступает только до определенного предела, и не слишком часто использовать метод волевого давления.

Вода (Он) — Воздух (Она)

Муж будет требовать от жены всего внимания, будет ревновать, но и сам готов проявить максимум внимания к ней, живо участвуя в ее делах, примет ее родствен-

никогда
перестанет
тогда
лива.
свою
верием
ко чувс
семье
чалом

Вода (Она)

Это
двух во
рождает
ру. Оба
нера и
происхо
состояни
брак до
чаще в
Второй
нередко

В эт
затяжны
открыто.
вятся во
рительно
ками дру
няет обр
ского дом
замыкати
для Рака
напряжен
гать длит
Воды это
И ни в
собственн
что обост
союз бла
третьего,
надцатого
прочным.

Вода (Она)

Сочета
тип обычн
ность и с
На первы
во взаим
ги молод
ходе обо
бливаются
становится
низация д
проблемат
Наибол
ональной
ревность и
постоянным
самого на

В таком сочетании мужу не следует перегружать жену своими требованиями, тогда она будет внимательна к нему, заботлива. Но и жене не следует подчеркивать свою независимость и злоупотреблять доверием мужа — *водный психотип* очень тонко чувствует отношение к себе. В такой семье очень хорошим гармонизирующим началом будут дети.

Вода (Он) — Вода (Она)

Это сочетание очень устойчиво, но союз двух *водных психотипов* почти всегда порождает сложную эмоциональную атмосферу. Оба чувствительны к настроению партнера и реагируют очень чутко: все, что происходит с одним, быстро отражается на состоянии другого. В первый период такой брак достаточно прочен, кризис возникает чаще всего на третий и седьмой годы. Второй кризис очень острый, и за ним нередко следует развод.

В этом сочетании конфликты обычно затяжные, хотя и не всегда проявляются открыто. Когда два *водных психотипа* готовы вступить в брак, им надо предварительно лучше познакомиться с привычками друг друга: *Вода* очень долго сохраняет образ жизни, вынесенный из родительского дома. В совместной жизни не следует замыкаться в своем доме (это характерно для Рака и Рыб), стремиться накопившееся напряжение своевременно разряжать, избегать длительного выяснения отношений (для *Воды* это очень вредное занятие).

И ни в коем случае не превращать жизнь собственных детей в поле битвы супругов, что обострит отношения до крайности. Если союз благополучно переживет кризисы третьего, седьмого и тринадцатого (четырнадцатого) года, он станет необычайно прочным.

Вода (Он) — Земля (Она)

Сочетание очень сложное, *водный психотип* обычно остро переживает изолированность и слабое проявление эмоций *Земли*. На первых порах это порождает сложности во взаимоотношениях, особенно если супруги молоды. При достаточно разумном подходе обоих партнеров с годами приспособляются и привыкают друг к другу, союз становится прочным. В таком браке организация домашней жизни будет наименее проблематичной.

Наибольшие сложности лежат в эмоциональной и сексуальной сферах. Нередко ревность и непрошенная обида становятся постоянным фоном отношений. Поэтому с самого начала и постоянно от супругов

требуется большое доверие друг к другу. Дети очень сильно «цементируют» такой брак. Кроме того, следует избегать однообразия в образе жизни, в сочетании *Воды* с *Землей* это действует как генератор конфликтов.

Мужу надо помнить, что *психотип Земли* сдержан только внешне, а внутренне очень эмоционален. *Вода* же часто делает проблемы из мелочей, а *земной психотип* воспринимает это очень серьезно. После очередной ссоры *водный психотип* быстро восстанавливается, *Земля* же очень долго переживает происшедшее. Жене следует учитывать, что *водный психотип* реагирует не столько на внешние проявления, сколько на ее состояние, и с большим трудом выносит длительные конфликты. От нее требуются больше открытости в проявлении чувств (даже обиды) и достаточно снисходительное отношение к бурлящей *Воды*.

Земля (Он) — Огонь (Она)

В первую очередь надо обратить внимание на гармонизацию в сфере интимных отношений. В доме для мужа будет очень важен порядок и устойчивость образа жизни. Жене надо дать мужу возможность организовать свою территорию, дать ему возможность уединяться. Ей не следует часто отрывать мужа от его дел по мелочам, свои просьбы лучше выражать конкретно и детализованно. В этом браке муж не будет подавлять самостоятельность жены, даст ей возможность достаточно времени посвящать своим интересам.

Земля (Он) — Воздух (Она)

От мужа потребуется более открытое проявление эмоций, больше внимания к жене. Материальная сторона такого союза обычно не порождает серьезных проблем. Жена будет уважительно относиться к работе мужа, но домашние вопросы будет решать сама (в первую очередь это относится к *Водолею*; *Земля* очень чувствительна к авторитарной манере поведения этого знака). Союз укрепляется детьми. Но гармонизация эмоциональных отношений — самое главное в таком браке.

Земля (Он) — Вода (Она)

Прочный союз, крепнущий с годами, после кризисов в первый период. Напряженными парами в этом сочетании

Козерог — Скорпион, Телец — Скорпион.

Муж обеспечит прочную материальную основу, жене надо принимать участие в его делах, это укрепит союз. Домашние дела не вызовут особых проблем, но *Вода* должна дать возможность мужу заниматься своими делами в спокойной обстановке и не требовать выполнения ее просьб в любую минуту. *Земной психотип*, отзываясь на хорошую эмоциональную атмосферу, выполнит все не спеша, последовательно переходя к новой работе, только когда завершит предыдущую.

Устойчивость и гармония этого союза больше всего зависят от женщины — она значительно легче адаптируется и обладает большей психической устойчивостью. Поэтому ей нужно избегать таких средств, как угроза ухода, разрыва — *земной психотип* воспримет это чересчур серьезно и больше замкнется. Лучшее средство вызвать мужа на эмоциональный контакт — мягкость и терпение.

Земля (Он) — Земля (Она)

Перед вступлением в брак необходим долгий период знакомства и сближения. В сочетании двух медленно адаптирующихся психотипов большую роль играет согласованность привычек и интересов каждого. Конфликты, возникающие из-за диссонанса в мелочах, могут длиться долго. Первоначальное созвучие приведет к очень устойчивому союзу.

Но и в случае диссонанса есть возможность постепенной гармонизации отношений, поскольку оба партнера не спешат с окончательным решением. Главное — не торопить друг друга.

Более подробный анализ сочетаний возможен только с учетом часа рождения каждого. Этот показатель для прогнозирования брака — один из важнейших. Рассказ о том, как научиться прогнозировать, мы продолжим в будущем году.

ПРОГНОЗ «ТВОЕ ЗДОРОВЬЕ»

Декабрь 1989 года — один из самых тяжелых месяцев уходящего года по силе факторов, негативно влияющих на психофизиологическое состояние организма, хотя влияние социальных напряжений станет слабее за счет их некоторой стабилизации. Важно учесть возможность повышения заболеваемости из-за снижения показателей общего состояния страдающих хроническими заболеваниями. Может проявиться тенденция к психическому спаду, депрессии, упадку сил, а также к травматизму, связанному с несчастными случаями. Наиболее тяжелыми будут периоды с 3 по 14 декабря и с 24 по 28 декабря.

Январь 1990 года. Новый 1990 год будет более ровный и спокойный, чем заканчивающийся 1989 год. Социальная атмосфера постепенно стабилизируется, хотя лето и начало осени будут довольно напряженными (так, проявятся последствия предыдущих двух лет). Характерно, что с начала февраля постепенно будут снижаться неблагоприятия психофизиологического состояния у хронических больных, хотя страдающие заболеваниями пищеварительной системы (особенно желудка и двенадцатиперстной кишки), печени, желчного пузыря должны будут строго придерживаться режима питания (диеты). Следует обратить внимание на свое здоровье и тем, кто жалуется на позвоночник и суставы.

Подверженность вашего настроения колебаниям

Дни эмоциональной неустойчивости	3, 10, 12, 14, 21, 28	2, 3, 10, 13, 17, 25, 30
Дни благоприятные	1, 25, 30	5, 9, 16, 19, 22, 23, 29
Дни повышенной конфликтности	4, 7, 13, 16, 24	4, 6, 11, 12, 14, 18, 20, 24, 31

Влияние на вашу волевою сферу (активность)

Дни, благоприятные для деловой жизни	4, 5, 6, 15, 18, 19, 25, 26	5, 10, 11, 12, 14, 17, 20, 23, 24, 27, 30
Дни «напряженки», трудные для контактов, принятия решений	1, 7, 10, 12, 13, 14, 16, 17, 29, 30	3, 6, 27, 31
Дни, требующие повышенной сосредоточенности, осторожности	3, 8, 11, 20, 21, 23, 27, 28	2, 4, 10, 11, 14, 17, 18, 20, 25, 30, 31

Влияние на вашу интеллектуальную деятельность

Дни большей продуктивности мышления	1, 2, 4, 9, 10, 19, 22, 23, 27	2, 3, 8, 9, 12, 15, 22, 24, 29, 30
Дни меньшей продуктивности мышления	3, 7, 12, 13, 17, 21, 25, 30	5, 10, 11, 13, 14, 17, 19, 20, 27, 28, 31

Предупреждение непредвиденных ситуаций

Дни, благоприятные для поездок и путешествий	1, 4, 5, 9, 18, 22, 27	9, 16, 19, 21, 22, 28, 29
Дни особо неблагоприятные для поездок и путешествий	2, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 21, 23, 24, 25, 28, 29, 30	1, 4, 5, 7, 10, 11, 14, 17, 18, 25, 26, 27, 31
Дни повышенного травматизма и аварий	2, 8, 10, 12, 13, 16, 17, 23, 24, 27, 29, 31	2, 4, 6, 8, 10, 11, 17, 20, 23, 25, 27, 30, 31

Примечание. В указанных днях начало суток рассчитано по московскому времени. (Совпадение трудного дня с благоприятным означает трудности, сопутствующие успешности в делах; сочетание с кризисным днем может оказаться переломным моментом в жизни.)

М. Б. ЛЕВИН, Т. М. МИТЯЕВА

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

В выпусках факультета

«ТВОЕ ЗДОРОВЬЕ»
в 1990 году

из номера в номер
будет публиковаться

**«ШКОЛА ДОМАШНЕГО
АСТРОЛОГА»**

Вы научитесь самостоятельно
строить календарные прогнозы
для учета биоритмов, составлять
индивидуальные гороскопы

Подписной индекс — 70063

В розничную продажу издание
«Твое здоровье» не поступает



НА НАШЕЙ ОБЛОЖКЕ

Фернанду де АЗЕВЕДУ. CADAUVRE EXQUIS (1949). Масло, картон, 52×44 см. Из коллекции Центра современного искусства (Фонд Галуста Гюльбенкяна). Экспонировалась в Москве, на выставке «Современные португальские художники» в ноябре-декабре 1987 г. (в Музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина).

ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

К сожалению, редакция не имеет возможности наказывать печатников за типографский брак и безответственность. Поэтому Ваши претензии к качеству полиграфии, а также бракованные экземпляры издания просим направлять непосредственно полиграфическому комбинату в г. Чехове (Московской области), адрес которого указан ниже, в конце страницы.

Когда лечит хирург (выпуск I).— М.: Знание, К57 1989.— 96 с.— (Нар. ун-т. Факультет «Твое здоровье»; № 6).

ISBN 5-07-000150-7

40 к.

Основу выпуска составляют научно-популярные очерки В. Котельникова «Многоликий острый живот», Э. Беллендира и А. Надежников «Редкая болезнь многих», выступления психотерапевта А. Полеева и доктора биол. наук Гарри Григоряна. В рубриках даны советы психолога О. Копиной, тест самоконтроля, беседа с ученым-медиком Л. Сысоевой о нетрадиционных методах диагностики, профилактики и лечения, рекомендации астрологов Ф. Величко и М. Левина, рассказано о новом методе лечения бородавок, о сегодняшнем взгляде на свойства подошвы стопы, о гравитационной хирургии крови, о массаже точек скорой помощи.

Издание рассчитано на широкий круг читателей

4108050000

ББК 54.5

- На первой стороне обложки: рисунок Виталия Пескова
- На третьей стороне обложки: рисунки А. Помазкова, М. Златковского, Н. Суровцева
- В тексте: репродукции живописи Акопа Акопяна, Сальвадора Дали, юмористические рисунки Ю. Беспалова, И. Воробьева, В. Дубова, В. Пахомова, А. Пашкова, В. Пескова, А. Савчука, из «Морнинг стар» (Англия) и «Эриссон» (Франция)

Научно-популярное издание

КОГДА ЛЕЧИТ ХИРУРГ

Редактор В. С. АЛГУЛЬЯН

Художники-оформители:
В. КОНЮХОВ,
Н. ПЬЯНЫХ,
Т. ЧИРКОВА

Главный отраслевой редактор
А. Нелюбов
Мл. редакторы Е. Гродко,
Л. Щербакова
Худож. редактор П. Храмцов
Техн. редактор Н. Клецкая
Корректор В. И. Гуляева
ИБ № 9890

Сдано в набор 20.09.89.
Подписано к печати 26.10.89.
Формат бумаги 70×100^{1/16}
Бумага кн.-журнальная.
Гарнитура литературная.
Печать офсетная
Усл. печ. л. 7,80
Усл. кр.-отт. 16,57 Уч.-изд. л. 10,14
Тираж 308733 экз.
Заказ 2174
Цена 40 коп.
Издательство «Знание». 101835,
ГСП, Москва, Центр,
проезд Серова, д. 4
Индекс заказа 896306

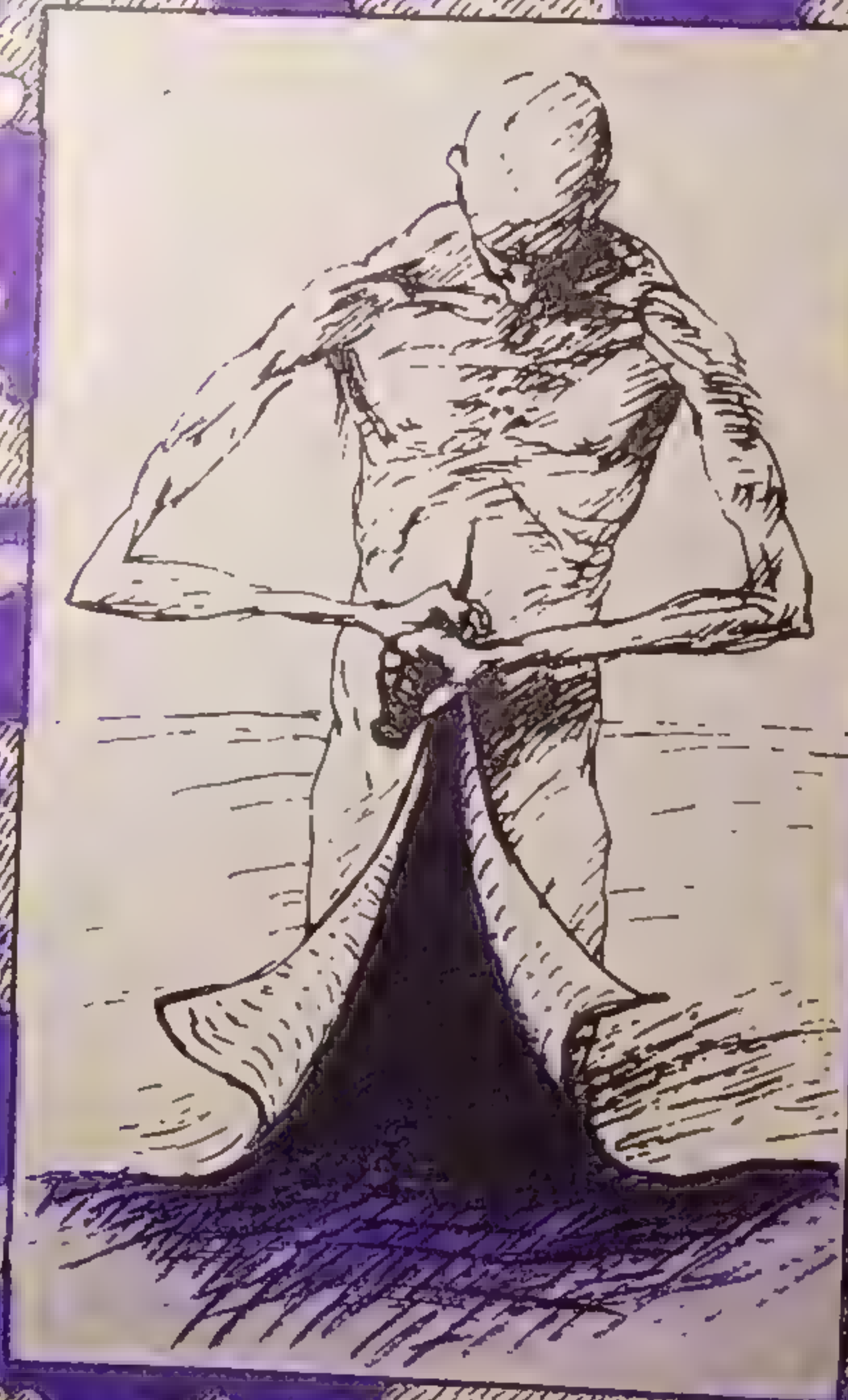
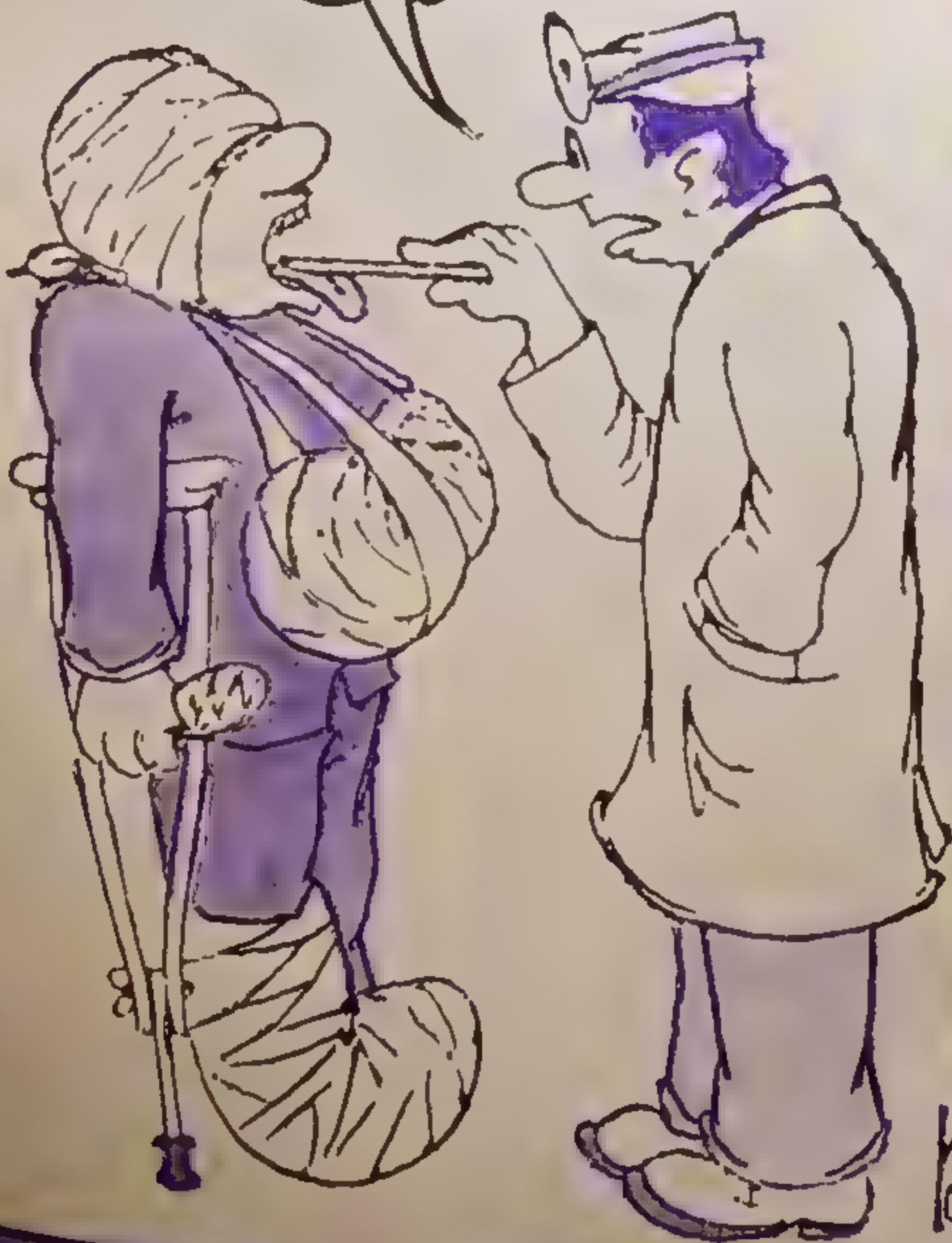
Ордена Трудового Красного Знамени
Чеховский полиграфический комбинат
Государственного комитета СССР
по печати
142300, г. Чехов Московской области

Из коллекции
факультета
"Твое здоровье"

-Руки мыли?!



-Ну и что же вас,
собственно,
беспокоит?!..



С/ДЗ



Цена 40 коп.
Подписной индекс 70063

факультет

ТВОЕ ЗДОРОВЬЕ

Социальная

Защита



491

ЗАЩИТА

МАССОВЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

В номере:

Журнал в журнале	УРОВЕНЬ ЖИЗНИ БЕДНОСТЬ «В ЗАКОНЕ» ИНДЕКСАЦИЯ ДОХОДОВ: КАК ЭТО БУДЕТ? КОШЕЛЕК СТУДЕНТА	2
В. Северин	ВСЕОБУЧ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОЙ ЖИЗНИ. ПИТАНИЕ	19
Журнал в журнале	ЮНОСТИ ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО	27
Л. Фомина	МЫ ВСЕ НА ОДНОЙ ГАЛЕРЕ Интервью с В. Максимовым	38
Т. Глинка	ПАРОЛЬ: «СТЕЛЛА»	41
	ЛЬГОТЫ. Юридическая консультация	44
Г. Баженов	ИДУ НА СМЕРТЬ. Повесть	46
	ШКОЛА ЭКСТРАСЕНСОВ	60
В. Сафонов	НЕСУСВЕТНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ	62
Г. Заботкин	УНИЖЕНИЕ КАПИТАНА ПУШКИНА	66
М. Хемлин, А. Беликов	ЗАПРЕЩЕННЫЙ ПРИЕМ. Детектив	73
Ю. Стрельцов	РУКОПАШНЫЙ БОЙ	87
	КОЕ-ЧТО ИЗ НИЧЕГО. Школа рукоделия	90
	ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ	95

Издается с июля
1990 года

Выходит
один раз в месяц

УРОВЕНЬ ЖИЗНИ



БЕДНОСТЬ «В ЗАКОНЕ»

ЧТО ТАКОЕ МИНИМАЛЬНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ БЮДЖЕТ

Кого в нашем нищем государстве следует считать бедным? Иными словами, кому надо помогать в это трудное время? Четко этого никто не знает, но вроде бы тем, кто получает меньше не облагаемого налогом минимума зарплаты или минимальной пенсии. Только вот можно ли при сегодняшней ситуации в магазинах назначать пенсии в 70 рублей? А реально ухитриться прожить на зарплату в 80 рублей? Значит, нужен какой-то объективный критерий минимального размера доходов для различных категорий населения. Ответ на все эти (и многие другие) вопросы должен нам дать специальный законодательный акт «О минимальном потребительском бюджете». Что это такое, мы попробовали объяснить одного из его разработчиков.

Переход к рыночным отношениям, помимо роста цен на товары и услуги, чехарды с налогами и тарифами, означает еще, к сожалению, и невозможность для государства самостоятельно определять размер оплаты труда, и многое из того, что характеризует уровень и качество жизни населения страны.

В то же время это не означает, что оно устраняется от защиты социальных интересов своих граждан. Одним из основных направлений социальной защищенности людей становится разработка законодательства, гарантирующего населению определенный уровень жизни.

Но что брать за основу при определении этого уровня? Понятно, что при нынешнем темпе инфляции, стремительном росте цен (как бы они при этом не назывались — договорные, коммерческие, свободные) сегодняшние зарплаты и пенсии не могут служить таким уровнем. Не положишь в основу нового законодательства и сам принцип, по которому они формировались. Ведь, честно говоря, действующая система оплаты труда, социального и пенсионного обеспечения, выплаты стипендий консервирует бедность и даже в определенной степени способствует ее развитию в СССР.

По сути дела минимальные размеры зарплаты, пенсий, стипендий, пособий и расходов на содержание людей в государственных учреждениях — чисто условные величины, установленные вне всякой связи со стоимостью жизни и реальным уровнем прожиточного минимума.

Единственной реальной основой для их расчета может служить минимальный потребительский бюджет. Он представляет собой набор продовольственных и непродовольственных товаров и услуг, обеспечивающий человеку уровень жизни, минимально допустимый на данном этапе развития общества. Полный набор товаров и услуг, входящих в расчет минимального потребительского бюджета, представляет

собой более 40 страниц машинописного текста, поэтому привести его полностью здесь просто невозможно. Но в целом он состоит из следующих укрупненных групп.

1. Продовольственные товары. Сюда входят хлебопродукты (мука нескольких видов, крупы, макаронные изделия), картофель, овощи, бахчевые, фрукты и ягоды, мясо и мясопродукты, молокопродукты, яйца, рыбопродукты, сахар, масло животное и растительное и т. д.

Эта группа товаров сформирована таким образом, чтобы обеспечить человеку полноценное питание и восстановление его способности к труду.

2. Одежда и обувь. В эту группу включены верхняя одежда (например, зимнее и демисезонное пальто, куртка, а для женщин плащ, спортивный костюм, брюки, рубашки, блузки, юбки), белье, головные уборы (зимние и осенние), перчатки, шарфы, обувь для различных сезонов и для занятий спортом.

Для каждого предмета одежды берется определенный срок износа. Например, утепленная куртка имеет расчетный срок износа четыре года, демисезонное пальто — семь лет, плащ — четыре года и т. п. По каждому из названных пунктов можно спорить, но, как бы там ни было, гардероб этот нищенским не назовешь.

3. Предметы санитарии, гигиены и лекарства. Сюда входят мыло (разных сортов), стиральные порошки, зубная паста, чистящие средства, основные лекарства и т. д.

4. В группу «мебель» входят: мебель кухонная, мебель для прихожей и жилой комнаты.

5. Предметы хозяйственного и бытового обихода включают в себя посуду кухонную и столовую, столовые приборы.

6. Культтовары. В этой группе мы можем увидеть, например, такие дорогостоящие, но необходимые для нашей жизни предметы, как часы, магнитофон, черно-белый телевизор, холодильник, радиоприемник, электропылесос, швейную и стиральную машины.

7. Услуги жилищно-коммунального хозяйства — это плата за используемую жилплощадь и коммунальные услуги.

8. Услуги культурно-просветительского характера. Данная группа включает в себя посещение кино и театров, стадионов и музеев, услуги, связанные с отдыхом.

9. Услуги службы быта — это услуги парикмахерских, прачечных, химчистки, ремонтных мастерских.

10. Услуги, оказываемые при пользовании транспортом, — это проезд на коммунальном транспорте, по железной дороге.

11. Услуги связи — это, например, установка телефона, отправка корреспонденции и т. п.

12. Табачные изделия.

13. Садово-огородный инвентарь.

14. Особая группа для сельских жителей. В их минимальный потребительский бюджет включены домашний скот и птица, корма.

15. Расходы, связанные с различными взносами.

16. Услуги ясель и детских садов.

Из стоимости перечисленных здесь товаров и услуг складывается сумма прожиточного минимума. А поскольку он все же минимум, то и перечень товаров и услуг выбран минимальный. Но вместе с тем это не голодный паек, не «уровень нищеты», а уровень потребления, обеспечивающий воспроизводство человека и его способности трудиться. Признаться, его сегодня многие наши сограждане не имеют.

Очень важно учесть, что именно такой перечень товаров и услуг в минимальном потребительском бюджете (МПБ) выбран не случайно. Структура МПБ в натурально-вещественной форме была сформирована нормативным методом на основе исследований таких организаций, как Институт питания Академии медицинских наук СССР, а по непродовольственным товарам — Всесоюзный НИИ конъюнктуры и спроса.

Следует особо отметить, что МПБ не рассчитывался на всех людей «чохом». Он учитывает особенности и различия в потреблении взрослых мужчин и женщин, детей разного возраста, пенсионеров, городского и сельского населения.

Существенно и то, что МПБ детей, особенно детей в грудном и ясельном возрасте, основывается не на минимальных нормах питания и других потребительских товаров и услуг, а на рациональных нормах, которые значительно выше. Один из основных принципов проекта заключается в том, что развитие подрастающего поколения не может быть полноценным, если нормы потребления сведены к минимуму.

Зачем я все это так подробно и, может быть, слишком нудно перечисляю? Стоимостная величина МПБ — это не просто еще одна расчетная величина. Нет, это вещь сугубо практическая, затрагивающая каждого гражданина нашей страны: она является точкой отсчета бедности. То есть доход граждан, равный ей, и есть всем известный прожиточный минимум. Те, чьи доходы ниже прожиточного минимума, в первую очередь будут получать государственную поддержку.

Я отдаю себе отчет, что значит для

нашего общества определение уровня бедности. Ведь если верить сообщениям печати, сорок процентов наших соотечественников живут ниже этого уровня, хотя никогда об этом не подозревали. Тем не менее установление уровня бедности — не единственная задача законодательного акта. На этой основе должен устанавливаться размер минимальной заработной платы, ниже которого учреждения и предприятия, кооперативы не могут оплачивать труд занятых у них людей. Государство берет на себя и обязанность гарантировать минимальные размеры пособий, стипендий, пенсий по старости, инвалидности, по случаю потери кормильца — все на уровне не ниже минимальной зарплаты.

В разработанном проекте оговорено также, что прожиточный минимум будет служить основой и для установления минимальных расходов на содержание граждан в домах для престарелых и инвалидов, в детских домах, в исправительных и иных учреждениях. Кроме того, стоимостная величина потребительской корзины по питанию будет служить основой для установления минимальных расходов на питание граждан в больницах, детских садах, в учебных заведениях.

В последнее время подходы к расчету стоимости величины МПБ были объектом уничтожающей критики в печати. Это произошло оттого, что существуют два различных варианта того, какие цены должны учитываться при расчете МПБ. Первый предлагал учитывать только цены госторговли. Естественно, такой вариант сегодня не подходит. Многие товары просто невозможно купить в государственных магазинах. Чаще всего люди вынуждены идти в магазины системы потребкооперации и на рынок.

Такой порядок расчета и принят за основу в проекте. В нем учтены покупки потребительских товаров по трем категориям цен — государственным, кооперативным, рыночным.

В минимальном потребительском бюджете будут учитываться также и вероятные изменения как в уровне цен, так и в структуре потребительской корзины. Ведь не исключено, что те товары, которые включены туда сегодня, промышленность вскоре перестанет выпускать, зато появятся новые жизненно важные вещи и услуги. По этой причине стоимость потребительской корзины предполагается корректировать на индекс цен.

На основе союзного минимума союзные и автономные республики должны будут самостоятельно разрабатывать минимальные потребительские бюджеты с учетом

природно-климатических, этнических, культурных и других особенностей.

О какой же сумме идет речь, каков сегодня прожиточный минимум? Пока решение официально не принято, можно говорить только о расчетных данных. В качестве базовой официально принята сумма в 97 рублей. Однако на деле она представляет собой денежное значение МПБ в ценах 1988 года. Почему 1988? Просто потому, что раньше такими исследованиями никто не занимался, а в том году было проведено целевое исследование. Естественно, что ситуация на потребительском рынке требует увеличить эту сумму в соответствии с ростом потребительских цен. По моим расчетам, рост цен на товары и услуги потребительской корзины в 1989 году составил в среднем 50 процентов. Следовательно, сумма прожиточного минимума в 1989 году уже составляла как минимум 145 рублей 50 копеек.

Не менее бурно рост цен продолжался и в прошлом году. Но сказать точно, насколько цены увеличились, пока невозможно — еще не собраны требующиеся статистические данные.

Определение прожиточного минимума — это ответственный государственный акт, при принятии которого берутся во внимание не только расчеты специалистов, но и экономические возможности государства. К примеру, по данным Госкомстата СССР, в 1989 году количество людей, имевших душевой доход до 125 рублей в месяц, составило 117,2 миллиона. Если довести их доход на душу до 130 рублей, чего требуют профсоюзы, на это потребуется не меньше 56 млрд. рублей в год. Где правительство возьмет такие деньги? Только из-под печатного станка. Кошельки пополняют, но товаров-то не прибавится. Чем это обернется для экономики, мы уже знаем.

С установлением прожиточного минимума связан и еще один очень болезненный вопрос: как его вводить? Одновременно всем добавить к доходам до уровня прожиточного минимума? Накачка в экономику гигантских количеств бумажек, не обеспеченных товарами, вызовет мгновенную катастрофу потребительского рынка. Но с другой стороны, значительная часть нашего общества живет в условиях ужасающей бедности. Можем ли мы еще раз ограничиться обещаниями улучшить их жизнь? Вопросов много. И пока еще нет единого мнения о том, как их решать, чтобы не навредить, не сделать людей еще беднее.

Л. АЛЕКСАНДРОВ

Индексация доходов:

По расчетам специалистов, покупательная способность рубля снизилась по сравнению с 1961 годом до 7 копеек. Как защитить человека от дальнейшего обнищания в условиях продолжающегося роста цен? На смену централизованному регулированию роста доходов приходят новые методы поддержания уровня жизни — компенсация и индексация. Эти два слова скоро войдут в повседневную жизнь каждого из нас, поэтому давайте внимательно разберемся, что это такое и как будет осуществляться защита от инфляции. Поможет нам в этом заместитель начальника управления уровня жизни и демографии Госкомтруда СССР А. ДОБЫЧИН

Для начала небольшая справка.

Индексация — это заранее установленный законодательно или решением исполнительной власти или же при заключении коллективного трудового договора механизм автоматической корректировки доходов, позволяющий частично или полностью возместить рост стоимости жизни.

— Александр Юрьевич, хотелось бы прежде всего понять, как будет действовать механизм индексации. Это будут ежегодные выплаты или раз в квартал?

— Индексацию доходов можно проводить двумя способами. Действительно, можно, как вы сказали, увеличивать доходы на определенный процент через какое-то время — раз в квартал, как в Польше, или раз в год, как в некоторых других странах. Но можно проводить индексацию доходов по мере того, как уровень цен вырастет на заранее оговоренный процент. В нашем случае это будет два процента. Определяется рост цен при помощи специаль-

ного показателя — индекса цен.

Очевидно, что второй вариант проведения индексации позволяет точнее улавливать ситуацию на потребительском рынке. Цены ведь могут расти не поквартально, а, скажем, в течение трех дней. Могут и вообще не измениться в течение квартала. Причем, учтите, возмещению подлежит не всякий рост цен. Если товар подорожал потому, что стал лучше, — это не считается инфляционным ростом и возмещаться не будет.

— А что будет индексироваться? Какие виды доходов?

— Индексации подлежат все виды денежных доходов граждан: заработная

плата, пенсии, пособия, стипендии и все другие виды социальных выплат, кроме единовременных. Зато не индексируются доходы от собственности: акций, паев, недвижимости. Они хоть и регулярные, но в защите не нуждаются. Правда, здесь будет исключение: проценты по вкладам населения и по государственным ценным бумагам (облигациям, займам), которые находятся на руках у населения. Сберегательные банки и другие государственные учреждения могут защищать их самостоятельно, изменяя выплачиваемый процент.

— Судя уже по термину «индексация», особая роль в этом механизме будет принадлежать индек-

КАК
ЭТО
БУДЕТ

сам цен. Не могли бы вы подробнее рассказать о том, как образуется сам индекс цен? Что это такое?

— Точнее будет сказать — индексы цен, потому что их несколько, как следует из методики, разработанной Госкомстатом СССР. Разница между ними заключается в том наборе потребительских товаров и услуг, который они оценивают, чтобы уловить влияние инфляции на стоимость жизни различных групп населения.

Сводный индекс, например, определяет средний уровень цен на полный набор товаров и услуг, приобретаемый в среднем на семью. А в сводный индекс по фиксированному набору входит только предельно узкий круг основных потребительских товаров и услуг и т. д.

Учитывая положение в стране, при индексации целесообразно пользоваться индексом прожиточного минимума, принятым в расчете минимального потребительского бюджета. (Подробнее об этом см. «Бедность в законе».) При расчете этого индекса брался не произвольный набор товаров и услуг, а объективно разработанная «потребительская корзина», необходимая человеку для полноценной жизни.

— Насколько я понимаю, это будет означать огромный скачок в уровне жизни людей. Ведь хоть этот уровень и называется минимальным, многие наши сограждане не имеют даже этого. Значит ли это, что всем им доходы будут с помощью индексации подняты до уровня минимального потребительского бюджета?

— К сожалению, все намного сложнее. Установление индексации требует ввести новую социальную гарантию — минимальную

денежную выплату в связи с индексацией. Для определения размера этой минимальной денежной выплаты на первом этапе перехода к рынку придется использовать не прожиточный минимум, а минимальную зарплату. Это вынужденное решение, на большее у государства нет финансовых возможностей.

Этот выбор не случаен. С минимальной зарплатой сегодня связана практически вся система выплат населению. В дальнейшем же минимальная заработная плата будет установлена на основе стоимости «потребительской корзины».

Минимальная денежная выплата по индексации освобождается от налогов — для этого будет изменена существующая налоговая шкала. А вот в тех районах, где применяются коэффициенты к заработной плате, минимальная денежная выплата тоже будет исчисляться с учетом коэффициентов.

— Александр Юрьевич, а как будет проводиться индексация денежных доходов разных групп населения? Будет применяться единый порядок и для пенсионеров, и для рабочих, и для кооператоров? Или для каждой группы порядок индексации иной?

— Так называемая «формула индексации» для всех одна: размер денежной выплаты — это произведение полной величины вашего дохода, подлежащего индексации, на индекс потребительских цен, рассчитанный по минимальному потребительскому бюджету. Разные источники средств, из которых будет платиться выплата по индексации.

Гражданам, занятым на предприятиях, в организациях и учреждениях арендных, акционерных, совместных или иных, работаю-

щих на коммерческой основе, порядок начисления и размеры денежных выплат по индексации определяются при подписании коллективных договоров. Государство создает для них только одну гарантию: законодательно запрещает платить за труд меньше установленной минимальной зарплаты, увеличенной в меру роста цен. В остальном любые денежные выплаты по индексации будут производиться из собственных средств предприятия, предназначенных на потребление. То есть предприятия, организации и учреждения, работающие в соответствии с законом «О предприятиях в СССР», при наличии прибыли могут устанавливать выплаты, выше установленных государством для других категорий граждан.

Работникам предприятий, организаций и учреждений, находящихся на бюджетном финансировании, индексация будет проводиться из государственного и местного бюджетов. Причем выплаты для них устанавливаются не ниже, чем в сфере материального производства.

И наконец, работникам общественных организаций денежные выплаты по индексации устанавливаются и выплачиваются этими организациями за счет собственных средств, но не ниже гарантий СССР.

Полной индексации подлежат государственные социальные выплаты: пенсии и социальные пособия (кроме единовременных, которые будут пересматриваться периодически), суммы возмещений ущерба от увечья, иного повреждения здоровья, а также потери кормильца, связанных с исполнением трудовых обязанностей. Индексация этих доходов в размерах не ниже минимальной выплаты

поможет своевременно защитить малообеспеченных от роста цен.

Выплаты к пенсиям не должны быть меньше ежегодного двухпроцентного повышения заработка, из которого начислены пенсии. А вот работающим пенсионерам по их выбору будет начисляться одна компенсация: к пенсии или к зарплате.

— А не может случиться так, что индексация доходов, вместо того, чтобы успокоить людей, лишь усилит напряжение в обществе? Ведь глядя, как растут цены в магазинах, никто не поверит, что темп инфляции у нас составляет 3,7 — 4 процента, как сообщает Госкомстат СССР.

— По мнению проф-

союзов и большинства ведущих экономистов страны, уровни индексов потребительских цен, опубликованных Госкомстатом, занижены не менее чем вдвое. Поэтому никакого доверия правильности расчетов индексации при таком положении дел ожидать не приходится. Единственный выход в такой ситуации — создавать специальную службу регистрации цен, независимую от исполнительной власти.

— Это единственная опасность на пути введения индексации? А не может она стать причиной дальнейшего повышения цен, если у людей на руках окажется больше денег?

— Да, риск такой есть. По этой причине от широ-

кого применения индексации отказались Франция, США, ФРГ. Поэтому у нас в стране она станет вторым этапом защиты доходов населения. В качестве первоочередной меры выступает компенсация.

Компенсация — это социальная помощь, устанавливаемая органами исполнительной власти для различных групп населения в зависимости от наличия финансовых ресурсов, а также уже наступивших и ожидаемых единовременных повышений цен.

Компенсация представляет меньшую опасность с точки зрения провоцирования инфляции, но вместе с тем и не создает того ощущения постоянной поддержки, которое характерно для индексации.

Сколько вы хотите зарабатывать?

Госкомстат СССР провел опрос 101 тысячи человек во всех регионах страны об отношении к работе и оплате труда.

В среднем по стране почти каждый второй опрошенный вполне доволен своей работой, менее десяти процентов не удовлетворены, и лишь в Азербайджане и Армении так считают 20—24 процента.

Оценки удовлетворенности работой в значительной степени зависят от размера заработной платы. Среди тех, кто имеет заработную плату до 100 рублей, вполне доволен, ею лишь каждый десятый, свыше 300 рублей — четверо из десяти.

Более пятой части опрошенных в качестве достаточного для нормальной жизни денежного дохода на одного члена семьи назвали сумму 101—150 рублей в месяц и только каждый десятый — свыше 300 рублей. Таким образом, почти девять из десяти опрошенных ориентируются на до-

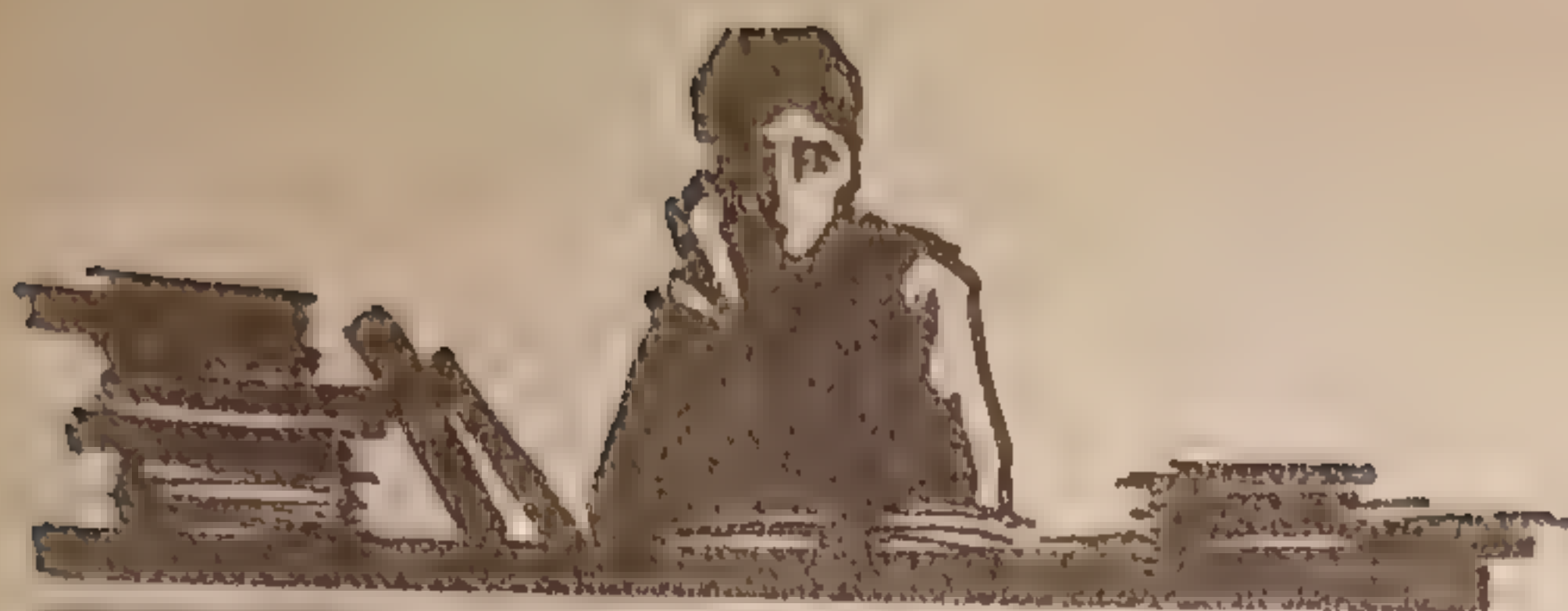
статочный денежный доход на члена семьи в размере не менее 100 рублей.

Однако размер суммы значительно варьирует по республикам. В республиках Средней Азии до 40 процентов опрошенных считают, что для нормальной жизни достаточно иметь денежный доход до 100 рублей в месяц на человека, а 20—30 процентов — 100—150 рублей. Доход до 150 рублей устраивает только каждого десятого в Грузии и каждого шестого в Латвии. Большинство жителей этих республик определяют необходимый денежный доход в сумме свыше 200 рублей в месяц, а численность лиц, назвавших в качестве достаточной сумму свыше 300 рублей, в 2,5—4 раза больше, чем по стране в целом.

Отношение к денежному доходу на одного человека в определенной мере зависит от социальной группы и рода трудовой деятельности. Наименьший уровень притязаний ха-

рактерен для колхозников и работников совхозов. Примерно каждого четвертого из них устраивает сумма до 100 рублей, более половины — от 101 до 200 рублей. Оценки рабочих практически не отличаются от распределения, характерного для всего населения. Наиболее высокий уровень потребностей у руководителей. Только каждого седьмого из них устраивает доход в размере от 100 до 150 рублей, трех из десяти — 150—200 рублей. При этом третья часть опрошенных руководителей указала сумму свыше 250 рублей, в том числе каждый шестой — более 300 рублей в месяц на каждого члена семьи. Оценки специалистов близки к ответам лиц руководящего состава и несколько превосходят оценки рабочих, которые практически не отличаются от мнения служащих.

Опрос показал, что большинство граждан не удовлетворено своей заработной платой и денежным доходом.



Кошелек студента

Одной из наиболее бедных социальных групп нашего общества традиционно считаются студенты. Всем известно об их мизерной стипендии, на которую невозможно прожить, тем более создать семью. Основываясь на этом, студенческие профсоюзы требуют незамедлительно повысить размер стипендий не менее чем до 100 рублей в месяц.

Но прежде чем принимать решения, связанные с ассигнованиями из государственного бюджета ежегодно более полутора миллиардов рублей, надо получить ответы на ряд вопросов. Живут ли студенты на стипендию?

Каковы их общие доходы и расходы?

Есть ли стремление подработать и на что идут деньги?

Наконец, стимулирует ли стипендия высокую профессиональную подготовку?

И вот здесь нас ожидали сюрпризы. Действительное положение дел оказалось очень далеким от привычного стереотипа. Чтобы узнать обо всем, что назы-

вается, «из первых рук», обратимся к результатам социологического исследования, проведенного среди студентов дневных отделений вузов страны сотрудниками Института социологии АН СССР и Научно-исследовательского центра Института молодежи.

Как показало исследование, основной источник денежных доходов студентов — стипендия. Она дает им 38,25 процента всех денег. Еще почти столько же добавляют в студенческий кошелек родители. Причем когда молодежь вступает в брак, денежная помощь родителей заметно возрастает (в среднем с 40,6 до 50 рублей в месяц). Третьим по значению источником денежных средств служит дополнительный заработок. Хотя только примерно 30 процентов студентов прибавляет во время учебы.

Когда начали изучать способы получения дополнительного заработка, то обнаружилось, что с будущей профессией связывает свою подработку мизерное количество опрошенных. Зато достаточно многие за-

нимаются самостоятельной коммерческой деятельностью. И похоже, что деятельность молодых «коммерсантов» — это в основном приобретение и перепродажа дефицитных товаров, благо свободного времени много и есть возможность пропускать утренние занятия.

И в этой связи хочется обратить ваше внимание на требование студенческих профсоюзов отчислять студентов только с их согласия. Если принять его, то занимающиеся спекуляцией будут поставлены прямо-таки в райские условия: не тунеядцы, поскольку числятся в институте, но могут спокойно пропускать занятия, ректорат не отчислит.

Кроме стипендии и дополнительного заработка источником денег для студентов становятся работа в стройотрядах и летние подработки. В разбивке по месяцам каждый опрошенный получил благодаря летнему заработку дополнительно по 9 рублей в среднем.

В итоге общая сумма денежных доходов студентов ежемесячно составляет 120 рублей 70 копеек, что значительно выше расчетного уровня бедности и размера минимальной заработ-

ной платы в народном хозяйстве.

Уровень материальной обеспеченности показывает не только величина текущих денежных доходов, но и величина расходов. Какова же картина в этой области у студентов?

Сравнительный анализ структуры расходов в целом по стране и непосредственно у студентов показывает, что студенты расходуют примерно наполовину меньше средств на питание, зато намного больше — на непродовольственные товары и культурно-бытовые услуги. А вот денег они, в отличие от взрослых, совсем не копят, а если копят, то копейки.

Если говорить в целом, то структура студенческих расходов очень похожа на данные рационального потребительского бюджета. Более того, и сумма расходов молодежи (220—280 рублей в месяц) приближается к величине расходной части рационального потребительского бюджета (297 рублей в месяц). Заметим, что размер средней зарплаты по Союзу в прошлом году составил около 250 рублей в месяц.

Таким образом, расходуют студенты вдвое больше, чем получают! Откуда же берется эта недостающая сумма? Главным образом из целевой помощи родителей, но уже не деньгами, а товарами: покупают для любимого чада продукты, носильные вещи, радио- и другую бытовую технику... С учетом этого помощь родителей ежемесячно составляет в среднем 160 рублей. Причем и те родители, которые относятся к группе

малообеспеченных (то есть с душевым доходом до 80 рублей в месяц) тоже дают немало — до 130 рублей ежемесячно.

Что же из этого следует? В первую очередь то, что студенты по уровню своего потребления более чем вдвое перекрывают показатели минимального потребительского бюджета и даже перекрыли показатели рационального бюджета, который в какой-то степени служит ориентиром для общества. Одновременно в СССР около 31 миллиона человек находятся по доходам за чертой бедности: старики, инвалиды, дети. Кто же нуждается в помощи больше?

Так что же, студенчество должно полностью остаться без внимания и защиты со стороны государства? Конечно же нет! Но, как видно, надо полностью пересмотреть подходы к молодежной политике.

Ясно, что студенты не нуждаются в помощи в первую очередь. Они в отличие от стариков и инвалидов способны подправить свое материальное положение собственным трудом.

Да, требуется повысить размеры стипендий до уровня прожиточного минимума — это вопрос принципиальный. В то же время надо признать, что при сегодняшнем порядке выплаты стипендия полностью утрачивает свое первоначальное предназначение — стимулировать хорошую успеваемость. Лишь чуть больше 10 процентов из опрошенных не получали стипендию. При этом почти половина получавших ее имела средний балл ниже 4, а почти каждый пятый — не сдан-

ные вовремя экзамены и зачеты. По условиям нового постановления Совета Министров, принятого в апреле 1990 года, стипендия повышена до 60 рублей, а право получать ее теперь имеют практически все студенты, сдавшие экзамены удовлетворительно.

Круг лиц, получающих стипендии, по нашему мнению, должен быть сокращен. Более естественным был тот порядок, при котором право на получение стипендии могли иметь дети из малообеспеченных семей и студенты, успешно осваивающие учебную программу. Таким образом сохранился бы принцип общедоступности высшего образования, но в то же время стимулировалась бы более глубокая профессиональная подготовка будущих специалистов.

Кстати сказать, такой подход выражает мнение самих опрошенных по данному вопросу. О том, согласились бы они на повышение размера стипендий за счет сужения круга стипендиатов, положительно ответили 63 процента опрошенных. На первое место среди претендентов на получение стипендии участники опроса поставили студентов из малообеспеченных семей. На втором оказались те, кто имеет высшие показатели в учебе. А на последнем месте — студенты, проявившие способности к научной деятельности.

Студенты указывали и желаемый для них размер стипендии — от 98,6 рубля до 105,8 рубля.

А. САФОНОВ, С. ШИЛОВ



Фото С. БРЮХОВА



Посмотрите внимательно на приведенную здесь таблицу (она, кстати, публикуется впервые). Более двадцати пяти миллионов русских, шести миллионов украинцев и двух миллионов белорусов живут сегодня за пределами своих национально - территориальных образований. Тридцать четыре миллиона человек! Это 12 процентов населения Союза.

Что произойдет, если все они превратятся в беженцев? Представить последствия почти невозможно, ибо подобного в мире нигде еще не случалось.

Но, может быть, опасения напрасны и нам не грозит невиданное в истории великое переселение народов? К сожалению, факты этого не подтверждают. Вынужденная миграция из-за обострения межнациональных проблем стала реальностью. В августе 1990 года общая численность зарегистрированных беженцев составила 600 тыс. человек. Мы стали свидетелями уже трех беженских волн. Первая — зима 1988 — 1989 гг. В общей сложности сменило место жительства 422 тыс. чело-

СЛАВЯНОЯЗЫЧНОЕ НАСЕЛЕНИЕ В СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИКАХ

[1989 г., тыс. человек]

Республика	Русские	Украинцы	Белорусы	Всего	Доля в общей численности населения (%)
Россия		4360	1206	5566	3,8
Украина	11 356		440	11 796	23,8
Белоруссия	1342	291		1633	16,0
Узбекистан	1653	153		1806	11,7
Казахстан	6228	896	183	7307	44,4
Грузия	341	52	9	402	7,4
Азербайджан	392	32		424	7,3
Литва	344	45	63	452	12,2
Молдова	562	600	20	1182	27,3
Латвия	906	92	120	1118	41,9
Киргизия	917	108	9	1034	24,3
Таджикистан	388	41	7	436	8,6
Армения	52	8		60	1,8
Туркмения	334	36	9	379	10,8
Эстония	475	48	28	551	35,2
ВСЕГО:	25 290	6762	2094	34 146	

век. Мигрировали лица некоренных национальностей (из Армении в Азербайджан и обратно). Вторая волна — лето 1989 г. — массовый выезд турок-месхетинцев из Узбекистана, расселившихся в РСФСР

(30 тыс.), Азербайджане (20 тыс.), на Украине (3 тыс.) и в Казахстане (2 тыс.). Одновременно из Казахстана выехало 9 тыс. лиц северокавказских национальностей. Наконец, в январе 1990 года вынужденными

мигрантами стали армяне и русские (из Азербайджана) — порядка 100 тыс. человек, расселившиеся в РСФСР, Армении, на Украине, в Белоруссии и Туркменинии, и вновь турки-месхетинцы из Узбекистана, малыми группами переместившиеся в Азербайджан.

Проблема беженцев коснулась восьми союзных республик и половины регионов России.

Однако все это не более чем видимая часть айсберга. Еще несколько лет назад начался отток славяноязычного населения из Закавказья, Средней Азии, а сегодня — и из Прибалтики, Молдовы, автономных республик Российской Федерации. Органы статистики никак не фиксируют этот процесс, что создает видимость якобы существующего благополучия. Достаточно сказать, что за девять месяцев прошлого года был официально зарегистрирован только один беженец из Литвы!

Между тем переселение славяноязычного населения идет нарастающими темпами. Возьмем союзную республику, которая отнюдь не считается «горячей», — Казахстан. Так вот, за последние пять лет за счет отрицательного сальдо миграции население Казахской ССР уменьшилось на 325 тыс. человек.

По некоторым оценкам, среднеазиатский регион в 1990 году покинуло 200 тыс. русских, украинцев и белорусов. Куда они направлялись? Чаще всего — в Россию. Если в 1959 — 1978 гг. РСФСР потеряла в результате миграции 1,5 млн. человек, то в 80-е годы ее население возросло почти на 2 млн. человек.

Какова социальная принадлежность мигрантов? В основном это рабочие и специалисты, что вполне закономерно. Ведь в ряде рес-

публик рабочие места в промышленности и строительстве заполнялись приезжими. Так, в Эстонии к русскоязычному населению относятся 80 процентов промышленных рабочих, 91 процент строителей и 75 процентов занятых на транспорте. Их труд и знания немало способствовали развитию региона.

Что же вызывает исход славяноязычного населения? Нарастание сепаратистских и националистических тенденций, неуверенность в завтрашнем дне, питаемая видимым параличом союзной власти, на защиту которой все меньше надежд. Это главная причина. Но не единственная. Ситуация может ухудшиться и в силу возникновения новых миграционных потоков в крупные города вследствие сокращения численности Вооруженных Сил страны, в том числе и за ее пределами, перехода их на новые формы комплектования.

Еще один источник неконтролируемой миграции — конверсия военной экономики, если она не будет соответствующим образом организована. В этом случае можно ожидать массового движения высвобожденных работников в крупные города.

Кроме беженцев по экономическим мотивам могут появиться (и уже появились) беженцы из зон экологического бедствия. И здесь тоже главные миграционные потоки формируются из славяноязычного населения. Так, потенциал переселения из района Чернобыльской катастрофы оценивается в 4 млн. человек. Это так называемая внутриреспубликанская миграция. Но чем она «лучше» межреспубликанской?

Последствия массового переселения славян никем серьезно не прогнозируют-

ся. Да и задача эта весьма сложная. Но некоторые выводы, как говорится, лежат на поверхности. Возникновение в СССР такого социального института, как беженцы, повлечет за собой рост социально-политической нестабильности. Уже сегодня, как показывает опыт Закавказья, беженцы — существенная составная часть социальной базы экстремизма.

Необходимо учесть и социально-экономические последствия вынужденной миграции: абсолютная нехватка трудовых ресурсов в ряде регионов страны, паралич некоторых отраслей экономики, прежде всего в республиках Средней Азии, сверхнагрузка на социальную инфраструктуру в местах концентрации беженцев.

Наконец, возможно и усиление демографического кризиса в СССР, особенно среди славяноязычного населения. Вынужденная миграция еще более снизит рождаемость, а значит, и удельный вес русских, украинцев, белорусов в составе населения страны, который сегодня равен примерно 70 процентам против 76 процентов в 1959 году.

Сложившаяся ситуация требует пристального внимания, поскольку непосредственно затрагивает интересы безопасности Союза ССР. Необходима, как минимум, ответственная этнодемографическая экспертиза всех государственных решений политического, социального и экономического характера, учет ее выводов при разработке путей развития экономической и социальной сфер. Мы не должны допустить, чтобы Советский Союз стал страной беженцев.

И. ОРЛОВА,
кандидат экономических наук

Вспышки насилия, сотни тысяч беженцев, нападения на солдат внутренних войск, введенных, чтобы усмирить страсти... Порой кажется, что все это стало неотъемлемой частью межэтнических отношений в нашей стране. Между тем жизнь показывает и примеры совершенно иного рода. Когда власти начинают действовать не вместе с тем, когда самое худшее уже случилось, а заблаговременно, с учетом всех обстоятельств, связанных с национальной проблемой. И результаты оказываются совершенно иными. Судите сами.

ВОЗВРАЩЕНИЕ

В конце 1989 года к руководителям Чернского района Тульской области пришло необычное письмо. Община духоборцев, живущих в русских селах Богдановского района Грузинской ССР, просила принять их на постоянное жительство поближе к родине Льва Николаевича Толстого. А поскольку возможный переезд связан с большими расходами, русские горцы одновременно обратились к союзному правительству с просьбой оказать переселенцам материальную и организационную помощь.

Наша справка. Духоборцы (другие названия: духоборы, «борцы за дух») — одно из направлений старого русского сектантства, относящееся к духовным христианам. Религиозные общины духоборцев возникли во второй половине XVIII века в центральных губерниях России и на Украине. Наибольшее распространение учение духоборцев получило среди малоземельных крестьян и казачества как религиозный протест против притеснений государства.

Царское правительство старалось изолировать духоборцев. Поэтому в начале прошлого века их переселили в Таврическую губернию, где были основаны поселения под общим названием «Духобория». Было их тогда около 30 тысяч человек. Однако проведенное через некоторое время правительственное расследование показало, что и на новом месте духоборцы не прекратили свои «противоправные действия»: прятали у себя беглых крестьян, активно пропагандировали свое учение. В 1839 году царским указом более четырех тысяч приверженцев секты духоборцев были переселены на границу с Турцией, в высокогорные, с тяжелыми климатическими условиями районы Грузии.

Но и на этом преследования не кончились. Только благодаря поддержке Л. Н. Толстого и вмешательству либерально настроенной

общественности зарубежных стран удалось переселить часть духоборцев в Канаду, спасая их от гонений российских властей. Поэтому и хранят они до сих пор память о писателе, оказывавшем им моральную и материальную поддержку. Но желание вернуться на земли предков никогда не покидало их.

...В конечном счете заниматься проблемой переселения духоборцев пришлось Госкомтруду СССР. Признаться, окончательное решение принималось с большим трудом. Как у нас водится, оказалось, что со столькими ведомствами и инстанциями надо все это согласовывать: и местными, и центральными — откуда столько взялось. В конце концов Совет Министров СССР принял постановление «Об организации добровольного переселения отдельных граждан из Грузинской ССР в Чернский район Тульской области».

В качестве первоочередной меры им было намечено в 1990—1991 годах переселить из общины духоборцев до тысячи семей, а всего переехать на родину Льва Толстого должны 3,5 тысячи семей. За последние годы в Чернском районе села начали ощутимо пустеть (из 22 тысяч жителей района на селе работают лишь 4,5 тысячи), поэтому такое пополнение колхозов и совхозов трудолюбивыми работниками из общины духоборцев поможет сельскому хозяйству области.

Кажется, на этот раз правительству удалось решить самое сложное: переселенцам со стороны государства оказывается существенная материальная и другая помощь. Во-первых, выплачивается единовременное пособие в размере двух тысяч рублей на главу семьи и по 500 рублей на каждого члена. Кроме того, компенсируется стоимость проезда, а также стоимость провоза имущества — до двух тонн на семью. За время, проведенное в пути, выдаются суточные.

как в служебной командировке. За дни ссор в дорогу и устройства на новом месте (но не более, чем за шесть дней) выплачивается заработная плата, исходя из ставки по новому месту работы. В течение двух лет после переезда новоселы освобождаются от квартирной платы, им безвозмездно предоставляются топливо и коммунальные услуги.

Сохраняются им и непрерывный стаж для получения надбавок к зарплате и другие льготы, связанные со стажем, которые действуют на новом месте работы духовборцев. Отпуск за первый год работы разрешено предоставлять независимо от времени, проработанного на новом месте. А если кто-то из переселенцев захочет приобрести новую профессию или повысить квалификацию с отрывом от производства, ему будет выплачиваться средняя зарплата по данной профессии.

В случае, если переселенцы принимают в личную собственность жилые дома и покупают коров, кредит на строительство дома дается в течение 20 лет начиная с шестого года после передачи дома переселенцу, а на покупку коров — в течение 5 лет начиная с третьего года после передачи скота. Важно отметить, что кредит семья переселенцев будет погашать не в полном объеме, а только в размере 2500 рублей при строительстве жилого дома с надворными постройками, а при покупке коровы — до 200 рублей. Остальная часть кредита погашается за счет государства и средств хозяйств. Предусмотрены и другие льготы.

В общем, подготовка была проведена основательная.

Сейчас работы по переселению духовборцев идут полным ходом. Строятся жилые дома, объекты социально-культурного и производственного назначения. Для этого был создан специальный строительный участок, сформирована бригада из самих духовборцев под руководством бригадира духовборца А. Тихонова. Работа идет в колхозе «Советская Россия» и совхозе «Культура».

В селе Архангельское, входящем в колхоз «Советская Россия», уже заселены семьями духовборцев 28 новых жилых домов, строятся еще 38 домов. Из утепленных вагончиков быстро смонтировали детский сад, собирают временную школу. Строятся коровник на 200 голов, лесопильная мастерская, построен свинарник. Восстановлены старая баня, магазин, почтовое отделение и столовая. Словом, 270 переселенцев вдохнули новую жизнь в умирающее село. Обустриваются основательно.

Похожая картина и в совхозе «Культура». Здесь в поселке Южный для переселенцев строят 20 домов. Времени зря не теряют: в январе нынешнего года сдали 9 до-

мов, еще два 16-квартирных дома восстановили.

Надо сказать, что без поддержки местных жителей дела бы не пошли так успешно — переселенцам помогают и строительными материалами, и техникой. А из личных средств жителей Чернского района создан специальный фонд помощи переселенцам, на счет которого уже перечислено более 26 тысяч рублей.

Поступило предложение о помощи и от канадских духовборцев, объединенных в Союз духовных общин Христа. Ими тоже ведется сбор денежных средств и собрано уже более 100 тысяч канадских долларов. А прошлым летом бригада канадских духовборцев приезжала в Тульскую область строить жилье для переселенцев.

В декабре 1990 года в Чернском районе прошло учредительное собрание акционерного общества «Бежин луг» с предполагаемым капиталом в 4 миллиона рублей, которое будет заниматься программами по возрождению национального достояния России, культуры и традиций русского народа, памятников, связанных с жизнью Л. Толстого и И. Тургенева. Одно из направлений работы акционерного общества — помощь переселению духовборцев из Грузии в Чернский район. Я понимаю, что различные санкционированные кампании «по помощи» уже так себя зарекомендовали в нашей стране, что создание такого акционерного общества с красивым названием может показаться нормальным людям бюрократической выдумкой. Но это не так. Поверьте, не случайно исполкомы областного и районного Советов обратились к правительствам России и Союза с просьбой помочь переселенцам-духовборцам быстрее вести строительство жилья и производственных объектов. Социально-политическая обстановка в Грузии может привести к преждевременному массовому выезду духовборцев в Россию, и тогда район не сможет справиться с потоком переселенцев. Чтобы успеть, срочно нужны техника, материалы, сборные дома.

В. ВОЛОХ, заместитель начальника
Управления миграции и переселения
Госкомтруда СССР

ЗАНЯТОСТЬ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ЗАНЯТОСТИ
ГОСКОМТРУДА СССР СООБЩАЕТ:

В каких случаях размер пособия по безработице может увеличиваться?

Установленные союзным законодательством размеры пособий по безработице являются минимумом. Законодательством союзных и автономных республик они могут увеличиваться в зависимости от семейного положения безработного, наличия у него детей до 14 лет, других иждивенцев или иных обстоятельств. Находящимся на иждивении членам семьи безработного может оказываться материальная и иная помощь, в том числе дотации за пользование жильем, коммунальными услугами, общественным транспортом.

В Основах законодательства о занятости населения оговорена также возможность увеличивать срок выплаты пособия гражданам со стажем, дающим право на пенсию (включая льготную пенсию): на две календарные недели за каждый год работы, превышающий пенсионный стаж. Если общий трудовой стаж безработного дает ему право на получение пособия в течение 52 недель (вдвое дольше обычного), он имеет право на год раньше установленного законодательством срока выйти на пенсию. Законодательством республик этот период досрочного выхода на пенсию может быть увеличен.

В каких случаях безработный теряет право на получение пособия?

Основами законодательства определены случаи, когда выплата пособия по безработице может быть прекращена, приостановлена или сокращен его размер. Это:

отказ гражданина от двух предложений подходящей работы, в том числе и после переобучения по направлению службы занятости;

три месяца, в течение которых гражданину в установленном порядке выдаются выходное пособие и другие выплаты при высвобождении с предприятий;

устройство на временную работу без

ведома службы занятости, а также попытки получить пособие по безработице обманным путем по фиктивным документам и т. п.;
увольнение за нарушение трудовой дисциплины и увольнение с прежнего места работы по собственному желанию без уважительных причин;

отсутствие гражданина по постоянному месту жительства;

нарушение безработным обязанности содействовать своему трудоустройству на каких-то дополнительных условиях, которые могут быть установлены законодательством республики.

При этом «подходящей работой» не может считаться работа:

предоставляемая в районе, где жилищные и иные условия проживания менее благоприятны, чем те, которые гражданин имел до обращения в службу занятости;

если она значительно удалена от постоянного места жительства (что определяется транспортной доступностью);

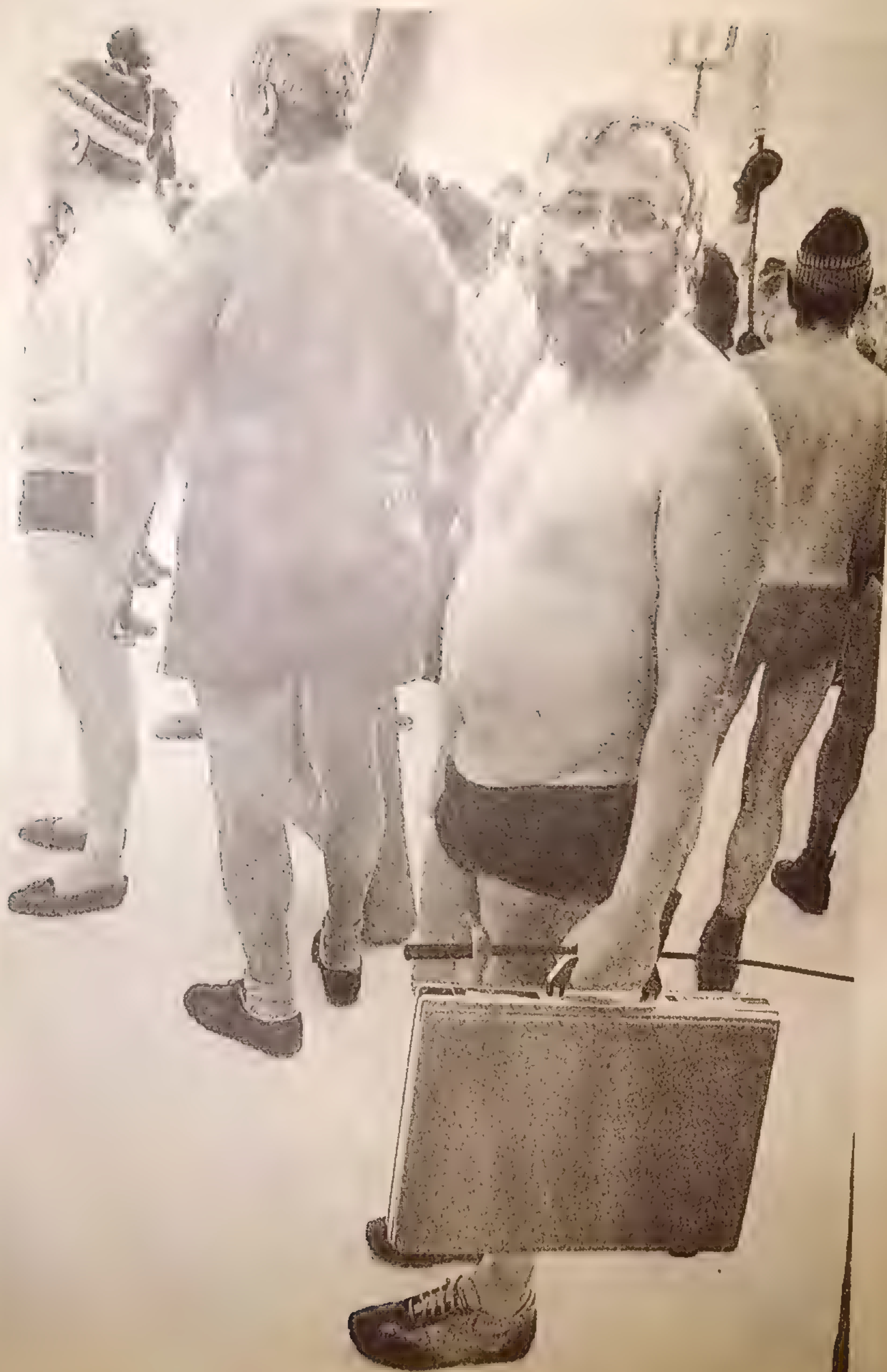
если заработная плата и другие условия труда существенно ниже среднего уровня оплаты по данной профессии (специальности) и в данной местности;

если отказ от работы обоснован уважительными причинами, в частности уровнем образования, личным или семейным положением безработного.

Существуют ли какие-нибудь ограничения в размере пособия по безработице кроме процента с вида заработка (основная или средняя заработная плата)?

В Основах законодательства указывается еще один ограничитель: средняя заработная плата, сложившаяся в регионе, области, крае. Конкретные размеры выплат будут определяться республиками, исходя из сложившейся в каждом регионе обстановки, но не ниже предусмотренного союзным законодательством. Применительно к заработкам работников кооперативов и совместных предприятий это будет означать выплату пособий из расчета средней зарплаты для данной специальности (профессии) и в данной местности. Рекомендуемый уровень ставок для расчета пособий будет разрабатываться правительством.

Memories of the early days



ПИТАНИЕ:

1. Что ел Авиценна

Человек есть то, что он ест, так утверждали древние. Если «отца» болезней мы в большинстве случаев не знаем, то матерью их чаще всего является переедание, поскольку мы в основном «берем» количеством, не слишком заботясь о качестве еды. И тем самым увеличивая свой вес, зарабатываем ожирение, вызываем деформацию мышц живота и диафрагмы, создавая дискомфортные условия сердцу и легким. Недаром в народе иногда говорят: Маша ест мясо, а мясо ест Машу. Так можно, кстати, сказать почти о каждом из нас.

Специалисты условно поделили всю пищу на «живую» и «мертвую». К первой относятся растительная (все, что растет в земле), ко второй — животная (рыба, мясо, кисломолочные изделия...).

Казалось бы, все ясно, по логике и здравому смыслу, человек должен выбрать живую растительную пищу, которая накапливает в себе энергию солнца и космоса. Ведь и организм человека рассчитан в основном на нее. Зубы с очень слабыми резцами мало приспособлены для разрывания мяса. Человеческая слюна, имея щелочную реакцию, служит в основном для расщепления крахмала, в отличие от слюны хищников, имеющей кислую реакцию, необходимую для переработки мяса. Много и других отличий человека от хищника, питающегося мясом. Хомо сапиенс сформировался как вегетарианец. Всеядность пришла к нам позже.

Сегодня известно, что от пищи животного происхождения коэффициент полезного действия клеток желудочно-кишечного тракта всего 2 процента, а от пищи растительного происхождения — 40 процентов. Вот в чем объяснение чудес, которые происходят с вегетарианцами. Их повышенная выносливость, длительная, чуть ли не до глубокой старости половая потенция, молоджавость — результат правильного отношения к питанию.

Первая теория питания была разработана во времена Аристотеля и пользова-

лась успехом чуть ли не до середины XIX века. По этой теории процесс пищеварения представлялся так: пища попадает в желудок в измельченном виде, подвергается брожению и создает кровь, которая разносится по всем тканям и органам. Эта теория привела к лечению болезней кровопусканием. Считалось, что на здоровье влияет увеличение или уменьшение количества крови, климат и питание. Считалось также, что организм человека состоит из 4-х стихий: из земли, воды, воздуха и огня. Им соответствуют 4 типа жидкости в организме человека: черная желчь (печень), желтая (почки), кровь (сердце), слизь-флегма (мозг). От того, в каком соотношении находятся эти влаги, зависит здоровье. Если какой-то жидкости много или мало, человек заболевает. А регулировать это соотношение надо питанием.

В середине XIX века в связи с развитием биологии возникла новая теория питания. По этой теории пища, поступая в желудочно-кишечный тракт в измельченном виде, подвергается химическим и физическим изменениям. Происходит гидролиз пищевых веществ, когда под действием воды идет расщепление продуктов на простейшие составные, которые, усваиваясь клетками тонкого кишечника, поступают в кровь. И нужно, чтобы этих веществ было столько, сколько требуется каждому конкретному человеку — не больше и не меньше. Отсюда и название: теория сбалансированного питания.

Для растущего организма один баланс, для пожилых — другое количество и качество еды. Главное, нужно, чтобы пища была сбалансирована по белкам, жирам, углеводам, витаминам, микро- и макроэлементам. При этом теория сбалансированного питания одним из своих постулатов выдвигала мысль о том, что организму необходимы только крайне нужные, хорошо усвояемые тканями желудочно-кишечного тракта вещества. А те, мол, которые не усваиваются, это балласт. Он засоряет организм, он вреден. Поэтому в основе диет по теории сбалансированного питания были рафинированные, хорошо очищенные продукты. Впрочем, идея оказалась несостоятельной, хотя в нее хорошо вписывалось открытие Мечниковым микрофлоры желудочно-кишечного тракта. Великий ученый,

ПОМОГИ СЕБЕ САМ

как стало ясно в наше время, ошибался, считая микрофлору злейшим врагом человека. Это далеко не всегда так. Более того, по последним исследованиям, микрофлора выполняет очень серьезную функцию, помогая организму выделить из еды все необходимые для полноценной жизни вещества.

Одним из оснований для новейшей, третьей теории питания, которую назвали адекватной, послужило открытие, сделанное в Институте физиологии им. И. П. Павлова в Ленинграде, на кафедре физиологии питания, под руководством академика Уголева. Здесь открыли наличие у человека внутриклеточного, т. е. мембранного, питания, которое сосуществует с полостным, свойственным человеку пищеварением. Детально изучая, как поступают питательные вещества в кровь в тонком кишечнике, обнаружили, что каждая клетка оболочки тонкого кишечника покрыта щеточкой из множества микроворсинок (около 4.000 на одной клетке). Задача щеточки, задержав микробы, пропустить только тонко расщепленные вещества.

Эта новая теория не исключает сбалансированности питания, но по ней питание должно отвечать способу нашего пищеварения, характеру переработки пищи, должно обязательно учитывать наличие микрофлоры.

Вот перечень дополнений к предыдущим взглядам на питание. Организм высших животных и человека может нормально существовать только в симбиозе с микрофлорой кишечника. Это открытие перевернуло многое. Оказалось, микрофлора стабилизирует процессы обмена веществ в организме, помогает лучшему усвоению пищи, защищает организм от ядовитых, вредных веществ, от инородных тел, то есть неспецифических белков-аллергенов, способствует выработке иммунитета и гормонов. Человеку нужны и гормоны-регуляторы. Выяснилось, что желудочно-кишечный тракт вместе с микрофлорой вырабатывает столько же гормонов, сколько вся гормональная система. Тридцать видов гормонов вырабатывает только тонкий кишечник.

Пища нужна не только организму, но и его микрофлоре. Самое лучшее питание для нее — балластные вещества. А у нас пищевая промышленность очищает и про-должает рафинировать продукты питания. Тем самым способствует уничтожению микрофлоры, которая и так гибнет от неправильного питания, увлечения модными диетами, от большого количества лекарств, особенно от антибиотиков, от сульфиди-

мизина, от стресса, от тяжелых заболеваний, от нервного образа жизни.

Теория адекватного питания учитывает процесс пищеварения и дает практические советы. Пища по возможности должна быть грубой, нерафинированной. Крупу (гречку, рис) лучше употреблять дробленую, так как она хуже очищена. Лучше продел, чем ядрицу, так как в проделе больше белка (в нем находится ядро зародыша). Овощи и фрукты нужно есть обязательно и в сыром, и в вареном виде.

Важно ограничивать в рационе питания углеводы. Большое их количество ведет к сильному брожению в кишечнике и большому, чем нужно, размножению микробов кишечника, в том числе и вредных. Нарушается микрофлора. Особенно осторожны должны быть те, у кого удален аппендикс, так как у них не срабатывает система регулирования деятельности микрофлоры и иммунитета. Нежелательно сочетание продуктов с большим количеством серы — с хлебом и крахмалом, капусты — с хлебом (капусту с картофелем можно), моркови — с хлебом. А вот вред жереного мяса сегодня отвергается. В нем нашли активные противораковые вещества, которые образуются при жарении.

Очень важно помнить, что любой стресс увеличивает расход белков.

Пожалуй, не стоит вводить диеты на длительное время без особой необходимости. Это тоже стресс. Диета — это не пост, а монопитание. При разработке диет для больных острыми заболеваниями (грипп и др.) с высокой температурой нужно учитывать, что организм в первую очередь расходует много белков, из-за чего наступает азотная недостаточность. В клиниках обычно вводят элементную диету. Дают не белки, а аминокислоты, которые усваиваются в тонком кишечнике. Сохраняется мембранное пищеварение.

А как быть дома? Дайте больному небольшое количество хорошего мясного или рыбного бульона, но обязательно вторичного. Пожилым лучше дать кусок отварного мяса, так как бульон им крайне нежелателен. Но если человек болен гриппом, можно накормить его небольшой чашкой вторичного бульона.

Вторичный бульон готовится так: мясо, курицу прокипятить несколько минут, бульон вылить, мясо промыть, а потом отварить полностью. Без специй.

Самый лучший белок — это сыворотка молока. Хорошо сделать творог и выпить немного сыворотки (в ней много легкоусвояемого белка).

Впрочем, советов у любой системы питания великое множество. «Пробежав» взглядом «историю вопроса», вернемся к истокам. Посмотрим, как древние относились к питанию.

Поскольку, считали они, человек состоит из четырех стихий, то и питание следует привязывать к четырем временам года.

Осень. Осенью пища переваривается труднее. Это переходный период. Количество пищи на один прием осенью надо увеличить по сравнению с летом. Продукты употреблять сухие, а не сочные. Ввести в рацион рыбу и мясо, уменьшить количество напитков, и лучше не разбавлять их водой. Пищу следует употреблять более горячей, чем летом, но менее влажной и менее чистой, то есть менее разнообразной. На один прием съедать только несколько продуктов. Питье должно быть мягкое, но не водянистое. Овощи использовать не водянистые — не огурцы и помидоры, а морковь, свеклу, капусту. Фруктами не увлекаться. Фрукты ни с чем не смешивать, а есть как самостоятельный продукт. Осенью есть огуречную траву (лечит нервную систему и улучшает обмен веществ. «Боли в желудке унимает и радость дарует», — считал Авиценна.)

В сентябре хорошо пить молоко, в октябре побольше есть лука-порея — укрепляет сердце. В ноябре не увлекаться ваннами, банями. Принимать только душ, иначе организм плохо перестроится к переходу от осени к зиме.

Зима. Пища лучше всего переносится зимой. Зимой есть надо больше, а пить меньше. Питье не разбавлять водой. Пищу употреблять лучше в жареном виде, чем в вареном. Зелени есть как можно меньше. Употреблять в основном хлеб, мясо, немного овощей. Пища должна быть сухая и горячительная (мясо, рыба), вяжущая, из грубых веществ и не смешанных. На один прием употреблять один, два продукта, не разнообразить. Овощи — согревающие и сухие (капуста, морковь, лук, чеснок, брюква, репа, редиска). Зимой употреблять кресс-салат, лук с чесноком, мяту полевую. Поменьше отваров. Исключать ячмень (перловку). Не бояться холода. В декабре есть супы все, кроме капустных. В январе — свинину, рыбу; напитки не разбавлять водой. Февраль — все есть и пить, но женщинам и юношам исключать свеклу.

Весна. Пища переносится легко, но рекомендуется по сравнению с зимой уменьшить ее количество. Больше вводить напитков, разбавлять их водой. Хлеб устранить, особенно дрожжевой. Заменить яч-

менными лепешками. Все жареное заменить вареным. Есть мясо, но вареное, сочетать обязательно с овощами. Овощи можно варить и жарить. В апреле не есть редьку. В мае не есть требуху и ноги животных. Весной употреблять любую зелень. Очень хорошо лук-латук, шпинат, петрушку, щавель, редьку, капусту. Сочетать капусту со щавелем и петрушкой.

Лето. Пища переносится труднее. Поэтому есть немного, но часто. Увеличить питье. Дрожжевой хлеб заменить лепешками. Пищу употреблять мягкую, водянистую и не смешивать друг с другом. Хорошо пить во время еды соки, но не рекомендуется пить между едой. Употреблять зелень. Исключать те продукты, которые дают жар и сухость: перец, лук, чеснок, редька, репа. Овощи есть и вареные, и сырые, но не согревающие. Летом от большого количества фруктов отказаться (Авиценна) или их употреблять с пищей. В июне не пить утром воду (увеличивается черная желчь). Летом есть зеленый шпинат, цветы фиалки, лебеду, сельдерей, пастернак.

Христианские посты очень полезны. Они готовят человека к переходу из одного времени года в другое. Рождественский пост начитается в конце ноября, в последний понедельник. Длится, как правило, 40 дней — весь декабрь и часть января. Если даже выдержать пост только в декабре, и то хорошо. Разрешается есть все растительное и рыбу. Исключается все молочное, мясо и яйца. В среду и пятницу нельзя и рыбу.

Пост — диета разгрузочная, классическая, основана на богатом опыте человека. После поста 2 недели идет «мясоед». Обязательно есть мясо отварное. Даже Шаталова в «мясоед» ест мясо. Великий пост длится 40 дней перед пасхой. В эти дни едят только растительную пищу, растительное масло. В благовещение и в вербное воскресенье можно есть рыбу. Это очень ответственный пост. Если вы сможете провести такой пост хотя бы в течение двух недель, почувствуете огромное облегчение. Этот пост — подготовка к лету, когда пища трудно усваивается.

Есть еще посты, но они менее ответственные.

Во время поста больным и пожилым можно пить молоко и кефир.

Так люди питались еще на заре нашего века.

Ну, а что есть, сколько есть, как есть, расскажем в следующем номере журнала.

Записала Т. ГАВРИЛОВА

«Позвольте с вами не согласиться...»

КАК ЭТО СДЕЛАТЬ НАИЛУЧШИМ
ОБРАЗОМ?

Словарь определяет критику как «обсуждение, разбор чего-либо с целью оценить достоинства, обнаружить и выправить недостатки». А там, где обсуждение, не обойдется без аргументов, спора, критических реплик. От того, насколько они успешны, и складывается репутация спорщика: человека, умеющего доказать свою пра-

воту или несерьезного крикуна. Сколько же прекрасных идей было загублено энтузиастами, не сумевшими их отстоять...

Тем, кто хочет более успешно вести словесные баталии, доктор философских наук Е. ЖАРИКОВ и журналист Е. КРУШЕЛЬНИЦКИЙ предлагают следующий

Кодекс конструктивной критики

Критика — не цель, а средство. Поэтому, прежде чем критиковать, стоит подумать: а нельзя ли исправить положение, так сказать, в рабочем порядке? Не исключено, что для этого вполне достаточно выяснить позицию тех, против кого мы собрались направить критические стрелы.

Критика должна быть уместна. Резкое выступление по поводу неудач новичка скорее принесет больше вреда, чем пользы. И вообще, форма критики должна соответствовать задаче. Если человек старался, но ему не хватило опыта, то разнос не поможет. А если неудачник и сам сознает свое неумение, то у него опустятся руки и работать лучше он не будет. Иными словами, тут прежде всего нужна доброжелательность. Критическое выступление — не эстрадный номер, и зарабатывать на этом популярность не стоит. Ни в коем случае не следует отвергать предложение только потому, что вам не нравится его автор, иначе тут легко можно подменить суть дела собственной неприязнью.

Прежде чем критиковать, позаботьтесь о том, чтобы из ваших слов было ясно:

в чем суть дела,
кто виноват в случившемся,

что нужно сделать, чтобы исправить положение,

как предотвратить подобное в будущем.

Если у вас нет готовых рецептов, то, по крайней мере, назовите тех, у кого они могут быть.

Чтобы ваши замечания не отмели, что называется, с порога как несерьезные, сначала обязательно выслушайте самого критикуемого и изложите свое понимание ситуации.

Судите о работе по результатам, но не забывайте при этом о человеческих мотивах: не исключено, что получилось плохо из-за неудачной попытки сделать лучше.

Если ждете активных действий в ответ на критику, — докажите, что проблема разрешима.

Должность — не аргумент. Плохому руководителю почему-то кажется, будто подчиненные сами не видят истинных причин неурядиц и принимают любые версии начальства по этому поводу за чистую монету.

Критика не должна убивать в человеке самостоятельности, желания работать лучше. Если же после ваших слов у собеседника опустились руки, — значит, вы отнеслись к этому разговору легкомысленно и только навредили делу.

Нелицеприятный разговор не должен разрушать доверие между людьми. Но нельзя и уходить от такого разговора, оправдывая это стремлением к доверию.

Будьте конкретны. Бездоказательные общие рассуждения, никого не задевшие, бесполезны. Поэтому, если для вас важен не процесс выступления, а результат, не обходите острых углов.

Для критики не должно быть закрытых зон. Например, человек не может работать лучше потому, что ему мешают. Но из него хотят сделать козла отпущения, доказывая, что причина — в его недостаточном старании. И если даже критику не возразят, то стараний все равно не прибавится. Чтобы никого не обидеть своей критикой, будьте прежде всего справедливы.

Отвергаете чужое предложение — дайте лучшее.

Подумайте, насколько вы сами соответствуете тем требованиям, которые предъявляете другим. Не стоит дожидаться, когда вам об этом напомнят.

Не оглупляйте действия и высказывания оппонента лишь ради того, чтобы поэффектней его разнести. На передержки вам возразят, и доказывать придется снова, но это уже будет стоять, как говорят шахматисты, потери качества. Если ваша цель — найти истину, а не самоутвердиться за счет высмеянного соперника, то помните обычай индусских философов. Перед началом спора каждый из них должен пересказать взгляды противника так, чтобы тот подтвердил правильность пересказа. Без такого подтверждения споры не ведут.

Критикуя, полезно упомянуть о неплохих способностях и возможностях критикуемого. В таком случае шансы, что он воспримет ваши слова по-деловому, возрастут.

Показывайте пример самокритичности. Это поможет оппоненту стать вашим союзником.

Постарайтесь, чтобы человек понял, что ему лично выгоднее следовать вашим советам, чем пренебрегать ими. Помните слова Авраама Линкольна: «Если вы хотите привлечь кого-либо на свою сторону, прежде всего убедите его в том, что вы его друг».

Наконец, постарайтесь, чтобы ваше выступление было толковым и кратким. Помните золотое правило риторики: если тебе нечего сказать — молчи. Не надо стараться выложить все, что пришло в голову по данному поводу. Оратор, выговорившись, удовлетворенно сядет на место, но для дела это не будет иметь никаких последствий, потому что желающих отыскивать главное среди

второстепенного может не найтись. Поэтому знать надо все, что относится к вопросу, но говорить — о главном.

Соблюдайте регламент. А. Гастев считал, что за пять минут можно изложить самую сложную мысль. Он писал: «Сначала подавайте короткой фразой главную суть. На это потратьте минуту. Потом дайте комментарии и цифры. На это — четыре минуты».

Выступая, не устремляйте взгляд в далекие пределы или же в глубины своего «я». Если при этом ваш монолог звучит на одной-единственной заунывной ноте, то привлечь внимание слушателей и тем более убедить их в своей правоте будет трудно. Прийти на собрание можно по принуждению, но слушают только добровольцы.

Если оратор путает непринужденность с развязностью, надеясь хлесткими выпадами и эстрадными манерами заинтересовать аудиторию, то ему не стоит рассчитывать на действенность критики. Даже несмотря на некоторое «оживление в зале».

Есть немало таких, кто полагает, будто длинное выступление — это хорошо. Значит, есть что сказать. Но сочетание словесной бойкости с отсутствием мыслей производит тягостное впечатление. Такой оратор рискует услышать вопрос: «Что вы, собственно, хотите сказать?» Поэтому дисциплинируйте мысль. У хорошего оратора мысль опережает слово, у плохого — наоборот.

Критику запрещается:

сводить спор к отрицанию. Оглашенный перечень недостатков бесплоден. Мало разрушить старое, сумеете построить новое. Постарайтесь хотя бы назвать пути к этому;

делать выводы, не зная всех обстоятельств. «Слишком скорые выводы — результат замедленного размышления», — говорил Вольтер;

лишать критикуемого возможности возразить;

унижать его достоинство, критиковать «в общем»: мол, все мы его знаем... Обвиняете — докажите вину. Оскорбить же можно не только словами, но и пренебрежительным тоном, жестом, мимикой. Чтобы не внести в деловой спор дух скандала, критикуйте мнение, а не человека, обращайтесь к аудитории, а не к оппоненту;

копить чужие недостатки, чтобы потом выйти с ними на публику. Лучше объясниться сразу же;

возвращаться к прошлым грехам, когда дело исправлено. Нарушая это правило, мы

добьемся лишь того, что критикуемый, защищаясь, вообще перестанет реагировать на наши слова;

недобросовестная аргументация. К ним относятся, например, разного рода преувеличения, использование авторитетов, тенденциозное надергивание фраз, взывание к чувствам, искажение позиции оппонента и т. п. Приведем пример одного из таких методов — «анекдот». Суть его в том, что эффективным аргументом не по существу делается попытка решить исход спора.

...В одном из научных институтов был предложен метод штамповки с помощью высоких давлений. Для их создания решили использовать специальную пушку. Новый метод оказался настолько эффективным, что традиционные способы выглядели по сравнению с ним допотопными. Автор разработки написал на эту тему диссертацию. Но на защите оказалось достаточно лишь одной вскользь оброненной маститым академиком реплики, что это, мол, «стрельба из пушки по воробьям». Исследования в этом направлении были прекращены, «беззащитной» оказалась и сама диссертация. «Мнение» титулованного авторитета оказалось для ученого совета убедительнее многочисленных экспериментов. Работа была продолжена только через несколько лет, когда подобная установка появилась за границей.

Но самая справедливая критика не даст результата, если человек не хочет ее слушать. Значит, прежде всего нужна внутренняя установка на деловое восприятие критики. Каковы аргументы в пользу этого утверждения?

Критика — мой резерв самосовершенствования. Это помощь в устранении недостатков, ориентиры для улучшения дела. Все, что я делаю, можно делать лучше.

Нет бесполезной критики. В любом случае она дает повод для размышлений. В худшем — о том, чем она вызвана, в лучшем — дает полезные идеи. Мотивы критики не важны, важно лишь то, справедлива она или нет. Не имеет значения и ее форма; главное, чтобы были проанализированы недостатки.

Всякое замалчивание промахов вредно, потому что в будущем они могут принести куда более серьезные неприятности. Поэтому критика делает меня сильнее, позволяя увидеть то, чего я сам мог бы и не заметить.

Критикуют — значит, верят в мои возможности. Отсутствие критики может означать либо то, что я работаю идеально (что сомнительно), либо то, что на меня махнули рукой, опасаясь откровенного разговора, чему тоже не стоит радоваться.

Очень важно уметь извлекать из любой критики рациональное зерно. Самая ценная критика та, которая указывает на недостатки в безупречном, на первый взгляд, деле. Скрытая критика может быть и в задаваемых вопросах типа «А почему у вас тут сделано так, а не наоборот?» Подлинно деловое поведение проявляется в умении выявить отрицательное отношение к своим действиям, не дожидаясь открытой критики.

Если в критике нет конкретных предложений, сделай их сам. Критикуют других — извлекай уроки для себя.

Итак, чтобы критика пошла на пользу, ее надо, прежде всего, услышать и осмыслить. Затем остается применить полученную информацию в деле и не повторять ошибок.

Критика обязательна во всяком деловом обсуждении проблемы. Отсутствие споров — признак застоя. В таких случаях полезно спровоцировать их, вызвать огонь на себя. Если критик ошибается, не торопитесь с отповедью, лучше поддержать его попытку разобраться в вопросе. При этом ошибки и передежки критика не исключают деловой реакции на замечания в целом. Любая дискуссия полезна хотя бы тем, что позволяет выявить отношение сотрудников к вам. А причиной критики могут быть какие-то другие ваши действия, не имеющие отношения к предмету спора.

Выдержка, деловая реакция на критику — признак сильной личности. Однако если несправедливых претензий много, то это говорит о неблагополучии в отношениях, что само по себе требует внимания.

Высшая форма принятия критики — исправление недостатков сразу же после их обнаружения. Деловая реакция на замечания предполагает конкретные обязательства по их устранению с указанием необходимых мер, четких сроков.

Критикуемый не имеет права:

- искажать факты ради оправдания;
- не реагировать на критику;
- обижаться.

Не стоит слишком уж серьезно воспринимать мелкие уколы.

Ну, а если критика справедлива? Тогда нет смысла ввязываться в спор. Более того, Карнеги советует самим вести досье собственных глупостей и почаще заниматься самокритикой. Это наверняка поможет спокойнее относиться и к неприятным для нас чужим мнениям.

Наконец, не грех помнить слова Ф. Ларошфуко: «Мнение наших врагов о нас как правило ближе к правде, чем наше собственное мнение».

Лечение

без лекарств

Кто не знает, не испытал сам: стоит заболеть ребенку, чуть кашлянуть, засопливиться, как встревоженные мамы и бабушки вытряхивают домашние аптечки в поисках антибиотиков и сульфамидов. А потом удивляются: «Что мы только ни делаем, самые лучшие лекарства достаем, а ребенок поправляется медленно. И вообще он у нас такой слабенький...» А причина, между тем, очень проста. Не нужно спешить к шкафчику с лекарствами. Вспомните лучше об извечной целительнице человечества — ее величестве ВОДЕ.

Сегодня мы расскажем вам о некоторых потогонных процедурах, доступных в домашних условиях. Их полезно применять при острых простудных состояниях: при насморке, начальной стадии гриппа, катаре верхних дыхательных путей, бронхите и других, если нет высокой температуры.

Но **(внимание!)** если температура поднимется выше 38° , никаких процедур с применением горячей воды делать нельзя.

Если насморк сильный, а температуры нет или она в пределах $37,2^{\circ}$ — $37,5^{\circ}$, самое простое потогонное средство — это попарить руки или ноги. Само собой разумеется, что эта процедура категорически не годится для совсем маленького или грудного ребенка; при носовых кровотечениях; у женщин — при мастопатии... Родители обязательно должны находиться около ребенка, который парит руки.

Горячие ручные ванны.

ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО — ВОДА

В таз с водой (37 — 38°) опустить обе руки по локоть, предварительно раздевшись по пояс, причем на спину, грудь накинуть большое полотенце или одеяло и подоткнуть его со всех сторон под таз, чтобы вода не остывала слишком быстро. Голова должна быть открыта. Как только вода начнет чуть-чуть остывать, приподнять дальний краешек полотенца и подлить горячей воды — осторожно, чтобы не попала на руки. Постепенно поднимать температуру воды до 41 — 42° и еще 10 — 20 минут держать руки в воде, максимально приемлемой для данного больного. Как только лоб станет влажным от пота, аккуратно вынуть таз, и больного, не снимая полотенца, отвести в ванную комнату, где он должен принять теплый душ (без мыла), растереться насухо так, чтобы кожа стала розовой, надеть теплое белье или фланелевую рубашку. Уложите его в постель и дайте горячий потогонный чай с медом и лимонным соком. Лучше всего парить руки на ночь, через день. Такая процедура принесет облегчение при насморке, в том числе и хроническом, бронхите, гриппе (если нет высокой

температуры и мучает насморк), вазомоторном рините, синусите, гайморите, фронтите. Горячие ручные ванны можно попробовать и при приступе бронхиальной астмы (особенно в начале приступа).

Горячие ножные ванны также эффективны как средство пропотеть при лечении насморка и кашля. В таких случаях воду наливают в ведро, больного раздевают и сажают на перекладину в ванне, а ведро ставят под кран, чтобы можно было постепенно — по мере остывания — добавлять горячую воду прямо из-под крана. Надо все тело закутать в одеяло, которое должно закрывать ведро (естественно, когда вода не льется), чтобы вода не остывала быстро. Парить ноги следует до тех пор, пока лоб не станет влажным. Если нет аллергической реакции на горчицу, можно добавить в ведро 50 — 100 г горчичного порошка. После этого надо сразу принять теплый душ без мыла, чтобы смыть пот, уложить ребенка (или взрослого) в постель; потогонный чай — обязателен.

Ножные ванны противопоказаны при склонности к кровотечениям, при гипертонии, при фибромах — короче, при всех тех состояниях, когда горячая вода может дать ухудшение состояния.

Если имеются какие-нибудь противопоказания для ручных или ножных горячих ванн, не менее эффективным средством избавления от насморка являются паровые ингаляции. Наливают в таз горячий отвар эвкалипта, шалфея, ромашки, сосновых почек, тысячелистника — какая трава есть, или в горячую воду кладут 2 — 3 ст. ложки меда, или выливают 2 флакончика

камфарного или ментолового масла, или добавляют 2—3 ложки соды. Можно дышать над паром картофеля, сваренного в шелухе в небольшом количестве воды. Больной раздет до пояса. Дышать следует, закрывшись с головой, пока нос не продышится. Маленькие дети терпеливо переносят эту процедуру, если мама вместе с ними закрывается с головой над паром и рассказывает в темноте сказку. Тогда уж они будут сидеть до «седьмого пота» спокойно. Надо только маме обязательно придерживать таз рукой во избежание всяких неприятностей.

После того, как ребенок подышал над паром, теплый душ, постель и потогонный чай обязательны. Можно промывать нос из чайника, наполнив его тепловатой водой, чуть-чуть подсоленной: на стакан воды — соли на кончике ножа. Наклоняя голову, наливать аккуратно и медленно воду в одну ноздрю и потом повернуть голову, чтобы вода вылилась через другую ноздрю или через рот.

Можно просто в согнутую ладошку налить немного такой подсоленной воды и втянуть носом, при этом одну ноздрю надо зажать, затем повернуть голову и вода сама выльется. Можно пользоваться ингаляторами.

Во время сильного насморка, даже без температуры, если мы хотим избавиться от него без протаргола и санорина, обязательно надо ограничить прием высококалорийной пищи: мяса, яиц. Особенно важно снять белый хлеб и молоко, другие высококалорийные продукты, образующие большое количество слизи. Фрукты, овощи, каши плюс

потогонные процедуры — и насморк пройдет быстро.

А вот еще несколько рецептов.

В самом начале простуды при первых признаках насморка можно попробовать так называемые «горчичные сапожки». На подошвы и на икры ног с боков ставят горчичники на ночь, а сверху надевают шерстяные носки. Маленьким детям лучше горчичник ставить на бумагу или, намочив один горчичник в горячей воде, сложить его с сухим, горчицей внутрь, и приложить к телу влажной стороной.

Если у ребенка были признаки аллергии (астматический бронхит, круп, сенная лихорадка, астма и пр.), то горчичные процедуры не рекомендуются, так как они могут спровоцировать приступ. В таких случаях также требуется особая осторожность в употреблении сильно пахнущих веществ, например ментола. При склонности к носовым кровотечениям паровые ингаляции лучше не делать. Кстати, в этих случаях особенно опасен аспирин: он может спровоцировать внутренние кровотечения.

Есть и другие потогонные процедуры. Их можно попробовать в тех случаях, когда у ребенка (да и у взрослого тоже) повышается температура.

Очень эффективным средством постепенного, но безвредного снижения температуры является холодное обертывание.

Взять два льняных полотенца, сложить пополам по длине, одно полотенце намочить в прохладной воде (причем, чем выше температура, тем холоднее должна быть вода), отжать слегка, чтобы не капало, обернуть вокруг грудной клетки больного. По-

верх мокрого полотенца обернуть вторым — сухим — полотенцем. Затем обернуть больного шерстяным платком, положить его в постель на 30—40 мин. Впрочем, поверх обертывания можно надеть на ребенка рубашку и свитер и разрешить ему играть в постели. Затем полотенце снять и оставить больного еще на 30 минут отдыхать в постели.

Можно сделать так называемое трехчетвертное обертывание, то есть обернуть туловище от подмышек до паха, по той же самой «технологии». Такое обертывание более эффективно. Детям лучше всего сделать его на время дневного сна и оставить, пока ребенок не проснется. Вообще надо запомнить священное правило: какая бы целебная и ценная процедура не делалась для восстановления здоровья, никогда не следует будить больного.

Следует помнить, что так же, как от одной таблетки аспирина не может выздороветь больной, так же и от одного обертывания не может быть мгновенного «чудодейственного» эффекта. Температура снизится немного, больному станет легче дышать, состояние его улучшится, особенно если после обертывания принять, только быстро, теплый душ. Но к вечеру температура опять может повыситься. Следует сделать еще одно или даже два (через промежуток, чтобы больной отдохнул) трехчетвертных обертывания, принять после каждой процедуры теплый душ, растереться, лечь в постель и выпить потогонный чай с медом или малиновым вареньем.

Р. РАВИЧ

ЮНОСТИ

ЧЕСТНОЕ

ЗЕРЦАЛО

ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛЕ



Юность — пора надежд и дерзких устремлений. Все еще впереди, и неизведана пока горечь неудач. Но есть те, кому это чувство знакомо с детских лет. В их жизни все непросто. В самом начале ее вместо тепла, счастья, беззаботности, родного дома — одиночество, чужие стены, отсутствие родительской ласки. О них сегодня речь...

Исповедь счастливого детдомовца

Женя Лукьянов мне написал: «Знаешь, я тобой восхищаюсь и, не скрою, даже завидую тебе. Ты счастливый человек...» Почему-то у многих людей, пишущих мне, сложилось именно такое представление о моей судьбе. Ведь я в какой-то степени знаменитый детдомовец.

В ноябре 1988 года перед призывом в армию я написал письмо в газету, благодаря которой приобрел много друзей, до этого у меня их просто не было. Не потому, что я нелюдимый такой, просто обстоятельства мешали. Семь детских домов на моем сиротском счету. Менялась не только крыша над головой, но и друзья-товарищи, учителя и воспитатели.

Все в одночасье поменялось. За два года службы в армии я получил более трех тысяч писем, и до сих пор они идут в редакцию на мое имя. Пишут сверстники, рассказывая о нелегких своих судьбах. Пишут «ветераны», делятся опытом, как преодолеть жизненные невзгоды. Но нет писем от организаций, от облеченных властью людей, которые предложили бы конкретную помощь. Впрочем, нет, такие письма тоже есть. Я свято храню 207 ответов, точнее, отказов или отписок на мою законную просьбу о предоставлении жилья. Отказом ответили Москворецкий райисполком Москвы, горисполком и даже Совмин СССР и ЦК КПСС, принявшие постановление № 872 от 1987 года, где четко обозначен пункт о предоставлении благоустроенного жилья выпускникам детских домов.

Насчет своего «счастья» я не питаю никаких иллюзий. Скажите, что будет делать мать, если ребенок потерял шапку? Купит ему новую, конечно. Если потерял шапку детдомовец, то он получит нахлобучку. По инструкции шапка выдается ему на определенный срок, чтобы выдать новую, нужно нарушить инструкцию. Гнев директора выльется на воспитателя, воспитатель отведет душу на ребенке.

Не обидно, когда наказывают за дело, а как часто бывает, что наказывают только за то, что ты — детдомовец. Однажды в шестом классе детдом отправил меня на лето в пионерлагерь. Я был активным мальчиком. Первая смена прошла великолепно. Я собрал больше всех подорожника для аптеки, победил в конкурсе «А ну-ка, парни!», в КВН, в конкурсе на лучший материал о лагере. Меня то и дело награждали, хвалили, говорили: «Побольше бы таких мальчишек». Во второй смене я был все тем же Валерой Семеновым, но в лагере произошло ЧП: у кого-то что-то украли, нужно было отчитываться перед родителями пострадавшего ребенка. За меня отчитываться было не перед кем! Без разбирательства виновником объявили меня, вызвали «скорую помощь» и отвезли в психушку. Словно сговор какой существует между педагогами и врачами, что это учреждение сделали для детдомовцев вторым домом. Выбрался я оттуда случайно, благодаря ожидаемой комиссии Минздрава. За целый месяц в больнице так и не определили, больной я или нет, но при

подготовке к приему комиссии главврачу хватило пяти минут, чтобы убедиться в том, что я психически здоров. Стали названивать в детдом, торопить, чтобы скорее забрали меня, иначе выставят на улицу. Так в детдоме даже не поинтересовались, за что я вместо смены в лагере отбыл срок в психушке.

Другой случай. Закрывали детдом в Тамбовской области. Нас нужно было распахать по детдомам, а они все переполнены. Без зазрения совести меня отправили в интернат для умственно отсталых детей. Полтора года я осваивал дебильную программу. Спас опять случай. Даже уборщица заметила, что я здесь не по назначению. Как-то к нам приехала проверка из облоно, и уборщица научила меня, что сказать комиссии, чтобы обратили на меня внимание. Перевели-таки в другой детдом.

Думаю над своей жизнью, и сдается мне, что все хорошее происходило случайно, а все плохое делалось сознательно. Когда меня избил учитель русского языка, я написал жалобу в облоно с просьбой разобраться. Директор Карнаухов письмо перехватил, вызвал к себе и сказал: «Разберусь, выясню, накажу». Слова эти так и остались словами.

А кого волнуют мои 14 лет, когда я выхожу из стен детдома в самостоятельную жизнь? Мой возраст смущал всех начальников отделов кадров. У меня была мечта стать учителем, пошел поступать в тамбовское педучилище, мне сказали, что я им не нужен. Узнал от ребят, что можно устроиться учеником на прядильную фабрику в Моршанске. Поехал. Стипендия десять рублей, правда, выдали материальную помощь. Продержался там всего несколько месяцев. Жил в общежитии, на еду не хватало. Жизнь подтолкнула идти учиться на повара. Устроился в тамбовский трест столовых. Работа нелегкая, котлы на несколько ведер, но старался, осваивал дело. Начал работать самостоятельно, да дальше опять пошли нелады. Направили на лето поваром в пионерлагерь «Березка» треста «Тамбовстрой». Один раз, другой отпустили мне продукты с недостачей. Значит, я должен недокармливать детей, которые в лагере живут одни, без родителей. Я делать такое не смог, пожаловался в обком профсоюза. Но положение не изменилось, а в виноватых остался я.

И тогда я решил поехать в Москву. Поступил в ПТУ № 82, стал учиться третьей специальности — строительной. Распределили меня в четвертое строительное управление Москворецкого ремстройтреста. Директор ПТУ Виктор Николаевич Каширин передал в трест сведения о выпускниках, кто нуждается в жилье. И Детский фонд письмо направил, ходатайствовал за меня. В отделе кадров сказали: «Поживи сначала в шестиместной комнате». Каждый начальник по-своему понимает, что такое благоустроенное жилье, здесь свели его до койко-места. Видимо, в душе предел уже какой-то наступил, не смог я жить в общежитии, ведь с рождения все в казенных стенах обитал. Так хотелось свой угол иметь. Ушел на частную квартиру.

Вот вернулся из армии и пришлось эту квартирную эпопею продолжить. На прием хожу с постановлением в руках, в котором отчеркнул строки: «Повысить персо-

нальную ответственность руководителей органов просвещения и здравоохранения, профессионально-технического образования, учебных заведений, предприятий, организаций и учреждений за воспитание и обучение детей-сирот, обеспечение их социального будущего, не допускать формального, бюрократического отношения к их судьбам, проявления к ним черствости, бездушия...».

До армии мне говорили в исполкоме Москворецкого района: «Отслужишь, предоставим жилье». Отслужил, вернулся, а участковый инспектор в райжилучете мне говорит: «Вы что, народный депутат или знаменитый общественный деятель, чтобы вам предоставлять комнату? Еще пока молодой, чтобы требовать».

Сейчас вопрос, правда, сдвинулся, вот только не знаю, в какую сторону. Сжалился надо мной Мосремстрой и выделил мне комнату в коммуналке из ведомственного резерва. Окна моей комнаты открываются практически на территорию табачной фабрики. Пригласил друга похвастаться комнатой, а он шутит, что сюда только наркоманов пускать, чтобы нюхали и бесплатно балдели. Понял я, почему при таком критическом состоянии с жильем вот уже три года не находилось желающих жить здесь. А мне, наверное, придется.

Обратил внимание на знаменитого детдомовца и Детский фонд. Оказали мне невиданную материальную помощь — 500 рублей. Обращался я к ним за помощью приобрести мебель. Никакую мебель я на эти деньги не куплю, диван теперь дороже стоит. Заместитель председателя Детского фонда В. Лисов недоумевает, как это на 500 рублей невозможно купить обстановку. Может быть, для бывшего работника Совмина СССР действительно это не проблема, а для меня — неразрешимая.

Многое я не понимаю в работе этого учреждения. Устроили марафон, собрали кучу денег, а конкретно людям помочь не могут. На мой взгляд, полезнее было бы не заниматься поборами с предприятий, а договориться с теми же мебельными фабриками, чтобы помогали детдомовцам на старте их самостоятельной жизни.

Сейчас мне 20 лет, взрослый уже человек и не хочется выбирать больше никакие промежуточные варианты, чтобы как-то перебиваться. Хочется нормальной человеческой жизни. В выборе профессии я утвердился окончательно, хочу стать журналистом. Устроился на работу в одну из московских редакций. Буду учиться дальше. Но вот что меня смущает. Прочитал в «Вечерней Москве» заметку «Как детдомовцу пробиться» от 9 января 1991 года. В ней речь идет о том, что при большом конкурсе на факультет журналистики МГУ детдомовцы не могли туда пробиться. Теперь бывшая Московская ВПШ открывает специализированный набор среди детдомовцев на 4-годичное отделение журналистики. Значит, и высшее образование мне придется получать в резервации для детдомовцев. А я-то думал, что скоро, наконец, о своем детдомовском прошлом забуду. Когда же падет эта стена между детдомовцами и обществом?

Валерий СЕМЕНОВ

Внимание: судьба!

О своей
подопечной
рассказывает
социальный
педагог
объединения
«Педагогический
поиск»
Екатерина
Вячеславовна
Толстая

ПРОРУБИМ ДВЕРЬ ИЗ ТУПИКА

Зовут ее Оля, ей шестнадцать. Выпускница детского дома № 8 Тимирязевского района Москвы. Раздета, разута, ночует на улицах, вокзалах. Безработная. Четвертый месяц беременности.

За несколько месяцев работы в «Педагогическом поиске» я давно уже перестала удивляться подобному. Оля случайно узнала о нашей организации и пришла уже без всякой надежды, потому что куда-то же надо идти. «А что вы можете?» — не знакомясь и не здороваясь, задает вопрос.

Вопрос не случайный. Много ли хорошего она видела за свои шестнадцать лет в детском доме? И тут появился ОН. Высокий, голубоглазый, сильный, нежный. Приходит и забирает ее из этого кошмара. Семейный быт. Уют. Тепло. Любовь. Проходит месяц-другой, и Оля чувствует, что в ней зародилась новая жизнь.

Радостная, взволнованная этим открытием встречает пришедшего с работы любимого, торопясь поделиться с ним сокровенным. А что же в ответ? Холодный взгляд, отчуждение, испуг: «Как же так? Ведь я еще такой молодой, не успел из армии вернуться, а тут такая обуза. Сама не работает, да еще родит». Родители подняты на ноги по тревоге. Стоят горой за своего беззащитного сыночка. Указывают не успевшей опомниться Оле на дверь.

В детский дом возвращаться мочи нет. Нашла компанию таких же горемык, как она сама. Скитаются вместе. Днем попрошайничают, занимаются мелким воровством. Попытки устроиться на работу ни к чему не приводят. Да и кто возьмет ее без документов, несовершеннолетнюю, бездомную?

...Нам удалось помочь Оле. Заведующая отделом кадров завода железобетонных изделий № 8 В. Нарцева взяла ее на работу в столовую. Выделили место в общежитии на то время, пока добиваемся ей жилья в Краснопресненском исполкоме, чтобы была крыша над головой.

Правда, не обходится без срывов. Вот уехала, никому не сказав, на свидание к отцу, отбывающему наказание, а ее искали, с ног сбились. Конечно, работы с Олей непочатый край. Нужно наставлять на путь истинный, добывать жилье, одежду. Зарплата у нее небольшая, 90 рублей, а нужно все: пальто, обувь. У нее вообще ничего нет. Нужно запастись и приданое для ребенка. А ведь она и сама еще ребенок.

Обращаюсь к женсоветам различных швейных, обувных, мебельных фабрик. Помогите одеть, обуть этих двух детей.

А попечители кто?

Начну со справки о вспомогательных интернатах. В Москве их двенадцать. Собирают туда наиболее неспособных к учению и трудно поддающихся воспитанию детей. В школе-интернате дети содержатся восемь лет. После восьмого класса в возрасте 15—16 лет они выходят в самостоятельную жизнь. Их «умственный возраст» при этом, как считает официальная педагогика, отстает от

календарного на три-четыре года и равняется примерно 12—13 годам.

Нас, группу общественных попечителей Российской народной академии наук, заинтересовало, почему такие духовно ослабленные, молоденькие и глупенькие дети начинают самостоятельную жизнь намного раньше, чем их более «продвинутые» и благополучные сверстники. Заинтересовались также и тем, как складываются судьбы выпускников вспомогательных интернатов.

На первый вопрос, написав несколько писем в разные инстанции, ответа не получили. На второй ответили работники правоохранительных органов: 70—80 процентов выпускников вспомогательных интернатов проходят через суды и следствия.

Обследовав условия жизни нескольких десятков выпускников, мы пришли к выводу, что одной из причин их частого попадания на скамью подсудимых является слишком ранний отрыв от «юбок» интернатских «мамок» и отсутствие умелой попечительской защиты.

В первые же месяцы одинокой жизни выпускники сталкиваются с такими психологическими и организационными проблемами, которые они не в состоянии решить сами. Самые значительные и неожиданные трудности связаны с непривычным одиночеством, отсутствием навыков общения с «культурными» людьми, необходимостью готовить пищу, отсутствием денег (при наличии претенциозных приобретательских планов), неприязнью соседей и производственного окружения.

Столкнувшись с первыми неприятностями: конфликтами в коммунальной квартире, дисциплинарными взысканиями на работе, ребята часто бросают работу — уходят от «злых» взрослых к «своим». Чаще всего они группируются около выдавшего виды выпускника старшего поколения и держатся колонией в пять — десять человек, питаясь из общего «котла» не всегда честно добытыми продуктами.

Стадная жизнь в какой-то степени облегчает материальное существование и эмоциональные переживания подростка, но она же становится переходным мостиком в печальное странствие «по диким степям Забайкалья», так как от мелких краж, разогрев аппетит за два-три года безнаказанного несовершеннолетия, выпускник переходит к более крупным «делам».

В трудное время первых самостоятельных шагов опереться выпускнику не на кого. Попечительская забота со стороны учителей носит временный характер. «Пробив» жилплощадь и устроив подопечного на работу, сверхзанятый педагог с чувством до конца выполненного долга возвращается к многочисленным школьным делам, и связь его с подопечным прекращается.

Хуже того, если выпускники наведываются в интернат, в гостеприимстве им отказывают. Не имея ни методики, ни опыта попечительской работы, педагоги воспринимают появление бывших питомцев как нашествие, обузу. Понять их можно. Выпускники ничего хорошего своим приходом в интернат не приносят. Случается, они воруют там вещи, обижают маленьких, мстят дерзостью за прошлые педагогические репрессии, чем усугубляют административно-запретительные меры.

Оставшись без учительской помощи, выпускник мог бы получить ее от наставника на производстве, если бы тот не ограничивал наставнические функции контролем за работой и производственной дисциплиной.

Не поддерживают постоянной связи с выпускниками и исполкомовские комиссии по делам несовершеннолетних. Они слишком малочисленны, и в их обязанности входит лишь помощь в трудоустройстве. Однако даже эта обязанность порой оборачивается неприятностью для выпускника. Каждое обращение по поводу переустройства на работу вызывает у работников комиссии неудовольствие. Раздражительность не остается незамеченной и отталкивает ребят от дальнейших обращений за помощью в исполком.

На кого, казалось бы, выпускники могли положиться, так это на инспектуру при районных отделах народного образования с обнадеживающей вывеской «инспектура по охране прав детства». Но и туда не протоптали дети торной дорожки. Обратиться в эту инспектуру выпускник, конечно, может, но с «готовым» попечителем, которого ему, несмышленишу, нужно еще где-то сыскать и привести в РУНО единственно только за тем, чтобы закрепить попечительство.

Оформить же попечительство не так-то просто. Вместо того, чтобы обрадоваться и вцепиться обеими руками в человека, добровольно согласившегося взвалить на себя нелегкую ношу опекуновства, его сначала запугают ответственностью и потребуют не менее полутора десятка справок. Не всякий человек согласится подвергать себя унижительным проверкам в диспансерах и кланчить характеристики у начальства.

Этим и исчерпывается официальная забота о выпускниках интернатов системы народного образования. Вроде бы она существует, но на самом деле — нет. Отдаться за педагогические «проколы» чаще всего приходится участковым милиционерам.

Поправить положение может только хорошо отлаженная попечительская служба.

В. КОКОРИНА

За ручку по жизни?

В детском доме получают приют и хлеб-соль ребяташки, оставшиеся без попечения родителей. Каково им здесь? Раньше писали, что очень хорошо, теперь — что хуже некуда. Нередко слышишь утверждение: «Любые, самые никчемные пьяницы-родители лучше, чем стены детдома». А чем, собственно, лучше? Только ли дело в «тепле родительского очага», которого лишены воспитанники детских домов? Как правило, в их жизни этот «очаг» играл роль микроскопическую; еды, одежды и просто человеческой заботы им в детдоме достается больше, чем у непутевых родителей.

Рискну предположить, что дело здесь в ином...

Скажите, дорогие читатели, водите вы своих детей в ки-

но, в зоопарк, в лес и т. д.? Конечно, ответите вы, с полутора-двух лет берем за ручки — и в поход. В детском доме тоже — не с двух лет, но попозже — строят их парами, берут они друг друга за ручки и в сопровождении воспитателей отправляются на прогулку.

Но кому из вас, читатели, придет в голову брать за ручку 13-14-летнего подростка и вести в кино? Наше с вами участие в таком мероприятии ограничивается выдачей одного-двух рублей и просьбой вернуться не позже такого-то часа. А вот детдомовских ребят из их дома выпускают в любом возрасте только с воспитателями! Им нельзя пройти вдвоем-втроем по улице, зайти в гости к недетдомовскому знакомому, записаться и ходить на тренировки в спортивную секцию, если она не при детдоме, нельзя поглазеть на салют с Воробьевых гор.

Помилуйте, за что? В чем провинились эти дети, что их лишили элементарного — права выбора проведения свободного времени? Это самый настоящий тюремный режим, который держит в тисках в течение многих лет не рецидивистов, а детей, попавших на «государственное обеспечение». Вот от этого-то они и стремятся к любым, самым ничемным родственникам или родителям.

По моему глубокому убеждению, несвобода сводит на нет любые воспитательные усилия. Иными словами, значительные денежные средства и колоссальный труд педагогов-воспитателей проходят впустую из-за нелепого, никому не нужного «режима».

Несвобода резко отрицательно сказывается на развитии детей: они несамостоятельны, робки, далеки от реальной жизни, не умеют в ней ориентироваться. А ведь в 15-16 лет это, с позволения сказать, воспитание заканчивается, дети покидают детдом и вступают в самостоятельную жизнь. И начинаются их мытарства: в производственных коллективах не приживаются, учиться без контроля со стороны взрослых не могут, организовать свою жизнь не в состоянии, не знают цены деньгам... Словом, социально не адаптированы.

За ручку по жизни? Именно эти социально неадаптированные подростки становятся в конечном счете наркоманами, алкоголиками, пополняют ряды проституток. И очень легко втягиваются в преступные группировки.

Пора создать детям, лишенным попечения родителей, нормальные человеческие условия существования, основным компонентом которых является СВОБОДА ВЫБОРА. «Режим» далеко не адекватен порядку. Да и сам-то порядок хорош лишь тогда, когда он во имя человека, его душевного комфорта, его интеллектуального и нравственного развития.

Т. ЯШАРОВА, заведующая научно-технической библиотекой
ЦНИТИ,
социальный педагог объединения
«Педагогический поиск»

Вражеский термин

«Вы говорите, что надо учиться радоваться жизни... А знаете, как больно, когда узнаешь, что мать тебя бросила? Что она пьет? Боюсь, со мной будет то же самое, потому что я умственно отсталая. Это не я считаю себя дурой, а другие люди.

Когда окончили школу-интернат, нас, несколько человек, устроили на один завод. Мы сразу договорились между собой не признаваться, что учились в ДД (доме дураков). Притворились как бы незнакомыми. Но меня сразу разоблачили: откуда-то стало известно, где я училась. Стали обзывать. Иду как-то по цеху и слышу: «Дебилка!»

И никому не пожалуешься... Ушла я с завода. Мне было противно даже за трудовой книжкой туда возвращаться, так она и осталась в отделе кадров».

Рассказала эту историю мне выпускница вспомогательного интерната, имени которой я по этическим соображениям не называю.

На всю оставшуюся жизнь дети из вспомогательных школ отгорожены от остального мира веревочкой с красными тряпочками-бирками: «ненормальные», «с отклонениями», «дебильные», «неполноценные», «умственно отсталые»...

Как же тут быть? Выход вижу в борьбе с самим термином. Как буду бороться, пока не знаю. Начну с этого письма, чтобы ввести в курс проблемы редакцию журнала, взявшегося защищать положение беззащитных.

Я понимаю, что редакция, прежде чем опубликовать мое письмо, обратится в компетентное учреждение, которое ведает обучением и воспитанием дефективных детей. Скорее всего, это учреждение — НИИ дефектологии Академии педнаук — даст ответ, что автор письма некомпетентен и научные термины остаются прерогативой научных работников.

Я одолела несколько специальных книжек. Искала, откуда проникло в педагогику хоть и наукообразное, но сомнительное словосочетание — «умственно отсталые дети». Искала, кто первым бросил камень. Не нашла. И не вижу смысла искать дальше. Может, он давно помер, этот теоретик, и, может быть, именно его пристыдил Лев Николаевич Толстой, когда записал в дневнике: «глуп ученой глупостью».

Чтение учебников по «дебильной» педагогике, однако, не прошло даром. Узнала я, что определить теоретически умственную отсталость из-за относительности и неуловимости понятия «ум» невозможно. Хотя практически любая неграмотная бабушка отличит умного от глупого. Узнала, что ученые бьются пока над этой проблемой. И еще узнала, что передовая общественность в некоторых зарубежных странах посчитала вредным делом привыкать к таким терминам, как «ненормальные», «неполноценные», «умственно отсталые». Вредным как для самих не очень умных детей, так и для нации в целом.

Американцы, например, поняли, что термин «умственно отсталый» вообще не имеет права на существование, поскольку каждый человек относительно другого может быть одновременно и глупым, и умным. А французы

Алименты — до совершенно- летия

после длительной всенародной дискуссии уговорили свое правительство принять закон, по которому бывших умственно отсталых стали называть «неприспособленными», какими они действительно являются по разным причинам.

В нашей стране ученые-дефектологи опоздали сделать открытие, что злополучный термин травмирует нервную систему детей и взрослых, порождает в молодых людях негативизм, приводит педагогов к моральной невзыскательности.

Хорошо еще, если выпускник спецшколы действительно глуп. Тогда он уверен, что умен и ничего не стесняется. Умный же начинает сомневаться: «Не дурак ли я в самом деле?» И тогда в критических ситуациях он принимает неверные решения.

Снять с себя позорное клеймо самому выпускнику невозможно. Сколько раз приходилось слышать жалобу: «Хотел поступить в школу рабочей молодежи — не берут». И не возьмут. Нет такого приказа. А вот запрещающее постановление по Москве, например, есть. Считается, что учащиеся вспомогательных школ-интернатов на то и умственно отсталые, что учиться дальше они не смогут. И вот поддержит какой-нибудь директор вечерней школы свидетельство об окончании восьми классов вспомогательной школы и отказывает выпускнику: «Мы бы тебя с удовольствием бы взяли, у нас контингента не хватает, но не можем. Инспектура не разрешает. Иди в РУНО».

Камнем на пути лег термин — «умственно отсталые дети». Кто поможет сдвинуть его?

В. ГРИГОРЬЕВА,
педагог

«Уже несколько лет я с мужем в разводе, работаю одна, учитель. Сыну исполняется 18 лет, недавно он стал студентом. Должен ли муж продолжать платить алименты на сына?

Л. Кутукова, Коми АССР».

В соответствии с действующим законодательством родители выплачивают алименты на своих детей до достижения ими 18-летнего возраста, то есть до возникновения у детей гражданской дееспособности в полном объеме.

Здесь хотелось бы коснуться вопроса, связанного с таким видом выплат несовершеннолетним, как пенсия по случаю потери кормильца. По действующему пока Закону СССР от 14 июля 1956 года «О государственных пенсиях» они получают эту пенсию до

достижения ими 16 лет, а учащиеся — до 18 лет.

15 мая 1990 года Верховный Совет СССР принял новый Закон «О пенсионном обеспечении граждан в СССР». При введении его в действие пенсия на детей будет выплачиваться до 18 лет, а учащиеся профессионально-технических училищ, средних специальных и высших учебных заведений будут иметь право на пенсию по случаю потери кормильца до окончания ими этих учебных заведений, но не дольше, чем до достижения ими 23-х лет.

Центр социального партнерства

По инициативе Международной организации труда и Государственного комитета СССР по труду и социальным вопросам в Москве создан Международный центр социально-трудовых проблем.

Когда по стране впервые прокатилась волна шахтерских забастовок, а затем в разных регионах то там, то тут вспыхивали социальные конфликты, в основе которых лежали в основном трудовые проблемы, только тогда мы поняли, что ни руководители предприятий и отраслей, ни профсоюзные деятели, ни Советы у нас не умеют ни разрешать консоциально-трудовые конфликты, ни тем более предотвращать их.

И это только начало. Рынок вообще и рынок труда в частности породят новые для нас конфликты между трудовыми коллективами, предпринимателями, будь то директора государственных заводов или совместных, акционерных, может быть, даже частных предприятий. И существует еще третья сторона — государство. Между этими тремя силами идет постоянное противоборство. И это понятно — у них свои интересы. На повестку дня со всей остротой вынесен вопрос — научиться находить не противоречия, а общее, искать компромиссы. Это называется практикой социального партнерства на признанных во всем мире принципах трипартизма.

Международный центр социально-трудовых проблем как раз и создан для того, чтобы изучить проблемы, научить людей решению таких конфликтов. Центр — неправительственная, **неприбыльная**, международная организация — считает основной своей целью распространение международного опыта в социально-трудовой сфере. Его учредителями являются международные организации, органы государственного управления (министерства труда ряда стран), союзы и ассоциации предпринимателей страны.

Центр будет взаимодействовать также с неправительственными организациями, которые призваны обеспечить развитие предпринимательства и защиту социально-экономических интересов трудящихся, с центральными и местными органами, в компетенцию которых входит решение социально-трудовых вопросов. Центр оказывает услуги — консультации, регулирование трудовых отношений и т. д. — предприятиям промышленности и сферы услуг независимо от форм собственности.

Центр координирует свою деятельность с Международной организацией труда, Международной организацией предпринимателей, Международным центром развития малых предприятий.

Международный центр социально-трудовых проблем начинает подготовку, переподготовку и повышение квалификации специалистов по социально-трудовым вопросам для общественных организаций, союзов, ассоциаций, концернов, органов государственного управления. Курс обучения краткий, интенсивный. Занятия по актуальным проблемам социально-трудовых отношений будут проходить в Москве на базе Института молодежи ЦК ВЛКСМ и Госкомтруда СССР. В зависимости от успеваемости слушателей принимается решение о продолжении стажировки за рубежом. По окончании курса выдается диплом установленного образца.

Новый центр станет крупным научным учреждением в области социально-трудовых отношений. Исследовательские работы намечается вести по выявлению общих, национальных, региональных проблем труда у нас и за рубежом. В центре внимания специалистов станет изучение рынка труда в СССР в условиях рыночной экономики, проблем трудовой миграции, социально-профессиональной и территориальной мобильности и многое другое. Будут также изучаться и отрабатываться элементы механизма регулирования рынка труда, организационно-правовая инфраструктура. Отдельная тема — социальное обеспечение и страхование в условиях рынка труда. Результаты исследований с учетом международного опыта должны активно использоваться в учебных программах.

Оплата услуг для советских организаций и граждан производится в рублях по договорным ценам, для иностранных организаций и граждан — в свободно конвертируемой валюте по мировым ценам.

Мы все

на одной галерее

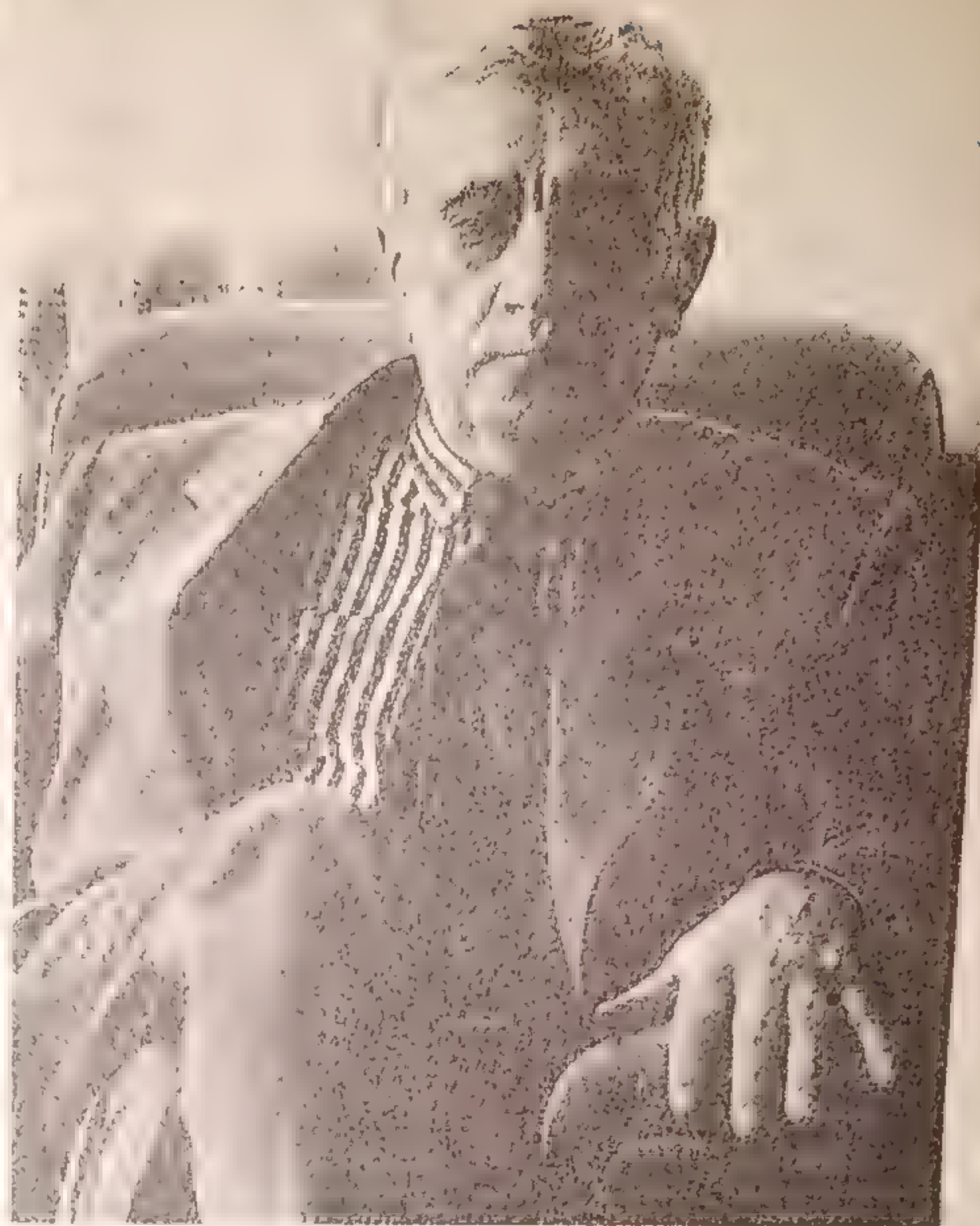
Владимир Максимов до недавнего времени был в нашей стране фигурой «нон грата». Вынужденный 17 лет назад выехать за рубеж, он стал главным редактором журнала «Континент», который в Советском Союзе тотчас был зачислен в «антисоветские». И вот в этом году «Континент» начал печататься у нас тиражом 100 тысяч экземпляров. В различных «толстых» журналах публикуются запрещенные ранее произведения В. Максимова, такие, как «Семь дней творенья», «Заглянуть в бездну» и другие, готовится к изданию его трехтомник. Предлагаем вашему вниманию беседу с писателем.

— Владимир Емельянович, вы после долгой разлуки с родиной приехали сюда не в лучший для нее период: резко обострились политическая, экономическая обстановка, международные отношения. Власть теряет кредит доверия народа. Как вы, редактор журнала, всегда уделявшего пристальное внимание всему, что происходит в Советском Союзе, оцениваете обстановку?

— Обстановка, конечно, крайне сложная. Но, когда рушится старое, неизбежны хаос, беспорядок, «мусор». Вопрос в том, надолго ли затянется этот период и велики ли будут потери?

Конечно, взгляды людей «со стороны» и тех, кто живет в этом хаосе, различаются. Я понимаю, что москвичей больше всего волнует то, с чем приходится сталкиваться каждый день: нет продуктов, нет товаров, там стреляют, здесь грабят. Что им до того, например, что теперь можно писать без оглядки на власть? По мнению обывателей, от этого еще больше путаницы и беспорядка. А ведь свободная пресса и литература формируют сознание свободных людей.

Для нас, вынужденных в свое время покинуть Советский Союз из-за отсутствия реальных, а не провозглашенных свобод,



важнее другое: Россия стала более открытой для мира, бывшие и нынешние граждане СССР, наконец, могут общаться друг с другом, русская культура перестала делиться на зарубежную и советскую. И нас тоже можно понять. Без всего этого я и другие изгнанники никогда бы не смогли вновь приехать на родину. Покидая Советский Союз в 70-е годы, мы и не надеялись на это.

Перед моим отъездом во Францию «навсегда» в кругу друзей мы поднимали бокалы за то, чтобы задуманный мною журнал когда-нибудь начал выходить в СССР. Но тогда, 17 лет назад, подобные мечты были утопией, «черным юмором». Даже в первый свой приезд в Москву весной прошлого года я не думал, что это реально. Но прошло меньше года — и киноиздательский консорциум «Аверс» отпечатал первые номера «Континента» для советских читателей. Точнее, первые после 65-ти номеров, вышедших в Париже. И если раньше «Континент» пересекал границу в направлении Франция — СССР, причем нелегально, то теперь он будет следовать в обратном направлении. При этом более 95 процентов тиража останется в Советском Союзе.

Наблюдая процессы, происходящие в

стране, я пришел к выводу, что они при любом исходе необратимы. Произошли существенные изменения в психологии людей. Человека, испытавшего величайшее наслаждение говорить все, что он думает, уже не заставишь молчать. И на данном этапе это — самое важное из достигнутого.

— Однако, перефразируя известную поговорку, можно сказать: «Не словом единым жив человек». А сейчас, кроме слова, все в дефиците. Дожились уже до того, что весь мир шлет нам посылки с продуктами, медикаментами, а иногда и с ношенными детскими вещами. Все увеличивается число людей, желающих покинуть страну, чтобы иметь возможность жить «по-человечески». И когда будет принят закон о выезде, боюсь, что поток выезжающих превратится в лавину.

— Все это так. Но не надо забывать, что возможность свободно уезжать жить и работать в другую страну — это тоже обретение свобод, которых раньше не было. Однако, думаю, что многие из тех, кто поедет искать счастья за границу, не найдет там того, о чем мечтает. Ситуация и в Америке, и в Западной Европе не такая радужная, какой она отсюда рисуется.

Уже сейчас в некоторых странах появились первые русские нищие, и приезжающим из Советского Союза все труднее и труднее будет найти работу. Количество рабочих мест ограничено, да и квалификация не та. А нищета — это рост преступности, проституции. Так что на Западе боятся большого притока русских эмигрантов. Даже поэтому многие страны готовы оказать сильную помощь в восстановлении нашей экономики, чтобы здесь поднялся жизненный уровень и не было бы причин уезжать.

Надо сказать, что когда я ехал в Москву в канун Нового года, то ожидал увидеть действительную разруху, голод, так это все представлялось на Западе. Но ситуация не столь катастрофична, и лица у людей далеко не изможденные. Здесь масса проблем, но они свойственны большинству стран. А люди, живущие за чертой бедности, не имеющие нормального жилья, к сожалению, есть везде, даже в самых благополучных государствах.

— Тем не менее мало кто из тех, кто уехал на Запад, стремится вернуться назад. Лишь только, получив такую возможность, «приезжают в гости».

— Я думаю, что возвращению мешает отсутствие социальных гарантий, неуверенность в завтрашнем дне страны. Все-таки та степень безопасности, социальной защищенности, которую обеспечивает демократия, многое значит. Но, думаю, если бы социально-экономическая обстановка здесь была более оптимистической, многие бы вернулись. Особенно из среды творческой интеллигенции.

Эмиграция не способствует духовной ра-

боте, разрушительно действует на художника. Особенно, если он имеет дело со словом, а не с красками или музыкой, которые не требуют перевода. Пусть на меня не обижаются, но почти все, что создано в эмиграции, во всяком случае писателями, ниже того, что было написано здесь. Я тоже не исключение.

Развитие литературы, любого вида искусства, философской мысли в условиях эмиграции невозможно. Это все естественно: человек живет в чужой среде, в чужой языковой стихии, что влияет на ход его мыслей, манеру поведения. В этих условиях можно лишь стараться сохранить тот духовный и творческий потенциал, который был в тебе заложен на родине.

Возьмем первую волну эмиграции. Какие имена: Бунин, Мережковский, Шмелев, Гиппиус... Но литература сохранялась на высоком уровне ровно столько, на сколько хватило их жизней. Второе поколение, родившееся там, было уже на голову ниже. Исключением является, может, Владимир Волков — один из самых известных в Европе писателей второго поколения старой русской эмиграции. Но он пишет на французском языке.

То же и с нами, выехавшими за границу уже с каким-то творческим, духовным багажом, мы стараемся его сохранить. Но сейчас появляются молодые люди, которые эмигрировали, еще не осуществившись профессионально, и пытаются работать в различных областях искусства. Это уже совсем низкий уровень. Никто из них о себе, я думаю, не заявит. Либо надо полностью адаптироваться, как, допустим, Набоков, который к концу жизни сам уже не считал себя русским писателем.

Есть и другая сторона вопроса. Многие наши литераторы, уезжающие за рубеж, не желают нигде работать, а хотят заниматься только творчеством. Однако писателю на Западе практически невозможно прокормиться только литературным трудом. Даже лауреаты Нобелевской премии на полученные 700 тысяч долларов могут лишь купить двухкомнатную квартиру в Париже. А жить на что? Отсюда и многие жизненные трудности, душевный надлом.

Возьмем, к примеру, Александра Галича. Он думал, что сможет зарабатывать себе на жизнь, давая концерты. Но в Париже у него набралось слушателей на два концерта, в Израиле тоже. В эмиграции русские барды, поэты не имеют большой аудитории ни слушателей, ни читателей.

— Не поэтому ли теперь «Континент» будет выходить в Советском Союзе?

— Во многом — да. На Западе выпуск журнала — дело убыточное. Тиражи очень маленькие, и средства, вырученные от продажи номеров, не покрывают издательских

издержек. Так что можно существовать лишь при наличии спонсоров.

Тираж «Континента» установился в 3,5 тысячи экземпляров, что поистине рекордная цифра для русскоязычных изданий за рубежом. Но на мой взгляд, «читатель» начинается с первой сотни тысяч. До этого — просто читающая группа людей.

Поэтому сейчас мы ориентируемся на советских читателей, но здесь нас ждут свои трудности. Редколлегия «Континента» понимает, что на прежней своей «скандальной» славе журнал долго не продержится. Те авторы, которые ранее у нас печатались, потому что не надеялись увидеть свои произведения в советских изданиях, теперь публикуются вполне свободно. Если замкнуться на эмигрантской теме, то нас хватит лишь на несколько номеров. Как я уже говорил, духовная жизнь эмиграции весьма убога. К тому же практически все лучшее, созданное писателями русского зарубежья, уже опубликовано в Советском Союзе. Так что сейчас мы ищем новые темы, новые формы, новые имена.

— Но, наверное, есть какая-то главная линия, которую будет продолжать «Континент», главная идея, которую на протяжении многих лет проповедовала редколлегия журнала? Ведь авторитет вашего издания держится не столько на «скандальной» славе, сколько на именах Андрея Сахарова, являвшегося членом редколлегии с начала создания журнала, Василия Аксенова, Эрнста Неизвестного, Наума Коржавина и других известных личностей.

— «Континент» проповедовал и будет проповедовать идеи, которые наиболее четко были сформулированы на организованной нами при поддержке «Комсомольской правды» Римской конференции. Там за круглым столом собрались советские литераторы и представители творческой интеллигенции русского зарубежья. Наша цель — помочь найти взаимопонимание людям с разными взглядами, убеждениями. На Римской конференции был создан комитет «Национальное согласие», который будет проводить работу в этом направлении. И журнал «Континент» также будет стараться способствовать единению людей.

Конечно, всех никогда не примирить, и глупо было бы к этому стремиться. Есть тип человека, который может существовать только в условиях перманентного конфликта. Но все-таки сейчас очень важно понять, что все мы — галерники на одном судне, а вокруг бушующая стихия. И надо хотя бы добраться до берега, ощутить твердую почву под ногами. А к тому времени, возможно, станет ясно, кто есть кто.

Когда я сейчас приезжал в Москву, то меня больше всего поразили не очереди,

не пустые магазинные полки, а атмосфера всеобщей озлобленности. На почве, пропитанной взаимной ненавистью, не смогут дать плоды никакие самые разумные идеи — ни политические, ни экономические, ни культурные.

— Не видите ли вы источником духовного спасения религию?

— Если вы имеете в виду общественное, социальное спасение, то смысл религии не в этом. Однако религия спасает каждого отдельного человека, который приходит к ней, чем бы его судьба не кончилась. Ведь наша жизнь — испытание на земле наших душ. А в душах людей сейчас, к сожалению, много мрака и мало света.

Очень поражает, что в переходах метро рядом могут стоять люди, продающие религиозную литературу, церковные календари, и продавцы обнаженных красоток на плакатах, порнографических изданий. Неужели именно так здесь понимают демократию? Демократия заботится о нравственном здоровье своего народа. Для любителей «клубнички» на Западе есть специальные заведения, магазины, кинотеатры, а массовый читатель и зритель, в особенности дети и подростки, защищены от порнографии.

— Советские люди сейчас получили некоторые свободы, к которым еще не привыкли. Отсюда и явные издержки, стремление «наверстать упущенное», желание насмотреться, начитаться, накричаться...

— Это и заметно. Но толпа, опьяненная криком, является отрицательным фактором. Какой политик сейчас рискнет принять непопулярное решение, не побоявшись всеобщего возмущения? А дальновидные, правильные решения всегда непопулярны. Наши политические лидеры оказались заложниками толпы. А охлократия — власть улицы, как свидетельствует история, всегда ведет к жесточайшей диктатуре.

— Так где же, на ваш взгляд, выход?

— Я не мессия, но свой взгляд, у меня, конечно, есть. Не надо слепо воспринимать чужие идеи, стремиться перекроить «русский кафтан» по западным образцам. Следует учитывать наш исторический опыт и наши национальные особенности. У нас есть возможность учиться и на своих ошибках, и на ошибках стран Запада. Ведь и их система весьма далека от совершенства, и лучшие умы признают необходимость поиска новых путей. Тем более эти пути надо искать нам — это жизненная необходимость. И искать всем сообща. Наша сила — в единении.

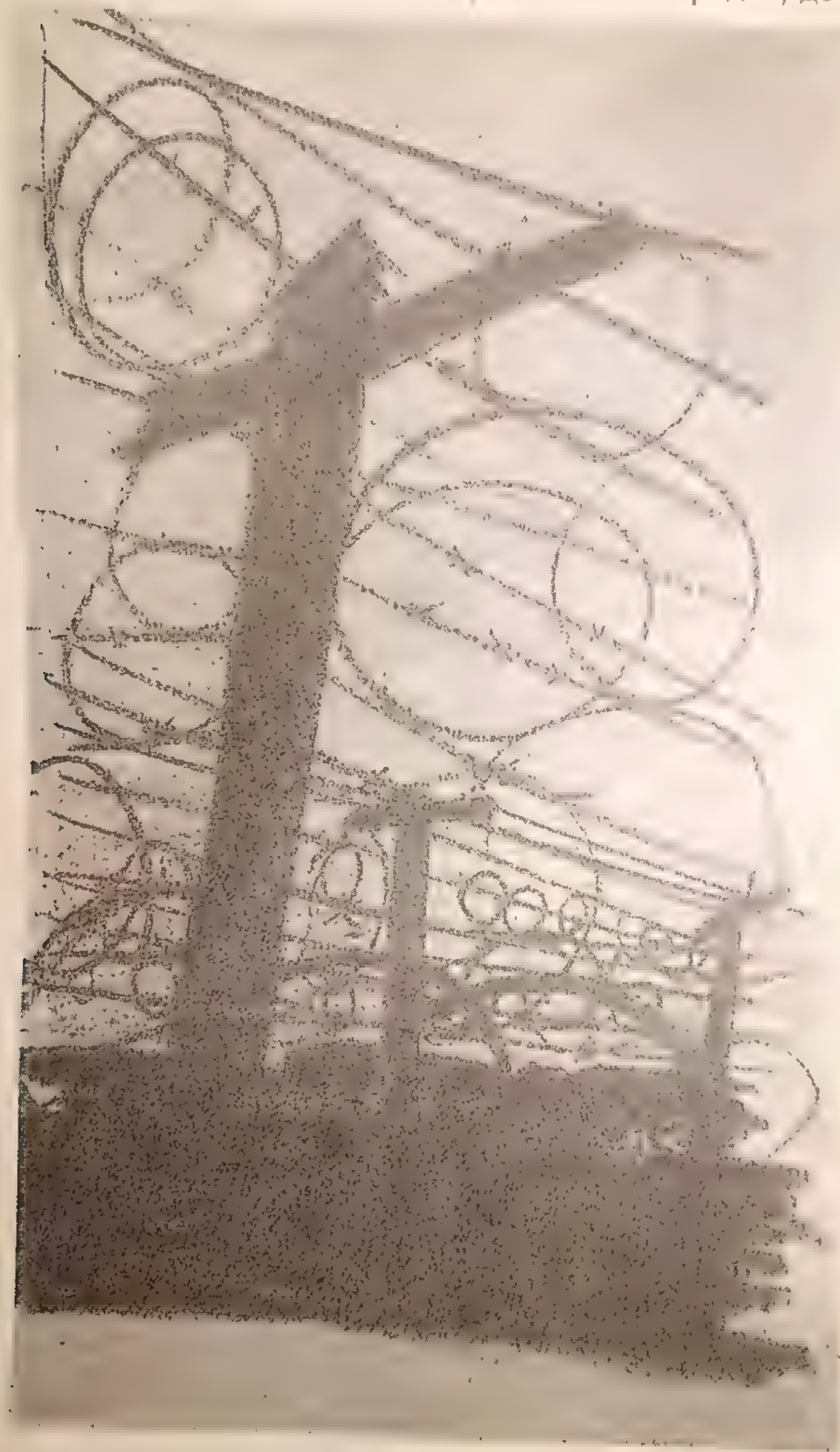
Беседу вела Л. ФОМИНА

Э то имя — Стелла — знают не только те русские женщины, которым выпала страшная участь быть узницами фашистских концентрационных лагерей. Оно известно всем — полякам, немкам, бельгийкам. Женщинам многих национальностей, проводшим

страшные годы в Освенциме, Равенсбрюке, Дахау, десятках еще таких же лагерей на территориях поработанных фашистами стран. Известность эта, конечно же, печальный факт и в то же время уникальна. Все дело в том, что Стелла Владимировна Никифорова, ныне ленинградка, до четы-

рех лет не была ни Владимировной, ни Никифоровой. Она родилась в Антверпене, в Бельгии, куда во время войны вынуждены были эмигрировать из Испании ее родители. Но через год после их приезда в Антверпен Бельгия была оккупирована фашистами. А в 1943 году ее отец, инженер, мать и их маленькая дочь были арестованы. Четырехлетняя Стелла с мамой попала в концлагерь под Равенсбрюком, отец — в Бухенвальд. Маленькая девочка была одной из первых среди детей, попавших в Равенсбрюк, до 1943 года их туда не завозили. Именно поэтому ее — очаровательную, прелестную малышку запомнили многие из тех женщин, кто находился там. Мать и дочь разлучили с первых же дней. Мама попала в больничный барак, девочка — в общий. Больше они никогда не увиделись.

Я познакомилась с этой милой, очень хрупкой и маленькой женщиной в Москве, когда Стелла Владимировна приехала погостить к Софье Иосифовне Айвазен, тоже бывшей пленнице, но другого фашистского лагеря — Освенцима. Долгое время после окончания войны о людях, прошедших лагерь смерти, мы почти ничего не знали. Они были вынуждены скрывать это свое кошмарное прошлое, дабы не навлечь на себя новые горести. Увы, такова была наша реальность. И о каждом человеке с такой судьбой можно много рассказать печального. Но Стеллу Владимировну я выбрала не случайно. Конечно, она уникальный человек, имея в виду превратности ее жизни, и о них я поведаю. Но еще и потому пишу, чтобы помочь многим бывшим узникам лагерей смерти как на территории Европы, так и нашей страны, которые, увы,



ПАРОЛЬ: «СТЕЛЛА»

не могут пока доказать свое пребывание в фашистском плену. А ведь многим и многим это очень нужно, чтобы получить статус участников Великой Отечественной со всеми вытекающими отсюда для них правами. Но пока о Стелле.

Когда война вступила на территорию Германии, лагерь начали эвакуировать. Вот как сама Стелла Владимировна вспоминает:

— Женщины ходили к коменданту просить о детях — он разрешил взять нескольких. Нас, детей, вместе с вещами везли на лагерьной телеге. Еды почти не было, а то немногое, что было, женщины отдавали детям. Однажды, уже под вечер, нас на дороге настигла страшная бомбежка. Женщины разбежались, спрятались, а мы остались в телеге. И вдруг неожиданно для нас, уже потерявших всякую надежду уцелеть, у телеги появилась женщина. Она быстро схватила кого на руки, кого за руку, и мы побежали в укрытие. Это была Олимпиада Алексеевна Черкисова, тоже узница Равенсбрюка. Но в лагере я ее не знала. Хотя у меня было много лагерных мам. После того, как моя мама умерла и ее сожгли, женщины по очереди ухаживали за нами, детьми. Но Олимпиаду Алексеевну я не запомнила. Не один месяц мы, Нина Селидовская и я, провели с ней. Она-то и привезла нас в Советский Союз, сдала в Брянский детский дом. Сама же поехала разыскивать своего сына, потерявшегося где-то на бесчисленных дорогах войны.

Как и все уцелевшие дети концлагерей, Стелла была слабенькой. Ей и здесь, в нашей стране, в детских домах многое пришлось пережить. Но самое главное, ставшее позже непреодолимым препятствием для

того, чтобы вновь обрести свое имя и стать дочерью своего отца, тоже выжившего в аду лагеря, это то, что в 16 лет, получая паспорт, она навсегда потеряла свою фамилию. Впрочем, ее она и не помнила. Придумали ей и отчество. Затерянная в глубине России девочка Стелла, однако, упорно верила, что найдет отца. О том, что он жив, ей сказали еще в Равенсбрюке, куда отец сумел прислать открытку на ее имя.

— Уже взрослой девушкой, — вспоминает она, — я прочла книгу А. Никифоровой «Это не должно повториться». Стала писать женщинам, бывшим узницам Равенсбрюка, надеясь, что кто-нибудь вспомнит мою погибшую мать. Но, увы, никто не помнил.

Летом 1961 года в Москве произошла первая встреча советских и немецких узниц лагеря Равенсбрюк. Там я познакомилась с руководителем этой делегации Эрикой Бухман. Она хорошо помнила меня малышкой в лагере. Эрика рассказала, что хорошо знакома в Бельгии с женщиной, помнящей мою мать. Я едва поверила своему счастью.

От мадам Клер ван ден Боом, так ее звали, долго не было ответа. Потом я получила совсем короткое письмо с просьбой прислать фотографию. Наконец, 22 декабря 1962 года пришло письмо, перевернувшее всю мою жизнь. «Милая девочка, — писала Клер, — ты так похожа на своих родителей, что сомнений быть не может». Она-то и сообщила мне о печальной участи мамы и написала, что отец жив, что он тоже долгие годы, не веря в мою гибель, искал меня, и сообщила его адрес.

Да, поверить в это невероятно, но Стелла Владимировна нашла отца! К этому времени ей было уже

23 года и много горького выпало ей испытать. Самое главное — здоровье. Оно было очень плохим. Как бы ни хотелось в это поверить, но и у нас, в тех особых детских домах, где пришлось жить девочке из Равенсбрюка, встречались черствые, а подчас жестокие люди. Именно такой оказалась одна из очередных, часто менявшихся директоров брянского детдома. Однажды на общей линейке объявили о предстоящем походе, ребята ликовали, особо не понравилась директору Стелла, которая прыгала с подружкой, ликуя от счастья. Она отвела «нарушительниц» спокойствия в кабинет. Таню, подружку, отодрала за волосы, а черноглазую худушку Стеллу шмякнула головой о стену. Для нее этот метод воспитания не прошел даром: девочка стала часто терять сознание. Узнай кто об этом, директрисе б не сдобровать. И она держала девочку в изоляторе, под конвоем санитарки отправляя, однако, в класс. Ее заставляли пить бром в огромных количествах, для «поправки» здоровья, но ничто не помогало. Девочка хотела после окончания 7-го класса пойти учиться в медучилище — документы не выдали. Только переформирование детдома спасло ее от ненавистой директрисы. Она училась блестяще, но болезнь давала себя знать. И педагоги Новозыбковского детдома, где она оказалась, настойчиво советовали ей не сдавать экзамены на аттестат зрелости. Но Стелла одолела и это препятствие. С одной четверкой по физике. Мечтала о медицинском институте, но в городе был лишь один — педагогический, а денег на поездку в другой город не оказалось. Девушка поступила на химико-биологический факультет. Долго

учиться не пришлось. Больницы. Плохое самочувствие. Ей пришлось оставить институт. Пробовала работать швеей на местной фабрике. Стало еще хуже. Инвалидность. 8 рублей (по новому исчислению) — пенсия по III группе. Потом II группа — 23 рубля.

Устроилась в краеведческий музей. И судьба в первый раз улыбнулась ей на советской земле. Она никогда не забудет директора музея, прекрасного, доброго человека, много сделавшего для нее. Он помог получить комнату.

Встреча с отцом, жившим в Бразилии, будет позже. А сначала, в 1967 году, она по приглашению Всебельгийского общества бывших заключенных Равенсбрюка едет в Бельгию. Ей помогли найти друзей родителей. И тогда же ей передали бесценную реликвию — альбом с записями ее матери о том, как росла, развивалась ее девочка. Стелла Владимировна показала мне этот альбом. На обороте каждой странички позже она сделала перевод маминых записей о себе. Столь волнующего человеческого документа я, кажется, никогда еще не видела. Прочитала все записи. Сколько радости, сколько любви заключено в этих строках! Да и сам факт, что альбом сохранился, что он попал в руки Стеллы, — фантастичный!

— Дневник мамы имеет свою драматическую историю, — рассказывает Стелла Владимировна. — Накануне нашего ареста вместе с некоторыми другими мелочами он был спрятан друзьями родителей, зарыт в землю. И только после войны извлечен оттуда. Мама писала его, будто предчувствуя, что никогда больше не увидит меня.

Приехав в Антверпен, Стелла Владимировна на-

шла дом, где родилась, жила до четырех лет. Она поднялась в ту квартиру и, объяснив все молодой женщине — хозяйке, попросила разрешения посмотреть квартиру. Вспомнила все: расположение комнат и тот день, когда они с мамой ждали отца к обеду. Вспомнила даже, что на обед было картофельное пюре. А отца все не было. Потом к дому подошла крытая машина, и их затолкали в нее...

Их, детей Равенсбрюка, в живых осталось трое. Когда в 1978 году Стелла Владимировна вместе со своей свекровью Антониной Александровной Никифоровой была представлена на встрече узниц концлагерей во Франции, в зале творилось что-то невообразимое. Ведь она была лагерной дочерью многих находившихся здесь женщин. Ее помнили. Но никто не верил, не знал, что девочка выжила. Когда шум стих, к Стелле подошла женщина и рассказала: «В лагере у меня на руках была экзема, я боялась к тебе прикоснуться, но так хотелось обнять тебя. Разреши мне сделать это сейчас». Ей рассказывали, что после смерти мамы фашисты разыскивали ее, но девочку прятали и уберегли. Еще эпизод той встречи. Одна из женщин тяжело болела, и четырехлетняя девочка подошла к ней и протянула конфету (удавалось утаивать и такое лакомство). Женщина отказывалась, но Стелла буквально засунула карамельку ей в рот. «Может, та конфета и спасла мне жизнь», — сказала она Стелле Владимировне.

Ей долго пришлось ждать разрешения на поездку в Бразилию, к отцу. Но и это свершилось.

— Я стояла посреди летного поля и вдруг услышала папин голос. Он звал

меня. Он узнал меня сразу, издали. Я бросилась к нему и уперлась лбом в прозрачную перегородку, отделявшую летное поле от встречающих. Так мы и стояли, что-то говорили друг другу, но ничего не было слышно.

Потом они переписывались, и господин Луис-Густав, так звали ее отца, собирался приехать в Союз к дочери. Не повезло. Сломал руку. Отложил поездку.

Переписка часто задерживалась по тем или иным причинам, от них не зависящим. И Стелла Владимировна прилагала все усилия, чтобы вновь стать дочерью своего отца, оформить родство официально. Куда она только не обращалась, имея для этого все документы. Ведь из Бельгии ей удалось получить копию своего свидетельства о рождении, справку о пребывании в Равенсбрюке. Но все попытки заканчивались неудачей. «Нельзя, не можем», — так отвечали ей в судах разных уровней. Она пыталась доказать, что не собирается уехать. Она стала русской, здесь у нее семья, дочь, сын. Все было бесполезно.

Когда о своих неудачах писала в Бельгию мадам Клер, та отвечала неизменно: у нас это не было бы проблемой. А у нас...

Больше они с отцом так и не увиделись. Шесть лет назад он скончался. И ничего в память об отце она не получила. Осталась только его послевоенная запись в том дневнике его первой жены: «Как теперь Стелла? Что с ней стало? Где она в день ее шестилетия? Я могу лишь молиться и надеяться на то, что мне посчастливится ее увидеть...»

Как мало осталось! Чудом сохранился этот альбом. Вернее не чудом, а добротой людей. Чудом нашла Стелла Владимировна отца. Вернее, с помощью все тех же добрых людей. Там, в

Бельгии. Но она так и не стала официальной дочерью своего отца. Здесь, у нас.

...Стелла Владимировна много работает в Ленинградском союзе бывших узников фашистских концлагерей. Она помогает таким, как и она сама, добывать документы, подтверждающие их нахождение в лагерях смерти. А это до сих пор для многих остается проблемой. Основой для многих розысков является международная служба розыска бывших узников в ФРГ. Ленинградский союз располагает анкетами этой службы, по которым идет розыск в архивах. Если среди читателей нашего журнала есть люди, бывшие узники концлагерей, не сумевшие еще документально подтвердить свое пребывание в том или ином лагере, располагавшемся за пределами СССР, обратитесь в нашу редакцию, мы вышлем адрес этой международной службы и образец анкеты.

Т. ГЛИНКА.



ЛЬГОТЫ

Бывшим несовершеннолетним узникам фашистских концлагерей

В редакцию пришли десятки писем, в которых наши читатели просят разъяснить, какие льготы предоставлены бывшим несовершеннолетним узникам фашистских концлагерей. На вопросы отвечает главный специалист Главного управления социального обеспечения Госкомтруда СССР Т. КАЗАМУРОВА.

— В октябре 1989 года по предложению Советского детского фонда имени В. И. Ленина Правительством СССР было принято постановление, согласно которому бывшим несовершеннолетним (в возрасте до 16 лет на момент освобождения) узникам фашистских концлагерей предоставлена часть льгот, установленных для участников Великой Отечественной войны из числа военнослужащих действующей армии. Это —

50-процентная скидка со стоимости проезда один раз в год (туда и обратно) железнодорожным, водным, воздушным или междугородным автомобильным транспортом;

право на получение беспроцентной ссуды на индивидуальное жилищное строительство в порядке, предусмотренном для инвалидов Отечественной войны;

право на использование очередного ежегодного от-

пуска в удобное для них время, а также на получение дополнительного отпуска без сохранения заработной платы сроком до двух недель в году;

право пользования при выходе на пенсию поликлиниками, к которым они были прикреплены в период работы;

преимущественное право на обеспечение по месту работы путевками в санатории, профилактории и дома отдыха, а также на прием в садоводческие товарищества (кооперативы), установку телефона;

право на 50-процентную скидку со стоимости приобретаемых по рецептам врачей лекарств;

право на получение беспроцентной ссуды членам садоводческих товариществ на приобретение или строительство садовых домиков и на благоустройство садовых участков.

Бывшим несовершеннолетним узникам фашистских концлагерей, признанным инвалидами вследствие общего заболевания, трудового увечья или других причин (за исключением лиц, инвалидность которых наступила вследствие противоправных действий), кроме вышеуказанных льгот, предоставлено

право на получение бесплатно по рецептам врачей лекарств.

Жилая площадь (в пределах норм, предусмотренных действующим законодательством), занимаемая инвалидами — бывшими

несовершеннолетними узниками и проживающими совместно с ними членами их семей, оплачивается в размере 50 процентов квартирной платы, исчисленной по ставкам, установленным для рабочих и служащих, а излишняя жилая площадь (до 15 кв. метров) — в одинарном размере. Этой категории граждан предоставляется скидка в размере 50 процентов с установленной платы за пользование отоплением, водопроводом, газом и электроэнергией.

— Жизнь показала, что постановление не охватило все вопросы. Выяснилось, что оно не распространяется, например, на несовершеннолетних граждан, попавших в годы войны в фашистские гетто, штабы гестапо, госпитали особого назначения, фильтрационные, пересыльные лагеря и другие места принудительного содержания, созданные фашистами и их союзниками в период второй мировой войны. Это не справедливо, как не справедливо и то, что подростки, которым на момент освобождения из концлагеря было 17—18 лет, лишались льгот. Что сейчас сделано для исправления этого положения?

— По инициативе Госкомтруда СССР и Советского детского фонда имени В. И. Ленина с учетом мнения Союза бывших несовершеннолетних узников фашистских концлагерей были представлены соответствующие предложения в Совет Министров СССР, и в августе 1990 года принято постановление Совета Министров СССР № 814, в нем значительно расширен круг лиц, на которых распространены вышеуказанные льготы.

Теперь льготы и преимущества предоставляются гражданам СССР, попавшим в годы второй миро-

вой войны в возрасте до 18 лет (включительно) в фашистские концлагеря, гетто, штабы гестапо, охраняемые маршевые колонны, тюрьмы, госпитали особого назначения, лагеря для заложников, фильтрационные, пересыльные, исследовательские, для перемещенных лиц, военнопленных, стационарные или размещенные на транспортных средствах и в другие места принудительного содержания, созданные фашистами и их союзниками в годы второй мировой войны.

— Немало критики в адрес «авторов» постановления звучало в связи с тем, что от бывших несовершеннолетних узников в собессах требовали справки из фашистских концлагерей, которые, как всем понятно, там не выдавались.

— Такие факты были, но происходили они исключительно из-за равнодушия некоторых работников служб социального обеспечения. Такого требования в постановлении не было.


Основанием, подтверждающим пребывание несовершеннолетних узников в местах принудительного содержания, являются любые документы того времени, содержащие необходимые сведения. Если таких документов нет, во внимание принимаются справки, выданные архивными учреждениями, органами государственной безопасности и внутренних дел по месту прибытия указанных лиц в СССР, исполнительным комитетом Союза обществ Красного Креста и Красного Полумесяца СССР, Международной службой розыска Международного Красного Креста, лагерные номера и другие прямые или косвенные доказательства пребывания несовершеннолетних лиц в местах принудительного содержания. Но если и это-

го нет, во внимание принимаются свидетельские показания.

Решения о праве на льготы бывшим малолетним узникам фашистских концлагерей принимают комиссии по назначению пенсий, которые образуют районные (городские) или соответствующие Советы народных депутатов с участием представителей Советского детского фонда имени В. И. Ленина. Они созданы во всех республиканских, краевых, областных центрах. А в некоторых городах и регионах есть отделения Союза бывших малолетних узников фашистских концлагерей.

При решении спорных вопросов о праве на льготы органы социального обеспечения должны руководствоваться письменными заключениями республиканских, краевых, областных комиссий по делам бывших несовершеннолетних узников фашизма, созданных в местах концентрированного проживания последних исполкомами Советов народных депутатов. Разъяснения дает также Центральный совет Союза бывших малолетних узников фашистских концлагерей (252103, г. Киев, ул. Неманская, 7, тел. 295-62-03) и его архивно-правовая комиссия (173008, г. Новгород, пр. Ленина, 60, тел. 3-36-39).

В особо сложных случаях документы для консультации следует направлять в Межведомственную общественную комиссию по делам бывших несовершеннолетних узников концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период второй мировой войны, при Советском детском фонде имени В. И. Ленина (101963, г. Москва, Армянский пер., 11/2а).



ПОВЕСТЬ

ИДУ
НА
СМЕРТЬ

ГЕОРГИЙ
БАЖЕНОВ
художник
ЕГОР
ЕРМОЛАЕВ

4

Глава пятая

(продолжение)

Егор воспринял новость спокойно, только долго и пристально всматривался в глаза Мишки. Сказал, наконец:

— Хочешь, чтоб шлепнули тебя, олуха?

— Мне теперь все равно. Пока не прикончу их всех — не успокоюсь.

— Ну и дурак! — Егор встал, принес самовар на стол, чашки. Заварил в маленьком пузато-цветастом чайничке крепкого чая с душицей и мятой, густой травный аромат поплыл по избе; даже и не поверилось вдруг Мишке во все то, что произошло, будто сон случился, как не верилось и в то, что ждет его впереди. Размячала душу Егорова изба... Или это только казалось? Наверное, так; наверное, казалось только.

— Дурак — не дурак, — возразил Мишка, — а дело свое доведу до конца. Другого выхода для меня нет.

Что-то понятное, близкое прозвучало для Егора в этом признании Мишки, только трудно было отдать отчет, что именно и почему понятное. Он давно уже, Егор, разобрался, казалось, в людях, видел в них одну помеху своей жизни, поэтому нередко относился к ним с ожесточением и даже злобной ненавистью (это временами), а вообще хотел только одного: чтоб оставили его в покое. И вот пришел Мишка, пришел преступник, двоих уже убил и еще убивать собирается, — не сумасшедший ли? — а почудилось в нем Егору что-то понятное, близкое, словно Мишка был тот же Егор, только вывернутый наизнанку. Или, если по-другому: словно вывернутый так, что все внутреннее и потаенное было в нем наружу, видимо и осязаемо.

Другого бы давно выгнал Егор из своего дома, в три шеи вытолкал, а вот Мишку принял, щами накормил, чаем угощает. Странно... самому Егору странно. Чего-то праведного, истинного не хватало в Егоре, не находилось в душе света, чтобы признать Мишку только преступником, а себя — только праведником, оттого не прогнал его, не советовал пойти и сдаться властям. Пусть-ка они выкусят, пусть-ка помыкаются, помаются, прежде чем настигнут Мишку со своей зловещей карой!

Но не знал этих мыслей Егора Мишка и сомневался, говорить или не говорить до конца то, ради чего пришел сюда. Но и молчать дальше было нельзя:

— На месяцок, на два затаиться бы мне...

Егор усмехнулся; он все понял, но не мог точно уяснить себе: поможет или не поможет этому парню? Девяносто девять из ста откредятся от Мишки, как от наваждения, от-

Продолжение. Начало в № 1, 2, 3.

махнутся, как от дьявола, а он кто, Егор: один из ста или один из девяносто девяти? Грешник или праведник?

— Если поймают, я не выдам, — поспешил заверить Мишка; он заметил: Егор колеблется, размышляет.

Егор снова усмехнулся:

— Ты, главное, смотри, сам себя не шлепни.

— Что я, дурак?

— Бывает, — резонно заметил Егор Малицын.

— У меня жена. Два сына. Второй вчера только родился...

— Ну, и чего тогда взбеленился?

Мишка задумался:

— В двух словах не обскажешь... Достали они меня. Пять бы дней прокантоваться на «химии» — и... Но — достали. Прямо с ножом к горлу. Край подступил. Если б не прибил вчера Сергею Кваса — жить бы не смог. Достали сволочи. Ну край самый — и всё! — Мишка резанул себя по горлу.

Егор смотрел на Мишку тяжелым изучающим взглядом.

— Ну, не два, хоть месяц где-нибудь... — Мишка пошел на «уступки», видя, что Егор не решается сказать ни да, ни нет.

— А потом что?

— Потом вылезу из берлоги. Сейчас-то меня обложат — ого! Только нос высунь — сразу сцапают.

— Сцапают. Точно.

— Отсидеться бы где-нибудь...

— Ты что, в самом деле хочешь перебить их всех? — то ли в удивлении, то ли в глубоком раздумье медленно проговорил Егор Малицын.

— А ты бы что сделал? — в упор спросил Мишка.

— Я тебя спрашиваю. Не себя.

— Если скажу: «Всех!» — не поможешь?

— Значит всех?

— Всех!

— Да ты, я смотрю, просто ненормальный, парень. — Но хоть и говорил так Егор, но в душе, в потаенной ее глубинке, был отчего-то согласен с Мишкой и даже восхищен им. Надо же: не колеблясь, признается случайному в общем-то человеку в таких мыслях и планах! Тут надо иметь и волю, и характер, и решимость, и... кое-что еще, что бывает только в истинных мужиках.

— Значит, не поможешь?

— Я этого не говорил, — сказал в прежней тяжелой задумчивости Егор.

— Поможешь?! — воскликнул Мишка.

— И этого не говорил.

— Значит... — потух Мишка.

— Есть у меня совет один. Хватит убивать! А?

— Нет, — твердо произнес Мишка. — Пока не перебью их всех — не успокоюсь.

— Мое дело — посоветовать. А там смотри... — Егор всматривался в Мишку с еще большим удивлением и даже, кажется, с большим уважением, почувствовав в нем, как и прежде, родственную душу, только вывернутую наизнанку: то, что в одном человеке может прятаться за семью печатями, его тайна, его помыслы, в другом может так открыто и бесшабашно выявляться, ну, не парадокс ли?

— Значит, отказываешь? — Мишка, кажется, сник не на шутку, повесил голову.

— Выручу, — неожиданно даже для самого себя проговорил Егор.

— Выручишь?! — Мишка в возбуждении соскочил с табуретки.

— Считаю, договорились. Спрячу на время... А там смотри.

Мишка бросился было к Егору — руку ли пожать, обнять ли благодарно, но в последнюю секунду удержался и только с облегченным вздохом опустил на табуретку:

— Верно мне батя говорил: «Иди к Егору — он поможет».

На что Егор Малицын откровенно скривил губы в презрении: кто это, мол, может угадать его прихоти?

— Много твой батя понимает...

— А ты хоть знаешь его?

— Сытина-то? Романа Степаныча? Чего его не знать... Знаю.

— Знаешь, да, видать, не все знаешь, — загадочно произнес Мишка. И думал про себя лихорадочно: говорить или не говорить? Рассказывать ли Егору, в чем признался вчера отец? Что было его тайной многие и многие годы?

— Эх, Егор! — И Мишка рубанул по воздуху рукой: — Знал бы ты, кто мы с тобой в действительности есть!

— И кто? — усмехнулся очень уж обидно Егор.

— Может, братья родные, вот кто!

Ну, тут уж не сдержался Егор Малицын, таким громким смехом закатился, так искренне рассмеялся, что, наверно, и не помнил, когда еще настолько от души веселился:

— Во, братец нашелся! Папаша отыскался! Ну, уморили мужика... Чтоб, значит, помог вам — такую байку придумали? Ну, вы дайте!

— Да ты послушай, что я тебе расскажу, — разозленно пытался перебить Егора Мишка. — Чего ржешь-то, а?!

— Ну, уморил, уморил!

— Да ты послушай, эх, ну вот человек... да послушай ты!

...Через час, груженные тяжелыми рюкзаками, Егор Малицын и Михаил Сытин пробирались от лесниковой избушки в сторону Северушки по едва приметной тропе. Да и не тропа это была, а паутинный след в лесу, на который дунь — и нет его, один Егор, видать, и знал тропе настоящую цену. Сквозь бурелом, затравившую чащобу и густой папоротник продира-

лись они к Северушке, при этом чем дальше шли, тем чаще попадались коварные ямины-ловушки (провалишься — и нет тебя, поминай как звали!): бывшие ходы и выходы отработанных демидовских шахт. И когда, бывало, Мишка слегка притормаживал шаг, Егор грубовато-обеспокоенно прикрикивал на него:

— Не отставай, не отставай!

Путь предстоял немалый.

...Нинку, дочь лесника, иначе как «Нинка-азбектфанка» не называли. Сам лесник Савелий, по кличке Азбектфан, жил дено и ночью в лесу, в избушке, построенной в межречье Чусовой и Северушки, в поселок почти не навещался, а жена его, Тося, наоборот, почти все время жила в Северном, к Азбектфану в лес не ходила, встречаться с ним избегала. Давняя меж ними рана кровоточила: любила Тося другого по молодости, Алешу Сытина, а когда после войны тот вернулся в родные края, но не с фронта вернулся, а из плена и лагерей, Азбектфан пристрелил его. Он, Азбектфан, к тому времени Тосиным мужем был, да и сама она ходила на сносях, вот-вот разродиться должна (замуж-то она вышла, потеряв всякую надежду, что Алеша вернется), вот Азбектфан и пристрелил его, чтоб под ногами не путался. И, главное, не судили Азбектфана, потому что Тося сама показала: насильничать Алеша хотел... А что ей было делать? На что решаться? Алеша все равно мертв, так еще Азбектфана в тюрьму упечь? Совсем лишиться опоры, отца будущего ребенка? Спасла она Азбектфана, а потом всю жизнь мучилась, каялась, что осталась в людях память об Алеше черная, безрадостная... Оттого и невлюбила собственную дочь Нинку, когда та родилась: не рада ей была, не от Азбектфана бы ей родиться. От Алеши. Да что теперь поделаешь?.. Жизнь кончена.

Вот так и росла Нинка сущим дичком при живых родителях: мать не миловала, не баловала ее, отец — тоже не из ласковых, так иной раз взглянет, что под лавку нырнешь и сидишь там, ждешь, когда тяткин гнев сам собой пройдет...

Ах, несчастны дети у нелюбящих друг друга родителей!

Вдвойне несчастны те, у кого отец с матерью ненавидят один другого!

Росла Нинка, но хоть и нежеланная была, а частенько в лес к отцу бегала, вот и прилипла к ней кличка — Нинка-азбектфанка. Она пока дорогой бежит, километров шесть до Красной Горки, да полтора-два — до отцовой избушки, как-то все свои горести позабудет: то песню затянет, то полное ведро черники наберет, то душицы с мятой или пустырника нарвет, всякая безделица радость девчонке приносила. Так-то на людях ой скромная, застенчивая росла, при отце с матерью — вовсе будто побитая делалась, а как одна останется — словно расцветет, распустится, как бутон, на который брызнуло солнышко свои ласковые лучи. Именно этого — ласки — больше всего и не хватало девчонке. На вид забитая, горестная и невзрачная, Нинка-азбектфанка совсем не походила сердцем на своих родителей — жалостливое оно у нее билось в груди, отзывчивое на чу-

жесткое страдание и боль. Но заметней всего от-
кликнулась ее сердце на человеческую ласку:
ты только приглубь, погладь, приободри Нин-
ку — всё, навеки верна тебе будет. Только кто
догадывался приласкать Нинку-азбектфанку? От-
ца ее, Азбектфана, побаивались, мать Тосю то ли
осуждали, то ли махнули на нее рукой: умом,
видать, баба тронулась, целыми днями на клад-
бище пропадает, у могилы Алеши Сытина сидит
и вот шепчет, кается, а кому это надо теперь?
Какой толк? Нет, от родителей Нинки держались
подальше, подальше от ненормальной и горе-
мычной этой семьи. Заодно безразличье людское
переходило и на Нинку, и мало кто догадывался,
что она, девчонка, вовсе не такая, как мать с от-
цом, а добрая, понятливая и отзывчивая на
ласку.

Отзывчивость эта и погубила ее; а может,
наоборот, спасла от той участи, которую гото-
вила для нее судьба. Ведь что готовила она ей?
Быть одинокой. А Нинка-азбектфанка обманула
судьбу или уж, во всяком случае, вошла с ней в
сговор...

Каждую субботу-воскресенье бегала Нинка к
отцу в лесникову избушку; отец, хоть и грозен,
зато его часто дома нет: то в лесу, то на рыбалке,
то на охоте, вот Нинка одна и хозяйничает в
избе... хорошо ей, вольно и весело! И так-то
она бегаёт к отцу, и, когда бы ни бежала, дорога
никогда не минует Красную Горку. Ну, малень-
кая была, не особенно ее и замечали, а подрос-
ла — стали поглядывать на Нинку парни. Хоть
неприметная на вид, но телом крепкая, ядреная,
и платья, как на несмышленной девчужке, такие
короткие на ней, что оторопь возьмет, как крута-
нуты перед глазами полные ее, литые ноги в
голубых трусиках. Шестнадцать лет было, де-
сятый класс окончила, когда однажды парень не-
знакомый, Роман, окликнул ее на дороге:

— Эй, Нинка-азбектфанка! (Ее так все зва-
ли — и знакомые, и незнакомые, она не обижа-
лась). Подойди-ка!

— Ну, чего надо? — нахмурилась она. Только
что бежала — веселая, свободная была, а тут
позвали — сразу спряталась в себя, как улитка
в ракушку.

— Да подойди ты, подойди... — Роман был
старше ее года на три (в армию вот-вот за-
берут), высокий, с выгоревшими до белесости
густыми рассыпающимися волосами, с открытой
улыбкой, в которой, правда, будто и усмешка-
подначинка пряталась. И весь он с головы до
ног был осыпан сенной трухой.

— Ну? — Нинка встала перед ним, приопу-
стив голову от смущения.

— Помоги-ка мне, — попросил он.

— А чего?

— Да вон, — показал Роман на сеновал. —
Видишь?

— Чего?

— Эх, ты, чего, чего... Сено мечу — весь
верх забил. Помогла б, а?

— А чего?

— Да того! — Он хотел было щелкнуть ее
по носу, да она увернулась:

— Ты чего? Того? — Она покрутила пальцем
у виска и покраснела.

Он рассмеялся; красивым ей показался, зубы
блестят, губы сочные, как киноартист на кар-

точке. Вылитый Алейников.

— Вот вилы, — подал он Нинке. Да так уве-
ренно, сильно, прямо вложил ей в руки — и
всё. — Полежай наверх. Я подаю — ты по углам
разбрасывай. Поняла?

— Мне к отцу надо. Полы мыть.

— Эх ты, помочь не можешь?

— Да я могу...

— Ну, так чего?

— Отец ждет.

— Подождет твой Азбектфан. Давай, по-
лежай.

Нинка покрутила в недоумении головой: чего
это? Бежала, бежала, к отцу торопилась — и вот
стоит с незнакомым парнем, болтает, вилы в
руках держит. Ну и ну...

— Ну, чего ждешь?

— Ладно уж, так и быть... — произнесла она.
Понравился ей этот парень, вот она и согла-
силась; и еще: волнение ее странное охватило,
улада непонятная, тайное томление.

Полезла наверх, а подол платьишка совсем
короткий, замелькали у Романа перед глазами
голубые трусики.

Она остановилась, покосилась недовольно
на него:

— Ну, чего уставился?

— Нельзя?

— Нельзя!

И опять он рассмеялся, заблистал своими
белыми зубами, заиграл сочными губами; но
послушался ее, перестал смотреть, отошел в
сторонку.

Нинка-азбектфанка с легкостью перышка
взлетела на сеновал и принялась за работу.
Знала она и хорошо понимала эту работу —
ворошить сено, и метать его, и укладывать в
копны, и набивать им сеновал. Росла забро-
шенной, позабытой, обделенной лаской, а ра-
ботать любила, потому что, когда работала, слов-
но сама себя лаской и благодарностью одева-
ла, приобщала к радости. Ей бы крылья... ох,
горы бы она своротила, а вместо этого как часто
приходится таиться, хмуриться и жаться в оди-
нчестве в какой-нибудь самый зачуханный,
неприглядный уголок.

Может, час они и работали в общем ритме,
в обоюдной уладе взаимопонимания: он — вни-
зу, она — вверху, а потом, когда, казалось, боль-
ше некуда забивать сено, он быстро взлетел
по шаткой лестнице на сеновал и, горячий, как
печка (знойный жар так и пыхал от него), стал
показывать вилами:

— А вот... А вот... А вот...

И тут вдруг закружилась у нее голова, Нинка
охнула и мертвенно побледнела; он испугался:

— Ты что? Ты что?..

Она прикрыла глаза, и тут Роман, жалея ее,
просто тихонько так погладил ее по голове,
осторожно провел по волосам: ну, мол, держись,
чего ты... Нинка открыла глаза, и он неожидан-
но увидел в них слезы, не слезы, а тугую слезную
пленку, обволакивающую белки ее глаз. И совсем
растерялся:

— Ты чего?

Не знал он, не догадывался, что еще ни один
парень на свете ни разу не гладил ее, не при-
касался к ней, не ласкал, поэтому неожидан-
ная его ласка повергла Нинку в такое состояние,

Будто она — это совсем не она, что-то словно ушло из нее, знакомое и привычное, а пришло вот это — полное неощущение самой себя, непонимание происходящего.

Она невольно покачнулась назад и мягко обвалилась на сено.

Он присел рядом; она смотрела на него расширенными, полными слез глазами (ласка его, такая крохотная, малая, буквально перевернула ей душу, обезволила ее), и смотрела она так, будто находилась под гипнозом, так что и ему вскоре стало не по себе от ее взгляда.

— Можно поцелую? — прошептал Роман.

Она пожала плечами.

Он удивился и целовать не стал, а начал еще и еще гладить ее по голове, как маленькую, совсем маленькую девочку, которую жалко, потому что ее все обижают, а она вон какая хорошая, добрая, послушная и понятливая... Он гладил ее, а она смотрела на него широко раскрытыми глазами, полными слез, и молчала, и только изредка шумно, протяжно вздыхала.

— Ну, можно? — попросил Роман еще раз.

Нинка-азбектфанка еще раз пожала плечами. Она как бы не понимала, о чем он ее просит, чего хочет... И опять он не стал ее целовать, а просто гладил и ласкал, пока она не закрыла глаза, и тогда он поцеловал ее, но не в губы, а в маленькую, пульсирующую на шее голубую жилку, после чего Нинка будто совсем потеряла сознание, с трудом созная, что с ней происходит.

— Можно, можно? — настойчиво и бессвязно шептал он, а сам уже целовал не только губы, но и приоткрывшиеся плечи, и ложбинку меж грудей, и самую нежную грудь...

— Можно, можно? — все горячее шептал Роман, а Нинка только потерянно стонала, хотя и продолжала, как бы в недоумении от самой себя, без конца пожимать плечами.

...За лето Нинка-азбектфанка еще несколько раз прибегала к Роману на сеновал. Ну, как прибегала? Летит к отцу в избушку, а Роман и перехватит Нинку на Красной Горке. Такой он был ласковый, добрый, хороший, как никто на свете, она не знала, что бывают такие люди на земле, так что не очень и сопротивлялась, когда он зазывал ее на сеновал. И всегда молчала там, лежала потерянная, словно лишалась сознания, ему даже страшно иной раз становилось с ней. А осенью Роман Сытин ушел в армию, служил четыре года на флоте и даже знать не знал, что там, в Северном, Нинка-азбектфанка родила от него мальчишку — Егорку, Егорушку... Ох, бил ее Азбектфан, жестоко бил, допытываясь, где, когда, каким таким чудом нанесло ей семя в живот, ведь ни с кем никогда не ходила, и парней не было, никто не ухаживал, жила всегда забитая, зачуханная, позаброшенная — и вдруг на тебе: живот растет! С женой, с Тоськой, Азбектфан с того времени совсем врагами стали, нещадно обвинял он жену, что это она, она упустила дочь, шляется без конца на кладбище, слезы льет по убиенному Алешке Сытину, а дочь тем временем с мужем спуталась... Но где? с кем? когда? — так и осталось тайной, потому что Нинка как воды в рот набрала, будто онемела, а особенно онемела тогда, когда родила. Жила только сыном,

ни о чем и ни о ком другом не думала, ни с кем не общалась, разговаривала мало и неохотно. Есть сын — и этого достаточно, чтобы судьба оплатила ей всю прежнюю безрадостную и сиротскую (при родителях) жизнь, оплатила лаской и любовью малыша, Егорки...

И Роман Сытин, вернувшийся из армии, долгие годы не знал, что мальчишка у Нинки-азбектфанки — его собственный сын; да и позже не знал наверняка, только прикидывал да строил догадки. Да и когда стал догадываться? — многие и многие годы спустя, когда давно был женат на Вере, когда поднял с ней на ноги двоих мальцов-сорванцов — Михаила и Гришку.

И уж совсем никто не знал, что, догадайся, положим, сам Азбектфан, что Нинка родила сына от Ромки Сытина, не сдобровать бы им обоим. И Нинке, и Ромке. Рассчитался бы с ними Азбектфан в полную меру, вчистую. Потому что не было для него, Савелия Малицына, принявшего в войну кличку Азбектфан от искаженного «Казбек-хан», больших врагов, чем род Сытиных, потому что они, Сытины, и в первую очередь Алешка, родной дядька Романа, испортили ему всю жизнь, обескровили ее и растоптали. Ибо, хоть и забрал Азбектфан себе в жены Тоську, невесту Алеши Сытина, пропавшего в войну, а потом вдруг чудом вернувшегося в родные края, но душой, и телом, и сердцем потерял ее навсегда, как только Алешка в 45-м появился в Северном и на Красной Горке; и Азбектфан пристрелил его из ружья, как собаку. Прикрыла Азбектфана Тоська, взяла грех на душу — лишь бы не посадили мужа (Алеша Сытин мертв, его все равно в живые не вернешь), а дочке, Нинке, которая вскоре родилась, отец нужен, живой отец. Так-то оно так, но развалилась-таки жизнь меж Азбектфаном и Тоськой, и родившаяся дочь не помогла, наоборот — стала страдальцей, обездоленной и обделенной лаской сиротой при живых родителях. Но если б узнал Азбектфан, что именно с племянником Алешки Сытина — Романом умудрилась породнить его собственная дочь Нинка, родила ему внука Егорку от Романа (от Сытина!), — ну, тут неизвестно, что бы было! И слава богу, что Нинка-азбектфанка выдержала молчание, не призналась ни в чем, хотя была бита и порота жестоко: ремнем, и вожжами, и прутьями, и даже оглоблей один раз прошелся по ней Азбектфан: признавайся — кто? где? когда? Нет, выдержала Нинка все, не выдала тайну. И — слава богу! А то прибавилось бы наверняка крови...

В войну-то их, Сытиных, ушло два брата — Алешка и Степан. С Алешкой — дело выяснилось, а вот Степан пропал без вести еще в 42-м, верней, как узналось позже, в плен угонял, а там и исчез напрочь в дымке времени и темных извилинах истории; сам-то исчез, а сына по себе оставил. В 42-м он родился, маленький Роман Степанович. И мать его, жена Степана, — Леонида Акулина, долгое время девичью фамилию носила, чтоб не навредить судьбе сына. (Попавших в плен не щадили у нас, как не щадили и их семей.) Так что вплоть до января 1945 года носил Роман фамилию матери — Акулин, а не Сытин. И вот узнай позже Азбектфан, что Нинка породнила его с Сыти-

ными, родила ему внука не от кого-нибудь, а от Ромки, который стал со временем носить ненавистную для Азбектфана фамилию Сытин (а значит, и Егорка — Сытин? хоть бы наполовину?), что сделал бы Азбектфан? При его-то диком характере и мрачной, темной, безжалостной душе?!

Так что спасибо судьбе — выдержала Нинка все побои, все грубые допросы и издевательства со стороны отца. И живет теперь спокойно на свете (а может, беспокойно, но все-таки живет) Егор Малицын, двадцативосьмилетний отшельник, в избушке деда своего, лесника Азбектфана, и носит его фамилию — Малицын.

Живет на Красной Горке и Роман Степанович Сытин с женой Верой Аристарховной и детьми, живет, верней, жил, спокойно и хорошо, пока не закрутилась карусель, о которой и речь в этой повести.

...Путь предстоял немалый. Конечно, не будь тяжелой поклажи — огромных рюкзаков, набитых продуктами: от картошки и овощей до консервов и чая, — Егор с Мишкой быстро бы добрались до места. А так, груженным, им приходилось с трудом продираться сквозь бурелом, затравевшую чащобу и густой папоротник к заветной речке Северушке, пройдя которую они и должны были выйти к нужной землянке. Порядком мешали еще и ямины-ловушки, чем дальше, тем больше, — бывшие ходы и выходы отработанных демидовских шахт; не дай бог, зазеваешься и провалишься — и нет тебя, поминай как звали. И когда Михаил слегка мешкал позади, Егор грубовато прикрикивал на него: — Не отставай, не отставай!

Наконец миновали Северушку. Сколько раз ловил здесь Мишка крупных налимов, сколько ночей провел на берегу этой маленькой речушки, проверяя донки по извилинам и ямкам Северушки, идя в крошечной тьме с красноматовым фонарем-многогранником, и вот пришло время, приходится красться по этим местам, как преступнику. Да и почему «как»? Теперь он преступник, и дело его — именно прятаться, а дело других — ловить Михаила. Как так случилось, почему, по какой такой странной и дикой прихоти судьбы? Не поймешь, не узнаешь, не ответишь сразу.

Да и не надо отвечать сейчас, нельзя расслабляться, падать духом, наоборот, нужно собрать в себе все, что есть в нем сильного, ловкого и выносливого, чтобы выдержать, выстоять, выполнить то, что задумал, а там будь что будет: семь бед — один ответ...

Землянка, к которой они пришли часа через два, была хитроумна и малоприметна со стороны, точнее — совсем неприметна. Строил её сам Азбектфан когда-то давно, в первые послевоенные годы, строил надолго, а потому основательно. В то время много разного тайного и пришлого люда шастало по лесам, поэтому задумал землянку Азбектфан с хитрецей: так, чтобы ты прошел в метре от нее, а то и по самой крышце, — и не заметил ничего. Охотником Азбектфан отменным считался, иной раз на неделю уходил из лесниковой избушки в окрестные дали, потому и жилье ему нужно было

надежное вдалеке от красногорской избушки. А надежное для того, чтоб что бы ни оставил в землянке, все было бы твоим, не разоренным и не найденным лихим человеком, когда вновь вернешься в жилище. Вырыл Азбектфан огромную прямоугольную ямину, два на три метра, в глубину — чуть больше человеческого роста, а потом накатал стены из лиственника, будто блиндаж построил; сверху, на поперечные балки, тоже бревна накатал, которые заложил дерном: чем дальше шло время, тем больше дерн, перегорев первой травой, становился сплошным монолитом, превратившись со временем в обычную травянисто-лесную твердь. Для лаза в землянку Азбектфан оставил маленькую дырку, чуть шире человеческих плеч, которая, как погреб, тоже прикрывалась дерновой крышкой. Откинешь крышку — там лестница крутая вниз; залез, крышку накрыл — будто и нет никого здесь, а наверху — обычный лес, поляна или лужайка из трав и цветов. С послевоенного времени висела в землянке, на стальном крюке, керосиновая лампа — самое надежное дело; была и запаска — фонарь-трехгранник, но для него нужна была квадратная батарейка, что не всегда было у Азбектфана. (Егор Малицын захватил с собой и батарейку.) Печки с дымоходом в землянке не было, но в углу стояло нечто вроде буржуйки — четырехугольные стены из жженого кирпича, накрытые чугунной плитой; когда надо, Азбектфан протапливал печь, чтоб просушить стены, а дым пускал прямо в лаз, который приоткрывался на время. Однако для готовки еды чаще использовал керосиновый примус, который, как и много лет назад, можно было хоть сейчас пустить в дело, был бы керосин. А керосин, конечно, Егор захватил с собой в первую очередь.

Забрались они в землянку, засветили керосиновый фонарь; вначале дынуло на них отсыревшими стенами, но не настолько, чтоб жить невозможно было. Дело в том, что за последние годы Егор бывал здесь трижды и основательно протапливал «буржуйку» — так, на всякий случай, больше по хозяйской привычке. Так что дух в землянке казался сносным, особенно если чуть пообвыкнешь здесь. А сразу сейчас топить — тоже нельзя: по дыму из лаза быстро могут обнаружить Михаила. (Оно и в самом деле: на поиски Мишки вскоре бросили два вертолета, которые методично, километр за километром, прочесывали окрестные леса, и заметь они дым — никуда бы ему не уйти. А так больше месяца просидел он в землянке, и никто его не нашел, а потом и поиски бросили, решив: скрылся он, видать, далеко, раз нет его признаков в здешних местах.)

Кроме печки, посреди землянки стоял стол с подгнившими деревянными лавками; в углу построены нары, на которые брошены хоть и ветхие, стертые, но все еще годные для подстилки козлиные шкуры.

— Дед коз держал, — объяснил Егор, едва заметно улыбувшись: видать, вспомнил что-то хорошее, радостное из детства. — Прибежишь к нему в избу, а там козы блеют... Коз-то он не любил, а молоко их уважал. Так чуть что, постарела — резал безжалостно. А шкуры сюда...

Припасы они разложили по полкам, которые накрепко прибиты к стенам из лиственника; картошку закатали под лестницу в мешке из грубой холстины (чтобы мыши не прогрызли).

— Выдержишь — живи, — сказал Егор.

Мишка ничего не ответил, только кивнул: ладно, мол, понял.

На керосиновом примусе разогрели в сковородке консервированные голубцы, сели за стол. Егор вытащил из рюкзака бутылку водки. Разлил в два стакана.

— Ну, за то, что спасение утопающих — дело рук самих утопающих!

Мишка смотрел на стакан, но в руки не брал. Светила на крюке керосиновая лампа, металась по стенам землянки уродливые тени; сыро, холодно, мрачно.

— Знаешь, Егор, я ведь не пью, — наконец сказал Мишка.

Егор усмехнулся. Чудаки, их хоть из-под земли вытащи, всегда найдутся на свете. Ох, чудной, чудной наш мир!

— Тебя, может, в живых скоро не будет, а ты все в праведники готовишься. Не пойму я чего-то вас... таких вот...

— Да не потому, — стал объяснять Мишка, — просто не могу, выворачивает всего. Организм не принимает.

— Ну, смотри, — Егор одним махом выпил водку. — Жуткое твоё дело, парень. Запьешь еще, ох, запьешь. Если жив останешься.

Мишка взял стакан, подержал, подержал в руке — и отставил в сторону; ясно представил: выпьет — сразу вывернет его наизнанку. Зачем же гадить в собственном жилье?

Егор опять усмехнулся.

Он решил помочь этому парню вовсе не потому, что тот назвался как будто бы родным (ах-ха-ха!) братом; во всю эту байку трудно, конечно, поверить. Но даже если это и правда, какое ему дело, что какой-то там Роман Сытин, оказывается, его, Егора Малицына, отец. Зачем ему отец? Всю жизнь Егор жил с ощущением, что никакого отца не то что нет, а и быть не может у него, так уж постаралась мать: никогда и ни при каких обстоятельствах не заговаривала о том, откуда он взялся, как будто Егор из воздуха явился, из непонятно какой загадочной субстанции. Ну, нагуляла Егора мать, это он понимал; злость свою нынешнюю понимал, раздражение, нелюбовь к людям — тоже понимал; желание никого видеть — да, и это было в нем; но никакого желания копаться в своем прошлом, судить кого-то, осуждать или оправдывать не было. (Хотя, если положить руку на сердце, такого бы отца, как Роман Сытин, окажись он действительно Егоровым отцом, не мешало бы взгреть хорошенько: хорош батя, у которого сын под боком растёт, а он ни разу и виду не подал, живет, видишь ли, честной и праведной семейной жизнью, растит своих детей — двух сыновей, а до чужого сына дела нет, будто и не было его ни в жизни, ни в сердце; и вот вспомнился он, восстал из небытия, лишь когда папашу прижало в жизни, когда

запахло жареным для своего сына — Мишки, тогда-то и проклюнулся в сознании Егор Малицын, потому что вдруг он может помочь, выручить, запрятать Мишку хотя бы и под землю, к черту на рога? Да, не мешало бы, не мешало взгреть такого папашу...) Но в том-то и дело: нет Егору никакого дела до Романа Сытина, никакого чувства к нему, ни ненависти, ни любви — полное, абсолютное равнодушие, и никакого зова крови, никакого родства — ничего.

И к нему, Мишке, якобы брату, пусть и брату, черт с ним (хотя какой он брат? ах-ха-ха!) — тоже ничего нет внутри, то есть вот этого нет, братского, родного чувства...

Но есть, есть что-то другое. Более глубокое, затаенное, подспудное, прячущееся за семью замками (вот отчего он решил помочь ему!). Это — т а й н о е родство, неуловимое и необъяснимое, которое он почувствовал к Мишке еще там, в избушке, когда тот пришел к нему и вот так с бухты-барахты выложил: убил двоих и еще убью, пока всех не прикончу, кто встал поперек моей дороги. О, вот тогда именно, в те минуты Егор почувствовал в этом, видать, сумасшедшем парне, спятившем от ненависти к своим врагам, нечто близкое, понятное, какое-то тайное родство, словно Мишка был тот же Егор, только вывернутый наизнанку: вывернутый так, что все внутреннее и потаенное было в нем наружу, видимо, ощутимо и осязаемо.

Именно поэтому он и принял Мишку. Другого бы давно выгнал из дому, а этого не только принял, но и щами накормил, чаем напоил. Чего-то праведного, истинного не хватило в Егоре, не находилось в душе света, чтобы признать Мишку только преступником, а себя — только праведником.

Он тоже себя ощущал преступником, Егор Малицын; и знал, что он и есть преступник. Оттого и решил помочь Мишке Сытину, словно за добрить судьбу хотел, словно хотел откупиться от будущего неумолимого возмездия.

Но мог ли все это знать или понять Мишка Сытин? Он-то воспринял, наверное, что Егор поверил ему, будто они действительно братья (пусть и братья, да черт ли в этом?!), а потому и решил помочь Мишке, как брат брату. Ладно, пусть думает так, пусть хоть как думает, пусть живет, прячется, таится, убивает, делает что хочет, а мое дело — в путь, прежней дорогой домой.

— Что ж, живи! — повторил Егор, взял Мишкин стакан и так же легко, как свой, выпил до дна.

Затем поднялся из-за стола, подхватил опустевший рюкзак и, ни слова не говоря на прощание, стал подниматься по лестнице к лазу. Оставшего за столом ссутулившись, с бледно-сизыми, омертвевшими щеками, заросшими густой щетиной, взглянул, но так и не сказал ничего, только махнул рукой и вылез наружу. На воздух и волю.

А Мишка Сытин остался один в землянке Азбекфана, остался надолго, на многие и многие дни.

Глава шестая

Родители братьев Ерохиных, Анна Ивановна и Иван Иванович, работали учителями в районной школе-интернате. В начальных классах. Если б не их собственные дети — Геннадий и Виктор, они были бы, наверное, самыми неприметными людьми в Северном. Во всяком случае, внешней своей жизнью. Ибо другой жизнью, школьной, педагогической, они выделялись среди поселчан, и хотя были скромными до чрезвычайности, почти отрешенными в собственных нуждах, в школе их любили и боготворили не только дети, но и родители детей. Удивительного тут ничего не было: Анна Ивановна и Иван Иванович полностью отдавали себя ученикам. Казалось, нет на свете людей мягче, добрей, справедливей, чем муж и жена Ерохины, и тем поразительней, что собственные их дети, вначале Геннадий, затем Виктор, подрастая, становились полной противоположностью родителей. Наглей, хамовитей, развязней, жесточе братьев Ерохиных не было во всем Северном. Какая-то полная аберрация рода и наследственных генов. Было бы понятно, если бы в школе Анна Ивановна и Иван Иванович требовали от учеников одного, а дома от своих детей — другого, но в том-то и дело, что и требования, и установки, и отношение как к тем, так и к другим всегда оставались одинаковыми, а результаты получались прямо противоположными. Просто загадка какая-то! И чем меньше собственные дети подчинялись их установкам, чем хуже вписывались в правильный педагогический контур, тем больше Иван Иванович с Анной Ивановной уходили в свою работу, в школьную, без конца меняющуюся и всегда непредсказуемую жизнь. За глаза семейную пару Ерохиных нередко называли «божьими одуванчиками», не имея в виду ничего оскорбительного и унижительного, а просто как бы констатировали то, что есть: их отрешенность и самозабвенность в работе были таковы, словно и нет ничего иного вокруг — ни жизни, ни трудностей, ни собственных проблем, ни нужды. Хотя в действительности вокруг (да и в их семье тоже) немало замечалось и проблем, и нужды, и трудностей. Забывая все на свете ради воспитания в детях-школьниках идей добра, чести, совести, справедливости (и во многом преуспевая в этом), Анна Ивановна с Иваном Ивановичем как бы автоматически переносили свои требования и на собственных детей, веруя — и веруя глубоко, — что все это как бы само собой, естественно должно привести к положительным результатам, и были в конце концов жесточайше шокированы, когда из сыновей выросли буквально монстры и чудовища. Геннадий к тому же отличался чрезвычайной жестокостью, грубостью, а Виктор, младший, — изворотливостью, хитростью и наглым цинизмом. Как это так произошло, как случилось, — для самих родите-

лей оказалось полной загадкой, и в своем доме они со временем потеряли какую бы то ни было власть над событиями. Когда Геннадий женился, он привел в дом жену и без всякого спроса или совета с родителями занял с Ариной лучшую комнату в квартире; во второй комнате обосновался, как полный хозяин, Виктор, так что Ивану Ивановичу с Анной Ивановной не оставалось ничего другого, как жить на кухне. В уголке они натянули небольшую ширму и там устроили себе спальню, то есть просто-напросто с большим трудом установили там узкую кровать, на которой вдвоем, конечно, было чрезвычайно тесно, а поскольку они давно вышли из возраста, когда спать в обнимку — и хорошо, и сладко, и полезно, им приходилось спать «валетом». К урокам готовились они на кухонном столе, но если на кухне обедали дети (Виктор, Геннадий, Арина, а чуть позже — Антошка, сын сына, то есть их внук), они прятались за ширму, где Анна Ивановна пристраивала учебники и тетрадки на крохотной тумбочке-этажерке, а Иван Иванович усаживался на кровати и проверял ученические работы, кладя их на колени. К столу дети никогда родителей не приглашали, вообще плевать на них хотели, причем иногда делали это чуть ли не в буквальном смысле. Во всяком случае, Иван Иванович, облысевший на старости лет, ссохшийся и маленький, как дитя, иной раз получал от Геннадия настоящую затрепину по лысине, если вдруг ненароком попадался под руку или вылезал не вовремя из-за ширмы, скажем, в момент обеда или завтрака. Мать они не трогали, в остальном относились так же, как к отцу, будто к пустому месту. Ариша, жена Геннадия, не могла привыкнуть к этому только в первые месяцы замужества, но потом, обученная и кулаком мужа, и его отборным матом, быстро уяснила ситуацию, а со временем даже перещегооляла Геннадия с Виктором: шипела на свекровь, как змея, и могла даже ударить ее по рукам (если та лезла, куда не следует), правда, когда никто не видел этого.

Но все, все подмечал только один человек в семье — подрастающий Антошка, который нескананно жалел бабушку с дедушкой и иногда устраивал грандиозные скандалы в их защиту. За что получал от отца, от Геннадия, не просто жесточайшую порку, но и средневековое наказание: сутки без еды стоял в темном чулане. И хоть реви-заревись — не выйдешь оттуда. А попробуй сунься со словом вразумления Анна Ивановна или Иван Иванович — Геннадий так обрывал их матом, а то еще и поколачивал отца, что обычно в такие минуты отец с матерью предпочитали сидеть за ширмой ниже травы, тише воды.

Но какие бы ни получал наказания от роди-

телей, Антошка не мог избыть в себе любви к бабушке с бабушкой и всегда с особой ребячьей хитроумностью проделывал все, что мог, чтобы помочь своим любимцам. Ну хоть косточку мясистую из наваристых щей притащит втихомолку за ширму: ешьте, бабушка! — на что дед с бабушкой испуганно махали руками, но если никого поблизости не было, они все-таки от лакомства не отказывались, с наслаждением грызли косточку. Иногда и по очереди. Ведь старому человеку, как ни дико покажется это сравнение, а именно как собаке, хочется погрызть косточку, побаловаться ей, потешить уставшие за жизнь зубы. И карамельки к чаю не забывал Антошка притащить бабушке-дедушке, и сдобный пирожок, когда устраивала Ариша стряпню (редко, правда, ленива была Антошкина мать на домашнее хозяйничанье), и яблоком из сада угощал, потому что с тех пор, как хозяевами в семье стали сыновья (сами себя назначили), родителям запрещалось без дела шастать по саду-огороду и лакомиться природными дарами. А когда у бабушки болела поясница, Антошка потихоньку доставал из шкафа материнский пуховый сренбургский платок и накидывал его на спящую бабушку. Однако, когда Анна Ивановна просыпалась (не сразу, нет; под платком-то она пригревалась и проваливалась в глубокий и тихо-приятный сон), она приходила в настоящий ужас и заставляла внука немедленно отнести платок из места: а ну как хватится Ариша, будет им тогда на орехи, и бабке, и дедке, и внуку!

Но самым радостным для всех троих было то время, те часы, когда Анна Ивановна с Иваном Ивановичем забирали Антошку с собой в школу (это им разрешалось). Рос Антошка без особого присмотра, во всяком случае со стороны родителей, так что против того, чтоб бабка с дедом возились с внуком, Геннадий с Аришей не были: охота — пускай таскают за собой. Но именно в школе, на уроках, Антошка, которого всегда усаживали на задней парте, среди самых настоящих учеников, именно там Антошка понимал, какие у него необыкновенные бабушка с дедом! О, вот здесь именно они открывали в душе те клапаны, которые в унылой повседневной жизни обычно наполовину прикрыты или совсем зашторены, а на уроках они распахивались настежь, на полный размах, и то, что слышал Антошка из уст бабушки с дедом, казалось ему сказкой, волшебным сном и чародейством. Конечно, в свои три с небольшим года (столько ему было в тот момент) Антошка мало что понимал до конца, о чем говорили дед с бабушкой, но как они рассказывали — это он чувствовал, и это было для него главным; они рассказывали о древней или загадочной жизни, которая была в далеком или совсем недавнем прошлом, или обучали школьников какому-нибудь необыкновенному правилу русского языка: «жи» и «ши» пиши через «и», или: «они хотят — мы хотим», но «он хочет — она хочет», — как это все волшебное и привлекательно для Антошки звучало! И даже не в этом дело, не только в этом, а в том, что ученики слушали хоть Анну Ивановну, хоть Ивана Ивановича с неослабным вниманием, с замиранием сердца, с восхищением, и все это в такой тишине, что муха пролетит — и ту слышно. Только в школе и почувствовал Антошка, какие, оказывается,

великие, необыкновенные у него дедушка с бабушкой! (И позже всегда переживал, как унижали их дома, и как сами они, дед и бабушка, с рабской покорностью сносили оскорбления, — но почему, почему?!) И правда, все ученики с первого по четвертый класс обожали учителей Ерохиных, потому что чувствовали — они настоящие, не прикидываются, они буквально горят, а слушать их — не оторвешься: они сами как маленькие, как дети увлекаются настолько, что забывают все на свете и даже звонка на перемену часто не слышат.

Вот какие бабушка с дедушкой были у Антошки — и как же ему не любить, не жалеть и не защищать их?

А им, Анне Ивановне и Ивану Ивановичу, как не любить Антошку?

Поэтому больше всего они скучали по внуку, когда однажды сентябрьским вечером оба сына (а Геннадий — с женой и Антошкой) исчезли из Северного. Конечно, они правильно сделали, что на какое-то время скрылись из поселка, потому что убей Михаил Сытин одного Серегу Кваса — это можно было бы объяснить случайностью, состоянием аффекта преступника, его минутным умопомрачением, но когда на следующее утро он в упор застрелил Митяя Носова, стало ясно: Михаил объявил войну всей четверке. И войну нешуточную. Поэтому братья Ерохины, не долго думая, в тот же день — в день убийства Митяя — исчезли из поселка. Один, младший, уехал к двоюродному брату Анны Ивановны в небольшое селенье Широкая Речка под Свердловском, второй — Геннадий с семьей — к родной сестре Ивана Ивановича, Евдокии Ивановне, в Тюмень. Изредка Анна Ивановна писала письма сыновьям, но ответов от них не получала. Отвечал то сам двоюродный брат Константин из Широкой Речки (в основном жаловался на Виктора: тот не только потихоньку обворовывал дядьку, но и приводил с улицы разную шантрапу, которая бог знает что устраивала на квартире), а то отвечала из Тюмени Евдокия Ивановна, сестра Ивана Ивановича, тоже не очень лестно отзываясь о родственниках: одна отрада — малыша хвалила, Антошку, и пожалуй, больше всего о нем и писала.

Просторно стало в доме Ерохиных, пусто, живи как хочешь, радуйся, а затосковали вконец Иван Иванович с Анной Ивановной. И из закутка своего не уходили, жили там, за ширмой, только на ночь ее не задергивали, чтоб не так было душно. Теперь, оставшись одни, без того житейского ада, в котором пребывали нелегкие последние годы, они как бы потеряли способность сопротивляться тому, чему нужно было раньше сопротивляться, чтобы хоть просто чувствовать себя нормальными людьми. Нужно было отторгать тот мир, в котором жили и творцами которого были сами с раннего детства сыновей, — и они отторгли его, как бы не видели, не замечали его вовсе, а жили школой, учениками, работой. Теперь отторгать было нечего, и оказалось, что их жизнь — это полный проигрыш, пустота: что бы они ни делали, каких бы прекрасных учеников ни воспитали, но если собственные дети — исчадие ада, какова цена тех невероятных, титанических усилий, которые и есть вся прожитая жизнь? Сейчас, в опустевшей своей квартире, они сполна почувст-

вовали, насколько оба банкроты, потому что без детей — пустота, а с ними — пустота наизуворот: дикость, грубость, наглость, хамство, невежество, ругань и издевательства.

Может, только Антошка — искупление их вины?

И даже не искупление, а только возможность искупления?

Вот почему так нестерпимо было ощущение, что, только освободившись от детей, они поняли, что дети давно обессмыслили их жизнь, все их усилия, всю их правду. И оттого, наверное, приходили на ум совсем дикие мысли (но в этом Иван Иванович с Анной Ивановной не признавались друг другу), что, не будь у них детей, было бы, наверное, гораздо лучше для всех, а раз так (продолжала плести кружева неуловимая логика), то, убей, пристрели их, скажем, тот же Михаил Сытин, не облегчение ли это было бы для многих людей, а значит, не обретет ли смысл их собственная, родительская жизнь тогда именно, когда возмездие покарает сыновей?!

Страшные мысли! Ужасные мысли!

Но они приходили в голову, приходили, и ничего нельзя было поделать с этим.

Как трудно, как больно думать, что только с полным исчезновением сыновей может возникнуть реальная возможность для искупления вины.

А именно: взять и воспитать, например, внука как бы с нуля, с первого дня его рождения, с первого его крика в роддоме...

А пока приходилось исполнять, тянуть ту житейскую лямку, которую покорно тянут все люди, несмотря ни на что, писать сыновьям, как бы забывая о них, на самом деле — быть к ним совершенно равнодушными, а может, и больше — испытывать к ним ненависть в душе. И тогда одна отрада, одна звездочка надежды на искупление вины — Антошка!

И куда бы ни писала Анна Ивановна — хоть на Широкую Речку, хоть в Тюмень, в сущности хотела узнать только одно (любими окольными путями): как там жив-здоров родной внучек, чем живет, о чем думает?

Вот так однажды бросила Анна Ивановна два письма в почтовый ящик ранним осенним утром и совсем не заметила, конечно, с какой жадностью наблюдал за ней из придорожных кустов оборосший черной бородой странный человек в потертой фуфайке и резиновых сапогах. Прошло более полутора месяцев, как похоронили Серегу Кваса и Митяя Носова, месяц прочесывала милиция окрестные леса, летали вертолеты, патрулировали мотоциклы и машины на дорогах, но так Михаила Сытина и не обнаружили, провалился, действительно, как сквозь землю; и через месяц поиски прекратили; и когда Мишка решил выбраться из землянки Азбекфана, он уже был в относительной безопасности, никто его больше не искал (так усиленно, напряженно и целенаправленно), и поэтому вскоре смог он установить тайное наблюдение за домом Ерохиных. Он понимал, чувствовал, что ни Генки, ни Витьки нет в Северном, и все-таки упорно на что-то надеялся, изо дня в день дежуря около дома Ерохиных, дежуря только по вечерам и ранним утрам, а на день и ночь вновь уходил в лес, прятался в зем-

лянке. Больше недели караулил Мишка дом Ерохиных, надеясь на чудо, и это чудо случилось: однажды Анна Ивановна вышла из дома (Мишка крался за ней) и бросила в почтовый ящик два конверта. Вот оно! Сердце у Мишки взволнованно застучало, и, как только мать Ерохиных скрылась в направлении школы-интерната, Мишка потихоньку подкрался к ящику. Час был ранний, предрассветный, к тому же переулочек этот, где висел ящик, был тупиковый, в два домика, так что людей тут редко встретишь, и это тоже надо считать удачей и чудом. Но как достать письма? Мишка и так, и этак покрутился около ящика, как лиса у заветного кувшина с лакомством, что делать? Единственное решение: сорвать ящик со стены. Мишка так и сделал: пару раз поддел металлическим толстым прутком, подвернувшись под руку, и ящик слетел с петель. Схватив его в охапку, с ружьем за спиной, Мишка угрем нырнул в ближайшие кусты, а там огородами, огородами, задами, вкрутился в лес и забрался подальше в густую чащобу. Здесь уселся под разлапистой елью, положил рядом почтовый ящик и перевел дыхание. Сердце стучало, как, наверное, не стучало тогда, когда нажимал на курок и стрелял в Митяя. Странно. А может, потому так стучало внутри, что теперь он был совсем близок к тому, что задумал давным-давно, ради чего столько перетерпел, столько превозмог в себе, пока жил отшельником в землянке Азбекфана. Наконец, он стал ломать ящик; не сам ящик — дверцу, которая, как ни странно, оказалась настолько прочной, что не поддавалась даже металлическому толстому пруту. Тогда он сделал из тоненькой проволоки (в кармане фуфайки завалялась) нечто вроде отмычки — и надо же: дверца распахнулась! Писем оказалось немного, не более десяти, но нужных два Мишка обнаружил сразу по обратному адресу — поселок Северный, улица Миклухо-Маклая, дом 13, Ерохиной А. И. Быстро распечатал их, пробежал глазами, почти ничего не понимая, не вчитываясь всерьез (неважно, что там пишет мать), главное: в письмах обращается она не только к родственникам, но и к сыновьям!

Итак, вот что узнал Мишка: Свердловск, поселок Широкая Речка, улица Прибрежная, дом 2 — здесь обосновался Витька; Тюмень, улица Профсоюзная, 79, квартира 99 — здесь устроился Генка с семьей.

Ну, погодите теперь, голубчики!

Мишка сунул конверты в карман фуфайки, вырыл в земле небольшую ямину (все тем же металлическим прутком) и похоронил в ней сегодняшнюю поселковую почту вместе с ящиком. Пропаже ящика, он знал, никто не придаст особого значения, потому что в Северном пацанье-хулиганье нередко громит и фонари на столбах, и почтовые ящики на стенах, и редкие телефоны-автоматы, и даже овощные лотки...

Забросав землю еловыми ветками, Мишка тотчас углубился в лес — спешил в свое лежбище, в землянку Азбекфана.

Продолжение следует.

Отказ обоснован

«Моя жена проработала непрерывно 28 лет, поэтому вторую десятипроцентную надбавку к пенсии не получает. Однако, если учесть обучение в институте, то общий стаж превысит 30 лет.

Согласно постановлению Верховного Совета СССР от 15 мая 1990 года союзный закон о пенсиях в части норм, не касающихся размеров пенсий, введен в действие с 1 января 1991 года. Полагаю, что это дает основание зачесть период обучения и назначить надбавку с выплатой, впредь до введения нового закона в целом. Но собес отказал. Кто прав!

М. Журавлев, г. Пушкино»

В данном случае безусловно прав Отдел социального обеспечения, так как при включении в общий стаж работы периода обучения в институте (п. «д» ст. 67 нового Закона СССР

«О пенсионном обеспечении граждан в СССР») увеличивается размер пенсии, исчисленной по нормам действующего до 1992 года пенсионного законодательства.

В случае сокращения

«До декретного отпуска я работала в воинской части в должности заведующей складом. Побывала дома с ребенком два года и вынуждена была выйти на работу, ведь у меня трое детей и стало трудно материально. На прежнюю должность взяли «с боем» и предупредили, что она подлежит сокращению, а на мое место придут прапорщики. Какие у меня в данной ситуации есть права!

Н. Бодрова, г. Одинцово»

В связи с переходом экономики на рыночные отношения в организациях (на предприятиях) начался процесс высвобождения «лишних людей», и в первую очередь в эту категорию, как ни парадоксально, попадают женщины, имеющие детей.

В целях социальной защищенности женщин с детьми при сокращении штатов действующим законодательством предусмотрены специальные правовые нормы.

22 мая 1990 года Верховным Советом СССР был принят Закон СССР «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты СССР по вопросам, касающимся женщин, семьи и детства», в соответствии с которым

в целях дальнейшего укрепления семьи, охраны материнства и детства были внесены изменения и дополнения в законодательные акты СССР.

В частности, ст. 73 Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о труде не допускает увольнения по инициативе администрации беременных женщин и женщин, имеющих детей в возрасте до трех лет (одиноких матерей — при наличии у них ребенка в возрасте до 14 или ребенка-инвалида до 16 лет), кроме случаев полной ликвидации предприятия, учреждения, организации, когда допускается увольнение с обязательным трудоустройством.

Следует иметь в виду, что обязательное трудо-

устройство указанных лиц осуществляется администрацией также в случаях их увольнения по окончании срочного трудового договора. На период трудоустройства за ними сохраняется средняя заработная плата, но не свыше трех месяцев со дня окончания срочного договора.

Ст. 34 КЗоТ РСФСР определяет, что при сокращении штатов преимущественное право остаться на работе предоставляется в первую очередь рабочим и служащим с более высокой производительностью труда и квалификацией. Если производительность труда и квалификация работников, численность которых сокращается, приблизительно одинаковы, то предпочтение отдается работникам, перечисленным в части второй ст. 34 КЗоТ РСФСР, а именно: семейным — при наличии двух и более иждивенцев; лицам, в семье которых нет других работников с самостоятельным заработком; работникам, имеющим длительный стаж непрерывной

работы на данном предприятии, в учреждении, организации; работникам, получившим на этом месте трудовое увечье или профессиональное заболевание; работникам, повышающим свою квалификацию без отрыва от производства в высших и средних специальных учебных заведениях; инвалидам войны и членам семей военнослужащих и партизан, погибших или пропавших без вести при защите СССР.

Действующим законодательством предусмотрены меры, обеспечивающие материальную поддержку семьи, что особенно актуально в период нахождения женщины в отпуске по уходу за ребенком. Начиная с 1 января 1991 года повышен размер государственного пособия по уходу за ребенком до достижения им возраста полутора лет — до уровня минимальной заработной платы (при рождении двух и более детей пособие выплачивается на каждого ребенка). При этом для лиц, проживающих в районах и местностях, где установлены районные коэффициенты к заработной плате, размер пособий определяется с применением этих коэффициентов. Если в данном районе действуют разные коэффициенты, то применяются те, что установлены для рабочих и служащих непродовственных отраслей народного хозяйства.

В соответствии с постановлением Совета Министров СССР от 2 августа 1990 года № 759 «О дополнительных мерах по социальной защите семей с детьми в связи с переходом к регулируемой рыночной экономике» с 1 декабря 1990 года начата выплата ежемесячного пособия на детей в возрасте от полутора до шести лет в размере 50 процентов минимальной за-

работной платы на каждого ребенка, находящегося на иждивении семьи, если средний совокупный доход на члена семьи не превышает двукратной величины минимальной заработной платы. Кроме того, сохраняются как норма республиканского уровня ежемесячные пособия в размере 12 рублей на детей в возрасте до 12 лет семьям, в которых средний совокупный доход на члена семьи не превышает 50 рублей, а в районах Дальнего Востока, Сибири, северных районах страны по перечню, определяемому Советом Министров СССР, — 75 рублей в месяц.

В целях создания женщинам благоприятных условий, позволяющих сочетать труд в общественном

производстве с воспитанием детей, предусмотрено устанавливать по просьбе женщин, имеющих детей до 14 лет, неполный рабочий день или неполную рабочую неделю. Оплата труда в этих случаях производится пропорционально отработанному времени или в зависимости от выработки. В период нахождения женщины в отпуске по уходу за ребенком она также может работать на условиях неполного рабочего времени или на дому. При этом за ней сохраняется право на получение пособия в период оплачиваемого отпуска по уходу за ребенком до достижения им полутора лет (ст. 71 Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о труде).

Нетрудоспособному супругу

«Когда я тяжело заболела и стала инвалидом второй группы, меня бросил муж. Теперь я одна. Пенсии 90 рублей при моем заболевании крайне недостаточно. Я обратилась с иском к бывшему мужу о взыскании средств на свое содержание. Иск был заявлен на 50 рублей, но суд удовлетворил его лишь частично, на 20 рублей. Каков порядок уплаты алиментов в моем случае!

Л. Ч., г. Ступино»

Согласно действующему законодательству (ст. ст. 25, 26 и 28 Кодекса о браке и семье РСФСР) супруги обязаны материально поддерживать друг друга. В случае отказа в такой поддержке нуждающийся в материальной помощи нетрудоспособный супруг имеет право по суду получать содержание (алименты) от другого супруга, если последний в состоянии его предоставить.

Право нуждающегося нетрудоспособного супруга на получение содержания от другого супруга сохраняется и после расторжения брака, если он стал не-

трудоспособным до разрыва их союза или в течение одного года после его расторжения.

Размер средств, взыскиваемых на содержание супруга, определяется судом в каждом конкретном случае, исходя из материального и семейного положения обоих супругов в твердой денежной сумме, выплачиваемой ежемесячно.

В случае изменения материального или семейного положения одного из супругов каждый из них вправе обратиться в суд с иском об изменении размера алиментов.

Шесть бутылок крепленого

«Долго сомневалась, прежде чем написать вам. Потом решила все же посоветоваться. Может быть, я действительно чего-нибудь не понимаю. Дело в том, что с некоторых пор мой 18-летний сын Андрей стал приходить домой нетрезвый. Иногда, когда у них на фабрике бывает зарплата, приводит друзей домой, и тогда вместе с ними пьет и муж — отец Андрея. Я против этого, но муж говорит, что лучше уж пусть сын пьет дома, так, мол, приличнее и спокойнее, чем где-то там в подворотне. Может, это и так, только беспокоит меня. Когда вижу их пьяными, не могу отделаться от ощущения близкой беды.

А. СЕМЕНОВА».

Прочитала я это тревожное письмо и тут же вспомнила историю, которая произошла три года назад в Челябинске. Тогда погибла девушка. Ушла из жизни она как-то буднично и бессмысленно. Именно этим меня и поразило все происшедшее. А подробности этого дела я узнала в одном из районных судов Челябинска.

«Когда это произошло, я был на балконе, курил. Вдруг вижу — бежит соседка, кричит: «Ты что стоишь! Из вашего окна девушка выпала, разбилась!» Я как был в домашних тапочках, так и выбежал на улицу. Возле дома увидел толпу. На земле, в луже крови, лежала Ира Абросимова».

(Из показаний свидетеля А. П. Кривенкова.)

А всего шесть часов назад веселая и нарядная Ира Абросимова вместе с подругой Олей Селуяновой вышла из подъезда своего дома к поджидавшим их Лене Кривенкову и Радику Юнусову. О встрече договорились накануне. Абросимова пошла в свой первый в жизни отпуск и предложила отметить это событие. Пробило два часа. Ира выложила отпускные, и ребята поспешили в магазин. Взяв шесть бутылок крепленого вина, отправились домой к Радику Юнусову. За час распили четыре бутылки. Оставалось еще две, но скоро с работы должна была прийти мать Радика. Выслушивать ее наставления не хотелось, и Кривенков предложил пойти к нему домой. Там продолжили веселье.

В шесть часов вернулся с работы отец. В комнату сына заходить не стал, а когда тот вышел на кухню, начал выговаривать: «Опять устроил пьянку. До каких пор это будет продолжаться!» Но Леонид только

отмахнулся: «Не твое дело, пью на свои». Вслед за сыном на кухню вышла Ольга Селуянова. В руках — фарфоровая чашка с вином.

— Дядя Леша, не сердитесь, — сказала примирительно, — выпейте с нами. У меня сегодня день рождения.

Уговаривала настойчиво, и Алексей Петрович махнул рукой, выпил, чтобы отвязаться. Так он скажет после, на суде. Потом включил телевизор, достал припасенную заранее бутылку коньяка... Позади была рабочая неделя. Впереди два выходных дня.

Шел восьмой час, когда Алексей Петрович вышел на балкон, закурил. Внизу играли ребяташки, спешили прохожие. А в комнате сына продолжалась пьянка.

«Мы допили оставшиеся две бутылки. После чего я и Кривенков уснули. Ира сидела на подоконнике открытого окна, закинув ногу на ногу. Курила. Ольга — на кровати. Они о чем-то разговаривали».

(Из показаний свидетеля Р. Юнусова.)

Пили поровну — парни и девушки. На каждого пришлось более чем по литру крепленого вина. Мысли путались. С трудом ворочался язык. Из-за чего между девушками началась ссора, сейчас сказать трудно. Ольга Селуянова утверждает, что из-за парня. Все произошло в один миг. Селуянова вплотную подошла к Абросимовой и с силой толкнула в грудь.

Ира умерла на следующий день в больнице, не приходя в сознание.

Ей только что исполнилось семнадцать лет. Месяц назад окончила Челябинское СПТУ, была направлена работать продавцом в специализированный молочный магазин. Небольшой коллектив принял ее радушно. Знали, что девочка из неблагополучной семьи. Каждый старался помочь советом, делом.

Приближался первый в жизни отпуск... Казалось, впереди еще вся жизнь со всеми ее радостями и заботами. Но Ира Абросимова погибла. Круто изменилась и жизнь ее подруги Ольги Селуяновой. За совершенное преступление народный суд приговорил ее к восьми годам лишения свободы.

На суде О. Селуянову спросили: «Как ре-

нилась на такой поступок?» Она, низко опустив голову, ответила:

— Всею виной пьянка. Ира была моею лучшей подругой. Трезвая я такого никогда бы не совершила. Страшно даже подумать!

Они с детства знали друг друга. Все ходили в один детский сад, учились в одной школе. Кривенков и Юнусов после окончания курсов были направлены работать сварщиками в монтажный трест. Знакомы между собой были и их родители: жили по соседству в одном поселке, вместе работали.

Читаю характеристики, представленные в суд на каждого участника этой истории из школ, профтехучилищ, с места работы. Все они удивительно похожи одна на другую, словно говорится об одном человеке: «Не проявляет интереса ни к одному предмету», «мало читает», «равнодушен (или равнодушна) к успехам коллектива», «часто пропускает занятия», «ленив (ленива) и общественной жизнью класса не интересуется», «недисциплинирован (недисциплинирована)», «чувство самоконтроля развито слабо», «уважением в коллективе не пользуется», «родители воспитанием сына (дочери) не занимаются».

Они не гуляли по вечернему городу, не ходили в кино, в театр, не читали книг, газет. Просто собирались вместе, сидели. Если было что выпить, пили. По-другому проводить время не умели, разговаривать друг с другом было не о чем. Парни не уважали девчат. Девушки презрительно отзывались о ребятах. За систематические прогулы без уважительной причины была уволена с завода О. Селуянова. Месяц нигде не работал Р. Юнусов. Часто прогуливал или раньше уходил с работы Л. Кривенков.

На суде Кривенкову-старшему задали вопрос: «Почему вы, взрослый человек, не прекратили пьянку сына и его друзей в своем доме?» В ответ Алексей Петрович только низко опустил голову, смущенно мямля в руках шапку. Трудно ему было признаться в том, что давно уже не пользуется авторитетом у сына, что тот просто-напросто не считается с ним.

А ведь на заводе, где уже более двадцати лет работает сталеваром А. П. Кривенков, о нем говорят с уважением. Называют честным, добросовестным рабочим, незаменимым человеком в литейном цехе. А вот дома... любит провести вечер за бутылкой, выпить, как говорится, с устатку, с полочки, в выходной. Потому нет лада в семье, и воспитанием сына недосуг отцу было заниматься. Сам Алексей Петрович сутками, когда надо, может задерживаться в цехе. А вот сын вырос тунеядцем.

— Помню, совсем еще маленьким прибежал Леня к отцу в цех, приносил ему

поесть,— говорит заместитель начальника плавильного цеха.— Обычный, в общем-то, был мальчишка, любознательный. Все ему тогда казалось интересным. Отцу бы вовремя заметить этот интерес, поддержать его в сыне. Глядишь, еще один сталевар Кривенков появился бы на заводе. Но не до него было Алексею Петровичу. Днем на работе, а вечером, считал, не грех рюмку-другую пропустить. Не видел в этом ничего плохого. Потому и не знал, не понимал сын, что отец его настоящий труженик, что уважают его на заводе. А вот что пьет, видел часто...

Сейчас Г. М. Абросимова с гневом говорит о друзьях дочери. Подчеркивает, что они все были старше ее почти на два года. Больше всего ее, кажется, в этой истории раздражает то, что все они пили на деньги Ирины. И ни разу, похоже, у матери не возникло даже мысли о том, почему же все-таки ее семнадцатилетняя дочь оказалась в такой компании? Как могло случиться, что свой первый в жизни отпуск она решила отметить именно таким образом?

Впервые в милицию в состоянии сильного опьянения Иру доставили, когда ей исполнилось 15 лет. Она училась тогда в ПТУ. Училась плохо, часто пропускала занятия. Не раз говорили об этом матери педагоги, но не до того ей было. Уже многие годы Г. М. Абросимова пьет вместе с дочерью — старшей сестрой Ирины.

— Не раз беседовала я с ней,— говорила во время нашей встречи заведующая магазином, где работала продавцом мороженого Г. М. Абросимова,— но все без толку: она продолжает пить. Вот и дочерей своих сгубила.

Передо мной внушительная стопка судебных дел. В каждой — грустный перечень проступков, а порой и преступлений, совершенных в пьяном виде подростками и теми, кто еще совсем недавно переступил порог совершеннолетия. Тяжело перечитывать эти документы. В них — несостоявшиеся мечты, изломанные человеческие судьбы. И в большинстве случаев за каждым преступлением подростков стоят их родители — любители спиртного.

На первый взгляд, в этой истории пострадали двое. Погибшая Абросимова и осужденная Селуянова. Их приятели Кривенков и Юнусов на суде выступали как свидетели. Вроде большой беды с ними пока не случилось. Оба живы, здоровы. И все-таки не верится, что ребята не чувствуют за собой вины. По закону они — свидетели той трагедии, а если судить по совести, то и соучастники. Может, и не приходит им пока в голову такая мысль, но, я думаю, придет. Рано или поздно, обязательно придет.

С. ЕРИСОВА

Урок второй: концентрация

На прошлом уроке (см. № 3 журнала) мы поняли, что такое физическое расслабление и напряжение, сознательное упразднение мышцами своего тела. Поняли, что от этого зависит не только наше ф-

зическое, но и умственное здоровье, наше настроение.

Сегодня мы пойдем дальше. По-

Сядьте в удобную позу, расслабьте мышцы и отгоните мысли с дневными заботами. Углубитесь в себя и отключитесь от обыденной жизни. Думайте о бесконечности Вселенной и времени, о бесчисленном множестве миров и многообразии форм жизни. Полет мысли в сферу бесконечности придаст вам бодрость и энергию, отдых.

Лягте и расслабьте все мускулы, отведите из них энергию. Старайтесь ни о чем не думать. Если заснуть, час такого сна даст отдых как полный ночной сон. Но подождите засыпать. Вспомните то, что узнаете сегодня о концентрации.

Концентрация — это фиксирование умом внешнего материального объекта, внутренней точки или органа тела, мысли. Она не может иметь места при отсутствии объекта, на котором должен быть сосредоточен ум. Определенная цель, интерес и внимание помогают успокоить ум и наработать способности к концентрации мысли на определенном объекте.

Хорошо тренированный ум по желанию может сосредоточиться на любой точке внутри или снаружи. Одновременно исключаются все другие мысли. При глубокой концентрации мысли направлены только на одну цель, все чувства затихают и больше не тревожат человека. Исчезает ощущение тела. Окружающий мир не воспринимается.

Глубокая концентрация на абстрактных идеях называется медитацией.

Высшая форма медитации — полное отсутствие мыслей. Какой-либо четкой границы при переходе от концентрации к медитации нет.

Тренировки по концентрации нужно проводить ежедневно, использовать для этого каждую представившуюся возможность: в транспорте, дома, на работе. Приучайтесь концентрировать внимание на

любом выполняемом вами действии.

При концентрации на каком-то объекте вы заметите, что поначалу ваши мысли начнут быстро переключаться с одного предмета на другой. Возвращайте их спокойно, но настойчиво на предмет концентрации. Не боритесь с умом, не утомляйте его. Концентрация должна проходить без напряжения и не вызывать усталости. Не одергивайте себя, не встряхивайте головой, отгоняя посторонние мысли. Это может отрицательно сказаться на вашем здоровье (вызвать головные боли, расстройство мочевого аппарата). Наблюдайте, как мысль уходит в сторону, а потом мягко верните ее к цели концентрации. Так повторяйте этот прием до тех пор, пока ум не станет устойчив. Действуйте, как будто вы останавливаете маятник путем осторожного, постепенного уменьшения амплитуды его колебания.

Наиболее удобная поза для концентрации — сидя по-турецки или в позе лотоса. Голова и спина на одной прямой, мышцы расслаблены, нервы и мысли успокоены. Такая поза не позволяет заснуть в период концентрации, протекающей в состоянии, среднем между сном и бодрствованием.

Концентрацию можно проводить и сидя на стуле. Спина прямая, руки на коленях, ноги перекрещены, правая нога на левой ноге. Мышцы расслаблены. В ряде случаев можно выполнять концентрацию лежа.

Выполняя концентрацию, очень важно исключить все раздражители, все, что может отвлечь или помешать достижению цели. Практикуйтесь постоянно, доведите время концентрации на одной мысли, мысле-форме, от полуминуты до получаса.

Концентрацию можно проводить в любой час суток. Наиболее удобное время для этого — вечер. А самое лучшее, результативное — раннее утро перед рассветом. Сначала концентрируйтесь на внеш-

них объектах, лишь приобретя какую-то практику, переходите на утонченные объекты и абстрактные идеи.

Концентрация на внешних объектах

Сосредоточьтесь с открытыми глазами на черной точке на стене, пламени свечи, яркой звезде, луне, на стуке колес, тиканье часов. Научитесь в течение нескольких минут смотреть на объект концентрации не мигая. Примите любую удобную для вас позу, смотрите на луну, звезды, размышляя о бесконечности Вселенной, о множестве миров.

Рассматривая какой-либо предмет, вспоминайте все, что вы о нем знаете. Выбирайте для концентрации любой предмет или явление из окружающей вас действительности.

Концентрация на чакрах

В позе концентрации закройте глаза и сконцентрируйте внимание на одной из чакр. Выполняя упражнение, не переутомляйтесь.

Концентрация на переносице, где располагается «третий глаз», успокаивает ум и способствует концентрации. Позволяет контролировать ум. Несколько тренировок — и во время такой концентрации вы увидите свет.

Концентрация на кончике носа (нашлаградришти) усиливает ум и повышает силу концентрации.

Если трудно сосредоточиться на одной из чакр или начинает болеть голова, переключите внимание на другую чакру, в район вилочковой железы или солнечного сплетения, или на внешний предмет (голубое небо, солнечный свет и т. д.).

Медитация

Медитация — это размышление над высшими абстрактными идеями в состоянии глубокой концентрации. Это серьезная внутренняя работа, направленная на самосовершенствование посредством глубокого размышления.

Сядьте в позу для медитации, закройте глаза и произнесите от трех до шести раз «ОМ». Это успокоит ваш ум, устранив его метания. Затем повторите несколько раз «ОМ» (А-О-УМ) в уме и приступайте к медитации.

Тему медитации необходимо выбрать предварительно и кратко сформулировать, наподобие афоризма. Тематика вольная, но непременно направлена на возвышенные цели: добро и зло, милосердие, упорство и настойчивость в достижении цели, терпение и т. д.

Рекомендуем вам стихи-медитации из

сборника стихов В. Сидорова «Возвращение» (М., Сов. писатель, 1980).

Вот некоторые из них.

1. Твой каждый всплеск и гнева, и сомненья
Немедля гасит внутренний огонь.
2. А ожиданье — это напряженье,
А напряженье замедляет взлет.
3. Мелькающие мысли мне мешают,
Как облака, они мне застыт свет.
4. Ничто так не мешает человеку,
Как мелочи, поэтому учись
Воспринимать уколы их спокойно.
5. А также ожиданья и расчеты
Туманят дух, терзают вашу душу.
6. (Энергия уходит бесполезно.)
Все отдавай текущему моменту.
Страшней всего не крупные дела
(Величье цели ум здесь вдохновляет),
А мелкие текущие дела.
7. Нет личного — а значит нет и страха.
Есть личное — тотчас возникнет страх.
8. Не думай о себе. А то, что мучит,
Ты погрузи в безмолвие свое.
9. Спокойствие и выдержка твоя —
Проверка вечности в твоём живущем сердце.
10. Бесстрашие не даруется. Оно
Рождается в труде упорном духа.
11. Сосредоточь усилие на страхе.
Огонь безмолвья, пламя медитаций
Пусть уничтожит главного врага.
12. А в медитации твоей такая сила.
Она поток и горная река.
Твой мусор неизменный течение уносит.
13. И думай интенсивно не о дальней,
О ближней цели. Вот лекарство
От всяких дум, мешающих тебе.
14. Копятся измененья незаметно.
Но тем заметней будет твой скачок.
15. Прикованность к привычным внешне
формам,
К вещам, словам — вот главный враг
свободы.
16. Организуй сознание свое,
Дабы оно могло включить в себя
Неведомые новые понятия.
17. Твой путь — не упражнения над телом,
Хотя о теле должен помнить ты.
Твой путь — не подавление желаний,
Не аскетизм (хотя твои желанья
Ты должен твердо воле подчинить).
Твой путь — другой.
Духовным озареньем
Ты должен все в себе преобразить.

НЕСУСВЕТНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Диагностика без приборов и пробирок

Ключом к открытию многих паранормальных, сверхъестественных явлений для меня стал интерес к биоцелительству, проявившаяся возможность диагностировать (выявлять зоны отрицательной ситуации), сравнивая интенсивность своих энергопотерь над тем или иным участком тела человека. Это на первой стадии.

Затем первый, начальный этап биодиагностики как-то незаметно перешел во второй, более загадочный. Если на первом этапе суть явления можно объяснить повышенной чувствительностью энергоотдающего, что, как мне представляется, так и есть, то явления второго этапа вынудили предположить наличие биологического эффекта. А чуть позже пришлось признать существование некоего информационного поля, «банка памяти» с персональной «ячейкой» каждого материального объекта. Проявилась эта возможность не только через трудноуловимую разницу в ощущениях между энергопотерей над тем или иным участком тела, но и неожиданным возникновением знания без видимых, осязаемых доказательств со стороны органов чувств. На вопросы, почему я знаю о той или иной некогда перенесенной травме или заболевании, имеющемся на момент диагностики, ответ один — знаю, да и только. Для спрашивающего ответ, разумеется, абсолютно неубедительный, но иного у меня действительно нет. Знание приходит интуитивно, откуда-то из глубины мозга, минуя контролируемое сознание. Это можно, ве-

роятно, охарактеризовать как ясновидение, которое не столько оспаривают, сколько отрицают, придумывая для ясновидящих множество нелестных эпитетов. Чаще всего называют их фокусниками, шарлатанами, в лучшем случае телепатами, считывающими мысли присутствующих. Последнее — это все-таки уступка, признание способности к передаче и улавливанию мыслей, категорически отрицаемой большинством представителей «большой науки».

Мне представляется, однако, что это не телепатия, а нечто иное. То, что можно охарактеризовать как способность человека, его подсознания подключаться к некоему всеобъемлющему информационному полю (название, разумеется, условное, но вполне в ногу со временем, когда слово «поле» применяют к самым различным физическим явлениям). Однако, если это и «поле», то, надо признать, оно самое загадочное из всех известных науке полей. Ведь в нем нашло отражение прошлое, настоящее и будущее всего материального.

У меня нет намерений теоретизировать, строить гипотезы на тему «А что бы это могло быть?». Я считал и считаю себя практиком, обладающим здоровым скептицизмом, привыкшим верить тому, что можно пощупать руками. А уж какая под это будет подведена научная база, это дело теоретиков. Но отвлеченные рассуждения не убедительны. Поэтому имеет смысл перейти к рассказу о технике лично моей диагностики и о том, что мне при этом открылось, а уж потом вернуться к рассуждениям.

Меня часто спрашивают: «Как вы это делаете?», «Что для этого нужно?», «Какой психологический настрой, время суток?» Причем спрашивают с интонацией зрителя, задающего вопрос фокуснику, манипуляциям которого не находится подходящего объяснения. Нередко спрашивающий остается неудовлетворенным, ибо подчас я и сам не могу предложить мало-мальски подходящего объяснения тому или иному факту из области скрытых возможностей человеческого организма, его психики. Не исключено, что и сейчас, когда я раскачиваю себя на исповедь, найдется такое, чему пока просто нет словесного выражения, что может чувствоваться, но объяснить ощущения трудно, а подчас и невозможно, не сбиваясь на мистику.

Предполагается, что читатель овладел «механизмом» отдачи своей биоэнергии и решил попробовать все три способа — контактный, бесконтактный и дистанционный — для экспериментирования с самыми гуманными целями. Для лечения, например, своих родственников, друзей и знакомых, не подменяя медицину, а стремясь помочь ей в качестве биодонора. Или в таких случаях, когда медики расписываются в своем бессилии и в открытую говорят родственникам: «Ищите любую соломинку, за которую сможет ухватиться ваш больной».

Контактный способ в старину (и по Евангелию) называли наложением рук, то есть руки лечащего (одна или обе) на какое-то время накладывались на больной орган или участок тела больного. При этом, вслух или про себя, читалась молитва или заговор, смотря кто проводил процедуру: священник или знахарь. Больному обычно обещалось исцеление. Не знаю, что чувствовали при этом сами целители, но я этого способа избегал даже в начале своей «месмерической» практики, считая его во многом сродни невольному массажу, прогреву больного места, в котором нередко снижена температура и нарушено нормальное кровоснабжение. Тут же может присутствовать и обычная психотерапия. Этот способ, конечно же, нельзя сбрасывать со счетов, но лично у меня он симпатий не вызывает хотя бы потому, что исчезает ощущение струящейся из рук энергии и только мысленно можно представить, что она все-таки идет.

В Евангелии упоминается и об использовании второго и третьего способов, но реже, чем о контактном.

Второй способ австрийский врач Ф. А. Месмер назвал способом пассив, при помощи которых и происходит, как это представляется, насыщение тела больного энергией биодонора. Расстояние от рук донора до пациента может быть в пределах десяти — тридцати сантиметров, а иногда и более. Расстояние это зависит от контуров так называемой ауры, некой энергии,

выходящей за периферию тела человека. Эту ауру якобы видят особо одаренные целители, ясновидцы и «продвинутые» в оккультизме люди. Очень может быть, что в отдельных случаях аура и видна, хотя я лично могу назвать всего двух человек, утверждения которых относительно наблюдения ауры у меня не вызывают сомнений, ибо практика свидетельствует, что такая благодать (иначе не скажешь) им дана от природы, в большинстве же случаев «ауровидцы» — психически неустойчивые, больные люди или просто шарлатаны, дурачащие доверчивую клиентуру (увы, повидал я их достаточно на своем веку). Но то, что все живое излучает, — это бесспорный факт, убедительно доказанный открытием супругов Кирлиан.

В практике лечения пассивами (в пределах видимости больного) наличие ауры или вера в нее имеет чисто служебное назначение, помогая биодонору выдерживать одну и ту же дистанцию между руками и телом больного. Излучение оказывается более действенным, если выбранное расстояние не изменяется в течение всего времени воздействия. Напрашивается аналогия с пластинками УВЧ, когда врач, установив их на определенном расстоянии от больного места, просит пациента сохранять неподвижность, как бы не выходить из фокуса.

А вот о воздействии, происходящем вне видимости и сознания больного, стоит рассказать подробнее. Тут уже не нужны руки, протянутые к пациенту, пассивы и, естественно, не играет роли психонастрой больного, ибо он и не подозревает об оказываемом на него воздействии. О происходящем знают лишь сам воздействующий да люди, фиксирующие результаты эксперимента по имеющимся в их распоряжении медицинским приборам. У передающего свою энергию биодонора работает только мозг, участки мозга, ведающие зрительной и слуховой памятью, воображением, что помогает ему создать умозрительно облик больного, его позу, обстановку, в которой он, вероятно, находится. Добившись этого, экспериментатор должен мысленно представить себя вблизи от больного с руками, протянутыми к тому или иному участку его тела, где, как представляется, находятся зоны отрицательной ситуации. Если же это всего лишь эксперимент, имеющий целью зафиксировать приборами результаты воздействия, тогда все делается по программе физиологов, ставящих опыт. Вначале следует воздействовать на голову, мозг, затем уже на сердце и т. д. Насколько мне известно, еще не создан прибор, способный фиксировать излучение, исходящее от биодонора, поэтому приходится говорить лишь о регистрации этого излучения по четким изменениям физиологии пациента (или, если хотите, подопытного) при помощи известных медицинских

приборов (электроэнцефалограф, кардиограф, тонометр, хромотограф, тепловизор и гальванометры, применяемые при акупунктурных процедурах).

Можно и не ждать появления специальных приборов, улавливающих биоизлучение. Доказательство осуществимо по схеме: вначале медики (физиологи, физики) проводят проверку психического и физиологического состояния организма экстрасенса с помощью медицинских приборов, измеряющих артериальное давление, деятельность мозга, сердца, термальную картину тела, электросопротивляемость кожи, газообмен, словом, всего, что могут определить приборы. Затем, убедившись, что в организме экстрасенса нет патологических процессов, производится повторная проверка всех параметров после выделения экстрасенсом своей биоэнергии в адрес присутствующего или отсутствующего человека, определенного программой эксперимента. Если при этом приборы показывают явные отклонения от привычной для организма нормы, например повышение артериального давления, температурного режима, газообмена, деятельности сердца и мозга, электросопротивляемости кожных покровов и т. д., то это уже что-то. Впрочем, достаточно ли для скептиков?

Большим доказательством служит картина четкого изменения физиологического состояния того человека, кому энергия предназначена, но кто о таком воздействии не подозревал (для исключения ссылок на психонастрой, психотерапию). Подобный эксперимент возможен только при дистанционном разобщении дающего и принимающего, то есть дающий энергию должен находиться в одной лаборатории, принимающий — в другой, пусть даже в другом городе. Само собой разумеется, что требуется скрупулезное соблюдение чистоты эксперимента. Необходимо отметить, что приборы четко регистрируют результаты воздействия. Например, у передающего энергию потребность в кислороде в этот момент возрастает на 20 процентов, тогда как у принимающего отмечается снижение потребности на те же 20 процентов. Можно предположить, что передающий, теряя энергию, интенсивнее поглощает кислород, а принимающий, пополняя энергию за счет передающего, снижает работу по поглощению кислорода для производства необходимых биохимических процессов. Если это понадобится для серьезной науки, а не для разговоров о вчерашнем дне, то я готов проделать подобные эксперименты столько раз, сколько потребуется для подтверждения статистической устойчивости явления.

У нас есть подлинные энтузиасты исследований скрытых возможностей человеческого организма, добившиеся в экспериментах самых обнадеживающих результатов,

свидетельствовавших, что при добросовестном отношении к проблеме доказательства существования биологического излучения человека могут быть повторены неоднократно. Но, к великому сожалению, бездоказательных опровергателей гораздо больше.

«Опровергательство» очевидных явлений или неопровержимых фактов отнюдь не способствует проявлению интереса к исследованиям в области непознанного. Более того, оно может стать слагбаумом для тех, кто уже стоит на пути открытий, или просто дезориентировать свидетелей необычных явлений, в результате чего в одном случае появится желание прекратить начатые поиски рациональных объяснений, в другом — промолчать об увиденном, дабы не прослыть сумасшедшим.

Когда у меня прошла первая волна увлечения биоцелительством в кругу своих близких и знакомых, стали вырисовываться еще более непонятные аспекты этой проблемы. Я отметил, что четко проявилась возможность обнаружить у больных зоны отрицательной ситуации, зоны, соответствующие расположению того или иного органа, перенесенные травмы. Затем выявилась возможность дифференцировать их на неполадки, некогда перенесенные организмом, настоящие, беспокоящие сигналами боли, дискомфорта или внешними отличительными признаками и, наконец, определять места, где начавшийся патологический процесс еще не дает о себе знать приметным образом.

Это занятие уже явно отличалось от однообразных, подчас скучных и, как правило, утомительных процедур целительства, которое все реже и реже сводило меня с каким-либо новым, «оригинальным» заболеванием пациентов из круга знакомых и знакомых моих знакомых. К счастью, набор болезней, с которыми приходится бороться медицине, не так уж велик. Таким образом, годы хобби-целительства позволили накопить изрядный багаж наблюдений, каким обычно располагают врачи «глубинок» — «земские доктора», которым приходится быть и хирургами, и акушерами, и дерматологами, словом, мастерами на все случаи возможных заболеваний жителей своей округи.

В старой оккультной литературе, большую часть которой лучше именовать макулатурой, я встречал утверждения, что отдельные, особо одаренные «маги», «целители-чародеи» и т. п. могут оказывать влияние на человека по его изображению, клоку волос, некогда принадлежавшей этому человеку вещи.

А вдруг в этом что-то есть? И я попробовал обнаруживать зоны отрицательной ситуации по фотографиям незнакомых мне людей в случаях, когда была возможность подтвердить или опровергнуть обнаруженное. Оказалось, что в подавляющем большинстве экспериментов зоны отрицательной

ситуации определялись правильно, поэтому предполагать случайные угадывания не имелось оснований.

Но почему только по фотографии? А литографии, рисунки, объемные изображения того или иного человека? И это опробовано. Результат однозначный. Любое изображение человека, если только оно правильно передает индивидуальность, служит отправной точкой для «психоголограммы», по которой воссоздается весь портрет и считываются зоны смерти и прижизненные заболевания. Причем изображения любой давности дают представления о самом последнем моменте жизни человека, если речь идет об умершем.

И последнее — возможность диагностировать по голосу, записанному на пленку, или по воображению посредника. Оказалось, что и это — реальность, правда, тоже несусветная.

Развитие в себе способности к биодиагностике может рассматриваться в качестве экспресс-метода, позволяющего в считанные минуты выявить в организме человека (или животного!) зоны отрицательной ситуации, а также основную (на момент проверки или в перспективе), главную опасность для жизни. Она, эта зона, всегда заявляет о себе резче, чем зоны второстепенных или прошедших заболеваний. Такой экспресс-метод дает возможность обратить внимание врача или медучреждения на ту зону, в которой происходит патологический процесс, трудно обнаруживаемый другими медицинскими способами. Он позволяет быстро определить зоны поражения, на что медикам приходится порой тратить много сил и времени, а в отдельных экстремальных ситуациях его-то и нет.

Биоэнергия донора — отнюдь не панацея от всех болезней, но иногда именно

она, а не обычные медицинские средства, может дать самые неожиданные положительные результаты. И доказательств тому масса. Но все это не должно порождать надежд на то, что биотерапия сможет когда-нибудь заменить полностью традиционные медицинские способы лечения. Попытки конкурировать с медициной, нередко предпринимаемые известными мне целителями, ни к чему хорошему не приводили и не приведут. Ведь подобная «конкуренция» вынуждает больных и их родственников тратить не только деньги, но и время. То самое драгоценное время, когда медицина своими традиционными методами могла бы спасти человеку жизнь. Подобное наблюдается, например, при раковых заболеваниях, за которые берутся некоторые «экстрасенсы».

Есть несколько правил, придерживаться которых я советовал бы тем, кто хочет добиться успеха в биодиагностике.

Прежде всего необходимо избавиться от назойливого желания угадывать. При проведении диагностики надо отбросить личные эмоциональные и физические напряжения. Не реагировать на шум, разговоры, музыку и прочие отвлекающие факторы.

Важно с полным безразличием относиться к тому, что обнаруживается при диагностике. Это особенно важно при диагностировании родственников и близких людей. Личные симпатии и привязанность повлекут выдачу желаемого за действительное.

Не менее важно сохранять самообладание в больших, незнакомых аудиториях. Даже если известно, что среди собравшихся присутствуют недоброжелатели. Залог успеха — абсолютная беспристрастность и спокойствие.

Продолжение следует.

ПИСЬМО В НОМЕР

Как выбраться из барака?

Я инвалид детства второй группы. Живу с матерью, сестрой, а теперь и племянником в деревянном неблагоустроенном бараке, построенном в 1935 году. Внутри все углы покрыты льдом, дом продувается насквозь. Спасаемся только тем, что топим три печи, но мама у меня больная, на пенсии, а делать все приходится ей: таскать дрова, уголь, воду. Был бы я здоровый, никогда бы не написал вам, сам бы справлялся. Племянник помогает носить дрова, но ведь ему всего десять лет.

С 1970 года стоим на очереди по улучшению жилья. Куда я только не писал! Во все газеты и журналы, не говоря уж об инстанциях сверху до низу. Все спускается к местным органам и идет по кругу. Приходят из райисполкома, поговорят, пообещают... и все. А очередь все время меняется, только двигаемся мы назад. До каких пор это будет продолжаться?

В. МЯСНИКОВ, г. Улан-Удэ



Мы начинаем что-то понимать. А понимая, беремся называть вещи своими именами. Вот и в Липецке все больше жителей считает святотатством строительство общественного туалета на месте снесенного Вознесенского собора (1751 г.), возле которого, между прочим, был захоронен прадед А. С. Пушкина, бывший воевода города Сокольска капитан А. Н. Пушкин.

Вознесенский собор
в Липецке
был снесен

Как медленно и трудно приходит понимание исторической связи времен. Ведь до сих пор нашим современникам ничего не стоит проложить через кладбище дорогу, распахать погост очередной умершей деревни, использовать надгробия с дореволюционных захоронений для фундамента сарая или гаража, для мощения дороги. Чугунную надгробную плиту с могилы сокольского воеводы А. Н. Пушкина, например, практичные головы

из Липецка долгое время использовали у входа в один из домов для очистки обуви от грязи. И нет деяньям таковым конца.

В селе Урусово Чаплыгинского района разграблены и осквернены родовые склепы Семеновых и Буниных. Эти семьи дали России ученого и путешественника П. П. Семенова-Тян-Шанского, а также первую профессиональную поэтессу и переводчицу Анну Петровну Бунину. Надгробный памятник А. П. Буниной уничтожен, разрушен склеп с ее прахом. В места свалок превращены фамильные склепы Боборыкиных в Лебедянском районе, Вяземских в Грязненском районе. Уничтожены надгробия и захоронения Лермонтовых и Цехановских в Становлянском районе. Не стало могилы отца И. А. Бунина в селе Грунин Воргол того же Становлянского района. Исчезли с лица земли могила отца Г. В. Плеханова, могила замечательного садовода В. Быханова. Уже не отыскать в Чаплыгинском районе могилы родителей революционера Л. П. Радица, преданы забвению захоронения родителей Д. И. Писарева. А ведь это фамилии не безызвестные в России.

До сих пор стынет в жилах кровь при мысли о «процедуре» перезахоронения праха Ю. П. Лермонтова — отца поэта. Долгое время покоился его прах в селе Шипово Становлянского района, вблизи от родового имения, в котором неоднократно бывал Михаил Юрьевич. И вот кому-то в голову взбрела идея перевезти прах в Тарханы и там перезахоронить его. Было это в середине 1970-х годов, и теперь уже трудно установить, от кого исходили руководящие указания. Исполнители, заручившись «благословением» органов Советской власти и органов культуры, приступили к работам на старом кладбище в селе Шипово поздней осенью, когда затяжные дожди «смешали землю с небом». Исполнители начали копать старое кладбище вдоль и поперек, в расчете на авось, с надеждой на удачу.

Дело в том, что о точном месте захоронения Ю. П. Лермонтова они не имели ни малейшего представления. После нескольких часов безуспешной работы решили воспользоваться бульдозером. Бульдозер начал извлекать из чрева земли останки всех, кто нашел свой последний земной приют на этом кладбище. Наконец, удалось обнаружить склеп. Вопрос, чей прах покоится в этом склепе, исполнителей не волновал. Они посчитали дело сделанным, извлекли из склепа прах, прихватили его с собой и удалились, оставив после себя обезображенное кладбище.

В двадцатые годы нашего столетия писа-

тель Б. А. Лавренев, побывав в Липецке, так охарактеризовал здешний ландшафт — «городишко увалистый». Став крупным промышленным центром Черноземья, Липецк так и не утратил этой своей особенности. Географическое расположение города таково, что исторический центр его сосредоточился на двух раскинутых, словно крылья, холмах по обе стороны глубокого Каменного лога.

Липецку в отличие от соседнего фронтального Воронежа повезло — почти ни одна немецкая бомба не упала на его территорию. Но (не парадокс ли?) если Воронеж все-таки сохранил историческое своеобразие своей центральной части, то над липецкими кварталами словно пронесся всеразрушающий ураган вандализма — от исторического наследия к настоящему времени остались жалкие крохи. Город окончательно теряет свое историческое лицо, преображаясь в новостройку с унылыми типовыми жилмассивами.

К числу уцелевших исторических достопримечательностей города, безусловно, следует отнести Липецкое Городище, о котором упоминал еще Н. М. Карамзин, а наш современник академик Б. А. Рыбаков охарактеризовал его, как «древнее укрепление Киевской Руси». Статус Липецкого Городища как памятника археологии республиканского значения был утвержден постановлением Совета Министров РСФСР № 624 от 4 декабря 1974 года. И этот статус художественно защищал его до некоторых пор. А попытки использовать выгодную территорию под какую-нибудь стройплощадку были — одно время пытались возвести у подножия холма плавательный бассейн. Хорошо, что дальше сооружения котлована дело не пошло. Но массированная атака на памятник археологии на этом не закончилась.

Новая идея всполохами северного сияния замерцала на горизонте, сладостным искушением заполнила головы законодателей архитектурной моды города. Заповедную зону было решено «облагородить» строительством киноконцертного зала, сокращенно ККЗ. Сейчас уже трудно докопаться до истины и установить, за стенами какой конторы первоначально зародилась идея «посадить» на Городище новую культурную точку — в головах ли специалистов из института «Липецкгражданпроект», в управлении ли главного архитектора города, в тиши ли других кабинетов. Факт, что она возникла и начала активно воплощаться в жизнь.

По замыслу, ККЗ шапкой напяливался на верхушку заповедного холма, а от него во все стороны паутиной повисали ажурные пешеходные мосты. Против строительства

на Городище выступили краеведы. Выступили не против идеи создания в городе новой культурной точки, как попытались интерпретировать этот протест инициаторы строительства, а против кощунственного посягательства на исторический памятник, охраняемый государством.

Против краеведов попытались использовать справедливый гнев жителей частного сектора, чьи дома, словно ласточкины гнезда, лепятся по склонам холма. Краеведы, дескать, против строительства ККЗ, следовательно, не скоро получите вы благоустроенные квартиры (?). В июне 1988 года городские власти провели сход граждан. Не странно ли: судьбу памятника решали простым поднятием рук, как на аукционе — с молотка. Заметим: местные жители в это время были в основном на работе. А кто же «решал вопрос»?

«Сокольцы выступают за то, чтобы на этом месте был построен концертный зал», — заявил от имени коллектива директор завода «Свободный Сокол» А. П. Усачев. «Давно уже надо прекратить все споры и начать строить, если появилась возможность и дали деньги, то надо обязательно использовать и то и другое. А то, боюсь, как бы за дискуссиями мы не потеряли бы и то и другое». Так выступал на сходе генеральный директор объединения Липецкий тракторный завод Н. Г. Загорский. Лауреат Государственной премии СССР В. Г. Николаев сказал: «Если есть проект и отпущены деньги, то в чем же дело? Надо строить...»

Учащийся средней школы Саша Гришаев высказал собственное мнение: «Говоря о Каменном логе и Городище, основное внимание обращают на их неудовлетворительное состояние. Отсюда вытекает, что киноконцертный зал нужно строить именно здесь. Но почему? Разве проблему Городища можно решать только путем сооружения какого-либо объекта? Я этого не пойму. Существуют, наверное, другие пути благоустройства Городища. В комплексе с Каменным логом Городище может представлять своеобразную зеленую зону — «легкие» для нашего города, так как у нас много предприятий, которые загрязняют воздух. Поэтому нам надо создавать здесь ландшафтный парк».

Понимает это и студентка Политехнического института Таня Спиридонова: «Убеждена в том, что нам надо пока задержать строительство. Нельзя сейчас строить киноконцертный зал на этом месте, потому что у нас не готова к этому совесть, не готова наша душа. Если кто-то из присутствующих здесь не видел никогда Городища, не тронула его нога этого священного места, это еще не значит, что весь город должен ли-

шиться этого места, а тем более — наши потомки».

Кандидат филологических наук Б. М. Шальнев, говоря о Липецке и Городище, заявил: «...Под ногами у нас не позорная, а дозорная земля, исток нашей гражданственности».

Итак, мнения полярные. Как и было задумано организаторами схода, решили голосовать. Краеведы, историки и все, кто выступил за сохранение памятника археологии, заявили официальный протест и в голосовании участия не принимали. Некоторые липчане голосовали против. Таких, по утверждению корреспондента местной газеты Б. Семенова, выступившего с обзорной статьей, было двадцать человек. За строительство ККЗ — подавляющее большинство.

Отрежиссированный сход, манипулирование общественным мнением жителей частного сектора. По форме демократично, а по сути? Так и слышатся через двадцать столетий летящие слова: «Распни его!» Увы, не смутили они градостроителей. У главного архитектора города Липецка Б. П. Канцане и главного архитектора института «Липецкгражданпроект» М. В. Мордуховича рука не дрогнула. Приговор был подписан. Правда, архитектурный комплекс «сполз» с вершины, исчезли мосты, Городищу, как памятнику, было «разрешено» соседствовать с залом, а в качестве компенсации за вторжение обещано благоустройство окрестностей Каменного логa.

В считанные дни территория в зоне охраны памятника была огорожена глухим забором, завезена техника, и работа закипела: ломоть заповедного холма был отхвачен, вырыт глубокий котлован. Но и тогда краеведы не отступили. Ко времени вышло постановление Министерства культуры СССР с рекомендацией: «Приостановить производство работ на территории временных зон охраны Липецкого Городища». А спустя несколько месяцев на специальном совещании в том же министерстве был сделан вывод: «Признать проект киноконцертного зала в городе Липецке, разработанный институтом «Липецкгражданпроект», непригодным для строительства по нему у подножия памятника — Липецкого Городища» (протокол от 6 марта 1989 г.).

А между тем под шелест министерских бумаг на Городище стали завозить сваи, и по Логу понеслись глухие удары молота, распугивая голосистых соловьев. От ударов содрогнулись не только заповедная земля, но и сердца жителей частного сектора, распрощавшихся с надеждой получить одновременно с началом хода строительства благоустроенные квартиры. Время жарких дебатов и споров до хрипоты прошло, в дей-

ские вступили экономические показатели — планы, кубометры, объемы капвложений. Заказчиком новостройки был определен УКС горисполкома. Начало строительства ККЗ — декабрь 1988 года (заметьте, спешка-то какая — в конце отчетного года начали!). Ориентировочная стоимость около четырех миллионов рублей. А по оценкам специалистов, от городского бюджета будет отрезан кусок в восемь—девять миллионов рублей. Между прочим строители уже поняли: торопиться теперь незачем — средства худо-бедно осваиваются, котлован вырыт, сваи забиты.

Весной 1990 года институт «Ленгипрогор» после многолетней работы (о которой, кстати сказать, хорошо знали липецкие архитекторы) выдал проект зон охраны памятников старой части города. В отношении Липецкого Городища генеральный проектант сделал однозначный вывод: «В пределах охранной зоны не допускается каких-либо работ, противоречащих назначению памятника». Поскольку Каменный лог с Городищем являются еще и памятником природы, то Липецкий областной комитет по охране природы подтвердил со своей стороны этот вывод.

Итак, в который раз на бумаге законность восторжествовала. Однако строительство ККЗ продолжается, теперь уже в законно утвержденной зоне охраны памятника республиканского значения, единственного по уникальности и сохранности на сегодняшний день во всей России.

У противников исторической значимости Городища в заглавнике есть одна козырная карта — шурфовка и локальные раскопки не дали, якобы, солидного археологического материала — ни оружия, ни драгоценностей, ни остатков укреплений (как будто только шлем Ярослава Мудрого может подтвердить статус, а следовательно, и неприкосновенность памятника!) Однако те факты, что открылись, показывают, что Городище заселялось на протяжении веков неоднократно: с конца II тысячелетия до нашей эры, в раннем железном веке I тысячелетия до нашей эры, затем — финно-угорскими племенами, IX—X века оставили следы славянских поселений, позже — поселения XII—XIII веков и, наконец, XVI века.

Позволю высказать еще одно соображение. Уже само существование топонима Го-

родище должно бы остановить разрушителей — просто так названия не хранятся в исторической памяти, они обязательно связаны с какими-то происходившими событиями. И второе — несмотря на исключительно выгодные ландшафтные особенности Городища, наши предки не сочли нужным (почему?) увенчать холм ни храмом, ни простой часовней, лишь установили памятный знак. А ведь Городище — в самом центре слобод, некогда составлявших ядро города.

Спор у Городища, плачевное положение памятников истории и культуры в области высветили главные принципы градостроительной политики — безразличие архитекторов к историческому наследию, волюнтаризм по отношению к памятникам. Это сочетается со своеволием исполнительной власти и равнодушием подрядчика. Если еще добавить к сказанному низкую градостроительную дисциплину, то становится вполне очевидным — шедевра зодчества в облике ККЗ липчане не получают, а вот памятник, который нельзя ни возвести вновь, ни скопировать, теряют. Его можно и нужно сберечь.

В столкновении беззащитного исторического прошлого с агрессивными действиями новоявленных Геростратов поражение терпит не только история, но и народ. Без исторических памятников черствеет людская душа, народ рано или поздно вырождается в «население», у которого нет исторической памяти, нет, следовательно, и обязательств перед потомками.

Г. ЗАБОТКИН

Г. ЛИПЕЦК

В Русской земле начало почитанию «благовых княгинь» было положено в X веке.

Хотя каждая из святых или праведных жен имела свою историческую судьбу, все они являют такое множество общих черт, так схожи религиозно-нравственные основы их поведения, так близок духовный облик, что можно говорить об особом типе «благовой княгини», существовавшем параллельно типу «святого благоверного князя». Историческая память сердца русского народа запечатлела тех и других молитвенным почитанием.

Святых княгинь (и княжен) чтили не за знатность.

ДУХОВНЫЕ ЧТЕНИЯ

Святая

благовверная

Было в этих женах и их жизни нечто важное и значительное для окружающих. С первых же веков христианства на Руси Провидение возложило на представительниц высшего круга древнерусского общества строгий подвиг — явить идеал христианской женственности и хранить его среди народа, служить русским сестрам образцом и примером для подражания, «стоять свечою на свещнице и светить всем в доме»...

Религиозно-этический тип праведной жены не утрачивал своей социальной основы очень долго: русские женщины высшего круга лишь в конце XVII века перестают считать для себя обязательными те нормы поведения, которые они унаследовали от Древней Руси, и начинают терять самый образ «благовой княгини». В императорской России ни императрицы, ни представительницы при-

КНЯГИНЯ

дворного и великосветского общества не похожи на своих предшественниц, и если исключения и встречаются, они ничего в быту, нравах и вкусах общества не меняют. Идеал духовной красоты, христианской женственности заменила секулярная эстетика светской образованности, салонной культуры, моды и изящества.

Однако «благовверность» как строго-благочестивая жизнь по вере христианской, благой, истинной, правдой — завет древнерусских праведниц — разлилась по лицу Русской земли, стала внесловной (родовитые боярыни и скромные попадьи, богатые купчихи и бедные крестьянки) и дала

разнообразные формы женского подвижничества: иночество, странничество, церковно-просветительное и благотворительное служение... Содействовали укреплению православной веры и хранили святую церковную в русском народе до самой революции все вместе — бесчисленный сонм праведных инокинь и мирянок всех званий и состояний. Имена многих из них малоизвестны или вовсе неизвестны. Эта неизвестность, потаенность, уже окончательная, предваряет скрытость в глубинах народной жизни русской святости наших дней.

Какие же религиозно-нравственные черты харак-

теризуют древнерусских «благовых княгинь»?

Идеал женской духовной красоты с его глубоким благочестием, боголюбием, богобоязненностью, чистотой благонравия, благотворения проник на Руси в женские души вместе с православной верой и христианским вероучением. Восприятие добра и зла, благолепия и безобразия усваивалось женскими душами путем религиозным, от самого Бога — через веру. Эта неизблемость, ясность христианских религиозно-нравственных норм создавала своеобразный, строгий иконописный стиль древнерусских праведниц, который в истории нашей культуры суждено было запечатлеть «благовверным княгиням».

Основная черта древнерусской женской праведности — особое, чисто русского характера целомудрие христианского брака как великого Таинства, безуслов-

ное послушание воле Божией и безответно-кроткая покорность мужу (высшая добродетель супруги), которая была мыслима только потому, что женская душа смирялась перед Промыслом Божиим и принимала свою судьбу, счастливую или несчастную, как благой дар свыше.

Другая черта древнерусской женской праведности — особый «чин» вдовства. Вдовство в Древней Руси понималось как подвиг благочестия. Надо было достойно его носить. Вдовство — не случайное несчастье, которое более или менее благополучно может быть изжито. «Благоверные княгини» во второй раз обычно замуж не выходили (хотя Церковь второй брак не запрещала). Монашеский постриг был путем, который наиболее соответствовал идеалу христианского совершенства. Многие вдовы постригались сразу же после погребения мужа. Постриг вдов в старину в княжеской и боярской среде был явлением столь естественным, что стал явлением быта. Церковь украшала монашеским чином оконченный подвиг супружеской жизни, а русскому народу вдова-инокия своим постригом давала пример достойного завершения единобрачия. Монашеством заключили вдовство свое так много древнерусских княгинь, что перечислить всех невозможно.

Все эти постриги княгинь, какие бы мотивы их не обуславливали, были возможны потому, что древнерусский семейный быт с его благочестием и строгим церковно-бытовым укладом сближал мирскую и монашескую жизнь. Между ними не было той пропасти, которая их впоследствии разобщала...

Крепкие религиозно-нравственные устои опреде-

ляли и быт, и личную судьбу русских жен княжеско-боярской среды. На фоне византийского религиозного блеска как трогательно скромны, незаметны, безгласны наши княгини! Пожалуй, никому, кроме нас, русских, даже и не почувствовать тонкой красоты спрятанного от всего мира крот-

кого страдания, трепета беззащитной жертвы, беспредельного терпения наших праведниц... Чтобы вообразить крестный путь их, надо оживить, хотя бы в общих чертах, страшную действительность, именуемую «татарским игом».

Татарщина была не только цепью фактов и собы-



...Но верь весне. Ее промчится гений,
Опять теплом и жизнью дыша.
Для ясных дней, для новых откровений
Переболит скорбящая душа.

А. ФЕТ

ний, но и стихией иноверной и иноплеменной власти, темной, лютой, чуждой православному русскому народу.

Рязанская земля первая приняла удар. На границе ее погибли вместе с войском шесть доблестных рязанских князей. Трагичен был конец и рязанских княгинь. Княгиня Евпраксия кинулась с колокольни Никольской церкви (по другому источнику — «с высокого терема»); ее свекровь, княгиню Аграфену, с другими снохами и княгинями неверные зарубили в городском соборе; епископа и церковь сожгли; всех людей посекали мечом и потопили в реке — «вкупе мертвы лежали... и даже некому было друг друга оплакивать...».

Юрий Всеволодович, великий князь Владимиро-Суздальский, наспех собравшись, решил дать отпор врагу на р. Сити. Владимир был взят в его отсутствие. Погибла вся великокняжеская семья. Обидных сыновей захватили в плен на стенах города, княгиня Агафья, дочери Феодора и Феодосия, снохи Мария и Христина, внучата и множество бояр и боярынь вместе с владыкою, святителем Митрофаном и многими людьми задохнулись в огне и дыму в церкви Богородицы, подожженной татарами; княгиня и княжны едва перед смертью успели принять постриг. «Остриговшася вси в ангельский образ от владыки Митрофана...» (Лаврентьевская летопись, 1237 г.)

Бой на р. Сити — отчаянная, но безуспешная попытка обороны. Русское войско было разбито, а великий князь Юрий схвачен и обезглавлен. Погиб и его племянник, беззаветно храбрый князь Василий

(Василек) Ростовский. Летопись с восхищением отзывается о нем: «Красавец лицом, с очами светлыми и грозными, он был храбр, добр сердцем и ласков с боярами. Кто служил ему, ел хлеб и пил воду из его чаши, тот не мог забыть его, не мог быть слугою другого князя...» Татары, захватив его в плен, предложили ему перейти на их сторону. Василек с гневом предложение отверг и был убит. Русская церковь причислила его к лику святых мучеников (память 4 марта). По прямой линии он — прадед святой благоверной княгини Анны Кашинской. Его мученический образ хранился в потомстве его как пример и завет для сильных духом, как укор для малодушных.

Русские князья и их бояре являли себя в эти времена искушений по-разному. Слабые, малодушные не только приспособлялись, но и возвращались из орды довольные, польщенные, если татары их приняли и отпустили «с честью».

Были князья-подвижники, твердо исповедовавшие свою веру. Они кончали мученичеством: святой Михаил Черниговский и его боярин Федор, святой Роман Ольгович Брянский, замученные в страшных пытках. Самое беспроекторное время монгольского ига — это эпоха от Батыя до 30-х годов XIV века. Удельная система едва-едва держалась в непрерывных потрясениях и политически Русь уже не объединяла. Только русский язык, вера Христова и Церковь скрепляли население в единый народ. И еще — общая судьба...

Что же в эти лютые времена пленения делали русские княгини? Всех их объ-

единяла одна женская доля: нести на своих слабых плечах беды и скорби, а также последствия преступлений и заблуждений своих отцов, мужей и сыновей. Вечный подвиг женственности — молчаливое крестношение. Беззащитная невинная жертва — любимый на Руси образ христианской святости.

Кроткое, терпеливое, перенесение страданий глубоко верующую душу не ожесточает, но облакает ее скромным величием смиренной покорности воле Божией и принятия своей доли. Такой образ христианской добродетельности являет святая преподобная Ефросиния Суздальская, дочь многострадального благоверного князя Михаила Черниговского. Имя ее связано с Ризоположенским монастырем в Суздале, где она приняла постриг.

Когда Ефросиния узнала, что отец ее едет к хану, она послала сказать, чтобы «не склонялся на волю цареву»... После казни отца она имела видение: отец и боярин Федор в светлых одеждах предстали перед ней, поведали о своей кончине и благословили ее, благодаря за укрепление в смертный час. Дальнейшая жизнь Ефросинии до кончины — непрерывный подвиг строгого иночества.

...Святые не только сияют, они духовно живут в народе, его сопровождают, не оставляют в падениях, помогают нести крест истории, осуществлять свое предназначение. Они охраняют само бытие народа и духовные дары, свыше ему дарованные, помогают себя «исполнить».

(Из повременного издания Московской Патриархии)

ЗАПРЕЩЕННЫЙ ПРИЕМ

ДЕТЕКТИВ

Маргарита ХЕМЛИН,
Анатолий БЕЛИКОВ

— Ты бы слышал, что они говорили! Они же вконец запутались сами... И полицейские, и свидетели... Защитник пару раз что-то пытался вставить, но его никто не стал слушать.— Пал Жэкси склонился над столом, его кулаки — кулаки профессионального боксера были сжаты, и казалось, он вот-вот пустит их в ход.

— Ну, ты не очень-то накаляйся... Что толку теперь... Ты вот что... Сынок-то твой не подарочек, верно? Вроде тебя, только кулаки придерживает, и то лишь потому, что драться не умеет. Но если что не по нему... Молодой, глупый, вот и завелся с полицейскими. Может, и не так сильно он их отдела... Да только в таком деле сильно и не надо. Они каждую свою царапину так расковыряют, что хоть смертный приговор выноси...

— Чтобы он затеял драку сам — никогда не поверю. Жаль, что тебя не было на суде.

— Очень бы это вам помогло.

— А почему ты не пришел? Я же говорил тебе, что заседание перенесли на сегодня.

— Я был там. Зашел и вышел. Судья мне не понравился.

— Был? И не подошел ко мне? Что-то ты темнишь, может, что-то знаешь?

Собеседнику Пала показалось, что сейчас-то кулакам найдется занятие. Впрочем, он не испугался. Накрыв своей лапшей кулак Жэкси, он примирительно сказал:

— Не хотелось тебе говорить, но раз уж такое дело... Словом, я увидел кое-кого в зале и подумал, что если и меня приметят, ни тебе, ни Лэку лучше от этого не будет.

— Что еще? Кого ты увидел? Там были одни молокососы. А несколько пижонов в шикарных костюмах явно с тобой не знакомы...

— Ошибаешься. Как раз одного из них я узнал. Это Диксвил. Когда мы с тобой еще выступали на ринге, он бегал за полотенцами и покупал бутерброды спортсменам.

— Надеюсь, он был без корзины для грязного белья? — попытался улыбнуться Пал.

— Конечно, без корзины. А ты не разглядел его?

Авторы этой детективной повести — люди разных профессий. Маргарита Хемлин — журналистка, Анатолий Беликов — в прошлом боксер.

«Запрещенный прием» самым непосредственным образом связан со спортом, но повесть, как поймет читатель, не только и не столько о нем, но и об острых социальных, этических коллизиях сегодняшней жизни. Действие происходит в одной из стран между Востоком и Западом, герои — вымышленные. Но от этого в повести не убавляются реалии нынешнего мира — печальные, подчас горькие.

«Запрещенный прием» будет опубликован в третьем выпуске «Спортивного детектива» издательством «Физкультура и спорт».

— Господи, разве мне было до того! Я смотрел только на Лэка.

— Этот Диксвил вынырнул на поверхность несколько лет назад. Он как-то мне позвонил и предложил встретиться. Ты знаешь, я давно не выбираюсь никуда, но если мне звонят и предлагают выступить за неплохие деньги, я еще кое-что могу показать. Он предложил мне серию встреч с молодыми боксерами. Сказал, что организовал и содержит клуб. В общем, все как надо. И деньги пообещал неплохие. Я согласился. Говорю, хорошо бы хоть взглянуть на твоих ребят, не то, чтобы я сомневался в чем-то, а просто так. Он сказал, что, мол, смотреть нечего. Потому что они меня все равно побьют. И смотрит на меня так, улыбается... Ну, думаю, шутит. А он не шутил. Ему нужно было мое имя, меня ведь любили когда-то, верно, Пал? Да и сейчас еще помнят. В общем, он в начале встречи должен был выступить с речью, потом вышел бы я с каким-нибудь моллокососом, и тот бы меня уложил. Не сразу, конечно, но не слишком утомляя публику. Понял? А потом Диксвил заключил бы контракты с каким-нибудь клубом на своих петушков. Побить меня — не такая уж плохая реклама? Как думаешь?

— Из-за какого-то мелкого мошенника ты смылся из зала суда?

— Ты можешь называть его как угодно, только не мошенником. И уж, конечно, не мелким. Я тогда согласился на его предложение. Деньги уж очень нужны были. В конце концов, мы всегда с кем-нибудь договаривались.

— Я не договаривался.

— Потому и вылетел так быстро... И сидим мы с тобой здесь в вонючем подвале тоже потому, что не всегда договаривались... Ну да ладно... В общем, я согласился. Короче, все было, как он говорил, меня побили, деньги дали... Все бы ничего, но этот недомерок действительно выступал после каждого раунда с речью. Вот тут-то и заковыка... В общем, Диксвил и этот его клуб как бы филиал «Оплота». Слышал про такой?

— Слышал. Только при чем тут бокс?

— Притом... Им сейчас нужно привлечь к себе побольше пацанов, а их разговорами не больно-то расшевелишь. Вот они и кинулись. Помнишь, афиши по всему городу были: «Калган против «Оплота»? Так та команда «Оплот» — тот «Оплот» и есть. И Калгана они купили. И не очень дорого. Он тогда расхорохорился: я один против пяти выстою, продержался он в итоге минут десять. Не знаю уж, сколько было условлено заранее, но, думаю, не больше получаса. Он думал и денежки получить, и выиграть.

Не получилось. Отделали его — что надо. Вот такие дела, старичок. И договаривался с ним тоже Диксвил.

— Это тебе сам Диксвил рассказал?

— Я бы ему не поверил. Я встречался с Калганом. Ну, раз начал, все тебе расскажу. Я говорил не только с Калганом, но и с Кривым Зоном, и с Вышкой Балом. Они тоже подкармливались у Диксвила.

— Так чего ж ты его испугался? Вы с ним вроде товарищи?

— Не очень-то мы с ним дружим. Делать мне нечего, вот я и занялся поисками спортсменов, с которыми Диксвил мог торговаться, как со мной. Теперь жалею, конечно, что сунулся в это дело. Но тогда я раскопал многих. Ты знаешь, я политикой не занимаюсь. Плевать мне на нее. Но когда такое ничтожество, как Диксвил, начинает закупать на корню всех и кричит о том, что он патриот и его патриотические сосунки бьют всех, и никто им не противостоит... Противно... И потом, я же помню, каким он дерьмом всегда был, да ничего не стоило за два гроша уговорить его подсыпать слабительное в бутылку с водой...

— А ты просил?

— Я нет, но парни рассказывали... А ты не веришь?

— Почему не верю... Однажды я ушел с ринга и просидел полчаса в клозете после того, как Диксвил дал мне бутылку... Открывал ее при мне... Проворный был парнишка...

— Теперь он тоже проворный. И когда он узнал, что я трясусь всех, с кем встречались его орлы, он быстренько меня вычислил и прибежал. О чем мы с ним говорили, я тебе не скажу. Но в больнице я потом пролежал несколько месяцев.

— Ты смотри, как окреп малыш! Неужто он тебя побил?

— Как бы не так! С ним было трое его мальчиков... К чему я это все завел? Ах, да... Так вот, зал был забит оплотовцами. И я подумал, что Диксвил не пришел бы просто так в суд. Они устроили показательный процесс... В общем, не хочу тебя расстраивать, Пал, но твой сын, видно, что-то не поделил с оплотовцами, и они соорудили это дельце.

— Да не мог он с ними связаться. «Оплот» — не для него. Он всегда смеялся над этими ублюдками...

— Значит, громко смеялся... Ты напрасно так говоришь — у «Оплота» везде свои люди. Придет время, и выяснится, что наш президент тоже оттуда... Они говорят, что мы скатимся в тартарары, если и дальше будем висеть между Штатами и большевиками... Они хотят, чтоб у нас было как в Германии в 33-м. Неплохо придумано?

— Ты занялся политикой? С какой руки ты бьешь теперь?

— Не зарывайся. Я не посмотрю, что ты мой друг... Кстати, это твой сын в тюрьме. И засадили его туда оплотовцы. А за что — это меня не интересует. Привет. Я тебе все сказал. Дальше действуй сам.

Оставшись сидеть за столиком в подвальном кафе, Пал не сразу сумел сосредоточиться. Выпили они немало. Да и на чем, собственно, сосредоточиваться: мыслей все равно не было.

Разговор с Биром Крузом — старым товарищем по боксу ничего не добавил к тому, что Пал уже знал. А знал он только одно: его сын в тюрьме по самому дурацкому приговору, который только можно было придумать — эта юридическая ловушка была названа «неопределенным приговором». Попросту говоря, человек, осужденный по этой статье, мог просидеть в тюрьме от шести месяцев до десяти лет. И никто не скажет ему, сколько же он точно там пробудет. Все решала тюремная администрация.

Пал просто не представлял, что делать. Они с сыном жили отдельно, Лэку недавно исполнилось восемнадцать, и встречались только изредка. В университете, где учился Лэк, не многие считались его друзьями, их фамилий Пал не знал. Правда, можно было бы прийти и попытаться разыскать их. Но к чему? Что это прояснило бы? Впрочем, ведь позвонили же ему, сказали, что Лэк задержан полицией, не представились, правда... Но думалось, что это был кто-то из его товарищей по университету. Выходило так, что нужно было разыскать хотя бы того, кто звонил... Конечно, свидание с сыном ему дадут, но вряд ли тот сумеет сказать, что же произошло. Да и охранник может услышать... Как бы не навредить...

Не верить Крузу оснований не было. После ухода с ринга — десять лет назад — Бир Круз был единственным человеком, с которым Палу доставляло удовольствие встречаться. Выпить, поболтать — разве для этого нужны общие взгляды на политику? Довольно и одних забот, где достать деньги... Тут Пал посмотрел на столик, пустые стаканы, бутылку, опорожненную на две трети. Решил допить оставшееся и идти спать. А завтра снова связаться с Биром и поговорить о Диксвиле, а потом пойти в университет и попытаться разыскать там товарищей Лэка.

• • •

Пал проснулся рано. Он всегда просыпался рано, потому что с вечера не выключал свет и утром жужжание светильника

будило его. С трудом разлепляя глаза, Пал буквально доползал до окна, на котором стоял огромный светильник, гасил его и снова перебирался на кровать. Собственно, это была игра. Уже вечером, засыпая, он знал об утренней пытке жужжанием, но за десять лет ни разу не выключил лампу вовремя. Пал не любил темноты, не любил подолгу оставаться один, но и того, и другого хватало в избытке. Способ избавления от темноты он для себя определил, а вот с одиночеством ничего не получалось. Его жена — мать Лэка — умерла, когда мальчику было девять лет. С тех пор Пал остался один и, честно говоря, не слишком стремился завести постоянную спутницу. Пока он выступал на ринге, времени для этого оставалось слишком мало, а после того, как ушел из спорта, жизнь вроде установилась и все казалось ненужным и смешным. Сорок шесть лет — не возраст для настоящего мужчины, так говорил себе Пал каждый раз, когда смотрелся в зеркало. Действительно, выглядел он прекрасно, но вот когда утром он полз к лампе, чтобы выключить настыйный жужжащий свет, ему казалось, что столетие не за горами...

Сейчас Палу было все двести. Голова раскалывалась, к треску светильника примешивался звук дождя, монотонный, но и какой-то неровный. Это особо раздражало.

«Сегодня я выключу его навсегда», — решил Пал. Встал с кровати и как всегда с полузакрытыми глазами направился к подоконнику.

Протянул руку к шнуру, но что-то заклинило, и штепсель не вынимался из розетки. Пал подошел к окну вплотную и тут увидел, что на противоположной стороне улицы стоит человек и смотрит в его сторону. Как только их глаза встретились, незнакомец опустил голову, резко повернулся и скользнул в подъезд дома.

Странно, подумал Пал. Если бы не дождь, я бы еще поверил, что он прохладается. Посмотрел на часы: было около шести часов утра. Да, рановато встал этот человек, чтобы полюбоваться моей лампой.

Зазвонил телефон. Так и не выключив светильник, Пал бросился в прихожую, где стоял аппарат.

— Алло... Алло... — в трубке — ни звука. Палу почему-то показалось, что звонил Лэк. Хотя откуда в тюрьме телефон? Бред какой-то... Кто может звонить в такую рань?

— Алло, алло! — ответа не было. Пал бросил трубку на рычаги и вернулся к окну. Человек снова появился у дома напротив и теперь смотрел прямо в глаза Палу.

Открыв окно, Жэкси окликнул парня: — Может, зайдете ко мне, приятель?

— Не сегодня,— спокойно ответил тот и, перейдя улицу, медленно пошел прочь.

Уж кем-кем, а трусом Жэкси не был никогда. Конечно, что-то странное в этом парне было, но с другой стороны, подумал Пал, разве не странно, что он сам на ночь не выключает свет? У каждого свои причуды. Один спит при свете, другой гуляет под дождем...

Вдруг зазвонили в дверь. У Пала не было привычки спрашивать, кто звонит. Но на этот раз он спросил: «Кто там?» Ответа не последовало. Только шаги, человек спускался по лестнице. В старом доме, где Жэкси снимал квартиру, лифта не было. Открыл дверь, на площадке — никого. Бросился на лестницу — никого. Дверь подъезда оказалась закрытой.

Пал вернулся к себе. И, только прикрыв дверь, заметил у самого порога конверт.

Через несколько минут, когда Жэкси оправился от первого впечатления, он собрал фотографии, снова положил их в конверт и бросился ничком на кровать.

«Почтальон» принес ему снимки человека, в котором он узнал Бира Круза. Бир Круз был мертв.



Как это часто бывает, Лэк совершенно не походил на отца внешне. Хотя справедливости ради нужно сказать, что уж лучше бы он был похож на Пала, чем на свою покойную мать. Пала не огорчало его не слишком красивое лицо, но вялые движения, заторможенная реакция, какая-то разваренность всегда бесили отца. Пал пытался приучить Лэка делать хотя бы элементарную зарядку по утрам — ничего не вышло. «Размазня» — часто называл его Пал. Сын не обижался, казалось, ему совершенно все равно, какое впечатление он производит на окружающих. Не изменился он и сейчас. Поэтому, когда Пал представлял его в тюрьме, ему становилось не по себе... Что это такое, он знал. В юности не раз приходилось отсиживать по несколько месяцев за драки. Это потом он стал получать за бои деньги и большие, но то уже на ринге, а за уличные — он получал по несколько месяцев тюрьмы...

«Мужчина должен быть сильным — это главное, а остальное — оставь недомеркам в очках», — часто говаривал Пал. На что сын отвечал мычанием, в котором угадывалось несогласие. Лэк был ни тем, ни другим: для недомерка в очках — слишком хорошо сложен, для настоящего мужчины — слишком флегматичен. Так, что-то среднее. Оставив надежду сделать из него настоящего человека в собственном по-

нимании, Пал махнул рукой.

Когда Лэк поступил в университет, Пал решил: «Ладно, очкарик, так очкарик. Какая разница...» И, что называется, тут же ушел в автономное плавание. Снял себе отдельную квартиру и изредка позванивал Лэку, чтобы узнать, как дела. И вот теперь его сын осужден за драку с полицейскими. Его сын в тюрьме. Если бы Пал сам не был на суде, ни за что бы не поверил, что такое может быть.

Из университетских друзей Лэка он был знаком лишь с одним — с Джилдоном. Стопроцентным очкариком, как про себя его называл.

В толпе возле университета разглядеть Джилдона было нетрудно, его красная хламида и синий шарф виднелись издали. Пал окликнул парня:

— Эй, Джили!

Тот обернулся, увидел Пала и махнул ему рукой. Подошел, но не подал по обыкновению руку, а только кивнул. Как-то поспешно, будто боясь, что Пал заговорит первым, выпалил:

— Я ничего не знаю.

— Откуда ты знаешь, что я хочу тебе сказать, может, я пришел только передать привет от Лэка?

— Все равно я ничего не знаю. Пал, у меня лекции. Извини. Давай встретимся вечером?

— А может, мне купить тебе какую-нибудь побрякушку, чтобы ты был сговорчивее? — Пал разозлился. — Что я, ухаживаю за тобой? Свидание выпрашиваю? Послушай, сейчас мы с тобой отойдем в сторону, и ты мне все расскажешь...

— Да не знаю я ничего, — Джилдон сник, но было понятно, что увиливать больше не станет. — Ладно, пошли... Только давай договоримся, где... Чтобы не вместе сейчас уходить отсюда... Пойдем на вокзал? Знаешь на Западном вокзале забегаловку «Дорожка»?

— Ну...

— Через час, ладно?

— Ладно. Но если ты не придешь...

Пал быстро развернулся и буквально наткнулся на «почтальона», дежурившего ночью у его окон. Пал думал спросить у Джилдона, не знает ли он парня, но красная хламида маячила уже далеко.

«Из него вышел бы хороший спринтер», — подумал Пал и направился к Западному вокзалу. «Почтальон» исчез.

Палу всегда нравилось, что товарищи Лэка называют его на «ты» и по имени. Ну, не то что нравилось, он просто никогда не замечал особой разницы между собой и ними. Из друзей Лэка Джилдон был ему особенно симпатичен, хотя он был стопро-

центным «очкариком». Пал говорил Лэку: «Уж если тебе суждено было родиться очкариком, то стань хотя бы таким, как Джили».

Но сейчас Джили ему не нравился. Не нравилось и то, как он его называл. «Щенок и дерьмо. Дерьмо и щенок,— повторял Пал,— щенок и дерьмо, я набью ему морду»,— эта фраза особенно хорошо ложилась в такт шагам, и Пал решил, что так и поступит, как только Джили явится на встречу.

За всю дорогу Пал ни разу не оглянулся. Он просто забыл о «почтальоне», даже о фотографиях, которые тот принес утром... Он полностью переключился на предстоящий разговор с Джили. Тот опоздал на пятнадцать минут.

— Давай пройдемся... Не хочется сидеть в чаду.

— Давай,— согласился Пал,— выкладывай, чего ты трясешься.

— Я не трясусь... Я действительно ничего не знаю.

— И что Лэк в тюрьме, ты тоже не знаешь?

— Это знаю. Но больше ничего.

— Слушай, там, во дворе университета, возле нас околачивался какой-то хмырь... В кожаной куртке и широких штанах... Когда мы говорили с тобой, он стоял за моей спиной... Не заметил?

— Не видел.

— Ладно. Так что случилось с Лэком?

— Он подрался.

— Ты отлично знаешь, что он не мог драться. Да еще с полицейскими. Что ты молчишь? Вы же с ним друзья? Ты кого-то боишься? Тебя предупредили, чтобы ты не говорил со мной?

— Да,— выдавил из себя Джили.— Когда ты шел сюда, за тобой никто не следил?

— Откуда я знаю... Кажется, нет.

— А мне кажется, что за мной следят.

— Кто? Слушай, расскажи мне все... Если ты боишься, поживешь у меня, пока все прояснится...

— Я не могу...— Джили оглянулся.— Я не могу. Я должен отмечаться...

— Что?

— Они звонят мне каждый вечер в одиннадцать часов. И если я не подойду в это время к телефону...

— Кто тебе звонит?

— Не знаю. Голоса разные. Но они мне сказали, что я всегда в это время должен быть дома, чтобы они были уверены, что я ничего плохого не сделал... И они могут меня достать...

— Что ты несешь? Что ты можешь сделать?

— Ну, рассказать все... О них... Они

должны знать, что всегда могут меня найти... Просто прийти — и все...

— Хочешь, я пойду к тебе сегодня и поговорю с ними?

— Ох, я больше не могу... Мне кажется, что это будет продолжаться вечно... Прошло всего три недели, а мне кажется, что...

Объявили посадку на поезд, толпа хлынула на перрон.

— В связи с ремонтом путей стоянка поезда сокращается. Минута. У вас всего минута. Приносим свои извинения.

Люди на перроне засуетились, как всегда в подобных случаях образовался затор, кто-то кого-то толкал, поднялся крик, шум, носильщик пробивал телегой себе дорогу к поезду, задел Пала, тот упал, а когда вскочил, Джилдона рядом не было. Он услышал его крик. Показалось, он крикнул: «Жэкси!» В ту же минуту скрипнули вагоны, гудок... Потом завизжала женщина... Еще одна... Пал побежал к рельсам... Яркая красная хламида Джилдона стала бурой от крови, клочья зеленого шарфа прилипли к лицу...

— Врача! Врача! Вызовите врача! На вокзале должен быть врач!

Кричали все разом. А Пал молча стоял у края платформы и смотрел на Джилдона. С нее уже спрыгивали санитары с носилками, чтобы унести тело. Из-под грязных, когда-то белых халатов виднелись лишь ботинки и отвороты брюк. Шапочки надвинуты низко на лоб. Парни быстро орудовали, проявляя завидную сноровку, тот, что остался наверху, на платформе, нагнулся, хватая край носилок, потом резко выпрямился, шапочка слетела и... Пал дернулся вперед — то был «почтальон». Он бросился к нему, но кто-то обхватил Пала сзади и поволок в другую сторону. Когда Пал освободился, дверь машины «скорой помощи» уже закрывалась, он уцепился за ручку, рванул ее на себя, но машина резко тронулась с места, и, чуть не угодив под колеса, Жэкси упал.

Минуты через три на платформу выехали еще один фургон «скорой» и полицейская машина. Носильщик, тот, который сбил с ног Пала, кинулся к нему, крича во всю глотку:

— Это он был с тем парнем. Я его узнал! Это он был!

Пал встал и, отряхиваясь, направился к полицейским:

— Я вам все сейчас объясню, ребята...

Врач подошел к железнодорожному полотну и, взглянув вниз, туда, где на рельсах расплылась лужа крови, спросил:

— Ангела задавило, что ли? Вознесся, не дожидаясь нас?

Полицейские подошли к врачу и тоже

папачанули вниз.

— Похоже на то... Куда девался тот человек? — один из полицейских обернулся к носильщику.

— Его забрала «скорая». Только что... Она здесь случайно проезжала...

— Какого черта по сто раз звонить? — возмутился врач. — Сидите, ребята, — крикнул он санитарам, приоткрывшим двери. — Тут поработали до нас.

Машина «скорой» уезжала, а полицейский подошел к Палу.

— Ты видел, как все произошло?

— Он стоял с тем парнем... — выскочил из-за спины носильщик.

— Заткнись. Так ты видел, как это произошло?

— Я не видел... Мы стояли здесь. Разговаривали...

— Вы куда-то собрались ехать?

— Нет...

— Встречали кого-то?

— Нет... Мы гуляли...

— Хорошее местечко вы нашли себе для прогулок... Как его угораздило свалиться?

— Давка... Объявили об отправлении... Стоянка сократилась... Вот и...

— Носильщик, что тут случилось? — полицейский обернулся.

— Он все правильно говорит. Ремонт. Стоянку сократили, а в это время обычно и так много народу... После двенадцати у нас пусто... А сейчас полно народу, потому что вокзал уж больно удобный: в центре города, и поесть тут можно, и магазины дешевые...

— Заткнись. Ты видел, с кем был этот человек?

— Да, видел. Они стояли с тем несчастным малым, которого раздавило.

— Ладно, поговорим в участке. Поехали.

Носильщик стал расстегивать форменную тужурку.

— Вы разрешите мне переодеться? — обратился он к полицейскому, — я весь перемазался, сегодня было много работы... Всего минуту... Больше я вас не задержу...

— Быстро. — Полицейский, казалось, уже все про себя решил, это дело больше не интересовало его. — А вы идите в машину. Поговорите там пока с ребятами... Или придумайте что-нибудь поинтереснее, чем ваши гуляния здесь...

А сам направился в здание вокзала.

Пал сел в машину, водитель и второй полицейский были заняты разговором, и Палу показалось, что ничего вообще не произошло, просто Джили смылся, пролез под составом — и смылся, почувствовав, что Пал готов вот-вот набить ему морду. В голо-

ве снова завертелось: «Щенок и дерьмо... Дерьмо и щенок»... Пал прикрыл глаза.

Прошло минут сорок. Хотя Палу казалось — целая вечность.

— Где этот носильщик? — К машине приближался полицейский, который разговаривал с Палом у платформы.

Он заглянул в машину.

— Эд, закрой-ка машину. Пусть наш приятель посидит один. Кажется, он спит... Выходите, ребята, кое-что произошло...

Водитель и второй полицейский вышли из машины, в спешке не закрыв окно, и до Пала долетели обрывки слов:

— Никакого ремонта нет... А динамик у них сегодня вообще с утра не работал... Я сейчас там был, исправляют проводку... Я описал носильщика... Тут самое смешное... Такого у них нет. В общем, он смылся. Похоже, что все это задумано заранее... Какого маху я дал... Но как-то в голову не пришло... Самый спокойный вокзал... Ладно, поехали. В участке разберемся. Что с ним? Заснул? Может, пьяный?

— Не похоже, чтобы пьяный... Нервы...

— Нервы, нервы... — закричал полицейский, — у него нервы, и он убивает своего дружка, а у меня нервы, и я даже выругаться не имею права!

Продолжение следует.



ЖЕНЩИНАМ И СЕМЬЯМ

Государственная система социальной защиты и поддержки

Гарантии трудящимся с семейными обязанностями при приеме на работу и от необоснованных увольнений

Запрещается отказывать женщинам в приеме на работу и снижать им заработную плату по мотивам, связанным с беременностью или наличием детей в возрасте до 3 лет, а одиноким матерям — с наличием ребенка в возрасте до 14 лет (ребенка-инвалида — до 16 лет). При отказе в приеме на работу указанным категориям женщин администрация обязана сообщать им причину отказа в письменной форме. Отказ в приеме на работу может быть обжалован в народном суде.

Увольнение беременных женщин и женщин, имеющих детей в возрасте до трех лет, одиноких матерей — при наличии у них ребенка в возрасте до 14 лет или ребенка-инвалида в возрасте до 16 лет, по инициативе администрации не допускается, кроме случаев полной ликвидации предприятия, учреждения, организации, когда допускается увольнение с обязательным трудоустройством. Обязательное трудоустройство указанных женщин осуществляется администрацией также в случаях их увольнения по окончании срочного трудового договора. На период трудоустройства за ними сохраняется средняя заработная плата, но не свыше трех месяцев со дня окончания срочного трудового договора (ст. 73 Основ законодательства Союза ССР и союзных республик о труде в редакции Закона СССР от 22 мая 1990 г.).

При сокращении численности или штата работников преимущественное право на оставление на работе предоставляется рабочим и служащим с более высокой производительностью труда и квалификацией. При равной производительности труда и квалификации предпочтение в оставлении на работе отдается: семейным — при наличии двух или более иждивенцев; лицам, в семье которых нет других работников с самостоятельным заработком; работникам, имеющим длительный стаж непрерывной работы на данном предприятии, в учреждении, организации; работникам, получившим на данном предприятии, в учреждении, организации трудовое увечье или профессиональное заболевание; работникам, повышающим свою квалификацию без отрыва от производства в высших и средних специальных учебных заведениях; инвалидам войны и членам семей военнослужащих и партизан, погибших или пропавших без вести при защите СССР (ст. 34 КЗоТ РСФСР).

Указанное преимущество в оставлении на работе предусмотрено также для одиноких женщин, имеющих несовершеннолетних или нетрудоспособных детей; женщин, мужа которых призваны на действительную военную службу (в Белорусской ССР ст. 34 КЗоТ БССР); членам семей погибших или пропавших без вести при защите СССР или при исполнении иных обязанностей военной службы (ст. 42 КЗоТ УССР, ст. 36 КЗоТ ГССР, ст. 42 КЗоТ УзССР, ст. 35 КЗоТ ЛатвССР, ст. 34 КЗоТ БССР).



ЧИСЛОМ ПОБОЛЕЕ, ценою подешевле

Не парадоксально ли: страна, имеющая наибольшее число врачей, средних медработников, больничных коек, находится на одном из последних мест в мире по продолжительности жизни своих граждан — где-то за Барбадосом и Объединенными Арабскими Эмиратами?

Другой парадокс: переизбыток врачей и больниц отнюдь не обернулся у нас высоким уровнем здоровья населения: СССР далеко обогнал развитые страны по заболеваемости брюшным тифом, дизентерией, вирусным гепатитом, корью, коклюшем, малярией, туберкулезом. Получается, что чем выше число «попечителей», тем больше у людей и несчастий. Почему? Организаторы нашего здравоохранения, похоже, забыли слова классика античной медицины Галена: большинство людей еще не больно, но уже не здорово — они находятся в третьем, промежуточном состоянии, требующем к себе самого пристального внимания.

Выдающийся советский ученый И. Давыдовский утверждал, что диапазон приспособительных способно-

стей организма не измеряется альтернативой — здоровье или болезнь. «Между ними располагается целая гамма промежуточных состояний, указывающих на особые формы приспособления, близкие то к здоровью, то к заболеваемости и все же не являющиеся ни тем, ни другим».

Именно такие промежуточные состояния должны находиться в центре врачебного внимания, ибо составляют еще и общий фон для всех видов болезненных пристрастий: к наркотикам, алкоголю, никотину, кофеину, сахару. Это третье состояние может сохраняться годы, десятилетия и даже всю жизнь, оно постепенно отнимает у организма значительную часть работоспособности, творческого потенциала, сужает возможности человека справляться с повышенными нервны-

ми и эмоциональными нагрузками. Есть ли, следовательно, более благородная и важная задача, чем вернуть миллионы и миллионы наших сограждан, еще не больных, но уже отторженных от нормы, в лоно цветущего здоровья?

Но тут же следует признать, что эта профилактическая миссия чрезвычайно трудна, требует от врачей не дежурных рекомендаций, а четких действий, основанных на обширных, глубоких знаниях и навыках. Напомню для примера, что китайские медики могут оценивать более ста характеристик пульса. Кто из наших эскулапов похвастается таким искусством?! Значит, совсем напрасно иные организаторы здравоохранения утверждают и поддерживают невежественное представление, будто профилактика — нечто

очень простое, даже примитивное: диета, закаливание, гимнастика да соблюдение несложных гигиенических правил. Они забывают (или делают вид, что позабыли), как необычайно трудно устранить вредные привычки, изменить образ жизни человека. Гораздо проще сделать пересадку почки или сердца, чем привить культуру подлинно здорового поведения. Не случайно и среди самих врачей 17 процентов курят, 26 процентов имеют избыточный вес, 55 процентов не занимаются физической культурой и каждый пятый врач-мужчина употребляет алкогольные напитки.

Меньше всего претензий можно предъявить скромному труженику — участковому врачу. Кому-кому, а ему доподлинно ведомо, что наука до сих пор не предложила доступных методик — цифровых, тестовых, аппаратных, лабораторных — для установления истинного статуса здоровья, степени ослабленности важнейших органов и систем — легких, желудка, печени, почек, мышц, сосудов. Впрочем, кто их, эти методики, будет устанавливать, если сама медицинская наука построена в основном по нозологическому (болезненному) принципу? Есть институты ревматизма, туберкулеза, венерических и кожных болезней, существуют центры онкологии, кардиологии, хирургии, но в стране практически нет институтов, которые заняты были бы разработкой применимых в широкой практике методов определения «количества» здоровья, поиском действенных мер его укрепления и наращивания, созданием лекарств для здоровых.

Все это, конечно, не случилось само собой, это прямой результат близорукой стратегии, которую на про-

тяжении десятилетий утверждал и осуществлял Минздрав СССР.

Всеобщее недовольство здравоохранением властно выхлестнулось далеко за стены больниц и поликлиник. Об этом говорят не только в очередях, но и с высоких официальных трибун. Сами медики объявляют забастовки. Набраться бы решимости, да круто повернуть руль в сторону подлинно хозяйского, рачительного использования накопленного за семь десятилетий медицинского потенциала. Так нет, хитроумно изыскиваются «научные» основания, чтобы повести праведный гнев народа в никуда.

Никто иной, как председатель республиканского проблемного научного центра по социальной гигиене и организации здравоохранения академик АМН СССР Ю. Лисицын сделал расчеты, согласно которым показатели нашего с вами здоровья, оказывается, «только на 8—10 процентов зависят от результатов деятельности работников здравоохранения, а на 50 и более процентов — от условий и образа жизни и еще на 15—20 процентов — от генетических внесредовых факторов». Возникает вопрос: а кто же должен формировать здоровый образ жизни миллионов людей и активно участвовать в оздоровлении генетических и внесредовых факторов? Так что попытка хитроумным расчетом разом вывести медиков за скобки, снять с них ответственность, поскольку-де «превалирующее воздействие экзогенных, особенно социальных факторов, бесспорно», обречена на провал. Для того, уважаемые доктора и организаторы здравоохранения, вас обучали, для того в таком немыслимом количестве содержит наша по-

лунищая страна, чтобы вы помогали людям жить в таких условиях, которые укрепляют, упрочивают их здоровье!

В последнее время широко муссируется в средствах массовой информации тема нехватки ассигнований. Анализируя причины, приведшие медицину в состояние, близкое к упадку, авторы углубляются в расчеты выгоды или невыгоды тех или иных видов лечения, окупаемости учреждений здравоохранения, рассуждают о путях внедрения хозрасчета, о новых принципах оплаты труда врачей и медсестер.

Не отстал тут и новый министр здравоохранения СССР И. Денисов, выступивший в «Правде» с беседой под выразительным и, прямо скажем, неожиданным названием «Почем на рынке здоровье». «Здравоохранение, — горько сетует глава ведомства, — превратилось в едва ли не самую дешевую отрасль...» И делает вывод: «Остаточный принцип финансирования службы медицинской помощи — вот корень зла. А отсюда уже очереди в поликлиниках, недостаток нужных медикаментов, черствость врачей и в конечном итоге — масса неудовлетворенных медициной».

Конечно, ассигнования на охрану здоровья в стране явно недостаточны и обязательно должны возрасти. Но при том все ли зависит от размера субсидий? Ведь не секрет, что по 55 территориям только в РСФСР органами здравоохранения оставались неизрасходованными 110 миллионов рублей фонда заработной платы.

Мне, как и многим, не хочется верить, что именно в недостатке средств корень зла. «Ни у кого из нас нет уверенности, — с полным основанием пишет сельский

доктор, что выделяемые миллиарды способны радикально оздоровить здравоохранение. Невольно напрашивается аналогия с сельским хозяйством — оно тоже способно поглотить еще не один госбюджет без видимых изменений на прилавках».

Да и некоторые расчеты свидетельствуют о том же. Так, смертность населения нашей страны возросла с 7,1 случая на 1000 человек в 1960 году до 8,2 случая — в 1970 году и 9,8 — в 1986 году, хотя расходы на здравоохранение увеличились за период с 1960 по 1986 г. в четыре раза.

В моем сознании плохо увязываются пресловутый остаточный принцип финансирования и очереди в поликлиниках, возрастающая черствость врачей. Подумать только, в 1988—1989 гг. за различные преступления привлечено было к уголовной ответственности почти 33 тысячи работников здравоохранения, лишь в прошлом году 1600 медиков предстали перед законом за взяточничество, поборы и хищения.

Разве нехватка ассигнований вынуждала, например, врачей Ленинградской больницы имени Куйбышева пять дней не замечать, что у пожилой женщины с переломом ноги развивается гангрена, не слышать ее громких стонов, а в результате ногу пришлось отнять. Какой дефицит средств помешал санитарным врачам и гигиенистам того же Ленинграда определить, что 42 процента продукции детских кухонь содержат опасное для здоровья количество химикатов? Разве можно связать только с финансами ежегодную потерю в родильных домах Свердловской области семисот женщин или преступное сокрытие в Барышской

районной больнице Ульяновской области более десяти случаев смерти больных?

Какие, хотелось бы знать, денежные расчеты заставляли организаторов здравоохранения бессовестно лгать себе и обществу о несуществующем радиационном благополучии после чернобыльской аварии? Неужто только ради экономии нескольких ставок регистраторов моя районная московская поликлиника раздала на руки населению амбулаторные карточки, оставив врачей без всякой информации о здоровье своих подопечных и излишне информировав последних о собственных хворях.

Такого рода вопросы множатся и множатся: какими бюджетными соображениями объясняется тот трагический факт, что за два последних десятилетия число заболевших раком увеличилось у нас на 63 процента и каждый пятый больной впервые приходит к врачу уже в запущенной четвертой стадии? Что ежегодно 14 тысяч советских граждан умирают из-за неправильного использования пестицидов. И куда смотрят 1 300 000 врачей и миллионы средних медработников?

Почему мы остались одной из немногих стран, где не расшифровывается состав пищевых продуктов и где промышленность безнаказанно кладет в пищевые изделия больше, чем требуется, сахара, хотя соль и сахар относятся к «белому яду»? Наконец, если уж задаваться торгашеским вопросом «почем», то следовало бы спросить: почему нынче у медиков профессионализм, сострадание и милосердие? И возродятся ли эти столь дефицитные нынче качества с прибавкой врачам и сестрам зарплаты?

В минуту искренности и

откровенности бывший министр здравоохранения РСФСР А. Потапов заявил на страницах «Советской России» в статье «Хвалиться пока нечем»: «Надо не перестраивать нашу отрасль, а строить ее заново. И заново же формулировать задачи, стоящие перед медиками. Сегодня мы в состоянии управлять здравоохранением, то есть клиниками, лечебницами и т. п., а не здоровьем народа. Это не игра слов, это — трагедия.»

Покончить с трагедией можно только при коренном повороте всей медицинской службы страны к подлинной — первичной профилактике. Не к той, что осмеяна самими врачами: «мой руки перед едой», «не пей сырой воды», а к профилактике, опирающейся на новейшие достижения фундаментальных медико-биологических наук и самую совершенную медицинскую технику.

Здоровье человека зависит не только от устранения или ослабления действия внешних болезнетворных факторов (радиации, загрязнения почвы, воды и воздуха, атак микробов и вирусов, шума), но и от повышения активности защитно-приспособительных механизмов самого организма. И, значит, первейшая обязанность врача — всемерно укреплять и наращивать этот потенциал здоровья: приобщать людей к занятиям физической культурой, закаливанию, учить рационально трудиться, отдыхать, питаться, тем более, что сегодня доказано: устойчивость организма, достигнутая по отношению к одному определенному фактору, становится основой для долговременной адаптации к ряду других воздействий. Так, привычка к физическим нагрузкам повышает нашу устойчивость

к нехватке кислорода, закаленность помогает противостоять простудам, инфекциям, утомлению, волнениям, монотонности работы и т. д.

Укреплять здоровье людей, сидя в кабинете поликлиники, врачу не удастся. Место подлинного целителя там, где живет, трудится, отдыхает человек, рядом с ним и его семьей. Врач должен умело насаждать навыки здорового образа жизни, настойчиво устранять вредные привычки, не ждать появления явных признаков уже развившейся болезни. А уловить сигналы о нарушениях современная техника может. С помощью новейших приборов можно, например, получать точные характеристики не всего сердца, а его правой и левой частей, исследовать влияние расстройств дыхания на сердечные сокращения, устанавливать взаимосвязь между функциональными сдвигами в сердечно-сосудистой системе и в мышце сердца. Инструментальное исследование глаза — иридодиагностика — дает возможность улавливать признаки начавшегося неблагополучия в самых отдаленных, казалось бы, органах.

Ученые Сибири заметили, что у многих людей, приехавших работать на БАМ, резервы работоспособности уже на второй год начинают «выдыхаться». Оказалось, что существует определенная связь между показателями здоровья и ростом, весом, окружностью груди, данными анализов

крови и даже психоэмоциональными характеристиками человека. Традиционная — исключительно лекарственная — терапия этих людей не только не давала эффекта, но подчас даже усугубляла положение. Сотрудники Сибирского отделения АМН СССР предложили четкие рекомендации о том, как отбирать людей для работы на севере, — яркий пример подлинной, научной профилактики!

В организме человека 10^{14} различных клеток, и все они — мишени для различных внешних воздействий. Этот четко организованный «малый космос» обладает завидной буферностью — способен сопротивляться натиску токсических веществ, аллергенов, онкогенов, микробов, вирусов. Но только до определенных пределов, за которыми защитные силы отступают. Быть зорким часовым на этой невидимой границе — тоже почетная миссия врача, стоящего на позициях профилактики! Но для этого он должен отвечать новым требованиям — обладать качественно иным, чем прежде, мышлением, обширным и достаточно специфическим опытом, быть активным, хорошо знать состояние и запросы своих подопечных. Лучше всего отвечает таким требованиям врач общей практики.

В свое время, не критически пережив американский опыт, заметил в беседе министр здравоохранения РСФСР В. Калинин, мы пе-

режили тотальную узкую специализацию именно в первичном звене здравоохранения, в поликлинике. В пятидесятые годы там произошла чуть ли не повальная специализация врачей. За океаном вовремя спохватились, сконцентрировали узких специалистов главным образом в клиниках и больницах. А мы слепо продолжали начатое и пришли, по сути, к «растворению» поликлинического врача. Потеряли прежде всего терапевта и хирурга. В прошлом земский врач свободно разбирался в смежных областях — в урологии, проктологии, акушерстве и др. Сегодня дело дошло до того, что поликлинического терапевта часто приходится учить читать электрокардиограмму, а хирурга — оказывать самую неотложную помощь. Надо решительно пересмотреть политику подготовки кадров, взять ориентацию на воспитание врача общей практики, домашнего врача.

В СССР много больниц и клиник, сотни тысяч специалистов и средних медицинских работников. Но (все мы убедились в этом) экстенсивное наращивание количественных показателей ничего не дает. Надо, следовательно, смелее и настойчивее переходить на путь всемерной интенсификации здравоохранения — на путь активной профилактики.

А. ЧЕРНЯХОВСКИЙ

Осторожно!

В прошлом году в «Социальной защите» была помещена статья «Братья по разуму?» (см. № 5, 1990 г.), в которой рассказывается о телепатическом диалоге землян якобы с инопланетянами. На самом деле это описание типичного спиритического контакта.

спиритизм!

Напомню, что спиритизмом называют явление, в результате которого происходит диалог одного или нескольких людей с неизвестным «потусторонним» собеседником. Обычно спиритизм связывают с «верчением» блюдца или планшетки по буквенному полю. Иногда используют маятник или рамку. Но это простейшие формы контакта. Со временем некоторые участники групповых сеансов приобретают опыт и начинают работать самостоятельно. Они уже не пользуются ни блюдцами, ни маятниками, а автоматически записывают принимаемый текст, либо просто «мысленно разговаривают» с невидимым партнером.

Достигшие такого уровня спириты обычно безгранично верят получаемой информации, теряют способность к критическому анализу и безоговорочно выполняют все требования, советы и пожелания своих «наставников», как бы они ни были абсурдны. Иногда это приводит к трагическим последствиям. Нередко у спирита появляются зри-

тельные галлюцинации.

Спирит не обязательно проходит все стадии и формы контакта. Нередко все начинается непосредственно с мысленного диалога, который может проявляться помимо воли человека. В таких случаях часто говорят, что он «слышит голоса». Но существует ли реально этот «собеседник» или получаемая информация — плод фантазии? Чтобы выяснить это, мы проанализировали содержание протоколов сотен спиритических сеансов, как современных, так и столетней давности. Вся информация была разделена на четыре группы:

1. Известная участникам сеанса достоверная информация.

2. Неизвестная участникам сеанса информация, которая не может быть проверена.

3. Неизвестная информация, которая при проверке не подтверждается (дезинформация).

4. Неизвестная информация, которая при проверке подтверждается.

Оказалось, что к четвертой группе можно отнести

не более 5—10 процентов общего объема принятой информации. Причем у многих так называемых контактеров проверяемая информация вообще отсутствует. Вместо нее — множество безапелляционных суждений на темы мироздания. Нам приходилось встречаться с доброй сотней «счастливых избранников», удостоившихся откровений представителей различных космических цивилизаций либо космического разума, а то и всевозможных святых или даже самого Господа Бога.

Такая информация имеет свои особенности. Так, она обычно соответствует интересам и интеллектуальному уровню самого спирита. В большинстве случаев она наукообразна, содержит много довольно расплывчатых понятий и определений, а намеки и недомолвки зачастую исключают возможность ее проверки. Обычно такую форму общения объясняют неподготовленностью человечества к более предметному разговору. Дезинформация же, как правило, преподносится в очень удобной форме, а это часто вводит в заблуждение участников сеанса. Нередко даже абсурдные вещи нестораживают участника диалога, и он пытается оправдать неудачу тем, что-де «не тот дух вышел на связь» или его неправильно поняли.

Мы сопоставили информацию, полученную разными группами или отдельными спиритами, работающими независимо друг от друга. После исключения общеизвестных истин и об-

щих рассуждений проанализировали основные мировоззренческие концепции. Обнаружилось, что эти концепции у разных контактеров противоречат друг другу и никак не совместимы.

В Европе спиритизм получил распространение в середине прошлого века, и вскоре это увлечение проникло и в Россию. В то время спиритизм часто сочетался с полтергейстом, что, впрочем, нередко бывает и сейчас. В качестве «собеседников» обычно выступали души умерших, представители нечистой силы или разного рода святы. Характерно, что инопланетяне и космический разум в контакты с людьми почему-то не вступали. Наш век наложил отпечаток на характер спиритической информации, и она постепенно переключается на космическую тематику. В 1953 году мир был потрясен сенсационной новостью: американец Георг Адамский установил постоянные контакты с инопланетянами — жителями Венеры, Марса и Сатурна и стал регулярно получать от них подробнейшую информацию. Книги Адамского на эту тему разошлись большим тиражом по всему миру. Напомним, что в то время еще только велась подготовка к космическим полетам и о космосе люди знали гораздо меньше, чем сейчас.

Полученную информацию Адамский излагал в форме прямого диалога с космическими пришельцами. А они утверждали, что все планеты Солнечной системы обитаемы и на них живут такие же люди, как и на Земле. На поверхности планет условия тоже подобны земным: растут леса, текут реки, а по небу плывут облака. Даже Луна имеет атмосферу, а на ее

поверхности тоже есть растительность и живут животные и люди. По словам Адамского, жители Венеры с борта летающей тарелки показали ему вблизи поверхность Луны, и он сам убедился в справедливости таких утверждений.

Вскоре сенсация лопнула, однако попытки получить таким образом информацию о жизни в космосе продолжались многими спиритическими группами как в СССР, так и за рубежом.

Не прекращаются подобные попытки и в наше время. По радио, телевидению частенько выступают люди, которые утверждают, что находятся в постоянном контакте с инопланетянами, космическим разумом или Богом. И охотно делятся полученной информацией, которая, как мы уже говорили, отчасти повторяет известные истины, а все остальное не поддается проверке. Что же касается рекомендаций и предупреждений, то они носят настолько общий характер, что не представляют никакой практической ценности.

Ничего нового не содержит в этом отношении и диалог в упомянутой статье. Анонимный собеседник указывает, что, мол, «...вы должны понять структуру Времени...больше внимания должно быть уделено биологии...» Все это не вызывает возражений, однако само по себе время не может рассматриваться как объект исследования. Речь может идти только о рассмотрении общих проблем взаимосвязи материи, пространства и времени. Но это ясно и без спиритов, и подобные разработки ведутся во всем мире. То же можно сказать и о биологии. Ну, а надвигающаяся катастрофа на Земле — это отнюдь не

открытие «инопланетян».

Информация, получаемая контактерами, очень противоречива. Так, одни утверждают, что все цивилизации во Вселенной по достижении некоторого уровня развития объединяются в некий космический союз. Мы не достигли этого уровня, и за нами наблюдают, ждут, когда мы «созреем». Другие уверены, что жизнь на Земле — результат грандиозного космического эксперимента, за которым следят проводящие его цивилизации и иногда вмешиваются в его течение. Третьи твердят, что во Вселенной противоборствуют злые и добрые силы, одни пытаются погубить жизнь на Земле, а другие противостоят этому. По мнению четвертых, всеми процессами во Вселенной руководит единый космический разум, который породил все живое и контролирует его.

Порой спириты, попав в полную зависимость от невидимого «собеседника», начинают уверять, что они сами — инопланетяне или посланцы другого мира, а их внешняя оболочка — это только временная личина, которая позволяет им общаться с землянами. Что же касается достоверности информации, то с таким же успехом можно обращаться за «инопланетными» новостями к случайным прохожим.

Однако заметим, что спиритизм далеко не безобидное развлечение. Как показывает практика, люди, вошедшие в спиритические контакты, постепенно теряют способность трезво оценивать полученную информацию, попадают в постоянную зависимость от «собеседника» и не могут от нее избавиться. А это порой ведет к трагедиям.

Рукопашный БОЙ

ЗАНЯТИЕ 6-е

Курс самообороны ведет
Юрий Григорьевич Стрельцов

Рис. 1. УПРЕЖДАЮЩИЕ
УДАРЫ РУКОЙ

Исходное положение: ударная (на рис. 1а — правая) рука сильно сжата в кулак и прижата к корпусу, локоть отведен назад, пальцы кулака обращены кверху.



1 а

Удар наносится основанием указательного и среднего пальцев. Выполняя удар, атакующий должен стремиться поразить точку, расположенную на 10—15 см дальше точки удара.

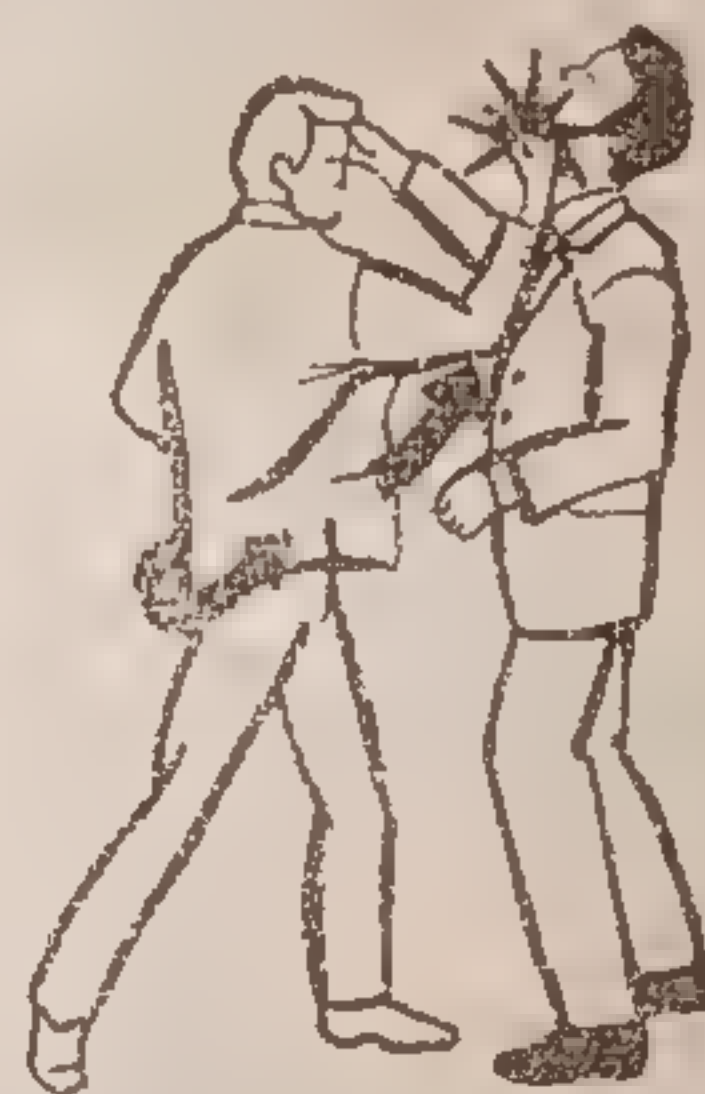
Удар сбоку: отводя левую



1 б

руки не отрывать локоть от корпуса. 2. Не наклонять туловище вперед или в сторону (ослабляется сила удара).

Аперкот: резкий, неожиданный удар снизу вверх. В момент удара пальцы кулака обращены к атакующему (рис. 1г).

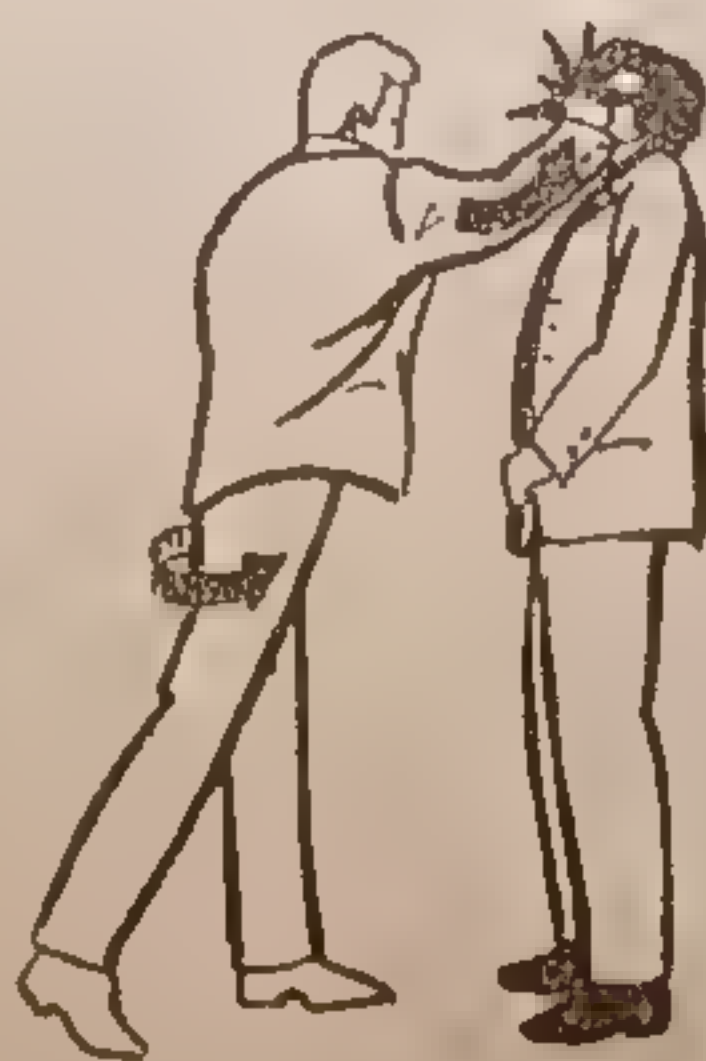


1 г

Кулак, который следует начинать сжимать с мизинца, должен быть монолитным, без «пустот». Корень среднего пальца, запястье и предплечье должны находиться на одной линии.

Прямой удар рукой: оставаясь в левосторонней стойке или подшагивая, быстро отвести левую руку назад и одновременно нанести резкий удар правой рукой, усиливая его за счет «подхлестывающего» движения бедер (рис. 1б).

Методические указания. 1. Не наклонять корпус вперед. 2. В момент удара корпус и плечи должны находиться в одной плоскости. 3. Не отводить локоть от корпуса. 4. Не поднимать плечи. 5. В момент удара мышцы груди должны быть сильно напряжены. 6. В момент удара пальцы кулака обращены книзу.



1 в

руку назад, нанести резкий удар сбоку, усиливая его за счет «подхлестывающего» движения бедрами (рис. 1в).

Методические указания. 1. До начала распрямления

Методические указания. 1. Не поднимать плечи. 2. Не отводить локоть от корпуса.

Возможная подготовка приема: отвлечение внимания криком.

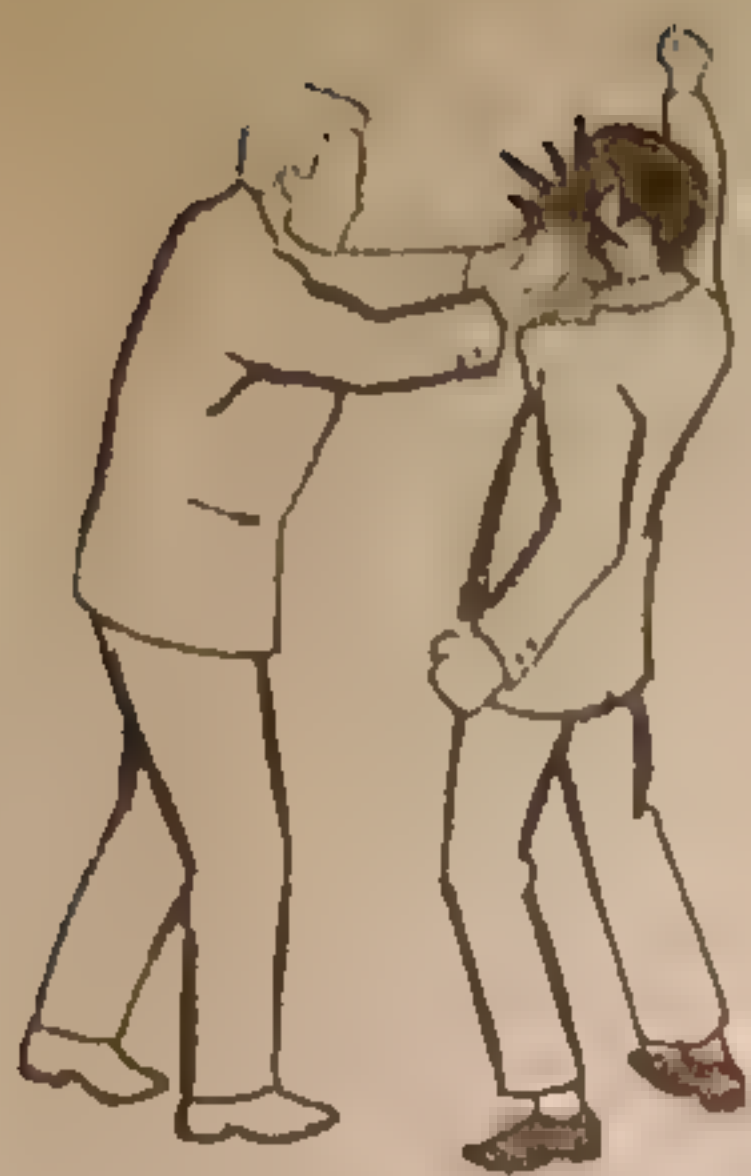
Возможный контрприем противника: отбивы со встречными ударами рукой или уклонения с последующей атакой ногой.

Рис. 2. БРОСОК
С ЗАХВАТОМ ДВУХ НОГ

Положение противника.

1. Противник замахивается, пытаясь нанести удар. 2. Противник произвел захват на средней дистанции и тянет на себя.

Техника выполнения приема. 1. Имитируя захват, быстро протянуть руки к лицу про-



2а



2б



2в



2г

тивника (рис. 2а). 2. Сделать шаг правой (левой) ногой вперед, присесть на обеих ногах и, согнув туловище, обхватить обеими руками ноги противника снаружи за подколенные сгибы (рис. 2б). 3. Толкая противника плечом в живот, сильно рвануть его ноги вверх и в стороны (рис. 2в). Нанести удар носком ноги в промежность (рис. 2г).

Возможная подготовка приема: ложное обращение к «товарищу» за спиной противника или громкий крик.

Методические указания: бросок получается сильнее, если в момент, соответствующий рис. 2б, приставить правую ногу к левой.

Возможные варианты.

1. Удар ногой в пах или живот.
2. Задняя подножка (рис. 3).

Возможный контрприем противника: бросок через голову.

Рис. 3. ЗАДНЯЯ ПОДНОЖКА

Положение противника: противник захватил обороняющегося за рукава и тянет к себе (рис. 3а).

Техника выполнения приема. 1. Захватить противника левой рукой за локоть правой руки, а правой рукой — за правый отворот. 2. Разворачивая носок левой ноги влево, сделать левой ногой шаг вперед — влево. Правую прямую ногу поставить сзади правой ноги противника так, чтобы подколенный сгиб ноги касался подколенного сгиба ноги противника (рис. 3б). 3. Сгибаясь к левой ноге, потянуть противника влево — вперед и бросить его через свою ногу на землю (рис. 3в). 4. Нанести удар ногой в поясницу или между лопатками (рис. 3г).

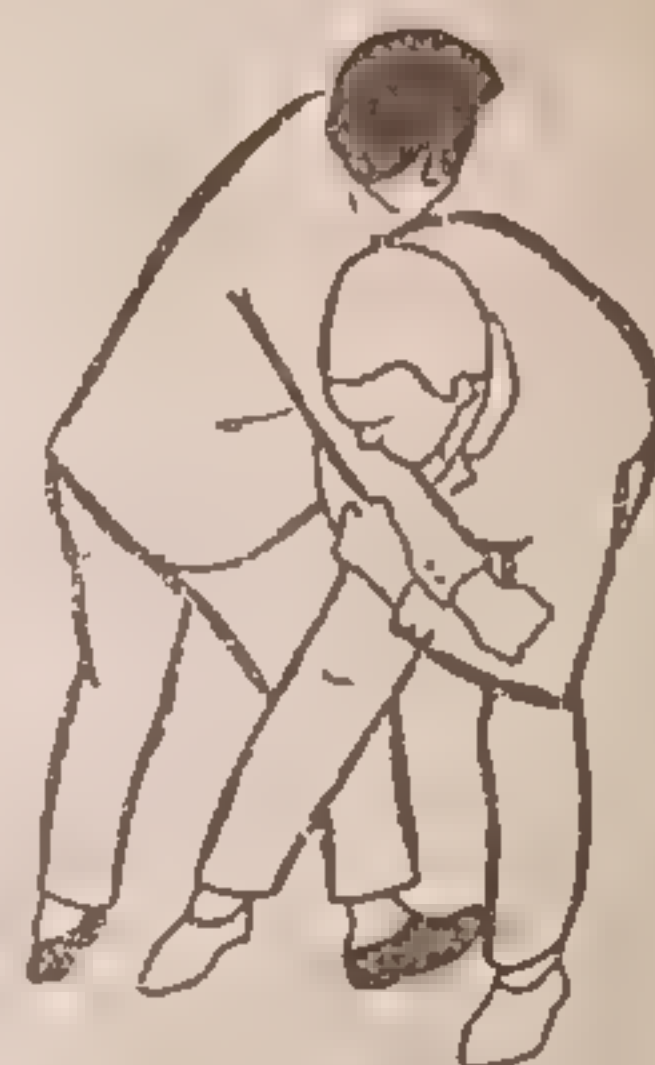
Возможная подготовка приема: осаживание противника на одну и обе ноги; заведение противника; поворот туловища до скрещивания ног.

Методические указания. 1. В момент, соответствующий рис. 3б, перенести тяжесть тела на левую ногу, правую ногу не сгибать. 2. Прием может быть усилен за счет толчка правой рукой (или удара локтем) в подбородок.

Возможные варианты. 1. Удар ногой в промежность или в живот. 2. Зацеп снаружи.



3а



3б



3в



3г

(рис. 5). 3. Бросок с захватом двух ног (рис. 2).

Возможный контрприем противника: передняя подножка или задняя подножка под правую ногу.

Рис. 4. ПЕРЕДНЯЯ ПОДНОЖКА

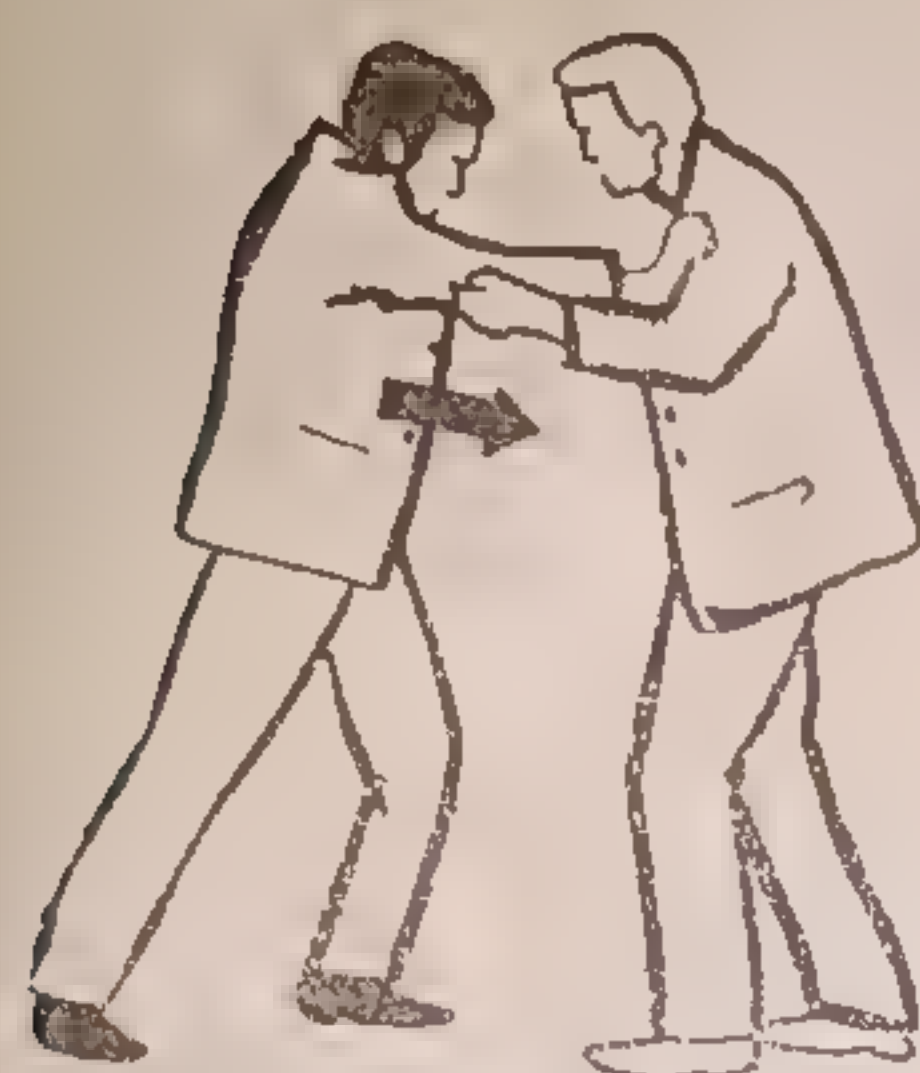
Положение противника: противник произвел захват за рукава одежды и толкает.

Техника выполнения приема. 1. Захватив своей левой рукой правую руку противника, а правой — его одежду у подмышки (на спине у шеи) (рис. 4б), сделать шаг правой ногой вперед. Поворачиваясь влево, поставить правую ногу снаружи правой ноги противника и перенести вес тела на свою левую согнутую ногу (рис. 4в). 2. Наклоняясь вперед, потянуть противника влево — вниз и бросить через

свою прямую правую ногу на землю. Нанести удар ногой (рис. 4г).

Возможные варианты. 1. Передняя подножка с захватом левой ноги противника. 2. Удар ногой в колено или промежность. 3. Бросок выведением из равновесия. 4. Бросок через голову.

Возможный контрприем противника: подножка под выставленную ногу.



4а



4б



4в



4г

Рис. 5. ЗАЦЕП СНАРУЖИ

Положение противника: противник захватил обороняющегося за рукава и тянет к себе (рис. 5а).

Техника выполнения приема. 1. Захватить противника под локтями и сделать шаг вперед — вправо левой ногой (рис. 5б). 2. Голенью правой ноги зацепить левую ногу противника за подколенный сгиб снаружи. 3. Зацепленную ногу потянуть вверх —

влево, одновременно скручивая противника вправо — вниз, и бросить его на землю (рис. 5в). В момент падения наклониться и, сделав выпад правой ногой вперед, остаться в стойке. 4. Носком левой ноги ударить противника в бок (рис. 5г).

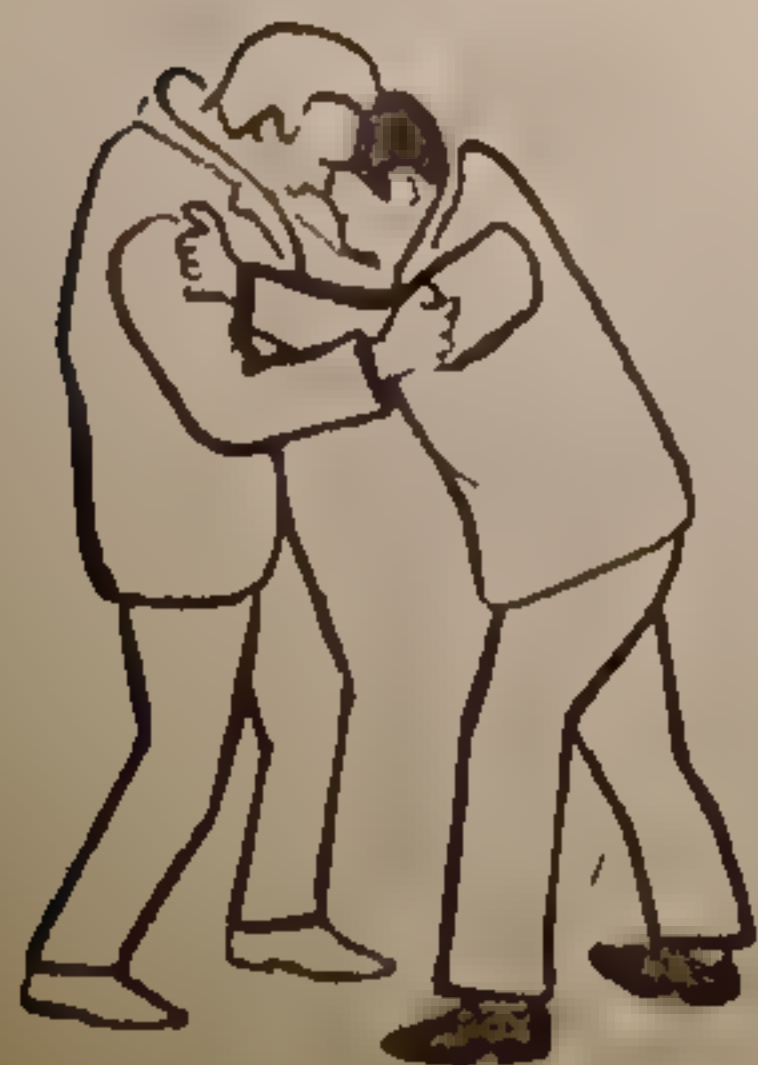
Возможная подготовка приема: отвлечение внимания криком; осаживание противника на одну ногу.

Методические указания. 1. Подшагивая в начальной

фазе левой ногой вперед, левый носок надо поставить снаружи рядом с левым носком противника. 2. Вариант захвата — левой за локоть, правой за воротник пиджака.

Возможные варианты. 1. Удар ногой в голень или в промежность. 2. Задняя подножка (рис. 3). 3. Бросок с захватом двух ног (рис. 2).

Возможный контрприем противника: бросок через голову.



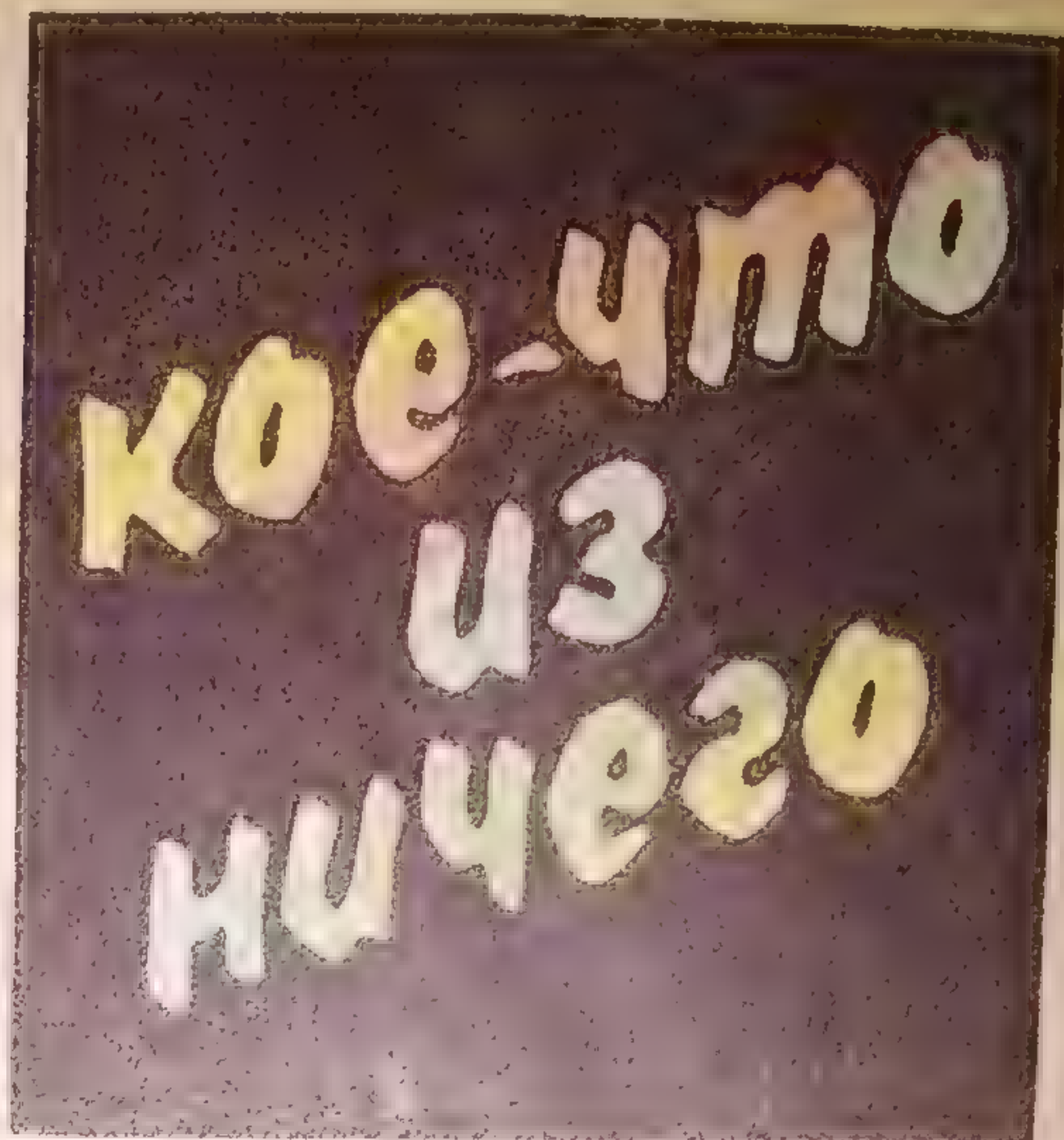
5а



5б



5в



Весна и лето — пора отпусков. А они готовят нам новые заботы и хлопоты, связанные с обновлением своего гардероба. Что же нового предлагают нам французские модельеры в этом сезоне?

Парижская коллекция не дала четкого нового силуэта, но определенное стремление к мягкости и женственности, к более нежным цветам и прозрачным тканям все же можно отметить. Фаворитами моды по-прежнему остаются шорты и брюки — от самых узких, облегающих фигуру, до плиссированных юбок-шорт из креп-цвета меда, которые хорошо дополняются короткими жилетами с тканым узором. Шорты из джерси, так называемые «велосипедные», с успехом могут заменить короткую юбку. Новинкой стали летние комбинезоны из трикотажа, удобные и комфортные. Они наверняка завоюют сердца молодежи.

В АВАНГАРДЕ —

ЖЕНСТВЕННОСТЬ

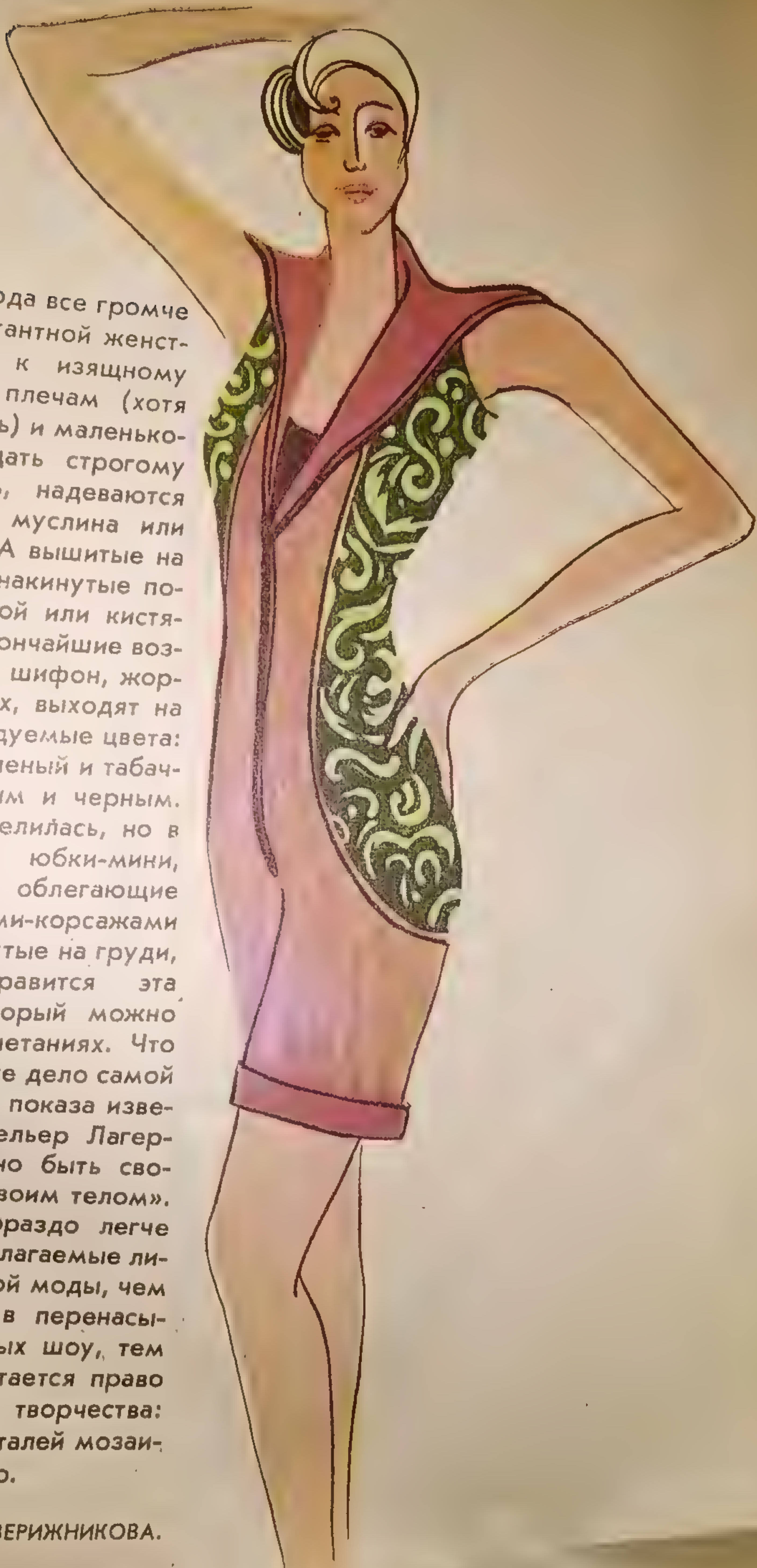
Последние сезоны мода все громче и громче поет гимн элегантной женственности, возвращаясь к изящному силуэту, естественным плечам (хотя подплечики еще остались) и маленькому бюсту. Чтобы придать строгому костюму женственность, надеваются прозрачные блузки из муслина или с кружевными лифами. А вышитые на пиджаках цветочки или накинутые поверх их шали с бахромой или кистями — новая тенденция. Тончайшие воздушные ткани, такие как шифон, жоржет в полоску и в горох, выходят на передний план. Рекомендуемые цвета: ярко-розовый, нежно-зеленый и табачный в сочетании с белым и черным.

Длина еще не определилась, но в основном главенствуют юбки-мини, трикотажные, сильно облегающие платья с высокими поясами-корсажами и платья, просто распахнутые на груди, как рубашки. «Мне нравится эта идея — один жакет, который можно носить в нескольких сочетаниях. Что именно выбрать — это уже дело самой женщины, — сказал после показа известный французский модельер Лагерфельд. — Ей только нужно быть свободнее в обращении со своим телом».

Конечно, было бы гораздо легче сразу подхватить все предлагаемые линии и находки современной моды, чем выявлять их фрагменты в перенасыщенном календаре модных шоу, тем самым за всеми нами остается право выбора и собственного творчества: каждый сложит из этих деталей мозаики свое собственное панно.

М. ВЕРИЖНИКОВА.

Рисунки автора.



Не за горами лето

На дворе апрель. Пора уже позаботиться о том, что мы наденем с наступлением летних дней. Сегодня я вам предложу модель юбки и топа, которые выполнит даже не слишком опытная портниха. А если вы решитесь сшить топ из нарядной ткани, гармонирующей по цвету с юбкой, то такой наряд может быть уместен и в качестве вечернего туалета.

Для выполнения семиклинной юбки «годе» вам потребуется 2,3—2,5 м ткани (при ширине полотна 100 см). В этом случае вы не ограничены в выборе длины юбки.

При ширине 1,5 м можно купить 1,5 м, но при этом длина юбки будет не более 73 см. Варианты раскладки клиньев на ткани показаны на рис. 1. При этом рассматривается вариант, когда ткань должна быть не ворсовой и без направленного рисунка.

Построим чертеж клина юбки «годе». Для этого вам потребуется измерить обхват талии (От), обхват бедер (Об), определить длину юбки. Высоту клешения юбки (точка Вк) можно выбирать в интервале между горизонтальными линиями Б (бедер) и Е (на 15 см выше линии колена — К).

Подробнее о горизонтальных секущих плоскостях читайте в № 6 журнала за 1990 г.

В предлагаемой модели точка высоты клешения (Вк) находится на середине БЕ (рис. 2). Угол клешения составляет 15°.

Линия кроя в точке Вк должна быть плавной, округлой, без перелома. Припуск на швы по боковым срезам — 0,7 см. Припуск на подгибку низа — 1—1,5 см. Не забудьте на двух деталях спинки оставить дополнительный припуск 2 см для вшивания застежки «молния».

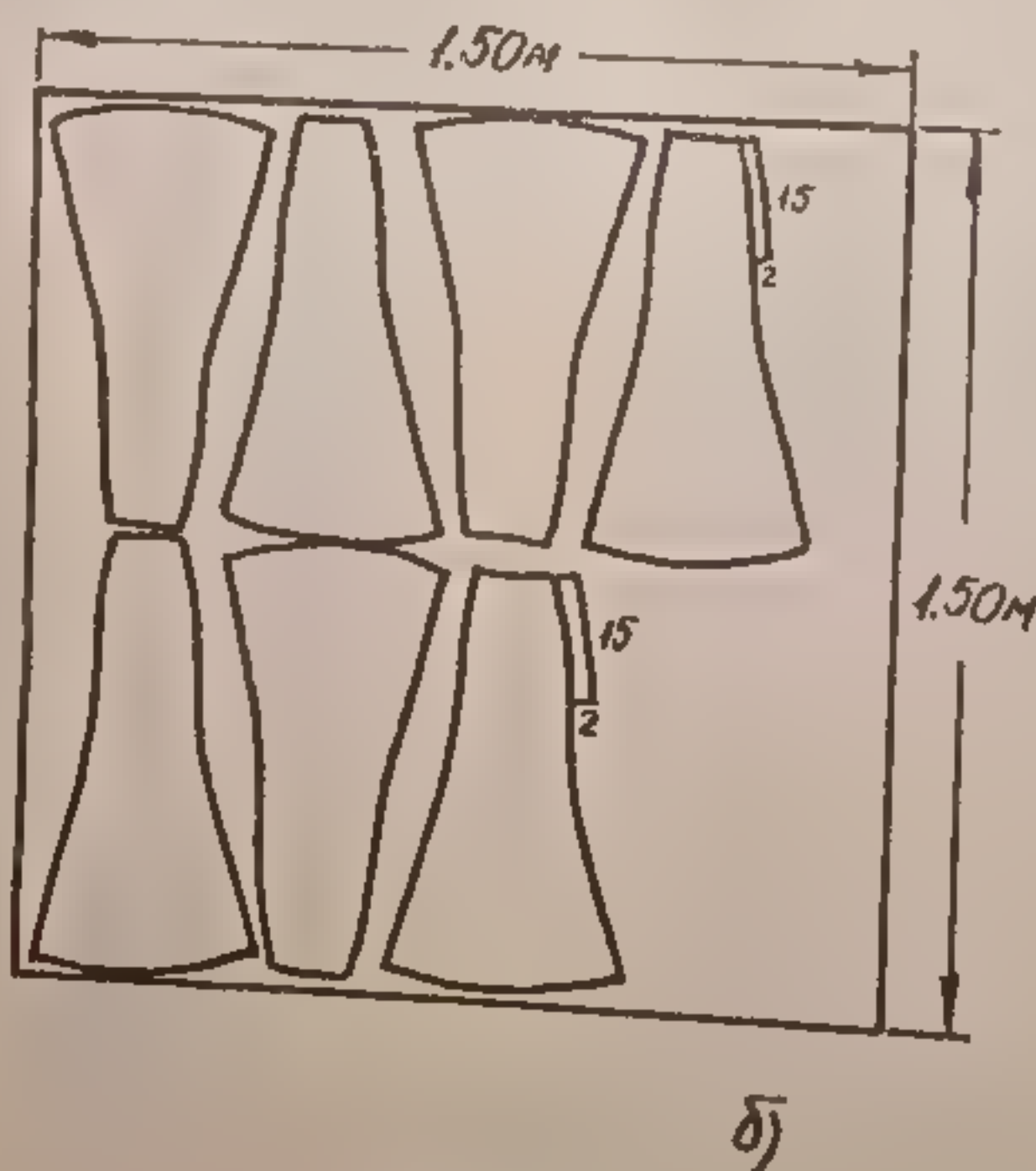
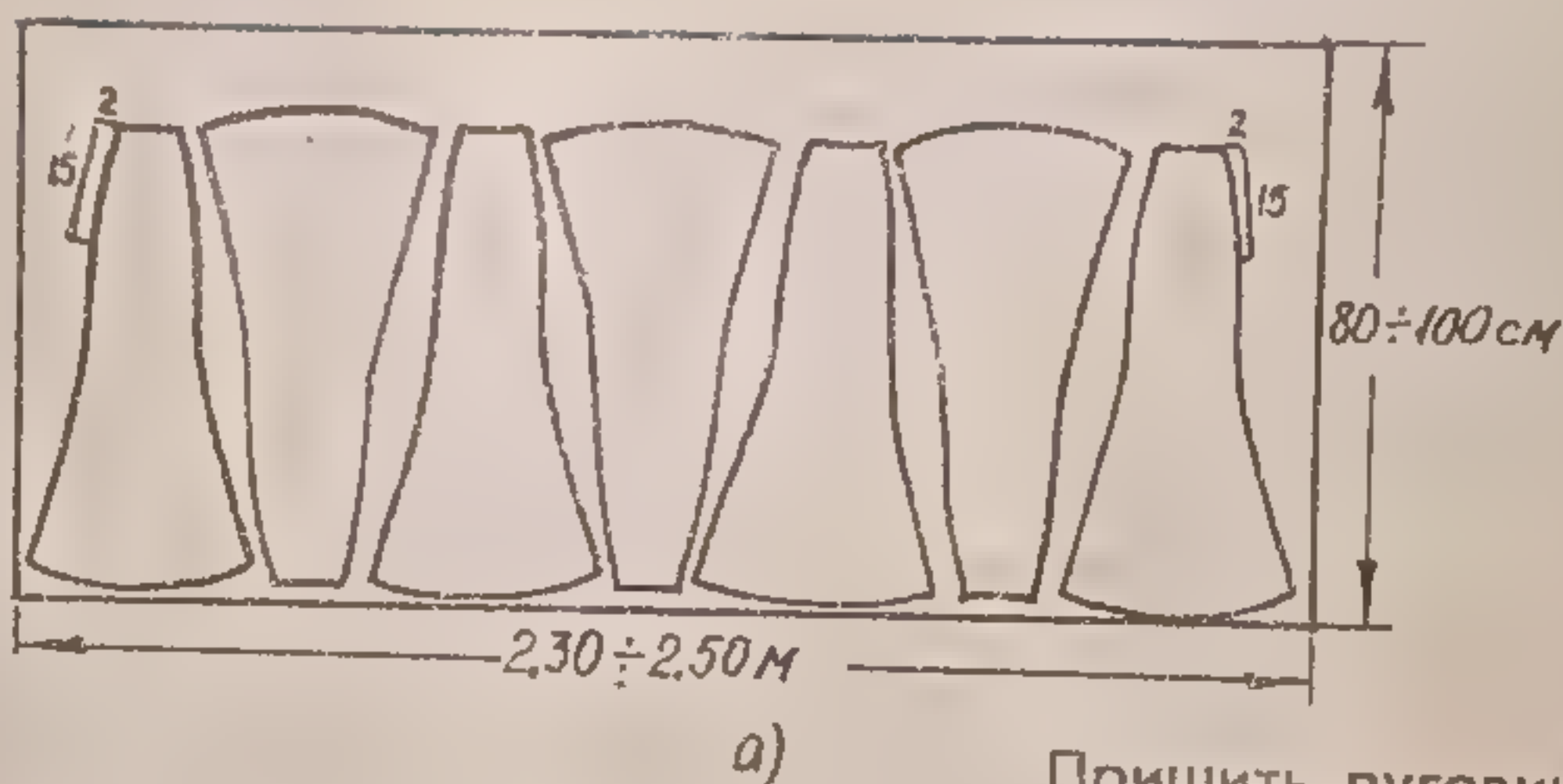


Рис. 1

Порядок технологической обработки юбки «годе»

1. Стачать два клина спинки, оставив незастроченным участок 13 см под застежку «молния». Обработать поочередно срезы и разутюжить в стороны.
2. Поочередно стачать все клинья. Срезы обработать и заутюжить.

3. Примерить юбку. Уточнить посадку по талии и бедрам. Откорректировать линию низа.

4. Обработать швом «зиг-заг» линию низа юбки и подшить, подогнув на 1—1,5 см (рис. 3).

5. Вшить «молнию» (рис. 4 а, б). Если застежка «молния» длиннее 13 см, то избыток срезаем сверху, не забыв опустить «замок».

6. Пришить пояс (рис. 5). Желательно вложить внутрь прокладку из флизелина или из плотной ткани.

7. Обработать петлю швом «зиг-заг», затем прорезать ее.

Пришить пуговицу (рис. 5а).

8. Отутюжить готовую юбку.

Для выполнения топа потребуется 1,2—1,3 м ткани (при ширине 80—100 см). Вариант раскладки деталей выкройки топа показан на рис. 6.

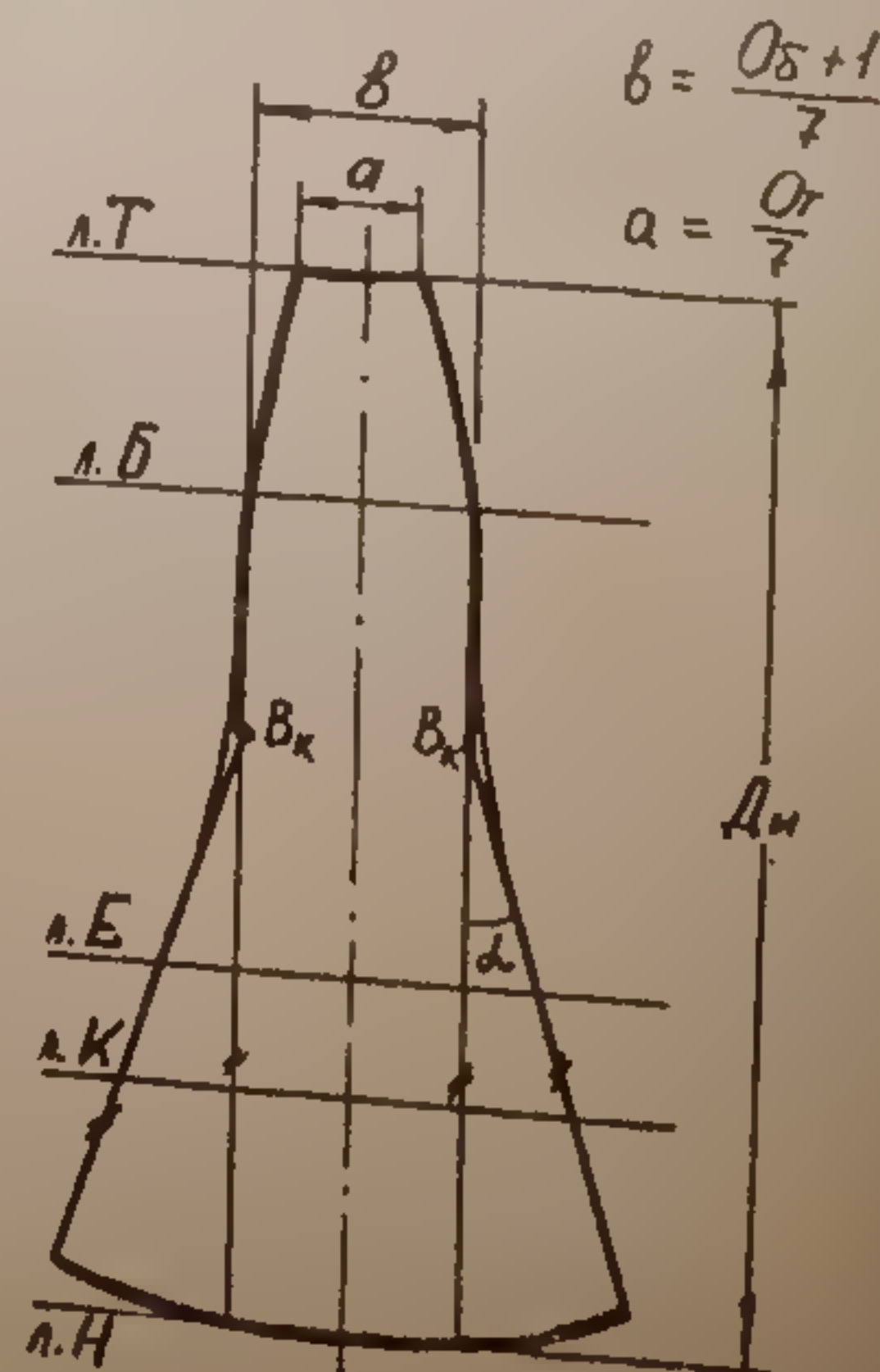


Рис. 2



Рис. 3

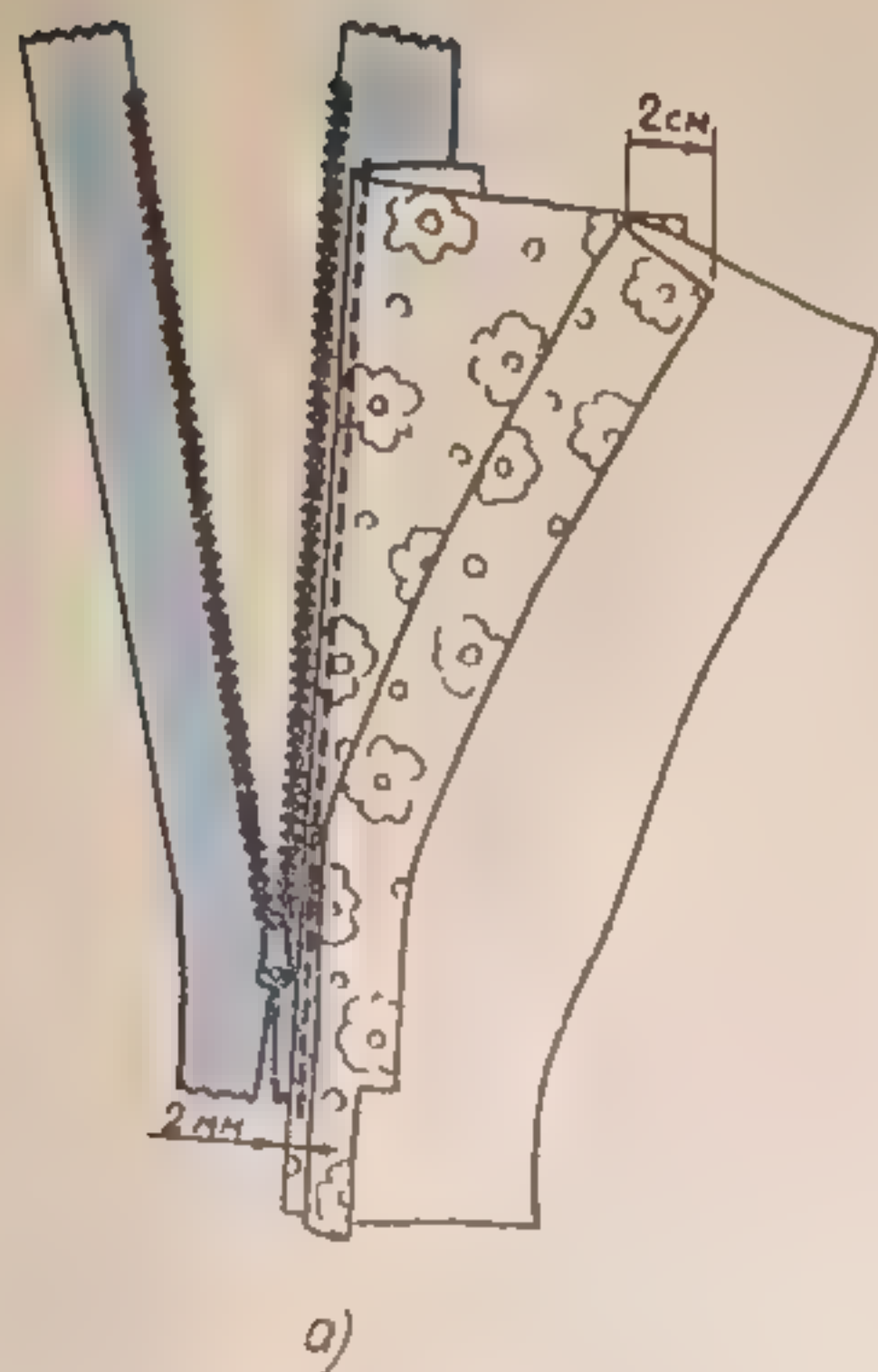
тали на плоскости, сформируйте косой срез по спинке (рис. 8 б) и по переду (рис. 8а). Величина отклонения:

для 44 размера — 0,5 см
46 размера — 1 см
48 размера — 1,5 см

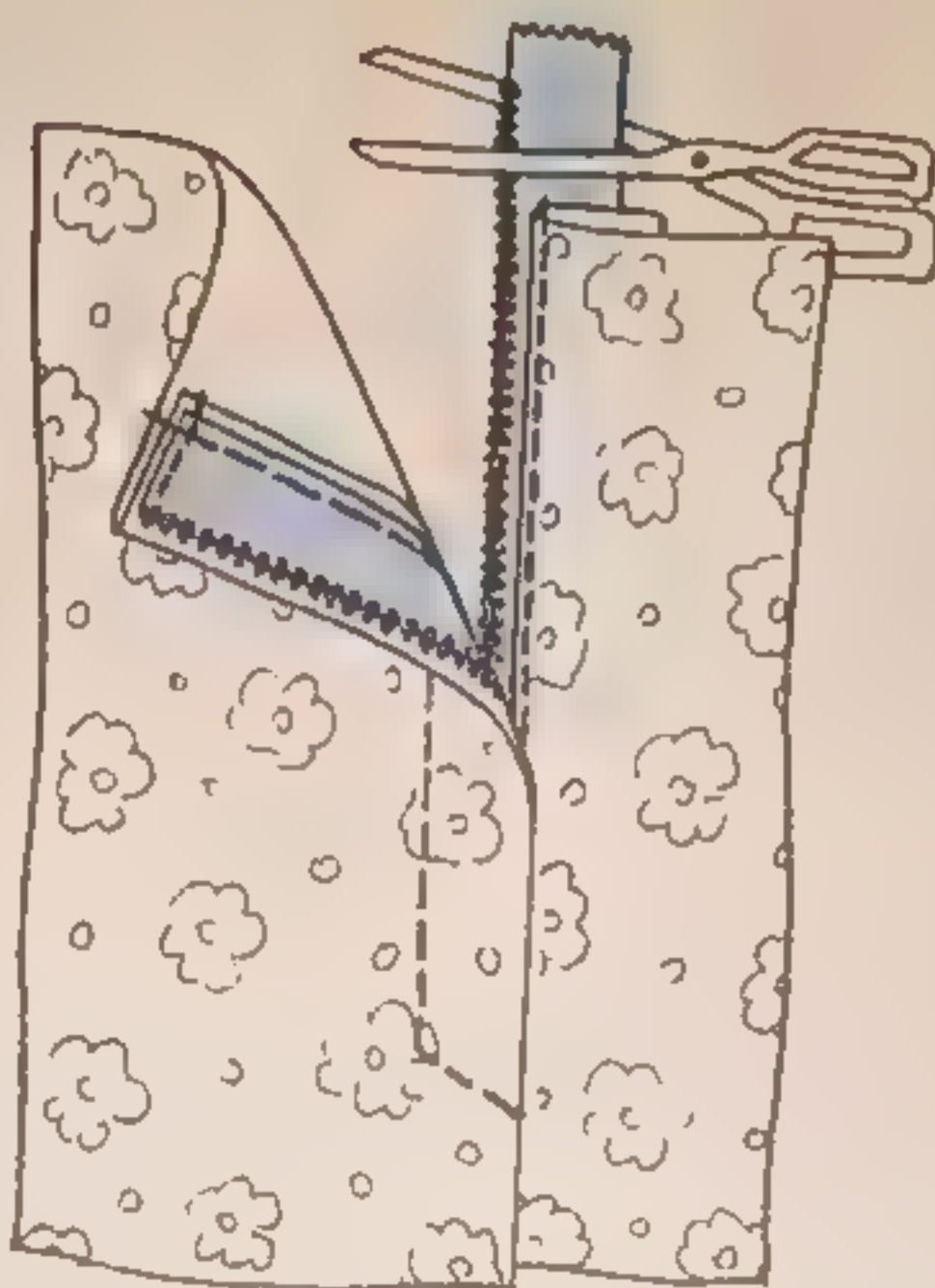
Обработку нижних и верхних срезов, а также проймы

1. разметка
2. обметка «зиг-заг»
3. прорезание отверстия

а)



а)



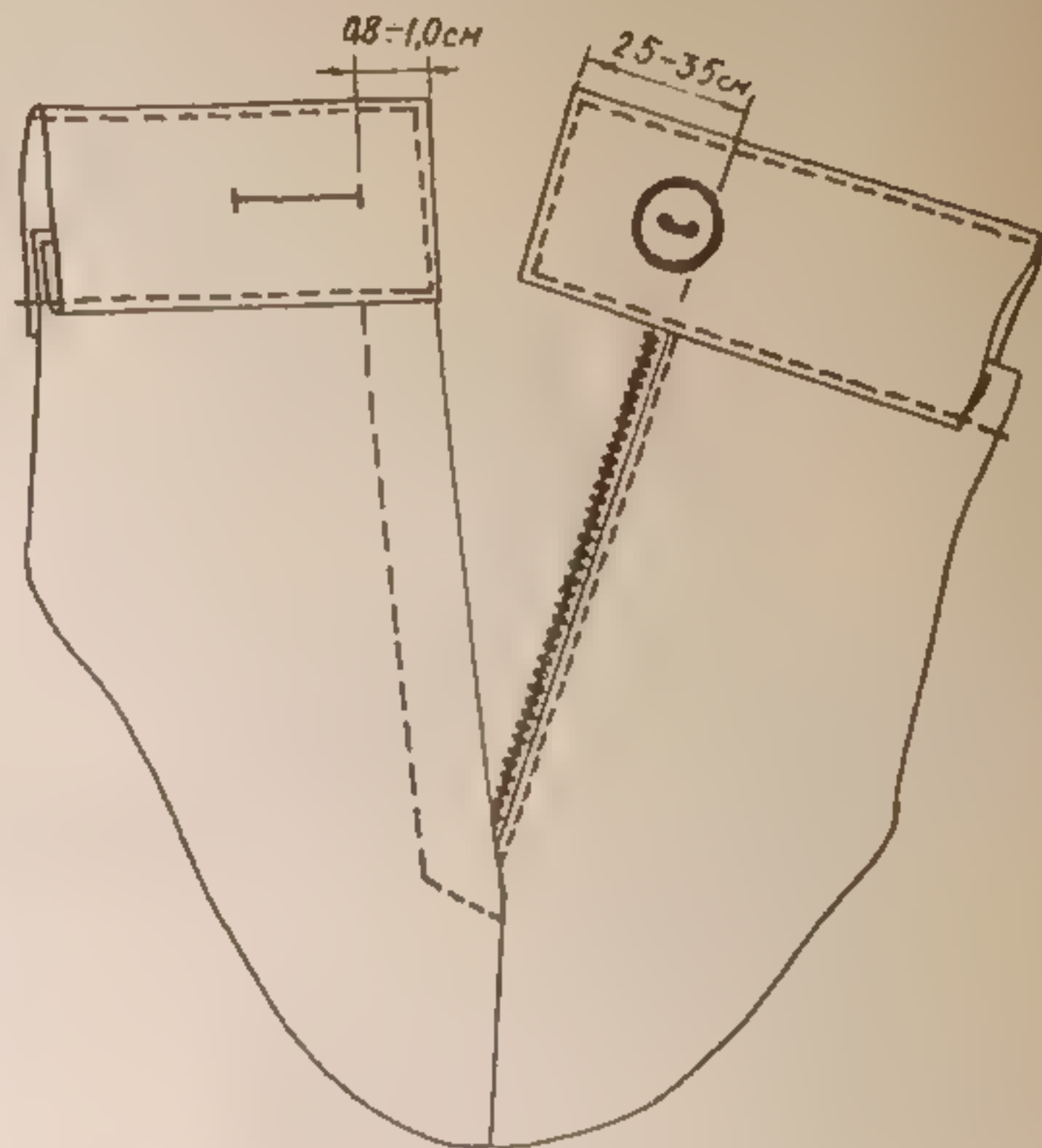
б)

Рис. 4

Для построения выкройки топа снимите мерку обхвата груди (Ог) и определите желаемую длину изделия (в нашем случае — 60 см).

При построении детали переда к измерению $\frac{Ог}{4}$ даем прибавку 3 см на свободу облегания. По спинке прибавки не делаем, то есть используем измерение $\frac{Ог}{4}$. Для размеров 44—48 глубина и ширина проймы соответственно 15 см и 10 см. Строим на бумаге выкройки деталей переда и спинки (рис. 7 а, б). Развернув де-

выполняем руликом. Для этого потребуется выкроить 8—10 обтачек шириной 2 см по поперечной нити. Крой оборки производим по поперечной или косой нити (рис. 9).



б)

Рис. 5

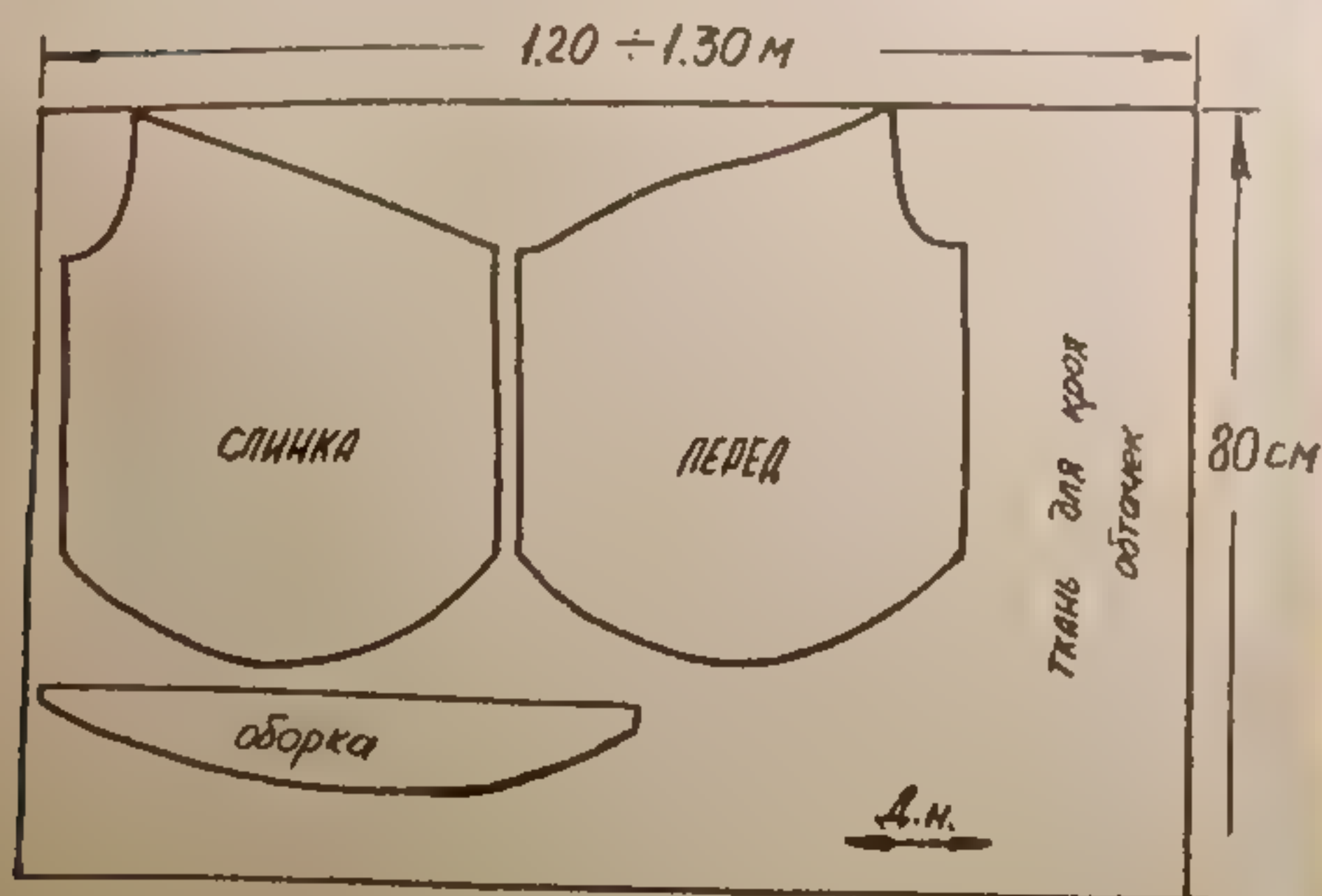


Рис. 6



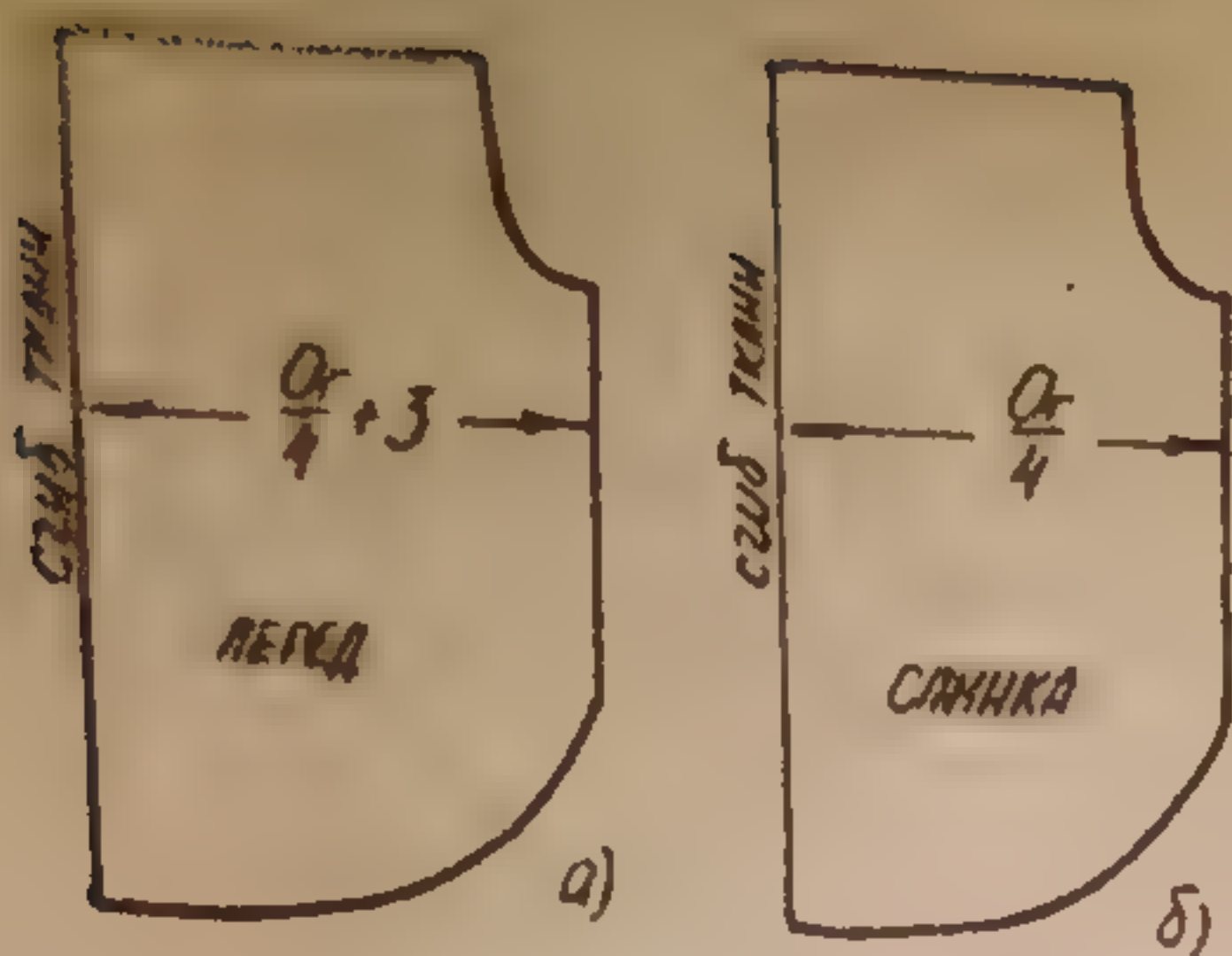
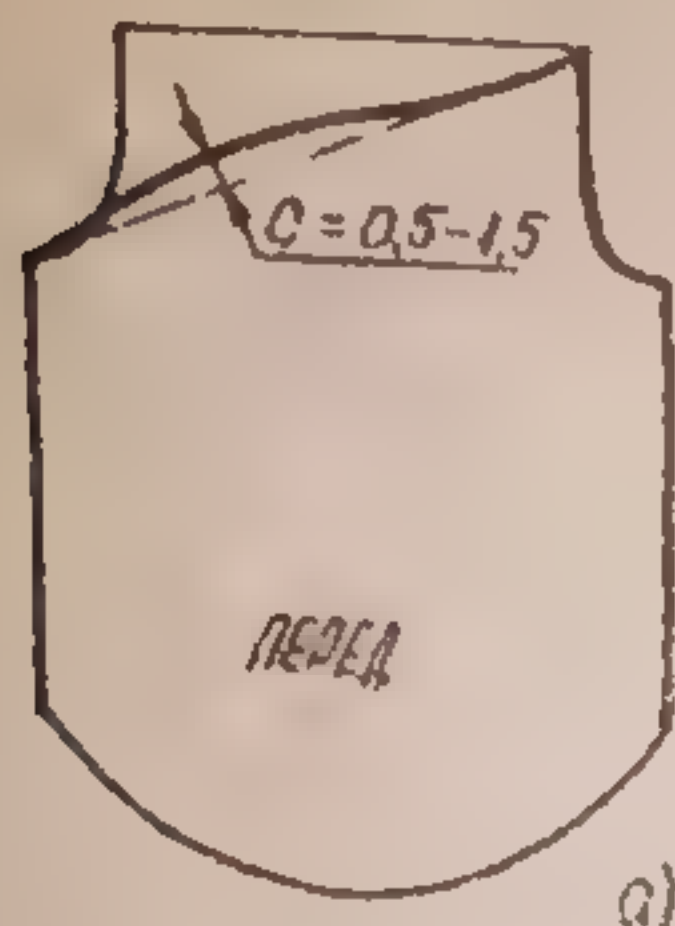


Рис. 7



а)



б)

Рис. 8

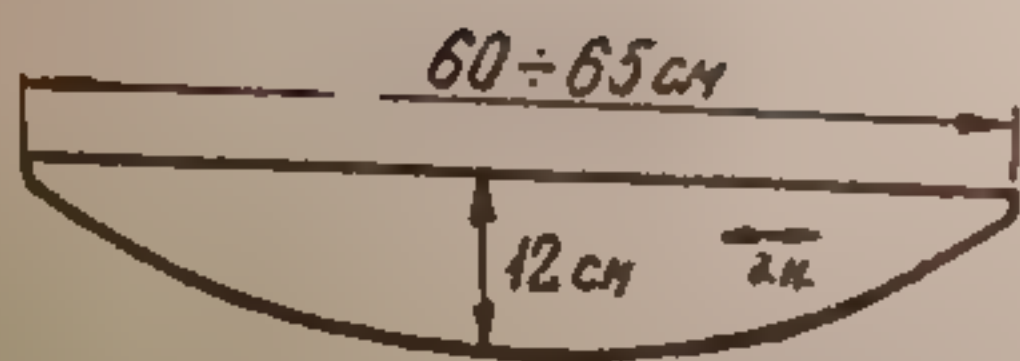


Рис. 9

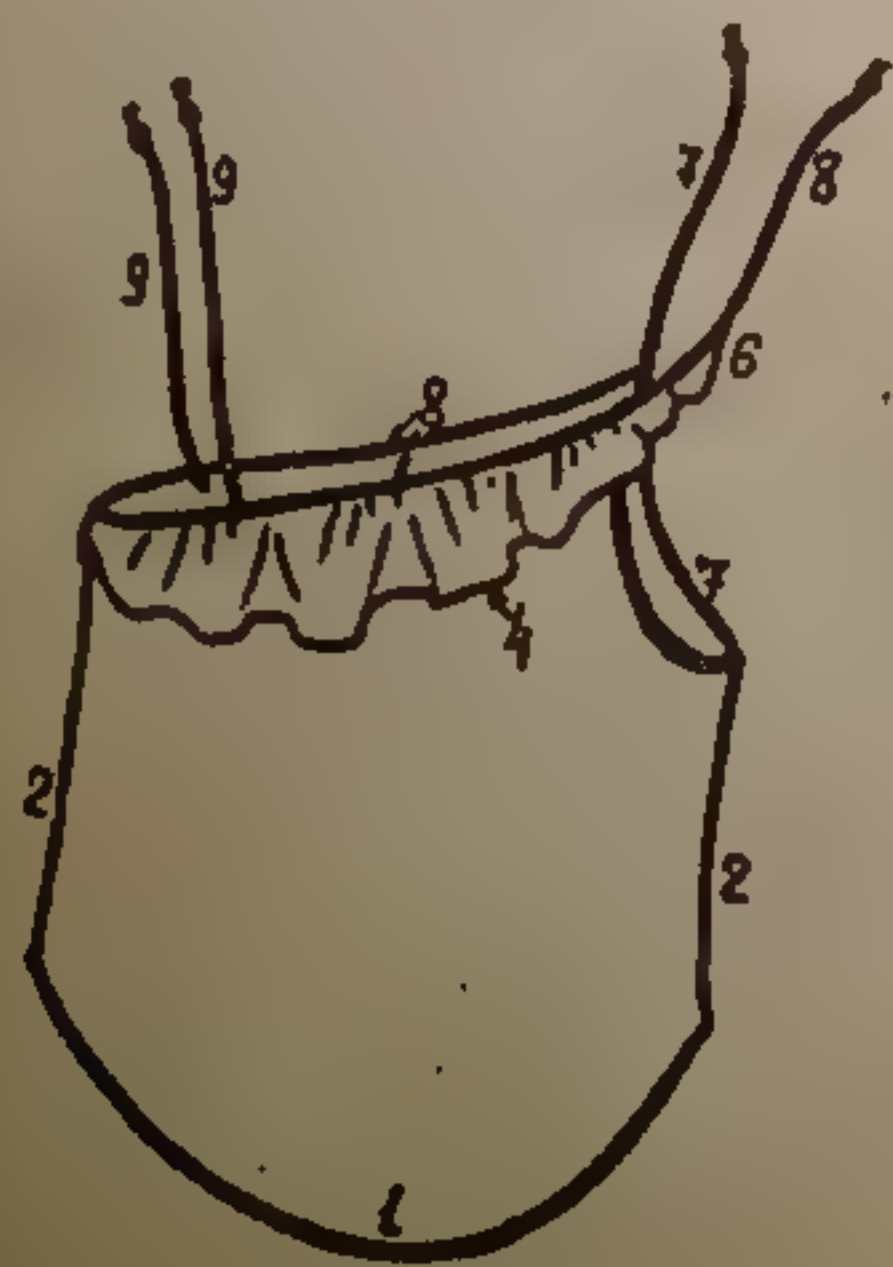


Рис. 10

Порядок технологической обработки топа (рис. 10)

1. Обработать руликом нижние срезы (рис. 11).
 2. Стачать боковые швы, обметать их швом «зиг-заг».
 3. Присборить верхний срез детали переда до нужной величины (определить во время примерки).
 4. Обработать руликом отлетный край оборки.
 5. Присборить верхний срез сборки.
 6. Совместить верхний срез передней детали топа с присборенным срезом оборки, выводя участок сборки на 3—4 см дальше верхнего угла передней детали.
 7. Обработать руликом пройму, оставляя сзади участок рулика для завязки.
 8. Обработать руликом весь косой срез по спинке и переду, выводя участок рулика в верхний передний угол (захватив уголок оборки) для завязки.
 9. Отдельно сшить рулик для второй бретели (рис. 12). Опытным путем определить места расположения бретелей. Пришить бретель с изнаночной стороны.
- Топ готов.

Светлана ИЛЬИНА,
преподаватель школы
рукоделия
Фото В. ИЛЬИНА



Рис. 11



Рис. 12

СОЦИАЛЬНАЯ
ЗАЩИТА

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КОМИТЕТ СССР
ПО ТРУДУ
И СОЦИАЛЬНЫМ
ВОПРОСАМ

Главный редактор
Н. И. ПОЛЕЖАЕВА

Редакционная коллегия:

В. Г. ВЕСЕЛОВ (заместитель
главного редактора)
Е. Л. КРУШЕЛЬНИЦКИЙ
С. В. ПЕТРУСЕНКО
Б. А. ФАИН (ответственный
секретарь)
Оформление С. А. ПТИЦЫНОЙ,
С. Н. СТОЛЯРОВА

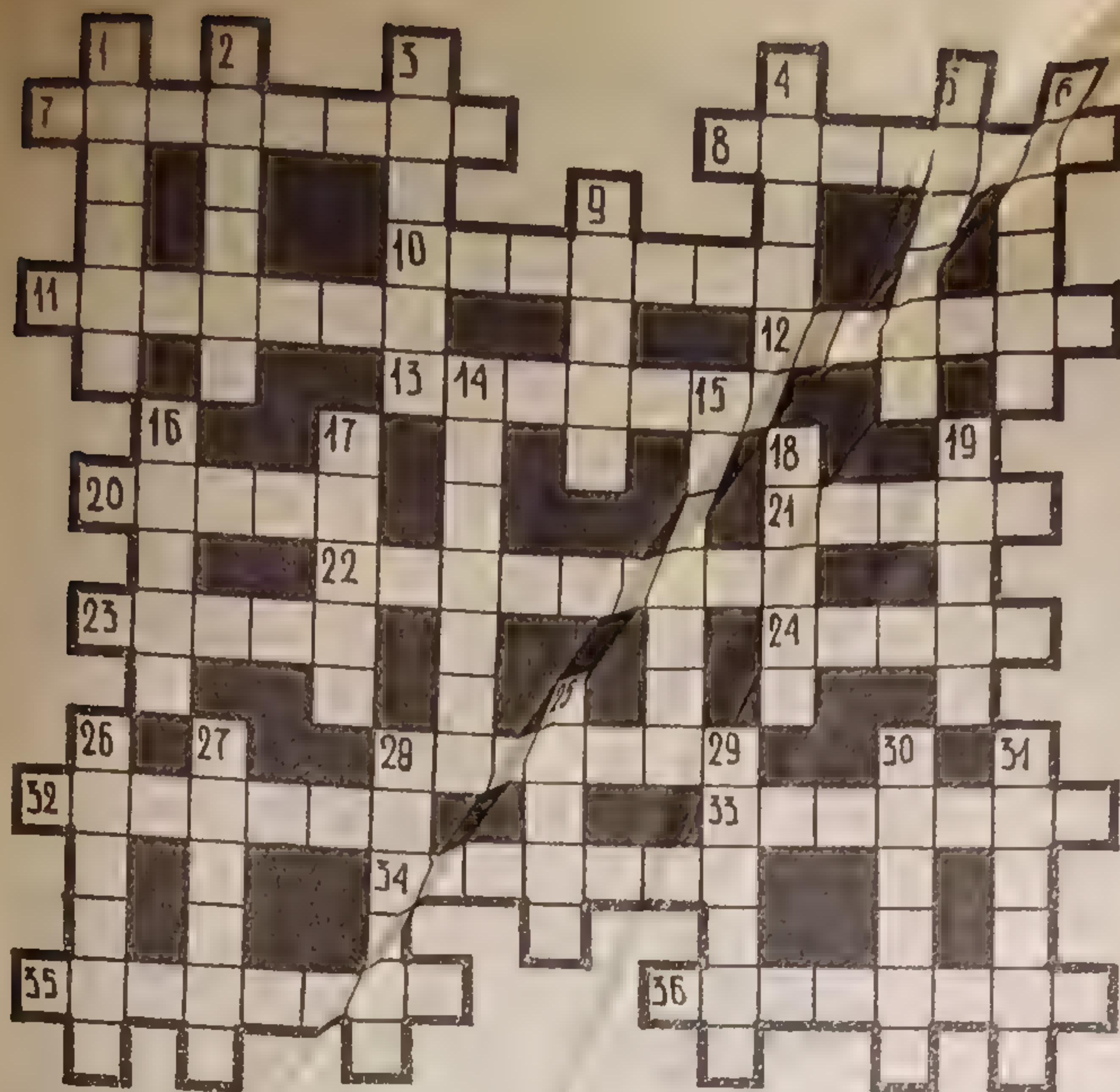
Сдано в набор 11.02.91. Подпи-
сано к печати 20.03.91.
Формат 70×100 1/16. Печать
офсетная. Бумага газетная.
Печ. л. 6,0. Усл. печ. л.
7,80. Усл. кр.-отт. 21,78. Уч.-
изд. л. 10,02. Тираж 133,258 экз.
Заказ 227. Цена 70 коп.
Адрес редакции: 103706, Моск-
ва, пл. Куйбышева, 1.
Тел. 928-65-16.

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ЭКОНОМИКА»,
121864, Москва, Г-59, Береж-
ковская наб., 6
Отпечатано на ордена Трудо-
вого Красного Знамени Чехов-
ском полиграфическом ком-
бинате Государственного ко-
митета СССР по печати 142300,
г. Чехов Московской области
© «Социальная защита» № 4,
1991.

На первой стр. обложки фото
Ю. КОРЕНЬКО.

На четвертой стр. обложки фо-
то В. ЧЕЙШВИЛИ.

В номере также фото: Л. ЛЕ-
НА, Ю. КРАВЧУКА, С. ПЕТ-
РУХИНА, М. КОВАЛЕВА,
Г. ЧЕРКАСОВА, Н. СЕРГУНЬ-
КИНА.



КРОССВОРД

ОТВЕТЫ

на кроссворд,
опубликованный в № 3

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. На-
правник. 6. Корма. 7. Волга.
9. Наина. 10. Щукин. 11. Сут-
ки. 13. Полонез. 15. Лист.
17. Крит. 18. Учитель.
19. Перевал. 20. Часы.
23. Тире. 25. Сурепка.
26. Касса. 28. Берет.
29. «Фауст». 31. Атлет.
32. «Артек». 33. Серпантин.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Нарын.
2. План. 3. Абрикос.
4. «Нева». 5. «Колос». 6. Ко-
кос. 8. Актер. 10. «Щелкун-
чик». 12. Интеллект. 13. Пол-
лукс. 14. Заметка. 16. Татры.
17. Клест. 21. Сосна. 22. Се-
кунда. 24. «Игрок». 27. Ав-
лос. 28. Бетон. 29. Фтор.
30. Такт.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Часть произведения искус-
ства, отрывок текста. 8. Опера Дж. Верди. 10. Лесная
ягода. 11. Принадлежность для письма. 12. Грузин-
ский смычковый музыкальный инструмент. 13. Ми-
фологический персонаж. 20. Декоративная ваза для
цветов. 21. Народная картинка. 22. Грузинский поэт.
23. Рассказ А. Куприна. 24. Фигура простого пилота-
жа. 28. Природное тело, приблизительно однород-
ное по химическому составу и физическим свой-
ствам. 29. Итальянский средневековый юрист.
33. Древнегреческий живописец. 34. Советский
писатель. 35. Музыкально-театральный жанр.
36. Остров в Средиземном море.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Спутник Нептуна. 2. Железная
или стальная пластина для добывания огня путем
удара о кремь. 3. Опросный лист. 4. Упражнение,
которое выполняется, решается посредством умо-
заклчения, вычисления. 5. Достоверные знания.
6. Водоплавающая птица. 9. Спешная работа.
14. Итальянский композитор. 15. Повесть А. Чаков-
ского. 16. Идеино-эмоциональная настроенность
художественного произведения или всего творче-
ства. 17. Советский живописец, народный худож-
ник СССР. 18. Плодовое дерево. 19. Литературное
произведение. 25. Околополюсное созвездие Се-
верного полушария. 26. Опера П. Чайковского.
27. Английский писатель. 28. Денежный металли-
ческий знак. 29. Синтетическое волокно. 30. Южно-
африканское декоративное растение. 31. Спортив-
ная игра.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вы уже обратили вни-
мание, что этот номер
пришел к вам без облож-
ки. К сожалению, так
будет и впредь. Вины ре-
дакции в том нет, сказы-
вается общее тяжелое по-
ложение с бумагой. И все
же мы приносим извине-
ния за бедный вид журна-
ла, хотя и тут мы просто
солидарны со всем наро-
дом.

61-230

70 коп.

Индекс 70957

167-220

ISSN 0868—4960

A photograph of a woman with dark hair, wearing a plaid shirt, holding a baby. She is surrounded by many small, light-colored bowls filled with food, possibly a communal meal or a feeding session. The image is slightly blurry and has a warm, yellowish tint. There are some handwritten numbers at the top and bottom of the page.

Содержание записки. 1991. № 4. 1-96

НАРОДНЫЙ №13 (85) ИЮЛЬ 2005 г.

ЛЕЧЕБНИК

Выходит 2 раза в месяц

ГАЗЕТА О НАРОДНЫХ СРЕДСТВАХ И МЕТОДАХ ЛЕЧЕНИЯ



КАК ХОРОШО ЛЕТОМ!..

СЕГОДНИ В НОМЕРЕ:

ПИСЬМА ОТ НАРОДА
ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ:

- ЦЕЛЕБНЫЕ РЕЦЕПТЫ
- СРЕДСТВА ОТ ИСПУГА
- БАБУШКИНЫ РЕЦЕПТЫ
- ОТ ПИГМЕНТАЦИИ НА ЛИЦЕ
- ДУШИЦА РАСКРЫВАЕТ СВОИ СЕКРЕТЫ
- ОТ БОЛЕЙ В КОЛЕНЯХ

ЛЕЧИТ

НАРОДНАЯ МЕДИЦИНА:

- ВОДА ПРИТОРМОЗИТ СТАРЕНИЕ
- НАРОДНЫЕ СРЕДСТВА ОТ АТЕРОСКЛЕРОЗА

МОЧЕКАМЕННАЯ БОЛЕЗНЬ

ВЫЛЕЧИ СЕБЯ САМ
ОТВЕТЫ

НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ:

- ТАХИКАРДИЯ, АРИТМИЯ
- БРОНХИАЛЬНАЯ АСТМА
- СЕРДЦЕ, ГИПЕРТОНИЯ
- КАК БРОСИТЬ КУРИТЬ
- НИЗКИЙ ГЕМОГЛОБИН
- САХАРНЫЙ ДИАБЕТ

НАРОДНЫЕ ЦЕЛИТЕЛИ
СОВЕТУЮТ:

- ОТ РАЗНЫХ ОПУХОЛЕЙ
- РЕЦЕПТ ИЗЛЕЧЕНИЯ ПРИ ОПУЩЕНИИ ПОЧЕК
- НАРОДНАЯ МЕДИЦИНА ЛЕЧИТ ГИПЕРТОНИЮ
- ЧУДОТВОРНАЯ ЦЕЛЕБНАЯ СИЛА ЗВУКА

ПОМОГАЕТ ПРИРОДА
НАРОДНЫЙ ОПЫТ:

- ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ РЕЦЕПТЫ НАШИХ БАБУШЕК
- ТРАВА БУКВИЦА ЛЕЧИТ 33 НЕДУГА
- ПЕРВЫЕ ШАГИ ОНКОБОЛЬНОГО К ИСЦЕЛЕНИЮ

МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА:

- ЧТОБЫ ГРУДЬ БЫЛА УПРУГОЙ
- МИОМА ОТСТУПИЛА
- МЕРНЫЕ ИКОНЫ

ВНИМАНИЕ — ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА!

Дорогие читатели!
Продолжается подписка на 2 полугодие 2005 года на газету "Народный лечебник" и его "Комплект". Подписаться на них можно с любого месяца в любом почтовом отделении РФ по каталогам:

— По каталогу "Газеты, журналы. Агентство "Роспечать" (красно-голубого цвета), индексы 52214 и 52215 — стр. 32 и 46.

А также по Дополнению № 2 к этому каталогу — стр. 10 и 16.

— По каталогу российской прессы "Почта России" (сине-красного цвета), индексы 12810 и 12812 — в разделе "Центральные газеты".

Для липчан — в разделе "Областные издания", индексы 52214 и 52215 — стр. 33.

Обращаем внимание всех читателей, что с 1 июля по 31 августа в регионах России во всех отделениях почтовой связи будет проводиться досрочная льготная подписка на газету "Народный лечебник" и его "Комплект" на 1 полугодие 2006 года по действующим в настоящее время ценам 2 полугодия 2005 года (вместе с доставкой).

Почему — льготная? Да потому, что эта подписка гораздо дешевле, чем будет затем основная с 1 сентября. Досрочная подписка принимается по каталогам досрочной подписки:

— АПР и Агентства "Роспечать" (с индексами 52214 и 52215).

— МАП "Почта России" (с индексами 12810 и 12812).

— Липецкие областные издания (с индексами 52214 и 52215).

Стоимость подписки на "Комплект" — "Народный лечебник" + "Русь Святая" на 20% дешевле суммы стоимости этих газет.

На газету "Русь Святая" также проводится подписка на 2 полугодие 2005 года и также с любого месяца, и досрочная на 1 полугодие 2006 года по всем этим же каталогам с индексами 52200 и 12811.

"Русь Святая" — это Всероссийская общественно-историческая, литературная и краеведческая, православно-христианская народная газета с ежедневным календарем, в которой имеется целая большая страница ф. АЗ бесплатных объявлений с купоном для травников, народных целителей и всех читателей.

Рекламная стоимость подобных бесплатных в "Руси Святой" объявлений, в других газетах стоит в несколько раз дороже стоимости подписки как на "Русь Святую", так и на ее "Комплект" с газетой "Народный лечебник"! Так что, уважаемые читатели, поспешите на почту!

И еще, хотя сейчас количество подписчиков и увеличилось, но в связи с летним отдыхом, каникулами, работой в садах и огородах, просим Вас, дорогие наши друзья, напомнить своим близким и знакомым не забыть вовремя подписаться на "Народный лечебник" или его "Комплект".

Вместе мы сильнее, крепче и здоровее!

С уважением, главный редактор
Игорь СОРОКИН.

Письма и советы от народа. Проверено на себе!

ЦЕЛЕБНЫЕ РЕЦЕПТЫ

Рецепт от малокровия

Гемоглобин был 80, доктор говорит - нужно хотя бы 120. Чем я только не пробовала его поднять. И нашла способ. Взять шприц 10 кубиков, отмерить 30 гр нерафинированного растительного масла и 30 гр водки, нашпиговать шприцом, сделаю как коктейль и выпью. Так я делала за полчаса до еды не заливая, не заедая. Через полчаса кушаем. Пить такой коктейль 3 раза в день за полчаса до еды. Лечение 3 месяца, гемоглобин стал в норме 146 и по сей день.

Рецепт от ишемической болезни сердца

Утром зубки почистили и выпили натощак 1 столовую ложку нерафинированного подсолнечного масла, не заедая, не заливая полчаса до еды. Вначале стул расстроится дня 2, а потом все нормализуется. Кишечник начнет работать как часы, утром ежедневно будет опорожняться, что важно для организма. Пьем боярышник красный в промежутках между едой по 200 грамм 3 раза в день вместо чая, воды, можно с 1 чайной ложкой меда. 3 столовых ложки на 800 грамм воды, вскипятить на легком огне, ягоды боярышника настоять (ягоды по несколько раз используем пока не будут пригодны). Масло пьем только утром 1 раз в день 1 год, а боярышник 3 раза в день 6 месяцев.

Я избавилась от ишемии таким способом.

Спустя годы ЭКГ в норме, в свой 51 год я езжу на велосипеде, поднимаюсь на 4-й этаж без труда и одышки.

А был диагноз ишемическая болезнь сердца, нарушение проводимости ближе к задней стенке.

Воспользуйтесь этим рецептом.

От гипертонии

Я гипертоник, с 24-х лет скачет давление. Таблетки прописывали, но я старалась их не пить.

Обхожусь народными средствами. Ранней весной 1,5 месяца пью веточки по 6 см с почками вишни 10 штук на 3 литра, 3 раза в день по 200 грамм с сахаром как чай.

Давление норма. Летом я ем чеснок, 1 молодая маленькая головка утром с супом, очень помогает.

Чистка почек

Осенью я делаю чистку почек. 30 столовых ложек корня шиповника, вскипятить на легком огне 20 минут, укутали на 3 часа. Остудили и в холодильник. Пить по 150 гр. за полчаса до еды в теплом виде. Пить 1 месяц 3 раза в день.

Мой адрес: 352529,
Краснодарский край, Лабинский р-н,
пос. Розовый, ул. Мира, 24,
Костюченко Вера Ильинична.

ЧТОБЫ КАЖДОЕ УТРО НАЧИНАЛОСЬ С УЛЫБКИ!

С детских лет у меня бронхиальная астма. Конечно, не обошлось

без больниц, санаториев, консультаций известных профессоров. Свое выздоровление я начала с очистки организма. По рекомендации фитотерапевта стала собирать травы и пить настои из них. Прочитав отрывки из книги "Чудо голодания" Поля Брэгга, включила еженедельное 24-часовое голодание.

День мой начинается так. После пробуждения я улыбаюсь и благодарю судьбу за еще один подаренный мне светлый день, делаю массаж рук и как бы заряжаюсь энергией, внушая себе, что она — целительная, и мысленно провожу ее по всем органам. Затем проделываю точечный самомассаж лица, головы, рук, грудной клетки. Делаю упражнения на растяжение позвоночника, лежа на постели без подушки.

После этого встаю, привожу себя в порядок, обязательно промываю нос раствором трав (у меня хронический синусит), прополаскиваю горло. Иногда делаю чесночные ингаляции. Пью стакан теплой воды и приступаю к выполнению комплекса хатха-йоги. Затем растираюсь влажным полотенцем. На завтрак предпочитаю овощи, фрукты, зелень, каши, пророщенные зерна, мед. На работу иду пешком, проделывая на ходу дыхательную гимнастику на шаги. В течение дня, когда представляется возможность, делаю звуковые дыхательные упражнения по методу Бориса Толкачева или Константина Бутейко. Придя с работы, на полчаса заставляю себя полностью отключиться, приняв йогическую "мертвую" позу. Раз в полгода посещаю мануального терапевта по поводу грудного отдела позвоночника. Сейчас я начала осваивать бег.

Сразу скажу: трудно было. Сколько раз после тяжелых приступов бросала оздоровление! Снова начинала. Сейчас снижен до минимума прием гормонов, исчезла утомляемость, все меня интересует, ставлю себе цели, задачи, больше уделяю внимания мужу, ребенку. И еще один секрет: всех встречаю улыбкой. И люди в ответ улыбаются мне. Так легче жить и работать!

О. Ткачук, Крым

ЛОПУХ ПОМОЖЕТ ОТ БОЛЕЗНЕЙ ЖЕЛУДОЧНО- КИШЕЧНОГО ТРАКТА

Измельченные корни высушенного лопуха залить в бутылке из темного стекла водкой в соотношении 1:10, настоять в темном месте 8-10 дней, время от времени встряхивая бутылку. Профильтровать и пить натощак по 1 ст. ложке 3-4 раза в день за полчаса до еды.

М. Р. Ожешко, г. Москва.

МОИ РЕЦЕПТЫ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ

Здравствуй, редакция газеты "Народный лечебник"!

Пишет вам постоянная читательница Татьяна Предыбайлова. Я хотела бы поделиться с другими читате-

ими рецептами народной медицины. Возможно, кому-то они тоже пригодятся:

Средство от упадка сил и потери аппетита

Если появляются признаки этого болезненного состояния, надо в течение нескольких дней подряд есть как можно больше тертой редьки, запивая ее одной столовой ложкой воды. Во время лечения рекомендуется также один раз в день глотать 20-30 зерен горчицы, запивая их водой.

От экземы и других кожных болезней

Это старинный русский рецепт. Взять сваренные вкрутую яйца, вынуть желтки. Положить желток на металлическую сетку или, надев его на вилку или спицу держать над огнем свечи. Из подогреваемого желтка будет капать «сок» - его надо собирать: как только капля появляется, сразу же подставляете чашку. Затем вновь грейте желток. Это довольно-таки трудоемкое занятие. Собранным «маслом» густо смазать марлю или тряпочку и, наложив на пораженный участок кожи, перевязать. Менять не чаще, чем раз в день или в два дня. Чтобы повязка не впитывала масло, подложите восковую бумажку или целлофан. Количество яиц - в зависимости от того, какой величины участок кожи поражен (иногда нужно всего 2, иногда - 100 яиц).

Средство для очищения почек

Для очищения почек русские лекари прибегали к помощи льняного семени. Чайную ложку семени вскипятите со стаканом воды. Принимайте по 1/2 стакана каждые 2 часа, в течение двух суток. Так как смесь будет довольно густой, перед приемом ее надо разбавить водой. Если средство покажется неприятным на вкус, можно добавить лимонного сока.

С уважением и пожеланием всем здоровья, Т. В. Предыбайлова, 399748, Липецкая обл., Елецкий р-он, с. Волчье.

КАК ИМБИРЬ СНИМАЕТ БОЛИ

У моей дочери от постоянной работы за компьютером возникает перенапряжение мышц шеи. А недавно у нее случился такой сильный прострел, что она даже не могла повернуть голову. Это было вечером, в аптеку за растирками идти уже было поздно. Я стала пересматривать свою аптечку и нашла корень имбиря. А буквально накануне мне рассказывали о его чудесных свойствах: он обладает согревающим эффектом, усиливает приток крови к больному участку тела и расслабляет спазмированные мышцы. Я взяла кусок корня, порубила его, положила в кастрюлю и залила водой (1 ст. ложка на стакан воды). Поставила кастрюлю на огонь, довела до кипения и сразу выключила газ. Когда имбирная вода стала теплой, я смочила в ней полотенце, положила его дочке на шею, накрыла сверху полиэтиленом, затем теплой тканью. Всю ночь она спала с этим компрес-

сом. Наутро никакой боли уже не было.

Т. Васильева, г. Калуга.

СРЕДСТВА ОТ ИСПУГА

На Руси излишнюю пугливость обычно снимали травами. Для детей готовили отвар из цветов пижмы и вливали в ванну, в которой купали ребенка. Хорошим средством считался отвар из растения спорыша и мяты, его также добавляли в ванну для купания.

А для взрослых готовили настои:

- 100 г Melissa и 75 г вереска, с вечера 2 ст. ложки сбора заливают 2 стаканами кипятка и настаивают в термосе до утра. Разделяют на 4 приема, принимают по 100 г за 30 мин до еды.

- 100 г пустырника и 75 г чабреца, с вечера 2 ст. ложки сбора заливают 2 стаканами кипятка и настаивают в термосе до утра. Принимают по 100 г 4 раза в день.

Лечитесь на здоровье!

В. Гаврилова, г. Ростов-на-Дону

КАК ВЫГНАТЬ ОСТРИЦ

Хочу помочь людям, страдающим от остриц. Очень часто обычное лечение не дает результатов. У меня было то же самое. Этот рецепт я проверила на себе и на всех членах семьи. Сейчас об острицах и не вспоминаем.

Для лечения нужны цветки полыни (мелкие желтые цветочки, как горошинки), их можно приобрести в аптеке или на базаре. Лечение займет 10-20 дней. Пить нужно 3 раза в день перед едой, начиная с 2 - 3 цветочков, постепенно доводя «порцию» до 1/3 ч. л. Запивать водой. Детям можно прятать цветочки в хлеб, чтобы не было горько.

Т.Н. Камышенцева, с. Солдато-Александровское, Ставропольский край

БАБУШКИНЫ РЕЦЕПТЫ ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЩИТОВИДКИ

При заболевании щитовидной железы попробуйте рецепты моих хороших знакомых с Украины, и вы вообще забудете о болезни.

Весною в сроки с 25 по 28 мая сорвать с дерева грецкий орех величиной с ноготь большого пальца руки. Раскусить, но не жевать. Как можно быстрее проглотить, запивая молоком. Затем в течение 1,5 часа отдохнуть. И так сделать 3 раза, т. е. 3 года подряд в одно и то же время.

МАЙОНЕЗ ОТ ПОЛИАРТРИТА

При застарелом артрите это лекарство очень эффективно устраняет боль, а при артрите на ранней стадии результат его еще и лечебный. Это средство испытано неоднократно моей мамой. Положить в стакан 1 яйцо в скорлупе, залить его 70% уксусной эссенцией на 1 см выше яйца. Закрыв стакан полиэтиленовой пленкой, чтобы не выдыхалась эссенция, поставить в темное место на 5-6 дней. За это время скорлупа должна раствориться. Затем добавьте 200 г сливочного масла и хорошенько перемешайте деревянной палочкой.

Снова закройте полиэтиленом и поставьте в теплое место на 5-6 дней. Готовое лекарство должно быть похоже на майонез. Наносить тонким слоем (не толстым — может быть ожог) на больные суставы, укутав их теплой тканью.

КАЛАНХОЭ ОТ ВАРИОЗНОГО РАСШИРЕНИЯ ВЕН

Половину стеклянной бутылки набейте порезанным каланхоэ и залейте доверху спиртом или водкой. Все это настаивайте в темном месте 7 дней. Настой периодически взбалтывайте — это необходимо. Затем процедите. Натирайте ноги по всей длине, начиная с пальцев. Через несколько дней у вас пройдут боли. Месячное натирание даст эффект на год. Но если вы будете растирать ноги настойкой 4 месяца подряд, лечение будет стопроцентным.

МЕД ОТ ОТЛОЖЕНИЯ СОЛЕЙ

Столовую ложку меда и столовую ложку мелкой соли смешать. Нанести на льняной лоскут, положить на больное место, накрыть компрессной бумагой и укутать шерстяной тканью. Компрессы делать ежедневно на ночь. Утром обтереть теплой водой.

Взять 200 г. чеснока (очистить от шелухи) и 500 г клюквы и пропустить через мясорубку. Все это сложить в двухлитровую банку на сутки. Затем добавить 1 кг меда, смешать. Принимать по 1 чайн. ложке 3 раза в день за 15 минут до еды.

Виктор Анатольевич Крылов, ваш подписчик и читатель, 188544, Ленинградская обл., г. Сосновый Бор, а/я 191/7.

ПРИ НЕРВНОМ РАССТРОЙСТВЕ В СОЧЕТАНИИ С ГОЛОВНОЙ БОЛЬЮ

Взять поровну: травы пустырника, травы сушеницы, цветков боярышника, ромашки аптечной. 1 ст. л. смеси залить стаканом кипятка; настоять, укутав, 8 час., процедить. Пить по полстакана 3 раза в день через час после еды.

Валентина П., Минск.

УПРАЖНЕНИЕ ДЛЯ ПОЗВОНОЧНИКА

Это упражнение помогает мне «ставить на место» грудные позвонки. Оно очень простое, но эффективное. Надо лечь спиной на жесткий и ровный диван. Голова, плечи и руки должны свободно свисать вниз. В этом положении надо просто вытянуться, хрустя позвонками. Грудной отдел позвоночника при этом расправляется, особенно если руками и головой попружинить. Я делаю это упражнение несколько раз в день и обязательно - перед сном. Оно помогает тем, кто сутулится, распрямиться.

В. Матвеева, Орел.

НЕСКОЛЬКО ОТВЕТОВ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ «НАРОДНОГО ЛЕЧЕБНИКА»

Пяточные шпоры

Взять 40-50 гр листа цикория, залить 2 литрами кипятка и 10 мин. парить в горячей воде ступни пока не остынет вода, не протирать, сразу одеть шерстяные носки или лечь под одеяло. Этим раствором нужно пользоваться 5-6 раз.

Рецепт проверен на себе. Цикорий могу выслать при наличии денег, наложенным платежом не высылаю. Семян нет. Цикорий усиливает сердечную деятельность, снижает повышенную нервную возбудимость, улучшает пищеварение при заболевании желудка, применяется при циррозе печени, заболевании почек. Это хорошее мочегонное, лучше, чем березовые почки. Применяют также при сахарном диабете (содержит 60% инсулина), при желчно-каменной, почечно-каменной болезни, экземе, псориазе.

Поликистоз

Из рассасывающих трав (жмых) с добавлением 10 кап. болиголова или тодинампа из зеленых грецких орехов, делать на ночь обертывание, компресс или из настоек делать компрессы, смачивание. Настойки готовлю так: болиголов из соцветий зеленых заливаю водкой, самогоном хорошим. Заполняю до плечиков любой емкости, закапываю в землю на глубину 1 метра на 40 дней. Тоди-камп из зеленых грецких орехов, готовлю так же.

Опущение матки

Спринцевание из трав, семян дурмана (жмых), из трав компресс на низ живота на ночь.

При бронхиальной астме

Взять травы иссоп, дурман. Делать ингаляции, пить в теплом виде, курить при приступах.

Выращиваю 60 наименований лечебных трав, которые могу прислать. Пишите, заказывайте, только вкладывайте конверт с обратным адресом.

Мой адрес: 625058, г. Тюмень, санаторий М. Тараскуль, дом 1, кв. 116.
Яркова Анна Александровна.

СРЕДСТВА ОТ ПИГМЕНТАЦИИ НА ЛИЦЕ

Взять 3 части свежего, не пастеризованного молока и 1 часть медицинского спирта. Втирать эту смесь в кожу лица на ночь. Можно также взять половину небольшой рюмки перекиси водорода и смешать с 2 каплями нашатырного спирта. Если болезнь не внутреннего происхождения, можно также втирать в кожу перед сном теплое растительное масло. Для дополнительного отбеливания и смягчения кожи лица можно также попробовать настойку из огурцов: нарезав их вместе с кожурой,

залить водкой и настаивать в темном месте неделю. Полученным средством смазывать кожу утром и вечером, оно очень хорошо заодно и дезинфицирует.

Р. П. Васильева, г. Сыктывкар.

ОТ БОЛЕЙ В КОЛЕНАХ ПОМОГЛИ НАКОЛЕННИКИ ИЗ ОВЕЧЬЕЙ ШЕРСТИ

В марте пришел ко мне 70-летний Анатолий Александрович. Зная, что у меня есть пряжа из овечьей шерсти, он попросил связать ему наколенники и рассказал свою историю.

У Анатолия Александровича разболелось левое колено. Никакие таблетки не помогали. Врач назначил ультрафиолетовое облучение.

Начал пациент проходить эти процедуры. И вот однажды медсестра, пожилая женщина, сказала ему: "Не знаю, поможет ли вам УФО, а вот я вам посоветую набрать охапку спорыша, замочить его в собственной моче на день, вечером слегка подогреть, вынуть траву, дать стечь моче и наложить на больное место. Укрыть пленкой, а сверху теплым платком". Одним словом — сделать компресс. Дело было в прошлом году, в конце июля. Как раз трава набрала силу.

Сделал Анатолий Александрович 7 таких компрессов, и вот до сих пор живет нормально. Только и зимой, и летом, он носит наколенники из овечьей шерсти. Я ему связала эти наколенники. Они прослужат ему больше года.

Если у читателей газеты "Народный лечебник" такие же проблемы, то наколенники я могу связать и выслать наложенным платежом. Измерьте объем колена. Цена наколенника 120-150 руб. + пересылка. От Вас — конверт с обратным адресом.

Мой телефон (8352) 20-00-70. Адрес: 428000, Чебоксары, главпочтамт, а/я 222, Карповой
Валентине Николаевне.

СОК РЯБИНЫ ОТЛИЧНО ЛЕЧИТ ГЕМОРРОЙ

Рецепты, которые вам высылаю, помогли моим друзьям и соседям. А до этого все они были опробованы на себе самой. Очень хорошо помогли!

Сок обыкновенной красной рябины прекрасно лечит геморрой. Наружно закладывайте на больное место тампон, смоченный в соке. Внутрь принимайте сок в неограниченном количестве. Я пила так: утром по 50 г чистого сока, днем с чаем и сахаром в соотношении 1:1. Заметила, что свежесжатый сок намного эффективней консервированного. Но и последний тоже хорошо действует. Еще свежесжатый сок рябины прекрасно избавляет от бородавок. Только мазать им нужно почаще — вот и весь секрет. Но и сами плоды рябины ешьте — для профилактики самых страшных недугов!

Антонина Николаевна Захарова
Украина

РОССИЙСКАЯ ДУШИЦА РАСКРЫВАЕТ СВОИ СЕКРЕТЫ

По данным ведущего научного сотрудника института биохимической физики РАН Александра Марголина душица является чемпионом в борьбе с микробами. Она по данным доктора химических наук уничтожает 100% болезнетворных бактерий. Как все просто — добавил к еде душицы и уничтожил бактерии. Известный врач Ю.К. Манжос считает, что душица содержит эфирные масла, витамин С, дубильные и красящие вещества. Душица хороший медонос. Врачи рекомендуют применять душицу при гастритах с секреторной недостаточностью, энтероколитах, воспалительных заболеваниях, нервных расстройствах, даже при гипертонической болезни. Чтобы раны быстрее заживали полезно использовать душицу. Эффект приносит в лечении экземы, астмы, сыпи, устраняет простуду, бессонницу, даже атеросклероз лечит и печень. Наличие в душице флавоноидов открывает новые возможности. Мало кто знает, что душица хорошо защищает от моли вещи, находящиеся в комнате. Я в марлевых мешочках подвешиваю ее в шкаф, кладу в карманы пальто и моль исчезает. Готовлю чай из душицы.

Чай действует бактерицидно, хорошо успокаивает нервы. 1 ст. ложка на стакан кипятка и получаю чай, а если добавить ложку меда, то эффект увеличивается. Душица легко размножается семенами, черенками, просто делением куста. Фито-терапевт Ю.К. Манжос считает, что чай из душицы — это напиток долголетия! Напиток должен быть свежим.

Лечитесь на здоровье, с уважением
Бернард Духневич.
109444, г. Москва, ул. Ферганская,
15/2, кв. 99.

ОВЕС И МЫЛО ВЕРНУТ СИЛЫ

Я уже много лет занимаюсь целительской практикой, знаю рецепты, быстро и эффективно помогающие в беде. Вот, например, что надо делать при сильных ушибах:

Обильно намазать ушибленное место темным хозяйственным мылом. Чем оно темнее, тем лучше будет результат. Дождаться, пока высохнет, намылить еще дважды и ни коем случае не смывать. До утра все заживет! А больным почкам поможет овес:

1 ст. неочищенного овса хорошо промыть, залить 2 ст. молока и 1/2 ст. воды, поставить на маленький огонь и кипятить 20 минут. Остудить, процедить. Пить столько, сколько сможете. Чем больше выпьете, тем лучше. На утро отвар не оставляйте, варите свежий. И так до полного выздоровления. Это средство вылечивает даже водянку в начальной стадии!

Г.И. Курилова, с. Тыгин,

ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА ИНСУЛЬТА

(«Для тех, кто хочет жить долго»)

Инсульт - это острое нарушение мозгового кровообращения - разрыв, спазм или закупорка тромбом одного или нескольких сосудов мозга.

Наиболее часто последствиями инсульта являются двигательные нарушения (парезы, параличи) и интеллектуально-мнестические расстройства (нарушения памяти, внимания, скорости мыслительных процессов).

В России регистрируется более 400000 инсультов ежегодно. ...После инсульта к труду возвращается 20,2% работавших, а полная профессиональная реабилитация достигается лишь в 3-8% случаев.

Факторами риска развития инсульта являются: стрессы, колебания атмосферного давления, переутомление, вредные привычки - алкоголь и курение, избыточный вес, сахарный диабет, гиподинамия, повышение холестерина в крови (атеросклероз), повышение артериального давления, оральные контрацептивы, фибрилляция предсердий.

Совершенно достоверно установлено, что гипертония является причиной развития инсульта. Пациенты с нелеченной гипертонией имеют гораздо более высокий риск преждевременной смерти, чем больные гипертонией, которые регулярно лечатся.

Многие люди, страдающие гипертонией, не ощущают ее иногда первые годы болезни, а иногда многие годы. В других ситуациях пациенты игнорируют такие неприятные ощущения, как боли в затылке, периодическую одышку, головокружения, носовые кровотечения, утомленность и слабость. И очень зря, так как эти признаки часто свидетельствуют о повышении давления. Такие изменения в характере, как раздражительность, нервозность, частая смена настроения должны также насторожить. Существует врачебный термин «гипертонический характер», как правило, подразумевающий раздражительность, вспыльчивость, чрезмерное упрямство, метание от одной крайности в другую.

КАКОВЫ РАННИЕ ПРЕДВЕСТНИКИ ИНСУЛЬТА?

1. Внезапное онемение или слабость мышц лица, рук, ног, особенно на одной стороне тела.
2. Внезапная спутанность сознания, нарушение речи.

3. Внезапное нарушение зрения одного или обоих глаз.

4. Внезапное нарушение походки, координации, равновесия, головокружение.

5. Внезапная сильная головная боль неизвестной причины.

Не игнорируйте эти симптомы, даже если они исчезли. Срочно обращайтесь к врачу. Экстренная медицинская помощь имеет очень важное значение, поскольку некоторые лекарства против инсульта помогают только в тех случаях, когда правильный диагноз и лечение начато через относительно короткое время после возникновения инсульта.

ПРОФИЛАКТИКА ИНСУЛЬТА: КУРЕНИЕ

Под влиянием никотина учащается ритм работы сердца и происходит спазм сосудов, что в совокупности существенно затрудняет работу сердца. Курение также значительно повышает риск развития атеросклероза. Курящие больные в 2 раза чаще умирают от сердечно-сосудистых осложнений по сравнению с некурящими. А если принять во внимание и то, что курение увеличивает риск развития рака легких, мочевого пузыря, obstructивных заболеваний легких, язвенной болезни, поражения периферических артерий, то от курения действительно стоит отказаться.

СЛЕДИТЕ ЗА ВАШИМ ВЕСОМ

Ключевое значение имеют следующие три аспекта проблемы;

Первый. Избыточное количество съеденной пищи. При увеличении веса повышается артериальное давление, что наряду с необходимостью обеспечить кровью возросшую массу вынуждает сердце работать с повышенной нагрузкой. Следовательно, снижение веса сыграет существенную роль в снижении уровня давления.

Второй. Количество потребляемого жира. Жиры, поступающие с пищей, особенно животного происхождения, могут стать причиной повышения уровня холестерина. Поэтому стоит ограничить в своем рационе жиры, мясные продукты, избегать употребления жареной пищи. Отдавайте предпочтение молочным и растительным продуктам со сниженным содержанием жира.

Третий. Необходимость ограничения соли, так как соль задерживает жидкость

в организме. Если вы хотите изменить вкус пищи, пользуйтесь перцем, лимонным соком или специями вместо соли. Проблема контроля веса сводится к соблюдению равновесия между расходуемой энергией и энергией, получаемой с пищей. И если количество получаемой энергии превосходит ее затраты, то избыток откладывается в виде жировых отложений.

Итак, если вы обнаружили, что набираете вес, то у вас есть два выхода:

первый - уменьшить калорийность потребляемой пищи; **второй** - повысить уровень энергетических затрат. Результаты будут наилучшими, если вы будете сочетать оба способа. Наиболее общие рекомендации по сбалансированному питанию могут быть сформулированы следующим образом:

1. Разнообразьте ваш пищевой рацион.
2. Контролируйте вес.
3. Избегайте жирной пищи.
4. Избегайте сладкой пищи.
5. Уменьшите количество потребляемой соли.
6. Отдавайте предпочтение овощам, фруктам, злаковым и хлебу грубого помола.
7. Ограничьте употребление алкоголя. Он не только повышает давление, но и является источником большого количества калорий. Кроме того, алкоголь ослабляет эффект антигипертензивных средств. Рекомендуется уменьшение потребления алкоголя, по крайней мере, до 20-30 г чистого этанола в день для мужчин (соответствует 50-60 мл водки, 200-250 мл сухого вина, 500-600 мл пива) и 10-20 г в день для женщин.

УВЕЛИЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ НАГРУЗКИ

Следует стремиться к регулярным упражнениям не менее 3 раз в неделю продолжительностью 30-45 минут. Речь идет о привычных нагрузках: пеших прогулках, плавании, езде на велосипеде и даже работе в саду. Также наряду с физическими нагрузками рекомендуются периоды релаксации и расслабления. Это может быть дополнительный дневной сон.

Д. Ахмадуллина,
кандидат медицинских наук

● ЗОЛОТЫЕ РЕЦЕПТЫ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ

ПРИ АДЕНОМЕ ПОМОГУТ КОРНИ ЛОПУХА

2 ст. л. сухих измельченных корней лопуха большого залить 0,5 л воды, кипятить на медленном огне 10 минут, настаивать 3-4 часа, процедить.

Пить по 1/3 стакана 3-4 раза в день за 30 минут до еды при аденоме предстательной железы.

ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ГЕМОГЛОБИНА

Существенно повышает содержание гемоглобина в крови мед, который следует принимать по 100-150 г в день в течение 3-4 недель.

ПРИ БОЛЕЗНЯХ ПЕЧЕНИ

500 г измельченного репчатого лука смешать с 1 стаканом сахарного песка, поставить в духовку, томить, пока смесь не станет желтой.

Принимать по 1-2 ст. л. смеси натощак утром и перед сном при заболеваниях печени, желчного пузыря в течение нескольких месяцев.

ТЫКВА

УСПОКАИВАЕТ НЕРВЫ

50-100 г сока тыквы, выпитого на ночь, стабилизирует сон, успокаивает нервную систему.

ОТ СУДОРОГ НОГ

Страдающим судорогами ног рекомендуется ежед-

невно утром и вечером смазывать ступни соком свежего лимона, не ходить и ничего не надевать на ноги, пока сок полностью не высохнет. Курс лечения - 2 недели.

ПРИ ГНОЙНИЧКАХ НА КОЖЕ

Примочки из настоя тысячелистника рекомендуются применять при гнойничковых поражениях кожи. 2 столовые ложки травы заварить 0,5 л кипятка, настоять 1 час, процедить.

КАК ЛЕЧИЛИСЬ НАШИ ПРЕДКИ ПОЛЕЗНЫЙ ЯБЛОЧНЫЙ УКСУС

Яблочный уксус, кроме основных свойств всех уксусов, обладает еще и ярко выраженными целебными свойствами.

Он способствует улучшению общего самочувствия, сжиганию жира в организме, выведению шлаков. Народной медициной давно подмечено: ежедневное употребление яблочного уксуса — простой и надежный способ профилактики множества болезней. Одно перечисление таких болезней впечатляет: ожирение, расширение вен, опоясывающий лишай, головные боли и просто сильное переутомление. Наконец, яблочным уксусом лечат болезненное пристрастие к алкоголю. Одна столовая ложка яблочного уксуса на стакан воды принимается в течение нескольких недель, излечивает даже самых "запущенных" алкоголиков.

Для лечения ангины надо полоскать горло чуть более крепким раствором — одна ложка на полстакана воды. Устранить головную боль можно, вдыхая в течение нескольких минут уксусные пары. Чтобы снять усталость и восстановить упругость кожи, стакан уксуса добавляют в горячую ванну перед купанием. Если натереть голову уксусом, завернуть ее полотенцем, посидеть так около часа, а затем все смыть, можно избавиться от перхоти. А вот рецепт для похудения: растворить девять чайных ложек яблочного уксуса в стакане воды и прихлебывать, не спеша, во время еды.

Яблочный уксус как лекарственное и профилактическое средство полезен, но не универсален. Прежде чем начать принимать его, нелишне все же обратиться за советом к врачу. А в тяжелых случаях он, к сожалению, бессилён: помочь больным раком, астмой, аллергией он не может.

НАРОДНЫЕ СРЕДСТВА ПРОТИВ АТЕРОСКЛЕРОЗА

Для лечения атеросклероза, а особенно для его профилактики, полезно принимать препараты, полученные из плодов боярышника. Вот **несколько народных советов**:

1. В 200 г спирта положить свежие плоды боярышника, предварительно их несколько размяв. Настаивать 3 недели, после чего отцедить и принимать по чайной ложке с водой до еды на ночь. Настойку можно приготовить и из сухих плодов. Надо только увеличить срок выдержки до месяца или немного более.

2. Отвар плодов боярышника. 20 г сушеных ягод залить 200 г кипятка. Настаивать полчаса или варить 5 минут на слабом огне. Принимать перед едой и на ночь по стакану отвара сразу.

3. Экстракт плодов боярышника. Стакан сушеных плодов боярышника заварить пол-литром кипятка, добавить 2 столовые ложки сахара и варить на очень медленном огне 40 минут, пока отвар не уварится вдвое. Отвар остудить и хранить в холодильнике, не процеживая. Принимать по одной столовой ложке перед едой и 2 столовые ложки на ночь.

4. 500 г кроваво-красного боярышника моют и дробят толкушкой. Добавляют 100 г воды, нагревают до 40° С и прессуют соковыжималкой. Полученный сок пьют по 1 столовой ложке 3 раза в день перед едой. Оказывает благотворное действие на сердце, особенно в пожилом возрасте, предотвращает перенапряжение и изнашиваемость сердечной мышцы.

5. И еще один полезный рецепт: сок лука и меда. Для лечения и профилактики атеросклероза взять смесь из равных частей свежего сока лука и меда. Принимать по чайной ложке 3-4 раза в день.

ВОДА ПРИТОРМОЗИТ СТАРЕНИЕ!

Первым стареет лицо. Оно становится дряблым, появляются морщины. Причину этого знали еще в древности: организму не хватает воды.

Первый трактат о быстром старении живого организма без воды написал ученый и врач Авиценна, живший тысячу лет назад. Наблюдая несколько дней за дыней, спелой и сочной, которая за несколько дней на солнце стала сморщенной и высохшей, Авиценна сделал простой вывод: старость — это всегда сухость. Современные ученые говорят об этом несколько иначе: **старость — это потеря клетками воды**. Первыми эти грозные признаки проявляются на лице при неправильном питании.

Что происходит, когда сначала налегаем мы на твердую пищу, а затем, почувствовав жажду, много пьем? Лицо отекает, под глазами появляются и со временем закрепляются мешки и морщинки. Чтобы этого не случилось, надо еще **до еды «смочить» желудок**. Недаром европейцы начинают обед со стакана сока. Процесс пищеварения идет без сучка и задоринки.

Сухая же пища камнем ложится в желудке. Чтобы ее переварить, организм забирает воду где придется. Быстрее опять-таки из кожи лица.

Замечено, что быстрее стареют люди в домах, построенных из современных материалов. Бетон вытягивает влагу из пространства. Мы же, спасая от сухости пианино, ставим в него банки с водой, а о собственном организме заботимся хуже.

Помогают поддерживать влажность домашнего климата ваза с цветами и горшки с комнатными растениями.

Еще более радикальное средство для омоложения — как можно больше находиться в воде. Причем не важно, где именно: в море, в речке, в ванной или в бане. Но лучше в парной, особенно для сухощавого человека, где под действием влажного веника и температуры клетки просто разбухают от воды. На Западе утверждают: причина гениальности русских в том, что у них парная с веником. И не без основания. Пропарившись, увлажнившись, открыв кожные поры, сняв отработанные организмом клетки, человек задерживает процесс старения.

С этой же целью не торопитесь досуха вытираться полотенцем. Лучше на влажное тело надеть сухое белье. Тогда и влага, и тепло равномерно распределятся по организму. Тело защищено, а лицо осталось опять открытым. Но его влагу тоже надо сохранить. Вот тут и поможет толстый слой любого жирного крема. И, главное, повторяю: сначала жидкость, потом твердая пища. «Ешьте, чтобы жить, а не живите, чтобы есть» — так говорил еще Сократ.

КАК И КОГДА ЕСТЬ ФРУКТЫ

Лето — пора ягод и фруктов. А знаете ли вы, как и когда их есть?

Яблоко лучше съедать до еды — это улучшает аппетит, способствует пищеварению.

Персики содержат органические кислоты, которые обостряют колиты, гастриты и другие желудочные заболевания. Есть их нужно после еды.

Послабляющее действие оказывают **абрикосы** (ни в коем случае не есть на голодный желудок!), **сливы**, **огурцы**, **инжир**.

Инжир к тому же улучшает функции печени. **Виноград** диетологи называют "растительным молоком": он восполняет потребность организма в сахарозе, лактозе, глюкозе, фруктозе и особенно полезен детям. Помните, что темные сорта винограда могут вызывать аллергию.

Дыня, как и арбуз, хорошо очищает организм, но по своему составу намного сложнее. Поэтому ее рекомендуют есть отдельно, желательно часа через два после основного приема пищи.

Арбузы хоть и очень полезны для почек, но могут нанести большой вред из-за возможного высокого содержания нитратов. Поэтому не стесняйтесь и не ленитесь — просите арбуз надрезать. Если мякоть неоднородная, с желтоватыми прожилками, а на вкус кисловатая и жесткая — не покупайте.

НАРОДНЫЕ СРЕДСТВА ОТ БОЛЕЙ В СУСТАВАХ И МЫШЦАХ

Для лечения суставных и мышечных болей применяют следующие средства народной медицины:

1. Трава тимьяна (чабрец) - настой (5 ч. ложек травы на 1 стакан кипятка). Используется в виде примочек при заболевании суставов и мышц.
2. Листья черной смородины обладают хорошими противовоспалительными свойствами. Применяются местно, для лечения мышечной и суставной боли.
3. Листья лопуха привязывать на больное место - лучше на ночь.
4. Кашица из хрена, лука, чеснока. Применяется при появлении первых признаков утомления мышц 1 раз в неделю, но не более 3 недель.

МОЧЕКАМЕННАЯ БОЛЕЗНЬ

- Листья смородины черной — 20 г; трава татарника колючего — 20 г; шишки хмеля обыкновенного — 25 г; измельченный корень стальника полевого — 30 г; плоды рябины обыкновенной — 25 г; плоды аниса обыкновенного — 25 г. 4 столовые ложки с верхом смеси на 1 л кипятка, настоять в закрытой посуде не менее 2 часов, пить по 100 мл в теплом виде 3 раза в день 3 месяца. После месячного приема 7 дней перерыва.

- Цветки акации белой — 30 г; трава хвоща полевого — 30 г; измельченные плоды земляники лесной — 50 г; трава спорыша обыкновенного — 40 г; трава донника лекарственного — 15 г; цветки василька синего — 20 г; семена льна посевного — 20 г; шишки хмеля обыкновенного — 10 г; листья смородины черной — 20 г. 4 столовые ложки с верхом смеси на 1 л кипятка, настоять не менее 2 часов, процедить и пить по 100 мл в теплом виде 3 раза в день до еды. Цикл лечения 2 месяца, перерыв 7 дней. Можно повторить 2-3 цикла.

- Трава спорыша обыкновенного — 30 г; листья толокнянки обыкновенной — 20 г; трава будры плющевидной — 100 г; трава вероники лекарственной — 10 г; цветки василька синего — 30 г. 4 столовые ложки смеси на 1 л кипятка, настоять 2-3 часа, принимать в теплом виде 3-4 раза в день по полстакана 45 дней. Перерыв 7 дней. Повторить не менее 3 циклов, затем принимать отвары и настои других сборов с таким расчетом, чтобы лечение продолжалось не менее 1,5 лет.

- Семена льна посевного — 30 г; листья земляники лесной — 40 г; листья березы белой — 30 г; листья и лепестки омелы белой — 100 г; измельченные плоды земляники лесной — 50 г; трава спорыша обыкновенного — 30 г; овсяная зеленая солома — 30 г, молодые веточки березы белой — 20 г; листья манжетки обыкновенной — 10 г. 5 столовых ложек смеси на 1 л воды, кипятить 2-3 минуты, настоять 2 часа, пить по полстакана 3-4 раза в день 25-30 дней.

- При мочекаменном диатезе положительно действует сок из ягод красной смородины — по полстакана 3 раза в день. Эффективен следующий сбор: плоды рябины обыкновенной — 40 г; корень шиповника коричневого — 60 г; корень щавеля конского — 40 г; плоды земляники лесной — 50 г. 6 столовых ложек этой смеси кипятить в 1 л воды 7-8 минут, настоять 2 часа, пить по стакану 2-3 раза в день за час до еды 1 месяц, сделать перерыв 5-7 дней и снова повторить. Проводить лечение данным сбором в течение года.

- При оксалатных камнях в почках благотворно действует сок из листьев крапивы двудомной по 2 столовые ложки 3 раза в день в течение 25-30 дней.

- При лечении почечно-каменной болезни рекомендуется сок из ягод рябины обыкновенной — по 50 мл 3 раза в день до еды в течение 30-40 дней.

- Отвар груш хорошо действует при почечно-каменной болезни, бактериурии. 1 столовую ложку с верхом сухих измельченных груш отварить в 0,5 л воды, настоять 4 часа, процедить и пить по полстакана 4 раза в день натощак.

- Кора ясеня высокого — 60 г; листья брусники обыкновенной — 30 г; трава душицы обыкновенной — 20 г; листья терна колючего — 20 г; шишки хмеля обыкновенного — 10 г. 60 г смеси на 1 л воды, кипятить 10 минут на слабом огне, пить по полстакана 3 раза в день за час до еды 3-4 месяца. Каждый раз после месячного приема делать перерыв на 5 дней.

СЕКРЕТЫ ЗНАХАРЕЙ И НАРОДНЫХ ЦЕЛИТЕЛЕЙ

КАК НАРОДНЫЕ ЦЕЛИТЕЛИ ЛЕЧАТ САХАРНЫЙ ДИАБЕТ

Сахарный диабет - одно из многих заболеваний, при котором крайне необходимо соблюдать диету, ведь этот недуг характеризуется расстройством обмена всех видов веществ. Народные целители рекомендуют пить при этом сок квашеной капусты, способствующий нормализации обмена веществ, а также отвар листьев и зеленого околоплодника ореха грецкого, отвар створок фасоли: 15-20 г створок залить 1 л воды, прокипятить, настоять 2 часа, отжать, остудить до комнатной температуры. Принимать по 1/2 стакана 3-4 раза в день за 30 минут до еды в течение 3-4 месяцев.

Не менее полезна больным сахарным диабетом крапива двудомная. Из ее молодых листьев готовят щи, настои.

В последние годы получил распространение топинамбур, из клубней которого, почти лишенных крахмала, готовят салаты, блюда, аналогичные картофельным, а из высушенных клубней готовят кофейный напиток, обладающий также целебным действием.

НАРОДНЫЕ ЛЕКАРИ — РУССКИЕ, ФИННЫ, ЯПОНЦЫ БОРЮТСЯ С ПОХМЕЛЬЕМ

Итак, если наутро болит голова, а она, как правило после бурных возлияний болит..., на 5 минут снова примите горизонтальное положение, приложив к голове холодный компресс. Уже через несколько минут вы почувствуете облегчение. Причина головной боли - расширение от алкоголя сосудов. Под воздействием холода они быстро придут в норму.

Если мучит жажда, а она неминуемо при этом мучит, то лучше всего выпить холодной минеральной воды с соком лимона и 1 столовой ложкой меда. Чай с шалфеем быстро выводит алкоголь из организма, снимает отеки. Но выпить специфическую по запаху и вкусу жидкость при похмельном синдроме не всем под силу, поэтому шалфей можно заменить чаем с мятой. Привести в норму организм можно с помощью приятной во всех отношениях «кровоавой Мэри»: в томатный сок добавьте соли, перца и 1 яичный желток. (То, о чем вы подумали, в состав коктейля категорически не входит!!!)

Если нет ну никаких сил, а их, естественно, нет, то горячая ванна с лавандой и розмарином - на 20 минут погрузиться в воду температурой 35-37°. Такая процедура увеличивает выделение солей почками в 25 раз, организм быстро очищается от шлаков и «ядов». Кстати, финны борются с похмельем, естественно, в сауне: 2-3 захода по 5-7 минут способны полностью вывести алкоголь. Если не хотите лежать в ванне, рекомендуем переменный душ. Начать с теплого, затем - горячий и в заключение - холодный, по 3-2-5 секунд соответственно.

Перепившие японцы после водных процедур делают дыхательную гимнастику: в течение 6 секунд медленный глубокий вдох, затем на 6 секунд задержать дыхание и в следующие 6 секунд - медленный выдох. Если вы выглядите не лучшим образом, воспользуйтесь секретом гейш: намочите махровое полотенце в горячей воде, добавьте 1-2 капли мятного масла, выжмите и на 1 минуту закройте им лицо.

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

В этом номере сначала на вопросы из № 10 «Народного лечебника» отвечает фитолог из Краснодарского края Зинаида Михайловна Лунева, а затем на актуальные вопросы из № 11 «НЛ» - народная целительница из г. Невинномыска Ставропольского края Инна Борисенко.

Для П. С. (г. Елец) «НЛ» № 10. Опушение матки. Такое может быть от физической работы или от преждевременной физической нагрузки вскоре после родов и даже выпадению ее.

Чтобы укрепить мышцы таза нужно прежде всего не поднимать тяжести более трех кг и делать следующие упражнения. Лежа на спине, руки вдоль тела, ноги согнуты в коленях. На счет «раз» упираясь ногами в пол поднять таз, на счет «два» опустить в исходное положение. Выполнять такое упражнение два раза в день утром и вечером. По 10-15 раз - по самочувствию.

А также делать упражнение «велосипед» и «ножницы». Пить травы: боровую матку с грушанкой в сборе, лучше всего спиртовую настойку.

А. А. Махнюк (п. Чаусово, Калужская обл.). Тахикардия, аритмия.

Аритмия - это нарушение ритма сокращений отделов сердца. Нормальный ритм - это 60-75 ударов в минуту.

Выше 75 ударов - это тахикардия.

Ниже 60 ударов - это брадикардия.

При аритмии народная медицина рекомендует принимать в пищу абрикосы, лимоны, инжир, помидоры, яблоки, гранаты, землянику. Из трав хорошо лечат аритмию - мелисса (лимонная мята). 1 ст. ложка сырья (сухого) заливается 2 стаканами кипятка. Настаивать в тепле 1 час. Принимать по 1/3 стакана 3 раза в день за 20 мин. до еды.

Тахикардия очень часто бывает при неврозах, инфекционных заболеваниях, низком давлении, заболевании щитовидной железы, тиреотоксикозе - когда в кровь выбрасывается большое количество гормонов. Лечение нужно направлять на устранение причины, вызывающей тахикардию.

Для Марии Н. (г. Орел). Невроз у дочери. Для больных неврозом полезны контрастные души или обливание - горячая вода, холодная. Чередовать до 5-6 раз, заканчивая холодной водой. А также ванны из хвойных молодых веточек, шишек, иголок.

Кипятить в эмалированной посуде до 30-40 мин. Настаивать 12 часов и выливать в ванну с водой. Для этого нужно 1,5 кг сырья. Такие ванны хорошо успокаивают, укрепляют нервы и сердце. Из трав - мелисса. Смотрите материал - лечение тахикардии для А. А. Махнюк.

Нине С. (г. Грязи). Эндометриоз. Это опухолеподобное заболевание может перерасти в злокачественную опухоль. Разрастаясь опухоль давит на тазовые нервные сплетения и вызывает сильные поясничные боли. Поэтому нужно подавлять рост клеток этой опухоли. Можно начинать с болиголова, катарантуса, сбора трав боровой матки - грушанки. Или же поднимать иммунитет, т. е. наши защитные силы. От нашего иммунитета зависит развитие всех болезней. Чем он слабее, тем более пышно расцветает болезнь. Из трав поднимающих иммунитет - это эхинацея, из народных средств - инъекция

из свежих куриных яиц. Сильным иммуностимулирующим и противоопухолевым действием является китайский высокогорный гриб - кордицепс. На основе его разработаны препараты, которые выпускает китайская компания «Ликэ». В настоящее время эта компания реализует свою продукцию и у нас в России. В Китае кордицепс называют «Божественным подарком». Знаю людей, которых этот препарат вырвал у смерти. Лечение дорогое, но не дороже похорон. Ищите в своих регионах. Такие компании работают в Санкт-Петербурге, Москве. У нас на Кубани в Краснодаре, Новороссийске, Усть-Лабинске.

Для О. С. Баклиновой (г. Реутов, Московская обл.) У мужа рак. Из лекарственных растений настойка болиголова для питья и смачивания лимфоузлов, позвоночника и мест опухоли, а также аконита, катарантуса. Самая быстродействующая помощь - поднять иммунитет. Смотрите вышеизложенный материал для Нины С. г. Грязи. Если не сможете достать у себя, обращайтесь - я помогу.

Сергею Михайловичу П. (г. Липецк). Бронхиальная астма. Самые простые рецепты - собирать луковую шелуху. Щепотку луковой шелухи на 0,5 л кипятка. Кипятить 5 минут. Отвар должен быть желтоватого цвета, если коричневый - разбавить кипяченой водой. Пить без ограничений вместо воды, чая, в теплом и горячем виде. Лечение продолжительное, но эффективное. А также зола из сгоревшей травы пережати-поле. 1 стакан золы - размешать в 1 литре кипяченой воды, дать отстояться, процедить. Пить натощак 2 дня подряд - по стакану утром и вечером - 3-й день отдых. И так пить до улучшения.

Для С. К. Петровой (г. Курск). Тонзиллит. Сок чистотела - закапывать по 1-2 капли в нос. Через 2-3 минуты закапывать повторно. И так 3 раза в день. Можно провостить ингаляции парами формалина. Осторожно вдыхать через бумажную трубочку из бутылочки по 5-7 минут за сеанс.

Насте Г. (г. Данков). Головокружение, слабость. Такое состояние может вызвать спазм сосудов головного мозга, защемление спинно-мозговой артерии в районе 1-2 шейного позвонка, которые находятся под черепной коробкой. Признаком защемления может быть потемнение, звездочки-мушки в глазах при наклоне головы. Обращаться к костоправу.

Для Ждановских С. В. (г. Краснокаменск, Читинская обл.) Остеопороз - луковицу размером с лимон вместе с кожурой мелко порезать и поджарить на масле, затем добавить 0,5 л воды и варить пока лук не разварится. Принимать ежедневно не менее месяца.

Для Т. Ф. (г. Чаплыгин). Дисбактериоз. Читайте рекомендации в «НЛ» №№ 9, 10 в рубрике «Ответы на вопросы читателей».

Янушкевич Чеславе (Поставский р-н). Полипы. Появление полипов возникает в основном из-за хронических воспалений, а также нарушения обменных процессов в организме. Хорошо помогает чистотел. Сухую траву берут из расчета 1 гр. на 1 кг веса человека на курс лечения. Заваривать как чай сначала по 1 чайной ложке на 0,5 л кипятка, а затем концентрацию увеличить до 1 стол. ложки. Настаивать 30-40 мин. Принимать по 1/3-1/2 стакана за 1 час. до еды. Кро-

ме того делать орошения. На 1 литр кипятка сухой травы столько, сколько вы захватите рукой своей, сжав ее в кулак. Полип должен отвалиться и вымыться с настоем чистотела при орошении. Можно такие же орошения делать и с корой дуба. 2 стол. ложки на 1 литр кипятка.

Для Гакиева Асламбека (Чеченская республика, с. Айти-Мохк). Применение мумие при болезнях ЖКТ и печени.

Растворяют 2 гр. сухого мумие в 400 мл кипяченой остуженной воды. Раствор хранят в открытой стеклосуде внизу холодильника. Принимать при нормальном или пониженном давлении взрослым 40 мл (2 ст. ложки) раствора 3 раза в день за 30 мин. до еды. Курс - 10 дней, перерыв 5 дней. Делать таких курсов 3-4. Хорошо очищает печень и лечит все ее заболевания растение расторопша (подарок Девы Марии). Семена расторопши сухие перемолоть в кофемолке в порошок. Принимать по 1 чайн. ложке 4-5 раз в день за 20 мин. до еды в течении месяца. Лечит все заболевания печени, в том числе и гепатит, цирроз печени.

Клавдии С. (г. Кемерово). Цирроз легкого. Все неизлечимые болезни у нас в России быстро вылечивает тибетский высокогорный гриб Кордицепс. Более подробный материал смотрите в ответе для Нины С. г. Грязи. Ищите у себя, по возможности помогу переслать наложенным платежом, если у себя не найдете.

Для Ольги (г. Лебедянь). Потееют, зудят ладони. Из трав - чистотел. Для наружного применения делать ванночки для кистей рук из настоя чистотела. 2 ст. ложки на 1 литр кипятка. Настаивают 30-40 минут. А также из настоя дубовой коры такой же концентрации.

Для Стефанюк Марии Степановны (с. Черный Поток). Полиартрит. Спиртовая настойка сабельника болотного. 100 гр. на 1 литр спирта. Порезать корни мелко до 1 см. Залить 50-60° спиртом. Настаивать 3 недели периодически взбалтывая. Принимать по 1 ст. ложке на 50 мл воды 3 раза в день за 30 мин. до еды. Курс лечения месяц. Кроме внутреннего приема на ночь натирать этой настойкой все больные места.

Андрею К. (г. Тула). Облитерирующий склероз нижних конечностей. Самые эффективные Залмановские ванны. Сейчас раствор этих ванн продают в аптеках с инструкциями применения.

Для П. Смирнова (Липецкая обл.). Приступы страха. У вас невроз навязчивых состояний. Из лекарственных растений мелисса (лимонная мята), марьян корень или пион уклоняющийся. Из народных средств: один раз в неделю надевать на себя рубашку х/б, смоченную в морской или просто соленой воде, хорошо выжатую. Лечь в постель, укрыться и лежать пока рубашка не высохнет на теле. После высыхания обтереться чистой, теплой водой, надеть чистую, сухую рубашку и лечь спать. При этой процедуре из организма выводятся вредные вещества, шлаки-токсины. Они и могут быть причиной невроза. Кроме этого каждый день нужно обливаться холодной водой, желательно стоя босыми ногами на земле, на траве. Можно подложить под ноги травы. Сейчас лето, самое благоприятное время для начала обливаний на улице. Это хорошо для снятия стрессов, успокоения нервной системы и закаливания организма. Начинайте с одного ведра, а затем выливайте на себя не менее двух ведер.

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

(Продолжение. Начало на 8-й стр.)

Ангелине (пос. Новый, Приморский край). Сердце, гипертония. Ишемическая болезнь сердца - это недостаточное кровоснабжение из-за сужений артерий сердца. Стенокардия и гипертония - это следствие основной причины - ишемической болезни сердца. Одним из лучших и простых средств являются настои и отвары из цветов и плодов боярышника - особенно в смеси 1:1 с шиповником. 2 ст. ложки заливать 0,5 л кипятка, как закипит, попарить 2 часа на водяной бане. Принимать по 1/2 стакана 3 раза в день. Во время цветения одуванчика съедать от 10-15 цветков в день, а также употреблять листья одуванчика в салатах. Хорошо лечит эти заболевания и диоскорея кавказская - это лиана. Лекарственным сырьем являются ее корни. В аптеках не ищите. Только на юге у травников. Противопоказано при брадикардии (редком сердцебиении и пульсе).

Для К. П. (г. Новосибирск). Растут усы. Простым способом является смазывание свежим соком дурмана полевого или крепким отваром сухого растения. Усы выпадут.

Уважаемые читатели! По вопросам приобретения трав, настоек обращайтесь на домашний адрес. По дополнительным вопросам, консультациям пишите в «Народный лечебник» в рубрику: «Откликнитесь, помогите!» К сожалению, пересылка трав, настоек в ближайшее зарубежье запрещена.

*Всего доброго, с уважением Зинаида Михайловна Лунева.
352344, Краснодарский край,
Усть-Лабинский р-н, ст. Некрасовская,
ул. Лермонтова, 26.*

Далее на актуальные вопросы из № 11 «НЛ» отвечает народный целитель Инна Борисенко из г. Невинномыска Ставропольского края.

Для В. Ф. Веретеповой (г. Барнаул) «НЛ» № 11. Атеросклероз сосудов ног, гломерулонефрит.

Атеросклероз. Отвар плодов боярышника. 3 ст./л сухих плодов боярышника залить 0,5 л кипятка, варить на слабом огне 10 мин., настоять 1-2 ч. и пить по 150 мл отвара перед едой 3-4 раза в день (последний прием перед сном). Курс лечения - 1 месяц, затем перерыв 10-14 дней и лечение повторяется. В течение года проводится 5-7 курсов приема препарата. Длительное применение отвара боярышника дает хорошие результаты даже при выраженном атеросклерозе. Одновременно наблюдаются улучшение сна, снижение повышенного артериального давления, улучшение кровообращения в миокарде (сердечной мышце), головном мозге, уменьшение одышки, сердцебиений, предотвращаются перенапряжение и изнашиваемость сердца.

Гломерулонефрит. Рекомендую пить в день 2 чашки настоя плодов шиповника (без косточек).

Для Татьяны Ф. (г. Елец). Слезятся глаза. Причин слезотечения несколько. Это может быть воспалительный процесс глаз, который часто сочетается с насморком. Может быть закупоривание слезной точки, из-за чего в пожилом возрасте часто возникает мышечная слабость - атония. При этом нарушении не

рекомендуется во время умывания растирать глаза - только промокать. Чтобы исправить дефект, можно сделать подтяжку нижнего века или растереть слезную точку в условиях стационара. Воспаления слезной железы или слезного мешка также могут быть причиной слезотечения. В этом случае нужно оперативное вмешательство. Слезиться глаза могут и из-за аллергии на тушь. Поэтому будьте осторожны в выборе косметики.

Полупановой С. (г. Новосибирск). Как бросить курить. У курильщиков, которые пьют не менее стакана молока в день, реже случаются приступы хронического бронхита. Колосья овса - примерно 1 кг положить в трехлитровую кастрюлю, предварительно промыв их, налить доверху воды и прокипятить. Через 10 мин. налейте себе стакан отвара, добавьте сахар и, не отрываясь, выпейте.

Для Натальи П. (г. Липецк). Склеродермия. Приготовьте настойку - она называется тибетская. Измельчите потом 1 крупный красный горький перец вместе с семенами, порубите 1 нижний крупный лист алоэ, который перед этим неделю не поливать, добавьте 1 ст. л. (с горкой) измельченного сухого чистотела или 2 ст. л. свежего, а если весеннего - то прямо с корнем. Перемешайте все это березовой или липовой палочкой в 0,5 л банке, залитой 400 г водки. Закройте банку фольгой, а сверху еще и холщовой салфеткой. Поставьте в кухонный стол на 21 день, ежедневно встряхивайте. Затем процедите, храните в холодильнике на нижней полке. Смочите жидкостью больное место, накройте шерстяным платком, сверху - одеялом. Полежите 20-30 мин., сделайте точечный массаж, не растирая кожу. Боль стихнет, отечность спадет, теперь можно вставать.

Сухановой В. В. (Удмуртия, г. Воткинск). Бронхиальная астма. Принимайте мумие по 0,2-0,3 г в смеси с молоком, либо говяжьим жиром и медом утром натощак и вечером перед сном (в соотношении 1:20). Необходимо пройти 1-3 курса лечения в зависимости от формы заболевания. Курс лечения 25-28 дней с 10-дневным перерывом.

Для Поздняк Елены (г. Новополюк). Для Светы (г. Самара). Вирус папилломы. Хотите вывести папилломы, прикладывайте к кожным наростам размятые листочки каланхоэ. И уже после четырех процедур вы получите видимый эффект.

Для Николая Ивановича (Данковский р-н, Липецкая область). Геморрой. На Кавказе для лечения геморроя применяли ледяные свечи. Для этого делали бумажные цилиндрические формы, которые наполняли водой и замораживали. Перед тем как вводить свечу в задний проход, нужно ее конец опустить в теплую воду, чтобы острый не поранило выводной канал. Само собой разумеется, что перед введением бумажная форма со свечи снимается. Первое время (3-5 дней) нужно держать свечу полминуты, не более. Затем через каждые 3-5 дней прибавлять еще полминуты, в зависимости от того, как больной будет себя чувствовать. Если свеча введена неудачно или больной держит ее слишком долго, может получиться раздражение. Рекомендуется делать холодные обмывания после каждого испражнения. Затем из мягкой тряпочки накладывать на шишки холодный компресс. Держать 1 минуту 3-

4 раза в день. Продолжать до тех пор, пока шишки не исчезнут. Это займет от трех недель до 1,5 месяцев в зависимости от целого ряда причин. Надо воздерживаться от спиртных напитков, от работы в стоячем положении. Продолжительный отдых лежа значительно способствует лечению.

Ольге П. (г. Москва). Низкий гемоглобин, пониженное давление. Пониженное давление. Люди вялые, сонные, раздражительные, быстро устают, рассеяны, страдают от яркого света и громких звуков. Только для жизни все это не опасно. Гипотония даже болезнью не считается, а лекарство от этой напасти - кофе или чай. Хотя с вялостью и сонливостью лучше бороться с помощью настойки женьшеня или китайского лимонника. Гипотонику надо спать не меньше 8 часов в сутки, много гулять на свежем воздухе и закаляться, а еще лучше - заниматься хоть каким-нибудь спортом. Следование этим постулатам - единственная возможность для гипотоника жить не только долго, но и относительно хорошо. У людей с пониженным давлением часто кружится голова и темнеет в глазах, поэтому им лучше не делать резких движений.

Низкий гемоглобин. Повышается и нормализуется уровень гемоглобина в крови, улучшается общее состояние организма. Но самое главное - рецепт без побочных действий, и всем приносит только пользу. Нужно взять 200 мл гранатового сока, по 100 мл лимонного, яблочного, свекольного и морковного сока и 70 г меда. Сок годится только натуральный, свежавыжатый. Все хорошенько перемешать и хранить в закрытой посуде в холодильнике. Принимать по 2 ст. л. 3 раза в день слегка подогретым.

Для Капыш В. В. (г. Волгоград). Паховая грыжа. Ребенка попросите встать прямо и нагнуться вперед, при этом живот сильно втянуть в себя. Появившиеся при этом вздутие подскажет - возможно, у ребенка паховая грыжа. Она может «выскочить» после усердных спортивных занятий, подвижных игр и если ребенок плотно поел. Выпячивание напоминает шишку, находящуюся непосредственно под кожей. Жалобы на постепенно возрастающую боль в паху, где сходятся верхняя часть бедра с нижней частью живота, - также симптом паховой грыжи. Учтите: она может опуститься в мошонку у мальчика или переместиться к половым губам у девочки. Паховая грыжа обычно возникает от того, что оболочка, которой выстлана брюшная полость, развивается не так, как должна, пока младенец еще находится в утробе матери. Если к моменту рождения ребенка отверстие брюшины не закрывается, возникает паховая грыжа - выпячивание внутреннего органа или мягких тканей через отверстие в брюшной стенке. Грыжа у мальчиков встречается в 10 раз чаще, чем у девочек. В 80 процентах случаев она правосторонняя. Со временем паховая грыжа лишь увеличивается, рассосаться сама она не может. Паховую грыжу оперируют детям после года. Раньше это делать нежелательно, но и откладывать операцию не стоит, иначе можно дожидаться ущемления.

(Окончание на 10-й стр.)

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

(Окончание. Начало на 8 и 9-й стр.)

Тогда грыжа превращается в необратимую «ловушку», в которую чаще всего попадает сальник либо кишка. У девочки ущемленными органами также нередко становится яичник с маточной трубой. При этом кровообращение нарушается, ткани отмирают, может развиться некроз. Признаки ущемления: постоянная боль в паху, видны припухлость и покраснение в нижней части живота, спазмы, отек в паху, рвота, задержка стула. При подозрении на ущемление не нужно предпринимать никаких самостоятельных мер — клизмы, грелки лишь усугубят ситуацию. Необходимо сразу вызвать «скорую».

Артемьеву С. (г. Грязи). Повышенное внутричерепное давление. Взять 3 больших лимона в кожуре и 3 очищенных головки чеснока. Промолоть их в мясорубке. Сложить в 2 л банку и сюда же влить 1 л 250 мл воды. Хорошо перемешать и настаивать в темном месте 24 ч. Процедить через 2-3 слоя марли. Хранить в холодильнике. По 50 мл утром натощак за 30 мин. до еды и перед сном. Курс — 21 день. Это лечение подходит также для сосудов ног.

Для Абрамова В. К. (Тульская обл.) Облысение. Древняя народная медицина рекомендует отвары из корней лопуха против выпадения волос и перхоти, для усиления роста волос. С этой целью корни однолетних растений выкапывают поздней осенью и ранней весной. Из высушенного сырья готовят отвар. 1 долю мелко нарезанных высушенных корней заливают 10 долями кипящей воды, отваривают 10-15 мин. на слабом огне, отстаивают 2-3 часа, процеживают. Готовый отвар втирают в корни волос или полощут им волосы после мытья головы.

Для Поздняковой Ф. М. (г. Ростов-на-Дону). Гломерулонефрит. Натрите на терке корень сельдерея 2-3 ст. Мас-су залейте кислым молоком в 0,5 л банке. Настаивайте ночь, а поутру все выпейте. Курс лечения 1-2 недели. Можно натертый утром сельдерей тут же размешать в 0,5 л молока и выпить перед завтраком. Продолжительность лечения та же.

Бородину С. (г. Казань). Сахарный диабет. Листья черники, крапивы двудомной, травы галеги лекарственной берем в равных количествах. Измельчаем, смешиваем, 2 ст. л. сбора заливаем 2 стаканами кипятка, настаиваем в термосе 1 час. Принимаем по 1/2 стак. 4 раза в день перед едой в течение месяца. После небольшого перерыва курс можно повторить.

Для Сергея (г. Лебедянь). Перепады давления. На ночь пейте «мятное» молоко. Для этого 1 ч. л. сушеной мяты залейте стаканом горячего молока, настаивайте до комнатной температуры и выпейте мелкими глотками (лучше за час до еды и потом час не есть).

Поздняковой Е. В. (г. Горки). Эпилепсия. Ранней весной, как только начнет из земли появляться марьян корень (лесной пион), выкопайте его. Всего нужно 50 г корня. Хорошо промойте, но только не скоблите, порежьте поперек тонкими кружочками и залейте водкой 0,5 л (спирт и самогон нельзя). Выдержите 21 день в теплом и темном месте. Не процеживая можно начинать принимать с водой (50 мл) взрослым — утром 20 капель, в обед — 25 капель, вечером — 30, детям (до 15 лет) — 1 каплю на год возраста. Скажем, если ребенку 14 лет, то по 14 капель на 50 мл воды три раза в день до еды или после — не имеет значения.

Для Татьяны В. (г. Москва). Бессонница. Включите тихую музыку — «Сказки венского леса», «Полонез Огинского» и представляйте себе: вы находитесь на берегу озера, небо голубое, голубое... И вы словно проваливаетесь в это озеро.

Ивановой Л. (Калужская обл.) Мокнут уголки рта. 1. Попробуйте бальзам. Прежде чем выйти из дому, несколько раз нанесите его на губы. Сегодня бальзам можно купить в любой аптеке. Так как на губах все держится плохо, наносите его каждый раз после того, как вы что-нибудь съедите, выпьете или просто вытрите губы. 2. Пользуйтесь солнцезащитным кремом. 3. Пользуйтесь губной помадой. Кроме солнцезащитного крема, нужны жирная губная помада, которая может сделать уже потрескавшиеся губы гладкими. Использование губной помады — одна из причин того, что у женщин редко бывает рак губ. 4. Залечивайте трещинки. Потрескавшиеся губы могут быть воротами для инфекции. Чтобы предотвратить ее нанесите на губы мазь с антибиотиками, например «Баци-трацин» или «Полиспориновую». Мази с гидрокортизоном могут помочь залечить трещины, но не спасут от инфекции. Если ваши губы потрескались сильно, то мажьте их утром одним средством, а вечером — другим. 5. Помните о витамине В. Недостаток комплекса витаминов В или железа может играть роль в шелушении губ, так что обеспечьте себя запасами поливитаминов.

Желаю всем крепкого здоровья!

С уважением, Инна Борисенко

ОТ РАЗНЫХ ОПУХОЛЕЙ

От мастопатии, миомы, аденомы и других опухолей используют смеси из порошка (или отваров) листьев персика, черного ореха, бузины травянистой в пропорции 3:2:1. Принимают порошок по 1 чайн. ложке 2 раза в день до еды в течение месяца, потом делают месяц перерыв и повторяют курс. И так до выздоровления.

Могу выслать указанные травы, поделиться опытом лечения.

Г. А. Гарбузов, 354002, Краснодарский край, Сочи, а/я 159. Тел. (8622) 97-17-71.

МОЙ «РЕЦЕПТ» ИЗЛЕЧЕНИЯ ПРИ ОПУЩЕНИИ ПОЧЕК

Добрый день, уважаемая редакция газеты «Народный лечебник»! Хочу поделиться своим рецептом при опущении почек.

Еще до пенсии, я «сорвала» свои почки, подняв очень тяжелый груз. У меня стали опухать лицо и ноги. Моча не отходила. Когда я несла в сумке батон и половинку хлеба, то придя домой, хваталась за живот руками и не могла подняться. Я пошла к врачу. Она, посмотрев на меня, сказала, что это у меня конституция такая. Тогда я, указав ей на опухшие ноги, сказала: «Что, это тоже конституция?» Она стала меня успокаивать и сказала, что можно носить груз до 2 кг в каждой руке и до 100 лет дожить. И вызвала следующего пациента. Тогда я настойчиво сказала, что никуда отсюда не уйду, пока мне не сделают снимок. Чтобы показать, что она что-то знает и понимает, она попросила меня пройти в другую комнату и лечь на кушетку, велела согнуть ноги в коленях, нагнула голову, заглянула и сказала «вставайте». А что она почки увидела? Я до сих пор не могу это вспомнить без улыбки. Вот так порой нам дураят головы, а мы им верим, потому что это «врач». Она вынуждена была послать меня на снимок. Снимок показал, что одна почка была опущена на 4 см, а другая на 7 см и находилась у самого мочевого пузыря. Я к ней пришла со снимком. Она его покрутила и сказала, что надо повторить. А что через неделю почки поднялись? Но я для такого «умного» врача пошла делать снимок 2-й раз, хотя это было не безвредно, т. к. в руку вводили изотоп. Второй снимок был таким же, как и 1-й. Она снова стала крутить этот снимок. Я спросила: «А что вы его крутите, ведь не я вам его рисовала?» Она снова повторила, чтобы я носила груз до 2 кг в каждой руке и на этом прием закончила. Я ушла. Но к такому врачу я больше не пойду!..

И стала я сама искать, чем себе помочь. И нашла упражнение, которое мы делали, когда я занималась йогой. Рецепт очень прост и доступен каждому, не надо употреблять никаких лекарств. Многие бегут делать операцию. Не торопитесь! Надо попробовать все и только в крайнем случае удалить. Ведь удалив орган функции его берут на себя другие органы и работают с большей нагрузкой, чем и выводим их из строя. У нас на работе у работающей в отделе кадров женщины было опущение почек на 2 см. Я просила ее подойти ко мне, чтобы рассказать и показать что и как делать. Но она этим пренебрегла и пошла на операцию. Ей сделали операцию, посадили на инвалидность и уволили с работы.

А рецепт таков: необходимо делать всего лишь одно упражнение. Лечь на спину, лучше на что-то твердое (на полу), но можно и в постели. Делать ежедневно перед сном (или после 19 часов). Согнуть ноги в коленях, руки вытянуть вдоль туловища. Расставить ноги пошире и попеременно, то правой, то левой ногой, коленом до-ставать пол, наклоняя ногу коленом во внутрь. Одна но-га, согнутая в колене стоит прямо, другую ногу наклоня-ем во внутрь. Не торопитесь сразу достать пол, делать по-степенно, т. к. могут ощущаться боли. Начинать упраж-нение делать по 5 раз каждой ногой, постепенно увели-чивая количество наклонов. К 6 месяцам я уже делала уп-ражнение по 50 раз (наклонов) каждой ногой и уже до-ставала пол и прекратила. После этого, на даче я ведра-ми перетаскала машину навоза. Это о чем-то говорит? После 6 месяцев сходите к врачу и проверьтесь. В слу-чае необходимости продолжить это упражнение.

Желаю успехов и выздоровления всем!

С уважением, Синявская Валентина Васильевна, г. С.-Петербург. (Адрес в редакции)

НАРОДНАЯ МЕДИЦИНА ЛЕЧИТ ГИПЕРТонию

Гипертоническая болезнь — это состояние, при котором повышенное артериальное давление является главным, а порой и единственным проявлением болезненного процесса.

Высшей границей нормального артериального давления принято считать 140 мм. рт. столба (систолическое) и 90 мм. рт. столба (диастолическое) по крайней мере для возраста от 20 до 50 лет. В возрасте старше 50 лет оно может быть несколько выше, но это еще не свидетельствует о наличии болезни. Давление 160/100 и выше можно считать уже патологией для лиц, не перешагнувших 50-летний рубеж.

Частота гипертонической болезни колеблется у различных групп населения, у сельских тружеников она наблюдается реже, чем у городских, у людей умственного труда — намного чаще, чем у рабочих.

Повышение артериального давления может произойти под влиянием различных эмоций, как положительных, так и отрицательных.

Основными жалобами больных при гипертонии могут быть головные боли (преимущественно в затылочной области), головокружение, «мелькание мушек» перед глазами, боли в об-

ласти сердца или сердцебиение, твердый и частый пульс, общая слабость.

При высоком артериальном давлении значительно повышается риск развития ишемической болезни сердца, инсульта и ряда других заболеваний. Опасность появления осложнений при гипертонии увеличивается у тех, кто курит или злоупотребляет алкоголем, особенно, если у этих людей наблюдается высокий уровень холестерина в крови.

В отношении гипертонической болезни всегда надо быть настороже, принимать определенные меры и руководствоваться следующими правилами:

— Проверять давление 140/90 и выше, стремитесь его понизить и усильте контроль над ним.

— Следите за массой тела, занимайтесь физическими упражнениями.

— Ограничьте употребление сахара и соли.

— Избегайте нервных нагрузок, снимайте их доступными вам средствами.

— На 1-2 недели перейдите на вегетарианскую диету.

— 1 день в неделю — полное голодание (на воде).

Что же нам советует народная медицина:

— В начальной стадии гипертонии полезно есть лимоны и апельсины.

— Утром натощак принимать 1 ч. л. меда, запивая стаканом свекольного сока.

— В равных частях сок свеклы и мед по ст. л. 4-5 раз в день.

— Полезно есть печеный картофель «в мундире» вместе с кожурой, а также свежий лук.

— При гипертонии рекомендуется пить гранатовый сок.

— При гипертонии вместо пшеничной муки лучше использовать кукурузную.

— Из меню исключить соленые продукты. После соленого всегда хочется пить, а избыточная жидкость проникает в кровь и ведет к повышению артериального давления.

— При гипертонии употреблять мед за каждой едой. Он будет отбирать избыточную влагу из крови, вследствие чего снижается кровяное давление.

— 3 раза в день запивать водой по 1 г измельченных семян укропа, взятых на кончике ножа.

— Размолоть в порошок семена моркови и сварить в молоке (100 г на 0,5 л).

Принимать раз в день по стакану. Курс 3-4 недели.

— Большое облегчение приносит, если пить корицу с медом или с простоквашей.

— Принимать водную настойку сосны обыкновенной.

— 0,5 стакана сырой клюквы и 0,5 стак. цветочного меда принимать 2 недели по 1 ч. л. 3 раза в день.

— В эмалированной посуде перемешать деревянной лопаточкой по стакану морковного сока, сока редьки, свеклы, хрена (тертый хрен в течение суток настаивать на водке), стакан меда и сок 1 лимона. Принимать по 1 ст. л. 3 раза в день за час до еды в течение 2 мес. Хранить в герметично закрытой посуде в холодильнике.

— Для достижения эффекта необходимо длительно принимать настойку календулы: (20:100 водки). Принимать по 20-30 капель 3 раза в день.

— Отвар сушеных плодов черной смородины — 2 ст. л. залить стаканом горячей воды, кипятить 10 мин. на слабом огне, настоять 1 час, процедить. Пить по четверти стакана 4 раза в день.

— Сок алоэ принимать ежедневно натощак 1 раз в день по 3 капли в чайной ложке холодной воды в течение 2 месяцев.

(Окончание в следующем номере)

Народный целитель
Козымаева

Надежда Семеновна.

654018, Кемеровская обл.,
г. Новокузнецк, ул. Дружбы,
46, кв. 42.

ЧУДОТВОРНАЯ ЦЕЛЕБНАЯ СИЛА ЗВУКА

(Звукотерапия по-китайски)

Звук обладает особой чудотворной силой. Молитва, медитация — это прежде всего звук. Кто болел воспалением легких, тот знает, что такое дыхательная гимнастика. Если долго-долго тянуть звук «У» — это способствует вентиляции легких, помогает избавиться от мокроты.

Звук «ОМ» — повышает жизненный тонус, эффективен при опухолях мозга и повышенном кровяном давлении, этот звук известен из глубокой древности, он работает превосходно.

Звук «АМ» — помогает при лечении простатита, геморроя, воспаления придатков.

Звук «Ю» — благотворно действует на почки и мочевой пузырь, снимает болевые спазмы.

Сочетание вибраций звуков «О» и «Е» — является исключительно благотворным для человека. «О» — обладает целебной, а «Е» — очищающей силой.

Звук «М-ПОМ» — благотворно действует на сердце, произносить его

надо ровно, в одной тональности. Если закружится голова, не пугайтесь и занятие не прекращайте.

Звук «Я» — укрепляет уверенность в собственных силах.

Звук «Э» — для снятия сглаза и порчи.

Произнося звуки, нужно обязательно представлять себе больной орган, на область которого, при онкологии накладываются обе руки — левая прижата к телу, правая — сверху на левой ладони. Звуковая волна, которая идет от самого больного, когда он произносит звук как с внешней стороны достигает больной орган, так и с внутренней — через образное представление — вот эта связь и начинает изгонять болезнь.

Звук произносите от 10 до 20 раз сразу, чтобы вибрациями, исходящими от них, уменьшить новообразование опасных клеток, прекратить их рост и даже метаболизм.

Звук «ГУ-О» — при заболеваниях печени, глаукомы — ладони на области печени, 9 раз в день.

Звук «ДОН» — от болезни селе-

зенки и желудка, руки на области солнечного сплетения. В день делать 12 раз.

Звук «ШЭН» — при бронхолегочных заболеваниях, руки крест на крест на области груди — 9 раз в день.

Звук «ХЭ» — очищающий, 9 раз в день. «СИ» — 6 раз в день — это произносится сразу, как только положили ладони на больной орган, а потом остальные, которые вам необходимы.

За один прием ничего не добьешься, 2-3 раза скажешь — снова ничего. А вот так каждый день капля за каплей и будет результат.

Как говорит восточная мудрость: «Господи, дай мне силы, чтобы справиться с тем, что я могу сделать; дай мне мужества, чтобы смириться с тем, чего я не могу сделать, и дай мне мудрость, чтобы отличить одно от другого».

Это и есть та мудрость, которая выведет нас на нужную дорогу и даст нам жизненную силу!

С уважением, Н.М. Жидкова.
301288, Тульская обл., п. Шварц,
Школьный переулок, 4, кв. 26.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ РЕЦЕПТЫ НАШИХ БАБУШЕК

При гипертонии. Рекомендуются натереть лук на терке, и эту кашицу вместе с луковым соком втереть в кожу головы, затем повязать клеенкой, а сверху укрыть голову платком. Держать такой компресс 2 часа, потом смыть. Такую процедуру желательно делать хотя бы раз в неделю в течение 1-2 месяцев, потом - перерыв. Сразу наступает улучшение, давление падает, в голове светлеет, и даже волосы начинают лучше расти.

При очень высоком давлении. Смочите тряпочку 5-6%-ным яблочным уксусом и приложите ее к пяткам на 5-10 минут. В это время надо строго фиксировать давление. Когда дойдет до нормы, процедуру прекратить, иначе давление может сильно понизиться.

При аллергии. Сухие плоды шиповника и корни одуванчика растолочь в ступе или провернуть через мясорубку. Весь сбор хорошо смешать. Вечером залить 1 ст. ложку сбора 1,25 стакана холодной воды и дать настояться в течение ночи. Утром процедить. Принимать в течение дня в три приема до еды. Между приемами настой хранить в холодильнике. Настой можно приготовить на 2-3 дня, увеличив количество исходного сырья.

Ангина. В начальной стадии можно излечить с помощью чистого керосина, профильтровав его через толстый слой гигроскопической ваты. Затем надо намотать на деревянную длинную палочку вату, обмакнуть ее в профильтрованный керосин и смазывать горло через каждые полчаса в течение дня, стараясь ввести палочку в горло как можно глубже.

Еще один способ: взять варежку или носок, связанный из овечьей шерсти, опустить в горячую воду, отжать, густо намылить хозяйственным мылом, приложить к горлу, забинтовать и оставить этот компресс на ночь. Одновременно с этим полезно выпить клюквенный сок, слегка разбавленный теплой водой. Если верить старинным лечебникам, к утру ангины не будет.

При бронхиальной астме. Смешать 2 кг зерна овса, 200 г свежих листьев алоэ, 200 г коньяка и добавить немного меда. Залить эту смесь 5 л воды и поставить в духовку на 3 часа (температура в духовке должна быть такой, которую обычно устанавливают при выпечке пирогов). Затем процедить, отжать и еще добавить по 200 г алоэ, коньяка и меда. Снова поставить в

духовку, довести до кипения и сразу же после этого вынуть и остудить, процедить и отжать.

Кроме того, из 3 л молока получить сыворотку, добавить к ней стакан меда и 100 г измельченного корня девясила, поставить в горячую духовку на 4 часа. После остывания процедить и отжать. Оба отвара держать в прохладном месте. Принимать после еды по 3 раза в день в течение 2-4 месяцев (иногда бывает достаточно 1 месяца и даже 2 недель).

При бессоннице. Утром, в обед и перед сном надо накладывать на лоб смесь из пшеничного или ржаного хлеба, мелко накрошенных свежих или соленых огурцов, кислого молока и глины. Полезно также перед сном в течение 10-15 дней прикладывать к икрам ног на 20-30 минут натертый хрен или горчицы. Сон заметно улучшится, если вы будете ежедневно за ужином съедать по 1 ст. ложке меда.

При бронхите. Натереть на терке черную редьку и выжать через марлю сок. Стакан этого сока смешать с 400 г жидкого меда и пить по 2 ст. ложки вечером перед едой и перед сном. Бронхит пройдет быстрее, если во время приступа болезни постить-

ся на воде и апельсиновом соке. По вечерам ставить теплую клизму и принимать горячую ванну с раствором английской соли. Несколько раз в день и на ночь накладывать на грудь поочередно холодный и горячий компрессы. Каждый компресс держать по 2-3 минуты. Заканчивать процедуру всегда холодным компрессом.

При гастрите. Одним из эффективнейших методов лечения народные лекари считали лечение яблоками. Для этой цели годятся только зеленые сорта. Вымытые, очищенные от сердцевин и кожуры яблоки натереть на мелкой терке и съесть. При этом 4-5 часов до и после приема яблок ничего не есть и не пить. Желательно есть яблоки рано утром, тогда к 11 часам утра уже можно будет позавтракать. На ночь есть яблоки нельзя. Это вызовет ухудшение состояния из-за большого количества газов. Лечение продолжать в течение месяца ежедневно, второй месяц 2-3 раза в неделю, третий месяц - опять ежедневно. Во время лечения не употреблять молоко, жирную, острую и соленую пищу, крепкий чай, кофе, свежий хлеб, пряности.

БУКВИЦЕЙ МОЖНО ЛЕЧИТЬ 33 НЕДУГА

Уважаемая редакция газеты «Народный лечебник», здравствуйте!

Читая ваши публикации, я нигде не встречала рассказы о лекарственной буквице. Богат Кавказ травами, о многих из них пишут, а про буквицу — забыли! Это очень красивое растение. И не зря, в переводе с латинского, буквица означает «красивая голова». Это определение буквица получила за красоту соцветия, состоящего из весьма крупных цветков.

В прошлом буквица широко использовалась как в народной, так и в клинической медицине. В ряде стран, например, во Франции, Германии и др., буквица является официальным лекарственным сырьем. Древние считали, что буквица обладает силой «разводящей, укрепляющей», а корни её — рвотной. В народной медицине трава с цветками употреблялась при «слабости нервов, головных припадках и судорожных болезнях», так считал и Гален. Врачи прошлого рекомендовали буквицу при «простудной ломоте», при повреждениях легких и почек. Особенно в большом употреблении эта трава была у древних римлян. Отвар её в красном вине давали при цинготных и других изнурительных поносах. Сушеные листья буквицы, истертые в порошок, использовали как нюхательное средство для «излечения мокрот», при долговременном насморке и головной боли.

Г. Соболевский также подтверждает сведения о том, что буквица использовалась как в народной, так и в офици-

альной медицине многих зарубежных стран. Она имеет силу «сушительную, мочегонную, раны заживляющую, маточную и чихательную, а корень — рвотную и проносную». Г. Соболевский подчеркивает, что буквица была «в великом почёте и употреблении» у древних римских врачей. Антоний Муза вылечил ею императора Августа, за что получил «великое награждение» и сверх того, в его память ему была воздвигнута мраморная статуя.

Листья и цветки буквицы заливали горячей водой и настои пили при истерике и маточных припадках, при обмороках, от головной боли, при онемении членов и параличе, при простудных заболеваниях и подагре, при болях в суставах. Считалось, что буквица «разводит завалы в печени и в других внутренних частях, утоляет боли в животе, ветрами причиняемые, она производит свободное выхаркивание гнилой материи из груди, заживляет наружные и внутренние раны, прогоняет желтуху, излечивает многие глазные болезни». Считалось также, что буквица укрепляет желудок и «во всех припадках, от слабости и сгустения соков происходящих, полезна».

Наружно траву буквицы применяли для припарок и примочек при ранах и при опухолях. Из травы буквицы делали пластыри для ран на голове и в других местах. Трава хорошо очищала такие раны, а также «гнилые язвы».

Кое-где на Руси буквицей парили «чахлых детей», а «бледноцветные девки» пили винную настойку буквицы для «получения на лице румянца».

В современной народной медицине

траву буквицы используют при желудочно-кишечных заболеваниях (гастрит с повышенной кислотностью, боли в области желудка и кишечника, периодические запоры, нарушение пищеварения). При этих заболеваниях приготавливают **настой**: берут 1 ст. ложку травы, заливают 2 стаканами кипятка, настаивают 2 часа, процеживают и пьют по 1/2 стакана 4 раза в день за 30 минут до еды. Этот же настой употребляют и при заболеваниях легких и бронхов. Он разжижает мокроту, улучшает её отделение, уменьшает кашель, устраняет воспаление. Буквица окажет помощь при ревматизме, подагре, параличах, гинекологических заболеваниях и заболевании печени, астме, воспалении почек и мочевого пузыря, эпилепсии, новообразованиях.

При гепатитах: 1 чайную ложку буквицы заваривают стаканом кипятка и принимают по 1/3 стакана 3 раза в день.

Настой буквицы применяют также **при гайморите**: его закапывают в обе ноздри; настой разжижает содержимое гайморовых пазух и способствует очищению их от гноя. Процедуру повторяют 5-6 раз в день.

Недаром в старинных лечебниках считалось, что «буквицей можно лечить 33 недуга».

Используйте дары природы на благо своего здоровья!

Высылаю наложенным платежом травы и корни Северного Кавказа.

Мой адрес: 385018, Адыгея, г. Майкоп, п/о 18, а/я 17. Гасановой Виктории Владимировне.

ПЕРВЫЕ ШАГИ ОНКОБОЛЬНОГО К ИСЦЕЛЕНИЮ

Онкозаболевание... Этот диагноз, как гром среди ясного неба, поражает психику и парализует сознание человека. В первые дни - чувство обреченности и безысходности. Бессонными ночами анализируется прожитая жизнь и с внутренним протестом воспринимаются внезапно возникшие контуры ее финиша. Мелькают вопросы: «Почему я? Где причина? Есть ли выход? Возможности традиционной медицины?»

Несомненно, диагностика и первое лечение заболевания ведется в медицинском учреждении. Официальная медицина имеет немалые заслуги в воздействии на онкологические заболевания, особенно, на ранних этапах их обнаружения. Достаточно сказать, что около 40% больным она возвращает здоровье. Врач обязан раскрыть больному перспективы дальнейшего лечения. Выбор дальнейшего пути (операция, химия, облучение, или нетрадиционные методы) - дело самого пациента.

Онкобольного выписали из больницы. Ему известен истинный диагноз болезни.

Он понимает, что «ходит по лезвию бритвы» и поставлен в жесткие рамки: либо жить, либо уйти из жизни. Этот вопрос волевой и зависит от положительного настроя больного.

Об этой ситуации наш знаменитый чемпион мира по тяжелой атлетике Юрий Власов писал: «Если мне суждено погибнуть в борьбе, которую я начинаю с болезнями, то погибну сильным. А сильные не умирают. Значит, я выживу, выйду победителем!»

Больной осознает, что предстоит жестокая и смертельная схватка с хитрым и коварным врагом. Навалилась огромная волна проблем, которые необходимо будет решать в кратчайший срок. Он должен изменить свой образ мышления и образ жизни. Ему придется менять многие житейские привычки и методы борьбы с недугами.

В этом плане полезно ознакомиться с литературой:

1. Маловичко «Диагноз - рак. С чего начинать?».
2. Вершинина «Руководство для пациентов с онкологическими заболеваниями».
3. Коржиков «Онкология для homo sapiens» («Что необходимо знать об онкологии каждому человеку?»)
4. Алефиров «Рак. Я объявляю тебе войну» и др.

При изучении литературы имейте в виду, что каждый автор высказывает свою точку зрения, не всегда совпадающую с мнением других авторов. Задача онкобольного: расширяя свой кругозор, сформировать свою позицию по сути вопроса.

Некоторые онкобольные считают, что в народной медицине существуют единицы методик лечения рака. Это заблуждение! Только в нашем информационном листе «Онкобольному. Ликбез по народной медицине» приведено около 50 методик лечения рака с указанием литературы, где есть их описание.

При самолечении желателен квалифицированный надзор за течением болезни.

Где найти наставника?

1. Онкобольные могут получить очную консультацию в некоторых оздоровительных центрах или у авторитетных врачей-целителей.

Контактные телефоны:

1. Медицинский реабилитационный центр «Надежда», г. Москва, тел. (095) 345-17-01
2. Центр «Живица», г. Москва, тел. (095) 181-94-32
3. Центр «Биотерапия», (лечение гипертермией) г. Новосибирск, тел. (383-2) 30-39-08
4. Лечение гипертермией, г. Н. Новгород, тел. (8312) 65-14-01, 41-86-37
5. Фирма «Витурид», г. Петрозаводск, тел. (814-22.) 6-72-11

6. Захаров Юрий Александрович, Москва, тел. (095) 132-19-86

7. Миронов Владимир Андреевич, Москва, тел. (095) 719-05-70, 124-13-40

8. Ким Аркадий Константинович, г. Элиста, тел. (847-22) 5-26-70

9. Корепанов Сергей Валерьевич, г. Барнаул, тел. (385-2) 75-46-04, 77-29-15

10. Алефиров Андрей Николаевич, г. Санкт-Петербург, тел. (812) 269-48-49, 268-10-05

11. Цветков Сергей Иванович, г. Новосибирск, тел. (383-2) 41-82-90

12. Раджабова Баджи Идыатовна (центр «Целитель»), г. Махачкала, тел. 61-34-93

13. Качугина Белла Яковлевна, г. Москва, тел. (095) 161-08-72

2. Консультации по вопросам фунготерапии (лечение целебными грибами) можно получить по телефонам:

1. С. Петербург - (812) 70-10-379

2. Москва - (095) 752-52-51 (Исаев Юрий Викторович)

3. Москва - (095) 502-59-49 и 506-32-64 (Мельников Николай Владимирович)

4. Екатеринбург - (3432) 36-68-74 (Кузовникова Наталья Владимировна)

Заказы на препараты фунготерапии направлять по адресу: 192239, С. Петербург, а/я 34, Филипповой Ирине Александровне. Телефон (812) 109-96-90

3. Адреса некоторых травников:

1. Наймушина Нина Николаевна: 673250, Читинская обл., Хилокский р-он, ст. Бада, ул. Красноармейская, 93

2. Семилетов Григорий Михайлович: 397628, Воронежская обл., Калачеевский р-н, с. Хвощеватое. тел. (07363) 35-2-50

3. Тарасова Нина Сергеевна: 398002, г. Липецк, а/я 886, дом. тел. (0742) - 72-33-04, раб. тел. 63-68-65.

4. Гарбузов Геннадий Алексеевич: 354002, Краснодарский край, г. Сочи, а/я 159. Дом. тел. (8622) 97-17-71

4. В книге Заломленкова «Лечение рака нетрадиционными методами». (Минск, 2004 г.) даются 119 адресов целителей-травников по онкологии, которые могут помочь вам.

С уважением, Василий Николаевич Песков, руководитель оздоровительного клуба «Надежда», 617120, Пермская обл., г. Верещагино, а/я 81.

Уважаемая редакция "Народного лечебника", народные целители, читатели!

Подскажите и помогите, как избавиться от приобретенного "Токсоплазмоза". Напишите метод лечения и примеры его заражения. По почте я Вам гарантирую оплату за средства и за пересылку.

Приобрел вашу газету мой сын — военный летчик. С большим уважением к Вам, я постоянно читаю Вашу газету, очень полезную в плане советов, т. к. нынешняя медицина стоит в тупике.

С уважением, пенсионер
У. Г., г. Лебедянь,
Липецкая область
(Адрес в редакции).

Моя 15-летняя дочь обожает напитки кока-кола, пепси, спрайт. Готова пить их каждый день вместо чая, сока и компота. Считает, что я не покупаю их потому, что мне жалко денег. А я думаю, что этих напитков не должно быть на столе вообще, если только на праздники. Помогите мне убедить дочку. Ведь они действительно вредны для здоровья!

Ирина Петровна,
г. Елец.

Недавно у меня обнаружили диффузный токсический зоб, проявилась базедова болезнь. Легла в больницу, но лечение оказалось безрезультатным. Если кто-нибудь знает какой-нибудь способ лечения, очень прошу, помогите.

Мне ведь всего 23 года.

Г. Анна, г. Волгоград.
(Прошу ответить через газету).

У дочери, ей 29 лет, аденома гипофиза. Опухоль размером 2,5 см на 1,4 см. Анализы гормонов очень плохие, гормон роста выше в 100 раз. Я прошу откликнуться тех, кто, может быть, сталкивался с такой болезнью и знает, как можно вылечить ее народными средствами. Врачи предлагают операцию. Очень жду ответа.

Антонова Анна
Ивановна, 143980,
Московская обл.,
г. Железнодорожный,
ул. Новая, д. 38, кв. 102.

Здравствуйте!

Газету «Народный лечебник» я выписываю уже 3-й год, она мне очень нравится. Я никогда не писала ни в какую газету, хотя выписывала много лечебных всяких, но больше всех мне понравилась ваша газета и я решила вам написать о наших проблемах. У меня муж уже 15 лет на группе и очень больной, но к тем болезням, которые были добавились еще. Он теперь не видит на оба глаза — врачи говорят катаракта, а он не верит. А бывает, что глаза могут не видеть от людей? И вот я во всех газетах ищу лечение его болезней и пока не нашла. Вторая болезнь «недержание мочи». Еще я везде ищу старые два пятака до 1961 года. Я читала в какой-то газете, что помогают от болезни глаз методом наложения на глаза. А у меня у самой бедровая грыжа. Может напишите об этих всех наших болезнях и поможете нам.

Мой адрес: Удмуртия,
г. Камбарка, д. 15, кв. 15,
Юдова Алевтина Ивановна.

Восемь лет назад мне был поставлен диагноз: ВСД по гипертоническому типу. А пять лет назад начала проявляться бессонница, тревога, страх. Психиатр поставил диагноз невроз. Я лечилась амитриптилином, но врач сказал, что долго эти таблетки принимать нельзя, так как идет привыкание. Как теперь лечиться? Можно ли использовать народные средства?

Ненахова Н., г. Усмань.

У моей дочери склероз яичника и киста в печени. Ей 31 год, а детей до сих пор нет. Врачи утверждают, что без операции не обойтись. Но, может, найдутся знающие люди и помогут дочери избавиться от этих заболеваний народными средствами.

Надежда Ивановна,
Магадан.

Помогите! У моего сына острый парапирит. Можно ли вылечить без хирургического вмешательства? Какие средства принимать?

И. Павлова,
г. Барановичи, Беларусь.
(Прошу ответить через газету).

После вторых родов у меня произошло опущение матки. А я еще молодая и хочу радоваться жизни, чувствовать себя полноценной женщиной. Посоветуйте, пожалуйста, что мне можно сделать, чтобы все вернулось на свое место!

Галина, Брянск.

Буду рада, если вы дадите совет или подскажите, как избавиться от моей проблемы. Каждое утро, приблизительно в одно и то же время, в начале шестого, у меня сводит ноги. Обычно поочередно: один день — правую, другой день — левую. Боль концентрируется в одной точке (в верхней части икры), но передается по всей ее длине. Боль просто кошмарная, однако проходит при сильном растирании довольно быстро. Но практически целый день в ноге чувствуются тяжесть и неприятные ощущения. Помогите, пожалуйста!

Семенухин В., г. Грязи.

Помогите моему внуку. Ему 18 лет. Страдает бронхиальной астмой и аллергией. Можно ли вылечить эти недуги народными средствами? Отзовитесь те, кто может нам помочь. Будем очень благодарны.

Хисто Станислава,
Минская обл.,
Воложинский р-он.

Много лет с временным успехом лечу от грибка стопы ног и ногти. Врач назначил новое лечение: таблетки низорал (таблетки дорогие) — по одной таблетке 14 дней и мазь для натирания «Клотримазол». Пролечился — бесполезно! Как дальше быть, чем лечиться. Помогут ли в этом случае народные средства?

Алексей П., г. Саратов.

Только россиянам бесплатно вышлем методику лечения рака болюголовом по методу В. Тищенко с комментариями М. Жолондза. Не забудьте приложить конверт с о/а. Пишите: оздоровительный клуб «Надежда». 617120, Пермская обл., г. Верещагино, а/я 81.

У моей 20-летней дочери обнаружили кисту яичника и эндометриоз. Вот мы и решили к народным целителям и читателям «НЛ» обратиться: может, ктонибудь подскажет, какими народными средствами с этими заболеваниями можно справиться?

Нина Кокшарова,
Свердловская обл.
(Прошу ответить через газету).

Мне 48 лет. Можно ли обойтись без операции? Очень прошу откликнуться тех, кто столкнулся с такой бедой — сморщенная левая почка.

Байкова Лариса, 222720,
Беларусь, г. Дзержинск,
ул. Энгельса, 23 а, кв. 34.

У меня часто внизу живота спереди, особенно в ночные, стягивает как обручем. Ощущение твердости, и даже побаливает. Расскажите, что это за заболевание и как его вылечить?

С уважением, Антон П.,
г. Липецк.

У сестры (60 лет) острый лейкоз. Назначен курс химиотерапии. Посоветуйте, какие можно применять народные средства лечения. Сообщите, у кого есть они и как их получить? Заранее, спасибо!

В. Анна,
г. Екатеринбург.

Добрый день, уважаемая редакция газеты «Народный лечебник». У меня к Вам большая просьба, будьте добры, пожалуйста, отзовитесь народные целители или те, кто знает как избавиться от аденоидов. Нашему ребенку 3 годика.

Заранее благодарим за Вашу отзывчивость.

Мой адрес: 394083,
г. Воронеж, п/о Никольское,
ул. Глинки, д. 15/17,
Тимофеевой Т. А.

ЖЕНСКИЕ СЕКРЕТЫ

ЧТОБЫ ГРУДЬ БЫЛА УПРУГОЙ

— **Водные процедуры:** Применяйте ежедневно холодный и горячий или только холодный душ. Вечером перед сном хорошо смочите кожу груди слегка подсоленной водой.

— **Правильная осанка:** Лопатки сведите вместе, грудь вперед, мышцы живота втянуты так, будто они приросли к позвоночнику.

— **Глубокое дыхание:** Дыхательные упражнения делайте ежедневно утром и вечером при открытом окне. По системе от 16 до 20 глубоких вдохов и выдохов.

— **Питание кожи груди:** Раз в неделю после купания осторожно вотрите в бюст увлажняющий или жирный крем, после чего сделайте теплый компресс из махрового полотенца. Через 15 минут ополосните грудь холодной водой.

— **Раз в неделю делайте рецепт омоложения:** Взбейте 2 ст. ложки творога с 1 ч. ложкой оливкового масла (можно прибавить немного свежей сметаны, а летом - фруктового сока). Полученную массу нанесите тонким слоем на шею и грудь. Через 20 минут смойте слабым отваром ромашки.

КУРЕНИЕ ГУБИТЕЛЬНО ДЕЙСТВУЕТ НА ДЕТЕЙ И ВНУКОВ

Курящие во время беременности женщины подвергают своих детей, внуков и даже последующие поколения повышенному риску заболеваемости, предупреждают американские ученые из Университета Южной Калифорнии, сообщает британская газета "Санди таймс".

Проведенное исследование показывает, что вещества, содержащиеся в табачном дыме, могут воздействовать на ДНК и эти изменения впоследствии могут унаследовать потомки курильщика. Кроме того, вероятность заболевания астмой среди детей, чьи матери курили во время беременности, в 1,5 раза выше, чем у некурящих. Этот показатель увеличивается до 2,1 раза во втором поколении.

По мнению доктора Фрэнка Гиллиленда, эти цифры наглядно демонстрируют, что курение имеет гораздо более глубокое влияние на здоровье человека, чем считалось ранее. Гиллиленд особо подчеркивает, что вероятность развития астмы у ребенка увеличивается в 2,6 раза, если и бабушка, и мама курили во время беременности.

МИОМА ОТСТУПИЛА

Хочу поделиться своими средствами от миомы матки, проверенными на практике.

Во-первых, народная медицина рекомендует ежедневно утром натощак принимать по 1/2 стакана сока картофеля, лучше розовых сортов. **Во-вторых**, приготовить настой пиона уклоняющегося (марьяна корня): 1 ст. ложку измельченных сухих корней залить 3 стаканами кипящей воды, настоять полчаса в закрытой посуде, процедить и принимать по 1 ст. ложке 3 раза в день за 30 минут до еды. **В-третьих**, принимать настой чаги (березового гриба). Готовится он так: кусок сухого гриба залить теплой кипяченой водой, оставить на 4 часа, затем измельчить на терке или мясорубке; 1 часть измельченного сырья залить пятью частями кипяченой воды (температура 40-50 градусов) и настаивать в темном прохладном месте 48 часов. Затем настой процедить, а остаток отжать. Принимать по 1 стакану 2-3 раза в день. Во время лечения чагой рекомендуется молочно-растительная диета, противопоказано применение антибиотиков и внутривенное введение глюкозы. И, наконец, принимать настой сабельника болотного по 2 ст. ложки 3 раза в день. Готовится так: 10 г листьев залить стаканом кипятка, оставить на 2 часа, процедить.

Г.Д. Хорькина, г. Таруса Калужской области

ТОЧНО ПО РОСТУ МЛАДЕНЦА БУДУТ СДЕЛАНЫ МЕРНЫЕ ИКОНЫ, ТРАДИЦИЯ ДАРЕНИЯ КОТОРЫХ ВОЗРОЖДАЕТСЯ В РОССИИ

Хорошим тоном станет отныне подарить родителям новорожденного ребенка икону его небесного покровителя.

В Международный день защиты детей в России возродили эту древнюю традицию — приносить в дом, где появляется младенец, мерную икону, названную так потому, что образ сделан индивидуально по мерке ребенка. Об этом сообщил 1 июня на пресс-конференции в Москве председатель правления Российского клуба православных меценатов Андрей Поклонский.

"Как только эти иконы появятся над кроватками младенцев, многое изменится", — считает Поклонский. По его словам, возрождение прекрасной традиции будет способствовать духовно-нравственному развитию детей. С мерной иконой, сказал он, "в каждый дом войдет Ангел-хранитель".

Мерная икона в точности соответствует росту младенца при рождении. На иконе изображается в полный рост святой, именем которого назван ребенок. Православные люди веруют, что таким образом малыш не только духовно, но и телесно поручается своему небесному покровителю, обретая в нем защиту и помощь в любых обстоятельствах.

СТРИЖКА НАГОЛО ВРЕДНА!

Известна народная байка - если ребенка постричь наголо, то его волосы станут густыми и красивыми.

В действительности цвет и густота волос определяются генами, так что стрижка «под Котовского» ничего не меняет. Наоборот, может даже принести вред. После усилий парикмахера волосы растут хуже, чем раньше, — им нужен срок для того, чтобы восстановиться. Ведь при стрижке машинкой травмируется нежная кожа головы. Причем порой настолько, что разрываются мелкие сосуды-капилляры.

К тому же маленькие дети переживают эту процедуру крайне тяжело, для них это большая психологическая травма, настоящий стресс. Что маленькому организму совершенно ни к чему.

НЕЛЬЗЯ ДЛЯ БОРЬБЫ С УТОМЛЕНИЕМ МНОГО ЕСТЬ

Ешьте побольше витаминов и будете чувствовать себя много бодрее. Так привычно поучают нас приверженцы старого подхода к лечению. Но на самом деле витамины и минералы сами по себе не дают энергии, а лишь помогают организму добывать энергию из пищи.

Заблуждением является и другое утверждение, что якобы мясо обладает большим энергетическим потенциалом. Хотя в действительности, употребляя в большом количестве, например, говядину, можно только заработать анемию, одним из симптомов которой как раз является повышенная утомляемость. Почему? Потому что мясо блокирует поступление железа из других продуктов.

И, вообще, не вздумайте для борьбы с утомлением налегать на пищу. Большое количество еды за один прием чаще всего приводит к ощущению сонливости и вялости (вспомните, как после плотного обеда вас тянет на бочок).

А вот физические упражнения, наоборот, не приводят к усталости. Конечно, если они дозированы. Ежедневная зарядка придает нам жизненных сил и повышает работоспособность.

НАС ВСЕХ ОЖИДАЕТ СМЕРТЕЛЬНЫЙ ГРИПП

Пандемия смертельно опасного гриппа в мире неизбежна, предупредил член Европейской комиссии по вопросам здравоохранения Маркос Киприану в интервью, опубликованном в итальянской прессе.

«Пандемия смертельно опасного гриппа в Европе может быть не за горами, — сказал Маркос Киприану. — Поэтому укрепление защитных возможностей Евросоюза против инфекций является неотложным приоритетом». Возникновение такой эпидемии, «представляется неизбежным», добавил министр здравоохранения единой Европы. «Это может быть мутация вируса птичьего гриппа, которая позволит ему передаваться от человека к человеку, а может быть что-либо другое», — считает Киприану.

Эксперты считают, что такая болезнь по опасности сравнима с гриппом-«испанкой», от которого в 1918-19 годах погибли по крайней мере 20 млн. человек.

НОВЫЕ БЫСТРЫЕ МЕТОДЫ ПОДДЕРЖАНИЯ СЕБЯ В ФОРМЕ

Две минуты интенсивных физических затрат в день дают такой же эффект, как двухчасовые, сообщают британские ученые. Полученные данные свидетельствуют, что здоровый человек может сократить длительность еженедельных тренировок с шести часов до шести минут и достигать сходных результатов, пишет «Дейли мейл».

Занимавшиеся на велотренажере по две минуты, делая четыре подхода по 30 секунд с четырехминутными перерывами, и те, кто совершал двухчасовые занятия с тренером, показали одинаковые результаты. По мнению автора доклада профессора Мартина Джибэйла, «это может перевернуть наши представления, о том, как поддерживать себя в форме».

В исследовании приняли участие 23 мужчины и женщины в возрасте от 25 до 35 лет. В зависимости от метода тренировок их разделили на три группы. Через две недели исследователи повторно замеры результаты и выяснилось, что все участники эксперимента достигли одинаковых результатов. По мнению специалистов это означает, что уровень поглощения кислорода мышцами был одинаков. Профессор Джибэйла подчеркнул: «Полученные данные доказывают, что непродолжительные интенсивные тренировки могут быть также эффективны». Однако тренеры не советуют применять подобную методику новичкам.

ПОДПИСКА — 2005/2

Во всех отделениях почтовой связи РФ продолжается подписка на 2 полугодие 2005 года на газету «Народный лечебник» и его «Комплект». На них можно подписаться с любого месяца по каталогам:

— По каталогу Газеты, журналы. Агентство «РОСПЕЧАТЬ» (красно-голубого цвета), индексы 52214 и 52215 — стр. 32 и 46.

А также по ДОПОЛНЕНИЮ № 2 к этому каталогу — стр. 10 и 16.

— По каталогу Российской прессы «ПОЧТА РОССИИ» (сине-красного цвета), индексы 12810 и 12812 — в разделе «Центральные газеты».

РЕДАКЦИЯ.

Следующий, 14-й номер выйдет 21 июля.

Всероссийская газета
«НАРОДНЫЙ ЛЕЧЕБНИК»
Индексы - 52214 и 12810

Наш адрес:

398050, г. Липецк, п/о 50, а/я 467

Учредитель: ООО «Редакция газеты «Русь Святая». Набор и верстка — ООО «ИГ «ИНФОРМ», лицензия 071928 от 06.07.1999 г. Стелечатано в ОАО «Полиграфический комплекс «Ориус», 398055, г. Липецк, ул. Московская, 83. (Цена за подписку)

Тираж 43700. Заказ № 5679.
Подписано в печать 06.07.2005 г.
По графику и фактически в 18.00.

Главный редактор
И. Т. СОРОКИН

- Газета зарегистрирована Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и СМИ. Свид. ПИ № 77-11753.
- За достоверность фактов и рекламы ответственность несут их авторы.
- Перепечатка без письменного разрешения редакции запрещена.

- Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
- Мнения редакции и авторов могут не совпадать.

**ГАЗЕТЫ
ЖУРНАЛЫ**
Стр. 32 и 46
2005
Второй полугодие
Агентство «РОСПЕЧАТЬ»
НАРОДНЫЙ ЛЕЧЕБНИК
Индекс 52214 и 52215

ПОЧТА РОССИИ
КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ
ПОЧТА РОССИИ
2005 второй полугодие
НАРОДНЫЙ ЛЕЧЕБНИК
Индекс 12810 и 12812

ЗАГРЯЗНЕННЫЙ ВОЗДУХ ПРИВОДИТ К ИНФАРКТУ МИОКАРДА

Длительное проживание в районах с загрязненным воздухом в очень большой степени повышает риск инфаркта. Об этом свидетельствует представленное Каролинским медико-хирургическим институтом исследование «Факторы окружающей среды в кардиологических заболеваниях».

«Мы обнаружили, что у жителей районов с высоким уровнем выброса вредных веществ вероятность инфаркта повышается на 50 проц. по сравнению с теми, кто проживает в районах с низкой загрязненностью воздуха», — сообщил журналистам руководитель группы исследователей профессор Мате Розенлюнд. Подобный вывод сделан в результате исследования, включающего, в частности 2246 случаев инфаркта миокарда. По словам Розенлюнда, ученые приняли во внимание такие факторы, как курение, воздействие табачного дыма на некурящих — так называемое пассивное курение — и питание, для наглядности показа воздействия загрязненности воздуха на провоцирование инфарктов. При этом профессор не исключает, что звуковое загрязнение, например, повышенные шумы также увеличивают риск тяжелых заболеваний сердца. В данном случае группа исследователей сделала вывод о том, что люди, проживающие близ аэропортов, прежде всего в районе стокового аэропорта Арланда, значительно чаще, чем другие, страдают от повышенного артериального давления.

ДОСРОЧНАЯ ЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА — 2006/1

С 1 июля по 31 августа в регионах РФ во всех отделениях почтовой связи проводится досрочная подписка на газету «Народный лечебник» и его «Комплект» на 1 полугодие 2006 года по действующим ценам 2 полугодия 2005 года (вместе с доставкой).

Досрочная подписка принимается по каталогам досрочной подписки: АПР и Агентства «Роспечать» (с индексами 52214 и 52215), а также по каталогу МАП «Почта России» (с индексами 12810 и 12812).

«СОВЕТСКИЙ СПОРТ» НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ

Советский спорт

14

февраля 1992 г.
ПЯТНИЦА

№ 31 (13402)

Цена
договорная

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 20 ИЮЛЯ 1924 г.

СРОЧНО

В НОМЕР:

XVI ЗИМНИЕ
ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ
ХОККЕЙ

Италия — Польша — 7:1.

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Чемпионат страны. Высшая лига. «Кузбасс» (Кемерово) — «Енисей» (Красноярск) — 4:4. «Сибсельмаш» (Новосибирск) — «Саяны» (Абакан) — 3:4. «Полет» (Омск) — «Локомотив» (Иркутск) — 3:0. СКА (Екатеринбург) — СКА (Хабаровск) — 9:5. «Североникель» (Мончегорск) — «Водник» (Архангельск) — 2:6. «Динамо» (Москва) — «Вымпел» (Калининград) — 3:7. «Орента голд-Старт» (Нижний Новгород) — «Строитель» (Сыктывкар) — 6:2.

МЫ ДАЖЕ НЕ СРЕДНИЕ ФРАНЦУЗЫ

се хорошо! писали о том, пища так или душу народа, ганизует. XVI Альбервиле ение. И дело то француз- р, где в один е-азия, ще- телегито, дань ская техниче- ть. Практиче- мы стелкива- «чисто фран- тами в орга-

не нищие граждане СНГ, при- глядываясь к красивым, удоб- ным и веселящим душу спор- тивным шмоткам, к лыжам и прочему самому немислимому инвентарю, хватаемся за серд- це от щемящей душу пустоты в кошельке, но среднему фран- цузу это вполне по карману. Вот и трудятся фирмы в поте лица на благо здоровья на- рода и... собственного процвета- ния. Хорошо от этого всем.

Впрочем, что-то мы хотели сказать по существу?.. Ах да, миновало 5 дней Игр. Сегодня мы ведем рассказ о шестом.

ЗАКУСКА

да прошла испытание ужасаю- щей погодой, можно сесть и чуточку расслабиться.

Килли поведал о том, что это самые дорогие Игры в ис- тории всех зимних Олимпиад. Они обошлись в 800 миллионов долларов! А чтобы вообще улучшить инфраструктуру Са- войи, был потрачен почти мил- лиард.

Мы сочувствуем Килли, но никак не можем понять, что еще нужно было улучшить в инфраструктуре Савойи? Тут так здорово! Впрочем, это наше частное мнение.

Кстати, Килли не распро- страняется насчет своих даль- нейших, послеолимпийских

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

ТЕННИС

БРЮССЕЛЬ. Александр Вол- нов удачно выступает в круп- ном теннисном турнире с при- зовым фондом 800 тысяч долла- ров, проходящем в столице Бельгии. Во втором круге он переиграл (7-6, 6-3) одного из фаворитов этих соревнова- ний американского теннисиста Андре Агасси, «посеянного» под восьмым номером, и вышел в четвертьфинал. Турнир в Брюсселе привлеч многих веду- щих теннисистов мира, напри- мер, Ивана Лендла из Чехосло- вании, американца Джона Ма- кинроя и Джима Курье, фран- цуза Ги. Форже.

МОТОСПОРТ

В Финляндии завершился ко- мандный чемпионат мира по ледовому спидвею. Первое ме- сто завоевала сборная СНГ, за которую выступали москвич А. Балашов, читинец В. Мар- темьянов и краснолрец Ю. Ива- нов. У заслуженного мастера спорта Юрия Иванова это де- вятая золотая медаль чемпиона мира. Дважды он победил в личных состязаниях и семь раз в составе команды. Сереб- рные медали вручены коман- де Швеции, бронзовые — Герма- нии.

БИАТЛОН

СОБЫТИЯ И ЛЮДИ

В БАРСЕЛОНЕ ВЫСТУПИМ ЛУЧШЕ?

МИНСК. Рабочая группа для организационно-технической подготовки и проведения заседаний Совета глав государств и Совета глав правительств Содружества приняла решение реко- мендовать участникам начинающейся сегодня в Минске встречи глав государств СНГ рассмотреть вопрос и утвердить временное положение о Спортивном совете Содружества Не- зависимых Государств. Об этом корреспонденту БЕЛТА—ТАСС сообщил координатор рабочей группы Иван Коротченя. Совет создается для координации подготовки сборных команд Со- дружества к Олимпийским играм 1992 года.

ГОРОДСКИЕ ЦВЕТЫ

Проезжая утром по Садовой улице, увидел на решетке Детского парка, более известного под своим исконным из- ванием — Юсупов сад, живые цветы. Конечно, не такие рс- кошные, какие вручают в Альбервиле призерам XVI зы- ней Олимпиады в фигурном катании. Маленький, скромный, букетик...

Цветы у входа в Юсупов сад — это глубоко символично. Именно здесь в 1896 году состоялся первый официальный чемпионат мира по фигурному катанию под эгидой ИСУ. На льду Юсупова сада тренировался и выступал первый россий- ский олимпийский чемпион Николай Панин (Коломенкин). Его учеником и соратником стал двукратный чемпион СССР в пар- ном катании Александр Гандельсман, ныне доктор медицин- ских наук, профессор Института физкультуры имени П. Ф. Лес- гафта. Александр Борисович — научный руководитель канди- дата педагогических наук Тамары Москвиной, вырастившей олимпийских чемпионов Елену Вадатову, Татьяну Тарасову.

ФРАНЦУЗЫ

се хорошо!

писали о том, пиюда так или душу народа, ганизует. XVI Альбервиле

ение. И дело исто француз- Игр, где в один рантазия, щед- таланта, дань сокая техниче- сть. Практиче- мы сталкива- о «чисто фран- нтами в орга-

и французскую пример, «нава- ном на «наши» лыжные гонки, ое катание, от- ругим, «не на- нам. Француз- львиную долю ют горным лы- му, что в пер- тересует здеш- и... фирмачей.

и французские спорт- ки

асех вы- не- на- ли, ар- в- не- а

они просчитались лишь в од- ом: существовал запасной ка- ль, который немедленно

Полиция ведет расследова- ие. Пока не названы зло- мышленники, но подозрева- тся группа людей, которые с змого начала были против рования Игр в Савоие, по- лагая что они внесут хаос в размеренную жизнь провин- ции.

И уже есть протесты. Фран- цузы, например, подали про- тест на итальянцев во время соревнований по альпийской комбинации. Нет-нет, все было по правилам — и прохождение трассы, и фиксация времени, просто французы решили убрать соперников, сослав- шись на то, что реклама на их

не нищие граждане СНГ, при- глядываясь к красивым, удоб- ным и веселящим душу спор- тивным шмоткам, к лыжам и прочему самому немислимому инвентарю, хватаем за серд- це от щемящей душу пустоты в кошельке, но среднему фран- цузу это вполне по карману. Вот и трудятся фирмы в поте лица на благо здоровья наро- да и... собственного процвета- ния. Хорошо от этого всем.

Впрочем, что-то мы хотели сказать по существу?.. Ах да, миновало 5 дней Игр. Сегодня мы ведем рассказ о шестом.

ЗАКУСКА ИЗ РАЗНЫХ РАЗНОСТЕЙ

Впрочем, прежде кое-что о жизни внутри Олимпиады. Мы еще расскажем о службе ее безопасности, а пока отме- тим, что появились первые террористы. Саботажники во время трансляции церемонии открытия Олимпиады пытались перерезать кабель между Альбервилем и Шамбери. Не знаем, заметили ли наши те- лезрители, как лишь однажды на секунду дрогнуло изобра- жение на экранах. Оно, кста- ти, дрогнуло на экранах всего мира. То был момент, когда саботажники достигли цели! Они просчитались лишь в од- ом: существовал запасной ка- ль, который немедленно

себя функции главно-

семь- в страхи, или дий уик-энд ка- в горех на лы- — промодный колиток. Аль- жавем, сред- — местечко — — — коттед- — — — колтед-

да прошла испытание ужасаю- щей погодой, можно сесть и чутьчку расслабиться.

Килли поведал о том, что это самые дорогие Игры в ис- тории всех зимних Олимпиад. Они обошлись в 800 миллионов долларов! А чтобы вообще улучшить инфраструктуру Са- войи, был потрачен почти мил- лиард.

Мы сочувствуем Килли, но никак не можем понять, что еще нужно было улучшать в инфраструктуре Савойи? Тут так здорово! Впрочем, это наше частное мнение.

Кстати, Килли не распро- страняется насчет своих даль- нейших послеолимпийских планов. Но люди из его окру- жения говорят, что он хочет отойти от дел. Любопытно, что Килли живет в Швейцарии. Причины — в Швейцарии ни- же налоги. Патриотизм патри- отизмом, а деньги деньгами.

Проблема выступления в Барселоне объединенными ко- мандами касается не только нашей страны. МОК дал Се- верной и Южной Корее срок до 20 марта, чтобы они под- писали протокол о совместном выступлении в Барселоне на летних Олимпийских играх единой командой.

Да, Олимпиада живет своей довольно бурной и любопыт- ной жизнью. Скажем, один фотограф во время награжде- ния конькобежек подошел слишком близко к пьедесталу, нарушив таким образом пра- вила. Бедолагу дисквалифици- ровали на 24 часа.

Американская горнолыжная команда, учитывая тот факт, что следующие Олимпийские игры состоятся в Лиллехаммере (Норвегия), предложили буду- щим хозяевам свою помощь в подготовке по альпийским дис- циплинам. Впрочем, не обо- шлось и без шкурного интере- са. Дело в том, что одна из американских горнолыжниц врезалась в норвежского тре- нера и сломала ему ногу.

Хоккейные страсти только- только начинают закипать. Пар еще не вырвался из котла, и трудно определить, кто лидер, а кто — аутсайдер. Лично аме-

СТРОК

БРЮССЕЛЬ. ТЕННИС Александр Вол- ном теннисном турнире с при- зовым фондом 800 тысяч долла- ров, проходившем в столице Бельгии. Во втором круге он перенял (7-6, 6-3) одного из фаворитов этих соревнова- ний американского теннисиста Андре Агасси, «посвященного» под восьмым номером, и вышел в четвертьфинал. Турнир в Брюсселе привлеч много веду- щих теннисистов мира, напри- мер, Ивана Лендла из Чехосло- вании, американца Джона Ма- кинроя и Джима Курье, фран- цуза Ги Форже.

МОТОСПОРТ

В Финляндии завершился ко- мандный чемпионат мира по ледовому спидвею. Первое ме- сто завоевала сборная СНГ, за которую выступали москвич А. Балашов, читинец В. Мар- темьянов и красноярец Ю. Ива- нов. У заслуженного мастера спорта Юрия Иванова это де- вятая золотая медаль чемпиона мира. Дважды он побеждал в личных состязаниях и семь раз в составе команды. Сереб- ряные медали вручены коман- де Швеции, бронзовые — Герма- нии.

БИАТЛОН

Валентина Шнурбава из Пет- розаводска, представляющая профессиональную команду би- атлонистов «Оранта», вышла по- бедительницей розыгрыша Куб- ка Балтики в финском городе Коринка, входящем в зачет ро- зыгрыша Кубка мира. В гонке на 15 км она показала время 51 мин. 15,1 сек., опередив под- ругу по команде Елену Думно- ву из Улан-Удэ, занявшую вто- рое место, — 52.07,6. «Оранта», за которую выступали Любовь Белякова, Татьяна Сержантова и Думнова, была также лучшей в эстафете 3x7,5 км.

ШАХМАТЫ

ПАРИЖ. Василий Иванчук выиграл международный тур- нир по «быстрым» шахматам во французском городе Рокбрюн- Кап-Мартен с призовым фон- дом 100.000 долларов.

Он не упустил шанс, предо- ставленный ему Бисванатханом Анандом, который не ожи- данно проиграл датчанину Бен- ту Ларсену и сделал ничью с Львом Полугаевским. Василий, соответственно, победил в два- дцать первом, двадцать втором турах Джонатана Спилмэна (Англия) и Ерана Пинета (Ни- дерланды) и финишировал с ре- зультатом 14 очков. Всего на пол-очка от победителя от- стал индийский гроссмейстер, 3—5-е места поделили Анатолий Карпов, Винтор Корчной (Швей- цария), Любомир Любоевич (Югославия). У них — 12,5. На последующих местах Майкл Адамс (Англия) и Ясер Сейра- ван (США) — по 11 очков, Пи- кет и Полугаевский — по 10, Юдит Полгар (Венгрия) и Спил- мэн — по 8,5. Ларсен — 8 очков.

ВЕЛОСПОРТ

ПАРИЖ. Второй этап на тра- диционных соревнованиях ве- лосипедистов «Средиземномор- ский тур» своим «фирменным» рывком на финише выиграл Олаф Людвиг из Германии. Вто- рым был голландец Елле Най- дам, третьим — его соотечест-

В БАРСЕЛОНЕ ВЫСТУПАЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКИЕ РАБОЧЕЕ ГРУППА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ СОБРАНИЙ СОВЕТА ГЛАВ ГОСУДАРСТВ И МИНСК. Рабочая группа для проведения собраний Совета глав государств и Содружества приняла решение реко- мендовать участникам начинающейся сегодня в Минске встречи глав государств СНГ рассмотреть вопрос и утвердить временное положение о Спортивном совете Содружества Не- зависимых Государств. Об этом корреспонденту БЕЛТА—ТАСС сообщил координатор рабочей группы Иван Коротченко Совет создается для координации подготовки сборных команд Со- дружества к Олимпийским играм 1992 года.

ГОРОДСКИЕ ЦВЕТЫ

Проезжая утром по Садовой улице, увидел на решетке Детского парка, более известного под своим исконным на- званием — Юсупов сад, живые цветы. Конечно, не такие рас- кошные, какие вручают в Альбервиле призерам XVI зи- мней Олимпиады в фигурном катании. Маленький, скромный букетик...

Цветы у входа в Юсупов сад — это глубоко символично. Именно здесь в 1896 году состоялся первый официальный чемпионат мира по фигурному катанию под эгидой ИСУ. На льду Юсупова сада тренировался и выступал первый российский олимпийский чемпион Николай Панин (Коломенкин). Его учеником и соратником стал двукратный чемпион СССР в пар- ном катании Александр Гандельсман, ныне доктор медицин- ских наук, профессор Института физкультуры имени П. Ф. Лес- гафта. Александр Борисович — научный руководитель канди- дата педагогических наук Тамары Москвиной, вырастившей олимпийских чемпионов Елену Валову и Олега Васильева, Наталью Мишкutenок и Артура Дмитриева, серебряных при- зеро Игр-92 Елену Бечке и Дениса Петрова.

Я позвонил профессору и поздравил его с блестящим ус- пехом неких фигуристов. Ведь в этом — немалая доля уча- стия тех, кто прокладывал путь нашей олимпийской смене.

Г. ПОПОВ.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

ЛОЗУНГИ — В ЖИЗНЬ

Создана Донская областная профсоюзная организация раз- ботников физической культуры, спорта, туризма и предпри- нимательства, входящая в Российский профсоюз физкульту- ры, спорта и туризма. Новая организация объединила свыше 1600 человек.

Похуже, что лозунг «Физкультурники, спортсмены, тури- сты — объединяйтесь!» начал активно претворяться в жизнь.

В. ВОЯТ,

консультант облсовпрофа.

РОСТОВ-НА-ДОНУ.

КОГДА БОРЦЫ ПЛАЧУТ...

В каждом виде спорта есть свои живые легенды. В борьбе же их особенно много, ведь это наш козырь олимпийской программы. «Богатыри», «Гераклы», «Ильи Муромцы» — как их только не называли во времена тех грандиозных побед!

«Мы помним своих кумиров и обязаны им помогать», — решили олимпийский чемпион Михаил Мамияшвили и неод- нократный чемпион страны Вячеслав Мкртычев. Обратились за поддержкой к генеральному директору коммерческой фир- мы «Милосердие» бывшему борцу Феликсу Оганову. Нашли понимание. И вот фирма взяла шефство над нашими бывши- ми атлетами. Все они знаменитости: кто-то побеждал на Олим- пиадах, кто-то на чемпионатах мира, другие воспитали чем- пионов. Это Аркадий Карапетян (80 лет), Вячеслав Кожарский (78), Василий Анисимов (77), Александр Мазур (78), Юрий Денников (78), Николай Морозов (76), Александр Колманов- ский (70), Семен Марушкин (72), Николай Шмаков и Анатолий Парфенов. Ветераны будут к пенсии получать по 200 рублей и бесплатные продукты, одежду. Когда наши милые, седые богатыри об этом узнали, то у них на глазах показались слезы.

ДОБРОТА СПАСЕТ МИР!

МОСКВА.

В. ГОЛУБЕВ.

В. РАДЖАБЛИ.

ПОРОДИЛИСЬ СПИРТ И ГИРЬ

ли, на секунду дрогнуло изображение на экранах. Оно, кстати, дрогнуло на экранах всего мира. То был момент, когда саботажники достигли цели! Они просчитались лишь в одном: существовал запасной канал, который немедленно перешел на себя функции главного.

Полиция ведет расследование. Пока не названы злоумышленники, но подозревается группа людей, которые с самого начала были против проведения Игр в Савойе, полагая что они внесут хаос в размеренную жизнь провинции.

И уже есть протесты. Французы, например, подали протест на итальянцев во время соревнований по альпийской комбинации. Нет-нет, все было по правилам — и прохождение трассы, и фиксация времени, просто французы решили убрать соперников, сославшись на то, что реклама на их костюмах была по площади больше той, что полагалась по норме.

Дело дошло до президента МОК Хуана Антонио Самаранча. И тот, наконец, во всех спорах решил отдать предпочтение спорту перед политикой. Он стукнул кулаком по столу и сказал: «Хватит! Медали нужно выигрывать на аренах, а не в кабинетах!»

Были и другие протесты. Скажем, итальянцы подали протест на австрийцев во время соревнований саночников. Австриячки не по правилам присоединили свои ботинки к одежде, по мнению итальянцев, улучшив таким образом аэродинамические качества. Жюри заседало по этому поводу дважды и не удовлетворило протест, посчитав, что австриячки нашли прекрасное решение проблемы, которая между тем не дает им никакого преимущества в скорости. Чтобы завершить тему, отметим, что пока что ни один из протестов не был удовлетворен!

Один из организаторов Игр Жан-Клод Килли не слишком-то щедр на пресс-конференции. Но вот и он, наконец, заговорил. Конкретно он сказал, что после того, как Олимпиа-

да выступили в Барселоне на летних Олимпийских играх единой командой.

Да, Олимпиада живет своей довольно бурной и любопытной жизнью. Скажем, один фотограф во время награждения конькобежца подошел слишком близко к пьедесталу, нарушив таким образом правила. Бедолагу дисквалифицировали на 24 часа.

Американская горнолыжная команда, учитывая тот факт, что следующие Олимпийские игры состоятся в Лиллехаммере (Норвегия), предложили будущим хозяевам свою помощь в подготовке по альпийским дисциплинам. Впрочем, не обошлось и без шкурного интереса. Дело в том, что одна из американских горнолыжниц врезалась в норвежского тренера и сломала ему ногу.

Хоккейные страсти только-только начинают закипать. Пар еще не вырвался из котла, и трудно определить, кто лидер, а кто — аутсайдер. Лично американцы считают, что у них очень хорошая команда. Кларк Донателли утверждает это, исходя из того, что, готовясь к Олимпиаде, американская сборная провела 21 матч против НХЛ. Донателли — ветеран, он играл еще в Калгари в 1988 году (тогда НХЛ и близко не подпускала нашу сборную, рассказывает он, мы вынуждены были тренироваться со слабыми командами колледжей). Однако на этот раз мы получили великолепную подготовку. 22 января, например, мы играли против «Вашингтон Кэпиталс» и, хотя те вели — 2:0 после первого периода, мы все же выиграли — 5:3.

Что ж, посмотрим, как сложатся дела у американцев, но в своем первом матче они с превеликим трудом победили итальянцев.

А. КОРШУНОВ,
В. КУДРЯВЦЕВ.
(Наши спец. корр.)



Спонсор наших корреспондентов в Альбервиле.

ПАРИЖ. Василий Иванович выиграл международный турнир по «быстрым» шахматам во французском городе Ронбрюн-Кап-Мартен с призовым фондом 100.000 долларов.

Он не упустил шанс, предоставленный ему Висванатханом Анандом, который неожиданно проиграл датчанину Бенту Ларсену и сделал ничью с Львом Полугаевским. Василий, соответственно, победил в двадцать первом, двадцать втором турах Джонатана Спиллмана (Англия) и Ерана Пинета (Нидерланды) и финишировал с результатом 14 очков. Всего на пол-очка от победителя стал индийский гроссмейстер, занявший 3-е место поделивший Анатолий Карпов, Винтор Корчной (Швейцария), Любомир Любоевич (Югославия). У них — 12,5. На последующих местах Майкл Адамс (Англия) и Ясер Сейранов (США) — по 11 очков, Питер и Полугаевский — по 10, Юдит Полгар (Венгрия) и Спилман — по 8,5. Ларсен — 8 очков.

ВЕЛОСПОРТ

ПАРИЖ. Второй этап на традиционных соревнованиях велосипедистов «Средиземноморский тур» своим «фирменным» рывком на финише выиграл Олаф Людвиг из Германии. Вторым был голландец Елле Найдэм, третьим — его соотечественник Жан-Поль ван Поппель. 152 километра основная группа преодолела за 3 часа 46,52 минуты.

КОНЬКИ

КИРОВ. Закончился Мемориал С. Н. Кузова. 18-летний гость из Северной Кореи Пак Бен Чел выиграл у тридцати соперников пятисотку с результатом 40,03. Победу в малом многоборье у мужчин одержал стайер из Екатеринбурга — Андрей Ермолин. Вот слабые его победы: 500 м — 41,50; 1500 м — 2.05,49; 3000 м — 4.24,10; 5000 м — 7.35,47. И в итоге — 172,885 очка. Его землячка Светлана Копылова второй год подряд становится обладательницей приза в женском многоборье (500 м — 43,54; 1000 м — 1.29,78; 1500 м — 2.20,30; 3000 м — 5.10,24) с суммой очков 186,904.

В США — ПОДРАТЬСЯ НОГАМИ

Американская команда считается одной из лучших в мировой таблице о рангах тхэнвондо (ВТФ). Советские мастера этого жанра лишь в прошлом году дебютировали на чемпионате мира и остались на первом раз без наград. — Это не страшно, — утешал тогда наших парней главный тренер сборной США Ен Хван Пак. — Года через три вы уже сможете бороться за медали мировых первенств. У вас хороший опыт подготовки спортсменов-единоборцев. Надо только как следует обкататься в международных турнирах. В феврале в Колорадо-Спрингс состоится открытый чемпионат США. Приезжайте, потренируемся вместе, а потом и поспорим.

Легко сказать «приезжайте», билет-то нынче до США и обратно «тянет» на 95 тысяч рублей. Тем не менее нужная сумма в конце концов была найдена, и сборная Содружества вылетела в Колорадо-Спрингс: Марат Батоев, Роберт Шоров, Андрей Морозович, Музафар Саидов, Анатолий Лихо-

РОСТОВ НА ДОНУ.

КОГДА БОРЦЫ ПЛАЧУТ...

В каждом виде спорта есть свои живые легенды. В борьбе же их особенно много, ведь это наш козырь олимпийской программы. «Богатыри», «Гераклы», «Ильи Муромцы» — как их только не называли во времена тех грандиозных побед!

«Мы помним своих кумиров и обязаны им помогать», — решили олимпийский чемпион Михаил Мамияшвили и неоднократный чемпион страны Вячеслав Мкртычев. Обратились за поддержкой к генеральному директору коммерческой фирмы «Милосердие» бывшему борцу Феликсу Оганову. Нашли понимание. И вот фирма взяла шефство над нашими бывшими атлетами. Все они знаменитости: кто-то побеждал на Олимпиадах, кто-то на чемпионатах мира, другие воспитали чемпионов. Это Аркадий Карапетян (80 лет), Вячеслав Кожарский (78), Василий Анисимов (77), Александр Мазур (78), Юрий Денников (78), Николай Морозов (76), Александр Колмановский (70), Семен Марушкин (72), Николай Шмаков и Анатолий Парфенов. Ветераны будут к пенсии получать по 200 рублей и бесплатные продукты, одежду. Когда наши милые, седые богатыри об этом узнали, то у них на глазах показались слезы.

ДОБРОТА СПАСЕТ МИР!

В. ГОЛУБЕВ,
В. РАДЖАБЛИ.

МОСКВА.

ПОРОДИЛИСЬ СПИРТ И БИРЖА

Под сенью «Кедра» встречается чемпионат России по баскетболу иркутская команда «Строитель». В течение одного сезона команда выступает в двух чемпионатах. После того, как приказал долго жить чемпионат СССР, а потом и СНГ в первой лиге, было объявлено, что клубы первой лиги разыграют новый чемпионат России. По-новому — так по-новому, решили в баскетбольном клубе Иркутска и сменили название. — Отныне команда называется «Кедр-ИВС», по названию иркутского объединения спиртовой и ликеро-водочной промышленности «Кедр» и иркутского биржевого союза.

М. КЛИМОВ.

ИРКУТСК.

«АСТРОВАЗ» ТЕПЕРЬ ДЛЯ ВАС

Спорт и бизнес — таковы направления деятельности нового страхового товарищества «Астраваз — спорт». Новая компания намерена заниматься коммерческой деятельностью, рекламой соревнований, выпуском спортивной атрибутики.

— В отличие от «старшего брата» — известной фирмы «Астраваз» — мы в первую очередь будем заботиться о спортсменах, — рассказал председатель новой компании Анатолий Лопато. — До 30 процентов дохода будет выделяться на оказание материальной и социальной помощи как отдельным спортсменам-ветеранам, так и специализированным школам, клубам, секциям. Однако у нас тоже предусмотрены все виды страхования: жизни, здоровья, имущества, транспорта, перевозки грузов.

Присутствующая на встрече с журналистами президент Союза спортсменов Галина Горохова подчеркнула, что ее общественная организация собирается активно сотрудничать с новой фирмой.

(ИТАР-ТАСС).



ОХОТНИКИ

...де. Утром прос-
...глаза, выпил ча-
...делся, садись
...емника и валий
...подъемники ра-
...явно, а неко-
...оздна — многие
...ны.

...коли француз,
...или французская
...ились в горы, то
...удет куплена вся
...ричем, дабы не
...зв лиши, самая

...ы, сви-
...ые сол-
...перчат-
...и инвен-
...с упо-
...фир-
...пат-

...на, конечно,
...о доступные. Это
...советские, а ны-

...протест на австрийцев во време-
...ма соревнований саночников.
...Австриячки не по правилам
...присоединили свои ботинки к
...одежде, по мнению итальян-
...цев, улучшив таким образом
...аэродинамические качества.
...Жюри заседало по этому по-
...воду дважды и не удовлетво-
...рило протест, посчитав, что ав-
...стриячки нашли прекрасное
...решение проблемы, которая
...между тем не дает им никако-
...го преимущества в скорости.
...Чтобы завершить тему, отме-
...тим, что пока что ни один из
...протестов не был удовлетво-
...рен!

Один из организаторов Игр
Жан-Клод Килли не слишком-
то щедр на пресс-конферен-
ции. Но вот и он, наконец, за-
говорил. Конкретно он сказал,
что после того, как Олимпиа-

...мы получили великолепную
...подготовку. 22 января, напри-
...мер, мы играли против «Ва-
...шингтон Кэпиталс» и, хотя те ве-
...ли—2:0 после первого перио-
...да, мы все же выиграли—5:3.

Что ж, посмотрим, как сло-
жаться дела у американцев,
но в своем первом матче они
с превеликим трудом победи-
ли итальянцев.

А. КОРШУНОВ,
В. КУДРЯВЦЕВ.
(Наши спец. корр.).



Спонсор наших корреспондентов в Альбервиле.

ОХОТНИКИ УЖЕ В ЗАСАДЕ

...серия из двух
...онок, которые
...звать ягдтстартом,
...ничийм стартом
...е отражает суть
...женщины в пер-
...т 5 км классиче-
...а во второй —
...бодным, но есть
...любительная де-
...и называют
...ного норвежско-
...который пред-
...инцип соревно-
...любительный
...и тому
...адит

...дня на женской «пятерке» по-
...лучают награды, а во второй
...день они стартуют в зависимо-
...сти от тех позиций, которые за-
...няли в первом. Точно в том же
...порядке и именно с таким раз-
...рывом во времени, который
...имели на дистанции 5 км. При
...этом поезда на «десятке» ни-
...чего не ждут. Вторую медаль
...лыжницы получают уже по сум-
...ме результатов двух дистан-
...ций.

А теперь о первом раунде
этих соревнований. Когда мы
езжали из Ля Лешера, где
сположен главный пресс-
тр, шел проливной дождь.

Горы окутывали тучи. И мы
прорвались по далекой дороге
сквозь гололед, сквозь дождь,
сквозь туман и вырвались на-
конец на ту высоту, где вместо
дождя шел уже густой снег.
Он накрывал Ле-Сэзи плотным
сырым покрывалом, и мы сра-
зу же подумали о том, что по-
добрать в этот день мазь для
тренеров будет большим ис-
кусством. Тут трудно сказать,
как справились они с пробле-
мой, — мы не успели ни с кем
поговорить. Это вообще весь-
ма трудно — отловить тренеров
или кого-либо из участников.

(Окончание на 4-й стр.).

...итоге — 472,885 очка. Его зем-
...лячка Светлана Копылова вто-
...рой год подряд становится об-
...ладательницей приза в жен-
...ском многоборье (500 м — 43,54;
1000 м — 1.29,78; 1500 м —
2.20,30; 3000 м — 5.10,24) с
суммой очков 186,904.

В США — ПОДРАТЬСЯ НОГАМИ

Американская команда счи-
тается одной из лучших в ми-
ровой табели о рангах тхэквон-
до (ВТФ). Советские мастера
этого жанра лишь в прошлом
году дебютировали на чемпио-
нате мира и остались на пер-
вый раз без наград.

— Это не страшно, — утешал
тогда наших парней главный
тренер сборной США Ен Хван
Пак. — Года через три вы уже
сможете бороться за медали
мировых первенств. У вас хо-
роший опыт подготовки спорт-
сменов-единоборцев. Надо
только как следует обкататься
в международных турнирах. В
феврале в Колорадо-Спрингс
состоится открытый чемпионат
США. Приезжайте, потрениру-
емся вместе, а потом и посо-
рвуемся.

Легко сказать «приезжайте»,
билет-то нынче до США и об-
ратно «тянет» на 95 тысяч руб-
лей. Тем не менее нужная
сумма в конце концов была
найдена, и сборная Содружест-
ва вылетела в Колорадо-
Спрингс: Марат Батоев, Роберт
Шоров, Андрей Морозевич, Му-
зафар Саидов, Анатолий Лихо-
диевский и Леонид Жмако —
участники афинского чемпио-
ната мира по «боксу ногами». Им
предстоит матчевая встреча
со сборной США, затем 10 дней
тренировок в национальном
центре подготовки тхэквондо и,
наконец, участие в открытом
чемпионате Северной Америки.
Команду возглавляют бывалые
наставники Вячеслав Ни и
Александр Боткин.

ИТОГИ ТИРАЖА «СПОРТПРОГНОЗ»

Ассоциацией спортивных ло-
терей подведены итоги 6-го ти-
ража лотереи «Спортпрогноз»,
состоявшегося с 7 по 9 февра-
ля 1992 года.

Допущено: 785,258 вариантов.
Угадано 13 исходов — нет, 12
исходов — 4 — по 28 504 руб.,
11 исходов — 59 — по 7 730
руб.

Выплата выигрышей по би-
летам 6-го тиража будет про-
водиться с 29 февраля по 29
марта 1992 года.

«Советский спорт» —
РИА — ИТАР — ТАСС.

...ния намерены
...ламой соревнований, выпускной спор-
...— известной фирмы «АСТ-
...В отличие от «старшего брата» будем заботиться о спортсме-
...ровах» — мы в первую очередь. Будем заботиться о спортсме-
...нах, — рассказал председатель новой компании Анатолий Ло-
...пато. — До 30 процентов дохода будет выделяться на оказа-
...ние материальной и социальной помощи как отдельным спорт-
...сменам-ветеранам, так и специализированным школам, клу-
...бам, секциям. Однако у нас тоже предусмотрены все виды
...страхования: жизни, здоровья, имущества, транспорта, пере-
...возки грузов.

Присутствующая на встрече с журналистами президент
Союза спортсменов Галина Горохова подчеркнула, что ее об-
щественная организация собирается активно сотрудничать с
новой фирмой.

(ИТАР—ТАСС).



ТАКИЕ НЕПОХОЖИЕ

Лучший американский мастер японской национальной борь-
бы сумо Конишини, имеющий наивысший рейтинг среди не-
японских мастеров этого вида единоборства, женился. Его из-
бранница — 27-летняя манекенщица из Японии Сумика Шио-
та, с которой Конишини до свадьбы встречался много лет. Но-
та, с которой Конишини до свадьбы встречался много лет. Но-
вость эта попала на страницы многих газет не только пото-
му, что 28-летний спортсмен самоанского происхождения (на-
стоящее имя Салеваа Атисаное), живущий на Гавай-
ях, — известный спортсмен, выигравший два турнира с
...ствием сильных сумистов из Японии. Присутствовавшие на
...дебной церемонии журналисты не могли не отметить, насколько
...контрастно смотрелись молодожены «на фоне друг друга»: 262-килограммовый гигант Конишини, прозванный «экскава-
...тором», и нежная, хрупкая девушка, которая легче жениха
...на минимум на... двести килограммов.

На вопрос, сколько новоиспеченные супруги собираются
иметь детей, счастливый Конишини ответил: «Хватит на бей-
сбольную команду (в ее состав, как известно, входит девять
игроков)».

Фото Рейтер — ИТАР — ТАСС.

ВТОРАЯ, КОТОРАЯ ХОЧЕТ БЫТЬ ПЕРВОЙ

Мне давно хотелось рассказать о Присциле Уэлч. В прошлом году мы вместе участвовали в Лос-Анджелесском марафоне, и она лихо обошла меня на пятой миле. А ведь ей шел 47-й год...

До 35 лет даже не помышляя о беге, а тем более стать бегуньей мирового плана, Присцила была типичной представительницей своего времени. Пачка сигарет в день, немного алкоголя — это составляло норму многих молодых девушек и женщин. И Присцила была не исключением. И даже пошатнувшееся здоровье и лишний вес, который был замечен при небольшом росте, не заставили ее обратиться к тренировкам.

Присцила с 17 лет служила в Королевском военном флоте и по окончании службы в Осло познакомилась со своим будущим мужем Дэвидом Уэлчем, офицером. Дэвид увлекался бегом и был членом местного спортивного клуба. С этого, собственно, и началась беговая карьера Присцилы. В клубе было много женщин, которые были и прекрасными лыжницами, и сильными бегуньями. Все попытки состязаться с ними оказывались безуспешными. Присцила списывала это на возраст. 35 лет все-таки! Но однажды, жутко смущаясь, она решила присоединиться к некой Пегги О'Рурке. Та выбирала для бега самые

красивые места в окрестностях норвежской столицы, и бежать рядом с ней было просто удовольствием. Милую за милей Присцила набирала свои беговые километры, потом начала плавать и ездить на велосипеде. Ею овладело желание пробежать быстрее, чем просто трусить по дороге. Она приняла участие в 10-километровом кроссе. Пробежав дистанцию около 42 минут, неожиданно заняла 2-е место из 642 участниц. Первый успех подтолкнул ее выйти на старт Стокгольмского марафона. Это было в 1979 году. Она заняла девятое место — 3:26.00. Тогда никто и не предполагал, что эта скромная и стеснительная

женщина через 8 лет ровно на час улучшит свой результат. Присцила же спокойно пробегала свои 50 км в неделю, не имея никакого представления о системе тренировок.

Вскоре Дэвида Уэлча отправляют служить на Шотландские острова, в 200 милях к северу от Шотландии, на Северное море. Здесь бег для Присцилы становится основным занятием, несмотря на сильный ветер и короткие зимние дни. Она увеличила беговой объем до 100 км в неделю, дополнив их тренировкой на велоэргометре. Дэвид умудрялся отыскивать скудную информацию о тренировках марафонцев. Он становится тренером Присцилы, жадно изучает все, что касается питания и режима марафонцев. Более года упорных тренировок привели ее на Лондонский марафон-81. Присцила финишировала второй за 2:59, заметно улучшив свой личный рекорд, но 43-летняя Джойс Смит опередила ее на целых полчаса. Сезон 1981 года Присцила все же завершила победой на марафоне в Глазго — 2:55.15, а следующий год был завершён победой там же, но с результатом 2:46.58.

1983 год стал новой вехой в ее спортивной биографии. В Лондоне она впервые выбежала из 2:40, и с результатом 2:39.29 попала... в британскую команду для выступления на Кубке Европы по марафонскому бегу, где заняла 4-е место. Третьим местом в Нью-Йоркском марафоне — 2:32.31 — Присцила «застолбила» за собой лидирующую позицию среди соотечественниц.

Олимпийский — 1984-й —

лес становится реальностью, и там успех превзошел все ожидания — 6-е место и национальный рекорд Великобритании — 2:28.54. Кто бы мог подумать! Всего за 5 лет тренировок! В том же году еще одно личное достижение — 1:11.04 — в полумарафоне.

В 1985 году Присцила переехала в Мекку бегового мира — Болдер (штат Колорадо) — фактически профессиональной бегуньей. Участвуя в различных пробегах, она за один только 1986 год заработала 47 тысяч долларов.

Поездка в Новую Зеландию к легендарному Артуру Лидьяру стала для нее новым этапом в марафонских тренировках. Присцила поставила перед собой цель опередить мировую рекордсменку Ингрид Кристиансен. Теперь в неделю она пробегала 200 км.

Лондон, апрель 1987 года. С первых метров марафона быстро определился tandem: Ингрид Кристиансен — Присцила Уэлч. Первая половина дистанции пройдена по графику, близкому к мировому достижению. Все попытки оторваться от соперницы у Ингрид не удавались. 42-летняя англичанка цепко держалась за норвежскую бегунью. Конечно, опыт и молодость Ингрид сыграли свою роль, но 2-е место Уэлч с результатом 2:26.51 потрясает.

Присцила установила мировое «достижение» для женщин за сорок и новый рекорд Великобритании. В том же году она победила в Нью-Йоркском марафоне — 2:30.17.

Присцила Уэлч не одинока в своих достижениях. 46-летняя шведская бегунья Еви Пальм установила рекорд страны в марафонском бе-



ВЫПУСК № 591

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ



ХОКК
ЧЕЗ

«Дина-
мий» (Кр
13 февр
Штра-
команд
Голы:
35:49,
всехло-
нов (18),
или (63).
Климов
ровый.

БАСКЕТ

Состали
матчи в
рые вы-
финаль-
пройдут
27 февра-
листов эт-
нал запла-

Итак, в
двух побед-
но установ-
встретятся
югославская
ский «Реал»
клуб «Скал-
Любопыт-
варительны-
ных турни-
шине первы-
«Реал», про-
ному разу
(71:73) «Ска-
ал» (79:83)
клубу «Па-
жера» пом-
споткнулась
манской «А-
«Олимпия»
«Реалу» —
«Пай-Ортезу»

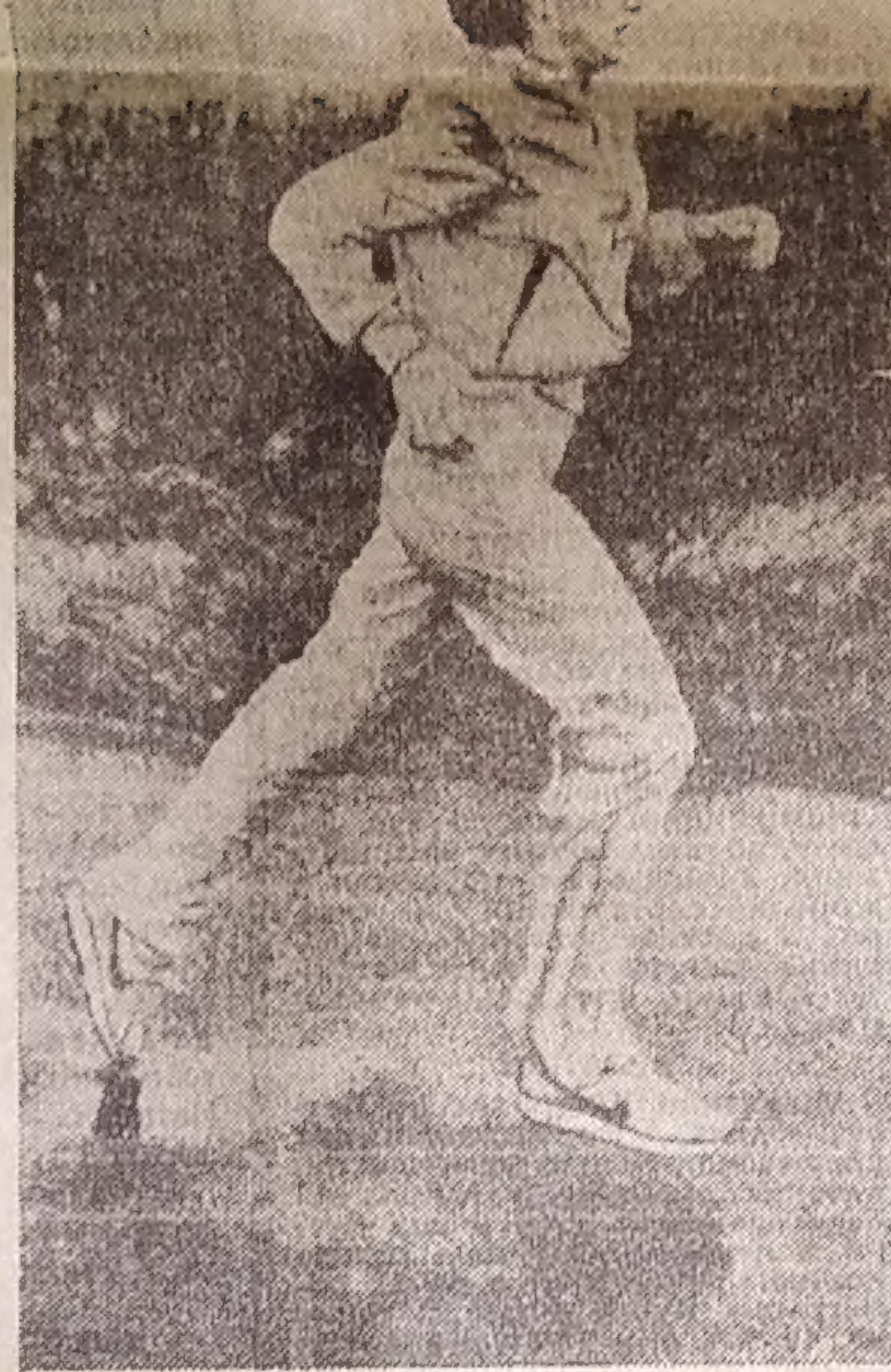
Результат
матчей в Г-
ГРУППА
(Италия) —
тия) — 95:
ния) — ПАС-
«Лимож» (9-
СВ) (Ришон-
ИТОГО

ПАНО

«Скалид-
жера»
«Сунанр»
«Лимож»
«Маккаби»
«Альба»
ГРУППА
тугалия) —
ция) — 79:
ния) — «Па-
87:71, «Ха-
ранль» —
вия) — 87:
ИТОГО

«Реал»
«Олимпия»
«Пай-
Ортезу»
«Панно-
ниос»
«Венфика»
«Хапоэль»

Здоровый образ жизни



Присцилла финишировала второй за 2:59, заметно улучшив свой личный рекорд, на 43-летия Джоан Смит опередила ее на целых полчаса. Сезон 1981 года Присцилла все же завершила победой на марафоне в Глазго — 2:55.15, а следующий год был завершён победой там же, но с результатом 2:46.58.

1983 год стал новой вехой в ее спортивной биографии. В Лондоне она впервые выежала из 2:40, и с результатом 2:39.29 попала... в британскую команду для выступления на Кубке Европы по марафонскому бегу, где заняла 4-е место. Третьим местом в Нью-Йоркском марафоне — 2:32.31 — Присцилла «застолбила» за собой лидирующую позицию среди соотечественниц.

Олимпийский — 1984-й — стал для 39-летней британской бегуньи сенсационным. Отбор на Олимпиаду производился на Лондонском марафоне, где Сцилла, как окрестили ее журналисты, стала второй — 2:30.06 после известной норвежской бегуньи Ингрид Кристиансен. Поездка на Олимпиаду в Лос-Андже-

С первых метров марафона быстро определялся тандем: Ингрид Кристиансен — Присцилла Уэлч. Первая половина дистанции прошла по графику, близкому к мировому достижению. Все попытки оторваться от соперницы у Ингрид не удавались. 42-летняя англичанка цепко держалась за норвежскую бегунью. Конечно, опыт и молодость Ингрид сыграли свою роль, но 2-е место Уэлч с результатом 2:26.51 потрясает.

Присцилла установила мировое «достижение» для женщин за сорок и новый рекорд Великобритании. В том же году она победила в Нью-Йоркском марафоне — 2:30.17.

Присцилла Уэлч не одинока в своих достижениях. 46-летняя шведская бегунья Еви Пальм установила рекорд страны в марафонском беге — 2:31.35 (Лондон-88). Однако Присцилла все-таки говорит: «Меня не интересуют рекорды в возрастных группах. Я не думаю о себе как о бегунье-ветеране. Я просто бегунья. Моя цель — быть лучшей, и настолько долго, сколько смогу».

Н. БАЙРАМГАЛИН

Результат
матчей в ГГ
ГРУППА
(Италия) —
«Лимон» (А
Ом» (Ринго
ИТОГО

ПАОК
«Силлид-
мера»
«Сунанр»
«Лимон»
«Маккаби»
«Альба»
ГРУППА
тугалия) —
ция) — 79
ния) — «Па
87:71, «Ха
райль» —
вия) — 87:
ИТОГО

«Реал»
«Олимпия»
«Пай-
Ортез»
«Пайно-
ниос»
«Бенфика»
«Хапоэль»

Чемпионат
лу. 12 февр.
ска. «Дина»
— «Азат» (А
«Кайрат» (А
дова» (Киши
дольск. «Гор
«Уралмаш»
82:77, «Ди
«Концерн» (П
Мужчины.
(Москва) —
ция» (Ташк
«Жулдуз» (Ал
104:81.

ЧЕЛОВЕКУ — О ЧЕЛОВЕКЕ

Поль БРЭГГ:

Перестаньте беспокоиться

Мы продолжаем знакомить вас с книгой Поля Брэгга «Первая сила». Начало в выпусках «ЗОЖ» № 586—589.

Большинство людей страдают от беспокойства, поэтому они никогда не смогут преодолеть свои несчастья, каждый день растрачивая по кусочку свою нервную силу. Есть один верный путь достичь полного нервного разрушения — это беспокойство. Беспокойство не разрешит, а только усугубит ваши проблемы.

Моя соседка имела больше проблем, чем кто-либо, кого я когда-нибудь знал. Она терпела ужасные головные боли, которые почти сводили ее с ума. Она страдала от бессонницы, ее муж был алкоголиком, а дети — мальчик и девочка — два деких подростка, которые не приносили ниче-

проблемах, начав голодать по 24 часа один раз в неделю и пользуясь очищающей диетой. Она отвела мужа на собрание анонимных алкоголиков, где обнаружила, что основатели этого общества знали о роли нервной силы.

Эта женщина решила и проблему с детьми. Она смогла найти контакт с ними, чего не могла сделать в течение многих лет. Оба они теперь учатся в колледже.

А я был только ее учителем. Я только помог ей самой выкарабкаться из того состояния, в котором она находилась.

АКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НЕРВОВ НЕЖЕЛА-

Одно из главных положений учения Парацельса: каждый аркан действует лишь на отдельной, ограниченной области и ни в коем случае не влияет на все тело вообще. Это впервые четко сформулированная, существовавшая с древних времен доктрина «лечения подобным», которая через два века оформится в самостоятельное направление медицины под названием «гомеопатия».

Изготовление целительных арканов — пафос химии Парацельса. Настоящая цель алхимии, по Парацельсу, состоит не в изыскании способов фабрикация золота, а в установке методов приготовления аркан. «Неверно утверждают, говоря, что алхимия должна делать золото и серебро; важнее всего, чтобы она изготовляла арканы и направляла их на лечение болезней. Важней-

выми органами тела. По всем этим признакам можно отпустить как раз то лекарство, которое предназначено против конкретной болезни. «Свойства и силу растений узнают не по Dioscorid или Мацеру, а по сигнатуре, которой природа отметила каждое растение». Так, например, Anacardium orientale употреблялось при болезнях сердца потому, что плод этого растения имеет форму сердца; Anacardium occidentale, плод которого имеет почкообразную фигуру, — при болезнях почек; «драконова смола» приносит пользу при кровотечениях потому, что цвет ее похож на цвет крови. Поэтому же Chelidonium полезен при желтухе, «почечуйная трава» (Polygonum Persicaria), со своими пятнами на листьях — важнейшее из всех средств от ран; Hypericum perforatum

вающими общие связи между явлениями. Опыт служит основой для научного обоснования. «Общее познается на деле, из которого затем следует философия». Здесь мы видим преемственность к Гиппократу, который так ценил прежде всего опытные явления. «Первым учителем в медицине являются тело и материя природы. Они показывают и обучают: по ним можно изучать, у них учиться, но учиться у себя самого ты не можешь, так как твоя собственная фантазия есть только совращение истины... Не из умозрительных теорий должна происходить практическая медицина, но из практики должна исходить теория. Чтение книг еще никого не сделало врачом: его создает практика, и только она. Твоими преподавателями должны

АРХИВАРИУС

Великий алхимик

В 586-м и 589-м выпусках «ЗОЖ» мы на- о его исследованиях проблемы здоровья и чали публикацию материала о Парацельсе, долгожительства. Сегодня — продолжение

«Байрамгалин» — «Азот»
«Силина» — «Ти»
19:20, «Ти»
25:27,
СКНФ — 31:
«Текстильщик»
«Отан» — «Рос
«Казанка» —
«Текстильщик»
гия» — 10:0.
«Азот» — 26:2
«Альфа-СКНФ»
логия» — «Ка
«Отан» — «А
24:10, «Азот»
19:21, «Альфа»
логия» — 30:
«Отан» — 30:
«Азот» — 30:

Мы продолжаем знакомить вас с книгой Поля Брэгга «Нервная сила». Начало в выпусках «ЗОЖ» № 580—589. Большинство людей стра...

Большинство людей страдают от беспокойства, поэтому они никогда не смогут преодолеть свои несчастья, каждый день растрачивая по кусочку свою нервную силу. Есть один верный путь достичь полного нервного разрушения — это беспокойство. Беспокойство не разрешит, а только усугубит ваши проблемы.

Моя соседка имела больше проблем, чем кто-либо, кого я когда-нибудь знал. Она терпела ужасные головные боли, которые почти сводили ее с ума. Она страдала от бессонницы, ее муж был алкоголиком, а дети — мальчик и девочка — два диких подростка, которые не приносили ничего, кроме горя.

Бедная женщина беспокойством довела себя до катастрофы. У нее было множество различных расстройств.

Я сказал ей, что ее беспокойство ничего не значит. Она сможет найти ответ на большинство ее проблем, если создаст свою нервную силу. Своей жизнью она пыталась сломать все законы здоровья и природной гигиены и этим только калечила свое физическое, эмоциональное и душевное здоровье.

Я ей честно сказал, что у меня нет волшебных лекарств. Все, что я мог для нее сделать, это дать программу жизни — как следовать законам природы в отношении человеческого бытия.

Первое, что я предложил соседке, исходя из программы естественной жизни, — поголодать в течение трех дней, не принимая ничего, кроме дистиллированной воды.

Итак, эта дама жила на берегу озера среди соснового бора и в течение трех дней голодала. Таким образом она очистила организм от ядов, стала спокойнее и смогла посмотреть на свои проблемы более объективно. Вместо 3 дней она решила голодать 10 дней. В результате и организм очистился от ядов, и в нем произошли громадные изменения. Ум стал свеж и ясен, и она

проблемах, начал голодать по 24 часа один раз в неделю и пользуясь очищающей диетой. Она отвела мужа на собрание анонимных алкоголиков, где обнаружила, что основатели этого общества знали о роли нервной силы.

Эта женщина решила и проблему с детьми. Она смогла найти контакт с ними, чего не могла сделать в течение многих лет. Оба они теперь учатся в колледже.

А я был только ее учителем. Я только помог ей самой выкарабкаться из того состояния, в котором она находилась.

АКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НЕРВОВ НЕЖЕЛАТЕЛЬНА

Помните, жизнь течет через ваши нервы. Беспокойная и деятельная нервная система — величайшее достижение природы. Именно через нервы мы получаем все удовольствия, которые определяют ценность жизни. Быть нервно медлительным означает быть духовно и физически вялым, нечувствительным к высшей фазе жизни, неспособным к глубоким эмоциям, любви, не проявляющим силу характера. Правда и то, что высокая чувствительность и активность нервов при злоупотреблении угрожают здоровью. Но не считайте несчастьем, если вы родились с активными нервами, хотя это и означает, что вы сидите на бочке с порохом, которая может взорваться, если вы не будете обращаться с ней с величайшей осторожностью.

ДВЕ СТОРОНЫ ЩИТА

История рассказывает о двух рыцарях, что убили друг друга в споре из-за цвета королевского щита, который был повешен в центре огромного зала в замке. Один рыцарь говорил, что щит красный, другой — зеленый. После сражения, закончившегося трагически, кто-то взглянул на обе стороны щита — одна сторона была красная, другая зеленая.

Есть также две стороны ши-

В 586-м и 589-м выпусках «ЗОЖ» мы на- о его исследованиях проблемы здоровья
чали публикацию материала о Парацельсе, долгожительства. Сегодня — продолжени

Одно из главных положений учения Парацельса: каждый аркан действует лишь на отдельной, ограниченной области и ни в коем случае не влияет на все тело вообще. Это впервые четко сформулированная, существовавшая с древних времен доктрина «лечения подобным», которая через два века оформится в самостоятельное направление медицины под названием «гомеопатия».

Изготовление делительных арканов—пифос химии Парацельса. Настоящая цель алхимии, по Парацельсу, состоит не в изыскании способов фабрикации золота, а в установке методов приготовления аркан. «Неверно утверждают, говоря, что алхимия должна делать золото и серебро; важнее всего, чтобы она готовила арканы и направляла их к лечению болезней». Важнейшими арканами он считал металлические препараты, эссенции и тинктуры растений.

Парацельс ввел в медицинскую практику многие лекарственные вещества — препараты свинца, меди, ртути, некоторых мышьяковых соединений, вяжущих веществ, минеральных кислот, винного спирта, винного камня, или «адского спирта», разработку концентрированной уксусной кислоты перегонкой. Парацельс считается популяризатором такого средства, как сурьма, наделавшего много шума в следующем веке. Говорили, что «сурьма очищает тело так же, как она очищает золото».

Им была изготовлена железная тинктура — родовое название жидких лекарств, содержащих соединения железа.

Парацельс наделает каждый предмет не только своим духом, но и своим языком, который он именует сигнатурой. Начало этому лежит опять же в традициях народной медицины, но впервые законченную систему учения о сигнатурах создал Парацельс. Он подчеркивает, что «сигнатура — это не нечто неуволное, а совокупность всех действий предмета». Зная предмет, ученый понимает его духовный мир. А так как болезнь представляет собой не-

вестными органами тела. По всем этим признакам можно отпускать как раз то лекарство, которое предназначено против конкретной болезни. «Свойства и силу растений узнают не по Диоскориду или Мадеру, а по сигнатуре, которой природа отметила каждое растение». Так, например, *Apascardium orientale* употреблялось при болезнях сердца потому, что плод этого растения имеет форму сердца; *Apascardium occidentale*, плод которого имеет почкообразную фигуру, — при болезнях почек; «драконова смола» приносит пользу при кровотечениях потому, что цвет ее похож на цвет крови. Поэтому же *Chelidonium* полезен при желтухе, «почечуйная трава» (*Polygonum Persicaria*), со своими пятнами на листьях — важнейшее из всех средств от ран; *Hypericum perforatum* лечит колотые раны; *Saxifraga* — каменную болезнь; колючий чертополох — внутренние колики.

Важное место в его системе имеет определение квинтэссенции — «пятой сущности» — некоего чудодейственного средства, которое Парацельс извлекал из растений, минералов. По его логике, всякое вещество есть соединение различных элементов. Но между этими элементами одна господствует над другими и придает свое собственное свойство веществу или целому соединению. Этот господствующий элемент, отделенный от соединения, есть то, что и называется квинтэссенцией. Искусство выделения этого элемента состоит в том, что вещество подвергается различным операциям, могущим присоединить или отделить господствующий элемент.

Что же такое Квинтэссенция сама по себе? Это жизнь, сила, характерное свойство, то тот элемент, который зодиаху придает его прекрасный цвет. Эссенция благовонного вещества — его запах; эссенция огня — воздух, без которого нет огня. Наконец, эссенция человека есть огонь небесный, невидимый и соединенный с внутренним воздухом, который его удерживает. Во всяком растении, во всяком металле находится

вающими общими свойствами. Они являются основой для научного обобщения. «Общее познается не так, из которого затем следует философия». Здесь мы увидим преимущество Гиппократов, который так оценил прежде всего опыт. «Первым учителем в медицине являются тело и материя природы. Они показывают и обучают: по ним можно изучать, у них учиться, но учиться у себя самого ты не можешь, так как твоя собственная фантазия есть только соращение истины... Не из умозрительных теорий должна происходить практическая медицина, но из практики должна исходить теория. Чтение книг еще никого не сделало врачом: его создает практика, и только она. Твоими преподавателями должны быть глаза опыта».

Парацельс довольно оптимистично относился к будущему врачебного искусства. В своей «Первой защите новой медицины» он говорит: «Не говори, что такая болезнь неизлечима; говори, что ты только не можешь или не умеешь излечить ее. Тогда только избавившись от проклятий, которые сопутствуют жепророкам; тогда станут отыскивать, пока не найдут, новую тайну искусства».

Если Гиппократ некогда считал, что врач — слуга природы, то Парацельс говорил о достойном Фауста сознании своих заслуг: врач — господин природы, он является также и археем, и притом вторым археем в тех случаях, когда первый оказался слаб, когда сила природы и жизни недостаточны, чтобы преодолеть заболевание.

Как пример новых представлений о болезнях и методах их лечения можно привести «тартарские» болезни. Главными представителями этих болезней являются: подагра, каменная болезнь, некоторые формы чахотки. Тартар (в переводе с греческого — подземное царство, или ад в божественной мифологии) — содержащаяся в крови материя, которая вызывает отложение в организме камней и болезнетворных веществ, которые придают напоподобие адского огня.

ка» — «Азо
сиянка» —
19: 20. «Тн.
25: 27.
СКИФ» — 31:
«Текстильщик
«Отан» — «Рос
«Казачка» —
«Текстильщик
гия» — 10: 0.
«Азот» — 26: 2
«Альфа-СКИФ»
логия» — «Ка
«Отан» — «Т
24: 19. «Азот»
19: 21. «Альфа-С
логия» — 30: 2
«Отан» — 25: 2
«Гунча» — 27
«Альфа-СКИФ»
«Азот» — «Т
23: 27. «Гу
ка» — 24: 29.
«Тилигул» — 2
Мужчины.
гия» (Ворон
(Москва) — 26
(Львов) — «Ша
37: 26. «Ша
Дорожник»
«Искра» — С
«СКА — Дорож
гия» — 22: 22.
«Искра» — 30
«СКА — Дорож
«Энергия» —
«Энергия» —
24: 31. СКА —
ник» — 31: 22.

БОКС

Закончились
нальные бои
по боксу в Там
представитель
сийской Федера
налистов. Два
лосаров, Узбеки
ченко
лужин
бол, чл
правил
В общ

Римский по Ве-
селое еще боли
полуфинал он д
проявить со свои
ставляющим ко
когда-то подобна
та в финале че
стречались. Че
адия Степанов
ромисском Сою
тержал Молда
ий. Сейчас д
ат Белокорова
роману Роста
шыл.

своей жизнью она пыталась сломать все законы здоровья и природной гигиены и этим только калечила свое физическое, эмоциональное и душевное здоровье.

Я ей честно сказал, что у меня нет волшебных лекарств. Все, что я мог для нее сделать, это дать программу жизни — как следовать законам природы в отношении человеческого бытия.

Первое, что я предложил соседке, исходя из программы естественной жизни, — поголодать в течение трех дней, не принимая ничего, кроме дистиллированной воды.

Итак, эта дама жила на берегу озера среди соснового бора и в течение трех дней голодала. Таким образом она очистила организм от ядов, стала спокойнее и смогла смотреть на свои проблемы более объективно. Вместо 3 дней она решила голодать 10 дней. В результате и организм очистился от ядов, и в нем произошли громадные изменения. Уи стал свеж и ясен, и она смогла разобраться в своих проблемах.

Я дал ей программу питания, лишил ее кофе, чая и всей мертвой пищи и посадил на месяц на вегетарианскую диету.

Я заставил ее заниматься созерцанием по 30 минут утром и вечером, во время которого она повторяла: «У меня хватит энергии, чтобы разрешить мои проблемы, мое тело чистое после голодания, у меня созидательные, а не разрушительные мысли».

Вместо беспокойства о своих проблемах она нашла умиротворение в спокойных созерцаниях. После этого я дал ей программу для создания совершенной нервной силы, которая изложена в этой книге.

Соседка забыла о своих

медлительным означает быть духовно и физически вялым, нечувствительным к высшей фазе жизни, неспособным к глубоким эмоциям, любви, не проявляющим силу характера. Правда и то, что высокая чувствительность и активность нервов при злоупотреблении угрожают здоровью. Но не считайте несчастьем, если вы родились с активными нервами, хотя это и означает, что вы сидите на бочке с порохом, которая может взорваться, если вы не будете обращаться с ней с величайшей осторожностью.

ДВЕ СТОРОНЫ ШИТА

История рассказывает о двух рыцарях, что убили друг друга в споре из-за цвета королевского щита, который был повешен в центре огромного зала в замке. Один рыцарь говорил, что щит красный, другой — зеленый. После сражения, закончившегося трагически, кто-то взглянул на обе стороны щита — одна сторона была красная, другая зеленая.

Есть также две стороны щита здоровья — физическая и духовная, и обе они важны. Печально, что раньше считалось наиболее важным физическое здоровье. Теперь мы знаем, что и духовно мы должны быть здоровыми. Первое мы осуществим с помощью программы естественной жизни, второе — ежедневными созерцаниями, где встретимся сами с собой и найдем разумные и логичные ответы на ежедневные проблемы, которые ставит перед нами жизнь.

Обе эти стороны — физическая и духовная — так тесно переплетены, что невозможно разделить их. Физическое здоровье воздействует на духовную жизнь, и духовный контроль дает необходимую дисциплину для поддержания физического здоровья.

нения, вяжущих веществ, минеральных кислот, винного спирта, винного камня, или «адского спирта», разработку концентрированной уксусной кислоты перегонкой. Парацельс считается популяризатором такого средства, как сурьма, наделавшего много шума в следующем веке. Говорили, что «сурьма очищает тело так же, как она очищает золото».

Им была изготовлена железная тинктура — родовое название жидких лекарств, содержащих соединения железа.

Парацельс наделяет каждый предмет не только своим духом, но и своим языком, который он именует сигнатурой. Начало этому лежит опять же в традициях народной медицины, но впервые законченную систему учения о сигнатурах создал Парацельс. Он подчеркивает, что «сигнатура — это не нечто неуловимое, а совокупность всех действий предмета». Зная предмет, ученый понимает его духовный мир. А так как болезнь представляет собой нечто духовное, обитающее в материальном теле, то, выбирая соответствующее растение, можно воздействовать на дух болезни. Все лекарства созданы Богом сообразно болезням. Поэтому весь свет он называет «аптекой», а Бога — «верховным аптекарем».

Природа сама отличает вещества особой формой, цветом, вкусом, подобием с из-

некоего чудодейственного
существа, которое Парацельс
извлекал из растений, мине-
ралов. По его логике, всякое
вещество есть соединение раз-
личных элементов. Но между
этими элементами одна гос-
подствует над другими и при-
дает свое собственное свойст-
во веществу или целому сое-
динению. Этот господствующий
элемент, отделенный от
соединения, есть то, что и
называется квинтэссенцией.
Искусство выделения этого
элемента состоит в том, что
вещество подвергается раз-
личным операциям, могущим
присоединить или отделить
господствующий элемент.

Что же такое квинтэссенция сама по себе? Это жизнь, сила, характерное свойство, это тот элемент, который золоту придает его прекрасный цвет. Эссенция благовонного вещества — его запах; эссенция огня — воздух, без которого нет огня. Наконец, эссенция человека есть огонь небесный, невидимый и соединенный с внутренним воздухом, который его удерживает. Во всяком растении, во всяком металле находится особая, отличная от других квинтэссенция, составляющая его жизнь. Квинтэссенций столько же, сколько различного рода веществ.

Как крупнейший практик, он и к философии подходил с практических позиций. По его мнению, философия должна снабдить врача и естествоиспытателя крайне важными для них сведениями, показы-

только не можешь
умеешь излечить ее. Тогда
только избавившись от про-
клятий, которые сопутствуют
лжепророкам; тогда станут
отскакивать, пока не найдут,
новую тайну искусства».

Если Гиппократ некогда учил, что врач — слуга природы, то Парацельс говорил о достойном Фауста сознании своих заслуг: врач — господин природы, он является также и археем, и притом вторым археем в тех случаях, когда первый оказался слаб, когда сила природы и жизни недостаточны, чтобы преодолеть заболевание.

Как пример новых представлений о болезнях и методах их лечения можно привести «тартарские» болезни. Главными представителями этих болезней являются: подагра, каменная болезнь, некоторые формы чахотки. Тартар (в переводе с греческого — подземное царство, или ад в греческой мифологии) — содержащаяся в крови материя, которая вызывает отложение в организме камней и болезнетворных веществ, которые горят наподобие адского огня. Причиной является недостаточная ассимиляция и выделительная деятельность арха. Диагноз основан главным образом на исследовании мочи; их лечение — на употреблении щелочей.

В. ТУЕВ,
кандидат биологических наук.
(Продолжение с 1-го листа).

АНОНС

«ЛЫЖНЯ РОССИИ-92»
Продолжаются массовые
старты традиционной мара-
фонской лыжной гонки
«Лыжня России-92».

В этом сезоне предварительные соревнования проводятся в 8 зонах: 15 февраля — в Парголово и Йошкар-Оле (зона Поволжья),

23 февраля — в Москве, Пскове (зона Северо-Запада России), 29 февраля в Хабаровске (зона Дальнего Востока), 1 марта в Кургане (зона Урала), Твери (Центр России) и Красноярске (зона Сибири).

Финальные соревнования состоятся 15 марта в Кургане на дистанции 50 км — мужчины и 30 км — женщины.

Согласно Положения
финалу допускаются с
смены, занявшие в зон
ных соревнованиях с 1-г
12-е места среди мужчин
с 1-го по 4-е среди женщин
Всем участникам вруча
ются памятные значки «Л
жид России-92». Участ
никам финальных соревн
ний — памятные медали
Победители награжда
призами.

«Искра» — Д
гня» — 22
«Искра» —
«СКА — До
«Энергия»
«Энергия»
24 : 31, СКА
ник» — 31

БОКС

Закончил
нальные бо
по боксу в
представите
сийской Фе
налистов. Д
лосаро (У)
ченко
лужин
бой, ч
правил
автор

участны
весом
два
дост
ков»
дост
Гинкина по Б
есто, еще боль
олуфинал он д
рожать со свои
авляющим не
огда то подобна
в финале чем
стречались. Ан
дрий Степанов
омисном бою
ержал младши
и. Сейчас друг
т Белосарова,
команду Росси
иел

итоге слож
парадокса
— А. Чебота
бург) — буд
селосарова
алу победи
соперник
го! Глаз
ний А. Гр
т, ибо п
нарушил
из коллег
е, продол
чего стр
т.

таких
неожидан
а. Напри
чайше
ли сво
ские бо
и Б. Тем
лутам
ничего
образ
всего
Нес
а, 3

ОБЫЧНЫЕ
БЛЮДА
КАРТОШКИ